

മധുരമായകുട്ടികളേ - നിങ്ങൾ ബേഹാവിഞ്ചീ സന്താനങ്ങൾ പരസ്പരം സഹോദരീസഹാദരണാരാണ്. നിങ്ങളുടെ വൃത്തി വളരെയധികം ശുഭവും പവിത്രവുമായിരിക്കണം.

ചോദ്യം - എങ്ങനെയുള്ള കുട്ടികൾ മനസ്സിലാക്കിക്കാടുകുഞ്ചോണ്ടാണ് വളരെ നല്ല പ്രഭാവം ഉണ്ടാക്കാൻ സാധിക്കുക?

ഉത്തരം - ആരാഞ്ഞാ ഗൃഹസ്ഥവ്യവഹാരത്തിൽ ഇരുന്നുകൊണ്ടു കമലപുഷ്പസമാനം പവിത്രമായിരിക്കുന്നത്, അങ്ങനെയുള്ള അനുഭവി കുട്ടികൾ ആർക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുത്താലും, അവർക്ക് വളരെ നല്ല പ്രഭാവം ചെലുത്താൻ സാധിക്കും, കാരണം വിവാഹം കഴിച്ചിട്ടും അപവിത്രമായ വൃത്തിയുണ്ടാക്കാതിരിക്കുക - ഈ വളരെയധികം വലിയ ലക്ഷ്യമാണ്. ഈത്തിൽ കുട്ടികൾക്ക് വളരെയധികം ശ്രദ്ധയുണ്ടായിരിക്കണം.

ശ്രീതം - നമ്മുടെ തീർത്ഥയാത്ര വ്യത്യസ്തമാണ്.....

ഓംശാന്തി. ബാബു കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു കാരണം കുട്ടികൾക്കു മാത്രമേ ബാബെയെ അറിയു. എല്ലാവരും കുട്ടികൾ തന്നെയാണ്. എല്ലാ കുട്ടികളും ബേഹാവുമാർ-കുമാരിമാരാണ്. അവർ സഹോദരീ-സഹോദരണാരാണ് എന്നുള്ളത് അറിയാം. എല്ലാവരും ഒരേയൊരു ബാബുയുടെ കുട്ടികളാണ്, അപ്പോൾ കൃത്യമായും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണമെന്നും നമ്മൾ ആത്മാകൾ സഹോദരങ്ങളാണെന്ന്. എല്ലാവരും സഹോദരങ്ങളാണെന്ന്. ഇവിടെ നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം നമ്മൾ ഒരേയൊരു മുത്തഴുഞ്ചേരുന്നും അച്ചേരുന്നും മകളാണെന്ന്. ശിവബാബുയുടെ പേരമകളും ബേഹാവിഞ്ചീ മകളുമാണ്. ഇപ്പോൾ ഇവരുടെ പത്തനിയും തൊൻ ബേഹാവുമാരിയാണ് എന്ന് പറയുകയാണെങ്കിൽ ഇവർ സഹോദരങ്ങളായില്ല. എങ്ങനെയാണോ ലൂക്കി കത്തിലെ സഹോദരങ്ങൾക്ക് മോഗമായ ദുഷ്ടി പോവുകയില്ല, ഇന്നതെത്ത് ലോകത്ത് എല്ലാംതന്നെ മോഗമാണ്, കാരണം ലോകം തന്നെ മോഗമാണ്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഇപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് നമ്മൾ ബേഹാവുമാർ-കുമാരിമാരാണെന്ന്. ബേഹാവിലും ദത്തതുക്കപ്പെട്ട കുട്ടികളായതുകൊണ്ട് സഹോദരീ-സഹോദരങ്ങളാണ്. മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കേണ്ടതായുണ്ട് സന്ധാസം രണ്ടു പ്രകാരത്തിലാണെന്ന്. സന്ധാസം അർത്ഥമും പവിത്രമായിരിക്കുക, പഞ്ചവികാരങ്ങളെ ഉപേക്ഷിക്കുക. അവർ ഹംയോഗി