

**சாராம்சம்:** இனிய குழந்தைகளே, பாபா உங்களுக்கு வீட்டிற்கான பாதையைக் காட்டுவதற்காகவே வந்துள்ளார். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருக்கும்போது, இந்தப்பாதை இலகுவானதாக இருப்பதைக் காண்பீர்கள்.

**கேள்வி:** சங்கமயுகத்தில் நீங்கள் பெறுகின்ற எந்த ஞானத்தின் மூலம் சத்திய யுகத் தேவர்கள் பற்றை வென்றவர்கள் எனக் கூறுப்படுகின்றது?

**பதில்:** சங்கமயுகத்தில் தந்தை உங்களுக்கு அமரத்துவக் கதையைக் கூறுவதுடன், அநாதியான ஆத்மாவின் ஞானத்தையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். இது அழிவற்ற, ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகம் என்பதும் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தமது சொந்தப் பாகங்களையே நடிக்கின்றனர் என்பதுமான ஞானத்தை நீங்கள் பெறுகின்றீர்கள். ஓர் ஆத்மா தனது சரீரத்தை நீக்கி இன்னுமொன்றை எடுத்துக்கொள்கிறார். ஆகவே அழுவதற்கான தேவை இல்லை. இந்த ஞானத்தை இப்பொழுது பெறுவதன் மூலமே சத்தியுகத் தேவர்கள் பற்றை வென்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். அங்கு மரணம் என்ற கேள்வி இல்லை. அவர்கள் தமது பழைய சரீரத்தை சந்தோஷமாக நீக்கி விட்டுப் புதியதொன்றை எடுக்கின்றனர்.

