

മധ്യരംഗത്ത് കുട്ടിക്കളെ - പകൽ സമയത്ത് ശരീരനിർവ്വഹണാർത്ഥം കർമ്മം ചെയ്യു, രാത്രിയിൽ ഇരുന്ന് അഞ്ചാനത്തിന്റെ മനനം ചെയ്യു, അച്ചുനെ ഓർമ്മിക്കു, ബുദ്ധിയിൽ സ്വഭാവം ചുക്കത്തെ കരകു എങ്കിൽ ലഹരികയറു.

**ചോദ്യം-** മായ ഏതു കുട്ടികളേയാണ് ഓർമ്മയിൽ ഇരിക്കാനെ അനുവദിക്കാത്തത്?

**ഉത്തരം-** അവരുടെ ബുദ്ധിയാണോ എന്തെങ്കിലും കാര്യത്തിൽ കുടുങ്ങിയിരിക്കുന്നത്, അവരുടെ ബുദ്ധി പൂട്ടപ്പെട്ടിരിക്കും, പതിപ്പ് നല്കിയിരിക്കും പതിക്കുന്നില്ല എങ്കിൽ അവരെ മായ ഓർമ്മയിൽ താഴിക്കാൻ അനുവദിക്കില്ല. അവർക്ക് മനനാഭ്യാസിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. പിന്നീട് സേവനകാര്യത്തിലും അവരുടെ ബുദ്ധി പ്രവർത്തിക്കില്ല. ശ്രീമത്തത്തിലും നടക്കാത്തതിനാൽ പേര് മോഗമാക്കും. വഞ്ചിക്കുകയാണെങ്കിൽ ശ്രീകൃഷ്ണാജീവിക്കേണ്ടി വരും.

ഗീതം- അങ്ങയെ വിണി കേൾക്കാൻ മനസ്സ് കൊതിക്കുന്നു.....

ஓங்ஶாளி. கூடுகிள் ஸீதம் கேட்டோ. ஹாஸரீய பிராவினெதெனையாள் விழிக்குநை, கூஷ்ளனெனயல். அஷ்டோகாள் பயியுந்த- வரு, வீஸ்டு காங்ஸபுரியை மாடி கூஷ்ளபுரியுள்ளாகவு. கூஷ்ளனென விழி கல்லி. கூஷ்ளபுரியை ஸர்ட்டு எனாள் பயியுந்த. ஹத் அறைக்கு அளியில் எடுத்தொள்ளென சாப்படுத்துவதற்கு கொள்ளுபோயி. ஹு தெருக்கல்லில் ராஸ்தெஜ்ஜிலுடையாள் ஸஂவிட். ஹபூஸ் அஷ்ட யமாற்றம் காரும் மன்றிலாகவித்தறுக்கயாள். வாஸ்தவத்தில் ஹத் முடுவர் லோகத்தினேற்றயு வழுரை வலிய ஹாஸரீய பிராவாள். எல்லாவர்க்கு அது எனினெதெனையாள் ஓர்மி கேள்வத். மனுஷு கீஸ்து, ஸுவுலர் அபவா ஽வேதக்கிள் முதலாயவரை ஓர்மி க்குநை, ஓரோடு தற்றும் அவரவரதுட யற்மஸ்மாபகரை ஓர்மி க்குநை. தாபரம் முதலாள் ஓர்மி கொள் துடன்னியத். டுவபத்தில் எல்லாவரும் ஓர்மி க்கு எனால் ஸுவத்தில் ஆரும் ஓர்மி க்குநீல் என் தொத்தத்தில் பாடபூட்டிடுள்ளத். பினீடாள் ஓர்மி க்குநை ஸுபவாய் ஆரங்கிப்புத் எடுத்தொள்ளென்ற டுவமாள். அதுமாடும் தாரதவாஸிக்கலாள் ஓர்மி கொள் துடன்னியத். ஹவரைக்கள் மடு யற்மத்திலுஜ்ஜவரும் தெரீ யற்மஸ்மாபகரை ஓர்மி கொள் துடன்னி. அஷ்டும் யற்மம் ஸமாபிக்குநையாலாள். பகேசு மனுஷு அஷ்டென மரின் ஶரீகூஷ்ளனைற் பேரிடு. லக்ஷ்மீ நாராயணனைற் யற்மத்தக்குவிரிப்பு அவர்க்கு அளியில். லக்ஷ்மீ நாராயணனேயோ கூஷ்ளனேயோ அல்ல ஓர்மிகேள்வத். அதுபிஸுநாதன ஽வீஃவேதா யற்ம த்தினீற் ஸமாபன செய்யுள் அஷ்டெனயாள் ஓர்மிகேள்வத். பினீக் ஹபூஸாளோ தெக்டிமாற்றுத்தில் ஶிவனீற் பூஜ செய்யுள் ஆரங்கிப்புத் அபூஸாள் ஸீதமுடு உரவாள் கூஷ்ளனாள் என் கருதாள் துடன்னியத். கூஷ்ளனென ஓர்மி க்குநை. ஹவரைக்கள் அவரும் தெரீ யற்மஸ்மாபகரை ஓர்மி கொள் துடன்னி. ஹு ஽வேதா யற்மம் உரவாள் ஸமாபிப்புத் என் மின்முபோக்குநை. நமுக்க எழுதாள் ஸாயிக்கு ஸீதமுடு உரவாள் கூஷ்ளனால் ஶிவவொப்புயாளென்ற. வாவை னிராகாரனாள்- ஹத் அதை தமலே. அறைக்கு ஶிவவொப்புயை பறிசயமில். வாவை ஸ்தாராள். எல்லாயிடத்தும் ஶிவவொப்புடைய கேஷ்ட ணஜுஜுத்தினால் ஹடையும் வலுதும் அவள்ஸ்யஜோதியுமாளென்ற கருதுநை. பகேசு வாவை அத்தொ கஸி எவிடெயாளோ வஸிக்குநைத் அதே மஹாத்தைத்திலாள் வஸிக்குநைத். அத்தொவினீற் ரூபம் ஸ்தாராள், அதூபோலை பரமாத்மாவும் ஸ்தாராள். பகேசு வாவை ஊதானஸாகரமாள், பீஜருபமாயதி நால் வாவையில் ஶக்தியுள்ளத். அத்தொக்கலை பிராவ்(பீஜ) என் பரமாத்மாவினெனயாள் பயியுக. வாவை னிராகாரனாள். மனுஷு அதொனஸாகரனெனோ ஸ்நேഹஸாகரனெனோ பயியாள் கஷியில் அதினால் மன்றிலாகவிகொடுக்குநை கூடுகிள்க்க அமோரிடி உள்ளாயிரிக்களே, ஸுவி விஶாலமாயிரிக்களே. னினைத்தில் முவயும் மம்யாள், வானமாதரம் என்றும் பாடியிடுள்ளத். கந்கக்மாறிலுடைய வாளம் எற்றது. அபர் குமாறிமாற், கந்கக்யாய குமாறிமாற் ஹவர் அதென ஹஸ்யு எவிடெயுமில். கேவலம் கேஷ்ட ணஜுஜுத்தையாள் ஸிலுமாகுநைத். ஜமாங்வயமுள்ளத். பகேசு லோகர் அளியுள்ளில் அவர் அதர ஏனையாத?

