

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희 자신을 점검해 보고 얼마나 오래 동안 아버지를 기억하는가를 보아라. 왜냐하면 기억하는 것에는 이익이 있고, 잊는 것에는 손실이 있기 때문이다.

질문: 이 죄짓는 영혼들의 세계에서는 무엇이 완전히 불가능하며, 왜 그런가?

대답: 여기에서는 누구라도 그가 자선을 행하는 영혼이라고 말하는 것이 완전히 불가능한데, 왜냐하면 세계 자체가 철시대이고 타모프라단하기 때문이다. 인간들이 자선 행위라고 여기는 것이 사실은 죄가 되는 행동인데, 왜냐하면 그들이 하는 모든 행동이 이러 저러한 악덕의 영향을 받기 때문이다.

옴 산티. 너희 자녀들은 너희가 브라마의 자녀들이며, 브라마 쿠마르와 쿠마리들이고, 나중에 신인들이 될 것임을 이해한다. 오직 너희만이 이것을 이해한다. 남들은 이것을 이해하지 못한다. 너희 브라마 쿠마르와 쿠마리들은 너희가 무한한 공부를 하고 있다는 것을 이해한다. 너희들은 84생과 세계 사이클도 공부하고 있고, 또한 너희가 순수해져야 한다는 가르침을 받는다. 여기에 앉아 있는 동안 너희 자녀들은 순수해지기 위해서 틀림없이 아버지를 기억한다. 너희들의 마음에 물어 보아라: 나는 진정으로 아버지를 기억하며 앉아 있었는가, 아니면 마야인 라반이 내 지각을 다른 곳으로 끌고 갔는가? 아버지가 말했다: 너희의 죄가 잘려져 나갈 수 있도록 나 하나만을 기억해라. 그러므로 너희는 이제 스스로에게 물어보아야 한다: 나는 바바를 기억하며 지냈는가, 아니면 지각이 다른 곳으로 갔는가? 그런 것을 의식해야 한다. 너희들의 단계를 체크하고 스스로에게 얼마나 오랫동안 아버지를 기억하며 있었는지, 그리고 얼마 동안 지각이 다른 방향으로 갔는지를 물어 보아라. 오직 이 기억을 통해서만 너희가 순수해진다. 너희들은 이익과 손실의 계정을 기록해야 한다. 만일 너희가 그런 습관을 갖는다면, 계속 그것을 쓰면서 또한 기억을 할 수 있다. 모든 이가 주머니에 수첩을 갖고 있다. 사업하는 사람들이 갖고 있는 수첩들은 모두 유한하다. 너희들의 수첩은 무한하다. 그러므로 너희들은 차트를 기록해야 한다. 아버지의 명령은 “사업과 그밖에 다른 것들도 계속해라, 그러나 나를 기억할 시간을 내라”이다. 너희들의 계정을 체크하고 계속 이익을 늘려라; 손실로 들어가지 말아라. 너희들은 전투를 하고, 따라서 한 순간은 이익이 있고 다음 순간에는 손실이 있다. 너희들은 너희가 이익을 보았는지 손실을 보았는지를 아주 빨리 알 수 있다. 너희들은 사업가들이다, 그렇지 않느냐? 이 사업을 할 수 있는 사람은 겨우 몇 명 밖에 되지 않는다. 기억하는 데는 이익이 있고 잊는 데는 손실이 있다. 이것에 관해 너희 자신을 점검해야 한다. 높은 지위를 차지할 이들은 얼마 동안 잊은 상태에 있었는지를 알아보는 것에 관심을 가질 것이다. 너희 자녀들은 이 분이 모든 영혼들의 아버지이고, 그가 정화자라는 것을 이해한다. 우리는 본래 영혼들이다. 우리는 고향으로부터 여기에 와서 몸을 취했고, 우리의 역할을 한다. 몸들은 소멸하고 영혼은 불멸하다. 우리의 산스카라도 또한 우리 영혼들 안에 들어 있다. 바바가 묻는다: 오 영혼들아, 기억해라: 너희들은 이번 생의 어린 시절 이래로 어떤 잘못된 행동을 하지 않았는가? 너희들은 서너살 때부터 한 일과 어린 시절을 어떻게 보냈고, 어떤 일을 했는지를 기억할 수 있다. 어떤 것에 관해서든 안으로 양심에 찢리는 것이 있는지를 기억하려고 해 보아라. 황금시대에는 죄 되는 행동을 하지 않고 따라서 그곳에서는 요구하는 문제가 일어나지 않는다. 여기에서는 죄가 계속 일어나고 있다. 인간들이 자선으로 여기는 행동들은 또한 정말로는 죄들이다. 이것은 죄 짓는 영혼들의 세계이다. 너희들의 주고받음도 또한 죄 짓는 영혼들과 이루어진다. 여기에는 자비로운 영혼들이 존재하지 않는다. 자비로운 영혼들의 세계에서는 단 하나도 죄 짓는 영혼이 없다. 죄 짓는 영혼들의 세계에는 단 하나도 자비로운 영혼이 없다. 사람들이 그 발 밑에 엎드리는

