

മധുരമായ കുട്ടികളേ - നിങ്ങൾ അണ്ടാനും വർഷിച്ച് പച്ചപ്പുണ്ടാക്കുന്നവരാണ്, നിങ്ങൾക്ക് ധാരണ ചെയ്യുകയും ചെയ്തിപ്പിക്കുകയും വേണം.

**ചോദ്യം** - മഴ പെയ്യിക്കാത്ത മേലാങ്ങൾക്ക് എന്തു പോன്റ് നൽകേണ്ടത്?

**உற்கரம்** - அவர்கள் மடியறாய மேலுண்டஶ். மிடுக்கரைய மேலுண்டஶ் முச பெறுப்புக்காள்ளவிரிக்கு. அமைவா யாரளையுள்ளக்கிற பெறுக்காதிரிக்குவான் ஸாயிக்கில். அதராளோ யாரள செய்த் மருஷல்வரைக்கொள்க் கெறுக்காதத்தக் காவருடெ வயர் கடியதாயிரிக்கு, அவர் தறிவர்கள். அவர் பெஜயிலேக்க் கேடுகூடிவராள்.

**ചോദ്യം** - ഓർമ്മയുടെ ധാരതയിലുള്ള മുഖ്യമായ പ്രയത്നം എത്താൻ?

**ଉତ୍ତରଂ** - ସୁଧାର ଆନ୍ଦୋଳନଙ୍କୁ ମନ୍ଦିଲାକଳି ବ୍ୟାବସେଯ ବିନ୍ଦୁ ରୁହନ୍ତିରେ ଜାରମଣିକୁକେ. ବ୍ୟାବସେଯ ଏକାଡେମୀ ଏବଂ ପାରିଷଦରେ ଅନେକ ସର୍ବପରିଚାରକ ଯତ୍ନରେ ରୀତିଧିରେ ଜାରମଣିକୁକେ, ହରିଲାଳ ପ୍ରୟାତିଗାନଙ୍କୁ.

గැනීම - අතරාලෝ පෙනු ලද අවබ්ධකාලීන මූල්‍ය.....

ഇല്ലാതാക്കി ദേഹിങ്ങഭിമാനിയായിത്തീരണം, ഇതിന് വളരെ പ്രയത്നമുണ്ട്. പറയാൻ വളരെ എളുപ്പമാണ് പക്ഷേ സ്വയത്തെ ആത്മാവെന്ന് മനസ്സിലാക്കി ബാബുയെ ബിനുതുപത്തിൽ ഓർമ്മിക്കണം, ഇതിലാണ് പ്രയത്നം. ബാബു പറയുന്നു ഞാൻ എന്താണ് എത്തുപോലെയാണ് ആ രീതിയിൽ എന്നു ഓർമ്മിക്കുവാൻ ബുദ്ധിമുടാണ്. എത്തുപോലെയാണോ അച്ചു അതുപോലെത്തന്നെയായിരിക്കുമ്പോൾ കൂട്ടികളും. സ്വയം തന്നെ അറിയുകയാണെങ്കിൽ അച്ചുനെയും അറിയുവാൻ സാധിക്കും. നിങ്ങൾക്കറിയാം പറിപ്പിക്കുന്നത് ഒരേയൊരു ബാബുയാണെന്ന്, പതിക്കുന്നവർ യാരാളമുണ്ട്. എങ്ങനെയാണ് ബാബു രാജാനി സ്ഥാപിക്കുന്നത് എന്തിനെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾക്കു മാത്രമേ അറിയു. ബാക്കി ഈ ശാസ്ത്രങ്ങളെല്ലാം തന്നെ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലെ സാമഗ്രികളാണ്. മനസ്സിലാക്കിത്തതുന്നതിനായി എനിക്ക് പറയേണ്ടതായി വരുന്നു. ബാക്കി ഈതിൽ വെറുപ്പിന്റെ കാരുമാനുമുണ്ട്. ശാസ്ത്രത്തിൽ ബൈഹാവിന്റെ രാത്രിയും പകലും എന്നു പറയാറുണ്ട് പക്ഷേ ആരും ഇതിനെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. രാത്രിയും പകലും പകുതി-പകുതിയാണ്. എണ്ണിപ്പടിയിൽ എത്ര സഹജമായാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തതുന്നത്.