അവർക്ക് പളരെനല്ലെ ലഹരിയുണ്ടാവും. മുഴുവൻ ദിവസവും ശരീരനിർവ്വഹണാർത്ഥം കാര്യങ്ങൾ ചെയ്തു, രാത്രിയിൽ ഇരുന്ന് മനനം ചെയ്യണം- ഈ ഡ്രാമയുടെ ചട്ടം എങ്ങനെന്നുണ്ട്? ഇതുതന്നെ യാണ് മനനാഭവ. പകേഷ് മായ രാത്രിയിലും ഇതിക്കാൻ സമ്മതിക്കില്ല. അഭിനേതാക്കളുടെ ബുദ്ധിയിൽ നാടകത്തിന്റെ രഹസ്യം ഉണ്ടാവേണ്ടതല്ല. പകേഷ് വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. എവിടെയെക്കിലും കുടുംബിയാൽ ബാബു ബുദ്ധിയെ പൂട്ടും. പളരെ വലിയ ലക്ഷ്യമാണ്. നന്നായി പറിക്കുന്നവർ പിനീക് ശമ്പളവും കുടുതൽ വാങ്ങാറില്ലോ. ഈ പറിപ്പാണ്. പകേഷ് പുറത്ത് പോകുന്നോൾ എല്ലാം മരക്കുന്നു പിനെ മനത്ത് അനുസരിച്ച് നടക്കുന്നു. അച്ചുൻ പറയുന്നു- മധ്യരഥമായ കുട്ടികളേ- ശ്രീമത്തിലുടെ നടക്കുന്നതിലാണ് നിങ്ങളുടെ മംഗളം. ഈ പതിതലോകമാണ്. വികാരങ്ങങ്ങളെ വിഷം എന്നാണ് പറയുന്നത് ഇതിനെന്നും സന്യാസിമാർ തൃജിക്കുന്നത്. ഈ രാഖണരാജ്യം ആരംഭിക്കുന്നത് ദാപരം മുതലാണ്, ഈ വേദശാസ്ത്രങ്ങളും ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലെ സാമഗ്രികളാണ്. സേവനകാര്യത്തിൽ കുട്ടികളുടെ ബുദ്ധി പ്രവർത്തിക്കുണ്ടോ. ശ്രീമത്തിലുടെ നടക്കുകയാണെങ്കിൽ ധാരണയും ഉണ്ടാകും. കുട്ടികൾക്ക് അറിയാം വിനാശം മുന്നിൽ നിൽക്കുകയാണ്. എല്ലാവരും ദുഃഖികളായി വിളിക്കുകയാണ്, അല്ലെങ്കിൽ ഭഗവാനേ, ദയകാണിക്കു. രക്ഷിക്കു രക്ഷിക്കു എന്നു പറയുന്ന സമയത്ത് ഭഗവാനെ ഓർമ്മിക്കും. പാർദ്ദിഷ്യൻ സമയത്ത് എത്ര ഓർമ്മിച്ചു, അല്ലെങ്കിൽ ഭഗവാനേ, ദയകാണിക്കു, രക്ഷിക്കു. ഇപ്പോൾ എന്ത് രക്ഷയാണ് ചെയ്യുക? രക്ഷിക്കുന്ന ആരുള്ള തത്തനെ അറിയില്ലെങ്കിൽ പിന്നെങ്ങെന്നെ രക്ഷിക്കും? ഇപ്പോൾ ബാബു വന്നിരിക്കുകയാണ് പകേഷ് ഈ ആരുടേഞ്ചെക്കിലും ബുദ്ധിയിൽ ഇതിക്കുന്നത് കറിനമാണ്. അച്ചുൻ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു ഇങ്ങനെ സേവനം ചെയ്യു. അച്ചുന്നേം ശ്രീമതമാണ് ഈ ലഭിക്കുന്നത്. ഇങ്ങനെയുള്ള അച്ചുനെ തിരിച്ചറിയുന്നില്ല, ഈ എന്നെന്നാരത്തുമാണ്! മുഴുവൻ ദിവസവും ശിവബാബുയുടെ ഓർമ്മ ബുദ്ധിയിൽ ഉണ്ടാക്കണം. ബാബുയുടെ രഫ്മം ബാബുയുടെ കുടുകാരനുമാണ്.

