

മധുരമായ കൃതികളേ ,ഓരോ ചുവടിലും ശിവബാബയിൽ നിന്നും ശ്രീമത്ത് എടുക്കണം, തന്റെ സർവ്വ കാര്യങ്ങളും ബൈഹാവ് മുഖ്യത്വം ബാബയെ കേൾപ്പിക്കണം.

ചോദ്യം: ഒരു ബാബയുടെ മകളായിരുന്നിട്ട് പോലും ചിലർ പ്രീത ബുദ്ധിയുള്ളവരും ചിലർ വിപരീത ബുദ്ധിയുള്ളവരുമാണ് – എങ്ങനെനു?

ഉത്തരം: ഏതു കൃതികളാണോ തന്റെ മുഴുവൻ ബന്ധവും ബാപ്പാദയിൽ വെയ്ക്കുന്നത്, ഒരു കാര്യത്തിലും സംശയബുദ്ധിയാകാത്തത്, സത്യ സത്യമായ കണക്കുകൾ ബൈഹാവിലും ശിവബാബയെ കേൾപ്പിക്കുന്നത് അവരാണ് പ്രീത ബുദ്ധികളായിട്ടുള്ള കൃതികൾ. അമവാ എത്തെങ്കിലും കാര്യത്താൽ ബൈഹാവിനോടോ ബോഹമിണിയോടോ പിണങ്ങി, കത്തും എഴുതിപ്പി അതുപോലെ, നമുക്ക് ബൈഹാവുമായിട്ട് യാതൊരു ബന്ധവും ഇല്ല ശിവബാബയെ മാത്രമാണ് ഓർമ്മിക്കേണ്ടത് എന്ന് ചിന്തിക്കുന്നവരുടെ ബുദ്ധിയെ മായ പിടിക്കുന്നു. അവരാണ് വിപരീത ബുദ്ധികൾ.

ശീതം: എനിക്ക് ആശയം നല്കുന്നവനേ.....

