

**இனிய செல்லக் குழந்தைகளே! உங்களுக்காக சொர்க்கம் என்ற புது உலகை ஸ்தாபனை செய்வதற்காக தந்தை வந்திருக்கின்றார். ஆகையால் இந்த நரகத்தின் மீது உள்ளத்தைச் செலுத்தாதீர்கள், இதை மறந்து கொண்டே செல்லுங்கள்.**

**கேள்வி: கருணையுள்ளம் உடைய தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்கள் மீது எந்த ரூபத்தில் கருணை காண்பிக்கின்றார்?**

பதில்: பாபா கூறுகின்றார் - நான் தந்தை ரூபத்தில் இனிய சாக்கிரீன் ஆகி குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உலகில் வேறு யாரும் கொடுக்க முடியாத அளவிற்கு அன்பு கொடுக்கிறேன். நான் உங்களை தூய்மையான அன்பின் உலகிற்கு எஜமானர்களாக ஆக்கி விடுகிறேன். ஆசிரியர் ஆகி உங்களுக்கு அப்படிப்பட்ட படிப்பைக் கற்றுக் கொடுக்கிறேன். அதாவது நீங்கள் சொர்க்கத்தின் குலஸ்திரிகளாக ஆகிவிடுவீர்கள். மனிதனிலிருந்து தேவதையாவதற்கான படிப்பு இதுவாகும். இந்த ஞான ரத்தினம் உங்களை உலகிற்கு எஜமானர்களாக ஆக்கி விடுகிறது.

பாட்டு: தாயாக, தந்தையாக இருப்பது யார் .....

**ஓம்சாந்தி.** குழந்தைகளுக்கு ஓம்சாந்தி என்பதன் பொருள் புரிய வைக்கப் படுகிறது. ஓம் என்றால் நான் ஆத்மா, நிராகார பரம்பிதா பரமாத்மாவின் குழந்தையாக இருக்கிறேன். யார் பிறப்பு கொடுத்தாரோ அவர் சரீரத்தின் தந்தை ஆவார். அவர் சரீரத்திற்குப் பிறவி கொடுத்த தந்தை என்று கூறப்படுகிறார். சிவபாபா ஆத்மாக்களின் தந்தை ஆவார். அவர் தான் இருக்க முடியும். பல கோடி ஆத்மாக்கள் தங்களது நிராகார உலகில் இருக்கின்றன. அங்கு சதா நிர்விகாரிகளாகத் தான் இருக்கின்றன. விகாரிகள் பரந்தாமத்தில் இருக்க முடியாது. நான் ஆத்மா, எனது தந்தை பரமாத்மா என்ற விசயத்தை முதலில் உறுதி செய்ய வேண்டும். ஆத்மாவின் சம்மந்தத்தில் அனைவரும் சகோதர சகோதரர்கள் ஆவர். இந்த சரீரத்தின் தந்தை லௌகீகத் தந்தை என்று கூறப்படுகிறார். ஆத்மாவின் தந்தை பரலௌகீகத் தந்தை என்று கூறப்படுகின்றார். அனைவருக்கும் அவர் ஒருவர் மட்டும் தான் தந்தையாக இருக்கின்றார். ஓ பரம்பிதா, ஓ பதீத பாவனே, கருணை உள்ளமுடையவரே! என்று அழைக்கின்றனர் அல்லவா! இவ்வாறு ஆத்மா தந்தையை அழைக்கிறது. ஆத்மா இந்த சரீரத்தின் மூலம் துக்கமானதாக இருக்கிறது. பிறகு சத்யுகத்தில் ஆத்மாவிற்கு சரீரத்தின் மூலம் சுகமானதாக இருக்கும். அதனால் தான் அதற்குப் பெயரே சுகதாமம், சொர்க்கமாகும். இது நரகமாகும். துக்கத்தின் பொழுது அனைவரும் நினைவு செய்வர் ..... என்று பாடப்பட்டிருக்கிறது அல்லவா! பதீத பாவனனை நினைவு செய்கின்றனர். பதீத பாவன் தந்தை மேலே பரந்தாமத்தில் இருப்பதாக நினைக்கின்றனர். கங்கையை பதீத பாவனி என்று கூறமாட்டார்கள். கங்கையை இந்த கண்களால் பார்க்கின்றனர். நிராகார தந்தை மற்றும் ஆத்மாவைப் பார்க்க முடியாது. பரம்பிதா பரமாத்மா உயிர் தானம் கொடுக்கும் வள்ளலாக (பிரான் தாதா) இருக்கின்றார். அவர் தெய்வீகக் கண் கொடுக்கும் விதாதா ஆவார், அவர் தான் ஓ பரம்பிதா, படைப்பவர் என்று கூறப்படுகின்றார். நல்லது, பிறகு தாய் எங்கிருந்து வந்தார்? தாய் இல்லாமல் தந்தை உலகை எப்படிப் படைப்பார்? தாய் அவசியம் தேவை அல்லவா! பரம்பிதா மனித சிருஷ்டியைப் படைக்கின்றார், அவர் அனைவருக்கும் தந்தையானவர். தந்தை இருக்கின்றார் எனில், தாயும் அவசியம் இருப்பார். நான் நிராகாரமாக இருக்கிறேன் என்று தந்தை வந்து புரிய வைக்கின்றார். நான் எப்பொழுது வந்து திருமணம் செய்து கொள்வேனோ அப்பொழுது தான் குழந்தைகள் ஏற்படும். ஆனால் திருமணம் செய்து கொள்வது கிடையாது. திருமணம் செய்யாமல் குழந்தையை உருவாக்க வேண்டும். நான் குழந்தைகளைத் தத்தெடுக்கின்றேன். யாருக்காவது மனைவி இல்லையென்று வைத்துக் கொள்ளுங்கள், தனது சொத்தை யாருக்காவது கொடுத்து விட்டுச் செல்ல வேண்டும் என்று நினைக்கின்ற பொழுது தனது தர்மத்தைச் சார்ந்த குழந்தையைத் தத்தெடுக்கின்றார், பிறகு அவரே தாய், தந்தையாக ஆகிவிடுகின்றார் அல்லவா! ஆக எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார் - நானும் தந்தையாக இருக்கின்றேன். நான் எப்படி படைப்பேன்? புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விசயம் அல்லவா! எனக்கு சரீரம் தேவை அல்லவா! என்று தந்தை சுயம் வந்து புரிய வைக்கின்றார். ஆகையால் இவரை ஆதாரமாக எடுத்துக் கொள்கிறேன். நாம் ஈஸ்வரனின் குழந்தைகள் என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். அனைவரும் ஈஸ்வரனின் குழந்தைகள் தான், ஆனால் இந்த நேரத்தில் தந்தை எதிரில் வந்திருக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களை மடியில் அமர்த்தியிருக்கின்றார். நாம் பாபாவின் குழந்தைகளாக ஆகியிருக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் புரிந்திருக்கிறீர்கள். தந்தை சொர்க்கத்தை

