

“తండ్రి, పిల్లల ఆత్మిక కలయిక ”

ఆత్మిక తండ్రి ఆత్మిక పిల్లలతో మిలనము చేస్తున్నారు. ఈ ఆత్మిక మిలనము కేవలం పిల్లలైన మీరు మాత్రమే జరుపుకోగలరు. ఈ తండ్రితో, ఈ సంగమ సమయంలో మాత్రమే ఈ మిలనం జరుపుకోగలరు. మీరందరూ దీపావళి ఉత్సవాన్ని జరుపుకునేందుకు వచ్చారు. ఉత్సవములో ఒకటి జరుపుకోవడం, రెండు ఒకరినొకరు కలుసుకోవడం, మూడు ఏదైనా ఇచ్చి పుచ్చుకోవడం, నాలుగు అడుకోవడం ఉంటాయి. మీరందరూ ఈ నాలుగు విషయాలు చేశారా? ఉత్సవములోకైతే వచ్చారు కానీ జరుపుకోవాలి అనగా సదా అవినాశీ ఉత్సాహము, ఉల్లాసము నిండిన జీవితంలో సదా ఉండటానికి దృఢ సంకల్పం చెయ్యాలి. ఈ ఆత్మిక మిలనం మరియు అవినాశీ ఉత్సవం జరుపుకోవడం ఒకటి రెండు రోజులకు మాత్రమే కాదు. సంగమ యుగమంటేనే సదా ఉత్సవము(పండుగ) అనగా ఉత్సాహాన్ని పెంపొందించేది. కనుక దీపావళి వెళ్లిపోలేదు కానీ దీపావళి ఇంకా ఉంది. కొత్త సంవత్సరము సదా కొరకు ఉంటుంది. మీ కొరకు ప్రతి ఘడియ కొత్తదే. ఎలాగైతే నూతన సంవత్సరము నాడు విశేషంగా కొత్త-కొత్త వస్త్రాలు ధరించి కొత్త-కొత్త శృంగారము చేసుకుంటారో, నూతన ఉల్లాసము మరియు సంతోషాల విశేషమైన రోజుగా భావించి అందరికీ శుభాకాంక్షలను తెలపడం, నోరు తీపి చేసుకోవడం చేస్తారో, అలాగే ఆత్మిక పిల్లలైన మీకు సంగమ యుగములోని ప్రతిరోజూ అందరికీ శుభాకాంక్షలు తెలిపే రోజు, అందరి నోరు ఎప్పటికీ మధురంగా చేసేది. సదా ఇలా ఉత్సాహంతో ఉండాలి, ఇతరులకు కూడా ఉత్సాహాన్ని ఇప్పించాలి. సదా నోటి ద్వారా మధురమైన మాటలు మాట్లాడటమే నోరు మధురంగా అవ్వడం, మధుమైన మాటల ద్వారా ఇతరులకు కూడా మధురమైన తండ్రి స్పృహని ఇప్పించడం, వారి సంబంధములోకి తీసుకురావడమే నోరు తీపి చేయడం. మరి మీ నోరు సదా మధురంగా ఉందా? మధురమైన మాటలనే మిరాయి సదా మీ నోటిలో ఉంచుకొని ఇతరులకు కూడా సదా తినిపిస్తున్నారా? ప్రతిరోజు శ్రేష్ఠ స్థితి అనగా ప్రతిరోజు స్వయంలో నవీనతను ధారణ చేస్తున్నారా? ఒక సెకండ్ గడిచిందంటే నూతన స్థితి ఉండాలి. ఒక సెకండు క్రితం ఉన్న స్థితి మరో సెకండ్లో ఉన్నత కళను అనుభవం చేయుట వలన సదా శ్రేష్ఠంగా లేక నూతనంగా అవుతుంది. కనుక స్థితిని ధారణ చేయుట అనగా నూతన వస్త్రాలు ధరించడం. సత్కయంలో అయితే సదా స్థూలమైన కొత్త డ్రస్సులే ధరిస్తారు విశ్వమహారాజు లేదా విశ్వ రాజ్యవంశీయులు ఒకసారి ధరించిన దుస్తులు మరోసారి ధరించరు. అయితే ఈ సంస్కారము రాజ్య-అధికారి ఆత్మలకు ఇక్కడి నుండే నిండుతుంది. చాలా ధనవంతులు సదా కొత్త-కొత్త శృంగారము చేసుకున్నట్లుగా ప్రతి సమయానికి నూతన స్థితి మరియు ప్రతి సమయానికి బాప్దాదా ద్వారా లభించిన జ్ఞానము, విజ్ఞానాలతో నూతన శృంగారము జరుగుతోంది. శ్రేష్ఠ సంపన్న పిల్లలైన మీకు, సర్వ శ్రేష్ఠ సంపన్నులైన తండ్రి రోజూ కొత్త శృంగారము చేస్తున్నారు కదా! కనుక మీకు రోజూ నూతన సంవత్సరం అయినట్లే కదా. నూతన వస్త్రాలు, నూతన శృంగారము, నూతన ఉత్సవము అనగా ఉత్సాహము, నోరు సదా మధురంగా ఉండాలి. నిరంతరము నోటిలో మధురత అనే మిరాయి ఉండాలి. అందుకే తండ్రి కూడా ప్రతి రోజూ ఏమంటారు?(మధురాతి మధురమైన పిల్లలారా!) ఇదైతే పక్కాగా గుర్తుంది కదా. తండ్రి కూడా మధురమైన పిల్లలారా! అని అంటారు, పిల్లలు కూడా ఏమంటారు?(మధురాతి మధురమైన బాబా). కనుక నోటిలో ఏమున్నట్లు? ఇలా మీకు ప్రతి రోజు మధురతే కదా, నూతన

