

உலகின் சித்திரம் வரவுள்ளது.

இன்று பாப்தாதா என்ன ஒன்றுகூடலைப் பார்க்கிறார்? இது எதிர்காலத்தில் கிரீடம் தரிக்கும் இளவரசர்கள், இளவரசிகள் ஆகப்போகும் பிரபுவின் குழந்தைகளின் ஒன்றுகூடல் ஆகும். நீங்கள் அனைவரும் சத்தியப் பிரபுவின் குழந்தைகள், அல்லவா? உங்களுக்கு சதா இந்தப் போதை உள்ளதா? உங்களுடைய தற்போதைய வாழ்க்கைகள், இளவரசர்கள், இளவரசிகளின் வாழ்க்கைகளை விடப் பலமில்லியன் மடங்கு அதிமேன்மையானதாகும். ஆத்மாக்களான நீங்கள் எத்தனை மேன்மையானவர்கள், மகத்தானவர்கள் என்பதை அறிந்திருக்கும் நீங்கள், சதா அந்தப் போதையுடன் இருக்கிறீர்களா? இன்று, பாபாவும் தாதாவும் பிரபுவின் குழந்தையாக இருப்பது எத்தனை முக்கியம் வாய்ந்தது என்று சூட்சம் வதனத்தில் கலந்துரையாடினார்கள். உங்களுடைய எதிர்கால வாழ்க்கையின் சம்ஸ்காரங்கள் அனைத்தும் இந்த வாழ்க்கையிலேயே ஆரம்பிக்கின்றன. எதிர்காலத்தில், நீங்கள் அரச வம்சத்தைச் சாந்தவர்களாக இருப்பதுடன், இராச்சியத்திற்கான சகல உரிமைகளையும் கொண்டிருப்பீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொரு விடயத்திலும் எப்போதும் நிரம்பியவர்களாகவும் செழிப்பானவர்களாகவும் இருப்பதுடன், ஒவ்வொரு பிறவியையும் இராஜவும்சத்தில் எடுப்பதுடன், இராச்சியத்தின் பாகமாகவும் இருப்பீர்கள். உங்களுடைய பேறுகள் அனைத்தும் உங்களுடைய வாழ்க்கைகளில் சேவை செய்வதற்காக, உங்கள் ஒவ்வொருவரையும் பின்தொடரும். உங்களுக்கு எந்தவொரு பேறுகளையும் இட்டு ஆசைகள் இருக்காது. எனினும், உங்களுடைய பேறுகள் அனைத்தும் தமது அதிபதி களான நீங்கள் தங்களை உபயோகிக்க வேண்டும் என்று ஆசைப்படும். பெளதீக்மான சௌகரியங்களின் சுரங்கங்கள் அனைத்தும் எப்போதும் நிரம்பியிருக்கும். ஒவ்வொரு பெளதீக்மான சௌகரியமும் சதா தனது சந்தோஷத்தை உங்களுக்கு வழங்கத் தயாராக இருக்கும். சந்தோஷ ஊதுகுழல்கள் அனைத்தும் சதா இயல்பாகவே ஒலித்துக் கொண்டிருக்கும். நீங்கள் அவற்றை ஊத வேண்டிய அவசியமிருக்காது. உங்களுடைய படைப்புக்களான மரங்கள், உலகின் அதிபதி களான உங்களின் முன்னால் தமது இலைகளை அசைத்துப் பல்வகையான சங்கீதத்தை இசைக்கும். மரங்களின் இலைகள் அசையும் சத்தம், பல்வகையான இயற்கை சங்கீதமாக அமையும். தற்காலத்தில் பலவேறு செயற்கையான சங்கீதங்கள் உருவாக்கப்படுவதைப் போன்று, பறவைகளின் மொழியும் பல்வகையான சங்கீதமாக ஒலிக்கும். உயிர்வாழும் பொம்மைகளின் பல்வகையான விளையாட்டுக்களை உங்களால் விளையாட முடியும். மற்றவர்களைக் களிப்பட்டுவதற்காக இங்கு மனிதர்கள் பல்வேறு வழிகளில் பேசுவதற்குக் கற்றுக் கொள்வதைப் போன்று, நீங்கள் அங்கு பறவைகளுக்குச் சமிக்கஞ செய்ததும், அவை பல்வேறு அழகான ஒலிகளால் உங்களைக் களிப்பட்டும். அதைப் போன்றே பல்வேறு பழங்களும் பூக்களும் காணப்படும். அங்கிருக்கும் பழங்கள் பல்வகையான ரூசிகளைக் கொண்டிருக்கும். அங்கு சீனி உற்பத்தி செய்யும் ஆலைகள் இருக்க மாட்டாது. ஆனால் உங்களிடம் சீனிப் பழங்கள் இருக்கும். இயற்கையான பழங்களைக் கொண்டே நீங்கள் விரும்பும் ரூசியை உங்களால் உருவாக்கிக் கொள்ள முடியும். மரக்கறிகள் பச்சை இலைகளுடன் அன்றி, பழங்களாலும் மலர்களாலும் தயாரிக்கப்படும். நீங்கள் பழங்களையும் மலர்களையும் கொண்டு கறிகள் சமைப்பீர்கள். பால் ஆறு ஓடும். அச்சா, நீங்கள் எதைக் குடிப்பீர்கள்? பல்வகைப் பழங்கள் இயற்கையான ரசத்தைக் கொண்டிருக்கும். பருகுவதற்கான பழங்கள், உண்பதற்கான பழங்களில் இருந்து வேறுபட்டிருக்கும். அவற்றில் இருந்து ரசத்தைப் பிழிவதற்கு நீங்கள் சிரமப்பட வேண்டியதில்லை. இங்கிருக்கும் தேங்காய்களில் நீங்கள் பருகும் இளாந் இருப்பதைப் போன்று, ஒவ்வொரு யழுமும் பழரசத்தால் நிறைந்திருக்கும். நீங்கள் ஒரு பழத்தை எடுத்து அதை மெதுவாக அழுத்தி, அதன் ரசத்தைப் பருகுவீர்கள். நீங்கள் நீராடும் நீர் விசேடமான அர்த்தத்தைக் கொண்டிருக்கும். இன்றுள்ள கங்கையில் மலைகளில் இருந்து வரும் வாசனை மூலிகைகள் கலக்கின்றது. அந்த நீர் கிருமிகள் அற்றது என்று கூறப்படுகிறது. அதனால் அது தாய நீர் என்று அழைக்கப்படுகிறது. அங்கு, மலைகளில் மிகவும் வாசனையுள்ள மூலிகைச் செடிகள் காணப்படும். எனவே, அவற்றினாடாக நீர் பாயும்போது, அது இயற்கையான வாசனையைக் கொண்டிருக்கும். நீங்கள் வாசனைத்திரவியங்களை உபயோகிக்க வேண்டியதில்லை. ஏனெனில் நீர் மலைகளில் இருந்து பாயும்போது, அது வாசனைச் செடிகளினாடாகப் பாய்வதனால், அந்த நீர் இயல்பாகவே மிகவும் நறுமணம் மிக்கதாக இருக்கும்.

