

08-11-2016

ఉదయము మరళి

ఓంశాంతి

“బాప్పొదాదా”

మధువనము

**“మధురమైన పిల్లలారా - ఇష్టుడు మీరు సంగ్రహమయ్యారో ఉన్నారు. మీకు ఈశివాత్
కలియుగ ప్రపంచములోని ఏ ఆలోచనలూ రాకూడిదు”**

ప్రశ్న:- తండ్రి తమ పిల్లలకు శ్రేష్ఠ కర్తులు చేసేందుకు లేక కర్తులను పరివర్తన చేసుకునేందుకు కి పద్ధతిని తెలియజేశారు?

సమా :- మీ కర్తులను పరివర్తన చేసుకునేందుకు సత్యమైన తండ్రితో సదా సత్యముగా ఉండండి. ఒకవేళ ఎప్పుడైనా పారపాటుగా ఏదైనా ఉల్లా కర్తు జిలగితే తప్పణమే బాబాకు ల్రాయిండి. బాబాకు సత్యముగా తెలియజేస్తే దాని ప్రభావము తగ్గిపోతుంది. లేకుంటే వ్యధి అవుతూ ఉంటుంది. బాబా వద్దకు సమాచారము వస్తే బాబా దానిని పరివర్తన చేసుకునే శ్రీమత్తాన్ని ఇస్తారు.

ఓంశాంతి. ఐవబాబా బ్రహ్మ ద్వారా పిల్లలను ప్రశ్నిస్తున్నారు. పిల్లలారా, మీరు ఇక్కడ ఉదయము నుండి కూర్చుని ఏమి చేస్తున్నారు? మీరంతా విద్యార్థులే కనుక ఐవబాబా మమ్మలను చబిబించేందుకు వచ్చారని ఇక్కడ కూర్చుని అనుకుంటూ ఉంటారు. ఈ చదువు ద్వారా మేము సూర్య వంశియులుగా అవుతామని భావిస్తారు. ఎందుకనగా మీరు రాజయోగాన్ని నేర్చుకుంటున్నారు. ఏప్పుపురాణికి అభికారులుగా అయ్యెందుకు ఈ ఆలోచనలో కూర్చున్నారూ లేక ఎవలకైనా వాలి బాధ్యతలు, పిల్లలు, వ్యాపార వ్యవహరాలు మొదలైనవి గుర్తు వస్తాయా? ఇది గీతా పారశాల అశి, మమ్మలను భగవంతుడు చబిబిస్తున్నారని, మేము లక్ష్మినారాయణులు లేక వాలి కుటుంబ సభ్యులుగా అవుతామని బుధ్మిలో ఉండాలి. ఇది రాజయోగము. మేము తండ్రి నుండి దైరెట్టుగా ఏని సూర్యవంశము వాలి కుటుంబ సభ్యులుగా అవుతామని పిల్లల బుధ్మిలో ఉండాలి. లక్ష్మినారాయణుల చిత్రము ఎదురుగా ఉంది. మన రాజ్యము వస్తుందని కాంగ్రెస్ వారు కూడా భావిస్తారు కదా. బ్రాహ్మణులలో కూడా కొందరికి స్వర్గమని దేశినంటారో కూడా తెలియదు. మేము తండ్రి నుండి స్వర్గము కొరకు స్వరాజ్య విద్ధి నేర్చుకుంటున్నామని పిల్లలైన మీకు మాత్రమే తెలుసు. మేము స్వరాజ్యికి అభికారులుగా అయ్యే వారమని పిల్లలకు తెలుసు. ఇది ఆంతరుకుములో స్వరణ చేయాలి. మేము బ్యాలిస్టరు, ఇంజస్టరు మొదలైనవాలిగా అయ్యెందుకు చదువుతున్నామని స్వాలులలోని విద్యార్థుల బుధ్మిలో ఉంటుంది కదా. మీకు ఇంతైనా స్పృతిలో ఉంటుండా లేక మల్లివిత్తారా? మీరు ఉన్నతాతి ఉన్నతమైన భగవంతుని విద్యార్థులు. మిమ్ములను ఉన్నతాతి ఉన్నతమైన దేవతలుగా తయారుచేసేందుకు తండ్రి చబిబిస్తున్నారు. మీరు వాలి పిల్లలు. ఆత్మలైన మీరు ఈ శలీరము ద్వారా మీ భవిష్య పదివిని స్పృతి చేస్తున్నారా లేక శలీర సంబంధితులు, ధైహిక ఆస్తి వ్యాపార వ్యవహారాలను స్పృతి చేస్తున్నారా? ఇక్కడకు వచ్చినప్పుడు మమ్మలను అనంతమైన యజమానులుగా చేసేందుకు అనంతమైన తండ్రి చబిబించేందుకు వస్తారని భావించాలి. తర్వాత రాజూ-రాణులుగా అవ్వండి లేక ప్రజలుగా అవ్వండి! యజమానులుగా అయితే అవుతారు కదా. కొత్త ప్రపంచములో సూర్య వంశముంటుంది. మేము మా రాజ్యాన్ని పొలన చేస్తామని భావిస్తున్నారు కదా.

