

18.11.2009

ஆரம்பமாகின்றது ஞாபகார்த்தங்கள் அனைத்தும் மிகச்சியாக உள்ளன. இங்கேயே அனைத்து அடையாளங்களும் உள்ளன. கோயிலும் இங்கே தான் உருவாக்குகின்றனர். தேவி-தேவதைகள் பாரதவாசிகள்தான் ராஜ்யம் செப்து விட்டுச் சென்றுள்ளனர் இல்லையா? பிறகு பிற்காலத்தில் எவ்வளவு கோயில்கள் கட்டுகின்றனர்! சீக்கியர்கள் அநேகம் பேர் இருப்பார்களானால் அவர்கள் தங்களுடைய கோயிலைக் கட்டிக் கொள்வார்கள். இராணுவத்தில் உள்ளவர்களும் தங்களுக்கான கோயிலைக் கட்டிக் கொள்கின்றனர். பாரதவாசிகள் தங்களுடைய கிருஷ்ணர் அல்லது வட்சமி-நாராயணர் கோயிலைக் கட்டுவார்கள். அனுமான், கணேஷ் கோயிலைக் கட்டுவார்கள். இந்த சிருஷ்டிசக்கரம் முழுவதும் எப்படிச் சுற்றுகிறது எப்படி ஸ்தாபனை, வினாசம், பாலனை நடைபெறுகின்றது - இதை நீங்கள் தான் அறிவீர்கள். இது இருந்து சூழ்ந்த இரவு எனப்படுகின்றது. பிரம்மாவின் பகல் மற்றும் இரவு என்று தான் பாடப்படுகின்றது. ஏனென்றால் பிரம்மா தான் சக்கரத்தில் வருகின்றார். இப்போது நீங்கள் பிராமணர்கள், பிறகு தேவதை ஆவீர்கள். முக்கியமானவரோ பிரம்மா ஆவார் இல்லையா? பிரம்மாவுக்கு வைப்பதா, விஷ்ணுவுக்கு வைப்பதா? பிரம்மா இரவினுடையவர், விஷ்ணு பகலுக்குரியவர். அவரே தாம் இரவிலிருந்து பிறகு பகலுக்கு வருகிறார். பகவிலிருந்து பிறகு 84 பிறவிகளுக்குப் பின் இரவில் வருகிறார். எவ்வளவு சுலபமாகப் புரிந்து கொள்ளக் கூடியதாக உள்ளது! இதையும் கூட முழுமையாக நினைவு செய்ய முடிவு தில்லை. முழுமையாகப் படிப்பதில்லை என்றால் புருஷார்த்தத்தின் தரவாரிகைப்படி பதவி பெறுகின்றனர். எவ்வளவு நினைவு செய்கிறார்களோ, அந்த அளவு சதோபிரதான் ஆவார்கள். சதோபிரதானாக இருந்த அதே பாரதம் தான் தமோபிரதான் ஆகின்றது. குழந்தைகளிடம் எவ்வளவு ஞானம் உள்ளது! இந்த ஞானத்தை மீண்டும் மீண்டும் சிந்தனை செய்ய வேண்டும். இந்த ஞானமே புதிய உலகத்திற்கானது. அதை எல்லையற்ற தந்தை வந்து தருகிறார். மனிதர்கள் அனைவருமே எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். ஆங்கிலேயர்களும் கூட சொல்கிறார்கள், காட்டபாதர், லிபரேட்டர், கைடு என்று. அர்த்தமோ குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. பாபா வந்து துக்க உலகமாகிய இரும்பு யுக்திவிருந்து வெளிக்கொண்டு வந்து பொன் யுக்திற்குக் கொண்டு செல்கிறார். பொன் யுகம் கடந்து சென்றுள்ளது, அதனால் தான் நினைவு செய்கிறார்கள் இல்லையா? குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகுந்த குஷி இருக்க வேண்டும். மேலும் தெய்வீக காரியங்களையும் செய்ய வேண்டும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. பாபாவிடமிருந்து கிடைத்துள்ள ஆழியாத ஞானரத்தினங்களின் அளவுற்ற கஜானாவை நினைவில் வைத்து புத்தியை எல்லையற்றதில் கொண்டு செல்ல வேண்டும். இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தில் எப்படி ஆத்மாக்கள் அவரவர் ஆசனத்தில் அமர்ந்துள்ளனர் - இந்த இயற்கை சக்தியின் அற்புத்தை சாட்சியாக இருந்து பார்க்க வேண்டும்.
2. சதா புத்தியில் நினைவிருக்க வேண்டும் - நாம் சங்கமயுக பிராமணன், நமக்கு பாபாவின் சிரேஷ்டமான மடி கிடைத்துள்ளது. நாம் இராவணனின் மடியில் போக முடியாது. நமது கடமை - மூழ்குவோரைக் கூட காப்பாற்றுவது.

