

സകല്പം, സംസ്കാരം, സംബന്ധം, വാക്ക്, കർമ്മത്തിൽ നവീനത

കൊണ്ടു വരു

ഈ പുതിയ ലോകത്തിന്റെ പുതിയ രചനയുടെ രചയിതാവായ ബാബു തന്റെ പുതിയ ലോകത്തിന്റെ അധികാരി കൂട്ടികളെ അർത്ഥം പുതിയ രചനയെ കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. പുതിയ രചന സദാ പ്രിയപ്പെട്ടതായിരിക്കും. ലോകത്തിന്റെ കണക്കനുസരിച്ച് ഫഴയ യുഗത്തിൽ പുതു വർഷം ആദ്ദോഷിക്കുന്നു. എന്നാൽ നിങ്ങൾ പുതിയ രചനയുടെ പുതു യുഗത്തിന്റെ, പുതിയ ജീവിതത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സർവ്വതും പുതിയതായി തീരുന്നു. ഫഴയത് സമാപ്തമായി പുതിയ ജനം പുതിയ ജീവിതം ആരംഭിച്ചു. പുതു ജനമുണ്ടായി അപ്പോൾ ജനിക്കുവോടേ ജീവിതം സ്വതവേ പരിവർത്തനപ്പെടുന്നു. ജീവിതം പരിവർത്തനപ്പെടു അർത്ഥം സകല്പം, സംസ്കാരം, സംബന്ധം സർവ്വതും പരിവർത്തനപ്പെടു അർത്ഥം പുതിയതായി. ധർമ്മം പുതിയത്, കർമ്മം പുതിയത്. അവർ കേവലം വർഷത്തെത്താൻ പുതിയതെന്ന് പറയുന്നത്. എന്നാൽ നിങ്ങൾക്ക് സർവ്വതും പുതിയതായി. ഈനെത്തു ദിനം അമൃതവേള മുതൽ പുതു വർഷ തതിന്റെ ആശംസകൾ നല്കി എന്നാൽ കേവലം മുഖം കൊണ്ട് മാത്രമാണോ ആശംസകൾ നല്കിയത് അതോ മനസ്സ് കൊണ്ടാണോ? നവീനതയുടെ സകല്പം രചിച്ചോ? ഈ വിശേഷം 3 കാര്യങ്ങളുടെ നവീനതയുടെ സകല്പം രചിച്ചോ? സകല്പം, സംസ്കാരം, സംബന്ധം. സംസ്കാരവും സകല്പവും പുതിയത് അർത്ഥം ദ്രോഷംമായി. പുതിയ ജനം, പുതിയ ജീവിതമായിട്ടും ഇപ്പോഴും ഫഴയ ജനം അമവാ ഫഴയ ജീവിതത്തിലെ സകല്പം, സംസ്കാരം അമവാ സംബന്ധം അവശേഷിച്ചിട്ടില്ലോ? ഈ മുന്ന് കാര്യങ്ങളിലും ഏതെങ്കിലും കാര്യത്തിൽ അംഗമകിലും ഫഴയത് അവശേഷിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ആ അംഗം പുതിയ ജീവിതത്തിന്റെ പുതു യുഗത്തിന്റെ, പുതിയ സംബന്ധത്തിന്റെ, പുതിയ സംസ്കാരത്തിന്റെ സുവിശ്വസനിന്റെ അമവാ സർവ്വ പ്രാപ്തികളിൽ നിന്നും വരുന്നു. ചില കൂട്ടികൾ ബാപ്പാദായുടെ മുന്നിൽ തന്റെ മനസ്സിന്റെ കാര്യങ്ങൾ ആത്മീയ സംഭാഷണത്തിൽ പറയുന്നു. പുരോഗം പറയുന്നില്ല. പുരോഗം ആരൈകിലും ചോദിക്കുകയാണ്- എങ്ങനെയുണ്ട്? അപ്പോൾ നല്കുതെന്നല്ലോ സർവ്വതും പറയുന്നത് കാരണം പുരോഗം യുള്ള ആത്മാകൾക്ക് ഉള്ളില്ലാള്ളത് എന്ത് അറിയാൻ സാധിക്കും. എന്നാൽ ബാബുയുമായുള്ള ആത്മീയ സംഭാഷണത്തിൽ മറച്ചു വയ്ക്കാൻ സാധിക്കില്ല. തന്റെ മനസ്സിന്റെ കാര്യങ്ങളിൽ ഇത് തീർച്ചയായും പറയുന്നു- ബോഹമനനായി, ശുദ്ധ സംസ്കാരത്തിൽ നിന്നും വേറിട്ട് എന്നാൽ ബോഹമന ജീവിതത്തിന്റെ മഹാന്ത, വിശേഷത- സർവ്വ ദ്രോഷം പ്രാപ്തികളുടെ അമവാ അതീസ്തിയ സുവിശ്വസനിന്റെ, ഫരിസ്മ സ്ഥിതിയുടെ, ഡബിൾ ലൈറ്റ് ജീവിതത്തിന്റെ, അങ്ങനെയുള്ള വിശേഷം അനുഭവം എത്ര വേണമോ അതെയും ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ഈ ദ്രോഷംമായ യുഗത്തിന്റെ, ദ്രോഷംമായ ജീവിതത്തിന്റെ, അങ്ങനെയുള്ള അനുഭവം, അങ്ങനെയുള്ള സ്ഥിതി കുറച്ച് സമയത്തേക്കേ ഉണ്ടാകുന്നുള്ളു. ഇതിന്റെ കാരണമെന്ത്? ബോഹമനനായി എന്നാൽ ബോഹമന ജീവിതത്തിന്റെ അധികാരത്തിന്റെ അനുഭവം ഉണ്ടാകുന്നില്ല, എന്ത് കൊണ്ട്? രാജം വിണ്ട് മകളാണ് എന്നാൽ സംസ്കാരം ധാരകരുടേതെങ്കിൽ അതിനെ എന്ത് പറയും? രാജകുമാരനെന്ന് പറയുമോ? ഇവിടെയും പുതു ജനം, പുതിയ ബോഹമന ജീവിതം, എന്നിട്ടും ഫഴയ സകല്പം അമവാ സംസ്കാരം ഇമർജാകുന്നു അമവാ കർമ്മത്തിൽ വരുന്നുവെക്കിൽ അവരെ ബേഹമാകുമാരനെന്ന് പറയുമോ? അതോ പകുതി ശുദ്ധ കുമാരനും പകുതി ബേഹമാകുമാരനുമാണോ. ഗ്രാമയിൽ ഒരു കളി കാണിക്കുന്നുണ്ടെല്ലോ പകുതി വെള്ളപ്പും പകുതി കുപ്പും. ഇതിനെ സംഗമയുഗമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിയിട്ടില്ലോ. സംഗമയുഗം അർത്ഥം പുതു യുഗം. പുതിയ യുഗമാണെങ്കിൽ സർവ്വതും പുതിയത്.

