

**മധുരമായ കുട്ടികളെ - പദവിയേടുകൂടി പാസ്സാക്കണമെങ്കിൽ ബുദ്ധിയോഗം അല്ലപം പോലും എവിടെയും അലയരുത്, ഒരു ബാബുയുടെ ഓർമ്മയുണ്ടായിരിക്കണം. ദേഹത്തെ ഓർമ്മിക്കുന്നവർക്ക് ഉയർന്ന പദവി നേടാൻ സാധിക്കില്ല.**

**ചോദ്യം - ഏറ്റവും ഉയർന്ന ലക്ഷ്യം എത്രാണ്?**

**ഉത്തരം -** ആത്മാവ് ജീവിച്ചിരിക്കുമെന്നു മരിച്ച് ഒരു ബാബുയുടെതായി മാറണം, വേരെ ആരുടെയും ഓർമ്മ വരുത്, ദേഹാഭിമാനം തീർത്തും വിട്ടുപോകണം - ഈ തന്നെയാണ് ഉയർന്ന ലക്ഷ്യം. നിരന്തരമായി ദേഹി അഭിമാനി അവസ്ഥ ഉണ്ടാവണം - ഇതാണ് വലിയ ലക്ഷ്യം. ഇതിലുടെ കർമ്മാതീരെ അവസ്ഥ പ്രാപ്തമാകും.