வரதானம் : (தன்னை) புரிந்து கொள்கிற சக்தி மூலம் இனிய அனுபவம் பெறக்கூடிய சதா சக்திஶாலி ஆத்மா ஆகுக.

இந்தப் புரிந்து கொள்ளும் சக்தி மிகவும் இனிமையான அனுபவத்தைச் செய்விக்கிறது - சிலநேரம் தன்னை பாபாவின் கண்மணி (ரத்தினமாகிய) ஆத்மா (அதாவது பாபாவின் கண்களில் பொதிந்துள்ள சிரேஷ்ட மணி ஓளிப்புள்ளி) என உணருங்கள். சிலநேரம் நெற்றியில் ஓளி வீசும் மஸ்தக் மணி, சிலநேரம் தன்னை பிரம்மா பாபாவின் சகயோகி வலது கரம், பிரம்மாவின் புஜங்கள் என்று உணருங்கள். சிலநேரம் அவ்யக்த ஃபாரிஸ்தா சொந்பமாக உணருங்கள்..... இந்த உணரும் சக்தியை அதிகப் படுத்துவீர்களாயின் சக்திஶாலி ஆகிவிடுவீர்கள். பிறகு மிகச்சிறிய கறையும் கூடத் தெளிவாகத் தென்படும். பிறகு அதை மாற்றி விடுவீர்கள்.

கலோகன் : அனைவருடைய மனதின் ஆசீங்வாதங்களைப் பெற்றுக் கொண்டே செல்லுங்கள், அப்போது உங்கள் புருஷார்த்தம் சுலபமாகி விடும்.

இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் இந்த இராஜ்யோகத்தின் படிப்பை ராஜ்ஜியம் அடைவதற்காக படிக்கின்றீர்கள், இது உங்கள் புதிய படிப்பாகும்.

கேள்வி: இந்தப் படிப்பில் நிறைய குழந்தைகள் போகப்போக ஏன் தோல்வி அடைந்து விடுகிறார்கள்?

பதில்: ஏனெனில் மாயையடின் குத்துச் சண்டை நடக்கிறது. மாயையடினான் குத்துச்சண்டையில் புத்திக்கு பெரிய அடி கிடைத்து விடுகிறது. அடி விழுவதன் காரணமாக பாபாவிடம் உண்மையாக இருப்பதில்லை. உண்மையான குழந்தைகள் எப்போதும் பாதுகாப்பாக இருக்கின்றனர்.

