

പിതാശ്രിജിയുടെ പുണ്യ സ്മാരക ദിനത്തിൽ കേൾപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ബാപ്പാദായുടെ മധുരമായ മഹാവാക്യം

മധുരമായ കൃടികളെ- തന്റെ സ്വഭാവത്തെ വളരെ മധുരവും ശാന്തവുമാക്കു, വാക്കുകൾ അങ്ങനെന്നയായി രിക്ഷണം, ഇവർ ദേവതയെപോലെയാണെന്ന് മറുള്ളവർ പറയണം.

ചോദ്യം-ഹൃദയത്തെ ശുശ്രമാക്കുന്നതിന് എത്തൊരു താല്പര്യം ഉണ്ടായിരിക്കണം?

ഉത്തരം- ഹൃദയത്തെ ശുശ്രമാക്കുന്നതിന് യോഗിയാകുന്നതിനും ആക്കുന്നതിനുമുള്ള താല്പര്യം ഉണ്ടാകണം. യോഗത്തിന്റെ സ്ഥിതിയിലും തന്നെയാണ് ഹൃദയം ശുശ്രമാകുന്നത്. ദേഹത്തിൽ മോഹമുണ്ടെങ്കിൽ, ദേഹാഭിമാനമുണ്ടെങ്കിൽ മനസ്സിലാക്കു എന്ന് അവസ്ഥ പാകമായിട്ടില്ല എന്ന്. ദേഹീയഭിമാനി കൃടികൾ തന്നെയാണ് സത്യമായ വജ്രമാകുന്നത്, അതിനാൽ എത്രതേതാളം സാധിക്കുന്നുവോ ദേഹീയഭിമാനിയാകുന്നതിന് അഭ്യസിക്കു, ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കു.

ഓം ശാന്തി. കൃടികൾക്കരിയാം ഇപ്പോൾ ഗൈവാൻ സമുഖത്തിരുന്ന് നമുക്ക് അഞ്ചാനത്തിന്റെ ഗീതം കേൾപ്പിക്കുന്നു അമ്ഭവാ അഞ്ചാനത്തിന്റെ നൃത്തം ചെയ്യിക്കുന്നു. ഈ അഞ്ചാന നൃത്തത്തിലും നിങ്ങൾ ദേവത മാരെ പോലെ സദാ സുവിഡ്യു ഹർഷിതരുമാകും. ഗൈവാന തന്നെയാണ് പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചൻ അമ്ഭവാ വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവ് എന്നു പറയുന്നത്. ആത്മാവ് മനസ്സിലാക്കുന്നു ബാബു എന്നിക്ക് വേണ്ടി സർപ്പം സമ്മാനമായി കൊണ്ടു വന്നിരിക്കുന്നു. ബാബു തന്നെയാണ് രചയിതാവ്. സർപ്പത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കുന്നതിനാണ് രാജയോഗം പറിപ്പിക്കുന്നു. പറയുന്നു— ബാബുയെയും വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിത്തെയും ഓർമ്മിക്കു. ബാബു പരിധിയില്ലാത്ത അധികാരിയാണ് അതിനാൽ തീർച്ചയായും പരിധിയില്ലാത്ത വലിയ ലോകം തന്നെ രചിക്കും. നിങ്ങൾ കൃടികൾക്ക് വിശ്വം മുഴുവൻ തന്നെ വീടാണ് അർത്ഥം പാർട്ടിനയിക്കുന്നതിനുള്ള സ്ഥാനമാണ്. പരിധിയില്ലാത്ത ബാബു വന്ന് പരിധിയില്ലാത്ത വിശ്വം അമ്ഭവാ വീട് സ്ഥാപിക്കുന്നു, അതാണ് സർപ്പം. അപ്പോൾ അങ്ങനെയുള്ള ബാബുയോട് കൃടികൾ എത്ര നീളി പറയണം. വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവായ ബാബു നേരിട്ട് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു— ഞാൻ നിങ്ങളെ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത് അതിനാൽ നിങ്ങളുടെ സ്വഭാവം വളരെ ഏറ്റവും കൂടുതലാണ്. അങ്ങനെയുള്ള കൃടികളെ കണ്ണ ബാബുയും സന്തോഷിക്കുന്നു. ബാബു സർപ്പത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത് അപ്പോൾ നിങ്ങൾ എത്ര സഹയോഗിയാക്കണം. സ്വയം സേവനത്തിൽ മുഴുകണം. ഞാൻ ക്ഷേമിണിച്ചു, എന്നിക്ക് സമയമില്ല... അങ്ങനെയാകരുത്. സമയത്ത് സർവ്വകാര്യങ്ങളും ചെയ്യുന്നതിലാണ് മംഗളം. യാഥെ സേവനത്തിന്റെ ഏലം ബാബു നല്കുന്നു. കൃടികളുടെ ദേവീക ചലനം കാണുന്നോൾ ബാബു ഓർപ്പണമാകുന്നു.

