



”سومن ۾ إست آتما کي لکھن“

باب دادا هرایک بچی کو پدمابدم پاگیشالی آتما دیکتی ہئ۔ هرایک کی سریشت پرالبہ سدا باپ کی سامنی ہئ اور یہی بیحد کی باپ کو بچوں پر ناز ہئ۔ اتنی سب بچی وشو کی آگی پرم پوجیہ ہئ۔ چاهی نمبروار پرشارثی ہئ قریبی لاست بچا پی دنیا کی آگی گائے یوگیہ اور پوجنیہ ہئ۔ لاست بچی کا پی تک گائے اور پوجن چل رہا ہئ۔ ایک بیحد کی باپ کی اتنی بچی ائسی یوگیہ بنتی ہئ۔ اب سوچو کسی کتنی پدمابدم پاگیشالی ہئ۔ چئتن ۾ ائسی پیجت لوگ آپ نمبروار دیوتا ذرم کی آتمائون کی درشن کی لیئی پیاسی ہئ۔ چئتن ۾ ائسی پاگیشالی بنی ہئ، ائسی یوگیہ بنی ہئ تب تو اپی تک پی انکی درشن کی پیاسی ہئ۔ اس لیئی باپ دادا کو 16 ہزار کی مالھا کی لاست داٹی پر پی ناز ہئ۔ چاهی کئسی پی ہو البیلی پرشارثی ہو، مذیم پرشارثی ہو یا تیور پرشارثی ہو لیکن باپ کی بنی، پوجنیہ اور گائے یوگیہ بنی کیونک پارس نات باپ کی سنگ ۾ لوهی سین پارس تو بن ھین گئی۔ پارس کی وئیو ضرور ہوتی ہئ۔ اس لیئی کیپی پی سومن ۾ اپنی کو کم نھین سمجھنا۔ دیھ آپمان ۾ نھین آنا۔ سومن ۾ رہنی والا کیپی پی آپمان ۾ نھین آ سکتا۔ وہ سدا نرماظ ہوتا ہئ۔ جتنا بڑا سومن اُتنا ھین ”ھان جی“ ۾ نرماظ۔ سومن والا سیکو ماں دینی والا داتا ہوتا ہئ۔ چوتی بڑی، گیانی اگیانی، مایاجیت یا مایا وش، گٹوان ہو یا کوئی ایک دو اوگٹوان پی ہو ارتقات گٹوان بننی کا پرشارثی ہو لیکن سومن والی سیکی کو ماں دینی والی داتا ہوتی ہئ ارتقات سیم سمپن ہونی کی کارڈ سدا رحملہ ہونگی۔ داتا اٹوا رحملہ۔ کیپی کسی پرکار کی آتما کی پرست سنکلپ ماتر پی روپ ۾ نھین آئینگی۔ یا رحم ہوتا ہئ یا روپ ہوتا ہئ۔ یہ ”ائسا کیون“، ”ائسا کرنا نھین چاھیئی“، ”ھونا نھین چاھیئی“، ”گیان یہ کھتا ہئ کیا“، یہ پی سوکیم روپ کا آنش ہئ۔ اس لیئی رحملہ داتا سومن والا سیکی کو ماں دینگا، ماں دیکر اوپر افائنگا۔ اگر کوئی پرشارثی اپنی کمزوری سین یا البیلی پن کی کارڈ نیچی گر پی جاتی ہئ ارتقات اپنی استیج سین نیچی ہئ تو پی آپ سومن ڈاری پنج آتما ہو۔ پنج آتما کا کام ہئ، گری ہوئی کو اُنان، سھیوگی بنانا نہ ڪے ”کیون گرا“، گرنا ھین چاھیئی“، ”کرمون کا قل پوچ رہی ہئ“، ”کرینگی تو ضرور پائینگی“، سومن ڈاریون کی سنکلپ ۾ پی کسی کی پرست اسکلپ یا بول نھین نکل سکنا۔ ائسی پنج آتما پروس کو پی سوتنتر بنائینگی۔ روپ کا آنش پی نھین ہونگا۔ سومن ڈاری اسکو کھا جاتا ہئ۔ ائسی کو دیھ آپمان کی پی آ نھین سکنا۔ باپ دادا هرایک بچی کو ائسی پنج آتما کی نظر سین دیکتی ہئ۔ فالو فادر۔

