

”پرورتی ۾ رہتی یہ نورتی ۾ ڪئی رہیں“^۴

آج باب دادا آپنی ڪلپ پھلی والی سکیلڈی کوئون ۽ سین کوئی، باب کو جانی اُور ورثا پانی والی ڪسی وشیش گروپ کو دیک رہی ٿی۔ کؤنسا گروپ ہونگا؟ آج وشیش پرورتی ۾ رہنی والی بچوں کو دیک رہی ٿی۔ چارون اور بچوں کی پرورتی کی اُستان یہ دیکی۔ وہنوار کی اُستان یہ دیکی۔ پریوار یہ دیکی اُر آج کی تموگٹی پرکرتی اُر پرستنیون کا پریاء ڪیا کیا پرتا ھئ۔ راجیہ کا پریاء ڪیا کیا پرتا ھئ۔ یہ حال چال دیک رہی ٿی۔ دیکتی دیکتی ڪئین بچوں کی ڪمال یہ دیکی ڪئی پرورتی ۾ رہتی ہوئی یہ نورت رہتی ھئ۔ پرورتی اُر نورتی دونو ڪا بئلننس رکنی والی بہت آچا سریشت پارت بجائِ رہی ھئ۔ سدا باب کی ساتھی اُر ساکی ہو بہت آچا پارت بجاتی، وشو کی آگی پر تکیہ پر ماڻ بنی ہوئی ھئ۔ سدا باب کی یاد کی چترچایا کی اُندر ڪسی یہ پرکار کی مايا کی وار سین و مايا کی آنیک آکرشن سین سدا سیف رہنی والی ھئ۔

ائسی وشو سین نیاری اُر نرالی بچوں کو دیک ڪر باب یہ بچوں کی گٹ گاتی ھئ۔ ڪئین ائسی بچپنی دیکی جو رہتی پرورتی کی اُستان پر ھئ لیکن سچپی بچپنی کی کارٹ صاحب اُن پر سدا راضی رہتی ھئ۔ نیاری اُر پیاری کی راز کو جانی کی کارٹ سدا سیم سین یہ راضی رہتی ھئ۔ پرورتی کو یہ راضی رکتی ھئ۔ سات سات باب دادا یہ سدیو اُن پر راضی رہتی ھئ۔ ائسی سیم کو اُر سرو کو راضی رکنی والی راز یُکت بچوں کو ڪپی یہ اپنی پرست و اُنیک ڪسی کی پرست ڪسی کو قاضی بنانی کی ضرورت نہیں رہتی۔ ڪيونک ڪیس هین نہیں جو قاضی بنانا پری۔ ڪئین وار سنا ھئ نان ”میان بیبی راضی تو ڪیا ڪرینگا قاضی“۔ اپنی هین سنسکارون کی ڪیس اپنی پاس بہت ہوتی ھئ، جس پر اپنی اُندر ھین بحس چلتی رہتی ھئ۔ رائیت ھئ یا رانگ ھئ، ھونا چاھیئی یا نہیں ھونا چاھیئی، ڪھان تک ھونا چاھیئی، یہ بحس چلتی رہتی ھئ۔ اُر جب اپنی آپ فئصلنا نہیں کر پاتی تو دوسروں کو قاضی بنانا پرتا ھئ۔ ڦر ڪسی کی چوٽی بات ہوتی ھئ، ڪسی کی لنپی ہوتی ھئ۔ اگر باب اُر آپ دونو مل کر فئصلنا کر دو تو سیکنڊ ۾ سماپت ہو جائی۔ اُر ڪسی کو قاضی یا وکیل یا جج بنانی کی ضرورت نہیں۔

