

இனிமையான குழந்தைகளே! பிராமணர்களாகிய நீங்கள் இப்போது மிக உயர்ந்த யாத்திரையில் சென்று கொண்டிருக்கிறீர்கள். அதனால் உங்களுக்கு டபுள் இஞ்சின் கிடைத்துள்ளது. இரண்டு எல்லையற்ற தந்தையர் என்றால் இரண்டு தாய்களும் உண்டு.

கேள்வி : சங்கமயுகத்தில் எந்த ஒரு டைட்டிலைக் குழந்தைகள் நீங்கள் தங்களுக்கு மீது வைத்துக் கொள்ள முடியாது?

பதில் : ஹிஸ் ஹோலினஸ் (புனிதர்) அல்லது ஹர் ஹோலினஸ் என்ற டைட்டிலை பி.கே.க்களாகிய நீங்கள் தங்களுக்கு வைத்துக் கொள்ளவோ எழுதிக் கொள்ளவோ முடியாது. ஏனெனில் உங்களுடைய ஆத்மா பவித்திரமாகிக் கொண்டிருக்கலாம், ஆனால் சரீரமோ தமோபிரதான் தத்துவங்களால் உருவாக்கப்பட்டதாகும். இந்தப் பாராட்டை இப்போது நீங்கள் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடாது. நீங்கள் இப்போது புருஷார்த்திகள்.

பாடல் : இது தீபம் மற்றும் புயலின் கதை.....

