

**இனிமையான குழந்தைகளே - சங்கதோஷத்திலிருந்து (கூடா நட்பு) நீங்கள் மிகவும் பாதுகாப்பாக இருக்க வேண்டும், ஏனென்றால் சங்கதோஷத்தில் வருவதன் மூலம் தான் தலைகீழான கர்மங்கள் நடக்கின்றன, பாபாவின் நினைவு மறந்து விடுகிறது**

**கேள்வி:- எந்த நடத்தையின் ஆதாரத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தங்களுடைய நிலையை முன்னேற்றிக் கொள்ள முடியும்?**

**பதில்:-** ஒருவேளை எப்போதாவது ஏதாவது தவறு நடந்து விடுகிறது என்றால் மன்னிப்பு கேட்டுவிடும் பழக்கம் வேண்டும். பாபாவிடம் என்னை மன்னித்து விடுங்கள் என்று சொல்ல வேண்டும். இதில் கொஞ்சம் கூட தேக-அபிமானம் வரக்கூடாது, இதன்மூலம் நிலை முன்னேறிக் கொண்டே இருக்கும். ஏறும் கலையின் ஆதாரம் - பாபாவிடம் உண்மையான மனதோடு இருத்தலாகும். ஒருபோதும் தங்களை எல்லாம் தெரிந்தவர்கள் என்று புரிந்து கொள்ளக்கூடாது. ஒவ்வொருவரின் மூலமும் தவறு நடக்கலாம் ஏனென்றால் இதுவரை யாரும் பரிபூரணமாக ஆக வில்லை.

**பாட்டு:-** நாம் அந்த வழிப்படி நடக்க வேண்டும்.....

**ஓம் சாந்தி.** ஏதாவது சொல்ல வேண்டியிருக்கிறது, அதன்படி பார்த்தால் ஓம் சாந்தி என்று சொல்வது நல்லதாகும். ஆத்மாவிற்கு தன்னுடைய சுயதர்மத்தை சொல்ல வேண்டியிருக்கிறது. நான் அமைதியாக இருக்கின்றேன் என்று பாபாவும் கூறுகின்றார். அமைதியான தேசத்தில் இருக்கக் கூடியவர். உண்மையில் நீங்களும் ஆத்மாக்களே. உங்களுடைய சுயதர்மம் சாந்தியாகும். முழு உலகமும் அமைதி அமைதி என்று சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறது ஆனால் எதை அமைதி என்று சொல்லப்படுகிறது, என்பதை யாரும் தெரிந்திருக்க வில்லை. இந்த சண்டை போன்றவை நடந்து கொண்டிருக்கிறதே அது நிற்க வேண்டும் என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள். ஆனால் அந்த அமைதி ஒன்றிற்கும் உதவாது. வீட்டில் கணவன் - மனைவி இருக்கிறார்கள், சிலர் சண்டையிட்டுக் கொள்கிறார்கள், சிலர் சண்டையிட்டுக் கொள்வதில்லை. அவர்கள் அமைதியாகி விட்டார்களா என்ன? அமைதி என்பது வேறு பொருளாகும். அமைதி என்பது ஆத்மாவின் சுயதர்மமாகும். அதுபோலவே பாபாவின் சுயதர்மமும் அமைதியாகும். ஆத்மாக்களின் தந்தை யார்? பரமபிதா பரமாத்மா ஆவார். அவருடைய தர்மம் என்ன? அவருடைய தர்மமும் அமைதியாகும். பரமபிதா பரமாத்மா அமைதியான உலகத்தில் இருப்பவர் ஆவார். நாமும் அமைதியான தேசத்தில் இருப்பவர்கள் தான். யாராவது வந்தால் உங்களுடைய சுயதர்மம் அமைதி அல்லவா என்று சொல்லுங்கள். உண்மையில் நீங்கள் அங்கே இருக்கக் கூடியவர்கள், இங்கே நடிப்பை நடிக்க வந்துள்ளீர்கள். சரீரத்தின் மூலம் நடிப்பை நடிக்கத் தான் வேண்டும். உண்மையில் அமைதிக்காக காடுகள் போன்றவற்றிற்கு செல்ல வேண்டிய அவசியம் இல்லை. ஆத்மாவிற்கு தன்னுடைய சுயதர்மம் தெரியும். ஆத்மா களைப்படெந்து விடுகிறது என்றால் இரவு அசரீரியாக ஆகி அமைதியாகி விடுகிறது. இரவில் எவ்வளவு அமைதி இருக்கிறது. விடியல் வரும்போது சப்தம் ஆரம்பித்து விடுகிறது. அது எல்லைக்குட்பட்ட இரவு மற்றும் பகலாகும். இப்போது எல்லையற்ற இரவு மற்றும் பகலாகும். ஆத்மா 84 பிறவிகளின் நடிப்பை நடித்து களைப்படெந்து விட்டது, ஆகையினால் இப்போது திரும்பி சாந்திதாமம் செல்ல வேண்டும் என்று சொல்கிறது. சாந்திதாமம் மற்றும் சுகதாமத்தை நினைவு செய்யுங்கள் என்று பாபாவும் கூறுகின்றார். சுகதாமத்தில் அமர்ந்து கொண்டு நினைவு செய்வார்களா என்ன. துக்கதாமத்திலும், அசாந்திதாமத்திலும் தான் நினைவு செய்யப்படுகிறது. எனவே பாபா கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே, இப்போது நாடகம் முடிகிறது, நீங்கள் வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும், பிறகு உங்களுக்கு அமைதியும் இருக்கும், சுகமும் இருக்கும்.

நான் வழிகாட்டியாக இருக்கின்றேன், உங்களை திரும்பவும் உண்மையான யாத்திரைக்கு அழைத்துச் செல்ல வந்திருக்கின்றேன் என்று பாபா கூறுகின்றார். சாந்திதாமத்திற்கு வழிகாட்டியாக ஒருவர் ஆகின்றாரா அல்லது அவருடைய குழந்தைகள் ஆகின்றனரா. ஒருவரின் மூலம் காரியம் நடக்காது. எவ்வளவு பெரிய சேனை இருக்கிறது. அனைவருடைய முகமும் சாந்திதாமத்தின் பக்கம் இருக்கிறது. அது அதிக தொலைவிலுள்ள இடமாகும். பத்ரிநாத், அமர்நாத் செல்வது ஒன்றும் தூரம் கிடையாது. அங்கே செல்வது மிகவும் சகஜமாகும். நல்லது, மூலவதனம்-சூட்சுமவதனம் செல்வது சகஜமாக இருக்கிறதா அல்லது பத்ரிநாத், அமர்நாத் செல்வது சகஜமாக இருக்கிறதா? சூட்சுமவதனம்-மூலவதனம் அருகில் இருக்கிறதா அல்லது பத்ரிநாத், அமர்நாத் அருகில் இருக்கிறதா? பார்ப்பதற்கு மூலவதனம்-சூட்சுமவதனம் வெகு தொலைவில் இருக்கிறது. ஆனால் அங்கே செல்வதற்கு நேரமாவதில்லை, ஒரு வினாடியின் விசயமாகும். நீங்கள் புத்தியினால் மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள். அந்த உலகாய யாத்திரைகள் ஒன்றும் புதிய விசயம் கிடையாது.

