

മധുരമായ കൂട്ടികളേ - ഈ ആത്മീയ ആശുപത്രി നിങ്ങളെ അരകല്പത്തേക്ക് സദാ ആരോഗ്യശാലിയാകി മാറുന്നതാണ്, ഇവിടെ നിങ്ങൾ ദേഹിഞ്ചിമാനിയായിരിക്കു.

ചോദ്യം - ജോലികളില്ലാം ചെയ്തു കൊണ്ടും ബാബയുടെ ഏതൊരു നിർദ്ദേശമാണ് ബുദ്ധിയിലപ്പോഴും ഉണ്ടാകേണ്ടത്?

ഉത്തരം - ബാബയുടെ നിർദ്ദേശമാണ്, നിങ്ങൾ സാകാരിയേയോ ആകാരിയേയോ ഓർമ്മിക്കരുത്. ഒരേ നോക്കു ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ വികർമ്മം വിനാഗ്രഹംകും. ഈ കാര്യത്തിൽ ആർക്കും അവ സരമില്ലെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. സർവ്വതും ചെയ്തുകൊണ്ടും ഓർമ്മയിലിരിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു.

ഓംശാന്തി. മധുരമധുരമായ ആത്മീയ കൂട്ടികളേ പ്രതി അച്ഛൻറേ പുലർക്കാലവന്നും അതിനു ശ്രദ്ധം കൂട്ടികളോട് പറയുന്നു, അച്ഛനെ ഓർമ്മിക്കു. പതിപ്പാവനാ വന്ന് പാവനമാക്കു എന്ന് പറഞ്ഞ് വിളിക്കുന്നു എങ്കിൽ ബാബു എറ്റവുമാദ്യം തന്നെ പറയുകയാണ് - ആത്മീയ അച്ഛനെ ഓർമ്മിക്കു. ആത്മീയ അച്ഛൻ എല്ലാവർക്കും എന്നു തന്നെയാണ്. അച്ഛനെ ഒരിക്കലും സർവ്വവ്യാപി എന്ന് പറയില്ല. അതിനാൽ എത്രതേതാളം കഴിയുന്നുവോ കൂട്ടികളേ, എറ്റവുമാദ്യം അച്ഛനെ ഓർമ്മിക്കണം. ഏതൊരു സാകാരിയോ ആകാരിയോ ആയ ശരീരധാരികളെ ഓർമ്മിക്കരുത്. ഈത് വളരെ സഹജമല്ലോ. മനഷ്യർ പറയുന്നു തന്നെയർക്ക് സമയമില്ല, ബിസിയാണ്. എന്നാൽ ഈ കാര്യത്തിൽ നിങ്ങൾക്ക് ധാരാളം സമയം ലഭിക്കുന്നു. ബാബയെ ഓർമ്മിക്കാനുള്ള യുക്തിയാണ് പറഞ്ഞു തരുന്നത്. ഓർമ്മിക്കുന്നതിലൂടെ മാത്രമാണ് പാപം നശിക്കുക. മുഖ്യമായ കാര്യം തന്നെ ഇതാണ്. ജോലികളാനും ചെയ്യാതിരിക്കണം. അതെല്ലാം ചെയ്തുകൊണ്ടും ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ വികർമ്മം നശിക്കുന്നു. നമ്മൾ പതിത്തമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട്. സാധു-സന്ഗ്യാനിമാരും, ജീഷ്ഠ-മുന്നിമാരല്ലോ സാധന ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ഭവാന്നുമായുള്ള മിലന്തതിനാണ് സാധന ചെയ്യുന്നത്. ഭവാന്നേ പരിചയം ലഭിക്കാത്തിട്ടെന്നാളം ഭവാന്നുമായി മിലനം ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല. നിങ്ങൾക്കരിയാം ലോകത്തിൽ മറ്റാർക്കും തന്നെ ബാബയുടെ പരിചയമില്ല. എല്ലാ പർക്കും ദേഹത്തിന്റേ പരിചയം ഉണ്ട്. പലിയ വസ്തുവിന്റേ പരിചയം പെട്ടുന്നുണ്ടാക്കുമല്ലോ. ബാബു എപ്പോൾ വരുന്നോ അപ്പോൾ ആത്മ പരിചയം