

- 요지:** 사랑스러운 자녀들아, 기억에 머물면서 음식을 준비해라. 그러면 그 음식을 먹는 사람들의 마음이 순수해질 것이다. 너희 브라민들의 음식은 아주 순수해야 한다.
- 질문:** 황금시대에는 왜 너희의 문 앞에 죽음이 오지 않느냐?
- 대답:** 왜냐하면 너희 자녀들은 합류시대에 어떻게 산 채로 죽는가를 아버지에게서 배웠기 때문이다. 산 채로 죽는 법을 배운 사람들의 문 앞에는 죽음이 결코 올 수 없다. 너희들은 죽는 법을 배우기 위해서 여기에 왔다. 황금시대는 불멸의 나라이다. 그곳에서는 누구에게도 죽음이 올 수 없다. 라반의 왕국은 죽음의 나라이고, 그렇기 때문에 이곳에서는 모두가 계속 갑작스러운 죽음을 경험한다.

음 산티. 너희 가장 사랑스러운 자녀들이 전시회를 보고 나서 왔을 때, 너희의 지각은 우리가 어떻게 슈드라였었고, 어떻게 브라민이 되었으며, 그 다음에 어떻게 태양 왕조와 달 왕조의 신인들이 될 것인가를 기억해야 한다. 너희들은 이 합류시대의 모델들을 전시회에 비치해야 한다. 황금시대와 철시대의 사이에 이 합류시대가 있다. 따라서 합류시대의 모델이 중간에 있어야 한다. 거기에서 너희는 15~20명의 사람들이 흰 옷을 입고 타파샤를 하며 앉아 있는 모습을 보여주어야 한다. 태양 왕조가 묘사되듯이 달 왕조도 또한 묘사되어야 한다. 너희들은 타파샤를 하고 있는 이들이 나중에 그렇게 되는 바로 그들이라는 것을 사람들이 이해하게끔 그런 모델들을 만들어야 한다. 처음에는 평범한 옷을 입고 타파샤를 하고 있고, 또한 미래의 왕족의 옷을 입고 있는 너희의 이미지들도 있어야 한다. 이 사람들이 저렇게 되는 영혼들이라는 것을 너희가 설명할 수 있도록 그것을 보여주어야 한다. 너희들은 그것을 정확하게 보여 주어야 한다. 우리 브라마 쿠마르와 쿠마리들은 라자 요가를 공부해서 저렇게 됩니다. 그러므로 너희는 또한 틀림없이 합류시대를 보여 주어야 한다. 너희 자녀들은 저 전시회를 보고서 돌아왔고, 따라서 이 지식이 하루 종일 너희의 지각 속에 남아 있어야 한다. 오직 그렇게 할 때에만, 너희가 지식의 대양의 자녀들인 지식의 대양 마스터라고 불릴 수 있을 것이다. 지각 속에 아무런 지식이 들어 있지 않으면 지식의 대양이라고 불릴 수 없을 것이다. 하루 종일 너희의 지각은 이것을 해야 한다; 그러면 너희의 굴레가 끊어질 것이다. 우리들은 지금 브라민들이고, 그 다음에 신인이 될 것이다. 만일 너희가 좋은 노력을 하지 않으면 전사의 가문에 들어갈 것이다. 너희들은 낙원을 보지도 못할 것이다. 주된 것은 낙원이다. 황금시대는 세계의 기적이라고 불리고, 그렇기 때문에 너희는 노력을 해야 한다. 너희들의 그림이 둘 다 있어야 한다 - 색깔이 있고 보석이 달린 옷을 입은 그림과 타파샤를 하고 있는 그림. 그러면 그들이 너희가 서틀리전에 앉아 있는 이들이라는 것을 이해할 것이다. 너희들의 옷은 바뀔 수 있지만 너희의 모습은 바뀔 수 없다. 저것은 불순한 가정의 길인 반면에 이것은 순수한 가정의 길이다. 이것을 통해서 사람들은 너희가 창조를 수행하고 있다는 것을 이해할 수 있을 것이다. 