

## ആരമീയ പ്രധിൽ

ബാപ്പാദ സർവ്വ കൂട്ടികളുടെ സീറ്റ് സെസലൻസിന്റെ സ്ഥിതിയെ കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. ഒരു സെക്കണ്ടിൽ സെസലൻസിന്റെ സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യണം- ഈ അഭ്യാസം എത്രതേതാളം ചെയ്തു? ഈ സ്ഥിതിയിൽ ആഗ്രഹിക്കുന്ന സമയത്ത് സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ടോ അതോ സമയം എടുക്കുന്നേന്നോ? കാരണം അനാദി സ്വരൂപം സീറ്റ് സെസലൻസാണ്. ആദി സ്വരൂപം ശബ്ദത്തിലേക്ക് വരുക എന്നതാണ്. എന്നാൽ അനാദി അവിനാശി സംസ്കാരം സെസലൻസാണ്. അതിനാൽ തന്റെ അനാദി സംസ്കാരം, അനാദി സ്വരൂപത്തെ, അനാദി സ്വഭാവത്തെ അഭിഭിട്ടും ആഗ്രഹിക്കുന്ന സമയത്ത് ആ സ്വരൂപത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യാൻ സാധിക്കുമോ? 84 ജന്മ ശബ്ദത്തിൽ വരിക എന്നതാണ് അതിനാൽ സദാ ശബ്ദത്തിൽ വരുന്നതിന്റെ അഭ്യാസമാണ്. എന്നാൽ അനാദി സ്വരൂപം, പിന്നെ ഈ സമയത്ത് ചക്രം പൂർത്തിയായത് കാരണം തിരികെ സയലാൻസ് ഫോമിലേക്ക് പോകണാം. ഇപ്പോൾ വീട്ടിലേക്ക് പോകുന്നതിനുള്ള സമയം സമീപത്താണ്. ഇപ്പോൾ ആദി മല്യം അന്ത്യം മുന്ന് കാലങ്ങളുടെയും പാർട്ട് സമാപ്തമാക്കി, തന്റെ അനാദി സ്വരൂപം, അനാദി സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതിനുള്ള സമയമാണ് അതിനാൽ ഈ സമയത്ത് ഈ അഭ്യാസം കൂടുതൽ ആവശ്യമാണ്. സ്വയം സ്വയത്തെ ചെക്ക് ചെയ്യു- കർമ്മേന്ദ്രിയജീത് ആയോ? ശബ്ദത്തിൽ വരാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ ഈ മുഖ്യത്തിന്റെ ശബ്ദം തന്റെ നേർക്ക് ആകർഷിക്കുന്നില്ലല്ലോ? ഇതിനെ തന്നെയാണ് ആത്മീയ പ്രധിൽ എന്ന് പറയുന്നത്.

