

**இனிமையான குழந்தைகளே! தங்கபுத்தியுடையவர்களாக ஆவதற்கு தந்தை என்ன புரிய வைக்கின்றாரோ அதனை நல்ல முறையில் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். தனக்குள் தாரணை செய்து மற்றவர்களுக்கும் செய்விக்க வேண்டும்.**

**கேள்வி:** எந்த ஒரு ரகசியம் மிகவும் ஆழமானது, ரகசியமானது மற்றும் புரிந்து கொள்ள வேண்டியதாகும்?

**பதில்:** நிராகார தந்தை அனைவருக்கும் தாய், தந்தையாக எவ்வாறு ஆகின்றார்? அவர் எந்த விதியின் மூலம் சிருஷ்டியைப் படைக்கின்றார்? இது மிகவும் ஆழமானது மற்றும் ரகசியமான விசயமாகும். நிராகார தந்தை தாயின்றி சிருஷ்டியைப் படைக்க முடியாது. அவர் எவ்வாறு சரீரத்தை தாணை செய்து, அதில் பிரவேசமாகி அவர் வாயின் மூலம் குழந்தைகளைத் தத்தெடுக்கின்றார்! இந்த பிரம்மா பிதாவாகவும் இருக்கின்றார், தாயாகவும் இருக்கின்றார். இந்த விசயத்தை நன்றாகப் புரிந்து கொண்டு, சிந்தனையில் அல்லது நினைவில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

**பாட்டு: நீங்கள் தான் தாய் .....**

**ஓம்சாந்தி.** யாரை தாய், தந்தை என்று கூறுகின்றோமோ, கட்டளையிடுவது கண்டிப்பாக தந்தையாகத் தான் இருப்பார். இவர் தாய், தந்தை என்று இணைந்திருக்கின்றார். இந்த விசயம் மனிதர்கள் புரிந்து கொள்வது மிகவும் கடினமாகும். மேலும் இது தான் புரிந்து கொள்வதற்கு முக்கியமான விசயமாகும். நிராகார பரம்பிதா பரமாத்மா யாரை பிதா என்று கூறுகின்றோமோ அவரை தாய் என்றும் கூறுகின்றோம். இது ஆச்சரியமான விசயமாகும். பரம்பிதா பரமாத்மா மனித சிருஷ்டியைப் படைப்பார் எனில், கண்டிப்பாக தாய் வேண்டும். இந்த விசயம் மிகவும் ஆழமானது, மேலும் யாருடைய புத்தியிலும் ஒருபொழுதும் வர முடியாது. இப்பொழுது அவர் அனைவருக்கும் தந்தையாக இருக்கின்றார். தாயும் கண்டிப்பாகத் தேவை. அந்த பிதா நிராகாரமாக இருக்கின்றார், பிறகு தாயாக யாரை வைப்பது? திருமணம் செய்திருக்கமாட்டார். இது மிகவும் ஆழமான, இரகசியமான, புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விசயமாகும். புதியவர்கள் புரிந்து கொள்ள முடியாது. பழையவர்களும் கஷ்டப்பட்டுப் புரிந்து கொள்கின்றனர் மற்றும் நினைவில் இருக்கின்றனர். குழந்தைகள் தான் தாய், தந்தையின் நினைவில் இருப்பார் அல்லவா! பாரதத்தில் லெட்சுமி நாராயணனையும் நீங்கள் தான் தாய், தந்தை..... என்று கூறி விடுகின்றனர். இராதை கிருஷ்ணருக்கு முன்பும் சென்று