ஓம் சாந்தி. எல்லையற்ற தந்தை வந்து குழந்தைகளுக்குச் சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார். எல்லையற்ற இரண்டு தந்தையர் உள்ளனர் என்றால் தாய்மாரும் நிச்சயமாக இருவர் இருப்பார்கள். ஒருவர் ஜெகதம்பா, இன்னொருவர் இந்த பிரம்மாவும் கூட மாதா ஆகிறார். இதை குழந்தைகள் புரிந்து கொண்டு விட்டனர்- இருவரும் அமர்ந்து சொல்லிப் புரிய வைக்கின்றனர் என்றால் உங்களுக்கு டபுள் எஞ்சின் கிடைத்தது போல் ஆகிறது. மலை மீது வண்டி செல்லும்போது டபுள் எஞ்சின் பயன்படுத்துகின்றனர் இல்லையா? இப்போது பிராமணர்களாகிய நீங்களும் உயர்ந்த யாத்திரையில் சென்று கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அறிவீர்கள், இப்போது பயங்கர இருள் சூழ்ந்துள்ளது. கடைசி நேரம் வரும்போது ஐயோ என்ற கூக்குரல் எழும். உலகம் மாறுகிறது என்றால் இதுபோல் ஆகும். இராஜ்யம் மாறினாலும் கூட சண்டை சச்சரவுகள் ஏற்படும். குழந்தைகள் அறிவார்கள், இப்போது புதிய இராஜதானி உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறது. பயங்கர இருளில் இருந்து பிரகாசமான ஒளி ஆகிக்கொண்டிருக்கிறது. நீங்கள் இந்த முழுச் சக்கரத்தின் சரித்திரம்-பூகோளத்தை அறிவீர்கள். ஆதலால் நீங்கள் பிறகு மற்றவர்களுக்கும் சொல்லிப் புரிய வைக்க வேண்டும். அநேக மாதாக்கள் அல்லது பெண் குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள், அவர்கள் பாடசாலையில் கற்றுத் தருகிறார்கள். அவர்களும் குழந்தைகளுக்கு அமர்ந்து எல்லையற்ற சரித்திர-பூகோளத்தைச் சொல்லிப் புரிய வைப்பார்களானால் இதில் அரசாங்கம் கோபம் கொள்ளாது. அவர்களின் பெரியவர்களுக்கும் சொல்லிப் புரிய வைக்க வேண்டும். அப்போது அவர்கள் குஷியடைவார்கள். அவர்களுக்குச் சொல்லிப் புரிய வைக்க வேண்டும், எதுவரை இந்த எல்லையற்ற சரித்திர-பூகோளத்தைப் புரிந்து கொள்ளவில்லையோ, அதுவரை குழந்தைகளுக்கு நன்மை எதுவும் ஏற்பட முடியாது. உலகத்தில் ஜெய-ஜெய என்ற வெற்றி முழக்கம் கேட்க முடியாது. குழந்தைகளுக்கு சேவை செய்வதற்கான சமிக்ஞை தரப்படுகின்றது. ஆசிரியர் என்றால் தனது கல்லூரியில் இந்த உலகத்தின் எல்லையற்ற சரித்திர-பூகோளத்தை அமர்ந்து சொல்லிப் புரிய வைப்பார்களானால் குழந்தைகள் திரிகாலதரிசி ஆக முடியும். மேலும் திரிகாலதரிசி ஆவதன் மூலம் சக்கரவர்த்தியாகவும் ஆக முடியும். எப்படி பாபா உங்களைத் திரிகாலதரிசியாக, சுயதரிசன் சக்கர தாரியாக ஆக்கியிருக்கிறார், ஆகையால் நீங்கள் மற்றவர்களை உங்களுக்குச் சமமாக ஆக்க வேண்டும். மற்றவர்களுக்குச் சொல்லிப் புரிய வைக்க வேண்டும், இப்போது இந்தப் பழைய உலகம் மாறிக் கொண்டுள்ளது. தமோபிரதான் உலகம் மாறி சதோபிரதான் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. சதோபிரதானாக ஆக்குபவர் ஒரே ஒரு பரமபிதா பரமாத்மா, அவர் சகஜ இராஜயோகம் மற்றும் சுயதரிசன் சக்கரத்தின் ஞானத்தைத் தருகிறார். சக்கரத்தைப் பற்றிச் சொல்லிப் புரிய வைப்பதோ மிகவும் சுலபமானதாகும். இந்தச் சக்கரத்தை முன்னால் வைத்தாலும் கூட மனிதர்கள் வந்து புரிந்து கொள்ள முடியும்-சத்யுகத்தில் யார்-யார் இராஜ்யம் செய்தார்கள் என்று. பிறகு துவாபரயுகத்திலிருந்து எப்படி அநேக தர்மங்களின் விருத்தி ஆயிற்று? இதுபோல் நல்லபடியாகப் புரிய வைத்தால் புத்தியின் கபாலம் அவசியம் திறக்கும். இந்தச் சக்கரத்தை முன்னால் வைத்து நீங்கள் நல்லபடியாகப் புரிய வைக்க முடியும். தலைப்பும்தான் வைக்க முடியும். வருவீர்களானால் உங்களுக்கு திரிகாலதரிசி ஆவதற்கான வழியைச் சொல்வோம், இதன் மூலம் நீங்கள் இராஜாவுக்கெல்லாம் மேலான இராஜாவாக ஆக முடியும். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் தாம் இந்தச் சக்கரத்தை அறிந்திருக்க முடியும். அதனால் தான் சக்கரவர்த்தி இராஜா ஆகிறீர்கள். ஆனால் யார் இந்தச் சக்கரத்தை புத்தியில் சுற்றிக் கொண்டே இருக்கின்றனரோ அவர்கள் தான் ஆவார்கள். பாபாவோ ஞானக்கடலாகவே இருக்கிறார். அவர் அமர்ந்து குழந்தைகளுக்கு சிருஷ்டியின்