സന്ധാസികളാണ്. അവരുടെ വിഭാഗം തന്നെ വേരൊയാണ്. അവർ കുടുംബത്തിലുള്ളവരുമായുള്ള സംബന്ധത്തെ തന്നെ ഒഴിവാക്കുകയാണ്. അവരുടെ പേരുതന്നെ ഹംയോഗി കർമ്മസന്ധാസിയാണെന്നോണ്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി തന്നിട്ടുണ്ട് ഗൃഹസ്ഥവ്യവഹാരത്തിൽ ഇരുന്നുകൊണ്ടു ദേഹസഹിതം ദേഹത്തിന്റെ എല്ലാ സംബന്ധങ്ങളും ത്യാഗം ചെയ്ത് ബാബെയെ ഓർമ്മിക്കണം. അവർ വീടിനെയും കുടുംബത്തെയും ഓർമ്മിക്കുന്നു. അമ്മാവനോ, മുത്തഴുനോ ഒന്നും തന്നെയുണ്ടാവില്ല. മനസ്സിലാക്കുന്നു ബാക്കി ഒരാളും ഒള്ളു, ആ ഒന്നിനെ മാത്രം ഓർമ്മിക്കണം, പിനെ ജേപാതി ജേപാതിയിൽ പോയി ലയിക്കുമെന്നും നിർവ്വാണ യാമത്തിലേക്കു പോവുമെന്നും. അവരുടെ വിഭാഗം വേരൊയാണ്, രീതിയും വേരൊയാണ്. അവർ സ്വന്തീകൾ നരകത്തിന്റെ വാതിലാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു. മനസ്സിലാക്കുന്നു, പഞ്ചത്തിക്കും അഗ്നിക്കും ഒരുമിച്ച് വസി ക്കാൻ സാധിക്കില്ലെന്ന്. വേരൊയിരുന്നാൽ മാത്രമേ ഞങ്ങൾക്ക് രക്ഷപ്പെടാൻ സാധിക്കു. ദ്രാമ അനുസരിച്ച് അവരുടെ ധർമ്മം തന്നെ വേരൊയാണ്. അതിന്റെ സ്ഥാപന ശക്താചാര്യരാണ് ചെയ്തത്. അവർ ഹം യോഗമാണ്, കർമ്മസന്ധാസമാണ് പഠിപ്പിക്കുന്നത്, അല്ലാതെ രാജയോഗമല്ല. നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം ദ്രാമ യിൽ നന്ദിവെപസാധാരണ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. എല്ലാവരെയും 100% വിവേകശാലിയാണെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. പക്ഷേ ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കും ചിലർ 100% വിവേകശാലികളാണ്, ചിലർ 100% അവിവേകിക്കും. നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം മമാ-ബാബു പരസ്പരം സഹോദരങ്ങളാണ്. നിയമം പറയുന്നു ഒരിക്കലും മോഗമായ വൃത്തി ഉണ്ടാക്കാൻ പട്ടിക്കുന്ന്. സഹോദരീ-സഹോദരന് ഒരിക്കലും പരസ്പരം വിവാഹം ഉണ്ടാവുകയില്ല. സഹോദരീ-സഹോദരന് അമവാ വീടിലെതെങ്കിലും പ്രശ്നം ഉണ്ടാവുകയാണെങ്കിൽ ഇവരുടെ പെരുമാറ്റം മോഗമാണെന്ന് കാണുകയാണെങ്കിൽ അച്ചും വളരെയധികം ചിന്തയുണ്ടാവും. അവർ എവിടെ നിന്നും ജനിച്ചവരാണ്, എത്രയാണ് ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുന്നത്, അവരെ വളരെയധികം ശാന്തിക്കുന്നു. മുന്ന് ഇരു കാര്യങ്ങൾക്കും തന്നെ വളരെ ശ്രദ്ധയുണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ 100% അപവിത്രമായിരിക്കുന്നു. മായയുടെ പ്രഭാവം വളരെയധികം ശക്തമാണ്. പരമപിതാവായ പരമാത്മാവിന്റെ കുട്ടികളും മായയും തമിൽ വളരെയധികം യുഖം ഉണ്ടാക്കുന്നു. ബാബു പറയുന്നു - ഈത്തിൽ കുട്ടികളാണ്, തൊൻ ഇവരെ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുപോവുകയാണ്. മായ പറയുന്നു - അല്ല ഈത്തിൽ കുട്ടികളാണ്, തൊൻ ഇവരെ നരകത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുപോവുകയാണ്. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ ധർമ്മരാജനായ ബാബുയുടെ കൈയ്യിലാ

என். அதுகொள்க் குறையோ ஸுப்பிரத்தித் ஹருநுகொள்ளு பவித்ரமாயிறிக்குன்ற, அவற் மடுக்க வர்க்க வழரெ நாயாயி மனஸ்திலாகி கொடுக்களோ னைசீர் எனும் ஏஜன் ஏஜனுகொள்ளு பவித்ரமாயிறிக்குன் என். ஏஞ் கர்மமானோ ஹாயோகிக்குயை ஸங்காஸிமார்க்க செய்யாக் ஸாயிக்காத்த, அத் வாவை செய்க்குன். ஸங்காஸிமார்க்க ஏரிக்கலூ ராஜயோஹ் பரிபீக்காங் ஸாயிக்கில். விவேகா நாளே புஸ்தகத்தித் புரை ராஜயோஹ் என் எஷுதியிடுள்க். பகேஷ் நிவாத்திமார்ட்டுத்திலுக்கு வர்க்க ராஜயோஹ் பரிபீக்காங் ஸாயிக்கில். நினைசீர் ஸுப்பிரத்திவுவாரத்திலிருக்குன், பவித்ரமாயிறிக்குன் அண்ணென்றுக்குவர் மனஸ்திலாகி கொடுக்குக்காலைக்கிற அன் வழரெ நாயாயி எஞ்சுகு. வாவை புத்தத்தித் வாயிச்சிருக்கு, திலியித் வூக்ஷணைக்குரிசு ஏரு ஸமேக்குமுளைன். அதிர்மேலும் எனும் மனஸ்திலாகி கொடுக்களோ, நினைசீர் ஹா வூக்ஷணைக்குரிசெல்லுா தனை பினிக்குன்றுள்க், பகேஷ் நினைசீர் ஹா கல்வுவுக்ஷத்தக்குரிசு சினிச்சிடுளோ? ஹா மாஷு ஸுஷ்டியுடை உத்பத்தி, வாலா எனுமென்றுக்குன் என்.

குட்கிக்குடுமை ஸுவலி ஹத்தக்க் விஶாலமாயிடில். அதைக்க் காலையில். எனைக்கிலுமொகை அஸுவப் ஸாயிச்சிடுள்க். லாக்கிக்கவீட்டில் போலும் ஸஹோதரீ-ஸஹோதரார் தமிழ்க் மோஸமாய சினத்துங்காவி லி. ஹவிட நினைசீர் ஏரு வாவையுடை குட்கிக்குள் ஸஹோதரீ-ஸஹோதராராள், ஸுவமாகுமாரீ-குமா ரஹாராள். அபவா மோஸமாய சின் வருநு எக்கில் அதிரை எந்தாள் பாயுக? அதுயோ நகை தத்தித் வங்கிக்குன்ற, அவரைக்காலூ அதிரிரு மடன் மோஸமாயிறிக்கு. குட்கிக்குடுமைத்தே வழரைய சிக்க உத்தரவாதித்தமுள்க். அதுயோ ஸுப்பிரத்திவுகொள்ளு பவித்ரமாயிறிக்கு நாத் அவற்காள் வழரையிக்க பியத்தா. லேங்கத்திலுக்குவர்க்க ஹா காருணைக்குரிசு அரியில். வாவை பாவுமாக்குவாள் வேங்கி வாநாத் தீர்ச்சுயாயு குட்கிக்கஶ பியத்தை செய்னா, ராவி ஸுவயிச்சி டுள்க். ஹதித் வழரெ பியத்தானாள். விவாஹம் கஶிசு பவித்ரமாயிறிக்குக் கீழ்க்கு எந்துக்குத் வழரெ உயர்ந பக்ஷுமாள். லேங்கோலும் ஸுவலி போக்கு. விவாஹம் கஶின்தாத் விகாரியாயித்தீருக்கு. வாவை ஹவிட ஸஹமாகுந்தித்(அபவித்ரமாவுக) நின்கு ரக்ஷிக்குன். ஶாஸ்த்ரத்தித் தேவபதியுடை காரு மாள்க். ஹதித் எனைக்கிலும் ரஹஸ்யமுங்காவுமல்லோ. ஹா ஶாஸ்த்ரைக்கு எனுமையித் அடனை யிடுக்குத்தாள். எனைக்கு கஶின்துபோயத் அதெல்லாம் தனை ஸ்ராமயித் அடனையிடுள்க். அதெல்லாம் தனை அதுவர்த்திக்குக்குயு வேளா. ஜதாநமார்ட்டுத்திலெயு கேதிமார்ட்டுத்திலெயு அத அடியிடுள்க். நினைக்குடுமை ஸுவலி ஹபோஶ் விஶாலமாயித்தீருக்கு. எனுமென்றையோ பரியியில்லாத அஷ்கே ஸுவலி அதுபோலெத்தென்றையாள் ஸீமத்தாநுஸரிசு முகோந்துபோகுந அநாநுமாய ஸநாநானைக்குடே யு. யாராஜம் குட்கிக்குள்க். பொம்மனோ பொம்மனையோ அகாதை ஸபத்த லங்கில். ஹபோஶ் நினைசீர் ஸஹமாவங்கிக்கூ மாத்தே போயி ஸுருவங்கி அமவா விஷ்ணுவங்கியாயித்தீராள் ஸாயிக்கு. ஹபோஶ் ஶிவவங்கிக்குள். ஶிவன் முத்தழுகு ஸபஹாவ் அஷ்குநுமாள். எல்லா பிஜக்குடுமேயே பிஜாபி தாவ் எந்தாள். மாஷு ஸுஷ்டியாகுந வூக்ஷத்தித் ஸீஜமுளைன் அரியா. ஹதிலுக்கு அதுபுதெ மாஷு ஸுவயாள், புதிய மாஷு ஸுவயா பாயுக்கு அதுயைிறிக்கு. ஸுஹாவ். ஸுஹா பியெனயு ஸுத்தியையுமாள் புதியதாயி களக்காக்கு. ஹதித் வழரையிக்க ஸுவலி அதுவஶுமா ள். அதுமாவுத்தென்றையாள் - அல்லயோ பரமமாயபிதாவே என்கு பாயுக்கு. அதுமாவ் பாயுக்கு என்கு அவற் எல்லாவருடெயு ரசயிதாவாளைன். அவராள் ஏர்வு உயர்ந்திலும் உயர்ந்த. பினீக் மாஷு ஸுஷுப்பியிடியேக்க வருக்காலைக்கிற அதித் அதுரையாள் ஏர்வு உயர்ந்தாக்கி வெசுரிக்குன்ற? பிஜாபிதாவென. ஹத் அதுக்கு மனஸ்திலாக்காங் ஸாயிக்கு மாஷு ஸுஷுப்பியிடியாகுந வூக்ஷத்தித் ஸுஹா வுத்தென்றையாள் முவு. ஶிவன் அதுமாக்கு அஷ்குநாள். ஸுஹாவிவென மாஷு ஸுஷுப்பியிடுடை ரசயிதா வென்கு பாயுக்கு ஸாயிக்கு. பகேஷ் அதுவை மதமாநுஸரிசுங் நடத்துக்கு. ஸுவல் பாயுக்கு னையை ஸுஹாவிவென தெத்தடுக்குந்த. புதிய