മനുഷ്യർ മനസ്സിലാക്കുന്നു ഭഗവാൻ വളരെയധികം സമർത്ഥനാണ്, ഭഗവാൻ എന്ത് വേണമെങ്കിലും ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും. പക്ഷേ ബാബു പറയുന്നു ഞാനും ശ്യാമയുടെ ബന്ധനത്തിൽ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. അങ്ങനെന്നെയകിൽ ഭാരതത്തിൽ എത്ര ആപത്തുകളാണ് സംഭവിക്കുന്നത് ഇടയ്ക്കിടെ എനിക്ക് വരാൻ സാധിക്കുമോ? എന്റെ പാർട്ടിനും പരിധിയുണ്ട്. എപ്പോഴാണോ പർബ്ബമായും ദു:ഖമുണ്ടാകുന്നത് അപ്പോഴാണ് ഞാൻ എന്തേന്തൊരു സമയത്ത് വരുന്നത്. ഒരു സെക്കന്റിന്റെ പോലും വ്യത്യാസമുണ്ടാകുന്നില്ല. ശ്യാമയിൽ ഓരോരുത്തർക്കും വളരെ കൂത്യമായ പാർട്ടാണ് അടങ്കിയിട്ടുള്ളത്. ഇതാണ് ഏറ്റവും ഉയർന്ന അച്ചുന്റെ അവതരണം. പിന്നീട് നമ്പർവെസായി കുറഞ്ഞ ശക്തിയുള്ളവർ താഴേക്ക് വരുന്നു. നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കൾക്ക് ഇപ്പോൾ ബാബുയിൽ നിന്നും അഞ്ചാനം ലഭിക്കുന്നു ഇതിലുടെ നിങ്ങൾ വിശ്വാസിന്റെ അധികാരികളായിത്തീരുന്നു. നിങ്ങളിൽ ഇപ്പോൾ മുഴുവൻ ശക്തിയും വന്നുചേരുകയാണ്. പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് നിങ്ങൾ തമോപ്രധാന അവസ്ഥയിൽ നിന്നും സന്തോപ്യാനമായിത്തീരുന്നു. മറുള്ളവർക്കാണെങ്കിൽ പാർട്ട് തന്നെയില്ല. മുഖ്യമായും നിങ്ങൾക്ക് ശ്യാമയുടെ അഞ്ചാനം ഇപ്പോൾ ലഭിക്കുന്നത്. ബാക്കി എല്ലാം തന്നെ ഭാതികമാണ് കാരണം എല്ലാം ഈ കണ്ണുകളിലുടെ കാണാൻ സാധിക്കുന്നതാണ്. ബാബുയാണ് ലോകത്തിലെ മഹാത്മക്രമായ സർവ്വത്തെ രചിക്കുന്നത്. അതിനെ ഹൈൻ, പാരദൈവസ് എന്നിങ്ങനെ പല പേരുകളിൽ പറയപ്പെടുന്നു. സ്വർഗ്ഗത്തിനും എത്ര മഹിമയാണുള്ളത് ബാബയ്ക്കും ബാബുയുടെ രചനയ്ക്കും യാരാളം മഹിമയുണ്ട്. ഏറ്റവും ഉയർന്നു ഭഗവാനാണ്. ഏറ്റവും ഉയർന്ന സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ സ്ഥാപന ബാബു എങ്ങനെയാണ് ചെയ്യുന്നത് എന്തിനെക്കുറിച്ച് ആർക്കും തന്നെ അറിയില്ല. നിങ്ങൾ മധ്യരംധ്യരമായ കൂട്ടിക്കൾക്കും നമ്പർവെസ് പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ചാണ് അറിയുന്നത്. അതനുസരിച്ച് പദവിയും നേടുന്നു. ശ്യാമാ അനുസരിച്ചാണ് എല്ലാവരും പുരുഷാർത്ഥമം ചെയ്യുന്നത്. പുരുഷാർത്ഥമം കൂടാതെ ആർക്കും ഒന്നും തന്നെ ലഭിക്കുന്നില്ല. കർമ്മം കൂടാതെ ആർക്കും ഒരു സെക്കന്റ് പോലും ഇതിക്കുവാൻ സാധിക്കില്ല. മറുള്ള ഹംഘോൾകൾ പ്രാണാധ്യാത്മകൾ അവരുടെ മെൽ മൺ വന്നു മുടി പുറ്റാകും. ആ മൺനുമേൽ പിന്നീട് വെള്ളം വീഴുവോൾ അതിൽ നിന്നും പുല്ല് മുളയ്ക്കുന്നു. പക്ഷേ ഇതിലുടെയൊന്നും പ്രയോജനമുണ്ട്. എത്ര ദിവസം ഇതുപോലെത്തന്നെ ഇതിക്കും? കർമ്മം എന്തായാലും ചെയ്യണമെല്ലാം. ആർക്കും കർമ്മ സന്യാസിയായി തത്തീരുവാൻ സാധിക്കില്ലപ്പോ. അവർ കേവലം കഴിക്കാനുള്ള ക്ഷേണമൊന്നുംഉണ്ടാക്കുന്നില്ല അതുകൊണ്ട് അവരെ കർമ്മസന്ധാസിമാരെന്നു പറയുന്നു. ഇതും ശ്യാമയിലുള്ള അവരുടെ പാർട്ടാണ്. ഇ നിവൃത്തിമാർഗ്ഗത്തിലുള്ളവർ ഇല്ലെങ്കിൽ ഭാരതത്തിന്റെ അവസ്ഥ എന്തായിത്തീരും? ഭാരതം നമ്പർവെസ് പവിത്രമായിരുന്നു. ബാബു ആദ്യമാദ്യം പവിത്രതയാണ് സ്ഥാപിക്കുന്നത് അത് പിന്നീട് അക്കലപ്പം ഉണ്ടാകുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ ഒരു ധർമ്മം ഒരു രാജ്യമായിരുന്നു. ഒരേയൊരു ദൈവീക രാജ്യം ഇപ്പോൾ വീണ്ടും സ്ഥാപിക്കുകയാണ്. ഇങ്ങനെയുള്ള നല്ലംല്ല സ്നേഹഗന്ധകൾ ഉണ്ടാക്കി മനുഷ്യരെ ഉണ്ടാക്കണം. വീണ്ടും ദൈവീക രാജ്യഭാഗ്യം വന്ന് നേടു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ എത്ര നല്ല രീതിയിലാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. കൂപ്പണ്ണനെ എന്തുകൊണ്ടാണ് ശ്രാമസുന്ധര എന്നു പറയുന്നത്-ഇതിനെക്കുറിച്ചും ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കു മനസ്സിലായി. ഇന്നതെതക്കാലത്ത് വളരെയധികം പേര് ഇതുപോലെയുള്ള പേരുകൾ വെയ്ക്കുന്നുണ്ട്. കൂപ്പണ്ണനുമായി മത്സരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കൾക്ക് അറിയാം പതിതരാജാക്കന്മാർ എങ്ങനെ പാവനരാജാക്കന്മാർക്കു മുന്നിൽ തല കുനിക്കുന്നു എന്ന്, പക്ഷേ ധാരാളാരു അറിവുമില്ലാതെയാണ്. നിങ്ങൾക്കറിയാം ആരാനോ പുജ്യർ അവർ തന്നെയാണ് പിന്നീട് പുജാരി അവസ്ഥയിലേക്കും വരുന്നത്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിൽ മുഴുവൻ ചക്രവുമുണ്ട്. ഇ ചക്രം തന്നെ ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവസ്ഥ നല്ലതായിരിക്കും. പക്ഷേ മായ ഓർമ്മിക്കാൻ അനുവദിക്കില്ല മറപ്പിക്കുന്നു. സദേ ഹർഷിതമുഖ അവസ്ഥയുണ്ടെങ്കിൽ നിങ്ങളെ ദൈവക്കാരായാണെന്ന് ചിത്രത്തെ കണ്ണ് എല്ലാവരും എത്രയാണ് സന്തോഷിക്കുന്നത്. രാധാ-കൂപ്പണ്ണന്റെ അമവാ രാമൻ ചിത്രത്തെക്കണ്ണ് ഇതു

