****
04-01-2016 ఉదయము మురళి ఓంశాంతి "బాప్‌దాదా" మధువనము

"మధురమైన పిల్లలారా - తండ్రి మీకు చదివించే చదువును బుద్ధిలో ఉంచుకొని దానిని అందరికీ చదివించాలి. ప్రతి ఒక్కరికీ తండ్రి, సృష్టి చక్రముల పరిచయమునివ్వాలి"

ప్రశ్న:- ఆత్మ సత్యయుగములో, కలియుగములో రెండిటిలోనూ పాత్రనభియిస్తుంది. ఆ రెండిటిలో తేడా ఏమిటి?

సమా:- ఆత్మ సత్యయుగములో పాత్రనభియినయించేటప్పుడు పాపకర్మలేవీ జరగవు. రావణుడు లేని కారణముగా అక్కడ ప్రతి కర్మ అకర్మగా ఉంటుంది. కలియుగములో పాత్రనభియించేటప్పుడు ప్రతీ కర్మ వికర్మ లేక పాప కర్మగా అవుతుంది. ఎందుకనగా ఈ కలియుగములో వికారములున్నాయి. ఇప్పుడు మీరు సంగమ యుగములోఉన్నారు. మీకు పూర్తి జ్ఞానమంతా ఉంది.

ఓంశాంతి. ఇప్పుడు మనము బాబా ఎదుట కూర్చొని ఉన్నామని పిల్లలైన మీకు తెలుసు. అలాగే పిల్లలు తన ఎదుట కూర్చొని ఉన్నారని బాబాకు కూడా తెలుసు. తండ్రి మనకు శిక్షణనిస్తున్నారని, దీనిని మనము ఇతరులకివ్వాలని కూడా మీకు తెలుసు. మొట్టమొదటగా తండ్రి పరిచయాన్నే తెలియజేయాలి. ఎందుకంటే అందరూ తండ్రిని, తండ్రి ఇచ్చిన శిక్షణలను మర్చిపోయారు. తండ్రి ఇప్పడు చదివిస్తున్న చదువు మరలా 5 వేల సంవత్సరాల తర్వాతనే లభిస్తుంది. ఈ జ్ఞానము ఇంకెవ్వరికీ లేదు. ముఖ్యమైనది తండ్రి పరిచయము. ఆ తర్వాత మనందరము పరస్పరము సోదరులమనేది కూడా అర్థము చేయించాలి. ప్రపంచములో ఉన్న ఆత్మలందరూ పరస్పరములో సోదరులే. అందరూ తమకు లభించిన పాత్రను తమ-తమ శరీరాల ద్వారా అభినయిస్తున్నారు. స్వర్గము అని పిలువబడే, ఆ కొత్త ప్రపంచములోకి తీసుకెళ్ళేందుకు ఇప్పడు తండ్రి వచ్చారు. కానీ సోదరులైన మనమందరమూ పతితులుగా ఉన్నాము, ఒక్కరు కూడా పావనంగా లేరు. పతితులందరినీ పావనముగా చేయువారు ఒక్క తండ్రి మాత్రమే. ఇది పతిత వికారీ భ్రష్టాచారీ రావణ ప్రపంచము. రావణుడు అనగా 5 వికారాలు స్త్రీలోనివి, 5 వికారాలు పురుషులోనివి. బాబా చాలా సహజముగా(సింపుల్‌గా) తెలిపిస్తారు. మీరు కూడా అలా అర్థము చేయించాలి. కనుక మొట్టమొదట మన ఆత్మలందరికీ వారు తండ్రి అని అర్థము చేయించండి. మనందరము సోదరులము. "ఇది సరియేనా?" అని ప్రశ్నించండి. మనందరమూ సోదరులము, మనందరికి తండ్రి ఒక్కరే అని వ్రాయమని చెప్పండి. వారు మన ఆత్మలందరికీ 'సుప్రీమ్ సోల్' (పరమాత్మ) వారిని 'ఫాదర్' అంటారు. దీనిని పక్కా పక్కాగా బుద్ధిలో కూర్చోబెట్టినట్లయితే సర్వవ్యాపి అనే జ్ఞానము మొదలైన విషయాలన్నీ సమాప్తమౌతాయి. మొదటే 'అల్ఫ్'(తండ్రి)ను గురించి చదువుకోవాలి. ఇంతకు ముందు తండ్రిని 'సర్వవ్యాపి' అని భావించేవారమని, కాని వారు సర్వవ్యాపి కాదని, అర్థము చేసుకున్నామని మంచిరీతిగా వారిని వ్రాయమనండి. మనందరము సోదరులము. ఆత్మలందరూ వారిని 'గాడ్‌ఫాదర్' పరమపిత అని అంటారు. మొదట ఈ నిశ్చయమును కూర్చోబెట్టాలి. మనము ఆత్మలమేగాని, పరమాత్మ కాదని మనలో పరమాత్మ వ్యాపకమై లేరని, మనందరిలోనూ ఆత్మ వ్యాపకమై ఉందని, ఆత్మయే శరీర ఆధారముతో పాత్రనభినయిస్తుందని పక్కా చేయించండి. మంచిది. తర్వాత ఈ సృష్టి చక్ర ఆదిమధ్యాంతాల జ్ఞానము కూడా వినిపించండి. ఈ సృష్టి చక్ర కాలము కూడా ఇతరులెవ్వరికీ
****

