

”پتا شري جي کي پنج سمرتی دوس پر پراتھ ڪلاس ۾ سناني کي ليئي
باپ دادا کي مذر آنمول مهاواکيم“

”ميئي بچي تمھاري چلن بھت راييل هوني چاهيئي، تم ديوتا بن رهي هو
تو لکش اور لکش، کتنی اور کرنی سماں بنائو“

گيت ۱۔ تمھين پاکي هم نين جھاں پا لیئا ھئم.... اوم شانتي . ميئي ميئي روحاني بچون نين گيت سنا. آئي تو ٿوري بچي هئ قرآنیکا آنیک بچي هو جائينگي. پرجاپتا برھما کو جاننا تو سڀي کو ھئ نان. سڀي ڙرم والي مانينگي. بابا نين سمجھایا ھئ وھ لوک بآپ پي حد کي برھما ھئ. انھون کا سرنیم سین سجرا بنتا ھئ. يه قرھ بیحد کا. نام هيں ھئ پرجاپتا برھما. وھ حد کي برھما پرجا رچتي ھئ، لمتید. کوئي دو چار رچينگي، کوئي ذھين پي رچتي. انکي ليئي تو يه کھ نھين سکينگي ک سنتان نھين ھئ. انکي سنتان تو ساري دنيا ھئ. بیحد کي باپ دادا دونو کا ميئي ميئي بچون ۾ بھت روحاني لو ھئ. بچون کو کتنا لو سين پڙھاتي ھئ اور کيا سين کيا بناتي ھئ! تو بچون کو کتنا خوشی کا پارا چڙھا رھنا چاهيئي. خوشی کا پارا تب چڙھينگا جب باپ کو نرنتر یاد ڪرتی رھينگي. باپ ڪلپ ڪلپ بھت پيار سين بچون کو پاون بناني کي شيوا ڪرتی ھئ. پانچ تنوں سهت سڀکو پاون بناتي ھئ. کوئي سين هيري جئسا بناتي ھئ. کتنی بڑي بیحد کي شيوا ھئ. باپ بچون کو بھت پيار سين سکيا پي ديتی رھتی ھئ کيونک بچون کو سُدارنا باپ وا ٿيچر کا هيں کام ھئ. باپ کي شريمت سين هيں تم سريشت بنتي هو. يه پي بچون کو چارت ۾ دیکنا چاهيئي ک هم شريمت پر چلتی ھئ وا آپني من مت پر. شريمت سين هيں تم آڪيوريت بنينگي. جتنی باپ سين پريت ٻڌي ھونگي اتنی گپت خوشی سين پرپور رھينگي. آپني دل سين پوچنا ھئ همکو اتنی کاپاري خوشی ھئ؟ اوپچاري یاد ھئ؟ کوئي تمنا تو نھين ھئ؟ ايك باپ کي یاد ھئ؟ سودرشن چڪر ٿرتا رھي تب پراطٽ تن سين نکلي. ايك شو بابا دوسرا نم کوئي. يهي انتم منتر ھئ.

باپ روحاني بچون سين پوچتي ھئ ميئي بچي، جب باپ دادا کو سامي دیکتي هو تو ٻڌي ۾ آتا ھئ ڪ همارا بابا، باپ پي ھئ، سکيڪ پي ھئ، سنجرو پي ھئ. باپ همکو اس پراطي دنيا سين لي جاتي ھئ نئين دنيا ۾. يه پراطي دنيا تو اب خلاص هوئي ک هوئي. يه تو اب کوئي کام کي نھين ھئ. باپ ڪلپ ڪلپ نئين دنيا بناتي ھئ. هم ڪلپ ڪلپ نر سين نارائٽ بنتي ھئ. بچون کو يه سمرط ڪر کتنا حلاس ۾ رھنا چاهيئي. بچي، ٿائيم بھت ٿورا ھئ. آج کيا ھئ ڪله کيا هونگا. آج اور ڪله کا کيل ھئ اس ليئي بچون کو غفلت نھين ڪرنی ھئ. تم بچون کي چلن بڑي راييل هوني چاهيئي. آپني آپکو دیکنا ھئ ديوتاؤون مثل هماري چلن ھئ؟ ديوتائي دماغ رھتا ھئ؟ جو لکش ھئ وھ بن پي رھي ھئ يا صرف ڪٿنپي هيں ھئ؟ جو نالڀچ ملي ھئ اسي مسٽ رھنا چاهيئي. جتنا انترڪ هو ان باتون پر ويچار ڪرتی رھينگي تو بھت خوشي رھينگي. يه پي تم بچي جانتي هو ک اس دنيا سين اس دنيا ۾ جاني ڪا باقي ٿورا سميه ھئ. جب اس دنيا کو چور دیئا ٿر پچاڙي ۾ کيون دیکين! ٻڌي یوگ اس طرف کيون جانا؟ يه پي ٻڌي سين کام لينا ھئ. جب پار نڪل گئي ٿر ٻڌي کيون جاتي؟ بيتی هوئي باتون کا چنتن مت ڪرو. اس پراطي دنيا کي کوئي پي آش نه رھي. اب تو ايك هيں سريشت آش رکني ھئ، هم تو چلي سڪدا ۾. ڪھان پي ڦھرنا نھين ھئ. دیکنا نھين ھئ. آڳي بڌتني