ലഭിക്കുന്നു. ആത്മാവും ശരീരവും രണ്ടും രണ്ടാണ്. ആത്മാവ് ഒരു നക്ഷത്രമാണ്, അതിസൃഷ്ടമാണ്. അതിനെ ആർക്കും കാണാൻ സാധിക്കില്ല. അപ്പോൾ ഇവിടെ വന്നിരിക്കുന്നേപോൾ ദേഹിഞ്ചിമാനിയായി വേണം ഇരിക്കുവാനായി. ഇതും അരകല്പത്തേക്ക് നിങ്ങോഗ്യായി മാറുവാനുള്ള ആശുപത്രിയാണ്. ആത്മാവ് അവിനാശിയാണ് ഒരിക്കലും നശിക്കുന്നില്ല. ആത്മാവിലാണ് മുഴുവൻ പാർട്ടും അടങ്കിയിരിക്കുന്നത്. ആത്മാവ് പറയുന്നു, എന്നിക്ക് ഒരിക്കലും വിനാഗ്രഹം സംഭവിക്കില്ല. ഇത്രയും ആത്മാക്കൾ അവിനാശിയാണ്. ശരീരം വിനാശിയാണ്. ആത്മാവ് അവിനാശിയാണെന്നുള്ളത് ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിലുണ്ട്. ഇത് നാടകമാണ്, നമ്മൾ 84 ജനങ്ങളെടുക്കുന്നു. ഇതിൽ ധർമ്മസ്ഥാപകർ ആരഞ്ഞുമാണ്, എപ്പോഴെല്ലാം വരുന്നു. എത്ര ജനങ്ങളെടുക്കുന്നു, എന്നുള്ളത് നിങ്ങൾക്കരിയാം. 84ജനങ്ങളെടുക്കുന്നതിന്റേ മഹിമ കേവലം ഒരു ധർമ്മത്തിലുള്ളവരുടേൽ മാത്രമായിരിക്കും. എല്ലാവർക്കും 84 ജനങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നില്ല. എല്ലാ ധർമ്മങ്ങളും ഒരുമിച്ച് വരിപ്പില്ലോ. നമുക്ക് മറ്റുള്ളവരുടെ കണക്കെടുക്കേണ്ടതായ ആവശ്യമില്ലോ. ഓരോ ധർമ്മ സ്ഥാപകർ അവരവരുടെ സമയത്ത് ധർമ്മം സ്ഥാപിക്കാൻ വരുമെന്നറിയാമല്ലോ. പിന്നീട് അവരുടെ അഭിവൃദ്ധിയിലോകുന്നു. എല്ലാവരും സത്തോപ ധാന്തത്തിൽ നിന്നും തമോപധാനമാവുക തന്നെ വേണം. ലോകം തമോപധാനമാക്കുന്നേപോൾ ബാബു വന്ന് സത്തോപധാന സത്യയുഗം സ്ഥാപിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കർക്കരിയാം നമ്മൾ ഭാരതവാസികൾ തന്നെയാണ് പുതിയ ലോകത്തിൽ വന്ന് രാജ്യം ഭരിക്കുന്നത്. മറ്റാരു ധർമ്മവും ഉണ്ടാവുകയില്ല. നിങ്ങൾ കൂട്ടികളിലും ആർക്ക് ഉയർന്ന പദവി നേടണമോ, അവർ കൂടുതൽ ഓർമ്മയിലിരിക്കുവാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നു. ബാബയ്ക്ക് വാർത്തയും നൽകുന്നു, ബാബു ഞാൻ ഇത്രയും സമയം ഓർമ്മയിലിരുന്നു. പല കൂട്ടികളും ലജ്ജ കാരണം പുർണ്ണമായ വാർത്ത ബാബയ്ക്ക് നൽകുന്നില്ല. ബാബു എന്തു പറയുമെന്ന് വിചാരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ നൽകിയില്ലെങ്കിലും ബാബയ്ക്ക് അറിയാമല്ലോ. സ്കൂളിൽ ടീച്ചർ വിദ്യാർത്ഥികളോട് പറയില്ലോ, നീ അമുഖ പറിച്ചില്ലെങ്കിൽ തോറുപോകുമെന്ന്. ലാകിക മാതാപിതാക്കൾക്കും കൂട്ടികളും പറിപ്പിലും മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു. ഈത് വളരെ വലിയ സ്കൂളാണ്. ഇവിടെ മറ്റു സ്കൂളുകളെപ്പോലെ കൂട്ടികളേ സംഖ്യാക്രമത്തിൽ ഇരുത്തുവാൻ സാധിക്കില്ല. ഇവിടെ ബുദ്ധി ഉപയോഗിച്ച് മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു, തീർച്ചയായും സംഖ്യാക്രമത്തിൽ തന്നെയാകുമല്ലോ. ബാബു നല്ലതാണ് കൂട്ടികളേ എവിടേക്കുകിലും സേവനത്തിനായി പറഞ്ഞുവരുമെന്നും, ഇത് കണ്ണ് മറ്റുള്ളവരും എഴുതാം താരുണ്ട് ബാബു തന്നെയർക്ക് മഹാരാജികളെ അയച്ചു തരു. അതിനർത്ഥം തീർച്ചയായും അവർക്ക് മനസ്സി

പായിട്ടുണ്ട്, ഇവർ തെങ്ങെള്ളക്കാളും സമർത്ഥരാണെന്നുള്ളത്. തീർച്ചയായും നുമ്പൻപ്രകാരം തന്നെയാവു മല്ലോ. ചിത്രപ്രദർശനിയിൽ അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ളവർ വരുമ്പോൾ, അതിനുസരിച്ച് ഗൈഡുകളും നിൽക്കണം അവരെ പരിശോധിക്കുന്നുതിനായി. അവരെ സ്വീകരിക്കുന്നവർക്ക് അറിയാമല്ലോ, ഇവർ ഉയർന്ന തലത്തിലിരിക്കുന്നവരാണോ അല്ലയോ എന്നുള്ളത്. അപ്പോൾ അവർക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നതിനായി, അങ്ങനെയുള്ളവരോട് പറയണം. ഇവിടെയും എസ്റ്റ് ഗ്രേഡ്, സെക്കന്റ് ഗ്രേഡ്, തേർഡ് ഗ്രേഡ് എന്നിവരുണ്ടെന്നുള്ളത് നിങ്ങൾക്കും മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു. അവിടെ എല്ലാവരുടെയും സേവനം ചെയ്യണം. ഏതെങ്കിലും ഉന്നത നിലവാരത്തിലുള്ള ആളുകൾ വരികയാണെങ്കിൽ എല്ലാവരും അവരെ സത്കരിക്കുമല്ലോ. ഇത് നിയമമാണ്. അച്ചേരോ ടീച്ചറോ സ്റ്റാസ്റ്റിൽ കൂട്ടികളുടെ മഹിമ പാടുന്നതും ഏറ്റവും വലിയ സർക്കാരമാണ്. പേര് പ്രശ്നസ്തമാക്കുന്ന കൂട്ടികളുടെ മഹിമ അമവാ സർക്കാരം ചെയ്യുക തന്നെ വേണം. ചില ധനവാന്മാരോ അമവാ ധാർമ്മിക ഭോധമുള്ളവരോ ഉണ്ടെങ്കിൽ തീർച്ചയായും അവരെ സത്കരിക്കണം. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കരിയാം ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നതിലും ശ്രദ്ധാവാന്. എല്ലാവരും ഉയർന്ന തിലും ഉയർന്നത് എന്നാണ് പറയുന്നത്, എന്നാൽ അവരുടെ ജീവച്ചിത്രത്തെക്കുറിച്ച് പറയാൻ പറഞ്ഞാൽ സർവ്വവ്യാപി എന്ന് പറയും. ഒറ്റയടിക്ക് താഴ്ത്തുനന്ന തരഞ്ഞിൽ. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കും, ഏറ്റവും ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ശ്രദ്ധാവാൻ മുലവത്തുവാസിയാണ്. സുക്ഷ്മ വത്തനത്തിൽ ദേവ തകളാണ്, ഇവിടെ വസിക്കുന്നത് മനുഷ്യരാണ്. അപ്പോൾ ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ശ്രദ്ധാവാൻ നിരാകാരനാണ്.

ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലായി വജ്ഞ സമാനമായ നമ്മൾ ഇപ്പോൾ കക്കയ്ക്കു തുല്യമായി മാറി.പിന്നീട് ശ്രദ്ധാവും സയാത്തക്കാളും കൂടുതൽ താഴേക്ക് കൊണ്ടു വരികയും ചെയ്തു. ആരും ഇംഗ്ലീഷിനു തിരിച്ചറിയിപ്പ് ലഭിക്കുന്നത്, പിന്നീട് തിരിച്ചറിയിപ്പ് കുറയുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ അച്ചേരേണ്ട് തിരിച്ചറിയിപ്പ് എല്ലാവർക്കും നൽകുന്നു. ധാരാളം പേരുകൾ അച്ചേരേണ്ട് തിരിച്ചറിയിപ്പ് ലഭിക്കും. നിങ്ങളുടെ മുഖ്യമായ ചിത്രമാണ് ത്രിമുഖത്തി, സൃഷ്ടിചക്രം, കല്പവൃക്ഷം. ഇതിലും തന്നെ ഏതു പ്രകാരമാണ് ലഭിക്കുന്നത്. ഇന്ന ലക്ഷ്മി-നാരാധാരൻ സർവ്വത്തിന്റെ അധികാരികളും നേന്നുള്ളത് ആർക്കും പറയാൻ സാധിക്കുന്നു. ശരി, സത്യയുഗത്തിനു മുന്നെ എന്നായിരുന്നു? ഇതും നിങ്ങൾക്ക് ഇപ്പോഴേലും അറിയും. ഇപ്പോൾ കലിയുഗത്തിന്റെ അനുയാബന്ധം ജനാധിപത്യമാണ്. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ രാജ്യ രാജ്യ പദവിയേ ഇല്ല. ഏതു വ്യത്യാസമാണെന്നു നോക്കു. സത്യയുഗത്തിന്റെ ആദിയിൽ രാജാക്കരം ഉണ്ടായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ കലിയുഗത്തിലുള്ളതും. കലിയുഗത്തിലുള്ള രാജാക്കരം പാവനമല്ല, അവർ പെപാ കൊടുത്ത് രാജാവിന്റെ ദെറ്റിൽ നേടിയതാണ്. ആരും തന്നെ മഹാരാജാവല്ല, ദെറ്റിൽ നേടിയ താണ്. പട്ടിയാലയിലെ മഹാരാജാവ്, ജോധ്പുർ, ബികാനീർ മഹാരാജാക്കരം രാജാക്കരം ഉണ്ടായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ കലിയുഗത്തിലുമുണ്ട്. കലിയുഗത്തിലുള്ള രാജാക്കരം പാവനമല്ല, അവർ പെപാ കൊടുത്ത് മാത്രം നിലനിൽക്കുന്നു. ഇന്ന ലക്ഷ്മി നാരാധാരനുകുറിച്ച് പറയുന്നു, ഇവർ സത്യയുഗത്തിലെ അധികാരകളാണെന്ന്, എന്നാൽ ഇവരുടെ രാജ്യം ആരാബ് തട്ടിയെടുത്തത്? രാജാധാനിയുടെ സ്ഥാപന എങ്ങനെ നടക്കുന്നു എന്നുള്ളത് നിങ്ങൾക്കിപ്പോൾ മനസ്സിലായി. ബാബു പറയുന്നു, എന്നാൻ നിങ്ങളെ ഇപ്പോൾ 21ജൂൺത്തെക്ക് വേണ്ടി പറിപ്പിക്കുന്നു. മറ്റുള്ളവർ പിരിച്ച് ഇന്ന ജൂൺത്തിൽ തന്നെ വകീലാക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ പിരിച്ച് മഹാരാജാ-മഹാരാജിയാക്കുന്നു. ദ്രാമാപൂഞ്ചി അനുസരിച്ച് പുതിയ ലോകത്തിന്റെ സ്ഥാപന നടക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ പഴയ ലോകമാണ്. ഇവിടെ ഏതു തന്നെ നല്ല-നല്ല കെട്ടിടങ്ങൾ ഉണ്ടായാലും വജ്ഞ-വൈവശ്വര്യങ്ങളുടെ കൊടുരാമുണ്ടാക്കാനുള്ള ശക്തിയെന്നും ഇവിടെ ആർക്കുമില്ല. സത്യയുഗത്തിൽ സർവ്വത്വം