മധുരമായ കൃടികളെ, നിങ്ങൾക്കരിയാം നമ്മളെ പറിപ്പിക്കുന്നത് ആരാണ്! ഈ ചെതന്യ ധ്യാനിൽ ചെച്ചതന്മായ വജ്രമാണ് ഇരിക്കുന്നത്, ബാബു തന്നെയാണ് സത്യം-ചെതന്യം- ആനന്ദസ്വരൂപം. സത്യമായ ബാബു നിങ്ങൾക്ക് സത്യം സത്യമായ ശ്രീമത്ത് നല്കുന്നു. ബാബുയുടോതായി എങ്കിൽ ഓരോ ചുവടും ശ്രീമത്തനുസരിച്ച് നടക്കണം. ശാന്തമായിട്ടിരിക്കണം, പറിക്കണം, ഒരേയൊരു ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കണം. അടിക്കടി ഈ ബാബ്യജ്ജ നോക്കിക്കാണിതിക്കു അപ്പോൾ ബാബുയുടെയും സന്പത്തിന്റെയും ഓരോ വരും. ഓർമ്മയിലും നിങ്ങൾ മുഴുവൻ വിശ്വത്തിനും ശാന്തി ഓന്നും ചെയ്യുന്നു. ഓരോ കൃടിയും പ്രജയെയും ഉണ്ടാക്കണം, അവകാശിക്കളെയും ഉണ്ടാക്കണം. മുരളി ആരും മുടക്കരുത്. ബാബു വളരെ സ്വന്നഹത്താട മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു— മധുരമായ കൃടികളെ, സ്വയത്തിന്റെ മേൽ ദേ കാണിക്കു, ഒരു അവജനയും കാണിക്കരുത്.

ബാബുയുടെ ഹൃദയത്തിൽ കൃടികളെ സദാ സുവിഡ്യാക്കിമാറ്റണം എന്ന ഏറ്റവും കൂടുതലാണ്, അതായത് കൃടികൾ യോഗ്യതയുള്ളവരായി സർപ്പത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കണം. സുഗന്ധമുള്ള പുഷ്പം ആകർഷിക്കുന്നു. ആർ എങ്ങനെയാണോ അതിനുസരിച്ച് സർച്ച് ലെല്ലു നേടുന്നതിന് പരിശമിക്കുന്നു. സുഗന്ധമുള്ള, ഗുണവാനായ കൃടികളെ കാണുന്നോൾ ന്റെഹത്താടിൽ സന്തോഷത്തിൽ നയനങ്ങൾ നിം യുന്നു.

