

മധുരമായ കൂട്ടികളേ - ബാബയുടെ സഹായം അമവാ പുർണ്ണ സന്ദർഭത്തിൽ നേടുന്നതിനായി ഒന്നാനമ്മയുടെ മകൾ, അർത്ഥം പുർണ്ണമായും സന്യസിച്ച് പവിത്രതയുടെ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നവരായിമാറു.

ചോദ്യം – ബാബു പുർണ്ണ ദയാമനസ്കനാൻ എങ്ങനെ? ബാബു എന്ത് ദയയാണ് കൂട്ടികളോട് സദാ കാണിക്കുന്നത്?

உற்றுறை - கூடுகிள் எடுத்த தனியான விழுப்புணர்ச்சி ஸ்பஷ்டிக்சுலூா, மாய்யக் கவசபீட்டு தலகிடாய் கற்ம ணர்ச் செய்தாலூா, சிலபோய் அவர் தன்றே தெர்த் திரிசுவியுக்யாளைக்கிட்ட வொவை அவர்க்க் கொண்டு- ஶரி, வீஸெடு ஶமிக்கு. அவருள்ளதை ஹல்லாதாக்கி ரூள்வாங்கி மாரு. வொவை தயாமன ஸ்கந்னர், ஏற்குகொள்ளுவதற்கு வொவைய்க்கிரியாா கூடுகிள் மட்டுவிடேக்க் போகாங்கள். ஸ்ரீ ஸுவி யாயிற்களை- ஹது தனியான் வொவையுடை அஞ்சாவு.

గ්‍රීතං - අණයුද ඩින් කෙස්ලකුවාන් හැඳයා කොතිකුන්.....

ചുക്കാണ്ടും സന്യാസിമാരുടെ ശിഷ്യരാണെന്നു പറയുന്നവരാണ്. അവരെ വാസ്തവത്തിൽ ശിഷ്യരെന്നോ സന്യാസികളെന്നോ പറയില്ല. സന്യാസിക്കാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ട് എന്നാൽ ബന്ധനത്തിലാണ്. കല്പം മുന്ന് ആരെല്ലാമാണോ സന്യാസിച്ചുത് അവർ തന്നെയാണ് വീടും കുടുംബവും ഉപേക്ഷിക്കുന്നത്. അതിനാൽ ശൃംഗസ്ഥതയിൽ വസിക്കുന്നവർ രണ്ടാമമയുടെ മകളും അല്ലാത്തവർ എന്നാനമയുടെ മകളുമാണ്. ഇവിടെ ആരെല്ലാമാണോ ബാബയുടെതാകുന്നത് അവരാണ് എന്നാനമയുടെ മക്കൾ. സഹായവും സന്ധത്തും ലഭിക്കുന്നത് എന്നാനമയുടെ മക്കൾക്കാണ്. രണ്ടാമമയുടെ മക്കൾക്ക് സഹായം ലഭിക്കുകയില്ല.

ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തനിടുണ്ട്- ഇതാണ് അഞ്ചാന ഇന്ദസി. ഇവിടെ എല്ലാവരും അഞ്ചാനത്തിന്റെ പുഷ്പരാഗമാലാവയാണ്. നവരത്നങ്ങൾക്ക് ധാരാളം മഹിമയുണ്ട്. നവരത്നങ്ങളുടെ മോതിരം അണ്ണിയാറുണ്ട്. ബോഹം എൽ പറയുന്നു, ഈ മോതിരം അണ്ണിത്തൊൽ നിങ്ങളുടെ ഒരു തന്നെ പരിവർത്തനപ്പെടുന്നു. ഈ കല്പുകൾക്കും മഹിമയുണ്ട്. അതെല്ലാം നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ തന്നെയാണ്. എത്രതേതാളം സേവാധാരി കുട്ടികളാണോ അവർ വിജയമാലയിലേക്ക് വരുന്നു. ഏറ്റവും ഉയർന്നത് നിങ്ങളെ വളരെത്തിനു സമാനമാക്കുന്ന ബാബയാണ്. അതിനാലാണ് ബാബയെ മല്ലുന്നിൽ വെക്കുന്നത്. മനുഷ്യരുടെ ഈ കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ചാണും തന്നെ അറിയില്ല. നവരത്നങ്ങൾ ആരാണ്? നിങ്ങളെ എന്തുകൊണ്ടും കല്പുകളോട് ഉപമിക്കുന്നു. അതുപോലെ നിങ്ങളെ നദികളുമായും ഉപമിക്കാറുണ്ട്, നിങ്ങളാണ് അഞ്ചാന നദികൾ. മറേത് വെള്ളത്തിന്റെ നദിയാണ്. എല്ലാവരും പറയുന്നു, ബാബാ വരു എന്നാൽ നിങ്ങൾ സദാ സന്തുഷ്ടരായിരിക്കുമെന്ന്. അങ്ങയുടെ മുരളി കേട്ട് മറുള്ളവർക്ക് കേൾപ്പിച്ചു കൊടുക്കും. പിന്നീട് രാജകുമാരി-കുമാരമാരായി മാറി രത്നവജിതമായ ഓടക്കുഴലും വായിക്കും. അവിടെ മുരളി വായിക്കാനുള്ള താൽപര്യമുണ്ടാകുന്നു. കൂഷ്ഠം കൈയ്യിലും ഓടക്കുഴലുണ്ടായിരുന്നു. കൂഷ്ഠം രാജകുമാരനായിരുന്നപ്പോൾ രാസലീലകളിക്കുമായിരുന്നു. ബാക്കി അഞ്ചാന മുരളി വായിക്കുക എന്നുള്ളത് അഞ്ചാനസാഗരത്തിന്റെ കടമയാണ്. ബാബ വന്ന് അഞ്ചാന മുരളിയാണ് കേൾപ്പിക്കുന്നത്. ഇവിടെയാണ് അഞ്ചാനത്തിന്റെ കാര്യമുണ്ടാകുന്നത്. നിങ്ങളാണ് മുരളി വായിക്കുന്ന കുട്ടികൾ. സത്യയുഗത്തിൽ ത്രികാലദർശി അഞ്ചാനമുണ്ടാകില്ല. അവിടെ ഈ അഞ്ചാന ലോപിക്കപ്പെടുന്നു. പരമ്പരാഗതമെന്നത് അവിടെയില്ല. അതിനുശേഷമാണ് പ്രാപ്തിയുണ്ടാകുന്നത്. അഞ്ചാന ഒരുത്തവണ മാത്രമാണ് ലഭിക്കുന്നത്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ 21 ജമങ്ങളിലേക്ക് പ്രാപ്തി നേടി കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കുട്ടികൾക്ക് പ്രാപ്തി ലഭിക്കും, പിന്നെ ബാബ പരംധാമത്തിൽ പോയി ഈ ക്കുകയും ചെയ്യും. നിങ്ങളെ അഞ്ചാനയേശബലത്തിലും വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റി, തൊൻ വാൺഡിയിലും ഉപരി ആതായത് നിർവ്വാണധാമത്തിൽ പോയി ഇരിക്കുന്നു. പിന്നീട് എന്നെക്കുറിച്ച് സത്യയുഗത്തിൽ ആർക്കും തന്നെ അറിയില്ല. രചയിതാവായ എന്നെന്നും രചനയെയും ആർക്കും തന്നെ അറിയില്ല. ബാബയെക്കുറിച്ചും അറിയില്ല, സുഷ്ടിയുടെ ആർ മല്ല അന്ത്യത്തക്കുറിച്ചും അറിയില്ല. അവിടെ ഈ അഞ്ചാനമില്ലപ്പോ. രാധ്യക്കും കൂഷ്ഠം നിങ്ങൾക്ക് ഇനി വീണ്ടും രണ്ട് കലകൾ കുറയുമെന്ന് അറിയുമെങ്കിൽ രാജ്യപദവിയുടെയും കിരീടത്തിന്റെയും സന്ദേഹം നഷ്ടപ്പെടുപ്പോകുന്നു. ഈ അഞ്ചാന അവിടെയുണ്ടാകില്ല. ബാബ ഓരോ കാര്യവും വളരെ വ്യക്തമായി പറിത്തു തരുന്നു. നിങ്ങളും സന്യാസിമാരാണ്, അവരും സന്യാസിമാരാണ്, എന്നാൽ അവർ ഹംഫേയറത്തിന്റെ സന്യാസിമാരാണ്. സാധാരണ സന്യാസിമാർ പരിധിയുള്ള വീടും കുടുംബവും ഉപേക്ഷിച്ചു പോകുന്നു. അവിടെ ശക്രാചാര്യൻ, ഇവിടെ ശിവബാബ അഞ്ചാനത്തിന്റെ സാഗരനാണ്. ബാബയെ ആചാര്യൻ എന്നാണ് പറയുന്നത്. കൂഷ്ഠം ആചാര്യൻ എന്ന് പറയില്ല. ഗൈവാൻ ശിവബാചാര്യൻ വന്ന് നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി തത്തുന്നു. രാജയോഗം അഭ്യസിപ്പിക്കുന്നു. മറ്റൊരു ഹംഫേയറിനും രാജയോഗം പഠിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ഈ പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചുന്ന മാത്രമാണ് സത്യയുഗത്തിലുള്ള രാജ്യം പ്രാപ്തമാക്കുവാനുള്ള രാജയോഗം പഠിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കു. നിങ്ങളിപ്പോൾ അച്ചുന്ന പകലാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. മറ്റു സന്യാസിമാർ ഓരോ ജമവും സന്യാസം സീകരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് ഇനി 21 ജമത്തേക്ക് സന്യസിക്കേണ്ടതായ ആവശ്യമില്ല. നിങ്ങൾക്കാണിയാം ഈ പഴയ ലോകമാണ്. നമ്മൾ ഈതിനെ ചവിട്ടിമാറ്റുന്നു.