ஓம் சாந்தி. ஆத்மாக்களாகிய நமக்கு பரமாத்மா தந்தை படிப்பிக்கின்றார் என்று அனைத்துக் குழந்தைகளுக்கும் நிச்சயம் இருக்கிறது. 5000 வருடங்களுக்குப் பிறகு ஒரே ஒரு முறை எல்லையற்ற தந்தை வந்து எல்லையற்ற குழந்தைகளுக்குப் படிப்பிக்கின்றார். எந்த ஒரு புதிய மனிதரும் இந்த விசயங்களைக் கேட்டால் புரிந்து கொள்ள முடியாது. ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகள் என்றால் என்ன என்பதைக் கூட புரிந்து கொள்ள முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள், நாம் அனைவரும் சகோதர சகோதரர்கள் ஆவோம். அவர் நம்முடைய தந்தையாகவும் இருக்கிறார், ஆசிரியராகவும் இருக்கிறார், சுப்ரீம் குருவாகவும் இருக்கிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இது தானாகவே நினைவு இருக்கும், இங்கே அமர்ந்தவாறே புரிந்து கொள்கிறீர்கள் - அனைத்து ஆத்மாக் களுக்கும் அவர் ஒரே ஒரு ஆன்மீகத் தந்தையாக இருக்கிறார். எந்த தர்மத்தை சேர்ந்த ஆத்மாக்களாக இருந்தாலும், அனைத்து ஆத்மாக்களும் அவரைத் தான் நினைவு செய்கின்றனர் அனைத்து மனிதர்களும் கண்டிப்பாக நினைவு செய்கிறார்கள். ஆத்மா அனைவருக்குள்ளும் இருக்கிறது என்று பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார் அல்லவா! இப்போது பாபா சொல்கிறார் - தேகத்தின் அனைத்து தர்மங்களையும் விடுத்து தன்னை ஆத்மா என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள். இப்போது ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் நடிப்பை நடித்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். எப்படி பாகத்தை நடிக்கிறீர்கள் என்பது கூட புரிய வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. குழந்தைகள் கூட வரிசைக்கிரமமான முயற்சியின் ஆதாரத்தில் தான் புரிந்து கொள்கிறார்கள். நீங்கள் இராஜ்யோகிகள் அல்லவா! படிக்கக்கூடிய அனைவரும் யோகிகளாகத் தான் இருக்கின்றனர். படிப்பிக்கக் கூடிய ஆசிரியருடன் கண்டிப்பாக யோகம் வைக்க வேண்டும். இந்தப் படிப்பின் மூலம் நாம் இப்படி ஆக வேண்டும் என்று குறிக்கோளைப் பற்றிக் கூட நமக்குத் தெரியும். இந்தப் படிப்பு ஒன்று தான், இதை இராஜ்யாக்களுக்கெல்லாம் ராஜா ஆக்கக்கூடிய படிப்பு என்று சொல்லப்படுகிறது. இராஜ்யோகம் அல்லவா! ராஜ்ஜியம் அடைவதற்காக தந்தையுடனான யோகம் ஆகும். வேறு எந்த மனிதரும் இந்த இராஜ்யோகத்தைக் கற்றுக் கொடுக்க முடியாது. உங்களுக்கு எந்த மனிதரும் கற்றுக் கொடுப்பதில்லை. பரமாத்மா ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு கற்றுக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் பிறகு மற்றவர்களுக்கு கற்றுக் கொடுக்கின்றீர்கள். நீங்களும் உங்களை ஆத்மா என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நமக்கு பாபா கற்றுத் தருகின்றார். இந்த நினைவு இல்லாத காரணத்தினால் ஞானத்தின் வாளில் கவர்மை ஏற்படு வதில்லை, ஆகையால் நிறைய பேருடைய புத்தியில் அமர்வதில்லை. ஆக பாபா எப்போதும் சொல்கிறார், யோகயுக்தமாக இருக்க வேண்டும். நினைவு யாத்திரையில் இருந்து புரிய வையுங்கள். நாம் சகோதர சகோதரர்களுக்கு கற்றுக் கொடுக்கின்றோம். நீங்களும் ஆத்மா, அவர் அனைவருடைய தந்தை, ஆசிரியர், குரு ஆவார். ஆத்மாவைப் பார்க்க வேண்டும், வினாடியில் ஜீவன்முக்தி என்ற பாடல் கூட இருக்கிறது, ஆனால் இதில் நிறைய உழைப்பு தேவை. ஆத்ம அபிமானி ஆகாத காரணத்தினால் உங்களுடைய வார்த்தைகளில் சக்தி இருப்பதில்லை. ஏனெனில் பாபா எப்படி புரிய வைக்கிறாரோ, அதுபோல யாரும் புரிய வைப்பதில்லை. சிலர் மிக நன்றாக புரிய வைக்கின்றனர். யார் முள்ளாக இருக்கிறார், யார் மலராக இருக்கிறார் என்று அனைத்தும் தெரிய வருகிறது. பள்ளியில் குழந்தைகள் 5-ம் வகுப்பு படித்து பிறகு மேல் வகுப்பிற்கு மாறுகின்றனர். நல்ல நல்ல குழந்தைகள் மாற்றம் ஆகும்போது அடுத்த வகுப்பு ஆசிரியருக்கு உடனே தெரிய வருகிறது. இந்தக் குழந்தை தீவிர முயற்சியாளர், இவர் நன்றாகப் படித்ததால் உயர்ந்த நம்பிரில் வந்திருக்கிறார். ஆசிரியர் கண்டிப்பாக புரிந்து கொள்வார் அல்லவா! அது வெளளீக் படிப்பு, இங்கே அந்த விசயம் கிடையாது. இது பரவெளளீக் படிப்பு. இவர் முந்தைய வகுப்பில் நன்றாகப் படித்து வந்திருக்கிறார், ஆகையால் நன்றாகப் படிக்கிறார் என்று இங்கே சொல்ல மாட்டார்கள். அந்தப் படிப்பில் மாற்றம் ஆகும்போது, படிப்பில் நன்கு முயற்சி செய்ததால் முதல் நம்பர் எடுத்திருக்கிறார் என்று ஆசிரியர் புரிந்து கொள்வார். இங்கேயோ புதிய படிப்பாகும். இதற்கு முன்னால் யாரும் இதைப் படித்ததில்லை. புதிய படிப்பு, படிப்பிப்பவரும் புதியவர் ஆவார். அனைவரும்

