

“ ఆప్రకృతు వ్యుర్ధం మరియు భారమును సమాప్తము చేయండి ”

బాహీదాదా ఈ రోజు విశేషించి పిల్లల లగ్గొన్న స్టేప్స్‌న్ని చూసి దీపపు పురుగుల వలె ఎలాంటి లగ్గుముతో బీపము(బాహీదాదా) వద్దకు వచ్చాలో చూసి సంతోషిస్తున్నారు. బీపపు పురుగులందలకీ విశేషించి కలుసుతోవాలనే లగన్ ఒక్కటే ఉంది. అందువలన బాహీదాదా కూడా మిలనము చేసేందుకు నొకఱ సభలోకి రావాల్చి వస్తుంది. ప్రతి ఒక్కటి పురుషార్థ వేగాన్ని చూసి, ప్రతి ఒక్కరు గమ్మానికి చేరుకునే సంకల్పము చేసి వాలి యథాశక్తిగా నడుస్తున్నారని బాహీదాదాకు తెలుసు. సంకల్పమూ ఒక్కటే, గమ్మము కూడా ఒక్కటే. మార్గదర్శకులు కూడా ఒక్కారే, శ్రీమతము కూడా ఒక్కటే అయినా నంబరువారుగా ఎందుకున్నారు? మార్గము సహజమైనదే, వర్ధమాన స్ఫుర్యాపం కూడా సహయోగి స్ఫుర్యాపమే అయినా వేగములో తేడా ఎందుకు? కొండరేమా నంబరువస్తగా, ఇంకొకరు 16 వేల మాలలో కూడా చివలి మణిగా ఉన్నారు. ఇరువులికి పురుషార్థము చేసేందుకు గల సమయమూ ఒక్కటే, సహచరుడు(తోడుగా ఉన్నవారు) కూడా ఒక్కారే. చివలిలో ఉన్నవాలకీ, మొదటిల్లో ఉన్నవాలకీ చదువుకునే నొనము కూడా ఒక్కటే. ఐశ్వరుడు కూడా అందలకీ ఒక్కారే, ఐశ్వర కూడా ఒక్కటే. ఘస్టులో ఉన్నవాలకి స్పెషల్ టూర్స్‌ప్రోఫెసర్ కూడా ఏటి లేదు. అయినా ఇంత తేడా ఎందుకు? కారణమేమి? సంగమ యుగంలోని టైటిల్స్ కూడా చాలా గొప్పవి. ఘస్టులో ఉన్నవాలకి, చివలిలో ఉన్నవాలకి టైటిల్స్ కూడా ఒక్కటే - మాస్టర్ సర్టిఫైచర్లు, మాస్టర్ జ్ఞాన నొగరులు, త్రికాలదర్శులు మాస్టర్ సర్టిఫైలు, అయినా చివలిలో ఎందుకు ఉన్నారు? కులము కూడా అందలచి బ్రాష్టాణ కులమే, వంశము కూడా ఒక్క బ్రాష్టాకు దెంచినపాటే, కర్తృత్వం కూడా విత్కులక్ష్మణం చేయడం ఒక్కటే. అయినా తేడా ఎందుకు? అనంతమైన తండ్రి వారసత్వం కూడా ప్రతి ఒక్కటి అనంతమైనదే. అనగా ముక్కి-జీవన్నుక్కుల అభిజారం అందలకి సమానంగానే ఉంది. అయినా ఇంత తేడా ఎందుకు? కారణం ఏమిటి?

