''ميٺي ٻچي - تمهين اَپي بهت بهت ساڌارڻ رهنا هئہ، فئشنبُل اونچي ڪپڙي پهنني سين ڀي ديهہ اَيمان آتا هئہ''

پرشن :- تقدير ۾ اونچ پد نهين هئہ تو ڪِس بات ۾ ٻچي سُستي ڪرتي هئہ؟

اُتر :- بابا ڪهتي ٻچي اَپنا سُڌار ڪرني ڪي ليئي چارٽ رکو. ياد ڪا چارٽ رکني ۾ بهت فائدا هئہ. نوٽ بُڪ سدا هاٿ ۾ هو. چيڪ ڪرو ڪتنا سميہ باپ ڪو ياد ڪيئا؟ همارا رجسٽر ڪئسا هئہ؟ دئوي ڪئريڪٽر هئہ؟ ڪرم ڪرتي بابا ڪي ياد رهتي هئہ؟ ياد سين هين ڪَٽ اُترينگي، اونچ تقدير بنينگي.

گيت :- ڀولينانٿ سين نرالا....

اوم شانتي . ميٺي ميٺي ٻچون ڪي پاس يهہ لڪشمي نارائڻ ڪا چِتر گهر ۾ ضرور هونا چاهيئي. اِنڪو ديک بهت خوشي هوني چاهيئي. ڪيونڪ تمهارا يهہ هئہ پڙهائي ڪا ايم آبجيڪٽ. تم جانتي هو هم اِسٽوڊنٽ هئہ اَور ايشور پڙهاتي هئہ. ايشوريہ اِسٽوڊنٽ وا وديارٿي هئہ، هم يهہ پڙهتي هئہ. سڀڪي ليئي يهہ ايڪ هين اُديش هئہ. اِنڪو ديڪتي بهت خوشي هوني چاهيئي. گيت ڀي ٻچون نين سُنا. بهت ڀولاناٿ هئہ. ڪوئي ڪوئي شنڪر ڪو ڀولاناٿ سمجهتي هئہ ڦر شِو اَور شنڪر ڪو ملاءِ ديتي هئہ. اَبي تم جانتي هو وو شِو اونچ ڀڳوان اَور شنڪر ديوتا ڦر دونو ايڪ ڪئسي هو سڪتي هئہ. يهہ ڀي گيت ۾ سُنا ڪِ ڀڳتون ڪي رکيا ڪرني والي، ضرور ڀڳتون پر ڪوئي آپدائين هئہ. پانچ وڪارون ڪي آپدائين سڀ ڪي اوپر هئہ. ڀڳت ڀي سڀ هئہ. گياني ڪسڪو نهين ڪها جا سڪتا. گيان اَور ڀڳتي بلڪل اَلگ چيز هئہ. جئسي شِو اَور شنڪر اَلگ هئہ. جب گيان ملتا هئہ تو ڦر ڀڳتي نهين رهتي. تم سڪڌام ڪي مالڪ بنتي هو. آڌا ڪلپ ڪي ليئي سدگتي مل جاتي هئہ. ايڪ هين اِشاري سين تم آڌا ڪلپ ڪا ورثا پاءِ ليتي هو. ديڪتي هو ڀڳتون ڪي اوپر ڪتني تڪليف هئہ. گيان سين تم ديوتا بن جاتي هو ڦر سڀ ڀڳتون پر ڀيڙ هوتي هئہ اَرٿات دک هوتا هئہ تب باپ آتي هئہ. باپ سمجهاتي هئہ ڊراما اَنوسار جو پاسٽ هوئا سو ڦر رپيٽ هونا هئہ. ڦر ڀڳتي شروع هوتي هئہ تو وام مارگ شروع هوتا هئہ اَرٿات پتت بنني ڪا مارگ. اُسڪي ڀي نمبروَن هئہ ڪام. جسڪي ليئي هين ڪها جاتا هئہ ڪام پر جيت پاني سين تم جڳت جيت بنينگي. وهہ ڪوئي جيت ٿوريئي پاتي هئہ. راوڻ راجيہ ۾ وڪار ڪي بِگر تو ڪوئي ڪا ڀي شرير پئدا نهين هوتا، سنيگ ۾ راوڻ راجيہ هوتا نهين. وهان ڀي اَگر راوڻ هوتا تو باقي ڀڳوان نين رام راجيہ اِسٿاپن ڪرڪي ڪيا ڪيئا؟ باپ ڪو ڪتنا اونا رهتا هئہ. هماري ٻچي سُکي رهي. ڌن اِڪٺا ڪرڪي ٻچون ڪو دي ديتي هئہ ڪِ سُکي رهي. پرنتو يهان تو اَئسي هو نهين سڪتا. يهہ هئہ هين دک ڪي دنيا. يهہ بيحد ڪا باپ ڪهتي هئہ تم وهان جنم جنمانتر سک ڀوڳتي آئينگي. اَٿاه ڌن مل جاتا هئہ، 21 جنم وهان ڪوئي دک نهين هونگا. ڏيوالا نهين مارينگي. يهہ باتين بُڌي ۾ ڌارڻ ڪر آنترڪ بڙي خوشي رهني چاهيئي. تمهارا گيان اَور يوگ سارا گُپت هئہ. اِسٿول هٿيار آد ڪُڇ نهين هئہ. باپ سمجهاتي هئہ يهہ هئہ گيان تلوار. اُنهون نين ڦر اِسٿول هٿيار نِشانيان ديويون ڪو