அமிர்தவேளையில் இசைத்தட்டில் பாடலை இசைப்பதன் மூலம் நீங்கள் விழித்தெழு மாட்மர்கள். பறவைகளின் இயற்கையான சீதம் உங்களை விழித்தெழுச் செய்யும். நீங்கள் அதிகாலையிலேயே விழித்தெழுந்துவிடுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அங்கு களைப்படைய மாட்மர்கள். உயிர்வாழும் தேவர்களான நீங்கள் அதிகாலையிலேயே விழித்தெழுவதனாலேயே, பக்தி மார்க்கத்திலும் உங்களுடைய பக்தர்கள் தேவர்களான உங்களை எழுப்புவதற்காக விழித்தெழுகிறார்கள். பக்தி மார்க்கத்திலும் அமிர்த வேளைக்குப் பெரும் முக்கியத்துவம் வழங்கப்படுகிறது. நீங்கள் அதிகாலையிலேயே விழித்தெழுந்துவிடுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் சதா ஏற்றுப்பட்ட தீபங்களாக இருப்பீர்கள். எந்தவிதக் கடினமான பணியும் அங்கு இருக்காது. கடினமான பணி கிடையாது. உங்களுடைய புத்திகளுக்கு எந்தவிதமான வேலையும் கிடையாது. எந்தவிதமான சமைகளும் கிடையாது. எனவே, விழித்தெழுவதும், நித்திரைக்குச் செல்வதும் ஒன்றுபோலவே இருக்கும். இப்போது, நீங்கள் காலையில் விழித்தெழுந்ததும், நீங்கள் எழவேண்டும் என்று நினைக்கிறீர்கள். ஆனால் அங்கு உங்களுக்கு இந்த எண்ணம் ஏற்படமாட்டாது. அச்சா, நீங்கள் அங்கு எதைக் கற்பீர்கள்? அல்லது, நீங்கள் கற்பதில் இருந்தும் விடுபட விரும்புகிறீர்களா? கல்வி என்பது அங்கு ஒரு விளையாட்டைப் போன்றே இருக்கும். நீங்கள் விளையாட்டுக்களை விளையாடுவதைப் போன்றே அங்கு கற்பீர்கள். உங்களுடைய சொந்த