முதல்-இடை-கடை பற்றிய ஞானத்தைச் சொல்கிறார். மற்ற மனிதர்களோ எதையும் அறிந்திருக்கவில்லை. ஈஸ்வரன் சர்வவியாபி எனச் சொல்வதால் ஞானத்தின் விஷயமே வெளியாவதில்லை. ஈஸ்வரனை அறிந்து கொள்ளவும் எந்த ஒரு புருஷார்த்தமும் செய்ய முடியவில்லை. பிறகோ பக்தியும் கூட நடைபெற முடியாது. ஆனால் என்னென்ன சொல்கின்றனரோ, அதில் எதையும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. பக்குவமடையாதவர் புரிந்து கொள்ளவும் முடியாது, அதாவது சர்வவியாபி அல்ல என்பது எப்படி என்று. யாராவது ஒருவர் சொல்லி விட்டார் என்றால் போதும் அனைவரும் ஏற்றுக் கொண்டு விட்டனர். எப்படி யாரோ ஆதிதேவரை மகாவீரர் எனச் சொன்னார் என்றால் அந்தப் பெயரே இருந்து வந்துள்ளது. யார் என்ன பெயரை புத்தியற்று வைத்தாலும் அது அப்படியே நடந்து வருகின்றது. இப்போது பாபா வந்து புரிய வைக்கிறார், நீங்கள் மனிதர்களாக இருந்து கொண்டு டிராமாவின் படைப்பவர் மற்றும் படைப்பு பற்றி அறிந்து கொள்ளவில்லை, தேவதைகளின் பூஜை செய்கிறீர்கள், ஆனால் அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு பற்றித் தெரியாது என்றால் இது குருட்டு நம்பிக்கை எனப்படும். இவ்வளவு பேர் தேவி-தேவதைகள் இராஜ்யம் செய்து சென்றுள்ளனர் என்றால் நிச்சயமாக அவர்கள் புத்திசாலிகளாக இருந்திருப்பார்கள். அதனால் தான் பூஜைக்குரியவர்களாக ஆனார்கள். இப்போது பிரம்மா முக வம்சாவளியாகிய நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கேட்டு புத்திசாலி ஆகிறீர்கள். மற்றப்படி முழு உலகத்தையும் இராவணன் சிறையில் போட்டு விட்டுள்ளான். இது இராவணனுடைய சிறை. இதில் அனைவரும் சோகவனத்தில் உள்ளனர். மாநாடுகளை நடத்திக் கொண்டே இருக்கின்றனர்-சாந்தி எப்படி உருவாக்குவது என்று. ஆக, நிச்சயமாக அசாந்தி துக்கம் தான் உள்ளது. அதாவது அனைவரும் சோகவனத்தில் உள்ளனர். இப்போது சோகவனத்திலிருந்து அசோகவனத்துக்கு யாரும் உடனே சென்றுவிடுவதில்லை. இச்சமயம் எவருமே சாந்தி அல்லது சுகத்தின் வனத்தில் இல்லை. அசோகவனம் என்று சத்யுகத்தைச் சொல்வார்கள். இதுவோ சங்கமயுகம். உங்களை சம்பூர்ண பவித்திரமானவர்கள் என யாரும் சொல்ல முடியாது. ஹிஸ் ஹோலினஸ் (புனிதமானவர்) என்று எந்த ஒரு பி.கே.யும் தன்னைத்தான் சொல்லிக் கொள்ள முடியாது. அல்லது எழுதிக்கொள்ள முடியாது. ஹிஸ் ஹோலினஸ் அல்லது ஹர் ஹோலினஸ் (புனித ஆத்மாக்களாக) இருப்பது சத்யுகத்தில். கலியுகத்தில் எங்கிருந்து வந்தார்கள்? ஆத்மா இங்கே பவித்திரமாகலாம், ஆனால் சரீரமும் கூட பவித்திரமானதாக வேண்டும், அப்போது தான் ஹிஸ் ஹோலினஸ் எனச் சொல்ல முடியும். அதனால் புகழ்ச்சியைப் பெற்றுக்கொள்ளக் கூடாது. இப்போது நீங்கள் முயற்சி செய்பவர்கள். பாபா சொல்கிறார், டுரீபுரீ அல்லது ஹிஸ் ஹோலினஸ் என்று சந்நியாசிகளுக்கும் கூட சொல்ல முடியாது. ஆத்மா பவித்திரமாகலாம், ஆனால் சரீரம் எங்கே பவித்திரமாக உள்ளது? ஆக, பாதி ஆகிறது இல்லையா? இந்தப் பதீத் உலகத்தில் ஹிஸ் அல்லது ஹர் ஹோலினஸ் என்று யாருமே இருக்க முடியாது. அவர்கள் நினைக்கிறார்கள், ஆத்மா பரமாத்மா சதா சுத்தமாக இருப்பதாக. ஆனால் சரீரமும் சுத்தமானதாக வேண்டும். ஆம், லட்சுமி-நாராயணரைச் சொல்ல முடியும். ஏனென்றால் அங்கே சரீரமும் சதோபிரதான் தத்துவங்களால் உருவாகின்றது. இங்கே தத்தவங்களும் தமோபிரதானாக உள்ளன. இச்சமயம் யாரையும் சம்பூர்ண பாவனம் எனச் சொல்ல முடியாது. அப்படிப் பவித்திரமாகவோ சின்னக் குழந்தைகளும் கூட இருக்கிறார்கள். தேவதைகள் சம்பூர்ண நிர்விகாரியாக இருந்தார்கள்.

