

**എന്തെന്ന സാക്ഷി ദ്വാരാവാക്കാം?**

ഈ ബാപ്പാദ ഈ പഴയ ലോകത്തിലെ, പഴയ രാജ്യത്തിന്റെ ലോകത്തിലെ, ജീർണ്ണിച്ചു പോയ ലോകത്തിലെ വാർത്തകൾ കേൾക്കുകയായിരുന്നു. ബാപ്പാദ നോക്കുകയായിരുന്നു എൻ്റെ കൂട്ടികൾക്ക് ഈ ലോകത്തിൽ എത്ര സഹിക്കേണ്ടി വരുന്നു. ആത്മാവിനു ആനന്ദത്തിന്റെ സമയമാണ്, പക്ഷെ ശരീരം കൊണ്ട് സഹിക്കേണ്ടിയും വരുന്നു. നമ്മുടെ രാജ്യത്തിൽ പ്രകൃതിയുടെ അഞ്ചു തത്ത്വങ്ങളും സദാ ആജ്ഞാകാരികളും സേവാധാരികളുമായിരിക്കും, എന്നാൽ ആ രാജ്യം സ്ഥാപിക്കണമെങ്കിൽ പഴയതിനെ തന്നെ പുതുക്കണം. പഴയ ലോകത്തിലെ സേവാധാരിയാവുക തന്നെ വേണം. ഇപ്പോൾ ചെയ്യുന്ന സേവനം ജൗജി നാന്തരത്തെ സേവനത്തിൽ നിന്നും മുക്തമാക്കും. ഈ സേവനത്തിന്റെ ഫലസ്വരൂപമായി പ്രകൃതിയും ചെതന്യ സേവാധാരികളും നിങ്ങൾക്കു ചുറ്റും കരാറിക്കാണ്ടിരിക്കും. അതുകൊണ്ട് സദാകാലത്തെ സർവ്വപ്രാപ്തികൾക്കു മുന്നിൽ ഈ കുറിച്ചാക്കയുള്ള സഹനം, സഹനമല്ല ഫ്രേഷ് സേവനത്തിന്റെ ലഹരിയിലും സന്തോഷത്തിലും സഹനം ചരിത്ര രൂപമായി പരിവർത്തനപ്പെടുന്നു. ഭാഗവതം നിങ്ങളുടെ സഹനശക്തിയുടെ ചരിത്രങ്ങളുടെ ഓർമ്മചിഹ്നമാണ്. അപ്പോൾ സഹനമല്ല ഓർമ്മചിഹ്നങ്ങളുടെ ചരിത്രമാണ് ഉണ്ടായിക്കാണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഇപ്പോൾ വരെ ഭഗവാൻ കൂട്ടികൾ അച്ചന്നമായുള്ള മിലനത്തിന്റെ സ്വന്നഹരിത്തിൽ എന്നൊക്കെ ചെയ്തു - എന്ന കീർത്തനം കേടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ശോപീവല്ലഭൻ്റെ ശോപഗ്രാഫിക്കമാർ എന്നൊക്കെ ചെയ്തു. ഈ സഹികലെല്ല, സഹനത്തിലും ശക്തിശാലിയായിക്കാണ്ടിരിക്കുകയാണ്. സഹനശക്തിയിലുംടെയാണ് മാസ്ത്ര സർവ്വശക്തിമാനായി തീരുന്നത്. സഹിക്കുകയാണ് എന്നാണോ തോന്നുന്നത് അതോ കളിയാണെന്നാണോ തോന്നുന്നത്? മനസ്സ് സദാ നൃത്തമാടിക്കാണ്ടിരിക്കുകയുണ്ട്. മനസ്സിന്റെ സന്തോഷം ഈ അല്പ സഹനത്തെ സന്തോഷത്തിലേക്ക് പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുന്നു. ശരീരവും നിംഭൻ്റെ, മനസ്സും നിംഭൻ്റെ, ആരെയാണോ നീ എന്നു വിളിച്ചത് - ആ ആൾ എല്ലാം നോക്കിക്കൊള്ളും, നിങ്ങൾ വേറിട്ടും പ്രിയപ്പെട്ടുമിരിക്കുക. ശരീരത്തിന്റെ കണക്കുകൾ തീർക്കുന്ന പാർശ്വ അഭിന യിക്കുന്നോഴ്യും നിരന്തരം സ്മൃതിയിലുണ്ടായിരിക്കണം - "ബാബു നീയായി നിംഭൻ്റെ പാടായി. ഞാൻ രോഗിയാണോ, അല്ല. എന്റെ ശരീരം രോഗിയാണോ, അല്ല. നിംഭൻ്റെ സ്വത്താണ്, നീ നോക്കിക്കോ. ഞാൻ സാക്ഷിയായി നിംഭൻ്റെ സ്വത്തിന്റെ സേവനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു." അങ്ങനെന്നെങ്കിൽ പരിയാം സാക്ഷി ദൃഢ്യം വെന്ന്. ടെസ്റ്റിയാക്കണം. അതുപോലെ മനസ്സും നിംഭന്നയാണ്, എന്റെയല്ല തന്നെ. "എന്റെ മനസ്സിനു പിടിക്കുന്നില്ല, എൻ്റെ യോഗം ശരിയാകുന്നില്ല, എൻ്റെ ബുദ്ധി എക്കാഗ്രമാകുന്നില്ല" - എല്ലാ എൻ്റെകളും ഇളക്കാണം എൻ്റെ ഉണ്ടാക്കും. ഈ എൻ്റെ എവിടെയാണുള്ളത്. എൻ്റെ ഇല്ലാതായാൽ മാത്രമേ സർവ്വബന്ധനമുക്കതനാകുവാൻ സാധിക്കു. എൻ്റെ ധനം, എൻ്റെ ഭാര്യ, എൻ്റെ ഭർത്താവ്, എൻ്റെ കൂട്ടി ജണാനത്തിലേക്ക് വരുന്നില്ല അവൻ്റെ ബുദ്ധിയുടെ പൂർഢ്ഹ തുറന്നു തരു, ഇങ്ങനെ അവരെക്കുറിച്ചു മാത്രം ചിന്തിക്കുന്നതെന്നാണ്? ഇതുവരെ ഒരു കൂട്ടിയും ഇങ്ങനെ പരിഞ്ഞിട്ടില്ല - എൻ്റെ ശാമത്തിലുള്ളവരുടെ അല്ലെങ്കിൽ ദേശത്തിലുള്ളവരുടെ ആത്മാവിന്റെ പൂർഢ്ഹ തുറന്നു തരു എന്ന്. പരിയുന്നതിനാണ് - എൻ്റെ ഭാര്യയുടെ, എൻ്റെ കൂട്ടിയുടെ - ഈ എൻ്റെ എന്ന ഭാവം പരിഡിയില്ലാത്തതിലേക്ക് കൊണ്ടു പോകില്ല. അതുകൊണ്ട് ഓരോ ആത്മാവിനെയും പ്രതി പരിഡിയില്ലാത്ത ശുശ്രേഷ ഭാവം പുലർത്തി എല്ലാവരോടുമൊപ്പം അവരെയും കാണുക. എന്നാമനസ്സിലായോ! നിംഭന്നയെല്ലാം നിംഭൻ്റെയായില്ല. എന്നിക്കു യാതൊരു ഭാരവുമില്ല. ഇനി