

മധുരമായ കുട്ടികളേ - തന്റെ സ്വഭാവത്തെ വളരെയധികം മധുരവും ശാന്തവുമാക്കി മാറ്റൂ, വാക്കുകളും പെരുമാറ്റവും കാണുമ്പോൾ, ഇവർ ദേവതകളെ പോലെയാണെന്ന് എല്ലാവരും പറയണം.

ചോദ്യം - നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ബാബയിൽ നിന്നും ഈ സംഗമയുഗത്തിൽ ഏതൊരു സർട്ടിഫിക്കറ്റ് നേടണം?

ഉത്തരം - തന്റെ ദൈവിക സ്വഭാവത്തിന്റെ സർട്ടിഫിക്കറ്റ്. ബാബ കുട്ടികളെ അലങ്കരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, കുട്ടികളുടെ ഇത്രയും സേവനം ചെയ്യുന്നുണ്ട്, അപ്പോൾ തീർച്ചയായും അതിന് പകരം നൽകണം. ബാബയുടെ സഹയോഗിയായി മാറണം. സഹയോഗികളായ കുട്ടികൾ അർത്ഥം അവരുടെ സ്വഭാവം ദേവതകളെപ്പോലെയായിരിക്കും. അവർ ഈശ്വരീയ സേവനത്തിൽ ഒരിക്കലും ക്ഷീണിക്കില്ല. യജ്ഞ സേവനത്തിനോട് സ്നേഹമുണ്ടായിരിക്കണം. ഇങ്ങനെയുള്ള കുട്ടികൾക്ക് ബാബയും സമ്മാനം നൽകുന്നു, അവരെ സത്കരിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള സേവാധാരികളായ സ്നേഹികളായ കുട്ടികളെ കണ്ട്-കണ്ട് ബാബ സന്തോഷിക്കുന്നു.

ഗീതം - അങ്ങയുടെ വിളി കേൾക്കാൻ ഹൃദയം കൊതിക്കുന്നു.....

ഓംശാന്തി. ഭക്തരെ പ്രതി ഭഗവാനുവാച, ഭഗവാൻ നമ്മുടെ സമുഖത്തുണ്ടെങ്കിൽ, ഭക്തർക്കറിയാം ഭഗവാൻ നമുക്ക് ജ്ഞാന ഗീതയാണ് കേൾപ്പിച്ചു തരുന്നത്. അഥവാ ജ്ഞാനത്തിന്റെ നൂത്തമാണ് ചെയ്യുന്നത്. ശരി ഇതിലൂടെ പിന്നെന്താണ് സംഭവിക്കുന്നത്? അവർ ദേവതകളെപ്പോലെ സദാ സുഖിയും സന്തോഷത്തോടെയുമിരിക്കുമെന്നു പറയാറുണ്ട്. ഭഗവാനെത്തന്നെയാണ് പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛൻ അഥവാ വിശ്വരചയിതാവെന്നു പറയുന്നത്. ബാബ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ രചയിതാവാണ്. വിശ്വം ആദ്യമാദ്യം സ്വർഗ്ഗമാണ് പിന്നീടാണ് നരകമായിത്തീരുന്നത്. ഇപ്പോൾ നരകമാണ്. മനുഷ്യർ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ കഷ്ടപ്പെട്ടു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഭക്തർ ഭഗവാനെയാണ് ഓർമ്മിക്കുന്നത്. ആത്മാവ് മനസ്സിലാക്കുന്നു, ബാബ നമുക്കു വേണ്ടി സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ സമ്മാനം കൊണ്ടാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. ബാബ രചയിതാവാണ്. സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കുന്നതിനു വേണ്ടി വന്ന് രാജയോഗം പഠിപ്പിക്കുന്നു. അതിനാൽ ബാബയെയും വിശ്വത്തിന്റെ ചക്രവർത്തി പദവിയെയും ഓർമ്മിക്കൂ. വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവിനെക്കുറിച്ച് ബുദ്ധിയിലേക്ക് വരികയാണെങ്കിൽ മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു, പരമപിതാവായ പരമാത്മാവാണ് പുതിയ വിശ്വം രചിക്കുന്നത്. ഈ വിശ്വം മുഴുവൻ മനുഷ്യർക്കും വസിക്കാനുള്ള സ്ഥലമാണ്. ബാബ പരിധിയില്ലാത്ത