

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அமர்ந்திருக்கும் போதும், நடமாடும் போதும், உலாவித்திரியும் போதும், நினைவில் நிலைத்திருப்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். ஞானமும், யோகமுமே இரண்டு பிரதான பாடங்களாகும். யோகம் என்றால் நினைவு செய்தலாகும்.

கேள்வி: திறமையான குழந்தைகள் எந்த வார்த்தைகளை ஒருபோதும் கூறுவதில்லை?

பதில்: “எங்களுக்கு யோகம் கற்பியுங்கள்!” என்று திறமையான குழந்தைகள் ஒருபோதும் கூறுமாட்டார்கள். தனது தந்தையை நினைவு செய்வது எவ்வாறு என ஒருவருக்குக் கற்பிக்க வேண்டுமா? இது நீங்கள் கற்று, பின்னர் ஏனையவருக்கும் கற்பிக்கும் ஒரு பாடசாலையாகும். குறிப்பாக, நினைவு செய்யும் பொருட்டு அமரவேண்டும் என்றில்லை. செயல்களைச் செய்யும் போதும் நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருப்பதைப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும்.

ஓம்சாந்தி. ஆண்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து ஆண்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் ஆண்மீகத் தந்தை இந்த இரத்தின் மூலம் பேசுகின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது நீங்கள் அவரின் குழந்தைகள் என்பதால், நினைவு செய்வது எவ்வாறு என்று கற்பியுங்கள் என்று பாபாவையோ அல்லது வேறு சகோதர சகோதரியையோ கேட்பது தவறாகும். நீங்கள் இன்னும் சிறு குழந்தைகள் அல்ல. ஆத்மாவே பிரதான விடயம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆத்மா அழிவற்றவர், ஆனால் சர்ரம் அழியக்கூடியது. ஆத்மாவே மேலானவர். தாங்கள் ஆத்மாக்கள், ஆத்மா தனது சர்ரத்தின் மூலம் பேசுகின்றார் என்ற ஞானம் அறியாமைப் பாதையில் எவ்ரிடமும் இருக்கவில்லை. அவர்கள் சர்ர உணர்வுடையவர்கள் ஆகி, “நான் இதைச் செய்கின்றேன்” எனக் கூறுகிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுகின்றீர்கள். “இச்சர்ரத்தின் மூலம் நான் பேசுவதுடன் செயல்களையும் செய்கின்றேன்” என ஆத்மாவே கூறுகின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆத்மாக்கள் ஆண்கள் ஆவார்கள். “எவ்வாறு யோகத்தில் இருப்பது என எங்களுக்குக் கற்பியுங்கள்!” எனும் வார்த்தைகளை நான் பலமுறை கேட்கிறேன் எனத் தந்தை கூறுகின்றார். அவர்கள் இதை அடிக்கடி கூறுகிறார்கள். நீங்கள் அமர்ந்திருக்கையில் இன்னுமொருவர் உங்கள் முன்னால் அமர்ந்திருக்கும்போது, நீங்களும் அவரும், தந்தையின் நினைவில் இருக்கும் இலக்கையே கொண்டிருக்கிறீர்கள். இந்தப் பாடசாலை அந்த நோக்கத்திற்காக மாத்திரம் இல்லை. இந்தப் பாடசாலை கற்பதற்காக ஆகும். நீங்கள் இங்கே வருவது வெறுமனே நினைவில் அமர்ந்திருப்பதற்காக மாத்திரம் அல்ல. நீங்கள் இருக்கும் போதும், நடக்கும் போதும், உலாவித் திரியும் போதும், தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இந் நினைவைக் கொண்டிருப்பதற்கு விசேடமாக அமர்ந்திருக்க வேண்டிய தேவை எதுவும் உங்களுக்கு இல்லை. சிலர் இராமரின் நாமத்தை உச்சரியுங்கள் எனப் பிறருக்குக் கூறுகிறார்கள். இராமநாமத்தை உச்சரிக்காது அவரை நினைவு செய்வது சாத்தியமாகுமா? நீங்கள் நடக்கும் போதும், உலாவித்திரியும் போதும் கூட அவரை நினைவு செய்ய முடியும். கருமங்கள் ஆழ்ந்தும் போதும் நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். காதலர்கள் ஒருவரையொருவர் நினைவு செய்வதற்காக