دي دِي هئہ. شاستر آد جو پڑھتي هئہ وو لوگ کيي اَئسي نهين کهتي کِ يهہ گيان تلوار هئہ، يهہ گيان کڑگ هئہ. يهہ بيحد کا باپ هين بئٹ سمجھاتي هئہ. وهہ سمجھتي هئہ شکتي سئنا نين جيت پائي هئہ تو ضرور کوئي هٿيار هونگي. باپ آکر يهہ سپ پوُلين بتاتي هئہ. يهہ تمهاري بات بهت ڍير سُنينگي. وِدوان آد ٻي ايک دِن آئينگي. بيحد کا باپ هئہ نان. تم بچّون کا شريمت پر چلني ۾ هين کلياڻ هئہ تب ديهہ اَيمان ٹوُٹينگا، اِس ليئي شاهوکار لوگ آتي نهين هئہ. باپ کهتي هئہ ديهہ اَهنکار کو چورو. اَچي کپڑي آد کا ٻي نشا رهتا هئہ. تم اَبي ونواہ ۾ هو نان. اَبي جاتي هو سسُر گهر. وهان تمکو بهت زيور پهنائينگي. يهان اونچي کپڑي نهين پهنني هئہ. بابا کهتي هئہ بلکل ساڌارڻ رهنا هئہ. جئسي کرم مئن کرتا هون، بچّون کو ٻي ساڌارڻ رهنا هئہ. نهين تو ديهہ کا اَيمان آ جاتا هئہ. وهہ سپ بهت نقصان کر ديتي هئہ. تم جانتي هو هم سسُر گهر جاتي هئہ. وهان همکو بهت زيور ملينگي. يهان تمکو زيور آد نهين پهنني هئہ. آج کلهہ چورِي آد کتني هوتي هئہ. راستي ۾ هين ڊاکوُ لوُٹ ليتي هئہ. دِن پرت دِن يهہ هنگاما آد زياده بڍتا جائينگا. اِس ليئي باپ کهتي هئہ اَپني کو آتما سمجھہ مجھي ياد کرو. ديهہ اَيمان ۾ آني سين باپ کو ٻوُل جائينگي. يهہ محنت اَبي هين ملتي هئہ. ڦر کيي ٻڳتي مارگ ۾ يهہ محنت نهين ملتي.