బాహీదాదా పిల్లలందల పురుషార్థాన్ని చూసి ముఖ్యంగా రెండు కారణాలను గమనించారు - ఒకటి - వేస్ట్ అనగా వ్యుర్ధంగా పెంగిట్లుతోవడం, రెండవటి అధిక భారము అనగా బరువు. ఎల్లాంతే ఈ రోజులలో నాలీలక రోగాలకు కారణం అధిక బరువో, అన్ని రోగాలకు నివారణ బరువును తక్కువ చేసుతోవడమో అలా పురుషార్థ వేగం లాట్స్(చివలి) మరియు ఫెస్ట్(మొదటిగా) ఉండటానికి కారణం కూడా బరువు తగ్గించుకోవడం. ఏ విధంగా శలీరం బరువు ఎక్కువగా ఉంటే స్ఫుతపోగానే రోగాలు ఉత్స్వమవుతాయి అలా ఆత్మలోని భారము వలన ఆత్మిక రోగాలు కూడా స్ఫుతపోగానే ఉత్స్వమవుతాయి. ఎల్లాంతే శలీర భారము పెరగడానికి మొదట కారణం కుళ్ళపోయిన పదార్థాలు అని అంటారో అలా ఇక్కడ కూడా పాతైవెపియిన పనికిరాని వస్తువులు అనగా గడిచివెపియిన విషయాలు ఏవైతే ఆలోచించరానివో అనగా తినకూడనివి అలా పసికిరాని విషయాలను బుట్టి డ్వారా స్ఫీకలన్నారు అనగా ప్రతి ఆత్మలోని లోపాలు లేక అవగణాలను స్ఫుయంలో ధారణ చేయడం. కీటిని కూడా కుళ్ళపోయిన, పొసివెపియిన పదార్థాలని అంటారు. నునెలో వేయించిన వస్తువులు తినడానికి చాలా రుచిగా

 ණంటాయి. తమవైపు చాలా ఆకల్చిస్తాయి కూడా. వద్దనుకున్న కొద్దిగా తినేస్తారు. ఎంత ఆకల్చిస్తూ ఉంటాయో, అంత నష్టము కలిగించేవిగా కూడా ఉంటాయి. అలగే ఇక్కడ ఆకల్చించే వస్తువులు అనగా ఒకరు ఇంకొళల ద్వారా వ్యాధి సమాచారము వినడం మాటలు విసిపించడం. రూపం ఆత్మిక సంభాషణ చేసే విధంగా ఉంటుంది. ఇచ్చి పుష్టుకునే విధంగా ఉంటుంది. కానీ దాని ఫలితం ఒకరి హట్ల ఒకరికి అనష్ట దృష్టి వస్తుంది. వినోదమని, మనోరంజనమని అనుకుంటారు కానీ అనేకమంది మనసును దుఃఖించుతారు. కావున బాహ్య రూపం ఆకల్చించేవిగా ఉంటుంది కానీ ఫలితం క్రింద పడేయడం. ఇలాంటి విషయాలను బుట్టి ద్వారా ధారణ చేయడం అనగా స్క్రీనులంచడం. ఈ కారణంగా భారం పెలిగిపోతుంది. ఎల్లాతే శారీరక బరువు పెలిగిపే పరుగెత్తలేరో, వైకి ఎక్కులంటే ఎక్కులేరో అలా ఇక్కడ కూడా పురుషార్థంలో తీవ్రగతిని ప్రాప్తి చేసుకోలేరు(తీవ్ర పురుషార్థం చేయలేరు). ప్రతి అడుగులో ఉన్నతమయ్యే కళ అనుభవం చేయలేరు. బరువు ఎక్కువగా ఉన్నవారు ప్రతి స్థానంలో ఇమడలేరు(సెట్ కలేరు). బరువు ఎక్కువగా ఉన్నవారు నడుస్తూ నుపుస్తూ ఒకటీమో ఆగిపోవాల్సి ఉంటుంది, రెండవబి ఇంకొళల ఆధారాన్ని తీసుకోవాల్సి వస్తుంది. ఇదే విధంగా పురుషార్థంలో నడుస్తూ నడుస్తూ అలసిపోతారు అనగా విఫ్మాలకు వశమైపోతారు. వాటిని దాటుకోలేరు. జత జతలో ఎవరో ఒక ఆత్మను తోడు చేసుకోని నడుస్తారు. తండ్రి సహాయమైతే అందలకి లభించింది కానీ ఏరు వేరే ఆత్మలను ఆధారంగా చేసుకోని నడుస్తారు. ఆత్మల తోడు లభించకవాతే అనగా సహకారము లభించకవాతే కొద్దిగా కూడా నడువలేరు.