நீங்களே தாய், தந்தை ..... என்று கூறுகின்றனர். அவர்கள் இளவரசர், இளவரசி ஆவர். அவர்களை தாய், தந்தை என்று புத்தியற்றவர்களும் கூட கூறமாட்டார்கள். மனிதர்களுக்கு கூறுவது பழக்கமாகி விட்டது. ஆனால் இந்த விசயமே தனிப்பட்டது ஆகும். லெட்சுமி நாராயணனை அவர்களது குழந்தைகள் தான் நீங்கள் தாய், தந்தையாக ..... என்று கூறுவர். யாரிடத்தில் அதிக செல்வம் இருக்கிறதோ, மாட மாளிகைகள் இருக்கின்றனவோ அவர்கள் சொர்க்கத்தில் இருப்பதாக மனிதர்கள் நினைக்கின்றனர். நமது தாய் தந்தையிடம் அதிக சுகம் இருப்பதாக அவர்களது குழந்தைகள் கூறுவர். முந்தைய பிறப்பில் கண்டிப்பாக நல்ல காரியங்கள் செய்திருப்பார். நல்லது, நீங்கள் தான் தாய், தந்தை..... என்று பாடப்படுகிறது. பரம்பிதா பரமாத்மா படைப்பவர் ஒரே ஒருவர் தான், அவரது குழந்தைகளாகிய நாமும் நிராகாரமாக இருக்கின்றோம். அவரும் நிராகாரமாக இருக்கின்றார். ஆனால் நிராகாரமானவர் சிருஷ்டியை எப்படிப் படைக்கின்றார்? தாய் இல்லாமல் சிருஷ்டி படைக்க முடியாது. ஆக சிருஷ்டியைப் படைப்பது ஆச்சரியமானதாகும். புது உலகைப் படைப்பவர் பரமாத்மா ஆவார். பழைய உலகில் வந்து புது உலகை படைக்கின்றார். ஆனால் எப்படி படைக்கின்றார்? இது மிகவும் ஆழமான விசயமாகும். அந்த நிராகாரமானவரை நாம் தாய் தந்தை என்று கூறுகின்றோம். தந்தை சுயம் புரிய வைக்கின்றார் - நான் குழந்தைகளைத் தத்தெடுக்கின்றேன். வயிற்றில் குழந்தை பிறப்பதற்கான விசயமே கிடையாது. இவ்வளவு குழந்தைகள் வயிற்றிலிருந்து எப்படி படைக்க முடியும்? ஆக நான் இந்த சரீரத்தை தாரணை செய்து இவரது வாயின் மூலம் (ஞானத்தைக் கொடுத்து) குழந்தைகளைத் தத்தெடுக்கின்றேன் என்று கூறுகின்றார். இந்த முறையில் குழந்தைகளைத் தத்தெடுப்பது என்பது ஒரு தந்தையின் காரியமாகும். சந்நியாசிகள் செய்ய முடியாது. அவர்களுக்கு மனிதர்கள், சிஷ்யர்கள், பின்பற்றுவார்கள் (Followers) இருக்கின்றனர். இங்கு படைப்பிற்கான விசயமாகும். ஆக பாபா இவரிடத்தில் பிரவேசம் செய்கின்றார். நீங்கள் தான் தாய் தந்தை ..... என்று கூறுபவர்கள் முக்வம்சத்தினர்கள் ஆவர். ஆக இவர் தாய் என்பது நிரூபணம் ஆகிவிடுகிறது. அந்த தந்தை இவரிடத்தில் பிரவேசமாகி படைக்கின்றார். இந்த வயோதிகர் பிரஜாபிதா என்றும் கூறப்படுகின்றார். பிறகு வயோதிகத் தாய் என்றும் கூறப்படுகின்றார். வயோதிகர் தான் தேவையல்லவா! இப்பொழுது குழந்தைகள் தாய் தந்தையை