సంవత్సరం అయినట్లే కదా! నూతన సంవత్సరమే కాదు, ప్రతి ఘడియ కొత్తదే. మరి ఈ విధంగా మీరు జరుపుకున్నారా? లేక ఉత్సవము(పండుగ) పోయిందని ఉత్సాహము కూడా వెళ్లిపోయిందా? అలా వెళ్లిపోయే అల్పకాలికమైన ఉత్సవాన్ని జరుపుకోలేదు కదా? ఇక్కడ ఆత్మిక కలయిక అనగా అవినాశి కలయిక జరుగుతుంది. ఇక రెండవది జరుపుకోవడంతో పాటు కలుసుకోవడం. ఆత్మికంగా కలవడం లేక కలయిక చేయడం అనగా కలుసుకోవడం అనగా తండ్రి సమానంగా అవ్వడం. ఇది కేవలం ఆలింగనం చేసుకోవడం కాదు, గుణాల కలయిక, సంస్కారాల కలయిక. కలవడం అనగా సమానంగా అవ్వడం. అందుకే సాంగత్యపు రంగు అని గాయనం ఉంది. ఇటువంటి ఆత్మిక కలయిక జరుపుకున్నారా? లేక కేవలం ఒకరికొకరు చేతులు కలిపి ఆలింగనం చేసుకున్నారా? గుణాల కలయిక, సంస్కారాల కలయిక ఎప్పటికీ ఉండే కలయిక కదా? రోజూ కలయిక జరుపుకోవాలి. కనుక మేళాలోకి (సమూహంలోకి) వచ్చారంటే ఇటువంటి కలయిక జరుపుకున్నామా అని చెక్ చేసుకోండి.