اَبي تم سنگم پر هو. تم جانتي هو باپ آتي هين هئہ پرشوتم سنگم ٻُگ پر. لڑائي ٻي ضرور هونگي. اَئٹامِک بامبس آد خوُب بناتي رهتي هئہ. کتنا ٻي ماٿا مارو کِ يهہ بند هو جائي پرنتو اَئسي هو نهين سکتا. ڊراما ۾ نوُنڌ هئہ. سمجھاني سين ٻي سمجھينگي نهين. موُت هونا هين هئہ تو بند کئسي هونگا. سمجھتي ٻي هئہ تو ٻي بند نهين کرينگي. ڊراما ۾ نوُنڌ هئہ. يادوون اَوُر کوُرووں کو خلاص هونا هين هئہ. يادوَ هئہ يورپواسي اُنهون کا هئہ سائنس گهمنڊ. جس سين وناش هوتا هئہ. ڦر جيت هوتي هئہ سائلينس گهمنڊ کيِ. تمکو شانتي گهمنڊ ۾ رهنا (شانت سوروپ رهنا) سِکايا جاتا هئہ. باپ کو ياد کرو، ڊيڊ سائلينس. هم آتما شرير سين نياري هئہ. شرير چورني کي ليئي جئسي هم پرشارٿ کرتي هئہ، اَئسي کيي کوئي شرير چورني کي ليئي پرشارٿ کرتي هئہ کيا؟ ساري دنيا ڍوُنڍ کر آئو کوئي هئہ جو بولي کِ هي آتما اَب تمکو شرير چور جانا هئہ. پوِتر بنو. نهين تو ڦر سزا کاني پرينگي. سزا کوُن کاتي هئہ؟ آتما. اُس سميہ ساکياتکار هوتا هئہ. تم نين يهہ يهہ پاپ کيئي هئہ کائو سزا. اُس سميہ فيِل هوتا هئہ. جئسي جنم جنمانتر کي سزا ملتي هئہ. اِتنا دک ٻوڳنا، باقي سک کا بئلنس کيا رها. باپ کهتي هئہ اَبي کوئي پاپ کرم نهين کرو. اَپنا ريجسٽر رکو. هرايک اِسکول ۾ چال چلن کا ريجسٽر رکتي هئہ نان. ايڊيوُکيشن مِنسٽر ٻي کهينگي ٻارت کا کئريکٽر نيک نهين هئہ. بولو هم يهہ (لکشمي نارائڻ) جئسي کئريکٽرس بناتي هئہ. يهہ لکشمي نارائڻ کا چِتر تو سدا ساٿ ۾ هونا چاهيئي. يهہ هئہ ايم آبجيکٽ. هم اَئسي بنتي هئہ. اِس آدي سناتن ديوي ديوتا ڌرم کي هم اِسٿاپنا کر رهي هئہ شريمت پر. يهان چال چلن کو سُڌارا جاتا هئہ. تمهاري يهان کچهري ٻي هوتي هئہ. سپ سينٽرس پر بچّون کو کچهري کرني چاهيئي. روز بولو چارٹ رکو تو سُڌار هونگا. کسکي تقدير ۾ نهين هئہ تو ڦر سُستي کر ليتي هئہ. چارٹ رکنا بڑا اَچاهئہ.

تم جانتي هو هم اِس 84 کي چکر کو جانني سين هين چکرورتي راجا بن جاتي هئہ. کتنا سهج هئہ اَوُر ڦر پوِتر ٻي بننا هئہ. ياد کي ياترا کا چارٹ رکو. اِسِ۾ تمکو بهت فائدا هئہ.