ഓംശാന്തി. ബാബയും കൃതികൾക്ക് നന്ദി പറയുന്നു. സഹായികളായിട്ടുള്ള കൃതികളാണെങ്കിൽ ബാബയും നന്ദി പറയും പിന്നെ കൃതികളുടെ മഹിമയും ചെയ്യും. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചും വന്നിതിക്കുകയാണ് എന്ന് കൃതികൾ മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുന്നു. ബാബ വത്തന്നത് തന്നെ പത്രീത ലോകത്തിലാണ്. അല്ലെങ്കാം പത്രീത പാവനാ വരു എന്ന് പാടുന്നമുണ്ട്. അപ്പോൾ പത്രീത പാവനൻ വരും, തീർച്ചയായും പാവന ലോകം സ്വർഗ്ഗം സ്ഥാപിക്കും, അവിടെ വളരെ കുറച്ച് പേരേ ഉണ്ടാവുകയുള്ളൂ. പാവന ലോകത്തിന്റെ മഹിമ പറയുന്നണം. പാവനമായ ലോകത്തിൽ ആത്മം തന്നെ വിളിക്കില്ല. ഈ പത്രീത ലോകത്തിലാണ് വിളിക്കുന്നത്. ഭക്തർ തന്നെയാണ് സ്വയം പത്രീതമാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. സത്യത്തിൽ ഒരേയൊരു ഭാരതത്തിലാണ് പാവനമായ ദേവതകളുടെ രാജാനിയുണ്ടായിരുന്നത്. ഭാരതത്തിൽ പവിത്രതയുണ്ടായിരുന്നു. വളരെ സ്വന്നമായിരുന്നു, വളരെ സുവികളായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ ദുഖിതരാണ്. ശിവബാബ തന്നെയാണ് ബൈഹാവിന്റെ ശരീരത്തിലിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കി തങ്കന്നത്. അപ്പോൾ ബൈഹാവിന്റെ ശരീരത്തയും ഓർമ്മിക്കേണ്ടതില്ലോ. അമവാ കൃതികൾ ദുരെ പോവുകയാണെങ്കിൽ, നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ നാട്ടിൽ പോയാൽ, ഈ നിങ്ങളുടെ പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചുനമാണ് പ്രിയതമനമാണ്, ആ പ്രിയതമന് കത്തുകൾ എഴുതേണ്ടതില്ലോ. ബൈഹാവിലും ദേവയാണ് ശിവബാബയ്ക്ക് എഴുതേണ്ടത്. ബൈഹാവില്ലാതെ ശിവബാബയ്ക്ക് കേൾക്കുവാൻ സാധിക്കില്ല. ബൈഹാവിലും ദേവയാണ് ശിവബാബയെ ഓർമ്മിക്കേണ്ടത്. നമ്മൾ ശിവബാബയെയാണ് ഓർമ്മിക്കുന്നത്, നമുക്ക് സാകാരവുമായി യാതൊരു ബന്ധവുമില്ല, ഇങ്ങനെയൊക്കെ ചിന്തിക്കുന്ന കൃതികളുമുണ്ട്. പകേഷ് ശിവബാബ ഇവിടെയുള്ളതിനാൽ തീർച്ചയായും ബാബയ്ക്ക് കത്ത് എഴുതണം. വാർത്തകൾ നല്കുന്നു - ബൈഹാവിലും ശിവബാബയ്ക്ക്. വിനാശകാലേ വിപരീത ബുദ്ധിയെന്നും വിനാശകാലേ പ്രീത ബുദ്ധിയെന്നും പറയുന്നു - ആത്മായിട്ടാണ്? ബൈഹാവിലും ശിവബാബയുമായിട്ട്. ചില മന ബുദ്ധികളായിട്ടുള്ളവർ പറയുന്നത്, നമ്മൾ ശിവബാബയെ തന്നെയാണ് ഓർമ്മിക്കുന്നത്, ശിവബാബ പറയുന്നണ്ടല്ലോ - എന്നെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിലും നിങ്ങളുടെ തോണി മറുകര എത്തും എന്ന്. പകേഷ് ബാബ എവിടെയാണെങ്കുള്ളത്? തീർച്ചയായും ഈ ശരീരത്തിലാണെങ്കുള്ളത്, ഇദ്ദേഹത്തിലും പറിപ്പിക്കുന്നു. നിരാകാരൻ എങ്ങനെ നിങ്ങൾ കത്ത് എഴുതും? പ്രിയതമൻ പ്രിയതമന്ത്രം പ്രിയതമനും കത്തുകൾ എഴുതാറുണ്ടല്ലോ അല്ലോ. സത്യയശാ മുതൽ കലിയുഗത്തിന്റെ അന്ത്യം വരെ മനഷ്യൻ മനഷ്യൻ കത്തുകൾ എഴുതി വർക്കയായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ആത്മാകൾ പരമാത്മാവിനെ കാണുന്നു, ആ പരമാത്മാവിന് കത്തുകൾ എഴുതുണ്ടോ. നിരാകാരനായ പരംപിതാ പരമാത്മാവുമായി സംസാരിക്കുന്നു. അപ്പോൾ ബൈഹാവിലും ദേവയാണ് ബാബയുമായിട്ട് കണക്കുണ്ട്. ബൈഹാവിലും ദേവയാണ് കത്തുകൾ എഴുതേണ്ടത് അപ്പോൾ ശിവബാബ മനസ്സിലാക്കും ഓർമ്മിക്കുന്നണ്ട് എന്ന്. ചിലക്കുടെ ബുദ്ധിയെ മായ പിടിക്കുന്ന അമവാ ദേഹാഭിമാനം ഉണ്ടാകുന്ന അപ്പോൾ പിന്നെ കത്തും എഴുതിപ്പി, മറുനും പോകുന്നു. ഇപ്പോൾ വിനാശകാലേ വിപരീത ബുദ്ധിയാണ്. പാണ്ഡവരുടെ പ്രീത ബുദ്ധിയാണ്. ശീതയുടെ ശേവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനും എന്നാണ് അവർ മനസ്സിലാക്കുന്നത്. ശരി, അങ്ങനെയാണെങ്കിൽ ശ്രീകൃഷ്ണനും കത്തുകൾ എഴുതണമല്ലോ. ശിവബാബയ്ക്കും എഴുതുന്നു. തീർച്ചയായും ശ്രീമത്ത് അനസ്തിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ശിവബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്ന എന്ന് പറയുന്നണം. പകേഷ് സാകാര ബൈഹാവില്ലാതെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ ലഭിക്കില്ല. നല്ല നല്ല ഫസ്റ്റ്കൂസ്റ്റായിട്ടുള്ള കൃതികളും എഴുതുന്നും തീർച്ചയായും ശ്രീമത്ത് അനസ്തിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ശിവബാബയെയും ഓർമ്മിക്കുന്ന എന്ന് പറയുന്നണം. പകേഷ് സാകാര ബൈഹാവില്ലാതെ നിങ്ങൾ ബാബയെ കേൾപ്പിക്കാണിരിക്കും. എന്നാലും ബൈഹാവില്ലാതെ മുത്തച്ചുണ്ട് സ്വന്തത്ത് നേടുവാൻ