మూడవ విషయం - ఇచ్చి పుచ్చుకోవడం. లౌకిక పద్ధతిలో కూడా ఏదైనా ఉత్సవానికి వెళ్తే డబ్బులిస్తారు, ఏదైనా వస్తువును తీసుకుంటారు. తప్పకుండా ఏదో ఒకటి తీసుకుంటారు. తీసుకునే ముందు తప్పక ఇవ్వాలి. ఇలా సదా బాప్ దాదా నుండి తీసుకుంటున్నారా? పరస్పరంలో కూడా ప్రతి ఒక్కరి విశేషత లేదా గుణాలను ఒకరి నుండి మరొకరు సదా తప్పక తీసుకుంటారు. సదా తీసుకుంటున్నారా కదా? తీసుకుంటున్నారంటే స్వయంలో ధారణ చేస్తారు. విశేషతలు ధారణ చేస్తే సాధారణత స్వతఃగా సమాప్తమైపోతుంది. గుణాలను ధారణ చేస్తే ఆ గుణ ధారణ వలన బలహీనతలు స్వతఃగా సమాప్తమైపోతాయి. కనుక ఇదే ఇవ్వడమవుతుంది. ఇప్పుడు గుజరాత్ వారు తీసుకొని ఇచ్చారా? ఇచ్చి పుచ్చుకోవడం చేశారా? ఈ ఇచ్చి పుచ్చుకోవడం కూడా సదా నడుస్తుంది, నడుస్తూనే ఉంటుంది. ప్రతి సెకండు తీసుకుంటూ ఉంటారు, ప్రతి సెకండు ఇస్తూ ఉంటారు. ఎందుకంటే తీసుకోవడంతో ఇవ్వడం బంధింపబడి ఉంది. ఇవ్వడంలో కూడా విశాల హృదయులుగా అవుతున్నారా లేక పిసినాలిగా అవుతున్నారా? విశాల హృదయులే కదా? ఇచ్చేది కూడా ఏమి ఇస్తున్నారు? వేటి వలన బాధపడుతున్నారో వాటినే(బలహీనతలనే ఇస్తారు).

ఎప్పుడైతే పిల్లలందరు పూర్తిగా ఖాళీ అయిపోతారో అప్పుడు తండ్రి వస్తారు. శారీరక శక్తి లేదు, మానసిక శక్తి లేదు, ధన శక్తి లేదు. శారీరక శక్తి ఖాళీ అయినందుకు జ్ఞాపకచిహ్నంగా శివబాబా ఊరేగింపును ఎలా చూపించారు? మానసిక శక్తి సమాప్తి అయినందుకు గుర్తుగా - సదా పిలుస్తున్నట్లు జ్ఞాపక చిహ్నంగా చూపించారు. ప్రతిరోజూ పిలుస్తూనే ఉంటారు కదా. ధనం ఖాళీ అయిందానికి గుర్తు - ఇప్పుడు చూడండి, ఏదైతే బహు కొద్ది బంగారం ఉందో దాని పై కూడా సదా గవర్నమెంట్ కన్ను ఉంది. అందువల్ల జనం బంగారాన్ని భయం-భయంగా ధరిస్తారు. ఒకవేళ ధనం ఉన్నా, దాని పేరు ఏమిటి? “నల్ల ధనం.” ఎంత గొప్ప పేరు గల ధనవంతులైనా, 90% నల్ల ధనమే ఉంటుంది. అనగా కేవలం పేరుకు మాత్రం ధనముందా లేక పనికొచ్చేలా ఉందా? అన్ని విధాలుగా ఖాళీ అయిపోయి కేవలం సుదాముని అటుకులే(ఎండిపోయిన బియ్యం) మిగిలినప్పుడు తండ్రి వస్తారు. మగ్గిపోయిన అటుకులు తింటే అనారోగ్యం వస్తుంది, నష్టపోతారు. కనుక మీరు కేవలం అటుకులిస్తారు, అవి కూడా మగ్గిపోయినవి. మరి బాబా నుండి ఏమి తీసుకుంటారు? సర్వ గుణాలు, సర్వ శక్తులు, సర్వ ఖజానాలు. 36 రకాల కంటే ఎక్కువ వైరేటీలు, మరి ఇది తీసుకోవడమవుతుందా, ఇవ్వడమవుతుందా? అటుకులు కూడా మట్టిగొట్టుకున్నవి తెస్తారు. ఎందుకంటే మట్టి(దేహము) స్పృతే ఉంటుంది కదా! ఇప్పుడైతే