جانا هئ. ایک طرف ھین دیکتني رہو قب ھین اچل آذول اسٹرا رہینگي. سميہ بہت نازک ھوتا جاتا هئ، اس پڑاٹي دنیا کي حالتين بگزتی ھین جاتي هئ. تمھارا اس سین کوئي کنيکشن نھیں. تمھارا کنيکشن هئ نئین دنیا سین، جو آب اسٹاپن ھورھی هئ. باپ نین سمجھایا هئ، آپي 84 کا چکر پورا ھوئا. آب یه دنیا ختم ھونی ھین هئ، اسکي بہت سیریس حالت هئ. اس سميہ سپ سین اڈک غصا پرکرتی کو آتا هئ اس لیئي سپ خلاص ڪر ديتی هئ. آپي تم جانتي ھو یھم پرکرتی اپنا غصا زور سین دکائينگي، ساري پڑاٹي دنیا کو دبوء دینگي. فلبدس ھونگي. آگ لگينگي. منش بوکي مرینگي. ارت کويک ۾ مکان آدي سپ گر پريندگي. یه سپ حالتين ساري دنیا کي لیئي آني هئ. آنيک پرکار سین مؤت ھونگي. گئس کي ائسي ائسي بامبس چورينگي، جسکي بانس (بدبوء) سین ھین منش مر جائي. یه سپ دراما پلئن بنا ھوئا هئ. اس دوش کسي کا یي نھيں هئ. وناش تو ھونی کا ھين هئ اس لیئي تمھين اس پڑاٹي دنیا سین بُڌي کا یوگ ھتنا دينا هئ. آب تم ڪھينگي واہ ستگرو... جس نين همکو یھم راستا بتایا هئ. همارا سچا سچا گرو بابا ایک ھين هئ. جسکا نام پگتي ۾ یي چلا آتا هئ. جسکي ھين واہ گائي جاتي هئ. تم بچي ڪھينگي، واہ ستگرو واہ! واہ نقدير واہ! واہ دراما واہ! باپ کي گيان سین همکو سدگني مل رھي هئ.

تم بچي نمت بني ھو وشو ۾ شانتي اسٹاپن ڪرنی کي. تو سپکو یھم خوشخبری سناو ک آب نيان پارت، نئين دنیا جسپ لکشمی نارائٹ کا راجیہ ٿا وہ ڦر سین اسٹاپن ھو رها هئ. یھم دکدام بدل سکدام بننا هئ. اندر ھين اندر خوشی رهني چاهيئي ک هم سکدام کي مالک بن رهي هئ. وھاں ائسي کوئي نھيں پوچھينگا ک تم راضي خوشی ھو؟ طبيت نيك هئ؟ یھم اس دنیا ۾ پوچا جاتا هئ کيونک یھم هئ ھين دُک کي دنیا. تم بچون سين یي یھم کوئي پوچ نھين سکتا. تم ڪھينگي ھم ايشور کي بچي، تم ھم سين ڪيا خوش خترافت پوچتي ھو! ھم تو سديو راضي خوشپ ھئ. سورڳ سين یي يهان جاستي خوشی هئ کيونک سورڳ اسٹاپن ڪرنی والا باپ ملا تو سپ ڪچ ملا. پرواہ تپ پار برهم ۾ رهني والي باپ کي وھ مل گيا، باقى ڪسکي پرواہ! یھم سديو نشا رہنا چاهيئي. بہت راييل، بہت مينا بننا هئ. آپني تقدير کو اونچ بناني کا آپي ھين سميہ هئ. پدمآپدمپتی بني کا مکیہ سادن ھئ، قدم پر خبرداري سین چلنا. آنترمکي بننا. یھم سديو ڏيان رھي، ”جئسا ڪرم ھم ڪرينگي همکو ديك اور ڪرينگي. یھم آهنڪار آدي وڪارون کا ٻيچ تو آذا ڪلپ سين ٻويا ھوئا هئ. ساري دنیا ۾ یھ ٻيچ ھئ. آب اُسکو مرج ڪرنا هئ. یھم آپمان کا ٻيچ نھين ٻونا هئ. آپي ديهي آپمانی کا ٻيچ ٻونا هئ. تمھاري هئ آب وانپرست اوسٽا. موست ٻلويد باپ ملا هئ اُنکو ھين ياد ڪرنا هئ. باپ کي بدلي یھم کو وا ديه ڏاريون کو ياد ڪرنا، یھم یي پوں ھئ. تمھين آتم آپمانی بني کي، سيتل بني کي بہت محنت ڪرنی هئ.