****
తెలియదు. ఈ సృష్టి చక్ర గడువు ఎంతో తండ్రియే టీచరు రూపములో కూర్చొని వివరిస్తున్నారు. లక్షల సంవత్సరాల మాటే లేదు. ఈ చక్రము అనాది, ఖచ్చితంగా (ఆక్యురేట్‌గా) రచింపబడింది. దీనిని బాగా అర్థము చేసుకోవలసి ఉంటుంది. సత్య త్రేతాయుగాలు గడిచిపోయాయి, ఇది నోట్ చేసుకోండి. వాటిని 'స్వర్గము , సెమీ స్వర్గము' అని అంటారు. అక్కడ దేవీదేవతల రాజ్యము నడుస్తుంది. సత్యయుగములో 16 కళలు, త్రేతాయుగములో 14 కళలు ఉంటాయి. తర్వాత కళలు మెలమెల్లగా తగ్గుతూ పోతాయి. ప్రపంచమైతే తప్పక పురాతనమవుతుంది కదా. సత్యయుగ ప్రభావము చాలా ఎక్కువగా ఉంటుంది. దాని పేరే స్వర్గము. 'హెవెన్.' క్రొత్త ప్రపంచము.......... దానినే మహిమ చేయాలి. కొత్త ప్రపంచములో ఒకే ఒక ఆదిసనాతన దేవీదేవతా ధర్మము ఉంటుంది. మొదట తండ్రి పరిచయాన్ని, తర్వాత చక్ర పరిచయము ఇవ్వబడ్తుంది. నిశ్చయం చేయించుటకు మీ వద్ద చిత్రాలు కూడా ఉన్నాయి. ఈ సృష్టిచక్రము తిరుగుతూ ఉంటుంది. సత్యయుగములో లక్ష్మీనారాయణుల రాజ్యము, త్రేతాయుగములో సీతారాముల రాజ్యము ఉంటుంది. అక్కడకు అర్ధకల్పము అవుతుంది. రెండు యుగాలు గతిస్తాయి, తర్వాత మరలా ద్వాపర కలియుగాలు వస్తాయి. ద్వాపరయుగములో రావణ రాజ్యము ప్రారంభమైనప్పుడు దేవతలు వామమార్గములోకి వెళ్ళిపోతారు. అప్పుడు వికారాలతో కూడిన సంప్రదాయాలు ఏర్పడతాయి. సత్య-త్రేతా యుగాలలో అందరూ నిర్వికారులుగా ఉంటారు. ఆది సనాతన దేవీ దేవతా ధర్మము ఒక్కటే ఉంటుంది. చిత్రాలు కూడా చూపాలి, మౌఖికంగా కూడా తెలిపించాలి. తండ్రి స్వయంగా ఇలా అంటారు - నేను పతితులను పావనముగా తయారు చేయుటకై వస్తాను మరి నాకు శరీరము తప్పక అవసరము కదా! లేకుంటే నేను ఎలా మాట్లాడాలి? నేను చైతన్యుడను, సత్యమును, అమరుడను. ఆత్మ సతో, రజో, తమోలలోకి వస్తుంది. ఆత్మయే పతితముగా, పావనముగా అవుతుంది. అందుకే పతితాత్మ, పావనాత్మ అని అంటారు. సంస్కారాలన్నీ ఆత్మలోనే ఉంటాయి. గతములోని కర్మల, వికర్మల సంస్కారాన్ని ఆత్మ తన వెంట తీసుకొస్తుంది. సత్యయుగములో వికర్మలు జరుగవు, కర్మలు చేస్తారు. పాత్రను అభినయము చేస్తారు. అయితే ఆ కర్మ, అకర్మగా ఉంటుంది. ఈ పదాలు గీతలో కూడా ఉన్నాయి. వాటిని మీరిప్పుడు ప్రాక్టికల్‌గా అర్థము చేసుకుంటున్నారు. పురాతన ప్రపంచాన్ని పరివర్తన చేసి కొత్త ప్రపంచాన్ని తయారు చేసేందుకు బాబా వచ్చారని మీకు తెలుసు. ఎక్కడైతే చేసిన కర్మలు అకర్మలుగా అవుతాయో దానినే సత్యయుగమని అంటారు. అలాగే ఎక్కడైతే చేసిన కర్మలన్నీ వికర్మలుగా అవుతాయో దానిని కలియుగమని అంటారు. మీరిప్పుడు సంగమ యుగములో ఉన్నారు. ఇప్పుడు బాబా ఇరువైపుల ఉన్న విషయాలను తెలియచేస్తారు. సత్య, త్రేతాయుగాలు పవిత్ర ప్రపంచము. అక్కడ ఏ పాపమూ జరగదు. ఎప్పుడు రావణ రాజ్యము ప్రారంభమౌతుందో అప్పడే పాపాలు జరుగుతాయి. అక్కడ వికారాల పేరే ఉండదు. రామరాజ్యము, రావణరాజ్య చిత్రాలు ఎదురుగా ఉన్నాయి. తండ్రి ఇది చదువు(విద్య) అని అర్థము చేయిస్తున్నారు. ఇది బాబాకు తప్ప మరెవ్వరికీ తెలియదు. ఈ చదువు మీ బుద్ధిలో ఉండాలి. తండ్రి కూడా స్మృతిలోకి వస్తారు. చక్రము కూడా బుద్ధిలోకి వచ్చేస్తుంది. క్షణములో అంతా గుర్తుకు వచ్చేస్తుంది. వర్ణన చేయడానికి సమయము పడ్తుంది. దీనిలో మూడు శాఖలున్నాయి. వృక్షము ఇలా ఉంటుందని, బీజము, వృక్షము క్షణములో స్మృతిలోకి వచ్చేస్తుంది. ఈ బీజము ఫలానా వృక్షముదని,
****