വർത്തമാന സമയത്തിനുസരിച്ച് ശരീരത്തിന് വേണ്ടി സർവ്വ രോഗങ്ങളുടെയും ചികിത്സയായി വ്യാധാമം പറിപ്പിക്കുന്നു, അതിനാൽ ഈ സമയത്ത് ആത്മാവിനെ ശക്തിശാലിയാക്കുന്നതിന് ഈ ആത്മീയ വ്യാധാമത്തിന്റെ ആവശ്യമാണുള്ളത്. നാല്പ് ഭാഗത്തും എങ്ങനെയുള്ള അന്തരീക്ഷമായിക്കോട്ടു, ചഞ്ചലതയായി കോട്ടു എന്നാൽ ശബ്ദത്തിലിരുന്നും ശബ്ദത്തിനുപരിയായ സ്ഥിതിയുടെ അഭ്യാസം ഇപ്പോൾ വളരെ കാലത്തെ ഉണ്ടായിരിക്കണം. ശാന്തമായ അന്തരീക്ഷത്തിലും ശാന്തിയുടെ സ്ഥിതിയെയുണ്ടാക്കണം, ഈ വലിയ കാരുമല്ല. അശാന്തിയുടെയില്ലോ നിങ്ങൾ ശാന്തരായിരിക്കു ഈ അഭ്യാസം ഉണ്ടായിരിക്കണം. അങ്ങനെയുള്ള അഭ്യാസം അഭിയാമോ? തന്റെ കുറവുകളുടെ ചഞ്ചലതയായിക്കോട്ടു, സംസ്കാരങ്ങളുടെ വ്യർത്ഥ സകലപ്പങ്ങളുടെ ചഞ്ചലതയാക്കുടു, അങ്ങനെയുള്ള ചഞ്ചലതയുടെ സമയത്ത് സ്വയത്തെ അചന്വലമാക്കാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ടോ അതോ സമയമെടുക്കുന്നുണ്ടോ? കാരണം സമയമെടുക്കുകയാണെങ്കിൽ ചതിവിൽപ്പുടാം. സമാപ്തിയുടെ സമയത്ത് കൂടുതൽ സമയം ലഭിക്കുകയില്ല. ഹൈന്റ് റിസർട്ടിന്റെ പേപ്പർ കുറച്ച് മിനിറ്റ് അമവാ കുറച്ച് നിമിഷത്തിന്റെതായിരിക്കും. എന്നാൽ നാല്പ് ഭാഗത്തു മുള്ള ചഞ്ചലതയുടെ അന്തരീക്ഷത്തിലും അചന്വലരായിരിക്കുന്നതിലും തന്നെയാണ് നമ്പർ ലഭിക്കുന്നത്. വളരെക്കാലത്തെ ചഞ്ചലതയുടെ സ്ഥിതിയിൽ നിന്നും അചന്വലമാക്കുന്നതിൽ സമയമെടുക്കുന്നുവെങ്കിൽ സമാപ്തിയുടെ സമയത്ത് റിസർട്ട് എന്നായിരിക്കും? അതിനാൽ ഈ ആത്മീയ വ്യാധാമത്തിന്റെ അഭ്യാസം ചെയ്യു. മനസ്സിനെ എവിടെ എത്ര സമയം സ്ഥിതി ചെയ്യിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ അതെയും സമയം അവിടെ സ്ഥിതി ചെയ്യിക്കാൻ സാധിക്കണം. അവസാനത്തെ പരീക്ഷ വളരെ സഹജമാണ്. ഈ പേപ്പറാണ് വരുന്നതെന്ന് ബാബു ആദ്യമേ തന്നെ പറയുന്നു. എന്നാൽ വളരെ കുറച്ച് സമയത്തിനുള്ളിൽ നമ്പർ നേടണം. സ്ഥിതിയും ശക്തിശാലിയായിരിക്കണം.

ദേഹം, ദേഹത്തിന്റെ സംഖ്യയം, ദേഹത്തിന്റെ സംസ്കാരം, വ്യക്തി അമവാ വൈദ്യവം, അന്തരീക്ഷം സർവ്വതുമുണ്ടായിട്ടും ആകർഷിക്കരുത്. ഇതിനെ തന്നെയാണ് നഷ്ടക്കോമോഹാ സമർത്ഥ സ്വരൂപം എന്നു പറയുന്നത്. അതിനാൽ അങ്ങനെയുള്ള അഭ്യാസമുണ്ടോ? മനുഷ്യർ നിലവിളിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കും, നിങ്ങൾ അചന്വലരായിരിക്കു. പ്രകൃതിയും, മായയും സർവ്വതും കാല്പക്കൽ വീഴാൻ, തന്റെ നേർക്ക് എത്ര തന്നെ ആകർഷിച്ചാലും നിങ്ങൾ നിർമ്മോഹിയും, ബാബുയുടെ പ്രിയപ്പെട്ടവരാകുന്നതിന്റെ സ്ഥിതിയിൽ മുഴുകിയിരിക്കു, ഇതിനെ തന്നെയാണ് പറയുന്നത് കണ്ടിട്ടും കാണാതിരിക്കു, കേട്ടിട്ടും കേൾക്കാതിരിക്കു.....അംഗങ്ങനെയുള്ള അഭ്യാസമുണ്ടോ. ഇതിനെ തന്നെയാണ് സീറ്റ് സെസലൻസ് സ്വരൂപത്തിന്റെ സ്ഥിതിയെന്നു പറയുന്നത്. എന്നാലും ബാപ്പാദ സമയം നല്കി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എന്തെങ്കിലും കുറവുണ്ടെങ്കിൽ ഇപ്പോഴും അതിനെ ഇല്ലാതാക്കാൻ സാധിക്കും കാരണം വളരെക്കാലത്തെ കണക്ക് ബാബു കേൾപ്പിച്ചു. ഇപ്പോൾ കുറച്ച് അവസാനരൂപം, അതിനാൽ ഈ അഭ്യാസത്തിന്റെ നേർക്ക് മുഴുവൻ ശ്രദ്ധ നല്കു. ബഹുമതിയോടെ പാസാകുക അമവാ പാസാകുക. ഇതിന്റെ ആധാരം ഈ അഭ്യാസമാണ്. അങ്ങനെയുള്ള അഭ്യാസമുണ്ടോ? സമയത്തിന്റെ മണി മുഴങ്ങിയാൽ തയ്യാറാക്കുമോ അതോ തയ്യാറാക്കാം എന്ന് ചിന്തിക്കുകയാണോ?

