

സദാ സമർത്ഥമായത് ചിന്തിക്കുകയും വർണ്ണിക്കുകയും ചെയ്യു.

അനുഭവം ചെയ്തിക്കാൻ സാധിക്കുന്നു. അതേപോലെ സർവ്വ മഹാദാനി മുർത്ത് അർത്ഥം അനുഭവി മുർത്ത് ആയോ?

ഈ വിശ്വാസിച്ച് ഡബിൾ വിഭേദി കൂട്ടികളുമായി മിലനം ചെയ്യാൻ വന്നിരിക്കുകയാണ്. ഡബിൾ വിഭേദി കൂട്ടികളുടെ വിശ്വാസത ബാപ്പാദ കേൾപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാലും ബാപ്പാദ ഡബിൾ വിഭേദി കൂട്ടി കളെ ദീർഘവീക്ഷണ ബുദ്ധിയുള്ള കൂട്ടികൾ എന്നാൻ പറയുന്നത്. ദുരത്തായിട്ടും ബുദ്ധിയിലൂടെ ബാബെയെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അധികാരിയായി. അങ്ങനെയുള്ള ദുരാദേശി കൂട്ടികളുടെ വിശ്വാസതയ്ക്കനുസരിച്ച് ബാപ്പാദ ആയ്ക്ക് വിശ്വാസ സ്നേഹമുണ്ട്. സർവ്വരും ശ്രദ്ധാളായി തന്റെ ദേശത്ത് നിന്ന് പറന്ന് പറന്ന് പ്രകാശ തത്തിൽ എത്തിന്തനങ്ങളും അതോ കേവലം കരഞ്ഞി പോകുന്നവരാണോ? എരിയുക അർത്ഥം സമാ നമാകുക. അതിനാൽ എരിയുന്നവരാണോ അതോ കരഞ്ഞി പോകുന്നവരാണോ? കൂടുതൽ സംഖ്യ ഏതാണ്? എങ്ങനെയാണോ എത്ര പോലെയാണോ ബാപ്പാദയ്ക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടവരാണ്. എന്നാലും നോക്കു എത്ര പരിശമിച്ച് എത്തി ചേർന്നു, അതിനാൽ സദാ മനസ്സിലാക്കു - താൻ ബാബെയുടേതാണ്, സദാ ബാബെയു ദേതായി തന്നെയിരിക്കും. ഈ ദ്വാഡശ സകല്പം സദാ മുന്നോട്ടുയർത്തുന്നു. കുറവുകളെ കുറിച്ച് കൂടുതൽ ചിന്തിക്കാതിരിക്കു. കുറവുകളെ കുറിച്ച് ചിന്തിച്ച് കൂടുതൽ ബലഹീനരാകുന്നു. താൻ രോഗിയാണ്, രോഗിയാണ് എന്ന് പറയുന്നതിലൂടെ ഡബിൾ രോഗിയായി തീരുന്നു. താൻ അത്യയും ശക്തിശാലിയല്ല, എന്നെന്ന് യോഗം അത്യയും പോരാ, എന്നെന്ന് സേവനം അത്യയും നല്കുന്നു. ബാബെയ്ക്ക് എന്നോട് സ്നേഹമുണ്ടോ ഇല്ലയോ. മുന്നോട് പോകാൻ സാധിക്കുമോ എന്നറിയില്ല- ഇങ്ങനെയുള്ള ചിന്തകൾ കൂടുതൽ ശക്തിഹീനരാകുന്നു. ആദ്യം മായ ചെറിയ രൂപത്തിൽ പരീക്ഷിക്കുന്നു, നിങ്ങൾ അതിനെ പലിയ രൂപമാക്കുന്നു അപ്പോൾ മായക്ക് നിങ്ങളുടെ സാമ്പത്യാകാനുള്ള അപസരം ലഭിക്കുന്നു. മായ കേവലം ട്രയലാണ് ചെയ്യുന്നത്, എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ തിരിച്ചറിയാതെ മനസ്സിലാക്കുന്നു- താൻ അങ്ങനെ തന്നെയാണ്, അപ്പോൾ മായയും സാമ്പത്യായി തീരുന്നു. ബലഹീനരുടെ സാമ്പി മായയാണ്. ഒരിക്കലും ശക്തിഹീനമായ സകല്പങ്ങളെ അടിക്കടി വർഷിക്കാതിരിക്കു, ചിന്തിക്കാതിരിക്കു. അടിക്കടി ചിന്തിക്കു ദോഷം സ്വരൂപമായി തീരുന്നു. സദാ ചിന്തിക്കു- താൻ ബാബെയുടേതായില്ലായെങ്കിൽ ആർ ബാബെയുടെ താകും! താൻ തന്നെയായിരുന്നു, താൻ തന്നെയാണ്. കല്പ കല്പം താൻ തന്നെയായി തീരു- ഈ സകല്പം ആരോഗ്യശാലിയും മായാജീത്യുമാകി തീർക്കും. ബലഹീനത പിന്നീടാണ് വരുന്നത്. നിങ്ങൾ അതിനെ തിരിച്ചറിയാതെ സത്യമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു അപ്പോൾ മായ സന്തമാക്കുന്നു. എത്ര പോലെ സീതയുടെ നാടകം കാണിക്കാറില്ലോ. യാചകനായിരുന്നില്ല എന്നാൽ സീത യാചകനാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി. രാവണൻ കേവലം ട്രയലായിട്ടാണ് വന്നത്, എന്നാൽ അതിനെ സത്യമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി അപ്പോൾ സീതയുടെ നിഷ്കളക്കര കണ്ണ് രാവണൻ സന്തമാക്കി. വ്യർത്ഥ സകല്പവും, ശക്തിഹീനമായ സകല്പവും മായയുടെ രൂപമായി വരുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ നിഷ്കളകളരായി തീരുന്നത് കൊണ്ണ് അൽ നമ്മ സന്തമാക്കുന്നു. താൻ ഇങ്ങനെ തന്നെയാണ്- ഇങ്ങനെ ചിന്തിച്ച് ചിന്തിച്ച് മായ തന്റെ സ്ഥാനം കരസ്ഥ മാക്കുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള ബലഹീനരാകരുത്, സമർത്ഥരാകണം. മാസ്തുൾ സർവ്വ ശക്തിവാനാകണം. ബാപ്പാദ തിരഞ്ഞെടുത്ത കോടിയിലിൽ ചിലരാണ്. അങ്ങനെയുള്ളവർക്ക് എങ്ങനെ ശക്തിഹീനരാകാൻ സാധിക്കും! ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കുന്നത് തന്നെ മായക്ക് സ്ഥാനം കൊടുക്കുന്നതിന് സമാനമാണ്. സ്ഥാനം നല്കി പിന്നീട് പറയുന്നു മായയെ മാറ്റു എന്ന്. എന്തിന് സ്ഥാനം നല്കുന്നു? ആദ്യം ശക്തിഹീനരല്ലോ. സർവ്വരും മാസ്തുൾഡാണ്. സദാ ദൈരുശാലികൾ, സദാ മഹാവീരരാണ്. ഇതേ ദ്രോഷം സകല്പം വയ്ക്കു. സദാ ബാബെയുടെ സാമ്പത്യാണ്. ബാബെ സാമ്പത്യായി ഉള്ളയിടത്ത് മായക്ക് സാമ്പത്യാകാൻ സാധിക്കില്ല. മധുബനിൽ എന്തിന് വന്നിരിക്കുന്നു? (മായയെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നതിന്) മധുബനി മഹായജനമല്ലോ. അതിനാൽ യജത്തെത്തിൽ സ്വാഹാ ചെയ്യാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത് എന്നാൽ ബാപ്പാദ പറയുന്നു സർവ്വരും തന്റെ വിജയാംശടമി ആശോശാശിക്കാൻ വന്നിരിക്കുകയാണ്. വിജയ തിലകത്തിന്റെ ഉത്സവം ആശോശാശിക്കാൻ എത്തിയിരിക്കുന്നു. വിജയിയായി വിജയ തിലകത്തിന്റെ ഉത്സവം ആശോശാശിക്കാനല്ലോ എത്തിയിരിക്കുന്നത്. ഹാം ജി പറയുന്നതിൽ സർവ്വരും സമർത്ഥരാണ്. ഇതും ഗുണമാണ്. ഇവിടെയും ബാബെയെ തന്നെ കോപ്പി ചെയ്യണം. അനുകരിക്കുക അർത്ഥം കോപ്പി ചെയ്യുക. ഇത് സഹജമല്ലോ. നിങ്ങൾ സുദേശം വിട്ട് വരുന്നു, അപ്പോൾ ബാപ്പാദയും തന്റെ ദേശം വിട്ട് വരുന്നു.

