

സുഖ ശാന്തി പവിത്രതയാകുന്ന മൂന്നു അധികാരങ്ങൾ

ഇന്ന് ബാപ്ദാദ അതിസന്ദേഹികളും സിക്ലിലദകളുമായ കുട്ടികളെ കാണുകയായിരുന്നു. ഓരോ കുട്ടിയും അതിസന്ദേഹത്തോടു കൂടി മിലനം ആഘോഷിക്കുവാൻ തന്റെ വീട്ടിൽ നിന്നും ഇവിടെ എത്തിച്ചേർന്നിരിക്കുന്നു. ഈ ഭൂമി തന്നെയാണ് സ്വന്തം വീടെന്നു പറയുന്നത്. ദാതാവിന്റെ വാതിൽ എന്ന മഹിമ ഈ മധുരമായ വീടിന്റേതാണ്. മധുരമായ വീട്ടിൽ മധുരമായ കുട്ടികളോടൊപ്പം ഏറ്റവും മധുരമായ ബാബ മിലനം ആഘോഷിക്കുകയാണ്. ബാപ്ദാദ ഓരോ കുട്ടിയുടെയും മസ്തകത്തിൽ ഇന്ന് വിശേഷമായി അധികാരങ്ങളുടെ മൂന്നു രേഖകൾ നോക്കുകയായിരുന്നു. ഓരോ കുട്ടിയുടെയും മസ്തകത്തിൽ മൂന്നു രേഖകളുണ്ട്, കാരണം എല്ലാവരും കുട്ടികൾ തന്നെയാണ്. കുട്ടികളായതുകൊണ്ടു തന്നെ എല്ലാവരും അധികാരികളാണ്, പക്ഷെ യഥാക്രമമാണ്. ചില കുട്ടികളുടെ ഭാഗ്യത്തിന്റെ, സുഖത്തിന്റെ രേഖ വളരെ സ്പഷ്ടവും ആഴത്തിലുള്ളതുമാണ്. എന്തെല്ലാം പരിതസ്ഥിതികൾ വന്നാലും, ദുഃഖത്തിന്റെ അലകളെ ഉല്പന്നമാക്കുന്ന അലകൾ ഉണ്ടായാലും, ദുഃഖമെന്ന വാക്ക് അവർക്ക് അവിദ്യയായിരിക്കും. ദുഃഖത്തിന്റെ പരിതസ്ഥിതികളിലും സുഖസാഗരത്തിൽ നിന്നും പ്രാപ്തമായ അധികാരത്തിലൂടെ “ആഹാ മധുരമായ ഡ്രാമ, ആഹാ ഓരോ പാർട്ടിയാരിയുടെയും പാർട്ടി” എന്നവർ പറയും. ഈ അറിവിന്റെ പ്രകാശത്തിലൂടെ, അധികാരത്തിന്റെ സന്തോഷത്തിലൂടെ, ദുഃഖത്തെ സുഃഖത്തിലേക്കു പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുന്നു. അധികാരത്തിലൂടെ ദുഃഖത്തിന്റെ അന്ധകാരത്തെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തി, മാസ്റ്റർ സുഖദാതാവായി മാറി സ്വയം സുഖത്തിന്റെ ഊഞ്ഞാലിൽ ആടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണെന്ന് മാത്രമല്ല മറ്റുള്ളവർക്ക് സുഖത്തിന്റെ വൈബ്രേഷൻ കൊടുക്കുന്നതിനു നിമിത്തമായി തീരുകയും ചെയ്യുന്നു. അത്രയും സുഖത്തിന്റെ അധികാര രേഖ സ്പഷ്ടവും ആഴമുള്ളതുമാണ്. അത് ആർക്കും തന്നെ മായ്ച്ചു കളയുവാൻ സാധിക്കില്ല. മായ്ക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നവർ ഇല്ലാതായേക്കാം പക്ഷെ അതിനെ മായ്ക്കുവാനാവില്ല. മാസ്റ്റർ സുഖദാതാവിൽ നിന്നും സുഖത്തിന്റെ അഞ്ചലി എടുക്കണം. അപ്രകാരം രേഖയുള്ളവരെ കണ്ടു. അങ്ങനെയുള്ളവരെ പറയാം നമ്പർ വൺ ഭാഗ്യശാലി. കേൾപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട് “ഒന്നിന്റെ ലക്ഷണം വിജയമാണെന്ന്.”