ബാപ്പാദ ഈ സർവ്വരുടെയും ശബ്ദം കേട്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു- പുതിയ വർഷത്തിന്റെ ആശംസകൾ. കാർധ്യകളും അയക്കുന്നു, കത്തും എഴുതുന്നു എന്നാൽ പറയുന്നതും ചെയ്യുന്നതും ഒന്നാണോ? ആശംസകൾ നല്കി, വളരെ നല്ലത് ചെയ്തു. ബാപ്പാദായും ആശംസകൾ നല്കുന്നു. ബാപ്പാദായും പറയുന്ന സർവ്വരുടെയും മുവിശ്വസനിലെ വാക്കുകളിൽ അവിനാശി ഭവേ എന്ന വരദാനം. നിങ്ങൾ പറയാൻ മുവിശ്വസനിലെ ഗുലാബ്ജാമുൻ, ബാപ്പാദാ പറയുന്ന മുവിശ്വസനിലുടെയുള്ള വാക്കുകൾ അവിനാശി ഭവേദാനം മാക്കണം. ഈ മുതൽ കേവലം ഒരു ശബ്ദം ഓർമ്മയുണ്ടാക്കണം- പുതിയത്. എന്ത് സകല്പവിച്ഛാലും, വാക്കുകൾ ഉച്ചരിച്ചാലും, കർമ്മം ചെയ്താലും ചെക്ക് ചെയ്യു, ഓർമ്മിക്കു- പുതിയതാണോ? ഈ കണക്ക്, ഒരു ജീറ്റു ഇന്ന് മുതൽ ആരംഭിക്കു. ദീപാവലി ദിനത്തിൽ എന്ത് ചെയ്യുന്നു? സ്വസ്ഥിക വരയ്ക്കുന്നു. ഗണേശൻ. നാല് യുഗങ്ങളിലും ബിനുവിടുന്നു. എത്തിന് ഏതൊരു കാര്യവും ആരംഭിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് സ്വസ്ഥിക അമവാ ഗണേശ നമഃ എന്ന് തീർച്ചയായും പറയുന്നു. ഇത് ആരുടെ സ്വർഗ്ഗാണോ? സ്വസ്ഥികയെ ഗണേശൻ എന്ന് എന്ത് കൊണ്ട് പറയുന്നു? സ്വസ്ഥിക സ്വസ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതിന്റെ,