ஸுஹாவ் எவிடென்குவரு? வழரெ ஜநத்திலெ அதிமஜநத்தித் னைக் பிவேஶிக்கு. ஹவருடை பேர் பிஜாபிதாவென்கு வெக்குந். ஹபோஶ் நினைசீர்க்க அரியா நம்ஶ் ஸுஹாவிரெக்கு ஸநாநானைக்குந்த. நம்ஶ் ஸுவயைத் தீருநு அதை கொள்கிறிக்குந். நம்ஶ் ஸுவயைத் தீருநு பவித்ரத, ஸுவா, ஶாநி, அதுரோயு, ஸபத்த ஹவ யெல்லாம் தனை நேடுந்திருவேங்கி வாநிறிக்குக்காலைக்குந். லாரத்தித் நம்ஶ் தென்றையாள் ஸாஸுவி க்க. ஹபோஶ்லி. பினீக் வாவை அது ஸபத்த நாக்கிகொள்கிறிக்குந். குட்கிக்கூக்க அரியா அதுபுதெ தெத்த பவித்ரதயாள். ராவி என்கிநாள் அளியுக்கு. அதுயோ அபவித்ரமாயிறிக்குந்த அவற் பவித்ரமாயிறிக்கு என பியத்தை செய்க்கு. ஸுவல் மனஸ்திலாக்கி கொடுக்களோ - னைசீர் எனும் ஸஹோதரீ-ஸஹோதரையை ஜீவிக்குந் என். அதை, ஸமிதி கைவற்கிக்குந்தித் ஸமயமெடுக்கு.

കുട്ടികൾ എഴുതാറുണ്ട് മായയുടെ കൊടുക്കാറ്റ് ധാരാളം വരുന്നു എന്ന്. അപ്പോൾ ഗൃഹസ്ഥ വ്യവഹാര ത്തിലിരുന്നുകൊണ്ടും പവിത്രമായിരിക്കുന്ന കുട്ടികൾ പ്രഭാഷണം ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ നല്ലതാണ്. കാരണം ഈ പുതിയ കാര്യമാണ്. ഈ സ്വരാജ്യയോഗമാണ്. ഈതിലും സന്ധാസമുണ്ട്. ഗൃഹസ്ഥത്തിൽ വസിച്ചു കൊണ്ടും ജീവമുക്കി അമൈവാ സർഗ്ഗതിനേടണം. ഈ ജീവിതവെസ്യമാണ്. നിങ്ങളുടേത് സ്വരാജ്യപദവിയാണ്. സ്വയത്തിന് രാജ്യം ആവശ്യമാണ്. ഇപ്പോൾ സ്വയത്തിന് രാജ്യമില്ല. ആത്മാവ് പറയുന്നു, നമ്മൾ രാജാവായിരുന്നു, റാണിയായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ ഞങ്ങൾ വികാരിയും ദരിദ്രരുമായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. ഞങ്ങളിൽ ഒരു ഗുണവുമില്ല. ഈ ആത്മാവാബന്ധല്ലോ പറയുന്നത്. സ്വയത്തെ ആത്മാവാണ്, പരമവിതാവായ പരമാത്മാവിന്റെ സന്നാനമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കണം. നമ്മൾ ആത്മാകൾ ഭായി-ഭായിയാണ് പരസ്പരം വളരെയധികം സ്വന്നേഹം ആവശ്യമാണ്. നമ്മൾ മുഴുവൻ ലോകത്തെയും സ്വന്നേഹിയാക്കിമാറ്റുന്നു. രാമരാജ്യത്തിൽ നിംഫവും അടുകളും ഒരുമിച്ച് വളരും കൂടിക്കുന്നു. ഏകാലം കലാപിച്ചിരുന്നില്ല. അപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് എത്ര സ്വന്നേഹം ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഈ അവസ്ഥ വളരെ പതുക്കുകൾ മാത്രമെയുണ്ടാവു. ഒരുപാട് യുദ്ധം