இராச்சியத்தைப் பற்றிய அறிவை நீங்கள் கொண்டிருப்பீர்கள். எனவே, உங்களுடைய கல்வி உங்களுடைய இராச்சியத்தைப் பற்றிய அறிவாகும். எவ்வாறாயினும், ஓவியமே அங்கு பிரதானமான பாடமாக இருக்கும். இளையவர்களும் முதியவர்களும் அனைவரும் ஓவியர்களாக இருப்பார்கள். அங்கு சங்கீதமும், ஓவியமும், விளையாட்டுக்களுமே இருக்கும். உங்களுடைய கல்வி, பாடல் மற்றும் விளையாட்டின் வடிவில் இருக்கும். சரித்திரம் அங்கு இசையினதும் கவிதையினதும் வடிவில் இருக்கும். உங்களைச் சலிப்படையச் செய்யும் நேரடியான சரித்திரம் போன்று இருக்காது. நடனமும் ஒரு விளையாட்டாகவே இருக்கும். நீங்கள் நாடகங்களை நடிப்பீர்கள். ஆனால் அங்கு சினிமா இருக்காது. நாடகங்கள் களிப்பூடுபொவையாக இருக்கும். பல நாடக அரங்குகள் இருக்கும். உங்களுடைய மாளிகைகளுக்கு வெளியே, விமானங்கள் வரிசையாக நிற்கும். அந்த விமானங்களை ஓட்டுவது மிகவும் இலகுவாக இருக்கும். அங்கிருக்கும் அனைத்தும் அனுசாரியின் அடிப்படையிலேயே இயங்கும். இதுவே உங்களால் உருவாக்கப்பட்ட இறுதிக் கண்டுபிடிப்பு ஆகும்.

உங்களுடைய பணம் தங்க நாணயங்களாக இருக்கும். ஆனால் அவை இன்றிருக்கும் நாணயங்களைப் போன்று இருக்காது. அவற்றின் உருவங்களும் வடிவமெப்புகளைக் கொண்டிருக்கும். அங்கு பண மாற்றீடு என்பது பெயரளவிலேயே இருக்கும். இங்கு, மதுவனத்தில், நீங்கள் அனைவரும் ஒரே குடும்பத்தினராக இருப்பதனால், ஓவ்வொரு பிரிவுக்கும் ஒருவர் பொறுப்பாக இருக்கிறார். இது குடும்பமாக இருந்தாலும், அந்தப் பிரிவிற்குப் பொறுப்பாக இருப்பவரிடமே நீங்கள் ஏதாவது வேண்டும் என்றால் கேட்பீர்கள். ஒருவர் வழங்குவார். மற்றவர் பெறுவார். அங்கும் குடும்ப முறைமை காணப்படும். வாடிக்கையாளர், கடை உரிமையாளர் என்ற உணர்வு இருக்கமாட்டாது. நீங்கள் ஓவ்வொருவரும் உங்களை அதிபதியாகவே கருதுவீர்கள். நீங்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் பொருட்களைப் பரிமாறிக் கொள்வீர்கள். நீங்கள் எதையாவது வழங்குவீர்கள். அதற்குப் பதிலாக எதையாவது பெற்றுக் கொள்வீர்கள். எவ்ரிடமும் எதுவும் குறைவாக இருக்க மாட்டாது. பிரஜைகளிடமும் எதுவும் குறைவாக இருக்கமாட்டாது. அவர்களும் தங்களுடைய வாழ்க்கையாளர், அவர் அதிபதி” என்ற உணர்வு அங்கு இருக்காது. அன்பான பரிமாறலே காணப்படும். கணக்குகளைப் பேணும் அழுத்தம் இருக்காது. அங்கு பதிவேடுகளைப் பேண வேண்டியதில்லை.