పిల్లలు బయట ఉన్నప్పుడు ఇంట్లో వ్యవసాయములో ఉన్నప్పుడు అంతగా తండ్రి స్పృతి ఉండడని బాబాకు తెలుసు. కనుక ఇక్కడికి వచ్చినప్పుడు అస్తి ఆలోచనలు వచిలేసి రండి. ఇప్పుడు మీరు ఆ కలియుగ ప్రపంచములో లేరు. ఇప్పుడు మీరు సంగ్రహమయ్యారో ఉన్నారు. కలియుగాన్ని వచిలేశారు. బయటి ప్రపంచంలో కలియుగముంది. ముఖ్యంగా మధువనములో ఇది సంగ్రహ

సమయము కనుక మధువనానికి గాయనముంది. ఇక్కడ మురళీ గులంచే స్తురణ చేయాలి. కిటి వింటారో దానిని లపీట్ చేయండి, విచార సాగర మధుము చేయండి. ఎంత సమయము దొరుకుతుందో, అంత సమయము చిత్రాల ముందు వచ్చి కూర్చోండి. వాటిని చూస్తూ చెదువుతూ ఉండండి. విద్యార్థులను తీసుకొని వచ్చే బ్రాహ్మణీల పై చాలా బాధ్యత ఉంది. చాలా చింత ఉండాలి. ఉదాహరణానికి టీచర్లకు, మా స్నాలులో తక్కువ మంచి పాస్ అవుతే మర్కుద పెశితుందనే చింత ఉంటుంది. స్నాలులో ఎక్కువ మంచి పాస్ అవుతే ఆ టీచరును మంచి టీచర్ అని భావిస్తారు. బ్రాహ్మణీలు విద్యార్థుల పై గమనముంచాలి. ఇక్కడ మీరు సంగమ యుగములోకి వచ్చారు. ఇక్కడ తైరెక్కగా తండ్రి విసిపిస్తారు. ఇక్కడి ప్రభావము చాలా బాగుంటుంది. ఒకవేళ ఇక్కడ ఇల్లు, వ్యాపారాలు మొదలైనవి గుర్తిస్తే వీరు సాధారణ ప్రజలుగా అవుతారని తండ్రి భావిస్తారు. రాజులుగా అయ్యేందుకు వచ్చారు కానీ,..... పిల్లలకు అంతరుకుముగా చాలా సంతోషముండాలి. చిత్రాలు కూడా మీకు చాలా సహాయాగము చేస్తాయి. మనుష్యులు అప్పదేవతలు, గురువుల చిత్రాలను స్పృతి కొరకు ఇంట్లో ఉంచుకుంటారు. కానీ వాలని స్పృతి చేయట వలన ఏమీ లభించదు. భూతిమార్గములో ఏమి చేసినా, కీర్ందకు దిగుతూ వచ్చారు. మీరు ఉన్నతముగా వెళ్లి పురుషార్థము చేయాలి. ఇంటిలో శివబాబా చిత్రాన్ని ఉంచుకుంటే క్షణ-క్షణము స్పృతి వస్తుంది. మొదట మీరు హనుమంతుని, రాముని, కృష్ణుని స్పృతి చేసేవారు. ఇప్పుడు శివబాబా సన్నుఖములో వచ్చి నన్ను స్పృతి చేయండని చెప్పున్నారు. త్రిమూల్తి చిత్రము చాలా బాగుంది. ఈ చిత్రాన్ని సదా జేబులో ఉంచుకోండి. పదే పదే చూస్తూ ఉంటే స్పృతి ఉంటుంది. బాబా భూతిమార్గములో ఉన్నప్పుడు లక్ష్మినారాయణుల ఛిట్టిను పాటటలో ఉంచుకునేవారు. గడ్డ కీర్ంద జితలో ఉంచుకునేవారు. దాని నుండి ఏమీ లభించలేదు. ఇప్పుడు తండ్రి నుండి చాలా ప్రాప్తి అవుతూ ఉంది. వాలనే స్పృతి చేయాలి. ఇందులో మాయ ఎబిలస్తుంది. జ్ఞానాన్ని చాలా వింటారు, విసిపిస్తారు. ఇందులో తీవ్రముగా వెళ్లారు. 84 జిహ్వల చత్రమును మల్లిపోయామని చెప్పరు. ఇక్కడ ఉండేవారు ఎక్కువ స్పృతి చేస్తారని కాదు. ఇక్కడ ఉంటూ కూడా కొందరు విలువలేని వాటిని స్పృతి చేస్తూ ఉంటారు. ఏ తండ్రి డ్యూరా మనము సుందరంగా అయ్యేందుకు వచ్చామో, వాల గులంచే తెలియదు. మీ పై మాయ నీడ చాలా ఏర్పడి ఉంది. ముఖ్యమైన విషయము “స్పృతి”. చాలా మంచి మంచి పిల్లలు కూడా స్పృతి చేయరని బాబాకు తెలుసు. యోగములో ఉండుట వలననే దేవశిలమానము తగ్గుతుంది. చాలా మధురంగా అవుతారు. దేవశిలమానముంటే మధురముగా అవ్వరు, చెడిపెశితూ ఉంటారు. తండ్రి అందల గులంచి చెప్పరు. కొందరు సుపుత్రులు కూడా ఉన్నారు. ఎవరు యోగములో ఉంటాలో వాలని సుపుత్రులని అంటారు. వాలలో ఎలాంటి ఉల్లా-సుల్లా మాటలుండవు. బంధు-మిత్రులు మొదలైన వారందలని మల్లిపోతారు. మనము అశలీరులుగా వచ్చాము, ఇప్పుడు అశలీరులై ఇంటికి వెళ్లాలి. ఇప్పుడు జ్ఞాన మూడవ నేత్రము లభించింది. టిని డ్యూరా మీరు మీ ఇంటిని, రాజధానిని కూడా తెలుసుకున్నారు. వారు చూపినట్లు శివబాబా నల్లని శివలింగము కాదని మీకు తెలుసు. వారు జిందువు వలె ఉంటారని కూడా మీకు తెలుసు. ఇప్పుడు మనము ఇంటికి వెళ్లాము. అక్కడ మనము అశలీరులుగా ఉంటాము కనుక ఇప్పుడు అశలీరులుగా అవ్వాలి. స్వయాన్ని ఆత్మగా భావించి పతితపోవన్నలైన తండ్రిని స్పృతి చేయాలి. ఆత్మ అవినాశి అని అర్థం చేయించబడ్డంది. అందులో 84 జిహ్వల విశ్లేషణలు పిల్లల విశ్లేషణలు ఉంటుంది. అది అంతము కాదు. కొద్ది సమయము ముక్కీధామములోకి వెళ్లి మరలా పాత్రను అభినయించేందుకు రావాలి. మీరు ఆలోండ్ పాత్రను అభినయిస్తారు. ఇది సదా స్పృతిలో ఉండాలి.