புதியவர்கள் ஆவார். புதியவர்களுக்குப் படிப்பிக்கின்றார். யார் நன்றாகப் படிக்கின்றார்களோ, அவர்கள் நல்ல முயற்சியாளர்கள் எனப்படுவார்கள். இது புதிய உலகத்திற்கான புதிய ஞானம், இதை படிப்பிக்க பாபாவைத் தவிர வேறு யாரும் கிடையாது. எந்த அளவு கவனம் கொடுப்போமோ, அந்தளவு உயர்ந்த நம்பரில் செல்கிறோம். சிலர் மிக இனிமையான கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படிந்தவர்களாக இருக்கிறார்கள். பார்க்கும்போதே தெரிந்து விடுகிறது. இவர்களுக்கு படிப்பிப்பவர் மிக நல்லவர், இவருக்குள் எந்த அவகுணமும் இல்லை, என்று நடத்தையின் மூலம் பேச்சின் மூலம் தெரிய வருகிறது. இவர் எப்படி படிப்பிக்கின்றார், இவருக்குள் எந்த குறையும் இல்லைதானே என்று பாபா அனைவரிடமும் கேட்கின்றார். இப்படி நிறைய பேர் சொல்கிறார்கள் - எங்களிடம் கேட்காமல் யாருக்கும் செய்தி கொடுக்கக்கூடாது. சிலர் நன்றாக படிப்பிக்கின்றனர், சிலர் கூர்மையான புத்தியுடன் இருப்பதில்லை. மாயையுடனான சண்டை நிறைய நடக்கிறது. தந்தை தெரிந்து கொள்கிறார்-மாயை இவர்களுக்கு நிறைய ஏமாற்றம் கொடுக்கிறது. 10 வருடமாக படிப்பித்திருக்கிறார், ஆனால் மாயை அவ்வளவு பலசாலியாக இருக்கிறது - தேக அகங்காரம் வந்ததும் இவர் மாட்டிக் கொண்டார். பாபா புரிய வைக்கின்றார் - பலசாலியாக யார் இருக்கிறாரோ அவர் மீது மாயையின் அடி விழுகிறது. மாயை கூட பலசாலியோடு பலசாலியாகி சண்டை போடுகிறது.

