

"مینی بچی - مکیه دو باقین سپکو سمجھانی هئ، ایک تو باپ کو یاد کرو"

دوسرا 84 کی چکر کو جانو ڦر سپ پرشن سماپت هو جائينگي"

پرشن :- باپ کی مہما ۾ ڪونسی شبد آتی هئ جو شري ڪرشن کی مہما ۾ نھیں؟

اُتر :- ورکیه پئنی ایک باپ هئ، شري ڪرشن کو ورکیه پتی نھیں ڪھینگی۔ پنائون کا پتا واپتیون کا پتی ایک نراکار کو کھانا، شري ڪرشن کو نھیں. دونو کی مہما الگ الگ سپشت ڪرو.

پرشن :- تم بچی گانو گانو ۾ ڪونسا ڏنڍورا پتوا دو؟

اُتر :- گانو گانو ڏنڍورا پتوا دو ڪ منش سین دیوتا، نرکواسي سین سورجواسي ڪئسی بن سکتی هو، آکر سمجھو، وناش ڪئسی هوتا هئ، آکر سمجھو.

گیت:- تمھین هو ماقا پتا تمھین هو....

اوم شانتي . اس گیت کی پیچاری کی جو لائین آتی هئ، تمھین نئیا، تمھین کیوئیا.... یہ رانگ هئ. جئسی آپیھین پوجیر، آپیھین پوجاری ڪھتی هئ، یہ پی وئسی هو جاتا هئ. گیان کی چمک والی جو ہونگی وہ جھت گیت کو بند کر دینگی کیونک باپ کی انسلت هو جاتی هئ. ایسی تم بچوں کو تو نالیچ ملی هئ، دوسري منشوں کو یہ نالیچ هوتی نھیں هئ. تمکو پی آپی ہین ملتی هئ. ڦر کی ہوتی ہین نھیں. گینا کی پیگوان کی نالیچ پرشوتی بننی کی ملتی هئ، اتنا سمجھتی هئ. پرنتو کب ملتی هئ، ڪئسی ملتی هئ، یہ پوں گئی هئ. گینا هئ ہین ڈرم استاپنا کا شاستر، اور گوئی شاستر ڈرم استاپن ارث نھیں ہوتی هئ. شاستر اکبر پی پارت ۾ ہین کام آتا هئ. سرو شاستر مئی شرومٹی هئ ہین گینا. باقی وہ سپ ڈرم تو هئ ہین پیچی آنی والی. انکو شرومٹی نھیں ڪھینگی. بچی جانپی هئ ورکیه پتی ایک ہین باپ هئ. وہ ہمارا باپ هئ، پتی پی ہئ، تو سپکا پتا پی ہئ. انکو پتیون کا پتی، پنائون کا پتا... کھانا هئ. یہ مہما ایک نراکار کی گائی جاتی هئ. ڪرشن کی اور نراکار باپ کی مہما کی یہت کی جاتی هئ. شري ڪرشن تو هئ ہین نئین دنیا کا پرنس. وہ ڦر پڑا ٿی دنیا ۾ سنگم یگ پر راج یوگ ڪئسی سکلائینگی! آب بچی سمجھتی هئ ہمکو پیگوان پڑھا رھی هئ. تم پڑھ کر یہ (دیوی دیوتا) بنتی هو. پیچی ڦر یہ گیان چلتا نھیں. پرایلوپ هو جاتا هئ. باقی آتی ۾ نمک یعنی چتر جاکر بچتی هئ. واسطو ۾ گوئی کا چتر یتارت تو هئ نھیں. پھلی پھلی باپ کا پریچیہ مل جائینگا تو تم گھینگی یہ تو پیگوان سمجھاتی هئ. وہ تو سُنھ ہین بتائینگی. تم پرشن کیا پوچھینگی! پھلی باپ کو تو جانو.