ബാപ്പാദ ഒരിടത്തും സേവനത്തെ പ്രതി നിമിത്തമാക്കിയിട്ടില്ലെങ്കിൽ ശരീരം കൊണ്ട് സേവനം ചെയ്യു, മനസ്സുകൊണ്ട് സേവനം ചെയ്യു, എവിടെ നിർത്തിയാലും, എത്ര സാഹചര്യത്തിൽ നിർത്തിയാലും, രാജ്ഞിയും പരിപ്പും കഴിപ്പിക്കുകയേം, 36 തരം വിഭവങ്ങൾ കഴിപ്പിക്കുകയേം, എത്ര തന്നെയായാലും എൻ്റെ യാതൊന്നുമില്ലെങ്കിൽ പിന്നെ നിംഭൻ്റെ കാര്യം നീ നോക്കിക്കൊള്ളുക, ഞാനെന്നിനു ചിന്തിക്കണം. ഭഗവാൻ തന്റെ കൂട്ടികൾക്ക് സദാ ശരീരംകൊണ്ടും മനസ്സുകൊണ്ടും ധനംകൊണ്ടും എല്ലാം സഹജമാക്കി കൊടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കും - ഈ ബാബയുടെ ശ്രദ്ധന്റെയാണ്. പിന്നെ നിങ്ങളെന്തിനാണ് ഭാരമെടുക്കുന്നത്. അനും കേൾപ്പിച്ചിരുന്നില്ലെ എല്ലാം നിംഭൻ്റെയാക്കിയവരാണെങ്കിൽ എന്നൊണ്ടോ ബാബു കഴിപ്പിക്കുന്നത് അത് കഴിക്കും, കൂടിക്കും, ആന ദിക്കും, ഓർമ്മിക്കും. ഒരു ഡ്രുട്ടി മാത്രമേ നിങ്ങൾക്കുള്ളൂ, ബാക്കി എല്ലാ ഡ്രുട്ടികളും ബാബു സ്വയം നിർവ്വഹിക്കും. ഒരോരു ഡ്രുട്ടി ചെയ്യുവാനാകുമ്പോൾ അല്ലേ. എൻ്റെ എന്ന പരിയുന്നോൾ മനസ്സിൽ ചാഞ്ചലി ഉണ്ടാകുന്നു. ഇതോക്കെ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള കാര്യമാണോള്ളോ എന്നല്ലെ ചിന്തിക്കുന്നത്. ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളതല്ല, ബുദ്ധിമുട്ടാക്കി തീർക്കുന്നതാണ്. എൻ്റെ എന്ന ഭാവം ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടാക്കും. നിംഭൻ്റെ ഭാവം എല്ലാം എല്ലാപ്പുമാകും. വിശ്വമംഗള ഭാവം പുലർത്തുമെങ്കിൽ വിശ്വമംഗള കർത്തവ്യം വേഗം സമാപ്തമാകും. പിന്നെ സ്വന്നം രാജ്യത്തിലേക്കു പോകും. അവിടെ ഇങ്ങനെ വിശദി വിശദി വരിപ്പു, (ചുടു കാരണം എല്ലാവരുടെയും കൈയ്യിൽ പല നിങ്ങളിലുള്ള വിശദി ഉണ്ടായിരുന്നു) അവിടെ പ്രകൃതി നിങ്ങൾക്ക് വിശദിയാകും. ഓരോ