**ശ്രീതം -** അങ്ങ് സ്നേഹത്തിന്റെ സാഗരമാണ്.....

ഓം ശാന്തി. ഇപ്പോൾ ഈ ശ്രീതവും തെറ്റാണ്. സ്നേഹത്തിന്റെ പകരം വേണ്ടത് അഞ്ചാനത്തിന്റെ സാഗരമാണ്. സ്നേഹത്തിന്റെ ഒരു പാത്രമൊന്നും ഉണ്ടാവുകയില്ല. പാത്രം ഗംഗാ ജലത്തിന്റെയാണ് ഉണ്ടാവുക. അപ്പോൾ ഈത് ഭക്തി മാർഗ്ഗത്തിന്റെ മഹിമയാണ്. ഈത് തെറ്റാണ്, അതാണ് ശരി. ബാബു ആദ്യമാദ്യം അഞ്ചാനത്തിന്റെ സാഗരമാണ്. കുട്ടികളിൽ അല്പപമെങ്കിലും അഞ്ചാനമുണ്ടെങ്കിൽ ഒരുപാട് ഉയർന്ന പദവി പ്രാപ്തമാകുന്നു. കുട്ടികൾക്കരിയാം ഇപ്പോൾ ഈ സമയം നമ്മൾ വാസ്തവത്തിൽ ചെതന്യ ദിൽവാഡാ കേഷത്രത്തിലെ പോലെയാണ്. അത് ജീവംമായ ദിൽവാഡാ കേഷത്രമാണ്, ഈ ചെതന്യത്തിലുള്ള ദിൽവാഡാ യാണ്. ഈതും അതഭൂതം തന്നെയല്ല. എവിടെ ജീവംമായ ഓർമ്മ ചിഹ്നമുണ്ടോ അവിടെ നിങ്ങൾ ചെത നൃത്തിലുള്ളവർ വന്നിരിക്കുകയാണ്. പക്ഷേ മനുഷ്യരാനും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. മുന്നോട്ട് പോകുമ്പോൾ മനസ്സിലാക്കും, ഈ ഇഴശരനാൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ട വിദ്യാലയമാണ്, ഈ ദേവാനാണ് പറിപ്പിക്കുന്നത്. ഇതിലും വലിയ വിദ്യാലയം വേരെ ഉണ്ടായിരിക്കുക സാധ്യമല്ല. ഒപ്പം ഇതും മനസ്സിലാക്കും ഈ വാസ്തവ പത്തിൽ ചെതന്യ ദിൽവാഡാ കേഷത്രമാണ്. ഈ ദിൽവാഡാ കേഷത്രം നിങ്ങളുടെ കൃത്യമായ ഓർമ്മ ചിഹ്നമാണ്. മുകളിൽ സുരൂവാംഗികളും ചാന്ദവാംഗികളുമുണ്ട്. താഴെ ആഡി ദേവനും ആഡി ദേവിയും കുട്ടികളുമാണ് ഇതിലുടെ പേരാണ് ബൈഹാ, പിന്നീട് സരസ്വതിയാണ്, ബൈഹാവിന്റെ മകൾ. പ്രജാപിതാ ബൈഹാവിന് തീർച്ചയായും ശോപ ശോപികമാരും ഉണ്ടായിരിക്കുമെല്ലാം. അത് ജീവ ചിത്രമാണ്. എത്താണോ കടന്ന് പോയത് പിന്നീട്ടിന്റെ ചിത്രമുണ്ടാക്കിയിരിക്കുകയാണ്. ആരെകിലും മരിക്കുമ്പോൾ ഉടൻ അവരുടെ ചിത്രമുണ്ടാക്കുന്നു, അവരുടെ പദവിയോ ചരിത്രത്തെയോ അറിയുന്നില്ല. കർത്തവ്യ തന്തക്കുറിച്ച് എഴുതുന്നില്ലായെങ്കിൽ ആ ചിത്രം കൊണ്ട് ഒരു പ്രയോജനവും ഈല്ല. അറിയാൻ സാധിക്കും ഇന്നവർ ഈ കർത്തവ്യം ചെയ്തു. ഇപ്പോൾ ഈ ദേവതകളുടെ കേഷത്രങ്ങളുണ്ട് അവരുടെ കർത്തവ്യം, ജീവിച്ചരിതം ഇവയെന്നും ആർക്കും അറിയില്ല. ഉയർന്നനിലയിലും ഉയർന്ന ശിവബാബൈയെ ആരും അറിയുന്നില്ല. ഈ സമയം നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ എല്ലാവരുടെയും ജീവിച്ചരിതെത്തെക്കുറിച്ച് അറിയുന്നു. ഉയർന്ന തിലും ഉയർന്നത് ദേവാനാണ്. ശിവരാത്രിയും ആദ്ദോഹിക്കുന്നുണ്ട്. അപ്പോൾ തീർച്ചയായും ശിവന്റെ അവതരണം ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ എപ്പോഴാണ് ഉണ്ടായത്, ശിവൻ എന്നാണ് ചെയ്തത് ഈ ആർക്കും തന്നെ അറിയില്ല. ശിവനോടാപ്പം ബൈഹാവും ഉണ്ട്. ആഡിദേവൻ അല്ലെങ്കിൽ ആഡിദേവി ആരാണ്, അവർക്ക് ഇത്രയും കൈകൾ എന്തുകൊണ്ടാണ് നൽകിയിട്ടുള്ളത്. എന്തുകൊണ്ടുനാൽ വർദ്ധിക്കുന്നുണ്ടെല്ലാം. പ്രജാപിതാ ബൈഹാവിലും എത്ര വ്യാഖ്യാനം ഉണ്ടാവുന്നത്. ബൈഹാവിനേന്തക്കുറിച്ച് തന്നെയാണ് പറയുന്നത് 100 കൈകൾ, 1000 കൈകൾ ഉള്ളവൻ. വിഷ്ണു അമ്പവാ ശകരൻ ഇത്രയും കൈകളെന്ന് പറയില്ല. ബൈഹാവിനേന്തക്കുറിച്ച് എന്തുകൊണ്ടാണ് പറയുന്നത്? ഈ പ്രജാപിതാ ബൈഹാവിന്റെ തന്നെയല്ലോ മുഴുവൻ വംശാവലിയുമുള്ളത്. ഈ കൈകളുടെ കാരുമൊന്നുമല്ല. അവൻ പറയുന്നുണ്ട് 1000 കൈകളുള്ള ബൈഹാ വീ, പക്ഷേ അർത്ഥമൊന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പ്രാക്കട്ടിക്കലോയി നോക്കു ബൈഹാവി നേരുതെ കൈകളാണ്. ഇതാണ് പരിധിയില്ലാത്ത കൈകൾ. പ്രജാപിതാ ബൈഹാവിനെ എല്ലാവരും അംഗീകരിക്കുന്നുണ്ട് പക്ഷേ കർത്തവ്യത്തെക്കുറിച്ച് അറിയില്ല. ആര്മാവിന് കൈകളില്ല. ശരീരത്തിനാണ് കൈകളുള്ളത്. ഇത്രയും കോടിക്കണക്കിന് സഹോദരന്മാരാണുള്ളതെങ്കിൽ അവരുടെയെല്ലാം കൈകളുള്ളത്രയായി? പക്ഷേ ആദ്യം ആരെക്കിലും പുർണ്ണമായ രീതിയിൽ അഞ്ചാനത്തെ മനസ്സിലാക്കിയ ശേഷം വേണം ഈ കാര്യങ്ങളും കേൾപ്പിക്കാൻ. ആദ്യമാദ്യം മുഖ്യമായ കാര്യമിതാണ് ബാബു പറയുന്നു - എന്ന ഓർമ്മ കഴു, ഒപ്പം സന്പത്തിനെയും ഓർമ്മിക്കു. പിന്നീട് അഞ്ചാനത്തിന്റെ സാഗരനെന്നും മഹിമ പാടിയിട്ടുണ്ട്.

