

**മധുരമായ കുട്ടികളെ - അഞ്ചാനത്തിന്റെ ഒരു തുള്ളിയാൾ, സ്വയത്തെ ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കു, ഇംഗ്ലീഷിലും മുക്കി-ജീവ മുക്കി പദവി പ്രാപ്തമാക്കാൻ കഴിയുന്നു.**

**ചോദ്യം** - എത്രതാരു പുരുഷാർത്ഥത്തിലാണ് സ്വയത്തിന്റെയും മറ്റൊളവരുടെയും ഉന്നതി അടങ്കിയിട്ടുള്ളത്?

**ഉത്തരം** - 1. ഓർമ്മയിലിരിക്കാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യു, ഇതിൽത്തന്നെന്നയാൾ സ്വയത്തിന്റെയും മറ്റൊളവരുടെയും ഉന്നതി അടങ്കിയിട്ടുള്ളത്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഓർമ്മയിലിക്കുന്നു അർത്ഥം മറ്റൊളവർക്കും ശാന്തിയും ദാനം ചെയ്യുകയാണ്. 2. പരസ്പരം ദേഹാഭിമാനത്തിന്റെ ഭാതിക കാര്യങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ച് ആത്മീയ കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചർച്ച ചെയ്യു, എന്നാൽ ഉന്നതിയുണ്ടാവും. നിങ്ങൾക്ക് ബാബുയെ പ്രത്യേകം പ്ലേടുത്തണം. എത്രതേണ്ടാളും പ്രത്യേകം പ്ലേടുത്തുന്നുവോ, എല്ലാവർക്കും ശാന്തിയുടെയും സുഖത്തിന്റെയും മാർഗ്ഗം പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നുവോ, അതെല്ലാം സമ്മാനവും ലഭിക്കും.

