

## ”مینی بچی - آپنی کئریکٹرس سُدارنی کی لیئی یاد کی یاترا ۾ رہنا ہئے، بَابِ کی یاد ہین تمہین سدا سوپا گیشالی بنائیں گی“

پرشن :- اُوستا کی پرک کس سمیہ ہوتی ہئے؟ آجی اُوستا کسکی کہینے؟

اُتر :- اُوستا کی پرک بیماری کی سمیہ ہوتی ہئے۔ بیماری ۾ یہی خوشی بنی رہی اور خوشماج چھری سین سپکو باپ کی یادِ دلاتی رہو، یہی ہے آجی اُوستا۔ اگر خد روئینگی، اداس ہونگے تو دوسروں کو خوشماج کئسی بنائیں گے؟ کچھ یہی ہو جائی، رونا نہیں ہے۔

اوم شانتی۔ دو اکیر گائی جاتی ہے دُرپا گیشالی اور سوپا گیشالی۔ سوپا گیہ چلا جاتا ہے تو دُرپا گیہ کھا جاتا ہے۔ استری کا پتی مَر جاتا ہے تو وہ یہ دُرپا گیہ کھا جاتا ہے۔ اکیلی ہو جاتی ہے۔ آیی تم جانتی ہو ہم سدا کی لیئی سوپا گیشالی بنتی ہے۔ وہاں دک کی بات نہیں۔ مرتبیو کا نام نہیں ہوتا ہے۔ ودوا نام نہیں نہیں ہوتا۔ ودوا کو دک ہوتا ہے، روتی رہتی ہے۔ یہ سادو سنت ہے، اُسما نہیں کوئی دک نہیں ہوتا ہے۔ کوئی پاگل بن پرتی ہے، بیمار روگی یہی ہوتی ہے۔ یہ ہے ہیں روگی دنیا۔ ستیگ ہے نروگی دنیا۔ تم بچپی سمجھتی ہو ہم پارت کو ڈر سین شریمت پر نروگی بناتی ہے۔ اس سمیہ منشوں کی کئریکٹرس بہت خراب ہے۔ اب کئریکٹرس یہی سُدارنی کی ضرور دپار ڈمینٹ ہونگی۔ اسکولون ۾ یہی استوبدننس کا ریجسٹر رکا جاتا ہے۔ اُنکی کئریکٹرس کا پتنا چلتا ہے۔ اس لیئی بابا نین یہی ریجسٹر رکوایا تھا۔ ہر ایک اپنا ریجسٹر رکو۔ کئریکٹر دیکنا ہے کہم کوئی یوں تو نہیں کرتی ہے۔ پھلی بات تو باپ کو یاد کرنا ہے۔ اُن سین ہیں تمہارا کئریکٹرس سُدرتا ہے۔ آیو یہی بڑی ہوتی ہے ایک کی یاد سین۔ یہ تو ہے گیان رتن۔ یاد کو رتن نہیں کھا جاتا۔ یاد سین ہیں تمہاری کئریکٹر سُدرتی ہے۔ یہ 84 جنمون کا چکر تمہاری سوا ۸۰ اور کوئی سمجھاء نہ سکی۔ اس پر ہیں سمجھانا ہے وشنو اور برہما۔ شنکر کی تو کئریکٹر نہیں کہینے۔ تم بچپی جانتی ہو برہما اور وشنو کا آپس ۾ کیا کنیکشن ہے۔ وشنو کی دو روپ ہے یہ لکشمی نارائن۔ وہی ڈر 84 جنم لیتی ہے۔ 84 جنمون ۾ ہیں آپیھیں پوجیہ اور آپیھیں پوجاری بنتی ہے۔ پرجاپتا برہما تو ضرور یہاں ہیں چاہیئی نان۔ سادا رٹن چاہیئی۔ بہت کرکی اس ہیں مُونجھتی ہے۔ برہما تو ہے ہیں پتت پاؤں باپ کا رکت۔ کھتی یہی ہے دُر دیش کا رہنی والا آیا دیش پرائی۔۔۔ پاؤں دنیا بنانی والا پتت پاؤں باپ پتت دنیا ۾ آیا۔ پتت دنیا ۾ ایک یہی پاؤں نہیں ہو سکتا۔ آیی تم بچوں نین سمجھا ہے کہ 84 جنم ہم کئسی لیتی ہے۔ کوئی تو لیتی ہونگے نان۔ جو پھلی پھلی آتی ہونگی اُنکی ہیں 84 جنم ہونگی۔ ستیگ ۾ دیوی دیوتا ہیں آتی ہے۔ منشوں کا ذرا یہی خیال نہیں چلتا، 84 جنم کوئن لینگی۔ سمجھ کی بات ہے۔ پُنر جنم تو سی مانتی ہے۔ 84 پُنر جنم ہوئی یہ بڑی یکتی سین سمجھانا ہے۔ 84 جنم تو سی یہی نہیں لینگی نان۔ ایک سات سی پوریئی آئینگی اور شریر چورینگی۔ پیگوانو واچیہ یہی ہے کہ تم اپنی جنمون کو نہیں جانتی ہو، پیگوان ہیں بئٹ سمجھاتی ہے۔ تم آتمائیں 84 جنم لیتی ہو۔ یہ