ஆக, பாபா வந்து புரிய வைக்கிறார், நீங்கள் எவ்வளவு புத்திசாலிகளாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்! உங்களுக்கு சக்கரத்தின் முழு ஞானமும் கூட உள்ளது. இந்த சைதன்ய மரத்தின் விதையான பரமபிதா பரமாத்மாவுக்கு முழு மரத்தினைப் பற்றிய ஞானம் உள்ளது. அவர் தான் உங்களுக்கு ஞானம் சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறார். இந்த சிருஷ்டிச் சக்கரத்தின் ஞானத்தின் மீது நீங்கள் யாரையும் கவர்ச்சி கொள்ளச் செய்ய முடியும். புரிய வைக்க வேண்டும்-நீங்கள் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்து இங்கே சரீரமாகிய ஆடை அணிந்து நடித்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இப்போது கடைசியில் அனைவரும் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். பிறகு வந்து தங்களின் பாகத்தை நடிக்க வேண்டும். இங்கே இப்போது யார் புருஷார்த்தம் செய்கிறார்களோ, அவர்கள் அப்படியே இராஜகுலத்தில் அல்லது செல்வந்தர்களின் வீட்டில் ஜென்மம் எடுப்பார்கள். அனைவரும் நம்பர்வார் பதவி பெறுகின்றனர். நம்பர்வார் டிரான்ஸ்ஃபர் ஆகிக்கொண்டே செல்வார்கள். இதுவும் காட்டப்பட்டுள்ளது-எங்கே வெற்றி உள்ளதோ அங்கே ஜென்மம்..... இப்போது இந்த விஷயங்களை எடுத்துக் கொள்வதில்லை. இன்னும் போனால் ஒளி கிடைத்துக் கொண்டே போகும். இப்போது யார் சரீரம் விடுகிறார்களோ, அவர்களுக்கு நிச்சயமாக நல்ல வீட்டில் பிறவி கிடைக்கும். எந்தக் குழந்தைகள் அதிகப் புருஷார்த்தம் செய்கின்றனரோ அவர்களுக்குக் குஷியும் அதிகமாக இருக்கும். யார் சேவையில் ஈடுபட்டிருக்கிறார்களோ, அவர்களுக்கு நஷா இருக்கும். உங்களைத் தவிர அனைவருமோ இருளில் உள்ளனர். கங்கா ஸ்நானம் செய்வதால் யாருடைய பாவமும்