அரைகல்பமாக அந்த யாத்திரைகளை செய்து வந்துள்ளீர்கள். இந்த ஆன்மீக யாத்திரையை ஒரு பாபா தான் வந்து செய்விக்கின்றார். நீங்கள் தான் செல்லக் குழந்தைகள். உங்களுக்கு வழி சொல்ல வேண்டும். இந்த தேவி-தேவதைகள் எப்போது இராஜ்யம் செய்தார்கள், இவர்களை பூஜிக்கத்தக்கவர்களாக மாற்றியது யார்? என்று கோயில்களுக்கு சென்று புரிய வைப்புகள். நாம் பூஜிக்கத்தக்கவர்களாக இருந்தோம் பிறகு பூஜாரிகளாக ஆகியுள்ளோம் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். அப்படி என்றால் பூஜாரி நிலை குறைவானது அல்லவா. பூஜிக்கத்தக்கவர்கள் உயர்ந்தவர்களாவார்கள். பாபா பூஜிக்கத்தக்கவர்களாக மாற்றுகின்றார். நீங்கள் பூஜிக்கத்தக்க தேவி-தேவதைகளாக இருந்தீர்கள் பிறகு பூஜாரிகளாக ஆனீர்கள், இப்போது பூஜையை விட்டு விட்டு பூஜிக்கத்தக்கவர்களாக ஆக வேண்டும். மாயையின் தடைகளும் நிறைய ஏற்படுகிறது. அபலைகள் மீது எவ்வளவு கொடுமைகள் நடக்கின்றன. மற்ற யாத்திரைகள் செல்வது அல்லது கோயில்களுக்கு செல்வதற்கு, சத்சங்கங்களுக்கு செல்வதற்கு யாரும் தடுப்பதில்லை. இங்கே பூஜாரியிலிருந்து பூஜிக்கத்தக்கவர்களாக ஆவதில் மாயை எவ்வளவு துன்புறுத்துகிறது. அடிக்கடி கீழே விழுந்து விடுகிறார்கள். நிறைய பேர் காமம் எனும் குழியில் (சிதை) விழுகிறார்கள். அழுக்கு மூட்டைகளாக ஆகாதீர்கள், இந்த விசயத்தில் பாதுகாப்பாக இருங்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். காமச்சிதையில் ஏறுவது தான் அனைத்திலும் அழுக்காகும், விஷக்கடலில் மூழ்குவதாகும். பாபா கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே, காமம் மிகப்பெரிய எதிரியாகும், ஆகையினால் ஒருபோதும் விகாரத்தில் செல்வதற்கான எண்ணம் கூட வைக்கக் கூடாது, இதன் மூலம் தான் அழுக்காகிறார்கள். இங்கே யார் வருகிறார்களோ அவர்களுடைய புத்தி விஷத்திலிருந்து வெளி வந்துவிடுகிறது என்று புரிந்து கொள்ளாதீர்கள். சிலர் இப்படியும் இருக்கிறார்கள், ஒருவர் மற்றவரைப் பார்க்கிறார்கள் என்றால் அழுக்கடைய உள்ளுக்குள் புயலடிக்கிறது. ஒருபோதும் அழுக்காக ஆகக்கூடாது, யாருடைய பின்னாலும் செல்லக் கூடாது என்று பாபா கூறுகின்றார். ஒருபோதும் விகாரத்தில் விழுவதற்கு முயற்சி செய்யாதீர்கள். பாபா இதிலிருந்து பாதுகாத்துக் கொண்டே இருக்கின்றார். பாதுகாப்பது மற்றும் விழுவதின் தவிப்பு எவ்வளவு நடக்கிறது. மாயை எவ்வளவு புயலை கொண்டு வருகிறது. எவ்வளவு நல்ல நேர்மையான, கட்டளைப்படி நடக்கக் கூடிய, சேவாதாரி குழந்தையாக இருந்தார், மாயை அப்படி ஒரு அறை கொடுத்தது ஒரேயடியாக முடிந்து விட்டார், இறந்து விட்டார், இது நாடகமாகும். மாயை அழுக்கானவர்களாக மாற்றுகிறது. அரைகல்பமாக துக்கம் கொடுக்கக்கூடியது மாயையாகும், பாபா அல்ல. ஈஸ்வரன் தான் துக்கத்தையும் சுகத்தையும் கொடுக்கின்றார் என்று இலவசமாகவே களங்கம் சுமத்துகிறார்கள். ஈஸ்வரனை தந்தை என்று புரிந்து கொள்வதில்லை. பரமாத்மா ஒருபோதும் யாருக்கும் எப்படி துக்கம் கொடுப்பார். பரமாத்மா துக்கம் கொடுத்தார் என்றால் பாக்கி மனிதர்கள் ஒருவர்-மற்றவருக்கு அதிகமாகவே துக்கம் கொடுப்பார்கள். நீங்கள் தான் தங்களுக்கு அப்படிப்பட்ட கர்மத்தை உருவாக்குகின்றீர்கள் என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். தீய சகவாசத்தினால் கூட தலைகீழான கர்மங்களை செய்து விடுகிறீர்கள். பாபாவை மறந்து விடுகிறீர்கள். சாதாரணமானவராக இருக்கிறார் அல்லவா. எனவே குழந்தைகள் மறந்து விடுகிறார்கள். பாபா நல்ல படிப்பிணையைத் தான் கொடுப்பார், ஆனால் அதை மறந்து விடுகிறார்கள். முழுமையான யோகம் இல்லை என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். சொற்பொழிவாற்றக் கூடியவர் என்று புரிந்து கொள்ளாதீர்கள். பண்டிதர் ஒருவருடைய கதை இருக்கிறது அல்லவா, மற்றவர்களுக்கு ராமா-ராமா என்று சொல்வதின் மூலம் நதியை கடந்து விடுவீர்கள் என்று சொன்னார். ஆனால் அவர் கடக்க முடியவில்லை. படகை கொண்டு வாருங்கள் செல்வோம் என்று சொன்னார். எதை அவர் சொன்னாரோ, அதை அவரே செய்ய முடியவில்லை. வெறுமனே சொல்லக் கூடாது ஆனால் செய்ய வேண்டும். சொல்வது, செய்வது, இருப்பது அனைத்தும் சமமாக இருக்க வேண்டும், ஆகையினால் பாபாவை மறக்காதீர்கள். பாபா அனுபவத்தைக் கூறுகின்றார். ஏதாவது தவறு நடந்து விடுகிறது என்றால் என்னை மன்னித்து விடுங்கள் என்று மன்னிப்பு கேட்டு விடுங்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். இது உங்களுடைய தவறு என்று சிவபாபா கூறுகின்றார் என்று வைத்துக் கொள்ளுங்கள், பாபா நாங்கள் மன்னிப்பு கோருகிறோம். இந்த ஒழுக்கம் கூட நல்ல - நல்ல குழந்தைகளிடத்தில் இருப்பதில்லை. இவ்வளவு பெரிய தவறு செய்துள்ளீர்கள், மன்னிப்பாவது கேட்க வேண்டும் அல்லவா. தங்களை எல்லாம் அறிந்தவர்கள் என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள். பாவம் செய்கிறார்கள் என்றால் மன்னிப்பு கேட்க வேண்டும். இல்லையென்றால் அது வளர்ந்து கொண்டே செல்லும். பாபாவுடன் புத்தியின் தொடர்பு மிகவும் நன்றாக இருக்க வேண்டும். மிகவும் நன்றாக சொற்பொழிவாற்றுகிறார்கள் ஆனால் யாரும் இன்னும் சம்பூரணம் ஆக வில்லை. இறுதிவரை விழுகிறார்கள் சீப்படுத்திக் கொண்டும் இருக்கிறார்கள். பாபா, எங்களின் மூலம் இந்த தவறு நடந்து விட்டது, மன்னித்து விடுங்கள் என்று சொல்கிறார்கள். இரக்கமனமுடையவரே மன்னித்து விடுங்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் முழு நாளும் மன்னிப்பு-மன்னிப்பு கேட்டுக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். மன்னித்து விடுங்கள் என்று பாபாவிடம்

சொல்கிறார்கள். பிறகு தர்மராஜின் மூலம் தண்டனை கொடுக்க வைக்கக்கூடாது, ஆகையினால் அதிக எச்சரிக்கை வேண்டும். நாம் 16 கலைகள் நிரம்பியவர்களாக ஆகி விட்டோம் என்று புரிந்து கொள்ளாதீர்கள், அப்படி கிடையாது. பாபா அசத்தமான கனவு நிறைய வருகிறது என்று நிறைய குழந்தைகள் எழுதுகிறார்கள். பாபாவின் நினைவு இருப்பதே இல்லை. எல்லாம் தெரிந்தவர்களாக ஆகி விடாதீர்கள். கடைசியில் தான் 16 கலைகள் நிரம்பியவர்களாக ஆவீர்கள். இப்போது கிரகணம் பிடித்துக் கொண்டுள்ளது. உங்களுடைய அந்த நிலை வர வேண்டும். இங்கே உட்கார்ந்து கொண்டே பறந்து கொண்டே இருப்பீர்கள். ஆத்மாவிற்கு ஈர்ப்பு இருக்கிறது ஏனென்றால் முழு கல்பத்திலும் நடித்து களைப்படைந்திருக்கிறது எனவே அவசரம் இருக்கிறது - விரைவாக செல்ல வேண்டும் என்று. ஆனால் தகுதியானவர்களாகவும் ஆக வேண்டும் அல்லவா. சிலருக்கு இங்கேயே சுற்றுவது, நகைகளை அணிவது போன்றவற்றிலேயே குஷியடைந்து விடுகிறார்கள், பிறகு துக்கமுடையவர்களாக ஆகிறார்கள், தேவையில்லாமல் பாபாவை விட்டு விட்டேனே என்று புலம்புகிறார்கள். நல்லது, தைரியம் வையுங்கள், ஏதாவது கற்றுக் கொள்ளுங்கள். அபகாரம் செய்பவர்களுக்கும் உபகாரம் செய்ய வேண்டும். ஆனால் இன்னும் புத்தியை கெடுத்துக் கொள்ளக் கூடாது. மாயை விழ வைக்கிறது, பாபா தூக்கி விடுகிறார். குறிக்கோள் உயர்ந்ததாகும் மற்றும் இவையனைத்தும் புத்தியோகத்தின் யாத்திரையாகும். முயற்சிக்கு நேரம் பிடிக்கிறது. இலட்சியம் மிகவும் சகஜமானதாகும். ஒரு வினாடியில் நீங்கள் ஜீவன் முக்திக்கு அதிகாரியாக ஆகி விடுகிறீர்கள். ஒரு முறை பாபா என்று சொன்னீர்கள் என்றால் பிறகு ஏன் மறக்கின்றீர்கள்? பாபாவிடம் நிச்சயம் இருக்கிறது, சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தியை எடுக்கின்றீர்கள் பிறகு ஏன் விழுகின்றீர்கள்? நினைவு செய்து ஏன் பாதுகாத்துக் கொள்வதில்லை? நல்ல - நல்ல குழந்தைகள் மறந்து விடுகிறார்கள். பிறகு இன்னும் சேவைக்கு குந்தகம் ஏற்படுகிறது. சேவையும் மறைமுகமாக நடக்கிறது, சேவைக்கு குந்தகம் ஏற்படுவதும் மறைமுகமாக நடக்கிறது. உலகத்திற்கு என்ன தெரியும்? யாருக்குள்ளாவது ஏதாவது புத்தம் பிரவேசிக்கிறது அல்லது அசத்த ஆத்மா பிரவேசமாகி இருக்கிறது என்றால் அதுவும் நஷ்டத்தை ஏற்படுத்தி விடுகிறது. மாயாவி ஆத்மா பிரவேசமாகி விடுகிறது. ஞானம் இருக்கிறது ஆனால் யாரும் பரிபூரணமானவர்கள் கிடையாது. ஏதாவது குறை இருக்கிறது என்றால் அதற்கு பயம் இருக்க வேண்டும். நாம் பாபாவினுடைய ஸ்ரீமத்படி நடக்க வேண்டும். ஒருவேளை ஸ்ரீமத்படி நடக்கவில்லை, ஏதாவது கீழான செயல் செய்தீர்கள் என்றால் பதவியும் குறைவானதாக இருக்கும் பிறகு தண்டனையும் அதிகமாக அனுபவிப்பீர்கள். கர்மத்தின் பலனை இங்கேயும் கடுமையாக அனுபவிக்க வேண்டியிருக்கிறது ஆகையினால் கர்மாதீத நிலையினை அடைய முயற்சி செய்ய வேண்டும்.

