

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희들은 아직도 머리 위에 거대한 죄의 짐을 이고 있으므로 아직까지도 여전히 질병을 경험하고 있다. 카르마티트가 되면 그때 너희들의 카르마의 고통이 정리될 것이다.

질문: 모든 이의 관심을 끌기 위해서는 이 대학교의 이름이 무엇이어야 마땅하겠느냐?

대답: 이것은 진정한 기얀 비기얀 바반, 판다브 바반이다. 기얀은 그것을 통해 너희가 부를 받는 지식을 의미한다. 비기얀은 그것을 통해 너희가 좋은 건강을, 그것도 21 생 동안 좋은 건강을 받는 요가를 의미한다. 그러므로 인간들에게 해방과 삶 속의 해방을 주기 위해 기얀과 비기얀의 전시회를 너희 자녀들이 열어야 한다. 모든 이의 관심이 기얀 비기얀 바반이라는 이름에 쏠릴 것이다.

노래: 우리들의 순례는 독특합니다.

음 산티. 이 노래에는 “우리는 온 사방 모든 곳을 돌아다녔네”라는 구절이 있다. 순례를 갈 때 사람들은 네 군데 순례지에 모두 간다. 그들이 왜 그렇게 돌아다니느냐? (이것은 황금시대, 은시대, 동시대, 철시대 등의 사이클을 한 바퀴 돈다는 것을 나타낸다.) 너희가 아버지를 기억하며 원반을 더 많이 돌릴수록 너희의 죄가 더 많이 없어질 것이다. 이처럼 너희들의 머리 위에 거대한 죄의 무게가 놓여있기 때문에 너희는 바바를 매우 많이 기억해야 한다. 너희들의 육신의 질병은 마지막까지 계속될 것이다. 마지막까지 카르마의 고통이 있을 것이다. 그것은 너희가 카르마티트 단계에 도달할 때까지는 이런저런 형태의 슬픔을 경험하리라는 표시다. 이 모든 것은 마지막쯤에야 끝날 것이다. 너희들의 주된 과목은 기얀과 요가다. 텔리에에는 기얀 비기얀 바반이 있다. 이것이 진정한 기얀 비기얀 바반이다. 기얀은 지식, 삶 속의 해방을 뜻하고, 비기얀은 해방을 의미한다. 요가는 비기얀이라고 불린다. 비기얀을 통해서 너희는 해방을 받고, 기얀을 통해서 삶 속의 해방을 받는다. 너희들은 기얀과 비기얀에 대해 설명해야 한다. 그 기얀 비기얀 바반에서 외국인들을 포함해 모든 사람이 와서, 바라트의 쉬운 지식과 요가를 이해할 수 있게 기얀과 비기얀에 대한 전시회를 열어야 한다. 사람들은 신이 편재한다고 얘기한다. 이것이 진정한 기타라고 너희가 쓰는 것과 마찬가지로 너희는 “이것이 진정한 기얀 비기얀 바반”이라고 써야 한다. 바바는 너희가 진정한 기얀 비기얀 바반, 판다브 바반이라는 이름을 게시판에 써 놓아서, 그것이 분명해지게 해야 한다는 지시를 내린다. 그것과 더불어 “오셔서 여러분이 어떻게 하면 기얀 (지식)을 통해 항상 부유해지고, 비기얀 (요가)을 통해 항상 건강해질 수 있겠는지 이해하십시오” 라는 것도 역시 써 놓아라. 이것을 이해할 때 그들은 너희가 진정코 평화와 행복의 신인 지위를 받고 있다고 말할 것이다. 그것은 단 한 사람에게만 설명하는 것이 아니다. 전시회와 박람회를 열어서, 그러면 수천 명이 이를 이해하게 될 것이다. 바바가 너희에게 방법을 알려주므로 너희는 즉시 천에 그것을 인쇄해서 걸어야 한다. 그림을 만드는 데는 시간이 걸리지 않는다. 우리의 그림들은 아주 좋다. 국내 또는 외국에서 온 누구라도 여기에 와서 이해할 수 있다. 바바가 이르는데, 너희는 사이클을 큰 그림으로 만들어야 하고, 그 옆에 다양성의 형태의 형상을 그림으로 만들어 두어야 한다. 맨 꼭대기에 상투가 있다. 쉬바만 혼자 있으면 안 되고, 트리무르티도 있어야 하는데, 왜냐하면 너희는 브라마를 통해서 수립이 일어난다는 것을 증명해야 하기 때문이다. 오직 브라민들만이 브라민에서 신인, 전사, 상인, 슈드라 등으로 환생한다. 이 지식과 요가를 통해 천국이 어떻게 창조되는지 설명하는 것이 쉬워지도록 너희는 옆에 아주 좋은 이런 그림을 갖고 있어야 한다. 이 브라민들은 입양된다. 프라자피타 브라마를 통해서 브라민들이 창조된다. 설명하기 위해서 너희에게는 아주 좋은 방법들이 필요하다. 너희는 모든 이에게 초청장을 보내야 된다. 지고의 아버지, 지고의 영혼에게서 라자 요가를 공부함으로써 새로운 왕국이 세워지고 있다는 것을 그림들을 사용해서 설명하기는 아주 쉽다. 이들은 브라마 쿠마르, 쿠마리들이다. 오직 수백만 중에서 한 손으로 꼽을 정도의 소수만 이렇게 된다. 그들 중에는 이 지식에 경탄했고 그것에 대해 질문하고 지식을 듣고 남들에게 들려준 다음에 바바를 떠난 자들도 역시 있다. 여기에는 가난한 자들과 부유한 자들, 중간에 있는 사람들이 있다. 부유한 사람들은 이 지식을 아주 빨리 취할 수 없을 것이다. 지식의 회생의 불 속에 여러 유형의 장애가 있으리라는 것을 바바가 이미 설명했다. 폭행이 많을 테고, 정욕적인 자들이 있고 화내는 자들도 역시 있다. 그들은 독을 받지 못하기 때문에 남들을 때린다. 그들은 쿠마리들을 결혼시키기 위해 때리기까지 한다. 바바가 이르는데, 슈리마트를 따르는 자들은 고귀해질