پرورتی کا قاعدا ہوتا ھئ کے اگر ڪوئی یہ بات پرورتی ۾ ہوتی ھئ تو ما باب، بچوں تک یہ پھونچنی نہیں دیتی ھئ۔ وہاں هین سپشت کر سماءِ دیتی ھئ اُرتات سماپت کر دیتی ھئ۔ اگر تیسری تک بات گئی تو ڦھلینگی ضرور۔ اُر جتنا ڪوئی بات ڦھلتی ھئ اُتنا بیدتی ھئ۔ جئسی استول آگ جتنی ڦھلینگی اُتنا نقصان ڪرینگی۔ یہ یہ چوٽی چوٽی باتیں پن پن پرکار کی وکارون کی آگ ھئ۔ آگ کو وہاں هین بُجھایا جاتا ھئ، ڦھلایا نہیں جاتا۔ پرورتی ۾ باب اُر آپ کی سوا تیسری سمیپ آتما اُرتات پریوار کی آتمائون ۽ یہ بات ڦھلنی نہیں چاھیئی۔ میان بیبی راضی ہو جائو۔ ناراض اُرتات راز کو نہ جانی کی برابر۔ ڪوئی نہ ڪوئی گیان کا راز مس کرتی ہو تب ناراض ہوتی ہو۔ چاھی سیم سین یا دوسروں سین۔ تو وکیل گرنی سین وہی چوٽی بات بڑا ڪبس بن جاتی ھئ۔ اس لیئی تیسری کو سُنانا اُرتات گھر کی بات کو پاھر

نکالنا. جئسی آج ڪله کی دنیا ۾ جو بڑی ڪیس ہوتی ھئ وہ اخبار تک ڦھل جاتی ھئ تو یهان پی برهمٹ پریوار کی اخبار ۾ پر جاتی ھئ۔ تو گیون نہیں آپس ڦھنچتا ھئ ک میان بیبی تو اؤ آپ جانی تیسرا گوئی نہیں۔ گوئی بچوں کا سنکلپ پھونچتا ھئ ک میان بیبی تو ٹیک لیکن میان نراکار اؤر بیبی ساکار تو میل کم ہوتا ھئ۔ اس لیئی گیپی ملن ہوتا ھئ، گیپی نہیں ہوتا ھئ گیپی روح رھا پھونچتی ھئ گیپی نہیں پھونچتی ارتات ریسپانس نہیں ملتا ھئ۔ اس لیئی قاضی گرنا پرتا ھئ۔ لیکن میان اُسا ملا ھئ جو بھوروپی ھئ۔ جو روپ آپ چاھو تو ایک سیکند ۾ جی حضور کھ حاضر ہو سکتی ھئ لیکن آپ پی باپ سماں بھوروپی بنو۔ باپ تو ایک سیکند ۾ آپ کو اڑاکر وطن ۾ لی جائینگی، باپ وطن سین آکار ۾ آتی ھئ، آپ ساکار سین آکار ۾ آئو۔ ملنی کی استان پر تو پھونچو۔ استان پی تو اُسا بڑیا چاھیئی نان! سوکیم وطن آکاری وطن ملنی کا استان ھئ۔ سمیہ پی فیکس ھئ، اپائتمینٹ پی ھئ، استان پی فیکس ھئ، گر گیون نہیں ملن ہوتا؟ صرف غلطی کیا گرتی ھو ڪ متی کی سات وہاں آنا چاھتی ھو۔ یہم دیھم متی ھئ۔ جب متی کا کام گرنا ھئ تب کرو۔ لیکن ملنی کی سمیہ اس دیھ کی پان کو چورنا پری۔ جو باپ کی دریس وہ آپکی دریس ہونی چاھیئی۔ سماں ہونا چاھیئی نان۔ جئسی باپ نراکار سین آکاری وَسْتِر ڈارٹ گرتی ھئ۔ آکاری اؤر نراکاری باپ دادا بن جاتی ھئ، آپ پی آکاری فرشتا دریس پھن کر آئو۔ چمکیلی دریس پھن کر آئو تب ملن ہونگا۔ دریس پھننا نہیں آتا ھئ کیا؟ دریس پھنو اؤر پھونچ جائو، یہم اُسپی دریس ھئ جو مایا کی واٿر یا فایر پروف ھئ۔ اس پُراؤ کی دنیا کی ورتی اؤر وائبریشن پروف ھئ۔ اتنی بڑیا دریس آپکو دی ھئ گر وہ اپائتمینٹ کی تائیم پر پی نہیں پھنتی! پُراؤ کی دریس سین زیادہ پریت ھئ کیا؟ جب دونو سماں چمکیلی دریس والی ہونگی اؤر چمکیلی وطن ۾ ہونگی تب آچا لگینگا۔ ایک پُراؤ کی دریس والا اؤر ایک چمکیلی دریس والا، جوڑی مل نہیں سکتی، اس لیئی آنپوئ نہیں ہوتا۔ پُراؤ کی وائبریشن انترفیئر کر دیتی ھئ اس لیئی آپسی روح رھا گا ریسپانس نہیں ملتا ھئ۔ گلیئر سمجھه ۾ نہیں آتا اس لیئی اُردون کا آلپ کال کا سھارا لینا پرتا ھئ۔ وئی یہم میان بیبی کا نانا اتنا سنیہی اؤر سمیپ کا ھئ جو اشاری سین پی سمجھے لی۔ اشاری سین پی سوکیم سنکلپ ۾ ہیں سمجھے لی۔ یہم اُسا پریت کا نانا ھئ۔ گر بیچ ۾ تیسری کو گیون دالتی ھو؟ تیسری کو دالنا ارتات اپنی انرجی اؤر تائیم کو ویست گرنا۔ هان، یہ روح رھا گر کرو ڪ میرا ملن گئی ہوئی، میری روح رھا گیا ہوئی، ھم شریک سھیوگی بن آپس ۾ روح رھا گر کرو۔ قاضی بنکی روح رھا نہیں گرو۔ گیس لیکر روح رھا نہیں گرو تو قاضی کو چور دو اؤر راضی ھو جائو۔ جب پسند کر لیئا گر بیچ ۾ گسی کو گیون دالتی ھو؟ بیچ ۾ دالتی ھو تو بیچ پنور ۾ آ جاتی ھو۔ بچانی کی محنت گر پی میان کو ہیں گرنی پرتی ھئ اس لیئی وشو گلیاٹ کا کاریہ رہ جاتا ھئ۔ گر پوچتی ھئ وناش کب ہونگا؟ اب بیبیان تیار ہیں نہیں تو وناش گئی گریں۔ سمجھا، وناش گیون نہیں ہو رہا ھئ؟ دریس کا پریورتن گرنی نہیں آتا تو وشو کو گئی پریورتن گرینگی۔ آچا، اب پرورتی والون کا حال چال گر سنائینگی۔ آج تو آپ کی پرورتی کا حال سنايا۔