நினைவு செய்ய வேண்டும். இவருக்கு சொத்துக்களே கிடையாது. நீங்கள் வாரிசாக ஆகின்றீர்கள். அதனால் தான் இவரை பாப்தாதா என்று கூறுகின்றோம். நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மவிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைவது கிடையாது. இந்த தாதாவும் (பிரம்மா) அவரிடமிருந்து தான் அடைகின்றார். இவர் தாதா (மூத்த சகோதரர்) என்றும், தாய் என்றும் கூறப்படுகின்றார். இல்லையெனில் தாய் தந்தை என்பது எப்படி நிரூபணம் ஆகும்? தாய் தந்தையிலாமல் குழந்தைகள் எப்படிப் பிறக்க முடியும் - இது மிகவும் ஆழமாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய மற்றும் சிந்திக்க வேண்டிய விசயமாகும். பாபா, நீங்கள் தந்தையாக இருக்கின்றீர்கள், இந்த தாயின் மூலம் நாம் பிறப்பெடுத்திருக்கின்றோம். ஆஸ்தியும் நினைவிற்கு வருகிறது. அந்த தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தை எப்படி பதீத உலகிற்கு வருகின்றார்? என்பதை ஞானத்தின் மூலம் நீங்கள் புரிந்து கொள்ளவும் முடியும். நான் யாரிடத்தில் பிரவேசம் ஆகின்றேனோ அவர் எனது குழந்தையாகவும் இருக்கின்றார், உங்களுக்கு தந்தையாகவும் இருக்கின்றார், தாயாகவும் இருக்கின்றார். நீங்கள் குழந்தைகளாக ஆகிவிடுகின்றீர்கள். ஆக தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. தாயை நினைவு செய்தால் ஆஸ்தி கிடைக்காது. நிரந்தரமாக அந்த தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். மற்றபடி இந்த சரீரத்தை மறக்க வேண்டும். இந்த ஞான விசயம் புரிந்து கொள்ள வேண்டியது ஆகும்.