എത്ര അളവറു പോയിന്നുകളാണ് കേൾപ്പിക്കുന്നത്. ഇത്രയുമെല്ലാ പോയിന്നുകളാണും ഓർമ്മയിലിരിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. സാരം ബുദ്ധിയിൽ അവഗ്രഹിക്കും. അവസാനം സാരമായി മാറുന്നത് മമനാലവയാണ്.

ജ്ഞാനത്തിന്റെ സാഗരരന്നെന്ന് കൃഷ്ണനെന്ന പറയില്ല. കൃഷ്ണനെ രചനയാണ്, രചയിതാവ് ഒരേയൊരു ബാബയും. ബാബ തന്നെയാണ് എല്ലാവർക്കും സന്പത്ത് നൽകുന്നത്, വീടിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടു പോകുന്നത്. ബാബയുടെ അമവാ ആത്മാക്ലൈഡ് വീടാണ് ശാന്തി യാമം. വിഷ്ണുപുരിയെ ബാബയുടെ വീടെന്ന് പറയില്ല. വീടാണ് മുലവതനും, എവിടെയാണോ ആത്മാക്ലൈഡ് വസിക്കുന്നത്. ഈ എല്ലാ കാര്യങ്ങളും വിവേകശാലികളായ കൂട്ടികൾ തന്നെയാണ് ധാരണ ചെയ്യുന്നത്. ഇത്രയുമെല്ലാ ജ്ഞാനവും ആരുടെ ബുദ്ധിയിലും ഓർമ്മ നിൽക്കുകയും സാധ്യമല്ല. ഇത്രയുമെല്ലാം എഴുതാനും സാധിക്കില്ല. ഈ മുരളികളെല്ലാം എല്ലാവരുടെയും ഓന്നിച്ച് വെയ്ക്കുകയാണെങ്കിൽ പോലും ഈ മുഴുവൻ ഹാജിനെക്കാളും കൂടുതലുായിരിക്കും. മറ്റു പറിപ്പിലും എത്രയധികം പുസ്തകങ്ങളാണ്. പരീക്ഷ പാസായി എങ്കിൽ സാരം ബുദ്ധിയിലിരിക്കും. വകീൽ പരീക്ഷ പാസായി, ഒരു ജമാന്ത്രയ്ക്ക് അല്പപകാലത്തെ സുവം പ്രാപ്തമാക്കുന്നു. അതാണ് വിനാശി സന്ധാര്യം. നിങ്ങൾക്ക് ഈ ബാബ ഭാവിയിലേയ്ക്ക് വേണ്ടി അവിനാശി സന്ധാര്യം ചെയ്യിപ്പിക്കുന്നു. ബാക്കി ആരെല്ലാം ഗുരുക്കുന്നാരും സന്ധാസിമാരുമുണ്ടാണ് അവരെല്ലാം വിനാശി സന്ധാര്യം ഉണ്ടാക്കുന്നത്. വിനാശത്തിന്റെ അടുത്തെയ്ക്ക് വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, സന്ധാര്യം കൂടുതൽ കൊണ്ടെയിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ പറയും സന്ധാര്യം വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടെയിരിക്കുന്നു. പക്ഷെ ഈ ഇത്തല്ലാം അവസാനിക്കാൻ പോകുന്നതാണ്. മുന്ന് രാജാക്കന്നാർ മുതലായവരുടെ സന്ധാര്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ അതും ഈ. നിങ്ങളുടെ സന്ധാര്യമാണെങ്കിൽ എത്ര കാലത്തെക്കുണ്ടാകുന്നു. നിങ്ങൾക്കെ റിയാം ഈ ഉണ്ഡായതും ഉണ്ഡാക്കപ്പെട്ടതുമായ നാടകമാണ്. നിങ്ങളിൽ പോലും ധാരണയുണ്ടാകുന്നവർ നമ്പർവെവസാണ്. പലരും ഒട്ടും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. പലരും പറയുന്നുണ്ട് തൈങ്ങൾ മിത്ര സംബന്ധികൾക്കും പ്രദർശിനികളിലേല്ലാം എന്നുകൊണ്ടാണ് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാത്തത്? പൂർണ്ണമായി ധാരണയില്ല. താൻ കേമനാണ് എന്ന് കരുതരുത്. സേവനത്തിൽ താല്പര്യമുണ്ടെങ്കിൽ ആരാണോ നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നത് അവരിൽ നിന്നും കേൾക്കണം. ബാബ ഉയർന്ന പദവി പ്രാപ്തമാക്കി തരാൻ വന്നിൽ കുക്കയാണെങ്കിൽ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യാമല്ലോ. പക്ഷെ ഭാഗ്യത്തിലില്ലായെങ്കിൽ ശ്രീമത്തിനെ പോലും അംഗീകരിക്കുകയില്ല. പിന്നീട് പദവിയും ശ്രഷ്ടമാകുന്നു. ദ്യാമാ ഘാനനുസരിച്ച് രാജധാനി സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അതിൽ എല്ലാ പ്രകാരത്തിലുമുള്ളവർ വേണമല്ലോ. കൂട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും. ചിലർ നല്ല പ്രജയാകാൻ പോകുന്നവരാണ്. ചിലർ കുറവ്. ബാബ പറയുന്നു താൻ നിങ്ങളെ രാജയോഗം പറിപ്പിക്കാൻ വന്നിരിക്കുകയാണ്. ദിൽവാദ ക്ഷേത്രത്തിൽ രാജാക്കന്നാരുടെ ചിത്രമുണ്ടല്ലോ. ആരാണോ പുജ്യരായി മാറുന്നത് അവർ തന്നെയാണ് പിന്നീട് പുജാരിയായി മാറുന്നത്. രാജാവിന്റെയും റാണിയുടെയും പദവി ഉയർന്നതല്ലോ. പിന്നീട് വാമമാർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്ക് വരുന്നു അപ്പോഴും രാജുവും വലിയ വലിയ ധനവാന്നാരുമുണ്ട്. ജഗന്നാമ ക്ഷേത്രത്തിൽ എല്ലാവർക്കും കിരീടം കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രജകൾക്ക് കിരീടം ഉണ്ഡായിരിക്കില്ല. കിരീടമുള്ള രാജാക്കന്നാർ പോലും വികാരിയായി. സുവഖ്യം സന്പത്തും അവർക്ക് ഒരുപാട് ഉണ്ഡായിരിക്കും. സന്പത്ത് കുറവും കൂടുതലുമുണ്ടായിരിക്കും. വജ്രത്തിന്റെ കൊട്ടാരങ്ങളിലും വ്യത്യാസമുണ്ടായിരിക്കും. അതിനാൽ ബാബ കുട്ടികളോട് പറയും നല്ല പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് ഉയർന്ന പദവി പ്രാപ്തമാക്കു. രാജാക്കന്നാർക്ക് സുവം കൂടുതലായിരിക്കും. അവിടെ(സത്യയുഗം) എല്ലാവരും സുവികളായിരിക്കും. ഇവിടെ എല്ലാവർക്കും ആവശ്യം, രോഗമല്ലോ എല്ലാവർക്കും ഉണ്ഡായിരിക്കുക തന്നെ ചെയ്യും. സത്യയുഗത്തിൽ സുവം തന്നെ സുവമാണ്. പദവിയും നമ്പർവെവസാണ്. ബാബ സദാ പറയുന്ന പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തുകൊണ്ടെയിരിക്കു. അലസരായി മാറാതിരിക്കു. പുരുഷാർത്ഥത്തിലും മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും. ദ്യാമയനുസരിച്ച് ഇവരുടെ സങ്ഗതി ഇപ്പകാരം ഇത് തന്നെയെ ഉണ്ഡാകു.