****
దీని నుండి ఇటువంటి ఫలాలు వెలువడ్తాయని స్మృతిలోకి వస్తుంది. ఈ అనంతమైన మనుష్య సృష్టి రూపి వృక్షము ఎలాంటిదో - దీని రహస్యము మీరు అర్థము చేయిస్తారు. అర్ధకల్పము రాజ వంశాలు ఎలా నడుస్తాయో తర్వాత రావణ రాజ్యము ప్రారంభమైనప్పుడు సత్యయుగ, త్రేతాయుగవాసులే ద్వాపరవాసులుగా అవుతారని పిల్లలకు విషయమంతా తెలిపించబడింది. వృక్షము వృద్ధి చెందుతూ ఉంటుంది. అర్ధకల్పము తర్వాత రావణ రాజ్యము వస్తుంది. వికారులుగా అయిపోతారు. తండ్రి ద్వారా లభించిన వారసత్వము అర్ధకల్పము కొనసాగింది. జ్ఞానము వినిపించి వారసత్వమునిచ్చారు. ఆ ప్రాలబ్ధమును అనుభవించారు అనగా సత్య-త్రేతా యుగాలలో సుఖాన్ని పొందారు. దానిని సుఖధామము, సత్యయుగము అని అంటారు. అక్కడ దు:ఖమే ఉండదు. ఎంత సింపుల్‌గా తెలియచేస్తారు! ఒకరికి తెలిపించినా లేక అనేకమందికి తెలిపించినా వారు అర్థము చేసుకుంటున్నారా? లేక ఊరికే "ఊ ఊ (అవును-అవును)" అని అంటున్నారా? అని మీరు గమనించాలి. నోట్ చేసుకుంటూ వెళ్ళమని, ఏదైనా సందేహము వస్తే అడగమని చెప్పండి. ఇప్పటివరకూ ఎవ్వరికీ తెలియని విషయాలను మీకు తెలియజేస్తాము. మీకీ విషయాలేవీ తెలియవు కనుక మీరేం అడుగుతారు? అని చెప్పండి.

