

சாராம்சம்:	இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் எல்லையற்ற சொத்தைக் கொடுப்பதற்காகத் தந்தை வந்துள்ளார். அத்தகைய இனிய பாபாவை அன்புடன் நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள்.
கேள்வி:	விநாசவேளை அண்மித்து வரும்பொழுது காணப்படும் அறிகுறிகள் என்ன?
பதில்:	விநாசவேளை அண்மித்து வரும்பொழுது அனைவருக்கும் தெரியவரும் விடயங்கள்:-
	1. எங்கள் பாபா வந்து விட்டார். 2. புதிய உலகம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. பழைய உலகம் அழிக்கப்படவேன்து. பலரும் காட்சிகளைக் காண்பார்கள். 3. சந்தியாசிகள், அரசர்கள் அனைவரும் ஞானத்தைப் பெறுவார்கள். 4. எல்லையற்ற தந்தை வந்துவிட்டார் என்றும், அவரால் மாத்திரமே சந்கதியை அருள முடியும் என்றும் மக்கள் கேள்விப்பட்டதும், பலரும் வருவார்கள். 5) பலர் இச்செய்தியைப் பத்திரிகைகள் மூலம் பெறுவார்கள். 6. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவீர்கள். ஒரேயோரு தந்தையின் நினைவில் இருந்து நீங்கள் அதீந்திரிய சுக்த்தில் நிலைத்திருப்பீர்கள்.
பாடல்:	இந்தப்பாவ உலகிலிருந்து எங்களை ஆறுதலும் சௌகரியமும் உள்ள உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்.
	ஓம் சாந்தி. இதைக் கூறுவது யார்? யாருக்கு இதனைக் கூறுகிறார்? ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு. பாபா மீண்டும் மீண்டும் “ஆன்மீகம்” எனக் கூறுவது ஏன்? ஏனெனில் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். பின்னர் நீங்கள் இவ்வுலகிற்கு வரும்போது சந்தோஷம் நிலவும். கடந்த கல்பத்திலும் நீங்கள் அமைதி, சந்தோஷம் என்னும் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றீர்கள். அந்த ஆஸ்தி இப்பொழுது மீண்டும் கிடைக்கின்றது. இது மீண்டும் இடம்பெறும் போதே உலகச்சக்கரமும் மீண்டும் சுழல்கிறது. அனைத்துமே மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது. அல்லவா? கடந்த காலத்தில் நிகழ்ந்தவை அனைத்தும் மீண்டும் நிகழும். உண்மையில், ஒரு நாடகம் மீண்டும் இடம்பெறும், ஆனால் அதில் மாற்றும் நிகழலாம். தாம் பேச வேண்டிய வார்த்தைகளை அவர்கள் மறந்துவிட்டால், ஏதாவது ஒன்றை உருவாக்கி அதைப் பேசலாம். எவ்வாறாயினும் இதுவோ மாற்றும் செய்ய முடியாத ஒரு திரைப்படமாகும் இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. ஆனால் அந்த நாடகத்தை ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது எனக் கூறமுடியாது. இந்த நாடகத்தைப் புரிந்து கொள்வதன் மூலம் நீங்கள் அந்த நாடகத்தையும் புரிந்து கொள்ளலாம். தற்போது நீங்கள் பார்க்கும் நாடகங்கள் அனைத்தும் போலியானவை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். கலியுகத்தில் நீங்கள் காணக்கூடிய எதுவும் சத்தியயுகத்தில் இருப்பதில்லை. சத்தியயுகத்தில் நிகழ்ந்தது அனைத்தும் மீண்டும் சத்தியயுகத்தில் மாத்திரம் நிகழும். அந்த எல்லைக்குட்பட்ட நாடகங்கள் அனைத்தும் பக்திமார்க்கத்தில் இடம்பெறும். பக்தி மார்க்கத்தில் காணப்படும் விடயங்கள் ஞான மார்க்கத்திலோ, அல்லது சத்திய யுகத்திலோ இடம் பெற மாட்டாது. எனவே நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையிடம் இருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்கள் லெளகீக்த் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியையும், பரலோகத் தந்தையிடமிருந்து மாற்றைய ஆஸ்தியையும் பெறுகின்றீர்கள் என்பதைத் தந்தை விளங்கப்படுத்தி உள்ளார். ஆனால் நீங்கள் அலெக்கீக்த் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. அவரும் அந்த ஒரேயோருவருடமிருந்தே ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார். இவர் மூலமே எல்லையற்ற தந்தை, புதிய உலகம் என்ற சொத்தை உங்களுக்கு வழங்குகின்றார். இவர் மூலமே உங்களை அவர் தத்தெடுப்பதால் அவர் தந்தையைன் அழைக்கப்படுகின்றார். பக்திமார்க்கத்தில் அவர்கள் லெளகீக்த் தந்தையையும் பரலோகத் தந்தையையும் நினைவு செய்கிறார்கள். இந்த அலெக்கீக்த் தந்தையை நினைவு செய்வதில்லை, ஏனெனில் அவரிடமிருந்து ஆஸ்தி எதுவும் பெறப்படுவதில்லை. ‘தந்தை’ என்ற சொல் சரியானதாகும். பிரம்மாவும் படைப்பின் ஒரு பகுதியே. படைப்பவரிடமிருந்து படைப்பு ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார். சிவபாபா உங்களைப் படைத்தார். அவர் பிரம்மாவையும் படைத்தார். எல்லையற்ற தந்தையாகிய அந்த ஒரேயோருவரிடமிருந்தே ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. பிரம்மா எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொண்டுள்ளாரா? தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இவரும் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார் என இவர் மூலமே விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் தனது ஆஸ்தியைக் கோரி அதை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார் என்பதல்ல. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் இவரை நினைவு செய்யக்கூடாது. நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து இந்தச் சொத்தைப் பெறுகிறீர்கள். எல்லைக்குட்பட்ட உங்கள் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியையும், பரலோகத் தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியையும் நீங்கள் பெறுகிறீர்கள், இவை இரண்டும் பிரத்தியேகமானவை(reserved). நீங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைக் கோருகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஆனால் பிரம்மாவிடமிருந்து எந்த ஆஸ்தியைக் கோருவீர்கள்? சொத்து என்பது உங்கள் புத்திக்கு வருகிறது. இல்லையா? இந்த எல்லையற்ற இராச்சியத்தை அந்த ஒரேயோருவருடமிருந்தே நீங்கள் பெறுகிறீர்கள். அவரே அதிஉயர்வான(greatest) பாபா. இவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யாதீர்கள். நீங்கள் பெற்றுக் கொள்க்கூடிய எந்தச் சொத்தும் என்னிடம் இல்லை. உங்களுக்குச் சொத்தை வழங்குகக் கூடியவரான அந்த ஒரேயோருவரையே நினைவு செய்யுங்கள். அவர் கூறுகிறார்: என்னை மாத்திரமே சதா நினைவு செய்யுங்கள்! ஒரு பெளதீக்த் தந்தையைன் சொத்தையிட்டு பெறும் சண்டை ஏற்படுகின்றது. இங்கு சண்டை என்ற பேச்சுக்கே இடமில்லை. நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யாவிடின் இயல்பாகவே எல்லையற்ற ஆஸ்தியை நீங்கள் பெற்றுக்கொள்வதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். அவர் தனது இரதத்திற்கும் கூறுகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி என்னை நினைவு செய்தால், உலக இராச்சியத்தைப் பெறுவீர்கள். இதுவே நினைவு யாத்திரை