உங்களுடைய இசைக்கருவிகளில் வைரங்கள் பதிக்கப்பட்டிருக்கும். உங்களுடைய இசை இயற்கையானதாக இருக்கும். இசைக்கருவிகளை இசைப்பது கடினமானதாக இருக்கமாட்டாது. நீங்கள் அவற்றின் மீது உங்கள் விரல்களை வைத்ததும், அவை இசைக்க ஆரம்பித்துவிடும். நீங்கள் மிகவும் அழகான ஆடைகளை அணிவீர்கள். உங்களுடைய பணிக்கேற்ற ஆடையை நீங்கள் அணிவீர்கள். உங்களுடைய இடத்திற்கேற்ப, ஆடையும் அமைந்திருக்கும். வெவ்வேறு பணிகளுக்காக வேறுபட்ட முறையில் நீங்கள் ஆடைகளை அணிவீர்கள். உங்களிடம் பல்வகையான அணிகலன்கள் காணப்படும். உங்களிடம் பல்வகைக் கிர்டங்களும், ஆபரணங்களும் இருக்கும். ஆனால் அவை பாரமானவையாக இருக்கமாட்டாது. அவை பஞ்சை விட இலேசாக இருக்கும். அவை நிஜத்தங்கத்தால் செய்யப்பட்டு, நிஜ வைரங்கள் பதிக்கப்பட்டிருக்கும். ஓவ்வொரு வைரத்தில் இருந்தும் பல்வகை நிற ஓளிகளைக் காணக்கூடியதாக இருக்கும். ஓவ்வொரு வைரத்திலும் உங்களால் ஏழ நிறங்களைக் காணமுடியும். இங்கு, நீங்கள் பல்வேறு நிறமுள்ள ஓளிவிளக்குகளை உபயோகிக்கிறீர்கள். ஆனால், அங்கு உங்களுடைய ஓளிவிளக்குகளை ஒத்த பல்வேறு நிற ஓளிகளைக் கொண்ட வைரங்கள் பிரகாசிக்கும். ஓவ்வொரு மாளிகையும் வர்ண விளக்குகளால் அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்கும். இங்கு, நீங்கள் பல்வேறு கோணங்களில் ஓளியை ஏற்படுத்துவதற்காக பல கண்ணாடிகளை உபயோகிக்கிறீர்கள். அதேபோன்று, அங்கு சீலிங்கில் உள்ள அலங்காரம் ஒன்றாக அன்றி, பல்வேறு ரூபங்களில் தோன்றும்படியாக அங்கிருக்கும் இரத்தினங்கள் காணப்படும். உங்களுடைய மாளிகைகள், தங்கத்தினதும் வைரங்களினதும் சேர்க்கையின் பிரகாசத்தால் ஓளியேற்றப்பட்டிருக்கும். மாளிகைகளில் ஆயிரம் விளக்குகள் ஏற்றி வைத்திருப்பதைப் போன்று தங்கமும், வைரங்களும் குரிய ஓளியில் பிரகாசிக்கும். பல மின்சாரக் கம்பிகளை உபயோகிக்க வேண்டிய அவசியம் இருக்காது. அங்கு அனைத்தும் மிகவும் அழகாகவே இருக்கும். இன்றுள்ள இராஜ மாளிகைகளில் ஓளியின் பிரகாசத்தையும், பல்வேறு வடிவமெப்புக் கொண்ட விளக்குகளையும் உங்களால் காண முடியும். எவ்வாறாயினும், அங்கு, அவை நிஜ வைரங்களால் செய்யப்பட்டிருப்பதனால், ஒரு விளக்கு பலவற்றின் பணியைச் செய்யும். நீங்கள் எந்தவிதமான முயற்சியும் செய்ய வேண்டியதில்லை. அனைத்தும் இயற்கையாகவே இருக்கும்.