ബാബു മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു, ഹേ മധുരമായ കൂട്ടികളെ, നിങ്ങൾ ഈ പഴയ ലോകത്തിൽ ഒരു ആശ ഹവും വെച്ച്‌കരുത്. സുവയാമിലേക്ക് പോകണം എന്ന ശുഭമായ ആഗ്രഹം മാത്രം വെച്ച്‌കരണം. എവി ടെയും നിന്നു പോകരുത്, നോകരുത്. മുന്നോട്ട് പൊയിഞ്ചൊണ്ടയിരിക്കണം. ഒരേ ഭാഗത്ത് തന്നെ നോക്കുകയാണെങ്കിലേ അവസ്ഥ അചഞ്ചലവും സ്ഥിരവുമാകു. ഇപ്പോൾ ലോകത്തിന്റെ നാശം ഉണ്ടാകുക തന്നെ വേണം, ഇതിന്റെ അവസ്ഥ വളരെ സീരിയസ് ആണ്. ഇതു സമയത്ത് ഏറ്റവും അധികം ദേശ്യം പ്രകൃതിക്കാണ്, അതിനാൽ സർവ്വതും നശിപ്പിക്കുന്നു. നിങ്ങൾക്കറിയാം പ്രകൃതി തന്റെ ഭക്തായം ശക്തമായി കാണിക്കും. മുഴുവൻ പഴയ ലോകത്തെയും നശിപ്പിക്കും. ഭൂമി കുലുക്കത്തിൽ കെട്ടിടങ്ങൾ നിലം പതിക്കും. അദ്ദേഹ പ്രകാരങ്ങളിലൂടെ മുത്യു ഉണ്ടാകും. ധ്യാമയുടെ ഇതു പ്ലാനെല്ലാം ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. ഇതിൽ ആരുടെയും തെറ്റില്ല. വിനാശം ഉണ്ടാകുക തന്നെ വേണം അതിനാൽ നിങ്ങൾ ഇതിൽ നിന്നും ബ്യുഡിയോഗത്തെ വിടുവിക്കണം. നിങ്ങൾ തന്റെ സർവ്വതും ഇൻഷുർ ചെയ്തു അതിനാൽ നിങ്ങൾക്ക് ധാരാളം ചിന്തയുമില്ല. നിങ്ങളുടെ സർവ്വതും സഹായമായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പറയും- ആഹാ സർജുരു ആഹാ! അങ്ങാണ് മാർഗ്ഗം പറഞ്ഞു തന്നത്. ആഹാ എൻ്റെ ഭാഗ്യം! ആഹാ ധ്യാമാ! നിങ്ങളുടെ ഹൃദയത്തിൽ നിന്നും വരുന്നുണ്ട്- നന്നി ബാബു, അങ്ക് തൈങ്ങളിൽ നിന്നും തുച്ഛമായിട്ടുള്ളത് എടുത്ത് ഭാവിയിലേക്ക് നുറിരട്ടി റിട്ടേൺ നല്കുന്നു. എന്നാൽ ഇവിടെ കൂട്ടികൾ വളരെ വിശ്രാഖ ബ്യുഡി ഉണ്ടായിരിക്കണം. കൂട്ടികൾക്ക് അളവും ജണാനധനത്തിന്റെ വജനാവ് ലഭിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു അതിനാൽ അപാര സന്ദേശമുണ്ടായിരിക്കണേണ്. ഹൃദയം എത്രതേതാളം ശുശ്രമാകു നുബോ അതേതേതാളം മറ്റുള്ളവരെയും ശുശ്രമാക്കും. യോഗത്തിന്റെ സ്ഥിതിയിലൂടെ തന്നെയാണ് ഹൃദയം ശുശ്രമാക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് യോഗിയാകുന്നതിനും ആക്കുന്നതിനുമുള്ള താല്പര്യം ഉണ്ടായിരിക്കണം. ദേഹത്തിനോട് മോഹമുണ്ടുകൂടി, ദേഹാഭിമാനമുണ്ടുകൂടി അവസ്ഥ വളരെ പാക മായിട്ടില്ല. ദേഹീയഭിമാനി കൂട്ടികൾ തന്നെയാണ് സത്യമായ വജ്രമാകുന്നത് അതിനാൽ എത്രതേതാളം സാധിക്കുന്നുവോ ദേഹീയഭിമാനിയാകുന്നതിന് അഭ്യസിക്കു. ബാബു എന്ന അക്ഷരം വളരെ മധുരമാണ്. ബാബു വളരെ സ്നേഹത്തോടെ കൂട്ടികളെ കണ്ണപോളയിലിരുത്തി കൂടെ കൊണ്ടു പോകും. അങ്ങനെയുള്ള ബാബുയുടെ ഓർമ്മയുടെ ലഹരിയിൽ മുഴുകണം. ബാബുയെ ഓർമ്മിച്ച് സന്ദേശം ഷത്തിൽ ലഭിച്ചു പോകണം. ബാബു അപകാരികളുടെ മേൽ ഉപകാരം ചെയ്യുന്നത് പോലെ, നിങ്ങളും ബാബുയെ അനുകരിക്കു. സുവഭായിയാകു.

നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ ഈ പഠിത്തത്തിലൂടെ എത്ര ഉയർന്ന സന്ദേശം ഉണ്ടാക്കുന്നു. നിങ്ങൾ കോടിമടങ്കം ഭാഗ്യശാലിയാകുന്നു. ബാബു നിങ്ങളെ എത്ര ധനവാനാക്കുന്നു. ബാബു നിങ്ങളെ അളവും വജനാവ് കൊണ്ട് നിറയ്ക്കുന്നു, 21 ജനം അത് കൂടെ ഉണ്ടാക്കുന്നു. അവിടെ ദുഃഖത്തിന്റെ പേര് പോലുമില്ല. ഒരിക്കലും അകാല മുത്യു പോലും ഉണ്ടാകില്ല. മുത്യുവിനെ ഒരിക്കലും ഭയക്കില്ല. ഇവിടെ എത്ര ഭയക്കുന്നു, കരയും. നിങ്ങൾക്ക് സന്ദേശമുണ്ട്- ഈ പഴയ ശരീരം വിട്ട് പുതിയ ലോകത്തിൽ പ്രിൻസിപ്പാക്കണം. നിങ്ങൾ ആ പഴയ ലോകത്തിനോടുള്ള മമതാത്തെ ഇല്ലാതാക്കു, ഈ ദേഹത്തെ പോലും മറക്കു. ഞാൻ ആത്മാവ് സ്വത്വത്താണ്. ഒരേയൊരു ബാബുയുടെത്തല്ലാതെ മറ്റാരുടെയും ഓർമ്മ വരരുത്. ജീവിച്ചിരിക്കു മുത്യു പിന്നെ അവസ്ഥയിലിരിക്കണം. ഈ ലോകത്തിൽ നിന്നും മരിച്ചു. പറയാറില്ലോ- നിങ്ങൾ മരിച്ചാൽ ലോകവും മരിയ്ക്കും(സപർവിവർത്തനത്തിലൂടെ വിശ്വപരിവർത്തനം). ശരീരബോധത്തെയില്ലാതാക്കു. ഏകാന്തമായി തുന് അഭ്യസിക്കു- ബാബു ഞാൻ ഇപ്പോൾ ബാബുയുടെ മടിത്തട്ടിലേക്ക് വന്നു കഴിഞ്ഞു. ഒന്നിന്റെ ഓർമ്മ തീർഖിത്തിന്റെ അന്ത്യം ഉണ്ടാക്കണം. ഇതിനെയാണ് പറയുന്നത് ഏകാന്തത.

നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ ഇപ്പോൾ ധ്യാമയുടെ രഹസ്യത്തെ മനസ്സിലാക്കി- ബാബു നിങ്ങളെ നിരാകാരി, ആകാരി, സാകാരി ലോകത്തിലെ സർവ്വ കാര്യങ്ങളും കേൾപ്പിക്കുന്നു. ആത്മാവ് പറയുന്ന ഇപ്പോൾ ഞാൻ പുതിയ ലോകത്തിലേക്ക് പോകുന്നതിനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, ഞാൻ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് പോകുന്നതിന് തീർച്ചയായും യോഗ്യത നേടു. തന്റെയും മറ്റുള്ളവരുടെയും മംഗളം ചെയ്യും. ശരി-ബാബു മധുരമായ കൂട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു, ബാബു ദുഃഖത്തെ ഫറിച്ച് സുഖം നല്കുന്നവനാണ് അതിനാൽ കൂട്ടികളും സർവ്വർക്കും സുഖം നല്കണം. ബാബുയുടെ വലത് കൈയ്യാക്കണം. അങ്ങനെയുള്ള കൂട്ടികളാണ് ബാബുയ്ക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടവർ. ശുഭകാരും ചെയ്യാൻ വലതെതെ കൈയ്യാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്. അതിനാൽ ബാബു പറയുന്ന ഓരോ കാര്യത്തിലും സത്യതയുള്ളവരാകു, ഒരേയൊരു ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കു എക്കിൽ അന്തിമ നിമിഷം ബാബുയുടെ ഓർമ്മയിൽ പോകാം. ഈ പഴയ ലോകത്തിനോടുള്ള മമതാത്തെയില്ലാതാക്കു, ഒരേയൊരു ശ്രമശാന ഭൂമിയാണ്. ജോലി, കൂട്ടികൾ ഇതിന്റെയെല്ലാം ചിന്തയിൽ മരിച്ചുവെക്കിൽ നഷ്ടമാണ് വരുത്തി വരുത്തി വരുത്തി വരുത്തി വരുത്തി. ശിവബാബുയെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിലൂടെ വളരെ നേട്ടമാണ്

என். வேஹாலிமான்னதில் வருள்ளதிலுடைய வழக்கான நஷ்டம் ஸங்பவிக்குவேண்டு. வேஹியலிமானியாகுள்ளதிலுடைய உள்ளாகுவேண்டு. யானதினெழ்யூம் அதூராஸமான வெய்க்கரைத். அது சிற்றயில் ஶிவபொஸயையூம் மின்னு போகுவேண்டு. பொவை கோக்குவேண்டு- சுற்றுதூம் பொவையக்கு அற்புள்ள செய்த ஏதுதேதொலும் ஶ்ரீமத்தனு ஸதிச்சு நடக்குவேண்டுவென்று. அதுமெத்தில் பொவையூம் டெப்பியாயி ஜீவிச்சு காளிச்சிலே. சுற்றுதூம் ஹூஸர் நில் அற்புள்ள செய்த டெப்பியாயி. ஹூஸரர்க்கு காருத்தில் தனை விரியோகிக்களை. பிழ்ச்சானங்களை எரிக்கலும் யெக்கரைத். ஏதுதேதொலும் ஸாயிக்குவேண்டுவொ ஸேவந்தில் தஞ்சீ ஸுற்றுதூம் ஸம்மாக்களை. ஹூஸரர்ப்புள்ள செய்த டெப்பியாக்களை. காரி.

வழக்காலதை வேற்பூடினு ஶேஷம் திரிகெக்கிடிய மயுர மயுரமாய ஸ்ரீகண்ணஸ்ரக்க மாதாவுப் பிதாவுமாய வாப்ளாபாயுடை ஹ௃தயம் கொள்ளுத்த ஸ்ரேஹஸ்மரனயுப் பூலர்கால வானவுப்.அத்தீய பிதாவிளை அத்தீய கூட்டிக்கஸ்ரக்க நமஸ்தே.

ஸ୍ଵାଷ୍ଟି ପରିଵର୍ତ୍ତନକାରୀ ଅଧ୍ୟାରୋ- ସଂଲାଦିତ ରୂପତତିଳେ ସମ୍ବ୍ରଦ୍ୟରୁଚେଯୁଂ ରୁ ସକଳପଂ
(ଆବ୍ୟକତମହାବାକ୍ୟ-1975)

