

요지: 사랑스러운 자녀들아, 이 다다는 너희들의 놀라운 우체국이다. 너희들은 이 사람을 통해서 쉬브 바바의 지시를 받는다.

질문: 아버지는 어떤 상황에서 너희 자녀들에게 주의를 주며, 왜 그러하냐?

대답: 바바가 말한다: 자녀들아, 조심하여라. 마야에 의해서 너무 많이 다치지 말아라. 계속해서 마야에게 다친다면 너희가 죽을 것이고, 그러면 지위를 받을 수 없을 것이다. 신에게서 태어난 이가 그 다음 마야에게 다쳐서 죽는다면, 그 죽음은 모든 죽음 가운데서도 최악이다. 마야가 너희 자녀들에게 잘못을 저지르게 만들면 바바는 너희에게 많은 자비심을 느낀다. 그렇기 때문에 그가 너희에게 계속 주의를 주는 것이다.

노래: 가슴은 당신을 부르고 싶어하네.

옴 산티. 아버지를 부르는 때는 모든 인간이 사악해진 탓에 불행해졌을 때이다. 무엇이 그들을 불행하게 만드느냐? 타모프라단한 사람들은 이것을 알지조차 못한다. 너희를 불행하게 만드는 것은 5악인 라반이다. 앗차, 언제까지 그의 왕국이 지속될 것이냐? 그의 왕국은 틀림없이 세계의 마지막까지 지속될 것이다. 그들은 지금이 라반의 왕국이라고 말한다. 라마의 왕국과 라반의 왕국이라는 이름은 아주 유명하다. 오직 바라트에서만 그들이 라반의 왕국에 대해서 안다. 그가 바라트의 적이라는 것도 알 수 있다. 신인들이 죄의 길로 갔을 때, 즉 그들이 악덕에 탐닉하기 시작했을 때, 라반이 바라트를 추락시켰다. 악덕 없던 바라트가 어떻게 사악해졌는지 세상은 모른다. 바라트에 대한 칭송이 있다. 바라트는 고귀했었고, 지금은 불순하다. 신인들이 불순해진 때부터 그들은 숭배자들이 되었다. 그때 이후로 그들은 신을 기억해왔다. 아버지가 사이클의 합류시대에 온다는 것이 이미 설명되었다. 사이클에는 네 시대가 있지만, 합류시대인 이 다섯 번째 시대에 대해서는 아무도 모른다. 그들은 합류시대가 여러 개 있다고 말한다. 그들은 그가 매 시대마다 오며, 그래서 합류시대가 여러 개 있다고 말한다: 황금시대에서 은시대, 은시대에서 동시대, 그리고 동시대에서 철시대이다. 그러나 아버지가 말한다: 나는 사이클의 합류시대에 와야 한다. 이것은 인간들이 불순한 데서 순수해지는 고귀하고 상서로운 합류시대라고 일컬어진다. 황금시대는 철시대 이후에 온다. 황금시대 이후는 무엇이냐? 은시대이다. 락쉬미와 나라얀의 태양 왕조의 왕국이 그 다음에는 달 왕조의 왕국이 된다. 은시대는 라마의 왕국이며, 황금시대는 락쉬미와 나라얀의 왕국이다. 락쉬미와 나라얀 왕국 후에, 라마와 시타의 왕국이 있다. 황금시대와 은시대 사이에 반드시 합류시대가 있을 것이다. 그 후에 아브라함이 온다. 그는 다른 쪽에 속한다; 그는 여기와는 연관이 없다. 동시대에는 사람들이 많다. 이슬람교도들, 불교도들, 기독교인 등이 있다. 기독교가 세워진 이래로 이제 2,000년이 되었다. 일부 사람들은 그런 것들을 계산한다. 이제, 합류시대 후에 너희들은 황금시대로 가야 한다. 이 역사와 지리가 너희의 지각에 들어있어야 한다. 높은 중에서 가장 높은 분인 신이 기억된다. 너희가 “당신은 어머니이며, 당신은 아버지입니다”라고 노래 부르는 것은, 오직 그에게 뿐이다. 이것은 높은 중에서 가장 높은 분인 신에 대한 찬양이다. 너희는 누구를 "어머니이며 아버지"라고 부르느냐? 아무도 이것을 모른다. 요즘에는 그들이 어떤 우상 앞에든 가서 "당신은 어머니이며 아버지입니다"라고 말한다. 누구를 어머니이며 아버지라고 불러야 하겠느냐? 락쉬미와 나라얀에게 그렇게 말할 것이냐? 아니면 브라마와 사라스와티에게? 아니면 샹카르와 파르바티에게? 그들도 역시 부부로 묘사된다. 그러니 누가 어머니이며 아버지라고 불러야겠느냐? 만일 신이 아버지라면, 틀림없이 어머니도 필요하다. 누가 어머니라고 불릴지 그들은 모른다. 이런 것들은 심오한 내용들이라고 불린다. 그가 창조자이니 여자도 역시 있어야 한다. 오직 한 분만이 칭송될 것이다. 가끔은 브라마가 칭송되고, 가끔은 비슈누가 칭송되며, 어떤 때는 샹카르가 칭송되는 그런 것이 아니다. 아니다, 찬양은 항상 한 분에 대해서 노래로 불린다. 사람들은 아직도 “오 정화자여, 오소서!”라고 노래한다. 그러므로 그는 반드시 마지막에 올 것이다. 그가 왜 매 시대마다 오겠느냐? 너희들이 불순해지는 것은 끝 무렵이 되어서다. 불순한 자들을 정화시키는 아버지는 반드시 불순한 세계에 들어와야만 한다. 오직 그래야만 그가 모든 이를 정화시킬 수 있다. 저 위에 앉아 있으면서 그가 너희를 순수하게 만들지는 않을 것이다. 황금시대는 순수한 세계이고, 철시대는 불순한 세계이다. 낡은 세계를 새롭게 만드는 것은 오직 아버지만의 과업이다. 새로운 세계의 수립과 낡은 시대의 파멸이 있다. 브라마를 통해서 그가 무엇을 세우느냐?