ప్రతిసాల సహాయం లభిస్తేనే ముందుకు వెళ్ళము, అవకాశం లభిస్తే ఎవరైనా ముందుకు తీసుకెళ్తే వెళ్తము అని అంటూ ఉంటారు. ఎందుకంటే స్ఫ్యాయం భారంగా ఉన్న కారణంగా, ఇతరుల సహాయము ద్వారా తమ భారాన్ని తేలికగా చేసుకోవాలని అనుకుంటారు. అందువలన బాహ్యదారా కూడా భారాన్ని తగ్గించుకోండి అని చెప్పారు. టీసికి సాధనము - ఎల్లాతే శలీరము బరువు తగ్గడానికి సాధనం వ్యాయామమో అలా ఆత్మిక వ్యాయామము(ఎక్సర్సైస్) అనగా యోగభూతం ద్వారా ఇప్పుడిప్పుడే కర్త యోగి అనగా సాకార స్ఫ్యారూపధారి అయ్య సాకార స్ఫ్యాలో పొత్తను అభినయించడం. ఇప్పుడిప్పుడే ఆకాల ఫలస్తూగా అయ్య ఆకాల వత్తనవాసి అవ్వక్క రూపాన్ని అనుభవం చేయడం. ఇప్పుడిప్పుడే సిరాకాలగా అయ్య మూలవతన వాసిగా అనుభవం చేయడం. ఇప్పుడిప్పుడే తమ రాజుము, స్ఫ్యాము అనగా వైతుంరపాసులుగా అయ్య దేవతా రూపమును అనుభవం చేయడం. ఇలా బుట్టి ద్వారా వ్యాయామము చేస్తూ ఉంటే సదా తేలికగా ఉంటారు, భారము సమాప్తమైపోతుంది. పురుషార్థ వేగము తీవ్రమవుతుంది. సహాయం తీసుకునే అవసరముండదు. సదా తండ్రి తోడు అనగా చతురాయలో ఉన్నట్లు అనుభవం చేస్తారు. పరుగులు తియడానికి బదులుగా స్వాజిల్ చేసేవాలగా అయిపోతారు. కావున ఒక సాధనము వ్యాయామము (ఎక్సర్సైస్). రెండవబి ఆహార పాసియాల పట్టం చేయండి. బుట్టి ద్వారా ఎలాంటి అసుధామైన వస్తువును స్క్రీనులంచడం అనగా ధారణ చేయడం - టీటి పట్టం ఉండండి. పొత్తమైపోవినవి, నూనెలో వేయించిన వస్తువులను స్క్రీనులంచడి అని విసిపించాను. రెండవబి - వ్యాధం చేయకండి. వ్యాధం ఎందుకు చేస్తారు? ఏ వస్తువు ఎంత విలువ కలిగినదో దానిని అలా ఉపయోగించకవాపడం - టీసిని కూడా వ్యాధం లేక వ్యధా అని అంటారు. తండ్రి ద్వారా ఈ సమయంలో సంగమయుగ ఖజానా లభించింది. సంగమ

ಯుగములో ఒక్క సెకండు అనేక పదమాల (కోటాను కోట్లతో) విలువ గలది. ఒక్క సెకండునైనా స్వయం పట్ల గాని, సర్పుల పట్ల గాని పదమాలతో సమానమైన విలువ కలిగినదిగా ఉపయోగించకవణే ఇది కూడా వ్యధిం చేసినట్లే అనగా ఎంత విలువైనదో అంత జమ చేసుకోలేదు. ప్రతి సెకండుకు కోటాను కోట్ల సంపాదన చేసుకునే వరదానం డ్రామాలో సంగమయుగ సమయానికి లభించింది. ఇటువంటి వరదానాన్ని స్వయం పట్ల జమ చేసుకోక, ఇతరులకూ దానం చేయకుంటే దీనిని కూడా వ్యధమని అంటారు. మేము ఎలాంటి పాపము చేయలేదు కదా! ఎలాంటి తప్పు చేయలేదు కదా! అని భావించకండి కానీ సమయము యొక్క లాభాన్ని తీసుకోకవివడం కూడా వ్యధమే అవుతుంది. లభించిన వరదానాన్ని మీరూ ప్రాప్తి చేసుకోలేదు, ఇతరులతో చేయించలేదు. కనుక దీనిని కూడా వేస్తే అనగా వ్యధిం అని అంటారు. ఇదే విధంగా సంకల్పము కూడా ఒక ఖజానా, జ్ఞానం కూడా ఒక ఖజానా, స్వాల ధనాన్ని కూడా ఈశ్వరార్థము సమర్పణ చేసినట్లయితే ఒక్క వైసా ఒక్క రష్టంతో సమానమైన విలువ కలిగినదిగా అవుతుంది, ఈ ఖజానాలన్నిటిని స్వయం పట్ల లేక నేవ పట్ల కార్బూములో ఉపయోగించకున్నాడానిని కూడా వ్యధమనే అంటారు. ప్రతి సెకండు స్వయిత్త కళ్ళాణము లేక విశ్వ కళ్ళాణము పట్ల ఉపయోగించాలి. ఇలా అన్ని ఖజానాలను బాటు దేశి కొరకు ఇచ్చారో, ఆ కార్బూంలో విసియోగిస్తున్నారా! చాలామంచి పిల్లలు మేము మంచి చేయలేదు, చెడూ చేయలేదు అని అంటారు. అది ఏ భాతాలోకి వెళ్లంచి? విలువ ఉంచలేకవివడం కూడా వ్యధమనే అంటారు. ఈ కారణంగా పురుషార్థ వేగం తీవ్రం అవ్వడం లేదు. ఈ కారణంగానే నంబర్వాలగా అయివెతారు. ఇప్పుడు నంబర్వారుగా తయారవ్వడానికి కారణం ఏమిటో అర్థమయిందా! భారము మరియు వ్యధిం. ఈ రెండు విపులు సమాప్తి చేసినట్లయితే ఫస్ట్ డివిజన్లోకి వచ్చేస్తారు. లేకుంటే ఎక్కువ భారము కలిగి ఉన్నవారు వేచి ఉండ్చేస్తామన్నామో.....? లేక సీటు తీసుకోవడం ఇష్టమా.....? ఇప్పుడేం చేస్తారు. ఉబల్ లైట్స్గా అయివెండి. మంచిది.