ഈ അല്പാസം കാരണമാണ് അഷ്ട രത്നങ്ങളുടെ മാല വിശ്വേഷിച്ചും ചെറുതായിട്ട് ഉണ്ഡാക്കിയിരിക്കുന്നത്. വളരെ കുറച്ച് സമയത്തെത്തയാണ്. നിങ്ങൾ പറയാറില്ലെ സെക്കൻഡിൽ മുക്കി അമവാ ജീവൻമുക്കിയുടെ സുവാത്ത് എടുക്കുക എന്നത് സർവ്വരുടെയും അധികാരമാണ്. അതിനാൽ സമാപ്തിയുടെ സമയത്തും നമ്പർ ലഭിക്കുക എന്നത് കുറച്ച് സമയത്തെ കാര്യമാണ്. എന്നാൽ ഫേശം പോലും ചണ്ണാലത പാടില്ല. ബിനുവെവന്ന് പറഞ്ഞു, പിനുവാക്കണം. പിനു കുലുങ്ങരുത്. അല്ലാതെ ആ സമയത്ത് അല്പസിക്കാൻ തൃട ആനു- ഞാൻ ആത്മാവാണ്, ഞാൻ ആത്മാവാണ്....ഈ നടക്കില്ല കാരണം നാല് ഭാഗത്ത് നിന്നും യുദ്ധം ഉണ്ഡാകും എന്ന് കേൾപ്പിച്ചില്ലെ. ലാസ്റ്റ് ട്രയൽ സർവ്വരും ചെയ്യും. (പ്രകൃതിയിലും എത്രമാത്രം ശക്തിയും ദിംബം, മായയയിലും എത്രതേതാളം ശക്തിയും ദിംബം, ട്രയൽ നോക്കും. അവരുടെയും ലാസ്റ്റ് ട്രയൽ, നിങ്ങളുടെയും ലാസ്റ്റ് കർമ്മാതീരം, കർമ്മ ബന്ധനമുക്കി സ്ഥിതിയായിരിക്കും. രണ്ട് ഭാഗത്തും വളരെ ശക്തി ശാലിയായ ദൃശ്യമായിരിക്കും. അതും ഹൃസ്തരക്കിയിൽ, ഇതും ഹൃസ്തരക്കിയിൽ. എന്നാൽ സെക്കൻഡിൽ വിജയം, വിജയത്തിന്റെ പെരുവറ മുഴങ്ങും. മനസ്സിലായോ അവസാനത്തെ പരീക്ഷയെന്തെന്ന്. നമ്പർവാൺ ആകുക എന്ന ശുഭ സങ്കല്പം സർവ്വരും വയ്ക്കുന്നുണ്ട്, വയ്ക്കുക തന്ന വേണം. അതിനാൽ നാല് ഭാഗത്തുമുള്ള കാര്യങ്ങളിൽ വിജയിച്ചാലേ വൻ ആകാൻ സാധിക്കു. ഏതെങ്കിലും ഒരു കാര്യത്തിലെങ്കിലും ഫേശമെക്കിലും വ്യർത്ഥമസകല്പം, വ്യർത്ഥമായി സമയം പോകുന്നുവെങ്കിൽ നമ്പർ പിനിലാകും. അതിനാൽ സർവ്വരും ചെക്ക് ചെയ്യും. നാല് ഭാഗത്തും ചെക്ക് ചെയ്യും. ഡബിൾ വിദേശികൾ സർവ്വത്തിലും തീവ്രമാകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ലെ. അതിനാൽ തീവ്രപുരുഷാർത്ഥം അമവാ ഹൃസ്തരും ശ്രദ്ധ ഇപ്പോൾ മുതലേ ഈ അല്പാസത്തിൽ നല്കും. മനസ്സിലായോ. ചോദ്യവും അറിയാം, സമയവും അറിയാം അപ്പോൾ സർവ്വരും പാസാക്കണം. നേരത്തെ തന്ന ചോദ്യം അറിയുന്നുവെങ്കിൽ തയ്യാറെടുക്കില്ലെ. പിന്നെ പാസാകുന്നു. നിങ്ങളെല്ലാവരും പാസാകുന്നവരല്ലെ. ശരി.