சுத்தமாவதில்லை. யோக அக்னியினால் தான் பாவங்கள் பஸ்மமாகும். இந்த இராவணனின் சிறையிலிருந்து விடுவிப்பவர் ஒரு பாபா தான். அதனால் தான் பாடுகின்றனர், பதீத பாவன்..... ஆனால் தங்களைப் பாவ ஆத்மா என உணர்வதில்லை. பாபா சொல்கிறார், கல்பத்திற்கு முன்பும் கூட இவர்களுக்குக் கன்யாக்களாகிய உங்கள் மூலம் உயர்வு ஏற்பட்டிருந்தது. கீதையிலும் கூட எழுதப்பட்டுள்ளது, ஆனால் யாரும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. நீங்கள் புரிய வைக்க முடியும்-இந்தப் பதீத உலகத்தில் யார் ஒருவரும் பாவனமாக இல்லை. ஆனால் சொல்லிப் புரிய வைப்பதிலும் மிகுந்த தைரியம் வேண்டும். நீங்கள் அறிவீர்கள், இப்போது உலகம் மாறிக் கொண்டிருக்கிறது. நீங்கள் இப்போது ஈஸ்வரனின் குழந்தையாக ஆகியிருக்கிறீர்கள். இந்த பிராமணகுலம் அனைத்திலும் உயர்ந்தது. உங்களுக்கு சுவதரிசனச் சக்கரத்தின் ஞானம் உள்ளது. பிறகு விஷ்ணுவின் குலத்தில் போகும்போது இந்த ஞானம் இருக்காது. இப்போது ஞானம் உள்ளது, அதனால் உங்களுக்கு சுயதரிசனச் சக்கரதாரி எனப் பெயர் வைக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த ஆழமான விஷயங்களை உங்களைத் தவிர யாரும் அறிந்து கொள்ளவில்லை. பேச்சுக்காக மட்டும் அனைவரும் சொல்கின்றனர், ஈஸ்வரனுக்கு அனைவரும் குழந்தைகள் என்று. ஆனால் நடை முறையில் நீங்கள் இப்போது குழந்தைகளாக ஆகியிருக்கிறீர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான எல்லாக் குழந்தைகளுக்கும் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம்.

பாபாவின் கடமை குழந்தைகளை நினைவு செய்வது. ஆனால் குழந்தைகள் அவ்வளவு நினைவு செய்வதில்லை. நினைவு செய்வார்களானால் மிகப்பெரிய சௌபாக்கியம்! நல்லது, இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

இரவு வகுப்பு 8-4-1968

இது ஈஸ்வரிய மிஷன் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது. யார் தங்களுடைய தேவி-தேவதா தர்மத்தினராக இருப்பார்களோ அவர்கள் தான் வருவார்கள். எப்படி அவர்களுடைய மிஷன், கிறிஸ்தவர் களாக ஆக்குவதற்கானது. யார் கிறிஸ்தவர் ஆகிறார்களோ, அவர்களுக்கு கிறிஸ்தவ இராஜ்யத்தில் சுகம் கிடைக்கிறது. நல்ல ஊதியம் கிடைக்கிறது. அதனால் கிறிஸ்தவர்கள் அதிகமாக ஆகிவிட்டார்கள். பாரதவாசிகள் இவ்வளவு சம்பளம் முதலியன கொடுக்க முடியாது. இங்கே ஊழல் அதிகம் உள்ளது. இடையில் லஞ்சம் பெற்றுக் கொள்ளவில்லை என்றால் வேலையின் மூலம் தான் பதில். குழந்தைகள் பாபாவிடம் கேட்கின்றனர், இந்த சூழ்நிலையில் என்ன செய்வது? பாபா சொல்வார், யுக்தியுடன் வேலை செய்யுங்கள். பிறகு சபகாரியத்திற்குக் கொடுங்கள்.

