

മധുരമായ കുട്ടികളെ - പവിഴബുദ്ധിയുള്ളവരാകുന്നതിനു വേണ്ടി ബാബ എന്താണോ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത്, അത് നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കണം, സ്വയത്തിൽ ധാരണ ചെയ്ത് മറ്റുള്ളവരെക്കൊണ്ട് ധാരണ ചെയ്യിപ്പിക്കണം.

ചോദ്യം: വളരെ ഗുഹ്യവും ഗോപ്യവും മനസ്സിലാക്കേണ്ടതുമായ ഒരു രഹസ്യമേതാണ്?

ഉത്തരം: നിരാകാരിയായ ബാബ എല്ലാവരുടേയും മാതാവും പിതാവുംകുന്നതെങ്ങനെയാണ്, ബാബ സൂഷ്ടിയുടെ രചന ഏതു വിധിയിലൂടെയാണ് ചെയ്യുന്നത്, ഇതു വളരെ ഗുഹ്യമായ രഹസ്യമാണ്. നിരാകാരിയായ ബാബയ്ക്ക് മാതാവില്ലാതെ സൂഷ്ടി രചിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ബാബ ബ്രഹ്മാവിന്റെ ശരീരം ധാരണ ചെയ്ത് ഇദ്ദേഹത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖത്തിലൂടെ കുട്ടികളെ ദത്തെടുക്കുന്നു. ഈ ബ്രഹ്മാവ് പിതാവുംമാണ്, അതുപോലെ മാതാവുംമാണ് - ഈ കാര്യം വളരെയധികം മനസ്സിലാക്കി ഓർമ്മിക്കേണ്ടതും സ്മൃതിയിൽ വയ്ക്കേണ്ടതുമായ കാര്യമാണ്.

ഗീതം: നീ തന്നെയാണ് മാതാവും പിതാവും....

ഓം ശാന്തി. മാതാവ്, പിതാവ് എന്ന് ആരെക്കൊണ്ടും വിളിക്കുന്നു എങ്കിൽ തീർച്ചയായും പിതാവായിരിക്കും ആജ്ഞ നൽകുന്നത്. ഇവിടെ മാതാവും പിതാവും കമ്പൈൻഡാണ്. ഇക്കാര്യം മനുഷ്യർക്ക് മനസ്സിലാക്കുവാൻ വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. കൂടാതെ ഇത് മനസ്സിലാക്കേണ്ട മുഖ്യമായ കാര്യവുമാണ്. നിരാകാരിയായ പരംപിതാ പരമാത്മാവിനെ പിതാവ് എന്നു വിളിക്കുന്നു, മാതാവ് എന്നും വിളിക്കുന്നു. ഇത് അത്ഭുതകരമായ കാര്യമാണ്. പരംപിതാ പരമാത്മാവ് മനുഷ്യ സൂഷ്ടി രചിക്കണമെങ്കിൽ തീർച്ചയായും മാതാവ് വേണം. ഇത് വളരെ ഗുഹ്യമായ കാര്യമാണ്. കൂടാതെ ആരുടെയും ബുദ്ധിയിൽ ഇങ്ങനെയൊരിക്കലും വിചാരം വരില്ല. ബാബ എല്ലാവരുടേയും അച്ഛനാണ്. തീർച്ചയായും മാതാവും വേണം. ആ പിതാവാണെങ്കിൽ നിരാകാരിയാണ് എങ്കിൽ ആരെ അമ്മയാക്കും? വിവാഹം കഴിച്ചിട്ടില്ലായിരിക്കും. ഇത് അതിഗുഹ്യമായ മനസ്സിലാക്കേണ്ട കാര്യമാണ്. വളരെ പുതിയവർക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കില്ല. പഴയവർ പോലും പ്രയാസപ്പെട്ടു മനസ്സിലാക്കിയിട്ട് ആ സ്മൃതിയിലിരിക്കുന്നു. കുട്ടികളല്ലേ അമ്മയുടെയും അച്ഛന്റെയും സ്മൃതിയിലിരിക്കുന്നത്. ഭാരതത്തിൽ ലക്ഷ്മീ നാരായണനെപ്പോലും നീ മാതാ പിതാ..... എന്ന് പറയുന്നു അതുപോലെ രാധാ കൃഷ്ണന്റെ മുന്നിൽപോലും നീ മാതാപിതാ... എന്നു പറയുന്നു എന്നാൽ അവർ പ്രിൻസ് പ്രിൻസസ് ആയിരുന്നു. അവരെ മാതാ പിതാവെന്ന് വിവരമില്ലാത്തവർ പോലും പറയില്ല. മനുഷ്യർക്ക് ഇങ്ങനെ പറയുന്നത് ശീലമായിപ്പോയി. എന്നാൽ ഇക്കാര്യം വേറിട്ടതാണ്. ലക്ഷ്മീ നാരായണനെ അവരുടെ കുട്ടികൾ മാത്രമേ മാതാ പിതാ..... എന്ന് വിളിക്കുകയുള്ളൂ. ആരുടെ പക്കലാണോ വളരെയധികം ധനമുള്ളത്, കൊട്ടാരമുള്ളത് അവരെ കാണുമ്പോൾ മനുഷ്യർ കരുതുന്നു അവർ സ്വർഗ്ഗത്തിലാണ്. അവരുടെ കുട്ടികൾ പറയും- ഞങ്ങളുടെ അമ്മയുടെയും അച്ഛന്റെയും പക്കൽ വളരെ സുഖമുണ്ട്. തീർച്ചയായിട്ടും അതിനു മുമ്പുള്ള ജന്മത്തിൽ എന്തെങ്കിലും നല്ല കർമ്മം ചെയ്തിട്ടുണ്ടായിരിക്കും. നീ തന്നെ അമ്മയും അച്ഛനും എന്ന് പാടുന്നത്. പരംപിതാ പരമാത്മാ രചയിതാവ് ഒന്നുമാത്രമാണ്. ആ പരമാത്മാവിന്റെ കുട്ടികളാണ് നമ്മൾ. പരമാത്മാവ് നിരാകാരിയാണ്. നമ്മൾ ആത്മാക്കളും നിരാകാരികളാണ്. എന്നാൽ നിരാകാരിക്കെങ്ങനെ സൂഷ്ടി രചിക്കാൻ സാധിക്കും. മാതാവില്ലാതെ സൂഷ്ടി രചിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. സൂഷ്ടി രചിക്കുന്നത് അത്ഭുതമാണ്. പരമാത്മാവ് പുതിയ ലോകത്തിന്റെ രചയിതാവാണ്. പഴയ ലോകത്തിൽ വന്ന് പുതിയ ലോകം രചിക്കുന്നു. എന്നാൽ എങ്ങനെ രചിക്കുന്നു. ആ നിരാകാരിയെ നാം മാതാ-പിതാവെന്ന് വിളിക്കുന്നു ഇത് വളരെ ഗുഹ്യമായ കാര്യമാണ് . ഞാൻ കുട്ടികളെ ദത്തെടുക്കുന്നു എന്ന് ബാബ സ്വയം മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു. വയറിൽ നിന്നും കുട്ടി വരുന്ന കാര്യമല്ല. ഇത്രയധികം കുട്ടികൾ എങ്ങനെ വയറിൽ നിന്നും വരും. അപ്പോൾ ബാബ പറയുന്നു- ഞാൻ ഈ ശരീരം ധാരണ ചെയ്ത് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖത്തിലൂടെ കുട്ടികളെ ദത്തെടുക്കുന്നു. ഈ ബ്രഹ്മാവ് മനുഷ്യ സൂഷ്ടി രചിക്കുന്ന പിതാവാണ് മാതാവുംമാണ്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖത്തിലൂടെയാണ് കുട്ടികളെ ദത്തെടുക്കുന്നത്. ഈ രീതിയിലൂടെ കുട്ടികളെ അഡോപ്റ്റ് ചെയ്യുക എന്നത് കേവലം ബാബയുടെ ജോലിയാണ്. സന്യാസികൾക്കു ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല. അവരുടേത് ജിജ്ഞാസു, ഫോളോവേഴ്സ്, ശിഷ്യന്മാരാണ്. ഇവിടെയാണ് രചനയുടെ കാര്യം. ബാബ ഇദ്ദേഹത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു, ഇത് മുഖ വംശാവലികളാണ്, അവർ പറയുന്നു നീ തന്നെയാണ് മാതാവും പിതാവും...., അപ്പോൾ ഇത് മാതാവാണെന്ന് തെളിയിക്കപ്പെടുന്നു. ആ ബാബ ഇദ്ദേഹത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് രചിക്കുന്നു. ഈ വ്യഭാൻ പ്രജാ പിതാവുംമാണ് പിന്നെ വ്യഭായായ മാതാവുംമാകുന്നു. വ്യഭായെ അല്ലേ വേണ്ടത്. ഇപ്പോൾ കുട്ടികൾ മാതാ പിതാവിനെ ഓർമ്മിക്കണം. ഇദ്ദേഹത്തിന്

സ്വന്തം ഇല്ല. നിങ്ങൾ ആസ്തിക്ക് അധികാരികളാകുന്നു, അതുകൊണ്ട് ഇദ്ദേഹത്തെ ബാപ്റ്റിസം എന്നു പറയുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് പ്രജാപിതാ ബ്രഹ്മാവിൽ നിന്നും സ്വന്തം എടുക്കേണ്ടതില്ല. ഈ മുത്തച്ഛനും (ദാദ) ബാബയിൽ നിന്ന് എടുക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തെ മുത്തച്ഛനെന്നും അമ്മയെന്നും വിളിക്കുന്നു. ഇല്ലെങ്കിൽ മാതാ-പിതാവ് എങ്ങനെ തെളിയിക്കപ്പെടും. മാതാവും പിതാവുംമില്ലാതെങ്ങനെ കുട്ടികളുണ്ടാകും - ഇതു വളരെ ഗുഹ്യമായ മനസ്സിലാക്കേണ്ട സ്മരിക്കേണ്ട കാര്യമാണ്. ബാബാ അങ്ങ് പിതാവാണ്, ഈ മാതാവിലൂടെ ഞങ്ങൾ ജന്മം എടുത്തിരിക്കുന്നു. തീർച്ചയായും ആസ്തിയും ഓർമ്മ വരുന്നു. ഓർമ്മിക്കേണ്ടത് ഈ ബാബയെ ആണ്. ജ്ഞാനത്തിലൂടെ നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും എങ്ങനെയാണ് ബാബ പതീ തലോകത്തിൽ വരുന്നതെന്ന്. പറയുന്നു- ആരിലാണോ ഞാൻ പ്രവേശിക്കുന്നത്, അത് എന്റെ കുട്ടിയുമാണ്, നിങ്ങളുടെ അച്ഛനുമാണ് കൂടാതെ അമ്മയുമാണ്. നിങ്ങൾ കുട്ടികളാകുന്നു. അതുകൊണ്ട് ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിലൂടെ ആസ്തി ലഭിക്കുന്നു. മാതാവിനെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിലൂടെ ആസ്തി ലഭിക്കില്ല. നിരന്തരം ആ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കണം. ബാക്കി ഈ ശരീരത്തെ മറക്കണം. ഈ ജ്ഞാനത്തിന്റെ കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കേണ്ടവയാണ്.