விசேடமாக அமர்ந்திருப்பதற்காக விசேடமாக அமர்ந்திருக்க வேண்டிய நினைவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் ஒருவரையொருவர் நினைவு செய்வதற்காக அமர்ந்திருப்பதில்லை. நீங்கள் அனைத்தையும் செய்வதுடன் உங்கள் தொழில் போன்றவற்றையும் செய்யலாம். அவர்கள் அனைத்தையும் செய்யும்போது தங்கள் அன்பிழக்கினியவரையும் நினைவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் ஒருவரையொருவர் நினைவு செய்வதற்காக எங்கேயாவது சென்று, விசேடமாக அமர்கிறார்கள் என்றில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடல்கள் பாடும் போதும், செய்யுள்களை ஒப்புவிக்கும் போதும் பாபா கூறுகின்றார்: அவை பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை ஆகும். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: ஒ அமைதியை அருள்பவரே! ஆதலால் அவர்கள் நிச்சயமாக கிருஷ்ணரை அன்றி, பரமாத்மாவையே நினைவு செய்கிறார்கள். நாடகத்திற்கேற்ப, ஆத்மாக்கள் அமைதியற்றவர்கள் ஆகியதால், அவர்கள் தந்தையைக் கவியமைக்கிறார்கள். ஏனெனில் அவரே அமைதிக்கடலும், சந்தோஷக்கடலும், ஞானக்கடலும் ஆவார். ஞானமும், யோகமுமே இரு பிரதான விடயங்கள் ஆகும். யோகம் என்பது நினைவு என அர்த்தப்படும். இராஜயோகம் என்றழைக்கப்படும் உங்களுடைய யோகத்திலிருந்து அவர்களுடைய ஹத்தயோகம் முற்றிலும் வேறுபட்டது. நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தையிடமிருந்து தந்தையை அறிந்து கொள்வதன் மூலம் நீங்கள் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் அறிந்து கொள்கிறீர்கள். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதே, உங்களுக்குள் பெரும் சந்தோஷம் ஆகும். எல்லாவற்றிக்கும் முதலில் கடவுளின் மிகச்சரியான அறிமுகம் உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். ஓர் ஆத்மா நடசத்திரத்தைப் போன்றிருப்பதைப் போன்றே, கடவுளும் ஒரு நடசத்திரம் போன்றவர் என்பதை எவரும் அறியாதுள்ளார்கள். அதாவது அவரும் ஓர் ஆத்மாவே, ஆனால் அவர் பரமாத்மா ஆவார். எனவே அவர் பரமாத்மா என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் ஒருபோதும் மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. அவர் ஒருபோதும் பிறப்பு, இறப்புச் சக்கரத்தினுள் வருவதில்லை. அவர் பிறப்பு இறப்புக்கு அப்பாற்பட்டவர். அவரே வந்து, எவ்வாறு தான் வருகிறார் என்பதை விளங்கப்படுத்துகின்றார். திரிமுர்த்திக்கு பாரதத்தில் புகழ் உள்ளது. திரிமுர்த்தி பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரின் படத்தை அவர்களும் காட்டுகின்றார்கள். “பரமாத்மா சிவனுக்கு வந்தனாங்கள்” என அவர்கள் கூறினாலும், அவர்கள் அதிமேலான தந்தையை மறந்து விட்டார்கள். அவர்கள் திரிமுர்த்தியின் உருவத்தையே வைத்திருக்கின்றார்கள். எனினும் சிவனே நிச்சயமாக அவர்களுக்கு மேலாக உள்ளார் என்பதனால் சிவனே அவர்களைப் படைப்பவர் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். படைப்பிடமிருந்து எவருமே ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. நீங்கள் பிரம்மாவிடமிருந்து எந்த ஆஸ்தியையும் பெறுவதில்லை என்பதையும் நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். விஷ்ணு வைரங்களாலும், இரத்தினங்களாலுமான