രണ്ടാമത്തെ രേഖ ശാന്തി. നിങ്ങളെല്ലാവരും ശാന്തി സ്വയർമ്മമാണെന്ന് മാനിക്കുന്നവരല്ലേ. എല്ലാവരോടും പറയുന്നതും അതല്ലേ. ധർമ്മത്തെക്കുറിച്ച് എന്താണ് പാടപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്? “തല പോയാലും ധർമ്മം വെടിയരുത്.” അപ്പോൾ സുഖ ശാന്തിയാകുന്ന സമ്പത്തിന്റെ അധികാരികൾക്ക് ഒരിക്കലും ശാന്തി നഷ്ടപ്പെടുത്താനാവില്ല. അശാന്തരെ ശാന്തരാക്കുന്ന, സദാ ശാന്തിയുടെ കിരണങ്ങൾ സ്വയത്തിലൂടെ മറ്റുള്ളവർക്ക് കൊടുക്കുന്നവർ, എന്തു തന്നെ സംഭവിച്ചാലും ശാന്തിയാകുന്ന ധർമ്മമോ, ശാന്തിയാകുന്ന അധികാരമോ വിട്ടു കളയില്ല. അങ്ങനെയുള്ളവരെ പറയാം രണ്ടാമത്തെ അധികാര രേഖയിൽ നമ്പർ വൺ. മൂന്നാമത്തെതാണ് - പവിത്രതയുടെ അധികാര രേഖ. എല്ലാ കുട്ടികളും പവിത്ര ആത്മാക്കളാണ്. എങ്കിലും നമ്പർ വൺ ഭാഗ്യശാലി കുട്ടി ആരാണ്? ആ കുട്ടികളുടെ പെമാറ്റത്തിലൂടെ, മുഖത്തെ പവിത്രതയാകുന്ന വ്യക്തിത്വത്തിലൂടെ, കുലീനത്വം അനുഭവപ്പെടണം. ലൗകിക ജീവിതത്തിൽ ലൗകിക വ്യക്തിത്വവും കുലീനത്വവും കാണപ്പെടുന്നു, എന്നാൽ അധികാരികളായ ഭാഗ്യശാലി കുട്ടികളിലൂടെ പവിത്രതയുടെ അലൗകിക വ്യക്തിത്വവും കുലീനത്വവും കാണപ്പെടും. ഇതിനെ പറയാം നമ്പർ വൺ പവിത്രതയുടെ ഭാഗ്യ രേഖ.

ഇന്ന് സർവ്വ കുട്ടികളുടെ ഈ അധികാരത്തിന്റെ രേഖ നോക്കുകയായിരുന്നു. നിങ്ങളെല്ലാവരും അവരവരുടെ മൂന്നു രേഖകളെ കാണുന്നുണ്ടല്ലോ അല്ലേ. പരിശോധിക്കൂ മൂന്നു അധികാരങ്ങളും പ്രാപ്തമായോ? പൂർണ്ണ അധികാരമെടുത്തോ അതോ ശതമാനത്തിലാണോ എടുത്തത്. സംഗമത്തിൽ ശതമാനത്തിലിരുന്നാൽ മുഴുവൻ കല്പത്തിൽ ശതമാനത്തിലായി പോകും. പൂജ്യ പദവിയിലും ശതമാനം വരും, പൂർണ്ണമായ പൂജ്യം ലഭിക്കില്ല, പ്രാലബ്ധിയിലും ശതമാനം വരും. ശരി.

ഇന്ന് ഭൂരിപക്ഷവും പുതിയതും പഴയതുമായ കുട്ടികളാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. പുതിയ കുട്ടികളെന്നോ കല്പകല്പത്തെ അധികാരി കുട്ടികളെന്നോ പറയൂ, തന്റെ അധികാരമെടുക്കുന്നതിനായി വീണ്ടും സ്വസ്ഥാനത്ത് എത്തിയിരിക്കുകയാണ്. ഏറ്റവും കൂടുതൽ സന്തോഷം ആർക്കാണ്. ഓരോരുത്തരും പറയും എനിക്ക് എന്ന്. അങ്ങനെയല്ലേ മനസ്സിലാക്കുന്നത് അതോ ചിലർക്ക് കുറവും ചിലർക്ക് കൂടുതലുമാണോ. അധികാരി കുട്ടികൾക്ക് വിശേഷമായി മിലനത്തിന്റെ അധികാരം നൽകുന്നതിനു വേണ്ടി ബാപ്ദാദക്ക് വരേണ്ടിവരുന്നു.