84 کی ڪھاڻي باب تم بچون ڪوبئٽ سُناتي هئ. يهه ڀي اينک پڙهائی هئ. 84 ڪا چڪر تو جاننا بہت سهنج هئ. دوسری ڏرم والي ان باتون ڪو سمجھينگي نهين. تمھاري ۾ ڀي ڪوئي سڀي 84 جنم نهين ليتي هئ. سڀي ڪي 84 جنم هو تو سڀ اڪني آ جائي. يهه ڀي نهين هوتا هئ. سارا مدار پڙهائی اور ياد پر هئ. اسڪر ڀي نمبرون هئ ياد. ڊفيمڪلت سبجيڪت پر مارڪس جاستي ملتي هئ. انڪا پرياء ڀي هوتا هئ. اُتم، مڌيم، ڪنشت سبجيڪت هوتي هئ نان. انڪر ۾ هئ دو مكيم. باب ڪھتي هئ مجھي ياد ڪرو تو سمپورٽ نروڪاري بن جائينگي اور ڦر وچئ مالها ۾ پروء جائينگي. يهه هئ ريس. پهلي تو خد ڪو دينکنا هئ ڪمئ ڪھان تڪ ڏارڻا ڪرتا هون؟ ڪتنا ياد ڪرتا هون؟ ميري ڪئريڪترس ڪئسي هئ؟ اگر ميري ۾ هين روني ڪي عادت هئ تو دوسری ڪو خوشمزاج ڪئسي بناء ڪتا هون؟ بابا ڪھتي هئ جو روتي هئ سو کوتوي هئ. ڪچ ڀي هو جاء لين روني ڪي درڪار نهين هئ. بيماري ۾ ڀي خوشي سين اتنما تو ڪھ سكتي هو اپني ڪو آتما سمجھه باب ڪو ياد ڪرو. بيماري ۾ هين اوستا ڪي پرڪ هوتي هئ. تڪليف ۾ ٿورا ڪڙڪني ڪي آواز ڀل نڪلتني هئ پرنتو اپني ڪو آتما سمجھه باب ڪو ياد ڪرنا هئ. باب نين پيغام ديئا هئ. پيغمبر ميسينجر اينک شو بابا هئ، دوسراء ڪوئي هئ نهين. باقي جو ڀي سُناتي هئ، ساري ڀڳتي مارگ ڪي باتين. اس دنيا ڪي جو ڀي چيزين هئ سڀ وناشي هئ، آپي تمکو وھان لي جاتي هئ جهان ٿوڻ ڦوڻ نهين. وھان تو چيزين هين ائسي آچي بنينگي جو ٿوڻني ڪا نام هين نهين هونگا. يهان سائنس سين ڪتنبي چيزين بنتي هئ، وھان ڀي تو سائنس ضرور هونگي. ڪيونڪ تمھاري ليئي بہت سک چاهيئي. باب ڪھتي هئ تم بچون ڪو ڪچ ڀي پئنا نهين ٿا. ڀڳتي مارگ ڪب شروع هوئا، ڪتنا تم نين دک ديكما ڀه سڀ باتين آپي تمھاري بُڌي ۾ هئ. ديوتاون ڪو ڪها هين جاتا هئ سروگٽ سمپن.... ڦر وهم ڪلائين ڪئسي ڪم هوئي؟ آپي تو ڪوئي ڪلا نهين رهي هئ. چندrama ڪي ڀي ڏيري ڏيري ڪلا ڪم هوتي هئ نان.