**பாடல்:** குருடர்களுக்குப் பாதையை காட்டுங்கள் ஒ கடவுளே...

ஓம் சாந்தி. ஆஸ்மீகத் தந்தை இனிமையிலும் இனிமையான ஆஸ்மீகக் குழந்தைகளுக்குக் கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்குப் பாதையை காட்டுகிறேன் ஆணால் முதலில் உங்களை ஆத்மா எனக் கருதுங்கள். ஆத்ம உணர்வில் அமர்ந்திருக்கும்போது நீங்கள் இப்பாதை மிக இலகுவாக இருப்பதைக் காண்பீர்கள். நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் அரைக்கல்பமாகத் தடுமாறினீர்கள். பக்தி மார்க்கத்துச் சம்பிரதாயங்கள் அதிகளவில் உள்ளன. இப்பொழுது, ஒரே ஒரு எல்லையற்ற தந்தையே உள்ளார் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுகிறேன். அவர் எந்தப் பாதையைக் காட்டுகிறார் என்பதுகூட உலகில் உள்ள எவரும் அறியமாட்டார்கள். அது முக்தி, ஜீவன்முக்திக்கான பாதையாகும்: முக்தியும், சந்கதியும் ஆகும். அமைதிதாமலே முக்தி என அழைக்கப்படுகிறது. ஆத்மா சரீரம் இன்றிப் பேச முடியாது. இந்தப் புலனங்கங்களின் மூலமே சத்தம் எழுப்ப முடியும். சத்தம் வாய் மூலமே எழுப்பப்படுகிறது. அங்கு வாய் இல்லாவிடின் எங்கிருந்து சத்தம் வரமுடியும்? செயல்கள் செய்வதற்காக ஆத்மாக்கள் இவ் அங்கங்களைப் பெறுகின்றனர். இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் பாவச் செயல்களையே செய்கிறீர்கள். இந்தப் பாவச் செயல்கள் மிகவும் அழுக்கான செயல்களாகும். சத்திய யுகத்தில் இராவணன் இல்லை. ஆகவே செயல்கள் நடுநிலையானவை ஆகும். ஜெந்து விகாரங்களும் அங்கு இல்லை. அது சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகிறது. பாரதவாசிகளே சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தனர், ஆணால், அவர்கள் இப்பொழுது நரகவாசிகள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். அவர்கள் நாச்ச ஆற்றில் மூழ்குகின்றனர். அவர்கள் அனைவரும் ஒருவருக்கொருவர் துண்பம் விளைவிக்கின்றனர். பாபா, எங்களைத் துண்பமே இல்லாத இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்த போது, அங்கு துண்பம் இருக்கவில்லை. அவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். இது ஒரு நாடகம். தந்தை தானே இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இதுவே சத்தியத்தின் உண்மையான சுகவாசமாகும் (சத்சங்கம்). நீங்கள் சத்தியமான தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்கள். அவரே அதிமேன்மையான கடவுளாவர். அவரே படைப்பவர். நீங்கள் அவர்டிமிருந்தே உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தை, தானே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உங்களது ஆஸ்தியை வழங்குகிறார். அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையர்களைக் கொண்டிருந்த போதிலும், அவர்கள் அவரை நினைவு செய்து கூறுகின்றனர்: ஒ கடவுளே, ஒ பரம தந்தையே, பரமாத்மாவே கருணை காட்டுங்கள்! அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகாவு தடுமாறியதனால் விரக்தி அடைந்துள்ளனர். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: ஒ பாபா எங்களுக்கு, எங்களது ஆஸ்தியாகிய சந்தோஷத்தையும், அமைதியையும் கொடுங்கள்! 21 பிறவிகளுக்கு இதனைத் தந்தை மாத்தீரமே கொடுக்க முடியும். நீங்கள் இதனைக் கணக்கிடலாம். சத்தியுகத்தில் அது அவர்களது இராச்சியமாக இருந்தபோது, அங்கு நிச்சயமாக மிகக் குறைவான மக்களே இருந்தனர். அங்கு ஒரு சமயமும் ஒர் இராச்சியமும் மாத்தீரமே இருந்தது. அது சந்தோஷமியாகிய சுவர்க்கம் ஆகும். புதிய உலகம் சதோபிரதான் (முற்றிலும் தூய்மை) என அழைக்கப்படுகிறது. பழைய உலகம் தமோபிரதான் (முற்றிலும் தூய்மையைற்றது) என அழைக்கப்படுகிறது. அனைத்தும், முதலில் சதோபிரதானாகவும் பின்னர் சதோ, ரஜோ, தமோ நிலைகளிலினுடாகச் செல்கின்றன. இளம் பராயத்தினர் சதோபிரதான் என அழைக்கப்படுகின்றனர். குழந்தைகள் மகாத்மாக்களை விடவும் உயர்ந்தவர்கள் எனக் கூறப்படுகின்றனர். மகாத்மாக்கள் பிறப்பெடுத்து, வளர்ந்து விகாரங்களை அனுபவம் செய்து, பின்னர் வீட்டை விட்டுச் செல்கின்றனர். சிறிய குழந்தைகள் விகாரத்தைப் பற்றி எதுவும் அறியமாட்டார்கள். அவர்கள் முற்றிலும் கள்ளனக்கபடம் அற்றவர்கள். இதனாலேயே, அவர்கள் மகாத்மாக்களை விடவும் உயர்ந்தவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். தேவர்கள் அனைத்துத் தெய்வீக குணங்களும் நிறைந்தவர்கள் எனப் புகழப்படுகின்றனர். சாதுக்களுக்கு இப் புகழ் ஒருபோதும் கொடுக்கப்படுவதில்லை. வண்முறை, அகிம்சை ஆகியவற்றின் அர்த்தங்களைத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஒருவரை அடித்தல் வன்முறை எனப்படுகிறது. காம வாளை உபயோகித்தலே பாரிய வன்முறை ஆகும். தேவர்கள் வன்முறை அற்றவர்கள். அவர்கள் காம வாளைப் பயன்படுத்துவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் இப்பொழுது உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆக்குவதற்காகவே வந்துள்ளேன். தேவர்கள் சுவர்க்கத்தில் உள்ளனர். இங்கு எவரும் தேவர்கள் என