ബാബക്ക് കുട്ടികളോടാണോ കുട്ടികൾക്ക് ബാബയോടാണോ കൂടുതൽ സ്നേഹം? മുറിയാത്ത സ്നേഹം ആരുടേതാണ്? ബാപ്ദാദ കുട്ടികളെ തന്നെക്കാൾ മുന്നിൽ നിർത്തി. ആദ്യം കുട്ടികൾ. കുട്ടികൾ സ്നേഹ സ്മരണകൾ നൽകുന്നില്ലെങ്കിൽ ബാബ ആരോട് പ്രതികരിക്കും, അതുകൊണ്ട് മുന്നിൽ കുട്ടികൾ, പുറം

കിൽ ബാബ. സദാ കുട്ടികൾ മുന്നിൽ നടക്കണം, ബാബ പുറകിലും, അതുകൊണ്ട് ബാപ്ദാദ കുട്ടികളെ കണ്ട് കണ്ട് ഹർഷിതനാവുകയാണ്. മുറിയാത്ത സ്നേഹത്തിൽ ലയിച്ചിരിക്കുന്ന കുട്ടികളുണ്ട്. അങ്ങനെയുള്ള കുട്ടികളുടെയും മാലയുണ്ട്. ദേശത്തിലാകട്ടെ വിദേശത്താകട്ടെ രണ്ടിടത്തും അങ്ങനെയുള്ള കുട്ടികളുണ്ട് - അവർക്ക് ബാബയും സേവനവുമല്ലാതെ വേറേ യാതൊന്നും ഓർമ്മയില്ല.

ജഗദീഷ് ഭായിയോട് :- താങ്കൾ അങ്ങനെയുള്ള കുട്ടികളെ കണ്ടിട്ടില്ലേ. നല്ലൊരു കറക്കം കറങ്ങി അല്ലേ. സാകാര ബാബ നൽകിയ വിശേഷ വരദാനം സാകാരത്തിൽ കൊണ്ടു വന്നു. സഫലത ജന്മ സിദ്ധ അധികാരമാണെന്ന് അനുഭവം ചെയ്തു അല്ലേ. എല്ലാ സഫലതകളിൽ വിശേഷ സഫലതയുടെ ലക്ഷണം എന്താണ്? ബാപ്ദാദ കാണപ്പെടണം അതാണ് ശ്രേഷ്ഠ സഫലത. നിങ്ങളിൽ ബാബ കാണപ്പെടണം - അതാണ് ശ്രേഷ്ഠ സഫലത. അതാണ് പ്രത്യക്ഷതയുടെ സാധനം. കറങ്ങുവാൻ പോകുന്ന എല്ലാവരും വിശേഷമായി ബാപ് സമാൻ അനുഭൂതി നൽകണം, ഇതാണ് സഫലതയുടെ ലക്ഷണം. മുന്നോട്ട് പോകുന്നോറും കൂടുതലായി ഈ ശബ്ദമാണ് നാലു ഭാഗത്തും പരക്കുവാൻ പോകുന്നത്. ധൈര്യമുള്ള കുട്ടിക്ക് ബാബ തന്നെയാണ് സഹായം. ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നവൻ ചെയ്തിപ്പിച്ചോളും. ശരി.

ഇപ്രകാരം സദാ ഭാഗ്യശാലികളായ, സമ്പന്ന അധികാരം നേടിയെടുക്കുന്ന അധികാരികൾക്ക്, സദാ ഞാനും ബാബയും എന്ന കമ്പൈന്റ് സ്വരൂപത്തിൽ കഴിയുന്നവർക്ക്, സ്നേഹ സാഗരത്തിൽ സദാ ലയിച്ചിരിക്കുന്ന ഭാഗ്യശാലികളും ഓമനകളുമായ കുട്ടികൾക്ക് ഭാഗ്യവിധാതാവിന്റെയും വരദാതാവിന്റെയും സ്നേഹ സ്മരണകളും നമസ്കാരവും.

(ജഗദീഷ് ഭായി വിദേശ യാത്രയുടെ വാർത്തകൾ ബാപ്ദാദയെ കേൾപ്പിച്ചു, നാമ സഹിതം എല്ലാ സഹോദരി സഹോദരന്മാരുടെ സ്നേഹ സ്മരണകൾ നൽകി.)