비슈누의 나라이다. 수립은 브라마와 브라민들을 통해서 일어난다. 브라민들을 통해서 희생의 불이 지펴지므로, 그는 틀림없이 브라민들을 가르칠 것이다. 너희들은 바바가 브라마와, 입으로 태어난 브라민들에게 라자 요가를 가르치고 있다고 글로 쓴다. 사라스와티도 역시 그것에 포함된다. 브라민들의 이 가문은 경이롭다. 형제, 자매는 서로 결혼할 수 없다. 사람들이 오면 우리는 그들에게 지고의 아버지, 지고의 영혼을 소개하고, 그들이 그분과 가지는 관계가 무엇인지 알려준다. 너희들이 "피타(아버지)"라고 말하므로 그는 아버지이고, 이 사람은 다다이다. 너희들은 무한한 아버지, 지식의 대양인 분에게서 유산을 받는다. 그는 브라마를 통해서 그것을 준다. 이것은 신의 품 안이다. 너희들은 그 다음에 신인들의 품 안으로 간다. 이것을 설명하는 것은 쉽다. 네 가지 시대의 계산은 정확하다. 너희들은 순수한 데서 불순해져야 했다. 천상의 16도였던 데서 너희들은 14도가 되었고, 그 다음에 12도가 되었다. 제일 먼저, 너희들은 모든 이에게 아버지를 소개해야 한다. 만일 새로운 사람이 바바를 만난다면 그 사람은 아무것도 이해하지 못할 텐데, 왜냐하면 밥과 다다가 결합되어 있다는 것은 놀라운 일이기 때문이다. 자신들이 누구에게 말하고 있는지를 자녀들은 자꾸만 잊는다. 너희의 지각에는 오직 쉬브 바바만 기억되어야 한다. "우리들은 쉬브 바바에게 가고 있다"라고. 너희는 왜 이 바바를 기억하느냐? 쉬브 바바를 기억함으로써, 너희의 죄가 없어질 것이다. 예를 들어서 너희가 사진을 찍을 때는 너희의 지각이 쉬브 바바에게로 향해야 하는데, 왜냐하면 이 사람이 밥과 다다, 두 분 모두이기 때문이다. 이 다다도 또한 여기에 있는 것은, 쉬브 바바가 여기에 있기 때문이다. 너희들은 밥다다의 사진을 찍는다. 너희들은 이 다다를 통해서 쉬브 바바를 만나러 와야 한다. 이 사람은 우체국이다. 너희들은 이 사람을 통해서 쉬브 바바의 지시들을 받아야 한다. 이것은 아주 경이로운 일이다. 신은 세계가 낡았을 때 와야 한다. 세계는 동시대에 불순해지기 시작한다. 마지막에는 세계 전체가 불순해진다. 그림들을 사용해서 설명하여라. 황금시대와 은시대는 낙원, 천국이라고 불린다. 새로운 세계가 언제까지나 존재하지는 않는다. 세계가 반쯤 낡아지면 그것은 낡았다고 불린다. 모든 사물의 삶은 절반은 새 것, 나머지 절반은 낡은 것이다. 그러나 지금 이때에는 어느 누구도 몸에 대한 아무 보장이 없다. 이것이 반 사이클 동안의 완전한 계산이다. 이것에는 아무런 변경도 있을 수 없다. 제때가 되기 전에는 아무 것도 바뀔 수 없다. 다른 물건들은 수명의 중간에 망가질 수도 있지만, 낡은 세계의 멸망과 새로운 세계의 수립은 조금이라도 더 빠르거나 늦게는 일어날 수가 없다. 건물은 언제고 허물 수 있다; 그것에 대해서는 아무런 보장이 없다, 그러나 이 사이클은 영원하고 불멸한다. 이것은 그 나뉠의 때에 계속 움직인다. 낡은 세계에는 완전히 정확한 수명이 있다. 반 사이클 동안은 라마의 왕국이고, 나머지 반 사이클 동안은 라반의 왕국이다. 그것이 조금이라도 더 길어질 수는 없다. 너희 자녀들은 지각에 세 가지 세계를 모두 갖고 있다. 너희들은 세 가지 세계의 주인에게서 지식을 받고 있다. 지금 이때에 너희들의 지위는 대단히 높아졌다. 지금 이때에, 너희들은 세 가지 세계의 주인들인데, 왜냐하면 세 가지 세계 모두에 대한 지식을 가졌기 때문이다. 너희들은 비물질세계, 서틀 리전, 그리고 물질세계에 대한 비전들을 본다. 너희 자녀들의 지각에는 이것에 대한 완전한 인식이 있다. 바바는 세 가지 세계의 주인이며, 세 가지 세계를 안다. 그가 너희에게 이 지식을 주므로, 너희들도 역시 세 가지 세계의 주인들이다. 지금 이때에는 바바가 가진 지식을 너희들도 역시 각자의 노력에 따라서 등수대로 가진다. 그 다음에 황금시대에서, 너희들은 세계의 주인들이 된다. 거기에서는 너희가 세 가지 세계의 주인들이라고 불리지 않을 것이다. 락쉬미와 나라얀에게는 세 가지 세계에 대한 지식이 없다. 그들은 세계 사이클에 대한 지식을 갖고 있지 않다. 너희들은 지식으로 가득한 분인 신의 자녀들이다. 그가 너희를 가르쳐서 그 자신과 대등하게 만들었다. 너희들은 자기가 다시 비슈누의 나라에서 주인들이 되리라는 것을 안다. 너희들도 역시 지금껏 지나간 것은 무엇이든 그것에 관한 지식을 가진다. 사람들은 유한한 역사와 지리를 알고 있는 반면, 너희들은 무한한 역사와 지리를 지각에 갖고 있다. 그들은 물리적인 폭력의 전쟁에 대해서 안다. 요가의 힘에 의한 전쟁에 대해서는 아무도 모른다. 너희들은 너희가 요가의 힘으로 세계의 주인들이 된다는 것을 안다. 세 가지 세계의 주인인 아버지가 너희들을 가르친다. 지금 이때에 너희들의 지위는 매우 높다. 너희들은 지식으로 가득한 아버지의 지식으로 가득한 마스터 자녀들이다. 너희들은 그가 어떻게 지식의 대양이며 희열의 대양인지도 또한 안다. 그는 진리, 살아있는 존재, 희열의 화신