எனப்படுகின்றது. உங்கள் சர்வாறவுகள் அனைத்தையும் துறந்து உங்களைச் சர்வமற்ற ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். இதற்கு முயற்சி தேவையாகும். கற்பதற்கும் சிறிது முயற்சி தேவைப்படும். இந்த நினைவு யாத்திரையின் மூலம் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அம் மக்கள் பொதீக யாத்திரை செல்கின்றனர். இங்கு இது ஆத்மாவின் யாத்திரையாகும். இது பரந்தாமத்திற்கோ செல்வதற்கான உங்கள் யாத்திரையாகும். இந்த முயற்சியைச் செய்யாது எவருமே பரந்தாமத்திற்கோ, முக்தி தாமத்திற்கோ செல்ல முடியாது. மிக நன்றாக நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருப்பவர்களே அங்கு செல்லமுடியும். அவர்களே உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள். அனைவரும் திரும்பிச் செல்வார்கள் எனினும் அவர்கள் தூய்மையற்றிருப்பதால் தொடர்ந்தும் கூவிடுமூக்கின்றனர். ஆத்மா நினைவு கூருகின்றார். ஆத்மாவே உண்கிறார், ஆத்மாவே பருகுகிறார். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள்! இந் நேரத்தில் நீங்கள் செய்யவேண்டிய ஒரேயொரு முயற்சி இதுவே ஆகும். முயற்சி செய்யாமல் உங்களால் எதனையும் பெற்றுடியாது அது மிக இலகுவானது. எவ்வாறாயினும் மாயையின் எதிர்ப்பு தொடரும். எவருக்கேனும் நல்ல பாக்கியம் இருக்குமானால் அவர் விரைவில் இதில் ஈடுபடுவார். சிலர் பின்னரே வருவார்கள். இது அவர்களுடைய புத்தியில் நன்கு படிந்ததும் அவர்கள் கூறுவார்கள்: நாங்கள் இப்பொழுது இந்த ஆண்மீக யாத்திரையில் ஈடுபடப்போகின்றோம். அவர்கள் இதிலே தீவிரமாக ஈடுபட்டால் ஓட்டப்பந்தயத்தில் முன்னணியில் இருப்பார்கள். தங்கள் குடும்பத்தோடு வீட்டில் வாழுகின்ற போதும், தன்னை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தூய்மை ஆகுக்குபவரான தந்தையை நினைவு செய்தல் சிறந்ததாகும் என்றும், இதுவே சரியான விடயம் என்றும் அவர்கள் புத்தியில் புகும். தந்தையின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றினால் நீங்கள் தூய்மை ஆகலாம். நிச்சயமாக நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுவீர்கள். இது முயற்சிசெய்கின்ற ஒரு விடயமாகும். இது மிகவும் இலகுவானது. பக்திமார்க்கத்தில் அதிகளவு சிரமம் உண்டு. இங்கு நீங்கள் பாபாவிடம் திரும்பிச் செல்லவேண்டும். என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. பின்னர் நீங்கள் சத்தியகுத்திற்குச் சென்று விஷ்ணுவின் மணிமாலையில் கோர்க்கப்படுவீர்கள். அனைத்து மணிமாலைகளைப் பற்றியும் சற்று சிற்தித்துப் பாருங்கள்! பிரம்மாவின் மணிமாலை, விஷ்ணுவின் மணிமாலை ஆகியன உண்டு. புதிய உலகின் முதலாமவர் இவரே. ஏனையோர் பின்னரே வருவார்கள். அதாவது அவர்கள் பின்னரே கோர்க்கப்படுவார்கள். அவர்கள் வினவுகிறார்கள்: உங்களுடைய அதிஉயர்ந்த குலம் எது? நீங்கள் பதிலளிக்கலாம் விஷ்ணுகுலமே! ஆரம்பத்தில் நீங்கள் விஷ்ணுகுலத்திற்கு உரியவராக இருந்தீர்கள். பின்னர் ஷத்திரிய குலத்தின் ஒரு பகுதியின் ஆகிளீர்கள். அதிலிருந்து வம்சாவளி விருட்சங்கள் தோன்றின. இந்த ஞானத்தைக் கொண்டு வம்சாவளி விருட்சங்கள் எவ்வாறு உருவாக்கப்படுகின்றன என்பதைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். முதலில் உருத்திரரின் மணிமாலை உருவாக்கப்படுகின்றது. இதுவே அதி மேலான வம்சாவளி விருட்சமாகும். இதுவே உங்கள் அதிமேன்மையான குலம் என்பதை பாபா விளங்கப்படுத்தியள்ளார். முழு