എല്ലാവരുടെയും സ്നേഹ സ്മരണകൾ ബാപ്ദാദയുടെ അടുത്ത് എത്തിക്കൊണ്ടു തന്നെയിരിക്കുന്നു, ഇപ്പോഴും എത്തിയിരിക്കുന്നു. ബാപ്ദാദ സർവ്വ വിദേശത്തെ നാലു ഭാഗത്തും വസിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്ക് വിശേഷമായി ഒരു കാര്യത്തിന്റെ ആശംസകൾ നൽകുകയാണ്. അതേതു കാര്യമാണ്? സംസ്കാരം, ഭാഷ, ജീവിത രീതികൾ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുന്നതിൽ ഭൂരിപക്ഷം പേരും തീവ്ര പുരുഷാർത്ഥികളായി മാറിയിട്ടുണ്ട്. ഒരാൾ പുതിയ ലോകത്തിൽ വന്നതു പോലെ. അപ്രകാരം പുതിയ ആചാര അനുഷ്ഠാനങ്ങൾ, പുതിയ സംബന്ധങ്ങൾ എന്നിട്ടും സ്വയത്തെ കല്പം മുൻപത്തെ പഴയ അധികാരി ആത്മാവെന്നു മനസ്സിലാക്കി നടക്കുകയാണ്. സ്വയത്തെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുന്ന വശേഷതക്ക് വിശേഷ ആശംസകൾ. ബാപ്ദാദയെ എത്ര സ്നേഹത്തോടെയാണ് ഓർമ്മിക്കുന്നത്. അതെല്ലാം ബാപ്ദാദയുടെ അടുത്തേക്ക് സദാ എത്തി ചേരുന്നുണ്ട്. സ്വയത്തെ മറന്ന് ബാബയെ തന്നെ സദാ ഓരോ കാര്യത്തിലും ഓർമ്മിക്കുന്നു, ഈ പരിവർത്തനം വിശേഷപ്പെട്ടതാണ്. ഈ സ്നേഹത്തിന്റെ പാലനയാണ് നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. സൂക്ഷ്മ സ്നേഹത്തിന്റെ പാലനയാണ് മുന്നോട്ട് കൊണ്ടു പോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ശരി.

ആരെല്ലാം സ്നേഹ സ്മരണകൾ നൽകിയോ അവർക്കെല്ലാം സ്നേഹ സാഗരനായ ബാബ സദാ സ്നേഹത്തിന്റെ സഞ്ചി നിറച്ച് നിറച്ച് കൊടുക്കുകയാണ്. ഭാരതവാസി കുട്ടികളും മോശമൊന്നുമല്ല. ഭാരതത്തിന്റെ ഭാഗ്യത്തെക്കുറിച്ച് വിദേശികൾ പാടി പാടി സന്തോഷിക്കുകയാണ്. ഭാരതത്തിലുള്ളവർ ഉണർന്നതിനു ശേഷമാണ് വിദേശത്തുള്ളവരെ ഉണർത്തിയത്. ഉണരുന്നവർ ഭാരതത്തിലുള്ളവരാണ്. വിദേശത്തും ഇവരെല്ലാവരും ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ ഇത്രയും സെന്ററുകൾ എങ്ങനെ ഉണ്ടാകുമായിരുന്നു. ഇതിനു നിമിത്തമായവരെയാണ് നാലു ഭാഗത്തേക്കും എല്ലായിടത്തേക്കും വിട്ടിരിക്കുന്നത്. എത്ര പേരാണ് സെന്റർ തുറക്കുന്നത്. ജനിച്ചു, ഒന്ന് നിവർന്നു നിന്നു, ഉടനെ സെന്റർ തുറന്നു. അതും ആരുടെയും ആധാരത്തിൽ അല്ല, സ്വന്തം കാലിൽ നിന്നുകൊണ്ടാണ് തുറക്കുന്നത്. ക്ഷണപത്രം കിട്ടിയതിന്റെ ആധാരത്തിൽ അല്ല. സ്ഥൂലവും സൂക്ഷ്മവുമായതെല്ലാം ഉപയോഗിച്ച് ധൈര്യത്തോടു കൂടി സെന്റർ തുറന്നു. ബാക്കി അവരെ പാലിക്കേണ്ടത് നിങ്ങളുടെ ഉത്തരവാദിത്വമാണ്. ധൈര്യത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ പുറകിലല്ല. സഹായിക്കുക എന്നത് ബാബയോടൊപ്പം നിങ്ങളുടെയും കൂടി കാര്യമാണ്.

ജ്ഞാനത്തിന്റെ ആഴങ്ങൾ കേട്ട് സന്തുഷ്ടരായി. യോഗത്തിന്റെയും സ്നേഹത്തിന്റെയും ആധാരത്തിൽ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, പക്ഷെ ഇപ്പോൾ ജ്ഞാനത്തിന്റെ ആഴങ്ങൾ മനസ്സിലായി, അത് ഒന്നുകൂടി അവരെ സേവനത്തിനു നിമിത്തമാക്കി മാറ്റും. മനസ്സ് തയ്യാറാകണമെങ്കിൽ ജ്ഞാനത്തിന്റെ ആഴങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കണം. ജ്ഞാനത്തിന്റെയും ബാബയുടെയും രണ്ടിന്റെയും അനുഭവം നൽകണം, ഈ റിസൾട്ട് നന്നായിട്ടുണ്ട്. ആരെങ്കിലും പോവുകയാണെങ്കിൽ എത്രമാത്രം സന്തോഷിക്കുന്നു, ആകാശത്തു നിന്നും നക്ഷത്രം താഴേക്ക് പൊട്ടി വീണതു പോലെ, അങ്ങനെയുള്ള അനുഭൂതി എടുക്കുന്നു. ശരി.