이라고 불린다. 지금 이때에 너희들은 그 희열을 느끼는데, 왜냐하면 너희가 매우 불행했었기에 지금은 행복과 슬픔의 차이를 알 수 있기 때문이다. 락쉬미와 나라얀은 이런 것들을 모른다. 그들은 단순히 왕국을 다스릴 뿐이다. 그것이 그들의 보상이다. 너희들도 역시 가서 천국을 다스릴 것이다. 너희들은 거기에서 아주 훌륭한 궁전들을 지을 것이다. 거기에는 걱정할 것이 아무것도 없다. 이것이 너희의 지각이 영원히 남아 있어서 행복의 수은주가 솟아올라야 한다. 온갖 유형의 폭풍들이 올 것이다; 아무도 아직은 완전해지지 못했다. 아버지가 설명한다: 너희들은 매우 안정적으로 되어야 할 것이다. 저 사람들은 아마르나트(영원한 주님이라는 뜻 - 높은 산 위에 있는 사원)에 가지만, 그래도 그들은 다시 돌아와야 한다. 너희들은 아버지에게 갈 것이고, 그 다음 황금시대의 새로운 세계로 갈 것이며, 그 다음에 내려오기 시작한다. 이것은 우리의 무한한 순례이다. 처음에 우리는 바바와 함께 아주 편안하게 머물 것이고, 그 다음에 우리의 왕국을 다스릴 것이며, 그런 다음에 여러 생에 걸쳐서 계속 아래로 내려온다. 너희들이 이것을 사이클이라고 부르든 홍망성쇠라고 부르든, 같은 것이다. 너희들은 저 밑에서 위로 올라갈 것이고, 그런 다음에 다시 내려가기 시작할 것이다. 오직 예리한 지각을 가진 이들만이 이런 것들을 아주 잘 이해하고, 또한 그들에게 설명도 할 수 있을 것이다. 이 바바도 역시 아무것도 몰랐었다. 만일 이 사람이 구루를 모셨었다면, 그 구루에게는 다른 추종자들도 역시 있었을 것이다. 그에게 추종자가 단 하나뿐이지는 않았을 것이다. 경전에는 “신이 말씀하신다: 오 아르주나여!”라고 쓰여 있다. 그들은 단 한 명의 이름만 언급했다. 신은 아르주나의 수레에 앉아 있어서, 그 혼자만이 신의 말을 듣고 있는 셈이다. 다른 이들도 역시 있었을 것이다. 산자이도 역시 있었을 것이다. 이 무한한 학교는 단 한 번만 개교한다. 저 학교들은 항상 계속된다. 왕에 따라서 그들의 언어가 있다. 황금시대에조차 그들은 학교에 다닌다. 너희들은 언어, 사업 활동 등, 모든 것을 배울 것이다. 거기에서도 역시 모든 것이 만들어질 것이다. 모든 최상의 것들이 천국에 존재한다. 그런 다음에 그 모든 것이 남아진다. 신인들은 전체 모든 것들 중에서 가장 최상의 것들을 받는다. 너희들은 여기에서 무엇을 받겠느냐? 너희들은 자신이 새로운 세계에서 새로운 모든 것을 받으리라는 것을 느낀다. 