

മധുരമായ കൂട്ടികളേ- ജാഗരുകരായി പറിപ്പിൽ പുർണ്ണ ശ്രദ്ധന്തർകു, ശ്രിവബാബയു മായി ഞങ്ങൾക്ക് ഡയറക്ട് കണക്ഷനാണ് എന്ന് കരുതരുത്, ഇങ്ങനെ പറയുന്നതു പോലും ദേഹാഭിമാനമാണ്.

ചോദ്യം- ഭാരതം അവിനാശിയായ തീർത്ഥസ്ഥാനമാണ്- എങ്കിനെ?

ഉത്തരം- ഭാരതം അച്ചൻ്റെ ജനസ്ഥാനമായതിനാൽ അവിനാശി വണ്ണം വണ്ണം തനിൽ സത്യ-ത്രൈതായുഗങ്ങളിൽ ദേവീദേവതകൾ രാജ്യം ഭരിച്ചിരുന്നു, ആ സമയത്തെ ഭാരതത്തെ ശ്രിവാലയം എന്നാണ് വിളിച്ചത്. പിന്നീട് ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ ജീവമുർത്തികളെ നിർമ്മിച്ച് പുജചെയ്യുന്നു, ശ്രിവക്ഷ്മാന്തരം അനേകക്ക് നിർമ്മിക്കുന്നു അതിനാൽ ഈ സമയത്തും തീർത്ഥസ്ഥാനമാണ് അതിനാൽ ഭാരതത്തെ അവിനാശി തീർത്ഥസ്ഥാനമെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കും.

ശ്രീതം- രാത്രിയിലെ ധാത്രക്കാരാ, കഷീണികരുത്.....

ഓംശാന്തി. ഓ രാത്രിയിലെ ധാത്രക്കാരാ കഷീണികരുത് എന്ന് ആരാണ് ശ്രദ്ധയുണ്ടത്തുന്നത്? ഈ ശ്രിവബാബയാണ് പറയുന്നത്. ചില കൂട്ടികൾ ഇങ്ങനെ കരുതുന്നു എന്നേന്ത് ശ്രിവബാബ മാത്രമാണ്, ശ്രിവബാബയുമായി എന്നിക്ക് ഡയറക്ട് കണക്ഷനാണ്. പകേഷ് ശ്രിവബാബ കേൾപ്പിക്കുന്നത് തീർച്ചയായും ബൈഹാമുവത്തിലും ദേഹം. ചിലർ കരുതുന്നു ശ്രിവബാബ എന്നിക്ക് നേരിട്ട് പേരണ നൽകുകയാണ്. പകേഷ് ഈ ചിന്തകുന്നത് തെറ്റാണ്. ശ്രിവബാബ തീർച്ചയായും ബൈഹാമുവത്തിലും പറിപ്പിക്കു. നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തരുകയാണ് കൂട്ടികളേ കഷീണിച്ചുപോകരുത്. ശ്രിവബാബയുമായി നിങ്ങൾക്ക് കണക്ഷനുണ്ട്, നല്ലത് തന്നെ . ശ്രിവബാബയും പറയുന്നത് മനനാഭവ എന്നുതന്നെയാണ്. ബൈഹാബം ബയും പറയുന്നു മനനാഭവ. അതിനാൽ ബൈഹാകുമാരന്മാരും കുമാരിമാരും പറയുന്നു മനനാഭവ. പകേഷ് ശ്രദ്ധയുണ്ടത്താൻ മുഖം ആവശ്യമാണെല്ലാ. ചില കൂട്ടികൾ കരുതുന്നു ഞങ്ങൾക്ക് ശ്രിവബാബയേം ടാണ് കണക്ഷൻ. പകേഷ് നിർദ്ദേശങ്ങൾ ബൈഹാമുവത്തിലും തന്നെ എന്നാണ്? ഇങ്ങനെ ചിന്തകുന്ന കൂട്ടികളുമുണ്ട്- ശ്രിവബാബയ്ക്ക് ബൈഹാമുവിലും സംസാരിക്കാൻ കഴിയുമെങ്കിൽ നമ്മളിലും ദേഹം നികാൻ സാധിക്കും. പകേഷ് ബൈഹാമുവിലും കണക്ഷൻ ഉണ്ടാവില്ല. ചില കൂട്ടികൾ ബൈഹാമുവിനോട് അല്ലെങ്കിൽ ബൈഹാകുമാർ-കുമാരിമാരോട് പിണ്ണങ്ങുമ്പോൾ ഇങ്ങനെ പറയുന്നു. ശ്രിവബാബയോട് യോഗം ബൈയ്ക്കുകതനെ വേണം. അച്ചൻ കൂട്ടികൾക്ക് പറിപ്പും ശ്രദ്ധയും നൽകുന്നതിനുവേണ്ടി പറയേണ്ടിവരുകയാണ്. അച്ചൻ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു നിങ്ങൾ സമയത്തിന് കൂസിലേയ്ക്ക് വരുന്നില്ല, ഈ ആരാണ് പറഞ്ഞത്? ശ്രിവബാബയും ബൈഹാമാദയും രണ്ടുപേരും പറഞ്ഞു, രണ്ടുപേരും ശരീരം ഒന്നാണ്. അതിനാൽ പറയുന്നു ജാഗരുകരായി പറിപ്പിൽ പരിപൂർണ്ണ ശ്രദ്ധന്തകു. ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന അച്ചനാണ് പറിപ്പിക്കുന്നത്. ആദ്യം ശ്രിവബാബയുടെ മഹിമ ചെയ്യണം. ബാബയുടെ മഹിമ വളരെ ഉയർന്നതാണ്. ബാബയുടെ മഹിമ അനന്തമാണ്. അച്ചൻ മഹിമകളുടെ വളരെ നല്ല നല്ല പദ്ധതിളുണ്ട് എന്നിട്ടും കൂട്ടികൾ ചിലപ്പോൾ മറന്നുപോകുന്നു. വിചാരണാഗർ മമനം ചെയ്ത് ബാബയുടെ മുഴുവൻ മഹിമകളും എഴുതണം.