ബാബ പഴയ ലോകത്തിൽ വന്ന് പുതിയ ലോകം രചിക്കുന്നു. പഴയതിനെ ഇല്ലാതാക്കുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ പിന്നെ ആരില്ലാതാക്കും. ശങ്കരനിലൂടെ പഴയ ലോകത്തിന്റെ വിനാശം എന്ന് പറയാറുണ്ട്. ഇത് ഡ്രാമയിൽ എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് അതിനെക്കുറിച്ച് മഹിമ പാടുന്നത്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കറിയാം നമ്മൾക്കുവേണ്ടി പുതിയ രാജധാനി തയ്യാറായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. വിനാശത്തിന്റെ ഫുൾ തയ്യാറെടുപ്പും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ഇത്രയും പേരുണ്ട്, എന്നാൽ രാജ്യപദവി നേടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അന്ധവിശ്വാസം കൊണ്ട് അംഗീകരിച്ചു എന്നല്ല. ആരോ പറഞ്ഞു രാമന്റെ സീത മോഷ്ടിക്കപ്പെട്ടു. സത്യം എന്ന് കേട്ടവർ ചിന്തിച്ചു. ഏതെങ്കിലും കാര്യം മനസ്സിലാകുന്നില്ല എങ്കിൽ മനസ്സിലാക്കാൻ പരിശ്രമിക്കൂ. അല്ലെങ്കിൽ വളരെ അറിവില്ലാത്തവരായി അങ്ങ് ഇരുന്നു പോകും. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ അല്പകാല സുഖം ലഭിക്കുന്നു. അതിന്റെ ഫലം ആ ജന്മത്തിൽ തന്നെ അല്ലെങ്കിൽ അടുത്ത ജന്മത്തിൽ അല്പകാലത്തിലേക്ക് ലഭിക്കുന്നു. തീർത്ഥാടന യാത്രയ്ക്ക് പോകുമ്പോൾ കുറച്ചു സമയത്തേക്ക് പവിത്രമായിരിക്കുന്നു. പാപം ഒന്നും ചെയ്തില്ല. ദാനപുണ്യങ്ങളൊക്കെ ചെയ്യുന്നു, അതിനെ കാക്ക കാഷ്ട സമാനസുഖമെന്നു പറയുന്നു. ഇത് നിങ്ങൾ കുട്ടികളാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ കുരങ്ങിൽ നിന്നും പരിവർത്തനപ്പെട്ട് ക്ഷേത്രത്തിലിരിക്കാൻ യോഗ്യതയുള്ളവരായി. സത്യയുഗത്തിൽ നിങ്ങൾ പവിഴ ബുദ്ധിയുള്ളവരായിരുന്നു. കാരണം, പാരസ് നാഥൻ പാരസ് നാഥിനിയുടെ രാജ്യമായിരുന്നു. സ്വർണ്ണത്തിന്റെ കൊട്ടാരമുണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ കല്ലുതന്നെ കല്ലാണ്. പവിഴ ബുദ്ധിയിൽ നിന്നും കല്ലുബുദ്ധിയാക്കുന്നത് ആരാണ്? അഞ്ചു വികാരമാകുന്ന രാവണനാണ്. എല്ലാവരും കല്ലുബുദ്ധികളാവുമ്പോൾ വീണ്ടും പാരസ് ബുദ്ധിയുള്ളവനാക്കുന്ന അച്ഛൻ വരുന്നു. എത്ര സഹജമായി മനസ്സിലാക്കിയിട്ട് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു. ബീജവും വൃക്ഷവും. ബാക്കി വിശദമായിട്ട് മനസ്സിലാക്കി തന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, മനസ്സിലാക്കി തന്നുകൊണ്ടിരിക്കും. സാരരൂപത്തിൽ പറഞ്ഞുതരുന്നു- ആസ്തി തരുന്ന ബാബയെ ഓർമ്മിക്കൂ. മാതാവിനെ ഓർമ്മിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. ബാബ പറയുന്നു, കുട്ടികളെ എന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ എങ്കിൽ തീർച്ചയായും കുട്ടികൾ അമ്മയിൽ നിന്നായിരിക്കുമല്ലോ ജന്മം എടുത്തിരിക്കുക? ജന്മമെടുത്തു, അച്ഛനിൽ നിന്നും ആസ്തിയെടുക്കുവാൻ അതുകൊണ്ട് ഈ അമ്മയെയും വിടൂ. എല്ലാ ദേഹധാരികളെയും ഉപേക്ഷിക്കൂ കാരണം ഇപ്പോൾ അച്ഛനിൽ നിന്നും ആസ്തിയെടുക്കണം. നിങ്ങൾ ആത്മാക്കൾ ആത്മീയ അച്ഛന്റെ കുട്ടികളാണ് കൂടാതെ മാതാപിതാവിന്റെ കുട്ടിയാണ് എന്നിപ്പോൾ കുട്ടികൾക്കു മനസ്സിലായി. ആ പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛൻ പുതിയ സൃഷ്ടി രചിക്കുന്നു. ഭാരതം സ്വർഗ്ഗമായിരുന്നല്ലോ. ഈ ലക്ഷ്മീ നാരായണൻ സ്വർഗ്ഗത്തിന് അധികാരികളായിരുന്നു, ഇപ്പോളില്ല. നിങ്ങൾ ഓരോ ജന്മത്തിലും പരിധിയുള്ള ആസ്തി നേടിക്കൊണ്ടാണ് വന്നത് എന്ന് പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛൻ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു. നരകത്തിൽ പരിധിയുള്ള ആസ്തിയാണ്. സ്വർഗ്ഗത്തിൽ പരിധിയുള്ള ആസ്തി എന്നു പറയില്ല. അതു പരിധിയില്ലാത്ത ആസ്തിയാണ്. കാരണം പരിധിയില്ലാത്തത് അതായത് മുഴുവൻ സൃഷ്ടിയുടെയും അധികാരിയായിരുന്നു, മറ്റു ഒരു ധർമ്മങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. പരിധിയുള്ള ആസ്തി ആരംഭിക്കുന്നത് ദാപരയുഗം മുതലാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ പരിധിയില്ലാത്തതാണ്. നിങ്ങൾ പ്രാലബ്ധം അനുഭവിക്കുന്നു. അവിടെ നിങ്ങൾക്കു പരിധിയില്ലാത്ത ചക്രവർത്തി പദവിയാണ്. യഥാ രാജാ റാണി തഥാ പ്രജ. ഞങ്ങൾ മുഴുവൻ സൃഷ്ടിയുടെയും അധികാരികളാണെന്ന് പ്രജകളും പറയും. ഞങ്ങൾ മുഴുവൻ സൃഷ്ടി കയുടെയും അധികാരികളാണെന്ന് ഇപ്പോൾ പ്രജകൾ പറയില്ല. ഇപ്പോൾ പരിധികളുണ്ടാക്കിയിരിക്കുകയാണ്. ഞങ്ങളുടെ ജലാതിർത്തിയുടെ ഉള്ളിലേക്ക് വരാൻ പാടില്ല, ഈ ഭാഗം ഞങ്ങളുടെയാണ് എന്നവർ പറയുന്നു. അവിടെ പ്രജകളും പറയും, ഞങ്ങൾ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരികളാണെന്ന്. ഞങ്ങളുടെ മഹാ രാജാ മഹാറാണി ലക്ഷ്മീ നാരായണനും വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരികളാണ്. അവിടെ ഒരേയൊരു രാജ്യമായിരിക്കും എന്ന് ഇപ്പോൾ നമ്മൾ മനസ്സിലാക്കി. അതു പരിധിയില്ലാത്ത ചക്രവർത്തി പദവിയാണ്. ഭാരതം