ബാബു കാണുകയാണ്- കുട്ടികൾ ഇന്ന് വളരെ നല്ല നിശ്ചയബുദ്ധികളാണ്, നാജൈ സംശയബുദ്ധിയായി തന്നീരുന്നു. മായയുടെ കൊടുക്കാർ അടിക്കുന്നോൾ അവസ്ഥയിൽ നിന്നും താഴെ വീഴുന്നു ഇതിൽ ബാബുയുടെ ഏന്ത് ചെയ്യാൻ കഴിയും. നിങ്ങൾ അഞ്ചാനത്തിൽ വന്നു, സമർപ്പണമായി എക്കിൽ നിങ്ങൾ ടെസ്റ്റിയാണ്. നിങ്ങൾ എന്നിനാണ് വേവലാതിപ്പേടുന്നത്? സമർപ്പണമായി പിനീക് സേവനവും ചെയ്യണം എക്കിൽ അതിന്റെ റീട്ടേഷൻ ലഭിക്കും. അമവാ സമർപ്പണമായി സേവനം ചെയ്യുന്നില്ല എക്കിലും കഴുപ്പിക്കുണ്ടോ, ആ പെപസയിൽ നിന്നും എടുത്ത് കഴിച്ച് കഴിച്ച് തീർക്കുന്നു, സേവനം ചെയ്യുന്നില്ല. നിങ്ങൾക്ക് മനുഷ്യനെ വജ്രമാക്കി മാറ്റുന്ന സേവനം ചെയ്യണം. മനുഷ്യനെ ഉയർന്നതാക്കി മാറ്റാൻ മുവ്യമായും ബാബുയുടെ ആര്ത്ഥിയ സേവനം ചെയ്യണം. സേവനം ചെയ്യുന്നില്ലെങ്കിൽ പോയി ഭാസഭാസിയായിത്തന്നീരും. ആരാഞ്ഞാ പറിപ്പ് നല്ലരീതിയിൽ പറിക്കുന്നത് അവർക്ക് അംഗീകാരവും ഉയർന്നത് ലഭിക്കും, തോറുപോകുന്നവർ ചെന്ന് ഭാസഭാസിയാക്കും. ശരി!

ബാബു പറയുന്നു- കുട്ടികളേ, എന്നെ ഓർമ്മിക്കു സന്പത്ത് നേടു. ഇത്രയേയുള്ളതു, ഈ മനനാഭവ എന്ന വാക്ക് വളരെ കൂത്യമാണ്. അഞ്ചാനസാഗരൻ പറയുകയാണ് എന്നെ ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ പികർമ്മം പിനാശമാക്കും. ഇങ്ങനെ കൂഷ്ഠണാൻ പറയാൻ കഴിയില്ല, ബാബുയാണ് പറയുന്നത് എന്നെന്നും ഭാവിയിലെ രാജ്യഭാഗ്യത്തെന്നും ഓർമ്മിക്കു. ഈ രാജ്യയോഗമല്ലോ. ഇതിലുടെ പ്രവൃത്തിമാർഗ്ഗമാണെന്നത് സിഖമാകുന്നു. ഈ നിങ്ങൾക്കേ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കാൻ സാധിക്കു. നിങ്ങളിലും സർവ്വീസവിളും തീക്ഷ്ണാവുമായിട്ടുള്ളത് ആരാഞ്ഞാ അവരെ വിളിക്കുന്നു. മനസ്സിലാക്കാം ഇവർ സമർപ്പണായ വഴികാടിയാണ്. കുട്ടികൾക്ക് യോഗയുക്തമാക്കണം. അമവാ ശ്രീമത്തിലുടെ നടക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ പേരിനെ മോൾ മാക്കുന്നു. വഞ്ചിക്കുകയാണെങ്കിൽ പിനീക് ശിക്ഷകൾ അനുഭവിക്കേണ്ടിവരും. ഭേദബ്യൂണലും ഇതികുന്നുണ്ടാക്കും. ശരി!