ஒரு கிரீடத்துடன் காட்டப்பட்டுள்ளார். ஒரு சதமேனும் பெறுமதியற்றிருந்த நீங்கள் இப்போது சிவபாபாவினால் ஒரு பவுண்ட் (ஆங்கில நாணயம்) பெறுமதி வாய்ந்தவர்கள் ஆக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். சிவனுக்கென ஒரு வடிவம் இல்லாததால் அனைத்தும் பொய்யாகி விட்டது, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே அதி உயர்ந்தவர். இது அவரது படைப்பு ஆகும். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் சவர்க்க ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் அங்கிருக்கும் போது, உங்கள் லெகீக்கத் தந்தையிடமிருந்து, உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொண்டிர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்ளீர்களாயினும், எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்தே அந்த வெகுமதி பெறப்பட்டது என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது. அதனை நீங்கள் இப்பொழுதே அறிந்து கொள்கிறீர்கள். இக்காலத்திற்கான உங்களது வருமானம் 21 பிறவிகளுக்கு நீடிக்கிறது. நீங்கள் அங்கிருக்கும் போது இதைப் பற்றிய எதனையும் அறியாதுள்ளீர்கள். அங்கு நீங்கள் இந்த ஞானம் எதனையும் பற்றி அறியாதவர்களாக இருக்கிறீர்கள். தேவர்களிடமோ சூத்திரர்களிடமோ இந்த ஞானம் இருப்பதில்லை. பிராமணர்களாகிய உங்களிடம் மாத்திரமே இந்த ஞானம் உள்ளது. இந்த ஞானம் ஆண்மீக ஞானமாகும். எவருக்குமே ஆண்மீகம் என்பதன் அர்த்தம் தெரியாது. அவர்கள் தத்துவஞானத்தின் கலாநிதிகளைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். தந்தை மாத்திரமே ஆண்மீக ஞானத்தின் கலாநிதியாவார். தந்தையைச் சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் எனவும் அழைக்கின்றார்கள். சாதுக்களும் சந்நியாசிகளும் சத்திரசிகிச்சை நிபுணர்கள் அல்ல. வேதங்களையும் சமய நால்களையும் கற்பவர்கள் கலாநிதிகள் (டாக்டர் பட்டம் பெற்றவர்கள்) என அழைக்கப்படுவதில்லை. அவர்களுக்கு அப்பட்டங்கள் கொடுக்கப்படுகின்ற போதிலும், உண்மையில் ஒரேயொரு ஆண்மீகத் தந்தையே ஆத்மாக்களுக்கு ஊசி ஏற்றுபவரான ஆண்மீகச் சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் ஆவார். அது பக்தியாகும். ஆகவே பக்தியின் கலாநிதிகளினால் எந்தவிதப் பயனுமற்ற சமயநால்களின் அறிவையே கொடுக்க முடியும் என்பதை நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூற வேண்டும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் கீழ் இறங்குவதால், அவர்களை எவ்வாறு கலாநிதிகள் என அழைப்பது? கலாநிதிகள் உங்களுக்குப் பயனளிக்க வேண்டும். இந்தத் தந்தை அநாதியான ஞானத்தின் சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் ஆவார். நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலம் என்றென்றும் ஆரோக்கியமானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதனை அறிவீர்கள். மற்றவர்கள் எதனை அறிவார்கள்? அவர் அநாதியான சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் என அழைக்கப்படுகின்றார். தந்தை மாத்திரமே ஆத்மாக்களின் விகாரக் கலப்படங்கள் அனைத்தையும் அகற்றும் சக்தியடையவர். அவராலேயே அவர்களைத் தூய்மையாக்கி, அவர்களுக்கு முக்கியை அளிக்க முடியும். ஒரேயொரு தந்தையே தூய்மையாக்குவதான சர்வசக்திவான் ஆவார். எந்த மனிதரும் சர்வசக்திவான் என அழைக்கப்பட மாட்டார். அப்படியானால் தந்தை காட்டும் சக்தி என்ன? அவர் தனது சொந்தச் சக்தியினால் அனைவருக்கும் சுங்கதி