பாபா யாருக்குள் பிரவேசமாகி இருக்கின்றாரோ, அவர் (நம்பார் ஒன்) முதலாவதாக இருக்கிறார் என்று நீங்கள் புரிந்திருக்கிறீர்கள். பிறகு வரிசைக்கிரமமாக நிறைய பேர் இருக்கின்றார்கள். பாபா உதாரணமாக ஓரிருவரைக் காட்டுகின்றார். வரிசைக்கிரமமாக நிறைய பேர் இருக்கின்றார்கள். டில்லியில் கூட கீதா சகோதரி மிகுந்த புத்திசாலி ஆவார். அந்தக் குழந்தை மிக இனிமையானவரும் ஆவார். பாபா எப்போதும் சொல்கிறார்-கீதா உண்மையான கீதாவாக இருக்கிறார். மனிதர்கள் அந்த கீதையைப் படிக்கின்றார்கள், ஆனால் பகவான் இராஜையோகம் கற்பித்து எப்படி இராஜாக்களுக்கு எல்லாம் ராஜாவாக ஆக்கினார் என்பதைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. சத்யகம் இருந்த போது ஒரே ஒரு தர்மம் இருந்தது, இது நேற்றைய விசயம் ஆகும். பாபா சொல்கின்றார் - நேற்று உங்களை இவ்வளவு செல்வந்தனாக ஆக்கி சென்றேன். நீங்கள் பன்மடங்கு பாக்கியசாலியாக இருந்தீர்கள், இப்போது நீங்கள் என்ன ஆகி விட்டார்கள். நீங்கள் உணர்கின்றீர்கள் அல்லவா! அந்த கீதை சொல்லிக் கொடுப்பவர்களுக்கு இப்படி உணர்வு (பீலிங்) ஏற்படுகிறதா என்ன, கொஞ்சம் கூட புரிந்து கொள்வதில்லை. உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தது என்று பூர்மத் பகவத் கீதை தான் பாடப்பட்டிருக்கிறது. அவர்கள் கீதை புத்தகத்தை அமர்ந்து படிக்கின்றார்கள் அல்லது சொல்கின்றார்கள். பாபா புத்தகம் எதையும் படிப்பதில்லை, வித்தியாசம் இருக்கிறது அல்லவா! அவர்களிடம் நினைவு யாத்திரை என்பதே கிடையாது. அவர்கள் கீழே இறங்கிக் கொண்டே செல்கிறார்கள். சர்வவியாபி என்ற ஞானத்தினால் அனைவரும் என்ன ஆகிவிட்டனர் என்று பாருங்கள். கல்பகல்பத்திற்கும் இப்படித்தான் ஆகும் என்று தெரிந்திருக்கின்றீர்கள். உங்களுக்கு படிப்பித்து விஷங்கடலிலிருந்து கரை சேங்கின்றேன் என்று பாபா சொல்கின்றார். எவ்வளவு வித்தியாசம் இருக்கிறது! சாஸ்திரங்கள் படிப்பது பக்தி மார்க்கம் ஆகிவிடுகிறதல்லவா! சாஸ்திரங்களைப் படிப்பதனால் என்னை யாரும் அடைவதில்லை என்று பாபா சொல்கின்றார். எந்தப்பக்கம் சென்றாலும் சென்றடைய வேண்டியது ஒரே இடம் தான் என்று அவர்கள் புரிந்து கொள்கின்றார்கள். பகவான் ஏதாவது ரூபத்தில் வந்து படிப்பிப்பார் என்று சில நேரம் சொல்கின்றார்கள். தந்தை வந்து படிப்பிக்க வேண்டும் என்றால் பிறகு நீங்கள் என்ன படிப்பிக்கின்றீர்கள்? கீதையில் மாவில் உப்பு போல சில சிரியான வார்த்தைகள் இருக்கிறது. அதை நீங்கள் எடுத்துக் கொள்ளலாம் என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். சத்யகத்தில் சாஸ்திரம் போன்ற எதுவும் இருப்பதில்லை. இவை பக்தி மார்க்கத்தின் சாஸ்திரங்கள் ஆகும். இவற்றை அனாதி (முதலும் முடிவுமற்றது), ஆரம்பத்திலிருந்தே இருக்கின்றன என்று சொல்ல மாட்டோம். அனாதி என்ற வார்த்தையின் அர்த்தத்தையே புரிந்து கொள்வதில்லை. இந்த நாடகம் அனாதி (முதலும் முடிவுற்றது) என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். உங்களுக்கு பாபா ராஜையோகம் கற்றுக் கொடுக்கின்றார். இப்போது உங்களுக்கு கற்றுக் கொடுக்கின்றேன், பிறகு மறைந்து விடுகின்றேன் என்று பாபா சொல்கின்றார். எங்களுடைய ராஜ்ஜியம் முதலும் முடிவுமற்றது என்று நீங்கள் சொல்வீர்கள். அதே ராஜ்ஜியம் தான், ஆனால் தூப்மையான நிலையிலிருந்து தூப்மையிழந்து போய் விடுவதால் பெயர் மாறி விடுகிறது. தேவதைக்குப் பதிலாக ஹிந்து என்கின்றனர். அவர்கள் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தான் அல்லவா! எப்படி மற்றவர்கள் சதோபிரதானத்திலிருந்து சதோ, ரஜோ, தமோவில் வருகின்றார்களோ, நீங்கள் கூட அப்படி இங்குகின்றீர்கள். ரஜோவில் வரும்போது தூப்மையற்ற தன்மையின் காரணமாக தேவதைக்குப் பதிலாக ஹிந்து என்று சொல்கின்றனர். இல்லையானால் ஹிந்து