സന്ദേശിക്കുന്നില്ല കാരണം ശ്രീകൃഷ്ണനെനക്കുറിച്ച് ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ ആക്ഷേപത്തിന്റെ കാര്യങ്ങളാണ് എഴുതിയിരിക്കുന്നത്. ഈ ബാബയും ശ്രീനാരാധനായാണെല്ലാ മാറുന്നത്. ബാബ ഈ പക്ഷമിനാരാധനാൻ ചിത്രത്തെ കണ്ട് സന്ദേശിക്കാറുണ്ട്. കൂട്ടികൾക്കും ഇതുപോലെത്തന്നെ മനസ്സിലാക്കണം, ബാക്കി വളരെ കുറച്ച് സമയം മാത്രമേ നമുക്ക് ഈ പഴയ ശരീരത്തിലിരിക്കേണ്ട ആവശ്യമുള്ളു, പിന്നീട് പോയി രാജകുമാരനായിത്തീരുന്നു. ഇതാണ് നമ്മുടെ ലക്ഷ്യം. ഇതും കേവലം നിങ്ങൾക്കേ അറിയു. സന്ദേശത്താൽ ഗ്രംഗം കൊള്ളണം. എത്രതേതാളം പഠിക്കുന്നുവോ അതുതേതാളം ഉയർന്ന പദവി ലഭിക്കുന്നു. പഠിച്ചില്ലെങ്കിൽ എന്തു പദവിയാണ് ലഭിക്കുക? മഹാരാജാ-റാണി പദവി നോക്കുവോൾ പ്രജയിലെ ജോലിക്കാർ അമവാ ഭാസ-ഭാസികൾ എത്ര താഴ്ന്ന പദവിയാണ്. എല്ലാവർക്കുമുള്ള വിഷയം ഒന്നു തന്നെയാണ്. ബാബയ്ക്ക് എത്ര സന്ദേശമുണ്ടായി അളളാഹുവിനെ ലഭിച്ചു, ബാക്കി തന്റെതായതെല്ലാം തന്നെ സമർപ്പിച്ചു. എത്ര വലിയ ലോട്ടറിയാണ് ലഭിച്ചത്. ബാക്കി ഇനി എന്തു വേണം! അപ്പോൾ എന്തുകൊണ്ട് കൂട്ടികളുടെ ഉള്ളിലും ഇതുപോലെ സന്ദേശമുണ്ടാകുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് ബാബ പറയുന്നത് ഇതുപോലെയുള്ള ട്രാൻസ്ലേറ്ററിൽ ചിത്രം എല്ലാവർക്കും വേണ്ടി ഉണ്ടാക്കുകയാണെങ്കിൽ ഇതുകണ്ട് കൂട്ടികൾ സന്ദേശിക്കും. ശിവബാബ ബൈഹാവിലുടെ നമുക്ക് സപ്പത്ത് നൽകുകയാണ്. മനുഷ്യർക്ക് ഇതൊന്നിനെനക്കുറിച്ചും അറിയുകയില്ല. തീർത്തും തുച്ഛബുദ്ധികളാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ തുച്ഛബുദ്ധികളിൽ നിന്നും സ്വച്ഛബുദ്ധികളായിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. സർവ്വതും അറിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു, ഇനി മറ്റൊന്നും തന്നെ പഠിക്കേണ്ടതായ ആവശ്യമില്ല. ഈ പഠിപ്പിലുടെ നിങ്ങൾക്ക് വിശ്വത്തിന്റെ ചട്ടവർത്തി പദവിയാണ് ലഭിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് ബാബയെ നോക്കേംമുൾ്ളെ എന്നു പറയുന്നത്. മനുഷ്യർ മനസ്സിലാക്കുന്നു ഭഗവാൻ എല്ലാവരുടെയും ഹൃദയത്തെ അറിയുന്നവനാണെന്ന്. പക്ഷേ ബാബ നമുക്ക് അണാനമാണ് നൽകുന്നത്. എത്രകൂട്ടികളാണ് നന്നായി പഠിക്കുന്നതെന്ന് ടീച്ചർക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുന്നു, ബാക്കി മുഴുവൻ ദിവസത്തിലും കൂട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയിൽ എന്തെല്ലാമാണ് നടക്കുന്നതെന്ന് തീരുക്കലും നോക്കുകയില്ല. ഇത് വളരെ അതഭൂതകരമായ അണാനമാണ്. ബാബയെ അണാനസാഗരരെന്നും