노력을 하는 사람들은 보상을 받을 것이다. 브라민이 될 사람들이 많이 있다. 지금은 너희의 수가 아주 적다. 나날이 계속 성장이 있을 것이다. 너희들의 지각 속에는 세계의 사이클이 어떻게 돌아가며, 너희가 지금 어떻게 타파샤를 하고 있고 그 다음에 저렇게 될 것이라는 사실이 들어 있다. 이것이 자아-각성의 원반을 돌리는 이라는 의식을 가지고 여기에 앉아 있는 것이라 알려진 것이다. 왜냐하면 너희가 모든 지식을 지각 속에 갖고 있기 때문이다: 우리가 전에 했던 것을 지금 우리가 하고 있다. 학생은 틀림없이 자신의 선생을 기억할 것이다. 너희들도 역시 아버지를 기억해야 한다. 오직 기억의 순례를 통해서만 너희의 죄가 잘려 없어질 수 있다. 영혼이 순수해지면 순수한 몸을 얻는다. 슈드라에서 브라민으로 되는 사람들이 그 다음 신인들이 된다. 너희들이 이것의 모형을 더 크게 만들수록 더 좋을 텐데, 왜냐하면 이 합류시대의 브라민들이

가장 고귀하게 될 사람들이라는 것을 너희가 글로 써야 하기 때문이다. 아버지가 지금 여기 앉아서 너희를 가르친다. 꼭대기에는 너희를 가르치고 있는 쉬브 바바의 이미지가 있다. 너희는 이렇게 되고 있다. 이 브라마도 또한 너희와 함께 있다. 그도 역시 흰 옷을 입은 학생이다. 사람들은 라마의 왕국을 믿지조차 않는다. “라마는 왕이고 백성들은 라마에게 속하는 사람들이다”라는 말이 있다. 황금시대에는 정의로운 왕국이 있다. 그러나 은시대에는 전사들이 모욕을 당했다. 태양 왕조는 모욕당하지 않았다. 따라서 너희들은 또한 “이것은 모든 사람이 신성을 지니고 있고 왕국에 정의로움이 있는 라마(신)의 왕국입니다”라고 써야 한다. 저것은 절반의 천국인데, 그것이 14도이기 때문이다. 그런 모욕적인 것들은 그곳에는 존재하지 않는다. 너희가 무엇이 되고 있는가를 그들에게 분명하게 해 주어야 한다. 우리는 우리 자신의 자아-주권을 세우고 있다. 우리는 모든 사람이 구하고 있는 평화의 세계의 단일한 주권을 세우고 있다. 바바는 전시회를 볼 때 계속 생각을 한다. 너희 자녀들은 집에 돌아가면 이 모든 것들을 잊는다. 그러나 너희는 이 모든 것들을 지각 속에 간직해야 한다. 바깥으로 나가자마자 모든 것이 끝나서는 안 된다. 이것은 바바의 지각 속에서 계속 거품처럼 일어나듯이 훌륭한 노력을 하는 자녀들의 지각 속에서도 끓어올라야 한다. 만일 너희의 지각 속에 지식이 있으면 너희는 또한 바바를 기억할 것이다; 너희들은 계속 발전할 것이다. 만일 너희가 사토프라단하게 되지 않으면 황금시대로 가지 않을 것이다. 그러므로 너희는 기억의 순례를 확고하게 만들어야 한다. 너희들은 라자 요기들이다. 너희는 머리가 길다. 그 모든 것이 너희 어머니들에 대한 찬양이다. 너희들은 자연스럽게 머리를 묶었다. 너희 라자 요기들과 요기 타파스위들의 참된 형태가 그런 식으로 보여진다. 이 모든 것들이 이해되어야 한다. 아버지가 말한다: 육신의 모든 종교를 버리고 너희가 영혼이라는 믿음을 가져라. 몸의 모든 관계를 잊어라. 오직 아버지 한 분만을 기억해라. 