باپ آتمائون کو ڪھتی هئ مجاھی یاد کرو. بس، دو باقین یاد کرو. باپ ڪھتی هئ

مجھي ياد ڪرو اُور 84 کي چڪر ڪو ياد ڪرو، بس. يه دو مکيمه باتين هين سمجھاني هئ. باپ ڪھتي هئ تم آپني جنمون ڪو نھين جانتي هو. برهمنٽ بچون ڪو هين ڪھتي هئ، اُور تو ڪوئي سمجھه ڀي نه سکي. پردرشني ۾ ديكو ڪتنی پيڙ لگ جاتي هئ. سمجھتي هئ، اتنی منش جاتي هئ تو ضرور ڪچ دیکنی کي چيز هئ. گھس پرتی هئ. ايڪ ايڪ کو بئث سمجھائيين تو مُك ڀي ٿڪ جائي. تب ڪيا ڪرنا چاھيئي؟ پردرشني ماں پر چلتی رهي تو ڪھ سکتني هئ، آج پيڙ هئ، ڪلھ، پرسون آنا. سو ڀي جسڪو سمجھني کي چاھنا هئ اٿوا منش سين ديوتا بننا چاھتني هئ، اُنڪو سمجھانا هئ. ايڪ هين يه لکشمی نارائٽ ڪا چتر اٿوا بئچ دکلانا چاھيئي. باپ دواران يه وشنو پُري ڪا مالک بن سکتني هو، آڀي پيڙ هئ سينتر پر آنا. آئدريس تو لکي هوئي هئ. باقي ائسي ڪھ دينگي، يه سورڳ هئ، يه نرڪ هئ، اس سين منش ڪيا سمجھينگي؟ ٿائيم ويست هو جاتا هئ. ائسي تو پهچان ڀي نھين سکتني، يه بڙا آدمي هئ، شاهوڪار هئ يا غريب هئ؟ آج ڪلھ دريس آد ائسي پھنتي هئ جو ڪوئي ڀي سمجھ نه سکي. پهلي پهلي تو باپ ڪا پريچم دينا هئ. باپ سورڳ کي استاپنا ڪرندي والا هئ. اب يه بننا هئ. ايم آبجيڪت سامي کري هئ. باپ ڪھني هئ اونچ تي اونچ مئن هون. مجھي ياد ڪرو، يه وشڪرڻ منتر هئ. باپ ڪھتي هئ ماميڪم ياد ڪرو تو تماري وڪرم وناش هونگي اُور وشنو پُري ۾ آ جائينگي، اتنا تو ضرور سمجھانا چاھيئي. 8-10 روز پردرشني ڪورکنا چاھيئي. تم گانو گانو ۾ دنڍورا پتو دو ڪ منش سين ديوتا، نرڪواسي سين سورڳواسي ڪئسي بن سکتني هو آڪر سمجھو. استاپنا، وناش ڪئسي هوتا هئ، آڪر سمجھو. ڀڪتنيان بهت هئ.

تم بچي جانتي هو ستير ۽ اُر ڪلهي ۾ رات دن ڪا فرق هئ. برهما ڪا دن اُر برهما ڪي رات ڪها جاتا هئ. برهما ڪا دن سو وشنو ڪا، وشنو ڪا سو برهما ڪا. باپ ايڪ هين هئ. برهما ڪي ڀي 84 جنم، وشنو ڪي ڀي 84 جنم. صرف ايڪ ليپ جنم ڪا فرق پر جاتا هئ. يه بانيں بڏي ۾ بُٺاني هوئي هئ. ڏارٿا نھين هونگي تو ڪسڪو سمجھا ڪئسي سکينگي؟ يه سمجھانا تو بہت سهچ هئ. صرف لکشمی نارائٽ ڪي چتر ڪي آڳي هين يه پائنت سُنائو. باپ دواران يه پد پانا هئ، نرڪ ڪا وناش سامي کرا هئ. وو لوگ تو آپني مانو مت هين سُنائينگي. يهان تو هئ ايشوريه مت، جو هم آتمائون ڪو ايشور سين ملي هئ. نراڪار آتمائون ڪو نراڪار پرماتما ڪي مت ملتني هئ باقي سڀ هئ مانو مت. رات دن ڪا فرق هئ نان. سنائي، اُداسي آد ڪوئي ڀي تو دي نه سکي. ايشوريه مت ايڪ هين وار ملتني هئ. جب ايشور آتي هئ تو اُنكى مت سين هم يه بنتي هئ. وھ آتي هين هئ ديوتی ڏرم ڪي استاپنا ڪرندي. يه ڀي پائنت ڏارٿ ڪري چاھيئي جو سميه پر ڪام آئي. مکيمه بات ٿوري ۾ هين سمجھائي تو ڀي ڪافي هئ. ايڪ لکشمی نارائٽ ڪي چتر پر سمجھانا ڀي ڪافي هئ. يه هئ ايم آبجيڪت ڪا چتر، پڳوان نين يه نئين دنيا رچي هئ. پڳوان نين هين پرشوت مر سنگم ڀي پر انھون ڪو پڙهايا ٿا. اس پرشوت مر ڀي ڪسڪو پئنا نھين هئ. تو بچون ڪو يه