బాబా ఈ బేహద్ వృక్ష రహస్యాన్ని తెలియచేస్తారు. ఈ జ్ఞానమును మీరిప్పుడే తెలుసుకున్నారు. మీరు 84 జన్మల చక్రములో ఎలా వస్తారో తండ్రి అర్థము చేయించారు. దీనిని బాగా నోట్ చేసుకుని తర్వాత దీని పై ఆలోచించాలి. టీచరు హెూంవర్కు ఇస్తే ఇంటికి వెళ్ళి రివైజ్ చేసుకొని వస్తారు కదా, అలా మీరు కూడా జ్ఞానము తెలిపించి తర్వాత ఏమవుతుందో చూడండి. అడుగుతూ ఉండండి. ఒక్కొక్క విషయాన్ని బాగా అర్థము చేయిస్తూ ఉండండి. తండ్రి, టీచర్ల కర్తవ్యాలను తెలిపించిన తర్వాత గురువు కర్తవ్యమును తెలిపించండి. వచ్చి పతితులైన మమ్ములను పావనముగా చేయమనే కదా వారిని పిలిచారు. ఆత్మ పావనమైతే శరీరము కూడా పావనమైనదే లభిస్తుంది. ఎలాంటి బంగారమో అలాంటి ఆభరణము తయారౌతుంది. 24 క్యారెట్ల బంగారమును తీసుకొని, కల్తీ చేయకుండా ఉంటే ఆభరణము కూడా అలాగే సతోప్రధానంగా తయారౌతుంది. కల్తీ చేస్తే తమోప్రధానంగా తయారైపోతుంది. మొట్టమొదట భారతదేశము 24 కారెట్ల పక్కా బంగారు పక్షిగా ఉండేది అనగా సతోప్రధాన నూతన ప్రపంచముగా ఉండేది. తర్వాత తమోప్రధానమైపోయింది. ఇది తండ్రే తెలియజేస్తారు. ఇతర ఏ మనుష్య గురువులకు ఈ విషయం తెలియదు. వచ్చి పావనముగా చేయండని పిలుస్తారు. అది గురువు కర్తవ్యము. వానప్రస్థ అవస్థలో మనుష్యులు గురువులను ఆశ్రయిస్తారు. శబ్దము నుండి అతీతమైన స్థానము నిరాకార ప్రపంచము. అక్కడ ఆత్మలు నివసిస్తాయి. ఇది స్థూల ప్రపంచము. ఇది రెండింటి మేళా. అక్కడ శరీరమే ఉండదు. అక్కడ ఏ కర్మా జరగదు. తండ్రిలో మొత్తం జ్ఞానమంతా ఉంది. డ్రామా ప్రణాళికానుసారముగా వారిని జ్ఞానసాగరులని అంటారు. వారు చైతన్యము, సత్-చిత్-ఆనంద స్వరూపులైనందున వారిని జ్ఞానసాగరులని అంటారు. ఓ పతిత పావనా! జ్ఞానసాగరా! శివబాబా! అని పిలుస్తారు. వారి పేరు ఎల్లప్పుడూ శివుడే. మిగిలిన ఆత్మలంతా పాత్రను అభినయించడానికి వస్తాయి. కనుక భిన్న - భిన్న పేర్లను ధారణ చేస్తాయి. బాబానేమో పిలుస్తారు కానీ వారి గురించి కొద్దిగా కూడా తెలియదు. ఇతనిలో నేను ప్రవేశించి మిమ్ములను పావన ప్రపంచములోకి తీసుకెళ్తాను. కనుకనే ఇతనిని భాగ్యశాలి రథమని అంటారు.
****