ഈ സീസണ് ബാപ്പാദ ഓഫോരുത്തരുമായി മിലനം ചെയ്യുന്നതിന്റെ ഭാഗ്യംാര തുടന്നിരിക്കുന്നു. ഈ ദയന്ത് സംഭവിക്കും എന്നുള്ളത് പിന്നീട് പറയാം. ഇപ്പോൾ തുടന്നിരിക്കുന്ന ഭാഗ്യംാരയിൽ നിന്നും ആരെല്ലാം എടുക്കാൻ വന്നിരിക്കുന്നുവോ അവർ എടുക്കുക തന്ന ചെയ്യും. ദ്രാമയുടെ ദൃശ്യം സദാ പരിവർത്തനപ്പെട്ടു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്നാൽ ഈ സീസണിൽ ഭാരതവാസികൾക്കും, ഡബിൾ വിദേശികൾക്കും സർവ്വരും വിശ്വേഷ വരദാനം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ബാപ്പാദ നല്കിയിട്ടുള്ള പ്രതിജ്ഞ അത് നിരവേ രൂം. ഈ സീസണിന്റെ ഫലം ഭക്ഷിക്കു. ഫലമാണ് മിലനം, വരദാനം. സർവ്വരും സീസണിന്റെ ഫലം കഴിക്കാനല്ലെ വന്നിരിക്കുന്നത്. ബാപ്പാദായക്കും കൂട്ടികളെ കണ്ട് സന്ദേശം തോന്നുന്നു. എന്നാലും സാകാരി സൃഷ്ടിയിൽ സർവ്വരും കാണണം. ഇപ്പോൾ സന്ദേശത്തോടെയിരിക്കു. ബാകി സീസണിന്റെ അവസാനം കേൾപ്പിക്കാം.

സേവനത്തിന്റെ സ്ഥാനം വ്യത്യസ്ഥമാണ് എന്നാൽ സേവനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം ഒന്ന് തന്നെയാണ്. ഉണ്ടർവ്വും ഉത്സാഹവും ഒന്ന് തന്നെയാണ് അതിനാൽ ബാപ്പാദ സർവ്വ സ്ഥാനങ്ങൾക്കും മഹത്വം നല്കുന്നു. ഒരു സ്ഥാനത്തിന് മഹത്വമുണ്ട്, മറേതിന് കുറവും അങ്ങനെയല്ല. ഏത് ഭൂമിയിലാണോ കുട്ടികൾ എത്തിയിരിക്കുന്നത്, അവയെ എത്തെങ്കിലും വിശ്വേഷ റിസർട്ട് തീർച്ചയായും ഉണ്ഡാക്കണം. ചിലരുടേത് പെട്ടെന്ന് കാണപ്പെട്ടും, ചിലരുടേത് സമയത്ത് കാണപ്പെട്ടും. എന്നാൽ വിശ്വേഷത സർവ്വ ഭാഗത്തിനുമുണ്ട്. എത്രയോ നല്ല നല്ല രത്നങ്ങൾ വന്നു. ഞാൻ സാധാരണമാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കരുത്. സർവ്വരും വിശ്വേഷമാണ്. ഒരു വിശ്വേഷതയുമില്ലായെങ്കിൽ ബാബുയുടെ അടുത്തതതില്ലായിരുന്നു. വിശ്വേഷതയുണ്ട് എന്നാൽ ചിലർ വിശ്വേഷതകളെ സേവനത്തിലുപയോഗിക്കുന്നു, ചിലർ സേവനത്തിലുപയോഗിക്കാൻ ഇപ്പോൾ തയ്യാറായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, ബാകി സർവ്വരും വിശ്വേഷ ആത്മാകളാണ്. സർവ്വരും മഹാരാമികളാണ്, മഹാവീരരാജും. ഓഫോരുത്തരുടെയും മഹിമ ചെയ്യാൻ ആരുംഭിക്കുകയാണെങ്കിൽ വലിയ മാലയായി തീരും. ശക്തി കളെ കാണും, ഓരോ ശക്തിയും മഹാനാത്മാവാണ്, വിശ്വമംഗളകാരി ആത്മാവായി കാണപ്പെട്ടും. അങ്ങനെയല്ലെ അതോ കേവലം തന്റെ സ്ഥലത്തെ മാത്രം മംഗളകാരികളാണോ? ശരി.