പളരെക്കാലത്തെ പേര്‌പാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധ്യരമധ്യരമായ ഓമന സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്നേഹപൂർണ്ണമരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആര്ത്ഥിയ പിതാവിന്റെ ആര്ത്ഥിയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

## രാത്രി ക്ഷാസ്

കുട്ടികൾ ആദ്യമാദ്യം അച്ചുനെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണം. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചുനാണ് നമ്മളെ പറിപ്പിക്കുന്നത്, ശീത പറിപ്പിക്കുന്നവർ കൂഷ്ഠണാൻ ഭഗവാൻ എന്നു പറയുന്നു. അവർക്ക് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണം ഭഗവാൻ എന്ന് നിരാകാരനെന്നും പറയുന്നത്. ദേഹധാരികൾ അനവധിയുണ്ട്. ദേഹമില്ലാതെ

അവരാണ് ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ശിവബാബ. ഈ നല്ലതിൽ ബുദ്ധിയിൽ ഇരുത്തു. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചന്തിൽ നിന്നും പരിധിയില്ലാത്ത സന്ദാദ്യം ലഭിക്കുന്നു, അവരാണ് ഉയർന്ന നിരാകാരനായ പരമപിതാ പരമാത്മാവ്. അത് പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചനാണ് ഈ പരിധിയുള്ള അച്ചനു. മറ്റാരും 21 ജമങ്ങളിലേയ്ക്കുള്ള സന്ദത്ത് തരില്ല. ഒരിയ്ക്കലും നശിക്കാത്ത അമരനായ പദവി മറ്റാരു അച്ചനിൽ നിന്നും ലഭിക്കില്ല. അമരലോകമാണ് സത്യയുഗം. ഇതാണെങ്കിൽ മൃത്യുലോകമാണ്. അതിനാൽ അച്ചൻ്റെ പരിചയം ലഭിക്കുന്നോൾ അവർക്ക് മനസ്സിലാകും, അച്ചനിൽ നിന്നും സന്ദത്ത് ലഭിക്കും അതി നെയാണ് ദൈവപീക സ്വരാജ്യം എന്നു പറയുന്നത്. അത് അച്ചൻ തന്നെയാണ് നൽകുന്നത്. ബാബു പറയുന്നു സയം ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി അച്ചനായ എന്ന ഓർമ്മിക്കു എങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ പാപം ഇല്ലാതാകും. പതിതത്തിൽ നിന്നും പാപനമായി മാറി പാപനലോകത്തിലേയ്ക്ക് പോകാൻ യോഗ്യരായി മാറാൻ കഴിയും. കല്പ കല്പം ബാബു പറയുന്നു എന്ന മാത്രം ഓർമ്മിക്കു. ഓർമ്മയുടെ യാത്രയിലുടെ തന്നെയാണ് പവിത്രമായി മാറേണ്ടത്. ഇപ്പോൾ പാപന ലോകം വരുകയാണ്. പതിതലോകത്തിന്റെ വിനാശമുണ്ടാക്കണം. ആദ്യമാദ്യം അച്ചൻ്റെ പരിചയം നൽകി പകയാക്കണം. എപ്പോൾ പകയായി അച്ചനെ മനസ്സിലാക്കുന്നുവോ അപ്പോഴാണ് അച്ചനിൽ നിന്നും സന്ദത്ത് ലഭിക്കുക. ഇതിൽ മായ വളരെയധികം മറപ്പിക്കും. നിങ്ങൾ ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കാൻ പതിശ്രമിക്കും പിന്നീട് മറന്നുപോകും. ശിവബാബുയെ ഓർമ്മിച്ചാലേ പാപം ഇല്ലാതാകും. ആ ബാബു ഇവരിലുടെ പറയുകയാണ് കുട്ടിക്കളേ എന്ന ഓർമ്മിക്കു. എന്നിട്ടും ജോലിത്തിരക്കിൽ മറന്നുപോകുന്നു. ഈ മരക്കു