జిప్పుడు మనము ఇంటికి వెళ్లాలి. తండ్రిని ప్పుతి చేయుట వలన మనము తమోప్రధానము నుండి సతోప్రధానంగా అవుతాము. ఇక్కడ వ్యాపార వ్యవహారాలను ప్పుతి చేయాడు. ఇక్కడ మీరు పూర్తి సంగమ యుగంలో ఉన్నారు. జిప్పుడు మీరు పడవలో కూర్చుని ఉన్నారు. కొందరు మధ్యలో బిగిపోతారు. మళ్ళీ బురదలో చిక్కుకొని మరణిస్తారు. టీని గులంచి శాస్త్రాలలో ఒక కథ ఉంది. ఆ ఒడ్డుకు వెళ్లున్నామని, తివబాబా నావికుడైనారని జిప్పుడు మీకు తెలుసు. కృష్ణుని నావికుడు, తేటి యజమాని అని అనరు. తివభగవానువాచ - పతితపావనులు ఒక్క తివబాబాయే. కృష్ణుని వైపు బుట్టి వెళ్లిందుకు వీలు లేదు. మనుషుల బుట్టి తిరుగుతూ ఉంటుంది. తండ్రి వచ్చి ఇలా తిరుగుట నుండి విడిపిస్తారు. స్వయాస్ని ఆత్మగా భావించి తండ్రిని ప్పుతి చేయండి అప్పుడే మీరు స్వర్ణానికి అభికారులుగా అవుతారని చెప్పారు. ఈ మాటలు మల్లివాణిాడు. ఇక్కడ నుండి మీరు చాలా లిప్పేష అయ్యి వెళ్లారు. బాబా మేము మరలా ఎలా ఉండినామో అలా అయిపోతామని తమ అనుభవాస్ని కూడా వినిపిస్తారు. బంధు మిత్రులు మొదలైనవాల ముఖాస్ని చూసి ఆకర్షణకు లోనివుతారు. పిలలైన మీరు ప్రేయసులు. వసి పాటలు చేస్తూ ప్రియతముని ప్పుతి చేస్తే ఉన్నత పదధని పాంచుతారు. ఒకవేళ జిప్పుడు పురుషార్థము చేయకుంటే సింగిల్ కిలిటము కూడా లభించదు. పిల్లలు ఇక్కడికి వచ్చినప్పుడు సమయము వ్యధం చేయకూడదు. ఇక్కడ ఇంకేమీ ఉండదు. కేవలం బిల్వాలా మంబిరము మీ ప్పుతి చిహ్నము, దానిని మీరు చూడవచ్చు వైన వైకుంఠము నిలిచి ఉంది. మీ వ్యక్తము కూడా స్ఫ్రెషముగా ఉంది. క్రీంద రాజయోగములో కూర్చుని ఉన్నారు. వైన మీ రాజ్యము నిలిచి ఉంది. బిల్వాలా మంబిరము అలాగే తయారై ఉంది. తివబాబా మనకు జ్ఞానాస్నిచ్ఛి మరలా స్వర్ణానికి అభికారులుగా తయారుచేస్తున్నారని మీకు తెలుసు. ఈ కలియుగము వినాశనము కానున్నది. ఈ ఆభిదేవుడు, ఆభినాథుడు ఎవరు? మీకు అందరి కర్తృవ్యాలు తెలుసు కదా. ఈ సమయములోని చ్ఛ మరలా భక్తిమార్గములో నడుస్తుంది. పండుగలు, ప్రతాలు అస్తీ ఈ సమయములోనివే. సత్కమైన ప్రతము 'మంత్రాభవ.' అంతేకాని సీక్లు త్రాగకుండా, ధోజనము చేయకుండా ఉండుట ఇవేపి ప్రతాలు కావు. ఈ సమయములో ప్రపంచములో మాయ చూపే ఆడంబరము చాలా ఉంది. మొదట ఈ విద్యుత్తు, గ్రాస్ మొదలైనవి ఉండేవి కావు. తర్వాత వెలువడ్డాయి. 100 సంవత్సరాలయ్యాంది. ఇందులో మనుషులు చిక్కుకుని మరణించారు. మాకు స్వర్ధము ఇక్కడే ఉందని అంటారు. మాయ తీవ్రత ఎంత ఉందంటే తండ్రిని అసలు ప్పుతి చేయరు. మేము స్వర్ధములో ఎలా కూర్చుని ఉన్నామో మీరు వచ్చి చూడండని అంటారు. వాస్తువానికి స్వర్ధము ముందు ఇవి లెక్కలోకి రావు. స్వర్ధమెక్కడ! నరకమెక్కడ! స్వర్ధములోని ఒక్క వస్తువు కూడా ఇక్కడ ఉండదు. అక్కడ ప్రతి వస్తువు సతోప్రధానముగా ఉంటుంది. ఆవులు కూడా ఫస్ట్ క్లాసుగా ఉంటాయి. మీరు కూడా ఫస్ట్ క్లాస్‌గా తయారోతారు కనుక మీ ఫల్సిచరు, ఆపశి పాశియాలు మొదలైనవస్తు ఫస్ట్ క్లాస్‌గా ఉంటాయి. సూత్రమహతములో ఫలాలు మొదలైనవి చూసి వస్తారు కదా. సూబిరసము అని పేరు కూడా పెట్టారు. స్వర్ధము ఎక్కడ ఉందో కూడా ప్రపంచములోని వాలికి తెలియదు. అక్కడ అంతా సతోప్రధానముగా ఉంటుంది. ఈ మళ్ళీ మొదలైనవి అక్కడ ఉండవు. దుఃఖమునిచ్చే ఏ విషయాలు ఉండవు. బాబా మయ్యులను స్వర్ణానికి అభికారులుగా చేసేందుకు ఈ చదువు చబిపిస్తున్నారను నషిపిలలలో ఇంకా రాలేదు. చిత్రాలు ఎంత స్ఫ్రెషముగా ఉన్నాయి! చిత్రాలు తయారయ్యేందుకు సమయము పడుతుంది. సల్విసు కొరకు బాబా అస్తీ తయారు చేయస్తానే ఉంటారు. కాసీ కొందరు తమ వ్యాపార వ్యవహారాలలో ఎంతగా చిక్కుకొని ఉన్నారంటే తండ్రిని ప్పుతి కూడా చేయరు. ప్రదర్శన చిత్రాల మ్యాగ్జైన్