உங்களுடைய மொழி, முழுமையாகத் தூய்மையான ஹிந்தியாகவே இருக்கும். ஓவ்வொரு பொருளும் எதற்காக உபயோகிக்கப்படுகிறதோ, அதைக் குறிக்கும் பெயரைக் கொண்டதாகவே உங்களுடைய மொழி காணப்படும். (வெளிநாட்டவர்களிடம் பேசகிறார்) உங்களுடைய இங்கிலாந்தும் அமெரிக்காவும் எங்கு செல்லும்? அங்கு நீங்கள் மாளிகைகளைக் கட்ட மாட்டார்கள். உங்களுடைய மாளிகைகள் பாரதத்தில் மட்டுமே கட்டப்படும். நீங்கள் அங்கு சுற்றுலாவிற்கே செல்வீர்கள். அவை பிக்னிக் மற்றும் சுற்றுலா இடங்களாக இருக்கும். இவ்வாறு வெகு சில இடங்கள் மட்டுமே காணப்படும். அவை அனைத்தும் பிக்னிக் இடங்களாக இருக்கமாட்டாது. உங்களுடைய விமானங்கள் மிகவும் வேகமானவை. நீங்கள் அவற்றை ஒட்ட ஆரம்பித்ததுமே, ஓலையை விட அதிவேகத்தில் நீங்கள் உங்களுடைய இலக்கினைச் சென்று அடைவீர்கள். உங்களுடைய விமானங்கள் அதிவேகமானவை. இப்போது நீங்கள் யாருடனாவது தொலைபேசியில் பேசுவதைப் போன்று, மிக விரைவாக அங்கு சென்றடைவீர்கள். எனவே,

அங்கு எவருடனும் நீங்கள் தொலைபேசியில் பேசவேண்டியதில்லை. அங்கு குடும்பம் செல்லக்கூடிய விமானங்களும், ஓர் இருக்கை விமானங்களும் காணப்படும். அந்த வேளையில் எது உங்களுக்குத் தேவையோ அதை நீங்கள் உபயோகிக்க முடியும். நீங்கள் இப்போது உங்களுடைய விமானத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்களா? இப்போது, உங்களுடைய சத்தியயுக விமானங்களை ஒருபுறம் வைத்துவிட்டு, உங்களுடைய புத்தியெனும் விமானத்தில் அமர்ந்துகொள்ளுங்கள். உங்களுடைய புத்தியெனும் விமானத்திற்கும் அதேயளவு வேகம் உள்ளதா? அதற்கு என்னத்தின் வேகம் உள்ளதா? நீங்கள் ஓர் எண்ணத்தை உருவாக்கியதுமே, உங்களால் சந்திரனுக்கும் நட்சத்திரங்களுக்கும் அப்பால் சென்று, உங்களுடைய வீட்டை அடைய முடியும். இந்த வகையில் உங்களுடைய புத்தியெனும் விமானம் எப்போதும் தயாராக இருக்கிறதா? அது ஒருபோதும் விபத்திற்கு உள்ளாகாத வகையில் சதா சகல தடைகளில் இருந்தும் விடுப்பிருக்கிறதா? இன்று, நீங்கள் பரந்தாமத்திற்குச் செல்ல விரும்புவீர்கள். ஆனால் பறந்து செல்ல முடியாதிருக்கும். அல்லது, நீங்கள் ஒரு மலையில் இடிப்பட்டுக் கீழே விழுந்துவிடலாம். வீணான எண்ணங்களைக் கொண்டிருத்தல் என்றால் மலையில் இடிப்படுவதைப் போன்றதாகும். எனவே, உங்களுடைய புத்தியானது, முற்றிலும் விபத்துக்களே ஏற்படாத, எப்போதும் தயாராக இருக்கும் விமானமா? இங்கு நீங்கள் உங்களுடைய விமானத்தில் முதலில் ஏறினாலேயே, உங்களால் அங்கு விமானத்தைப் பெற முடியும். இந்தளவிற்கு நீங்கள் எப்போதும் தயாராக இருக்கிறீர்களா? சுவர்க்கத்தின் சகல விடயங்களுக்கும் நீங்கள் ‘ஆமாம்’ என்று கூறுகிறீர்கள். ஆனால் இதற்கு ‘ஆமாம்’ என்று கூறுகிறீர்கள் இல்லை.

இன்று, பாபா சூட்சமவதனத்தில் சுவர்க்கத்தின் சித்திரத்தை வரைந்தார். இதனாலேயே, பாப்தாதா அதை உங்களுக்கு விவரித்தார். பிரம்மாபாபா சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்குத் தயாராகுகிறார். எனவே, அவர் அதன் சித்திரங்களை வரைந்தார். நீங்கள் அனைவரும் தயாராக இருக்கிறீர்கள், அல்லவா? நீங்கள் என்ன ஆயத்தங்களைச் செய்ய வேண்டும் என்பதை அறிவீர்கள், அல்லவா? யார் தந்தையுடன் சுவர்க்க வாயில்களைக் கடந்து செல்வார்கள்? நீங்கள் அதற்கான அனுமதிச்சீட்டைப் பெற்றுவிட்டார்களா? நீங்கள் வாயில் அனுமதிச்சீட்டைப் பெற்றுவிட்டார்கள். ஆனால், இந்தத் தந்தையுடன் வாயில்களினாடாகச் செல்வதற்கு(பாஸ்), அந்தத் தந்தைக்கு நீங்கள் நெருக்கமாக (பாஸ்) இருக்க வேண்டும். விஜுபி களுக்கு ஒரு பாஸ் உள்ளது. ஜனாதிபதிக்கு இன்னொரு பாஸ் உள்ளது. இது உலக அதிபதிகளுக்கான வாயில் அனுமதிச்சீட்டாகும். நீங்கள் எந்த வாயில் அனுமதிச்சீட்டைப் பெற்றிருக்கிறீர்கள்? உங்களுடைய அனுமதிச்சீட்டைச் சோதித்துப் பாருங்கள்!