படைப்பவர் ஆவார். சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர் ஆக்குவதற்காக இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். சுயம் வந்து கூறுகின்றார் - நான் நிராகார இறை தந்தையாக இருக்கிறேன். நிராகாரமானவரை மனித சிருஷ்டியை படைப்பவர் என்று எப்படி கூற முடியும்? ஆக குழந்தைகளை தத்தெடுத்து அவர்களுக்குத் தான் வந்து புரிய வைக்கின்றார் - நான் சிவன், நிராகாராக இருக்கின்றேன். நீங்களும் நிராகார ஆத்மாக்களாக இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் கர்பச் சிறையில் வருகிறீர்கள், நான் கர்பச் சிறையில் வருவது கிடையாது. உங்களுக்கு அரைகல்பத்திற்கு கர்ப மாளிகையாக இருக்கும், அரைகல்பம் கர்பச் சிறையாகும். ஏனெனில் அரைகல்பம் மாயை இராவணன் பாவம் செய்கிறது. பதீதமாக, துக்கமானவர்களாக ஆக்கக் கூடிய மாயை சத்யுகத்தில் இருக்காது. நான் 21 பிறவிகளுக்கான சொர்க்க ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறேன். புது உலகம் என்று சொர்க்கம் கூறப்படுகிறது. கட்டிடமும் பழையதாக ஆகின்ற பொழுது பழையதை விட்டு விட்டு புதியதிற்குச் செல்கின்றனர். இதுவும் பழைய உலகம் அல்லவா! அது புது உலகம் தங்கக் காலம், பாவன உலகமாகும். ஆக தந்தை கூறுகின்றார் - செல்லமான குழந்தைகளே! நான் உங்களுக்காக சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறேன். பிறகு ஏன் நீங்கள் நரகத்தில் உள்ளத்தை செலுத்துகிறீர்கள்? இப்பொழுது நரகத்தை மறந்து விடுங்கள். தந்தையாகிய என்னை மற்றும் சொர்க்கத்தை நினைவு செய்யுங்கள், பழைய உலகை மறந்து கொண்டே செல்லுங்கள். இது எல்லையற்ற சந்நியாசம் ஆகும். பழைய தேக சகிதமாக எவையெல்லாம் பார்க்கிறீர்களோ அவைகள் மீதிருக்கும் பற்றுதல்களையும் விட்டு விடுங்கள். நாம் அனைத்தையும் ஈஸ்வரனுக்குக் கொடுத்திருக்கிறோம் என்று நினையுங்கள். இந்த சரீரம், செல்வம், குழந்தைகள் போன்ற அனைத்தையும் அழிந்து போகக்கூடியவைகள். இது அதே மகாபாரத யுத்தமாகும், இதன் மூலம் முக்தி, ஜீவன்முக்திக்கான கதவு திறக்கப்படும். ஹரியின் வாசல் (ஹரிதுவார்) என்று கூறுகின்றனர் அல்லவா! ஹரி என்று கிருஷ்ணர் அழைக்கப்படுகின்றார், அவரது வாசல் வைகுண்டம் ஆகும். வைகுண்டத்தின் கதவைத் தந்தை வந்து திறக்கின்றார். அங்கு பதீதமானவர்கள் யாரும் செல்ல முடியாது. அதனால் தான் பதீதத்திலிருந்து பாவனமாக ஆக்குகின்றார், துக்கத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார். வேறு யாரும் விடுவிக்க முடியாது. துக்கத்தை நீக்கி சுகம் கொடுப்பவர் தந்தை மட்டுமே. தந்தை கூறுகின்றார் - நான் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். சதா கால சுகம் கொடுக்க வந்திருக்கின்றேன். நான் உங்களுக்காக வைகுண்டத்தைக் கையில் எடுத்து வந்திருக்கின்றேன். நீங்கள் இராஜயோகம் கற்று மனிதனிலிருந்து தேவதையாக ஆகிறீர்கள். புத்தியும் கூறுகிறது - உண்மையில் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விசயமாகும். இது பழைய உலகம், பிறகு புது உலகமாக ஆகும். சர்வசக்திவான் ஒரே ஒரு தந்தை ஆவார், அவர் தனது சக்தியின் மூலம் சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆக்குகின்றார். ஒரே இராஜ்யத்தை விரும்பவும் செய்கின்றனர், சர்வசக்திவானின் இராஜ்யம் தேவை. அது சத்யுகம், திரேதாவில் ஆபாத, அசையாத சுகம், சாந்தி நிறைந்த தேவி தேவதைகளின் இராஜ்யமாக இருந்தது, எந்த விக்னமும் இன்றி இருந்தது. இது அத்துவைத இராஜ்யம் என்று கூறப்படுகிறது. துக்கம் ஏற்படுத்துவதற்கு வேறு எந்த தர்மமும் கிடையாது. இப்பொழுது பாருங்கள், கிறிஸ்தவர்கள் ஒரே தர்மத்தினர்களாக இருந்தாலும் அவர்களுக்குள் மிகவும் அதிக சண்டைகள் ஏற்படுகின்றன. ஏனெனில் மாயையின் இராஜ்யமாகும். சத்யுகத்தில் மாயை இருக்காது. ஒ இறை தந்தையே! கருணை காட்டுங்கள் என்று இப்பொழுது கூறுகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார் - அனைவர் மீதும் கருணை காட்டுவேன். அனைத்துக் குழந்தைகளையும் பாவங்களிலிருந்து முக்தி ஆக்குகின்றேன், அதாவது பதீத உலகிலிருந்து விடுவிக்கின்றேன். அனைத்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களை நிர்விகாரி உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றேன். மற்றபடி சரீரம் அழிந்து போய்விடும். இயற்கை சீற்றங்கள் என்று பாடப்பட்டிருக்கிறது. அடைக்கலத்தையும் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள், அவசியமாக பாதிப்புகள் ஏற்படும்,