അധികാരിയാണ് എങ്കിൽ തീർച്ചയായും പരിധിയില്ലാത്ത വലിയ ലോകം തന്നെയാണ് രചിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾക്കു വേണ്ടി ചെറിയ ലോകമൊന്നും തന്നെ പണിയില്ലല്ലോ. അത് ലൗകിക പിതാവാണ് ഉണ്ടാക്കുന്നത്. ബാബ പുതിയ വിശ്വമാണ് പണിയുന്നത്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് വേണ്ടി ഈ വിശ്വമാണ് വീട്, അതായത് പാർട്ട് അഭിനയിക്കാനുള്ള സ്ഥലം. നമ്മൾ ഭാരതവാസികളാണെങ്കിൽ, വീട്ടിലുള്ളവരായില്ലേ. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ ഭാരതവാസികൾ സ്വയത്തെ പരിധിയുള്ള അധികാരികളാണെന്നാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. പക്ഷേ അവർ പരിധിയില്ലാത്ത ലോകത്തിലെ വാസികളായിരുന്നു. ബാബ വളരെയധികം നല്ല രീതിയിലാണ് നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. എന്നാൽ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഇടയ്ക്കിടെ മറന്നു പോകുന്നു. നന്ദി പോലും പറയുന്നില്ല. പരിധിയില്ലാത്ത പിതാവ് വന്ന് പരിധിയില്ലാത്ത വിശ്വം അഥവാ വീടാണ് പണിയുന്നത്. അതാണ് സ്വർഗ്ഗം. അല്ലാതെ ബാബ പരിധിയില്ലാത്ത നരകം രചിക്കുന്ന ആളല്ല. ബാബ വന്ന് സ്വർഗ്ഗമാണ് രചിക്കുന്നത്, കുട്ടികളെ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരികളാക്കി മാറ്റുന്നു. പുതിയ ലോകത്തെ അഥവാ പുതിയ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരികളാക്കിയാണ് മാറ്റുന്നത്. ഈ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരികളായ ലക്ഷ്മി-നാരായണൻ ഭാരതത്തിലായിരുന്നു വസിച്ചിരുന്നത്. ആ സമയത്ത് ഭാരതം മാത്രമാണുണ്ടായിരുന്നത് മറ്റൊരു ധർമ്മവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ബാബ എത്ര നല്ല രീതിയിലാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. എന്നാൽ കുട്ടികൾക്ക് ആ ലഹരി വർദ്ധിക്കുന്നില്ല. കുട്ടികൾ പരിധിയുള്ള ലഹരിയിലാണ് ഇരിക്കുന്നത്. ആത്മാവിനാണ് ലഹരിയുണ്ടാകുന്നത്. ആത്മാവിന്റെ ശരീരം വലുതാകുമ്പോൾ ഈ അവയവത്തിലൂടെ സർവ്വതും വർണ്ണിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു. ചെറിയ കുട്ടികൾക്ക് ഒരിക്കലും ഞാൻ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാകുവാൻ പോകുകയാണെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ലല്ലോ. കൗമാര അവസ്ഥയിലാകുമ്പോൾ മാത്രമാണ് മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുക. നിങ്ങൾ ചെറുതൊന്നുമല്ലല്ലോ, വലുതല്ലേ. ബാബയും അനുഭവസ്ഥനായ വൃദ്ധ ശരീരമാണ് എടുത്തിരിക്കുന്നത്. ബാബ വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നു. എന്നാൽ പറയുന്നു, ഞാൻ ഒരിക്കലും വിശ്വത്തിലെ രാജ്യ പദവി നേടുന്നില്ല. മുഴുവൻ സൃഷ്ടിയുടെയും രചയിതാവ് ഞാൻ ഒരാൾ മാത്രമാണ്.