구루들도 자비로운 영혼들이 아니다. 이것은 타모프라단한 철시대이다. 여기에는 어떤 자비로운 영혼도 있을 수 없다. 자비로운 영혼들이 되기 위해서 너희 영혼들은 아버지에게 와서 너희를 정화시켜 달라고 소리쳐 부른다. 어떤 사람이 많은 돈을 기부하거나 다람살라 등을 짓는 자선 행위를 한다고 해서 그가 자비로운 영혼인 것은 아니다; 그렇지 않다. 결혼식장 등을 짓는 것은 자선 행위가 아니다. 이런 것들이 이해되어야 한다. 이것은 라반의 왕국이다; 죄 짓는 영혼들의 악한 세계이다. 너희들 외에는 아무도 이런 것들을 모른다. 라반은 틀림없이 존재하지만 아무도 그를 알아보지 못한다. 쉬바의 형상도 또한 있지만 아무도 그 역시 알아보지 못한다. 그들은 거대한 쉬바링검 등을 만들지만, 그러면서도 그가 이름과 형태를 초월해 있다고 말하고, 그가 편재한다고 말한다. 그렇기 때문에 아버지는 언제든지 종교에 대한 모욕이 있을 때 그가 온다고 말했다. 너희들을 세계의 주인들로 만드는 쉬브 바바가 바라트에서 모욕을 당한다. 인간들의 지시를 따름으로써 너희는 그를 참으로 많이 모욕했다. 인간들의 지시와 신의 지시에 관한 책이 있다. 오직 너희만이 이것에 대해 알고, 남들에게 너희가 어떻게 슈리마트를 따름으로써 신인들이 되고 있는지를 설명한다. 인간의 지시는 악한 지시라고 불린다. 사람들은 계속해서 악한 행동을 한다. 그들이 말하는 주된 것은 신이 편재한다는 것과 그가 물고기와 악어로 태어난다는 것이다. 그러므로 그들은 아주 악하고 더러워졌다! 너희 영혼들은 물고기나 악어로 태어나지 않는다; 너희는 오직 인간의 몸에만 들어간다. 너희들은 이제 너희가 물고기나 악어가 되지도 않으며, 840만 종의 다른 생으로 태어나지도 않는다는 것을 이해한다. 너희들은 지금 아버지의 슈리마트를 받고 있다. 자녀들아, 너희는 84생을 태어난다. 84는 840만의 몇 퍼센트이냐? 그들이 하는 말은 거짓이다, 완전한 거짓이고, 조금도 진실이 아니다. 너희들은 이것의 의미도 역시 이해해야 한다. 바라트의 상태를 보아라! 천국이라고 불렀던 바라트는 또한 진리의 나라라고도 불렸다. 반 사이클 동안 라마의 왕국이 있고, 반 사이클 동안 라반의 왕국이 있다. 라반의 왕국은 또한 악한 사회라고도 불린다. 말(word)은 아주 강력하다. 반 사이클 동안 신인들의 왕국이 계속된다. 