మారిపోయారు కానీ తండ్రి వద్దకు వచ్చినప్పుడు మట్టిగొట్టుకు పోయినవారుగానే ఉండేవారు. మట్టిని చూస్తూ మట్టితో ఆడుకునేవారు. ఇంకా ఏమి చేసేవారు! ఇప్పుడైతే రత్నాలతో ఆడుకుంటున్నారు. తీసుకోవడం, ఇవ్వడం ఇది కూడా సదా నడుస్తూనే ఉంటుంది. ఇచ్చేది ఎండిపోయిన మట్టి అటుకులే అయినా అవి ఇవ్వడంలో కూడా చాలామంది పిల్లలు చాలా గీర-వయ్యారాలు పోతూ ఉంటారు. ఈ రోజు ఇచ్చేశామని అంటారు కానీ సుదామునిలా ఇచ్చేది కూడా చంకలో దాచుకొని ఉంచుకుంటారు. తండ్రి అయితే తీసేసుకోగలరు, కానీ అలా తీసుకుంటే మీరు ఇచ్చేవారిగా అవుతారా? ఒకవేళ లాక్కుని తీసుకుంటే ఇచ్చి పుచ్చుకోవడంలో లోపమేర్పడుతుంది. ఒకటి ఇవ్వాలి, పదమ్(కోటాను కోట్లు) పొందాలి. కనుక స్వ-ఇచ్చ అనగా దృఢ సంకల్పంతో ఒకటి ఇవ్వాలి, పదమ్ పొందాలి. కనుక ముందు మీరే ఇవ్వాలి ఉంటుంది ఎందుకంటే ఇవ్వడంలోనే కళ్యాణముంది. కనుక తీసుకోవడం, ఇవ్వడం అంటే ఏమిటో అర్థమయ్యిందా!

ఇలా జరుపుకోవడం, కలుసుకోవడం, ఇవ్వడం, తీసుకోవడం - అయిపోయిన తర్వాత ఏమి జరుగుతుంది? సదా తండ్రితో సంతోషంగా ఆడుకోవడం. సదా అతీంద్రియ సుఖము అనే ఊయలలో ఊగడం. ఇప్పుడు మీరు ఇటువంటి ఉత్సవము(మేళా) జరుపుకున్నారా? ఇదే ఆత్మిక ఉత్సవం సదా జరుపుకుంటూ ఉండండి. మీకు ప్రతిరోజూ ఉత్సవమే! అర్థమయ్యిందా - మంచిది.

ఇలా ప్రతి సెకండు మేళా జరుపుకొనువారు, సదా స్వంత నోటిని, అందరి నోటిని మధురంగా చేయువారు, సదా నూతన ఉత్సాహంతో ఉండేవారు అనగా ఉత్సవం జరుపుకొనువారు, ప్రతి సెకండు ఉన్నతమయ్యే కళలో, నూతన స్థితిలో ఉండువారు అనగా నూతన వస్త్రధారులు, నూతన శృంగారధారులు, సదా తండ్రి జతలో సంతోషంగా ఆడుకునేవారు, సదా ఆత్మిక ఉత్సవం జరుపుకునేవారు - ఇటువంటి శ్రేష్ట ఆత్మలకు బాప్ దాదాప్రియస్థులు మరియు నమస్తే. యుగ్గళితో:- మీ విశేషత తెలుసా? ఈ గ్రూప్ విశేషత ఏమిటి? ఈ గ్రూప్ సన్యాసులను, మహాత్ములను కూడా వంగి నమస్కరింపజేసుకునే గ్రూపు. సన్యాసులు అనగా నేటి మహాన్ ఆత్మలు. నేటి మహాత్ములు అని చెప్పబడే వారికి కూడా మీ జీవితం ద్వారా తండ్రి పరిచయాన్ని ఇష్టించేవారు. ఈ విశేషతను సదా స్మృతిలో ఉంచుకొని ప్రతి అడుగు వేస్తే మీరు చేసే ప్రతీ కర్మ చరిత్రగా అవుతుంది. ఉదాహరణానికి ఎలాగంటే ఈ బ్రహ్మ చేసిన ప్రతీ కర్మ చరిత్ర రూపంలో వర్ణిస్తారు కదా. ఈ మధువన భూమిని బ్రహ్మబాబా చరిత్ర భూమిగా భావించి వచ్చారు కదా. బ్రహ్మబాబా చేసిన ప్రతీ కర్మ శ్రేష్ట కర్మ కనుక అది చరిత్రగా తయారైపోయింది. అలాగే ఈ గ్రూప్ యొక్క విశేషత - ప్రతి కర్మను చరిత్ర సమానంగా చేయువారు. ఎందుకంటే, ఇప్పుడు అలాగేక తండ్రి పిల్లలగుట వలన అలాగేకమైపోయారు. బ్రహ్మకుమార-కుమారీలు అనే అలాగేక పేరు వచ్చేసింది. అలాగేక తండ్రి, అలాగేక పిల్లలు మరియు అలాగేక కర్మలు. అలాగేక కర్మలను చరిత్ర అని అంటారు. కాబట్టి రోజంతటిలో అమృతవేళ మొదలుకొని రాత్రి వరకు ప్రతి కర్మ చరిత్రగా అవ్వాలి. సాధారణ కర్మ కారాదు, అలాగేకంగా ఉండాలి. అలాగేక జీవితం వారు సాధారణ కర్మలు చేయరు.