그는 너희를 아주 부유하게 만들고 있다. 산 채로 죽어라! 아버지가 와서 너희에게 산 채로 죽는 방법을 가르친다. 아버지가 말한다: 나는 모든 죽음들의 죽음이다. 나는 너희에게 죽음이 결코 너희의 문 앞에 올 수 없는 그런 죽는 방법을 가르친다. 그곳에는 라반의 왕국이 없다. 황금시대에는 갑작스러운 죽음이 없다. 그것은 불멸의 나라라고 불린다. 바바는 너희를 불멸의 나라의 주인들로 만들고 있다. 이것은 죽음의 나라인 반면에 저것은 불멸의 나라이다. 이것은 라자 요가이다. 너희들은 “고대 바라트의 라자 요가가 다시 한 번 가르쳐지고 있다”라고 쓸 수 있을 것이다. 전시회 등을 보는 이들은 사람들이 정확하게 이해할 수 있으려면 무엇을 더 해야 할 것인가를 생각해야 한다. 거기에는 아주 실제적이고 훌륭한 설명이 있다. 왕과 왕비처럼 백성들도 역시 거기에 포함될 것이다. 아버지가 너희에게 아주 명확하게 설명한다: 너희 자신을 영혼으로 여기고 아버지를 기억해라. 너희들은 이것에 주로 중점을 두어야 한다. 와서 세상에 어떻게 순수성, 평화, 행복이 세워지고 있는지를 이해해라. 너희들은 자기 자신을 위해 모든 것을 하고 있다. 너희들이 노력을 하는 만큼, 그에 맞는 지위를 얻는다. 그것도 역시 등수대로이다. 너희들은 또한 너희가 어떻게 등수대로 되는가를 보여 주어야 한다. 또한 백성들도 보여주어야 한다: 부유한 백성들, 2등급 백성들 그리고 또 3등급 백성들. 너희들이 그것을 아주 잘 설명할 수 있도록 정확하게 보여 주어야 한다. 너희들은 노력을 해야 한다. 시간이 조금 밖에 남지 않았다. 이 지식은 너희를 위한 것이다. 전시회에서는 사람들이 아버지 한 분만을 기억해야 한다는 것을 이해할 수 있게끔 설명해야 하는데, 왜냐하면 그렇게 해야만 그들이 그렇게 될 수 있기 때문이다. 그렇지 않으면, 그들은 신봉의 길로 가게 될 것이다. 너희들은 마하라티 자녀들이며, 따라서 너희의 지각이 이것을 한다. 또한 아주 훌륭한 남자들도 있다. 1등은 잡지들을 쓰는 자그디쉬이다. 브리즈 모한도 글을 쓰는데 관심이 있다. 아마 셋 번째도 나올 것이다. 나날이 너희는 계속해서 모든 측면을 명확하게 할 것이다. 아버지는 지식의 대양이다. 저 지고의 영혼은 지식으로 가득 차 있다. 너희들이 듣는 음악이 레코드판에 기록되어 있듯이, 여기에서도 마찬가지이다. 드라마에 의해서 너희는 계속 아버지가 가진 보물들을 받을 것이다. 이것이 너희 자녀들의 지각 속에서 작동해야 한다. 일을 하고 음식을 만들어도 좋지만, 지각은 쉬브 바바와 함께 있게 하여라. 브라마 보잔은 순수해야 한다. 브라마 보잔은 브라민들을 위한