என்பது ஹிந்துஸ்தானின் பெயராகும். நீங்கள் உண்மையில் தேவி தேவதா தர்மத்தை சேர்ந்தவர்கள் அல்லவா! தேவதைகள் எப்போதும் தூய்மையாக இருக்கின்றார்கள். இப்போதோ மனிதர்கள் தூய்மையிழந்து விட்டனர். ஆக பெயர் கூட ஹிந்து என்று வைத்து விட்டனர். ஹிந்து தர்மத்தை எப்போது, யார் உருவாக்கினார்கள்? என்று கேளுங்கள். அவர்களால் பதில் சொல்ல முடியாது. ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மம் இருந்தது, அதற்கு (பாரடைஸ்) சொர்க்கம் என்று நல்ல பெயர்கள் கொடுக்கிறார்கள். எது நடந்து முடிந்ததோ, அது மீண்டும் திரும்ப நடக்க வேண்டும். இந்த நேரம் நீங்கள் ஆரம்பத்திலிருந்து கடைசி வரை அனைத்தும் தெரிந்திருக்கிறார்கள். இதை தெரிந்து கொண்டே இருந்தால், வழங்கு கொண்டே இருப்பீர்கள். சிலர் இறந்தும் போய் விடுகிறார்கள். பாபாவினுடையவர் ஆகும்போது மாயையுடன் யுத்தம் நடக்கிறது. யுத்தம் நடப்பதன் காரணமாக விரோதி ஆகிவிடுகிறார்கள். இராவணனுடையவராக இருந்தார்கள், பிறகு இராமனுடையவர்களாக ஆனார்கள். பிறகு இராவணன் இராமனுடைய குழந்தைகள் மீது வெற்றி பெற்று தன்பக்கம் கொண்டு செல்கிறது. சிலர் நோயாளிகளாகி விடுகிறார்கள், பிறகு அங்கேயும் இருக்க முடிவதில்லை, இங்கேயும் இருக்க முடிவதில்லை. மகிழ்ச்சியும் இருப்பதில்லை, இரண்டுக்குமிடையே இருக்கின்றார்கள். உங்களில் கூட நிறைய பேர் இடைப்பட்டவராக இருக்கிறார்கள். முழுமையாக பாபாவினுடையவர்களாக ஆவதில்லை, முழுமையாக ராவணனுடையவர்களாகவும் ஆவதில்லை.