സുഖ-ശാന്തിയുടെ സാഗരനെന്നും പറയുന്നു. നിങ്ങളും ഇപ്പോൾ മാറ്റും അണാനസാഗരനായിത്തീരുന്നു. പിന്നീട് ഈ സമാനം ഇല്ലാതാകുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ നിങ്ങളുടെ മഹിമയാണ് സർവ്വഗുണസ്വന്നർ, 16കലാ സമ്പർക്കിൾ. ഇതാണ് മനുഷ്യകുലത്തിന്റെ ഉയർന്ന പദവി. ഈ സമയത്ത് നിങ്ങൾക്ക് ഇംഗ്ലീഷ് പഠിപ്പിയാണ്. എത്രതേതാളം നല്ലരീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കാനും മനസ്സിലാക്കാൻ കൊടുക്കാണുമുള്ള കാര്യങ്ങളാണ്. ലക്ഷ്മിനാരാധനാൻ ചിത്രത്തെ കണ്ട് വളരെയധികം സന്ദേശമുണ്ടായിരിക്കണം. നമ്മൾ ഇപ്പോൾ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായിത്തീരുകയാണ്. അണാനത്തിലുടെ മാത്രമാണ് സർവ്വഗുണങ്ങളും വന്നു ചേരുക. തന്റെ ലക്ഷ്യത്തെ കാണുന്നതിലും എന്നർവ്വ് വരുക. അതുകൊണ്ടാണ് ബാബ പറയുന്നത് ഈ ലക്ഷ്മിനാരാധനാൻ ചിത്രത്തെ കണ്ട് ചിത്രം ഓരോരുത്തർക്കും ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഈ ചിത്രം ഹൃദയത്തിൽ സ്വന്നഹം വർഖിപ്പിക്കുന്നു. മനസ്സിൽ തോന്നും-ഇത് മൃത്യുലോകത്തിലെ അന്തിമജനമാണ്. പിന്നീട് നമ്മൾ അമരലോകത്തിൽ ഇവർക്ക്(ലക്ഷ്മിനാരാധനാൻ) സമാനമായിത്തീരുന്നു, നിങ്ങളും അങ്ങിനെത്തന്നെ. അല്ലാതെ ഇതിനർത്ഥം ആത്മാവ് തന്നെയാണ് പരമാത്മാവ് എന്നും. ഈ അണാനം ഇല്ലാം തന്നെ ബുദ്ധിയിലിരിക്കണം. ആർക്കൈക്കിലും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുവോൾ പറയു, ഒരിക്കലും ഞങ്ങൾ ആരിൽ നിന്നും ഭിക്ഷ ചോദിക്കാറില്ല. പ്രജാപിതാബൈഹാവിന്റെ കൂട്ടികൾ ധാരാളമുണ്ട്. നമ്മൾ, തന്റെ തന്നെ ശരീരം, മനസ്സ്, ധനം ഇവ ഉപയോഗിച്ച് സേവനം ചെയ്യുന്നു. ബൈഹാമൻ തന്റെ സന്ധാര്യത്തിലുടെ തന്നെയാണ് യജത്തെത്തെ മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുപോകുന്നത്. ഇതിൽ തീരുക്കലും ശുദ്ധമാരുടെ പൈസ ഉപയോഗിക്കുവാൻ സാധിക്കില്ല. ഇവിടെ ധാരാളം കൂട്ടികളുണ്ട് അവർക്കുറിയാം എത്രതേതാളം നമ്മൾ ശരീരം മനസ്സ് ധനം ഇവ ഉപയോഗിച്ച് സേവനം ചെയ്യുന്നുവോ, സമർപ്പണമാകുന്നുവോ അതുതേതാളം ഉയർന്ന പദവിയും ലഭിക്കുന്നു. അറിയാം ബാബ വിത്ത് വിതച്ചു എക്കിൽ ഞങ്ങൾ ലക്ഷ്മിനാരാധനായായിത്തീരും. പൈസ എന്തായാലും നശിക്കാനുള്ളതാണ് അപ്പോൾ എന്തുകൊണ്ട് ഇംഗ്ലീഷ് കാര്യത്തിനു ഉപയോഗിച്ചുകൂടാ. എന്നാ സമർപ്പണമായവർ വിശ്വന് മരിക്കുമോ? ബാബ വളരെയധികം സംരക്ഷിക്കുന്നുണ്ട്. ബൈഹാമാബവയെയും എത്ര നല്ല രീതിയിലാണ് സംരക്ഷിക്കുന്നത്. ബാബ ശിവബാബയുടെ രഫ്മലേ. മുഴുവൻ ലോകത്തെയും സർഗ്ഗമാക്കി മാറുന്ന ആളാണ്. ബാബ സുന്ദരനായ വഴിയാത്രികനാണ്.