음식이다. 브라민들이 음식을 준비하는 동안 요가를 많이 하면 할수록 그 음식에 더 많은 힘이 들어갈 것이다. 마음이 정화되는 브라마 보잔을 대단히 찬양하는 신인들에 대한 찬양도 있다. 따라서 브라민들도 또한 그렇게(요기들) 되어야 한다. 그들은 지금은 그렇지 않다. 만일 너희가 지금 그렇게 된다면 많은 성장이 있을 것이다. 그러나 드라마에 의해서 성장은 서서히 이루어져야 한다. 바바를 기억하며 음식을 준비하고 있다고 말하는 브라민들이 나올 것이다. 바바가 너희에게 도전하고 있다. 음식을 만드는 동안 요가에 머무는 브라민들이 있어야 한다. 음식은 순수해야 한다. 모든 것이 너희의 음식에 아주 많이 달려 있다. 자녀들은 그것을 밖에서 받지 않고 그래서 그들이 여기에 오는 것이다. 자녀들은 음식에 의해서 새롭게 활력을 얻는다. 요가를 하는 사람들은 또한 기아니이며, 그래서 그들은 봉사에 파견된다. 더 많은 사람들이 있을 때에는, 그런 브라민들은 여기에 배치될 수 있다. 그러나 마하라티들도 역시 음식 부서에 있음으로써, 요그육트한 방식으로 음식이 준비될 수 있어야 한다. 신인들은 그들이 브라마 보잔을 먹음으로써 신인들이 되었다는 것을 이해한다. 그렇기 때문에 그들은 와서 너희를 만나고 싶어한다. 그들이 너희를 어떻게 만나는 지도 또한 드라마 속의 한 욕티(현명한 제도)이다. 그들(신인들)과 너희는 서틀 리전에서 만난다. 그것은 경이로운 비전이다. 지식도 역시 경이롭다. 따라서 비전들도 또한 경이롭다; 그것들은 의미가 있다. 신봉의 길에서 사람들은 비전을 보기 위해 많은 노력을 한다. 그들은 단지 비전을 보기 위해서 열렬한 신봉을 한다. 만일 비전을 보면 그들은 자신들이 해방될 것이라고 믿는다. 그들은 저 신인들이 이 공부를 통해서 그렇게 되었다는 것을 모른다. 그들은 이 공부를 통해서 태양 왕조와 달 왕조가 되었다. 만들어진 저 모든 그림들은 아무 것도 아니다. 그 모든 것이 신봉의 길의 확장이다. 활동은 아주 크다. 너희들은 이제 신봉과 지식의 비밀들을 이해할 수 있다. 저 아버지 자신이 여기 앉아서 너희에게 설명한다. 그는 영적인 아버지이다. 그 한 분만이 지식의 대양이다. 매 사이클마다 낡은 세계를 새롭게 만들고 라자 요가를 가르치는 것은 아버지 한 분만의 의무이다. 그러나 그들은 기타 안에 그의 이름을 바꿔놓았다. 아버지가 설명한다: 그것도 역시 매 사이클마다 행해진다. 우리는 우리의 역할을 하기 위해서 고향에서 여기로 온다. 너희들의 지각은 나무의 그림을 어떻게 남들에게 설명할 것인가에 관해 생각해야 한다. 어떤 사람들은 “우리는 천국에 가지 못합니까?”라고 묻는다. 그들에게 말해라: 당신의 종교의 창시자는 천국에 가지 않습니다. 그가 천국에 갈 때 당신도 천국에 갈 수 있습니다. 각 종교가 그 자신의 때에 자신의 고유한 역할을 한다. 이 다양한 종교의 연극이 만들어졌다. 그것은 예정된 연극이다. 이것에서 어떤 것을 말할 필요가 없다. 주된 종교들이 묘사되었다. 오직 너희 자녀들만이 이것을 안다. 이 그림들은 새로운 것이 아니다. 그것들은 매 사이클마다 똑같이 계속될 것이다. 참으로 많은 종류의 장애들이 있다. 매를 맞는 장애도 또한 있다. 모든 것이 너희 자녀들에게 아주 재치 있게 설명되었다. 그들에게 말해라: 신이 “정욕이 가장 큰 적이다”라고 말씀하신다. 이 철시대의 세계가 이제 파괴된다. 신인 종교가 세워지고 있다. 그렇기 때문에 아버지가 말한다: 자녀들아 순수해져라! 정욕을 정복해라! 