

മധുരമായ കുട്ടികളെ- ഈ കണ്ണുകളിലൂടെ കാണുന്നതെല്ലാം മറക്കണം, സർവ്വ ശരീര ധാരികളെയും മറന്ന് അശരീരിയായ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിന് അഭ്യസിക്കൂ.

ചോദ്യം- നിങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ മുഖം ജ്ഞാനത്തിലൂടെ മധുരമാകുന്നു, ഭക്തിയിലൂടെയല്ല. എന്ത് കൊണ്ട്? **ഉത്തരം-** കാരണം ഭക്തർ ഭഗവാനെ സർവ്വവ്യാപിയെന്ന് പറയുന്നു. സർവ്വവ്യാപിയെന്ന് പറയുന്നതിലൂടെ ബാബയുടെയും സമ്പത്തിന്റെയും കാര്യം സമാപ്തമായി, അതിനാൽ അവിടെ മുഖം മധുരിക്കുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ സ്നേഹത്തോടെ ബാബ എന്ന് പറയുന്നു അപ്പോൾ സമ്പത്ത് ഓർമ്മ വരുന്നു, അതിനാൽ ജ്ഞാനത്തിലൂടെ മുഖം മധുരിക്കുന്നു. രണ്ടാമത്- ഭക്തിയിൽ കളിപ്പാട്ടങ്ങൾ കൊണ്ട് കളിക്കുകയായിരുന്നു, പരിചയമേയില്ലായിരുന്നു അപ്പോൾ മുഖം എങ്ങനെ മധുരിക്കും.

ഗീതം- ഓം നമഃ ശിവായ....

ഓം ശാന്തി. ശിവായ നമഃ അഥവാ നമസ്തേ എന്നും പറയുന്നു. മുതിർന്നവരോടാണ് നമസ്തേ എന്ന് പറയുന്നത്. മനുഷ്യരുടെ ബുദ്ധിയോഗം പതിത പാവനമായ ബാബയോടൊപ്പമില്ല. പതിതരെ പാവനമാക്കുന്നത് ഒരേയൊരു ബാബയാണ്. ബാബയെയാണ് ശിവായ നമഃ എന്ന് പറയുന്നത്. ശിവൻ നിരാകാരനാണ് എന്ന് ബുദ്ധിയിൽ വരുന്നു. ശങ്കരനെ നമിക്കുകയാണെങ്കിൽ ശങ്കർ ദേവതായ നമഃ എന്ന് പറയും. ശിവായ നമഃ എന്നത് വേറെയാണ്. ശങ്കർ ദേവതായ നമഃ വേറെയും. ബ്രഹ്മാ ദേവതായ നമഃ എന്ന് പറയുന്നു. ബ്രഹ്മാവുള്ളത് ഇവിടെയാണ്. സൂക്ഷ്മ വതനവാസിയാകാതെ അവരെ ദേവത എന്ന് വിളിക്കാനാകില്ല. ഇവിടെയുള്ളത് പ്രജാപിതാവാൻ. പ്രജാപിതാവാകാതെ, മനുഷ്യ ശരീരത്തിൽ വരാതെ ഇദ്ദേഹത്തെ ദേവതയെന്ന് വിളിക്കാനാകില്ല. സൂക്ഷ്മ വതനവാസികളെ അല്ലെങ്കിൽ പുതിയ ലോകത്തിൽ വസിക്കുന്നവരെയാണ് ദേവതയെന്ന് പറയുന്നത്. ഇതിലൂടെ തെളിയുന്നത് ഈ സമയത്ത് പ്രജാപിതാവാണെങ്കിലും, ദേവത എന്ന് പറയില്ല. നിങ്ങളെയും ഈ സമയത്ത് ബ്രാഹ്മണർ എന്ന് പറയുന്നു, എന്നാൽ നിങ്ങൾ ദേവീക ബുദ്ധി അർത്ഥം ദേവതയാകുന്നതിനുള്ള പുരുഷാർത്ഥമാണ് ചെയ്ത് കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ദേവതമാരുടെ മഹിമയാണ്- സർവ്വഗുണ സമ്പന്നർ.....ബ്രഹ്മാ, വിഷ്ണു, ശങ്കരൻ ഈ മഹിമയില്ല. ദേവതമാരുടെയും മനുഷ്യരുടെയും മഹിമ വ്യത്യസ്തമാണ്. പ്രസിഡന്റ് പ്രസിഡന്റാണ്. അവരുടെ പാർട്ടി വേറെ, പ്രധാന മന്ത്രിയുടെ പാർട്ടി വേറെ. നാടകത്തിൽ വ്യത്യസ്ത പാർട്ടായിരിക്കുമല്ലോ. അപ്പോൾ ശിവായ നമഃ എന്ന് പറയുന്നത് ശിവബാബയെ തന്നെയാണ്. ബ്രഹ്മാ ദേവതായ നമഃ, വിഷ്ണു ദേവതായ നമഃ വേറെ വേറെയാണ്. ശിവബാബയെ ഇങ്ങനെ പറയില്ല. ബാബയെ പറയുന്നത് പരമപിതാ പരമാത്മാ ശിവൻ എന്നാണ് കാരണം ശിവനും സാലിഗ്രാമം. അത് ചെറുതായിട്ടാണ് കാണിക്കുന്നത്, ശിവലിംഗം വലുതായിട്ടും. ബാബ മനസ്സിലാക്കി തന്നു- ആരും ചെറുതും വലുതും വലുതാകുന്നില്ല. ബാബയെ പറയുന്നത്- പരമപിതാ പരമാത്മാവ്, ഗോഡ് ഫാദർ എന്നാണ്. ഇത് എന്ത് കൊണ്ട് പറയുന്നു? ആത്മാവ് സാളിഗ്രാമാണ്, ശിവനെ ബാബയെന്ന് പറയുന്നു അപ്പോൾ തീർച്ചയായും അച്ഛനിൽ നിന്നും സമ്പത്ത് ലഭിക്കണം കാരണം ബാബ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ രചയിതാവാണ്. തീർച്ചയായും ആദി സനാതന ദേവീ ദേവതാ ധർമ്മത്തിന്റെ രചന പരമാത്മാവാണ് ചെയ്തത്. മറ്റാർക്കും ചെയ്യാനാകില്ല. ആ ബാബയെ സർവ്വവ്യാപിയെന്ന് പറയുന്നതിലൂടെ സമ്പത്തിന്റെ പേരും അടയാളവുമില്ലാതാകുന്നു. ഏതു പോലെ പറയുന്നു ഈശ്വരൻ സർവ്വവ്യാപിയാണ്, വിളിപ്പറത്ത് ഹാജരാകുന്നവനാണ്. പ്രതിജ്ഞയും എടുക്കുന്നു, അത് അസത്യമാണ്. പറയുന്നു ഈശ്വരനായ പിതാവ് വിളിപ്പറത്ത് ഹാജരാകുന്നവനാണ്പക്ഷെ അച്ഛനെ അറിയുന്നേയില്ല.

നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കറിയാം- ഇപ്പോൾ ഈശ്വരൻ ഹാജരാണ്, ബാബ പരമമായ ആത്മാവാണ്. ബാബയുടെ മഹിമ സർവ്വതലവും വെച്ച് വ്യത്യസ്തമാണ്. ബാബ നിരാകാരനാണ്, ബാബയുടെ പേര് ശിവൻ എന്നാണ്. ബാബയ്ക്ക് ഭൗതിക പേര് ഒരിക്കലും ഇല്ല. ബാക്കി എല്ലാവരുടെയും പേര് ശരീരത്തിനാണ്. ഓരോ ജന്മങ്ങളിലും ശരീരത്തിന്റെ പേര് മാറി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ബാക്കി ആത്മാവ് ആത്മാവ് തന്നെയാണ്, മനുഷ്യന്റെ പേരാണ് മാറി കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. പറയാറുണ്ട് ഇന്നവരുടെ പിതൃക്കൾക്ക് ബലി കൊടുക്കുന്നുവെന്ന്. അപ്പോൾ അവരുടെ ഓർമ്മ വരുന്നു. ശരീരം അവരുടെ കത്തി പോകുന്നു, ബാക്കി അവ ശേഷിക്കുന്നത് ആത്മാവാണ്, അതിനാൽ ആത്മാവിനെ കഴിപ്പിക്കുന്നു, കൂടിപ്പിക്കുന്നു. ആത്മാവിനെ നിർലേപം എന്ന് പറയാനാകില്ല. ബാബ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു- ആരെങ്കിലും ശരീരം ഉപേക്ഷിക്കുമ്പോൾ ശരീരം നശിക്കുന്നു, പിന്നെ ആരെയാണ് കഴിപ്പിക്കുന്നത്. ആത്മാവിനെയാണ് കഴിപ്പിക്കുന്നതെങ്കിലും ശരീരത്തിനോട് മോഹം ഉണ്ടാകുന്നു. ഇവിടെ ബാബ പറയുന്നു മറ്റുള്ളവരുടെ ശരീരങ്ങളോട് മോഹം

വെയ്ക്കരുത്. തീർത്തും നഷ്ടം മോഹം ആകൂ. സർവ്വ ശരീരങ്ങളെയും ബുദ്ധിയിൽ നിന്ന് ഇല്ലാതാക്കണം. ഈ കണ്ണുകളിലൂടെ കാണുന്നതിനെ മറക്കണം. ബാബ പറയുന്നു, കേവലം എന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ. എനിക്ക് ശരീരമില്ല, അതിനാൽ ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ട്. വിവാഹ നിശ്ചയത്തിന്റെ മോതിരം അണിയിക്കാറില്ലേ. ഇപ്പോൾ ബാബ നിരാകാരനാണ്, ബാബയ്ക്ക് ചിത്രമില്ല. മോതിരം അണിയിക്കുന്നത് നിരാകാരനായ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിനാണ്. പുതിയ കാര്യമായില്ലേ. മനുഷ്യൻ മരിക്കുമ്പോൾ മനസ്സിലാക്കൂ എല്ലാം കഴിഞ്ഞു. അവരുടെ പിതൃക്കളെ, ആരെയാണ് കഴിപ്പിക്കുന്നത്. തീർച്ചയായും ആത്മാവ് വരുന്നു. സംസ്കാരം കൊണ്ടുവരുന്നത് ആത്മാവാണ്. ഇത് ഉപ്പാണ്, ഇത് മധുരമാണ്- ആരാണ് പറയുന്നത്? ആത്മാവ് പറയുന്നു- എന്റെ നാക്ക് കയ്പായി, എനിക്ക് ചെവി കേൾക്കാൻ സാധിക്കുന്നില്ല, എന്റെ തല വേദനിക്കുന്നു. ഇത് പറയുന്നത് ആരാണ്? മനുഷ്യൻ മറന്നു പോയി. ബാബ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു- ആത്മാവ് തന്നെയാണ് സുഖ ദുഃഖങ്ങൾ അനുഭവിക്കുന്നത്. അഭോക്താവ് കേവലം ബാബ മാത്രമാണ്. ബാബ തന്നെയാണ് ആത്മാവിനെ കുറിച്ചുള്ള ജ്ഞാനം നൽകുന്നത്. ബാക്കി ആത്മാവ് തന്നെയാണ് പരമാത്മാവ് എന്ന് പറയുന്നത് വലുതിലും വെച്ച് വലിയ അജ്ഞാനമാണ്. മുഴുവൻ ലോകത്തിലും പറയുന്നു പരമാത്മാവ് സർവ്വവ്യാപിയാണെന്ന് പിന്നെ ബാബയെ ഓർമ്മിച്ചാൽ എന്ത് ലഭിക്കും? ഭക്തർ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നു എന്നാൽ ബാബയിൽ നിന്നും എന്ത് ലഭിക്കുന്നു എന്നറിയുന്നില്ല. സർവ്വവ്യാപിയെന്ന് പറയുന്നതിലൂടെ മിലനത്തിന്റെ കാര്യമേ വരുന്നില്ല. ആസുരീയ നിർദ്ദേശമനുസരിച്ച് നടക്കുന്നതിലൂടെ മനുഷ്യൻ അധഃപതിക്കുന്നു. ശ്രീമത്ത് ഒരേയൊരു ബാബയുടേതാണ്. ആസുരീയ നിർദ്ദേശം നൽകുന്നത് രാവണനാണ്, രാവണന്റെ നിർദ്ദേശമനുസരിച്ച് പരസ്പരം ദുഃഖം നൽകാൻ ആരംഭിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ ഈശ്വരീയ സമ്പ്രദായത്തിലാണ്, പരസ്പരം സുഖം നൽകുന്നു. ബാബ സർവ്വരുടെ സുഖ ദാതാവാണ്.

മനുഷ്യൻ സ്വയത്തെ സർവ്വോദയാ ലീഡർ എന്ന് പറയുന്നു എന്നാൽ സർവ്വരുടെയും അധികാരി രചയിതാവെന്ന് ഈശ്വരനെ തന്നെയാണ് പറയുന്നത്. സർവ്വം അർത്ഥം മുഴുവൻ സൃഷ്ടി, മുഴുവൻ സൃഷ്ടിയുടെയും സത്ഗതിദാതാവെന്ന് ഒരു മനുഷ്യനെയും പറയില്ല. അതിനാൽ മുഖ്യമായ കാര്യമാണ്- ആദ്യം സർവ്വവ്യാപി എന്ന ജ്ഞാനം ഇല്ലാതാക്കണം. ബാബയെ സർവ്വരും ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ട്. ഭക്തർ ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ട് ഭഗവാൻ വന്ന് എന്തെങ്കിലും നൽകണമെന്ന്. ബാബ തീർച്ചയായും എന്തെങ്കിലും നൽകിയിട്ടുണ്ട്. രചയിതാവ് രചിക്കുന്നുവെങ്കിൽ തീർച്ചയായും നൽകുമല്ലോ. ബാബ നൽകുന്നത് സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ ചക്രവർത്തി പദവിയാണ്. ആ ബാബയെ മറക്കരുത്. ഇത് തന്നെയാണ് പരിശ്രമം. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ വിവേകശാലികളായി. ആദ്യം നിങ്ങൾ വിവേകശൂന്യരായിരുന്നു. ബാബ സർവ്വവ്യാപിയാണെന്ന് പറയുന്നതിലൂടെ ഒന്നും ലഭിക്കുന്നില്ല. ആദ്യം ബാബ തെളിയിച്ച് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു പരമപിതാവാണ് എന്ന്. പരമം എന്ന അക്ഷരം ലൗകിക അച്ഛന് നൽകാറില്ല. പരമപിതാവ് പരമമായ പരംധാമിൽ വസിക്കുന്നവനാണ്, സുപ്രീം ആണ്. ബാബ തന്നെയാണ് മനുഷ്യ സൃഷ്ടിയുടെ ബീജ രൂപം. ബാബ ബീജമല്ലേ. സ്ത്രീയെ ദത്തെടുത്ത് പിന്നെ രചനയെ രചിക്കുന്നു. ശിവബാബ പറയുന്നു- ഞാനും ഇദ്ദേഹത്തെ ദത്തെടുക്കുന്നു. അവർ കുലവംശാവലികളാണ്, ഇവർ മുഖവംശാവലികളും. ഈ ബ്രഹ്മാവ് എന്റെ പത്നിയാണ്, എന്നാൽ ശരീരം പുരുഷന്റേതാണ്. ഞാൻ ഇദ്ദേഹത്തെ ദത്തെടുക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖത്തിലൂടെ നിങ്ങൾക്ക് ജന്മം നൽകുന്നു. ശിവബാബയുടെ കുട്ടികളാണ്, എന്നാൽ ബാബ ബ്രഹ്മാവിലൂടെ പുതുജന്മം നൽകി. പറയുന്നു- അങ്ങ് മാതാ പിതാവ്...