പുതിയ മനുഷ്യൻ എന്ന് ആരെയാണ് പറയുന്നത്? തീർച്ചയായും സർവ്വത്തിലെ പുതിയ മനുഷ്യൻ കൂഷ്ഠണ നാണ്. പകേഷ് ഈ സമയത്ത് ബൈഹാമാദയും കുടുമ്പയെക്കുറിച്ചാണ് പാടിയിട്ടുള്ളത്. കൂട്ടികൾക്ക് ജനം നൽകിയശേഷം പറിപ്പിക്കുന്നു. അമവാ ലക്ഷ്മീ നാരാധാരാരും പുതിയ മനുഷ്യർ എന്നു പറയുകയാണെങ്കിൽ അവർക്ക് ശ്രിക്ഷണം കൊടുക്കേണ്ട ആവശ്യം തന്നെയില്ല. എങ്കിൽ ഇപ്പോൾ പുതിയ മനുഷ്യൻ ആരാണ്? ഈ മനസ്സിലാക്കേണ്ടതും മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കേണ്ടതുമായ വളരെ വലിയ കാര്യമാണ്. അച്ചൻ സർവ്വശക്തിവാനാണ്, വിശ്വത്തിന്റെ സർവ്വാധികാരിയാണ്. വിശ്വത്തിന്റെ സർവ്വശക്തിവാൻ എന്ന പദം അച്ചൻ മഹിമകളിൽ എഴുതാൻ മറന്നുപോകുന്നു. ഭാരതം അവിനാശി തീർത്ഥസ്ഥാനമെന്ന് പറയാൻ എങ്ങനെ സാധിക്കുമോ? അവിനാശി തീർത്ഥസ്ഥാനമാകുന്നത്? സത്യയുഗത്തെ നമുകൾ തീർത്ഥസ്ഥാനമെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കുമോ? നമ്മൾ ഭാരതം അവിനാശി തീർത്ഥസ്ഥാനമാണെന്ന് എഴുതുന്നു എന്തുകൊണ്ട്? വ്യക്തമായി മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണം ഒരു സത്യ-ത്രൈതായുഗങ്ങളിലും ഇവിടും തീർത്ഥസ്ഥാനമായിരുന്നു, ഭാവര-കലിയുഗ