ഓരോ വാക്കും തെളിയിച്ച് പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം. വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവായ ബാബ നമുക്ക് നേരിട്ട് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. ഞാൻ നിങ്ങളെ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റുവാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. അല്ലാതെ ഭാരതത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കുവാൻ വന്നിരിക്കുന്നു എന്നല്ല പറയുന്നത്. ഈ സമയത്ത് ആരെല്ലാമാണോ ഭാരതത്തിന്റെ അധികാരികൾ അവർക്ക് ആ സുഖമില്ല. ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും ശ്മശാന തുല്യരാണ്. ഇതിനെയാണ് കണക്കെടുപ്പിന്റെ സമയമെന്നു പറയുന്നത്. തീർച്ചയായും ഈശ്വരനെ തന്നെയാണ് വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവെന്നു പറയുന്നത്. അവർ തന്നെയാണ് പുതിയ വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവ്. പുതിയ ലോകത്തെ സ്വർഗ്ഗമെന്നും പഴയ ലോകത്തെ നരകമെന്നും പറയുന്നു. നിങ്ങൾ കുട്ടികളിലും നമ്പർക്രമത്തിലാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. ആരിലാണോ ജ്ഞാനം കുറവ് അവർക്ക് അത്ര സന്തോഷമുണ്ടായിരിക്കില്ല. മായ സന്തോഷത്തോടെയിരിക്കുവാൻ അനുവദിക്കില്ല. കുട്ടികൾ ദേഹിഅഭിമാനിയായിത്തീരുന്നില്ല. ദേഹാഭിമാനം വരുന്നതിലൂടെയാണ് സർവ്വ വികാരങ്ങളും മുന്നിലേക്ക് വരുന്നത്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കറിയാം നമ്മൾ ആത്മാക്കളുടെ അച്ഛനാണിത്, ഇവരെത്തന്നെയാണ് എല്ലാ ഭക്തരും വിളിക്കുന്നത്. വന്ന് ഞങ്ങൾക്കെന്തെങ്കിലും കേൾപ്പിക്കൂ... എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട് - ഭഗവാനുവാച ഞാൻ വന്നിരിക്കുന്നത് തന്നെ നിങ്ങളെ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരികളാക്കി മാറ്റുവാനാണ്, നിങ്ങളെ യോഗ്യരാക്കി മാറ്റാനാണ്. നിങ്ങൾക്ക് മുഴുവൻ ലോകത്തിന്റെയും ചരിത്രവും ഭൂമിശാസ്ത്രവുമാണ് കേൾപ്പിക്കുന്നത്. ഈ പരിധിയില്ലാത്ത നാടകത്തിൽ ആരെല്ലാമാണ് മുഖ്യമായ അഭിനേതാക്കൾ. നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധി പരിധിയില്ലാത്തതിലേക്കാണ് പോകുന്നത്. ഡ്രാമയിൽ മൂലവതനം, സൂക്ഷ്മവതനം, സ്ഥൂലവതനം എന്നിവയെല്ലാം വരുന്നു. നിങ്ങളിലും ചില കുട്ടികൾക്ക് മാത്രമാണ് ഈ കാര്യങ്ങൾ നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കൂ. ചിലർക്ക് ധാരണയുണ്ടാകാതിരിക്കുവാനുള്ള കാര്യമിതാണ്, അവർ അനേക ജന്മങ്ങളായി അജാമിലനാണ്. ആ സംസ്കാരമാണ് അടങ്ങിയിരിക്കുന്നത്. ഇങ്ങനെ ചൂടു ചട്ടിയെപ്പോലെയുള്ളവരിൽ ഒന്നും ധാരണയുണ്ടാകില്ല. എന്നാൽ അങ്ങനെയുള്ളവരുടെയും