****

మధురమైన పిల్లలారా, ఎవరైతే అనేక జన్మల అంతిమ జన్మలో ఉన్నారో, పూర్తి 84 జన్మలు తీసుకున్నారో వారి శరీరములో వస్తానని తండ్రి తెలియజేస్తున్నారు. భాగ్యశాలీ రథములో రావలసి వస్తుంది. మొదటి నంబరులో శ్రీకృష్ణుడు ఉంటాడు. అతడు నూతన ప్రపంచానికి యజమాని(అధికారి). మరలా అతడే క్రిందికి దిగుతాడు. బంగారు నుండి వెండి, రాగి, ఇనుప యుగములోనికి వచ్చేస్తాడు. ఇప్పుడు మరలా మీరు ఇనుము నుండి బంగారుగా అవుతున్నారు. తండ్రి చెప్తున్నారు - కేవలము తండ్రి అయిన నన్ను స్మృతి చేయండి. ఎవరిలో నేను ప్రవేశించానో, ఆ ఆత్మలో కొద్దిగా కూడా జ్ఞానముండేది కాదు. ఇతనిలో నేను ప్రవేశిస్తాను అందుకే ఇతనిని భాగ్యశాలి రథమని అంటారు. లేకుంటే వాస్తవానికి అందరికంటే శ్రేష్ఠులు ఈ లక్ష్మీనారాయణులు. కనుక వీరిలో ప్రవేశించాలి కదా. కానీ వారిలో పరమాత్మ ప్రవేశించరు. అందువలన వారిని భాగ్యశాలీ రథమని అనరు. రథములో వచ్చి పతితులను పావనముగా చేయాలి. ఇది తప్పకుండా కలియుగీ తమోప్రధాన సమయములో జరగాలి కదా! నేను అనేక జన్మల అంతిమములో వస్తానని స్వయంగా చెప్తున్నారు. గీతలో కూడా ఆక్యురేట్ పదాలున్నాయి. గీతనే 'సర్వశాస్త్రమయి శిరోమణి' అని అంటారు. ఈ సంగమ యుగములోనే తండ్రి వచ్చి బ్రాహ్మణ కులమును, దేవతా కులమును స్థాపిస్తారు. అనేక జన్మల అంత్యములో అనగా సంగమ యుగములోనే తండ్రి వస్తారు. తండ్రి చెప్తున్నారు - " నేను బీజరూపుడను. కృష్ణుడు సత్యయుగ నివాసి. అతడిని మరే యుగములో (మీరెక్కడా) ఎవరూ చూడలేరు. పునర్జన్మ కలగగానే నామ, రూప, దేశ, కాలాలు అన్నీ మారిపోతాయి. ముఖకవళికలు కూడా మారిపోతాయి. మొదట చిన్న బిడ్డగా, సుందరంగా ఉంటాడు. పెద్దవాడైన తరువాత ఆ ఆత్మ, ఆ శరీరమును వదలి మరో చిన్న శరీరాన్ని తీసుకుంటుంది. రచింపబడిన ఈ డ్రామా ఆటలో నిర్ణయింపబడి ఉంది. మరో శరీరము తీసుకుంటే దానిని కృష్ణుడని అనరు. ఆ శరీరానికి వేరే నామ-రూపాలుంటాయి. సమయం, ముఖకవళికలు, తిథి-తారీఖులు అన్నీ పరివర్తనైపోతాయి. ప్రపంచ చరిత్ర-భూగోళాలు