

മധുരമായ കൂട്ടികളെ - പദവിയുടെ ആധാരം പറിപ്പാണ്, ആരാഞ്ചോ പഴയ ഭക്തർ അവർ നന്നായി പറിക്കുകയും ഉയർന്ന പദവി നേടുകയും ചെയ്യും.

ചോദ്യം - ബാബയുടെ ഓർമ്മയിലിൽക്കുന്നവരുടെ അടയാളം എന്തായിരിക്കും?

ഉത്തരം - ഓർമ്മയിലിൽക്കുന്നവരിൽ നല്ല ഗുണമുണ്ടായിരിക്കും. അവർ പവിത്രമായിക്കാണ്ടിരിക്കും. രാജകീയത വന്നുകൊണ്ടിരിക്കും. പരസ്പരം മധുരമായ പാലുപോലുള്ള സ്വഭാവമായിരിക്കും, മറ്റുള്ള വരെ നോക്കാതെ സ്വയത്തെ നോക്കും. അവരുടെ ബുദ്ധിയിലുണ്ടായിരിക്കും-ആർ ചെയ്യുന്നുവോ അവർ നേടും.

ഓം ശാന്തി. കൂട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തനു, ഈ ഭാരതത്തിൽ ആദി സനാതന ദേവീ ദേവതാ ധർമ്മമാണ്, അതിന്റെ ശാന്തത്താണ് ശീത എന്ന്. ഈ ശീത ആരാണ് പാടിയൽ, ഈ ആർക്കും അറിയില്ല. ഈ ജന്മാന്തരത്തിന്റെ കാര്യങ്ങളാണ്. ബാക്കി ഈ ഹോളി മുതലായവയെന്നും തങ്ങളുടെ ഉത്സവങ്ങളല്ല, ഇത്തെല്ലാം ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലെ ഉത്സവങ്ങളാണ്. ഉത്സവമാണെങ്കിൽ കേവലം ഒരേയൊരു ത്രിമുർത്തി ശിവ ജയന്തിയാണ്. അതെന്നെല്ലാം അവരുടെ ജന്മാന്തരത്തിലെ പാലുപോലുള്ള പാലയരുത്. ത്രിമുർത്തി എന്ന വാക്ക് ഇടുന്നില്ലെങ്കിൽ മനസ്സിലാക്കില്ല. ത്രിമുർത്തിയുടെ ചിത്രത്തിലുള്ളത് പോലെ, ദൈവക്കു സ്വരാജ്യം താങ്കളുടെ ജമസിലും അധികാരമാണ് എന്ന് താഴെ എഴുതിയിട്ടുണ്ടായിരിക്കുണ്ടോ. ശിവഭഗവാൻ അച്ചുനുമാണെല്ലാം. തീർച്ചയായും വരുന്നുണ്ട്, പനിക്ക് സർബ്ബത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നുണ്ട്. സർബ്ബത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറിയിട്ടുമുണ്ട് രാജയോഗം പറിക്കുന്നതുകൊണ്ട്. ഉള്ളിലെ ചിത്രങ്ങളിലാണെങ്കിൽ ഒരുപാട് അഞ്ചാമുണ്ട്. മനുഷ്യർ കാണുമ്പോൾ അത്കൃതം ഉണ്ടാകുന്ന തരത്തിലുള്ള ചിത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുണ്ടോ. അതും ആരാഞ്ചോ വളരെയധികം ഭക്തി ചെയ്തിട്ടുള്ളത്, അവർ തന്നെ നല്ല രീതിയിൽ അഞ്ചാമവും എടുക്കും. കുറിച്ച് ഭക്തി ചെയ്യുന്നവർ കുറിച്ചു എടുക്കു പദവിയും കുറവായിരിക്കും. ഭാസ നാസിയിലും നന്പർവെവസായിരിക്കുമെല്ലാം. മുഴുവൻ ആധാരവും പറിപ്പിലാണ്. നിങ്ങളിലും വളരെ കുറച്ച് പേരാണ് ആർക്കാഡോ നല്ല രീതിയിൽ തുക്കിയോടുകൂടി സംസാരിക്കാൻ സാധിക്കുന്നത്. നല്ല കൂട്ടികളുടെ പെരുമാറവും നല്ലതായിരിക്കും. ഗുണവും സുന്ദരമായിരിക്കും. എത്രതേതാളം ബാബയുടെ ഓർമ്മ തിലിറിക്കുന്നുവോ അതെന്നും പവിത്രമാവുകയും ചെയ്യും രാജകീയതയും വരും. ശുദ്ധമാരിൽ പോലും വളരെ നന്നായി പെരുമാറുന്നവും, ഇവിടെ ചില ബാഹമണ്ഡക്കിളുടെ പെരുമാറ്റത്തെക്കുറിച്ച് ചോദി കേണ്ടിക്കിട്ടില്ല, ഇവരെ ഇഷ്യർക്കുന്നതോണോ പറിപ്പിക്കുന്നതെന്ന് മറ്റുള്ളവരും