തന്റെ സർഗ്ഗത്തിക്കുവേണ്ടി ശ്രീമത്തന്നുസരിച്ച് നടക്കണം. ടീച്ചർന്റെ നിർദ്ദേശമനുസരിച്ച് വിദ്യാർത്ഥികൾ നടക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ ഒരു പ്രയോജനവും ഉണ്ഡാകില്ല. നമ്പർവെവസ് പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ചാണെല്ലോ എല്ലാവരും. അമവാ ചിലർ പറയുകയാണ് തൈങ്ങൾക്കിൽ ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ലായെങ്കിൽ ബാക്കി എന്ന് പറിക്കും. പറിച്ച് സമർത്ഥമനായി മാറണം, ഇവർ വളരെ നന്നായി മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നുണ്ട് എന്ന് ആരെങ്കിലും പറഞ്ഞാലും പക്ഷെ ആത്മാവ് ജീവിച്ചിരിക്കു മരിച്ച് ഒരു ബാബയുടെതായി മാറണം, വേരെ ആരുടെയും ഓർമ്മ വരരുത്, ഓഹാഭിമാനം ഇല്ലാതാക്കണം - ഇതാണ് ഉയർന്ന ലക്ഷ്യം. എല്ലാം മരിക്കും. പൂർണ്ണമായും ഓഹാം - അഭിമാനി അവസ്ഥ ഉണ്ഡാക്കണം - ഇതാണ് വലിയ ലക്ഷ്യം. അവിടെ ആത്മാക്ലൈഡ് അശരീരിയാണ് പിന്നീട് ഇവിടെ വന്ന് ശരീരം ധാരണ ചെയ്യുന്നു. ഇപ്പോൾ വീണ്ടും ഇവിടെ

