

"مینی بچی - آب واپس گھر جانا ہئے اس لیئی دیھ سہت دیھ کی سنپنڈ
کو پوں ایک باپ کو یاد کرو یہی ہئے سچی گیتا کا سار"

پرشن :- تم بچوں کا سہج پرشارٹ کیا ہئے؟

اُتر :- باپ کھتی ہئے تم بلکل چُپ رہو چُپ رہنی سین ہین باپ کا ورثا لی لینگی۔ باپ
کو یاد کرنا ہئے، سرشنی چکر کو قرانا ہئے۔ باپ کی یاد سین تمہاری وکرم وناش ہونگی، آیو
بڑی ہونگی اور چکر کو جانی سین چکرورتی راجا بن جائیں گی، یہی ہئے سہج پرشارٹ۔

اوم شانتی . مینی مینی روحانی بچوں پرست روحانی باپ ڈر سین سمجھا رہی ہئے۔ روز
روز سمجھاٹی دینتی ہئے۔ بچی تو سمجھتی ہئے بروبر ہم گیتا کا گیان پڑھ رہی ہئے، کلب
پھلی موافق۔ پرنتو گرشن نہیں پڑھاتی، پرم پتا پرماتما ہمکو پڑھاتی ہئے۔ وہی ہمکو ڈر
سین راج یوگ سکا رہی ہئے۔ تم آئی بئریکٹ پیگوان سین سُن رہی ہو۔ یارتواسیون کا سارا
مدار گیتا پر ہین ہئے، اُس گیتا ہر یہی لکا ہوئا ہئے کرڈر گیان یگیہ رچا۔ یہ یگیہ یہی ہئے تو
پانشالا یہی ہئے۔ باپ جب سچی گیتا آکر سُناتی ہئے تو ہم سدگتی کو پاتی ہئے۔ منش یہم
نہیں سمجھتی۔ باپ جو سرو کا سدگتی داتا ہئے، اُنکو ہین یاد کرنا ہئے۔ گیتا پل پڑھتی
آئی ہئے پرنتو رچتا اور رچنا کونہ جانی کی کارٹ نیتی نیتی گرتی آئی ہئے۔ سچی گیتا
تو باپ ہین آکر سُناتی ہئے، یہ ویچار ساگر منتن گرنی کی باتیں ہئے۔ جو سروس پر
ہونگی اُنکا آچی ریت ذیان جائینگا۔ بابا نین کھا ہئے ہر چتر ہر ضرور لکا ہوئا ہو گیان ساگر
پتت پاؤں، گیتا گیان داتا پرم پریہ پرم پتا، پرم سکیک، پرم ستگرُشو پیگوانو واچیہ۔ یہ اکیر تو
ضرور لکو جو منش سمجھ جائیں، ترمورتی شو پرماتما ہین گیتا کا پیگوان ہئے، نہ کے شری گرشن۔
اوپینین یہی اس پر لکاتی ہئے۔ ہماری مکیہ ہئے گیتا۔ باپ دن پرست دن نئین نئین پائنت یہی دینتی
رہتی ہئے۔ اُسی نہیں آنا چاھیئی کے آگی کیون نہیں بابا نین کھا؟ دراما ہر نہیں ٹا۔ بابا کی
مرلی سین نئین نئین پائنت نکالنی چاھیئی۔ لکتی یہی ہئے رائیز اور فال۔ ہندی ہر کھتی ہئے
پارت کا اُتنا اور پتن۔ رائیز ارتات گنسٹرکشن آف دینتی دنastی، 100% پیبورڈی، پیس،
پراسپئرڈی کی استاپنا ہوتی ہئے قر آڈا کلب باد فال ہوتا ہئے۔ بیول دنائستی کا فال۔ رائیز
ائند گنسٹرکشن دینتی دنائستی کا ہوتا ہئے۔ فال کی سات دسٹرکشن لکنا ہئے۔

تمہارا سارا مدار گیتا پر ہئے۔ باپ ہین آکر سچی گیتا سُناتی ہئے۔ بابا روز اس پر ہین
سمجھاتی ہئے۔ بچی تو آتما ہین ہئے۔ باپ کھتی ہئے ان دیھ کی ساری پساري (وستار) کو
پوں آپنی کو آتما سمجھو۔ آتما شریر سین الگ ہو جاتی ہئے تو سپ سنبنڈ پوں جاتی ہئے۔ تو
باپ یہی کھتی ہئے دیھ کی سپ سنبنڈ چور آپنی کو آتما سمجھ مچھ باپ کو یاد کرو۔
آئی گھر جانا ہئے نان! آڈا کلب واپس جانی کی لیئی ہین اتنی پیگتی آد کی ہئے۔ ستیگ
ہر تو واپس جانی کا پرشارٹ نہیں گرتی ہئے۔ وہاں تو سک ہین سک ہئے۔ گاتی یہی ہئے دُک
ہر سمرٹ سپ کری، سک کری نہ کوئی۔ پرنتو سک کب ہئے، دُک کب ہئے، یہ نہیں