தந்தை பழைய உலகில் வந்து புது உலகை உருவாக்குகின்றார். பழையதை அழித்து விடுகின்றார். இல்லையெனில் யார் அழிப்பது? சங்கர் மூலமாக பழைய உலகம் விநாசம் என்றும் பாடப்பட்டிருக்கிறது, இது நாடகத்தில் பதிவாகியிருக்கிறது. அதனால் தான் புகழும் பாடப்படுகிறது. நமக்காக புது இராஜ்யம் உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறது என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். விநாசத்திற்கு அனைத்தும் தயாராக இருக்கிறது. நீங்கள் பலர் இருக்கின்றீர்கள், அனைவரும் இராஜ்ய பதவியை அடைந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். குருட்டு நம்பிக்கையில் ஏற்றுக் கொண்டு விட்டோம் என்பது கிடையாது. இராமரின் சீதை அபகரிக்கப்பட்டார் என்று யாராவது கூறினால், சத்தியம். ஏதாவது விசயம் புரியவில்லை யெனில் புரிந்து கொள்வதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். இல்லையெனில் புத்தியற்றவர்களில் புத்தியற்றவர் களாகவே இருந்து விடுவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் அல்ப கால சுகம் கிடைக்கிறது. அதற்கான பலன் அதே பிறப்பில் அல்லது அடுத்த பிறவியில் அல்பகாலத்திற்கு கிடைத்து விடுகிறது. தீர்த்த யாத்திரைக்குச் செல்கின்றனர், சிறிது காலத்திற்கு தூய்மையாக இருக்கின்றனர். பாவங்கள் செய்வது கிடையாது. தானம், புண்ணியமும் செய்கின்றனர். இது காக்கை எச்சிலுக்குச் சமமான சுகம் என்று கூறப்படுகிறது. இதனை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தான் புரிந்து கொள்ள முடியும். ஏனெனில் நீங்கள் குரங்கிலிருந்து (பந்தர்) மாறி பூஜைக்குத் (மந்திர்) தகுதியானவர்களாக ஆகின்றீர்கள். சத்யுகத்தில் நீங்கள் தங்கபுத்தி உடையவர்களாக இருந்தீர்கள். ஏனெனில் பாரஸ்நாத், பாரஸ்நாதினியின் இராஜ்யம் இருந்தது. தங்க அரண்மனை இருந்தது. இப்பொழுது கல்லாகவே இருக்கிறது. தங்கபுத்தியிலிருந்து கல்புத்தியாக ஆக்கியது யார்? 5 விகாரங்கள் என்ற இராவணன். எப்பொழுது நீங்கள் கல்புத்தியுடையவர்களாக ஆகிவிடுகின்றீர்களோ அப்பொழுது தங்கபுத்தியாக ஆக்கக் கூடிய பாபா வருகின்றார். எவ்வளவு எளிதாகப் புரிந்து புரிய வைக்கின்றார். விதை மற்றும் மரம். மற்றபடி விளக்கமாக புரிய வைத்துக் கொண்டு தான் இருக்கின்றார், புரிய வைத்துக் கொண்டே இருப்பார். சுருக்கமாக தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள் என்று கூறுகின்றார். அவரிடமிருந்து தான் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. தாயை நினைவு செய்ய வேண்டும் என்ற அவசியம் கிடையாது. தந்தை கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே! என்னை நினைவு செய்யுங்கள் எனும் பொழுது கண்டிப்பாக குழந்தைகள் தாயின் மூலம் தான் பிறப்பு எடுத்திருக்க வேண்டும். தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைவதற்காகத் தான் பிறப்பெடுத்திருக்கின்றீர்கள். ஆக இந்த தாயையும் விட்டு விடுங்கள். அனைத்து தேகதாரிகளையும் விட்டு விடுங்கள். ஏனெனில் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைய வேண்டும். நாம் ஆத்மாக்கள் ஆன்மீகத் தந்தையின் குழந்தைகளாக இருக்கின்றோம் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டீர்கள். பிறகு உலகாய் தாய் தந்தையின் குழந்தைகளாக ஆகியிருக்கின்றீர்கள். அந்த எல்லையற்ற தந்தை புது உலகைப் படைக்கின்றார். பாரதம் சொர்க்கமாக இருந்தது அல்லவா! இந்த லெட்சுமி நாராயணன் சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர்களாக இருந்தனர். இப்பொழுது கிடையாது. எல்லையற்ற தந்தை புரிய வைக்கின்றார் - நீங்கள் ஒவ்வொரு பிறப்பிலும் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தி அடைந்து வந்தீர்கள். நரகத்தில் இருப்பதோ எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தி. சொர்க்கத்தில் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தி என்று கூறவது கிடையாது. அது எல்லையற்ற ஆஸ்தியாகும். ஏனெனில் எல்லையற்றது எனில் முழு சிருஷ்டிக்கும் எஜமானர்கள். வேறு எந்த தர்மமும் கிடையாது. துவாபரத்திலிருந்து தான் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தி ஆரம்பமாகிறது. சத்யுகத்தில் எல்லையற்றது. நீங்கள்