ചെയ്യുന്നുണ്ടല്ലോ. പാർഡിമെന്റീൽ യുദ്ധം ചെയ്യുന്ന സമയത്ത് പരസ്പരം കണ്ണേരു എറിഞ്ഞിട്ടാണ് അടക്കുന്നത്. അത് ആസുരീയ സഭയാണ്. ഈ ഇംഗ്ലീഷിന്റെയും അപ്പോൾ എത്ര ലഹരി വേണം. പക്ഷേ ഈ വിദ്യാലയമാണ്. പടിപ്പിൽ ചിലർ ഉയർന്ന രീതിയിൽ മുന്നോട്ട് പോകും. ചിലർ പിരിക്കോട്ടും പോകും. ഈ സ്കൂളും അതഭൂതമാണ്, അവിടെ സ്കൂളും ടീച്ചറും വേറൊരു വേരെയുണ്ടാവും. ഇവിടെ സ്കൂളും ടീച്ചറും ഒന്നു മാത്രമെയുള്ളൂ. ആത്മാവ് ശരീരത്തെ ധാരണ ചെയ്ത് പരിപ്പിക്കുന്നു. ആത്മാക്കളെ പരിപ്പിക്കുന്നു. നമ്മൾ ആത്മാകൾ ശരീരത്തിലും പരിക്കുന്നു. ഇതെല്ലാം ആത്മാദിമാനിയായിത്തീരണം. നമ്മൾ ആത്മാകളോണ്, അത് പരമാത്മാവാണ്. ഈ ബുദ്ധിയിൽ മുഴുവൻ ഭിവസവും ഓടണം. ദേഹാഭിമാനത്തിലുംതെങ്കിലും തെറ്റുകൾ സംഭവിക്കുന്നത്. ബാബു ഇടയ്ക്കിടെ പറയുന്നു ദേഹി അഭിമാനിയായിത്തീരു എന്ന്. ദേഹാഭിമാനത്തിലേക്ക് വരുന്നതിലും മായയുമായി യുദ്ധം ഉണ്ടാകുന്നു. വളരെ വലിയ കയറ്റമാണ്. എത്രതേതാളം വിചാരസാഗരമമുമാം ചെയ്യുണ്ടാണ്. രാത്രിയാണ് വിചാരസാഗരമമനും ഉണ്ടാവുക. ഇതുപോലെ വിചാരസാഗരമമുമാം ചെയ്യുന്നതിലും ബാബുയ്ക്കു സമാനമായിത്തീരും.

നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് മുഴുവൻ അണാനവും ബുദ്ധിയിൽ വെക്കണം. ഗൃഹസ്ഥവ്യവഹാരത്തിലിരുന്നുകൊണ്ടും രാജ്യയോഗം പറിക്കണം. മുഴുവനും ബുദ്ധിയുടെ കാര്യമാണ്. ബുദ്ധിയിലാണ് ധാരണ ഉണ്ടാകുന്നത്. ഗൃഹസ്ഥികൾക്ക് വളരെയധികം ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. ഇന്നത്തെക്കാലത്ത് തമോപ്രധാനമയതുകാണം വളരെയധികം മോശമാണ്. മായ എല്ലാവരെയും മോശമാകി, ചവച്ചരച്ച് വിചുങ്ഗങ്ങിയിരിക്കുകയാണ്. ബാബു വരുന്നതുതനെ മായയാകുന്ന പെരുവാനിന്റെ വയറ്റിൽ നിന്നും നമ്മും രക്ഷപ്പെടുത്താനാണ്. പക്ഷേ പുരുത്തെത്തയുക്കാൻ വളരെയധികം ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. ആരാഞ്ഞാ ഗൃഹസ്ഥവ്യവഹാരത്തിൽ വസിക്കുന്നത് അവർക്ക് അതഭൂതം കാണിക്കണം. നമ്മുടേത് രാജ്യയോഗമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കിക്കാടുകണം. നമ്മൾ എന്നുകൊണ്ടാണ് ബേഹാകുമാരി-കുമാരമാരെന്നു പറയുന്നത്? ഈ ചോദ്യം മനസ്സിലാക്കണം, മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. വാസ്തവത്തിൽ നിങ്ങളും ബി.