ميٺي بچي، اس آپني لائيف سين تمھين ڪڀي یي تنگ نھين ھونا چاهيئي. یھم جيؤن امليه گائي ھوئي هئ، انکي سنپال یي ڪرنی هئ. ساث ساث ڪمائی یي ڪرنپ ھئ. يهان جتنی دن رهينگي، باپ کو ياد کر آثار ڪمائی جمع ڪرتی رهينگي. حساب ڪتاب چڪتو ھوتا رهينگا اس لیئي ڪڀي یي تنگ نھين ھونا هئ. بچي ڪھتي هئ بابا. سنڀ ڪب آئينگا؟ بابا ڪھتي هئ بچي پھلي تم ڪرماتيت اوسٽا تو بناؤ. جتنا سميہ ملي پرشارت ڪرو ڪرماتيت بني کا. بچون ۾ نشتموها بني کي یي بڙي همت چاهيئي. بيڪد کي باپ سين پورا ورثا لينا هئ تو نشتموها بننا پري. آپني اوسٽا کو بہت اونچ بنانا هئ. باپ کي بني ھو تو باپ کي ھين الوك شيوا ۾ لگ

جانا هئ. سویاء بہت مینا چاھیئی. منش کو سویاء هین بہت تنگ کرتا هئ. گیان ڪا جو تیسرا نیتر ملا هئ، اُس سین آپنی جانچ کرتی رہو. جو پی ڊفیکٹ هو انکو نکال پیوئر دائمند بننا هئ. ٿورا یہی ڊفیکٹ ہونگا تو وئلیو ڪم هو جائینگی اس لیئی محنٹ کر آپنی کو وئلیوبل ہبرا بنانا هئ.

تم بچوں سین باپ آب نئین دنیا کی سنبند کا پرشارت کراتی هئ. مینی بچی، آب بیحد کی باپ اؤر بیحد کی سُک کی ورثی سین سنبند رکو. ایک هین بیحد کا باپ هئ جو بندن سین چڑا کر تمھین الوک سنبند ڦر لی جاتی هئ. سدیو یہ سمرتی رہی ڪے ھم ایشوریہ سنبند کی هئ. یہ ایشوریہ سنبند هین سدا سکدائی هئ. آچا.

مینی مینی سکیلڈی، اتی سنیھی بچوں کو مات پتا باپ دادا کا دل و جان، سک و پریم سین یادپیار اؤر گدمارننگ. روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی.

18 جنوري "سمرتی دوس" کو سدا کال کا سمرتی دوس منانی کی لیئی سکیائیں (18.1.79)

آج سیی بچی وشیش ساکاری یاد، پریم سوروپ کی سمرتی ڦر زیادہ رہی. ساکاری سو آکاری باپ سیی کی نئون ڦر سمائی ہوئی هئ. امبرت ویلی سین لیکر دیش و دیش کی بچوں کی یاد کی سندیش ساری وطن ڦر واپسندل کی ریت سین قھلی ہوئی ٿی، پریم کی آنسوئون کی مالھائیں وطن کو سجائے رہی ٿی. هرایک بچا برہما باپ کی لو ڦر لولین ٿا. چارون اور دل کی دلربا کی آواز باپ دادا کی پاس پھونچ رہی ٿی، هرایک کی من سین باپ کی مہما کی سندر آlap سازون کی سمان وطن ڦر گونچ رہی ٿی. هرایک کی آشائون کی دیپک جگی ہوئی، وطن کو جگمگا رہی ٿی. باپ دادا بچوں کی سنیھ کو دیک مشکراء رہی ٿی. ودیش وا دیشواسي بچی آپنی بُنڈی یوگ دواران وطن ڦر پی پھونچپی ہوئی ٿی. برہما باپ پی بچوں کی سنیھ کی ساگر ڦر بچوں کی لو ڦر لولین ٿی اؤر یاد کا رِتمن دی رہی ٿی.