تم جانتي هو ڪ يه دنيا ڀي پهلي نئين هئ تو وھان هر چيز ستوبيردان فرست ڪلاس هوتي هئ. ڦر پُراڻي هوتي ڪلائين ڪم هوتي جاتي هئ. سروگٽ سمپن ڀه لکشمي نارائڻ هئ نان. آپي باب تمکو سچي سچي سنبله نارائڻ ڪي ڪتا سُناء رهي هئ. آپي هئ رات ڦر دن هوتا هئ. تم سمپورٽ بنتي هو تو تمھاري ليئي ڦر سرشتي ڀي ائسي هين چاهيئي. پانچ ٿنٽو ڀي ستوبيردان (16 ڪلا سمپورٽ) بن جاتي هئ. اس ليئي شرير ڀي تمھاري نئچرل بيُوٽيغٽ هوتي هئ. ستوبيردان هوتي هئ. يه ساري دنيا 16 ڪلا سمپورٽ بن جاتي هئ. آپي تو ڪوئي ڪلا نهين هئ، جو ڀي بڙي سين بڙي لوگ هئ آٿوا مهاتما آد هئ، يه باب ڪي ناليج اُنكى تقدير ۾ هين نهين هئ. انهون ڪو آپنا هين گھمند هئ. بہت ڪركي هئ هين غريبون ڪي تقدير ۾. ڪوئي ڪھتي هئ اتنما اونچ باب هئ، اُنكو تو ڪوئي بڙا راجا آٿوا پؤتر رشي آد ڪي تن ۾ آنا چاهيئي. پؤتر هوتي هين هئ سنبلاسي. پؤتر ڪنيا ڪي تن ۾ آئي. باب بئث سمجھاتي هئ مئن ڪسڻ آتا هون. مئن آنا هين اسڪر هون جو پوري 84 جنم ليتي هئ. اينک ڀي ڪم نهين. ڪرشن پئدا هوئا اُس سمبله سين 16 ڪلا سمپورٽ ڦهراء. ڦر ستو، رجو، تمو ۾ آتي هئ. هر چيز پهلي ستوبيردان ڦر ستو، رجو، تمو ۾ آتي هئ. ستين ۾ ڀي ائسا هوتا هئ. بچا ستوبيردان هئ ڦر بڙا هونگا تو ڪھينگا آب هم يه شرير چور ستوبيردان بچا بنتا هون. تم بچون ڪو اتنما نشا نهين هئ. خوشي ڪا پارا نهين چڙهتا هئ. جو

آچي مهندت ڪرتني هئ، خوشي ڪا پارا چڙهتا رهتا هئ. شڪل ڀي خوشنماه رهتي هئ. آگي چل تمڪو ساڪياتڪار هوتي رهينجي. جئسي گهر ڪي نزديك آڪر پهونچتي هئ تو ڦر و هم گھر بار مكان آد ياد آتا هئ نان. يه ڀي ائسي هئ. پرشارت ڪرتني ڪرتني تمهاري پرالٻڌ جب نزديك هونجي تو ڦر بهت ساڪياتڪار هوتي رهينجي. خوشي ۾ رهينجي. جو ناپاس هوتي هئ تو شرم ڪي ماري دُوب مرتي هئ. تمڪو ڀي بابا بتاءِ ديتني هئ ڦر بهت پيچانا پرينجا. آپني ڀوشيه ڪا ساڪياتڪار ڪرينجي، هم ڪيا بنينجي؟ بابا دِڪلائينجي يه ڀه وڪرم آد ڪيئي هئ. پورا پڙهي نهين، ٿريٽر بني، اس ليئي يه سزا ملتني هئ. سڀ ساڪياتڪار هونجا. ٻڳ ساڪياتڪار سزا ڪئي دينجي؟ ڪورٽ ۾ ڀي بتاتي هئ تم نين يه ڪيئا هئ، اُسڪي سزا هئ. جب تک ڪرماتيٽ آوستا هو جائي تب تک ڪڻ ڦن ڪڻ نشاني رهينجي. آتما پؤتر هو جاتي هئ ڦر تو شير ڇورنا پري. يهان ره نه سڪي. وھ آوستا تمڪو ڏارڻ ڪرنني هئ. آپي تم واپس جاء ڦر نئين دنيا ۾ آني ڪي ليئي تياري ڪرتني هو. تمهارا پرشارت هيٺن يه هئ ڪ هم جلدی جلدی جائين، ڦر جلدی جلدی آئين. جئسي بچون ڪو ڪيل ۾ دُؤزاتي هئ نان. نشان تک جاڪر ڦر لُوت آنا هئ. تمڪو ڀي جلدی جلدی جانا هئ، ڦر پهلي نمبر ۾ نئين دنيا ۾ آنا هئ. تو تمهاري ريس هئ ڀه. إسڪول ۾ ڀي ريس ڪراتي هئ نان. تمهارا هئ ڀه پرورتني مارگ. تمهارا پهلي پهلي پؤتر گرهست ڏرم تا. آپي هئ ڦس ڦر وائيسليس ورلد بنينجا. ان باتون ڪو تم سِمرٽ ڪرتني رهو تو ڀي بهت خوشي رهينجي. هم هيٺن راجيم ليتني هئ ڦر گنواتي هئ. هيرو هيروئن ڪهتي هئ نان. هيري جئسا جنم ليڪر ڦر ڪوڙي جئسي جنم ۾ آتي هئ.

