

“మధురమైన పిల్లలారా - భారతభూమి సుఖదాత అయిన తండ్రికి జన్మభూమి.

తండ్రియే వచ్చి పిల్లలందరినీ దుఃఖము నుండి ముక్తులుగా చేస్తారు ”

ప్రశ్న:- అన్నింటికంటే ఉన్నతమైన, శ్రేష్ఠమైన చాలా పెద్ద కథ ఏది? ఆ కథ పిల్లలైన మీకు చాలా సాధారణము?

సమా:- ఈ ద్రామా ఆదిమధ్యాంతముల కథ చాలా పెద్దది, ఉన్నతమైనది. ఈ కథ మనుష్యులు అర్థము చేసుకోలేరు. కానీ పిల్లలైన మీకు ఈ కథ చాలా సాధారణము. ఈ ద్రామా ఉన్నది ఉన్నట్లు ఎలా రిపీట్ అవుతుందో, ఈ సీటీ ఎలా తిరుగుతూ ఉంటుందో మీకు తెలుసు.

పాట:- ఓం నమః శివాయ,.....

ఓంశాంతి. మధురాతి మధురమైన పిల్లలు మహిమ చేసే పాట విన్నారు. ఎవరి మహిమ? ఉన్నతాతి ఉన్నతమైన భగవంతుని మహిమ. వారిని పతితపావనులు, దుఃఖహర్త-సుఖకర్త అని కూడా అంటారు. సుఖమునిచ్చేవారిని పృతి చేస్తారు. సుఖమునిచ్చే వారు ఒక్క పరమపిత పరమాత్మయేనని పిల్లలకు తెలుసు. మనుష్య మాత్రులందరూ వారినే పృతి చేస్తారు. ఇతర ధర్మాలవారు కూడా తండ్రి వచ్చి దుఃఖము నుండి ముక్తులుగా చేసి సుఖమునిస్తారని అంటారు. కానీ వారు సుఖమునిస్తారని తెలియదు. దుఃఖము ఎప్పుడు, ఎవరు ఇస్తారో కూడా మీకు తెలుసు. నూతన ప్రపంచము నుండి మరలా పాత ప్రపంచమైనప్పుడు దానిని దుఃఖధామము అని అంటారు. కలియుగము అంతమైన తర్వాత మరలా సత్యయుగము తప్పక వస్తుంది. ఉన్న సృష్టి ఒక్కటే. మనుష్యులకు ఈ సృష్టి చక్రము గురించి ఏ మాత్రము తెలియదు. అందుకే బాబా అడుగుతున్నారు - మిమ్ములను ఇంత తెలివిహీనులుగా తయారుచేసింది ఎవరు? తండ్రి ఎవ్వరికీ దుఃఖమునివ్వరు, వారు సదా సుఖమునిస్తారు, వారి జన్మ స్థానము కూడా భారతదేశమే, దుఃఖమునిచ్చే వారి జన్మ స్థానము కూడా భారతదేశమే అని మీకు తెలుసు. భారతవాసులు శివజయంతిని భలే జరుపుకుంటారు కానీ కొంచెము కూడా అర్థం తెలియదు. అది అత్యంత ఉన్నతమైన భగవంతుని జయంతి. వారి పేరు శివ. ఇది ఎవ్వరికీ తెలియదు. రావణుని ప్రతి సంవత్సరము తగులబెడ్డా ఉంటారు. అయితే అది ఎప్పటి నుండి వస్తున్నదో, అది ఏమిటో, ఎందుకు కాలుస్తారో ఎవ్వరికీ తెలియదు. ద్రామా స్లాను అనుసారము వారికిది తెలిసే మాటే లేదు. తండ్రి తెలియజేస్తున్నారు - ప్రతి ఒక్కరికీ వేరు వేరు పాత్ర లభించి ఉంది. మనుష్యుల పాత్రలే మహిమ ఉంది. మనుష్యులే తెలివిగలవారు. జంతువులు తెలివిలేనివి. ఇప్పుడు మనుష్యులు కూడా తెలివిలేనివారిగా అయిపోయారు. దుఃఖహర్త-సుఖకర్త, పతితపావనుడెవరో ఎవ్వరికీ తెలియదు. పతితులుగా ఎలా అయ్యారు? పావనులుగా ఎలా అవుతారు? పిలుస్తూ ఉంటారు కానీ ఎవరిని పిలుస్తారో తెలియదు. ఈ సమయంలో భక్తిమార్గము ఉంది. శాస్త్రాలన్నీ భక్తిమార్గములోనివి. శాస్త్రాలలో సద్ధతినిచ్చే జ్ఞానము లేదు. జ్ఞానము, భక్తి, వైరాగ్యము.....అని కూడా అంటారు. బుద్ధిలోకి ఇంతమాత్రమే వస్తుంది. దీనికి కూడా అర్థము తెలియదు. ఒక్క పరమపిత పరమాత్మ మాత్రమే జ్ఞానసాగరులు. అందరికీ వారే జ్ఞానమునివ్వాలి. సద్గురువు కూడా వారే. సద్గతిదాత కూడా వారే. అందుకే “మీరు వచ్చి దుర్గతి నుండి రక్షించండి” అని అందరూ వారిని పిలుస్తూ