ఉన్నదున్నట్లుగా రిపీట్ అవుతాయని అంటారు. కావున ఈ డ్రామా రిపీట్ అవుతూ ఉంటుంది. సతో, రజో, తమోలో వచ్చే తీరాలి. సృష్టి నామము, యుగ నామము అన్నీ మారిపోతూ ఉంటాయి. ఇప్పుడిది సంగమ యుగము. నేను సంగమ యుగములోనే వస్తాను. నేను మీకు సత్యమైన పూర్తి ప్రపంచ చరిత్ర-భూగోళాన్ని తెలియజేస్తాను. ఆది నుండి అంత్యము వరకు ఎవ్వరికీ తెలియదు. సత్యయుగాయుష్షు ఎంతో తెలియని కారణముగా లక్షల సంవత్సరాలని చెప్పేస్తారు. ఇప్పుడు మీ బుద్ధిలో అన్ని విషయాలు ఉన్నాయి. తండ్రే, తండ్రి, టీచరు, సద్గురువు కూడా అయినారని, మరలా సతోప్రధానముగా చేయడానికి చాలా మంచి యుక్తిని తెలియజేస్తున్నారని ఆంతరికములో పక్కా చేసుకోవాలి. గీతలో కూడా "దేహ సహితముగా దేహ ధర్మములన్నీ వదిలి స్వయాన్ని ఆత్మగా భావించండి " అని ఉంది. వాపస్ మన ఇంటికి తప్పక వెళ్ళాలి. భగవంతుని వద్దకు వెళ్ళేందుకు భక్తిమార్గములో ఎంతగా శ్రమిస్తారు. అది ముక్తిధామము, కర్మరహితము. మనము నిరాకార ప్రపంచములోకి వెళ్ళి కూర్చుంటాము. పాత్రధారి ఇంటికెళ్ళారంటే పాత్ర నుండి ముక్తులైనట్లే కదా. మేము ముక్తిని పొందుకోవాలని అందరూ కోరుకుంటారు. మోక్షమైతే ఎవ్వరికీ లభించదు. ఈ డ్రామా అనాది, అవినాశి. ఈ 'వచ్చే - పోయే' పాత్ర మాకు ఇష్టము లేదని ఎవరైనా అన్నా ఇందులో ఎవ్వరూ ఏమీ చెయ్యలేరు. ఇది తయారైన అనాది డ్రామా. ఒక్కరు

****

****

కూడా మోక్షమును పొందలేరు. అవన్నీ అనేక ప్రకారాల మనుష్య మతాలు. ఇది శ్రేష్ఠముగా తయారు చేసేందుకు 'శ్రీమతము'. మనుష్యులను శ్రేష్ఠులని అనరు. దేవతలను శ్రేష్ఠులని అంటారు. వారికి అందరూ నమస్కరిస్తారు. కనుక వారు శ్రేష్ఠులు కదా! కృష్ణుడు ఒక దేవత. అతడు 'వైకుంఠానికి రాకుమారుడు.' అతడు ఇక్కడకు ఎలా వస్తాడు? అతడు గీతను కూడా వినిపించలేదు. శివుని ముందుకు వెళ్ళి మాకు ముక్తినివ్వండని వేడుకుంటారు. వారెప్పడూ జీవన్ముక్తి, జీవన బంధములోనికి రానే రారు కనుకనే వారిని ముక్తినివ్వమని పిలుస్తారు. జీవన్ముక్తి కూడా వారే ఇస్తారు. మంచిది.