بامبی نواسی فالو فادر گرفی ۾ هوشیار ہئ نان؟ بامبی ہئ ھین باپ کی۔ اس لیئی ساکار باپ کا آنا پی زیادہ بامبی ۾ ھین ہوئ۔ جتنا بار ساکار ۾ آنا ہوئ اُتنی پالنا ملي۔ تو ائسی ذرتی کی نواسی پی ائسی پنج آتما ارتقات کسی کی پاپ کو پی پریورتن کر دی۔ کسی کی پی کمپی کو نہ دیکی لیکن کمال کو دیکی۔ تو وہ کمپی پی کمال ۾ پریورتن ہو جائینگی۔ پنج یومی کی نواسی ائسی مھان ہو نان؟ بامبی نواسی تو نمبروں ایورریدی ہونگی۔ کسی گھڑی پی

وناش جُوا لا پرجولت هو جائیي اُسکي پھلي ایورر بدی هو نان؟ اُس سمیہ تو تیاري نهین ڪرنی لگینگی؟ یہم تو نهین سوچینگی ڪے اپی سمپن نهین بنی هئ، پرجا نهین بنائی هئ، پھلي سین هین سپ ڦ سمپن هونا هئ. پرگرتی یی آپکا اِنتظار کر رہی هئ، داسی بن شیوا ڪرنی ڪی لیئی. داسی تو ضرور مالک کا اِنتظار هین ڪرینگی نان. اس لیئی سدا مالکپن ڪی استیچ پرھو.

ڪمارون ڪی سات :- ڪمار اُور برهما ڪمار. پرورتی ڪی جیون ڦ یی ڪمار اُور برهمنٹ جیون ڦ یی برهما ڪمار. صرف ڪمار نهین لیکن برهما ڪمار. اگر صرف ڪمار رہینگی تو مايا آئینگی. برهما ڪمار رہینگی تو مايا پاگ جائینگی. تو جئسی برهما آدی دیو هئ وئسی برهما ڪمار یی آدی رتن ھونگی. آدی دیو ڪی بچپن ماستر آدی دیو. آدی رتن سمجھینگی تو اپنی جیون کی ملیہ کو جانینگی. آپ سپ پریو ڪی رتن، ایشور ڪی رتن هو، تو آپکی ڪتنی وئلیو هو گئی. سدا اپنی کو آدی دیو ڪی بچپن ماستر آدی دیو، آدی رتن سمجھو تو جو یی کاریه ڪرینگی وہ سمرت ھونگا وئرث نهین. ڪمار جتنا سروس ڦ رہینگی اُتنا مايا جیت رہینگی. اپنی کو فری نهین رکنا.

2- ڪمار سپ ریت سین نِرپندن هئ. لوڪ ذمیواری سین یی نِرپندن اُور مايا ڪی بندنوں سین یی نِرپندن. ڪوئی یی بندن کی آڈین نهین. بندن مکت کی نشانی هئ، سدا یوگ یُکت. یوگ یُکت بندن مکت ضرور ھونگی. من ڪا یی بندن نهین. لوڪ ذمیواری تو کیل هئ. بندن کی ریت سین نهین لیکن دئریکشن پرمائی کیل کی ریت سین ھس ڪر کیلو تو چوتی چوتی باتون ڦ ٿکینگی نهین. اگر بندن سمجھتی هو تو تنگ ھوتی هو. کیا، کیون ڪا پرشن اوننا هئ. لیکن دئریکشن پرمائی کیل کیل رہی هئ اگسا سمجھنی سین اٿک رہینگی، ذمیوار باپ هئ، آپ نمت هئ. ڪمار تو دبل نِرپندن هئ ڪوئی پونچ نهین هئ. سدا لکی رہنا، گھبرانا نهین، اپنی هاث سین یوچن بنانا بہت آچا هئ. اپنی لیئی اُور باپ ڪی لیئی پیار سین بناؤ. پھلي باپ کو کلاؤ. اپنی کو اکیلا سمجھتی هو تو ٿک جاتی هو. سدا یہ سمجھو ڪھم دو هئ، دوسري ڪی لیئی بنانا هئ تو وڌی پُرورو ڪپیار سین بناؤ تو بہت آچا لگینگا. ڪمارون ڪا آپس ڦ گروپ ھونا چاھیئی، کیپی ڪوئی بیمار پری تو ایک ڪی دیوٽی هو. ایک دوسري ڪی مدد ڪر شیوا ڪرو. کیپی یی پونچ لگانی ڪا سنکلپ نهین ڪرنا، نهین تو بہت پریشان هو جائینگی. باهر سین تو پتا نهین چلتا لیکن اگر لگا دیئا تو مشکل هو جائینگی. اپی تو سوٽنتر هو ڦر ذمیواری بد جائینگی. سپی نین باپ کو ڪمپئنیں بنایا هئ نان؟ تو ایک ڪمپئنیں چور ڪر دوسرا بنایا جانا هئ کیا؟ یی تو لوڪ ڦ یی آچا نهین مانا جاتا. تو ڪمار کیپی اپنی کو اکیلا نهین سمجھو، یَدی اکیلا سمجھا تو اُداس هو جائینگی.