ఉంటారు. ద్వారపర యుగంలో మనము ముందు సత్యప్రధాన పూజారులుగా అవుతాము. తర్వాత పునర్జన్మలు తీసుకుంటూ క్రిందకు వస్తాము. వచ్చిన మనుష్యులందరూ సీఢీ(మెట్లు) తప్పక దిగాల్సిందే. బుద్ధుడు మొదలైనవారి పేర్లు సీఢీలో చూపలేదు. వారిని చూపినా, వారు కూడా సీఢీ దిగవలసిందే కదా. వారు సత్యో, రజో, తమోలలోకి వచ్చే తీరాలి. ఇప్పుడు అందరూ తమోప్రధానులుగా ఉన్నారు. ఈ శాస్త్రాలన్నీ భక్తిమార్గానికి చెందినవని, ఇందులో అనేక ప్రకారాల కర్మకాండలున్నాయని ఇప్పుడు తండ్రి అర్థం చేయిస్తున్నారు. జ్ఞానమునిచ్చువారు ఒక్క తండ్రి మాత్రమే. జ్ఞానసాగరులు వచ్చి సత్యమైన జ్ఞానాన్ని వినిపిస్తారు. అర్థకల్పము పగలు. అందులో భక్తి అనే మాటే ఉండదు. పగటి పూట ఎవ్వరికీ దెబ్బలు తగలవు. అచ్చట సుఖమే సుఖముంటుంది. ఆ తండ్రి వారసత్వము మీకు కల్పము యొక్క సంగమ యుగములో లభిస్తుంది. ఈ జ్ఞానము కల్పక్రితము ఏ పిల్లలకు ఇచ్చారో ఇప్పుడు కూడా ఆ పిల్లలకే ఇస్తారు, కల్ప-కల్పము ఇస్తూనే ఉంటారు. స్వయం రచయితయే వచ్చి రచన యొక్క జ్ఞానాన్ని ఇస్తున్నారని వారి బుద్ధిలో మాత్రమే కూర్చుంటుంది. చిత్రాలు చాలా తయారుచేస్తారు. వాటి క్యాలెండర్లు కూడా తయారుచేస్తారు. నూతన వస్తువు ఏదైనా కనుగొన్నప్పుడు అది అన్ని వైపులకు వ్యాపిస్తుంది. ఇప్పుడు భారతదేశములో రచయిత అయిన తండ్రి వచ్చి రచయిత-రచనల జ్ఞానమును ఇస్తున్నారు, ఇది కూడా వ్యాపిస్తుంది. విదేశాలలో అందరి వద్దకు వెళ్తుంది. ఆ తర్వాత మేము స్వర్గములోకి ఎందుకు వెళ్లము అని అనలేరు. అందరికీ తెలిసిపోతుంది. ఇది తయారైన ద్రామా, ఇందులో తేడా ఉండదు. ప్రపంచములో అనేక మతాలున్నాయి. కొంతమంది ప్రకృతి అని అంటారు. కొంతమంది ఆత్మ నిర్లేపము,..... అని అంటారు. చివర్లో ఒక్క తండ్రి మాటలే వింటారు. ఈ ద్రామాలో మేమంతా పాత్రధారులమని అర్థము చేసుకుంటారు. ఇది వెర్రిటి ధర్మాల వృక్షము. అందరి బుద్ధికి వేసిన తాళము తెరుచుకుంటుంది. ఇప్పుడు తాళము వేయబడి ఉంది. మీ ధర్మము విషయము వేరే. మిగిలిన వారు ద్రామా ప్లాను అనుసారము స్వర్గములోకి రాలేరు. మా ధర్మ స్థాపకులు ఫలానా సమయములో వచ్చారని ఏసుక్రీస్తు స్వర్గములోకి రాలేడని మొదలైన విషయాలన్నీ వృక్షము ద్వారానే బుద్ధిలోకి వస్తాయి. సీఢీ చిత్రములో ఈ విషయాలు లేవు. వృక్షము చాలా బాగుంది. ఇది తయారైన ద్రామా అని అర్థము చేసుకుంటారు. మీరు మాత్రమే యోగము గురించి తెలుసుకున్నారు. మనము పవిత్రమై తండ్రిని స్మృతి చేస్తే వికర్మలు వినాశనమౌతాయి. యోగయుక్తమైనప్పుడు మీ స్వంత విషయము కూడా తెలిసిపోతుంది. రచయిత-రచనల జ్ఞానము పోను పోను అందరికీ అర్థమవుతుంది. ఇప్పుడే అర్థం చేసుకోలేరు. ద్రామా కూడా చాలా తర్కముతో, చాతుర్మముతో తయారు చేయబడి ఉంది. యుద్ధము జరిగే తీరుతుంది. ఇప్పుడు మీ బుద్ధిలో ఈ ద్రామా రహస్యమున్నది. కొత్తవారు ఎవరైనా వస్తే ప్రారంభము నుండి అర్థం చేయించవలసి వస్తుంది. ఇది చాలా పెద్ద కథ, చాలా ఉన్నతమైనది కానీ మీకు చాలా సాధారణమైనది. ఈ సీఢీ చక్రము ఎలా తిరుగుతుందో మీకు తెలుసు.