രൂത്. ഇതാണ് പതിശ്രമം ആവശ്യമുള്ള കാര്യം. അച്ചനെ ഓർമ്മിച്ച് ഓർമ്മിച്ച് കർമ്മാതീത അവസ്ഥയിലെ തത്ത്വങ്ങൾണം. കർമ്മാതീത അവസ്ഥയിലുള്ളവരെയാണ് മാലാവകൾ എന്നു പറയുന്നത്. അതിനാൽ എങ്ങനെ മറുള്ളവർക്ക് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കാം എന്ന് ചിന്തിക്കണം. പക്കാ നിശ്ചയം വേണം ഞാൻ സഫോട്ട് അൾട്ട് (ആത്മാക്ഷരക്ക്) മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുകയാണ്. എല്ലാവർക്കും അച്ചൻ്റെ സന്ദേശം നൽകണം. ചിലർ പറയുന്നു ബാബുയുടെ അടുത്തുപോകാം, സാക്ഷാത്കാരം കാണാം. പക്ഷേ ഇതിൽ സാക്ഷാത്കാരത്തിന്റെ കാര്യമേയില്ല. ഭഗവാൻ വന്ന് പരിപ്പിക്കുകയാണ് പിന്നെ മുഖത്തിലുടെ പറയുന്ന നിരാകാരത്തിലുള്ള അച്ചനായ എന്ന ഓർമ്മിക്കു. ഓർമ്മിക്കുന്നതിലുടെ എല്ലാപാപവും ഇല്ലാതാകും. എവിടെയാണെങ്കിലും ജോലിയിൽ ഇരിക്കുന്നോൾ ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് അച്ചനെ ഓർമ്മിക്കണം. അച്ചൻ ആശ്രാത നൽകിയിരിക്കുകയാണ് എന്ന ഓർമ്മിക്കു. നിരന്തരം ഓർമ്മിക്കുന്നവരാണ് വിജയിക്കുക. ഓർമ്മിക്കുന്നില്ല കൂൽ മാർക്ക് കുറയും. ഈ പറിപ്പ് മനുഷ്യനിൽ നിന്നും ദേവതയായി മാറുന്നതിനുള്ളതാണ്, ഈ പറിപ്പി കുന്നത് ഒരേരു അച്ചനാണ്. നിങ്ങൾക്ക് ചുക്കവർത്തി രാജാവാക്കണം അതിനാൽ 84 ജമങ്ങളെ (ചുക്കത്തെ)യും ഓർമ്മിക്കണം. കർമ്മാതീത അവസ്ഥയിലേയ്ക്ക് എത്തിച്ചേരുന്നതുവരെ പതിശ്രമിക്കണം. അത് അവസാനം സംഭവിക്കും. അന്ത്യം എപ്പോൾ വേണമെക്കിലും ഉണ്ടാകാം അതിനാൽ നന്നായി പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം. ദിവസവും നിങ്ങളുടെ പുരുഷാർത്ഥം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കണം. ലാകിക അച്ചൻ ഇങ്ങനെ പറയില്ല ദേഹത്തിന്റെ മുഴുവൻ സംബന്ധത്തെയും ഉപേക്ഷിച്ച് സയം ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കു. ശരീരത്തിന്റെ ഭോധം ഉപേക്ഷിച്ച് എന്ന ഓർമ്മിച്ചാൽ പാപം വിനാശമാകും. ഈ പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചൻ തന്നെയാണ് പറയുന്നത് കുട്ടിക്കളേ എന്ന മാത്രം ഓർമ്മിക്കു എങ്കിൽ മുഴുവൻ പാപവും ഇല്ലാതാകും. നിങ്ങൾ സന്തോഷപ്രാനമായിത്തീരും. ഈ ജോലി വളരെ സന്തോഷത്തോടെ ചെയ്യേണ്ടെന്നും കഴിക്കുന്നോൾ അച്ചനെ ഓർമ്മിക്കണം. ഓർമ്മയിൽ ഇരിക്കുന്നതിനുള്ള നിങ്ങൾക്ക് കുട്ടികളുടെ ശൃംഗാരയ അഭ്യാസം നടന്നുകൊണ്ടിരുന്നാൽ വളരെ നല്ലത്. ഇതിലുടെ നിങ്ങളുടെ മംഗളം തന്നെയാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്. സ്വയം നോക്കണം എത്ര സമയം ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ട്? ശരി! മധുര മധുരമായ കള ഞതുപോയി തിരികെക്കിട്ടിയ മക്കളെപ്പതി സ്നേഹസ്മരണകളും ശുഭരാത്രിയും. ഓംഗാനി.