பாபாவிடம் மிகவும் உண்மையாக இருக்க வேண்டும். அனைவருக்கும் சிவபாபாவோடு தொடர்பு இருக்கிறது. செண்டர்கள் அனைத்தும் சிவபாபாவினுடையதாகும். பிறகு உங்களுடைய சென்டர் எங்கிருந்து வந்தது? நீங்கள் சிவபாபாவினுடையவர்களாவீர்கள். விஷ்வ வித்யாலயம் பாபாவினுடையது அல்லவா. ஈஸ்வரிய விஷ்வ வித்யாலயம் ஆகும். இது என்னுடைய சென்டர் என்ற எண்ணம் வந்தது என்றால் இறந்தீர்கள். இப்படி என்னுடையது-என்னுடையது என்று சொல்லி எவ்வளவு பேர் விழுந்து விட்டார்கள். அனைத்தும் சிவபாபாவினுடையது. பாபா இந்த உடல்-மனம்-பொருள் அனைத்தும் உங்களுடையது பாபா, என்று சொல்கிறீர்கள். பாபா கூறுகின்றார் - சொர்க்கத்தின் இராஜ்யம் முழுவதும் உங்களுடையது. பதிலாக எவ்வளவு கிடைக்கிறது. நீங்கள் என்ன கொடுக்கிறீர்கள்? இறப்பதற்கு முன் தோட்டிக்கு கொடுக்கிறார்கள் அல்லவா. வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும்போதே தானம் செய்கிறார்கள். பார்க்கிறார்கள் - அவ்வளவு தான் நம்பிக்கை இல்லை எனும்போது தானம்-புண்ணியம் செய்ய வைக்கிறார்கள். பாபாவும் கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே, வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும்போதே (பாபாவிடம் காப்பீடு) செய்து கொள்ளுங்கள், இது பழைய சரீரமாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் என்னுடையவர்கள். இந்த சரீரம் நடிப்பை நடித்து - நடித்து பழையதாகி விட்டது. இப்போது என்னுடையவர்களாக ஆனீர்கள் என்றால் உங்களுடைய ஆத்மா மற்றும் சரீரம் இரண்டும் சுத்தமாகும். இரண்டும் ஒன்றாக சுத்தமாகிக் கொண்டே செல்கிறது. தூய்மையற்றதாக ஆகியுள்ள ஆத்மாவை தூய்மையாக்க வேண்டும். என்னோடு யோகம் ஈடுபடுத்துவதின் மூலம் தான் சுத்தமாக ஆகும். யோகம் வைத்தீர்கள் என்றால் ஏறும் கலை ஏற்படும், யோகம் இல்லையென்றால் இறங்கும் கலையாகி விடும். சேவை செய்வதற்கு ஆர்வம் வேண்டும். சேவைக்கு செல்லவா என்று கேட்கக் கூடாது. ஆர்வம் இல்லை என்று பாபா புரிந்து கொள்கிறார். மனம்-சொல்-செயலில் சேவைக்கு ஆர்வம் இருக்க வேண்டும். மனதால் இல்லை என்றால் சொல் அல்லது செயலில் ஏதாவது சேவையில் ஈடுபட வேண்டும் அப்போது பலன் கிடைக்கும். தானாக செய்தால் அவர்கள் தேவதைகள், சொல்லி செய்தால் மனிதர்கள், சொன்னாலும் செய்ய வில்லை என்றால் ஒரு வேலைக்கு உதவாதவர்கள். எந்தளவிற்கு சேவை செய்வீர்களோ அந்தளவிற்கு பலன் கிடைக்க வெண்டும்.