سماجھتی ھئ۔ ہماری سیپ باتیں گپت ھئ۔ ھم یی روحانی ملیٹری ھئ نان۔ شو بابا کی شکتی سئنا ھئ۔ انکا ارت یی کوئی سمجھ نہ سکی۔ دیویون آد کی اتنی پوجا ھوتی ھئ پرنتو کوئی کی یی بایوگرافی کو نھیں جانتی ھئ۔ جنکی پوجا کرتی ھئ، اُنکی بایوگرافی کو جاننا چاھیئی نان۔ اونچ تی اونچ شو کی پوجا ھئ ڈر برهما وشنو شنکر کی ڈر لکشمی نارائٹ، راڈی کرشن کی مندر ھئ۔ اور کوئی ھئ نھیں۔ ایک ھین شو بابا پر کتنی پین نام رک مندر بنائی ھئ۔ اپی تمہاری بُذی ہر سارا چکر ھئ۔ دراما ہر مکیہ ائکترس یی ھوتی ھئ نان۔ وہ ھئ ہد کا دراما۔ یہ ھئ بیگد کا دراما۔ اسی مکیہ کوئن کوئن ھئ۔ یہ تم جانتی ھو۔ منش تو کھ دیتی ھئ رام جی سنسار بنا ھین نھیں ھئ۔ اس پر یی ایک شاستر بنایا ھئ۔ ارت یی نھیں سمجھتی۔

بادپ نین تم بچون کو بہت سھج پرشارت سکایا ھئ۔ سیپ سین سھج پرشارت ھئ، تم بلکل چُپ رھو۔ چُپ رھنی سین ھین بادپ کا ورثا لی لینگی۔ بادپ کو یاد کرنا ھئ۔ سرستی چکر کو یاد کرنا ھئ۔ بادپ کی یاد سین تمہاری وکرم وناش ھونگی۔ تم نِروگی بنینگی۔ آیوُ بڑی ھونگی۔ چکر کو جانی سین چکرورتی راجا بنینگی۔ اپی ہو نرک کی مالک ڈر سورگ کی مالک بنینگی۔ سورگ کی مالک تو سیپ بنتی ھئ ڈر اُسی پد ھئ۔ جتنا آپسمن بنائینگی اُتنا اونچ پد ملینگا۔ اوناشی گیان رتنوں کا دان ھین نھیں کرینگی تو رُترن ہر کیا ملینگا۔ کوئی شاھوکار بنتی ھئ تو کھا جاتا ھئ اس نین پاست جنم ہر دان پُچ آچا کیئا ھئ۔ اپی بچی جانتی ھئ راوٹ راجیہ ہر تو سیپ پاپ ھین کرتی ھئ، سیپ سین پُچ آتما ھئ شری لکشمی نارائٹ۔ ھان، برهمنوں کو یی اونچ رکینگی جو سیکو اونچ بنا ھئ۔ وہ تو پرالبہ ھئ۔ یہ برهما مک ونساولی برهمنٹ کل پوشٹ شریمت پر یہ سریشت کرتویہ کرتی ھئ۔ برهما کا نام ھئ مکیہ۔ ترمورتی برهما کھتی ھئ نان۔ اپی تو تمکو ہر بات ہر ترمورتی شو کھنا پری۔ برهما دواران استاپنا، شنکر دواران وناش، یہ تو گائی ھئ نان۔ ورات روپ یی بنا ھئ، پرنتو اُسی نہ شو کو دکاتی ھئ، نہ برهمنوں کو دکاتی ھئ۔ یہ یی تم بچون کو سمجھانا ھئ۔ تمہاری ہر یی یتارت ریت مشکل کوئی کی بُذی ہر بئننا ھئ۔ آتاہ پائنس سئنی سین منش سین دیوتا، وشو کی مالک بن جاتی ھئ۔ تاپک کتنی آچی ھئ۔ پرنتو سمجھانی کا یی عقل چاھیئی نان۔ یہ بات کلیئر لکنی چاھیئی جو منش سمجھی اور پوچی۔ کتنا سھج ھئ۔ ایک ایک گیان کی پائنت لاکون کروزون رُپیون کی ھئ، جس سین تم کیا سین کیا بنتی ھو! تمہاری قدم قدم ہر پدم ھئ۔ اس لیئی دیوتائوں کو یی پدم کا قول دکاتی ھئ، تم برهما مک ونساولی برهمنوں کا نام ھین گم کر دیئا ھئ۔ وہ برهمنٹ لوگ کچ ہر قرم، گیتا لیتی ھئ۔ اپی تم ہو سچی برهمنٹ، تمہاری کچ (بُذی) ہر ھئ ستیئم۔ اُنکی کچ ہر ھئ قرم۔ تو تمکو نشا چڑھنا چاھیئی، ھم تو شریمت پر سورگ بنا رھی ھئ، بادپ راج یوگ سکلا رھی ھئ، تمہاری پاس کوئی پستک نھیں ھئ۔ لیکن یہ سمپل بئچ ھین