தற்சமயம் பிரபுவின் குழந்தைகளாக இருந்து, வருங்காலத்தில் கிரீடாதாரிகளான இளவரசர், இளவரசிகள் ஆகப்போகிறவர்களுக்கும், இயற்கையின் அதிபதிகளாக ஆகுவதுடன், உலகின் அதிபதிகள் ஆகப்போகிறவர்களுக்கும், மாயையைத் தோற்கடிப்பதனால் உலகை வெல்பவர்களுக்கும், ஓர் எண்ணம் என்ற வழிமுறையால் வெற்றி பெறுபவர்களுக்கும், முழுமையான வெற்றி சொருபங்களுக்கும், அனைத்திலும் சித்தி அடைவதுடன் சதா நெருக்கமாக இருப்பதனால், தந்தையுடன் வாயில்களினாடாகக் கடந்து செல்லக்கூடியவர்களுக்கும், இத்தகைய மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவும், நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா டெல்லி பிராந்தியத்தைச் சார்ந்த குழுக்களைச் சந்திக்கிறார்:

1. உங்களுடைய இராச்சியத்தை அலங்கரிப்பதற்காக, நினைவிற்கும் சேவைக்குமான சமநிலையைப் பேணுங்கள்.

நீங்கள் அனைவரும் உங்களுடைய இராச்சியத்தின் செய்திகளைக் கேட்மார்கள். டெல்லியைச் சார்ந்த உங்களுக்கு இப்போது உங்களுடைய இராச்சியத்தைத் தயார்ப்படுத்தும் விசேடமான பொறுப்பு உள்ளது. நீங்கள் உங்களை இதற்குப் பொறுப்பானவர்கள் என்று கருதியவண்ணம் செயற்படுகிறீர்களா? மற்றவர்கள் இதற்கான சேவையைச் செய்ய வேண்டும் என்றும், நீங்கள் அதற்கான பலனைப் பெறவேண்டும் என்றும் நீங்கள் கருதவில்லை, அல்லவா? சேவையைச் செய்த பின்னரே உங்களால் அதற்கான பலனைப் பெற முடியும். பொதுவாக, நீங்கள் உங்களுடைய சொந்தக் கடின உழைப்பாலும், அன்பாலும் எதையாவது அடையும்போது விசேடமான சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். எனவே, உங்களுடைய இராச்சியத்தைத் தயாராக்குவதற்கு நீங்கள் என்ன விசேடமான பொறுப்பை எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்? இராச்சியத்தை அலங்கரிக்கப் போகின்றவர்கள், நினைவினதும் சமநிலையைப் பேணவேண்டும். ஒவ்வோர் எண்ணமும் சேவையால் நிறைந்திருக்க வேண்டும். ஒவ்வோர் எண்ணமும் சேவையால் நிறைந்திருக்கும்போது, நீங்கள் எந்தவொரு வீணான எண்ணங்களில் இருந்தும் விடுப்பிருக்கிறீர்கள். எனவே, ஒவ்வொரு விநாடியும் நீங்கள் கொண்டிருக்கும் ஒவ்வோர் எண்ணமும் சேவையையும் நினைவையும் சமநிலையைல் கொண்டிருக்கிறதா என்று சோதித்துப் பாருங்கள். அதன் பெறுபேறு என்னவாக இருக்கும்? ஒவ்வோர் அடியிலும் நீங்கள் உங்களுடைய ஸ்திதி ஏறுவதை அனுபவம் செய்வீர்கள். ஒவ்வோர் அடியிலும் தொடர்ந்து பலமில்லியன்களைச் சேமித்தால் மட்டுமே உங்களால் இராச்சியத்திற்கான உரிமையைக் கோர முடியும். எனவே, நினைவிற்கும் சேவைக்கும் ஒரு அட்டவணையைப் பேணுங்கள். சேவை உங்களுடைய பாகம் ஆகவேண்டும். உங்களுடைய சர்ரத்தில் உள்ள சகல பாகங்களும் உங்களுக்குத் தேவையாக இருப்பதைப் போன்று, பிராமண வாழ்க்கையின் விசேடமான பாகமும் (அவயவம்) சேவையே ஆகும். சேவை செய்வதற்குப் பல வாய்ப்புக்களைப் பெறுதல் உங்களுடைய பாகக்கியத்தின் அடையாளம் ஆகும். சரியான இடத்தையும், சரியான சகவாசத்தையும், சேவை செய்வதற்கான வாய்ப்பையும் பெறுதலும் உங்களுடைய பாகக்கியத்தின்