اُسی سدا راز یُکت، یُکتی یُکت، سدا سمیپ سنپنڈ ۾ رہنی والی، سدا راضی

رهنی والی اور سرو ڪو را ڪی رکنی والی، سدا ملن منانی والی، آئسی سدا باپ ڪی ساتھی اور ساکی بچون ڪو باپ دادا ڪا یاد پیار اور فمsti.

ٽیچرس کی پرت اویکت مهاوا ڪیم :- ٽیچرس آرٿات باپ سماں سرو سریشت آتمائین. ٽیچرس کو هر ورش ڪوئی نیان پلئن بنانا چاھیئی. شیوا کی پلئن تو استودننس یہ بناتی ہے. لیکن ٽیچرس کو وشیش کیا کرنا ہے؟ اب آئسا اپنا سنگن بنائو جو سپکی مک سین یہم نکلی ڪی یہم آنیک ہوتی یہ ایک ہے. جئسی یہاں دیدی دادی دو ہے لیکن کھتی ہے دونو ایک ہے تو یہم پریا ٻرتا ہے نان. جب یہ دو ہوتی ہوئی یہ ایک سماں ایک دوسری ڪو رگارد دیتی، دو ہوتی ہوئی ایک دکاء دی رہی ہے تو آپ آنیک ہوتی ہوئی ایک کا پرمائی دی سکتی ہو. جئسی کھتی ہے ڪی سپکی واٹی ایک ہین ہوتی ہے، جو ایک بولتی وہی سپ بولتی ہے، دریس یہ ایک جئسی، واٹی سپکی ایک ہین گیان کی پائنس ڪی ہوتی، پلی سُنانی کا دینگ آگ ہو، سار ایک ہین ہوتا ہے. وئی آئسا گروپ بنائو جو سپ کھی یہم آنیک نہیں ہے، ایک ہے. یہی وشیشتا ہے نان. تو اگزئمپل ڪوئی نمت بنی جسکو ڦر سپ فالو کرینگی. اسپر جو اوئی سو آرجن. تو ڪوئ آرجن بنینگا؟ جو آرجن بنینگی اُسی فرست پرائیز ملینگی. صرف ایک بات کا ذیان دینا پرینگا. ڪوئنسی بات؟ کیا کرنا پرینگا؟ صرف ایک دوسری ڪو سھیوگ دی، وشیشتا دیکتی ہوئی، ڪمزوریون کو نہ دیکنا، نہ سُننا، یہم آپیاس پکا کرنا پرینگا. دیکتی ہوئی یہ ڪمزوري ڪو سماکر سھیوگ دیتی رہی. ترسکار نہیں ڪری لیکن ترس ڪی پاؤنا رکی. جئسی دُکی آتمائون ڪی اوپر رحمدل بنتی ہو وئی ڪمزوریون ڪی اوپر یہی رحمدل بنو. اگر آئسی رحمدل بن گئی تو کیا ہو جائینگا؟ آنیک ہوتی ہوئی یہ ایک بن جائینگی. وئی یہی لوک ڦ دیکو، جو سمجھدار پریوار ہوتی ہے، سنبھی پریوار ہوتی ہے وہ کیا کرتی ہے، ایک دوسری ڪی ڪمزوري ڪی بات سماکر، ایک دوسری ڪی سھیوگی بن ڪر ٻاھر آپنا نام بالا کرتی ہے. اگر ڪوئی پریوار ڦ غریب ہوتا ہے تو اُسکو مدد دیکر ڪی پرپُور ڪر دیتی ہے. یہم یہ پریوار ہے. اگر ڪوئی سنسکار ڪی وش ہے، تو کیا کرنا چاھیئی. سھیوگ دیکر، ہمت بداکر ڪی ھلاص ڦ لاتی ہوئی اُسکو آپنا ساتھی بنانا چاھیئی قر دیکو آنیک ہوتی یہ ایک ہو جائینگی. یہ کرنا مشکل ہے کیا؟ جب وردانی مُرت ہو تو وردانی ڪی ڪسی ڪی ڪمزوري نہیں دیکتی. تو کیا کرینگی؟ آئسا ڪوئی آتمک بامب لگاکی دکائو. ٽیچرس کا کرتویہ ہیں یہم ہے. جئسی بات ڪمزوري، دل پر نہیں رکتی لیکن دلارام بن ڪر دل ڪو آرام دیتی ہے تو ٽیچرس آرٿات بات سماں. ڪسی ڪی ڪمزوري تو دیکو ہیں نہیں. دل پر ڏارٹ نہیں ڪرو لیکن هر ایک ڪی دل ڪو دلارام سماں آرام دو. تو سپ آپکی گُٹ گان ڪرینگی. ساتھی ہو چاھی پر جا ہو، ہر آتما ڪی مک سین دُعائیں نکلی. آپکی لیئی آشِرِ واد نکلی ڪی یہم سدا سنبھی اور سھیوگی آتما ہے، یہم باپ سماں رحمدل، دلارام ڪی بچی دلارام ہے، تب ڪھینگی یوگیه ٽیچر. اگر ٽیچر ہیں ڪمپی دیکی تو استودنست اور ٽیچر ڦ انتر ہیں کیا ہوئا؟ ٽیچر تو باپ ڪی گدی نشین ہے. سات ڦ باپ ڪی گدی پر وراجمان ہو نان. سپ سین سمیپ تو ساتھی ہیں بئنینگی نان. ٽیچر آرٿات گدی نشین. تو آئسی ڪمال ڪر کی دکائو. سمجھا ٽیچر ڪسکو کھتی ہے؟ اسپر ڪوئی یہ پرائیز لی سکتا ہے. ٽیچر ڪی مک سین ڪی یہی یہی ڪسی ڪی ڪمزوري ورنن نہیں