ഈ ശരീരത്തിലിരുന്നുകൊണ്ടും സ്വയം അശരീരിയാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കണം. ഈ പരിശ്രമം വളരെ വലുതാണ്. സ്വയം ആത്മാവാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി കർമ്മാതീരെ അവസ്ഥയിലിരിക്കണം. സർപ്പത്തിനും ബുദ്ധിയുണ്ടല്ലോ—പഴയ തോൽ ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. അതിനാൽ നിങ്ങൾക്ക് ദേഹാഭിമാനത്തിൽ നിന്നും എത്ര മാറണം. മുലവത്തന്ത്രത്തിൽ നിങ്ങൾ ദേഹി അഭിമാനി തന്നെയായിരിക്കുന്നു. ഇവിടെ ദേഹത്തിലിരുന്നുകൊണ്ടും സ്വയത്തെ ആത്മാവാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കണം. ദേഹാഭിമാനം ഇല്ലാതാക്കണം. എത്ര വലിയ പരീക്ഷയാണ്. ഭഗവാൻ സ്വയം വന്ന് പഠിപ്പിക്കേണ്ടി വന്നു. ഈങ്ങതെന്ന ഒരാൾക്കും പറയാൻ സാധിക്കില്ല ദേഹത്തിന്റെ എല്ലാ സംഖ്യാത്തയും ഉപേക്ഷിച്ച് എന്നേതായി മാറു, സ്വയത്തെ നിരാകാര ആത്മാവാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കു. ഒരു വസ്തുവിന്റെയും ആകർഷണം വെയ്ക്കരുത്. മായ പരസ്പരം ശരീരത്തിൽ വല്ലാതെ കുടുക്കിക്കളിയുന്നു അതുകൊണ്ട് ബാബു പറയുന്നു ഈ സാക്കാത്തെ പോലും ഓർമ്മിക്കരുത്. ബാബു പറയുന്നു നിങ്ങൾക്ക് നിങ്ങളുടെ ഈ ദേഹത്തോപാലും മറക്കണം, ഒരു ബാബുവെയും ഓർമ്മിക്കണം. ഈ പരിശ്രമം. മായ നല്ല നല്ല കുട്ടികളെ പോലും നാമ രൂപത്തിൽ തുകിയിട്ടുന്നു. ഈ ശീലം വളരെ മോശമാണ്. ശരീരത്തെ ഓർമ്മിക്കുക - ഈ ഭൂതങ്ങളുടെ ഓർമ്മയായി. തൊൻ പറയുന്നു ഒരു ശിവബാബുവെയും ഓർമ്മിക്കു. നിങ്ങൾ പിന്നെ 5 ഭൂതങ്ങളെ ഓർമ്മിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ശരീരത്തോട് ഒരും സ്വന്നേഹം ഉണ്ടാവരുത്. ബാബുമനിയിൽ നിന്ന് പഠിക്കണം, പക്ഷേ അവരുടെ നാമ രൂപത്തിൽ കുടുങ്ങരുത്. ദേഹി അഭിമാനിയാകുന്നതിൽ തന്നെയാണ് പരിശ്രമം. ഒരുപാട് കുട്ടികൾ ബാബുയ്ക്ക് ചാർട്ട് അയക്കുന്നുണ്ട് പക്ഷേ ബാബു അതിൽ വിശ്വാസം വെയ്ക്കുന്നില്ല. ചിലർ പറയുന്നു നിങ്ങൾ ശിവബാബുവെയും ഓർമ്മിക്കുന്നില്ല, പക്ഷേ ബാബുയ്ക്കറിയാം— അല്പം പോലും ഓർമ്മിക്കുന്നില്ല. ഓർമ്മിക്കുന്നതിൽ തന്നെയാണ് പരിശ്രമം. എവിടെയെങ്കിലും മരുപ്പുണ്ടെങ്കിൽ പോകുന്നു. ദേഹാഭിരിയെ ഓർമ്മിക്കുക, ഓർമ്മയാണെങ്കിൽ 5 ഭൂതങ്ങളുടെയാണ്. ഈതിനെ ഭൂതപുജയെന്ന് പറയുന്നു. ഭൂതത്തെ ഓർമ്മിക്കുന്നു. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ നിങ്ങൾക്ക് ഒരു ശിവബാബുവെയും ഓർമ്മിക്കേണ്ടത്. പൂജയുടെ രാത്രിയും കാര്യമില്ല. ഭക്തിയുടെ പേരും അടയാളവും ഇല്ലാതാകുന്നു പിന്നെ ചിത്രത്തെ എന്തിന് ഓർമ്മിക്കുന്നില്ല. കേരിയുടെ പേരും അടയാളവും ഇല്ലാതാകുന്നു പിന്നെ ചിത്രത്തെ ഇതുവരുത്താണ്. ബാബു പറയുന്നു ഇതെല്ലാം തന്നെ ധ്യാനമയി ഉടങ്ങിയിട്ടുള്ളതാണ്. ബാബു പറയുന്നു ഇതെല്ലാം തന്നെ ധ്യാനമയി ഉടങ്ങിയിട്ടുള്ളതാണ്. ഇപ്പോൾ വീണ്ടും നിങ്ങളെ പുജാരിയിൽ നിന്നും പുജ്യനാക്കി മാറുന്നു. ഒരു ബാബുവെയും ഓർമ്മാതോരു ശരീരത്തെയും ഓർമ്മിക്കരുത്. ആത്മാവ് എപ്പോഴാണോ പാവനമായി മാറുക അപ്പോൾ ശരീരവും പാവനമായത് ലഭിക്കും. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ ഈ ശരീരം പാവനമല്ല. ആദ്യം ആത്മാവ് എപ്പോഴാണോ സത്തോപധ്യാനത്തിൽ നിന്നും സത്തോ, രജോ, തമോയിൽ വരുന്നത് അപ്പോൾ ശരീരവും അതിനുസരിച്ച് ലഭിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ആത്മാവ് പാവനമായി മാറും എന്നാൽ ശരീരം ഇപ്പോൾ പാവനമായിട്ടില്ല. ഇത് മനസ്സിലാക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളാണ്. ഈ പോയിന്റുകളും നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിൽ ഇതിക്കണം അതു നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കി, മറ്റൊള്ളവർക്കും മനസ്സിലാക്കി കൊടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കണം. ആത്മാവിന് സത്തോപധ്യാനമായി മാറണം. ബാബുവെയും ഓർമ്മിക്കുന്നതിൽ തന്നെയാണ് വലിയ പരിശ്രമമുള്ളത്. പലർക്കും അൽപ്പം പോലും ഓർമ്മ നില നിൽക്കുന്നില്ല. പാസ് വിത്ത് ഓൺറാകുന്നതിന് വേണ്ടി ബുദ്ധിയോഗം അല്പം പോലും എവിടെയും കുടുക്കരുത്. ഒരു ബാബുവും മാത്രം ഓർമ്മയിലിരിക്കു. പക്ഷേ കുട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയോഗം അല്ലഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതാണ്. എത്രതേതാളം അനേകരുതു തനിക്കു സമാനം ആകി മാറുന്നവോ ആത്മതേതാളം പദ്ധവിയും ലഭിക്കും. ദേഹത്തെ ഓർമ്മിക്കുന്നവർക്കും കലാലും ഉയർന്ന പദ്ധവി നേടാൻ സാധിക്കില്ല. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ പാസ് വിത്ത് ഓൺറാക്കണം. പരിശ്രമിക്കാതെ ഈ പദ്ധവിയെങ്ങനെ ലഭിക്കും! ദേഹത്തെ ഓർമ്മിക്കുന്നവർക്ക് ഒരു പുരുഷാർത്ഥവും ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല. ബാബു പറയുന്നു പുരുഷാർത്ഥമം ചെയ്യുന്നവരെ ഫോജോ ചെയ്യു. ഇദ്ദേഹവും പുരുഷാർത്ഥിയാണെല്ലാം.