இந்த சீ சீ உலகிலிருக்கும் பற்றுதலை நீக்கி விடுங்கள் என்று இப்பொழுது தந்தை கூறுகின்றார். எல்லையற்ற தந்தை இனிமையானவராக (சாக்கிரீன்) இருக்கின்றார். நான் உங்களுக்கு எவ்வாறு அன்பு செலுத்துகின்றேனோ அவ்வாறு வேறு யாரும் செய்ய முடியாது என்று கூறுகின்றார். இப்பொழுது உங்களை தூய்மையான உலகிற்கு எஜமானர்களாக ஆக்குகின்றேன். இராஜ்யத்திற்காக நீங்கள் படித்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இலட்சியம் புத்தியில் இருக்கிறது. யாராவது வந்து புதியவர்களுக்குப் புரிய வைக்கின்ற வரை அவர்களால் புரிந்து கொள்ள முடியாது. மனிதனிலிருந்து தேவதையாக ஆக வேண்டும் என்று ஒரு வாரம் அமர்ந்து புரிந்து கொள்ள வேண்டும். அதனால் தான் தந்தை மந்திரவாதி என்றும் கூறப்படுகின்றார். ஞான ரத்தினங்களின் மூலம் மனிதர்களை தேவதைகளாக ஆக்குகின்றேன். அவர் ரத்தின வியாபாரி, வழிப்போக்கன் என்றும் கூறப்படுகின்றார். வந்து உங்களை சொர்க்கத்தின் மகாராணி, மகாராஜாவாக ஆக்குகின்றார். வழிப்போக்கன் எவ்வளவு அழகானவராக இருக்கின்றார்! எந்த காரியத்திற்கும் உதவாதவர்களாக இருந்த உங்களுக்கு இப்பொழுது படிப்பு கற்பித்து சொர்க்கத்தின் குலஸ்திரிகளாக ஆக்குகின்றார். நாம்