తండ్రి అంటున్నారు - మధురమైన పిల్లలూ, భక్తిమార్గములో మీరు ఎంతో కష్టపడ్డారు. ఇది కూడా ద్రామాలో నిశ్చయింపబడింది. ఈ సుఖ-దుఃఖాల ఆట మీ పైననే తయారయ్యింది. మీరు చాలా ఉన్నతంగా కూడా అవుతారు, నీచముగా కూడా అవుతారు. తండ్రి అంటున్నారు - మధురమైన పిల్లలూ, నేను ఈ మనుష్యసృష్టికి బీజరూపుడను. వృక్ష జ్ఞానమంతా నా వద్ద మాత్రమే ఉంటుంది. వట వృక్షము ఉదాహరణ కూడా దీని పైననే ఉంది. సన్యాసులు కూడా ఈ ఉదాహరణను

ఇస్తారు. కానీ వారి బుద్ధిలో ఏ మాత్రము లేదు. ఆదిసనాతన దేవదేవతా ధర్మము ఎప్పుడు ఎలా ప్రాయః లోపమాతుండో మీకు తెలుసు. ఇప్పుడు ఆ పునాది లేనే లేదు. మిగిలిన వ్యక్తమంతా నిలబడి ఉంది. ఆ ఒక్క ధర్మము తప్ప మిగిలిన ధర్మాలన్నీ ఉన్నాయి. వట వ్యక్తము కూడా ఎలా నిల్చిని ఉందో చూడండి. కాండము లేనే లేదు. అయినా వ్యక్తము సదా పచ్చగానే ఉంటుంది. ఇతర వృక్షాలు కాండము లేకుంటే ఎండిపోతాయి ఎందుకనగా కాండము లేకుండా గీరు ఎలా లభిస్తుంది? కానీ ఆ వట వ్యక్తమంతా తాజాగా నిలబడి ఉంది. ఇది ఆశ్చర్యము కదా. అలాగే ఈ వ్యక్తములో కూడా దేవదేవతా ధర్మము లేనే లేదు. స్వయాన్ని అర్థమే చేసుకోరు. దేవతా ధర్మానికి బదులు హిందూ ధర్మమని అనేశారు. రావణ రాజ్యము ప్రారంభమైనప్పటి నుండి దేవదేవతలని పిలిపించుకొనుటకు అర్హులుగా లేరు. కాబట్టి పేరు మార్చుకుని హిందువులని పేరుంచుకున్నారు. కేవలం దేవతల జడ చిత్రాలు మాత్రము గుర్తులుగా మిగిలిపోయాయి. దాని వలన స్వర్గములో వారి రాజ్యముండేదని అర్థం చేసుకుంటారు. కానీ ఈ స్వర్గ రాజ్యము ఎప్పుడుండేదో ఎవ్వరికీ తెలియదు. సత్కయుగ ఆయువును చాలా ఎక్కువగా చేసేశారు. కావున ఏది జరిగిపోయిందో, అది మరలా అదే సమయానికి రిపీట్ అవుతుంది. ఆ ఫీచర్స్ (రూపురేఖలు) ఇప్పుడు లేనే లేవు. అవి మరలా స్వర్గములోనే ఉంటాయి. ఈ జ్ఞానము మీరు మాత్రమే అర్థం చేసుకుంటారు. మిగిలిన వారంతా భక్తి చేస్తూ పతితులౌతూ ఉంటారు. ఒకప్పుడు పావన ప్రపంచముండేది. మీకు తండ్రి కూర్చుని అర్థం చేయిస్తున్నారు - మీరు నన్ను సర్వజ్ఞులు అని కూడా అంటారు. తండ్రి చెప్తారు - నేను ఒక్కొక్కరి మనసులో కూర్చుని తెలుసుకోను. బాబా, మీకు అన్నీ తెలుసునని కొంతమంది అంటారు. మేము వికారాలకు వశమౌతాము, మీకన్నీ తెలిసే ఉంటాయి అని అంటారు. నేను రోజంతా కూర్చుని ఇది తెలుసుకుంటూ ఉంటానా? అని బాబా అంటారు. నేను పతితులను పావనంగా చేసేందుకు వచ్చాను.