**ശ്രീതം** - അങ്ങ് സ്കേഡഹസാഗരനാണ്.....

**ഓംശാന്തി.** ഈ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ പാടി വന്നു. മഹിമപാടി വന്നു. മഹിമ പരമപിതാവായ പരമാത്മാവിന്റെയാണ്. എങ്ങനെന്നയാണോ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള മഹിമയുള്ളത്, ഉത്സവം ആര്യോഹം ഷിക്കുന്നത്, ഇതും മഹിമ തന്നെയാണ്. എത്രതാരു മനുഷ്യന്റെയോ സാധുക്കളുടെയോ സന്ധാസിമാരുടെയോ മഹിമയല്ല. അങ്ങ് അഞ്ചാന സാഗരതന്നെനാണ് പാടുന്നത്. ഒരു തുള്ളിയെക്കിലും ലഭിച്ചാൽ നേങ്ങൾ ഇവിടെ നിന്നും പൊയ്ക്കൊള്ളാം. എവിടേക്കു പോകും? മുക്കി-ജീവമുക്കിയാമത്തിലേക്ക്. മഹിമ പാടി കുടാണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട് പകേഷ അവരുടെ മഹിമയെക്കുറിച്ച് അറിയുന്നില്ല. നിങ്ങൾക്ക് അറിയുന്നതും നമ്പർവൈസായ പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ചാണ്. രണ്ട് അച്ചുന്റെ രഹസ്യത്തെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കിത്തന്നിട്ടുണ്ട് - ഒന്ന് ലാക്കിക അച്ചു, അവരുടെ ഓർമ്മ വരുന്നതിനെ ദേഹാഭിമാനമെന്ന് പറയുന്നു. ആത്മാവിന് തനിക്ക് ദേഹം നൽകുന്ന അച്ചുനെ ഓർമ്മ വരുന്നു. ആത്മാവ് തന്റെ ആത്മീയ അച്ചുനെ മറക്കുന്നു. ഇതും തെറ്റാണ്. ആരും മരനിട്ടല്ല, പകേഷ ആത്മാവു തന്നെയാണ് പരമാത്മാവ് എന്നു പറയുന്നതും തെറ്റാണ്. നമ്മൾ ജീവാത്മാക്കളാണെന്നുള്ളതും പറയുന്നു. എന്നെന്നു ആത്മാവിനെ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കരുത്. ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടാകുന്നത് ആത്മാവിനാണെന്നോ. ആത്മാവിന് ശർജ്ജയിലിൽ ശിക്ഷ ലഭിക്കുവോൾ ശരീരത്തിനാണ് ദുഃഖം അനുഭവപ്പെടുന്നത്. സ്ഥൂല രൂപത്തിലുള്ള സ്കഷാത്കാരവും ചെയ്തിപ്പിക്കും. അപ്പോഴാണ് അവർക്ക് ദുഃഖത്തിന്റെ അനുഭവം ഉണ്ടാകുന്നത്. കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തന്നിട്ടുണ്ട് ആദ്യമാദ്യം താൻ ആത്മാവാണെന്നുള്ള അഭ്യാസം ചെയ്യു. ദേഹാഭിമാനികളായിത്തീരുന്നതിലും സംഖ്യാങ്ങൾ ഓർമ്മ വരുന്നു - ഈ അമ്മാവനാണ്, മുത്തഴുനാണെന്നൊക്കെ..... ശരീരിലില്ലെങ്കിൽ സംഖ്യാമില്ല. ആത്മാവിനു തന്നെയാണ് അഞ്ചാനമുള്ളത്. ആരെയും മഹാനായ പരമാത്മാവെന്ന് പറയുകയില്ല. ആരെകിലും മരിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവരുടെ ആത്മാവിനെത്തന്നെന്നയാണ് വിളിക്കുന്നത്. അല്ലാതെ ഇങ്ങനെ പറയില്ല ഇവരുടെ പരമാത്മാവിനെ വിളിപ്പിക്കാമെന്ന്. എത്രതാരു അവസ്ഥയിലും മനുഷ്യനെ പരമാത്മാവെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. പരമാത്മാവ് ജനന മരണത്തിലേക്കും വരുന്നില്ല. ആത്മാവ് പുനർജ്ജം എടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കും. ഇതും മനസ്സിലാക്കി തന്നിട്ടുണ്ട്, ആദ്യത്തെ ആത്മാക്കൾ ദേവീദേവതകളുടെതാണെന്ന്. 84 ജീവാളുടെ മഹിമയും ഭാരതത്തിലാണ്. ഇപ്പോൾ കുട്ടികൾക്ക് അറിയാം അഞ്ചാന അഞ്ചാനസാഗരൻ സമ്മുഖവത്തുണ്ടെന്നുള്ളത്. പതിത്താവനനെന്നയാണ് അഞ്ചാനസാഗരതന്നും പറയുന്നത്. ബാബുയെത്തന്നെന്നയാണ് അഞ്ചാനശൈഖരനും പറയുന്നത്. ഇംഗ്ലീഷിൽ സ്വീഷ്ടിയും ആദി മദ്യ അന്തുത്തിന്റെ അഞ്ചാനമുണ്ട്. ഇംഗ്ലീഷിൽ തന്നെയാണ് സ്വീഷ്ടിയെ രചിക്കുന്നത്, അതുകൊണ്ട് ഇംഗ്ലീഷിൽ രചനയും അഞ്ചാനമുണ്ട്. സ്വീഷ്ടിയെ രചിച്ചതു കൊണ്ടു തന്നെയാണെന്നോ രചയിതാവെന്നു പറയുന്നത്. രചയിതാവിനെന്നയാണ് അച്ചുന്റെ എന്നു പറയുന്നത്. കുട്ടികൾക്ക് അറിയാം നമ്മുടെ സമ്മുഖവത്തിലാണ് ബാബു ഇരിക്കുന്നതെന്ന്. എന്നാലും ഓർമ്മയിലിരിക്കുമല്ലോ. നിങ്ങൾക്കും ഓർമ്മയിലിരിക്കണം. പകേഷ ലാക്കിക സംഖ്യാക്കളെ കാണുവോൾ പാരലുകിക അച്ചുനെ മറക്കുന്നു. ആതുകൊണ്ടുണ്ട് നടക്കുവോഴും കാഞ്ഞുവോഴും പാരലുകിക അച്ചുനെ ഓർമ്മയിലിരിക്കുമല്ലോ. സിക്കു എന്ന് ബാബു പറയുന്നത്. താൻ ആത്മാവാണ് ഇംഗ്ലീഷിൽ കൊണ്ട് നടക്കുന്നത്. ആത്മാവിന്റെ അഞ്ചാന നിങ്ങൾക്കുണ്ട്. നിങ്ങൾക്കരിയാം ആത്മാകളും പരമാത്മാവും ഒരുപാടു കാലമായി വേറിടി

രുന്നു എന്ന്. അല്ലാതെ ഇങ്ങനെ ഒരിക്കലും പറയില്ല പരമാത്മാക്കളും പരമാത്മാവും വളരെ കാലം വേർപ്പെ ചീരുന്നേന്ന്. ആത്മാവും പരമാത്മാവും എന്നാണ് പറയുന്നത്.