പുർണ്ണമായ രചനയുടെ അംഗങ്ങൾ സുചിപ്പിക്കുന്നു. ഗണേഷൻ അർത്ഥം നോളേജ്ഹൗസ്. സ്വന്തമികയുടെ ഒരു ചിത്രത്തിൽ പുർണ്ണമായും അംഗങ്ങൾ അടങ്കിയിട്ടുണ്ട്. നോളേജ്ഹൗസിൽ സ്ഥാപിക്കുന്ന അർത്ഥമായി? എത്രയും കാരുത്തിന്റെയും സഹലതയുടെ ആധാരമാണ്— നോളേജ്ഹൗസിൽ അർത്ഥമായി വിവേകശാലി, അംഗങ്ങൾ സ്വന്തമായി അപവാദിക്കുന്നു. ഇതിന്റെ അർത്ഥമായി? എത്രയും കാരുത്തിന്റെയും സഹലതയുടെ ആധാരമാണ്— നോളേജ്ഹൗസിൽ അപവാദിക്കുന്നു. ഓരോ കർമ്മം ശ്രദ്ധിപ്പിച്ചും സഹലവുമാകില്ല. അവർ കേവലം കടലാസ്സിൽ സ്ഥാപിക്കുന്ന കാണിക്കുന്നു എന്നാൽ നിങ്ങൾ ബോമ്മൻ ആത്മാ ക്ഷേരി സ്വയം നോളേജ്ഹൗസിൽ ഓരോ സകലപത്രത രചിക്കുന്നു അപ്പോൾ സകലപവും സഹലതയും പ്രീതിനൊപ്പം അനുഭവിക്കും. അതിനാൽ ഈ മുതൽ ഈ ദൃശ്യ സകലപത്രതിന്റെ നിറത്തിലും തന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ കണക്കിൽ ഓരോ സകലപം, സംസ്കാരം പുതിയതായിരിക്കണം. ആകും, ഈ പോലുമല്ല. സംഭവിക്കുക തന്നെ വേണം.

സ്വന്തമിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്തിട്ട് ആരംഭം കുറിക്കു. സ്വയം ശ്രീ ഗണേഷനായി ആരംഭിക്കു. ഇങ്ങനെ തന്നെ സംഭവിക്കുന്നുവെന്ന് ചിന്തിക്കരുത്. വളരെ പ്രാവശ്യം സകലപിക്കുന്നു, എന്നാൽ സകലപം ദ്രുശ്യമായിരിക്കണം. എത്ര പോലെ അടിത്തിയിട്ടുണ്ടോ പക്കാ സിമന്റ് ഇട്ട് ശക്തിശാലിയാക്കുന്നില്ല. മരുഭൂമിയിലെ അടിത്തിയാക്കിയാൽ എത്ര സമയം നില നിർക്കും? സകലപം വരുമ്പോൾ പറയുന്നു— ചെയ്ത നോക്കാം, സാധിക്കുന്ന ആത്മയും ചെയ്യാം. മറ്റൊളവരും ഇങ്ങനെ ചെയ്യുന്നു. ഈ മണ്ണ് കലർത്തുന്നു, അതിനാൽ അടിത്തി പക്കാ ആകുന്നില്ല. മറ്റൊളവരെ കാണാൻ സഹജമാണ്. സ്വയന്തര കാണാനാണ് പരിശുദ്ധം അനുഭവപ്പെടുന്നത്. മറ്റൊളവരെ കാണാൻ ആശ്രയിക്കുന്നുവെങ്കിൽ, പക്കാ ശ്രീലമാണ്ണക്കിൽ ബോമ്മാബാബയെ കാണു. ഇൽ മറ്റൊളവരിൽ പെടില്ല. അതിനാൽ ബാപ്പാദാ ദീപാവലിയുടെ കണക്ക് നോക്കി. റജിസ്ട്രിൽ വിശേഷ കാരണം, ബോമ്മാബായിട്ടും ബോമ്മാ ജീവിതത്തിന്റെ അനുഭവം ഉണ്ടാകാതിരിക്കുക, എത്രതേതോളം വേണമോ ആത്മതേതാളം ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ഇതിന്റെ വിശേഷ കാരണമാണ്— പരദുഷ്ടി, പരചിന്തനം, പരചക്രത്തിൽപ്പെടുക. പരിതസ്ഥിതികളുടെ വർണ്ണനയിലും, മനനത്തിലും കൂടുതൽ പോകുന്നു, അതിനാൽ സ്വദർശന ചക്രധാരിയാകു. സ്വ എന്നതിലും പര എന്നത് സമാപ്തമാകും. എത്ര പോലെ ഇന്ന് എല്ലാവരും ചേരുന്ന് പുതു വർഷത്തിന്റെ ആശംസകൾ നല്കി, അതേപോലെ ഓരോ ചിന്നം പുതിയത്, പുതിയ ജീവിതം, പുതിയ സകലപം, പുതിയ സംസ്കാരം, സതവേ അനുഭവിക്കും. മനസ്സ് കൊണ്ട് ഓരോ നിമിഷം ബാബയെ പ്രതി, ബോമ്മാ പരിവാരത്തെ പ്രതി ആശംസകളുടെ ശുഭ സകലപം സതവേ ഉത്പന്നമായി കൊണ്ടിരിക്കും. സർവ്വരൂപയും ദൃഷ്ടിയിൽ ആശംസകളുടെ അലക ഓയിരിക്കും. അതിനാൽ ഇന്നത്തെ ആശംസകൾ എന്ന ശ്രദ്ധത്തെ അവിനാശിയാക്കു. മനസ്സിലായോ. മനുഷ്യർ കണക്ക് വയ്ക്കുന്നു. ബാബ കണക്ക് കണ്ടു. ബാപ്പാദായ്ക്ക് കൂട്ടികളുടെ മേൽ ദയ തോന്നുന്നു— മുഴുവൻ ലഭിച്ചിട്ടും പകുതിയെന്തിന് എടുക്കുന്നു? പേര് പുതിയ ബോമ്മാകുമാർ അമ്പവാ കുമാരിയെന്ന്, പിന്ന കർമ്മം എന്തിന് മിക്കപ്പ് ചെയ്യുന്നു? ഭാതാവിന്റെ മകളാണ്, വിഭാതാവിന്റെ മകളാണ്, വരദാതാവിന്റെ മകളാണ്. അപ്പോൾ പുതു വർഷത്തിൽ എന്ത് ഓർമ്മിക്കും? സർവ്വതും പുതിയത് ചെയ്യുന്നം അർത്ഥമായ ബോമ്മാ ജീവിതത്തിന്റെ മര്യാദയുടെ സർവ്വതും പുതിയത്. പുതിയത് എന്നതിന്റെ അർത്ഥമായി മിക്കപ്പ് ചെയ്യുത്. വളരെ സാമർത്ഥ്യക്കാരായില്ല. ബാബയെയും പരിപ്പിക്കുന്നു. ചില കൂട്ടികൾ പറയുന്നുണ്ട്— ബാബ പരിഞ്ഞില്ലെ പുതിയത് ചെയ്യുമെന്ന്, അതിനാൽ ഞങ്ങൾ പുതിയത് ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ ബോമ്മാ ജീവിതത്തിന്റെ നിയമമനുസരിച്ചുള്ള പുതിയതായിരിക്കണം. നിയമത്തിന്റെ രേഖ ബോമ്മാ ജീവിതം, ബോമ്മാ ജനം മുതലേ ബാബ നല്കി. മനസ്സിലായോ പുതിയ വർഷം എങ്ങനെ ആരോഹാഷിക്കണം എന്ന്. കേൾപ്പിച്ചില്ലോ— 18ാമത്തെ അഭ്യാസം ആരംഭിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