രത്നപും അത്രയും പ്രകാശിക്കും. ഇന്നത്തെക്കാലത്തെ ലെറ്റിനേക്കാൾ മനോഹരമായ ലെറ്റായിരിക്കും അത്. സദാ നിങ്ങളുടെ കൊട്ടാരങ്ങളിൽ നവരത്നങ്ങൾ പ്രകാശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. ഓർത്തു നോക്കു - എന്നെന്നാരു പ്രകാശമായിരിക്കും അത് - ഒൻപതു നിംബുൾ മിക്സായി വരുന്ന പ്രകാശം, എത്ര മനോഹര മായിരിക്കും. ഇവിടെ നോക്കു ഒരു നിംബുള്ള ലെറ്റാം കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അതുകൊണ്ട് സേവ നത്തിന്റെ കാര്യം സമ്പന്നമാക്കു. സമ്പന്നമാക്കുമെങ്കിൽ നമ്മുടെ രാജ്യം, സർവ്വ സുവഞ്ചുടെ രാജ്യം ദീ വന്നു കഴിഞ്ഞു. മനസ്സിലായോ !

ഈല്ലാവരും മടങ്ങി പോകുന്ന ദിവസമാണ്. ബാപ്പാദയും വേഗം വേഗം നിർത്തിയാൽ അല്ലെ പോകാ നാകു. ഇപ്പോളാണെങ്കിൽ ട്രെയിനിലെ തിരക്കിൽ പോകേണ്ടി വരുന്നു. പിന്നീട് നിങ്ങളുടെ കൊട്ടാരങ്ങളുടെ മുന്നിലും പിന്നിലും അനേക വിമാനങ്ങൾ നിർത്തിയിട്ടിട്ടുണ്ടായിരിക്കും. ഓടിക്കുവാനുള്ള ആളെ കാത്തിരിക്കേണ്ട കാര്യമില്ല. ചെറുതിലും ചെറിയവർക്കു പോലും ഓടിക്കുവാൻ സാധിക്കും. കൊച്ചു കുട്ടിക്കു പോലും സിച്ച് അമർത്തിയാൽ മതി പറക്കുവാൻ സാധിക്കും. ഞിക്കലും ആക്സിസിലുണ്ടാവില്ല. വിമാന അളവും തയ്യാറായിക്കാണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പക്ഷെ നിങ്ങളും എവർ ദൈഖിക്കണം. സർവ്വീസ് തയ്യാറായി കഴിഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്. വിശകർമ്മാവ് ആജ്ഞാവിഷ്ടാൽ കൊട്ടാരവും വിമാനവും തയ്യാറായി. ഇഴഞ്ചെരിയും ഇന്നും പ്രാലഭവിയുടെ നഗരിയാണ്. (എല്ലാവരും വിശ്രി വീശുകയായിരുന്നു). ഇതും ഫോട്ടോ എടുക്കാൻ പറ്റിയ നല്ല നീനാണ്. വിവിധ നിങ്ങളോടു കൂടിയ വിശ്രികൾ വീശുന്ന ഇങ്ങനെ യാരു സദ മറ്റഞ്ഞും കണ്ടിട്ടുണ്ടാവില്ല. ശരി.

സദാ നീയായി നിന്റെ പാടായി എന്ന ദൃശ്യ സകല്പയാർക്കൾക്ക്, സദാ പരിധിയില്ലാതെ സർവ്വ ആത്മാ ക്രാന്തി പ്രതി ശുഡ ഭാവനയാർക്കൾക്ക്, സദാ ഓരോ കർമ്മത്തിലും ഓർമ്മയിലുടെ ഓർമ്മചിഹ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നവർക്ക്, എവർ ദൈഖിക്കാൻ കുട്ടിക്കർക്ക് ബാപ്പാദയുടെ ന്യൂനോഹ ന്യൂനരും നമസ്കാരവും.