അതിനാൽ ചെക്ക് ചെയ്യുന്നതു മൂലം സംഘടനയിൽ എത്രതേരൊളം സകല്പത്തിൽ എക്കും വന്നു? ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ മഹിമയുണ്ട്- ബൈഹാവിന് സൃഷ്ടി രചിക്കണം എന്ന സകല്പം വന്നപ്പോൾ സൃഷ്ടി രചിച്ചു. ഇവിടെ ബൈഹാവിന്റെ മാത്രം കാര്യമല്ല, ഇന്നാൽ ബൈഹാവ് സഹിതം സർവ്വ ബോധാരുടെയും സകല്പം ഒന്നാക്കുമ്പോൾ- ഇപ്പോൾ നമ്മൾ എവർ ദിഡിയാണ്, പുതിയ ലോകത്തിന്റെ സ്ഥാപന നടക്കുക തന്നെ വേണം അമവാ നടക്കു- അങ്ങനെയുള്ള ദ്വാരാ സകല്പം ബോധാരുടെ ഉള്ളിൽ ഉത്പന്നമാകുമ്പോഴാണ് സൃഷ്ടി പരിവർത്തനം അർത്ഥമം പുതിയ സൃഷ്ടിയുടെ രചന ഹായോഗികമായി കാണപ്പെടുന്നത്. ഇതിലും സംഘടനയുടെ ബലം വേണം. ഒന്നോ രണ്ടോ അമവാ എടു പേരുടെയോ അല്ല, എന്നാൽ മുഴുവൻ സംഘടനയുടെ സകല്പം ഒന്നായിരിക്കണം. സകല്പത്തിലും സൃഷ്ടി രചിക്കണം, ഇതിന്റെ രഹസ്യം ഇങ്ങനെയാണ്. സർവ്വരുടെയും ഉള്ളിൽ സകല്പം ഉത്പന്നമാകുമ്പോൾ സെക്കണ്ടീൽ സമാപ്തിയുടെ പെരുവറ മുഴങ്ങാൻ ആരംഭിക്കും.