அழைக்கப்படுவதில்லை. அனைவரும் தாங்கள் சீரழிந்தும் விகாரங்களினாடாகப் பாவங்கள் செய்தவர்கள் என்றும் புரிந்துகொள்கின்றனர். ஆகவே எவ்வாறு அவர்கள் தம்மைத் தேவர்கள் என அழைக்கமுடியும்? அதனால்தான் அவர்கள் அதை இந்து சமயம் என அழைத்தனர். உண்மையில் அது ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மமாகும். இந்து என்ற வார்த்தை “இந்துஸ்தான்” என்பதிலிருந்தே உருவாகியது, ஆகவே அவர்கள் அதை இந்து சமயம் என அழைத்தனர். நீங்கள் தேவ தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள் என நீங்கள் கூறியபோதிலும் அவர்கள் உங்களை இந்து சமயத்து நிரவில் கீழே போடுகின்றனர். இந்து சமயத்தின் ஒரு நிரலே உள்ளது என அவர்கள் கூறுகின்றனர். தூய்மையற்று இருப்பதனால் எவராலும் தம்மைத் தேவர்கள் என அழைக்க முடியாது. நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த தேவர்களாக இருந்தார்கள் என்றும் இப்பொழுது பூஜிப்பவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதையும் நங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். முன்னர் நீங்கள் சிவனின் கலப்படமற்ற வழிபாட்டையே செய்தீர்கள். பின்னர் நீங்கள் கலப்படமான வழிபாட்டைச் செய்பவர்கள் ஆகியினர்கள். தந்தை ஒரே ஒருவர் ஆவார். நீங்கள் உங்களது ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்தே பெறுகிறீர்கள். பலவகையான தேவர்கள் போன்றோர் உள்ளனர். நீங்கள் அவர்களிடமிருந்து ஆஸ்தி எதனையும் பெறுவதில்லை. நீங்கள் இந்தப் பிரம்மாவிடமிருந்தும் எந்தவிதமான ஆஸ்தியையும் பெற முடியாது. ஒருவர் அசர்ரியான தந்தை. மற்றவர் உங்களுடைய பெளதீக்கத் தந்தை ஆவார். அவர்களுக்குப் பொளதீக்கத் தந்தையர் இருந்தபோதிலும் அவர்கள்: ஓ கடவுளோ! ஓ பரம தந்தையே! என அவர்கள் தொடர்ந்தும் கூறிக் கொண்டு இருக்கின்றனர். அவ்வாறு நீங்கள் உங்கள் பெளதீக்கத் தந்தைக்குக் கூறுமாட்டார்கள். தந்தையிடம் இருந்து ஆஸ்தி பெறப்படுகின்றது. கணவனும் மனைவியும் அரைப்பங்காளர்கள். எனவே, அவள் எல்லாவற்றினதும் அரைவாசியைப் பெற வேண்டும். முதலில் அவர்களுக்குப் பங்காக அரைவாசி கொடுக்கப்பட வேண்டும், பின்பு குழந்தைகளுக்கு மற்ற அரைவாசி கொடுக்கப்பட வேண்டும். எவ்வாறு இருந்தபோதிலும், இந்தக் காலத்தில் குழந்தைகளுக்கே முழுச் செல்வமும் கொடுக்கப்படுகின்றது. சிலர் பெருமளவு பற்றினைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். தாங்கள் இறக்கும்போது குழந்தைகளே முழு உரிமையைக் கொண்டிருப்பார்கள் என்று அவர்கள் சிந்திக்கின்றார்கள். தந்தையின் பிரிவின் பிற்பாடு தற்காலக் குழந்தைகள் தங்கள் தாயைப் பற்றி வினவவுதுமில்லை. சிலர் தங்கள் தாயின் மீது அன்பு செலுத்துகின்றனர். சிலர் எவ்வாறாயினும் தங்கள் தாயாரை எதிர்க்கின்றனர். இந்நாட்களில் பெரும்பான்மையினர் தங்கள் தாயிடம் எதுவும் கேட்பதில்லை. அவர்கள் அனைத்துப் பண்தையை வீணாக்கின்றனர். தத்தெடுக்கப்பட்ட சில குழந்தைகளும் அவ்வாறே உள்ளனர். அவர்கள் தங்கள் தாயாரை அதிகாலில் தொந்தரவு செய்கின்றனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைச் செவிமடுத்தீர்கள். பாபா, ஓய்வுள்ள சந்தோஷத்திற்கான பாதையை எங்களுக்குக் காட்டுங்கள் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். இராவண இராச்சியத்தில் சந்தோஷமில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளவர்கள் சிவன் சங்கரிலிருந்து வேறுபட்டவர் என்பதைப் புரிந்தே கொள்வதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் தலை வணங்குவதுடன் சமய நூல்களை வாசிக்கின்றனர். நல்லது. அதிலிருந்து எதனைப் பெறுகிறீர்கள்? அவர்களுக்கு எதுவும் தெரியாது. ஒரே ஒரு தந்தையே அனைவருக்கும் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் அருள்பவராவார். சத்தியயுகத்தில் சந்தோஷத்துடன் அமைதியும் உள்ளது. பாரதத்தில் அமைதியும் சந்தோஷமும் இருந்தன, ஆனால் அவை இப்பொழுது இல்லை. இதனாலேயே, அவர்களது பக்தியில் அவர்கள் தொடர்ந்தும் வாசலுக்கு வாசல் தடுமாறுகின்றனர். ஒரே ஒரு தந்தையே உங்களை அமைத்தாமத்திற்கும், சந்தோஷதாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துள்ளீர்கள். பாபா நாங்கள் உங்களை மாத்திரமே நினைவு செய்வோம். நாங்கள் எங்களது ஆஸ்தியை உங்களிடமிருந்து மாத்திரமே கோரிக்கொள்வோம். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் உங்கள் சர்ரத்தையும், சர்ர உறவினர்கள் அனைவரையும் மறக்க வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இங்கு தூய்மையாக வேண்டும். நீங்கள் அவரை நினைவு செய்யாவிட்டால் நீங்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். உங்கள் அந்தஸ்து குறைக்கப்படும். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். அவர், ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். “ஓ ஆன்மீகக் குழந்தைகளே” எனக் கூறுகின்ற சஃசங்கங்கள் போன்றவை வேறேதுவும் இல்லை. இது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்ற ஆன்மீக ஞானம் ஆகும். “உயிர்” என்றால் அசர்ரி என்று அர்த்தமாகும். சிவனும் அசர்ரியானவர் ஆவார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் புள்ளிகள். நீங்கள் சின்னங்கு சிறிய வடிவினர். தெய்வீகப் பார்வை இல்லாவிடின் எவராலும் ஆத்மாவைப் பார்க்க முடியாது. தந்தை மாத்திரமே தெய்வீகப் பார்வையை வழங்குகிறார். பக்தர்கள் அமர்ந்திருந்து அனுமனையும் கணேஷ் போன்றவர்களையும் வழிபடுகின்றார்கள். இப்பொழுது, அவர்கள் எவ்வாறு அவர்களுடைய காட்சிகளைக் காணுவார்கள்? தந்தை கூறுகின்றார்: ஒரேயொருவரான நானே தெய்வீகக் காட்சிகளை அருள்பவர். அதிகால பக்தி செய்தவர்களுக்கு நானே காட்சிகளை வழங்குகிறேன். எனினும், அதில் எவ்விதப் பயனுமில்லை. அவர்கள் சந்தோஷமடைகின்றார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் பாவம் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் எதனையும் அடையவில்லை. கல்வி கற்காமல் அவர்களால் எவ்வாறு ஏதாவது ஆக முடியும்? தேவர்கள் சகல நற்குணங்களும் நிறைந்தவர்கள். நீங்கள் உண்மையாகவே கிருஷ்ணருடன் ஊஞ்சலாடி, அவருடன் சுவர்க்கத்தில் இருப்பீர்கள். அதுவும் உங்கள் கல்வியிலேயே தங்கியுள்ளது. எந்தளவிற்கு நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்களோ, அதற்கேற்பவே நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். ஸ்ரீமத் கடவுளினால் கொடுக்கப்படுகின்றது. அதனை நீங்கள் கிருஷ்ணரின் ஸ்ரீமத் என அழைப்பதில்லை. கிருஷ்ணஆத்மா பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் தனது அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் தேவ