이것 때문에 싸움이 있다. 너희들은 저명한 사람들에게 설명한다. 사람들이 주지사의 이름을 들으면 그들 모두가 온다. 그렇기 때문에 그런 전략이 사용되었다. 그들 중에서 한 사람 정도는 이것을 잘 이해할 가능성이 있다. 저명한 사람들의 이름을 들으면 많은 사람들이 올 것이다. 어떤 뛰어난 사람이 올 가능성도 있다. 그것은 아주 어렵다. 바바는 너희에게 참으로 많은 편지를 쓴다: 자녀들아, 제일 먼저 개관식을 위해 너희가 초대하는 사람에게 틀림없이 이렇게 설명해라: 이것이 인간에서 신인으로 변하는 방법입니다. 세계에 평화가 있을 수 있습니다. 세계에 평화와 행복이 있는 것은 오직 천국에서 뿐입니다. 사람들이 신문에 인쇄를 하고 그 다음에 너무 많은 사람들이 와서 너희가 잠도 잘 수 없을 정도가 될 수 있도록, 그런 강의를 해라. 너희들은 잠을 포기해야 한다. 너희들은 또한 봉사를 하고, 요가를 하는 것에서 힘을 받는다. 너희들은 소득을 벌고 있다. 소득을 버는 사람들은 결코 하품을 하지 않는다; 그들은 결코 졸지 않는다. 그들은 돈을 버는 것을 통해서 가득 차고, 따라서 졸리지가 않다. 그것은 규칙적이 된다. 너희들도 역시 거대한 소득을 벌고 있다. 가난에 찌들 이들은

하품을 할 것이다. 이것을 잘 이해하고 기억에 머무는 이들은 결코 하품을 하지 않을 것이다. 만일 너희가 계속해서 친구와 친척들을 기억하면 계속 하품이 나온다. 그것은 신호이다. 너희들은 천국에서는 결코 하품을 하지 않는다. 너희들이 일단 아버지에게서 유산을 받고 나면, 너희의 잠, 기상, 앉는 자세, 모든 것이 기강이 잡힌다. 그것은 정확하다: 영혼은 레버 시계처럼 된다. 그것이 현재는 실린더인데, 레버로 만들어져야 한다. 어떤 사람들은 그렇게 만들 수 있고 어떤 사람들은 그렇게 하지 못한다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 굴레에서 자유로워지고 발전하려면 너희의 지각을 항상 지식으로 가득 채워두어라. 지식의 대양 마스터가 되어서, 자아-각성의 원반을 돌리는 동안에 기억하며 앉아 있어라.
2. 잠의 정복자가 되고, 기억과 봉사를 통해서 힘을 축적해라. 소득을 버는 데 있어서 결코 게을러지지 말아라. 꾸벅꾸벅 졸지 마라.

축복: 모든 이의 사랑을 받으며 모든 이에게 사랑의 눈길과 감정을 가진 천사가 되어라. 꿈에 천사를 보면 사람들은 무척 행복해한다. 천사는 모든 이에게 사랑 받으며, 천사의 사랑은 한정적이지 않고 무한하며, 자기를 사랑하는 자들만 사랑하는 것이 아니라 모든 이를 다 사랑한다. 어떤 영혼이 어떻든, 너희의 드리시티와 느낌은 사랑의 눈길, 사랑의 감정이게 해라, 이것을 모든 이를 사랑한다고 한다. 설령 누가 너희를 모욕하거나 너희를 싫어하더라도 그 사람에 대해서 오직 사랑의 감정과 자애심만 있게 해라, 왜냐하면 그때 그 영혼은 다른 뭔가에 영향 받고 있기 때문이다.

슬로건: 모든 성취로 가득한 자들은 행복이라는 행운을 가졌기 때문에 변함없이 명랑하고 행복하다.

*** 옴 산티 O M S H A N T I ***