이 모든 것들을 이해하고, 그 다음에 사람들에게 설명하여라. 우리들은 지금 합류시대에 있으며, 세계가 지금 우리를 위해서 변하고 있다. 드라마에 따라서, 불순한 너희를 순수한 신인들로 변화시키려고 내가 다시 한번 왔다. 이 사이클은 계속 돌아간다. 틀림없이 오직 인류의 아버지, 브라마를 통해서만 그가 브라민들을 창조했을 것이다. 희생의 불은 브라민들에 의해서 지펴졌다. 브라민들이 그 다음에 신인들이 될 것이다. 그렇기 때문에 입으로 태어난 브라민들만이 신인들이 된다는 것을 증명하는 다양한 형태의 이미지를 갖고 있는 것도 역시 대단히 중요하다. 그러면 확장이 계속된다. 신인들은 전사들이 되고, 그 다음에 상인들, 그리고 슈드라들이 될 것이다. 이 합류시대는 아주 유명하다. 영혼들은 지고의 영혼과 오랫동안 헤어져 있었다. 상승의 단계가 있고, 그 다음에 하강의 단계가 있다. 이것도 역시 설명되어야 한다. 처음에 너희들은 신의 자녀들이고, 그 다음에 신인들의 자녀들이며, 그 다음에 너희의 지위는 계속 이런 식으로 떨어진다. 너희들은 “여러분이 슬픔의 제거자이며 행복의 공여자에 대해서 말할 때, 누구를 언급하는 것입니까?”라고 물을 수 있다. 그들은 틀림없이 "지고의 아버지, 지고의 영혼"이라고 말할 것이다. 세상에서 슬픔이 끝나면, 그것은 비슈누의 나라가 될 것이다. 브라민들의 슬픔이 끝나고, 그들은 행복을 받는다. 이것은 단 1초의 문제다. 너희들은 세속의 아버지의 품에서 나와서, 이 세계 너머에서 온 아버지의 품으로 들어왔다. 이것은 행복한 일이다. 이것이 가장 중요한 시험이다. 너희들은 왕들 중의 왕이 된다. 지고의 아버지, 지고의 영혼 외에는 아무도 라자 요가를 가르칠 수 없다. 이 그림들은 아주 좋다. 누가 자신들은 지고의 아버지, 지고의 영혼과 아무런 관련이 없다고 말하겠느냐? 너희들은 그런 무신론자들과는 절대로 얘기하면 안 된다. 너희 자녀들이 움직여 나아가는 동안에, 때로는 마야가 너희들이 잘못된 행동을 하게 만든다. 바바는 자비를 느낀다. 그러면 그가 설명한다: 조심하며 지내거라! 너희 자신을 너무 심하게 다치게 하지 말아라. 그렇지 않으면, 너희들은 지위를 받지 못할 것이다. 마야는 너희들을 아주 세게 때려서 심한 경우에는 너희가 몸을 떠나기까지 한다. 일단 너희가 죽으면 생일을 축하할 수 없을 것이다. 사람들은 “아이가 죽었다”라고 말할 것이다. 신에게서 태어난 다음에 죽는 것은 모든 죽음 중에서 최악의 죽음이다. 너희들이 만일 어떤 것이 옳지 않다고 느낄 때는, 그것을 떠나라.