아버지는 에드워드 1세와 2세가 있는 것처럼 락쉬미와 나라얀 1세, 락쉬미와 나라얀 2세, 락쉬미와 나라얀 3세가 있다는 것을 설명했다. 첫째 세대가 있고, 그 다음에 둘째 세대가 있다. 이렇게 계속 이어진다. 너희들도 또한 처음에 태양 왕조의 왕국을 갖고, 그 다음에 달 왕조를 갖는다. 아버지가 와서 드라마의 비밀들을 아주 분명하게 설명했다. 이런 것들이 너희의 경전에 언급되어 있지 않다. 경전에 어떤 구절들이 있지만, 경전을 만든 사람들은 아무 것도 이해하지 못했다. 바바가 베나레스에 갔을 때 그는 이 세계가 싫었다. 그는 거기에 앉아서 벽에 줄을 그었었다. 아버지가 나에게 그 모든 것을 하도록 영감을 주었다. 그 때 나는 자녀였고, 완전한 이해가 없었다. 그저 누군가가 나에게 그 모든 것을 하게 만들고 있다는 느낌만이 있었다. 내가 멸망의 비전을 보았을 때, 또한 내적인 행복이 있었다. 밤에 잠자고 있을 때 마치 내가 날고 있는 것처럼 느껴졌다. 그러나 나는 아무 것도 이해하지 못했다. 나는 그저 줄을 긋기만 했었다. 나는 내 안에 어떤 힘이 들어왔다고 느꼈다. 나는 놀라워했다. 전에 나는 사업 등을 했었지만, 그 다음에 무슨 일이 있었는가 하면, 내가 어떤 사람들을 보고 있으면 그 사람들이 아주 금방 황홀경에 들어갔다. 나는 “무슨 일이 일어나고 있는가?”라고 묻곤 했었다. 내가 바라보는 사람들은 누구나 눈을 감는 것이었다. 그 사람들에게 무엇을 보았느냐고 물어보면, 그들은 낙원을 보았다거나 크리슈나를 보았다고 대답할 것이다. 이런 것들도 역시 이해되어야 한다. 그래서 나는 모든 것을 버리고 이해하려고 노력하기 위해 베나레스에 간 것이다. 나는 하루 종일 거기에 앉아 있었다. 나는 벽에 연필로 그림을 그리고, 다른 일은 아무 것도 하지 않았다. 나는 어린 아기였다! 그것들을 보았을 때, 나는 저 사업은 아무 것도 하고 싶지가 않고, 내 사업 등을 그만 두어야겠다고 느꼈다. 나는 그 당나귀같은 일을 그만 두게 되어서 행복했다; 그것은 라반의 왕국이었다. 라반 위에 당나귀의 머리가 있는 것으로 묘사된다. 따라서 나는 그것이 왕국이 아니라 당나귀의 일이라고 생각했다. 당나귀는 흙먼지 속에 거둬 툇굴어서 세탁업자가 깨끗하게 세탁한 것을 계속 더럽힌다. 아버지도 또한 묻는다: 너희들은 무엇이었느냐? 지금 너희는 어떤 단계에 도달했느냐? 오직 아버지만이 여기에 앉아서 이것을