تمهاري سچي گيتا هئ، اسیں ترموري کا پي چتر هئ. تو ساري گيتا اسیں آ جاتي هئ. سیکند ۾ ساري گيتا سمجھائي جاتي هئ. اس بئچ دواران تم سیکند ۾ کسکو پي سمجھا سکتي هو. يه تمهارا باپ هئ، انکو ياد ڪرنی سين تمہاري پاپ وناش هونگي. ٿرین ۾ جاتي، چلنۍ ٿري ڪويي پي ملي، تم انکو آچي ريت سمجھائو. ڪرشن پُري ۾ تو سڀ جانا چاھتني هئ نان. اس پڙھائي سين يه بن سکتي هئ. پڙھائي سين راجائي استاپن هوتي هئ. اور ڏرم استاپ ڪويي راجائي استاپن نهين ڪرتني. تم جانتي هو، هم راج یوگ سیکنتي هئ پوشيه 21 جنمون کي ليئي. ڪتنۍ آچي پڙھائي هئ. صرف روز ايڪ گھننا پڙھو. بس. وہ پڙھائي تو 4-5 گھنتي کي ليئي هوتي هئ. يه ايڪ گھننا پي بس هئ. سو پي سويري کا ٿائيمر ائسا هئ جو سڀکو فري هئ. باقي ڪويي ٻانڌيلي آد هئ، سويري نهين آ سکتي هئ تو اور ٿائيمر رکي. بئچ لگا هوئا هو، ڪھان پي جائو. يهم پئغام دينتي جائو. ڪhabرون ۾ تو بئچ ڊال نهين سکتي هئ، ايڪ طرف کا ڊال سكيني. منش ائسي تو سمجھه پي نهين سكيني، سوء سمجھاني کي. هئ بہت سهچ. يه ڏندا تو ڪويي پي ڪر سکتي هئ. آچا، خد پل ياد نه پي ڪري، دوسرون ڪو ياد دلاوي. يه پي آچا هئ. دوسري ڪو ڪھينگي ديهي آيماني بنو اور خد ديه آيماني هونگي تو ڪچ نه ڪچ وکرم هوتا رهينگا. پهلي پهلي طوفان آتني هئ منسا ۾. ڦر ڪرم ڻ آتني هئ. منسا ۾ بہت آئيني، اس پر ڦر ٻڌي سين ڪام لينا هئ، ٻُرا ڪام ڪپي ڪرنا نهين هئ. آچا ڪرم ڪرنا هئ. سنکلپ آچي هوتي هئ، بُري پي آتني هئ. بُري ڪو روکنا چاهيئي. تمکو آپي رائيت ڪام هين ڪرنا هئ. آچي پرشارت سين رائيت ڪام هوتا هئ باپ تو هر بات بہت آچي ريت سمجھاتي رهتي هئ. آچا!

ميٺي ميٺي سكيلدي بچون پرت مات-پتا باپ ڊادا کا ياد پيار اور گدمارننگ. روحاني باپ کي روحاني بچون ڪو نمستي.