ഈ വലിയ വിചിത്ര ജാതാനമാണ്. ലോകത്തിലാർക്കും തന്നെ അറിയില്ല. ആത്മാവിന് മാറും ഉണ്ടാകുന്ന തെങ്ങനെയാണെന്ന് ആരുടെ ബുദ്ധിയിലും ഇതിക്കുന്നില്ല. ഈ മുഴുവൻ ഗുപ്തമായ പരിശ്രമമാണ്. ബാബുവും ഗുപ്തമാണ്. നിങ്ങൾ രാജ്യഭാഗ്യം നേടുന്നതെങ്ങനെയാണ്, യുദ്ധവും വഴക്കും ഒന്നും തന്നെയില്ല. അതാണെങ്കിൽ ആത്മാവിനെ പാവനമാക്കി മാറുന്നതിന് വേണ്ടിയുള്ള പരിശ്രമമാണ് ചെയ്യുന്നത്. അമ്മൾക്കും അമ്മാവും പരിശ്രമമുണ്ട്. ബാബുയ്ക്കും അരിയാൻ കഴിയുന്നുണ്ട് – ആരുള്ളാം പുരുഷാർത്ഥമം ചെയ്യുന്നുണ്ട്! ഈ ശിവബാബുവെയും ഭണ്ഡാരയാണ്. ശിവബാബുവെയും ഭണ്ഡാരയിലാണ് നിങ്ങൾ സർവ്വീസ് ചെയ്യുന്നത്. സർവ്വീസ് ചെയ്യുന്നില്ലായെങ്കിൽ കുറഞ്ഞത് പദ്ധവി നേടു. ബാബു യുദ്ധയെടുത്ത് സർവ്വീസ് ചെയ്യുന്നതിനാണ് വന്നത് പിന്നെ സർവ്വീസ് ചെയ്യുന്നില്ലായെങ്കിൽ എന്ത് പദ്ധവി ലഭിക്കും! ഈ രാജധാനിയാണെ സ്ഥാപന നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതാണ്, ഈ തിരിൽ ഭാസി മുതലായവർ