سپ باتین سُن ڪر ڪتنا خوش هونا چاهيئي. سُن ڪر ڦر سُناني ۾ اور هين خوشی هوتي هئه. سروس ڪرندي والون ڪو هين برهمن ڪھينگي. تمهاري ڪچ (بَل) ۾ سچي گيتا هئه. برهمن ڻمائي ۾ ڀي نمبروار هوتي هئه نان. ڪوئي برهمن تو بهت ناميگرامي هوتي هئه، بهت ڪمائي ڪرتني هئه. ڪوئي ڪو تو کاني ڪي ليئي ڀي مشكل مليئا. ڪوئي برهمن ڪل ڪي هوتي هئه. بڙي خوشي سين، نشي سين ڪهتي هئه هم برهمن ڪل ڪي هئه. سچي برهمن ڪل ڪا تو پتا هين نهين هئه. برهمن اُتم ماني جاتي هئه، تب تو برهمن ڪو ڪلاتي هئه. ديوتا، ڪوري، وا شودر ڏرم والون ڪو ڪي ڪلائينجي نهين. برهمن ڪو هين ڪلاتي هئه. اس ليئي بابا ڪهتي هئه، برهمن ڪو تم آچي ريت سمجھائو. برهمن ڪا ڀي سنگن هوتا هئه. اُنكى جانچ ڪر چلي جانا چاهيئي. برهمن تو پرجاپتا برهما ڪي سنتان هوني چاهيئي، هم اُنكى سنتان هئه. برهما ڪسا بچا هئه، وهم ڀي سمجھانا چاهيئي. تم بھتون ڪا ڪلياڻ ڪر سکتي هو. وانپرست استريون ڪي ڀي سڀائين هوتي هئه. بابا ڪو ڪوئي سماچار ٿوريئي ديتني هئه، هم ڪهان ڪهان گئي؟ سارا جهنگل پرا هوئا هئه، تم جهان جائو شڪار ڪر آئينجي، پرجا بنا ڪر آئينجي، راجا ڀي بنا سکتي هو. سروس تو ڊير هئه. شام ڪو پانچ بجي چُتني ملتني هئه، لِست ۾ نوت ڪر دينا چاهيئي، آج يهان يهان جانا هئه. بابا ڀكتيان تو بهت بتاتي هئه. باپ بچون سين هين بات ڪرتني هئه. يه پكا نشچيه چاهيئي ڪ مئن آتما هون. بابا (پرم آتما) همڪو سُناتي هئه، ڏارڻ همڪو ڪرنا هئه. جئسي شاستر آدين ڪرتني هئه تو ڦر سنسڪار لي جاتي هئه تو دوسری جنم ۾ ڀي وهم سنسڪار امرج هو جاتي هئه. ڪها جاتا هئه سنسڪار لي آئي هئه. جو بهت شاستر پڙهتي هئه اُنكو آثارتني ڪها جاتا هئه. وهم آپني ڪو آلمائتني نهين سمجھينجي. يه كيل هئه، جو باپ هين سمجھاتي هئه، نئين بات نهين هئه. دراما بنا هوئا هئه، جو سمجھني ڪا هئه. منش يه نهين سمجھتي ڪ پراطي دنيا هئه. باپ ڪهتي هئه مئن آギا هون. مهاپارت لڙائي سامي ڪري هئه. منش آギان آنديري ۾ سوي پري هئه. آギان پڳتي ڪو ڪها جاتا هئه. گيان ڪا ساگر تو باپ هين هئه. جو بهت پڳتي ڪرتني هئه، وهم پڳتي ڪي ساگر هئه. پڳت مالها ڀي هئه نان. پڳت مالها ڪي ڀي نام اڪني ڪرندي چاهيئي. پڳت مالها دواپر سين ڪلهي ٽك هين هونجي. بچون ڪو بهت خوشي رهني چاهيئي. بهت خوشي اُنكو هونجي جو سارا دن سروس ڪرتني هونجي.