ڪمار جُوا لا روپ بن ڪر جُوا لا جِبائو تو جلدی وناش هو جائینگا. ائسی یوگ ڪی اگنی تیز ڪرو جو وناش ڪی جُوا لا تیز هو جائی.

کیپی یی کسی بات ڦ کیون اُر کیا ڪرنی والی تو نهین هو نان؟ کسی یی بات ڦ کیون کیا وہ ڪرتی هئ جو ماستر ترکالدرشی نهین. جو تینون ڪالون کو جانتی هئ وہ ”کیون“،

"کیا" نهین کرینگی. کیون کیا کرنی والی چوئی بچی هوتی هئ، آپ سیپ تو وانپرست تک پھونچ گئی هو نان. وانپرست استتی ڇ رہنی سین مايا سین پری رہینگی. جتنی لائین ڪلیئر ہونگی اُتنا پرشارت کی اسپید تیز ہونگی. سیکی لائین ڪلیئر ہئ؟ ڪمار تو بہت کمال ڪر سکتی ہئ. روحانی یوٹ گروپ هو نان. آج ڪله کی یوٹ گورنمنٹ کو یہ بدلا چاہتی ہئ تو بدل دیتی. وہ ڪرتی ہئ ڈسٹرکشن، نقصان اور آپ کرینگی ڪنستركشن. آپکو وناش نہین کرنا ہئ. آپ استاپنا کرینگی تو وناش آپیھیں هو جائینگا.

ڪماريون کو ڪھتی ہئ 100 برهمنوں سین اُتم ایک ڪنیا. اور ڪمار ڪتنون ڇ سریشت ہئ؟ 7 سینتلائون کی سات ایک ڪمار دکاتی ہئ تو آپ 700 برهمنوں سین اُتم ہوئی. ڪمار ہارد ورکر ہئ، جو کرنا چاہی وہ ڪرتی ہئ. هر ایک ڪمار کو اپنا گروپ تیار کرنا چاہیئی. آپس ۷ ریس نہیں لیکن ریس ڪرو. مايا ڪتنا یہ ھلانگ کی ڪوشش ڪری لیکن آپ انگ گی موافق ڏرا یہ نہیں ھلو، ناکوں سین یہ ھلاء نم سکی. اُگر ڏرا یہ ڪمزوری کی سنسکار ہونگی تو مايا اپنا بناء لینگی. اس لیئی مرجیوا بنو، پڑاٹی سنسکاروں سین مرجیوا. ڪوئی یہ وگھن آپکی لیئی پاٹ ہئ، آپ اُنکی آنپوی بنتی بنتی پاس وٹ آنر هو جائینگی. ڪچ یہ هوتا ہئ تو اُس سین پاٹ لی لینا چاہیئی. کیون کیا ڇ نہیں جانا چاہیئی.