ഉദ്ധാരണമുണ്ടാകുന്നുണ്ട്. അവർ കുറഞ്ഞത് സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കെങ്കിലും വരുമല്ലോ. ദാസ-ദാസികളായിത്തീരുന്നു, പ്രജയിലേക്ക് പോകുന്നു. ഉദ്ധാരണം എന്നതിന്റെ അർത്ഥമിതാണ്, അവർ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കെങ്കിലും പോകുമല്ലോ. ബാക്കി പദവി പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ചാണ് ലഭിക്കുന്നത്. അഥവാ ധാരണ ചെയ്യുന്നില്ലെങ്കിലും അവർ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് പോകും എന്നാൽ ദാസ-ദാസിയുടെ പദവി ലഭിക്കുന്നു. കുട്ടികൾക്ക് എത്ര തന്നെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുത്താലും ചൂടു ചട്ടിയിൽ വെള്ളമൊഴിച്ചതു പോലെയാണ്. അപ്പോൾ സംസ്കാരം അങ്ങനെയുള്ളതാണെന്നു മനസ്സിലാക്കണം. സന്യാസിമാരും സംസ്കാരം കൊണ്ടു പോകുമല്ലോ. ജന്മമെടുത്തു കഴിഞ്ഞാൽ സന്യസിക്കണമെന്ന ചിന്ത വരുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള കാര്യങ്ങളാണ് ഇവിടെ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. സത്യയുഗത്തിലാണെങ്കിൽ വികാരത്തിന്റെ കാര്യം തന്നെയില്ല. അവിടെ ജന്മ-ജന്മാന്തരം നിർവ്വികാരതയുടെ സംസ്കാരമാണുള്ളത്. മായ തന്നെയില്ല. ബാബ ഇവിടെ കുട്ടികളെ നന്നാക്കുവാൻ ധാരാളം പ്രയത്നിക്കുന്നു. കാരണം ചിലർ തീർത്തും പഴുകിയ വസ്ത്രത്തിനു സമാനമാണ്. കുറച്ചെങ്കിലും ആഞ്ഞടിക്കുകയാണെങ്കിൽ കീറിപ്പോകുന്നു. അലക്കുകാരൻ വസ്ത്രത്തെ സംരക്ഷിക്കാറുണ്ടല്ലോ. എന്നാൽ കുറച്ചെങ്കിലും അഴുകിയ വസ്ത്രമാണെങ്കിൽ അത് കീറിപ്പോകുന്നു, പിന്നീട് ആശ്ചര്യത്തോടെ ഓടിപ്പോകുന്നു. ബാബ എത്രയാണ് പ്രയത്നിക്കുന്നത്. രാജയോഗം പഠിപ്പിക്കുന്നത്. എല്ലാവരിലും ദയ കാണിക്കുന്ന ദയാ മനസ്കനാണ്. ബാബ ദയാ സാഗരനാണ്. മായ ഒരിക്കലും ദയ കാണിക്കുന്നില്ല. മായ നിങ്ങളുടെ സത്യനാശമാണ് ചെയ്യുന്നത്, അതിനാലാണ് പറയുന്നത് ഞാൻ കല്പകല്പം കല്പത്തിലെ സംഗമയുഗത്തിൽ വരുന്നു എന്ന്. ബാബ പതിതപാവനനാണ്, പതിതരെത്തന്നെയാണ് തിരികെ കൊണ്ടു പോകേണ്ടതായി വരിക. ത്രേതായുഗത്തിൽ വന്ന് പാവനമാക്കുന്നതിനായി അവിടെ പതിതരെന്നും തന്നെയില്ല. ഭഗവാൻ സത്യമാണ്, ബാബ സത്യം മാത്രമേ കേൾപ്പിക്കൂ. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കപ്പോൾ അറിയാം, വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവായ ബാബ ബ്രഹ്മാവിന്റെ ശരീരത്തിലൂടെ നമ്മെ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കുവാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥമാണ് ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ബാബ പറയുന്നു, അഥവാ എന്റെ പ്രയത്നത്തെ വ്യർത്ഥമാക്കിക്കളയുന്നു എങ്കിൽ, തന്റെ പെരുമാറ്റത്തിലൂടെ വളരെയധികം പേരെ ചതിച്ചു എങ്കിൽ പദവി നഷ്ടപ്പെടുന്നു. ഇവരിൽ നിന്നും ഭൂതം പോയിട്ടില്ലെന്നു പറയുന്നു. ഇവർ ദേവതയെപ്പോലെയാണെന്ന് കുട്ടികളുടെ പെരുമാറ്റത്തിലൂടെ എല്ലാവരും പറയണം. ദേവതകൾ പ്രശസ്തരാണ്. ചിലരുടെ സ്വഭാവം ദേവതയെപ്പോലെയാണെന്ന് പറയാറുണ്ടല്ലോ. അപ്പോൾ ബാക്കിയുള്ളവരുടെത് ആസുരീയമാണെന്നല്ലേ അതിനർത്ഥം. പല കുട്ടികളും ദേവതകളെപ്പോലെ ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ്സ് ഗുണവാനാണ്. തീർത്തും മധുരമായ ശാന്ത സ്വഭാവക്കാരാണ്. അപ്പോൾ അങ്ങനെയുള്ള കുട്ടികളെ കാണുമ്പോൾ ബാബയും സന്തോഷിക്കുന്നു. കുട്ടികൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു, ബാബ നമുക്ക് വേണ്ടി പുതിയ കെട്ടിടം ഉണ്ടാക്കുന്നു എങ്കിൽ നമുക്കും അതിന്റെ സേവനം ചെയ്യണം. അങ്ങനെയുള്ള കുട്ടികൾക്ക് ഹൃദയത്തിൽ സ്ഥാനം ലഭിക്കുന്നു. ആരാണോ പറയാതെ ഓരോ ജോലിയും ചെയ്യുന്നത് അവരാണ് ദേവത, പറഞ്ഞ് ചെയ്യുന്നവർ മനുഷ്യർ, പറഞ്ഞിട്ടും ചെയ്യാത്തവർ മനുഷ്യരെക്കാളും മോശമാണ്. ബാബയും പറയുന്നു കുട്ടികളേ അഥവാ യോഗത്തിൽ ഇരിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ മായയുടെ പൊടിയിൽ പെട്ട് നശിച്ചു പോകുന്നു.

ബാബ ഇടയ്ക്കിടെ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു, കുട്ടികളേ ശ്രീമതം പാലിക്കണം. ആസുരീയ കർത്തവ്യങ്ങളൊന്നും തന്നെ ചെയ്യരുത്. വാക്കും പെരുമാറ്റവും വളരെയധികം മധുരമാക്കി വെക്കണം. ദേവതകൾ എത്ര മധുര സ്വഭാവമുള്ളവരാണ്. ഭാരതത്തിലാണ് അവർ രാജ്യം ഭരിച്ചിരുന്നത്, അപ്പോൾ യഥാ രാജാറാണി തഥാ പ്രജ എല്ലാവരും ദൈവിക സ്വഭാവമുള്ളവരായിരുന്നു. ബാബ വരുന്നതു തന്നെ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരികളാക്കുവാനാണ്, അപ്പോൾ ആ ബാബയുടെ എത്ര സഹായോഗികളായിത്തീരണം. സേവനത്തിൽ സ്വതഃവേ തന്നെ മുഴുകിയിരിക്കണം. അല്ലാതെ ഞാൻ ക്ഷീണിച്ചിരിക്കുന്നു, എനിക്ക് അവസരമില്ല എന്ന് പറയരുത്. സമയത്തിനനുസരിച്ച് എല്ലാ ജോലികളും ചെയ്യുന്നതിലാണ് മംഗളം. യജ്ഞ സേവനത്തിന്റെ സമ്മാനം ശിവബാബ നൽകുന്നു. ബാഹ്യമായി സത്കരിക്കാനും, ഹൃദയം നേടാനുമേ ബ്രഹ്മബാബയ്ക്ക് സാധിക്കൂ. ശിവബാബ പരിധിയില്ലാത്ത ഹൃദയം സ്വീകരിക്കുന്നവനും ഈ ബാബ പരിധിയുള്ള ഹൃദയം സ്വീകരിക്കുന്നവനുമാണ്. കുട്ടികളുടെ ദൈവിക പെരുമാറ്റം കണ്ട്, അതിൽ സമർപ്പണമാകുന്നു. പറയാതെ തന്നെ ഏതെല്ലാം കുട്ടികളാണോ സേവനത്തോട് താൽപ്പര്യം കാണിക്കുന്നത് അവരാണ് ദേവതകൾ. ദേവതകളോട് ഒന്നും തന്നെ പറയേണ്ടതായ ആവശ്യമില്ല. സത്യയുഗത്തിൽ ആസുരീയ സ്വഭാവത്തിലുള്ളവരുണ്ടാകില്ല. ഇവിടെ പല കുട്ടികളും മാതാപിതാക്കളുടെ മതമനുസരിച്ച് മുന്നേറുന്നില്ലെങ്കിൽ അവനവന്റെ തന്നെ നഷ്ടമാണ് ഉണ്ടാക്കി വെക്കുന്നത്.

ബാബ പറയുന്നു, ഞാൻ പരംധാമത്തിൽ നിന്നും കുട്ടികളുടെ സേവനത്തിനായി വരുന്നു, എന്റെ മതമനുസരിച്ച് നടക്കാതെ എത്ര പേർക്കാണ് ദുഃഖം നൽകുന്നത്. കല്പം മുമ്പും അതുപോലെ സംഭവിച്ചിരുന്നു. അമൃതം കുടിച്ചു-കുടിച്ചു പിന്നീട് പതിതമായിത്തീർന്നു. ഒരു കഥ തന്നെയുണ്ട് - ലക്ഷ്മി അമൃതം കുടിപ്പിച്ചിട്ടു പോലും അസുരനായിത്തന്നെയിരുന്നു എന്ന്. അപ്പോൾ ഒരിക്കലും ആർക്കും തന്നെ ദുഃഖം നൽകുവാനായി പ്രയത്നിക്കരുത്. ഇല്ലെങ്കിൽ മുഴുവൻ രാജ്യ ഭാഗ്യത്തെയും നഷ്ടപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് ശിക്ഷകൾ അനുഭവിക്കേണ്ടതായി വരുന്നു. ബാബ മനസ്സിലാക്കി തന്നിട്ടുണ്ട് - ഞാൻ ധാർമ്മരാജ്യം കുടിയാണ്. ഇത്രയും കാലം അജ്ഞാനത്തിൽ വശപ്പെട്ടു ചെയ്തതിന് പരിധിയുള്ള അല്പകാലത്തെ ശിക്ഷകൾ അനുഭവിച്ചിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാബ നേരിട്ട് വന്നിരിക്കുകയാണ്, എന്നിട്ടും ബാബയുടെ പ്രയത്നത്തെ നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നു എങ്കിൽ വളരെയധികം ശിക്ഷകൾ അനുഭവിക്കേണ്ടതായി വരുന്നു. ഞാൻ നിങ്ങളെ ദേവതയാക്കുവാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. മായ പിന്നീട് നിങ്ങളെ അസുരനാക്കുന്നു. ബാബ ഇടയ്ക്കിടെ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു, ദൈവിക ഗുണത്തെ ധാരണ ചെയ്യൂ. ഇങ്ങനെയൊരു മഹിമയുണ്ട്, രാമരാജ്യത്തിൽ മൃഗങ്ങൾ പോലും പരസ്പരം സ്നേഹിക്കുന്നു എന്ന്. ഒരുമിച്ച് ഒരേ തടാകത്തിൽ നിന്നും ജലം കുടിച്ചിരുന്നു. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ അമൃതം കുടിച്ചു, അസുരനായി ട്രേറ്റാകുന്നു(കുലദ്രോഹി). പിന്നീട് ബ്രാഹ്മണകുലഭൂഷണർക്ക് ബുദ്ധിമുട്ട് നൽകുന്നവരുണ്ട്. അവർക്ക് എത്രത്തോളം ദുർഗ്ഗതിയുണ്ടാകുന്നു. ബാബ വരുന്നതു തന്നെ സത്ഗതി നൽകുവാനാണ്. അപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ദൈവിക സ്വഭാവമുള്ളവരായിത്തീരണം. സ്വതഃവേ സേവനം ചെയ്യണം. അങ്ങനെയെങ്കിൽ ബാബയും സർട്ടിഫിക്കറ്റ് നൽകുന്നു. ആരാണ് നിശ്ചയബുദ്ധികളായ നല്ല കുട്ടികൾ അവർ സ്വതഃവേ ബാബയെ ഓർമ്മിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അവർക്ക് ഈ ചിന്തയുണ്ടായിരിക്കും, പേര് മോശമാക്കരുത്, ആസുരീയ അവഗുണങ്ങൾ കാണിക്കരുത്. ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും നമ്പർവൈസ് പുരുഷാർത്ഥികളാണ്. കേവലം ഈ നിശ്ചയം വെക്കണം, നമ്മൾ ഗോഡ് ഫാദർലി(ഈശ്വരീയ) വിദ്യാർത്ഥികളാണ്. കുട്ടികളെ പ്രതിയുള്ള ഭഗവാന്റെ മഹാവാക്യമാണ് - ഞാൻ നിങ്ങളെ പഠിപ്പിച്ച് രാജാക്കന്മാരുടെയും രാജാവാക്കി മാറ്റുന്നു. നിങ്ങളെ ജ്ഞാന-യോഗമാണ് പഠിപ്പിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ ദേഹിഅഭിമാനിയായിത്തീരു, ഞാൻ നിങ്ങളെ കൊണ്ടു പോകുവാനായി വന്നിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ ആത്മാക്കൾ കൊതുകിൻ കൂട്ടത്തെ പോലെ എന്നെ അനുകരിക്കുന്നു. മഹാഭാരത യുദ്ധമുണ്ടാകുന്നു എങ്കിൽ എല്ലാവർക്കും കൊതുകു കൂട്ടത്തെ പോലെ വഴികാട്ടിയെ അനുകരിക്കേണ്ടതായി വരുന്നു. ബാബ വഴികാട്ടിയാണ്, എല്ലാവരെയും മുക്തമാക്കുവാനായി വരുന്നു എന്നാണ് പറയുന്നത്.