**ട്രെയിനിംഗ് എടുക്കുന്ന കുമാർമാരോട് :-** എല്ലാവരും സ്വയന്തര ബാബുയുടെ വലംകൈയെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ ! ഈടം കൈയല്ലപ്പോ. വലംകൈ ഒരു കൈയാണ് പിന്നു രണ്ടാമതായി സേവനത്തിൽ സദാ സഹയോഗിയായിരിക്കുന്നവരെയും വലംകൈ എന്നു പറയും. സദാ സേവനത്തിൽ വലംകൈ ആയിരിക്കുമെന്ന് ദൃശ്യ സകല്പം എടുത്തപ്പോൾ അല്ലെ. അവിടെ പോയിട്ട് മറുപ്പു പോകില്ലപ്പോൾ അല്ലെ. കാരണം കൊണ്ടോ അകാരണം കൊണ്ടോ സേവനത്തിൽ ഇപ്പോൾ ഇരഞ്ഞുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ പോലും എന്നിക്കു സേവനത്തിൽ കുട്ടാളിയാകണം എന്ന ലക്ഷ്യം വയ്ക്കണം. ഓരോ സകല്പത്തിലും സേവനം അടങ്ങിയിരിക്കണം. എവിടെയായിരുന്നാലും അവിടെ സദാ സ്വയന്തര പുജ്യ മഹാൻ ആത്മാവെന്നു മനസ്സിലാക്കി നടക്കണം. നിങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടി ആരിലേക്കും പോകുവാനും പാടില്ല, ആരുടെയും ദൃഷ്ടി നിങ്ങളിലേക്ക് വരുവാനും പാടില്ല. അത്രയും പുജ്യ ആത്മാവാബന്നു മനസ്സിലാക്കി നടക്കണം. പുജ്യ ആത്മാ പിന്റെ സ്വന്തതിയിൽ കഴിയുന്ന കുമാർമാരുടെ നേർക്ക് ആരുടെയും അപേക്ഷാരമുള്ള ദൃഷ്ടി പോകില്ല. സദാ സ്വയന്തര ഇക്കാര്യത്തിൽ ജാഗ്രതപ്പെടുത്തിക്കാണ്ടിരിക്കണം. ഞിക്കലും സ്വയന്തര സാധാരണ ന്യൂനതിയിൽ നിന്നുത്തരുത്. എന്നായാലും താനൊരു ബേഹാകുമാർഥിയായി..... എന്ന അലസതയിലേക്ക് വരരുത്. ഇപ്പോൾ ഭാദിയായി, ഭീദിയായി..... ഇല്ല. ഇതൊക്കെ പരയുവാൻ കൊള്ളാം. ആകേണ്ടതെന്നതാണ് - ദേശഷം ആത്മാവ്, പുജ്യാത്മാവ്, ശക്തി സ്വരൂപ ആത്മാവ് ..... ശക്തിയുടെ നേർക്ക് ആരുടെയും ദൃഷ്ടി പോകില്ല. അമവാ ആരുടെയെക്കിലും ദൃഷ്ടി പോയാൽ, കാൺചിത്രിക്കുന്നത് - അയാൾ എത്രുമായി എന്നാണ്. എത്രുമായി എന്നാലും കരുത്തുമായി എന്നാലും കരുതുത ആത്മാവായി മാറി. എത്രുമായി എന്നാൽ ബുദ്ധി എന്നാൽ ബുദ്ധിയില്ലാത്തവരായി മാറി എന്നാണ്. അമവാ ആരുടെയെക്കിലും മോഗമായ ദൃഷ്ടി പോവുകയാണെങ്കിൽ അവർ ബുദ്ധിയില്ലാത്തവർ അതായത് എത്രുമായി ബുദ്ധിയായി മാറും. ആരുടെയെക്കിലും അപേക്ഷാരമുള്ള ദൃഷ്ടി പതിച്ചാൽ അതും കുമാർമാരുടെ ദുർബ്രൂലത എന്നു പറയപ്പെട്ടും. പാണ്ഡിത്യവർക്ക് അവരുടെ ദുർബ്രൂലത, കുമാർമാർക്ക് അവരുടെ - അതുകൊണ്ട് സ്വയന്തര പതിശോധിക്കു. ഓഡി ഭീം മാർക്കും ഉള്ള യേമിതാണ് - ആരുടെയും ദൃഷ്ടി പതിയല്ലോ. അപ്പോൾ അത്രയും ഉച്ചില്ലോ ! ആരിലും പ്രഭാവിതമായി പോകില്ലപ്പോൾ അല്ലെ. ആ സേവാധാരി വളരെ നല്ല ആളാണ്, ഇയാൾ സേവനത്തിൽ വളരെ നല്ല കുടുക്കാരനും സഹായിയുമാണ്, അല്ല. ഇയാൾ എത്ര സേവനമാണ് ചെയ്യുന്നത്, ഇല്ല. ബാബുയാണ് ചെയ്യിപ്പിക്കുന്നത്. താൻ ഇതെയും സേവനം ചെയ്യുന്നു, ഇല്ല. ബാബു എന്നിലുടെ ചെയ്യിപ്പിക്കുന്നതാണ്. സ്വയം ദുർബ്രൂലമാകരുത്, മറ്റൊളവർക്ക് ദുർബ്രൂലമാകുവാനുള്ള മാർജിന് കൊടുക്കരുത്. ഇക്കാര്യത്തിൽ ഏളെ പ്രതിയും റിപ്പോർട്ട് വരുവാൻ പാടില്ല. പാണ്ഡിത്യവർ വളരെ ചാതുരുമുള്ളവരാണ്. ചിലർ നല്ല നല്ല വസ്തുകൾ കൊണ്ടു വരും - കഴിക്കുവാൻ, അണിയുവാൻ - ഇതെല്ലാം മായയാണ്. ആ സമയത്ത് അവർ മായയാൽ പരവഗരായിരിക്കും. പക്ഷെ നിങ്ങൾ മായയെ തിരിച്ചിറയുന്നവരല്ലോ. ആ വസ്തുക്കളെ