അങ്ങിലും തീർത്ഥസ്ഥാനമാണ്. അവിനാശീ എന്നു പറയുന്നതിനാൽ നാലുയുഗങ്ങളിലും സിഖമാക്കി പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം. തീർത്ഥാടനങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്നത് ഭാപരം മുതലാണ്. എങ്കിൽ ഭാരതം അവിനാശീ തീർത്ഥസ്ഥാനമാണെന്ന് നമുക്ക് എഴുതാൻ കഴിയുമോ? സത്യ-ഭ്രതായുഗങ്ങളിലും തീർത്ഥസ്ഥാനമായിരുന്നു, ഇവിടെ ചെത്തന്നു ദേവീദേവതകൾ വസിച്ചിരുന്നു. ഇവിടെയുള്ളത് ജിഡിതീർത്ഥമാണ്, ശിവാലയമായിരുന്നുപോൾ അവിടെയുണ്ടായിരുന്നത് ചെത്തന്നുത്തിലുള്ള സത്യം സത്യമായ തീർത്ഥമാണ്. ഈ കാര്യങ്ങൾ അച്ചന്നാണ് വനിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. ഭാരതമാണ് അവിനാശീ വണ്ണം. ബാക്കി എല്ലാം വിനാശമാകും. ഈ കാര്യങ്ങൾ ഒരു മനുഷ്യനും അറിയില്ല. പതിത്വാവനനായ അച്ച് ഇവിടെ വന്ന് ആരൈയാണോ പാവന ദേവീദേവതയാക്കി മാറ്റുന്നത് അവരാണ് പിന്നീക് ഈ ശിവാലയത്തിൽ വസിക്കുന്നത്. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ ഭദ്രിനാമ്, അമർനാമിലേയ്ക്ക് പോകേണ്ടി വരുന്നു. അവിടെ ഭാരതം തന്നെ തീർത്ഥസ്ഥാനമാണ്. അവിടെ ശിവബാബയുണ്ട് എന്നല്ല പറയുന്നത്. ശിവബാബ ഇപ്പോഴാണുള്ളത്. മുഴുവൻ മഹിമയും ഇപ്പോഴത്തോൺ. ഇത് ശിവബാബയുടെ ജനസ്ഥലമാണ്. ഇത് ബേഹാവിന്റെ ജനസ്ഥലവും കൂടിയാണ്. ശക്രൻ ജനസ്ഥലം എന്ന് പറയാറില്ല. ശക്രൻ ഇവിടെ വരേണ്ട ആവശ്യം തന്നെയില്ല. ശക്രൻ വിനാശാർത്ഥം നിമിത്തമായിരിക്കുകയാണ്. വിഷ്ണു വന്ന് രണ്ട് രൂപങ്ങളിൽ രാജ്യം ഭരിക്കുന്നു, പാലന ചെയ്യുന്നു. വിഷ്ണുവിന്റെ രണ്ട് രൂപങ്ങൾ യുഗൾസാണ്. അവരുടെ അടയാളമാണ് വിഷ്ണു. അവർ സത്യയുഗത്തിലാണ് വരുന്നത്. അതിനാൽ നമുക്ക് ചെയ്യേണ്ടത് രഘുവൻ മഹിമയാണ്. ബാബ രക്ഷകനുമാണ്. ലോകരാണെങ്കിൽ ധർമ്മസ്ഥാപകരേപ്പോലും രക്ഷകൾ എന്നു വിളിക്കുന്നു. ക്രിസ്തു, ബുദ്ധൻ മുതലായവരെ രക്ഷകൾ എന്നു വിളിക്കുന്നു. അവർ സമാധാനം സ്ഥാപിക്കാനായി വന്നവരും ണ്ണന് കരുതുന്നു. പക്ഷേ അവർ സമാധാനം സ്ഥാപിക്കുകയോ ആരൈയക്കില്ലും ദുഃഖത്തിൽ നിന്നും മോചിപ്പിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല. അവർക്ക് ധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപനയാണ് ചെയ്യേണ്ടത്. അവരുടെ പുറകിൽ അവരുടെ ധർമ്മത്തിലുള്ളവർ വരുന്നു. ഈ രക്ഷകൾ എന്ന പദം നല്കാണ്. ഇതും തീർച്ചയായും ഇടണം. ഈ ചിത്രങ്ങൾ എപ്പോഴാണോ വിദേശത്ത് പ്രത്യക്ഷമാകുന്നത് അപ്പോളിൽ എല്ലാഭാഷകളിലും വരും. ലോകർ പോസ്റ്റ് എത്ര മഹിമ പാടുന്നു. പ്രിസിഡണ്ട് മരിച്ചുപോയാൽ എത്ര മഹിമ പാടുന്നു, എത്ര വലിയ ആളാണോ അത്യയും പ്രശംസ ലഭിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഈ സമയത്ത് എല്ലാവരും ദൈവപോലെയായി. ഗവാനെ സർവ്വവ്യാഹി എന്നു പറയുന്നു. എല്ലാ ആത്മാകളും തന്റെ അച്ചുനേര കളക്ഷപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് പറയുന്നു ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും അച്ചുമാരാണ്. ലാക്കിക്കത്തിലെ കുട്ടിയ്ക്കൾ പോലും പറയാൻ സാധിക്കില്ല ണ്ണന് തന്നെയാണ് അച്ചുനേരന്. ഓ, എപ്പോഴാണോ അവർക്ക് തന്റെ മകളുണ്ടാകുന്നത് അപ്പോൾ ആകുട്ടികളുടെ അച്ചുനാവും. ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കാം. ഇവിടെ നമ്മൾ എല്ലാ ആത്മാകളുടെയും അച്ചുനേര ണ്ണനാണ്. നമുക്ക് അവരുടെ അച്ചുനാവാനേ സാധിക്കില്ല. പിന്നെ ജണാനത്തിന്റെ വഴിപ്രകാരം പറയാറുണ്ട് ശിവബാലകനെ അവകാശയാക്കുന്നുവെന്ന്. ഈ കാര്യങ്ങൾ വളരെ വിരളമായേ ആളുകൾ മനസ്സിലാക്കു. ശിവബാലയകനെ അവകാശിയാക്കി ശിവനിൽ ബലിയാകുന്നു. ശിവബാബയിൽ കുട്ടികൾ അർപ്പണമാകുന്നു. ഈ ഏക്സ്ചേഞ്ചാണ്. സന്പത്ത് നൽകുന്നതിന് എത്ര മഹത്മാണ്. അച്ചുനേര പറയുന്നു ദേഹസഹിതം എന്നല്ലോ അതിന്റെയല്ലാം അനന്തരാവകാശിയാക്കി എന്നെന്നമാറു. പക്ഷേ ദേഹാഭിമാനം മുൻ യുക ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. സ്വയം ആത്മാവാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി അച്ചുനേര ഓർമ്മിക്കേണ്ട അപ്പോഴേ ദേഹാഭിമാനം മുറിയു. ദേഹി-അഭിമാനിയായി മാറുക വളരെ പ്രധാനമാണ്. നമ്മൾ ആത്മാകൾ അവിനാശിയാണ്. നമ്മൾ സ്വയം ശരീരമാണെന്നു കരുതിയിരിക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ വീണ്ടും സ്വയം ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കേണ്ടു- ഇതിലാണ് പരിശും. ഏറ്റവും കലശലായ രോഗം ദേഹാഭിമാനത്തിന്റെതാണ്. സ്വയം ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി പരമപിതാ പരമാത്മാവിനെ ഓർമ്മിച്ചില്ലകിൽ വികർമ്മം വിനാശമാകില്ല.