ശിവബാബ രണ്ടു പ്രകാരത്തിലുള്ള യാത്രകളെക്കുറിച്ചാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തനാൽ - ഒന്ന് ആത്മീയ യാത്ര, രണ്ട് ഭൗതിക യാത്ര. പരമപിതാവായ പരമാത്മാവ് പറയുന്നു, തൊൻ നിങ്ങളെ യാത്രയ്ക്കാണ് കൊണ്ടു പോകുന്നത്. പിന്നീട് നിങ്ങൾ മൃത്യുലോകത്തിലേക്ക് വരികയില്ല. ബാബ സുപ്രീം വഴികാടിയാണ്. ബാബയുടെ കുട്ടികളായ നിങ്ങളും വഴികാടികളാണ്. നിങ്ങൾ ആത്മീയ വഴികാടികളാണ് ആത്മീയ യാത്ര പഠിപ്പിക്കുന്നവരാണ്. ഇതെല്ലാം തന്നെ ധാരണ ചെയ്യുണ്ടായോ കാര്യങ്ങളാണ്. കുട്ടികൾ നല്ല രീതിയിൽ ചെയ്യേണ്ടതായ കാര്യങ്ങളാണ്. കുട്ടികൾ നല്ല രീതിയിൽ ധാരണ ചെയ്ത് മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ടുണ്ട്. ചിലർക്ക് പുർണ്ണമായും യോഗമില്ല. അഞ്ചാനത്തിൽ മായ ഒരിക്കലും ബുദ്ധിക്കുകയില്ല. യോഗത്തിലാണ് മായ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുന്നത്. യുദ്ധം നടക്കുന്ന സമയത്ത്, രേഖിയോയിലും