കെയാണ്. പ്രജാപിതാവായ ബേഹാവ് പുതിയസൃഷ്ടി രചിക്കുന്നു. പുതിയ മനുഷ്യനിലും പുതിയ സൃഷ്ടി രചിക്കുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ സത്യയുഗത്തിലുള്ള പുതിയ മനുഷ്യനെന്നതെന്നയാണ് പുതിയത് എന്ന് പറയുന്നത്. എത്ര സന്തോഷത്തിന്റെ കാര്യമാണ്. അവിടെയാണെങ്കിൽ സന്തോഷത്തിന്റെ പെരുവിയാണ് മുഴങ്ങുന്നത്. അവിടെ ആത്മാവും ശരീരവും രണ്ടും പവിത്രമാണ്. ഇവിടെ ഇപ്പോൾ ബാബു ഇതിൽ പ്രവേശിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ പുതിയ മനുഷ്യൻ ഒരിക്കലും പവിത്രമല്ല, പഴയതിലിരുന്നുകൊണ്ട് ഇതിനെ പുതിയതാക്കി മാറ്റുന്നു. പഴയവസ്തുവിനെ പുതിയതാക്കിമാറ്റുന്നു. ഇപ്പോൾ പുതിയമനുഷ്യൻ എന്ന് ആരെയാണ് പറയുന്നത്? എന്താ ഈ ബേഹാവിനെ പറയുമോ? ഇതിൽ ബുദ്ധി പ്രവർത്തിക്കണം. അവർ ആദം ഹയ ആരാഞ്ഞാനും മനസ്സിലാക്കില്ല. പുതിയ മനുഷ്യൻ ശ്രീകൃഷ്ണനാണ്, അതുപോലെ പഴയ മനുഷ്യൻ ബേഹാവും. പിന്നെ പഴയ മനുഷ്യനായ ബേഹാവിനെ പുതിയതാക്കി മാറ്റുന്നു. പുതിയ ലോകത്തിന് പുതിയ മനുഷ്യൻ ആവശ്യമാണ്. അവർ എവിടെ നിന്നു വരുന്നാണ്? പുതിയ മനുഷ്യൻ സത്യയുഗത്തിലെ രാജകുമാരനാണ്. അവരെയാണ് സന്തോഷത്തിലെ മെമ്പാം പറയുന്നത്. ഈ കുറുത്തതാണ്, (തമോപ്രധാനമാണ്) ഈ പുതിയ മനുഷ്യന്നല്ല. അതേ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ 84 ജമങ്ങൾ എടുത്തെടുത്ത് ഇപ്പോൾ അന്തിമ ജമത്തിലാണ്. ഇവരെയാണ് ബാബു ദേതകുമാരനും. പഴയതിനെ പുതിയതാക്കി മാറ്റുന്നു. എത്ര ഗൃഹസ്ഥയും കാര്യങ്ങളാണ് മനസ്സിലാക്കാനുള്ളത്. പുതിയതുതനെ പഴയതായിമാറ്റും പഴയത് പുതിയതായും. ശ്രാമിൽ നിന്നും സുന്ദരവിൽ നിന്നും ശ്രാമും. ആരാഞ്ഞാ പഴയതിലും പഴയത് അവരാണ് പുതിയതിലും പുതിയതായിത്തീരുന്നത്. നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം നമ്മും ബാബു പരിവർത്തനപ്പെടുത്തി പുതിയതാക്കി മാറ്റുന്നു. ഇതെല്ലാം വളരെ നന്നായി മനസ്സിലാക്കേണ്ണെ കാര്യങ്ങളാണ്. തന്റെ അവസ്ഥയും ഉണ്ടാക്കണം. കുമാരനും കുമാരിയും പവിത്രമാണ്. ബാക്കിയുള്ളളവർ ഗൃഹസ്ഥത്തിൽ വസിച്ചുകൊണ്ടും കമലപുഷ്പപസ്മാനമായിത്തീരുണ്ടാണ്, സ്വദർശനചക്രയായിത്തീരു