പറയുന്ന രീതിയിലാണ് പെരുമാറ്റം. അതിനാൽ കൂട്ടികളുടെ പെരുമാറ്റം അങ്ങനെന്നയാവരുത്. വളരെ മധുരമായ പാലുപോലെയായിരിക്കും, ആർ ചെയ്യുന്നുവോ അവർ നേടും. ചെയ്തില്ലായെങ്കിൽ നേടുകയുമില്ല. ബാബയുടെ ഓർമ്മ തിലിറിക്കുന്നുവോ അതും ബാബയുടെ പരിചയം കൊടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കും. ത്രിമുർത്തിയുടെ ചിത്രമാണെങ്കിൽ വളരെ നല്ലതാണ് - രണ്ടുവശത്തുമായി സർബ്ബവും നരകവുമുണ്ട്. ചുക്കത്തിലും വ്യക്തമാണ്. ഏത് ധർമ്മത്തിലുള്ളവരാണെങ്കിലും നിങ്ങൾക്ക് ഈ ചുക്കത്തിൽ അമൈവം വൃക്ഷത്തിലും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ സാധിക്കും - ഈ കണക്കിൽ നിങ്ങൾ സർബ്ബമാകുന്ന പുതിയ ലോകത്തിൽ വരുക സാധ്യമല്ല. ആരാഞ്ചോ ഏറ്റവും ഉയർന്ന ധർമ്മത്തിലുണ്ടായിരുന്നത്, ഏറ്റവും സന്ന നമായിരുന്നത്, അവർ തന്നെയാണ് ഏറ്റവും ദിനോക്കരാകുന്നത്, ആരാഞ്ചോ ഏറ്റവും ആദ്യമാദ്യം ഉണ്ടായിരുന്നത്, ഏല്ലാത്തിലും അവർ വളരെ കൂടുതലായിരിക്കും പക്ഷേ ഹിന്ദുകൾ ഒരുപാട് പേര് മറ്റു ധർമ്മങ്ങൾ ലീലയേൽക്ക് കണ്ണബെർട്ടായി പോയിട്ടുണ്ട്. തന്റെ ധർമ്മത്തെത്തുടർന്നു അറിയാത്തതു കാരണം മറ്റ് ധർമ്മങ്ങളിലേയെങ്കിൽ പോയിരിക്കുന്നു അത്തെല്ലാക്കിൽ ഹിന്ദു ധർമ്മമെമ്മന്ന് പറയുന്നു. തന്റെ ധർമ്മത്തെത്തുടർന്നു അറിയുന്നില്ല. ശാന്തി ദേവായെന്ന് ഇഷ്യർക്കുന്ന ഒരുപാട് വിളിക്കുന്നു, പക്ഷേ ശാന്തിയുടെ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. പരസ്പരം ശാന്തിയുടെ സമാനം കൊടുത്തുകൊണ്ടെങ്കിലുണ്ടോ. ഇവിടെ നിങ്ങൾ വിശ്വത്തിൽ ശാന്തി സമാപിക്കുന്നതിന് നിമിത്തമായി മാറിയിരിക്കുന്ന കൂട്ടികൾക്ക് ബാബ വിശ്വത്തിന്റെ രാജ്യഭാഗ്യം സമാനമായി നൽകുന്നു. ഈ സമാനവും നന്പർവെവസ്തു പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ചാണ് ലഭിക്കുന്നത്. നൽകുന്നത് ഭഗവാനായ ബാബയാണ്. സമാനം എത്ര വലുതാണ് - സുരൂവാൾ വിശ്വത്തിന്റെ രാജ്യഭാഗ്യം! ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് കൂട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയിൽ മുഴുവൻ വിശ്വത്തിന്റെ ചരിത്രം-ഭൂമിശാസ്ത്രം, വർഷാം മുതലായ ഏല്ലാ മുണ്ട്. വിശ്വത്തിന്റെ രാജ്യഭാഗ്യം നേടണമെങ്കിൽ കുറച്ച് പരിശ്രമവും ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്. പോയൻ്റേല്ലാം വളരെ സഹജമാണ്. ടീപ്പർ എന്ത് ജോലിയാണോ നൽകുന്നത് അത് ചെയ്ത് കാണിക്കുണ്ടോ. അതിനാൽ ബാബ കാണുന്നുണ്ട് ആരിലാണ് പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ചാണ്. പല കൂട്ടികളും മുരഖിയിൽ പോലും ശ്രദ്ധ നൽകുന്നുണ്ട്. സ്ഥിരമായി മുരളി പറിക്കുന്നില്ല. ആരാഞ്ചോ മുരളി പറിക്കാത്തത് അവർ ആർക്ക് എന്ന് മംഗളം