സാധിക്കില്ല. ഓരോ ചുവടിലും നിർദ്ദേശങ്ങൾ ചോദിക്കണം. അങ്ങനെയും നെന്തുകൾ വാർത്തകൾ ബാബയുടെ അടുക്കൽ വരുന്നുണ്ട്. ബേഹാവിനോടോ ബോഹമണിയോടോ പിണങ്ങി പോകുന്നു. മായ പിന്ന മുഖം തിരിപ്പിച്ച് കളയുന്നു. ഈത് മനസ്സിലാക്കണം അതായത് ഓരോ ചുവടിലും നമുക്ക് ശിവബാബയോട് ശ്രീമത്ത് ചോദിക്കണം - ബാബാ ഈ സാഹചര്യത്തിൽ എന്ത് ചെയ്യണം.

ബാബ സദാ ചോദിക്കുന്നുണ്ട്-കട്ടിക്കളെ, സന്തുഷ്ടരാണോ? ഒന്നുള്ളത് ശാരീരിക അസുഖം മറ്റാന് ആത്മിയമായ അസുഖം. ബാബാ ഞങ്ങൾ സന്തുഷ്ടരാണ്, മായ ഞങ്ങളോട് യുഖം ചെയ്യുന്നില്ല എന്ന് പറഞ്ഞ് കത്തുകൾ എഴുതുന്നതെയില്ല, ശരി ബാബ എല്ലാം അറിയുന്നുണ്ട് എന്നാലും -ഈ കാര്യം ശരിയാണോ അതോ തെറ്റാണോ എന്ന് ബാബയോട് നിർദ്ദേശം ചോദിക്കണമല്ലോ? പുർണ്ണമായുള്ള യോഗമില്ല അതുകൊണ്ട് തലക്കീഴായി മാറിയിരിക്കുന്നു. വിനാശകാലേ പ്രീത ബുദ്ധിയായിട്ടുള്ള കട്ടിക്കർക്ക് ബാബയുടെ അടുക്കൽ വരുണ്ടോ. ബാബ ഈ വിഭിന്ന ഇരിക്കുകയല്ല. വിനാശകാലേ വിപരീത ബുദ്ധിയായിട്ടുള്ളത് കാരണം തെറ്റായ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന ധാരാളം പേരുണ്ട്. ശ്രീമത്തന്നുകൊഞ്ചെ കാരുമാനം നടക്കില്ല. ശൈഖില്ലാതെ തനിച്ച് എത്തുവാൻ സാധിക്കില്ല. വഴി തന്ന അറിയില്ല പിന്ന എങ്ങനെ ഫോക്കുവാൻ സാധിക്കും? തീർച്ചയായും ശൈഖിന്റെ കൈ ആവശ്യമാണ്. നീനുവാൻ തീർച്ചയായും ആധാരം ആവശ്യമാണ്. കട്ടിക്കർക്ക് ബാബ നിർദ്ദേശങ്ങൾ തന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് അതായത് എത്തെങ്കിലും കാരുത്തിൽ സംശയമുണ്ടായാൽ പോലും കഠിനത് ഇദ്ദേഹത്തോട് കണക്കൾ വെയ്ക്കുന്നു. ശിവബാബയുടെ മതവും ഇദ്ദേഹത്തിലും ദയാലുവും ലഭിക്കുന്നു. ബാബ മനസ്സിലാക്കി തനിട്ടുണ്ട് - അകാലമുർത്തിയുടെ ഈ രമ്പം അമവാ സിംഹാസനം നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടത് തന്നുയാണ്. ബാബ പറയുന്ന - ഞാൻ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അമവാ ഈ സിംഹാസനത്തിന്റെ ആധാരമെടുക്കുന്നു. പിന്ന എന്നിൽ ആരിൽ പ്രവേശിച്ചും എന്നെ സേവനം ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും. ബാബ പറയുന്ന അതായത് ആരക്കിലും ഹനമാനെയാണ് പുജിക്കുന്നത് എങ്കിൽ അവർക്ക് ആ സാക്ഷാത്കാരം ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നു. അവരുടെ ഭാവനയും മലം നല്കുന്നു. അമവാ ഹനമാന്റെ സാക്ഷാത്കാരം കിട്ടിയാൽ അതിന്റെ പിശാസമായിരിക്കും ഉണ്ടാവുക. അതിന്റെ പിന്നിൽ തുണി കിടക്കും. ബാബ വളരെ അനബ്വിയായ രമ്മാണ് എടുത്തിരിക്കുന്നത്. രത്നങ്ങളുടെ വ്യാപാരിയായിരുന്നു. ഈ അവിനാശിയായ ജനാന രത്നങ്ങളുടെ വ്യാപാരമാണ്. കല്പ കല്പം ഈ രമ്മതിൽ വന്നാണ് കാരുങ്ങൾ ചെയ്യുന്നത്. ബേഹാവിലും ദയാലുവും ക്രിസ്തുവിലും ക്രിസ്ത്യാനികളെ രചിക്കുന്നതുപോലെ. സാമ്യമുണ്ടാക്കുന്നു. എന്നിൽ വരേണ്ടത് ബേഹാവിന്റെ രമ്മതിലാണ്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ജമങ്ങളുടെ കമയാണിക്കുന്ന മനസ്സിലാക്കി തങ്കന്തെ ആദ്യ ജനം ശ്രീകൃഷ്ണനായിട്ടുണ്ടു്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അന്തിമത്തിൽ ഞാൻ വരുന്നു. ഈത് കൂതുമായി പറഞ്ഞ് തങ്കനും ആരക്കിലും ചോദിക്കുകയാണെങ്കിൽ പറയുന്നു - തീർച്ചയായും ആദ്യം ബേഹാവിലും പറയുന്ന ഏന്നാൽ മാത്രമേ അദ്ദേഹത്തിലും ബേഹാമാരെ രചിക്കുകയുള്ളൂ. വൃക്ഷത പ്രജാപിതാവും ബേഹാവിലും അവശ്യമാണ്. സുക്ഷ്മ വതനതിൽ പ്രജാപിതാവും ഉണ്ടായിരിക്കുകയില്ല. പ്രജാപിതാവും ബേഹാവിലും ഇവിടെയാണ് ആവശ്യം പിന്ന ഞാൻ വരുന്നതും ഭാരതത്തിലാണ്. ഭോഗരമായ അസ്ഥകാരമാക്കുന്നു. അരകല്പം ക്ഷതി പുർത്തിയാക്കുന്നു.

അല്ലയോ പതീത പാവനാ വരു എന്ന് പാടുന്നുണ്ട്. അമവാ പ്രളയം സംഭവിച്ചാൽ ലോകം പാവനമാവുകയില്ല. പ്രളയം എന്ന വാക്ക് തെറ്റാണ്. വളരെ ദുഃഖിതകുമാരം പതീതകുമാരം ആക്കുന്നുണ്ടാണ് ഞാൻ വരുന്നതും. സത്യയുഗവും ദ്രോഹയും ആവായും പാവന ലോകം, ഭാവര കലിയുഗം പതീത ലോകവും. ഇവിടെ എടുത്തമാത്രം കോടിക്കണക്കിന് മനഷ്യരാണുള്ളത്, സത്യയുഗത്തിൽ ഇത്രയും ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. വയറ്റിൽ നിന്നും മിശ്രഭാവിലുകൾ വന്നതായും അതിലും തന്റെ തന്നെ കലത്തിന്റെ നാശം സംഭവിച്ചതായും കാണിക്കുന്നുണ്ട്.....ഈതല്ലോ തന്നെ കമകളിക്കുന്ന ഉണ്ടാക്കിയതാണ്. വയറ്റിൽ നിന്നും ഒരു വസ്തുവും ഉണ്ടാക്കുന്നില്ല, ഈത് ബുദ്ധി ഉപയോഗിക്കുന്ന കാരുമാണ്. നോക്കു, ഇപ്പോൾ സയൻസിലും എടുത്തമാത്രം സുവാണാണുകാനും. മുൻപ് ഈ ഗ്രാന്റ്, വൈദ്യുതി ഒന്നം ഇല്ലായിരുന്നു. ബാബ അനബ്വിയാണ്. വ്യാല ശരീരത്തിലാണ് വരുന്നത് എന്ന് പറയുന്നുണ്ട്, കൂപ്പണ്ണന്റെ വ്യാല ശരീരം അല്ല. കൂപ്പണ്ണന് പതീതവും അല്ല. പതീത പാവനാ വരു എന്ന് വിളിക്കുന്നുണ്ട്, അപ്പോൾ പതീത ലോകത്തിൽ പതീത ശരീരത്തിൽ അല്ലേ വരേണ്ടത്. പതീത ലോകത്തിൽ പാവനമായ ശരീരം ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. ഇവിടെ ആത്മാകളും തമോപധാനമാണ്, ശരീരവും തമോപധാനമാണ്. ഗോശ്വരൻ എങ്കിൽ, സിൽവർ എങ്കിൽ എന്ന് പറയുന്നുണ്ടാക്കുന്നു. ഗോശ്വരൻ എജാണ് ആദ്യം. അവിടെ ആത്മാവും ശരീരവും രണ്ടും പാവനമാണ്. പിന്ന ആത്മാവും പതീതമാക്കുന്നു. അവരുടെ നിർവ്വിക്കാരി (പാവനം) ആക്കുന്നു. നല്ല നല്ല ഫാസ്റ്റ് കൊസ്റ്റായിട്ടുള്ള കട്ടികളെ പോലും മായ കാതിൽ പിടിക്കുന്നു. ബേഹാമണിയോടോ ബേഹാവിനോടോ ദേഖ്യവും സംശയവും തോന്തിയാൽ പിന്ന വിട്ട പോകുന്നു. മായ മുഖം തിരിപ്പിച്ച് കളയുന്നു. പ്രീത ബുദ്ധിയിൽ നിന്നും വിപരീത