இப்போது நீங்கள் புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றார்கள். உத்தம புருஷர் ஆவதற்கான முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இது மிகவும் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விசயமாகும். பாபா கேட்கும்போது நிறைய குழந்தைகள் கை தூக்குகிறார்கள். ஆனால் புத்தியில் இல்லை என்று புரிந்து கொள்ளப்படுகிறது. பாபா சுபமான வாந்ததைகளைப் பேசுங்கள் என்று சொல்கின்றார். நாங்கள் நரனிலிருந்து நாராயணன் ஆவோம் என்று அனைவரும் சொல்கின்றனர். கதை கூட நரனிலிருந்து நாராயணன் ஆவதற்கான கதை ஆகும். அஞ்ஞான காலத்தில் கூட சத்திய நாராயணனின் கதை கேட்கின்றார்கள் அல்லவா! அங்கே யாரும் கேள்வி கேட்க முடியாது. இங்கே பாபா தான் கேட்கின்றார். நீங்கள் என்ன புரிந்து கொள்கிறார்கள் - அவ்வளவு நிச்சயம் இருக்கிறதா? நீங்கள் கண்டிப்பாக தூய்மை ஆக வேண்டும். யாராவது வரும்போது அவர்களிடம் கேள்வி கேட்கப்படுகிறது -இந்தப் பிறவியில் எந்த பாவ காரியமும் செய்யவில்லை தானே? பல பிறவிகளாக பாவ காரியம் செய்தீர்கள். இந்தப் பிறவியில் பாவத்தை சொல்லிலி விட்டால் லேசானவராகி விடுவீர்கள். இல்லையானால் மனம் உள்ளுக்குள் அரித்துக் கொண்டே இருக்கும். உண்மையை சொல்வதன் மூலம் லேசானவராகி விடுவீர்கள். நிறைய குழந்தைகள் உண்மையை சொல்வதில்லை. உண்மையை சொல்லாததால் மாயை ஓரேடியாக பலமாக குத்து விடுகிறது. உங்களுடையது பெரிய கடுமையான குத்துச் சண்டை ஆகும். அந்த குத்துசண்டையில் சரீரத்துக்கு அடி விழுகிறது, இதில் புத்திக்கு மிகவும் அடி விழுகிறது. இதை பாபாவும் தெரிந்திருக்கிறார். இந்த பிரம்மா சொல்கின்றார், நான் பல பிறவிகளின் கடைசியில் இருக்கின்றேன். அனைவரையும் விட தூய்மையாக இருந்தேன், இப்போது அனைவரையும் விட தூய்மையற்றவனாக ஆகிவிட்டேன். மீண்டும் தூய்மை ஆகின்றேன். நான் மகாத்மா என்று அவர் சொல்வதில்லை. பாபா கூட மதிப்பு கொடுக்கின்றார், இவர் அனைவரையும் விட அதிகமாக தூய்மையற்றவராக ஆகி இருக்கிறார். நான் மாற்றான் தேசம், மாற்றான் சரீரத்தில் வருகின்றேன் என்று பாபா சொல்கின்றார். முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுத்திருக்கும் இவருடைய பல பிறவிகளின் கடைசியில் இவருக்குள் பிரவேசம் செய்கின்றேன். இப்போது இவர் கூட தூய்மை ஆவதற்கான முயற்சி செய்கின்றார், மிகவும் எச்சிக்கையாக இருக்க வேண்டியுள்ளது. பாபா தெரிந்திருக்கிறார் அல்லவா! பாபாவடைய இந்தக் குழந்தை (பிரம்மா) மிக அருகில் இருக்கிறது. இவர் ஒருபோதும் பாபாவிடமிருந்து பிரிய முடியாது. கையை விட்டுச் செல்வதற்கான எண்ணம் கூட வர முடியாது. பாபா பக்கத்தில் அமர்ந்திருக்கிறார், என்னுடையவர் பாபா மட்டும் தான் அல்லவா! என்னுடைய வீட்டில் அமர்ந்திருக்கிறார், நிறைய கேளிக்கையான விசயங்கள் செய்கிறார்கள் என்று பாபா தெரிந்திருக்கிறார். பாபா இன்று எங்களைக் குளிப்பாட்டுங்கள், உணவு ஊட்டுங்கள். நான் சிறிய குழந்தையாக இருக்கின்றேன், பலவிதமாக பாபாவை நினைவு செய்கின்றேன். இப்படி எல்லாம் நினைவு செய்யுங்கள் என்று குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு புரிய வைக்கின்றேன். பாபா நீங்கள் மிக இனிமையானவராக இருக்கின்றார்கள், எங்களை ஓரேடியாக உலகத்தின் எஜுமான் ஆக்கி விடுகின்றார்கள். இந்த விசயங்கள் யாருடைய புத்தியிலும் இருக்க முடியாது. பாபா அனைவரையும் புத்துணர்க்கி அடையச் செய்கின்றார். அனைவரும் முயற்சி செய்கின்றனர், ஆனால் நடத்தை கூட அப்படி இருக்க வேண்டும் அல்லவா! தவறு நடந்தால் உடனடியாக எழுத வேண்டும் - எங்கள் மூலமாக இந்த தவறு நடந்து விட்டது, மன்னித்து விடுங்கள். என்னுடைய குழந்தையாகி பிறகு தவறு