ചെയ്യാനാണ്! ആരുടെയും മംഗളം ചെയ്യാത്ത രേപാട് കുട്ടികളുണ്ട്. തന്റെയും, മറ്റുള്ളവരുടെയും മംഗളം ചെയ്യുന്നില്ല അതുകൊണ്ട് കുതിരപട, കാലാശപട എന്നെല്ലാം പറയപ്പെടുന്നു. വളരെ കുറച്ചാണ് മഹാര മികൾ, സ്വയം മനസ്സിലാക്കാനും സാധിക്കുന്നു - ആരെല്ലാമാണ് മഹാരമികൾ. പറയുന്ന ബാബു, ഗുൽസാ റിനീ, കുമാരകയെ, മനോഹർ ഭാദിമാരെ അയക്കു..... കാരണം സ്വയം കുതിര പടയാളിയാണ്. അവർ മഹാരമിയാണ്. ബാബയാണെങ്കിൽ എല്ലാ കുട്ടികളെയും നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കുന്നു. ചിലതിൽ ശഹ പിഴയുമുണ്ടാലോ. ചില നല്ല നല്ല കുട്ടികൾക്കുപോലും മായയുടെ കൊടുക്കാറ്റ് വരുന്നതുകൊണ്ട് സ്തുതി പാംകരായി മാറുന്നു. അഞ്ചാനത്തിൽ ശഹ വെയ്ക്കുന്നേയില്ല. ബാബയ്ക്ക് ഓരോരുത്തരുടെ സേവന തതിൽ നിന്ന് അറിയാൻ സാധിക്കുമല്ലോ. സേവനം ചെയ്യുന്നവർ തന്റെ പുർണ്ണമായ വാർത്ത ബാബയ്ക്ക് നൽകികൊണ്ടിരിക്കും.

നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കാണ് ഗീതയുടെ ശേഖാൻ നമ്മേ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റികൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഗീത പോലും മന:പാംമാക്കുന്ന അനേകരുണ്ട്, ആയിരക്കണക്കിന് രൂപ സന്ധാരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ബോധമണി സുഖവായത്തിലുള്ളവരാണ് പിന്നീട് ദൈവവീക സുഖവായത്തിലാകുന്നു. ഇംഗ്രേസ്സ് സന്താനമെന്നാണ് എല്ലാവരും അവരവരെ പറയുന്നത് എന്നിട്ടും പറയുന്ന നമ്മള്ളാവരും ഇംഗ്രേസ്സ് സന്താനമെന്നാണ് അവന്മാരും അവരവരെ പറയുന്നത് എന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ മനുഷ്യരുടെ അവസ്ഥ എങ്ങനെയായി മാറിയിരിക്കുന്നു. ഇതു ലോകം തന്നെ അയഞ്ച് എങ്ജ് പതിതമാണ്. ഇതു ചിത്രത്തിലുടെ വളരെ നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ സാധിക്കും. ഒപ്പം ദൈവവീക ഗൃണവും ആവശ്യമാണ്. അകത്തും പുരിത്തും സത്യത ഉണ്ടായിരിക്കണം. ആത്മാവും അസത്യമായി മാറിയിരിക്കുന്നു അവരെ പിന്നീട് സത്യമായ ബാബു സത്യമാക്കി മാറുന്നു. ബാബു തന്നെയാണ് സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറുന്നത്. ദൈവവീക ഗൃണം ധാരണ ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കാണ് സ്വർഗ്ഗത്തിൽ അഭിരുചി നിലനിൽക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ഇംഗ്രേസ്സ് (ലക്ഷ്മീ -നാരാധാരാണി) ഗൃണവാനായി മാറികൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. തന്റെ ചെക്കിംഗ് ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കു - എന്നിൽ ഒരു ആസൂര്യി അവഗുണവും ഇല്ലല്ലോ? മുന്നോട് പോകുന്നേരാറും അനേകർ വീണു പോകുന്ന തരത്തിൽ മായയുടെ അടി ഉണ്ടാക്കുന്നു.

നിങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച് ഇതു അഞ്ചാനവും യോഗവും തന്നെയാണ് ഹോളി-യുരിയ. അവരും ഹോളിയെല്ലാം ആരോഗ്യിക്കുന്നുണ്ട് എന്നാൽ അതിന്റെ അർത്ഥം എന്നതാണ്, ഇതും ആരും അറിയുന്നില്ല. വാസ്തവ തതിൽ ഇത് അഞ്ചാനവും യോഗവുമാണ്, ഇതിലുടെ നിങ്ങൾ സ്വയാത്ര വളരെ ഉയർന്നതാക്കി മാറുന്നു. അവരാണെങ്കിൽ എന്നെല്ലാമാണ് ചെയ്യുന്നത്, പൊതികളിട്ടുന്നു കാരണം ഇത് രാവവ നരകമാണ്. പുതിയ ലോകത്തിന്റെ സ്ഥാപനയും പഴയ ലോകത്തിന്റെ വിനാശത്തിന്റെയും കർത്തവ്യം ഇപ്പോൾ നടന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ഇംഗ്രേസ്സ് അഞ്ചാനവും സന്താനങ്ങളെ പോലും മായ പെട്ടെന്ന് അങ്ങനെ ഇടിച്ചു വീഴ്ത്തുന്നു അവർ ശക്തമായി ചെളിക്കുചെയ്യുക വീഴുന്നു. പിന്നീട് അതിൽ നിന്ന് പുരിത്തുവരാൻ വളരെയധികം പരിശ്രമം ചെയ്യണം, ഇതിൽ പിനെ ആശിർവ്വാദം മുതലായവയുടെ ഒരു കാര്യവും ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. പിന്നീട് ഇതിന് നേരെ ഉയർപ്പുകൾ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്, അതുകൊണ്ട് വളരെയധികം ശരം ആവശ്യമാണ്. മായ യുടെ യുദ്ധത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെട്ടുന്നതിന് വേണ്ടി ഒരിക്കലും ദേഹാഭിമാനത്തിൽ കുടുങ്ങരുത്. സദാ ജാഗ്രത, എല്ലാവരും സഹോദരി -സഹോദരമാരാണ്. ബാബു എന്നാണോ പരിപ്പിച്ചുകൊടുക്കുന്നത് അതു തന്നെയാണ് സഹോദരിമാരും പരിപ്പിക്കുന്നത്. സമർപ്പണം ബാബയുടെയാണ്, സഹോദരിമാരുടെയല്ല. ബൈഹാവിന്റെയും സമർപ്പണമല്ല. അദ്ദേഹവും പുരുഷാർത്ഥത്തിലുടെയാണ് പരിച്ചത്. പുരുഷാർത്ഥമം നന്നായി ചെയ്യുക അർത്ഥമം തന്റെ തന്നെ മംഗളം ചെയ്യലാണ്. നമ്മേയും പരിപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ നമ്മൾ നമ്മുടെ തന്നെ മംഗളം ചെയ്യുകയാണ്.