కూడా ఉంది, అది కూడా చదవాలి. గీత చదివే నియమమున్నవారు ఎక్కడకు వెళ్లినా తప్పుక గీతను చదువుతారు. ఇప్పుడు మీకు సత్కమైన గీత చిత్రాల సహితంగా లభించింది. ఇప్పుడు చాలా బాగా శ్రమ పడాలి. లేకుంటే ఉన్నత పదవిని విందలేరు. ఎప్పుడు నొక్కాత్మారహమాతుందో అప్పుడు అయ్యో - అయ్యో అని బాధపడవలసి వస్తుంది. పరీక్ష పూర్తి అయిన తర్వాత నెంబరువారుగా వెళ్లి మరొక తల్లసులో కూర్చుంటారు. ఇక్కడ కూడా ఎప్పుడు నొక్కాత్మారహమాతుందో అప్పుడు నెంబరువారుగా రుద్రమాల, విజయమాలలోకి వెళ్లారు. స్నానులులో కొందరు పిల్లలు ఫెయిల్ అయినప్పుడు ఎంత దుఖపడతారు! మీబి కల్గు-కల్గంతరాల పండిము(ఆట). కొందరు పిల్లలు మృగజైన్ పదవనే పదవరు. పిల్లలు మృగజైన్ చదివి సర్వీసు చేయాలి. బాబా ఘలానా వాలని బదిలీ చేయండి, మంచి బ్రాహ్మణులిని పంపండి అని ప్రాస్తారు. మరి కొందలికి బ్రాహ్మణి పై ఎంత ప్రేమ కలుగుతుందంటే ఆ బ్రాహ్మణు బదిలీ అవుతూనే క్రింద పడిపోతారు. సంటరుకు రావడం కూడా వదిలేస్తారు. విదైనా ఉల్లూ కర్త జలగితే సత్కతతో తత్పంము బాబాకు తెలపాలి. అప్పుడు పాపము యొక్క ప్రభావము తగ్గిపోతుంది. లేకుంటే పాపము వ్యక్తి చెందుతూ ఉంటుంది. బాబా బాగు చేసేందుకు చెప్పారు. కానీ ఎవరు బాగుపడరో, వారు పాప కర్తలు చేయుట వదలరు. భాగ్యములో లేకుంటే బాబాకు సత్కమైన సమాచారాన్ని ఇప్పారు. బాబా వద్దకు లిపిర్పు వస్తే పరివర్తన చేసేందుకు ప్రయత్నము చేస్తారు. మంచిది.