만일 어떤 것에 의심이 느껴진다면, 그것을 쳐다보지 말아라. 바바가 말한다: 만마나바브! 나를 기억하고 자아각성의 원반을 돌려라. 앓차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 아버지처럼 지식으로 가득한 마스터가 되어라. 지식을 되새기고 끝없는 행복을 지속하여라. 희열을 경험하여라.
2. 여러 종류의 폭풍의 한가운데 있을 때도 너희 자신을 안정시켜라. 마야에게 다치지 않으려면 아주, 대단히 조심하여라.

축 복: 순종적이 되어 정확한 차트를 통해서 모든 과목에 만점을 차지해라.

정확한 차트라 함은 너희가 매 과목에서 발전과 변화를 경험한다는 뜻이다. 브라민 생에서 상황들은 물질, 사람들, 마야를 통해서 올 테지만 너희 단계의 힘이 상황의 영향을 끝내게 하고, 여흥의 장면으로 상황들을 경험해라. 너희의 생각 속에 격동이 없게 해라. 정확한 차트를 통해서 성장을 경험하는 순종적인 자녀들은 전체를 만점으로 패스한다.

슬로건: 사소한 일에 너희 마음이 무거워지지 않도록 주의를 기울여라. 의심에 사로잡히지 마라.

타파샤의 형상이 되어라.

너희의 이마에서, 즉 너희 지각의 의식과 너희의 시선에서 오직 영혼의식의 형태만 눈에 보이게 해라. 그것은 마치 거룩한 별이 이마 가운데서 빛나는 것 같다. 모든 영혼에 대한 자애로움의 느낌과 생각만 가지고, 다른 느낌은 전혀 없게 해라.

*** 옴 산티 OM SHANTI ***