**06.09.20 ഓം ശാന്തി അവ്യക്തബാപ്പാദ മധുവൻ 19-03-1986**

## **അമൃതവേള - സർവ്വ ശ്രേഷ്ഠംായ പ്രാപ്തികളുടെ വേള**

ഈ ആത്മീയ പുന്നേഖനക്കാരൻ തന്റെ ആത്മീയ രോസാ പുഷ്പങ്ങളുടെ പുന്നേഖനത്തെ കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള ആത്മീയ രോസാ പുഷ്പങ്ങളുടെ പുന്നേഖനം ഇപ്പോൾ സംഗമയും തതിൽ തന്നെയാണ് ബാപ്പാദായിലും ഉണ്ഡാകുന്നത്. ബാപ്പാദ ഓരോ ആത്മീയ രോസാ പുഷ്പത്തിന്റെ

ആത്മീയതയുടെ സുഗന്ധവും, ആത്മീയതയുടെ വിടർന്നിരിക്കുന്ന പുഷ്പങ്ങളുടെ തിളക്കം കണ്ണഭ കൊണ്ടി രിക്കുകയായിരുന്നു. സർവ്വരും സുഗന്ധമുള്ളവരാണ് എന്നാൽ ചിലതിന്റെ സുഗന്ധം സദാകാലതേക്ക് നില നിലപ്പെടുന്നു. ചിലരുടെ കുറച്ച് സമയതേക്കും. ചില രോസ് സദാ വിടർന്നിരിക്കുന്നു, ചിലത് ഇടയ്ക്ക് വിരിയും, കുറച്ച് വെയിൽ അമ്പവാ കാലാവസ്ഥ മാറുന്നതിനുസരിച്ച് വാടിയും പോകുന്നു. എന്നാലും ആത്മീയ പുന്തോട്ടക്കാരൻ്റെ പുന്തോട്ടത്തിലെ ആത്മീയ രോസാ പുഷ്പപമാണ്. ചില രോസാ പുഷ്പങ്ങൾ ഇൽ ഇഞ്ചാനത്തിന്റെ സുഗന്ധം വിശ്രഷിച്ചും ഉണ്ട്. ചിലതിൽ ഓർമ്മയുംതും. ചിലതിൽ ധാരണ, ചില തിൽ സേവനത്തിന്റെ സുഗന്ധമുണ്ട്. ചില പുഷ്പങ്ങൾ സർവ്വ സുഗന്ധം കൊണ്ടും സമ്പന്നമാണ്. അതിനാൽ പുന്തോട്ടത്തിൽ ആദ്യം ദൃഷ്ടി ആരിലായിരിക്കും പതിയുന്നത്? ആരുടെ സുഗന്ധമാണോ ദുര നിന്ന് തന്നെ ആകർഷിക്കുന്നത്. ആ ഗൈത്ര തന്നെ സർവ്വരൂപയും ദൃഷ്ടി ആദ്യം പോകുന്നു. അതിനാൽ ആത്മീയ പുന്തോട്ടക്കാരൻ്റെ സദാ സർവ്വ ആത്മീയ റിസാ പുഷ്പങ്ങളെ കാണുന്നു. എന്നാൽ നന്ദിവാ റാണ്. സർവ്വരോടും സ്നേഹമുണ്ട് കാരണം ഓരോ രോസാ പുഷ്പത്തിനോട് പുന്തോട്ടക്കാരൻ് അതിയായ സ്നേഹമുണ്ട്. യജമാനനോട് പുഷ്പങ്ങൾക്കും സ്നേഹമുണ്ട്. എന്നാലും സദാ ഷോകേന്നിൽ വയ്ക്കുന്ന ആത്മീയ രോസാ പുഷ്പം സദാ സർവ്വ സുഗന്ധം കൊണ്ടും സമ്പന്നമായിരിക്കും, സദാ വിടർന്നിരിക്കും. ദിക്കല്ലും വാടില്ല. ദിവസവും അമൃതവേളയിൽ ബാപ്പാദ സ്നേഹത്തിന്റെയും ശക്തിയുടെയും വിശ്രഷ പാലന്നയിലും സർവ്വ ആത്മീയ രോസാ പുഷ്പങ്ങളുമായി മിലനം ആഭ്രാഷിക്കുന്നു.