அடையாளமாகும். நீங்கள் அனைவரும் சேவை செய்வதற்கான பொன்னான வாய்ப்பைப் பெற்றுள்ளீர்கள். உயர்ப் பாய்வதற்கு உங்களுக்கு உதவி வழங்கப்பட்டுள்ளது. எனவே, நீங்கள் சேவை செய்வதற்கான ஏதாவது அத்தாட்சியைக் காட்ட வேண்டும். உங்களுடைய எண்ணங்களாலும், வார்த்தைகளாலும், செயல்களாலும், தொடர்புகளாலும், உறவுமுறைகளாலும் சேவை செய்வதன் மூலம் நீங்கள் நிச்சயமாக மதிப்பெண்களைச் சேமிக்க வேண்டும்.

ஒவ்வொரு நிலையமும் நிச்சயமாக பல்வகை ஞாபகார்த்தங்களின் பூங்கொத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். சகல வகையான விஜூபி களின் மாதிரிகளை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். விஜூபி களை விசேடமான இடத்தால் சேவை செய்ய வேண்டும்.

2. ஓரேயொரு தந்தையுடன் சகல உறவுமுறைகளையும் அனுபவம் செய்வதே உங்களுடைய ஸ்திதியை சதா ஸ்திரமாக வைத்திருப்பதற்கான இலகுவான வழிமுறையாகும்.

நீங்கள் சதா ஓரேயொரு தந்தையின் நினைவில் இருந்தவன்னாம், உங்களுடைய ஸ்திதியை சதா ஸ்திரமாக வைத்திருந்து, ஓரேயொருவருடன் சகல உறவுமுறைகளையும் கொண்டிருப்பதன் பொறுப்பை நிறைவேற்றுகிறீர்களா? ஓரேயொரு தந்தையுடன் சகல இனிமையையும் அனுபவம் செய்தல், அதாவது ஓரேயொரு தந்தையிடமிருந்து சகல பேறுகளையும் அனுபவம் செய்தல் சதா ஓரேயொருவரின் இனிமையில் இருக்கும் ஸ்திரமான ஸ்திதியைக் கொண்டிருத்தல் எனப்படுகிறது. நீங்கள் இவ்வாறு இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் வேறு எவரையும் பார்க்கக்கூடாது. வேறு யாரையாவது நீங்கள் பார்க்க விரும்புகிறீர்களா? நீங்கள் பார்ப்பதற்கென்று தந்தையைத் தவிர வேறு யாராவது இருக்கிறார்களா? நீங்கள் தந்தையைத் தவிர வேறு யாராவது கூறுவதைச் செவிமடுக்கிறீர்களா? நீங்கள் பலரைப் பார்த்திருக்கிறீர்கள். பல்ல் கூறுவதைச் செவிமடுத்திருக்கிறீர்கள். அதன் பலனையும் அனுபவத்திருக்கிறீர்கள். இப்போது சதா ஓரேயொருவரின் நினைவில் ஸ்திரமாக இருங்கள். ஏனையோர்களைக் கைவிட்டு, ஓரேயொருவரை மட்டும் பாருங்கள். ஓரேயொருவர் கூறுவதை மட்டும் கேளுங்கள். ஓரேயொருவருடன் மட்டும் இருங்கள். பலருக்கான உங்களுடைய பொறுப்புக்களை நிறைவேற்றுவது கடினமாக இருக்கும். ஆனால் ஓரேயொருவருடன் உங்களுடைய சகல உறவுமுறைகளையும் கொண்டிருத்தல் இலகுவானதாகும். பல பிறவிகளாக, நீங்கள் பலருக்கும் உங்களுடைய கடமைகளை நிறைவேற்றிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். தந்தைக்கும், ஆசிரியருக்கும், குருவிற்கும் உங்களுக்கு வெவ்வேறான கடமைகள் உள்ளன. பாபா இப்போது ஓரேயொருவருக்கு உங்களுடைய பொறுப்பை நிறைவேற்றும் இலகுவான வழிமுறையைக் காட்டியுள்ளார். நீங்கள் எங்கு நோக்கினாலும், ஓரேயொருவரை மட்டுமே காண வேண்டும். இந்த அன்பான உணர்வினாலேயே, பக்தி மார்க்கத்தில் இருப்பவர்கள் அவரை சர்வவியாபி என்று அழைக்கின்றனர். ‘நான் எங்கு நோக்கினாலும், உங்களை மட்டுமே காண்கிறேன்’ என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஆனால் நீங்களோ ஓரேயொரு தந்தையின் சகவாசத்தை சதா அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் எங்கு சென்றாலும், தந்தை உங்களுடன் இருப்பதை அனுபவம் செய்கிறீர்கள்.