அளிக்கின்றார். அவர் ஆண்மீக ஞானத்தின் கலாநிதி என அழைக்கப்படுகின்ற தத்துவ கலாநிதிகள் என அழைக்கப்படும் பலர் இருக்கின்ற போதும் ஆண்மீகக் கலாநிதி ஒரேயொருவரே உள்ளார். தந்தை இப்போது கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதி, தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்து தூய்மையாகுங்கள். நான் உலகைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வந்துள்ளேன். எனவே நீங்கள் ஏன் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறீர்கள்? தூய்மையாகுங்கள்! தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுதீர்கள்! ஆத்மாவாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் தந்தை கொடுக்கும் வழிகாட்டல்: வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும் போது, தாமரையைப் போல் தூய்மையாக இருங்கள். பிறப்பிலிருந்து தூய்மையாக இருப்பதால் நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் பல பிறவிகளாகப் பாவங்களைச் செய்து வந்தீர்கள், நீங்கள் இப்போது என்னை நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது உங்கள் பாவங்கள் ஏரிக்கப்படும். தூய ஆத்மாக்கள் அசரீரி உலகில் இருக்கின்றார்கள். தூய்மையற்ற எவருமே அங்கு செல்ல முடியாது. பாபா எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை உங்கள் புத்தி நிச்சயமாக நினைவு செய்ய வேண்டும். ‘எனது ஆச்சிரியரை நினைவு செய்வதற்கு எனக்குக் கற்பியுங்கள்’ என ஒரு மாணவன் எப்போதாவது கூறுவானா? நினைவு செய்வதற்குக் கற்பிக்க என்ன அவசியம் இருக்கின்றது? இங்கே (கதியில்) ஒருவரும் அமர்ந்திருக்காவிட்டாலும் பரவாயில்லை. நீங்கள் உங்கள் தந்தையையே நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் தொழிலில் நாள் முழுவதும் ஈடுபடுவதால் மறந்து விடுகின்றீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் இங்கே அமர வைக்கப்படுகிறீர்கள். அவர்கள் குறைந்தபட்சம் பத்து அல்லது பதினெட்டு நிமிடங்களுக்காவது நினைவில் இருக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைத்தையும் செய்யும்போது தந்தையை நினைவு செய்யும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். அரைக் கல்பத்திற்குப் பின்னர் உங்கள் அன்பிற்கினியவரைச் சந்திக்கின்றீர்கள். “ஆத்மாவிலுள்ள கலப்படம் அகற்றப்பட்டு, நீங்கள் உலகின் அதிபதிகள் ஆகும் வகையில், இப்பொழுது என்னை நினைவு செய்யுங்கள்” என அவர் கூறுகின்றார். ஆகவே ஏன் நீங்கள் அவரை நினைவு செய்யக்கூடாது? திருமணத்தின் போது மனப்பெண்ணுக்கும் மனவாளனுக்கும் முடிச்சுப் போடப்பட்டதும், ‘கணவனே அவளது குரு, அவளது கடவுள், அவளுக்கு அனைத்தும்’ என அவளுக்குக் கூறப்படுகின்றது. எனினும் அவள் தனது நன்பர்களையும் உறவினர்களையும், அவளது குரு போன்றவர்களையும் நினைவு செய்கின்றாள். அது சர்வதாரிகளை நினைவு செய்வதற்கும். இவரோ கணவர்மார் அனைவருக்கும் கணவராவார். நீங்கள் அவரை நினைவு செய்ய வேண்டும். ‘எவ்வாறு ஏகாந்தமாக யோகத்தில் இருப்பது எனக் கற்பியுங்கள்’ எனச் சிலர் கூறுகின்றார்கள். ஆனால் அதனால் என்ன நிகழும்? இங்கு நீங்கள் 10 நிமிடங்களுக்கு அமர்ந்திருந்தாலும் நீங்கள் தொடர்ச்சியான நினைவில் இருந்ததாகக் கருதமாட்டார்கள். பக்திமார்க்கத்தில் வணங்குவதற்கு அவர்கள் அமர்ந்திருக்கும் போது அவர்களது புத்தி பெருமளவு அலைபாய்கின்றது.