ڪمار تو ہئ ہین سدا شیواڈاری. آلرائونڈ شیوا، منسا واچا ڪرمٹا، سپ ڇ شیواڈاری. اُگر اتنی سپ آلرائونڈ شیواڈاری ہئ تو بہت ھئندس هو گئی. آپ سپ بہت ڪمال ڪرتی ہو.

آدر ڪماروں کی سات:- آذا ڪلب آپ درشن ڪرنی جاتی رہی، آپی باپ پرمڈام سین آتی ہئ آپکی درشن کی لیئی. دیکنی کو ہین درشن ڪھتی ہئ. باپ بچوں کو دیکنی کی لیئی آتی ہئ. وہ درشن نہیں یہ درشن ارتقات ملنا. ائسا درشن جس سین پرسن هو جائی. آدر ڪمار ارتقات سدا پؤتر پرورتی ڇ رہنی والی. بیکد کی پرورتی ڇ سدا شیواڈاری، حد کی پرورتی ڇ نیاری. آدر ڪماروں کا گروپ ہئ ڪمل پُشپوں کا گلdesta.

پرورتی ڇ رہتی وگھن وناش کی استیج پر رہتی هو نان؟ وگھن وناش کے استیج ہئ سدا باپ سمان ماستر سروشکتیوان کی استتی ڇ رہنا. اس استتی ڇ رہینگی تو وگھن وار ڪر ہین نہیں سکتی. اُگر سدا ماستر سروشکتیوان کی استتی ڇ نہیں رہتی تو کیپی وگھن وش کیپی وگھن وناش کے. جتنا سمیہ وگھنوں کی وش هو اُتنا سمیہ لاک گٹا گھاتی ڇ جاتا ہئ. جئسی ایک گھنتا سقل ڪرتی هو تو لاک گٹا جمع ہوتا، ائسی ایک گھنتا ویسٹ جاتا ہئ تو لاک گٹا گھاتا ہوتا ہئ. اس لیئی اب وئرث کا خاطا بند ڪرو. هر سیکنڈ آتینشن. بڑی سین بڑی باپ کی بڑی بچی هو تو سدا یہ آتینشن دو. پرورتی ڇ رہتی سدا مايا سین نورت. نیارا اور پیارا. نیاری هو ڪر ڦر پرورتی کی ڪاریه ڇ آئو تو سدا مايا پرروف ارتقات نیاری رہینگی. نیارا سدا پریو ڪا پیارا ھوتا ہئ. نیارا پن ارتقات ٿرستی پن. ٿرستی کی کسی ڇ آئنچمینٹ نہیں هوتی کیونک میرا پن نہیں ہوتا. تو سیپی ٿرستی هو نان. گرہستی سمجھینگی تو مايا آتینگی. ٿرستی سمجھینگی تو مايا پاگ جائینگی. میرا پن سین مايا کا جنم هوتا ہئ. جب میرا پن نہیں تو مايا کا جنم ہین نہیں. جئسی گندگی ڇ کیڑی پئدا هوتی ہئ وئسی ہین جب میرا پن آتا ہئ تو مايا کا جنم

هوتا هئ. تو مايا جيت بنني ڪا سهنج طريقيا هئ سدا ٿرستي سمجھو. اسٽ تو هوشيار هو نان؟ برهماڪمار آرتات ٿرستي. چاهي پرورتي ۾ هو ليڪن هو برهماڪمار، نه ڪ پرورتي ڪمار. جب برهماڪمار ڪي سِمرتني رهتي هئ تو پرورتي ۾ پي نياري، برهماڪمار ڪي بجاء ڪوئي اؤر سنپند سمجھا تو مايا آئينجي. اس ليئي آپنا ٺلوک سرنيم سدا ياد رکو.