உலகமும் நிச்சயமாக இந்தச் செய்தியைப் பெறும் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். சிலர் கூறுகின்றார்கள்: கடவுள் நிச்சயமாக எங்கோ வந்திருக்கிறார். ஆனால் எங்கே என்பதை எங்களால் கூறமுடியாது. காலப்போக்கில் எல்லோருக்கும் தெரியவரும். அது பத்திரிகைகளில் தொடர்ந்தும் பிரசுரிக்கப்படும். தற்போது சிறிதளவையே பிரசுரிக்கிறார்கள். எல்லோரும் ஒரே பத்திரிகையை வாசிப்பதில்லை. ஆம் அவற்றை நூல்நிலையங்களில் வாசித்துக் கொள்ளலாம். சிலர் 2 முதல் 4 வரை வெவ்வேறு பத்திரிகைகளை வாசிக்கின்றனர். சிலர் எந்தப் பத்திரிகைகளையும் வாசிப்பதில்லை. பாபா வந்துவிட்டார் என்பதை அனைவரும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். விநாசகாலம் நெருங்கி வரும்போது புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. என்பதையும், பழைய உலகம் அழிக்கப்படும் என்பதையும் அவர்கள் அறிவார்கள். பலர் காட்சிகளைப் பெறுவார்கள் என்பதும் சாத்தியமே. நீங்கள் இந்த ஞானத்தை சந்நியாசிகளுக்கும் அரசர்களுக்கும் வழங்கவேண்டும். இந்தச் செய்தியைப் பலர் பெறுவார்கள். எல்லையைற்ற தந்தை வந்துவிட்டார் என்றும் அவர் சற்கதி அருள்கிறார் என்பதையும் அவர்கள் செவிமடுக்கும்போது பலர் வருவார்கள். இந்த வேளையில் உங்களுக்கு விருப்பமான எதுவும் உத்தியோகபூர்வமாகப பத்திரிகைகளில் பிரசுரிக்கப்படுவதில்லை. இதைப்பற்றி வினவுவதற்கு யாரோ ஒருவர் தோன்றுவார் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நீங்கள் சத்திய யுகத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். இதுவே உங்கள் புதிய சங்கம் ஆகும். கிறிஸ்தவர்கள் கிறிஸ்தவ சங்கத்தில் அங்கத்தவர்கள் ஆகுவது போன்று நீங்களும் கடவுளின் சங்கத்தில் கடவுளின் அங்கத்தவர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் கடவுளின் அங்கத்தவர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் அதீந்திரிய சுகத்தைப் பற்றி அறியவேண்டுமோயின் கோபி, கோபியர்களைக் கேட்கவேண்டும். என நினைவுக்கப்படுகிறது. வேறு எவரையும் அன்றி தந்தை ஒரேயொருவரையே நினைவு செய்யுக்கள். அந்த ஒரேயொரு தந்தையே இந்த இராஜ்யோகத்தை கற்பிக்கின்றார் அவர் கீதையின் கடவுள் ஆவார். இந்தச் செய்தியைப், தந்தையின் அழைப்பிதழும் அனைவருக்கும் கொடுக்கப்படவேண்டும். மற்றவை எல்லாம் ஞானத்தின் அலங்காரங்களே. படங்கள் யாவும் ஞானத்தின் அலங்காரங்களே. பக்தியினது அல்ல, மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காகத் தந்தை அவற்றைச் செய்வித்திருக்கிறார். இந்தப் படங்களெல்லாம் மறைந்து விடும். இந்த ஞானம் மாத்திரமே ஆத்மாவில் எஞ்சி இருக்கும். தந்தையிடம் இந்த ஞானம் உண்டு, அது நாடகத்திலும் பதியப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தைக் கடந்து ஞானமார்க்கத்திற்குள் வந்துவிட்டார்கள். உங்களுக்குள் இருக்கும் பாகத்தை நீங்கள் நடிக்கிறீர்கள். என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள் நாங்கள் மீண்டுமொருமுறை தந்தையுடன் இராஜ்யோகத்தைக் கற்கவேண்டும் எனப் பதியப்பட்டுள்ளது. தந்தை மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்காக வருகின்றார். அது ஆத்மாவில் பதியப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் அங்கு செல்லும்போது புதிய