## ധാരണയ്ക്കുള്ള മുവ്യസാരം-

1. മനുഷ്യരെ വജ്രതുല്യമാക്കി മാറ്റുന്നതിനുള്ള ആത്മീയ സേവനം ചെയ്യണം. ഒരിയ്ക്കലും സംശയം വിഡായി മാറി പറിപ്പ് ഉപേക്ഷിക്കരുത്. ട്രസ്റ്റിയായിരിക്കണം.
2. ശരീരനിർവ്വഹണാർത്ഥം കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തുകൊണ്ടും അച്ചനെ ഓർമ്മിക്കണം. ശ്രീമതത്തിൽ തന്റെ മംഗളം അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട് എന്ന് മനസ്സിലാക്കി മുന്നോട്ടുപോകണം. തന്റെ മതപ്രകാരം നടക്കരുത്.

## **വരദാനം:- സർവ്വരെ പ്രതിയും ശുഭ മംഗളത്തിന്റെ ഭാവന വച്ച് പതിവർത്തനം ചെയ്യുന്ന പരിധിയില്ലാത്ത സേവാധാരിയായി ഭവിക്കു**

ഭൂതിപക്ഷം കൂട്ടികളും ബാഹ്യാദയുടെ മുന്നിൽ എൻ്റെ ഇന്ന സംബന്ധി പതിവർത്തനപ്പെടണം, വീടുകാർ സഹായാഗ്രികളാകണം എന്ന തന്റെ ഈ ആശ വയ്ക്കാറുണ്ട് എന്നാൽ കേവലം ആ ആത്മാക്കലെ തന്റെതെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയാണ് ഈ ആശ വയ്ക്കുന്നത് അതുകൊണ്ട് പരിധിയുള്ള മതിലുകൾ കാരണം തന്റെ ശുഭ മംഗളത്തിന്റെ ഭാവന ആ ആത്മാക്കൾ വരേയ്ക്കും എത്തിച്ചേരുന്നില്ല. പരിധിയില്ലാത്ത സേവാധാരി സർവ്വരെ പ്രതിയും ആത്മീക ഭാവം അമവാ പരിധിയില്ലാത്ത ആത്മീക ദൃഷ്ടി, സഹോദര-സഹോദര സംബന്ധത്തിന്റെ വൃത്തിയോടെ ശുഭ ഭാവന വയ്ക്കുന്നു അപ്പോൾ അതിന്റെ ഫലം അവസ്ഥാ പ്രാപ്തമാകുന്നു - ഈ തന്നെയാണ് മനസ്സിലും സേവനത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ വിഭി.