இங்கே அனைவரும் பாபாவை அழைக்கின்றனர், வந்து பதீதமாகிய எங்களைப் பாவனமாக்குங்கள். விடுவியுங்கள், வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். பாபா அவசியம் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வார் இல்லையா? வீட்டுக்குச் செல்வதற்காகவே தான் இவ்வளவு பக்தி முதலியவற்றைச் செய்கின்றனர். ஆனால் எப்போது பாபா வருகிறாரோ, அப்போது தான் அழைத்துச் செல்வார். பகவான் ஒருவர் தான். அனைவர் மீதும் பகவான் வந்து பேசுகிறார் என்பதல்ல. அவருடைய வருகையே சங்கமயுகத்தில் நடைபெறுகின்றது. இப்போது நீங்கள் அப்படிப்பட்ட விஷயங்களையெல்லாம் ஏற்றுக் கொள்ள மாட்டீர்கள். இதற்கு முன்பு ஏற்றுக் கொண்டீர்கள். இப்போது நீங்கள் பக்தி செய்வதில்லை. நீங்கள் சொல்கிறீர்கள், முதலில் நாங்கள் பூஜை செய்து வந்தோம். இப்போது பாபா வந்துள்ளார், நம்மை பூஜைக்குரிய தேவதைகளாக ஆக்குவதற்கு. சீக்கியர்களுக்கும் நீங்கள் சொல்லிப் புரிய வைப்புகள். சீக்கியர்களின் பாடல் உள்ளது இல்லையா, மனிதரிலிருந்து தேவதா..... தேவதைகளுக்கு மகிமை உள்ளது இல்லையா? தேவதைகள் இருப்பது சத்யுகத்தில். இப்போது இருப்பது கலியுகம். பாபாவும் சங்கமயுகத்தில் புருஷோத்தம ஆவதற்கான கல்வி (ஞானம்) கற்றுத் தருகிறார். தேவதைகள் அனைவரிலும் உத்தமமானவர்கள். அதனால் தான் அவர்களை இவ்வளவு பூஜிக்கிறார்கள். யாருக்குப் பூஜை செய்கிறார்களோ, அவர்கள் நிச்சயமாக எப்போதோ இருந்திருக்கிறார்கள். இப்போது இல்லை. இந்த இராஜதானி இருந்து, கடந்து சென்றுள்ளது என்பதைப் புரிந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இப்போது நீங்கள் குப்தமாக இருக்கிறீர்கள். நாம் உலகத்துக்கு மாலிக் ஆகக்கூடியவர்கள் என்பதை யாரும் அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் படித்து எதுவாக ஆகப்போகிறோம் என்று. ஆக, படிப்பின் மீது முழு கவனம் செலுத்த வேண்டும். பாபாவை மிகுந்த அன்புடன் நினைவு செய்ய வேண்டும். பாபா நம்மை உலகத்துக்கு எஜமான் ஆக்குகிறார் என்றால் ஏன் நினைவு செய்ய மாட்டோம்? பிறகு தெய்வீக குணங்களும் வேண்டும்.

தற்போது அதிகமாக இதே மாநாடு நடத்துகின்றனர்- உலகத்தில் சாந்தி எப்படி கொண்டு வருவது? அவர்களுக்குச் சொல்ல வேண்டும்-பாருங்கள், சத்யுகத்தில் ஒரே தர்மம், ஒரே இராஜ்யம், அத்வைத தர்மம் இருந்தது. வேறொரு தர்மமே இல்லை-கைதட்டுவதற்கு. இராமராஜ்யமாக இருந்தது. அப்போது தான் உலகத்தில் சாந்தி இருந்தது. நீங்கள் விரும்புகிறீர்கள், உலகத்தில் சாந்தி ஏற்பட வேண்டும் என்று. அதுவோ சத்யுகத்தில் இருந்தது. பின்னால் அநேக தர்மங்கள் வந்ததால் அசாந்தி ஏற்பட்டுள்ளது. ஆனால் ஒருவர் இதைப் புரிந்து கொள்ளும் வரை மிகக் கஷ்டப்பட வேண்டியுள்ளது. இன்னும் போனால் செய்தித் தாள்களிலும் வரும். பிறகு இந்த சந்நியாசிகள் முதலானோருக்கும் காதுகள் திறந்து கொள்ளும். இதுவோ குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய நம்பிக்கை, அதாவது நமது இராஜதானி ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. இது தான் நஷா. மியூசியத்தின் பகட்டைப் பார்த்து அநேகர் வருவார்கள். உள்ளே வந்து ஆச்சரியப்படுவார்கள். புதுப்புதுச் சித்திரங்கள் பற்றிப் புதுப்புது ஞானத்தைக் கேட்பார்கள்.