சூரியவம்சி, சந்திரவம்சி ஆவதற்காக படிப்பைப் படித்துக் கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பரமாத்மா கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் இங்கு என்ன படிக்கிறீர்கள்? மனிதனிலிருந்து தேவதா ஆதவற்குப் படித்துக் கொண்டிருக்கிறோம் என்று நீங்கள் கூறுவீர்கள். ஏனெனில், இந்த அசுர குணமுடைய மனித சிருஷ்டி விநாசம் ஆகப் போகிறது. எனக்குள் எந்த குணங்களும் கிடையாது என்று கூறுகின்றனர். ஆக அந்த கருணையுள்ளம் உடைய தந்தை வந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அனைத்து தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள் ஒரு நிராகார தந்தையைத் தான் பரமாத்மா என்று ஏற்றுக் கொள்வர். இறை தந்தை என்று மனிதர்கள் கூறலாம், ஆனால் அவர் யார்? எங்கு வருகின்றார்? என்பதை அறியவில்லை. அவர் பழைய பதீத உலகிற்கு வருகின்றார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். ஏனெனில் பாவன உலகை ஸ்தாபனை செய்கின்றார். பழைய உலகை புது உலகமாக ஆக்குகின்றார். புது உலகில் சுகமே சுகம் தான். பாபா கூறுகின்றார் - புது உலகை ஸ்தாபனை செய்வதற்கு ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நான் வந்தே ஆக வேண்டும். இரவக்குப் பிறகு பகல் என்பதை புத்தி அறிந்திருக்கிறது. பிறகு சக்கரத்தில் கலியுகம் வருகிறது. கலியுகத்திற்குப் பிறகு அவசியம் சத்யுகம் இருக்கும் அல்லவா! குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சுவதரிசன சக்கரதாரி என்று கூறப்படுகிறீர்கள். நான் 84 பிறவிகள் எவ்வாறு எடுக்கிறேன்? என்பதை ஆத்மா அறிந்திருக்கிறது. மனிதர்கள் யாரும் மனிதனுக்கு சத்கதி கொடுக்க முடியாது. நான் வந்து தான் புரிய வைக்கிறேன். நான் உங்களை பாவனம் ஆக்குகிறேன். யோக பலத்தின் மூலம் நீங்கள் உலகை வெல்கிறீர்கள். தந்தை சர்வசக்தி வாழ்ந்தவர் ஆவார். தந்தையிடமிருந்து உங்களுக்கு எல்லையற்ற ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. ஆகாயம், பூமி, கடல் அனைத்தும் உங்களுடையதாக ஆகிவிடும். இங்கு பாருங்கள் - ஆகாயத்திலும் எல்லை, தண்ணீரிலும் எல்லை வகுத்து விட்டனர் அல்லவா! நமது தண்ணீர் எல்லைக்குள் நீங்கள் வரக் கூடாது என்று கூறுகின்றனர். நீங்கள் அங்கு முழு உலகின் மீதும் இராஜ்யம் செய்வீர்கள் அல்லவா! சொர்க்கம் என்றால் பிறகு என்ன! சொர்க்கத்தை மறக்க முடியாது. மனிதர்கள் இறக்கின்ற பொழுது சொர்க்கவாசி ஆகிவிட்டதாகக் கூறுகின்றனர். ஆனால் சொர்க்கம் எங்கு இருக்கிறது? அவசியம் நரகமாக இருக்கிறது அல்லவா! இது நரகமாகும். அனைத்து மனிதர்களும் துக்கமாக இருக்கின்றனர், அனைவரும் பதீதமாக இருக்கின்றனர். இந்த இராஜ்யமே இராவணனுடையதாகும், அவரை எரித்துக் கொண்டே இருக்கின்றனர். ஆனால் எரிவதே கிடையாது. இராவணனை நூறு அடிக்கு மேல் உருவாக்குகின்றனர், அதிகமாக்கிக் கொண்டே இருக்கின்றனர். நாளுக்கு நாள் உயரம் அதிகப்படுத்திக் கொண்டே இருக்கின்றனர். ஆனால் புரிந்து கொள்வது கிடையாது. இது புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயமாகும்.