അമൃതവേള വിശ്രഷ്ടിച്ചും പ്രൈ പാലനയുടെ വേളയാണ്. അമൃതവേള വിശ്രഷ്ടിച്ച് പരമാത്മ മിലനത്തിന്റെ വേളയാണ്. ആത്മീയ സംഭാഷണം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള വേളയാണ്. അമൃതവേളയിൽ ഭോദാ ഭണ്ഡാരിയുടെ വരദാനങ്ങളുടെ വജനാവിൽ നിന്നും സഹജമായി വരദാനങ്ങൾ പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിനുള്ള വേളയാണ്. മനസ്സ് ഇച്ചിക്കുന്ന ഫലം പ്രാപ്തമാക്കണം, എന്നത് ആ സമയത്തെ അമൃതവേളയുടെ മഹിമയാണ്. പരിശമം കൂടാതെ തന്നെ തുറന്നിരിക്കുന്ന വജനാകൾ പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിനുള്ള വേളയാണ്. അങ്ങനെയുള്ള സമയത്തെ അനുഭവത്തിലുടെ അറിയുന്നുണ്ടെല്ലോ. അനുഭവികർക്കേ ഈ ശ്രഷ്ടമായ സുവിത്തെ, ശ്രഷ്ടമായ പ്രാപ്തികളെ അറിയാൻ സാധിക്കും. അതിനാൽ ബാപ്പാദ സർവ്വ ആത്മീയ രോസാ പുഷ്പത്തെയും കണ്ണ് കണ്ണ് ഹർഷിതമാക്കുന്നു. ബാപ്പാദായും പരയുന്നു- ആഹാ എന്ന് ആത്മീയ രോസാ പുഷ്പങ്ങളെ...ആഹാ എന്ന്. നിങ്ങൾ ആഹാ ആഹാ എന്ന ശീതം പാടുന്നു, ബാപ്പാദായും ഇതേ ശീതമാണ് പാടുന്നത്. മനസ്സിലായോ. വളരെ മുരളികൾ കേട്ടു. കേട്ട കേട്ട സന്ധനമായി. ഇപ്പോൾ മഹാദാ നിയായി നല്കുന്നതിനുള്ള പൂഞ്ഞ ഉണ്ടാക്കി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ ഉത്സാഹം വളരെ നല്കാതാണ്. ഇന്ന് യു കെ അർത്ഥം ഓ കെ ആയിട്ടിരിക്കുന്നവരുടെ ഉഴഞ്ചാണ്. ഡബിൾ വിഭേദികളുടെ ഒരു ശബ്ദം കേട്ട ബാപ്പാദ സദാ പുണ്ണിരിക്കുന്നു. ഏതാണ്? താങ്ക് യു(നമ്പി). താങ്കയു പറയുമ്പോഴും ബാബുയെയും ഓർമ്മിക്കുന്നു കാരണം ഏറ്റവും ആദ്യം നമ്പി ഹൃദയം കൊണ്ട് ബാബുയോടാണ് പറയുന്നത്. അതിനാൽ ആരോടെക്കില്ലും നമ്പി പറയുമ്പോൾ ആദ്യം ബാബുയുടെ ഓർമ്മ വരിഞ്ഞേ. ബാബു ജീവിതത്തിൽ ആദ്യം നമ്പി സ്വത്വവേ ബാബുയോടാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്. ഇതിക്കുമ്പോഴും എഴുന്നേംലക്കുമ്പോഴും അനേക പ്രാവശ്യം നമ്പി എന്ന് പറയുന്നു. ഇതും ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു വിധിയാണ്. യു കെയില്ലുള്ളവർ സർവ്വ വ്യത്യസ്ഥമായ ശക്തികളുള്ളവരെ ഡോജിപ്പിക്കുന്നതിന് നിമിത്തമായില്ലോ. അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള നോജേജിന്റെ ശക്തികളുണ്ട്. വ്യത്യസ്ഥ ശക്തികളുള്ളവർ, വ്യത്യസ്ഥമായ വർഗ്ഗത്തിലുള്ളവർ, വ്യത്യസ്ഥമായ ധർമ്മത്തിലുള്ളവർ, ഭാഷയുള്ളവർ സർവ്വരെയും ചേർത്ത് ഒരേയൊരു ബാബു വർഗ്ഗത്തിൽ കൊണ്ടു വരിക, ബാബു ധർമ്മത്തിൽ, ബാബു ഭാഷയിൽ കൊണ്ടു വരിക. ബാബു രൂടെ ഭാഷയും വ്യത്യസ്ഥമാണ്.