ദാദിജിയോടും ജാനകി ദാദിയോടും:- രണ്ടു പേരിലും മൂന്നാമത്തെ മുർത്തി (ദീദി) അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ബാബക്കു സമാനമാണല്ലോ. സമാനമാകണം എന്നല്ല. സമാനമാണ്. അങ്ങനെയല്ലേ അനുഭവപ്പെടുന്നു.

നന്ത്. ഏതുപോലെ ബ്രഹ്മാവിന്റെ ആധാരമെടുത്ത് സേവനം ചെയ്യുന്നുവോ, അതുപോലെ നിങ്ങളും ബാബയുടെ മാധ്യമങ്ങളാണ്. വർത്തമാന സമയത്ത് ബാബ മാധ്യമത്തിലൂടെ ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നവനായി തന്റെ കാര്യം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. വിശേഷ മാധ്യമങ്ങളാണ്. ബ്രഹ്മാവിന്റെ ആകാരത്തിലൂടെയും നിങ്ങളുടെ സാകാരത്തിലൂടെയും കാര്യങ്ങൾ നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. വളരെ വളരെയധികം കോടിമടങ്ങിനെക്കാൾ കൂടുതൽ ബാപ്റ്റിസം ഓരോ സെക്കന്റിനും ഓർമ്മിക്കുന്നു, സ്നേഹം നൽകുന്നു. അലങ്കരിക്കുന്നു. നിങ്ങളെല്ലാവരും വിശേഷമായി ബാപ്റ്റിസമിന്റെയും മധ്യസ്ഥന്റെയും അലങ്കാരമാണ്. ശരി.

മത നേതാക്കന്മാർക്കായുള്ള സേവനത്തിന്റെ പ്ലാൻ :- മത നേതാക്കന്മാർക്ക് വിശേഷമായി അങ്ങനെയൊരു രൂപം വേണം കാരണം മതപരമായ കാര്യങ്ങളിൽ അവരും സമർത്ഥരാണ്. സ്നേഹത്തോടു കൂടി കേൾക്കുമെങ്കിലും അവർക്ക് സ്വയത്തിൽ പ്രാക്ടിക്കലായി കുറവ് അനുഭവപ്പെടുന്നു. എന്താണോ ഇന്ന് കേൾപ്പിച്ചത്, അതവർക്ക് സാക്ഷ്യംകൊടുക്കുമുണ്ടാകണം. അവരുടെ മുന്നിൽ നിൽക്കുന്നത് ഒരു സാധാരണ രൂപമല്ല എന്ന് അനുഭവപ്പെടണം, അപ്പോഴേ തല കുനിക്കും. അനുഭവമാണ് തല കുനിക്കുന്നത്. വാക്കുകൾ അല്ല. അവരും പറയും നിങ്ങൾ വളരെ നല്ല കാര്യമാണ് ചെയ്യുന്നത്, നിങ്ങൾക്കും ആശീർവാദങ്ങൾ ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കട്ടെ എന്നൊക്കെ. അങ്ങനെ പറഞ്ഞ് അവർ നിങ്ങളെ സന്തോഷിപ്പിക്കും, പക്ഷെ ഇതിൽ എന്തോ കാര്യമുണ്ടല്ലോ എന്ന് മനസ്സിലാക്കണം. ആരിൽ എന്തു ദുർബ്ബലതയാണോ ഉള്ളത് അതനുസരിച്ച് അവെയ്യണം അതാണ് വിജയം. ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ എഴുതിയിട്ടുണ്ട് അസുരന്മാരുടെ ദുർബ്ബലത മനസ്സിലായപ്പോൾ ദേവതകൾ വിജയം പ്രാപ്തമാക്കിയെന്ന്, ഇതെല്ലാം ആദ്ധ്യാത്മികമായ കാര്യങ്ങളാണ്. എന്തെങ്കിലും പുതുമ കണ്ടാൽ തീർച്ചയായും മത നേതാക്കന്മാരും വരും. ഇപ്പോൾ അവരും ഈ ജ്ഞാനം കൊള്ളാം എന്നു മാത്രമേ പറയുന്നുള്ളൂ. നിങ്ങൾ പറയുന്നതും ശരി തന്നെ, ഞങ്ങൾ പറയുന്നതും ശരി തന്നെ. എന്നാൽ അവരുടെ നാവിൽ നിന്നും വരണം ഇതാണ് ഒരേ ഒരു വഴി എന്ന്. അനേകം വഴികളിൽ നിങ്ങളുടേത് ഒരു വഴി എന്ന പറച്ചിൽ മാറണം. ഇവിടെ നിന്നും മാത്രമാണ് മുക്തിയും ജീവനുമുക്തിയും ലഭിക്കുക എന്ന് അവർക്ക് ടച്ച് ചെയ്യണം - അപ്പോൾ തല കുനിയും. അതുകൊണ്ട് ഇപ്പോൾ എന്തെങ്കിലും പുതുമ ഉണ്ടാവേണ്ടത് ആവശ്യമാണ്.