بچی باپ سین پوچتی ہئ آپ ھم سپ سین پھلی اکیلی وطن واسی کیون؟ مئجار ٿی بچوں کا یہی سنیھ کا سوال ٿا. باپ بولی، جئسی آد ڦر استاپنا کی کاریہ پرست ساکار روپ ڦر نمت ایک هین بنی، الف کی تار پھلی ایک کو آئی. شیوا آرت، سروسو تیاڳ موڑت ایک اکیلی بنی، جسکو دیک بچوں نین فالو فادر کیئا. تیاڳ اؤر یاڳیه دونو ڦر نمبروں باپ نمت بنی. آب آنٹ ڦر پی بچوں کو اونچا اُثانی کی لیئی وا اویکت بنانی کی لیئی باپ کو هین اویکت وطن واسی بننا پرا. اس ساکاری دنیا سین اونچا اُستان اویکت وطن اپنانا پرا. آپی باپ کھتی ھئ باپ سمان سیم کو اؤر شیوا کو سمپن کرو. باپ سمان اویکت وطن واسی بن جائو. باپ دادا آپی پی آواهن ڪرتی ہئ. دیر ڪسکی ہئ؟ دراما کی دیر ہئ؟ دراما ڦر پی نمت کارڻ ڪوئن. صرف ایک چوتی سپی بات در ڏ سنکلپ روپ سین ڏارڻ کرو تو سدا کال کا ملن هو جائینگا. جئسی آج کی دن سھج یوگی، نرنتر یوگی، ایک باپ دوسرا نہ کوئی، اسی استتی ڦر استت رہی، ائسی هین سدا امر پیو کی وڈائی ہونگی. سنیھ سوروپ کو سمان سوروپ ڦر پریورتن کرو. جئسی جس پی آتما سین سنیھ ہوتا ہئ تو سنیھ کا سوروپ یہی ھئ کجو سنیھی کو پسند هو وہی سنیھ کرنی والی کو پسند هو. چلنا کانا پینا رہنا سنیھی کی دل پسند هو. ائسی هین باپ سین سنیھ جانتی هو