உலகின் பாகம் மீண்டும் இடம்பெறும். ஆரம்பம் முதல் இறுதிவரை ஆத்மாவின் முழுப்பதிவையும் நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். பின்னர் இவை அனைத்தும் முடிவுக்கு வரும். பக்தி மார்க்கத்தின் பாகமும் முடிவு பெறும். அதன் பின்னர் சத்தியடிக்கூட்டில் நீங்கள் நடித்த பாகத்தை நீங்கள் மீண்டும் நடிப்பீர்கள். என்ன நிகழும் என்பதை தந்தை உங்களுக்குக் கூறுவதில்லை. நடந்து முடிந்தவை மீண்டும் நிகழும். சத்தியடிகம் புதிய உலகம் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். அங்குள்ள அனைத்துமே நிச்சயமாக புதியதாகவும் சதோபிரதாணாகவும் இருக்கும். அனைத்தும் மிகவும் மலிவானதாகவும் இருக்கும். கடந்த கல்பத்தில் எது நிகழுந்ததோ அது மீண்டும் நிகழும். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் எந்தளவு சந்தோஷமாக இருந்தார்கள் என உங்களால் காணமுடிகிறது. அவர்களிடம் பெருமளவு வைரங்களும், இரத்தினங்களும் செல்வும் போன்றவையும் இருந்தன. செல்வும் இருக்கும்போது சந்தோஷமும் இருக்கும். அதை இங்குள்ளதுடன் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கலாம். ஆனால் அங்கோ, ஒப்பிடுவது என்பது இல்லை. இங்குள்ள அனைத்தும் அங்கே மறக்கப்படும். இவை தந்தை மாத்திரமே குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்தும் புதிய விடயங்களாகும். ஆத்மாக்கள் முதலில் ஆத்ம லோகத்திற்குச் செல்லவேண்டும். அங்கு அனைத்துச் செயற்பாடுகளும் நிறுத்தத்திற்கு வந்துவிடும். கர்மக்கணக்குகள் அனைத்தும் தீர்க்கப்படுகின்றன. பதிவு(record) முடிவுக்கு வருகிறது. இந்த ஒரு பதிவு(record) மிகவும் நீண்டது. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: அவ்வாறெனில் ஆத்மாக்களும் அந்தளவுக்குப் பெரிய தாகவே இருக்கவேண்டும். ஆனால் இல்லை. மிகச்சிறிய ஆத்மாவில் 84 பிறவிகளின் பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். இதனை இயற்கையின் அற்புதம் என்றே கூறமுடியும். இதைப்போல வியக்கத்தக்க விடயம் வேற்றுவுமில்லை. ஆனால் நீங்கள் சகலகலா வல்லுநரின் பாகங்களை நடிக்கிறீர்கள். பாபாவைப் பற்றி அவர் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் ஓய்வில் இருப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது. உங்களுக்கே மிக நீண்ட பாகம் உள்ளது. ஆகவே தந்தை உங்களுக்கு ஒரு மேன்மையான ஆஸ்திரையக் கொடுக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள். எனது பாகம் வேறு எவராலும் நடிக்க முடியாதது. இது ஒர் அற்புதமான விடயம். தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து எவ்வாறு ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பதும் ஓர் அற்புதமே. ஆத்மாக்கள் ஆணுமல்ல, பெண்ணுமல்ல, ஓர் ஆத்மா சர்த்தை ஏற்கும் போதே அவனோ அவனோ ஆண் என்றும் பெண் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் குழந்தைகள் என்பதால் அவர்கள் சகோதரர்களே. உங்கள் ஆஸ்திரையக் கோருவதற்கு நீங்கள் நிச்சயமாகச் சகோதரர்களாக இருக்க வேண்டும். ஓர் ஆத்மா தந்தையின் ஒரு மகனே. நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்திரையக் கோருகின்றதால், நிச்சயமாக நீங்கள் ஆண்கள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்திரையக் கோரும் உரிமை ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் உண்டு. அதற்கு நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்களே. ஓர் ஆத்மா ஆத்மாவே. ஆத்மாக்கள் ஒருபொழுதும் மாற்றம் அடைவதில்லை. ஆனால் அவர்கள் சிலசமயம் ஆண்சர்த்தையும், சில சமயம் பெண் சர்த்தையும் பெறுவார்கள். இவை புரிந்து கொள்ளப்படவேண்டிய சுவாரஸ்யமான விடயங்கள். வேறு எவரும் இவற்றைக் கூறமுடியாது. மற்றவர்கள் இதனைத் தந்தையிடமிருந்தும் அல்லது உங்களிடமிருந்தும் மாத்திரமே செவிமடுக்கலாம். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுடனேயே உரையாடுகிறார். ஆரம்பநாட்களில் அவர் ஒவ்வொருவரையும் சந்தித்து உரையாடுவதுண்டு. படிப்படியாக அவர் எவருடனும் உரையாட முடியாத நேரமும் வரும். “மகன் தந்தையைக் காட்டுகிறார்” என்று கூறப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏனையோருக்குக் கற்பிக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பலருக்கும் சேவை செய்து அவர்களை இங்கே அழைத்து வருகிறீர்கள். நீங்கள் பலரை உங்களைப் போன்று ஆக்கி இங்கே கொண்டு வருகிறீர்கள் என்பதை பாபா புரிந்துகொள்கிறார். இவர் ஒரு பேரரசன் ஆகுவார். இவர் ஒரு சிற்றரசன் ஆகுவார். நீங்கள் ஓர் ஆண்மீக்சேனை. நீங்கள் அனைவரையும் இராவணனின் சங்கிலியிலிருந்து விடுவித்து உங்கள் சங்கத்திற்கு அழைத்து வருகின்றீர்கள். நீங்கள் செய்யும் சேவைக்கேற்ப நீங்கள் பலனைப் பெறுவீர்கள். கூடுதலாகப் பக்தி செய்தவர்கள் விவேகமானவர்களாகித் தமது ஆஸ்திரையக் கோருகிறார்கள். இது ஒரு கல்வியாகும். நீங்கள் நன்றாகக் கற்காவிட்டால் நீங்கள் சித்தியடைய மாட்டார்கள். இக்கல்வி மிகவும் இலகுவானதாகும். இதனைப் புரிந்து கொள்வதும் விளங்கப்படுத்துவதும் இலகுவானதே. சிரமம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. எவ்வாறாயினும் ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுவதால் பலதரப்பட்டவர்களும் தேவைப்படுகின்றனர். இவ்விடயத்தில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். இந்த மரண உலகிலிருந்து நீங்கள் அமரத்துவ உலகிற்கு இடமாற்றம் செய்யப்பட வேண்டும். எந்தளவிற்கு கற்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு அமரத்துவ உலகில் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். தந்தையே அனைவரிலும் அழகானவர் ஆகையால் நீங்கள் அவர்மீது அன்பு செலுத்தவேண்டும். அவரே அன்புக்கடல். நீங்கள் அனைவரும் ஓரேவிதமான அன்பைக் கொண்டிருக்கமுடியாது. சிலர் அவரை நினைவு செய்கிறார்கள் சிலர் அவரை நினைவு செய்வதே இல்லை! சிலர் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதில் போதை அடைவார்கள். இது பெருமளவில் மனதைத் தாக்கும்(temptation) ஒரு விடயமாகும். இது ஒரு பல்கலைக்கழகம் என நீங்கள் எவருக்கும் கூறலாம். இது ஆண்மீகக் கல்வி. இத்தகைய படங்கள் வேறொன்தப் பாடசாலைகளிலும் காட்டப்படுவதில்லை. மக்கள் பார்த்த மாத்திரத்திலேயே புரிந்து கொள்ளக்கூடியவாறு நாளுக்கு நாள் இன்னும் பல படங்கள் தொடர்ந்தும் உருவாகும். ஏனிப்படம் மிகவும் நல்லது. எவ்வாறாயினும் தேவை குலத்திற்கு உரியவராக இல்லை எனில், அவரால் எதையுமே புரிந்து கொள்ள முடியாது. இக்குலத்திற்கு உரியவர்களே இந்த அம்பினால் தாக்கப்படுவார்கள்(struck). எங்கள் தேவை தர்மத்தின் இலைகளாக இருப்பவர்கள் வருவார்கள். அவர்கள் மிகக் ஆர்வத்துடன் செவிமடுப்பதை நீங்கள் உணர்வீர்கள். சிலர் வெறுமனே வந்து சென்றுவிடுவார்கள்.