ആരുടെയെക്കില്ലും ഭാഷണമുണ്ടാകുമ്പോൾ അത് പരസ്പരം കേൾക്കാൻ പറ്റാതാക്കാറുണ്ട്, തടസ്സപ്പെടുത്താറുണ്ട്. അതുപോലെ തെറ്റുകൾ ചെയ്യുമ്പോൾ തീർച്ചയായും മായ യോഗത്തിൽ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുന്നു. ഭാരതത്തിൽ യോഗത്തിന്റെ പേര് പ്രശ്നപ്പത്താണ്. പ്രാചീന യോഗം ആരാൺ പറിസ്ഥിച്ചത്? അവർ കൂഷ്ഠം ഗൗഡാനുവാച എന്ന പേര് എഴുതി. കൂഷ്ഠാന്ത് സത്യയുഗത്തിലാണ് പിന്നീട് പേര്, രൂപം, ഭേദം, കാലം എന്നിവ പരിവർത്തനപ്പെട്ട് ഇത് അന്തിമ ജനമാണ്. പിന്നെ ഇത്രേഹത്തിൽ ബാബ പ്രവേശിച്ച് അവരെ കൂഷ്ഠാനനാക്കി മാറ്റിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾക്കരിയാം ബോധമണിൽ നിന്നും ദേവത, ക്ഷത്രിയ നിൽ നിന്നും ദൈവരും ശുദ്ധരുമായി മാറുന്നു. ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു, താൻ നിങ്ങൾക്ക് നൽകുന്ന അഞ്ചാനം ലോഹിക്കപ്പെടുന്നു. ബോധമാവില്ലെന്നാണ് നിങ്ങൾ കേൾക്കുന്നത്. ആദ്യത്തെ നമ്പരില്ലെങ്കിൽ നദിയും ബോധമാണാണ്. ബേഹമപുത്രയും സാഗരവും തമിലുള്ള മേളയാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്. ഈ ബേഹമപുത്ര വലിയ നദിയാണ്. ഇവർ സ്വയം ധാരണ ചെയ്യുന്നു, ചെയ്തിക്കുന്നു. ഗൈവൻ തന്റെ രൂപത്തെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തി വന്നിരിക്കുകയാണ്. അതായത് നിരാകാര രൂപം മാറി സാകാര രൂപത്തിലേക്ക് വന്നിരിക്കുന്നു. ബോധമണ്ഡലത്തെ വള്ളരെ ഉയർന്ന കുലമാണ്. ബാബ ബോധാ മുഖ കമലത്തിലും നമുക്ക് അഞ്ചാനം നൽകി, ദേവീദേവതാ ധർമ്മത്തെയും ക്ഷത്രിയയർഷ്ണത്തെയും സ്ഥാപിക്കുന്നു. സത്യ-ദ്രോഹത്തിൽ മറ്റാരു ധർമ്മവുമുണ്ടാകില്ല. ഇപ്പോഴാണ് അതിന്റെ സ്ഥാപനയുണ്ടാകുന്നത്. ആരാണോ രാധയും കൂഷ്ഠാനും അവർ തന്നെയാണ് ലക്ഷ്മി-നാരാധാരണാധിത്വത്തിരുന്നത്. ആരെല്ലാമാണോ പറിച്ചിട്ടുള്ളത് അവർ സത്യയുഗത്തിലേക്ക് തീർച്ചയായും വരുന്നു. എന്തുകൊണ്ടുണ്ടാൽ അവിനാശി ജണാനത്തിന്റെ പിന്നാശം സംംബന്ധിക്കില്ല. പ്രജകൾ ധാരാളം ഉണ്ടാകുമ്പല്ലോ. ചിലർ ഇവിടെ നിന്നും പോയാലും വീണ്ടും ചുറ്റിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത് ഇങ്ങനൊട്ടുകുത്തു തന്നെ വരും. എവിടേക്ക് പോകാനാണ്, ദീപം ഒന്നുമാതെമല്ലയുള്ളൂ, ശലഭങ്ങൾ അനേക മുണ്ട്, അതിനാൽ ദീപത്തിനടുത്തെങ്കിൽ വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ആരെല്ലാമാണോ ഓടിപ്പോകുന്നത്, അവരും ഇങ്ങനൊട്ട് വരും. സത്യഗുരുവിനെ നിന്തിച്ചുവരി വീണ്ടും ബാബയും പകലേക്ക് വരുമ്പോൾ ബാബ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നു നിങ്ങൾക്ക് വീണ്ടും ഈ ജണാനമെടുക്കാൻ സാധിക്കും. അതിലും അവർ തന്റെ തെറ്റിനെ തിരിച്ചറിയുന്നു. അപ്പോൾ അവർക്കും ബാബ അഭ്യന്തരം നൽകുന്നു. പിന്നീട് അവരുടെയും സേവനം ചെയ്യുന്നു. ബാബയും ആശയത്തിലേക്ക് വരുന്നു എക്കിൽ ബാബ അവരെ ഉയർത്തുക തന്നെ ചെയ്യും. അവഗുണത്തെ ഇല്ലാതാക്കി ശൃംഗാരാധി മാറണം. ബാബ ഒരിക്കലും അവരുടെ ശത്രുവായിത്തിരുന്നില്ല. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചൻ കുട്ടിക്കളോട് എപ്പോഴും സുവിധായിരിക്കുവാനാണ് പറയുന്നത്. ബാബയ്ക്ക് അങ്ങനെയുള്ളവരെ പ്രതി ദയയാണുണ്ടാകുന്നത്. എവിടേക്ക് പോകാനാണ്, ബാബയിൽ നിന്നുമുള്ള സന്പത്ത് നേടുവാനായി മറ്റാരു സ്ഥലവുമില്ലല്ലോ. ബാബ എല്ലാ കാര്യങ്ങളും മനസ്സിലാക്കി തത്രുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് എല്ലാ കാര്യങ്ങളും ധാരണ ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ലക്കിൽ കുറച്ചുകില്ലും ചെയ്യും. ശരി, മനനാഭവ. ബാബയും സ്മൃതിയിലിരിക്കു. ആത്മാവിന്റെ സ്വയർമ്മം ശാന്തിയാണ്. അറുന്നപ്പൻ ജീന്ന്(ശ്രദ്ധയോദയിരിക്കു), തന്റെ അച്ചനെ ഓർമ്മിക്കു. അച്ചനെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിലും സന്പത്ത് തീർച്ചയായും ഓർമ്മ വരുന്നു. അല്ലാതെ സന്പത്ത് ഓർമ്മ പരില്ല എന്ന ഒരിക്കലും പറയാൻ സാധിക്കില്ല. അച്ചൻ നെയും സന്പത്തിനെയും ഓർമ്മിക്കുന്നതിലും നിങ്ങൾ ജീവമുക്തരാകുന്നു. എത്ര സഹജമായ കാര്യങ്ങളാണ്. പേര് തന്നെ സഹജയോഗം എന്നാണ്. പലരും യോഗം എന്ന് കേൾക്കുമ്പോൾ തന്നെ ആശയകുഴപ്പത്തിലാകുന്നു. ഈത് അച്ചനെ ഓർമ്മിക്കു എന്നല്ല.