இங்கு முரளி நடைபெறுகிறது, பிறகு டேப்பில் நிரப்பப்படுகிறது. ஏனெனில் கோபிகைகள் முரளியின்றி இருக்க முடியாது. அதனால் தான் இந்த ஏற்பாடு செய்யப்படுகிறது. முரளியின்றி ஏங்குகின்றனர். ஏனெனில், இந்த முரளி வாழ்க்கையை வைரம் போன்று ஆக்கக் கூடியதாகும். இங்கு பாபா கற்பிக்கின்றார். இந்த முரளி லண்டன், அமெரிக்கா வரை செல்கிறது. குழந்தைகள் கேட்டு மிகவும் குஷியடைகின்றனர். கோபியர்கள் முரளியின்றி இருக்கவே முடியாது என்று பாடப்பட்டிருக்கிறது. இந்த ஞானம் இறை தந்தை தான் கூறுகின்றார். இவர் நமது எல்லையற்ற தந்தை ஆவார், இவரிடமிருந்து சொர்க்க ஆஸ்தி கிடைக்கிறது என்ற ஒரு விஷயம் புரிய வைக்க வேண்டும். எனது தந்தை பரமாத்மா, அவர் ஆத்மாக்களுக்குக் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கின்றார் என்று ஆத்மா கூறுகிறது. பரமாத்மாவாகிய நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன் என்று வேறு யாரும் கூற முடியாது. நான் பரம் ஆத்மா, ஞானம் நிறைந்தவனாக இருக்கிறேன் என்றும் கூற முடியாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நல்ல முறையில் புரிய வைக்கப்படுகிறது. ஆனால் அனைவரது புத்தியும் ஏக்ரஸாக இருப்பது கிடையாது. சிலருக்கு சதோ பிரதான புத்தி, சிலருக்கு சதோ, ரஜோ, தமோ .... இதில் ஆசிரியர் என்ன செய்ய முடியும்? படிப்பில் முழு கவனம் செலுத்தவில்லை என்று ஆசிரியர் கூறுவார். இறை தந்தை ஞானம் நிறைந்தவராக இருக்கின்றார். எவ்வாறு ஆசிரியர் ஞானம் நிறைந்தவராக, மாணவர்களுக்குக் கற்பிக்கின்றாரோ, தனக்குச் சமம் ஆக்குகின்றாரோ அதே போன்று இந்த சிருஷ்டிச் சக்கரத்தின் ஞானம் இறை தந்தையிடம் மட்டுமே இருக்கிறது. வேறு யாரும் அறியவில்லை. தந்தை தான் ஞானம் கற்பித்து ஞானம் நிறைந்தவர்களாக ஆக்குகின்றார். தந்தை ஞானம் நிறைந்தவராக இருக்கின்றார், அனைவரையும் விட உயர்ந்தவர். யாருடைய பெயர் உயர்வாக இருக்கிறதோ அவரது இருப்பிடமும் உயர்ந்தது ஆகும். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர் சூட்சமவதனவாசிகள் ஆவர். மூன்றாவது கிரேட்டில் மனிதர்கள் இருக்கின்றனர். மனிதர்களிடத்திலும் கிரேட் இருக்கிறது. சத்யுகத்தில் மனிதர்களின் கிரேட் மிக உயர்வாக இருக்கும். நீங்கள் தங்க யுகத்திற்குச் செல்கிறீர்கள். இரும்பு யுகம் அழிந்து விடும். தங்க யுகம் இருந்த பொழுது சில்வர் யுகம் இல்லை. தாமிர யுகம் இருந்த பொழுது இரும்பு யுகம் இல்லை. இவையனைத்து விஷயங்களையும் புத்தியில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். அதனால் தான்