പരമപിതാവായ പരമാത്മാവ് വന്ന് ഇല്ലാവരെയും സുന്ദരമാക്കി മാറുന്നു. നിങ്ങൾ കരുതവരിൽ നിന്നും വെളുത്ത സുന്ദരനായിത്തീരുന്നു. എത്ര സുന്ദരനായ സാജനാണ്. ബാബ വന്ന് എല്ലാവരെയും വെളുത്തതാക്കി (സന്ദേശപ്രധാനം) മാറുന്നു. ബാബയുടെ മേൽ സമർപ്പണമായിത്തീരുന്നു. ബാബയെ ഔർമ്മിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കണം. എങ്ങനെയാണെന്നും ആത്മാവിനെ കാണാൻ സാധിക്കാതെന്നത് അനുഭവിച്ചുകൂടും. എന്നാ സമർപ്പണമായവർ വിശ്വന് മരിക്കുമോ? ബാബ വളരെയധികം സംരക്ഷിക്കുന്നുണ്ട്. ബൈഹാമാബവയെയും എത്ര നല്ല രീതിയിലാണ് സംരക്ഷിക്കുന്നത്. ബാബ ശിവബാബയുടെ രഫ്മലേ. മുഴുവൻ ലോകത്തെയും സർഗ്ഗമാക്കി മാറുന്ന ആളാണ്. ബാബ സുന്ദരനായ വഴിയാത്രികനാണ്.