பிராப்தி அனுபவிக்கின்றீர்கள். அங்கு உங்களுக்கு எல்லையற்ற இராஜ்யம் இருக்கிறது. இராஜா இராணி எப்படியோ அப்படித் தான் பிரஜைகள். நாம் முழு சிருஷ்டிக்கும் எஜமானர்கள் என்று பிரஜைகளும் கூறுவர். இப்பொழுது நாம் முழு சிருஷ்டிக்கும் எஜமானர்கள் என்று பிரஜைகள் கூறமாட்டார்கள். இப்பொழுது எல்லைக்குட்பட்டதில் ஈடுபட்டிருக்கின்றனர். நமது தண்ணீரின் எல்லைக்குள் வரக் கூடாது என்று அவர்கள் கூறுகின்றனர். இந்த பாகம் உங்களுடையது. நாம் உலகிற்கு மாலிக் என்று அங்கு பிரஜைகளும் கூறுவர். நமது மகாராஜா, மகாராணியும் உலகிற்கு மாலிக் ஆக இருக்கின்றனர். அங்கு ஒரே இராஜ்யம் தான் இருக்கும் என்பதை நாம் இப்பொழுது புரிந்திருக்கின்றோம். அது எல்லையற்ற இராஜ்யமாகும். பாரதம் எப்படி இருந்தது! யாருடைய புத்தியிலும் கிடையாது. எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி எடுத்துக் கொள்ளுங்கள் என்ற கல்வி உங்களுக்கு இப்பொழுது கிடைக்கிறது. நாம் கூறுகின்றோம் எனில் கண்டிப்பாக நாம் எடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றோம். எல்லையற்ற தந்தை சொர்க்கத்தைப் படைப்பவராக இருக்கின்றார். 21 தலைமுறைக்கான இராஜ்ய பாக்கியம் என்று பாடப்பட்டிருக்கிறது. தலைமுறை என்று ஏன் கூறுகின்றனர்? ஏனெனில் அங்கு வயோதிகளாக ஆன பின்பு இறப்பர். அங்கு திடீர் மரணம் இருக்காது. தாய்மார்கள் ஒருபொழுதும் விதவைகளாக ஆகமாட்டார்கள். அழுவது இருக்காது. இங்கு எவ்வளவு அழுது புலம்புகின்றனர். அங்கு குழந்தைகளும் அழ வேண்டிய அவசியம் இருக்காது. வாய் திறக்க வேண்டும் என்பதற்காக இங்கு அழ வைக்கின்றனர். அங்கு இப்படிப்பட்ட விசயம் கிடையாது. எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து முந்தைய கல்பத்தைப் போன்று நாம் ஆஸ்தி அடைந்து கொண்டிருக்கின்றோம் என்பதை அனைத்து குழந்தைகளும் புரிந்திருக்கின்றீர்கள். 84 பிறவிகள் முடிவடைந்து விட்டது, இப்பொழுது செல்ல வேண்டும். நிரந்தரமாக தந்தை மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்வதன் மூலம் விகர்மங்கள் விநாசம் ஆகும். மன்மனாபவ என்பதன் பொருள் எவ்வளவு எளிதாக இருக்கிறது! கீதை பொய்யானதாக இருக்கலாம், ஆனால் அதில் சிறிதளவாவது உண்மை இருக்கிறது அல்லவா! தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள். என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் என்னிடத்தில் வர வேண்டும் என்று கிருஷ்ணர் கூற முடியாது. பரமாத்மா இப்பொழுது அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் கூறுகின்றார் - அனைத்து ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கொசுக்களைப் போன்று வர வேண்டும். ஆக கண்டிப்பாக ஆத்மாவானது தந்தையைப் பின்பற்றும். கிருஷ்ணர் தேகதாரியாக ஆகிவிடுகின்றார். அவர் கூற முடியாது. ஆத்மாவாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று இவ்வாறு அவர் கூற முடியாது. அவரது பெயரே கிருஷ்ணர். ஆத்மாக்கள் யாரும் கூற முடியாது, ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதர சகோதரர்கள். தந்தை தான் கூறுகின்றார் - நான் நிராகாராக இருக்கின்றேன், பரம் ஆத்மாவாகிய எனது பெயர் சிவன். ஆக கிருஷ்ணர் எவ்வாறு கூற முடியும்? அவருக்கு சரீரம் இருக்கின்றது. சிவபாபாவிற்கு தனக்கென்று சரீரம் கிடையாது. சிவபாபா கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே! நீங்களும் கூட தனக்கென்று சரீரம் இல்லாமல் இருந்தீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் நிராகாரமாக இருந்தீர்கள். பிறகு சரீரத்தை எடுத்தீர்கள். இப்பொழுது உங்களுக்கு நாடகத்தின் முதல், இடை, கடையின் நினைவு வந்து விட்டது. தந்தை சிருஷ்டியை எப்படி? எப்பொழுது? மற்றும் ஏன் படைக்கின்றார்? சிருஷ்டி இருக்கின்றது அல்லவா! பிரம்மாவின் மூலம் புது உலகின் படைப்பு என்றும் பாடப்பட்டிருக்கிறது. ஆக கண்டிப்பாக பழைய உலகிலிருந்து தான் புது உலகைப் படைத்திருக்க வேண்டும். மனிதனிலிருந்து தேவதைகளாக ஆக்கினார் என்றும் கூறுகின்றனர். நான் உங்களை இந்த படிப்பின் மூலம் மனிதனிலிருந்து தேவதைகளாக ஆக்குகின்றேன் என்று தந்தை கூறுகின்றார். பூஜ்ய தேவதைகளாக இருந்தீர்கள், பிறகு பூஜாரிகளாக ஆகிவிட்டீர்கள். 84 பிறவிகள் எப்படி எடுக்கின்றோம்? என்பதை மனிதர்கள் புரிந்து கொள்வது கிடையாது. அனைவரும் 84 பிறவிகள் எடுப்பார்களா என்ன? சிருஷ்டி விருத்தியடைந்து கொண்டே இருக்கிறது. ஆக அனைவரும் எப்படி 84 பிறவி எடுக்க முடியும்? தாமதமாக வருபவர்களின் பிறவி கண்டிப்பாக குறைவாக இருக்கும். 25-50 ஆண்டுகளுக்குள் 84 பிறவிகள் எப்படி எடுக்க முடியும்? இது சுயதரிசனச் சக்கரமாகும். அவர்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தை ஒரு ஆயுதமாக ஆக்கி விட்டனர். நாம் இவ்வாறெல்லாம் 84 பிறவிகள் எடுத்திருக்கின்றோம் என்ற நினைவு இப்பொழுது உங்களுக்கு வந்து விட்டது. இப்பொழுது சக்கரம் முடிவடைகின்றது, மீண்டும் நாடகம் திரும்பவும் நடைபெற வேண்டும். முதன் முதலில் ஆதி சநாதன தேவி தேவதா தர்மம் தேவை. அது மறைந்து விட்டது.