మనము బాబా నుండి సుఖ వారసత్వము తీసుకుంటున్నామని మీకు తెలుసు. మిగిలిన వారందరూ మరలా ముక్తిధామానికి వెళ్లిపోతారు. ఎలా వెళ్తారు? ఇందులో మీదేమి పోతుంది? తండ్రియే వచ్చి ముక్తి-జీవన్ముక్తులకు తీసుకెళ్తారు. లెక్కాచారము సమాప్తము చేసుకుని అందరూ వెళ్లాలి. మీరు సతోప్రధానంగా అవ్వాలి. మీరు ఇతరుల విషయాలలోకి ఎందుకు వెళ్తారు? తమోప్రధానము నుండి సతోప్రధానంగా చేయువారు ఒక్క తండ్రి మాత్రమే. భక్తిమార్గములో జ్ఞానము అంశ మాత్రము కూడా ఉండదు. జ్ఞానము మరియు భక్తి అని అంటారు. జ్ఞానము ఎంత సమయము, భక్తి ఎంత సమయము నడుస్తుందని వారిని అడగండి. వారు ఏమియూ చెప్పలేరు. భక్తి వేరుగా ఉంటుంది. నేను ఎలా వస్తాను? ఎవరిలో ప్రవేశిస్తాను? అని తండ్రి స్వయంగా తెలియజేస్తున్నారు. మనుష్యులు భక్తిమార్గములో కూరుకుపోయిన కారణంగా నన్ను అతికష్టంగా గుర్తించారు. అందువలన మీరు శివ-శంకరుల చిత్రము చూపి అర్థం చేయిస్తారు. వారు ఇద్దరినీ ఒకటిగా కలిపేస్తారు. ఆయన సూక్ష్మవతన నివాసి, వారు పరంధామ నివాసి. ఇరువురి స్థానాలు వేరు వేరుగా ఉన్నాయి. మరి ఒకే పేరు ఎలా పెట్టగలరు? ఆయన నిరాకారి, ఈయన ఆకారి. శంకరునిలో శివుడు ప్రవేశించారని అనరు. మీరు శివశంకరులు అని అంటారు. తండ్రి అర్థం చేయిస్తున్నారు - నేను ఈ బ్రహ్మలో ప్రవేశిస్తాను. శివశంకరులు ఒక్కరేనని మీకు ఎవరు చెప్తారు? శంకరుని ఎప్పుడూ ఎవ్వరూ గాడ్ ఫాదర్ అని అనరు. వారి మెడలో పామును వేశారు. శంకరుని ముఖమును కూడా ఎలా తయారు