தீவிர பக்தி செய்யபவர்கள் காட்சியைப் பெறுவதிலேயே அக்கறையாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் ஒரு காட்சியைக் காண்பதில் பெரும் விருப்பம் கொண்டிருப்பதால் அவர்கள் தொடர்ந்து அமர்ந்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் அந்த விருப்பமான எண்ணத்தில் தங்களை மறந்து இருப்பதனால் அவர்களுக்கு ஒரு காட்சி கொடுக்கப்படுகிறது. அதுவே தீவிர பக்தி எனக் கூறப்படுகின்றது. இந்தப் பக்தி, உண்ணும் போதும், அருந்தும் போதும், ஒருவரை ஒருவர் தங்கள் எண்ணத்தில் வைத்திருக்கும் காதலர்களிடையிலே உள்ள பக்தியைப் போன்றதாகும். அதில் விகாரம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அவர்கள் ஒருவர் மற்றவரின் சர்வத்தில் விருப்பம் கொண்டிருப்பதால் அவர்களால் ஒருவரை ஒருவர் பார்க்காமல் இருக்க முடியாது. இப்போது தந்தை தன்னை நினைவு செய்வதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். விதையை நினைவு செய்வதன் மூலம், முழு விருட்சத்தையும், நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகள் எடுத்தீர்கள் என்பதனையும் உங்களால் நினைவு செய்யமுடியும். இது ஒரு பல்வேறு வகைப்பட்ட சமயங்களின் விருட்சமாகும். பாரதம் முன்னர் தங்க யுகமாகவும் (golden-age) இப்போது அது இரும்பு யுகமாகவும் (iron-age) உள்ளது என்பதும் உங்கள் புத்தியில் மாத்திரமே உள்ளது. இந்த ஆங்கிலச் சொற்கள் மிகவும் நல்லவை. அதன் கருத்துக்களும் மிகவும் நல்லவை. ஆத்மாக்கள் தங்கம் போல் ஆகின்றனர், பின்னர் கலப்படம் கலக்கின்றது. இப்போது அவர்கள் மற்றிலும் பொய்மையானவர்கள் ஆகிவிட்டனர். அவர்கள் இப்பொழுது இரும்பு யுகத்தவர்கள் (iron-aged) என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். இரும்பு யுக ஆத்மாக்களின் ஆயரணங்களும் அதேபோலாகி விட்டன. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் தூய்மையாக்குபவர். ஆகவே சதா என்னை நீங்கள் பிரார்த்தனை செய்து வந்தாகள். ஏவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களுக்கு வழிமுறைகளைக் கற்பிப்பதற்காக நான் வருகின்றேன்: மன்மனபவ, அத்துடன் மத்தியாஜிபவ, அதாவது, சவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுங்கள். யோகத்தில் அதிகளவு சந்தோஷம் இருப்பதாகவும், ஆனால் ஞானத்தில் அந்தாவுக்கு இருப்பதில்லை எனவும் உங்களில் சிலர் கூறுகின்றீர்கள். அவர்கள் யோகத்தை மட்டும் செய்து விட்டு செல்கின்றார்கள்; அவர்கள் யோகத்தை மட்டும் விரும்புகின்றார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: எனக்கு அமைதி மாத்திரமே வேண்டும். நல்லது. நீங்கள் எங்கு அமர்ந்திருக்கும் போதும், உங்களினால் தந்தையை நினைவு செய்ய முடியும். பாபாவை நினைவு செய்வதால், நீங்கள் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். அதற்கு யோகம் கற்பிக்க வேண்டும் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்ய வேண்டும். பலர் தங்கள் நிலையங்களுக்குச் சென்று, அரை மணித்தியாலம் அல்லது 45 நிமிடங்களுக்கு நினைவில் அமர்கின்றார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: “என்னைச் சிறிது நேரம் யோகத்தில் அமர விடுங்கள்.” அல்லது அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, யோகத்தில் அமருவதற்கான ஒரு நிகழ்ச்சித்திட்டத்தை எங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார். இங்கு பாபா கூறுகின்றார்: நடந்தும், நடமாடியும் திரியும் போது நினைவில் இருங்கள். அறவே நினைவு செய்யாமல் இருப்பதை விட நினைவு