தர்மத்துக்குரியவர்கள். வேறு வார்த்தைகளில் கூற வேண்டுமாயின், நீங்கள் கிருஷ்ணரின் வம்சத்திற்குரியவர்கள். பாரத மக்களுக்கு ராதைக்கும் கிருஷ்ணருக்கும் உள்ள உறவுமுறை என்ன என்பது தெரியாது. அவர்கள் இரு வேறுபட்ட இராச்சியத்திலிருந்து வந்தவர்கள். பின்னர், அவர்களது திருமணத்தின் போது, அவர்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகினார்கள். தந்தை வந்து இவை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது, சுவர்க்கத்து இளவரசர், இளவரசி ஆகுவதற்காகவே கற்கின்றீர்கள். இளவரசர், இளவரசியின் திருமண நேரத்திலேயே அவர்களுடைய பெயர்களும் மாறுகின்றன. ஆகுவே, தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை அத்தகைய தேவர்கள் ஆக்குகின்றார். எனினும், அதுவும் நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், மாத்திரமேயாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வாய்வழித்தோன்றல்கள். அவர்கள் ஒரு கருப்பையினாடாகவே பிற்பெடுத்தீர்கள். அப்பிரமணர்கள் தம்பதியினரை ஒன்றாகச் சேர்த்துக் கட்டி, அவர்களை காமச்சிதையில் அமரச் செய்வார்கள். உண்மையான பிராமணர்களான நீங்கள் இப்பொழுது அவர்களைக் காமச்சிதையிலிருந்து அகற்றி அவர்களை ஒப்பந்தத்தினால் ஞானச்சிதையில் அமரச் செய்கின்றீர்கள். அவர்கள் ஏனைய ஒப்பந்தங்களை விட்டுவிட வேண்டும். இங்குள்ள குழந்தைகள் சண்டை, சச்சரவுகளில் ஈடுபட்டு, தங்கள் பணம் அனைத்தையும் வீணாக்குகிறார்கள். இந்நாட்களில் உலகில் அதிகாலு அழுக்கானவை உள்ளன. அனைத்திலும் படுமோசமான நோய் சினிமா ஆகும். மிக நல்ல குழந்தைகள் கூடச் சினிமாவிற்குச் செல்வதினால் கெட்டுவிடுகிறார்கள். ஆகுவே பி.குகள் சினிமாவிற்குச் செல்லத் தடை விதிக்கப்பட்டுள்ளது. எனினும், உறுதியானவர்களுக்கு பாபா கூறுகின்றார்: அங்கும்கூட சேவை செய்யுங்கள். சினிமா என்பது எல்லைக்குட்பட்டதென்பதை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். எல்லையற்ற சினிமாவும் உள்ளது. இந்த எல்லைக்குட்பட்டதும், பொய்யானதுமான சினிமாக்கள் எல்லையற்ற சினிமாவிலிருந்தே ஆரம்பித்தன. அது ஆத்மாக்கள் அனைவரும் வாழுகின்ற ஆத்ம உலகம் என்றும், அதற்கும் இந்த இடத்திற்குமிடையில் குட்சம உலகம் உள்ளது. இது பெளதீக உலகம். இங்கு நாடகம் முழுவதுமே இடம்பெறுகின்றன. இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்து சுழல்கின்றது. பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சுயதரிசனச் சகக்ரத்தைச் சுழற்றுபவர்களாக ஆகுவேண்டும். தேவர்கள் இவ்வாறாக ஆகுவார்கள் என்றில்லை. எனினும், அவர்கள் முயற்சியாளர்கள் என்பதால், பிராமணர்களுக்கு இந்த அடையாளச் சின்னங்கள் கொடுக்கப்படவில்லை. இன்று அவர்கள் நன்றாக முன்னேறுகின்றார்கள். நாளை அவர்கள் வீழ்ந்துவிடுவார்கள். இதனாலேயே இந்த அடையாளச் சின்னங்கள் தேவர்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அககுர், பககுர் போன்ற அசரர்களை சக்கரத்தினால் கொலை செய்தார் என அவர்கள் சித்தரித்துள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும்,, அவர், அதிமேலான வன்முறையற்ற தர்மத்திற்குரியவர் என்று கூறப்பட்டுள்ளது, அவ்வாறாயின், அவரால் எவ்வாறு கொலை செய்ய முடியும்? அவை அனைத்தும் பக்திமார்க்கத்தின் சம்பிரதாயங்கள் ஆகும். எங்கு நீங்கள் சென்றாலும், சிவனின் நீள்கோள வடிவ ரூபம் (லிங்கம்) இருக்கின்றது. பல்வேறு பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவர்கள் பல தேவர்களைக் களிமண்ணினால் செய்கின்றார்கள். அவற்றை, அவர்கள் அலங்கரிக்கின்றார்கள். அவற்றிற்காக அவர்கள் ஆயிரமாயிரம் ரூபாய்களைச் செலவழிக்கின்றார்கள். அவர்கள் அவற்றை உருவாக்கிய பின்னர், அவற்றை வழிபடுகின்றார்கள், அதனைப் பராமரிக்கின்றார்கள், பின்னர், நீரில் மூழ்கடிக்கின்றார்கள்! அவர்கள் பொம்மை வழிபாட்டிற்காக அதிகளவு பணத்தைச் செலவழிக்கின்றார்கள். அதனால், அவர்கள் எதனையும் பெறுவதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அவை அனைத்தும் பணத்தை வீணாக்குவதற்கான பக்தியாகும். அவர்கள் ஏனையில் தொடர்ந்தும் கீழே இறங்குகின்றார்கள். தந்தை வரும் போது, அனைவரும் ஏறுகின்ற ஸ்த்தியில் உள்ளனர். அவர் அனைவரையும் சந்தோஷதாமத்திற்கும் அமைத்தாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்கின்றார். இதில் பணத்தைச் செலவிடுதல் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. பக்திமார்க்கத்தில், பணத்தை வீணாக்குவதால், நீங்கள் வளமற்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். வளமுள்ளவர்கள் ஆகுதல், வளமற்றவர்கள் ஆகுதலின் கதையை தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் வம்சத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், அப்படித்தானே? நீங்கள் சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்கான கற்பித்தல்களையே தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவர்கள் முன்றாம் கண், அமரத்துவக் கதை போன்றவற்றைக் கூறுகின்றார்கள். ஆனால் அவை அனைத்தும் பொய்யாகும். இதுவே முன்றாம் கண்ணின் கதையாகும், இதன் மூலமே, ஞானமாகிய ஆத்மாவின் முன்றாவது கண் திறக்கின்றது. முழுச் சக்கரமும் புத்தியில் புகுகின்றது. நீங்கள் ஞானம் என்ற முன்றாவது கண்ணைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் அமரத்துவக் கதையையும் செவிமடுக்கின்றீர்கள். அமரத்துவத் தந்தை உங்களுக்கு அமரத்துவக் கதையைக் கூறுகின்றார். அவர் உங்களை அமரத்துவ உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். அங்கே நீங்கள் என்றுமே மரணத்தை அனுபவம் செய்ய மாட்டார்கள். இங்குள்ள மக்கள் மரணத்தையிட்டு அதிகளவு பயப்படுகின்றார்கள். அங்கே, மக்களிடம் மரண பயமோ அல்லது அழகையோ இருக்க மாட்டாது. நீங்கள் பழைய சர்வத்தை சந்தோஷத்துடன் நீக்கிவிட்டுப் புதியதொன்றை எடுக்கின்றீர்கள். இங்கே, மக்கள் அதிகளவு அழுகின்றார்கள். இது அழகை நிறைந்த உலகமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நாடகம், ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. ஓவ்வொருவரும் தத்தமது பாகங்களை நடிக்கின்றார்கள். தேவர்கள் பற்றை வென்றவர்கள் ஆவர்கள். உலகில் எண்ணிக்கையற்ற குருமார்கள் உள்ளனர். அவர்கள் அனைவரும் வெவ்வேறு அபிப்பிராயங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஓவ்வொருவரின் அபிப்பிராயமும் அவரவருக்குரியதாகும். இங்கே, திருப்தியின் தேவி வழிபாடு இடம்பெறுகின்றது. சத்தியயுகத்தில் மாத்திரமே திருப்தி தேவிகள் இருக்க முடியும். இங்கே, எவ்வாறு அவர்கள் இருக்க முடியும்? சத்தியயுகத்தில் அவர்கள் எப்பொழுதும் திருப்தியாகவே இருக்கின்றார்கள். இங்கே அனைவருமே, ஏதோ ஒரு ஆசையடையவர்களாவே இருக்கின்றார்கள். அங்கே, ஆசைகள் இருப்பதில்லை. தந்தை