എന്തായിരുന്നു, ആരുടെയും ബുദ്ധിയിലില്ല. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛനിൽ നിന്നും ആസ്തിയെടുക്കു എന്ന് നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കിപ്പോൾ പഠിപ്പ് ലഭിക്കുന്നു. നമ്മൾ പറയുന്നു എങ്കിൽ തീർച്ചയായും നമ്മൾ എടുക്കുന്നു. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛനാണ് സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ രചയിതാവ്. 21 തലമുറ രാജഭാഗ്യം എന്ന് പാടപ്പെടുന്നു. തലമുറകളെന്ന് എന്തുകൊണ്ടാണ് പറയുന്നത്? കാരണം അവിടെ വൃദ്ധന്മാരായിട്ടേ മരിക്കുകയുള്ളൂ. അവർക്ക് അകാല മൃത്യു ഉണ്ടാവുകയില്ല. അമ്മമാർ ഒരിക്കലും വിധവകളാകുകയില്ല. കരച്ചിലും പീഡനകളൊന്നും ഉണ്ടാകില്ല. ഇവിടെ എത്രയാണ് കരയുന്നതും അടിക്കുന്നതും. അവിടെ കുട്ടികൾക്കുപോലും കരയേണ്ട ആവശ്യമില്ല. ഇവിടെ കുട്ടികളെ കരയിപ്പിക്കുന്നു, വാ തുറക്കാൻ. അവിടെ അങ്ങനെയുള്ള കാര്യമില്ല. നമ്മളിപ്പോൾ പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛനിൽ നിന്നും കല്പം മുമ്പത്തെപ്പോലെ ആസ്തിയെടുക്കുകയാണെന്ന് എല്ലാ കുട്ടികൾക്കുമറിയാം. 84 ജന്മങ്ങൾ പൂർത്തിയാക്കി. ഇപ്പോൾ പോകണം. നിരന്തരം അച്ഛനെയും ആസ്തിയെയും ഓർമ്മിക്കുന്നതിലൂടെ വികർമ്മം വിനാശമാകും. മൻമനാ ഭവ ഇതിന്റെ അർത്ഥം എത്ര സഹജമാണ്. ഗീത തെറ്റായിരിക്കാം എന്നാൽ അതിൽ എന്തെങ്കിലുമൊക്കെ സത്യമില്ലേ. അച്ഛനായ എന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ, കൃഷ്ണനിങ്ങനെ പറയാൻ സാധിക്കില്ല- എന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ, നിങ്ങൾക്ക് എന്റെ അടുത്ത് വരണം. നിങ്ങൾ എല്ലാ ആത്മാക്കളും കൊതുകിൻ കുട്ടങ്ങളെപ്പോലെ വരണം എന്ന് ഇപ്പോൾ പരമാത്മാവ് എല്ലാ ആത്മാക്കളോടും പറയുന്നു. എങ്കിൽ തീർച്ചയായും ആത്മാവ്, പരമാത്മാവായ അച്ഛനെയായിരിക്കും ഫോളോ ചെയ്യുക. കൃഷ്ണൻ ദേഹധാരിയാകുന്നു. കൃഷ്ണന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല ആത്മാവായ എന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ എന്ന്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേര് കൃഷ്ണനെന്നാണ്. ഒരാത്മാക്കൾക്കും പറയാൻ സാധിക്കില്ല, ആത്മാക്കളെല്ലാവരും ഭായി- ഭായി ആണെന്ന്. ഇപ്പോൾ ബാബ പറയുന്നു, ഞാൻ നിരാകാരനാണ്, പരമാത്മാവായ എന്റെ പേര് ശിവനെന്നാണ്. കൃഷ്ണനെങ്ങനെ ഇതു പറയാൻ സാധിക്കും. കൃഷ്ണന് ശരീരമുണ്ട്, ശിവബാബയ്ക്ക് തന്റേതായ ശരീരമില്ല. ശിവബാബ പറയുന്നു കുട്ടികളെ നിങ്ങൾക്കും ആദ്യം തന്റേതായ ശരീരം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. നിങ്ങൾ ആത്മാക്കൾ നിരാകാരികളായിരുന്നു, പിന്നെ ശരീരം എടുത്തു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് ഡ്രാമയുടെ ആദി മദ്ധ്യാന്തത്തിന്റെ സ്മൃതി വന്നു. സൃഷ്ടി എങ്ങനെ, എപ്പോൾ എന്തുകൊണ്ട് രചിക്കുന്നു? സൃഷ്ടിയുണ്ടല്ലോ. ബ്രഹ്മാവിലൂടെ പുതിയ സൃഷ്ടിയുടെ രചന ചെയ്തു എന്നു പറയാറുണ്ട്. എങ്കിൽ തീർച്ചയായും പഴയ സൃഷ്ടിയിൽ നിന്നു തന്നെയായിരിക്കും പുതിയ സൃഷ്ടിയുടെ രചന ചെയ്തത്. മനുഷ്യനിൽ നിന്നും ദേവതയാക്കി എന്നു പറയാറുണ്ട്. ഞാൻ നിങ്ങളെ ഈ പഠിത്തത്തിലൂടെ മനുഷ്യരിൽ നിന്ന് ദേവതയാക്കുന്നു എന്നു പറയുന്നു. പുഷ്പദേവതകളായിരുന്നു പിന്നെ പുജാരിയായി. 