ബാബ പറയുന്നു - - അല്ലയോ കുട്ടിക്കളേ, നിങ്ങൾ എന്നും അച്ചനെ മറക്കുന്നുണ്ടോ? എത്രതാരു പിതാവിൽ നിന്നുണ്ടോ നിങ്ങൾക്ക് വജ്ജ സമാനമുള്ള ജീവിതം ലഭിക്കുന്നത്, നിങ്ങൾ അവരെയാണോ മറക്കുന്നത്? ലഭകിക പിതാവിനെ നിങ്ങൾ മറക്കുന്നുണ്ടോ? ബാബയെ മറന്നു എല്ലാ ഏകിൽ സന്പത്ത് നഷ്ടപ്പെട്ടു. സ്വയം ആത്മാവെന്നു നിശ്ചയിച്ച് ബാബയെ ഓർമ്മിക്കു. ആത്മാഭിമാനിയാകുന്നതിനു പകരം ദേഹാഭിമാനിയായി മാറുന്നതിലും ചത്വിപ്പിച്ചു. സന്ധാസിമാരുടെ നിവൃത്തി മാർഗ്ഗമാണ്. ഭാരതം എപ്പോഴാണോ പതിതമാകുവാൻ ആരംഭിക്കുന്നത്, അപ്പോൾ സന്ധാസിമാരു വന്ന് മരാമത്ത് പണി ആരംഭിക്കുന്നു. അതായത് അവവിത്രമാകുന്നതിൽ നിന്നും തകയുന്നു. എന്തുകൊണ്ടുണ്ടാൽ അവരിൽ പറവിത്രയുടെ ശക്തിയുണ്ട്. പവിത്രതയുണ്ടെങ്കിൽ ശാന്തിയും സമ്പദിയുമുണ്ട്. കന്ധകയും പവിത്രമായതിനാലും അവരുടെ മുന്നിൽ എല്ലാവരും നമസ്കരിക്കുന്നത്, തല കുന്ധകുന്നത്. ദേവതകൾ പവിത്രമായതിനാൽ എല്ലാവരും അവരുടെ മുന്നിൽ നമസ്കരിക്കുന്നു. എന്നാൽ സത്യയുഗത്തിൽ നമസ്കരിക്കേണ്ട കാര്യമെല്ലാം. എന്തുകൊണ്ടുണ്ടാൽ എല്ലാവരും പവിത്രമായി ജീവിക്കുന്നവരാണ്. തന്റെ മുഖത്തെ കണ്ണാടിയിൽ ഓന്നു നോക്കു, എത്രതക്കില്ലും ഭൂതങ്ങളുണ്ടോ? ലക്ഷ്മി അമ്ഭവാ നാരാധാരണെ വരിക്കാൻ യോഗ്യരാണോ? സ്വയംത്തെ യോഗ്യരാക്കി മാറ്റണം. നിങ്ങൾ കുട്ടിക്കൾക്കിയാം ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നത് ശരിവാബയാണ്. ബോധമാ-വിഷ്ണു-ശക്രൻ, ലക്ഷ്മി-നാരാധാരണ എല്ലാവരെക്കാലും ഉയർന്നതാണ് ശരി