جئسي لوڪ ۾ سڀ باتون ڪي آنڀوي هو، آئسي ماستر گيان ساڳر بن گيان ڪي گھرائي ۾ پي آنيڪ آنڀوروپي رتنون ڪو پراپت ڪرتني جا رهي هو نان؟ جتنا ساڳر ڪي تلي ۾ جاتي هئ اُتنا ڪيا ملتا هئ؟ رتن. آئسي هيئ جتنا گيان ڪي گھرائي ۾ جائينجي اُتنا آنڀو ڪي رتن مليئي اؤر آئسي آنڀوي مورت هو جائينجي جو آپكى آنڀو ڪو ديك اؤر پي آنڀوي بن جائينجي. آئسي آنڀوي بنبي هو؟ ايك هئ گيان سenna اؤر سenna، دوسرا هئ آنڀوي مورت بننا. سenna و اسنانا هئ پھلي استيچ، آنڀوي مورت بننا يه هئ لاست استيچ. جتنا آنڀوي هونجي اُتنا آوناشي اؤر نروگهن هونجي. آنڀونون ڪو بيداتي جائو، هر گڻ ۾ آنڀوي مورت بنو. جو بولو وه آنڀو هو. پانڊو سڀ آنڀوي مورت هو نان؟ آنڀوي ڪو ڪوئي هلانا پي چاهي تو هلاء نهين سكتا. آنڀو ڪي آگي مايا ڪي ڪوئي پي ڪوشش سقل نهين هونجي. مايا ڪي وگهنون ڪي پي تو آنڀوي هو گئي هو نان؟ آنڀوي ڪڀي دوكا نهين ڪاتي. آنڀو ڪا فائونڊيشن مخبوط هو.

سدا پرشارت ڪي تپورگني سين چلتني رهو. شُد سنكلپ ڪا إستاك هو تو وئرث ختم هو جائينغا. جوروز گيان سنتي هو، اسٽ سين ڪوئي نه ڪوئي بات پر من ڪرتني رهو. وئرث سنكلپ چلنا آرتات منن شكتي ڪي ڪمي هئ. منن ڪرنا سڀکو. ايك هيئ شبد ليڪر ڪي اسڪي گھيتنا ۾ جائو. آپني آپکو روز ڪوئي نه ڪوئي تاپڪ سوچني ڪو دو، ڦر وئرث سنكلپ سماپت هو جائينجي. جب پي ڪوئي وئرث سنكلپ آئي تو بُڌي سين مذوبن پھونچ جانا. يهان ڪا واناوري، يهان ڪا سريشت سنگ ياد ڪرينجي تو پي وئرث ختم هو جائينغا. لائين چينچ هو جائينجي. اذر ڪمار آگر برهماڪمار نهين بنبي تو آگي نهين بي سكتي. آپني ڪو سدا پدمابدم ياڳيشالي آتما سمجھه ڪر هر ڪرم ڪرو تو هر ڪرم سريشت هونگا. آپکي دواران بهتون ڪو سنديش ملتا رهينغا. آپ ميسينجر هو. جهان پي جائو، جو پي سمپرڪ ۾ آئي آنهين باپ ڪا پريچيه ديتني رهو. پيچ دالتي جائو. آئسي پي نهين سوچنا ڪ اتنون ڪو ڪها ليڪن آئي 4-2 هيئ. ڪسي پيچ ڪا ڦل جلدی نکلتا هئ. ڪسي پيچ ڪا ڦل سيزن ۾ نکلتا هئ. آوناشي پيچ هئ، ڦل اوشهير دينغا، اس ليئي پيچ دالتي جائو آرتات ميسينچ ديتني جائو. سدا ياد اؤر شيوا ڪا بئلس ركتي هوئي ٻلسفل بنو. آچا.

وردان - لوڪ پسند سڀا ڪي ڦكيت بُڪري والي راجيم سِنگهاسن آڌكاري پو

ڪوئي پي سنكلپ يا ويچار ڪرتني هو تو پھلي چيڪ ڪرو ڪ به ويچار و سنكلپ باپ پسند هئ؟ جو باپ پسند هئ وه لوڪ پسند سُتهن بن جاتي هئ. يدي ڪسي پي سنكلپ ۾ سوارث هئ تو من پسند ڪھينجي اؤر وشو ڪلياڻ آرت هئ تو لوڪ پسند و پرييو پسند ڪھينجي. لوڪ پسند سڀا ڪي ميمبر بننا آرتات لا آئند آردر ڪا راجيم آڌكار و راجيم سِنگهاسن پراپت ڪر لينا.

سلوگن - پرماتم سات ڪا آنڀو ڪرو تو سڀ ڪچ سهنج آنڀو ڪرتني هوئي سيف رهينجي.