ഇതെന്നെന്ന്, ഇവരെന്ത് പറയുന്നു എന്ന് പുതിയവർക്ക് മനസ്സിലാക്കില്ല. അതിനാൽ ബോധമണ്ണരുടെ ഭാഷ, ബോധമണ്ണരുടെ നിഖലങ്ങളും വ്യത്യസ്ഥമാണ്. അതിനാൽ യു കെ യിലുള്ളവർ സർവ്വരെയും ഒന്നാക്കുന്ന തിൽ പീസിയായിരിക്കുകയല്ല. നല്ല സംഖ്യയുമുണ്ട്, സ്കേനേറോവും നല്ലതാണ്, ഓരോ സ്ഥലത്തിനും അവരവരുടെ വിശ്രേഷ്ടയാണ് എന്നാൽ ഈന്ന് യു കെ യിലുള്ളവരെ കേൾപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. യജന സ്കേനേർ, യജന സഹയോഗി തുടർവിശ്രേഷ്ടത നന്നായി കാണപ്പെടുന്നു. ഓരോ ചുവടിലും ആദ്യം യജനതും അർത്ഥമുണ്ട് മഡ്യൂബാൻ്റെ പക്ക നിരവേറ്റി മുന്നിലുള്ള നസരിൽ വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഡയറക്ട് മഡ്യൂബാൻ്റെ ഓർമ്മ ഒരു സ്വപ്നശ്വരത്ത് ഉപഹാരമായി മാറുന്നു. ഓരോ കാര്യത്തിൽ, ഓരോ ചുവടിൽ മഡ്യൂബാൻ് അർത്ഥമുണ്ട് ബാബയുടെ ഓർമ്മയുണ്ട് അമുഖം ബാബയുടെ പതിനുമൂന്ന് അമുഖം ബാബയുടെ ബേഹാഭോജനമുണ്ട് അമുഖം ബാബയുമായി മിലനമുണ്ട്. എവിടെ വസിക്കുന്നേബാഴും മഡ്യൂബാൻ്റെ ഓർമ്മ വർക്ക അർത്ഥമുണ്ട് വിശ്രേഷണ സ്കേനേറോ, ലിഫ്റ്റായി മാറുന്നു. കയറുന്നതിന്റെ പരിശേമത്തിൽ നിന്നും മുക്കതമാകുന്നു. സെക്കന്റിൽ സിച്ച്

ഓൺ ചെയ്തു, എത്തി ചേർന്നു.