செய்வதற்கு அமர்ந்திருப்பது நல்லது. நீங்கள் இதனைச் செய்வதற்கு பாபா தடை செய்யவில்லை. நீங்கள் இரவு முழுவதும் அமர்ந்திருக்கலாம். ஆனால் பாபாவை இரவில் மாத்திரம் நினைவு செய்யும் பழக்கத்தை உருவாக்கி விடக்கூடாது. நீங்கள் அனைத்தையும் செய்யும் போதும் பாபாவின் நினைவில் இருக்கும் பழக்கத்தை உருவாக்கிக் கொள்ளுங்கள். இதில் மாத்திரமே நீங்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். புத்தி மீண்டும் மீண்டும் வேறு திசைகளை நோக்கி ஓடுகின்றது. பக்தி மார்க்கத்திலும் அவர்கள் புத்தி அலைபாய்வதால் அவர்கள் தங்களைத் தாங்களே கிள்ளிக் கொள்கின்றார்கள். பாபா உண்மையான பக்தர்களைப் பற்றிப் பேசுகின்றார். ஆதலால் இங்கேயும் நீங்கள் உங்களுடன் இல்லை. ஆகுவது நான் இந்தச் சர்வத்தில் இருந்து வேறுபட்டவர். நீங்கள் ஒரு சர்வத்தில் பிரவேசிக்கும் பொழுது நீங்கள் செயல்களைச் செய்ய வேண்டியுள்ளது. உங்களில் பலர் ஒரு காட்சியைப் பெற விரும்புவதாகக் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் எதனுடைய காட்சியைப் பெறுவீர்கள்? ஒரு புள்ளியினுடையதை ஆகும். நல்லது. சிலர் கிருஷ்ணரின் காட்சியைப் பெற விரும்புவதாகக் கூறுகின்றார்கள். கிருஷ்ணரின் வடிவங்கள் உள்ளன. உயிரற்றதாக உள்ளதை உயிருள்ள வடிவத்தில் நீங்கள் காண்பீர்கள். அதில் என்ன பயன் உள்ளது? காட்சிகளைக் காண்பதால் எப்பயனும் இல்லை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யும் போது, தூய்மையாகுவீர்கள். நாராயணனின் காட்சிகளைக் காண்பதினால் நீங்கள் நாராயணனைப் போல ஆகுவதில்லை. உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணனைப் போலாகுவது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். எவ்வாறாயினும் கற்காது உங்களால் அவர்களைப் போலாக முடியாது. கற்பதனால் நீங்கள் விவேகமானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். முதலில் உங்கள் பிரஜைகளை உருவாக்குங்கள், பின்னர் நீங்கள் இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணனைப் போல் ஆகுவீர்கள். இதற்கு முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. தர்மராஜிடமிருந்து எத் தண்டனையையும் பெறாத வகையில், நீங்கள் சிறப்புச்சித்தி எய்த வேண்டும். இந்த விசேட குழந்தையும் உங்களுடன் இருக்கிறார். அவரும் கூறுகின்றார்: நீங்கள் மிக விரைவாக என்னை முந்திச் செல்ல முடியும். பாபாவிற்கு அத்தகைய பெரிய சுமை உள்ளது. அவர் நாள் முழுவதும் பல விடயங்களைச் சிந்திக்க வேண்டும். நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்யும் அளவிற்கு என்னால் முடிவதில்லை. உணவு அருந்தும் வேளாகளில், நான் பாபாவை நினைவு செய்யத் தொடங்கி, சிறிது நேரத்தின் பின்னர் மறந்து விடுகிறேன். சிலவேளாகளில் நானும் பாபாவும் உலாவச் செல்வோம் என எண்ணுவேன், பின்னர் நடக்கும் போது நான் பாபாவை மறந்து விடுகிறேன். இந்த நினைவு மிகவும் நழுவலான ஒரு விடயமாகும். நினைவு திரும்பத் திரும்ப நழுவி

விடுகின்றது. நீங்கள் இதில் பெரும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். நினைவு செய்வதினாலேயே ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகுகிறார்கள். நீங்கள் பலருக்குக் கற்பித்தால், ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். இந்த ஞானத்தை மிக நன்றாகப் புரிந்து கொள்பவர்களால் நல்ல அந்தஸ்தைக் கோர முடியும். கண்காட்சிகளில் பல பிரஜைகள் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் கண்காட்சிகளில் நூற்றாயிரக்கணக்கானவர்களுக்குச் சேவை