آپي باب ڪهتي هئ تم ڪوڙيون پچاڙي ٿائيٽ ويسٽ مت ڪرو. يه ڪهتي هئ هم ڀي ٿائيٽ ويسٽ ڪرتني ٿي. تو همڪو ڀي ڪها آب تو تم ميرا بن ڪري ڀه روhani ڏندما ڪرو. تو جهت سڀ ڪڻ ڇور ديئا. پئسي ڪوئي ڦئنڪ تو نهين دينجي. پئسي تو ڪام ۾ آتي هئ. پئسي بنا ڪوئي مكان آد ٿوريئي مل سكتا. آگي چل بڙي بڙي ڏنوان آئينجي. تمڪو مدد ديتني رهينجي. ايڪ دن تمڪو بڙي بڙي ڪاليچ، ڀونيوستي ۾ ڀي جاڪر پاشٽ ڪرنا هونجا ڪ يه سرشيٽ ڪا چڪر ڪئسي ڦرتنا هئ. هستري رپيٽ هوتي هئ آد سين آنت تک. گولدن ايج سين آئرن ايج تک سرشيٽ ڪي هستري جاگرافي هم بتاءِ سكتني هئ. ڪئريڪtrs ڪي اوپر تو تم بهت سمجھاءِ سكتني هو. ان لکشمي نارائٽ ڪي مهما ڪرو. ڀارت ڪتنا پاون ٿا، دئوي ڪئريڪtrs ٿي. آب تو ڦس ڪئريڪtrs هئ. ضرور ڦر چڪر رپيٽ هونجا. هم ورلد ڪي هستري جاگرافي سناءِ سكتني هئ. وھان جانا ڀي آچي ڪو چاهيئي. جئسي ٿيوسوفيڪ سوسائتي هئ، وھان تم پاشٽ ڪرو. ڪرشن تو ديوتا ٿا، ستبي ۾ ٿا. پهلي پهلي هئ شري ڪرشن جو ڦر نارائٽ بنتي هئ. هم آپکو شري ڪرشن ڪي 84 جنمون ڪي ڪهاڻي سُنائين، جو اور ڪوئي سُناءِ نه سڪي. يه تاپڪ ڪتنى بڙي هئ. هوشيار ڪو پاشٽ ڪرنا چاهيئي.

آپي تمهاري دل ۾ آتا هئ، هم وشـ ڪي مالـ بـنـينـجي، ڪـتنـي خـوشـي هـونـي چـاهـيـئـي. آـنـدرـ بـئـثـ يـهـ جـاـپـ جـپـوـ ڦـرـ تـمـڪـوـ اـسـ دـنـيـاـ ۾ـ ڪـڻـ ڀـيـ ڦـنـيـنـجاـ نـهـيـنـ. يـهـانـ تـمـ آـتـيـ هـيـنـ هوـ وـشـ ڪـاـ مـالـ بـنـيـ پـرمـ پـتاـ پـرـماـتـماـ دـواـرـاـنـ. وـشـ توـ اـسـ دـنـيـاـ ڪـوـ هـيـنـ ڪـهاـ جـاتـاـ هـئـ. بـرـھـمـ لوـڪـ وـاـ سـوـكـيـمـ وـلـنـ ڪـوـ وـشـ ـنـهـيـنـ ڪـهـيـنـجيـ. بـاـپـ ڪـهـتـيـ هـئـ مـئـنـ وـشـ ڪـاـ مـالـ ـكـ نـهـيـنـ بـنـتـاـ هـونـ. اـسـ وـشـ ڪـاـ مـالـ ـكـ تـمـ بـچـونـ