ഉണ്ടാക്കണമല്ലോ. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ രാവണനിൽ വിജയം നേടി, ബാക്കി ഒരു യുദ്ധമാനുമില്ല. ഈത് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം, എത്ര ശുപ്തമായ കാര്യമാണ്. യോഗബലത്തിലൂടെ നിങ്ങൾ വിശ്വത്തിന്റെ ചക്രവർത്തി പദവി നേടുന്നു. നിങ്ങൾക്കറിയാം നമ്മൾ ശാന്തി ധാരംതിൽ വസിക്കുന്നവരാണ്. നിങ്ങൾ കൂട്ടി കഴക്ക് പരിധിയില്ലാത്ത വീടിന്റെ ഓർമ്മ മാത്രമാണ് ഉണ്ടാവേണ്ടത്. ഇവിടെ നമ്മൾ പാർട്ടിലിന്തുക്കാൻ വന്നിരിക്കുകയാണ് പിന്നീട് തന്റെ വീടിലേയ്ക്ക് പോകുന്നു. ആത്മാവ് എങ്ങനെയാണ് പോകുന്നത് ഈത് ആർക്കും അറിയില്ല. ദ്യാമാപ്പാനനുസരിച്ച് ആത്മാക്ഷർക്ക് വരിക തന്നെ വേണം. ശരി!

വളരെക്കാലതെത്തെ വേർപാടിനു ശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കൂട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പദാദയുടെ സ്ഫേഡഹസ്മരണയും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ അച്ഛൻ്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

### **ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം**

1. ഒരു ദേഹധാരിയുമായും അടുപ്പം വെയ്ക്കരുത്. ശരീരതെത്തെ ഓർമ്മിക്കുന്നത് ഭൂതങ്ങളെ ഓർമ്മിക്കുകയാണ്, അതുകൊണ്ട് ആരുടെയും നാമ രൂപത്തിൽ കൂടുങ്ങരുത്. തന്റെ ശരീരതെത്തെ പോലും മറക്കണം.

2. ഭാവിയിലേയ്ക്ക് വേണ്ടി അവിനാശി സന്പത്ത് ശേഖരിക്കണം. വിവേകശാലികളായി മാറി അഞ്ചാനത്തിന്റെ പോയിന്റുകളെ ബുദ്ധിയിൽ ധാരണ ചെയ്യണം. ബാബ എന്നാണോ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത് അത് മനസ്സിലാക്കി മറ്റുള്ളവരെയും കേൾപ്പിക്കണം.

**വരദാനം:- സത്യവും ശുഭവുമായ ഹൃദയത്തിന്റെ ആധാരത്തിൽ ഒന്നാം നമ്പർ എടുക്കുന്നവരായ ഹൃദയേശരന് പ്രിയപ്പെട്ടവരായി ഭവിക്കുക.**

ഹൃദയേശരനായ ബാബക്ക് സത്യമായ ഹൃദയമുള്ള കൂട്ടികളെത്തന്നെയാണ് ഇഷ്ടം. ലോകത്തിലുള്ളവരുടെ ബുദ്ധി ഇല്ലെങ്കിൽ പോലും സത്യവും ശുഭവുമായ ഹൃദയമുണ്ടെങ്കിൽ ഒന്നാം നമ്പറിൽ വരും എന്തുകൊണ്ടും ബുദ്ധിയാണെങ്കിൽ ഇത്രയും വലിയത് ബാബ നൽകുന്നുണ്ട് എത്രിലും ദയാഭ്രാന്തിയാണോ രചയിതാവിനെ അറിയുന്നതിലൂടെ രചനയുടെ ആദി- മദ്യ-അന്ത്യത്തിന്റെ അഞ്ചാനത്തെ അറിയുന്നത്. അതിനാൽ സത്യവും സ്ഥാപിക്കുമായ ബുദ്ധിയുടെ ആധാരത്തിൽ തന്നെയാണ് നമ്പർ വൺ ആകുന്നത്, സേവനത്തിന്റെ ആധാരത്തിലല്ല. സത്യമായ ഹൃദയം കൊണ്ടുള്ള സേവനത്തിന്റെ പ്രഭാവം ഹൃദയം വരെ എത്തുന്നു. ബുദ്ധിശാലികൾ പോർ സന്ധാരിക്കുന്നു, ഹൃദയമുള്ളവർ ആശീർവ്വാദങ്ങൾ സന്ധാരിക്കുന്നു.

**സ്നേഹം:- സർവ്വരെയും പ്രതി ശുഭചിന്തനവും ശുഭകാമനയും വെക്കുന്നത് തന്നെയാണ് സത്യമായ പരോപകാരം.**