3. ‘எனது’ என்ற உணர்வை முடிப்பதன் மூலம் ஒளியாகவும் இருக்கும் ஸ்திதியை உருவாக்குங்கள்.

நீங்கள் அனைவரும் தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய முழு உரிமைகளையும் கோரிவிட்டார்களா? உங்களுடைய முழு உரிமைகளையும் கோருவதற்கு, உங்களுடைய பழைய விடயங்கள் அனைத்தையும் நீங்கள் வழங்கிவிட வேண்டும். இந்தப் பேரத்தை நீங்கள் பேசியிருக்கிறீர்களா? அல்லது, ‘உங்களுடையது’ என்பதும் ‘என்னுடையது’ என்றும், நீங்கள் ‘என்னுடையதைத்’ தொடக்கூடாது என்றும் இருக்கிறதா? இவ்வாறு இல்லையல்லவா? ஒரு வார்த்தை மாறும்போது, அதாவது, ‘என்னுடையது’ என்பது ‘உங்களுடையது’ என்று மாறும்போது, நீங்கள் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் ஆகுகிறீர்கள். ‘எனது’ என்ற உணர்வு சிறிதளவேனும் உங்களுக்கு இருக்குமாயின், மேலிருந்து நீங்கள் கீழே வந்துவிடவீர்கள். நீங்கள் அனைத்தையும் அர்ப்பணித்து, அதை ‘உங்களுடையது’ என்று ஆக்கிவிட்டால், உங்களால் சதா இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருப்பதுடன், மேலே பறந்து கொண்டிருக்கவும் முடியும். நீங்கள் எப்போதும் மேன்மையான ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பீர்கள் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் சக்தி சொருபாகி, பலவீணங்கள் என்ற கலியுக மலையை உங்களுடைய திடசங்கற்பமான எண்ணங்களால் முடித்துவிடவீர்களாக.

மனவிரக்தி அடைவது, ஏதாவது சம்ல்காரத்தால் அல்லது பிரதிகலமான சந்தர்ப்பத்தின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படுவது, யாராவது ஒருவரிடம் அல்லது பெள்கீழான செளகரியத்திடம் பற்றுக்கொண்டிருப்பது போன்ற பலவீணங்கள் என்ற கலியுகமலையை எல்லா வேளைக்கும் திடசங்கற்பம் என்ற விரலால் முடித்து விடுகின்கள். அதாவது, இந்த விடயங்களில் வெற்றியாளர் ஆகுங்கள். வெற்றி உங்களுடைய கழுத்து மாலையாகும். இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், சதா சக்தி சொருபம் ஆகுங்கள். இதுவே அன்பின் பிரதியுபகாரமாகும். சாகார் பாபா தனது ஸ்திதியால் ஒரு தூணாகி உங்களுக்குக் காட்டியதைப் போன்று, நீங்களும் இந்த முறையில் தந்தையைப் பின்பற்றி, சகல நற்குணங்களினதும் தூண் ஆகுவேண்டும்.

சுலோகம்: வசதிகள் சேவைக்காகவே ஆகும். நீங்கள் ஓய்வையும் செளகரியத்தையும் விரும்புவர் ஆகுவதற்காக அல்ல.