ഗോർജ്യൻ ജൂബിലിക്ക് മുന്ന് വിശു വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഗോർജ്യൻ ജൂബിലിയാണ്. കേവലം 50 വർഷമായിട്ടുള്ളവരുടെ മാത്രം ഗോർജ്യൻ ജൂബിലിയാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കരുത്. എന്നാൽ ഈ മുഴുവൻ ഇന്ത്യ കാരുത്തിന്റെ ഗോർജ്യൻ ജൂബിലിയാണ്. സ്ഥാപനയുടെ കാര്യത്തിൽ സഹയോഗിയായവർ 2 വർഷത്തേതക്കാക്കട്ടെ, 50 വർഷത്തേതക്കാക്കട്ടെ എന്നാൽ 2 വർഷമായവർ പോലും സ്വയന്തര ബോമ്മാകുമാരൻ എന്ന് പറയുന്നില്ലോ അതോ മദ്ദേതക്കിലും പേരാണെന്ന പറയുന്നത്. അപ്പോൾ ഈ ബോമ്മാവിലും ബോമ്മാരുടെ ചെന്നയുടെ ഗോർജ്യൻ ജൂബിലിയാണ്, ഇവിടെ സർവ്വരും ബോമ്മാകുമാർ ബോമ്മാകുമാരിമാരാണ്. ഗോർജ്യൻ ജൂബിലി വരെ സ്വയന്ത്രിക്കുന്ന ഗോർജ്യൻ യുഗം അർത്ഥമായി സതേജപദാന സകലപം സംസ്കാരം കൊണ്ടുവരണം. അങ്ങനെയുള്ള ഗോർജ്യൻ ജൂബിലി ആരോഹാഷിക്കണം. ഈ നിമിത്തം മാത്രമായി രീതി സദ്വാദ്യമായി ആരോഹാഷിക്കുന്നു എന്നാൽ യഥാർത്ഥ ഗോർജ്യൻ ജൂബിലി ഗോർജ്യൻ യുഗമാകുന്നതിന്റെ ജൂബിലിയാണ്. കാരും സഹലമായി അർത്ഥമായി കാരും ആർത്ഥമായ കാരും നിമിത്തമായ ആത്മാക്ഷേരം സഹലതാ സ്വരൂപമാകണം. ഈപ്പോഴും സമയമുണ്ട്. ഈ മാസത്തിനുള്ളിൽ ലോകത്തിന്റെ സ്റ്റേജിൽ വിച്ചിത്രമായ ഗോർജ്യൻ