بَابُ كَانِيْهِ كَسْ سِينَ هَمْ؟ بَابُ كَوْ سَدَا كَيَا پَسَندَ هَمْ؟ أَپْنِي دَلْ پَسَندَ نَهِيْنَ لِيْكَنْ سِنيْهِيْ
بَابُ كَيِّ دَلْ پَسَندَ. تَوْ سَدَا جَوِّيِّ سِنْكَلْبُ كَرُو وَأَكَرْمُ كَرُو پَهْلِيِّ يَهْ سُوقُو كَسِنيْهِيْ بَابُ كَيِّ
دَلْ پَسَندَ هَمْ؟ أَگْرِ بَابُ كَوْ پَسَندَ نَهِيْنَ تَوْ لَوكَ پَسَندَ يَهْ نَهِيْنَ. تَوْ صَرْفِ اِتْنِي سِيِّ بَاتَ هَمْ سِنيْهِيْ
كَيِّ پَسَندِيِّ سِينَ چَلَنَا هَمْ. اِتْنَا رِتْنَ سَدَا كَرْ سَكْتِيِّ هُوْ نَانِ! سَرَوْ سِنْبَنْدَ كَيِّ سِنيْهِيْ سِينَ اِتْنَا سَا
رِتْنَ كَيَا مشَكْلَ لَتَنَا هَمْ؟ آجَ كَيِّ سَمَرْتِيِّ دَوْسَ كَوْ سَدَا كَالَ كَيِّ لِيَئِي سَمَرْتِيِّ دَوْسَ مَنَأْوَ. يَهْ
سِنْكَلْبُ كَرُو كَيِّ جَوْ بَابُ كَيِّ پَسَندِيِّ وَهِيِّ مِيرِيِّ پَسَندِيِّ. سَدَا بَابُ پَسَندَ لَوكَ پَسَندَ رَهَنَا هَمْ.
دَلْ شِكْسَتَ هُونَا، كَسِيِّ يَهْيِي سَنْسَكَارِ وَأَپْرِسَتِيُونَ كَيِّ وَشِيَپُوتَ هُونَا، أَلَبْ كَالَ كَيِّ پَرَأِيَتِيِّ
كَرَانِيِّ وَالِيِّ وَيِكتِيِّ وَأَئِيَوُونَ كَيِّ طَرَفِ آكِرْشَتَ هُونَا.... إِنْ سِيِّ كَمْزُورِيُونَ روَبِيِّ كَلْهِيَّيِّ
بَرْبَتَ كَوْ آجَ كَيِّ سَمَرْتِيِّ دَوْسَ بَرْ سِيِّ بَجِيِّ درِيدْ سِنْكَلْبُ كَيِّ أَنْكَلْيِي دِيِّ سَدَا كَالَ كَيِّ لِيَئِي
سَمَّاپَتَ كَرُو أَرْقَاتَ سَدَا كَالَ كَيِّ وَجَئِيِّ بَنُو. وَجَئِمَ آپَكَا تِلَكَ هَمْ. وَجَئِمَ آپَكِيِّ گَلِيِّ كَيِّ مَالَهَا
هَمْ. وَجَئِمَ جَنِمِ سَدَا آذَكَارَ هَمْ. سَدَا اِسْ سَمَرْتِيِّ سُورَوْبَ ھُرَ رَهُو. يَهْ هَمْ سِنيْهِيْ كَا رِتْنَ. بَابُ بَجَوْنَ
سِينَ پُوْچَتِيِّ هَمْ، جَئِسِيِّ بَرْهَمَا بَابُ نَيِّنَ سَارِيِّ گَيَاَنَ كَا سَارُ سُيِّمَ ذَارَطَ كَرْ بَجَوْنَ كَوْ فَالُو فَادِرَ
كَرَنِيِّ كَيِّ هِمَتِ دِيِّ، سَاكَارَ رَوْبَ دَوَارَانَ اَنْتِمَ مَهَاوَاكِيِّ اَمْلِيمَ سَوْغَاتَ دِيِّ، اُسْ سَوْغَاتَ كَوْ
سُورَوْبَ ھُرَ لَيَا؟ سَوْغَاتَ كَيِّ رِتْنَ ھُرَ بَابُ كَوْ سُورَوْبَ بَنِ دِكَايَا؟ صَرْفِ تِيِّنَ بَولِ جَوِّيِّ (نِراَكَارِيِّ،
نِراَهِنَكَارِيِّ، نِروَكَارِيِّ) اُنْكُو سَاكَارَ ھُرَ لَيَا؟ سَاكَارَ سِنيْهِيْ كَيِّ رِتْنَ ھُرَ سَاكَارَ رَوْبَ هَمْ. إِنْ هَيِّنَ
تِيِّنَ بَولِ سِينَ بَابُ نَيِّنَ كَرْمَاتِيِّتَ أَوْسَتا كَوْ پَايَا، توْ فَالُو فَادِرَ. سَاكَارَ بَابُ نَيِّنَ إِسْتِتِيِّ كَا اِسْتِمِيِّ
بَنِ كَرِ دِكَايَا، جَسَكِيِّ سِنيْهِيِّ ھُرَ يَهْ سَمَرْتِيِّ إِسْتِمِيِّ پِيِّ بَنَايَا هَمْ. أَئِسِيِّ هَيِّنَ تَتْتَوَمَرَ. سَرَوَگَطُونَ
كَيِّ إِسْتِمِيِّ بَنُو. جَوِّ شَوَّ كَيِّ هَرَ ذَرَمِ وَالِيِّ آتَمَائِيِّنَ ذَارَطَا سُورَوْبَ إِسْتِمِيِّ آپَكُو مَانِيِّ. وَشَوَّ كَيِّ
آَيِّ آدِيِّ پِتَا كَيِّ سَمَانِ شَكْتِيِّ اُورَ شَانِتِيِّ إِسْتِمِيِّ بَنُو.