ഇപ്പോൾ ബാബു കുട്ടികളുടെ സമുഖവത്താണ് ഇരിക്കുന്നത്. പറയുന്ന താങ്കളുടെ ഒരു തുള്ളിപ്പോലും ധാരാളമാണ്. പരമപിതാവായ പരമാത്മാവ് ആത്മാക്കളുടെ അച്ചന്നാണ്. ഇതിനെയാണ് ജണാനം എന്ന് പറയുന്നത്. ഇങ്ങനെ മറ്റാർക്കും തന്നെ പറയാനുള്ള ബൈരും വരുകയില്ല. നിങ്ങൾ എല്ലാ ആത്മാക്കളുടെയും അച്ചന്നാണ് താൻ. മഹാഭാരതയും താട്ടു മുന്നിലാണ്. യാദവരും, കൗരവരും, പാഞ്ചവവരുമുണ്ട്. ഇതെല്ലാം തന്നെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നതിന്റെ ആധാരമാണ്. ടീച്ചർ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാതെ ചിത്രം നോക്കി മനസ്സിലാക്കാൻ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. സ്കൂളിലും ടീച്ചറാണ്ണല്ലോ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നത് – ഈത് ഭാരതമാണ്, ഈത് ലഭന്നാണ്. മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാതെ ബുദ്ധിയിലേക്കു വരുകയില്ല. ഭൂപട തതിൽ പേരുകൾ വായിച്ചാലും പേരു മാത്രമേ വായിക്കാൻ സാധിക്കു. പകേഷ് എവിടെയാണ്, ആരാൺ രാജ്യം ഭരിക്കുന്നത് അതൊന്നും തന്നെ മനസ്സിലാവുകയില്ല. ഇവിടെയും അതുപോലെ ഓരോ കാര്യം അളും മനസ്സിലാക്കേണ്ടതായുണ്ട്. ഇന്നതെത്തക്കാലത്ത് ഷോ ഇല്ലാതെ ആരും തന്നെ മനസ്സിലാക്കുകയില്ല. മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്ന ആളും വളരെ നല്ലതായിരിക്കണം. കുട്ടികൾ തന്നെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം, ഈത് ജഗദംബവയാണ്, എല്ലാവരുടെയും മനോകാമനകൾ പൂർത്തീകരിക്കുന്ന ആളാണ്. വൃക്ഷത്തിന്റെ താഴയായി കാണിക്കുന്നുണ്ട് – അവിടെ കാമയെന്ന ഇരിക്കുന്നുണ്ട്. അപ്പോൾ അവരെ കാണുന്നതിനു വേണ്ടിയും വരും. ജഗർപിതാവുംബന്ധിൽ തീർച്ചയായും ജഗർമാതാവുമുണ്ടായിരിക്കും. പകേഷ് ജഗർമാതാകൾ എന്നു പറയാൻ കാരണം, കലശം മാതാക്കൾക്കാണ് നൽകിയിരിക്കുന്നത്. മുഖ്യമായും ജഗദംബയാണ് പിന്നീട് അവരുടെ സെന്റ്രവും.

നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ചിത്രപ്രദർശനം നടത്തുന്നു എങ്കിൽ അതിൽ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നവർ വളരെ നല്ല കുട്ടികളായിരിക്കണം. ബാബു മനസ്സിലാക്കി തരുന്നുണ്ട് മുഖ്യമായും ബാബുയുടെ പരിചയമാണ്. ആദ്യ മാദ്യം രണ്ട് അച്ചന്നെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കു. ഒന്ന് നിങ്ങളുടെ ലഭകിക അച്ചൻ പിനെ പാരലു കിക പിതാവ്. ലഭകിക അച്ചന്നിൽ നിന്നും ജമജമാന്തരങ്ങെന്നാളും പരിധിയ്ക്കുള്ളിലുള്ള സന്പത്ത് ലഭിച്ചു പോന്നു, ഇപ്പോൾ പരിധിയ്ക്കുള്ളതെ സന്പത്ത് നേടു. ആരുപാടു സമയം കഴിഞ്ഞു പോയി ഇനി കുറച്ച് അവ ശ്രഷ്ടിക്കുന്നുണ്ട..... വികർമ്മങ്ങളുടെ ഭാരം ശ്രിസ്തീൽ ധാരാളമുണ്ട്. യോഗത്തിലും മാത്രമേ വികർമ്മം നശിക്കു. അമ്മായിയുടെ വീട്ടിലേക്കു പോകുന്ന പോലെ അതെ എളുപ്പമുള്ള കാര്യമൊന്നുമല്ല. ഇപ്പോൾ കുറച്ച് കർമ്മക്കണക്കുകൾ ഉള്ളതുകൊണ്ടല്ലോ അനുഭവിക്കേണ്ടതായിവരുന്നത്. എത്ര പ്രയത്നിക്കണം. അമ്പവാ വൈകിയാണ് വരുന്നത് എങ്കിൽ എത്ര വികർമ്മം നശിപ്പിക്കണം. ബുദ്ധിമുട്ടല്ലോ. നിങ്ങൾ പെരു നീറ മുഴക്കു, എന്നാൽ പിന്നീട് ആരും തന്നെ പരാതിപ്പെടില്ല. നിങ്ങൾക്ക് പറയാൻ കഴിയും, ഞങ്ങൾ പെരുന്നവരിൽ മുഴക്കി പത്രങ്ങളിൽ കൊടുത്തിട്ടുണ്ടെന്നു. എത്ര കഴിയുന്നുവോ എല്ലാവർക്കും കഷണം ലഭിക്കണം. പരിധിയ്ക്കുള്ളതെ അച്ചന്നിൽ നിന്നും പരിധിയ്ക്കുള്ളതെ സന്പത്ത് നേടാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം. കഷണക്കെത്ത് വളരെ നന്നായി വിതരണം ചെയ്യു. ഏറ്റവും കുടുതൽ സേവനം ഡൽഹിയിൽ നടക്കു. ഡൽഹിയാണും മുഴുവനും ഭാരതത്തിന്റെ സിംഹാസനം അവിടെ എല്ലാ പത്രങ്ങളുടെയും ഏജൻസുമാർ ഉണ്ടാവും. പത്രങ്ങളിലും സന്ദേശം നൽകണം. ലഭകിക അച്ചന്നിൽ നിന്നും ജമജമാന്തരങ്ങളായി സന്പത്ത് എടുത്തു വന്നു ഇനി അലാകിക പിതാവിൽ നിന്നും സന്പത്ത് നേടു. എല്ലാ പത്രങ്ങളിലും കൊടുക്കു – ശിഖബാബയുടെ ജമസ്ഥലമാണ് ഭാരതം. എല്ലാവരെയും ഉൾഭരിക്കുന്നയാൾ ഒരേയൊരു ബാബുയാണ്. അപ്പോൾ ഏറ്റവും വലിയ തീർത്ഥമന്ദിരം പരമപിതാവായ പരമാത്മാവിന്റെ ജമസ്ഥലമല്ലോ. പകേഷ് ഈത് ആർക്കും തന്നെ അറിയുന്നില്ല. ക്രിസ്തു, ഇശ്വാഹിം, ബുദ്ധൻ ഇവരെല്ലാം തന്നെ പുനർജ്ജന അൾ എടുത്തതടുത്ത് ഇപ്പോൾ ഈത് അന്തിമ ജമമാണ്. ക്രിസ്ത്യാനികൾ സ്വയം തന്നെ പറയുന്ന ക്രിസ്തു ഇവിടെതന്നെ ഏതെങ്കിലും ജമമെടുത്തിട്ടുണ്ടാവുമെന്ന്. ക്രിസ്ത്യാനികളും വൃക്ഷത്തെ അംഗീകരിക്കുന്നുണ്ട്. അമൈസ്റ്റിൽ ഇത്രയും ആത്മാകൾ എവിടെ നിന്നു വരാന്നാണ്. തീർച്ചയായും എവിടെ നിന്നുണ്ടോ വരുന്നത് അവിടെ സെക്ഷനുണ്ട്. ചരിത്രം തീർച്ചയായും ആവർത്തിക്കു തന്നെ ചെയ്യും. ഈ വൃക്ഷം വളരെ നല്ല പസ്തുവാണ്, പകേഷ് ഇതിന്റെ മുല്യം കുട്ടികൾക്കുള്ളത് നന്ദിവെസാണ്.