അച്ചുനേര മനസ്സിലാക്കിത്തരുകയാണ് നല്ലരീതിയിൽ പറിച്ചാൽ, എഴുതിയാൽ ചടകവർത്തിയാവും. ശ്രീമത ത്രിലും നടക്കേണ്ട ഇല്ലക്കിൽ ശ്രീ ശ്രീയുടെ ഹൃദയത്തിൽ കയറുക എന്നത് അസംഭവ്യമാകും. ഹൃദയത്തിൽ കയറിയാലേ സിംഹാസനത്തിൽ ഇരിക്കുന്ന പറ്റ. തീർത്തതും ദയാഹൃദയരായി മാറണം. മനുഷ്യർ വളരെ ദുഃഖികളാണ്. പക്ഷേ കാണാനാണെങ്കിലോ വളരെ ധനികരും. പോസ്റ്റിനെ നോക്കു എത്ര അംഗീകാരമാണ്. അച്ചുനേര പറയുന്നു ണ്ണന് എത്ര നിരഹകാരിയാണ്. എന്നെന്ന സ്വാഗതം ചെയ്യാൻ ഇതേയിക്കിം ചിലവൊന്നും ചെയ്യരുതെന്ന് ലോകത്തുള്ള ആരൈക്കില്ലും പറയുമോ. ബാബ എവിടെ പോവുകയാണെങ്കിലും ആചുതിയിരിക്കുന്നത്- ഒരു ആർഭാടവും വേണ്ട, സ്നേഹസ്തിലേയ്ക്ക് എല്ലാവരും വരേണ്ടതില്ല, എന്നെന്നാൽ ണ്ണന് ശുപ്തമാണ്. ഇതും ചെയ്യേണ്ട ആവശ്യമില്ല. കാരണം ആർക്കും അറിയില്ല ഈ ആളാണെന്ന്. ബാക്കി എല്ലാവരേയും അറിയാം. എന്നാൽ ശിവബാബയെ തീർത്തതും അറിയില്ല. അതിനാൽ ശുപ്തമായിരിക്കുന്നതാണ് നല്ലത്. എത്രതേതാളം നിരഹകാരിയാകുന്നോ ആത്യയും നല്ലത്. നിങ്ങളുടെ ജണാനം തന്നെ ശാന്തമായിരിക്കുന്നതിന്റെതാണ്. ഇതുന്ന് അച്ചുനേര മഹിമ ചെയ്യണം. ബാബ പതിത്വാവനനും സർവ്വശക്തിവാനുമാണെന്ന് അച്ചുനേര നിന്ന് തന്നെയാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. അച്ചു