ജുബിലി ആദ്ദോഷിച്ച് കാണിക്കു. ലോകത്തിലുള്ളവർ ബഹുമതി നല്കുന്നു, ഇവിടെ സമാനമാകുന്ന തിന്റെ സ്നേജിനെ പ്രത്യുക്ഷമാക്കണം. ബഹുമാനം നല്കുന്നതിന് എന്തും ചെയ്യുന്നു, ഇത് നിമിത്തം മാത്രമാണ്. യാമാർത്ഥ്യം ലോകത്തിനു മുന്നിൽ കാണിക്കണം. നമ്മൾല്ലാവരും ഒന്നാണ്, ഒന്നിന്റേതാണ്, ഏക രസ സ്ഥിതിയുള്ളവരാണ്. ഓനിന്റെ സ്വന്നേഹത്തിൽ മുഴുകിയിരുന്ന ഒനിന്റെ പേര് പ്രത്യുക്ഷമാക്കുന്നവരാണ്, ഈ സ്വന്നേഹി നിർമ്മോഹി ശോർഡൻ സ്ഥിതിയുടെ കൊടി പിറ്റു. സർപ്പിലി ലോകത്തിന്റെ ദൃശ്യം നിങ്ങളുടെ നയനങ്ങളിലുടെ വാക്ക്, കർമ്മത്തിലുടെ സ്വപ്നങ്ങളായി കാണപ്പെടുണ്ടാം. അങ്ങനെ ശോർഡൻ ജുബിലി ആദ്ദോഷിക്കണം. ശരി.

അങ്ങനെ സദാ അവിനാശി ആശംസകൾക്ക് പാത്രമായ ശ്രേഷ്ഠം കൂട്ടികൾക്ക്, തന്റെ ഓരോ സകല്പം, കർമ്മത്തിലുടെ പുതിയ ലോകത്തിന്റെ സാക്ഷാത്കാരം ചെയ്യിക്കുന്ന കൂട്ടികൾക്ക്, തന്റെ ശോർഡൻ എങ്കിൽ സ്ഥിതിയിലുടെ ശോർഡൻ ലോകം വന്നു കഴിഞ്ഞു എന്ന ശുഭമായ ആശയുടെ ദീപത്തെ വിശ്വ ത്തിലെ ആത്മാക്കളുടെ ഉള്ളിൽ തെളിയിക്കുന്ന, സദാ തിളങ്ങുന്ന നക്ഷ്ത്രങ്ങൾക്ക്, സഹായയുടെ ദീപ അർഗക്ക് ദൂഷ സകലപ്പത്തിലുടെ പുതിയ ജീവിതത്തിന്റെ ദർശനം ചെയ്യിക്കുന്ന, ദർശനീയ മുർത്തികളായ കൂട്ടികൾക്ക് ബാപ്പാദായുടെ സ്വന്നേഹ സ്മരണയും, അവിനാശി ആശംസകൾ, അവിനാശി വരദാ നത്തിനോടൊപ്പം നമസ്തേ.

പദ്യാത്രികൾ അമവാ സൈക്കിൾ യാത്രികരോടുള്ള അവധിക്ക ബാപ്പാദായുടെ സംഭാഷണം.