చేశారో చూడండి. అంతేకాక నంది పై సవారి అయినట్లు చూపిస్తారు. శంకరుని భగవంతుడని అంగీకరించరు. ఒక్క శివబాబాయ్ భక్తిలో అందరి మనోకామనలను పూర్తి చేస్తారు. శంకరుని గురించి - శంకరుడు కన్ను తెరుస్తూనే వినాశనమైపోయిందని అంటారు. సూక్ష్మవతనములో నంది, సర్వము మొదలైనవేవీ ఉండవు. అవి ఇచ్చటనే జన్మ తీసుకుంటాయి. ఎంత రాతిబుద్ధిగా తయారయ్యారు! మేము పతితులుగా అయ్యామని కూడా అర్థం చేసుకోలేరు. తండ్రి అంటున్నారు - నేను ఈ సాధవులను కూడా ఉద్ధరించేందుకు వచ్చాను. ఏదైనా ప్రాప్తి కొరకు సాధన చేస్తారు. కావున సాధువులు తమను తాము శివభగవంతుడని ఎలా చెప్పుకోగలరు? శివుడు సాధన చేసే అవసరమే లేదు. వారి పేరే సన్యాసులు. భగవంతుడు ఎప్పుడైనా సన్యాసము చేయవలసి వస్తుందా? సన్యాసాన్ని ధారణ చేయువారు కాషాయ వస్త్రాలు ధరించవలసి వస్తుంది. భగవంతుడు కూడా ఈ వేష ధారణ ఏమైనా చేయాలా? వారు పతితపావనులు. నేను ఈ వేష ధారులను కూడా ఉద్ధరిస్తానని వారంటున్నారు. డ్రామానుసారము ప్రతి ఒక్కరూ తమ-తమ పాత్ర చేస్తారు. భక్తిమార్గములో మనుష్యులు ఏమేమి చేస్తున్నారో వారికే తెలియదు. శాస్త్రాల ద్వారా ఎవ్వరికీ సద్గతి కలగదు. ఒక్క సత్యమైన తండ్రి ద్వారానే సద్గతి కలుగుతుంది. డ్రామానుసారము ఈ శాస్త్రాలు కూడా అవసరమే. గీతలో ఏమేమో వ్రాసేశారు. గీతను ఎవరు వినిపించారో కూడా ఎవ్వరికీ తెలియదు. మీరు ముఖ్యంగా గీత పై ఒత్తిడి ఇవ్వాలి. గీతనే సర్వశాస్త్రాల మాత, శిరోమణి. ఈ ధర్మశాస్త్రము ఎవరు, ఎప్పుడు రచించారో, దాని ద్వారా ఏమి జరిగిందో ఎవ్వరికీ తెలియదు. గీతలో ఏమేమి వ్రాశారో, అది మరలా లిపీటాతుంది. మనము వారిని మంచి అని గానీ, చెడు అని గానీ అనము. కానీ ఇది భక్తిమార్గపు సామగ్రి అని భావిస్తాము. భక్తి వలన మనుష్యులు క్రిందకు దిగజారుతూ పోతారు. 84 జన్మలు పూర్తిగా తీసుకుంటూ తీసుకుంటూ దిగజారే కళలోకి తప్పక రావాల్సిందే. ఎప్పుడైతే ఉన్నవారంతా తమ-తమ పాత్ర చేసేందుకు వచ్చేస్తారో చివర్లో తండ్రి అందరినీ తీసుకెళ్లేందుకు వస్తారు. అందువలన వారిని పతితపావనులు, సర్వుల సద్గతిదాత అని అంటారు. వారు వచ్చినప్పుడు మాత్రమే రచయిత-రచనల ఆదిమధ్యాంతాల జ్ఞానమును వినిపిస్తారు. ఇప్పుడు తండ్రి కూర్చుని చదివిస్తున్నారు. దీనిని కూడా మాయ మాటిమాటికి మరిపింపజేస్తుంది లేకుంటే భగవంతుడు మమ్ములను చదివించి విశ్వానికి అధికారులుగా తయారు చేస్తున్నారంటే ఎంత సంతోషముండాలి. సత్యయుగములో ఈ జ్ఞానము ఉండదు. మళ్ళీ భక్తిమార్గములో అవే భక్తి శాస్త్రాలు ఉంటాయి. 2500 సంవత్సరాలు ఈ పాత్ర చేసే తీరాలి. ఈ చక్ర జ్ఞానము మీ బుద్ధిలో ఉంది. వారికి పతితపావనులు ఎవరో తెలియదు, పావనులను పతితులుగా ఎవరు చేస్తారో కూడా తెలియదు. కేవలం బొమ్మలను తయారు చేసి ఆడుకుంటూ ఉంటారు. కొంచెము కూడా అర్థము తెలియదు. మేము భారతవాసులమని మీరంటారు, మళ్ళీ భారతవాసులు ఏమీ అర్థం చేసుకోలేరని, తెలివిహీనులని మీరే ఎలా అంటారు అని వారు అడుగుతారు. అప్పుడు మీరు - ఈ మాటలు అనంతమైన తండ్రి చెప్తున్నారు, వారే జ్ఞానమును ఇస్తున్నారు, మేము వారి ద్వారా వివేకవంతులుగా అవుతున్నామని చెప్తోంది. ప్రదర్శనీకి చాలామంది వస్తారు. ఈ జ్ఞానము చాలా బాగుందని అంటారు. బయటకు వెళ్లగానే అంతా సమాప్తమైపోతుంది, ఎందుకనగా వారంతా రావణుని బానిసలు. మీరిప్పుడు రాముని దాసులు. మాకు రచయిత అయిన తండ్రి అర్థం చేయిస్తున్నారని, పతితుల నుండి పావనంగా తయారు చేస్తున్నారని, తండ్రి మా కళ్యాణము చేస్తున్నారని, మేము ఇతరుల కళ్యాణము చేయాలని పిల్లలైన మీ