നിങ്ങൾ മായയുടെ കെണിയിൽ അകപ്പെട്ട് വളരെയധികം ദുഃഖിയാണ്. നിങ്ങൾ ഗർഭ ജയിലിലേക്ക് പോകുന്നവരാണ്, മറ്റു സാധാരണ ജയിലിലേക്ക് പോകുവാൻ മനുഷ്യർക്കിപ്പോൾ സഹജമായിരിക്കുന്നു. വളരെ സന്തോഷത്തോടെയാണ് ജയിലിലേക്ക് പോകുന്നത്. മറ്റുള്ളവരെ കണ്ട് നിരാഹാര സമരമടക്കം ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ആത്മാവിന് ദുഃഖം നൽകുവാനായി എന്തെല്ലാമാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഇതിനെയാണ് ആത്മഹത്യ എന്നു പറയുന്നത്. ശരീരം ആരോഗ്യശാലിയാണെങ്കിൽ ആത്മാവ് പറയുന്നു ഞാൻ സുഖിയാണ്. ആരോഗ്യശാലിയല്ലെങ്കിൽ ആത്മാവ് പറയുന്നു, ഞാൻ ദുഃഖിയാണ്. ബാബ വന്നിരിക്കുന്നത് തന്നെ സദാ സുഖി അതായത് സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരികളാക്കുവാനാണ്. വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരി പറയുന്നു - ഞാൻ പുതിയ വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവാണ്, അതിനാലാണ് എന്നെ അധികാരി എന്ന് പറയുന്നത്. എന്നാൽ

ഞാൻ അതിൽ രാജ്യം ഭരിക്കുന്നില്ല. എല്ലാ ഭക്തരും എന്നെ പൂജിക്കുന്നു. പറയുന്നു, അല്ലയോ ഭഗവാനേ വരു, വന്ന് ഞങ്ങളെ ഈ കലിയുഗീ ദുഃഖത്തിൽ നിന്നും മുക്തമാക്കൂ. നിർവ്വാണധാമം അഥവാ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് പറഞ്ഞയക്കൂ. ബാബ കുട്ടികളെ ആദ്യം സുഖധാമത്തിലേക്ക് പറഞ്ഞയക്കുന്നു, പിന്നീട് മായ ദുഃഖധാമമുണ്ടാക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ ഈ ചക്രം കറങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ബാബ പറയുന്നു, കുട്ടികളേ, ഇപ്പോൾ തെറ്റിൽ നിന്നും മുക്തമാകൂ. മായ നിങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഒരുപാട് അകർത്തവ്യങ്ങൾ ചെയ്തിക്കുന്നുണ്ട്, ഇതിലൂടെ പദവി തന്നെ നഷ്ടപ്പെടുന്നു. ബാബയെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ്, അവരുടെ മതപ്രകാരം നടക്കുന്നു എങ്കിൽ, നിങ്ങൾ ശ്രേഷ്ഠമായിത്തീരുന്നു. ഇല്ലെങ്കിൽ ധാരാളം ശിക്ഷകൾ അനുഭവിക്കേണ്ടതായി വരുന്നു. എങ്ങനെയാണോ ഈശ്വരന്റെ മഹിമ അപരംഅപാരമായുള്ളത് അതുപോലെ ശിക്ഷ അനുഭവിക്കുന്നതിന്റെ ദുർദ്ദശയും അപരംഅപാരമാണ്. ഇത് കണക്കെടുപ്പിന്റെ സമയമാണ്. ബാബ എല്ലാവരുടെയും