യാത്രയിലുടെ സർവ്വരും സേവനം ചെയ്തില്ലോ. എന്തെല്ലാം സേവനം ചെയ്തുവോ, അതിന്റെ പ്രത്യുക്ഷ ഫലത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്തു. സേവനത്തിന്റെ വിശേഷ സങ്കേതാഷം അനുഭവിച്ചില്ലോ. പദ്യാത്ര ചെയ്തു, സർവ്വരും സ്വയാത്രത പദ്യാത്രയുടെ രൂപത്തിൽ കണ്ടു. ഇപ്പോൾ ആത്മീയ യാത്രകരുടെ രൂപത്തിൽ കാണു. സേവനത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ കണ്ടു എന്നാൽ ഇപ്പോൾ വേറീട് യാത്ര ചെയ്യിക്കുന്ന അല്ലകീകരിക്കാരാണ് എന്ന അനുഭവമുണ്ടാക്കണം. ഈ സേവനത്തിൽ താല്പര്യത്തോടെ സഹായത പ്രാപ്തമാക്കിയത് പോലെ ഇപ്പോൾ ആത്മീയ യാത്രയിലും സഹായമാക്കണം. പരിശമിക്കുന്നുണ്ട്, വളരെ നല്ല സേവനം ചെയ്യുന്നു, ഇവരുടെ ജീവിതം വളരെ നല്ലതാണെന്ന് നന്നായി കേൾപ്പിക്കുന്നുണ്ട്, ഇത് നടന്നു. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ജീവിതമുണ്ടാക്കാൻ തുടങ്ങാണോ, ഈ ജീവിതമില്ലാതെ മറ്റാരു ജീവിതമില്ല എന്ന അനുഭവം ചെയ്യും. അതിനാൽ ആത്മീയ യാത്രകാരാണ് എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ ആത്മീയ യാത്രയുടെ അനുഭവം ചെയ്യിക്കു. മനസ്സിലായോ എന്നാണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്ന്. നടക്കുന്നോഴും കരഞ്ഞുന്നോഴും ഇവർസാധാരണ കാരിപ്പും, ആത്മീയ യാത്രകാരാണ് എന്ന് കാണപ്പെടുണ്ടാം. അതിനാൽ എന്ന് ചെയ്യും? സയവും യാത്രയിപ്പിക്കു, മറ്റൊള്ളവരെയും യാത്രയുടെ അനുഭവം ചെയ്യിക്കു. പദ്യാത്രയുടെ അനുഭവം ചെയ്യിച്ചു, ഇപ്പോൾ ഫരിസ്ഥ സ്ഥിതിയുടെ അനുഭവം ചെയ്യിക്കു. ഈ ഭൂമിയിൽ വസിക്കുന്നവരല്ല, ഫരിസ്ഥയാണ് എന്ന അനുഭവിക്കണം. ഇവരുടെ പാദങ്ങൾ ഭൂമിയെ സ്വപർശിക്കില്ല. ദിനം തോറും പറക്കുന്ന കലയിലും മറ്റൊള്ളവരെയും പറത്തണം. ഇപ്പോൾ പറത്തിക്കുന്നതിനുള്ള സമയമാണ്. നടത്തിക്കുന്നതിനുള്ള സമയമല്ല. നടക്കാൻ സമയമെടുക്കുന്നു, പറക്കാൻ സമയം പേണ്ട്. തന്റെ പറക്കുന്ന കലയിലും മറ്റൊള്ളവരെയും പറത്തിക്കു. മനസ്സിലായോ. പ്രാപ്തിയിൽ സംബന്ധിച്ചും, അനുഭവിച്ചും, അതിനാൽ ഉപേക്ഷിച്ചു. അല്ലാതെ ഉപേക്ഷിച്ചതല്ലല്ലോ. അതേപോലെ മറ്റൊള്ളവർക്കും പ്രാപ്തിയുടെ അനുഭവം ചെയ്യിക്കു. മനസ്സിലായോ. ബാക്കി നല്ലത്. സേവനത്തിൽ ചെലവഴിച്ച ദിനങ്ങൾ സ്വയത്തിനും മറ്റൊള്ളവർക്കും ശ്രേഷ്ഠമാക്കണം. നല്ല ഉണർവ്വും ഉത്സാഹവുമുണ്ടായിരുന്നു. റിസർട്ട് നന്നായിരുന്നു. സദാ ആത്മീയ യാത്രയുണ്ടാക്കിൽ സഹായയും സദാ നില നിൽക്കും. പദ്യാത്ര പുർത്തിയായ പ്ലോൾ സേവനവും പുർത്തിയായി, വീണ്ടും പഴയ പോലെയായി, അങ്ങനെന്നും. സദാ സേവനത്തിന്റെ ഭൂമിയിൽ സേവനമില്ലാതെ ബ്രാഹ്മണർക്ക് ജീവിക്കാൻ സാധിക്കില്ല കേവലം സേവനത്തിന്റെ പാർട്ട് പരിവർത്തനപ്പെട്ടു. സേവനം അവസാനം വരെ ചെയ്യും. അങ്ങനെന്നുള്ള സേവാധാരികളും അതോ ത്രാസ തെരു, 2 മാസത്തെ സേവാധാരികളാണോ! സദാ കാലത്തെ സേവാധാരി സദാ ഉണർവ്വും ഉത്സാഹത്തിലുമിരിക്കണം. ശരി. ദ്രാമയിൽ സേവനത്തിന്റെ പാർട്ട് എന്നാണെന്ന ലഭിക്കുന്നത് അതിൽ വിശ്രഷ്ട നിറിക്കും. ദൈരുത്തിലും സഹായത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്തു, ശരി. സയത്തിലും ബാബേയെ പ്രത്യുക്ഷമാക്കുക അർത്ഥമം തന്റെ രാജ്യം കൊണ്ടു വരുക. തന്റെ രാജ്യം കൊണ്ടു വരുണ്ടും ഈ ഉണർവ്വും ഉത്സാഹവും സദായില്ലോ! ഏതു പോലെ വിശേഷ പ്രോഗ്രാമിൽ ഉണർവ്വും ഉത്സാഹവും ഉണ്ടാകുന്നു, അതേപോലെ സദാ ഈ സകല്പം

ത്തിന്റെ ഉണർവ്വും ഉത്സാഹവും ഉണ്ടായിരിക്കണം. മനസ്സിലായോ.