ബുദ്ധിയാക്കൻ. പിന്നെ ശിവബാബയിൽ നിന്നും പർക്കേന്നത് ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. ചിലർ പർക്കേന്നണ്ട് പക്ഷേ ഒരുണ്ണമായും ധാരണയാക്കില്ല, അപ്പോൾ ബാബു പറയും, പോട്ടു സാരമില്ല, കേവലം രണ്ട് കാര്യങ്ങൾ ഉറപ്പിക്കു. ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുണ്ട്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധി ഇവിടെയും അവിടെയും (പരം ധാരം വീട്ടിൽ) ആയിരിക്കുണ്ട്. ഒരു ജിനിബന്ധി ഉദാഹരണം ഉണ്ടെന്നോ. ആ ജിനി പറഞ്ഞത് എനിക്ക് ജോലി തരു ഇല്ലെങ്കിൽ ഞാൻ വിചുങ്ഗും എന്നായിരുന്നു. ബാബയും പറയുന്ന ഞാൻ ഈ ഓർമ്മിക്കുണ്ടായിരുന്നേം ജോലി തരു അമുഖം ഓർമ്മിച്ചില്ലായെങ്കിൽ മായ വിചുങ്ഗും. ഓർമ്മിക്കുണ്ടായിരുന്ന വേണ്ടി കൂടുത് സമയം കണംതുണ്ട്. ആദ്യം കൂടുത് സമയം, പിന്നെ ശ്രീലമായി മാറും. ബാബു പറയുന്ന മിണ്ടാതിരുന്ന് ഓർമ്മിച്ച കൊണ്ടിരിക്കു. നിങ്ങൾക്കറിയാം മുകളിലും ബാബയുണ്ട് ഇവിടെയും ബാബയുണ്ട്. നമുക്ക് ബാബയും അടുക്കൽ പോകണം. ബാബു ഇതേവരെത്തിൽ വന്നിരിക്കുകയാണ് എന്ന് ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ അറിയുന്നണ്ട്. ഓർമ്മിച്ചില്ലായെങ്കിൽ മായ വിചുങ്ഗും. ധാരാളം കമകൾ ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുകയാണ്.

മുൻപ് അറിവില്ലാത്തവരായിരുന്ന ഇപ്പോൾ ബാബു മനസ്സിലാക്കി തരുന്ന അതായത് ഞാൻ പോയി കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ നിങ്ങൾ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാകും. നിങ്ങൾ ആത്മാക്കലോഡാണ് സംസാരിക്കുന്നത്. ആത്മാവ് തന്നെയാണ് പരീക്ഷ പാസ്സാക്കുന്നത് - ശരീരത്തിലും. ഇപ്പോൾ ബാബു പറയുന്ന ദേഹി അഭിമാനിയാകു. കൂടുംബത്തിലെന്ന് കൊണ്ടും സ്വയം അശ്വരീയി ആത്മാവാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കു. എത്രതേണ്ടാളും ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നവോ അതെയും ലാഭാണാളിൽ. ഇതിന്റെ പേര് ദേഹം എന്നാണ് വച്ചിരിക്കുന്നത്. അല്ലായെങ്കിൽ ഇത് ഓർമ്മയാണ്, ആത്മാക്കൾക്ക് ബാബയേയാടുള്ള സ്വന്നഹം ഓർമ്മിക്കുന്നു. പ്രിയതമയും പ്രിയതമനം പരസ്പരം ശരീരത്തിനെയാണ് സ്വന്നഹിക്കുന്നത്. പ്രിയതമനം പ്രിയതമയും രണ്ട് പേരും ദേഹാരികളാണ്. പ്രിയതമയുടെ മുന്നിൽ പ്രിയതമനും നിലക്കുന്നത് പോലെ തോന്നും. പിന്നെ പ്രിയതമന് പ്രിയതമയെ കാണബ്പുടും. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പരംപിതാ പരമാത്മാവിന്റെ പ്രിയതമകളാണ്. പ്രിയതമന് ഒന്നാണ് മറ്റ് സർവ്വ ആത്മാക്കലും പ്രിയതമകളാണ്. ആ നിരാകാരനായ അള്ളൂർ ഈ സാക്കാരത്തിലും നിർദ്ദേശങ്ങൾ നല്കുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് ആത്മാവിനെയോ പരമാത്മാവിനെയോ കാണബാൻ സാധിക്കില്ല. ചിലർക്ക് ആത്മാവിന്റെ സാക്ഷാത്കാരം ഉണ്ടാകാറുണ്ട്. മനഷ്യർ ഒന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ബാബു ലൈറ്റിന്റെ സാക്ഷാത്കാരം ചെയ്യിക്കുന്ന കാരണം ഭാവന അങ്ങനെയാണ്. വളരെ തേജോമയമാണ്, മതിയാക്കു, എനിക്ക് ഇത് സഹിക്കുവാൻ സാധിക്കില്ല എന്നാക്കേ പറയുന്നു. ബാബു പറയുന്ന ഞാൻ ഒരു നക്ഷത്രം പോലെയാണ്. മിന്നാമിനങ്ങളുണ്ടോ അതുപോലെ. അതിന്റെ ലൈറ്റ് എങ്ങനെയോ പ്രകാശിക്കുന്നത് അതുപോലെയാണ് അവർക്ക് അങ്ങനെ തന്നെയാണ് സാക്ഷാത്കാരം ഉണ്ടാകുന്നത്. ബാബു പറയുന്ന, നിങ്ങൾക്ക് ഭാവനയാണാക്കായിരുന്നത്, അപ്പോൾ ഞാൻ ആ രൂപത്തിൽ സാക്ഷാത്കാരം ചെയ്യിക്കുന്നു. ആത്മാവ് ഏതുപോലെയാണോ അതുപോലെയാണ് പരമാത്മാവും. പക്ഷേ ബാബു അഞ്ചുന്തിന്റെ സാഗരമാണ്. ആത്മാവും ചെതന്മാണ്. ആത്മാവിലാണ് സർവ്വ സംസ്കാരവും ഉള്ളത്. ബാബയിലും സ്ഥാപനയുടെയും വിനാശത്തിന്റെയും പാലനയുടെ കർത്തവ്യത്തിന്റെയും സംസ്കാരമുണ്ട്. തെ മുർത്തിയെല്ലോ. ശിവബാബയെയും ആത്മം അറിയുന്നില്ല. ത്രിമുർത്തിയിലും മുകളിലുള്ള രചയിതാവായ ശിവബാബയെ മരിന പോയിരിക്കുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ ശീതയുടെ ഭഗവാൻ ത്രിമുർത്തി ശിവനാണ്, എന്നാൽ അവർ പറയുന്നത് ത്രിമുർത്തി ബേഹാവ് എന്നാണ്. ബേഹാവിഷ്ണു ശക്രരെയും രചയിതാവായിട്ട് ആരെകിലും ഉണ്ടാക്കമല്ലോ? ബേഹാവിന്റെ പേര് വേരിനെയാണ് ശിവബാബയുടെ പേര് വേരിനെയാണ്. അല്ലായെങ്കിൽ പിന്നെ ആരെയാണ് രചയിതാവ് എന്ന് പറയുന്നത്. ആത്മനെയും ബുദ്ധിയിൽ ഇല്ല.

ബാബു വന്ന കൂട്ടിക്കൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു. നിങ്ങളുടെത്ത് പ്രീത ബുദ്ധിയാണ്. ചിലങ്ങടെ വിപരീത ബുദ്ധിയായിത്തീരുന്ന അവർ കൂരവരായി മാറുന്നു. എന്നാൽ ഇവിടെ വരും പക്ഷേ കുറഞ്ഞ പദവിയായിരിക്കും. എന്നെല്ലാമാണോ സന്ധാരിച്ചത് അതെല്ലാം ഇല്ലാതാക്കുന്നു. പിന്നെ പ്രജയായിട്ട് കുറഞ്ഞ പദവി നേടും. ഇന്നു സമയം നോക്കു - പറിത്തത്തിലും എന്നെല്ലാമാണ് ആകുന്നത്. ബാബു പറയുന്ന - കൂട്ടിക്കളേ, ദേവതയാക്കണമെങ്കിൽ ഇന്നു മോഹമായ വസ്തുവിനെ (വിഷത്തെ) ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. ഒരു ബാബു തന്നെയാണ് സത്യമായ സത്യം, മുക്തിയിലേയ്ക്കും ജീവമുക്തിയിലേയ്ക്കും കൊണ്ടു പോകുന്നവൻ. സർവ്വർക്കും പോകേണ്ടത് ഒരു സമയം തന്നെയാണ്. ഇടയ്ക്ക് വച്ച് ആത്മം പോകുന്നില്ല. ഓരോത്തത്തർക്കും അവരവരുടെ പാർട്ട് പുർണ്ണമായും അഭിനയിക്കുന്നു. അതിമത്തിൽ കൊതുക്കളെ പോലെ തീർച്ചയായും തിരികെ പോകണും. ശീതയിലും എഴുതിയിട്ടുണ്ട്, പക്ഷേ കൂപ്പണ ഭഗവാനവാച എന്ന് എഴുതിയിരിക്കുന്നത് കാരണം ശീതയുടെ മഹത്വം തന്നെ ഇല്ലാതായിരിക്കുന്നു. ബാബു വന്നില്ലായെങ്കിൽ എങ്ങനെ സമയമാക്കുന്നവൻ വന്ന് തന്റെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നു. ഇത്