نوٽ بُڪ نهين نڪالا تو سمجهو بابا ڪو ياد نهين ڪيئا. نوٽ بُڪ سدا هاٿ ۾ رکو. اَپنا چارٽ ديکو ڪتنا سميہ باپ ڪو ياد ڪيئا. ياد بِگر ڪَٽ(جَنڪ) اُتر نہ سڪي. ڪَٽ اُتارني ڪي ليئي چيز ڪو ڳاسليٽ ۾ ڊالتي هئہ نان. ڪرم ڪرتي هوئي ڀي باپ ڪو ياد ڪرنا هئہ تو پرشارٿ ڪا ڦل مل جائينگا. محنت هئہ نان. اَئسي هين ٽوريئي تاج رک دينگي سِر پر. بابا اِتنا اونچ پد ديتي هئہ. ڪُڇ تو محنت ڪرني هئہ. اِس ۾ هاٿ پانؤ آد ڪُڇ ڀي نهين چلاني هئہ. پڙهائي تو بلڪل سهج هئہ. ٻُڌي ۾ هئہ شِو بابا سين برهما دواران هم يهہ بن رهي هئہ. ڪهان ڀي جاتي هو تو بئڄ پرا رهي. بولو، واسطو ۾ ڪوٽ آف آرمس يهہ هئہ. سمجهاني ڪي بڙي رايلٽي چاهيئي. بهت مِيٺاپن سين سمجهانا هئہ. ڪوٽ آف آرمس پر ڀي سمجهانا هئہ. پريِت ٻُڌي اؤر وِپريت ٻُڌي ڪسڪو ڪها جاتا هئہ. تم باپ ڪو جانتي هو؟ لوڪڪ باپ ڪو تو ڳاڊ نهين ڪهينگي. وهہ بيحد ڪا باپ هين پٽت پاون سک ڪا ساڳر هئہ. اُن سين هين سُک گهنيري ملتي هئہ. اَگيان ڪال ۾ سمجهتي هئہ مان باپ سک ديتي هئہ. سسُر گهر ڀيڄ ديتي هئہ. اَب تمهارا هئہ بيحد ڪا سسُر گهر. وهہ هئہ حد ڪا. وهہ مان باپ ڪرڪي 5-7 لاک، ڪروڙ دينگي. تمهارا تو باپ نين نام رکا هئہ پدماپتي بنني والي بچون. وهان تو پئسي ڪي بات هين نهين. سڀ ڪُڇ مل جاتا هئہ. بڙي اَڇي اَڇي محل هوتي هئہ. جنم جنمانتر ڪي ليئي تمڪو محل ملتي هئہ. سُداما ڪا مثال هئہ نان. چانور مُٺي سُنا هئہ تو يهان وهہ ڀي لي آتي هئہ. اَب چانور روُڪا ٽوريئي ڪائينگي. تو اُنڪي ساٿ ڪُڇ مصالي آد ڀي لي آتي هئہ. ڪتنا پريم سين لي آتي هئہ. بابا تو همڪو جنم جنمانتر ڪي ليئي دينگي. اِس ليئي ڪها جاتا هئہ داتا. ڀڳتي مارگ ۾ تم ايشور اَرٿ ديتي هو تو اَلپ ڪال ڪي