ଓরু ভাগতত্ত্ব সমাপ্তিযুক্ত পেরুন্ডি, মধু ভাগতত্ত্ব পৃথিবী লোকতন্ত্রিকে দৃশ্যমান এন্টিকোমেনাপ্লাকাৰণপূর্ণ। অবিদেশ তখন বিকাশতন্ত্রিকে তৈরিত উলঙ্ঘাকুৰুৎ, অবিদেশ তখন প্রচলিত তন্ত্রিকে দৃশ্যমাকুৰুৎ। অনেক যৰ্থমানেশৰ কাৰণে উলঙ্ঘায়িটুজ্জ্বল অনেক দেশেশৰ ছেলুৱাৰ সমাপ্তমাকুৰুৎ। কুইচ্চ দেশেশৰ জলতন্ত্রিক নকু পৰিৰ বৰীপৰি সমাবেশ উলঙ্ঘাকুৰুৎ। অতিৰিক্ত ওৰু ভাগতত্ত্ব বিকাশতন্ত্রিকে পেরুন্ডি মুগ্ধভয়ুৰুৎ, মধুভা গতত্ত্ব হণ্ডু প্ৰিস্টনীকে জৰুৰী জলতন্ত্রিকে শব্দৰ্বাচ মুগ্ধভয়ুৰুৎ, কুষ্ঠশৰণী আলিলায়িত অৱশ্য পৰুন্ডিৰ কাৰণিকৰুন্নুশৰ প্রচলিততন্ত্রিক শেষত আলিলায়িত শৰীকুষ্ঠশৰণী পৰুন্ডিৰ বৰুন্নতাৰ্যি। লুতিনুৰুৎ রহ স্বৰূপৰ ভাৰতত পৰিস্থিতিৰ(সুৰভুৎ) আকুৰেৱোশ, মুগ্ধ ভাগতত্ত্ব প্রচলিয়ে আকুৰেৱোশ, অতিৰিক্তযীত যীত আকুৰেৱেত হুল, হণ্ডু আকুৰেৱ, আৰ আকুৰেৱাবি জৰুৰী জলতন্ত্রিকে শব্দৰ্বাচ নাল্ল ভাগতত্ত্ব মুগ্ধভয়ুৰুৎ, প্ৰস্তীবমাকুৰু- হণ্ডু প্ৰিস্টন প্ৰত্যুক্ষমায়ি, জৰুৰী এন্টুততুৰেৱন্দি। অতুৰুৎ অন্তিমততন্ত্রিলাৰ সাংবিধী কৰুন্ডি, আৰম্ভম মুগ্ধ ভাগতত্ত্ব জলমায়ি কাৰণপূর্ণ, ওৰু ভাগতত্ত্ব ভাৰতত-সুৰভুততন্ত্রিকে দৃশ্যতন্ত্রিক প্ৰক্ৰিয়াকুৰুৎ। সুৰভুততন্ত্রিকে ভাৰক জলতন্ত্রিত নিকুন্নুশৰাৰ্যি এন্দৰ পৱিত্ৰুন্নু। অতে সময়তত্ত্ব হণ্ডু আকুৰেৱাবি জৰুৰী জলতন্ত্রিকে জয়ৰাবো মুগ্ধভয়ুৰুৎ। অজ্ঞেন্দৰণ্যুজ্জ্বল দৃশ্যমান মুগ্ধৰ পৰুন্ডিৰেৱাৰা? অপোশ্বোশ পৰিয়ে লোকতন্ত্রিকে মহাবিকাশতন্ত্রিকে পেরুন্ডিৰ পৃথিবীৰ হণ্ডু প্ৰিস্টনীকে জৰুৰী দৃশ্য অৱজ্ঞুৰ ষ্পুৰ্ণ কাৰণপূর্ণ। এন্দৰু পোলে পেরুন্ডিৰ মুক্ষকৰুন্নুত মুগ্ধ অতিৰ চুক্তাকৰুন্নু, অপোশ্বোশ শব্দৰ্বাচ স্বপ্নশক্তমাকৰুন্ডি, অতুপোলে হুবীৰেয়ুৰ যোগাশৰণীয়িলুৰ পেরুন্ডিৰ মুগ্ধভয়ুৰুৎ নীত মুগ্ধ তয়াৰেডুপ্প বেলো, একীলে পেরুন্ডিৰ শব্দৰ্বাচ স্বপ্নশক্তমায়ি মুগ্ধভয়ুৰুক্ষুজ্জ্বল। ইতু পৰিশ্ৰমতন্ত্রিত মুগ্ধ কুলিকুলুকুৰাশৰণোলো। কাৰ্তিতিৰিকুন্নুৰ বৰেয়ুৰ পৰিশ্ৰমতন্ত্রিলেক্ষ কেৱলো পৰে,

അപോൾ ജയാരവം മുഴങ്ങും.

ശരീരത്തെ ഭരിക്കാൻ പറിച്ചാലെ രാജ്യം ഭരിക്കാനും സാധിക്കു. ശരീരത്തെ ഭരിക്കുക അർത്ഥം രാജ്യം ഭരിക്കുക. അതിനാൽ രാജ്യം ഭരിക്കേണ്ട സംസ്കാരം നിറയ്ക്കേണ്ടു! നോളേജ്‌ഹൃശി എന്നല്ല പരയുന്നത്, അപോൾ ഹൃശി നോളേജിൽ ശരീരം, മനസ്സ്, ധനം, ജനം സർവ്വത്വം ഉൾപ്പെടുന്നു. ഏതെങ്കിലും ഒന്നിഞ്ഞെയകിലും നോളേജ് കുറവാബന്ധകിൽ നോളേജ്‌ഹൃശി എന്നു പറയാൻ സാധിക്കില്ല. മനസ്സിലായോ? സദാ സഹാരതാമുർത്ത് ആകുന്നതിന്റെ ആധാരമാണ് നോളേജ്‌ഹൃശി ആൺ. നോളേജ് ഇല്ലാതെയകിൽ സഹാരതാമുർത്ത് ആകാൻ സാധിക്കില്ല. സമയത്തിനുസരിച്ച് പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെ ഗതി തീവ്രമാകണം. സമയം വളരെ തീവ്രമായി പൊയ്ക്കാണ്ടിരിക്കുന്നു, എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ തീവ്രത കുറവാബന്ധകിൽ സമയത്ത് എങ്ങനെ എത്തി ചേരാൻ സാധിക്കും! ഒരു ബലം, ഒരു ആശ്രയം- ഇതാണ് മുഖ്യമായ വിഷയം. സദാ ഒന്നിന്നും തന്നെ ഓർമ്മയിൽ ഏകരിസമായിരിക്കണം. ഇതേ പുരുഷാർത്ഥത്തിൽ തന്നെ സദാ സഹാരമാകുകയാബന്ധകിൽ ലക്ഷ്യത്തിലെത്താൻ സാധിക്കും. അളവറ്റ് സ്നേഹത്തിൽ ഇതിക്കുന്നവർക്ക് സഹയോഗവും സത്വവേ (പ്രാപ്തമാകുന്നു).