ഈന് ഹോളിയാണ്, ഇപ്പോൾ ഹോളിയുടെ അഞ്ചാനവും കേൾപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അഞ്ചാനവും യോഗവും. പരിപ്പിനെ അഞ്ചാനം എന്ന് പറയുന്നു. യോഗം എന്ന് വസ്ത്വവാണ്, ആർക്കും അറിയുകയില്ല. യോഗം അഞ്ചാനത്തിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്ഥമാണ്. അഞ്ചാനം നിങ്ങൾക്ക് ഇവിടെ നിന്ന് ലഭിക്കുന്നു, ഇതിലുടെ നിങ്ങൾ പ്രാപ്തി നേടുന്നു. ബാക്കി അത് ശാന്തി ധാമമാണ്. ഇവിടെ പാർട്ടിനയിച്ച് കഷീണിച്ച് പോകുന്നു അതിനാൽ വീണ്ടും ശാന്തിയിലേയ്ക്ക് പോകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിൽ ഇതു ചെക്കത്തിന്റെ അഞ്ചാനമുണ്ട്. ഇപ്പോൾ നമ്മൾ സ്വർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്ക് പോകും പിന്നീട് 84 ജനങ്ങളെടുത്ത് നരകത്തിൽ വരും. വീണ്ടും അതേ അവസ്ഥ ഉണ്ടാകും, ഇത് നടന്നുകൊണ്ടായിരിക്കും. ഇതിൽ നിന്ന് ആർക്കും രക്ഷപ്പെടാൻ സാധിക്കില്ല. ചിലർ പറയുന്നു ഇതു ധ്യാമ ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത് തന്നെ എന്നിനാണ്? ഹോളിയാണ് ഇടിച്ചുള്ളതാണ്. പുരുഷത്തിലുടെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുക വളരെ നല്ലതാണ്. എറ്റവും ആദ്യത്തെ മുഖ്യ

മായ കാര്യമാണ് ബാബെയെ ഓർമ്മിക്കു അപ്പോൾ പാവനമായി മാറാം. മുന്നോട്ട് പോകുന്നേതായും മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും - ആരെല്ലാമാണ് ഈ കുലത്തിലുള്ളത് ആരെല്ലാമാണ് മറ്റ് ധർമ്മങ്ങളിലേയ്ക്ക് മാറിപ്പോയവർ, അവരും വരും. എപ്പോൾ എല്ലാവരും വരുന്നുവോ അപ്പോൾ മനുഷ്യർ അതകുത്തപ്പെടും. എല്ലാവരോടും ഇത് തന്ന പരിയാണം ദേഹാഭിമാനം ഉപേക്ഷിച്ച് ദേഹി അഭിമാനിയാകു, നിങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി പറിപ്പ് തന്നെയാണ് വലിയ ഉത്സവം, അതിലുടെ നിങ്ങൾക്ക് വളരെയധികം സന്ധാദ്യമുണ്ടാകുന്നു. ആ മനുഷ്യരാണെങ്കിൽ ഇങ്ങനെയുള്ള ഉത്സവങ്ങൾ ആരോഹാഷ്ടിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി എത്രയധികം പെസയാണ് ചിലവാകുന്നത്, എത്ര വഴക്ക് മുതലായവ ഉണ്ടാകുന്നു. പഞ്ചായത്തീരിൽ രാജിൽ ബഹളം തന്ന ബഹളമാണ്, ആർക്കൈക്കിലും കൈക്കുലി കൊടുത്തും കൊല്ലിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ രൂപാട്ട് ഉദാഹരണം അശേഷം ഉണ്ടായിക്കാണ്ടിരിക്കുന്നു. കുട്ടികൾക്കറിയാം സത്യയുഗത്തിൽ യാതൊരു ഉപദേവവും ഉണ്ടായിരിക്കുകയില്ല. രാബനരാജ്യത്തിൽ ഒരുപാട് ഉപദേവമുണ്ടാകുന്നു. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ തമോപ്രധാനമാണെല്ലാം. പരസ്പരം അഭിപ്രായ ഏകക്കൂമില്ലാത്തതുകാരാണം വളരെയധികം ചശക്കുണ്ടാകുന്നു, അതുകൊണ്ട് ബാബെ മനസ്സിലാക്കി തന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് ഈ പഴയ ലോകത്തെ മിന്ന് എകാന്തരായി മാറു, വീടിനെ ഓർമ്മിക്കു. തന്റെ സുവഡാമത്തെ ഓർമ്മിക്കു, ആരോടും കൂടുതൽ സംസാരിക്കാതിരിക്കുന്നതും നല്ലതാണ്. കൂടുതൽ സംസാരിക്കാതിരിക്കുന്നതും നല്ലതാണ്. ശാന്തിയിലിരിക്കുന്നത് എററുവും നല്ലതാണ്. നിങ്ങൾ കൂട്ടികളാണെങ്കിൽ ശാന്തിയിലും വിജയം നേടുന്നവരാണ്. ഒരു ബാബയോടല്ലാതെ വേരെ ആരുമായും പ്രീതി വെയ്ക്കരുത്. ബാബയിൽ നിന്ന് എത്ര സന്പത്ത് എടുക്കാമോ അത്രയും എടുക്കു. ഇല്ലായെങ്കിൽ ലാകിക അച്ചുന്നേ സ്വത്തിന് വേണ്ടി എത്രയാ വഴക്കിക്കേണ്ടി വരുന്നത്. ഇതിൽ ഒരു പ്രശ്നവുമില്ല. എത്ര ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ അത്രയും തന്റെ പറിപ്പിലുടെ എടുക്കാൻ സാധിക്കും. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനു ശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കുട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്വന്നഹസ്തമരണയും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ അച്ചുന്നേ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം

1. സത്യമായ ബാബെ സത്യമാക്കി മാറ്റുന്നതിന് വന്നിരിക്കുകയാണ് അതുകൊണ്ട് സത്യതയിലുടെ നടക്കണം. തന്റെ ചെക്കിംഗ് ചെയ്യാണം - എന്നിൽ യാതൊരു ആസുരീയ അവഗുണവും ഇല്ലല്ലോ? ഞാൻ കൂടുതൽ സംസാരിക്കുന്നില്ലല്ലോ? വളരെ മധുരമായി മാറി ശാന്തിയോടെയും സ്വന്നഹത്തോടെയും സംസാരിക്കണം.

2. മുരളിയിൽ പുർണ്ണ ശ്രദ്ധ നൽകണം. ദിവസവും മുരളി പറിക്കണം. തന്റെയും മറ്റുള്ളവരുടെയും മംഗളം ചെയ്യാണ്. ടീച്ചർ എന്ത് ജോലിയാണോ നൽകിയിരിക്കുന്നത് അത് ചെയ്ത് കാണിക്കണം.

വരദാനം:-അവിനാശിയായ ആത്മീയ നിരത്തിന്റെ സത്യമായ ഹോളിയിലുടെ ബാപ്പസ്ഥാനം സ്ഥിതിയുടെ അനുഭവിയായി ഭവിക്കുക.

താക്കൾ പരമാത്മാനിരം ചാർത്തപ്പെട്ട ഹോളി ആത്മാക്കളാണ്. സംഗമയുഗം ഹോളി (പവിത്രം) ജീവിതത്തിന്റെ യുഗമാണ്. എപ്പോൾ അവിനാശിയായ ഹോളിനിരം ചാർത്തപ്പെട്ടുന്നുവോ സദാകാലത്തേക്ക് ബാപ്പസ്ഥാനം ആയി മാറുന്നു. അതിനാൽ താകളുടെ ഹോളിയാണ് കൂടുകെട്ടിന്നേ നിരത്തിലുടെ ബാപ്പസ്ഥാനകുക. ആത്രയും പക്കാ നിരമായിരിക്കണം അത് മറ്റുള്ളവരെയും സമാനമാകണം. ഓരോ ആത്മാ പിലും അവിനാശി ജ്ഞാനത്തിന്റെ നിരം, ഓർമ്മയുടെ നിരം, അനേകസ്ക്രികളുടെ നിരം, ഗുണങ്ങളുടെ നിരം, ശ്രേഷ്ഠവൃത്തിയും ദൃഷ്ടിയും, ശുഭഭാവം, ശുഭകാമന എന്നിവയുടെ ആത്മീയ നിരം ചാർത്തു.

സ്ന്യാഗർ:- ദൃഷ്ടിയെ അലൈക്കിക്കവും മനസ്സിനെ ശീതളവും ബുദ്ധിയിൽ ദയയും മുഖത്തെ മധുരമുള്ളതുമാക്കി മാറ്റു.