(پرشن - اُتر - اوپکت ڦرلي سين)

پرشن :- سمپر ڪ اور شيوا دونو ۾ سقل بنني کي ليئي مکيء ڪونسي ڏارڻا چاهيئي؟
 اُتر :- سقلنا تيپي ملينهي جب ڪ سديو سيم ڪو مولد ڪرنی کي ڪواليفڪيشن (يوگيتا) هونگي. اَغر سيم ڪو مولد نهين ڪر سکتي تو گولدن ايج کي استيج تک پھونچ نه سكيني. جئسا سميه جئسي سركمنسيز هو اُسي پرماءِ آپني ڏارڻائون ڪو پرتکيه ڪرنی کي ليئي مولد هونا پري. مولد هوني والي هيٺن ريئل گولد هئ. اَغر مولد نهين هونگي تو ريئل گولد نهين هئ. جئسي ساڪار باپ کي وشيشتنا ديكي، جئسا سميه، جئسا ويڪتي وئسا روپ. تو سقلنامورت کي ليئي وشيش يه ڪواليفڪيشن چاهيئي.

پرشن :- ايڪ ڏرم، ايڪ راجيه اور ايڪ ڀاشا، ائسي دنيا ڪب استاپن هونگي؟
 اُتر :- جب سڀ برهمڻون ڪي استتي ايڪ رس هو جائيني. ايڪ رس استتي ارثات هم سڀ ايڪ هئ. ايڪ باپ کي بچي هئ. سرو سريشت آتمائين. پلي استول ديش پن پن هئ، يهم شريئر کي ديش هئ ليڪن آتمائون ڪا ديش ايڪ هين هئ. هر ايڪ کي ايڪ رس استتي بن

جائی تو بہت جلدی ایک راجیہ، ایک پاشا، ائسی دنیا استاپن هو جائینگی۔ جب سین برهمن بنی تو یہی ایک سنکلپ ڈارٹ کیئا ہئے کے ائسا راجیہ استاپن کرکی ہیں چورینگی۔ ائسا جہان سی ایک ہیں ہونگا، استاپنا کرنی کی لیئی استنی یہی ایک رس چاھیئی۔

پرشن :- نرنتر یوگی بننی کا سھج سادن کیا ہئے؟

اُتر :- سدا دل تخت نشین بننی سین سُتھہ ہیں نرنتر یوگی بن جائینگی۔ ورتمان سمیہ باپ دواران جو تاج اور تخت ملا ہئے اُسکو سدا قائم رکو۔ آپی کا تاج و تخت اُنیک جنمون کی لیئی تاج و تخت پراپت کراتا ہئے۔ وشو کلیاٹ کی ذمیواری کا کاریہ پولنا ارتات تاج کو اُتارنا۔ تاج اُتارنا تو نہیں ہئے نا! تخت ہئے، باپ کا دل تخت۔ جو سدا باپ کی دل تخت نشین ہئے وہ نرنتر سُتھہ یوگی رہتی ہئے، مکنت کی کوئی بات ہیں نہیں کیونک ایک تو سنبند بڑا سمیپ ہئے تو مکنت کا ہی کی۔ دوسری پراپتی اکٹھ ہئے، جہان پراپتی ہئے وہاں سُتھہ یاد ہوتی ہئے۔ ائسی سُتھہ اور سھج یوگی ہو کے مکنت کرنی پرتی ہئے۔ آچا۔

ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

(1) یہ ایک اوناشی گیان کا رتن لاکون کروڑون روپیوں کا ہئے، انہیں دان کر قدم قدم پر پدر کی کمائی جمع کرنی ہئے۔ آپسمان بنادر اونچ پد پانا ہئے۔

(2) وکرمون سین بچنی کی لیئی دیھی آیمانی رہنی کا پرشارت کرنا ہئے۔ منسا ہر کیپی بُری سنکلپ آئی تو انہیں روکنا ہئے۔ آپی سنکلپ چلانی ہئے۔ کرم اندریوں سین کیپی کوئی الٹا کرم نہیں کرنا ہئے۔

وردان - باپ دواران سقلتنا کا تلک پراپت کرنی والی سدا آگیا کاری،

دل تخت نشین یو

پاگیہ وڈا تا باپ روز، امبرت ویلی آپنی آگیا کاری بچوں کو سقلتنا کا تلک لگاتی ہئے۔ آگیا کاری برهمن بچی کی مکنت وا مشکل شبد مک سین تو کیا سنکلپ سین یہی نہیں لا سکتی ہئے۔ وہ سھج راج یوگی بن جاتی ہئے۔ اس لیئی کیپی یہی دل شکست نہیں بنو لیکن سدا دل تخت نشین بنو، رحم دل بنو۔ اہم یاء اور وہم یاء کو سماپت کرو۔

سلوگن - وشو پریور تن کی دیت نہیں سوچو، سیم کی پریور تن کی گھری نشیخت کرو۔