പാർട്ടിക്കളോട് - വളരെയധികം കേട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ കേട്ടിട്ടുള്ള കാര്യങ്ങളെ ഉൾക്കൊള്ളണം കാരണം എത്രതെത്താളം ഉൾക്കൊള്ളുന്നു അതെന്നും ബാബയ്ക്ക് സമാനം ശക്തിശാലിയാകും. മാസ്റ്റർ അല്ലോ. ബാബ ഏതു പോലെ സർവ്വശക്തിവന്നാൻ അതേപോലെ നിങ്ങൾ സർവ്വത്വം മാസ്റ്റർ സർവ്വശക്തിവാൻ അർത്ഥം സർവ്വ ശക്തികളെ ഉൾക്കൊള്ളുന്നവർ, ബാബയ്ക്ക് സമാനമാകുന്നവരല്ലോ. ബാബയിലും കൂട്ടികളിലും ജീവിതത്തിന്റെ ആധാരത്തിൽ വച്ചുാസം കാണബ്പുടരുത്. ഏതു പോലെ ബൈഹാമാബാബയുടെ ജീവിതത്തെ കണ്ടു, അപ്പോൾ ബൈഹാമാബാബയും കൂട്ടികളും സമാനമായി കാണബ്പുടണം. സാകാരത്തിൽ ബൈഹാമാബാബ കർമ്മം ചെയ്ത കാണിക്കുന്നതിന് നിമിത്തമായില്ലോ. അങ്ങനെ സമാനമാകുക അർത്ഥം മാസ്റ്റർ സർവ്വ ശക്തിവാനാകുക. അപ്പോൾ സർവ്വശക്തികളുണ്ടോ? ധാരണ ചെയ്തു എന്നാൽ ശതമാനമാണ്. എത്ര വേണമോ അതെയുമില്ല. സന്ദര്ഭംമല്ല. സന്ദര്ഭംക്കേണ്ട. അതിനാൽ ശതമാനത്തെ പർബിസ്റ്റിക്കു. ശക്തി കളെ സമയത്ത് കാര്യത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുക, ഇതിലാണ് നമ്പർ ലഭിക്കുന്നത്. സമയത്ത് കാര്യത്തിൽ കാര്യത്തിലുപയോഗിക്കപ്പെടുന്നില്ലായെങ്കിൽ എന്ത് പറയും? ഉണ്ടായിട്ടും ഇല്ലാതിരിക്കുന്നത് പോലെയാണ് കാരണം സമയത്ത് കാര്യത്തിൽ വന്നില്ല. അതിനാൽ ചെക്ക് ചെയ്യു സമയത്തിനുസരിച്ച് എന്ത് ശക്തി യുടെ ആവശ്യമാണെന്നായുള്ളത് അതിനെ കാര്യത്തിലുപയോഗിക്കാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ടോ? അതിനാൽ ബാബയ്ക്ക് സമാനം മാസ്റ്റർ സർവ്വശക്തിവാൻ പ്രത്യേക രൂപത്തിൽ വിശ്വരേത കാണിക്കണം. എങ്കിലേ സർവ്വശക്തിവാൻ പ്രത്യേക രൂപത്തിൽ വിശദം അംഗീകരിക്കു, ഇത് തന്നെയല്ലോ ലക്ഷ്യം! ഇപ്പോൾ ആരാൻ ഗോൾഡിൻ ജുഡിലി വരെ നമ്പർ എടുക്കുന്നതെന്ന് കാണാം.

വരദാനം- വിശമംഗളത്തിന്റെ ഭാവനയിലുടെ ഓരോ ആത്മാവിന്റെ സുരക്ഷയുടെ ഫൂം ഉണ്ടാക്കുന്ന സത്യമായ ദയാമനസ്കരായി ഭവിക്കുക.