ധാരാളംപേർ കുടുംബ ജീവിതത്തിൽ മുഴുകിയിരിക്കുന്നു, എന്നാൽ ഏതുപോലെ നിങ്ങൾ മറ്റുള്ളവരെ കേൾപ്പിക്കുന്നുവോ - കുടുംബ ജീവിതത്തിൽ തന്നെ കഴിയണം, അങ്ങനെ കഴിഞ്ഞുകൊണ്ട് നിവൃത്തരായിരിക്കണമെന്ന്, ആ പാഠം സ്വയത്തെ ദിവസവും പഠിപ്പിക്കും. കുടുംബ ജീവിതത്തിൽ മുന്നോട്ട് പോയ്ക്കൊണ്ടു തന്നെ, അതിൽ കഴിഞ്ഞു കൊണ്ടു തന്നെ നിവൃത്തരായിരിക്കേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ്. ഇക്കാര്യത്തിൽ അടിവരയിട്ട് സ്വല്പം ശ്രദ്ധ കൊടുക്കേണ്ടി വരും. ഓരോരുത്തരും അവരവരുടെ സേവനത്തിൽ മുഴുകിയിരിക്കുകയാണ് എങ്കിലും പരിധിയില്ലാത്ത വിശ്വ സേവനത്തിന്റെ ലഹരി ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഇതെല്ലാം സംരക്ഷിച്ചുകൊണ്ടും ബുദ്ധി പരിധിയില്ലാത്ത സേവനത്തിനു വേണ്ടി പ്രിയായിരിക്കണം. ശരീരം-മനസ്സ്-ധനം, ബുദ്ധി എന്നിവയെല്ലാം കൂടുതലായി രചനയിൽ തന്നെയാണ് മുഴുകിയിരിക്കുന്നത്. സാകാര ബാബയിൽ കണ്ടതെന്താണ് - കാര്യ വ്യവഹാരങ്ങൾ ചെയ്തുകൊണ്ടും സ്വയത്തെ പ്രിയമാക്കി വെച്ചു. ഒരിക്കലും താൻ തിരക്കിലാണ് എന്നൊരു രൂപരേഖ പോലും ആ മുഖത്തു വന്നില്ല. ബ്രാഹ്മണ പരിവാരത്തിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വം ഉണ്ടായിരുന്നു പക്ഷെ ബുദ്ധിയിൽ എന്തായിരുന്നു? പരിധിയില്ലായ്മ. ശക്തി കൊടുക്കണം, പാലന കൊടുക്കണം, ആത്മാക്കളെ ഉണർത്തണം - ഇതു തന്നെയായിരുന്നു. അതിപ്പോൾ ഉണ്ടാകണം. അതിന്റെ കുറവുണ്ട്. അനന്യരായ കുട്ടികൾ ഒരുമിച്ചു ചേർന്ന് അങ്ങനെയൊരു അന്തരീക്ഷം ഉണ്ടാക്കണം. ഓരോരുത്തരും ബാബയെ സമാനം ലൈറ്റ് ഹൗസ്സാകണം. എവിടെ പോയാലും അവർക്കെല്ലാം പ്രകാശം കിട്ടണം, ശക്തി കിട്ടണം, ഉണർവും ഉത്സാഹവും ലഭിക്കണം. സാധാരണ ആത്മാക്കൾ ചെയ്യുന്നതല്ല ചെയ്യേണ്ടത്. സാകാര ബാബയുടെ വാക്കുകൾ, സങ്കല്പം, ദൃഷ്ടി, ചിന്തകൾ എല്ലാം വ്യത്യസ്തമായിരുന്നില്ലേ, സാധാരണമായിരുന്നില്ലല്ലോ. അങ്ങനെയൊരു സ്റ്റേജ് ഉണ്ടാക്കണം. അതിനു വേണ്ടി സേവനം കാത്തു നിൽക്കുകയാണ്. ചിലവു കൂടുതൽ, പരിശ്രമം കൂടുതൽ, എന്നിട്ട് എത്ര പേരെ കിട്ടുന്നുണ്ട്. ഇപ്പോൾ സമയത്തിനനുസരിച്ച് അഡ്വാൻസ് പാർട്ടി കൂടുതൽ ബലം നൽകുന്നുണ്ട്, അതുകൊണ്ടു തന്നെ സാകാരത്തിലുള്ളവർക്ക് കൂടുതൽ വേഗത വേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ്. എല്ലാം പെട്ടെന്നാണ് നടക്കേണ്ടത്, അതിനു തീയതി പറയില്ല. പരീക്ഷ തീർച്ചയായും ഉണ്ടാകും. നിങ്ങളുടെ ചിന്തകളെ പരിശോധിക്കുന്ന ആളുകൾ വരും. പരീക്ഷിക്കുവാൻ വരും. എത്രമാത്രം പ്രത്യക്ഷത ഉണ്ടാകുന്നുവോ അത്രയും പരീക്ഷകളും വരും. ഈ യോഗവും ആ യോഗവും, ഈ ജ്ഞാനവും ആ ജ്ഞാനവും - ഇവ തമ്മിൽ എന്താണ് വ്യത്യാസമെന്ന് പ്രായോഗിക ജീവിതത്തിൽ പരീക്ഷിക്കപ്പെടും. വാക്കുകളെയല്ല പരീക്ഷിക്കുക. അതിനു വേണ്ടി ആദ്യം മുതലേ തയ്യാറെടുപ്പു വേണം. 84 ൽ എന്തെങ്കിലുമൊക്കെ ഉണ്ടാകും. പരീക്ഷകൾ വരും. ശബ്ദം പരത്തുന്നതിനുള്ള തയ്യാറെടുപ്പിനു ഇതാണ് മാർഗ്ഗം. ആരും കലത്ത് അഭ്യസിക്കാറുള്ളതു പോലെ - നടക്കുമ്പോൾ അങ്ങനെയുള്ള സ്ഥിതിയിലായിരിക്കും, കാണുന്നവർക്ക് പ്രകാശം നടന്നു പോകുന്നതായി