ജന്താനവുമുണ്ട്. ഇതെല്ലാം തന്നെ വളരെയധികം മനസ്സിലാക്കേണ്ടതായ കാര്യങ്ങളാണ്. കുട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയിൽ ഇതെല്ലാം തന്നെ കുറിച്ചു വെക്കണം. ബുദ്ധിയിൽ നന്ദിവെവസ്ഥ പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ചാണ് ധാരണയുണ്ടാകുന്നത്. ഡോക്ടർമാർക്ക് മരുന്നുകൾ ഓർമ്മയുണ്ടാകുമല്ലോ. അല്ലാതെ രോഗികൾ വരുന്ന സമയത്ത് പുസ്തകകം നോക്കിക്കാണിരിക്കില്ല. ഡോക്ടർഭാഗത്തിന്റെയും പോയിന്റുകൾ ഉണ്ടാകും, വക്കീൽഭാഗത്തിന്റെയും പോയിന്റുകളുണ്ടാകും. നിങ്ങൾക്കും ധാരാളം പോയിന്റുകളുണ്ട്, വിഷയങ്ങളുണ്ട്, അതിനുമേൽ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നു. ചില പോയിന്റു ചിലർക്ക് ഉപയോഗപ്പെടുന്നു, എത്രക്കിലും പോയിന്റു അവർക്ക് അപ്പ് തരകുന്നതു പോലെ അനുഭവപ്പെടുന്നു. പോയിന്റുകൾ ധാരാളമുണ്ട്. ആരാഞ്ഞോ നല്ല രീതിയിൽ ധാരണ ചെയ്യുന്നത് അവർ നല്ല രീതിയിൽ സേവനവും ചെയ്യുന്നു. നമ്മൾ അരക്കല്പത്തിലെ മഹാരോഗികളാണ്. ആത്മാവ് ഇതുയും പതിതമായിരിക്കുകയാണ്, അതിനുവേണ്ടി ഒരേയൊരു അവിന്നാൾ സർജൻ മരുന്ന് നൽകുന്നു. ബാബു സദാ സർജനായിത്തന്നെയിരിക്കുന്നു, ഒരിക്കലും അസുഖം ബാധിക്കുന്നില്ല. മരുപ്പാവർക്കും തന്നെ അസുഖം ബാധിക്കുന്നു. അവിന്നാൾ സർജൻ ഒരേയൊരു തവണയാണ് വന്ന് മനനാഭവയുടെ ഇഞ്ചുകൾക്ക് നൽകുന്നത്. എത്ര സഹജമാണ്, ചിത്രത്തെ സദാ പോക്കറിൽ ചെയ്ക്കു. ബാബു നാരാധരന്റെ പുജാരിയായിരുന്നു അപ്പോൾ ലക്ഷ്മിയുടെ ചിത്രത്തെ മാറ്റി ഒറ്റയ്ക്കുള്ള നാരാധരന്റെ ചിത്രം മാത്രം ചെച്ചു. ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായി ആരേയാണോ നാം പുജിച്ചിരുന്നത് അവരെപ്പോലെയായിത്തീരുകയാണ്. ലക്ഷ്മിയെ മാറ്റി അർത്ഥം ഉറപ്പാണ് തൊക്കുകൾ പത്തനിയൈക്കില്ല എന്ന്. ലക്ഷ്മിയിരുന്ന് കാൽ തടവുന്നതു നല്കാതി തോന്തിയില്ല. അതുകൊണ്ട് പുരുഷമാർ തന്റെ പത്തനിയൈക്കാണ്ട് കാൽ തടവിപ്പിക്കുന്നത്. സത്യയുഗത്തിൽ ഒരിക്കലും ഇങ്ങനെയുള്ള കാര്യങ്ങൾ ഉണ്ടാവുകയില്ല. ഈ സന്ദർഭായം അവിടെ ഉണ്ടാവുകയില്ല. ഇത് രാവണരാജ്യത്തിലെ രീതിയാണ്. വാസ്തവത്തിൽ ഈ ചിത്രത്തിൽ തന്നെ മുഴുവൻ ജന്താനവുമുണ്ട്. മുകളിൽ ത്രിമുർത്തിയുണ്ട്, ഈ ജന്താനത്തെ മുഴുവൻ ദിവസവും സ്ഥാനിക്കുകയാണെങ്കിൽ വളരെ അതഭൂതം തോന്നും. ഭാരതം ഇപ്പോൾ സ്വർഗ്ഗമായിത്തീരുകയാണ്. എത്ര നല്ല തിരിച്ചിവാണ്, മനുഷ്യരുടെ ബുദ്ധിയിൽ എന്നാണിരിക്കാതെ എന്നറിയില്ല. വളരെ ശക്തമായിത്തന്നെ അശ്വി ബാധിക്കും, വൈക്കോൺക്കുനക്ക് തീപിടിക്കും. രാവണരാജ്യം തീർത്തും നശിക്കുക തന്നെ വേണം. യജത്തത്തിൽ പവിത്രമായ ബ്രഹ്മണരാണ് ആവശ്യം. ഇത് വളരെ ഉയർന്ന യജത്തമാണ്- മുഴുവൻ വിശ്വത്തിലും പവിത്രത കൊണ്ടുവരണം. മറുള്ള ബ്രഹ്മണർ ബ്രഹ്മാവിന്റെ സന്താനങ്ങളാണെന്ന് സയം പറയുന്നുണ്ടെങ്കിലും അവർ കുബവംശവലികളാണ്. പവിത്രമായ മുവവംശാവലികളെയാണ് ബ്രഹ്മാവിന്റെ സന്താനങ്ങളെന്നു പറയുന്നത്. അപ്പോൾ അവർക്കും നിങ്ങൾ ഇത് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരിച്ചുകൂടിയിൽ മധുരമധുരമായ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാപിതാവായ ബാപ്പാദയുടെ സ്വന്നഹസ്തമരണയും നമസ്കാരവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

### ധരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. സ്വച്ഛബുദ്ധിയായി ഈ അതഭൂതകരമായ ജന്താനത്തെ ധാരണ ചെയ്ത് ബാബുയ്ക്കു സമാനം മാറ്റും ജന്താനസാഗരനായിത്തീരണം. ഈ ജന്താനത്തിലുടെ സർവ്വശുണ്ണങ്ങളും സ്വയത്തിൽ ധാരണ ചെയ്യണം.
2. എങ്ങനെയാണോ ബാബു തന്റെ ശരീരം മനസ്സ് ധനം സേവനത്തിനായി സമർപ്പണം ചെയ്തത്, ബലിയർപ്പണമായത് അതേ പോലെ ബാബുയ്ക്കു സമാനം തന്റെ സർവ്വത്വം ഇഷ്യരീയ സേവനത്തിൽ സഹായമാകണം. സദാ രീപ്രഹഷായിരിക്കുന്നതിനായി ലക്ഷ്യത്തിന്റെ ചിത്രത്തെ സദാ കുടെ വെയ്ക്കണം.

**വരദാനം:- പദവിയോടുകൂടി പാസ്സാകുന്നതിന് വേണ്ടി പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെ ശത്രീവവും ഭേദക്ക് ശക്തിശാലിയുമാക്കി വെക്കുന്നവരായ ധമാർത്ഥയോഗി ഭവ:**

