

## ”راجيوگي آرڻاٽ تر - سمرتي سوروپ“

باپ دادا آڃ تڪ ڌاري بچون ڪو دڪ رهي هئ. هرايڪ ڪي مستڪ پر راجيوگي آرڻاٽ ”سمرتي پو“ ڪا تڪ اوڙ ساٿ ساٿ وشو راجيه اڌڪاري ڪا راج تڪ راجيوگي تڪ اوڙ راج تڪ دونو تڪ دڪ رهي هئ. آپ سڀي پي اپني دونو تڪ ڪو سدا ديڪتي رهي هئ. باپ دادا سڀي ڪي مستڪ پر وشيش راجيوگي تڪ ڪي وشيشٽا دڪ رهي هئ. وشيشٽا ديڪتي هوئي انٽر ڪيا ديڪا؟ ڪسي راجيوگي ڪي مستڪ پر تين بنديون ڪا تڪ هئ. ڪسي ڪي مستڪ پر دو بنديون ڪا تڪ هئ اوڙ ڪسي پر ايڪ بندي ڪا پي تڪ هئ. واسطو ۾ ناليچفل باپ دواران وشيش تين سمرتيون ڪا تين بنديون ڪي روپ ۾ تڪ ديئا هوئا هئ. ان تين سمرتيون ڪو ترشول ڪي روپ ۾ يادگار بنيا هئ.

يه تين سمرتيان هئ. ايڪ سيمر ڪي سمرتي، دوسري باپ ڪي سمرتي اوڙ تيسري ڊراما ڪي ناليچ ڪي سمرتي. ان وشيش تين سمرتيون ۾ ساري هين گيان ڪا وستار سمايا هوئا هئ. ناليچ ڪي ورڪه ڪي يه تين سمرتيان هئ. جئسي ورڪه ڪا پهلي بيج هوئا هئ، اس بيج دواران پهلي دو پتي نڪلتي هئ، ڦر ورڪه ڪا وستار هوئا هئ ائسي مڪيه هئ بيج باپ ڪي سمرتي. ڦر دو پتي آرڻاٽ وشيش سمرتيان - آتما ڪي ساري ناليچ اوڙ ڊراما ڪي سپشت ناليچ. ان تين سمرتيون ڪو ڌارڻ ڪرني والي ”سمرتي پو“ ڪي ورداني بن جاتي هئ. ان تين سمرتيون ڪي آڌار پر مايا جيت جيت بن جاتي هئ. تينون سمرتيون ڪي سنگر يگ پر وشيشٽا هئ. اس ليئي راجيوگي تڪ تين سمرتيون ڪا آرڻاٽ تين بندي ڪي روپ ۾ هرايڪ ڪي مستڪ پر چمڪتا هئ. جئسي ترشول سين اگر ايڪ پاڳ ختم هو جائي تو يثارت شستر نهين ڪها جاوينگا.

سمپورڻ وجئي ڪي نشاني هئ. تين بندي آرڻاٽ تر - سمرتي سوروپ. ليڪن هوئا ڪيا هئ ايڪ هين سميه پر تينون سمرتي آرڻاٽ ساٿ ساٿ اوڙ سپشت رهي اسر انٽر هو جانا هئ. ڪي ايڪ سمرتي ره جاتي، ڪي دو اوڙ ڪي تين. اس ليئي سنايا ڪ ڪوئي ڪو بندي ڪي تڪ ڌاري ديڪي اوڙ ڪوئي ايڪ بندي ڪي تڪ ڌاري ديڪي. بهت اچي اچي بچي پي ديڪي جو نرنتر تين سمرتي تڪ ڌاري پي هئ، امت تڪ ڌاري پي هئ آرڻاٽ جس تڪ ڪو ڪوئي متا نهين سکتا. جب سمرتي سوروپ هو جاتي هئ تو امت تڪ ڌاري بن جاتي هئ. نهين تو وار وار تڪ لڳا پرتا هئ. اڀي اڀي متا هئ اڀي لڳتا هئ. ليڪن سنگر يگي راج يوگيون ڪو نرنتر اوناشي تڪ ڌاري هونا هئ. مايا اوناشي ڪو اوناشي بنا نه سڪي. روز امبرت ويلي اس تر - سمرتي ڪي اوناشي تڪ ڪو چيڪ ڪرو تو مايا ساري دن ۾ مٿاني ڪي همت رک نهين سڪينگي. تين سمرتي سوروپ آرڻاٽ سرو سمرت سوروپ. يه سمرت ڪا تڪ هئ. سمرت ڪي آڱي مايا ڪي وئرت روپ سماپت هو جاتي هئ. مايا ڪي پانچ روپ پانچ داسيون ڪي روپ ۾ هو جائينگي. پريورتن روپ ڊڪائي دينگا.