കുട്ടികൾ മറ്റൊളവർക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാനാണ് ചിത്രപ്രദർശനം വെക്കുന്നത്. ഇതിൽ മറ്റ് കലാപ അശുദ്ധമാനും വേണ്ട. ആർട്ട് ശാലറിയിലെല്ലാം വൃത്തമന്ദായ ചിത്രങ്ങളാണ് വെക്കുന്നത്. ഇതാണ് കലയെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നു. ദേവതകളും മലിനത ഉദരത്തിന്റെ വിവിധ ചിത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നു. അവിടെ ദേവകതകൾക്ക് സ്വാഭാവികമായ ഭംഗിയാണ്. ഈ സമയം പണ്ണു തത്തങ്ങളും തമോപ്രധാനമാണ്. സത്യയും ഗതിയിൽ പണ്ണു തത്തങ്ങളും സന്ദേശം നൽകാനമാണ്. വെളുത്തുകുളം കാർമ്മോല വർണ്ണത്തിലുള്ള കൃഷ്ണ

നെയ്യും കാണിക്കുന്നുണ്ട്. അവിടെ ശരീരത്തിന് കേടുപാടുകൾ ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ഇവിടെ ശരീരത്തിനു തന്നെ എത്ര ചികിത്സയാണ് നടത്തുന്നത്. അവിടെ എത്ര വയസ്സായാലും പല്ലുകൾക്ക് നല്ല ബലമാണ്. പല്ലുകൾ പൊട്ടിക്കഴിഞ്ഞതാൽ അഭിഭാഷിയാവുകയില്ലോ. അവിടെ മദ്ധ്യക്കാലി 16 കലാ സന്ദർഭങ്ങളായിരിക്കും. മുടഞ്ഞ ഉണ്ടാവുകയില്ല. ഇവിടെ എത്രപോരാൻ കൈയ്യും കാലും ഇല്ലാതെ ജീവമെടുക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ അതുപോലെയുള്ള സർജ്ജത്തിന്റെ അധികാരിയായിത്തീരുകയാണ്. ഒരേയാരു വഴിയാത്രികൾ വന്ന് സർജ്ജ തതിലേക്ക് കൊണ്ടുപോവുകയാണ്. നിങ്ങൾ വഴിയാത്രക്കാർ ഇവിടെ പാർട്ട് അഭിനയിച്ച് അഭിനയിച്ച് പതി തമായിത്തീരിന്നു കഴിഞ്ഞു. ആത്മാവ് കുറത്തായിത്തീരിന്നു. ബാബു സദാ സുന്ദരനാണ് ബാബയിൽ ഒരി കലും കറ പുരളുകയില്ല. തൊൻ സത്യമായ സർജ്ജമായതുകൊണ്ടാണ് എന്ന് വിളിക്കുന്നത്. സദാ പരി ശുശ്വരമായതിനെത്തന്നെയാണ് വിളിക്കുന്നത് - ബാബു വരു വന്ന് തൈഞ്ഞെള്ള തന്നിക്കു സമാനമാക്കിത്തീരിക്കു. നിങ്ങൾ ഒരിക്കലും സദാ പശ്ചിമാവുകയില്ല. ബാക്കി എല്ലാവർക്കും സത്രാപ്രധാന അവസ്ഥയിലേക്ക് വരണം. പകേഷ അതിലും നമ്പർ വൈസാണ്. നാടകത്തിൽ ഭിന്ന ഭിന്ന അഭിനേതാകളുണ്ടോ. ചിലർ നായികാ-നായകമാരാണെങ്കിൽ അവർക്ക് പെസയും ധാരാളം ലഭിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ഗവൺമെന്റ് എല്ലാ വരുടെയും പെൻ പിടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്. ഇങ്ങനെ പിയാറുണ്ട് - ചിലരുടെത് മല്ലിനന്തിയിൽ പോകും, ചിലരുടെത് രാജാക്കമാർ പിടിച്ചെടുക്കും, ആരാഞ്ഞാ ഭഗവാന്റെ നാമത്തിൽ നൽകിയത് അവ രൂടെത് മാത്രമേ സഹായിത്തീരു..... കാരണം ഉടമസ്ഥനായ ബാബു പനിതിക്കുകയാണ് സർജ്ജത്തിന്റെ സ്ഥാപന നിർവ്വഹിക്കാനായി. ആരാഞ്ഞാ ബാബയുടെ സഹയോഗികളായിരിക്കുന്നത് അവരുടെത് മാത്രമേ സുരക്ഷയോടെയിരിക്കു. നിങ്ങൾക്ക് അവിടെ ധാരാളം സന്തതുണ്ടാവും. എത്ര വജ്ഞങ്ങളും വൈശ്വര്യ അഭ്യമുണ്ടാവും! പകേഷ നമുക്ക് അതിനെക്കുറിച്ച് ധാരാത്താരു ചിന്തയുമുണ്ടാവില്ല. അവിടെ ആരും തന്നെ കൊള്ളലെയടിക്കയില്ല. വജ്ഞങ്ങളുടെയും സർജ്ജത്തിന്റെയും പനികൾ എല്ലാം നിങ്ങൾക്ക് പുതിയത് ലഭിക്കും. കല്ലുകളപ്പോലെയായിരിക്കും വജ്ഞങ്ങളുണ്ടാവുക. എല്ലാം നിങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കേണ്ടതാണ്. എങ്ങനെയാണോ ഇഷ്ടികകളുടെ കൊട്ടാരം അതുപോലെ അവിടെ സർജ്ജത്തിന്റെ കൊട്ടാരം ഉണ്ടാക്കും. ധന വാനായ പ്രജകളും സർജ്ജകൊട്ടാരം ഉണ്ടാക്കും. പുർണ്ണ ഭാനികളായവരും സർജ്ജത്തിന്റെ ഉണ്ടാക്കും. ബാബു എല്ലാം തന്നെ പിണ്ഠെയും തരുന്നുണ്ട്. നിങ്ങൾ വിശനു മരിക്കു എന്ന് പറയുന്നില്ല. കൂട്ടികളെയെല്ലാം തന്നെ സംരക്ഷിക്കണം. രചയിതാവിന്റെ കർത്തവ്യമാണ് സംരക്ഷിക്കുക എന്നുള്ളത്, അവർക്ക് ദുഖം നൽകരുത്. അവരെ വിശ്വസിച്ച് കഷ്ടപ്പെടുത്തരുത്. ദയാമനസ്കരായിത്തീരണം. മനുഷ്യൻ എത്ര തന്നെ ദുഖികളാണ്, അറിയാം ദുരന്തങ്ങൾ വരുകയാണെങ്കിൽ വളരെയധികം പേര് ദുഖിയായിരിക്കും. അയ്യോ അയ്യോ എന്ന് നിലവിളിക്കും. പിന്നീട് ജയാലോഹമുണ്ടാവും. എല്ലാ ആത്മാക്കൾക്കും സുഖം ലഭിക്കും. ബാബു ദുഖപരിത്താം സുവക്രിയാരാഡാണ്. സുഖം രണ്ടു വിധത്തിലുണ്ട് - ഒന്ന് ശാന്തിയാമത്തിലിരിക്കുക, രണ്ട് സുവഡ്യാമത്തിലിരിക്കുക. സുവഡ്യാമത്തിൽ പവിത്രത, ശാന്തി, സുഖം എല്ലാമുണ്ട്. ബാബു പറയുന്നു തൊൻ കല്പകല്പം വരുന്നു. എപ്പോഴോണോ മനുഷ്യർ ദുഖികളായിത്തീരുന്നത് എന്റെ പാർട്ട് തന്നെ ആ സമയത്താണ്. അതുകൊണ്ടാണ് എന്റെ പേര് ദുഖപരിത്താവ് സുവക്രിയാവ്, ശാന്തിദാതാവ് സുവദ്രം താവ്.

നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം നമ്മൾ ബാബയോടൊപ്പം എല്ലാവർക്കും ശനിയുടെ ദാനം ചെയ്യുന്നു. എത്രതേതാളം ഓർമ്മയിലിരിക്കുന്നവോ അത്രതേതാളം എല്ലാവർക്കും ശാന്തിയുടെ ദാനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കും. പിന്നീട് സുവന്നതോടെയിരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ഇതാം നൽകുന്നു. അപ്പോൾ കൂട്ടിക്കൾക്ക് മാതാപിതാവിന്റെ ഷേഖരിയണം. എത്രതേതാളം ബാബയെ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുന്നുവോ മറ്റൊള്ളവർക്ക് സുവശാന്തിയുടെ മാർഗ്ഗം പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നുവോ അതുതേതാളം സമ്മാനം ലഭിക്കുന്നു. ബാബു നിങ്ങൾക്ക് എത്രയാണ് പുതിയ ലോകത്തിലെ പുതിയ പുതിയ കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞുതരുന്നത്. പഴയലോകത്തിന്റെയും പുതിയലോകത്തി നിന്നും സാക്ഷാത്കാരം ചെയ്യിപ്പിക്കുന്നു. ഇനിയും ധാരാളം നിങ്ങൾക്ക് സാക്ഷാത്കാരം ചെയ്യിപ്പിക്കും, അതും ആരാഞ്ഞാ ബാബയുടെ സത്യമായ പകാ കൂട്ടികൾ അവർക്കുമാത്രം. സത്യമായ ഹൃദയത്തിൽ സാഹോദ്ദേശ പ്രീതിപ്പെടും. നിങ്ങൾ വളരെയധികം കാണും എങ്ങനെയാണോ ആരംഭിത്തിൽ കണ്ണിരുന്നത് അതുപോലെ അന്തിമത്തിലും കാണിക്കും. എത്ര പോഗ്രാമുകൾ വന്നിരുന്നു, സാക്ഷാത്കാരം ചെയ്യിപ്പിച്ചിരുന്നു. എത്ര അലങ്കാരങ്ങളും കിരീടവുമാണ് അണിയിച്ചിരുന്നത്, ഇനിയും ഭിന്ന ഭിന്ന പ്രകാരത്തിൽ കാണിച്ചുതരാം. പുച്ചകൾ വിളയാട്ടം എലികൾക്ക് പ്രാണവേദന ഇതുപോലെത്തന്നെ പ്രാണവേദന തന്നെയായിരുന്നില്ലോ വിജേന(പാർട്ടീഷൻ) സമയത്തും. നിങ്ങൾക്ക് മറ്റൊരു ചിന്തയും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. നിങ്ങൾ ജീവിച്ചിരിക്കു മരിച്ചവരാണ്. ബാബു പറയുന്നു - കൂട്ടികളേ, പുർണ്ണമായും പ്രയത്നിക്കു, പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യു, തൊൻ ആത്മാവാണെന്ന്. പരസ്പരം ആത്മീയ കാര്യങ്ങൾ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കും. ഭൗതികമായ ദേഹാഭിമാനത്തിന്റെ കാര്യങ്ങളാണും കാണില്ലോ. കഴിഞ്ഞതുപോയതും നിങ്ങൾ കണ്ണു ലൂനി പുതിയതും നിങ്ങൾ കാണും,