84 ജന്മങ്ങൾ എങ്ങനെയാണ് എടുക്കുന്നത് എന്ന് മനുഷ്യർക്കറിയില്ല. എന്താ എല്ലാവരും 84 ജന്മങ്ങളെടുക്കുമോ? സൃഷ്ടി വർദ്ധനവ് പ്രാപ്തമാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എങ്കിൽ സർവ്വരും എങ്ങനെ 84 ജന്മങ്ങളെടുക്കും! തീർച്ചയായും പിന്നീടു വരുന്നവരുടെ ജന്മം കുറവായിരിക്കും. 25-50 വർഷത്തിനുള്ളിൽ 84 ജന്മം എങ്ങനെ എടുക്കാൻ സാധിക്കും? ഇത് സ്വദർശനചക്രമാണ്. അവർ പിന്നീട് സ്വദർശനചക്രത്തെ ഒരായുധത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ കാണിച്ചു. ഞങ്ങൾ 84 ജന്മങ്ങൾ എങ്ങനെയെങ്ങനെയാണ് അനുഭവിക്കുന്നത് എന്ന് നിങ്ങൾ ആത്മാക്കൾക്കിപ്പോൾ സ്മൃതി വന്നു. ഇപ്പോൾ ചക്രം പൂർണ്ണമാകുന്നു. വീണ്ടും ഡ്രാമയ്ക്ക് ആവർത്തിക്കണം. ഏറ്റവും ആദ്യം ആദിസനാതദേവീദേവത ധർമ്മം തീർച്ചയായും ഉണ്ടായിരിക്കണം, അതിന് പ്രായലോപം സംഭവിച്ചു. ഹേ ഗോഡ്ഫാദർ ദയ കാണിക്കൂ എന്ന് മനുഷ്യർ പറയുന്നു. ബാബ പറയുന്നു - ശരി, നിങ്ങളെ ദുഃഖത്തിൽ നിന്നും മോചിപ്പിച്ച് സുഖമുള്ളവരാക്കുന്നു. സർവ്വരെയും സുഖമുള്ളവരാക്കുക എന്നത് അച്ഛന്റെ ജോലിയാണ്, അതുകൊണ്ട് ഞാൻ കല്പം കല്പം വരുന്നു. വന്നിട്ട് ഭാരതത്തിനെ വജ്രസമാനമാക്കുന്നു. വളരെ സുഖമുള്ളതാക്കുന്നു. ബാക്കിയെല്ലാവരെയും മുക്തിധാമത്തിലേക്ക് അയക്കുന്നു. ഭഗവാനെ കണ്ടുമുട്ടാൻ വേണ്ടി ഭക്തന്മാർ ആഗ്രഹിക്കുന്നു കാരണം സുഖത്തെക്കുറിച്ച് സന്യാസികൾ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്, കാക്കവിഷ്ട സമാനമാണ് സുഖമെന്നാണ്. കൂടാതെ മറ്റൊന്ന് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു, ഈ ഡ്രാമയുടെ കളിയിൽ പിന്നെ വരികയേയില്ല, മോക്ഷത്തെ നേടാം. എന്നാൽ മോക്ഷം അങ്ങനെ ലഭിക്കുകയില്ല. ഇത് ഉണ്ടായ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ട ഡ്രാമയാണ്. മുഴുവൻ സൃഷ്ടിയുടെ ഹിസ്റ്ററി, ജ്യോഗ്രഫി നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കിപ്പോൾ അറിയാം. ഇതെങ്ങനെയാണ് ചക്രം കുറങ്ങുന്നത്. ഇതിനെയാണ് സ്വദർശനചക്രം എന്നു പറയുന്നത്. സ്വദർശനചക്രത്തിലൂടെ എല്ലാവരുടെയും ശിരസ്സുറുത്തു എന്ന് കാണിക്കാറുണ്ട്. കംസ വധത്തിന്റെ നാടകം കാണിക്കാറുണ്ട്. ഇങ്ങനെയൊന്നുമില്ല. ഇവിടെ ഹിംസയുടെ കാര്യമേയില്ല. ഇതു പഠിത്തമാണ്. പഠിക്കണം, അച്ഛനിൽ നിന്ന് ആസ്തിയെടുക്കണം. അച്ഛനിൽ നിന്ന് ആസ്തിയെടുക്കുന്നതിന് ആരെയെങ്കിലും വധിക്കണോ? അത് പരിധിയുള്ള ആസ്തിയാണ്, ഇത് പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛനിൽ നിന്നും പരിധിയില്ലാത്ത ആസ്തിയെടുക്കണം. ഗീതയിൽ യുദ്ധം എന്നീ എത്ര കാര്യങ്ങളാണ് എഴുതി വെച്ചിരിക്കുന്നത്. അങ്ങനെയൊന്നും തന്നെയില്ല. ആരുടെയും കൂടെയല്ല പാണ്ഡവരുടെ യുദ്ധം. ഇത് യോഗബലത്തിലൂടെ പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛനിൽ നിന്നും പുതിയ ലോകത്തിലേക്ക് വേണ്ടി നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ആസ്തിയെടുക്കേണ്ട കാര്യമാണ്. ഇതിൽ യുദ്ധത്തിന്റെ കാര്യമൊന്നുമില്ല. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിന് ശേഷം കളഞ്ഞ് പോയി തിരികെ കിട്ടിയ കുട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുംമായ ബാപ്ടിസ്മയുടെ സ്നേഹ സ്മരണയും പുലർകാല വന്ദനവും. ആത്മീയ അച്ഛന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. ബാബയിൽ നിന്നും 21 തലമുറകളിലേക്ക് ആസ്തി നേടുന്നതിനായി നിരന്തരം ബാബയേയും ആസ്തിയേയും ഓർമ്മിക്കുവാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം. ഒരു ദേഹധാരികളെയും ഓർമ്മിക്കരുത്.
2. ബുദ്ധിയിൽ സ്വദർശനചക്രം കറങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കണം. ഞങ്ങൾ പുഷ്പരായിരുന്നു, പിന്നീട് പുഷ്പാരികളായി, 84 ജന്മങ്ങളുടെ ചക്രം പൂർത്തീകരിച്ചു, വീണ്ടും ഡ്രാമ പുനരാവർത്തിക്കണം, ഞങ്ങൾക്കു പുഷ്പാരിയിൽ നിന്നും പുഷ്പനാകണം - ഈ സ്മൃതി തന്നെയാണ് സ്വദർശനചക്രം.

വരദാനം: സദാ സ്നേഹം, സഹയോഗത്തിലൂടെ അവിനാശി രത്നത്തിന്റെ ട്രൈറ്റിൽ പ്രാപ്തമാക്കുന്ന അമരന്മാരായി ഭവിക്കട്ടെ.

സ്ഥാപനയുടെ കാര്യത്തിൽ ആരാണ് സദാ സ്നേഹിയും സഹയോഗിയുമായിരിക്കുന്നത് അവർക്ക് അവിനാശി രത്നത്തിന്റെ ട്രൈറ്റിൽ ലഭിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള അവിനാശി രത്നത്തെ ആർക്കും ഒരിക്കലും ഇളക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ഒരു തടസ്സത്തിനും തടയാൻ പറ്റില്ല. ഇങ്ങനെയുള്ള അവിനാശിരത്നം തന്നെയാണ് അമർ ഭവയുടെ വരദാനി. റിയൽ ഗോൾഡാണ്, ബാബയുടെ കൂട്ടുകാരാണ്, അവർ ബാബയുടെ കാര്യത്തെ തന്റേതെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നു. സദാ കൂടെയിരിക്കുന്നു, അതുകൊണ്ട് അവിനാശിയാ യിത്തീരുന്നു.

സ്ലോഗൻ: പവിത്രതയുടെ യഥാർത്ഥ ധാരണയുണ്ടെങ്കിൽ ഓരോ കർമ്മവും യഥാർത്ഥവും യുക്തിയുക്തവുമായിരിക്കും.