ڪام وڪار شپ پاونا ڪي روپ ۾ آپڪي پرشارت ۾ سهيوگي روپ بن جائينگا. ڪام ڪي روپ ۾ وار ڪرني والا شپ ڪامنا ڪي روپ ۾ وشو شيواڌاري روپ بن جائينگا. دشمن ڪي بجاء دوست بن جائينگا. ڪروڌ اگني ڪي روپ ۾ جو ايشوريه سمپتي ڪو جلا رها هئ، جوش ڪي روپ ۾ سيڪو بيهوش ڪر رها هئ، يهي ڪروڌ وڪار پريورتت هو روحاني جوش وا روحاني ڪماري ڪي

روپ ۾ بيهوش ڪو هوش ۾ لاني والا بن جائينگا. ڪروڙ وڪار سھن شڪتي ڪي روپ ۾ پريورت ۾ هو آپڪا ايڪ شستر بن جائينگا. جب ڪروڙ سھن شڪتي ڪا شستر بن جاتا هئ تو شستر سديو شسترڌاري ڪي شيوا آرٿ هوتي هئ. يھي ڪروڙ اگني، يوگ اگني ڪي روپ ۾ پريورتن هو جائينگي جو آپڪو نھين جلائينگي ليڪن پاپون ڪو جلائينگي. اسي پرڪار لوپ وڪار ترستي روپ ۾ اناسڪت ورتي ڪي سوروپ ۾ اُپرام استتي ڪي سوروپ ۾ بيحد ڪي وٿراڳ ورتي ڪي روپ ۾ پريورت ۾ هو جائينگي. لوپ ختم هو جائينگا اؤر سدا ”چاهيئي چاهيئي“ ڪي بدلي ”اچا مائر اوديا“ سوروپ هو جائينگي. لوپ ڪو ”چاهيئي“ نھين ڪھينگي ليڪن ”جائئيئي“ ڪھينگي. ”لينا هئ، لينا هئ“ نھين. ”دينا هئ، دينا هئ“ يھ پريورتن هو جائينگا. يھي لوپ اناسڪت ورتي وا ديني والا داتا ڪي سوروپ ڪي سمرت ڪي سوروپ ۾ پريورتن هو جائينگا. اسي پرڪار موھ وڪار وار ڪرني ڪي بجاءِ سنيھ ڪي سوروپ ۾ باپ ڪي ياد اؤر شيوا ۾ وشيش ساڻي بن جائينگا. سنيھ ”ياد اؤر شيوا“ ۾ سڦلنا ڪا وشيش ساڻن بن جائينگا. اُسي هين اھنڪار وڪار ديھ ايمان سين پريورت ۾ هو سَو ايماني بن جائينگا. سَو ايمان چڙھتي ڪلا ڪا ساڻن هئ. ديھ ايمان گرتي ڪلا ڪا ساڻن هئ. ديھ ايمان پريورت ۾ هو سَو ايمان ڪي روپ ۾ سمرت ڪي سوروپ بنني ۾ ساڻن بن جائينگا. اسي پرڪار يھ وڪار آرٿات وڪرال روپڌاري آپڪي شيوا ڪي سھيوگي، آپڪي سریشٿ شڪتيون ڪي سوروپ ۾ پريورت ۾ هو جائينگي. اُسي پريورتن ڪرني ڪي شڪتي اُنيو ڪرتي هو؟ ان تين سمرتيون ڪي آڌار پر پانچون ڪا پريورتن ڪر سڪتي هو. ڪام ڪي روپ ۾ آئي شپ پاونا بن جائي، تب مايا جيت جيت جيت ڪا ٿائيتل ملينگا. وجئي، دشمن ڪا روپ پريورتن ضرور ڪرنا هئ. جو راجا هونگا وه ساڌارڻ پر جا بن جائينگا، تب وجئي ڪھلایا جائينگا. منتر ۾ هونگا وه ساڌارڻ ويڪتي بن جائينگا تب وجئي ڪھلایا جائينگا. وُسي پي نيمر هئ ڪ جو جس پر وجئ پراپت ڪرنا هئ اُسڪو بندي بنا ڪر رڪتي هئ آرٿات غلام بنا ڪي رڪتي هئ. آپ پي ان پانچون وڪارون ڪي اوپر وجئي بنتي هو. آپ انڪو بندي نھين بنائو. بندي بنائينگي تو ڦر اندر اچلينگي. ليڪن آپ انھين پريورت ڪر سھيوگي سوروپ بنا دو. تو سدا آپڪو سلام ڪرتي رھينگي. وشو پريورتن ڪي پھلي سَو پريورتن ڪرو. سَو پريورتن سين وشو پريورتن سھج هو جائينگا. پريورتن ڪرني ڪي شڪتي سدا اپني ساڻ رڪو. پريورتن شڪتي ڪا مھتو بھت بڙا هئ. امبرت ويلي سين رات تڪ پريورتن شڪتي ڪو ڪُسي يوڙ ڪرو يھ ڦر سَنائينگي.