വർത്തമാന സമയത്ത് ചില ആത്മാകൾ സ്വയം സ്വയത്തിന്റെ അമംഗളത്തിന് നിമിത്തമായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, അവർക്ക് വേണ്ടി ദയാമനസ്കരായി എന്തെങ്കിലും ഫൂം ഉണ്ടാക്കു. ഏതൊരാത്മാവിന്റെയും പാർട്ടിയെ കണ്ട് സ്വയം ചാഞ്ചലതയിൽ വരാതാരിക്കു, എന്നാൽ അവരുടെ സുരക്ഷയുടെ സാധനത്തെ കുറിച്ച് ചിന്തിക്കു, ഇതൊക്കെ സംഭവിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കും, വൃക്ഷം ജീർണ്ണിക്കുക തന്നെ വേണം, ഇങ്ങനെയല്ല. വനിക്കുന്ന വിശ്വാസങ്ങളെ സമാപ്തമാക്കു. വിശമംഗളകാരി അമ്പവാ വിശ്വാസിക്കുന്ന ദെറ്റിൽ-ഇതിനുസരിച്ച് സകലപം, വാക്ക്, കർമ്മത്തിൽ ദയാമനസ്കരായി അന്തരീക്ഷത്തെ പരിവർത്തനപ്പെട്ടു തുടങ്ങിയാൽ സഹയോഗിയാക്കു.

സ്ന്യാഗൻ- ബുദ്ധിയുടെ മേൽ ശ്രദ്ധയാകുന്ന കാവൽക്കാരനെ നിയമിക്കുന്നവർക്കേ കർമ്മ ദയാഗ്രിയാകാൻ സാധിക്കു.

അവ്യക്ത സ്ഥിതിയുടെ അനുഭവം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള ഹോം വർക്ക് - ഏതെങ്കിലും പ്രകാരത്തിലുള്ള ഭാരം ഉണ്ടാക്കിയെന്നും ആത്മീയ വ്യാധാമം ചെയ്യു. ഇപ്പോളിപ്പോൾ കർമ്മയോഗി അർത്ഥം സാകാരി രൂപധാരിയായി സാകാര സുഷ്ടിയിലെ പാർട്ടിനയിക്കു, ഇപ്പോളിപ്പോൾ പരിസ്ഥിതിയായി ആകാരി വത്നവാസി അവ്യക്ത രൂപത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്യു, ഇപ്പോളിപ്പോൾ നിരാകാരിയായി മുലവതനവാസിയുടെ അനുഭവം ചെയ്യു, ഇത് വ്യാധാമത്തിലുടെ ഭാരരഹിതരായി മാറും, ഭാരം ഇല്ലാതാക്കും.

ബാപ്പാദ ഇന്ന് സർവ്വരൂപതയും ശബ്ദം കേട്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു- പുതിയ പർഷ്യത്തിന്റെ ആശം സകൾ. കാർഡിയുകളും അയക്കുന്നു, കത്തും എഴുതുന്നു എന്നാൽ പറയുന്നതും ചെയ്യുന്നതും ഒന്നാണോ? ആശംസകൾ നല്കി, വളരെ നല്കു ചെയ്തു. ബാപ്പാദായും ആശംസകൾ നല്കുന്നു. ബാപ്പാദായും പറയുന്നു സർവ്വരൂപതയും മുവത്തിലെ വാക്കുകളിൽ അവിനാഗി ഭവേ എന്ന വരദാനം. നിങ്ങൾ പറയാറില്ലേ മുവത്തിൽ ഗുലാബ്ജാമുൻ, ബാപ്പാദാ പറയുന്നു മുവത്തിലുടെയുള്ള വാക്കുകൾ അവിനാഗി വരദാന മാക്കണം. ഇന്ന് മുതൽ കേവലം ഒരു ശബ്ദം ഓർമ്മയുണ്ടാക്കണം- പുതിയത്. എന്ത് സകലപിച്ചാലും, വാക്കുകൾ ഉച്ചരിച്ചാലും, കർമ്മം ചെയ്താലും ചെക്ക് ചെയ്യു, ഓർമ്മിക്കു- പുതിയതാണോ? ഇന്ന് കണക്ക്, റജിസ്റ്റർ ഇന്ന് മുതൽ ആരംഭിക്കു. ദീപാവലി ദിനത്തിൽ എന്ത് ചെയ്യുന്നു? സ്വസ്ഥിക വരയ്ക്കുന്നു. ഗണേശൻ. നാല് യുഗങ്ങളിലും ബിനുവിട്ടുന്നു. എത്തിന് ഏതൊരു കാര്യവും ആരംഭിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് സ്വസ്ഥിക അമ്പവാ ഗണേശ നമും എന്ന് തീർച്ചയായും പറയുന്നു. ഇത് ആരുടെ സ്മരണയാണ്? സ്വസ്ഥികയെ ഗണേശൻ എന്ന് എന്ത് കൊണ്ട് പറയുന്നു? സ്വസ്ഥിക സ്വസ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതിന്റെ, പുർണ്ണമായ രചനയുടെ അഞ്ചാനത്തെ സുചിപ്പിക്കുന്നു.