ஓ இறைவனே, கருணை காட்டுங்கள் என்று மனிதர்கள் கேட்கின்றனர். ஆக தந்தை கூறுகின்றார் - நல்லது, உங்களை துக்கத்திலிருந்து விடுவித்து சுகமானவர்களாக ஆக்குகின்றேன். அனைவரையும் சுகமானவர்களாக ஆக்குவது தான் தந்தையின் காரியமாகும். ஆகையால் நான் கல்ப கல்பத்திற்கு

வருகின்றேன். வந்து பாரதத்தை வைரம் போன்று ஆக்குகின்றேன். மிக சுகமானதாக ஆக்குகின்றேன். மற்ற அனைவரையும் முக்திதாமத்திற்கு அனுப்பி விடுகின்றேன். பகவானை சந்திக்க வேண்டும் என்று பக்தர்கள் விரும்புகின்றனர். ஏனெனில் சுகத்தைப் பற்றி சந்நியாசிகள் அது காக்கை எச்சிலுக்குச் சமமானது என்று கூறிவிட்டனர். மற்ற சிலர் இந்த நாடகத்தின் விளையாட்டில் வரவே கூடாது என்று கூறுகின்றனர். மோட்சம் அடைய வேண்டும். மோட்சம் என்பது கிடைக்காது. இது ஏற்கனவே உருவாக்கப்பட்ட நாடகமாகும். முழு சிருஷ்டியின் சரித்திர பூகோளத்தை, அதாவது இந்த சக்கரம் எப்படி சுற்றுகிறது? என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இதை சுவதரிசன சக்கரம் என்று கூறப்படுகிறது. சுவதரிசன சக்கரத்தின் மூலம் அனைவரது கழுத்தும் துண்டிக்கப்பட்டது, கம்ச வதம் நாடகமும் காண்பிக்கின்றனர். இவ்வாறு எதுவும் கிடையாது. இங்கு இம்சைக்கான விசயம் ஏதுவும் இல்லை. இது படிப்பாகும். படிக்க வேண்டும், தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைய வேண்டும். தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைவதற்காக யாரையாவது கொலை செய்வார்களா என்ன? அது எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தி ஆகும். இது எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தி அடைய வேண்டும். கீதையில் யுத்தம் போன்ற எவ்வளவு விசயங்களை எழுதி வைத்து விட்டனர்! அவ்வாறு எதுவும் கிடையவே கிடையாது. பாண்டவர்களின் யுத்தம் உண்மையில் யாரிடத்திலும் கிடையாது. இங்கு யோக பலத்தின் மூலம் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புது உலகிற்கான ஆஸ்தி அடைந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இதில் யுத்தத்திற்கான விசயம் ஏதுமில்லை. நல்லது.

**இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.**

**தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:**

- 1) தந்தையிடமிருந்து 21 தலைமுறைக்கான ஆஸ்தி அடைவதற்காக நிரந்தரமாக தந்தை மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்வதற்கான முயற்சி செய்ய வேண்டும். எந்த தேகதாரியையும் நினைவு செய்யக் கூடாது.
- 2) புத்தியில் சுவதரிசனச் சக்கரத்தை சுற்றிக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். நாம் பூஜ்ய நிலையில் இருந்தோம், பிறகு பூஜாரிகளாக ஆனோம், 84 பிறவிச் சக்கரத்தை முடித்து விட்டோம், மீண்டும் நாடகம் திரும்பவும் நடைபெற வேண்டும், நாம் பூஜாரியிலிருந்து பூஜ்ய நிலை அடைய வேண்டும் - இந்த நினைவு தான் சுவதரிசன சக்கரதாரி ஆகும்.

**வரதானம்: அனைத்து வேண்டுகோள் என்ற கோப்பை (File) சமாப்தி செய்து அழகாக (Fine) ஆகக் கூடிய கர்மயோகி ஆகுக !**

எவ்வாறு ஆத்மா மற்றும் சரீரம் இணைந்திருக்கும் பொழுது வாழ்க்கை இருக்கின்றதோ, அதே போன்று காரியம் மற்றும் யோகா இணைந்திருக்க வேண்டும். 2-3 மணி நேரம் யோகா செய்யக் கூடிய யோகிகளாக இருக்கக் கூடாது. ஆனால் யோகி வாழ்க்கை வாழக் கூடியவர்கள். அவர்களது யோகா இயற்கையாக மற்றும் எளிதாகவே இருக்கும். அவர்களது யோகா துண்டிக்கவே துண்டிக்காது, பிறகு முயற்சி செய்ய வேண்டியிருக்கும். அவர்கள் எந்த வேண்டுகோளும் வைக்க வேண்டிய அவசியமிருக்காது. நினைவில் இருப்பதன் மூலம் அனைத்து காரியங்களும் தானாகவே வெற்றியாகி விடும். அழகாக ஆகக் கூடியவர்களின் அனைத்து கோப்புகளும் அழிந்து விடும். ஏனெனில் யோகி வாழ்க்கை சர்வ பிராந்திகளின் வாழ்க்கை ஆகும்.

**கலோகன்: ஒவ்வொரு நேரத்திலும் செய்விக்கும் தந்தையின் நினைவு இருந்தால் நிரந்தர யோகி ஆகி விடுவீர்கள்.**