بابا نين سمجھايا هئه مالها تو بهت لنبي هوتي هئه، هزارون ڪي سنکيا ۾. جسڪو ڪوئي ڪهان سين ڪوئي ڪهان سين ڪينچتي هئه. ڪچ تو هونغا نان، جو اتنى بڙي مالها بنائي هئه. مڪ سين رام رام ڪهتي رهتي هئه، يه ڀي پوچنا پري، ڪڪو رام رام ڪنه ياد ڪرتني هو؟ تم ڪهان ڀي ستسنگ آد ۾ جاڪر مڪس هو بهت سکتي هو. هنومان ڪا مثال هئه نان، جهان ستسنگ هوتا ٿا، وهان جُتنيون ۾ جاڪر بئنتا ٿا. تمڪو ڀي چانس لينا چاهيئي. تم بهت سروس ڪر سکتي هو. سروس ۾ سقلتا تب هونجي جب گيان ڪي پائنس ٻڌي ۾ هونجي، گيان ۾ مست هونجي. سروس ڪي آنيڪ ڀكتيان هئه، راماڻ، ڀاڳون آد ڪي ڀي بهت باتين

ھئ۔ جس پر تم درشتی دی سکتی ہو۔ صرف آندشدا سین بئٹ ستسنگ ٿورپئی کرنا ھئ۔ بولو، ھم تو آپکا ڪلیاڻ چاھتی ھئ۔ وہ پیڳتی بلکل الگ ھئ، یہ گیان الگ ھئ۔ گیان ایک گیانیشور باپ ھیں دیتی ھئ۔ سروس تو بہت ھئ، صرف یہ بتائو ڪ اونچ تی اونچ ڪوئن ھئ؟ اونچ تی اونچ ایک ھیں پیڳوان ہوتا ھئ، ورثا پی اُن سین ملتا ھئ۔ باقی تو ھئ رچنا، بچوں ڪو سروس ڪا شؤنق ہونا چاھیئی۔ تمھیں راجائی ڪرنی ھئ تو پرجا پی بنانی ھئ۔ پھم مھامنتر ڪ ٿورپئی ھئ، پاپ ڪو یاد ڪر تو آفت متی سو گتی ہو جائیبنگی، آجا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات-پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارننگہ، روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

ڈارٹا کی لیئی مُکیم سار

(1) باپ نین جو وشیکرڻ منتر دیئا ھئ، وھ سپیکو یاد دلانا ھئ۔ سروس کی پِن پِن یکتیان رچنی ھئ۔ پیڙ ۾ آپنا سمیه بر باد نھیں ڪرنا ھئ۔

(2) گیان کی پائنت بڈی ہر ک گیان ہر مسٹ رہنا ہئے۔ ہنومان کی طرح ست سنگوں ہر جا کر بئنا ہئے اور قرآن کی شیوا کرنی ہئے۔ خوشی ہر رہنی کی لیئی سارا دن شیوا کرنی ہئے۔

وردان - ”بابا“ شبد کی سمرتی سین کارٹن کو نیوارٹ ہر پریورتن کرنی والی آچل آڈول پو

کوئی یہ پرستنی جو پل هلپل والی ہو لیکن بابا کھا اور اچل بنی۔ جب پرستنیوں کی چنتن ہر چلی جاتی ہو تو مشکل کا آپیو ہوتا ہے۔ اگر کارٹ کی بجائے نوارٹ ہر چلی جائے تو کارٹ نوارٹ بن جائی کیونکہ ماستر سرو شکنیوں برہمٹوں کی آگی پرستنیاں چینتیں سماں یہی نہیں۔ صرف کیا ہوئا، کیون ہوئا یہ سوچنی کی بجائے، جو ہوئا اُسم کلیاٹ پرا ہے، شیوا سمائی ہوئی ہے... پل روپ سرکمسنس کا ہو لیکن سمائی ہوئی شیوا ہے، اس روپ سین دیکھنے کی تو سدا اچل آذول رہینے گی۔

سلوگن - ایک باپ کی پریاگ رہنی والی کسی یہ آتما کی پریاگ آ نہیں سکتی۔

اویکت اسٹری کا آپیو کرنی کی لیئی وشیش ہوم ورک

(30) هم برهمنٹ سو فرشتا ھئ، یہ کمبائینڈ روپ کی آنیوتوی وشوکی آگی ساکیاتکار مورت بنائیںگی۔ برهمنٹ سو فرشتا اس سمرتی دواران چلتی گرتی آپنی کو ویکت شریر، ویکت دیش ۾ پارت بجاتی ہوئی یہی برهما باپ کی ساثی اُویکت وطن کی فرشتی، اُویکت روپ ڈاری آنیو کریںگی۔