വർത്തമാന സമയപ്രമാണം പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെ ശത്രീവവും ഭേദക്ക് ശക്തിശാലിയുമായിരിക്കണം, എക്കിൽ അന്തിമത്തിൽ പദവിയോടെ പാസ്സാകാം, എന്തുകൊണ്ടുനാൽ ആ സമയത്തെ പരിസ്ഥിതികൾ ബുദ്ധിയിൽ അനേകം സകൽപ്പങ്ങൾ കൊണ്ടുവരുന്നവയായിരിക്കും, ആ സമയത്ത് എല്ലാ സകൽപ്പങ്ങൾക്കും ഉപരി ഒരു സകൽപ്പത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യാനുള്ള അഭ്യാസം വേണം. എപ്പോൾ ബുദ്ധി വിസ്താരത്തിലേക്ക് ചിത്രപ്പോകുന്നുവോ അപ്പോൾ നിർത്താനുള്ള അഭ്യാസം വേണം. നിർത്തിയാൽ നിർക്കും. എത്ര സമയം ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ ആത്മയും സമയം ബുദ്ധിയെ ഒരു സകൽപ്പത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യിക്കണം- ഇത് തന്നെയാണ് ധമാർത്ഥയോഗം.

**സൗഖ്യൻ:-** താങ്കൾ അനുസരണയുള്ള സേവകരാണ് അതിനാൽ കൂസലില്ലാത്തവരാകാൻ കഴിയില്ല. സേവകർ അർത്ഥം സദാ സേവയിൽ ഉപസ്ഥിതർ.

അവ്യക്ത സ്ഥിതിയുടെ അനുഭവം ചെയ്യുന്നതിന് വേണ്ടി വിശ്രഷ്ട ഹോം വർക്ക് : അവ്യക്തസ്ഥിതിയിൽ ഇരിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി ബാബുയുടെ ശ്രീമത്താണ് കുട്ടിക്കളും, “ചിന്ത കുറക്കു, കർത്തവ്യം കുടുതൽ ചെയ്യു”. സർവ്വ കുരുക്കുകളെയും സമാപ്തമാക്കി ഉജ്ജ്വലരാകും. പഴയ കാര്യങ്ങൾ അമാവാ പഴയ സംസ്കാരങ്ങളാകുന്ന അസ്ഥികളെ സമ്പൂർണ്ണസ്ഥിതിയാക്കുന്ന സാഹരതത്തിൽ മുക്കിക്കളെയും. പഴയ കാര്യങ്ങൾ മറ്റൊപോക്കണം, എങ്ങനെന്നയാണോ പഴയ ജനത്തിലെ കാര്യങ്ങൾ മറന്നുപോകുന്നത്.