இதுவோ குழந்தைகளுக்குத் தெரியும்-யோகம் என்பது முக்தி ஜீவன்முக்திக்காக. அதையும் மனிதர்கள் யாரும் கற்றுத்தர முடியாது. இதையும் எழுத வேண்டும்-பரமபிதா பரமாத்மா தவிர வேறு யாரும் முக்தி ஜீவன்முக்திக்காக யோகம் கற்றுத்தர முடியாது. அனைவருக்கும் சத்கதி அளிப்பவர் ஒருவரே! இதைத் தெளிவாக எழுதிவிட வேண்டும். மனிதர்கள் அதைப் படிக்கட்டும். சந்நியாசிகள் என்ன கற்றுத் தந்திருப்பார்கள்? யோகம்-யோகம் எனச் சொல்கின்றனர். உண்மையில் யோகத்தை யாரும் கற்றுத்தர இயலாது. மகிமை ஒருவருக்கு மட்டுமே! உலகத்தில் சாந்தி ஸ்தாபனை செய்வது அல்லது முக்தி-ஜீவன்முக்தி அளிப்பது என்பது பாபாவுடைய வேலையாகும். இப்படி-இப்படி விசார் சாகர் மந்தன் செய்து பாயின்ட்டுகளைச் சொல்லிப் புரிய வைக்க வேண்டும். அதுபோல் எழுத வேண்டும் - மனிதர்கள் பார்த்ததும் அது சரியானது எனத் தோன்ற வேண்டும். இந்த உலகமோ மாறத்தான் வேண்டும். இது மரண உலகம். புது உலகம் அமரலோகம் எனச் சொல்லப்படுகின்றது. அமரலோகத்தில் மனிதர்கள் எப்படி அமரர்களாக இருக்கிறார்கள், இதுவும் கூட அதிசயம் இல்லையா? அங்கே ஆயுளும் நீண்டதாக இருக்கும். மேலும் சமயத்தில் தாங்களாகவே சரீரத்தை மாற்றிக் கொண்டு விடுவார்கள். எப்படி ஆடைகள் மாற்றப்படுகின்றன, அதுபோல. இவை அனைத்தும் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயங்களாகும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீக பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு, இரவு வணக்கம், மற்றும் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

- 1) சிருஷ்டிச் சக்கரத்தின் ஞானத்தின் மூலம் தானும் திரிகாலதரிசி மற்றும் கயதரிசனச் சக்கரதாரி ஆகவேண்டும். மேலும் மற்றவர்களையும் ஆக்குகின்ற சேவை செய்ய வேண்டும்.
- 2) சங்கமயுகத்தில் சோகவனத்திலிருந்து வெளியேறி ககம் சாந்தியின் பூங்காவனத்திற்குச் செல்வதற்காக அவசியம் பவித்திரமாக ஆகவேண்டும்.

வரதானம் : அமிர்தவேளை தொடங்கி இரவு வரை ஈஸ்வரிய மரியாதா பூர்வமாக நடக்கக்கூடிய மரியாதா புருஷோத்தம் ஆகுக !

சங்கமயுகத்தின் மரியாதாக்கள் (நியமங்கள்) தான் புருஷோத்தம் (ஆத்மாக்களுள் உத்தமமானவர்) ஆக்குகின்றன. அதனால் மரியாதா புருஷோத்தம் எனச் சொல்லப்படுகின்றது. தமோகுணி வாயுமண்டலம், வைப்ரேஷனில் இருந்து பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கான சகஜ சாதனம் இந்த மரியாதாக்களாகும். மரியாதாக்களுக்கு உள்ளே இருப்பவர்கள் முயற்சி செய்து கஷ்டப்படுவதில் இருந்து விடுபடுகிறார்கள். ஒவ்வொரு அடிக்காகவும் பாப்தாதாவிடமிருந்து மரியாதாக்கள் கிடைத்துள்ளன. அதன்படி அடி எடுத்து வைப்பதால் தாமாகவே மரியாதா புருஷோத்தம் ஆகிவிடுகின்றனர். ஆகவே அமிர்தவேளை தொடங்கி இரவு வரை மரியாதா பூர்வமான வாழ்க்கை இருக்க வேண்டும். அப்போது தான் புருஷோத்தம் அதாவது சாதாரண ஆத்மாக்களிலிருந்து வேறுபட்ட உத்தமமான ஆத்மாக்கள் எனச் சொல்வார்கள்.

கலோகன் : யார் எந்த ஒரு விஷயத்திலும் தன்னைத் தான் மாற்றி அமைத்துக் கொள்கிறார்களோ, அவர்கள் தான் அனைவருடைய ஆசீர்வாதங்களுக்கு உரியவர்களாக ஆகிறார்கள்.