것이다. 바바는 불순하고 타락한 세상에 들어온다. 라반의 왕국에서는 정욕이 최대의 적이다. 고귀한 왕국은 완전히 악덕이 없는 곳이라고 일컬어진다, 거기에는 악덕이 없다. 이런 이유로 “거기서는 (자손들의) 창조가 어떻게 일어날까?”라는 의문은 있을 수 없다. 라마의 왕국에는 악덕이 없다. 이것은 라반의 왕국이고, 그래서 사람들은 계속해서 라반의 형상을 불태운다. 지금 현재는 고귀한 사람이 단 한 명도 있을 수 없다. 지고의 아버지, 지고의 영혼, 한 분만의 과업은 너희를 고귀하게 만드는 것이다. 천국은 악덕 없는 세계이며, 라반의 왕국이 없기 때문에 거기에는 독이 없다. 너희들은 이제 요가의 힘을 통해서 왕국을 받고 있다. 라반은 이제 죽어야 한다. 지금은 합류시대이고 너희들은 지금 완전해지고 있다. 황금시대가 시작될 때 거기에는 악덕 있는 사람이 단 한 명도 있을 수 없다. 합류에는 더러운 물과 깨끗한 물, 양쪽이 다 있다. 그것은 합류라 불리며 더러운 물은 더 이상 보이지 않는다. 그러므로 지금은 이것도 역시 세계의 합류다. 이것은 영혼들과 지고의 영혼의 합류다. 강들과 바다의 합류는 태초부터 계속되어 왔다. 강들은 물론 바다로 합쳐지지만, 물에는 차이가 난다. 아버지 외에는 아무도 너희를 트리칼다르시와 트리로키나트로 만들 수 없다. 오직 너희들만이 트리칼다르시와 트리로키나트가 된다. 크리슈나는 그렇게 불릴 수 없다. 세 세계를 모두 다 아는 트리로키나트는 아버지 한 분뿐이다. 지고의 아버지, 지고의 영혼 외에는 아무도 트리로키나트와 트리칼다르시가 아니다. 락쉬미와 나라얀은 시간의 세 측면이나 세 세계에 대한 지식조차 갖고 있지 않다. 그들에게는 시작, 중간, 끝에 대한 아무 지식도 없다. 우리는 지금 지식 전체를 다 갖고 있다. 우리들은 시간의 세 측면에 대한 지식도 역시 갖고 있다. 바바의 이 칭호는 브라민들에게도 역시 줄 수 있다. 심지어 신인들도 이 지식을 갖고 있지 않다. 너희들은 아주 고귀하다. 제 스스로를 트리로키나트이며 트리칼다르시라고 여기는 자녀들은 남들을 그들 자신과 똑같이 만들며 바쁘게 지낼 것이다. 너희들은 모든 이를 초청해야 한다. 너희는 모든 종교에 속하는 모든 사람들에게 “오셔서 여러분이 어떻게 하면 기안과 비기안을 통해 건강과 부를 받을지 이해하십시오”라고 편지를 써야 한다. 너희들이 델리에 있는 기안 비기안 바반에 이것을 갖고 있다면, 무척 많은 수의 외국인들이 와서 지식을 받을 것이다. 마지막에는 어차피 모든 이가 다 그것을 이해해야 한다. 멸망이 반드시 일어나야 하는데, 그러니 우리의 죄가 없어지도록 우리가 바바를 기억하지 않을 이유가 있겠느냐? 더 순수해질수록 영혼들은 더 높은 지위를 받을 것이다. 모든 것이 지식과 요가에 달렸다. 그러나 해방의 나라에 거주하는 자들은 요가를 더 선호할 것이다. 그 영혼들 안에 그런 역할들이 기록되어 있다. 신인종교에 속하는 자들은 지식을 더 선호할 것이다. 너희 자녀들은 나날이 발전을 경험한다. 너희들은 계속 올라가는 반면 그들은 계속 낮아진다. 너희들의 단계는 상승의 단계인 반면 그들의 단계는 하강의 단계다. 모든 이가 집에 돌아가야 하며, 그것은 공통이다. 그러나 너희는 각자의 유산을 차지해야 한다. 너희들은 또 각자가 지난 사이클에 차지했던 지위가 뭐든 그것을 다시 차지하리라는 것을 이해하고, 초연한 관찰자로 계속 지켜본다. 계속해서 많은 이들이 올 것이다. 나날이 여러 가지 좋은 방법들이 나온다. 너희들은 기안 비기안 바반이라는 이름과 아주 좋은 그림들을 갖고 있어야 한다. 세상에는 쓸모없는 그림들이 많다. 일부는 여러 가지 자세의 크리슈나 그림들을 만든다. 너희에게는 그런 그림들은 필요하지 않다. 거기서 신인들은 춤을 추는데, 그것은 단지 행복의 놀이일 뿐이다. 지금 이때에 예술 등은 하나의 제도다. 거기서는 왕자들과 공주들이 함께 논다. 거기에는 영화 등이 없다. 여기서 너희들은 이 모든 것을 안다. 오직 너희들만 아버지를 알아본다. 그들이 슈리 크리슈나의 이름을 들었다고 해서 그가 누구인지가 인간들의 지각에 자리 잡는다는 뜻은 아니다. 슈리 크리슈나의 그림은 최상급이다. 그 이름 자체가 시암 순다르 (추하고 아름다운 이)다. 정욕의 장작더미 위에 앉음으로써 너희는 추해진다. 그 다음에 지식의 장작더미 위에 앉음으로써 너희는 반사이클 동안 아름다워진다. 너희가 황금시대에 21 생 동안 아름다웠다는 것이 너희의 지각에 들어가야 한다. 그 다음에 정욕의 장작더미 위에 앉음으로써 너희는 다른 이름, 모습, 장소 등을 받으며 추해졌다. 저 사람들은 왜 그런 형상들이 추하게 만들어져왔는지 이해할 수 없지만, 너희는 이제 이를 안다. 그림에서 검푸르게 보여 온 이들에 대해 너희는 어떻게 설명해야겠느냐? 오직 이 사람에 대해서만 추하고 아름답다는 말을 할 수 있다. 라마찬드라를 추하고 아름답다고 부를 수는 없다. 그를 왜 검푸르게 그려 왔는지 사람들은 이해하지 못한다. 지금 현재는 모든 이가 다 추하다. 이런 것은 이해하기에 아주 좋은 것들이다. 그러나 누군가는 적어도 그것들을 분명하게 이해해야 한다! 너희