బుద్ధిలో ఉంది. ఇతరుల కళ్యాణము ఎంత చేస్తామో అంత ఉన్నత పదవి పొందుకుంటాము. ఇది ఆత్మిక సేవ. ఆత్మలకే అర్థం చేయించవలసి ఉంటుంది. ఆత్మలే అర్థము చేసుకుంటాయి. అర్థకల్పము మీరు దేహభిమానులుగా అవుతారు. దేహి-అభిమానులుగా అయినందున అర్థకల్పము సుఖము, దేహభిమానులుగా అయినందున అర్థకల్పము దుఃఖము ఉంటుంది. ఎంత వ్యత్యాసముంది. మీరు విశ్వానికి యజమానులుగా ఉన్నప్పుడు ఏ ఇతర ధర్మమూ లేదు. ఇప్పుడు ఎంతమంది మనుష్యులున్నారు. ఇప్పుడు మీరు సంగమ యుగములో ఉన్నారు. మంచిది.

మధురాతి మధురమైన ఆత్మిక పిల్లలకు మాత - పిత, బాప్ దాదాల ప్రియస్మృతులు మరియు గుడ్ మాల్నింగ్

ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రి నమస్టే.

ధారణ కొరకు ముఖ్య సారము:-

1. స్వతిబలము ద్వారా అందరూ లెక్కాచారమును చుక్క చేసుకొని సతోప్రధానులై తిరిగి ఇంటికి వెళ్లాలి. ఏ ఇతర విషయాలలోకి వెళ్లరాదు.
2. భగవంతుడు మమ్ములను చదివించి విశ్వానికి యజమానులుగా తయారు చేస్తున్నారనే సంతోషంలో ఉండాలి. ఆత్మిక సేవ చేయాలి.

వరదానము:- “పవిత్రత ఆధారంపై సుఖ-శాంతులను అనుభవం చేసే

నెంబరువన్ అధికారీ భవ ”

ఏ పిల్లలైతే “పవిత్రతా ప్రతిజ్ఞను ” సదా స్మృతిలో ఉంచుకుంటారో, వారికి స్వతహాగా సుఖ-శాంతులు అనుభవమవుతాయి. పవిత్రత అధికారాన్ని తీసుకోవడంలో నెంబరువన్ గా ఉండుట అనగా సర్వ ప్రాప్తులలో నెంబరువన్ గా అగుట. అందువలన పవిత్రత అనే పునాదిని ఎప్పుడూ బలహీనం కానివ్వరాదు. అప్పుడే లాస్ట్ లో వచ్చినా ఫాస్ట్ గా వెళ్తారు. ఈ ధర్మంలో సదా స్థితమై ఉండాలి - ఏమి జరిగినా అనగా వ్యక్తులు, ప్రకృతి, పరిస్థితులు మొదలైనవి ఎంతగా కదిలించినా భూమి బ్రద్దలైనా ధర్మాన్ని వదలరాదు.

స్లోగన్ :- “వ్యర్థము నుండి ఇన్నోసెంట్ గా(అమాయకంగా) తయారవుతే

సత్య-సత్యమైన సెయింట్ గా(సాధువుగా) అవుతారు ”