నదా ఘరిస్తా సమానంగా, తేలికగా ఉండేవాలికి, ప్రతి ఖజానాను నదా స్వయం పట్ల లేక సర్పుల పట్ల కార్బూంలో విసియోగించేనాలికి లేక నదా తండ్రి తోడును అనుభవం చేస్తా సహజయోగీజవితాన్ని తమిలుగా చేసుకునేవాలికి - ఇటువంటి తీవ్ర పురుషార్థి పిల్లలకు బాహ్యదాదా ప్రియ స్త్రీతులు మరియు నమస్త్రే.
దాటి, ఉచ్చలతో - మహారఘులు అనగా బరువు లేసివారు అనగా తేలికగా ఉండువారు. ఇలాంచి మహారఘులు ఎల్లప్పుడూ ఎగిరే ఘలస్తాల సమానంగా కనిపిస్తారు. వీరు జ్ఞాన ఘలస్తాలు. జ్ఞానము మరియు విజ్ఞానమనే రెండు రెక్కలు కలిగిన ఘలస్తాల స్థానము ఘలస్తాన్. ఘలస్తాన్ అని దేవినంటారు? స్ఫోరాన్ని కూడా ఘలస్తాన్..... అని అంటారు. ఇప్పుడు కూడా ఈ స్వాల స్థానానికి అతితంగా ఉన్న స్థానము ఘలస్తాన్..... ఏటి? హృదయ సింహాసనము. అన్నింటికంటే గిష్టుకంటే గిష్టుచి హృదయ సింహాసనము కావున హృదయ సింహాసనము నుండి క్రిందికి బిగి రాలేదు. సింహాసనము నుండి క్రిందికి బిగి రావడం అనగా బాటు సన్ముఖములో ఉండారో, అలా పిల్లలు కూడా నదా తండ్రి