는 전시회와 박람회에서 배울 수 있는 아주 좋은 기회를 가진다. 아주 훌륭한 자녀들이 봉사의 현장에 나가는 것은 가능하다. 남들도 역시 배울 수 있다. 너희들은 모든 이를 다 초대해야 한다. 누군가 너희를 모욕한다 해도 상관없다. 너희들은 합류시대에 모욕을 참고 견뎌야 한다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 슈리마트를 따르고 고귀해져라. 최대의 적, 정욕을 정복하고 완전히 악덕 없이 되어라. 너희를 폭행하는 자들을 두려워하지 마라.
2. 요가의 힘으로 영혼을 순수하게 만들어라. 시간의 세 측면을 보는 자이며 세 세계의 주인이 되어, 남들을 너희와 비슷하게 만드는 봉사를 하며 바쁘게 지내라. 너희는 모든 종교에 속하는 모든 이에게 반드시 이 메시지를 전해야 한다.

축 복: 마음과 지각을 집중해서 모든 과제에 성공하는 카르마 요기가 되어라.

세상 사람들은 행동이 전부라고 생각하지만, 밥다다가 이르는데, 카르마는 별개가 아니며 카르마와 요가는 함께 있다. 그러한 카르마 요기는 어떤 유형의 행위에서든, 그것이 신체적인 행위든 알로키한 행위든 틀림없이 성공할 것이다. 하지만 행동과의 요가가 있을 때는 마음과 지각이 집중되어 있다는 뜻이고, 이것에는 성공이 연결된다. 카르마 요기는 자동적으로 아버지의 도움을 받는다.

슬로건: 아버지의 사랑에 보답하기 위해서는 애착에서 벗어나 자유로이 지내고 “만마나바브”가 되어라.

*** 음 샐티 OM SHANTI ***