**സ്ന്യാഗന്സ്:- ജനങ്ങളായി ബുദ്ധിയാകുന്ന ആവനാഴിയിൽ നിന്റെ മായയെ വെള്ളുവിളിക്കുന്നവർ തന്നെയാണ് മഹാവീര യോദ്ധാക്കൾ.**

**മാത്രേശരിജിയുടെ മധുര മഹാവാക്യം:**

**“മനസ്സിന്റെ അശാന്തിയുടെ കാരണമാണ് കർമ്മബന്ധനം ശാന്തിയുടെ ആധാരമാണ് കർമ്മാതീതം”**

എനിക്ക് മനസ്സിന് ശാന്തി ലഭിക്കണം, വാസ്തവത്തിൽ ഓരോ മനുഷ്യനും ഈ ആഗ്രഹം അവസ്ഥാ ഉണ്ട് അതുകൊണ്ടാണ് അനേക പ്രയത്നങ്ങൾ ചെയ്ത് വന്നത് എന്നാൽ മനസ്സിന്റെ ശാന്തി ഇപ്പോൾ വരെയ്ക്കും പ്രാപ്തമായിട്ടില്ല, ഈ കാരണം എന്നാണ്? മനസ്സിന്റെ അശാന്തിയുടെ ആദ്യത്തെ വേൾ എന്നാണ്? ഇപ്പോൾ ആദ്യം ഈ ചിന്തിക്കേണ്ടത് അത്യാവസ്ഥയാണ്. മനസ്സിന്റെ അശാന്തിയുടെ മുഖ്യകാരണമാണ് - കർമ്മബന്ധനത്തിൽ കൂടുണ്ടുക. ഏതുവരെ മനുഷ്യൻ ഈ അഞ്ച് വികാരങ്ങളുടെ കർമ്മബന്ധനത്തിൽ നിന്ന് മുക്തമാകുന്നില്ലയോ അതുവരെ മനുഷ്യൻ അശാന്തിയിൽ നിന്നും മുക്തമാകാൻ സാധിക്കില്ല. എപ്പോഴോക്കും കർമ്മബന്ധനം മുറിയുന്നത് അപ്പോഴാണ് മനസ്സിന്റെ ശാന്തി അർത്ഥം ജീവൻമുക്തിയെ പ്രാപ്തമാക്കാൻ സാധിക്കുന്നത്. അപ്പോൾ ചിന്തിക്കണം - ഈ കർമ്മബന്ധനം മുറിക്കുന്നത് എങ്ങനെയാണ്? അതിൽ നിന്ന് മോചനം നൽകുന്നത് ആരാണ്? എത്തൊരു മനുഷ്യാത്മാവിനും മറ്റാരു മനുഷ്യാത്മാവിന് മുക്തിനൽക്കാൻ സാധിക്കില്ല ഈതുനമുക്കിരിയാം. ഈ കർമ്മബന്ധനം ബേധിക്കുന്നത് ഒരേരു പരമാത്മാവാണ്, ആ പരമാത്മാവ് വന്നാണ് ഈ ജനങ്ങൾ യോഗബന്ധത്തിലൂടെ കർമ്മബന്ധനത്തിൽ നിന്ന് മോചിപ്പിക്കുന്നത് അതുകൊണ്ടാണ് പരമാത്മാവിനെ സുവദാതാവെന്ന് പറയുന്നത്. ഏതുവരെ ആദ്യം ഈ ജനങ്ങളായി താൻ ആത്മാവാണ്, യഥാർത്ഥത്തിൽ താൻ ആരുടെ സന്താനമാണ്, എൻ്റെ യഥാർത്ഥ ഗുണം എന്നാണ്? എപ്പോൾ ഈ ബുദ്ധിയിലേക്ക് വരുന്നോ അപ്പോൾ മാത്രമാണ് കർമ്മബന്ധനം മുറിയുന്നത്. ഇപ്പോൾ ഈ ജനങ്ങൾ നമുക്ക് പരമാത്മാവിലൂടെ തന്നെയാണ് പ്രാപ്തമാകുന്നത് അർത്ഥം പരമാത്മാവിലൂടെ തന്നെയാണ് കർമ്മബന്ധനം മുറിയുന്നത്. ശരി. ഓം ശാന്തി.