설명한다. 이 다다도 또한 이것을 설명한다. 둘 다 계속 이런 식으로 설명한다. 너희 자녀들도 또한 지금 세워지고 있는 것이 왕국이고, 따라서 모두가 틀림없이 등수대로 지위를 차지할 것이라고 설명한다. 영혼들은 매 사이클마다 그들의 역할을 연기한다. 모든 사람이 지식을 동일하게 취하지는 않을 것이다. 이 창조는 경이롭다! 다른 이들은 창조에 관한 지식을 주지 않는다. 예를 들어, 시크교가 세워지고 있을 때 들어온 것은 순수한 영혼이었고, 약간 시간이 지난 후에 시크교가 세워졌다. 누가 그들의 수장인가? 구루 나나크이다. 그가 왔고, 나중에 잡사헤브(시크교 경전)가 만들어졌다. 처음에는 영혼들이 순수하기 때문에 새롭다. 순수한 영혼은 위대한 영혼이라고 불린다. 오직 아버지 한 분만이 지고라고 불린다. 그들은 종교를 세우기 때문에 위대하다고 불리고, 그들의 추종자들이 그들 다음에 등수대로 내려온다. 5백년 전에 새로운 영혼이 와서 시크교를 세웠다. 그 때에 그란트(시크교 경전)가 어떻게 있을 수 있었겠는가? 수크마니(평화의 찬송)와 잡사헤브 등은 나중에 쓰여졌음에 틀림이 없다. 그들이 무엇을 가르치느냐? 그들은 열의를 느낄 때 앉아서 아버지를 찬양하지만 그들의 책 등은 그들의 수가 훨씬 많아진 나중에 가서야 쓰여진다. 왜냐하면 그것들을 읽을 사람들도 필요하기 때문이다. 모든 종교의 경전은 종교가 세워진 후에 만들어진 것이다. 경전들은 신봉의 길이 시작된 후에 읽힌다. 지식이 필요하다. 처음에 영혼들은 사토프라단하고, 그 다음에 사토, 라조, 타모가 된다. 많은 성장이 있었던 후에야, 그 종교가 찬양되고 경전이 만들어진 것이다. 그렇지 않으면 성장이 어떻게 일어나겠느냐? 그들은 추종자들이 되어야 한다. 시크교의 영혼들이 와서 따라야 하는 것이다. 그것을 위해서는 많은 시간이 필요하다. 새로 오는 영혼들은 슬픔을 경험하지 않는다; 법이 그것을 허용하지 않는다. 오직 영혼들이 사토프라단한 단계에서 사토, 라조, 타모의 단계로 들어갈 때 슬픔을 경험한다. 이것이 법이다. 여기에서 그들은 섞여 있다; 라반의 사회가 있고 또한 라마의 사회가 있다. 아직까지 너희는 완전해지지 않았다. 너희들이 완전해지면 너희의 몸을 떠날 것이다. 카르마티트 단계에 있는 이들에게는 슬픔이 있을 수 없다. 그들은 이 더러운 세계에서 살 수가 없다; 그들은 떠나야 한다. 남아 있는 이들은 카르마티트가 되지 않았을 것이다. 모든 사람들이 동시에 카르마티트가 될 수는 없다. 멸망이 일어날 때에도 어떤 사람들은 남을 것이다; 완전한 소멸은 일어나지 않는다. 라마가 남았을 때, 라반도 또한 남았다는 노래가 불린다. 라반의 가족은 거대하다. 너희들의 가족은 작다. 수없이 많은 종교들이 있다. 사실 너희의 가족이 가장 커야 하는데, 왜냐하면 신인 종교가 첫 번째 종교였기 때문이다. 이제 그들 모두가 뒤섞였고, 많은 사람들이 기독교도가 되었다. 사람들은 행복이 있고, 차지할 지위가 있는 것을 보면, 그 종교에 속하게 된다. 교황이 올 때마다 많은 사람들이 크리스천이 되어서, 많은 확장이 일어난다. 황금시대에는 오직 하나의 아들과 딸이 있다. 다른 종교는 그런 식으로 성장하지 않는다. 자 보아라! 기독교인들이 모든 이들 중에서 가장 강력하다. 아이를 많이 낳는 사람들에게 상이 주어진다. 왜냐하면 그들은 군대를 위해 쓰일 수 있는 인간들을 원하기 때문이다. 그들 모두가 기독교인들이다: 러시아와 미국은 모두 기독교인들이다. 두 원숭이가 싸우고 있는데 고양이 버터를 먹어버리는 이야기가 있다. 그것은 예정된 드라마이다. 전에는 힌두교도와 회교도가 함께 살곤 했었다. 분리가 되었을 때에 파키스탄이 별개의 나라로 만들어졌다. 그것도 예정된 드라마 안에 있다. 두 나라가 싸울 때 그들은 무기들을 구입하고, 그들 간에 거래가 있을 것이다. 이것이 그들의 가장 중요한 사업이다. 그러나 드라마 안에서 승리의 운명은 너희의 것이다. 아무도 너희를 정복할 수 없다는 것이 100% 확실하다. 다른 모든 이들은 파괴될 것이다. 너희들은 새로운 세계가 너희의 왕국일 것이고, 너희는 그에 합당하게 되기 위해서 공부하고 있다는 것을 안다. 너희들은 가치가 있었지만, 지금은 가치가 없게 되었다. 너희들은 다시 가치 있게 되어야 한다. 사람들은 노래한다: “오 평화자여 오소서!”, 그러나 그들은 그것의 의미를 이해하지 못한다. 이것은 정글이다. 아버지가 이제 왔다. 그가 와서 가시덤불을 꽃들의 정원으로 바꾸고 있다. 저것은 신인들의 세계이다. 이것은 악마의 세계이다. 인간 세계 전체의 비밀이 너희에게 설명되었다. 너희들은 이제 너희가 자신의 종교를 잊었고, 너희의 종교는 타락했으며, 너희의 모든 행동은 죄

있게 되었다는 것을 이해한다. 바바는 행동, 죄가 되는 행동, 순수한 행동의 심오한 철학을 설명했다. 너희들은 어제 너희가 어떠했으며, 오늘 어떻게 되었는지를 이해한다. 그것은 가깝다, 그렇지 않느냐? 바바는 말한다: 어제, 나는 너희를 신인들로 만들었다; 나는 너희에게 저 왕국의 복을 주었다. 그 다음에 그것이 어디로 갔느냐? 너희는 기억하느냐? 너희는 박티의 길에서 참으로 많은 부를 잃었다. 그것은 바로 어제의 문제이다. 아버지는 낙원을 너희의 손바닥 위에 올려주기 위해 온다. 이 지식이 너희의 지각 속에 남아 있어야 한다. 바바는 또한 너희의 눈이 너희를 몹시 기만한다고 설명했다. 너희들은 지식을 가지고 범죄적인 눈길을 교양 있게 만들어야 한다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 너희들의 무한한 일지에 차트를 기록해라: 얼마나 오랫동안 기억에 머물렀고, 기억을 함으로써 얼마만큼의 이익이 늘었는가? 어떤 손실이 있었는가? 기억을 할 때 나의 지각이 어디로 갔는가?
2. 이번 생에서 아주 어렸을 때부터 어떤 잘못된 행동과 죄를 지었는지 적어 보아라. 아버지에게 무엇이든 너희의 양심에 걸리는 일에 관해 말하고 가벼워져라. 더 이상 죄가 되는 어떤 행동도 해서는 안 된다.

축복:

신을 사랑하고, 남들의 선량함에 감동 받지 말고 너희 마음속에 그것을 길러라. 신을 사랑하고자 소망한다면 그 경우엔 육체의식이라는 장애물이 있거나 많은가 점검해라. 어떤 자녀들은 “이 사람은 아주 착해, 그래서 나는 그 사람에게 자비심을 좀 느껴”라 한다. 일부는 누군가의 육신에 애착을 갖고, 나머지들은 누군가의 미덕이나 특기에 애착을 가진다. 하지만 그 특기나 미덕을 준 이가 누구였느냐? 만일 어떤 이가 선량하다면 너희는 마음속에 그 선량함을 길러도 좋지만, 그 선량함에 감동되지는 마라. 초연한 상태로 지내면서 신을 사랑해라. 사랑하는 자녀들, 즉 신을 사랑하는 자녀들은 변함없이 늘 안전하게 머문다.

슬로건:

침묵의 힘이 나오게 해라, 그러면 봉사의 속도가 빨라질 것이다.

*** 옴 산티 O M S H A N T I ***