வஸ்துகளையி காளைது, ஸர்புமாளைனு விசாறிசோஜனா. ஸர்பு தீற்சுயாயுஂ கடிக்கூா. அதையுஂ கடுத்த டூஷ்டி வசூலே ஸுரக்ஷிசுத்தராயிரிக்குவான் ஸாயிக்கூ. ஹல்லைகித் தெளிவெகிலும் மாய பிவே ஶித்தீ ஸுதமாக்குவான் வழையெயிக்கா பரிசுமிக்கூா. அதும் காலத்த் கொட்டு கொட்டு குமாரிமாரோக் வாப்பாட பரியுமாயிருநை - ஹதையுஂ மூலக் கஷிகேளை வருா, ஹதையுஂ வெஞ்சு குடிகேளை வருா, ஜெப்புடருத். அபோஸ் மாய வருா, வஜர வலிய ரூபத்தித் வருா ..... பகை திதிசுரியுவான் ஸாயி க்குநாவர் ஸதா விஜயிக்குலாயிரிக்கூா. தோத்துக்கில்லை. எல்லாவருா திதிசுரியுவாநூஜூ ஶக்தி யாறை செய்தோ அதோ செய்யுவான் போகுவெனயூஜூ? னோக்கூ, எல்லாவருாதெயுஂ ஹோட்டோ எடுத்து கஷி என்று. உரச்சிரிக்களே. குமாரிமார் ஹக்காருத்தித் ஶக்தி ரூபமாயாத் அதுவா அதுவா ஏன் கெகழ்டி உய ருா. வாப்பாடயுஂ விஜய புஷ்பணேஜூட மா பெறுக்கூா. ஹனி ரிஸ்த்துக் னோக்காா. அப்பகாரம் அங்க சென போலை அதுகளோ.

ஸமயத்த் பூலி பெவர்த்திக்கூக, அதூஂ டாக்குஶாலிக்குடுவ லக்ஷளைமாள். ஸமயத்த் பலங் நஞ்குந வூக்கஷத்தினாள் மூலுஂ கூடுதல் ஏன் பாயப்பூடுநை. ஹா லோகத்தித் தீநாளைநூஜூத். சித்தியுஂ ஆவவுமல்லாத மருதாளைநூஜூத். அபோஸ் கஷுவாட உரப்பிக்களோ. எடுத வலிய அதுக்ரஷ்ணமூஜூ வங்கு கஶர் வாநாலுஂ, அதுக்கூா அதுக்ரஷ்ணமூஜூ வூக்கதிக்கஶ மூனித் வாநாலுஂ, அதுக்ரஷ்டித்தராக்கருத். ஸக ப்பத்திலோ ஸப்பந்திலோ போலுஂ கஷின்று போய காருணைச் சார்க்கருத். அதெல்லாஂ கஷின்று போய ஜமத்திலே காருணைக்களைநை விசாறிசோஜனா. அதினெக்குரிச்சி சித்திக்கூக போலுஂ செய்யுத்.

**பஶ்கிக்குமாயி கூட்டிக்காாச்ச நடத்தி அமுதவேஜயாயி :-** னோக்கூ, பகலினெ ராத்தியுஂ, ராத்தியை பகலுமாக்கி. ஹதலை ஶோப ஶோபிக்கமாருட மஹிம. ஸதா வாப்பையுாத ஸ்நேஹத்தித் லயிசுதிரிக்கூா ஸ்நேஹி அதுமாக்கீ அலே. எடுதமாறும் கூட்டிக்கஶ ஸ்நேஹிக்குாளோ அதின்று கோடிமடண்யிக்கா வாபை ஸ்நேஹியாள். அனைவெனயூஜூ அனுபவிக்கஶ அலே. னோக்கூ ஸெக்கெந்தித் தீர்மானிச்சு வாபை ஹாஜ ராயி. நல்ல ஸேவாயாறியலே. வாபை. வேயேயாரெகிலுமாளைக்கித் வருவான் தாமஸமுள்ளாக்கூ, எடுஷு னேஞ்சீக்களோ, தழுவாராக்களோ, நடக்களோ, எடுத்தளோ. வாபையாளைக்கலோ ஸதா எவர் ரியியாள். விஜி ச்சு, ஸெக்கெந்தைக்காசர் குருநெத ஸமயத்தினூஜூத்தித் எடுத்திசேர்நை. எல்லாவருாதெயுஂ ஸேவநெ செய்யு நாதினாயி ஸதா ஹாஜராள். எதிக்கலுஂ ஶலப்பூடுத்தினில்லை. னோக்கூ ஹபோஷு எடுத ஸமயமாளோ குடெயிதிக்கூாத் அதையுஂ ஸமயம் ஸ்நேஹத்தித் லயிசுதிரிக்கூக்கயாயிருநோ அதோ கஷீஸ்திரிக்கூக்கயாயிருநோ. வாப்பாட கூட்டிக்கலை கள்க் கள்க் ஸநேஹாஷிக்குக்கயாள். வாப்பாட தீருமானிசுதிரிக்கூக்கயாள் எல்லா கூட்டிக்கலையுஂ ஸநேஹாஷிப்பிக்களோ, அபோஸ் பினை எந்தாயாலுஂ தீருமானம் புருத்தீக்கரிக்குமல்லோ. ஸதா ஓரோ கூட்டியுஂ ஓரை மரேயாலைக்காசர் பியியாள். ஓரை போலுஂ அப்பியமாகி லை கூட்டிக்குாள், கூட்டிக்கலைஞைகள் அப்பியராக்கூ. ஸதா ஓரை மரேயாலைக்காசர் மூனிலாள். ஓரோ கூட்டியுஂ ராஜா கூட்டியாள். பிஜா கூட்டி ஓரை போலுமில்லை.