നിൽ നിന്നു തന്നെയാണ് സമ്പത്ത് ലഭിക്കേണ്ടത്. ഇങ്ങനെ കൂട്ടികൾക്കല്ലാതെ മറ്റാർക്കും പറയാൻ സാധിക്കില്ല. നിങ്ങൾ പറയും ശിവബാബയിൽ നിന്നും ഞങ്ങൾക്ക് പുതിയ ലോകത്തിന്റെ സമ്പത്ത് ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ചിത്രവൃത്തമുണ്ട്. നമ്മൾ ഈ ദേവതകളേപ്പോലെയായി മാറുകയാണ്. ശിവബാബ നമ്മൾക്ക് ബൈഹാവിലുടെ സമ്പത്ത് നൽകുകയാണ്, അതിനാലാണ് ശിവബാബയുടെ മഹിമ പാട്ടുന്നത്. പ്രമദലക്ഷ്യം എത്ര വ്യക്തമാണ്. നൽകുന്നത് ബാബയാണ്. ബൈഹാവിലുടെ പഠിപ്പിക്കുന്നു. ചിത്രങ്ങളിലുടെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണം. ശിവൻ്റെ ചിത്രങ്ങൾ എത്രയാണ് ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത്. അംഗൾ വന്ന് പതിത്തതിൽ നിന്നും പാവനമാക്കി മാറ്റി എല്ലാവരേയും മുക്തി, ജീവത്തുക്കതിയിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുപോകുന്നു. ചിത്രങ്ങളിലും സ്വപ്നങ്ങളാണ് അതിനാലാണ് ബാബ നിർബന്ധിക്കുന്നത് ഇത് എല്ലാവർക്കും നൽകു എക്കിൽ അവർ അത് കൊണ്ടുപോയി വായിക്കും. ഇവിടെ നിന്നും സാധനങ്ങൾ കൊണ്ടുപോയി വളരെ അലക്കരിച്ച് വെയ്ക്കുന്നു. ഇത് വളരെ നല്ല സാധനമാണ്. ബാക്കി വരുന്ന തുണിക്കഷ്ണങ്ങളും വളരെ ഉപയോഗമുള്ളതാണ്. ഈ ചിത്രങ്ങളിലും തിരുത്തലുകൾ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കും. രക്ഷകൾ എന്ന വാക്കും അത്യുഖ്യമാണ്. രക്ഷകനായും പതിത്വാനന്നായും മറ്റാരാളിലും, തീർച്ചയായും പാവനമായ ആത്മാകൾ വരുന്നുണ്ട്, പക്ഷേ അവർ എല്ലാവരേയും പാവനമാക്കി മാറുന്നില്ല. അവരുടെ ധർമ്മത്തിലുള്ളവർക്ക് താഴെ പാർട്ടിലേയ്ക്ക് വരണം. വിവേകഗാലികളായ കൂട്ടികൾക്കേ ഈ പോയിന്റ് സ്ഥാനം ചെയ്യാൻ കഴിയു.