ليئي دوسري جنم ۾ مل جاتا هئہ. ڪوئي غريبون ڪو ديتي هئہ، ڪاليڄ بناتي هئہ تو دوسري جنم ۾ پڙهائي ڪا دانِ ملتا هئہ. ڌرمشالا بناتي هئہ تو مڪان ملتا هئہ. ڪيونڪ ڌرمشالا ۾ بهت آڪر سک پاتي هئہ. يهہ تو جنم جنمانتر ڪي بات هئہ. تم جانتي هو شِو بابا ڪو جو ديتي هئہ وهہ سڀ هماري هين ڪام ۾ لڳاتي هئہ. شِو بابا تو اَپني پاس رکتي نهين هئہ. اِنڪو ڀي ڪها سڀ ڪُڇ دي دو. تو وشوَ ڪي مالڪ بن جائينگي. وناش ڪا ساڪياتڪار ڪرايا، راجائي ڪا ڀي ساڪياتڪار ڪرايا. بس نشا چڙهہ گيا. بابا همڪو وشوَ ڪا مالڪ بناتي هئہ. گيتا ۾ ڀي هئہ اَرجُن ڪو ساڪياتڪار ڪرايا. مجهي ياد ڪرو تو تم يهہ بنينگي. وناش اؤر اِستاپنا ڪا ساڪياتڪار ڪرايا. تو اِنڪو ڀي شروع ۾ خوشي ڪا پارا چڙهہ گيا. ڊراما ۾ يهہ پارٽ ٿا. ڀاڳيرٿ ڪو ڀي ڪوئي جانتي ٽوريئي هئہ. تو تم بچون ڪو يهہ ايم آبجيڪٽ ٻُڌي ۾ رهني چاهيئي. هم يهہ بنتي هئہ. جتنا پرشارٿ ڪرينگي اُتنا اونچ پد پائينگي. ڳايا جاتا هئہ فالو فادر. اِس سميہ ڪي بات هئہ. بيحد ڪا باپ ڪهتي هئہ مئن جو راءِ ديتا هون اُس پر فالو ڪرو. اِس نين ڪيا ڪيئا سو ڀي بتاتي هئہ. اُنڪو سؤداڳر، رتناڳر، جادوگر ڪهتي هئہ نان. بابا نين اَچانڪ هين سڀ ڪُڇ چور ديئا. پهلي اُن رتنون ڪا جواهري ٿا، اَب اَوناشي گيان رتنون ڪا جواهري بنا. هيلِ ڪو هيوِن بنانا ڪتنا بڙا جادوُ هئہ. ڦر سؤداڳر ڀي هئہ. بچون ڪو ڪتنا سؤدا ديتي هئہ. ڪڪپن چانور مُٺي ليڪر محل دي ديتي هئہ. ڪتني اَڇي ڪمائي ڪراني والا هئہ. جواهرات ڪي واپار ۾ ڀي اَئسي هوتا هئہ. ڪوئي اَميريڪن ڳراهڪ آتا هئہ تو اُن سين 100 ڪي چيز ڪا 500، هزار ڀي لي لينگي. اُن سين بهت پئسي ليتي هئہ. تمهاري پاس تو سڀ سين پُراٽي چيز هئہ پراچين يوگ.