நினைவூட ஜஸ்சிட்டைச்சீக்கு மூனித் தெக்கர் உரக்கெலிழ்க்கூா, எபோஷு நினைச் செய்திக்கு ஸ்த, அதுகொள்ளாள் தெக்கர் கோஸ்திக்கூாத். ஹா உரக்கெலிழ்ப்பு யஸிஸ் ஸபாஔஂ நஞ்குநதாள். பர்த்தமாா ஸபாஔமாயி பினை பர்த்தமாாந்தின்று அத்தாரத்தித் தோவியுஂ ஶேஷ்டமாயி. நம்மஶ் மங்குகாரி அதுமாக்களோ. ஓரோ காருத்திலுஂ மங்கு அடங்கியிரிக்கூா. அமமங்கு உள்ளாவுக ஸாஸ்யமலை காரளோ மங்குகாரியாய வாபையுாத கூட்டியாயி மாள். புருமே நினைாஂ னோக்கியாத் அமம் ஶக்திமாயி தோனியாலுஂ, உராஹரளைத்தினு அதுக்ஸியான்று நடங்காத் நஷ்டமுள்ளாக்கூ அலே, லோகர் பரியுஂ அமமங்குமுள்ளாயி. எந்தாத் அது அமமங்குத்திலுஂ ஸஂகமயுஶி அதுமாக்கீச்சுக் மங்கு நிருந்தி கிக்கூக்கயாள். நஷ்டங் போலுஂ தூயவித் தீநாநூ ஸூபியாயி மாரூ. வலிய நஷ்டமுள்ளாகேக்களிடத்த் தெரிய நஷ்டமாயி மாரூநை. ஹதிலுஂ மங்கு கள்க் ஸதா முநோாத் பொய்க்கைள்கிக்கூ. அனைவென யூஜூ மங்குகாரி அதுமாவாளைநை ஸயயம் மங்கு லைக்கு பினை பரங்யாமமாக்கி மாரி. அஷ்டு மங்குகாரியைக்கித் தூட்டிக்கலூஂ மங்குகாரியாள். கூட்டிக்கலை அஷ்டு தெள்கைளர் மூனித் தீநா ததியிரிக்கூக்கயாள். யஸிஸ் புஜை நினைச்சீக்களோ லடிக்கூாத், யஸிஸ் ராஜாஂ தெள்கைளத் தீநாக்கு ஸ்த. ஹதையுஂ லஹரி, ஹதையுஂ ஸநேஹாஷம் ஸதா உள்ளாயிருநைக்கித் - அதுவா தொன்னட ஶேஷ்டமாயி வ்ப, அதுவா தொன்னட புள்ளாத்தாவ்ப, அதுவா தொன் ஶிவ ஶக்தி - ஸதா ஹா ஸ்மூதியிலிரிக்கூ. ஶரி.

நினைலைவூட வீக் மயுப்பாள். மயுப்பாகுந வீக்கித் தீநாமாள் பரங்யாமமாகுந வீக் லேக்கூ போகுநதினூஜூ பாஸ் லடிக்கைளத். ஸாகார ரூபத்தித் மயுப்பாள் வீக், பினை நிராகார

ലോകമായ പരംധാരമാണ്. മധ്യവർഷ ധന്മാർത്ഥ വീടാണ്, നിങ്ങൾ എങ്ഞോട്ടാണോ മടങ്ങി പോകുന്നത് അത് സേവാക്രമാണ്. അത് വീടാണെന്നു വിചാരിച്ചാൽ കുടുങ്ങി പോകും. സേവാക്രമമെന്നു വിചാരിച്ചാൽ വേറിട്ടിരിക്കുവാൻ സാധിക്കും. ഏതാത്മാക്കളെ പ്രതിയാണോ നിമിത്തമായിരിക്കുന്നത്, അവരുടെ സേവനാർത്ഥമം സംബന്ധത്താൽ നിമിത്തമാണ്. രക്തബന്ധം കൊണ്ടുള്ള സംബന്ധമല്ല. സേവനത്താലുള്ള സംബന്ധമാണ്. സദാ ഓർമ്മയില്ലോ സേവനത്തില്ലമിരിക്കു, അപ്പോൾ സഹജമായി നഷ്ടോമോഹയാകുവാൻ സാധിക്കും. ശരി.