سِنيْهِيِّ كَيِّ سَنْدِيشَ جَوِّ بَجَوْنَ نَيِّنَ پِيِّجِيِّ، رِتْنَ ھُرَ بَابُ دَادَا يَهِيِّ سِيِّيِّ سِنيْهِيِّ بَجَوْنَ كَوْ
بَدْمَكَنْطا سِنيْهِيِّ دِيِّ رَهِيِّ هَمْ. أَبَ پَدَمَادِمَ يَأْجِيَشَالِيِّ سَدَا رَهُو. أَچَا.

أَئِسِيِّ سَدَا بَابُ كَيِّ سَمَرْتِيِّ سُورَوْبَ، بَابُ كَيِّ سَدَا دَلْ پَسَندَ، سَدَا درِيدْ سِنْكَلْبُ دَوَارَانَ
سُيِّمَ كَا اُورَ شَوَّ كَا سِيَكَنْدَ ھُرَ پَرِيُورَنَ كَرَنِيِّ وَالِيِّ، سَدَا شَوَّ كَيِّ آَيِّ شَكْتِيِّ اُورَ شَانِتِيِّ إِسْتِمِيِّ سَمَانِ
إِسْتِتَ رَهَنِيِّ وَالِيِّ، أَئِسِيِّ بَابُ دَادَا كَيِّ سَمِيِّپَ سَكِيلَدِيِّ بَجَوْنَ كَوْ بَابُ دَادَا كَا يَادِ پِيَارَ اُورَنَمَسْتِيِّ.

ورَدَان - اِيَکَ كَيِّ سَاتَ سَرَوْ رِهَشَتَا نِيَانِيِّ وَالِيِّ سَرَوْ كَنَارَوَنَ سِينَ مُكَتَ سَمِيِّپُورَطَ فَرَشَتَا يَوَّ
جَئِسِيِّ كَوَئِيِّ چِيزَ بَنَاتِيِّ هَمْ وَهِيِّ بَنِ تَيَارَ هُوْ جَاتِيِّ هَمْ تَوِ كَنَارَا چُورِ دِيَتِيِّ هَمْ، أَئِسِيِّ جَتنَنا
سَمِيِّپَ إِسْتِيَّجَ كَيِّ سَمِيِّپَ آتِيِّ جَائِيَنَيَّيِّ اُتْنَا سَرَوْ سِينَ كَنَارَا هُوتَا جَائِيَنَّا. جَبِ سِيِّ بَنَدَنَوَنَ سِينَ
وَرَتِيِّ دَوَارَانَ كَنَارَا هُوْ جَائِيِّ اَرْقَاتَ كَسِيِّ ھُرَ يَهِيِّ لَكَاءُ نَمْ هُوْ تَبِ سَمِيِّپُورَطَ فَرَشَتَا بَنَيَنَيِّ. اِيَکَ كَيِّ
سَاتَ سَرَوْ رِهَشَتِيِّ نِيَانَا، يَهِيِّ نِكَاثَا هَمْ، اِسْ سِينَ هَيِّنَ اَنْتِمَ فَرَشَتِيِّ جِيَوَنَ كَيِّ مَنْزِلَ سَمِيِّپَ آنِيَّوَ
هُونَگَيِّ. بُدْيِيِّ كَا پِتَكَنَا بَنَدَ هُوْ جَائِيَنَّا.

سلوْگَن - سِنيْهِيِّ آَيِّسَا چُمْبَقَ هَمْ جَوِّ گَلَانِيِّ كَرَنِيِّ وَالِيِّ كَوِّيِّ سَمِيِّپَ لَيِّ آَتَا هَمْ.

اوِيَكَتِ إِسْتِتِيِّ كَا آَنِيَّوَ كَرَنِيِّ كَيِّ لِيَئِيِّ وَشِيشَ هُومِ وَرَكَ

(18) جَئِسِيِّ بَرْهَمَا بَابُ نَيِّنَ نِشَچِيمَ كَيِّ آَذَارِ پِرِ، رَوْهَانِيِّ نِشِيِّ كَيِّ آَذَارِ پِرِ نِشَچَتِ پِاوِيِّ كَيِّ
گَيَاَتَا بَنِ سِيَكَنْدَ ھُرَ سِيِّ پَثَلَ كَرِ دِيَئَا. أَپْنِي لِيَئِيِّ كُھِ نَهِيْنَ رَكَا. تَوِ سِنيْهِيِّ كَيِّ نِشَانِيِّ هَمِ سِيِّ
كُھِ سَقْلَ كَرُو. سَقْلَ كَرَنِيِّ كَا اَرَتَ هَمْ سَرِيَشَتَ طَرَفِ لَگَانَا.