**اُسي راج يوگي، تلڪڌاري، پوشيه راج تلڪڌاري، سدا مستڪ پر تين سمرت ڪي سوروپ ۾ سمرت رھني والي، مايا ڪو پي سریشٿ شڪتي ڪي روپ ۾ سھيوگي بناني والي، اُسي مايا جيت جيت جيت ڪھلاني والي، سرو شڪتيون ڪو شستر بناني والي، سدا شسترڌاري، سریشٿ آتمائون ڪو باپ دادا ڪا ياد، پيار اؤر نمستي.**

**ايڪ هين سميه ۾ من، وچن، ڪرم سين شيوا ڪرني والي هين بيحد ڪي شيواڌاري ٽيچرس ڪي ساڻ ايڪ باپ دادا ڪي ملاقات- ٽيچرس آرٿات باپ سمان نرنتر شيواڌاري. هر سنڪلپ اؤر بول دواران اُنڪ آتمائون ڪي شيوا ڪي نمت وشيش شيوا هئ ايڪ هين سميه تينون پرڪار ڪي اڪني شيوا. وچا ڪي ساڻ ساڻ منسا ڪي پي شيوا ساڻ ۾ هو اؤر**

ڪرمڻا آرٿاٽ سمپرڪ، سنگ سين سنگ ڪي آڌار پر پي رنگ لڳائي ڪي شيوا، بول دواران پي شيوا اوڙ سنڪلپ دواران پي شيوا، تو ورتمان سميه ايڪ ايڪ شيوا الڳ الڳ ڪرني ڪا سميه نهين هئ. بيحد ڪي شيوا ڪي رفتار ايڪ هين سميه تينون پرڪار ڪي شيوا اڪني هو، اسڪو ڪها جاتا هئ، تيز رفتار سين بيحد ڪي تيورگتي والي شيوا، تيورگتي سين بيحد ڪي شيواڌاري بنو. صرف اپنا حد ڪا آستان نهين ليڪن جئسي باپ ايڪ آستان پر رهي پي بيحد ڪي شيوا ڪرتي هئ آئسي نمت مائر ايڪ آستان هئ ليڪن اپني ڪو بيحد ڪي شيوا ڪي نمت سمجهه وشو ڪي آتمائين سدا اِمرج روپ ۾ رهي، تب وشو ڪلياڻڪاري ڪهلائي جائينگي. نهين تو ديش ڪلياڻڪاري و سينئر ڪلياڻڪاري هو جائينگي. جب هرايڪ اتنا اتنا بيحد ڪي وشو ڪلياڻڪاري بنينگي تب وشو ڪي آتمائين اپني اڌڪار ڪو پراپت ڪر سڪينگي. نهين تو ٿوري سميه ۾ ڪئسي پهونچينگي؟ 2-4 تو نهين هئ ساري وشو هئ. تو نمت بني هوئي آتمائون ڪو سنگنت روپ ۾ بيحد ڪي شيوا ڪا روپ اِمرج هونا چاهيئي. جئسي اپني آستان ڪا خيال رهتا هئ، پلئن بناتي هو، پرنڪٽيڪل ۾ لاتي هو، اُنئي ڪا هين خيال چلنا هئ آئسي بيحد ڪي سرو آتمائون ڪي پرت سدا اُنئي ڪا سنڪلپ اِمرج روپ ۾ هو تب پريورتن هونگا.