మీ అందరి జీవితమనే రెండు చక్రాల బండి సరిగ్గా నడుస్తున్నది కదా? ఎప్పుడైనా ఏదైనా చక్రం క్రింద-మీద అయితే అవ్వడం లేదు కదా! ఒక చక్రం ముందుకు వెళ్లి, రెండవది వెనుక ఉండడం లేదు కదా. మీ అందరిదీ ఇదే విశేషత అయ్యి ఉండాలి - ఒకరికంటే ఒకరు ముందుగా ఉండాలి, ఒకరినొకరు ముందుంచే వారుగా కూడా ఉండాలి. ఒకరినొకరు ముందుంచడమే ముందుకెళ్ళడం. 'నేను పురుషుడను' అని ఆమె 'నేను శక్తిని' అని భావించరాదు. ఒకవేళ మీరు శక్తి అయితే పాండవ్ అయిన అతడు కూడా

తక్కువేమీ కాదు. శక్తులు కూడా తక్కువ కాదు. ఇరువురూ తండ్రికి సహయోగులే. అందుకే పాండవులు ముందున్నారా లేదా శక్తులు ముందున్నారా అని చెప్పలేము. శక్తులను డాలు అని ఎందుకంటారంటే వారు చాలా కాలం నుండి తమను తాము తక్కువగా భావించారు కనుక నశా ఎక్కించేందుకు వారిని ముందుంచారు. శక్తులను ముందుంచడంలోనే పాండవులకు లాభముంది. శక్తి వెనుక ఉంటే మిమ్ములను కూడా వెనుకకు లాగేస్తుంది, ఎందుకంటే శక్తులలో ఆకర్షించే శక్తి ఎక్కువగా ఉంటుంది. కనుక శక్తులను ముందుంచడమే మీరు ముందుండడం. నిజంగా కూడా శక్తులు పాండవులకు డాలుగా ఉంటారు. పాండవులు ఎక్కడైనా ఇలా ప్రసంగిస్తే(మాట్లాడితే) దెబ్బలు తినాల్సి వస్తుంది. అందుకే గీతా పాఠశాలలు తెరిస్తే, సోదరీలను పంపమని అడుగుతారు. మాత గురువు కనుక మాతలలో భావన సహజంగానే నిలుస్తుంది. బ్రహ్మబాబా కూడా బ్యాక్బోన్(వెన్నెముక)గా ఉండినారు. శక్తులను ముందుంచారు. మరి మీరు కూడా బ్రహ్మకు సజాతీయులు(హమ్ జీన్స్) కనుక ఎలాగైతే తండ్రి శక్తులను ముందుంచినందున సఫలత లభించిందో, అలాగే మీరు కూడా శక్తులను ముందుంచితే సఫలత లభిస్తుంది.