ഓ. വിഷ്ണുവംശത്തിൽ ഉള്ളവർക്ക് ത്രികാലദർശിയുടെ ജനാനമില്ല. പഴയ മനുഷ്യൻ ത്രികാലദർശിയാണ്. എത്ര ഗുണമായ കാര്യങ്ങളാണ്. പഴയ മനുഷ്യൻ തന്നെയാണ് ജനാനമെടുത്ത പുതിയതായിത്തീരുന്നത്. ബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു ഈത് രാജയോഗവും അത് ഹംയോഗവുമാണ്. രാജയോഗം അർത്ഥം സ്വർഗ്ഗത്തിലെ ചക്രവർത്തി പദവി. സന്ധാസിമാർ പറയുന്നു സുഖം കാക്കാക്കാഷ്ടത്തിനു സമാനമാണെന്ന്. അതിനെ വെറുക്കുന്നു. ബാബു പറയുന്നു സ്ത്രീകൾ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കുള്ള വാതിലാണെന്ന്. മാതാക്കളിൽ കലർശം വെക്കുന്നു. ആദ്യമാദ്യം മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കു ശ്രിവായ നമഃ, ഭഗവാനുവാച. ശബ്ദം പുറത്തുകൂടി വരണ്ണം. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധ്യരംധനയായ ഓമന സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാഹ്യാദ്യുടെ സ്ത്രീഹസ്തമരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യസാരം -

1. നമ്മൾ ആത്മാകൾ സഹോദരങ്ങളാണ്. ഈ നിശ്ചയത്തിലും പവിത്രതയുടെ പ്രത്തെത്ത പാലന ചെയ്ത് പർസ്പരം വളരെ സ്തനഹത്തോടെ വസിക്കണം. എല്ലാവരെയും വളരെ സ്ത്രീയാക്കി മാറ്റണം.
2. വിശാലബുദ്ധിയായിമാറി ജനാനത്തിന്റെ ഗുഹ്യമായ രഹസ്യങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കണം. വിചാരസാഗരമാണും ചെയ്യണം. മായയുടെ യുദ്ധത്തിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പെടണമെങ്കിൽ ദേഹിഅഭിമാനിയായിത്തീരാനുള്ള അഭ്യാസം ചെയ്യണം.

വരദാനം:- സന്തോഷത്തിന്റെ ഗുളിക അല്ലെങ്കിൽ ഇഞ്ചക്ഷനിലും തന്റെ ചികിത്സ സ്വയം ചെയ്യുന്ന നോളജ്പൂളായി ഭവിക്കു

ബോഹമണ കുട്ടികൾക്ക് തന്റെ അസുഖത്തിനുള്ള മരുന്ന് സ്വയം തന്നെ നൽകാൻ സാധിക്കും. സന്തോഷത്തിന്റെ ഭോഗികൾ സൈക്കൽസ്റ്റീസ് പ്രഭാവമുണ്ടാക്കുന്നതാണ്. ഏതുപോലെയാണോ ദേശാക്കർമ്മാർ ശക്തിഗാലി ഇഞ്ചക്ഷൻ നൽകുന്നോൾ മാറ്റമുണ്ടാക്കുന്നത്, അതുപോലെ ബോഹമണാൻ സ്വയം തന്നെ സ്വയത്തിന് സന്തോഷത്തിന്റെ ഗുളിക നൽകുന്നോൾ അല്ലെങ്കിൽ സന്തോഷത്തിന്റെ ഇഞ്ചക്ഷൻ നൽകുന്നോൾ രോഗത്തിന്റെ രൂപം മാറുന്നു. ജനാനത്തിന്റെ പ്രകാശവും ശക്തിയും ശരീരത്തെയും നടത്തിക്കുന്നതിൽ വളരെയധികം സഹായം നൽകുന്നു. എന്തെങ്കിലും അസുഖം വരികയാണെങ്കിൽ ഇതും ബുദ്ധിക്ക് രെസ്റ്റ് നൽകുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗമാണ്.

സ്ന്യാഗനം:- ആരാണോ മനസ്സിന്റെ ഏകാഗ്രതയിലും സർവ്വ സിദ്ധികളെയും പ്രാപ്തമാക്കുന്നത് അവർ തന്നെയാണ് സിദ്ധി സ്വരൂപരാക്കുന്നത്.