మధురాతి మధురమైన ఆత్మిక పిల్లలకు మాత - పిత, బాప్‌దాదాల ప్రియస్మృతులు మరియు గుడ్‌మార్నింగ్

ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రి నమస్తే.

ధారణ కొరకు ముఖ్య సారము :-

1. మనమంతా ఆత్మ రూపములో సోదరులము. ఈ పాఠమును పక్కా చేసుకొని, చేయించాలి. తమ సంస్కారాలను స్మృతి ద్వారా సంపూర్ణ పావనంగా చేసుకోవాలి.

2. 24 క్యారెట్ల స్వచ్ఛమైన బంగారుగా (సతోప్రధానముగా) అయ్యేందుకు కర్మ, అకర్మ, వికర్మల గుహ్య గతిని బుద్ధిలో ఉంచుకొని ఇప్పడెటువంటి వికర్మ చేయరాదు.

వరదానము :- " ఆత్మిక ఉన్నతి అనే సాధన ద్వారా పరిస్థితులన్నిటి పై విజయం ప్రాప్తి చేసుకునే అకాలమూర్త్ భవ. "

ఎలాగైతే శరీర నిర్వహణ కొరకు అనేక సాధనలు(ఉపాయాలు) అనుసరిస్తారో అలా ఆత్మిక ఉన్నతి కొరకు కూడా సాధన చేయండి. అందుకు సదా అకాలమూర్తి (ఆత్మ) స్థితిలో స్థితమై ఉండే అభ్యాసము చేయండి. ఎవరైతే స్వయాన్ని అకాలమూర్తి ఆత్మగా భావించి, అర్థము చేసుకొని నడుచుకుంటారో వారు అకాలమృత్యువు నుండి, అన్ని సమస్యల నుండి రక్షింపబడ్తారు. మానసిక చింతలు, మానసిక పరిస్థితులను తరిమి వేయుటకు కేవలం మీ పాత శరీర భావాన్ని (శరీరమనే నమ్మకాన్ని) నిర్మూలిస్తూ పోండి.

స్లోగన్ :- " ఎవరైతే ఏ విషయమైనా మాటిమాటికీ ఫీల్(బాధపడుట) చేస్తారో వారు ఫైనల్‌లో ఫెయిల్ అయిపోతారు. "

మేరాబాబా ప్యారా బాబా ఓంశాంతి మీఠా బాబా శుక్రియా బాబా

ప్యారా బాబా

డబల్‌లైట్ స్థితిని అనుభవం చేయుట

04) 'నాది' అనే దానిని 'నీది' (మీది) లోకి పరివర్తన చేసి సదా తేలికైన డబల్‌లైట్ ఫరిస్తాలుగా కండి. నడుస్తూ – తిరుగుతూ 'నేను ఫరిస్తాను' అనే స్మృతి ఉండాలి. ఎప్పుడైతే తండ్రి వారిగా అయిపోయామో " నావన్నీ మీవి (తండ్రివి)"గా చేసేశాము. కనుక తేలికగా ఫరిస్తాలుగా అయిపోయాము. 'నాది, నాది' అనుకునే అనేక సంబంధాలు సమాప్తమైపోయాయి. "నా వారు(నాకు) ఒక్క బాబా తప్ప మరెవ్వరూ లేరు " ఈ స్మృతి ఫరిస్తాగా తయారు చేస్తుంది.

మీఠా బాబా

మేరాబాబా ప్యారా బాబా ఓంశాంతి మీఠా బాబా శుక్రియా బాబా

****