09.08.2013

சித்திரங்கள் உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. சத்யுகத்தில் மிகக் குறைந்த மனிதர்கள் இருப்பார். கலியுகத்தில் மிக அதிக மனிதர்கள் இருக்கின்றனர். பாபா, விநாசம் எப்பொழுது ஏற்படும்? என்று கேட்கின்றனர். எப்பொழுது நாடகம் முடிவடைகிறதோ அப்பொழுது விநாசம் ஏற்படும், அனைவரும் சென்று விடுவர். பாபா முக்தி, ஜீவன்முக்திக்கு வழிகாட்டியாக இருக்கின்றார். அவர் பரந்தாமத்தில் இருக்கின்றார். நீங்களும் அங்கு இருக்கக் கூடியவர்கள் தான், இங்கு நடப்பதற்காக வந்திருக்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே! நீங்கள் மாயாவை வெல்ல வேண்டும். இதில் ஹிம்சைக்கான விசயம் ஏதுமில்லை. சத்யுகத்தில் ஹிம்சை இருக்கவே இருக்காது. அங்கு சம்பூர்ண நிர்விகாரி தேவி தேவதைகள் இருப்பார். நல்லது.

**இனிமையிலும் இனிய, தேடிக் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தையுமான பாபாதாவின அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.**

**தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:**

- 1) புத்தியினால் எல்லையற்ற சந்நியாசம் செய்ய வேண்டும். பழைய தேக சகிதமாக எவையெல்லாம் இந்த கண்களில் தென்படுகிறதோ அவைகளில் இருந்து பற்றுதலை நீக்கி தந்தை மற்றும் சொர்க்கத்தை நினைவு செய்ய வேண்டும்.
- 2) படிப்பை நல்ல முறையில் தாரணை செய்து புத்தியை சதோ பிரதானமாக ஆக்க வேண்டும். முரளி தான் படிப்பாகும். முரளியின் மீது மிகுந்த கவனம் செலுத்த வேண்டும்.

**வரதானம்: அனைத்தையும் தந்தையிடம் அர்ப்பணம் செய்து சங்கமயுக சக்கரவர்த்தியின் அனுபவம் செய்யக் கூடிய அழிவற்ற இராஜ்ய திலகத்திற்கு அதிகாரி ஆகுக!**

இன்றைய நாட்களில் சக்கரவர்த்தி நிலையானது செல்வம் தானம் செய்வதால் கிடைக்கிறது அல்லது வாக்கு மூலமாகவும் கிடைக்கிறது. ஆனால் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு சுயம் தந்தை இராஜ்ய திலகம் கொடுத்து விட்டார். கவலையற்ற சக்கரவர்த்தி - இது எவ்வளவு நல்ல ஸ்திதி ஆகும். அனைத்தையும் தந்தையிடம் கொடுத்து விடும் பொழுது யாருக்கு கவலை இருக்கும்? தந்தைக்கு. ஆனால் ஆங்காங்கு தனது அதிகாரம் அல்லது மன்மத்தை மறைத்து வைத்திருக்கக் கூடாது. ஸ்ரீமத்படி நடக்கிறீர்கள் எனில், தந்தைக்கு பலியாகி விட்டீர்கள். இப்படிப்பட்ட குழந்தைகள், உள்ளப்பூர்வமாக தந்தையிடம் பலியாகின்றவர்கள் டபுள் லைட், அழிவற்ற இராஜ்ய திலகத்திற்கு அதிகாரிகளாக ஆகின்றனர்.

**கலோகன்: ஒவ்வொரு வாக்கியமும் மகாவாக்கியமாக இருக்க வேண்டும், எந்த வார்த்தையும் வீண் ஆகிவிடக் கூடாது, அப்பொழுது தான் மாஸ்டர் சத்குரு என்று கூற முடியும்.**