సన్మఖ్యాములో ఉంటారు. తండ్రికి సన్మఖ్యాంలో ఎవరుంటారు? పిల్లలు. భక్తులు దూరంగా ఉంటారు. పిల్లలు సదా ఎదురుగా ఉంటారు కావున హిలసి ఘలస్తాన్‌లోని పరియాలసి(దేవ కన్సులసి) అంటారు. హిల సమూహము కూడా ఉంటుంది(సంఘటన). జిత జితలో ఎగురుతూ ఉంటారు. ఎక్కడకు కావాలంటే అక్కడకు ఎగురుతూ చేరుకుంటారు. ఏ ఆధారమూ అవసరము లేదు. కనుక ఎప్పుడు కావాలంటే, ఎక్కడకు కావాలంటే అక్కడకు ఎగరగలిగే ఘలస్తాన్‌లోని పరియాలనే మహారథులని అంటారు. మహారథుల స్థితికి స్పృతిచిహ్న చిత్రాలు కూడా ఉన్నాయి. ప్రతి గోపికతో వాటు గోపివల్లభుని చిత్రాలు కూడా చూశారు కదా! ప్రతి గోపిక నోటి నుండి నా గోపివల్లభుడు అనే మాట వెలువడ్డుంది. కావున ఎల్లప్పుడూ ఇలా తోడుగా ఉన్న చిత్రమే స్థితికి స్పృతిచిహ్న చిత్రము. ఒకలకొకరు వేరుగా ఉండరు. సదా తోడుగానే ఉంటారు. తండ్రివై ప్రతి ఒక్కలకీ పూర్తిగా అధికారముంది. ఈ చిత్రము ఎటువంటి అధికారులదంటే ఎవరైతే ఎల్లప్పుడూ తండ్రిని తమ సాధిగా చేసుకున్న వాలచి. ఇది మహారథుల స్థితిని చూపించే చిత్రము. మహారథులనుగా సదా జితలో ఉండేవారు. ఇది తోడును సిభాయించే చిత్రము. మహారథులు తప్ప ఇతర ఆత్మలు అప్పుడప్పుడు సన్మఖ్యాంలో ఉంటారు, అప్పుడప్పుడు దూరమవుతూ ఉంటారు. సదా తోడును అనుభవం చేయలేరు. అప్పుడప్పుడు బాబును తోడుగా ఉంచుకుంటారు, అప్పుడప్పుడు తోడును వచిలేస్తారు. అందువలన ఈ ప్పుతి చిహ్నాలు వాలివని అనసరు.

మహారథులు పురుషార్థం తొరకు విద్యైనా చాలా లిఫ్టైన్గా ఉండే కొత్త పద్ధతిని కనుగొన్నారా? సంకల్పం చేస్తునే జిల్లాగివెంటాలి - టీనినే లిఫ్టైన్ అని అంటారు. సాధన తక్కువ, సిభి ఎక్కువగా లభించే సహజ సాధనాస్తి కనుక్కొండి. ఎలాగైతే ఈ రోజుల్లో సైన్స్‌వారు దుఃఖం తక్కువగుటకు ఏ తార్కం చేస్తారో, అది ఎక్కువగా సఫలమయ్యేటట్లు కొత్త సాధనాలు కనుగొంటున్నారో అలా పురుషార్థం చేయటకు సహజ సాధనాలను తమ అనుభవం ఆధారంతో కనుక్కొండి ఎలాగైతే సైన్స్ సాధనాలు సెకండులో విధిని నిర్వహిస్తాయో అలా ఈ సైన్స్ సాధన సెకండులో విధిని ప్రాప్తి చేయించాలి. తండ్రి జ్ఞానమునిస్తారు. కానీ సైన్స్ ప్రయోగశాలలో అన్ని సూతన సాధనాలను ఎలాగైతే ఆచరణలోకి తెస్తారో అలా పిల్లల్లైన మీరు కూడా ప్రయోగంలోకి తీసుకు రావాలి. ప్రయోగంలోకి తీసుకొచ్చే సాధనాలు అనగా అనుభవంలోకి తెచ్చే సాధనాలు. వాటిలో త్రమ తక్కువ, అనుభవం ఎక్కువగా అయ్యే విద్యైనా సహజ సాధనాస్తి విసిపించండి. నలువైపులా ఉన్న వాతావరణం, నలువైపులా ఉన్న బలహీన ఆత్మల సమాచారమనుసారము అటువంటి సాధనాస్తి కనుక్కొండి, ఎటువంటి జబ్బు అటువంటి మందు కనుక్కొంటారు. కనుక నలువైపుల నుండి లభిస్తున్న సమాచారమనొరము అటువంటి సాధనాస్తి కనుక్కొండి, ప్రాప్తికల్గా చేసి చూపించండి. జప్పుడు మహారథులు ఇలాంటి కొత్త సాధనాస్తి కనుక్కొంటాలి. ఇలాంటి పరిశోభించే గ్రాఫు అని అనబడే గ్రాఫు ఉండాలి. జప్పుడు మహారథులు ఏమి చేయాలో అర్థమయ్యాడా. తర్వాత మీ కార్బోవ్షావహంచాలు కూడా తేలికపెణుటాయి.