മാത്രശരിജിയുടെ അമുല്യ മഹാവാക്യങ്ങൾ

“ശുപ്ത ബന്ധനസ്ഥരായ ശോപികമാരുടെ മഹിമാഗാനം”

ഗീതം:- കാണുന്നില്ലെങ്കിലും സ്നേഹിക്കു, വീടിലിരുന്നുകൊണ്ട് സ്മർക്കു.....

ഒപ്പോൾ ഈ ശീതം എന്തോ ലഹരി പിടിച്ച ബന്ധനസ്ഥരായ ശോപികമാരുടെ മഹിമാഗാനമാണ്, ഈ കർപ്പ-കർപ്പമായുള്ള വിചിത്രമായ കളിയാണ്. കാണുന്നില്ലെങ്കിലും സ്നേഹിക്കുന്നു, ലോകർക്ക് എന്ന റിയാം, കർപ്പ-കർപ്പമായുള്ള പാർട്ട് അനേപടി ആവർത്തിക്കുകയാണ്. ആ ശോപിക വീട് ഉപേക്ഷിച്ചിരുന്നില്ലെങ്കിലും പക്ഷേ കർമ്മബന്ധനങ്ങൾ തീർപ്പാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്, അപ്പോൾ ഇവർ എത്രമാത്രം ലഹരിയിൽ ആടിപ്പൂടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അതിനാൽ വാസ്തവത്തിൽ വീട് വിടുന്നതിന്റെ കാര്യമാനുമില്ല. വീടിലിരുന്നുകൊണ്ട്, കണ്ണില്ലെങ്കിലും ആ സുവത്തിലിരുന്ന് സേവനം ചെയ്യണം. ഏത് സേവനമാണ് ചെയ്യേണ്ടത്? പവിത്രമായിരുന്ന് പവിത്രമാക്കി മാറ്റാനുള്ള മുന്നാമത്തെ നേത്രം നിങ്ങൾക്കിപ്പോൾ ലഭിച്ചിരിക്കയാണ്. ആൽ മുതൽ അന്തും വരെ ബീജത്തിന്റെയും വൃക്ഷത്തിന്റെയും രഹസ്യം നിങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടിയിലുണ്ട്. അപ്പോൾ ബലിയർപ്പണം ഈ ജീവിതത്തിന്റെതാണ്, ഈ അഞ്ചാനത്തിലൂടെ 21 ജനങ്ങളുടെ സഹായ്യം ഉണ്ടാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കയാണ്. ഇക്കാര്യത്തിൽ അമ്പവാ അൽപ്പമുള്ള നാടുനടപ്പുള്ള വികാരി കുലമര്യാദകൾ വന്നാൽ അവർക്ക് സേവനം ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല, ഈ തങ്ങളിലുള്ള കുറവാണ്. പലർക്കും ഈ വിചാരം വരുന്നു, ഈ ബൈഹാകുമാരിമാർ വീട് ഉപേക്ഷിപ്പിക്കാൻ വന്നിരിക്കുകയാണ്, പക്ഷേ ഇതിൽ വീട് വിടുന്നതിന്റെ കാര്യമാനുമില്ല, വീടിലിരുന്നുകൊണ്ടും പവിത്രമായിരിക്കണം സേവനവും ചെയ്യണം, ഇതിൽ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളതായി നന്നാം തന്നെയില്ല. പവിത്രമായിരിക്കാമെങ്കിൽ പവിത്രലോകത്തിൽ പോകുന്നതിന്റെ അധികാരിയാകും. ബാക്കി ആരാഞ്ഞാ പോകാത്തവർ അവർ കല്പം മുന്പത്തെ സ്ന്മാലെ ശത്രുതയുടെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കും, ഇക്കാര്യത്തിൽ ആരുടെയും കുറ്റം പരയാനില്ല. നമ്മൾക്ക് പരമാത്മാവിന്റെ കാര്യത്തെക്കുറിച്ച് അറിയാമെന്നത് പോലെ ശ്രാമക്കുള്ളിൽ ഓരോരുത്തരുടെയും പാർട്ടിന്റെ അറിവുള്ളതിനാൽ വെറുപ്പ് തോന്നുകയില്ല. അങ്ങിനെയുള്ള തീവ്രപുരുഷാർത്ഥി ശോപികമാർമ്മത്സരിച്ച് വിജയമാലയിലും വരിക സാഖ്യമാണ്. ശരി, ഓം ശാന്തി.