വളരെ വിസ്താരമായി മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. ചുത്തുക്കേൽപ്പിൽ പറയുന്നത് എന്ന ഓർമ്മിക്കു എന്നാണ്. ശോഡ് ഇംഗ്ലീഷ് വാക്കി സർവ്വത്വം മക്കളാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ ത്രികാലദർശിക ഒഴിവിരിക്കുന്നു. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ ഓമന സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാഹ്യാദയുടെ സ്വന്നഹസ്തരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യസാരം -

1. സദാ സന്തോഷത്തോടു കൂടി ഇരിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി ഒരോ ചുവക്ക് വയ്ക്കുമ്പോഴും ബാബയോട് നിർദ്ദേശം ചോദിക്കണം. ഭവമാവിലുടെ ശിവബാബയെ ഓർമ്മിക്കണം. തന്റെ വാർത്തകൾ കേൾപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കണം.
2. ഒരിയ്യലും ഒരു കാര്യത്തിലും സംശയം ഉണ്ടാക്കത്. ഭവമൺഡോട് അമവാ ബാബയോട് പിന്നെങ്കി പറിത്തം ഉപേക്ഷിക്കുത്. സദാ പ്രീതി ബുദ്ധിയുള്ളവരായിരിക്കണം.

വരദാനം:- വാക്കുകൾക്ക് ഡബിൾ അണ്ടർലൈൻ (വളരെ ശ്രദ്ധ)ചെയ്ത് ഓരോ വാക്കിനെയും അമുല്യമാക്കി മാറ്റുന്ന മാസ്റ്റർ സത്ശുരുവായി ഭവിക്കു

താങ്കൾ കുട്ടികളുടെ വാക്ക് ഇങ്ങനെയായിരിക്കണം അത് കേൾക്കുന്നവർ വേഴ്ചാവലിനെ പോലെ ഇവർ എന്നെങ്കിലും നമുക്ക് കേൾക്കുന്നതിനായി പറഞ്ഞിരുന്നുകും എന്ന് കാത്തിരിക്കണം - ഇതിനെയാണ് പറയുന്നത് അമുല്യ മഹാവാക്യം. മഹാവാക്യം കുടുതലുണ്ടായിരിക്കില്ല. തോന്തുപോശില്ലോ പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുക ഇതിനെ മഹാവാക്യമെന്ന് പറയില്ല. താങ്കൾ സത്ശുരുവിന്റെ കുട്ടികൾ മാസ്റ്റർ സത്ശുരുവാണ് അതുകൊണ്ട് താങ്കളുടെ ഓരോരോ വാക്കും മഹാവാക്യമാണ്. ഏത് സമയം ഏത് സ്ഥാനത്ത് ഏത് വാക്കാണോ ആവശ്യമായിട്ടുള്ളത്, യുക്തിയുക്തമായിട്ടുള്ളത്, തനിക്കും മറ്റുള്ള ആത്മാക്കൾക്കും ലാഭദായകമായിട്ടുള്ളത്, അത്തരം വാക്ക് മാത്രം സംസാരിക്കു. വാക്കിന് മേൽ ഡബിൾ അണ്ടർലൈൻ ചെയ്യു.

സ്ന്മാഗൻ:- ശുഭചിന്തക മൺഡായി, തന്റെ കിരണങ്ങളിലുടെ വിശ്വാസത്തെ പ്രകാശിപ്പിച്ചു കൊണ്ട് പോകു.