ബാബ നിരാകാരനാണ്. എങ്ങനെ മാതാവാകുന്നു. ഇത് മനസ്സിലാക്കുന്നതിന് വളരെ സൂക്ഷ്മ ബുദ്ധി വേണം. ബാബയെ രചയിതാവെന്നാണ് പറയുന്നത്, അപ്പോൾ ബാബയ്ക്ക് എങ്ങനെ രചിക്കാൻ സാധിക്കും? ജഗദംബ സരസ്വതി ബ്രഹ്മാവിന്റെ മകളാണ്, മുഖവംശാവലിയാണ്. ഇപ്പോൾ ഇവരെ മാതാവെന്ന് പറയുമോ അതോ ബാബയെ പറയുമോ? യഥാർത്ഥത്തിൽ സാകാര ബ്രഹ്മാവാണ് മാതാവ്. എന്നാൽ പുരുഷ ശരീരമാണ്, അതിനാൽ മാതാക്കളുടെ സംരക്ഷണം എങ്ങനെ ഇദ്ദേഹത്തിന് നൽകാനാകും, അതിനാൽ ജഗദംബയെ നിമിത്തമാക്കി. ബാബ പറയുന്നു- ഞാൻ ബ്രഹ്മാവിൽ പ്രവേശിച്ച് ഇദ്ദേഹത്തെ ദത്തെടുക്കുന്നു. പിന്നെ നിങ്ങൾ പറയുന്നു നമ്മൾ ബ്രഹ്മാവിലൂടെ ഈശ്വരന്റെ മക്കളായി എന്ന്. ഈശ്വരൻ നമ്മുടെ മുത്തച്ഛനാണ്. ഈ കാര്യങ്ങൾ ശാസ്ത്രങ്ങളിലില്ല. ഇതെല്ലാം ഭക്തി മാർഗ്ഗത്തിലെ കളിപ്പാട്ടങ്ങളാണ്. കളിപ്പാട്ടങ്ങളിലൂടെ മനുഷ്യരുടെ മുഖം മധുരിക്കുന്നില്ല. ഇവിടെ ബാബയിൽ നിന്നും സമ്പത്തെടുക്കുക എന്ന ചിന്തയാണ്. സർവ്വവ്യാപിയെന്ന് പറയുന്നതിലൂടെ ആരുടെയും മുഖം മധുരിക്കുന്നില്ല. മുഴുവൻ ലോകത്തിലും സർവ്വവ്യാപിയെന്ന ജ്ഞാനമാണുള്ളത്. ഈ സമയത്ത് ഉള്ള കുട്ടികൾക്ക് എന്റെ ഓർമ്മയുണ്ട്. അപ്പോൾ അവർ എഴുതി വെച്ചു- സർവ്വവ്യാപിയെന്ന്. സർവ്വ മനുഷ്യരും എന്നെ ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ട്, എന്നാൽ അറിയുന്നില്ല അപ്പോൾ അർത്ഥം എത്ര വ്യത്യസ്തമായി. ചരടിനെ പാമ്പാക്കി. ഇപ്പോൾ ബാബ പറയുന്നു- എന്നെ മാത്രം ഓർമ്മിക്കൂ എന്ന്. ഇതിന്റെ അർത്ഥം ഞാൻ സർവ്വവ്യാപിയെന്നല്ല. നിങ്ങൾക്കറിയാം നമ്മുടെ ആത്മാവ് ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നു. അതിനാൽ സർവ്വവ്യാപിയെന്ന അക്ഷരത്തിൽ വ്യത്യാസം വന്നു. ഇതും ഡ്രാമയാണ്, വീണ്ടും ഇങ്ങനെ

തന്നെ സംഭവിക്കും. സംഭവിക്കുക തന്നെ വേണം. ഈ സമയത്ത് എന്ത് സംഭവിക്കുന്നുവോ, ഷൂട്ടാകുന്നുവോ അതിനെ ഡ്രാമയെന്ന് പറയുന്നു. അനാദി ഉണ്ടായതും ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതുമായ ഡ്രാമയാണ്, ഇതിൽ യാതൊരു വ്യത്യാസവുമില്ല. ഈ ചിത്രങ്ങളെല്ലാം ഡ്രാമയനുസരിച്ച് കുട്ടികളിലൂടെ ബാബ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളതാണ്. ബ്രഹ്മാബാബ സ്വയം പറയുന്നു- എനിക്ക് ഒന്നും അറിയില്ലായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാബ ദിവ്യ ദൃഷ്ടി നൽകി. ദിവ്യ ദൃഷ്ടി ദാതാവ് ബാബയല്ലേ. പുതിയ പുതിയ ചിത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഒരു പ്രാവശ്യം ഉണ്ടാക്കി കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ പോയിന്റ്സിൽ കറക്ഷൻ ഉണ്ടെങ്കിൽ ചെയ്തു കൊണ്ടേയിരിക്കണം. ബ്രഹ്മാവ് എന്ന വാക്കിന് മുമ്പിൽ പ്രജാപിതാവെന്ന അക്ഷരം ഉണ്ടാകണം. ഇല്ലായെങ്കിൽ മനുഷ്യർക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കില്ല. പറയുന്നു- ബ്രഹ്മാമുഖവംശാവലികൾ സന്താനങ്ങളല്ലേ. ബ്രഹ്മാവിന്റെ സന്താനങ്ങൾ ബ്രാഹ്മണരായില്ലേ. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കറിയാം- പ്രാക്ടിക്കലി നമ്മൾ പ്രജാപിതാ ബ്രഹ്മാവിന്റെ സന്താനങ്ങൾ, ശിവന്റെ പേരക്കുട്ടികളാണ്. ആദ്യം ആദ്യം ബാബയും സമ്പത്തും എന്നതാണ്, അതിലൂടെ മുഖവും മധുരിക്കുന്നു. ബാബ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ രചയിതാവാണ് അതിനാൽ തീർച്ചയായും സമ്പത്ത് ലഭിക്കണം. ആരും എടുക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ മനസ്സിലാക്കാം നമ്മുടെ ദേവീക കുലത്തിലുള്ളവരല്ല. ദേവീ ദേവതാ പദവി നേടേണ്ടവരാണ് വന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. മുഖ്യമായ കാര്യം പവിത്രതയാണ്. പവിത്രമാകാതെ രക്ഷാബന്ധനം ആഘോഷിക്കാനാകില്ല. ബാബയോട് പ്രതിജ്ഞയെടുക്കുന്നു- ബാബാ ഞാൻ തീർച്ചയായും പവിത്രമാകും. പവിത്രമാകാതെ എങ്ങനെ ബാബയുടെയടുത്തെത്താൻ സാധിക്കും. തീർച്ചയായും ശ്രീമത്തനുസരിച്ചേ ശേഷംമാകാൻ സാധിക്കൂ. സത്യയുഗത്തിൽ ആകില്ല, തീർച്ചയായും കലിയുഗത്തിലാണ് ആയി കാണുക. കലിയുഗത്തിന്റെ അന്ത്യം സത്യയുഗത്തിന്റെ ആദിയുടെ സംഗമമുണ്ടാകുന്നു അർത്ഥം സംഗമത്തിൽ തന്നെ ബാബ വന്ന് കുട്ടികൾക്ക് സമ്പത്ത് നൽകുന്നു. ഭാരതത്തിന്റെ പേര് വളരെ പ്രശസ്തമാണ്. ഭാരതം തന്നെയാണ് സ്തുഖണ്ഡവും അസതുഖണ്ഡവുമാകുന്നത്. മറ്റ് ഖണ്ഡങ്ങൾ സ്വർണ്ണമി ലോകത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്നില്ല. മറ്റല്ലാ ഖണ്ഡങ്ങളും വിനാശിയാണ്. ഇതാണ് അവിനാശി ഖണ്ഡം, കാരണം അവിനാശിയായ ബാബ വീണ്ടും വന്നിരിക്കുന്നു. ധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപന കല്പത്തിന് ശേഷം വീണ്ടും നടക്കും. ബാബ എത്രയോ സമ്പത്ത് നൽകുന്നു. ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ടത് ബാബയാണ്. ഗൃഹസ്ഥത്തിലിരുന്ന് കുടുംബത്തിലുള്ളവരെ നിങ്ങൾ പവിത്രമാക്കണം. സന്യാസ ധർമ്മം തന്നെ വ്യത്യസ്തമാണ്. മറ്റനേക ധർമ്മങ്ങൾ സത്യയുഗത്തിൽ ഉണ്ടാകില്ല. നമ്മുടെ ധർമ്മത്തിൽ നിന്നും മറ്റ് ധർമ്മങ്ങളിലേക്ക് പോയവർ വീണ്ടും തിരികെ വരുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് എത്രയോ ജ്ഞാനം ലഭിക്കുന്നു, നിങ്ങളുടെ മൂന്നാമത്തെ നേത്രം തുറന്നു. നിങ്ങൾ ത്രികാലദർശിയായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ബ്രാഹ്മണരല്ലാതെ വേറൊരു മനുഷ്യുടെയും ത്രികാലദർശിയെന്ന് പറയാനാകില്ല. ദേവതമാരും ത്രികാലദർശികളല്ല. ബാബ പറയുന്നു- നിങ്ങൾക്ക് മൂന്നാമത്തെ നേത്രം നൽകി ഞാൻ അലങ്കരിക്കുന്നു.

നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കറിയാം ഇപ്പോൾ നമ്മുടെ മൂന്നാമത്തെ നേത്രം തുറന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ബാബയിൽ മുഴുവൻ സൃഷ്ടിയുടെ ആദി മദ്ധ്യ അന്ത്യത്തിന്റെ അറിവുണ്ട്, അതേ പോലെ നമ്മൾ ബാബയുടെ കുട്ടികൾക്കും ബാബയിലൂടെ ജ്ഞാനം ലഭിച്ചു. അർത്ഥം നമ്മൾ ജ്ഞാന സാഗരമായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, മററാരെയും ജ്ഞാന സാഗരനെന്ന് പറയാനാകില്ല. നിങ്ങളെയും ജ്ഞാന സാഗരനെന്ന് പറയില്ല, നിങ്ങൾ ജ്ഞാന നദികളാണ്. അല്ലാതെ അർജ്ജുനൻ അമ്പെയ്തപ്പോൾ ഗംഗ പ്രവഹിച്ചുവെന്നും, ആ പശുവിന്റെ മുഖത്തിലൂടെയാണ് ജലം ഒഴുകുന്നതെന്നും പറയാനാകില്ല. അവിടെ ഗംഗ എവിടെ നിന്ന് വരുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് രണ്ട് ഭുജങ്ങളുണ്ട്, ജഗദംബയ്ക്ക് 4-6 ഭുജങ്ങൾ കാണിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ വളരെ കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. ചില കുട്ടികൾ പറയുന്നു- ബാബയുടെ ഓർമ്മ നിലനിൽക്കുന്നില്ല, സ്വയത്തെ ആത്മാവാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുന്നില്ല, അടിക്കടി മറന്നു പോകുന്നുവെന്ന്. ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ എങ്ങനെ സമ്പത്ത് ലഭിക്കും. ബാബ പറയുന്നു നിരന്തരം എന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ എന്ന്, അപ്പോൾ ആ യോഗബലത്തിലൂടെ നിങ്ങളുടെ വികർമ്മം ഭസ്മമാകുന്നു. ഓർമ്മിക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ മമ്മാ ബാബയുടെ സിഹാസനസ്ഥരാകാൻ എങ്ങനെ സാധിക്കും. അവരെ കുപുത്രർ എന്നേ വിളിക്കൂ.