செய்ய முடியும். எனவே உங்கள் ஸ்திதியும் அதற்கேற்ப இருக்க வேண்டும். நீங்கள் கர்மாதீத நிலையை அடையும் போது, உங்கள் சர்ரம் இங்கு இருக்க மாட்டாது. நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும் போது, யுத்தங்கள் அதிகரிக்கும் என்பதையும், பின்னர் பலர் உங்களிடம் தொடர்ந்தும் வருவார்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்வீர்கள். உங்கள் புகழ் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். இறுதியில் சுந்நியாசிகளும் வந்து, தந்தையை நினைவு செய்யத் தொடங்குவார்கள். அவர்கள் முக்திதாமத்திற்குச் செல்லும் தங்கள் பாகத்தை நடிக்கத் தொடங்குவார்கள். அவர்கள் இந்த ஞானத்தைக் கற்க மாட்டார்கள். எவ்வாறாயினும் உங்கள் செய்தி ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் சென்றடைய வேண்டும். அனேகர் இதனைத் செய்தித்தாள்கள் மூலம் தொடர்ந்தும் அறிவார்கள். அனேகக் கிராமங்கள் உள்ளன; அங்கு உள்ள அனைவருக்கும் கூட நீங்கள் இச் செய்தியைக் கொடுக்க வேண்டும். நீங்கள் தீர்க்கதறிசிகளும், தூதுவர்களும் ஆவீர்கள். வேறு எவருமள்ளி, தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். சமய ஸ்தாபகர்கள் எவ்வரேயேனும் தூய்மையாக்குகிறார்கள் என்றில்லை. அவர்களுடைய சமயம் பரவ வேண்டும். ஆகவே எவ்வாறு அவர்களால் வீட்டிழ்கான பாதையைக் காட்ட முடியும்? அனைவருக்கும் சுற்கதியை அருள்பவர் ஒரேயொருவரே ஆவார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். தூய்மையாக இல்லாத பலர் இருக்கின்றார்கள். காமமே கொடிய எதிரியாகும். மிக நல்ல குழந்தைகளும் இதனால் வீழ்ச்சியடைகிறார்கள். தீய பார்வையும் காமத்தின் சாயலே ஆகும். காமம் மிகப்பெரிய அசுரன் ஆவான். தந்தை கூறுகின்றார்: இதனை வெற்றி கொள்வுங்கள், நீங்கள் உலகினை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. செயல்களைச் செய்யும் வேளையில் நினைவில் இருக்கும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். தந்தையுடன் வீடு திரும்பி, பின்னர் தூய, புதிய உலகின் அதிபதியாகுவதற்கு, நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும்.
2. ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு, நீங்கள் பலருக்குச் சேவை செய்யவும், பலருக்குக் கற்பிக்கவும் வேண்டும். தூதுவர்களாகி, இந்தச் செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்:

நீங்கள் முயற்சியில் உள்ள குட்சமமான சோம்பேறித்தனத்தையும் துறக்கின்ற, ஓர் உஷாரான, சகலதுறை வல்லுனராக இருப்பீர்களாக. முயற்சியில் கலைப்படைத்தல் சோம்பேறித்தனத்தின் ஓர் அடையாளம் ஆகும். சோம்பேறிகள் விரைவில் கலைப்படைந்து விடுகிறார்கள், ஆனால் உற்சாகத்தை உடையவர்களோ கலைப்பற்றவர்களாக உள்ளார்கள். தங்கள் முயற்சிகளில் மனந்தளர்பவர்கள் சோம்பேறிகள் ஆகுகிறார்கள். “நான் என்ன செய்ய முடியும்? என்னால் இந்தளவை மாத்திரமே செய்ய முடியும். என்னால் அதிகளு செய்ய முடியாது.” அவர்கள் தைரியத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. இப்பொழுது, “நான் முன்னேறுகிறேன்.....நான் இந்தளவைச் செய்கிறேன்...” எனும் அத்தகைய எண்ணங்கள் மூலம் சோம்பேறித்தனத்தின் எந்தச் சூட்சமமான ரூபத்தின் பெயரோ அல்லது சுவடோ கூட இல்லாதிருக்கட்டும். இதற்கு, சதா உஷாராகவும், சதா-தயாரானவராகவும், ஒரு சகலதுறை வல்லுனராகவும் இருங்கள்,

சுலோகம்:

உங்கள் முன்னிலையில் நேரத்தின் முக்கியத்துவத்தை வைத்திருப்பதனால், பேறுகள் அனைத்தினதும் கணக்கில் முழுமையாகச் சேகரித்துக் கொள்ளுங்கள்.

இம் சாந்தி