വിശ്രഷ്ട സേവാധാരി എന്നാലർത്ഥമം ഓരോ കാര്യത്തില്ലും വിശ്രഷ്ടത കാണിക്കുന്നവർ. എല്ലാവരും സേവാ യാർക്കളാണ് എന്നാൽ വിശ്രഷ്ട സേവാധാരി വിശ്രഷ്ടത കാണിക്കുന്നവരാണ്. എപ്പോൾ എന്തു സേവനം ചെയ്താലും, ഔന്നുകൾ ഉണ്ടാക്കിയാലും ചിന്തിക്കു - സേവനത്തിൽ എന്തു വിശ്രഷ്ടത കൊണ്ടു വന്നു? വിശ്രഷ്ട സേവനം ചെയ്യുന്നോൾ വിശ്രഷ്ട ആത്മാക്കൾ പ്രസിദ്ധമാകും. സദാ ലക്ഷ്യം വയ്ക്കു - എന്തെന്തു വിശ്രഷ്ട കാര്യം ചെയ്യണം. അതിലുടെ സ്വാഭാവികമായി വിശ്രഷ്ട ആത്മാവായി തീരും. ബാബയു ദടയും പരിബാരത്തിന്റെയും മുന്നിലേക്കു വരണ്ണം. എപ്പോഴും എന്തെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും വിശ്രഷ്ടത കാണിക്കുന്നവരായിരിക്കണം. വിശ്രഷ്ടത വേറിട്ടവരും പ്രിയപ്പെട്ടവരുമാകും. ഓരോ കാര്യത്തില്ലും വിശ്രഷ്ടയാകുന്ന നവീനത കാണിക്കു. സത്യമായ സേവാധാരിയായി, സർവ്വർക്കും തന്റെ ശക്തികളുടെ സഹയോഗം കൊടുത്ത് മുന്നോട്ട് കൊണ്ടു പോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കു. സദാ ഈ സേവനത്തിൽ തത്പരരായിരിക്കു. ശരി. ഓംശാന്തി.

**വരദാനം :-** ത്യാഗത്തിന്റെയും തപസ്സിന്റെയും സഹയോഗത്തിലുടെ സേവനത്തിൽ സഹലത പ്രാപ്തമാക്കുന്ന നിരന്തര തപസ്സി മുർത്തിയായി ഭവിക്കു.

സേവാധാരി എന്നാലർത്ഥമം ത്യാഗി തപസ്സിമുർത്തി. ത്യാഗത്തിന്റെയും തപസ്സിന്റെയും രണ്ടിന്റെയും സഹയോഗത്താൽ സദാ സഹലത ലഭിക്കുന്നു. തപസ്സിനാൽ ഒരേ ഒരു ബാബ രണ്ടാമതാരുമില്ല, ഈ നിരന്തര തപസ്സു ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കു, അപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ സേവാസ്ഥാനം തപസ്യാകുണ്ടംമായി മാറും. അങ്ങനെയൊരു തപസ്യാകുണ്ടംമായി മാറിയാൽ ഇംഗ്ലാംപാറ്റുകൾ താനേ വരും. മനസാ സേവനത്തിലുടെ ശക്തിശാലി ആത്മാക്കൾ പ്രത്യേകംമാകും. ഇപ്പോൾ മനസാ സേവനത്തിലുടെ ഭൂമിയെ പർത്തനപ്പെടുത്തു - വ്യുദി പ്രാപ്തമാക്കുവാനുള്ള വിധി ഇതാണ്.

**സ്നാഗന് :-** വിനയവും ദൈര്ଘ്യവുമാകുന്ന ശക്തി ക്രോധാശിയെ ശാന്തമാക്കും.