കർമ്മക്കണക്കുകളെ തീർപ്പാക്കുകയാണ്. ശിക്ഷകൾ അനുഭവിക്കുന്നവർ മാലയിലേക്ക് വരില്ല. ബാബ പറയുന്നു, കേവലം ഇത്രയെങ്കിലും ഓർമ്മിക്കൂ, വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവ്, ജ്ഞാനസാഗരനായ ഗോഡ്ഫാദർ നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുകയാണ്. അവർ തീർച്ചയായും വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരി പദവിയുടെ സമ്പത്താണ് നൽകുക. കേവലം ഇത്രയെങ്കിലും ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ പോലും ചിരിച്ചും കളിച്ചും നടക്കാം. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെകിട്ടിയ മധുര-മധുരമായ കുട്ടികൾക്ക് മാതാപിതാവായ ബാപ്റ്റാദയുടെ പുലർക്കാലവന്ദനവും സ്നേഹസ്മരണകളും. ആത്മീയ അച്ഛന്റെ ആത്മാവായ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. തന്റെ വാക്കും പെരുമാറ്റവും വളരെയധികം മധുരമായിരിക്കണം. ആസുരീയ കർത്തവ്യങ്ങളൊന്നും തന്നെ ചെയ്യരുത്. ദൈവിക പെരുമാറ്റം ധാരണ ചെയ്യണം.
2. ബാബയുടെ സേവനത്തിൽ പറയാതെ തന്നെ സഹയോഗികളായിത്തീരണം. ബാബ നമുക്കു വേണ്ടി ചെയ്യുന്ന പ്രയത്നത്തിന് അവശ്യം പകരം നൽകണം. ഒരിക്കലും തെറ്റ് ചെയ്യരുത്.

വരദാനം - സമ്പൂർണ്ണതയിലൂടെ സമ്പന്നതയുടെ പ്രാപ്തി അനുഭവം ചെയ്യുന്ന, സർവ്വ പ്രശ്നങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തമായി ഭവിയ്ക്കട്ടെ.

സംഗമയുഗത്തിൽ സാഗരം ഗംഗയിൽ നിന്നും വേറെയല്ല, അതുപോലെ ഗംഗയും സാഗരത്തിൽ നിന്നും വേറിട്ടതല്ല. ഈ സമയത്താണ് നദിയും സാഗരവും ഒന്നാകുന്ന മിലന മേളയുണ്ടാകുന്നത്. ആരാണോ ഈ മേളയിലിരിക്കുന്നത്, അവർ മറ്റെല്ലാ പ്രശ്നങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തമാകുന്നു. എന്നാൽ ആരാണോ സമാനമാകുന്നത്, അവർക്ക് മാത്രമേ ഈ മേളയുടെ അനുഭവം ചെയ്യാൻ സാധിക്കൂ. സമാനമാകുക അർത്ഥം മുഴുകിച്ചേരുകയാണ്. ആരാണോ സദാ സ്നേഹത്തിൽ മുഴുകിയിരിക്കുന്നത്, അവർ മാത്രമാണ് സമ്പൂർണ്ണതയുടെയും സമ്പന്നതയുടെയും പ്രാപ്തിയുടെ അനുഭവം ചെയ്യുന്നത്. അവർക്ക് അല്പകാലത്തെ പ്രാപ്തിയുടെ ഇച്ഛ ഒരിക്കലും ഉണ്ടാകില്ല.

സ്നോഗൻ- സദാ ഒരേയൊരു ബാബയുടെ ശ്രേഷ്ഠമായ സംഗത്തിലിരിക്കൂ എങ്കിൽ പരമ പവിത്രരും പരമോന്നതരുമായിത്തീരും.