ബാപ്പാദയ്ക്ക് കൂടുംബമില്ലോ! മുഴുവൻ വിശ്വത്തിന്റെ കാര്യത്തെ ഉപേക്ഷിച്ച് ഇവിടെ വരുന്നു. വിശ്വത്തിന്റെ കൂടുംബം ബാബെയുടെ കൂടുംബമല്ലോ. ബാബെയ്ക്ക് സർവ്വരും മകളാണ്. സർവ്വർക്കും അഞ്ജലി നല്കുന്നുണ്ടെല്ലോ. ശരി.

സർവ്വ ദ്രോഷം ആധികാരി ബാബെയ്ക്ക് സമാനം സദാ മഹാദാനി, വരദാനി ആത്മാക്ഷേരക്ക്, സദാ മഹാനി

വ്യത്യാസത്തിലൂടെ സയക്കെത്തു മഹാനാണെന്ന അനുഭവം ചെയ്യുന്ന , സദാ മായയെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് മായാ ജീത്താകുന്ന, സർവ്വ ശക്തി സ്വരൂപരായ ദ്രോഷ്ഠ് ആത്മാകൾക്ക്, നാല് ഭാഗത്തുമുള്ള ഒരേ വിദേശത്തി ലെ, ഓർമ്മയിൽ ലയിച്ചിരിക്കുന്ന, ബാബയുമായി ആത്മീയ സംഭാഷണം ചെയ്യുന്ന, ബാബയുമായി മിലനം ആശോഷിക്കുന്ന, സ്വന്നേഹസ്മരണ നല്കുകയും, കത്തുകളിലൂടെ അയക്കുകയും ചെയ്യുന്ന, മധ്യര മധു രമായ വാർത്തകളും സ്വയത്തിന്റെ സ്വന്നേഹത്തിന്റെ പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെ കാര്യങ്ങൾ അറിയിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സർവ്വ കൂട്ടികളെ ബാപ്പാദ സമുവശത് കണ്ണ് സ്വന്നേഹ സ്മരണ നല്കി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതോടൊപ്പം ശലഭമായി പ്രകാശത്തിൽ എറിഞ്ഞതാങ്ങുന്ന അർത്ഥം ഓരോ ചുവടിലും ബാബയ്ക്ക് സമാ നമായി തീരുന്ന കൂട്ടികൾക്ക് സ്വന്നേഹ സന്പന്നമായ സ്വന്നേഹ സ്മരണയും നമസ്തേയും.

മഹാരമി സഫോറരൻമാർക്കുള്ള അവ്യക്ത മഹാവാക്യം.

സേവനത്തിന് നിമിത്തമായിട്ടുള്ള കൂട്ടികളുടെയും മാലയുണ്ടല്ലോ. സർവ്വ വിശ്വേഷ രത്നങ്ങളും നിമി തന്മായി. നിമിത്തമാകുന്നതിന്റെ വിശ്വേഷത നിമിത്തമാകുന്നു. ബൈഹാമാബയ്ക്ക് നിങ്ങൾ സർവ്വരോടും ഒരു കാര്യത്തിന് അഭിമാനമുണ്ട്. എത്തോരു കാര്യത്തിന്റെ വിശ്വേഷ അഭിമാനം? സർവ്വ കൂട്ടികളും സക ച്വത്തിന്റെ ഏകതയിലൂടെ, എക്കുത്തിന്റെ രൂപം കാണിച്ചു, ഈ കാര്യത്തിൽ ബൈഹാമാബയ്ക്ക് വിശ്വേഷ അഭിമാനമുണ്ട്. എക്കും ഈ ബൈഹാമണ പരിവാരത്തിന്റെ അടിത്തയിാണ് അതിനാൽ ബൈഹാമാബയ്ക്ക് അവ്യക്ത വത്തന്ത്തിലിരുന്നും കൂട്ടികളോട് വളരെ അഭിമാനമുണ്ട്. പരിവാരത്തെ കാണുന്നുണ്ടല്ലോ.