വജ്ഞ-വൈവശ്വര്യങ്ങളുടെ കൊടുരാമായിരിക്കില്ല. അതും ഉണ്ടാക്കാനായി ഒരും താമസമുണ്ടാക്കില്ല. ഇവിടെയും ഭൂകമ്പമുണ്ടാകുവോൾ ഒരുപാട് പണിക്കാരെ ഉപയോഗിച്ച് ഒന്ന്-രണ്ട് വർഷത്തിനുള്ളിൽ തന്നെ മുഴുവൻ പട്ടണവും ശരിയാക്കുന്നു. പുതിയ ദില്ലി പണിയുന്നതിൽ 8-10 വർഷങ്ങൾ എടുത്തു. എന്നാൽ ഇവിടെയുള്ള പണിക്കാരും അവിടെയുള്ള പണിക്കാരും തമ്മിൽ ഒരുപാട് വ്യത്യാസമുണ്ടാക്കില്ല. ഇന്നതെത്ത കാലാലുട്ടത് പുതിയ-പുതിയ കണ്ടുപിടിച്ചതെങ്ങൾ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കെട്ടിടമുണ്ടാക്കാനായി ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ശക്തിയാണ്. എല്ലാം തയ്യാറാക്കപ്പെട്ട ലഭിക്കുന്നു. പെട്ടെന്നു തന്നെ ഓരോ നിലകളും തയ്യാറാകുന്നു. എല്ലാം പെട്ടെന്നു തന്നെ തയ്യാറാകുന്നു എങ്കിൽ ഇതെല്ലാം തന്നെ അവിടെ പ്രയോജനപ്പെടുമല്ലോ. സയൻസിന്റെ എല്ലാം സാമഗ്രികളും കുടെ സത്യയുഗത്തിലേക്ക് കൊണ്ടു പോകേണ്ടതാണ്. അതായത് സംസ്കാരം കൊണ്ടു പോകുന്നു. സയൻസിന്റെ ഇന്ന സംസ്കാരവും കൊണ്ടു പോകുന്നു. അതിനാൽ ഇപ്പോൾ ബാബു കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു, പാവനമാക്കണമെങ്കിൽ അച്ചേരെ ഓർമ്മിക്കണം. അച്ചുന്ന കുട്ടികളേം ശുഡ്യമോണിംഗ് എന്നു പറഞ്ഞാൽ പിംഗ് നൽകുന്നത്. കുട്ടികളേ, അച്ചേരേണ്ട് ഓർമ്മയിൽ തന്നെയാണോ ഇതിക്കുന്നത്. നടക്കുവോഴും കിണ്ടു

എണ്ണിപ്പടി താഴേക്ക് ഇരങ്ങി-ഇരങ്ങി 84 ജമങ്ങങ്ങളുടെക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ഇവയെല്ലാരു ജമത്തിൽ തന്നെ കയറുന്ന കലയുണ്ടാകണം. എത്രതേതാളം അച്ചുനെ ഓർമ്മിക്കുന്നുവോ അത്രതേതാളം സന്നേതാഷ്വവും ലഭിക്കുന്നു, ശക്തിയും നിന്യുന്നു. പല കൂട്ടിക്കളയും മുന്നിൽ വെക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അവർ തീർത്തും ഓർമ്മയിലിരിക്കുന്നില്ല. അതാന്തത്തിൽ തീക്ഷ്ണമാണെങ്കിലും ഓർമ്മയിലിരിക്കുന്നില്ല. അച്ചൻ കൂട്ടിക്കളുടെ മഹിമ പാടാറുണ്ട്. ബൈഹാബാബു നമ്പർവബ്ലായിത്തീർന്നു എങ്കിൽ അതെയും പ്രയത്നിച്ചിട്ടുണ്ടാകുമല്ലോ. നിങ്ങൾ എപ്പോഴും ശിവബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു എന്ന് കരുതുകയാണെങ്കിൽ ബുദ്ധിയോഗം അവിടേക്ക് തന്നെയായിരിക്കും. ബൈഹാബാബയും പരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, ഇവരും ശിവബാബയെ ഓർമ്മിക്കാനാണ് പറയുന്നത്. മറ്റൊളവർക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാനാണ് ഈ ചിത്രം. നിരാകാരനെയാണ് ദേവാനന്ന് പറയുന്നത്. അവർ വന്ന് ശരീരത്തെ ധാരണ ചെയ്യുകയാണ്. ഒരു ഭഗവാൻ്റെ കൂട്ടിക്കൾ എല്ലാം വരും സഹോദരങ്ങളാണ്. എല്ലാവരും ഈ ശരീരത്തിൽ വിരാജിതനാണ്, അകാലമുർത്തികളാണ്. ഭൂഗുഡിയാകുന്ന സിംഹാസനം അകാലമുർത്തിയായ ആത്മാവിന്റെ സിംഹാസനമാണ്. അകാല സിംഹാസന മെന്നുള്ളത് മറ്റാരു വസ്തുവല്ല. ഇത് അകാലമുർത്തിയുടെ സിംഹാസനമാണ്. ഭൂഗുഡി മല്ലുത്തിൽ ആത്മാവ് വിരാജിതനാണ് ഇതിനെയാണ് അകാലസിംഹാസനം എന്ന് പറയുന്നത്. ആത്മാക്കളെല്ലാം തന്നെ അകാലമുർത്തികളാണ്. എത്ര അതി സുക്ഷ്മമാണ്. ബാബു നിരാകാരനാണ്, ബാബുക്ക് തന്റെ സിംഹാസനം എവിടുന്നു കിട്ടാനാണ്, ബാബു പറയുന്നു, ഇതാണ് എന്റെ സിംഹാസനമാണ്. ഞാൻ വന്ന് ഈ സിംഹാസനത്തിൽ ലോണായി എടുക്കുന്നു, ബൈഹാബിന്റെ സാധാരണ വുദം ശരീരത്തിലെ അകാലസിംഹാസന ഇതിൽ ഞാൻ വന്നിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലായി സർവ്വാത്മാക്കളുടെയും സിംഹാസനം ഇതാണെന്ന്. മനുഷ്യുടെ കാര്യമാണ് പറയുന്നത്, മുഗങ്ങളുടെയല്ല. മുഗങ്ങളെക്കാളും മോശമായ മനുഷ്യർ ആദ്യം ഉദ്ധരിക്കേണ്ട്. ആരക്കിലും മുഗങ്ങളുടെ കാര്യം നിങ്ങളോട് ചോദിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവരോട് പറയണം, ആദ്യം നിങ്ങൾ അവവന്വെനെ നന്നാക്കു. സത്യയുഗത്തിലുള്ള മുഗങ്ങൾ പോലും വളരെ ഫല്ല് കൂസ്സായിരിക്കും. അവിടെ അഴുക്കുകളെന്നും തന്നെയുണ്ടാകില്ല. രാജാവിന്റെ കൊട്ടാരത്തിൽ പ്രാവുകൾ വന്ന് വൃത്തികേടാക്കി വെച്ചാൽ ശിക്ഷകൾ ലഭിക്കുമായിരുന്നു. ലേശം പോലും അഴുക്കുണ്ടാക്കില്ല. കൊട്ടാരത്തിൽ ഈ കാര്യത്തിലെല്ലാം വളരെ ശ്രദ്ധയാണ്. കാവത്സനിൽക്കുന്നവർ മുഗങ്ങളെയൊന്നും അക്കത്തെക്ക് കടത്തി വിടുകയില്ല. വളരെയധികം ശുശ്രവ പാലിക്കുന്നു. ലക്ഷ്മി-നാരാധാരന്റെ ക്ഷേത്രത്തിൽ തന്നെ നോക്കു എത്ര ശുശ്രയാണെന്ന്. പാർവ്വതി-ശങ്കരൻ്റെ ക്ഷേത്രത്തിൽ പിന്നെയും പ്രാവുകളെ കാണിക്കുന്നുണ്ട്. അപ്പോൾ അവർ തീർച്ചയായും ക്ഷേത്രത്തെ വൃത്തികേടാക്കി വെക്കും. ശാസ്തരത്തിൽ ഇതിന്റെ ആധാരത്തിൽ ധാരാളം കെട്ടു കൂടകൾ എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

ഇപ്പോൾ ബാബു എന്തെല്ലാമാണോ കൂട്ടിക്കൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്, ആദ്യം വളരെ കുറച്ച് പേര് മാത്രമാണ് ധാരണ ചെയ്യുന്നത്. ബാക്കിയാരും ഒന്നും തന്നെ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ബാബു കൂട്ടിക്കൾക്ക് എത്ര സ്വന്നേഹത്തോടെയാണ് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത് - കൂട്ടിക്കളേ - വളരെയധികം മധുരമായിരുന്നു. വായിലും എപ്പോഴും അതാന് രത്നങ്ങൾ മാത്രം വീഴണും. നിങ്ങൾ രൂപവസന്നാണ്. നിങ്ങളുടെ വായിലും കല്ലുകൾ വീഴുന്നത്. ആത്മാവിനാണ് മഹത്മമുള്ളത്. ആത്മാവാണ് പറയുന്നത് - ഞാൻ പ്രസിദ്ധാണ്, ഈ യാളാണ്.... എന്റെ ശരീരത്തിന്റെ പേര് ഇതാണ്. ശരി, എന്നാൽ ആത്മാകൾ ആരുടെ മകളാണ്? ഒരേ ദയാരു പരമാത്മാവിന്റെ. അപ്പോൾ തീർച്ചയായും അവർത്തിൽ നിന്നും സന്നത്ത് ലഭിക്കുന്നുണ്ടാകുമല്ലോ. അപ്പോൾ ബാബു എങ്ങനെ സർവ്വവ്യാപിയാകുന്നു! നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു, ആദ്യം നമ്മളും ഒന്നും തന്നെ മനസ്സിലാക്കിയില്ലായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ബുദ്ധിയുടെ പുട്ട് എത്രതേതാളം തുറന്നു കഴിഞ്ഞു. നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ എത്രാരു ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് പോകുകയാണെങ്കിലും മനസ്സിലാക്കണം, ഇതെല്ലാം തന്നെ അസന്തുമായ ചിത്രങ്ങളാണ്. പത്തു കൈകളുള്ളതു, ആനയുടെ തുന്പിക്കെള്ളുള്ളതു ചിത്രങ്ങളെക്കയുണ്ടാകുമോ? ഇതെല്ലാം തന്നെ ഭക്തിയുടെ സാമഗ്രികളാണ്. വാസ്തവത്തിൽ ഭക്തി ഒരേയാരു ശിവബാബയും മാത്രമാണുണ്ടാകേണ്ടത്, ബാബുയാണ് സർവ്വരുടെയും സർഖതി ദാതാവ്. നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിലും, ഈ ലക്ഷ്മി-നാരാധാരനും 84 ജമങ്ങൾ എടുക്കുന്നുണ്ട്. പിന്നീട് ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ബാബു വന്നാണ് സർവ്വരുടെയും സർഖതി ചെയ്യുന്നത്. അവരെക്കാളും ഉയർന്നതായി മറ്റാരുമില്ല. ഇങ്ങനെയുള്ള കൂട്ടിക്കൾക്കും അതാന്തത്തിന്റെ പാൽ നൽകുവാൻ സാധിക്കില്ല. വളരെയധികം പേരുണ്ട്, അവർ ധാരാളാരു പുരുഷാർത്ഥവും ചെയ്യുന്നില്ല. നമ്മകൾ ആരുടെയെക്കിലും മാശളം ചെയ്യണമെന്ന് അവർ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. തന്റെ ഭാഗ്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ശ്രദ്ധ തന്നെയില്ല. എന്ത് ലഭിക്കുന്നുവോ അത് നല്ലത് എന്നു പറഞ്ഞ് ഇരിക്കുന്നുണ്ട്. ബാബു പറയുന്നു, ഇവരുടെ ഭാഗ്യത്തിലില്ല. തന്റെ സർഖതിയ്ക്കായുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണ

മഴ്ലാ. നേഹിങ്ങലിമാനിയായിത്തീരണം. ബാബാ എത്ര ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നതാൻ, വരുന്നത് നോക്കു എത്ര സാധാരണമായാണ്. പതിതലോകത്തിൽ പതിതശരീരത്തിലേക്ക്. ബാബയെ നിങ്ങൾ വിളിക്കുന്നത് തന്നെ പതിത ലോകത്തെക്കാണ്. എപ്പോഴാണോ രാവണൻ ദുഃഖം നൽകുന്നത്, തീർത്തും ഭേദമാക്കുന്ന ത്, അപ്പോൾ ബാബ വന്ന് നിങ്ങളെ ദേശംമാക്കുന്നു. ആരാണോ നല്ല രീതിയിൽ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യു നന്ന്, അവർ രാജാ-റാണിയാകുന്നു. ആരാണോ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യാത്തത്, അവർ ദരിദ്രനാകുന്നു. ഭാഗ്യത്തിലിപില്ലേക്കിൽ ആരും തന്നെ പ്രയത്നിക്കില്ല. ചിലർ തന്റെ നല്ല ഭാഗ്യത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നു. ഓരോരു തർക്കും സ്വയം നോക്കാൻ സാധിക്കും, ഞാൻ എന്ത് സേവനമാണ് ചെയ്യുന്നതെന്ന്. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാപും പിതാ പുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്വന്നഹ സ്വമരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. രൂപ്പബന്ധനായി മാറി വായിലും സദാ ജനാന രത്നങ്ങൾ വീഴണോ. വളരെയധികം മധുരമായി മാറണം. ഏകലെപ്പും കല്ലു പോലെയുള്ള വാക്കുകൾ വീഴുത്.
2. ജനാന-ധ്യാഗത്തിൽ തീവ്രഗതിയിൽ മുന്നേറി സ്വയത്തിന്റെയും മറുള്ളവരുടെയും മംഗളം ചെയ്യുണ്ട്. തന്റെ ഉയർന്ന ഭാഗ്യത്തെ ഉണ്ടാക്കാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുണ്ട്. അന്യമാരുടെ ഉണ്ടുവടക്കായി മാറണം.

വരദാനം - പ്രവൃത്തിയുടെ വിസ്താരത്തിലിരുന്നുകൊണ്ടും ഫരിസ്താ സ്ഥിതിയുടെ സാക്ഷാത്കാരം ചെയ്തിരുന്ന സാക്ഷാത്കാരമുർത്തിയായി ഭവിയ്ക്കേണ്ടത്.

പ്രവൃത്തിയുടെ വിസ്താരമുണ്ടായിട്ടും വിസ്താരത്തെ ഉൾവലിച്ച്, ഉപരാമമായിരിക്കുവാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യു. സ്ഥൂലമായ കാര്യം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കവേ തന്നെ അശ്രീരിയായിത്തീരണം - ഈ അദ്യാസം ഫരിസ്താ സ്ഥിതിയുടെ സാക്ഷാത്കാരം ചെയ്തിരുന്നു. ഉയർന്ന സ്ഥിതിയിലിരിക്കുന്നതിലും ചെറിയ-ചെറിയ പ്രക്രിയാവത്തിന്റെ കാര്യങ്ങൾ ഒന്നുമല്ലാത്തതായി അനുഭവമാകുന്നു. ഉയരത്തിലേക്ക് പോകു നോക്കാൻ നീച ഭാവം സ്വാഭാവികമായും ഇല്ലാതാകുന്നു. പ്രയത്നത്തിൽ നിന്നും മുക്തമാകുന്നു. സമയവും ലാഭിക്കുന്നു, സേവനവും തീവ്രഗതിയിലിരുന്നാകുന്നു. ബുദ്ധി ഇത്തും വിശ്വാസിക്കുന്നു, ഒരേ സമയത്ത് തന്നെ പല കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ സാധിക്കുന്നു.

സ്ന്യാഹനം - സന്നോഷത്തെ നിലനിർത്തുന്നതിനു വേണ്ടി ആത്മാവാക്കുന്ന ദീപത്തിൽ ജനാനത്തിന്റെ നേരു ദിവസേന ഒഴിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കു.