நானுக்கு நாள் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பாபா புதிய விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். சேவை செய்வதில் நீங்கள் மிக்க ஆர்வம் கொண்டிருக்க வேண்டும். சேவை செய்வதில் மும்மரமாக இருப்பவர்கள் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்வதுடன் அந்தச் சிம்மாசனத்திலும் அமர்ந்திருப்பார்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்போது அனைத்துக் காட்சிகளையும் பெறுவீர்கள். நீங்கள் அந்தச் சந்தோஷத்தில் லயித்திருப்பீர்கள். உலகில் பல விரக்திக் கூக்குரல்கள் கேட்கும். இரத்த ஆறுகளும் ஒடும். சேவை புரியும் தைரியசாலிகள் ஒருபோதும் பட்டினியால் மரணிக்க மாட்டார்கள். எவ்வாறாயினும் இங்கு நீங்கள் எளிமையாக இருக்கவேண்டும். நீங்கள் அங்கே சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்கள். ஒரு குமாரியை எளிமையாக வாழச் செய்கின்றனர். பின்னர் அவள் புகுந்த வீட்டிற்குச் சென்றதும் தான் விரும்பியது எல்லாவற்றையும் அணிந்து கொள்ளலாம். நீங்களும் புகுந்த வீட்டிற்குச் செல்கின்றீர்கள் என்பதால் உங்களுக்கு அந்தப்போதை இருக்கவேண்டும். அதுவே சந்தோஷ தாமமாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. மாலையில் கோர்க்கப்படுவதற்கு ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதுடன், மிகவும் தீவிரமாக நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றித் தூய்மை ஆகுங்கள்.
2. தந்தையின் செய்தியைப் பிற்றுக்குக் கொடுப்பதன் மூலம், அவர்களை உங்களுக்குச் சமமானவர் ஆக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். நீங்கள் இங்கே மிகவும் எளிமையாக வாழ வேண்டும். விரக்திக் கூக்குரல்கள் நிறைந்த இறுதிக் காட்சிகளைக் காண்பதற்கு நீங்கள் தைரியம் நிறைந்த போராளிகள் ஆகவேண்டும்.

ஆசீர்வாதம்: சக்திவாய்ந்த சேவையைச் செய்வதன் மூலம் பலவீனமானவர்களைச் சக்தியால் நிரப்புகின்ற உண்மையான சேவையாளர்களின்(servers) உண்மையான சிறப்பியல்பானது பலவீனமானவர்களைச் சக்தியால் நிரப்புவதற்குக் கருவிகளாக இருப்பதாகும். அனைவரும் சேவை செய்கிறார்கள், எனினும் வெற்றியில் புலப்படுகின்ற வேறுபாட்டிற்கான காரணம் சேவை செய்வதற்கான சௌகரியங்களில் சக்தி குறைவாக இருப்பதாகும். உதாரணமாக ஒரு வாள் கூர்மையாக இல்லாவிட்டால், அந்த வாளினால் பயனில்லை. அதேபோன்று சேவைக்கான சௌகரியங்களில் நினைவு சக்தியின் கூர்மை இல்லையெனில் அங்கு வெற்றி இருக்கமாட்டாது. எனவே சக்திவாய்ந்த சேவையாளர்களாகி(servers) பலவீனமானவர்களைச் சக்தியால் நிரப்பி, தரமான(quality) ஆத்மாக்களை வெளித்தோன்றச் செய்யுங்கள். அப்பொழுதே நீங்கள் உண்மையான சேவையாளர்கள்(server) எனப்படுவீர்கள்.

கலோகம்: ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்தையும் பறக்கும் ஸ்திதிக்கான வழியெனக் கருதி, தொடர்ந்தும் சதா பறந்திடுங்கள்.

*****ஓம் சாந்தி*****