ഉള്ളിന് ശുപ്പിനോട് : സദാ ആത്മീയ രോസാപുഷ്പമായി മറുള്ളവർക്കും സുഗന്ധം നല്കുന്ന അവി നാശി പുന്നേട്ടത്തിലെ പുഷ്പമല്ലോ. സർവ്വരും ആത്മീയ രോസാപുഷ്പമാണ്. ആ ആത്മീയ രോസാപു ഷ്പത്തെ കണ്ണ് മുഴുവൻ വിശ്വവും ആകർഷിക്കപ്പെടുന്നു. ഓരോ ആത്മീയ രോസാപുഷ്പവും എത്രയോ എത്രയോ അമുല്യമാണ്. ഇപ്പോൾ വരെ നിങ്ങളുടെ ജയ ചിത്രത്തിന് പോലും മുല്യമുണ്ട്. ഓരോ ജയ ചിത്രത്തെയും എത്രയോ മുല്യതേതാടെ വാങ്ങുന്നു അമവാ നല്കുന്നു. സാധാരണ കല്ലിന്റെയോ, സംഖ്യാ ത്തിന്റെയോ, വെള്ളിയുടേയോ ആണ് എന്നാൽ വളരെ അമുല്യമാണ്. സംഖ്യാത്തിന്റെ മുർത്തി എത്ര അമുല്യമാണ്. ഇത്തും മുല്യം എങ്ങനെന്നുണ്ടായി! കാരണം ബാപ്പാദയുടേതായപ്പോൾ സദാ ശ്രേഷ്ഠം മായി. ഇരു ഭാഗ്യത്തിന്റെ ഗീതം സദാ പാടി കൊണ്ടിരിക്കു. ആഹാ എന്ന് ഭാഗ്യം, ആഹാ ഭാഗ്യ വിഭാതാ പ്, ആഹാ സംഗമയുഗം. ആഹാ മധ്യരമായ ധ്യാമ. സർവ്വതിലും ആഹാ ആഹാ എന്ന് വരുന്നില്ലോ. ആഹാ ആഹാ എന്ന ഗീതം പാടി കൊണ്ടിരിക്കുകയല്ലോ. ബാപ്പാദയ്ക്ക് ലണ്ണൻ നിവാസികളോട് അഭിമാനമുണ്ട്. സേവനത്തിന്റെ വകുപ്പത്തിന്റെ ബീജം ലണ്ണനാണ്. അതിനാൽ ലണ്ണൻ നിവാസിയും ബീജരൂപമായി. യു. കൈയിലുള്ളവർ അർത്ഥം സദാ ഓ കെ ആയിട്ടിരിക്കുന്നവർ, സദാ പഠിത്തത്തിന്റെയും സേവനത്തിന്റെയും സന്തുലനം വയ്ക്കുന്നവർ. സദാ ഓരോ ചുവടിലും സ്വയത്തിന്റെ ഉന്നതി അനുഭവിക്കുന്നവർ. ബാബയു ഫേതായിരുക്കിൽ സദാ ബാബയുടെ കൈയ്യും കൂട്ടകെട്ടും ഓരോ കൂട്ടിയുടെയും മേൽ ഉണ്ട് എന്ന അനു ഭവം ചെയ്യുന്നുണ്ടല്ലോ. ആരുടെ മേലാണോ ബാബയുടെ കൈയ്യുള്ളത് അവർ സദാ സുരക്ഷിതരാണ്. സദാ സുരക്ഷിതരായിട്ടിരിക്കുന്നവരല്ലോ. ഓ കെ ശുപ്പിന്റെയടുത്ത് മായ വരുന്നില്ലല്ലോ. മായയും സദാ കാലത്തേക്ക് ഓ കെ, ഓ കെ ചെയ്ത് വിട പറഞ്ഞ് പോകുന്നു. യു കെ അർത്ഥം ഓ കെ ശുപ്പിന്റെ കൂട്ടകെട്ടും ശ്രേഷ്ഠമല്ലോ. നല്ല കൂട്ടകെട്ടും ശക്തിശാലി അന്തരീക്ഷവുമാണെങ്കിൽ മായക്ക് എങ്ങനെ വരാൻ സാധിക്കും. സദാ സുരക്ഷിതരായിരിക്കും. ഓ കെ ശുപ്പ് അർത്ഥം മായാജീത് ശുപ്പ്.