ప్రవృత్తిలో ఏదైనా గొడవలేవీ జరగడం లేదు కదా? ఒక పాత్ర మరొక పాత్రతో తగిలి శబ్దం రావడం లేదు కదా(అప్పుడప్పుడూ ఇద్దరి మధ్య గొడవలు రావడం లేదు కదా)? ఎందుకంటే ఏదైనా గొడవ జరిగితే ఏమంటారు? భగవంతుని పిల్లలు ఘర్షణ పడి గొడవ చేసుకుంటున్నారని అంటారు. వాస్తవానికి పాత్రలు ఒక దానికొకటి తగిలితే తప్పకుండా శబ్దం వస్తుంది. కానీ ఇక్కడ శబ్దం రావడానికి వీలేదు. ఎందుకు? ఎందుకంటే ఇక్కడ మధ్యలో తండ్రి ఉంటారు! మధ్యలో తండ్రి ఉన్నప్పుడు శబ్దమవుతుందా? కానీ మధ్యలో ఉంచి తండ్రిని తీసేస్తారు, కాబట్టి ఒకరితో ఒకరు ఘర్షణ పడడం జరుగుతుంది, శబ్దమవుతుంది. కనుక తండ్రిని సదా జతలో ఉంచుకోండి. తండ్రి జతలో ఉంటే, ఏదైనా మాట వచ్చినా సరిపోతుంది. లొకికంలో కూడా ఏ ఇరువురి మాటల మధ్యలోనైనా, మూడవ వారు వస్తే విషయం సమాప్తమైపోతుంది కదా! అలాగే తండ్రిని మధ్యలో ఉంచుకుంటే మాటలు పెరగవు, ఘర్షణ జరగదు, నిర్ణయం(తీర్పు) జరిగిపోతుంది.

ప్రవృత్తిలో ఉంటూ సదా దేహ సంబంధాల నుండి నివృత్తంగా ఉండండి. అప్పుడే పవిత్ర ప్రవృత్తి పాత్రను పోషించగలరు. నేను పురుషుడిని, ఈమె స్త్రీ అనే భావము స్వప్నంలో కూడా రాకూడదు. ఆత్మ భాయి-భాయి అయినప్పుడు స్త్రీ పురుషులనే భేదము ఎక్కడి నుండి వస్తుంది? నిజానికి యుగల్ అంటే మీరు మరియు తండ్రియే కదా. మరి ఈమె నా యుగల్ - అని ఎలా చెప్పగలరు? ఇద్దరే నిమిత్తమాత్రం కేవలం సేవార్థమే. మిగిలిన కంట్రైండ్ రూపమైతే మీరు మరియు తండ్రియే. అయినా మీ ధైర్యానికి తండ్రి అభినందిస్తారు. ధైర్యంగా ముందుకు నడుస్తున్నారు, ఇంకా నడుస్తారు. ఇటువంటి ధైర్యానికి తండ్రి అభినందనలు తెలుపుతున్నారు. కుమారులతో :- స్వయాన్ని సదా రాజములుగా భావిస్తున్నారా? అధికారులు మరియు ఋషులు అనగా తపస్వీలు. స్వ రాజ్య ప్రాప్తి కలగడంతో స్వతఃగానే తపస్వీలైపోతారు. ఎందుకంటే స్వంత రాజ్యముంటే స్వయాన్ని ఆత్మగా భావించడంతో, తండ్రివారుగా అవ్వడం వలన, అదే తపస్సు అయిపోతుంది. ఆత్మ తండ్రికి చెందినదిగా అవ్వడం అనగా తపస్వీగా అవ్వడం. కనుక రాజ్యమూ ఉంది, ఋషిగా కూడా అయ్యారు. అందరు స్వరాజ్య అధికారులుగా అయ్యారా? ఏ కర్మేంద్రియమూ తమ వైపు ఆకర్షించరాదు. సదా తండ్రి వైపు ఆకర్షితమై ఉండాలి. ఏ వ్యక్తి లేదా వస్తువు వైపు ఆకర్షణ కలగరాదు. మీరు ఇటువంటి రాజ్యాధికారి తపస్వీ కుమారులైనా? పూర్తి విజయులుగా