அனைவரையும் திருப்தியடையவர் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் பல்கோமஸ்வரர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அங்கே அடைய முடியாதது எதுவும் இல்லாததால், எதையும் அடைய வேண்டும் என்ற கவலை அங்கில்லை. அங்கே கவலைகள் எதுவும் இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அனைவருக்கும் சம்கதி அருள்பவர். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷம் கொடுக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் அத்தகைய தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். அவரின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதாலேயே, உங்கள் பாவங்கள் அழிவதுடன், நீங்கள் சதோபிரதானாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். இவ்விடயங்கள் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். நீங்கள் மேன்மையானதொரு அந்தஸ்தைக் கோருவதுடன், நீங்கள் விளங்கப்படுத்துவதற்கேற்ப உங்களுக்கான பிரஜைகளும் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். உங்களுக்குச் சாது போன்ற ஒருவரின் கதை விளங்கப்படுத்தப்படவில்லை. கடவுளே இங்கமர்ந்திருந்து, இவரின் வாயினாடாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது திருப்தி தேவியர் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் என்றுமே தூய்மையாக இருப்பதற்கான ஒரு சத்தியத்தைச் செய்ய வேண்டும். ஏனெனில் தூய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். ஆகையால் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகாதீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு இச்சத்தியத்தைக் கற்பித்திருக்கின்றார். மனிதர்கள், இப்பொழுது பல்வேறு வகையான விரதங்களை அனுஷ்டிக்கின்றார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