മുരളി ഉന്നുവടിയാണ്. ഈ ഉന്നുവടിയുടെ ആധാരത്തിലും കുറവുബന്ധകിലും അത് താനെ ഇല്ലാതാക്കും. ഈ ആധാരം തന്നെയാണ് വീട്ടിലേക്കും തന്റെ രാജ്യത്തിലേക്കും എത്തിക്കുന്നത് എന്നാൽ ലക്ഷ്യത്തോടെയായിരിക്കണം, നിയമമനുസരിക്കാനായിരിക്കേം, മരിച്ച് താല്പര്യത്തോടെയാകണം. അതിനാൽ താല്പര്യത്തോടെ മുരളി പറിക്കുക അർത്ഥം കേൾക്കുക അർത്ഥം മുരളീയരന്നും സ്നേഹത്തിലിരിക്കുക. മുരളീയരനോടുള്ള സ്നേഹത്തിന്റെ ലക്ഷ്യമാണ് മുരളി. എത്തത്തോളം മുരളിയോട് സ്നേഹമുണ്ടാണ്ടതോളം മുരളീയരനോടും സ്നേഹം ഉണ്ട്. സത്യമായ ബോഹമണരെ മുരളിയിലും തിരിച്ചറിയാം. മുരളിയോട് താല്പര്യം അർത്ഥം സത്യമായ ബോഹമണരാണ്. മുരളിയോട് താല്പര്യ കൂടി വാബന്ധകിൽ അർത്ഥം പകുതി ബോഹമണരാണ്. ശരി.

വരദാനം- തന്റെ മസ്തകമല്ലുത്തിൽ സദാ ബാബയുടെ സ്മൃതി ഇമർജ്ജ് ആകി വയ്ക്കുന്ന മസ്തകമണിയായി ഭവിക്കുടെ.

മസ്തകമണി അർത്ഥം ആരുടെ മസ്തകത്തിലാണോ സദാ ബാബയുടെ ഓർമ്മയുള്ളത്, ഇതിനെ തന്നെയാണ് ഉയർന്ന സ്ഥിതി എന്ന് പറയുന്നത്. സ്വയത്തെ സദാ അങ്ങനെയുള്ള ഉയർന്ന സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ദ്രോഷം ആത്മാവാബന്ധന് മനസ്സിലാക്കി മുന്നോട്ട് പൊയ്ക്കാണ്ടിരിക്കു. ഈ ഉയർന്ന സ്ഥിതി യിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നവർ, താഴെയുള്ള അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള കാര്യങ്ങളെ സഹജമായി മറി കടക്കുന്നു. പ്രശ്നങ്ങൾ താഴെക്കും സ്വയം ഉയരത്തിലേക്കും പോകുന്നു. മസ്തകമണിയുടെ സ്ഥാനം തന്നെ ഉയർന്ന മസ്തകത്തിലാണ് അതിനാൽ താഴെ വരരുത്, സദാ മുകളിലിരിക്കു.

സ്ന്യാഗൻ- നിശ്ചിന്ത ചക്രവർത്തിയുടെ സ്ഥിതിയുടെ അനുഭവം ചെയ്യണമെങ്കിൽ എന്തു എന്നതിനെ നിന്നും എന്നതിൽ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തു.