ఉన్నారా ఎందుకనగా కలియుగ వాయుమండలం కదా. అంతేకాక జతలో కూడా హంసలు, కొంగలు. ఇటువంటి వాతావరణంలో ఉంటూ కూడా స్వరాజ్య అధికారులుగా అవుతే సురక్షితంగా ఉంటారు. ప్రపంచంలోని వైబ్రేషన్ల ఆకర్షణ కొంచెం కూడా ఉండరాదు. ఎటువంటి ఫిర్యాదు(కంప్లెయింట్) ఉండరాదు. సదా కంప్లీట్గా ఉండాలి. కుమారులకు ఫిర్యాదులుంటాయా? ఒకవేళ కుమారులు విజయులుగా అయితే వారు అందరికంటే గొప్పవారు. గవర్నమెంట్ కూడా యువతను ముందుకు సాగేలా చేస్తుంది. అందులో కూడా కుమారులు ఎక్కువగా ఉంటారు. కుమారులకు శక్తి చాలా ఉంటుంది కనుక ఏదీ కావాలంటే అది చేయగలరు. కానీ శక్తిని వ్యర్థంగా అయితే పోగొట్టుకోరు కదా! సంకల్పము మరియు స్వప్నంలో తండ్రి తప్ప ఇంకెవ్వరూ లేకపోతే అప్పుడు నంబర్ వన్ కుమార్ అని అంటారు. కుమారులు నిర్విఘ్నాలుగా అయితే అందరినీ నిర్విఘ్నాలుగా తయారు చేయగలరు. కుమారుల టైటిల్ విఘ్నవిनाశక్. మనసా, వాచాలో గానీ, కర్తవ్యా గానీ ఎటువంటి విఘ్నాలకూ వశమవ్వరు. ఇందుకే పిల్లల టైటిల్ విఘ్న-విनाశకులు. గణేశుడు బాలుడు కదా. మీ జ్ఞాపక చిహ్నాలలో గణేశ్ పేరు విఘ్నవిनाశకునిగా ప్రసిద్ధమైనది కదా. ప్రాక్టికల్ గా విఘ్నవిनाశకులుగా అయ్యారు కనుక మీ జ్ఞాపక చిహ్నం తయారయ్యింది. విఘ్నవిनाశకునిగా తయారవ్వడంతో స్వతఃగానే మనసా ద్వారా కూడా సేవ జరుగుతూ ఉంటుంది. వాయుమండలం కూడా నిర్విఘ్నంగా తయారవుతూ ఉంటుంది. తత్వాలతో ఋతువులు మారినట్లుగా విఘ్నవిनाశక పిల్లలతో వాయుమండలం మారిపోతుంది. కాబట్టి నలుదిక్కులా విఘ్నవిनाశక తరంగాలు వ్యాప్తి చెందాలి. మేము విజయవంతమైన వాయుమండలం తయారు చేయాలని సదా స్మృతిలో ఉంచుకోండి. ఎలాగైతే సూర్యుడు స్వయం శక్తిశాలిగా ఉంటే నలుదిక్కులా తన శక్తితో ప్రకాశాన్ని వ్యాపింపజేస్తారో అలా మీరు కూడా శక్తివంతులుగా అవ్వండి. కుమారులకు తప్పకుండా ఏదో ఒక పని ఉండాలి. ప్రిగా ఉంటే గొడవలు జరుగుతాయి. కుమారులు బిజీగా ఉంటే స్వ కళ్యాణమూ జరుగుతుంది, విశ్వ కళ్యాణమూ జరుగుతుంది. కనుక విఘ్నవిनाశకులుగా తయారై వాయుమండలాన్ని తయారు చేయడంలో బిజీగా ఉండండి. మీ విశేషతలను ఈ కార్యంలోనే వినియోగించండి. ఒక్కొక్క కుమారుడు అనేకమందికి సంజీవనీ మూలికనిచ్చే మహావీరుడు అనగా మూర్తితులైన వారికి స్పృహ తెప్పించేవారు. కనుక సదా మీ కర్తవ్యాన్ని గుర్తుంచుకోండి. ఎలాగైతే లౌకిక కర్తవ్యాన్ని మర్చిపోరో అలా ఈ అలౌకిక కర్తవ్యాన్ని కూడా సదా గుర్తుంచుకోవాలి. సంగమ యుగములో తండ్రి ద్వారా ఏ టైటిల్ లభించాయో వాటిని స్మృతిలో ఉంచుకోండి. టైటిల్ గుర్తు రావడంతో స్వతహాగానే జ్ఞానము మరియు జ్ఞానదాత రెండింటి స్మృతి వచ్చేస్తుంది. మంచిది.