ஸ்ரீமத்திலுடெ பூர்ணமாயிரு நடக்காத்தத்தினால் பரிக்குண்மிலூ, பிள்ளைக் கொடுபோகுங்கு. ஸ்கஷுஜில் ஸ்வாவவும் பறிஶோயிக்கும்- ஹவருடெ பெறுமாரும் ஏனைகளையுழைத்தான்? ஓஹாலிமாங் காரணமான மூலா விகாரணமைலூ வருந்த. பிள்ளைக் யார்டை டூம் தென்யுள்ளாகுங்கிலூ. ஆஜ்ஞாகாரை கூடுக்கே யான் அஷ்டர் ஸ்கேப்பிக்குக். வழிரையயிகாம் பூருஷார்த்தம் செய்யன். அத்தகைகிலூம் மன்றிலாக்கி கொடுக்குவேபாஸ் அதெந்துமாரும் அஷ்டர்க்கு மஹிமக்கர் பரிணதுகொடுக்களை. அஷ்டரில் நினைங் ஸ்வாத்தம் உல்கிழுந்த ஏனைகளையான்? அஷ்டர்க்கு முழுவான் மஹிமக்குலூம் ஏழுதனை. சிறுவர்களை மாடான் ஸாயிகளி லூ. வொக்கி பதிப்பிக்கேள்வு காருண்யர் முழுவான் ஏழுதனை. அஷ்டர்க்கு மஹிம வேரிட்டான். அஷ்டரில் நினைங் கூஷ்ணர் ஸ்வாத்தம் உல்கிழு அத்தினால் கூஷ்ணர்க்கு மஹிம மரூங்கான். அஷ்டரை அரியாத்தத்தினால் ஓரதம் வலிய தீச்தமூலமாளைந்த மன்றிலாக்குங்கிலூ. ஓரதம் அவினாஸி தீச்தமூலமாளைந்த ஸிலமாக்கி பரிணதுகொடுக்களை. ஹனைன நினைக்கு கூடுக்கர் மன்றிலாக்கி கொடுத்தால் மனுஷர் ஹத் கேட்க அதனுரைப்பேடுந். ஓரதம் வஜதுலுமாயிருங்கு பிள்ளைக் ஓரததெந்த கக்கயாக்கி மாடி யத் அரைன்? ஹதினைக்குரிச்சு மன்றிலாக்கி கொடுக்களை, விட்டாரஸுரர் மடமான செயேஷ்ட்த் வழிரை அதுவரையுமான். வொபை பெறுவான் பரிணதுதறும் ஹதில் ஹன் திருத்தத்தை அதுவரையுமான். கூடுக்கர் ஹனைன பரியுங்கிலூ. வொபை திருத்தத்தை அதுவரையிக்குங்கு. ஏறு ஏனவினியிருங்காயிருங்கு அவர்க்கு மௌசீனிலை கேட்க மன்றிலாக்கான் ஸாயித்திலூ அபோஸ் மரூநூ அஸ்ரிலூந்து ஏனவினியியர் பரிணது ஹத் ஹனைன செய்ததால் ஶரியாக்கும் பிள்ளைக் ஸ்வத்திதில் அத் ஶரியாவுக்கயும் செய்து. அபோஸ் ஏனவினியியர் வழிரை ஸ்வத்தாயி. பரிணது ஹயாஸ்க்க தீர்ச்சுயாயும் அயிக ஸ்வாத்தம் நல்களை. அனைனை அயாஜூட ஸ்வாத்தம் வர்லவிப்பிச்சு. அஷ்டரும் பரியுங்கு நினைக்க ஶரியாக்கு அபோஸ் வொபை ஹாய், ஹாய் ஏற்கும் பரியும். ஏனைகளையாளோ ஜரவிஷ் ஸ்வத்தைய, சிலபோஸ் நல்ல நல்ல போயிர்க்கு பூருதெடுக்கும் அபோஸ் வொபை வழிரை ஸ்வத்தாக்கும். கூடுக்கர்க்க ஸேவனம் செய்யுங்கிடுங்கு லகரியுங்காவளை. பிரஸ்ரி கலூம் மேஜக்கலூம் நடங்குகொள்கிறிக்கும். ஏவிடெ பிரஸ்ரினிக்கர் நடக்குவேபாஷும் ஹதும் கொடுபோக ஸை. ஹவிடெ ஸ்வாத்தம் பூத்து துரிகளை. ஏல்லாவர்க்கும் ஸுவம் நல்களை. ஸ்கஷுஜில் பரிக்குண்மாவர் நயவர்வெப்பு அதுவிரிக்குமலோ. பரிக்குண்மிலூக்கில் பினை அவருடெ ஸ்வாவம் மோசமாகும். ஶரி.