ട്ടാണ് തോന്നുക. അവരുടെ ശരീരം കാണപ്പെടില്ല. ആദ്യമാദ്യം മിത്ര സംബന്ധികളുടെ അടുത്തു പോയ പ്ലാൾ എന്തായിരുന്നു പരീക്ഷ, അവർ ശരീരം കണ്ടോ, പ്രകാശമാണ് കണ്ടത്. മകളെ കണ്ടില്ല, ദേവിയെ യാണ് കണ്ടത്. ഇതായിരുന്നു പരീക്ഷ. അഥവാ സംബന്ധ രൂപത്തിൽ കണ്ടിരുന്നെങ്കിൽ മകളെ മകളെ എന്നു വിളിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ തോറ്റു പോകുമായിരുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള അഭ്യാസം വേണം. വളരെ മോശമായ സമയമാണ് വരുന്നത്, പക്ഷെ നിങ്ങളുടെ സ്ഥിതി അങ്ങനെയുള്ളതായിരിക്കണം, കാണുന്നവർക്ക് പ്രകാശ രൂപം തന്നെ കാണപ്പെടണം, ഇതിലാണ് സുരക്ഷിതത്വം. അകത്തേക്കു വന്നാലോ പ്രകാശത്തിന്റെ കോട്ട കാണണം. ഈശ്വരീയ സേവനത്തിനായി ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന സാധനങ്ങൾ അങ്ങനെ തന്നെ എന്തിനു കാണണം, അവർക്ക് അലമാരി കാണുവാൻ സാധിക്കരുത്, പ്രകാശത്തിന്റെ കോട്ടയാണെന്ന് തോന്നണം. അത്രയും അഭ്യാസം ഉണ്ടായിരിക്കണം. ശക്തി രൂപത്തിന്റെ തിളക്കം വർദ്ധിപ്പിക്കണം. സാധാരണക്കാരായി കാണപ്പെടരുത് എന്ന് ലക്ഷ്യം വയ്ക്കണം. യുദ്ധം പല പ്രകാരത്തിലുണ്ടാകും - അലയുന്ന ആത്മാക്കൾ യുദ്ധത്തിനു വരും, മോശമായ ദൃഷ്ടിയുള്ളവർ യുദ്ധത്തിനു വരും, പ്രകൃതി ക്ഷോഭങ്ങൾ യുദ്ധം ചെയ്യും, രോഗങ്ങൾ യുദ്ധം ചെയ്യും. പക്ഷെ ഇതിൽ നിന്നെല്ലാം രക്ഷപ്പെടുന്നതിനു ഒരു മാർഗ്ഗം മാത്രം - അനന്യരാവുക അതായത് എന്താണോ അന്യർക്ക് ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കാത്തത് അത് ചെയ്തു കാണിക്കണം. ഇത്രയും മാത്രം ഓർമ്മയിൽ വയ്ക്കുക - ഞാൻ അനന്യനാണ്, എങ്കിൽ പവിത്രമായും വേറിട്ടും കഴിയാം. ശരി.