هونا چاھيئي، وشيشتنا هين ورنن هو. ٿيچر ڪا آرت هين هئ بap سمان همث هين ڪي لانی بنني والي. سمجها، ٿيچر ڪسکو ڪھتي هئ؟ وستار تو آچا بناء رهي هو. اب سنگن ڪا سار بنانا هئ. پار ٿيون سين:- بap دادا بچون ڪا ڪونسا سوروب سدا ديكتي هئ؟ بap بچون ڪا سدا سمپن، سمپورڻ سوروب هين ديكتي هئ ڪيونڪ بap جانتي هئ ڪيل ٻڌلچل ۾ هئ ليڪن آچل هونا هين هئ. ٿي اؤر وهي پارت بجاڪر سمپن بننا هين هئ، بچ ڪي هلچل هئ، نه ٿي، نه رهيني. يه مديه ڪال ڪي بات هئ. اس ليئي بap سدا هر بچي ڪو سريشت روپ ۾ ديكتي هئ. تو بچون ڪو ڪيا ڪرنا چاھيئي؟ بچون ڪو ڀي آپنا سدا سريشت روپ هين دڪائي دي. ڦر ڪيو ڀي نياچي آئيني هين نهين. نياچي تو ڪتنا جنم رهي هو. 63 جنم اُترني ڪا هين آنيو ڪيئا. اب تو اُترتي اُترتي ٿڪ ڳئي هو نان ڪ آڀي ڀي ٿيڪت ڪرنبي هئ. اب چڙ هنا هين چڙ هنا هئ. اُترنا سماپت هوئا صرف سنگم ڀگ هين چڙ هني ڪا ڀگ هئ ڦر تو اُترنا شروع هو جائينغا. اگر اتنى ٿوريسي سميه ۾ ڀي اُترنا چڙ هنا هوتا رهينغا تو ڦر ڪب چڙ هيني؟ جئسي اؤرون ڪو ڪھتي هو اب نهين تو ڪي نهين. آئسي آپني ڪو ڀي يهي سمرتي دلاني هئ. اب نهين چڙ هي تو اُترنا شروع هو جائينغا. تو سدا چڙ هتي ڪلا هو. اس ٻهت مزا آئينغا. اس جيون ۾ آپراپت ڪوئي وستو نظر نهين آئيني. ڀوشيم جيون ۾ تو آپراپت اؤر پراپتي ڪي جيون ڪا پتا هين نهين هونغا، آڀي دونو ڪا پتا هئ تو مزا آڀي هئ نان. برهمن ٻننا آرٿات چاھيئي چاھيئي سماپت. جب بap نين سرو خزاني دي ديئي، چابي ڀي دي ڦر مانگتي ڪيون هو؟ ڪيا ڪچ چپاڪر رک ليئا هئ جو ڪھتي هو چاھيئي! بap نين ٻنا مانگي سڀ دي دいた. آپڪا مانگني ڪاروب ڀي بap ڪو آچا نهين لگتا. وشو ڪي مالڪ ڪي ٻالڪ مانگي تو آچا لگينغا؟ جو آپڪو ضرورت هئ وه سڀ دي هين دいた. تو اب ڪيا ڪريئي. اسي نشي ۾ رهو ڪ هم وشو ڪي مالڪ ڪي ٻالڪ هئ تو مانگنا سماپت هو جائينغا.

اب ماياجيٽ ڪا جهندا چارون اور ٻلند ڪرو، جب يه جهندا ٻلند هو جائينغا تو سڀ جهندي نياچي جُھڪ جائيني. آڀي رسپ ڪينچ رهي هو. جب جهندا چڙه جائينغا تو پر تكينا ڪي ڦولون ڪي ورشا هونجي.

ايڪ دو ڪو سهيوي گي بناكري ماياجيٽ ڪي وائريسنس ڦھلائو، اب آئسا قلعا مضبوط ڪرو. اتنا قلعا پڪا هو جو مايا ڪي همث هين نه رهي. اگر ڪسي ۾ آئي ڀي تو اسي دُور سين ڀڪاء دو.

وردان - سنگم ڀگ ڪي سرو پراپتيون ڪو سمرتي ۾ رک چڙ هتي ڪلا ڪا آنيو ڪرنبي والي سريشت پرالٻڌي ڀو

پرماتم ملن وا پرماتم گيان ڪي وشيشتنا هئ، اوناشي پراپتيان هونا. آئسي نهين ڪ سنگم ڀگ پرشارٿي جيون هئ اؤر ستبيگي پرالٻڌي جيون هئ. سنگم ڀگ ڪي وشيشتنا هئ ايڪ قدم آنائو اؤر هزار قدم پرالٻڌ ۾ پائو. تو صرف پرشارٿي نهين ليڪن سريشت پرالٻڌي هئ، اس سوروب ڪو سدا سامي رکو. پرالٻڌ ڪو ديك ڪر سهنج چڙ هتي ڪلا ڪا آنيو ڪريئي. "پانا ٿا سو پا ليئا" يه گيت گائو تو گھتكي اؤر جُھڪتي کاني سين بچ جائيني.

سلوگن - برهمن ڪا سواسِ همث هئي جس سين ڪين سين ڪاريه ڀي آسان هوجاتاهئ.