వరదానము:- “తమ సంపూర్ణ స్వరూపాన్ని ఆహ్వానించుట ద్వారా ఆవాగమన చక్రము నుండి

ముక్తులయ్యే లక్ష్మీ సితారే భవ ”

ఇప్పుడు మీ సంపూర్ణ స్థితి లేదా సంపూర్ణ స్వరూపాన్ని ఆహ్వానిస్తే, అదే స్వరూపము సదా స్మృతిలో ఉంటుంది. తద్వారా ఏదైతే అప్పుడప్పుడు ఉన్నత స్థితి, అప్పుడప్పుడు క్రింది స్థితిలోకి వచ్చి పోయే(ఆవాగమన) చక్రం నడుస్తుందో, మాటిమాటికి స్మృతి-విస్మృతి చక్రంలోకి వస్తారో అటువంటి చక్రం నుండి ముక్తులైపోతారు. జనులు జనన-మరణ చక్రం నుండి ముక్తులవ్వాలని కోరుకుంటారు. మరి మీరు వ్యర్థ విషయాల నుండి ముక్తులై మెరుస్తూ ఉండే నక్షత్రాలుగా అవుతారు.

స్లోగన్:- “ఏ విఘ్నానికైనా వశమవ్వడం అనగా వజ్రం పై మచ్చ పడటం ”

కనీసం 7 ప్రశ్నలకు కరెక్టుగా జవాబులుంటే పాస్ మార్కులు. అనగా 70% కావాలి

1) ఏదైనా ఉత్తవంలలో ఎన్ని విషయాలుంటాయి ? ()

అ) 4 ఆ) 3 ఇ) 2

2) సంగమ యుగమంటే సదా ఉత్తవం అనగా పెంపొందించేది

3) నాగరు మధురంగా అవ్వడమనగా ()

అ) తీపు పదార్థాలు తినడం ఆ) మధురమైన మాటలు మాట్లాడడం ఇ) అందరికీ శుభాకాంక్షలు తెలపడం

4) విఘ్నాలకు వశమవ్వడం అనగా

5) రాజ ఋషులనగా మరియు

6) యుగల్స్ మధ్యలో గాడవలు రాకుండా మధ్యలో ఉంటారు.

7) యుగల్స్ జీవితాన్ని బాబా ఎవరితో పోల్చారు ()

అ) లక్ష్మీ నారాయణులు ఆ) రెండు చక్రాల బండ్రి ఇ) సీతా-రాములు

8) ఒకసారి ధరించిన దుస్తులు మరొకసారి ధరించని వారు

9) సదా శాశ్వతంగా ఉండే కలయిక

10) జతపరచుము -

ఎ) తండ్రితో అడుకొవడం ఆ) బంగారు ()

బి) స్వీకృతి ఆ) నూతన స్థితిని ధారణ చేయుట ()

సి) గవర్నమెంట్ కన్న ఇ) జ్ఞానము మరియు జ్ఞాన దాత ()

డి) శివబాబా ఊరేగింపు ఈ) సుదాముని అటకులు ()

ఇ) నూతన వస్త్రాలు ధరించడం ఉ) ఆవారమనే చక్రము నుండి ముక్తులు ()

ఎఫ్) పిల్లలు బాబాకు ఇచ్చేది ఉ) అతీంద్రియ సుఖం ()

జి) లక్ష్మీ సతారాలు ఋ) దృఢసంకల్పం ()

హెచ్) సంగమ యుగములలోని టైటిల్స్ ఎ) శారీరిక శక్తి ఖాళీ ()