വളരെക്കാലത്ത് വേർപ്പാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ ഓമന സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്മേരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുവ്യസാരം -

1. ആരോടും പിണങ്ങി പറിപ്പ് ഉപേക്ഷിക്കരുത്. ദേഹാഭിമാനത്തെ ഉപേക്ഷിച്ച് സ്വയത്തോട് ദയ കാണിക്കണം. അച്ചുപുസ്തകം നിർഹാരിയായി മാറണം.
 2. നല്ല സ്വഭാവം ധാരണ ചെയ്യണം, ഏല്ലാവർക്കും സുഖം നൽകണം. ആജത്തോക്കാരിയായിരിക്കണം.

പരദാനം:- ആജ്ഞാകാരിയായി ബാബുയുടെ സഹായം അമവാ ആശീർവ്വാദത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്യുന്ന സഫലതാമുർത്തിയായി ഭവിക്കു

ബാബുയുടെ ആജ്ഞായാണ് “എന്ന മാത്രം ഓർമ്മിക്കു”. ഒരു ബാബു മാത്രമാണ് ലോകം അതുകൊണ്ട് ഹൃദയത്തിൽ ബാബുയല്ലാതെ മറ്റാനും തന്നെ അഭ്യന്തരിക്കുണ്ടാകരുത്. ഒരു മതം, ഒരു പലം, ഒരു വിശ്വാസം.... എവിടെ എന്നുണ്ടോ അവിടെ സഫലതയുണ്ട്. അവർക്ക് ഏത് പരിത്രനപ്രിതിയും മറികടക്കുക സഹജമാണ്. ആജ്ഞ പാലിക്കുന്ന കൂട്ടിക്കൾക്ക് ബാബുയുടെ ആശീർവ്വാദങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നു അതുകൊണ്ട് ബുദ്ധിമുട്ട് പോലും സഹജമായി തീരുന്നു.

സ്ന്മാഗൾ:- പുതിയ ബോഹമണ ജീവിതത്തിന്റെ സ്ഥൂതിയിൽ കഴിയുകയാണെങ്കിൽ ഒരു പഴയ സംസ്കാരവും പുരത്ത് വരിപ്പാണ്.