మధురాతి మధురమైన ఆత్మిక పిల్లలకు మాత్ర - పీత, భావీదాదాల ప్రియస్వాతులు మరియు గుడ్కమార్చింగ్ ధారణ కొరకు ముఖ్య సారము:-

1. అశలీరులుగా అయ్యో అభ్యాసము పూర్తిగా చేయాలి. ఎలాంటి ఉల్లూ - సుల్లూ మాటలు మాటల్లాడరాదు. చాలా మధురంగా తయారపడ్డాలి. ఏ విషయములోనూ కోపగించుకోరాదు, అలిగిపోరాదు.
2. మురళీని స్వరణ చేయాలి. విస్త దాని గులంచి విచార సాగర మథనము చేయాలి. మన్మానాభవ అను ప్రతమును ఉంచుకోవాలి.

వరదానము:- "బాధ్యత స్వయం నాదే అని భాఖింజి ప్రతి కర్తను యుద్ధ విభాతో చేసే

సంపూర్ణ సిద్ధస్వరూప భవ"

ఈ సంగమయుగ సమయంలో శ్రేష్ఠ ఆత్మలేన మీరు చేసే ప్రతి కర్త మొత్తం కల్పనికంతా విధానంగా తయారపుతూ ఉంది. కనుక స్వయాన్ని విధాన రచయితగా భావించి ప్రతి కర్త చేయండి. అందువలన నిర్దిష్టము స్వతప్తమైన సమాప్తమైనితుంది. సంగమయుగంలో మేము విధాన రచయితలము, బాధ్యత గల ఆత్మలము అనే నిశ్చయంతో ప్రతి కర్త చేస్తే యుద్ధమైన విధాతో చేయబడిన కర్తకు సంపూర్ణ సిద్ధి తప్పక ప్రాప్తి అవుతుంది.

స్వాగ్ని:- "సర్వార్థక్తివంతుడైన తండ్రిజతలో ఉంటే

మాయ కాగీతపు పులిగా అయిపోతుంది "