### தாரணைக்கான சாராம்சம்:

- ஓரேயொரு தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி, சதா திருப்தியாக இருந்து, திருப்தி தேவர்கள் ஆகுங்கள். இங்கே எதற்கும் ஆசைப்படாதீர்கள். தந்தையிடம் இருந்து சகல பேறுகளையும் பெற்று பல்கோமஸ்வரர்கள் ஆகுங்கள்.
- சினிமாவே உங்களை அதிகளவு அழுக்கானவர் ஆக்குகின்றது. சினிமாப் படங்கள் பார்க்கும் அனுமதி உங்களுக்குக் கொடுக்கப்படவில்லை. நீங்கள் தெரியமானவராக இருப்பதுடன், எல்லைக்குட்பட்ட, எல்லையற்ற சினிமாவின் அர்த்தங்களை நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருப்பின், அதனை விளங்கப்படுத்துவதன் மூலம் உங்களால் சேவை செய்ய முடியும்.

**ஆசீர்வாதம்:** நீங்கள் ஒரு மறைமுகமான தானமளிப்பவராகவும், புண்ணியாத்மாவாகவும் இருந்து உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் சேவைக்காக அர்ப்பணிப்பீர்களாக. நீங்கள் என்ன சேவை செய்தாலும், அதைத் தொடர்ந்தும் உலக சேவைக்கு அர்ப்பணியுங்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், மறைமுகமான தானத்தை அளிக்கின்ற, புண்ணிய ஆத்மாக்கள், தாங்கள் செய்கின்ற அனைத்தும் ஏனைய ஆத்மாக்களின் நன்மைக்காக இருக்கவேண்டுமென்ற எண்ணத்தையே கொண்டிருப்பார்கள். அதேபோன்று உங்களின் ஒவ்வொரு எண்ணமும் சேவைக்காக அர்ப்பணிக்ககப்பட வேண்டும். உங்களுக்கு மாத்திரம் சேவை செய்யவேண்டுமென்ற ஆசையை ஒருபோதும் கொண்டிராதீர்கள், அனைவருக்கும் சேவை செய்யுங்கள். தடையாக வருகின்ற சேவை எதுவும் உண்மையான சேவையாக இருக்கமுடியாது. ஆகையால் எதுவும் உங்களுக்குச் சொந்தம் என்ற உணர்வைத் துறந்திடுங்கள், ஓர் உண்மையான மறைமுகமான சேவையாளராக இருந்து, சேவையின் மூலம் தொடர்ந்தும் உலகிற்கு நன்மை செய்யுங்கள்.

**சுலோகம்** அனைத்தையும் கடவுளிடம் அர்ப்பணியுங்கள், வரவிருக்கின்ற கஷ்டங்கள் அனைத்தும் இலகுவாக அனுபவம் செய்யப்படும்.

**\*\*\*இம் சாந்தி\*\*\***