മഹിഷ്യൻ പാർട്ട് : സദാ സ്വയത്തെ ശ്രേഷ്ഠം ഭാഗ്യശാലിയാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ? ഭാഗ്യമായി എന്നാണ് ലഭിച്ചത്?ഭഗവാനെ തന്നെ ഭാഗ്യമായി ലഭിച്ചില്ലോ. സ്വയം ഭാഗ്യവിധാതാവായ ഭഗവാൻ ഭാഗ്യ മായി ലഭിച്ചു, ഇതിനേക്കാൾ വലിയ ഭാഗ്യം മറ്റൊന്തക്കിലുമുണ്ടോ? അതിനാൽ സദാ ഈ സന്തോഷമുണ്ട് വിശ്വത്തിൽ എറിവും വലുതിലും വച്ച് വലിയ ഭാഗ്യശാലികൾ നമ്മൾ ആത്മാക്കളാണ്. നമ്മള്ളു, നമ്മൾ ആത്മാകൾ. ആത്മാക്കളാണെന്ന് പറയുകയാണെങ്കിൽ ഏകക്കലും വിപരീതമായ ലഹരി ഉണ്ടാകില്ല. ദേഹി യഭിമാനിയാകുന്നതിലൂടെ ശ്രേഷ്ഠമായ ലഹരി- ഇഷ്യരീയ ലഹരിയുണ്ടാകും. ഭാഗ്യശാലികൾ ആത്മാ ക്കളാണ്, അവരുടെ ഭാഗ്യത്തിന്റെ മഹിമ ഇപ്പോഴും പാടികൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

ഭഗവതം നിങ്ങളുടെ ഭാഗ്യത്തിന്റെ ന്മരണയാണ്. അങ്ങനെന്നുള്ള അവിനാശിയായ ഭാഗ്യം, അതിന്റെ മഹിമ ഇപ്പോഴും പാടികൊണ്ടിരിക്കുന്നു, ഈ സന്തോഷത്തിൽ സദാ മുന്നോട്ട് പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കു. കുമാരിമാർ നിർബന്ധനരാണ്, ശരീരം കൊണ്ടും നിർബന്ധനർ, മനസ്സ് കൊണ്ടും നിർബന്ധനർ. അങ്ങ നെന്നുള്ള നിർബന്ധനരുകളും പറക്കുന്ന കലയുടെ അനുഭവം ചെയ്യാൻ സാധിക്കുള്ളു. ശരി. ഓം ശാന്തി.

വരദാനം- സേവനത്തിന്റെ പാർട്ടിക്യാലിച്ച് പാർട്ടിൽ നിന്നും വേറിട്ടും ബാബയോക് സ്കേണഹിയുമായിരിക്കുന്ന സഹജയോഗി ഭവ.

ചില കൃതികൾ പറയുന്നു, ഇടയ്ക്ക് ഡോഗം ലഭിക്കുന്നു, ഇടയ്ക്ക് ലഭിക്കുന്നില്ല- ഇതിന്റെ കാരണമാണ് നിർമ്മോഹി അവസ്ഥയുടെ കുറവ്. നിർമ്മോഹിയാകാത്തത് കാരണം സ്കേണഹത്തിന്റെ അനുഭവം ഉണ്ടാകുന്നില്ല, സ്കേണഹമില്ലാത്തയിടത്ത് ഓർമ്മയുമില്ല. എത്രതേതാളം കുറുതൽ സ്കേണഹം അത്യും സഹജമായ ഓർമ്മ. അതിനാൽ സംബന്ധത്തിന്റെ ആധാരത്തിൽ പാർട്ടിക്കാതിരിക്കു, സേവനത്തിന്റെ സംബന്ധത്തിൽ പാർട്ടിക്കാതിരിക്കു എങ്കിൽ നിർമ്മോഹിയായി തീരും. കമല പുഷ്പ സമാനം പഴയ ലോകത്തിന്റെ അന്തരീക്ഷത്തിൽ നിന്നുപരി നിർമ്മോഹിയും ബാബയ്ക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടവരുമാകു എങ്കിൽ സഹജയോഗിയായി തീരും.

സ്ന്യാഹൻ : കാരണം എന്ന ശബ്ദത്തെയില്ലാതാക്കി ഓരോ കാര്യത്തിന്റെയും നിവാരണം ചെയ്യുന്നവരാണ് അതാനി.