ఎల్కోన్ లేదా మొబైల్ ఫోన్ వైఫీ కంప్యూటర్ లో వైఫీ సెట్ చేయడానికి అవసరం కాదు. అందుల్లో వైఫీ కంప్యూటర్ లో వైఫీ సెట్ చేయడానికి అవసరం కాదు. అందుల్లో వైఫీ కంప్యూటర్ లో వైఫీ సెట్ చేయడానికి అవసరం కాదు.

మానుసిక వ్యాసమే కదా. ఎల్లార్నేతే నోటి ద్వారా శబ్దము రాదీ(మాటల్లడటలో) అలా వ్యక్త సంకల్పాలు రాకుండా ఉండాలి. ఇదే మానుసిక వ్యాసము. అప్పుడు వ్యక్తం సమాప్తమైపోతుంది. సమయమంతా ఖిగిలిపితుంది తర్వాత మరలా నేవ ఆరంభమవుతుంది. మానుసిక వ్యాసం ద్వారా కొత్త పరిశోధనలు(నొథనాలు) వెలువడ్డాయి. ఎల్లార్నేతే ఆదిలో వ్యాసం పెట్టుకోవడం వలన కొత్తగా నేవ జరిగింది. అలాగే ఈ మానుసిక వ్యాసం ద్వారా కొత్త నేవ జరుగుతుంది. కనుక ఇప్పుడు మొదట ఎవరు నిమిత్తమవుతారు? మహర్షుల గ్రాఫు. తండ్రి ద్వారా విషేషం యుక్తులు లభిస్తా ఉంటాయో వాటిని ప్రయోగం చేయు రూపంలోకి తీసుకు రండి. ఆ విధానము అందరల్చి రాదు. వల్లించడం వచ్చు కానీ ఆ నొథనంతో సిధ్ఘిని ప్రాణి చేసుకునే ప్రయోగం చేయడం రాదు. అందువలన యోగం కూడా కుదరదు. కావున సహజంగా విధి ప్రాప్తించే విధంగా ప్రొసు తయారు చేయండి. మంచిది.

వరదానము:- “ తపిస్తున్న భకాలీ, దప్పికగొని ఉన్నాత్తల దావోస్తు తిర్చే

సర్వ ఖజానాలతో సంపన్ముఖవ"

ఎలగ్గైతే అలలలో కొట్టుకొని పెళ్తూ, మునిగిపెళ్తూ ఉన్న ఆత్మ ఒక గడ్డివేచ సహాయాన్ని వెతుకుతూ ఉంటుంది, అలా ఒక దుఃఖం యొక్క అల రాశియండి. అప్పుడు చూడండి. సుఖ-శాంతుల కొరకు వేడుకునే అనేక ఆత్మలు తప్పిస్తూ, విలవిలలాడుతూ ఏమి వద్దకు వస్తారు. ఇలాంటి దష్టికగొని ఉన్న ఆత్మల దష్టికను తీర్చుటకు మీరు స్వయాన్ని అతీంద్రియ సుఖము లేక సర్వ శక్తులతో, సర్వ ఖజానాలతో సంపన్సుంగా చేసుకోండి. సర్వ ఖజానాలు ఎంత జమ కావాలంటి ఏమి స్థితిని కూడా స్థిరంగా ఉంచాలి, ఇతర ఆత్మలను కూడా సంపన్సుంగా చేయగలగాలి.

స్లోగన్:- “కొత్త భావన ఉంచుకొని శిక్షణిన్న, శిక్షణలు వ్యాధయానికి పొత్తుకుంటాయ”

మీరా బాబు	ప్రైరా బాబు	ఓంకారి	మీరా బాబు	శక్తియూ బాబు
<p style="text-align: center;">డిల్చుల్లోల్ స్థితిని గుర్తించి వెరుఱి</p> <p>03) నేను ట్రైన్‌స్టేషన్. ఈ తీవ్రమ్, ఈ మిల్సు, ఈ ధీమ్మమ్ ఇంగ్లీష్ పరమాత్మ ఇచ్ఛిన సంపదమ్ (పరమాత్మని అంకేస్టు). ఈ స్తుతి ద్వారా డెబిల్ లైట్ ఫులిస్టుగా అయిచ్చి ఫులిస్టు స్థితిని అంశించి చేయండి. కేమాల్ పిరు దైర్చుండా సంకల్యమ్ చేస్తే అంతి సపోయించి చేస్తుదు. మీ మిల్సు స్టోచ్చుండా, కుధుండా ఉంటే పరమాత్మ లభిస్తుదు</p>				