کو بنانا ہون۔ کتنی گھبہ باتیں ہئ۔ تمکو وشو کا مالک بنانا ہون۔ قر تم ما یا کی داس بن جاتی ہو۔ یہاں جب سامنی یوگ ہناتی ہو تو یہی یاد دلانی ہئ آتم اپمانی ہو بئنو، باپ کو یاد کرو۔ پانچ منٹ باد قر بولو۔ تمہاری یوگ کی پروگرام چلتی ہئ نا۔ بہتون کی بڈی باہر چلی جاتی ہئ اس لیئی 5-10 منٹ باد قر ساوداں کرنا چاہیئی۔ اپنی کو آتما سمجھ بئنی ہو؟ باپ کو یاد کرتی ہو؟ تو خد کا یہی آتینشن رہینا۔ بابا یہ سپ یکتیاں بتلاتی ہئ۔ گھری گھری ساوداں کرو۔ اپنی کو آتما سمجھ شو بابا کی یاد ہن بئنی ہو؟ تو جنکا بڈی یوگ پتکتا ہونا وہ کری ہو جائینگی۔ گھری گھری یہ یاد دلانا چاہیئی۔ بابا کی یاد سین ہیں تم اُس پار چلی جائینگی۔ گاتی یہی ہئ کیوئیا، نئیا میری پار لگائو۔ پرنتو ارٹ کو نہیں جانتی۔ مکتی ڈاٹ ہر جانی کی لیئی آڈا ٹلب پیجتی کی ہئ۔ اب باپ کھتی ہئ مجھی یاد کرو تو مکتی ڈاٹ ہر چلی جائینگی۔ تم بئنتی ہیں ہو پاپ کتنی لیئی تو قر پاپ کرنی ٹوریئی چاہیئی۔ نہیں تو قر پاپ رہ جائینگی۔ نمبروں یہ پرشارت ہئ اپنی کو آتما سمجھ باپ کو یاد کرو۔ ائسی ساوداں کرتی رہنی سین اپنا یہی آتینشن رہینا۔ خد کو یہی ساوداں کرنا ہئ۔ خد یہی یاد ہر بئنی تب اؤرون کو بنائی۔ ہم آتما ہئ، جاتی ہئ اپنی گھر۔ قر آکر راجیہ کرینگی۔ اپنی کو شریر سمجھنا یہ یہی ایک بڑی بیماری ہئ اس لیئی سپ رسائل چلی گئی ہئ۔ اُنکو قر سئلویچ کرنا ہئ۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ اڈا کا یاد پیار اور گدمارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

### ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) اپنا قائم روحانی ڈنڈی ہر سفل کرنا ہئ۔ ہیری جئسا جیوں بنانا ہئ۔ اپنی کو ساوداں کرتی رہنا ہئ۔ شریر سمجھنی کی کڑی بیماری سین بچنی کا پرشارت کرنا ہئ۔
- (2) کیپی یہی ما یا کا داس نہیں بننا ہئ، اندر ہر بئٹ جاپ جپنا ہئ کے ہم آتما ہئ۔ خوشی رہی ہم بیگر سین پرنس بن رہی ہئ۔

### ورداں - خد کی سرو اچائون کا تیاگ کرنی والی سچی تپسوی مورت پو

خد کی اچائون کا تیاگ کر سچی سچی تپسوی مورت بنو۔ تپسوی مورت ارثات خد کی اچا ماترم اودیا روپ۔ جو لینی کا سنکلپ کرتا ہئ وہ الپکال کی لیئی لیتا ہئ لیکن سدا کال کی لیئی گنو اتا ہئ۔ تپسوی بننی ہر وشیش و گھن روپ یہی الپکال کی اچائین ہئ۔ اس لیئی اب تپسوی مورت بننی کا ثبوت دو ارثات خد کی ماں شان کی لیوتاپن کا تیاگ کر ودا تا بنو۔ جب ودا تاپن کی سنسکار امرج ہونگی تب آنہ سپ سنسکار سُتھ دب جائینگی۔

سلوگن - کرم کی قل کی سوکیم کامنا رکنا یہی قل کو پکنی سین پھلی ہیں کا لینا ہئ۔