84 ലെ കോൺഫ്രൻസിന്റെ സഫലതയ്ക്കു വേണ്ടി

സാധിക്കുന്നിടത്തോളം ശാന്തിയുടെ അന്തരീക്ഷം ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഈശ്വരീയ ജ്ഞാനമാണ്, ഈശ്വരന്റെ സ്ഥാനമാണ്, ഈ അനുഭവമെടുത്തു പോകണം. മൊത്തത്തിൽ അങ്ങനെയൊരു അന്തരീക്ഷം വേണം, അനുഭൂതി കൊടുക്കണം എന്ന ലക്ഷ്യം ഉണ്ടായിരിക്കണം. പോയന്റുകളുടെ നൂലാമാലയിലേക്കു പോകാതെ, സംസാരിച്ചിരിക്കെ അനുഭവത്തിലേക്കു കൊണ്ടു വരണം. ലക്ഷ്യം വയ്ക്കണം - എല്ലാവരുടെയും നാവിൽ നിന്നും വരണം ഇത് ഈശ്വരീയ മാർഗ്ഗമാണ്. ഈശ്വരൻ വന്നു കഴിഞ്ഞു. വളരെ നല്ല കാര്യമാണ് എന്ന് അവർ പറയുന്നുണ്ട് പക്ഷെ ഈശ്വരനാണ് പഠിപ്പിക്കുന്നത് എന്നു പറയണം. ജ്ഞാനം നല്ലതാണ്, പക്ഷെ ജ്ഞാനദാതാവ് ആരാണ് - അത് അനുഭവിച്ചറിയണം. ഇതിനുള്ള അടിത്തറയിട്ടു. ബീജം മുകളിലേക്കു വരുമ്പോൾ സമാപ്തിയാകണം. ബീജം മുകളിലേക്കു വരാതെ വൃക്ഷം എങ്ങനെ പരിവർത്തനപ്പെടും. ഈ സ്ഥാനത്തേക്ക് വളരെ താത്പര്യത്തോടെ വരുമ്പോൾ, ഈ സ്ഥാനത്തിന്റെ വിശേഷത അവർ കാണണം, അവർക്ക് അനുഭവപ്പെടണം. അവരുടെ കാഴ്ചപ്പാടുകൾക്കനുസരിച്ച് നിങ്ങളുടെ കാഴ്ചപ്പാടല്ല മാറേണ്ടത്, നിങ്ങളുടെ കാഴ്ചപ്പാടിനനുസരിച്ച് അവരുടേത് മാറണം - അതിനുള്ള പ്ലാനുണ്ടാക്കൂ. പ്രഭാഷണം ചെയ്യണമെന്ന് ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുമ്പോൾ പോയന്റസിന്റെ നേർക്ക് ശ്രദ്ധ പോകുന്നു, പക്ഷെ ബാബയ പ്രത്യക്ഷമാക്കണമെന്നു ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുമ്പോൾ ബാബ തന്നെ കാണപ്പെടും. എന്താണോ ലക്ഷ്യം അതുപോലെയായിരിക്കും റിസൾട്ട്.

വരദാനം :- ഭൂതം, വർത്തമാനം, ഭാവി എന്നിവ മനസ്സിലാക്കി മായാജീത്താകുന്ന മാസ്റ്റർ ത്രികാലദർശിയായി ഭവിക്കൂ.

ഏതു കുട്ടികളാണോ മൂന്നു കാലങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കുന്നത്, അവർക്ക് ഒരിക്കലും മായയോട് തോൽക്കാ നാവില്ല കാരണം വർത്തമാനം എന്താണ്, ഭാവിയിൽ എന്താണ് നടക്കുവാൻ പോകുന്നത്, ഇതു രണ്ടും ത്രികാലദർശി ആത്മാവിന്റെ ബുദ്ധിയിൽ സ്പഷ്ടമായിരിക്കും. ആരാണ്, ആരാകുവാൻ പോകുന്നു, അവർക്ക് വർത്തമാനത്തിന്റെയും ഭാവിയുടെയും ലഹരിയുണ്ടായിരിക്കും. ഈ ലഹരിയിൽ സന്തോഷത്തിൽ അവർ പറന്നുകൊണ്ടിരിക്കും, അതുകൊണ്ട് അവരുടെ കാലുകൾ മണ്ണിൽ നിന്നും ഉയർന്നു നിൽക്കും. അവർ ദേഹം, ദേഹ സംബന്ധം, ദേഹത്തിന്റെ പഴയ പദാർത്ഥങ്ങൾ എന്നിവയുടെ ആകർഷണത്തിലേക്കു വരില്ല.

സ്റ്റോഗൻ:-ആരുടെ അടുത്താണോ സഫലതയാകുന്ന ഗുണമുള്ളത്, അവർക്ക് സംഘടനയിൽ നടക്കുക വളരെ എളുപ്പമായിരിക്കും.