குழந்தைகளே, எனக்கு கைகள் இருக்கிறதா? என்று சிவபாபா கேட்கிறார். இந்த சரீரத்தில் சிவபாபா அமர்ந்திருக்கின்றார் அல்லவா. கடிதம் எழுதுகிறார் அல்லவா. முழு நாளும் எருதின் மீது சவாரி செய்ய முடியுமா என்ன. எருது களைத்து விடும்போது அதனுடைய கண்களிலிருந்து கண்ணீர் வருகிறது. இங்கே கண்ணீர் வரும் விசயம் கிடையாது. இவர் சேவை செய்து தான் ஆக வேண்டும். என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள் என்று குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கப்படுகிறது. இதை சிவபாபா கூறுகின்றார், இவருடைய ஆத்மாவும் கேட்கிறது. இது முற்றிலும் சகஜமானதாகும். எல்லையற்ற தந்தை சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர் ஆவார். சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்து நரகத்தை அழிக்கச் செய்ய சிவபாபா வருகின்றார். மகாபாரத சண்டையும் முன்னால் நிற்கிறது. யாதவர்கள், கௌரவர்கள், பாண்டவர்களும் இருக்கிறார்கள். இப்போது விளையாட்டு முடிகிறது என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். பாபா அழைத்துச் செல்ல வந்திருக்கின்றார். தலையில் பாவங்களின் சுமை அதிகம் இருக்கிறது. நினைவு செய்ய வில்லை என்றால் மகாராஜா-மகாராணியாக ஆக முடியாது. இது இராஜயோகமாகும், பிரஜை யோகம் கிடையாது. முழுமையாக யோகம் ஈடுபடுத்த வில்லை என்றால் பிரஜையாக ஆகி விடுகிறார்கள். பாபா நாங்கள் முழுமையான ஆஸ்தி எடுப்போம் என்று சொல்கிறார்கள். சேவைக்கு ஆர்வம் வேண்டும். கடிதம் எழுதி கேட்கலாம் - ஒருவேளை இந்த சமயத்தில் நாங்கள் சரீரத்தை விட்டால் நாங்கள் என்னவாக ஆவோம்? பரிபூரணமானவர் களாக கடைசியில் ஆவீர்கள். இப்போது நீங்கள் பூரணமாகவில்லை. தங்களுடைய நிலையை சோதிக்க வேண்டும் - நாம் எந்தளவிற்கு பாபாவின் சேவை செய்கிறோம்? எந்தளவிற்கு கட்டளைப்படி நடப்பவர்களாக, நேர்மையானவர்களாக இருக்கிறோம்? எந்தளவிற்கு சேவைக்காக, யாருக்காவது உயிர்தானம் செய்ய வேண்டும் என்று துடிப்புடையவர்களாக இருக்கிறோம்? பாவம் மிகவும் துக்கமுடையவர்களாக இருக்கிறார்கள். இந்த ஒரு சத்குருதான் இருக்கின்றார் - சாந்திதாமம்-சுகதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்ல வந்திருக்கின்றார். அந்த குருமார்கள் தங்களை ஜகத்திதா, உலகத்திற்கு ஆசிரியர் என்று சொல்ல முடியாது, வெறுமனே ஜகத்குரு என்று சொல்லிக் கொள்கிறார்கள். இவர் உலகத்திற்கு தந்தை, டீச்சர், குரு ஒருவரே ஆவார். பாபா வந்திருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள் என்றால் முழுமையான ஆஸ்தியை அடையுங்கள். தேக-அபிமானம் நல்லது கிடையாது. ஆத்ம-அபிமானியாக ஆகி பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள் பிறகு உங்களுடையது வியாதியற்ற சரீரமாக ஆகி விடும். அங்கே தூய்மை, சுகம், அமைதி, செல்வம் இருக்கிறது. அளவற்ற செல்வம் இருக்கிறது. இங்கே பாருங்கள், வயிற்றிற்காக எவ்வளவு சண்டை நடக்கிறது. நல்லது!

**இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகத் தந்தையின் ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே.**

**தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-**

- 1) ஆன்மீக வழிகாட்டியாக ஆகி உண்மையான யாத்திரை செய்ய வேண்டும். புத்தியின் தொடர்பை மிகவும் பாதுகாக்க வேண்டும். தங்கள் மீது மிகவும் கவனம் வைக்க வேண்டும்.
- 2) பாபாவிடம் உண்மையாக இருக்க வேண்டும். கர்மாதீத ஆவதற்காக முயற்சி செய்ய வேண்டும். வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும்போதே அனைத்தையும் பாபாவிடம் ஒப்படைத்துவிட்டு பயனுள்ளதாக்கி கொள்ள வேண்டும்.

**வரதானம்:- செய்பவர் செய்விப்பவரின் நினைவின் மூலம் தடைகளின் விதையை அழிக்கக் கூடிய சக்திசாலி ஆத்மா ஆகுக**

அனைத்து விதமான தடைகளின் விதை இரண்டே வார்த்தைகளில் இருக்கின்றன: 1. அபிமானம் மற்றும் 2. அவமரியாதை. சேவை மையத்தில் ஒன்று அபிமானம் வருகிறது - நான் தான் இதை செய்தேன், நான் தான் செய்ய முடியும்..... அல்லது என்னை ஏன் முன்னால் வைக்க வில்லை, என்னை ஏன் இதை செய்ய சொன்னார்கள், இவர் என்னை அவமதித்து விட்டார். இந்த எண்ணம் தான் வித விதமான தடைகளின் ரூபத்தில் வருகிறது. இறைவனுக்கு உதவியாளர்களாக இருக்கிறீர்கள், செய்பவர் செய்விப்பவர் பாபா இருக்கின்றார் எனும்போது அபிமானம் எங்கிருந்து வந்தது, அவமரியாதை எங்கு நடந்தது? ஆகையினால் இணைந்த ரூபத்தில் நினைவு மூலம் சக்திசாலி ஆத்மாவாக ஆனீர்கள் என்றால் தடைகளின் விதை சதாகாலத்திற்கும் முடிந்து விடும்.

**கலோகன்: ஞான சொருபம் ஆக வேண்டும் என்றால் பாபா மற்றும் படிப்பின் மீது சமமான அன்பு இருக்க வேண்டும்.**