ബാബു. ഒരേയൊരു ശ്രിവബാബുയാണ് വഴി സമാനം. ബാക്കി ഈ സമയത്ത് എല്ലാവരും തമോപ്രധാനവും കക്കയ്ക്കു തുല്യവുമാണ്. മഹിമ മുഴുവനും ഒരു ബാബയുടേതാണ്. മുഴുവൻ സൃഷ്ടിയെയും സർഗ്ഗമാക്കി മാറ്റുക എന്നുള്ളത് ഒരു ബാബയുടെ മാത്രം കടമയാണ്. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനു ശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കൂട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്ഥാനത്തെ സ്ഥാനക്കും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. ബാബയിൽ പുർണ്ണമായും ബലിയർപ്പണം ചെയ്ത്, ബാബയുടെ ഓന്നാനമ്മയുടെ മകളായി മാറി പുർണ്ണമായ സന്ധാരത്തട്ടുക്കണം.
2. സ്വയഭെ ദർപ്പണത്തിൽ നോക്കി, ഭൂതങ്ങളെ ഇല്ലാതാക്കി ഗുണവാനായി മാറണം. ബാബയുടെ മുരളി കേട്ട ധാരണ ചെയ്ത് മറ്റുള്ളവരെയും ചെയ്തിപ്പിക്കണം.

വരദാനം - നിശ്ചയബുദ്ധിയായി മാറി ചഞ്ചലതയിലും അചന്ചലരായിരിക്കുന്ന വിജയി രത്നമായി ഭവിയ്ക്കരുട്ട്.

നിശ്ചയവും വിജയവും - ഈത് പരസ്പരം പക്കാ കൂട്ടുകാരാണ്. എവിടെ നിശ്ചയമുണ്ടോ അവിടെ വിജയം സുനിശ്ചിതമാണ്. എന്തുകൊണ്ടും ബാബു സർവ്വശക്തനാണെന്ന നിശ്ചയമുണ്ട്, തൊൻ മാറ്റു സർവ്വശക്തനുമാണ് എങ്കിൽ വിജയം എവിടെക്ക് പോകാനാണ്? ഇങ്ങനെയുള്ള നിശ്ചയബുദ്ധികൾക്ക് ഒരിക്കലും പരാജയം സംഭവിക്കില്ല. നിശ്ചയത്തിന്റെ അടിത്തറ പക്കാ ആശങ്കിൽ എത്രെതാരു കൊടുക്കാറ്റിനും ഇള കുവാൻ സാധിക്കില്ല. ചഞ്ചലതയിൽ പോലും അചന്ചലരായിരിക്കുക - ഇവരെയാണ് നിശ്ചയബുദ്ധി വിജയി രത്നമെന്നു പറയുന്നത്. എന്നാൽ കേവലം ബാബയിൽ മാത്രമുള്ള നിശ്ചയമല്ല, സ്വയത്തിലും ശ്യാമയിലും നിശ്ചയം വേണം.

സ്ന്യാഗൻ - ആരാണോ ദേഹത്തിന്റെ എല്ലാ ബന്ധനങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തമായി ഫർ സ്തയാകുവാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നത് അവരാണ് പറക്കുന്ന പക്ഷി.