സത്പുത്രർ ബാബയെ നിരന്തരം ഓർമ്മിക്കുന്നതിനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നു. അന്തിമം വരെ ചെയ്യണം. ബാബയെ എത്രമാത്രം ഓർമ്മിക്കുന്നുവോ അത്രയും നിങ്ങൾക്ക് സമ്പാദ്യമാണ്. തന്റെ ചാർട്ട് വെയ്ക്കൂ. അർജ്ജുനനാകൂ. അവരെയാണ് അവകാശികളെന്ന് പറയുന്നത്. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനു ശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കുട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുംമായ ബാപ്ദാദയുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും പുലർക്കാല വന്ദനവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. ഈശ്വരീയ നിർദ്ദേശമനുസരിച്ച് സർവ്വർക്കും സുഖം നൽകണം. ആർക്കും ദുഃഖം കൊടുക്കരുത്. ബാബയ്ക്ക് സമാനം സുഖ ദാതാവകണം.
2. ഈ ശരീരങ്ങളോടുള്ള മോഹത്തെയില്ലാതാക്കി നഷ്ടോമോഹാ ആകണം. സത്പുത്രനായി നിരന്തരം ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം.

വരദാനം- സർവ്വതും ബാബയിലർപ്പിച്ച് സംഗമയുഗീ ചക്രവർത്തിയുടെ അനുഭവം ചെയ്യുന്ന അവിനാശി രാജതിലകത്തിന്റെ അധികാരിയായി ഭവിക്കട്ടെ.

ഇന്നത്തെ ചക്രവർത്തി പദവി ഒന്നുകിൽ ധനം ദാനം ചെയ്താൽ ലഭിക്കുന്നു അല്ലെങ്കിൽ വോട്ടുകളിലൂടെ ലഭ്യമാകുന്നു എന്നാൽ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് സ്വയം ബാബ രാജതിലകം നൽകി. നിശ്ചിത ചക്രവർത്തി- ഇത് എത്രയോ നല്ല സ്ഥിതിയാണ്. സർവ്വതും ബാബയിലർപ്പിച്ചുവെങ്കിൽ പിന്നെ ആർക്ക് ചിന്തയുണ്ടാകും? ബാബയ്ക്ക്. എന്നാൽ തന്റെ അധികാരത്തെയോ മൺമത്തിനെയോ അവിടെയുമിവിടെയുമായി ഒളിപ്പിച്ചു വെക്കരുത്. ശ്രീമത്തനുസരിച്ചാണെങ്കിൽ ബാബ ഉത്തരവാദി. അങ്ങനെ സത്യമായ ഹൃദയത്തോടെ സർവ്വതും ബാബയിലർപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഡബിൾ ലൈറ്റ്, അവിനാശി രാജതിലകത്തിന്റെ അധികാരിയായി തീരുന്നു.

സ്നോഗൻ- ഓരോരോ വാക്യവും മഹാവാക്യമാകണം, ഒരു വാക്കും വ്യർത്ഥമാകരുത് എങ്കിൽ പറയാം മാസ്റ്റർ സത്ഗുരു.