അതിനാൽ പുതുഷ്ഠാർത്ഥം ചെയ്യണം. മധുരമധുരമായ കുട്ടികളെ ബാബു ധാരാളം സ്നേഹിക്കുന്നുണ്ട്. സ്നേഹികളായ കുട്ടികൾക്ക് ധാരാളം സ്നേഹം ലഭിക്കുന്നു. ആരാണോ നല്ല രീതിയിൽ സേവനം ചെയ്യുന്നത് അവർക്ക് സ്നേഹവും ലഭിക്കുന്നു, പദ്ധതിയും ലഭിക്കുന്നു. ഈത് മറക്കരുത്, നമ്മൾ ആത്മാക്കളെ നിരക്കാരനായ പരമപിതാവായ പരമാത്മാവാണ് പതിപ്പ് നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്, സർവ്വത്തിലെ അവകാശികളാക്കി മാറ്റുന്നത്. ദൈവീക ഗുണവാനായിത്തീരണം. മുന്ന് എല്ലാവർലും ആസുരീയ ഗുണമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാബു സമുഖത്തിൽക്കൂകയാണ്, ആരിൽ നിന്നാണോ സന്പത്ത് ലഭിക്കുന്നത്, അവരോടാണ് സ്നേഹമുണ്ടാവുക, അല്ലാതെ ദിലാളിനോടല്ല. ദിലാൾ അർത്ഥം മദ്യസ്ഥനാണ്. നിങ്ങൾ അവരുമായാണ് വ്യാപാരം ചെയ്യുന്നത്. അതുകൊണ്ട് ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കു. ദേഹാഭിമാനത്തെ ഉപേക്ഷിക്കു. എന്തേന്ത് ഒരേയൊരു ശിവബാബയാണ്, മറ്റൊരു ദേഹധാരിയെയും ഓർമ്മ വരരുത്. ബാബു ഇതു പഴയ ചെരുപ്പിലാണ് വന്നിക്കുന്നത്. തൊൻ ഈ ദേഹാണ് എടുത്തിൽക്കൂകയാണ്. കല്പം മുന്നും ഇതേ അക്ഷരം പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടാവും. ഇന്നത്തെ അന്തേ ദിവസം നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തന്നിരുന്നു, ഇപ്പോൾ വീണ്ടും മനസ്സിലാക്കിത്തരുകയാണ്. എത്ര നല്ല വിശാല ബുദ്ധി ആവശ്യമാണ്. ലക്ഷ്മി-നാരായണൻ നന്ദിവിജ്ഞാനം ആയിത്തീർന്നില്ലോ. തീർച്ചയായും നല്ല പ്രാപ്തി ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ടാവും. ഈത് ഗോധ്യമാറിണ്ട് മുക്തി ദിവസമാണ്. മുഴുവൻ ലോകത്തെക്കും മുക്തി-ജീവനുക്കിയുടെ വിമോചനം നൽകുന്നു. സർവ്വരൂദയയും സർഗ്ഗതിഭാതാവ് രാമനാണ്. മുഴുവൻ ലോകത്തിനും ഗതി ലഭിക്കണമല്ലോ. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുംഗ്രേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ ഓമന സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പദാദയുടെ സ്നേഹിസ്ഥരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

### **ഡാറണക്കുള്ള മുവ്യസാരം -**

1. ബാബുയെണ്ടാപ്പും മുഴുവൻ വിശ്വത്തിനും ശാന്തിയുടെ ഭാനം ചെയ്യണം. ബാബുയ്ക്കു സമാനം ആവ ഹർത്താ സുവകർത്താവായിത്തീരണം.
2. ഒരേയൊരു ബാബുയോട് പുർണ്ണ സ്നേഹം വെക്കണം. പർസപരം ദേഹാഭിമാനത്തിന്റെ കാര്യങ്ങൾ സംസാരിക്കരുത്. ആത്മീയ കാര്യങ്ങൾ സംസാരിക്കണം.

**വരദാനം:- കാത്തിരിപ്പിനെ ഉപേക്ഷിച്ച് തയ്യാറായിരിക്കുന്ന, വിയോഗിക്ക് പകരം സഹയോഗിയും സഹജയോഗിയുമായി ഭവിക്കു**

പല കുട്ടികളും, ഇവർ ഉപേക്ഷിക്കുകയാണെങ്കിൽ മുക്തമാകും, ഇവർ ഉരസലുകൾ ഉപേക്ഷിച്ചാൽ മുക്തമാകും ഇങ്ങനെ കാത്തിരിക്കുന്നു - എന്നാൽ ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കുകയില്ല. മായയുടെ ഇതു വിജ്ഞാനം അമ്പവാ പതിപ്പിൽ പരീക്ഷ സമയാസമയം വ്യത്യസ്ത രൂപങ്ങളിൽ വരിക തന്നെ ചെയ്യും. അതുകൊണ്ട് ഇങ്ങനെ കാത്തിരിക്കരുത്, ഇന്ന വ്യക്തി പോകടെ, ഇന്ന പരിസ്ഥിതി കഴിയെടു.... അങ്ങനെയല്ല, എന്നികൾ മറികടക്കണം. ഇങ്ങനെ തയ്യാറാകു. സദാ ശ്രീമതത്തിന്റെ കൈപിടിച്ച് നടന്ന്, സഹയോഗിയും സഹജയോഗിയുമാകു. ഇടക്ക് സഹയോഗിയും ഇടക്ക് വിയോഗിയുമല്ല.

**സ്ന്യാഗൻ:- തന്റെ ഉണ്ടാവ്യിലുടെയും ഉത്സാഹത്തിലുടെയും അനേക ആത്മാക്കളുടെ ഉത്സാഹം വർദ്ധിപ്പിക്കുക- ഇതാണ് സത്യമായ സേവനം.**