تمڪو اَب ڀولاناٿ باپ ملا هئہ. ڪتنا ڀولا هئہ. تمڪو ڪيا بناتي هئہ. ڪڪپن ڪي بدلي تمڪو

21 جنم کي ليئي کيا بناءِ ديتي هئہ. منشون کو کُڇ ڀي پَتا نهين. کيي کهينگي ڀولانات نين يهہ ديئا، کيي کهينگي اَمبا نين ديئا، گُرو نين ديئا. يهان تو هئہ پڙهائي. تم ايشوريہ پانشالا ۾ بئني هو. ايشوريہ پانشالا کهينگي گيتا کو. گيتا ۾ هئہ ڀڳوانو واچيہ. پرنتو يهہ ڀي کسکو پَتا نهين هئہ ڪِ ڀڳوان کسکو کها جاتا هئہ. کوئي سين ڀي پوُڇو پرم پِتا پرماتما کو جانتي هو؟ باپ هئہ باغبان. تمکو کانٽون سين ڦول بناءِ رهي هئہ. اُنکو گارڊن آف اَلاہ کهتي هئہ. يورپين لوگ ڀي کهتي هئہ پئراڊائيز. بروبر پارٽ پرستان ٿا، اَب قبرستان هئہ. اَيي ڦر تم پرستان کي مالک بنتي هو. باپ آکر سوئي هوئي کو جڳاتي هئہ. يهہ ڀي تم جانتي هو نمبروار پرشارٿ اَنوسار. جو خد جاڳ جاتي هئہ تو دوسرون کو ڀي جڳاتي هئہ. نهين جڳاتي هئہ تو گويا خد جڳا هوئا نهين هئہ. تو باپ سمجهاتي هئہ اِن گيتون آد کي ڀي ڊراما ۾ نوُنڌ هئہ. کوئي گيت بهت اَڇي هئہ. جب تم اُداس هو جاتي هو تو يهہ گيت بجائو تو خوشي ۾ آ جائينگي. رات کي راهي ٿڪ مَت جانا. يهہ ڀي اَڇا هئہ. اَب رات پوري هوتي هئہ. منش سمجهتي هئہ جتنا ڀڳتي کرينگي اُتنا ڀڳوان جلدي ملينگا. هنوُمان آد کا ساکياتکار هوئا تو سمجهتي هئہ ڀڳوان ملا. باپ کهتي هئہ يهہ ساکياتکار آد کي سپ ڊراما ۾ نوُنڌ هئہ. جو ڀاونا رکتي هئہ اُسکا ساکياتکار هو جاتا هئہ. باقي اَئسا کوئي هوتا نهين هئہ. باپ نين کها هئہ يهہ بئڄ تو سڀکو سديوَ ڀرا رهي. قِسم قِسم کي بنتي رهتي هئہ. يهہ بهت اَڇا هئہ سمجهاني کي ليئي.

تم روحاني ملٽري هو نان. ملٽري کو سدا نشاني رهتي هئہ. تم بچون کو ڀي يهہ هوني سين نشا رهينگا ڪِ هم يهہ بن رهي هئہ. هم اِسٽوڊنٽ هئہ. بابا همکو منش سين ديوتا بناءِ رهي هئہ. منش ديوتائون کي پوجا کرتي هئہ. ديوتائين تو ديوتا کي پوجا نهين کرينگي. يهان منش ديوتائون کي پوجا کرتي هئہ کيونک وهہ سريشٽ هئہ. اَڇا!

ميني ميني سکيلڌي بچون پرت مات-پتا باپ دادا کا ياد پيار اوُر گُڊمارننگ. روحاني باپ کي روحاني بچون کو نمستي.

ڌارڻا کي ليئي مُکيہ سار

(1) بُڌي ۾ سدا اَپني ايم آبجيکٽ ياد رکني هئہ. لکشمي نارائڻ کا چِتر سدا ساٿ رهي، اِسي خوشي ۾ رهو ڪِ هم اَئسا بنني کي ليئي پڙه رهي هئہ، اَيي هم هئہ گاڊلي اِسٽوڊنٽ.

(2) اَپنا پُراڻا ککپن چانور مُٺي دي محل ليني هئہ. برهما باپ کو فالو کر اَوناشي گيان رتنون کا جواهري بننا هئہ.

وردان - ”مئن“ اوُر ”ميري پن“ کو بلِي چڙهاني والي سمپوُرڻ مهابلِي ڀوَ

حد کي کوئي ڀي ويکتي يا وئيوُ سين لگاءُ، يهي ميراپن هئہ. اِس ميري‌پن کو اوُر مئن کرتا هون، مئن نين کيئا... اِس مئن‌پن کو سمپوُرڻ سمرپڻ کرني والي اَرٿات بلِي چڙهني والي هين مهابلِي هئہ. جب حد کا مئن‌پن سمرپڻ هو تب سمپوُرڻ وا باپ سمانِ بنينگي. مئن کر رها هون، نهين. بابا کرا رها هئہ، بابا چلا رها هئہ. کسي ڀي بات ۾ مئن کي بجاءِ سدا نئچرل ڀاشا ۾ ڀي باپ شبد هين آئي، مئن شبد نهين.

سلوگن - سنکلپون ۾ اَئسي درڍتا ڌارڻ کرو جس سين سوچنا اوُر کرنا سمانِ هوجائي.