ബാപ്പാദായ്‌ക്ക് രത്നമോ, വജ്രമോ ഒന്നും വേണ്ട. ബാബയ്‌ക്ക് സ്നേഹത്തിന്റെ ചെറിയ വസ്തു തന്നെ രത്നവും വജ്രവുമാണ് അതിനാൽ കുചേലൻ്റെ അവലിന് മഹിമയുണ്ട്. ഇതിന്റെ ഭാവാർത്ഥം ഇതാണ്-സ്നേഹത്തിന്റെ ചെറിയ ഒരു സുചിയിൽ പോലും മധുബുണ്ടെങ്കിൽ അർമ്മ വരുന്നു. അതിനാൽ അതും വളരെ വലിയ അമുല്യ രത്നമാണ് കാരണം സ്നേഹത്തിന് വിലയുണ്ട്. മുല്യമുള്ളത് സ്നേഹത്തിനാണ്. വസ്തു വില്ല. ആത് എത്ര തന്നെ നല്കിയാലും എന്നാൽ സ്നേഹമില്ലായെക്കിൽ അവരുടെത് ശ്രേഖരിക്കപ്പെട്ടു നില്ല, സ്നേഹത്തോടെ കുറച്ചുകൂടിലും സന്ധാരിക്കുകയാണെങ്കിൽ ആത് കോടിമടങ്ങായി ശ്രേഖരിക്കപ്പെട്ടുന്നു. അതിനാൽ ബാബയ്‌ക്ക് സ്നേഹം ഇഷ്ടമാണ്. യു കൈകാരുടെ വിശ്രേഷ്ഠ യജന സ്നേഹി, യജന സഹയോഗിയിലൂടെ നല്കി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇത് തന്നെയാണ് സഹജ യോഗം. സഹജയോഗം സഹയോഗമാണ്. സഹയോഗത്തിന്റെ സങ്കല്പം വരുന്നതിലൂടെ ബാബയുടെ ഓർമ്മയുണ്ടാകുന്നു. അതിനാൽ സഹയോഗി സ്വത്വേ സഹജയോഗിയായി മാറുന്നു. യോഗം ബാബയുമായിട്ടാണ്, മധുബുണ്ട് അർത്ഥം ബാപ്പാദായുമായി. സഹയോഗിയാകുന്നവരും സഹജയോഗത്തിന്റെ വിഷയത്തിൽ നല്ല നമ്പർ എടുക്കുന്നു. ഹൃദയത്തിന്റെ സഹയോഗം ബാബയ്‌ക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടതാണ്, അതിനാൽ സ്മരണയായി ഇവിടെ ദിൽവാലാ ക്ഷേത്രവും പണിതു. ദിൽവാലാ ബാബയ്‌ക്ക് ഹൃദയത്തിന്റെ സ്നേഹം, ഹൃദയത്തിന്റെ സഹയോഗം തന്നെയാണ് പ്രിയം. ചെറിയ ഹൃദയമുള്ളവർ ചെറിയ രീതിയിലുള്ള വ്യാപാരം ചെയ്ത് സന്നോഷിക്കുന്നു, വിശാല ഹൃദയർ പരിധിയില്ലാത്ത വ്യാപാരം ചെയ്യുന്നു. അടിത്തറ വിശാല മനസ്സാണ് അതിനാൽ വിസ്താരവും വലുതായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ചിലയിടത്ത് വൃക്ഷങ്ങളെ കണ്ടിട്ടുണ്ടാകും, അതിന്റെ ശാഖകൾ പോലും തായ്ത്തടിയായി മാറുന്നു. അതിനാൽ യു കൈയുടെ അടിത്തറയിലൂടെ തായ്ത്തടിയുണ്ടായി, ശാഖകൾ വന്നു. ഇപ്പോൾ ആ ശാഖകളും തായ്ത്തടിയായി. ആ തടിയിൽ നിന്നും ശാഖകൾ വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എത്തു പോലെ ആസ്ട്രോളിയ വന്നു, അമേരിക്ക, യൂറോപ്പ്, ആഫ്രിക്ക വന്നു. സർവ്വരും വേരായി. തീർന്നു. ഓരോ തടിയിൽ നിന്നുള്ള ശാഖകളും വളരെ നന്നായി അഭിവൃദ്ധി നേടി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു കാരണം അടിത്തറ സ്നേഹത്തിന്റെയും സഹയോഗത്തിന്റെയും ജലത്തിലൂടെ ശക്തി ശാലിയാണ്. അതിനാൽ വിസ്താരവും നല്ലതാണ് ഫലവും നല്ലതാണ്. ശരി.

**വരദാനം- ദേഹബോധത്തിന്റെ തൃാഗം ചെയ്ത് ക്രോധമില്ലാത്തവരായി മാറുന്ന വിനയ ചിത്തരായി ഭവിക്കേടു.**

ദേഹബോധത്തെ ത്യജിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്ക് ഒരിക്കലും ക്രോധമേ വരില്ല കാരണം ക്രോധം വരുന്നതിന് രണ്ട് കാരണങ്ങളുണ്ട്. ഒന്ന്- ആരൈക്കിലും തെറ്റായ കാര്യം പറയുമ്പോൾ, രണ്ട്- ട്രാനി ചെയ്യുമ്പോൾ. ഈ രണ്ട് കാര്യങ്ങൾ ക്രോധത്തിന് ജനമം നല്കുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള പരിത്സമിതിയിൽ വിനയത്തിന്റെ വരദാനത്തിലൂടെ അപകാരികളുടെ മേൽ പോലും ഉപകാരം ചെയ്യു, ട്രാനി ചെയ്യുന്നവരെ ആലിംഗനം ചെയ്യു, നിന്തിക്കുന്നവരെ സത്യമായ മിത്രമാക്കു- അപ്പോൾ പറയാം അത്ഭുതം എന്ന്. ഇങ്ങനെയുള്ള പരിവർത്തനം കാണിക്കു എങ്കിൽ വിശ്രാത്തിന് മുന്നിൽ പ്രസിദ്ധമാകും.

**ഒപ്പാഗൻ- ആനന്ദത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്യുന്നതിന് മായയുടെ അധീനതയെ ഉപേക്ഷിച്ച് സ്വത്രന്ത്യരാകു.**