وشو ڪلياڻڪاري ڪي اوپر ڪتنا ڪاريه هئ، سوڀن ۾ پي فري نهين هو سڪتي. سوڀن ۾ پي شيوا هين ڊڪائي دي اسڪو ڪها جاتا هئ فل بزي. ڪيونڪ ساري دن ڪا آڌار سوڀن هوتا هئ. جو دن رات شيوا ۾ بزي رهي هئ اُنڪا سوڀن پي شيوا ڪي آرٿ هونگا. سوڀن ۾ پي ڪوئي نئين نئين باتين، شيوا ڪي پلئن و طريقي ڊڪائي دي سڪتي هئ. تو اتنا بزي رهي هو؟ وئرت سنڪلپون سين تو مڪت هونان؟ جتنا بزي هونگي، اتنا اپني پريشارٽ ڪي وئرت سين اوڙ اوڙون ڪو پي وئرت سين بچا سڪينگي. هر سميه چيڪنگ هو ڪ سمرٽ هئ يا وئرت. اُگر ذرا پي وئرت ڪا اُنپو هو تو اُسي سميه پريورتن ڪرو. نمت بني هوئي ڪو ڊيڪ اوڙون ۾ پي سمرٽ ڪي سنڪلپ ستمه هين پرتي جائينگي. سمجهه؟

بيحد ڪي وشو ڪي آتمائين سديو اِمرج هوني چاهيئي. جب آپ لوگ اِپي اِمرج ڪرو تو اُن آتمائون ڪو پي سنڪلپ اُپن هو ڪ هر پي اپنا پوشيه بنائين. آپڪي سنڪلپ سين اُنڪو سنڪلپ اِمرج هونگا. وشو ڪلياڻڪاري ڪا آرٿ هين هئ وشو ڪي آڌار موڙت ذرا پي اَلبيلاپن وشو ڪو اَلبيلا بنا دينگا. اتنا اُئينشن رهي.

دهلي والي پي ڪوئي نئين باتين ڪرو. ڪانفرنس تو بهت پڙاڻي بات هو گئي هئ. اِپي نئين اِنوينشن نڪالو. ڪم خرچ بالا نشين. خرچا پي ڪم هو رزلت اچي نڪلي. اَب ڊيڪينگي يو.پي. آئسي اِنوينشن نڪالتا هئ يا دهلي. اُگر خرچا زياده اوڙ رزلت ڪم هوتي هئ تو اُني والي اِسٽوڊنٽ دلشڪست هو جاتي هئ. اِپي اُنڪو پي اُتساه ۾ لاني ڪي ليئي ڪم خرچا اوڙ اچي رزلت نڪالو. جسپر بزي پي سپ هو جاتي خرچا پي ڪم هو. تن اوڙ من بزي هو جاتي، ڏن ڪم لڳي.

### پارٿيون سين:- 1- ”سو اِستتي سين سرو پرستتيون پر وجهئ“

سپي سدا سو اِستتي ڪي دواران پرستتيون ڪي اوپر وجهي رهي هو؟ سنگر يگ پر سپي وجهي رتن هو. تو وجهئ پراپت ڪرني ڪا ساڌن هئ، سو اِستتي دواران پرستتي پر وجهئ. يهه ديهه پي پَر هئ، سو نهين. تو ديهه ڪي پاڻ ۾ آنا، يهه پي سو اِستتي نهين هئ. تو چيڪ ڪرو ساري دن

۾ سَوَ اِستتي ڪننا سميه رهتي هئ؟ ڪيونڪ سَوَ اِستتي وَ سَوَڌرم سدا سُڪ ڪا اَنِيوُ ڪرائينگا اَوَر  
پرڪرتي ڌرم اَرڻات پَر ڌرم يا ديهه ڪي سِمرتِي ڪسي نه ڪسي پرڪار دُڪ ڪا اَنِيوُ ضرور  
ڪرائينگي. تو جو سدا سَوَ اِستتي ۾ هونگا وه سدا سُڪ ڪا اَنِيوُ ڪرينگا. سدا سُڪ ڪا اَنِيوُ هوتا هئ  
ڪ دُڪ ڪي لهر آتي هئ. سنڪلپ ۾ پي اَگر دُڪ ڪي لهر آئي تو سڌ هئ سَوَ اِستتي سين، سَوَڌرم  
سين نيچي آ گئي. جب نِيان جنم هو گيا، سُڪدانا ڪي بچي بن گئي، سُڪ ڪي ساگر ڪي بچي  
سدا سُڪ ۾ سمپن هونگي. آپ سِي ماسٽر ساگر هو تو سمپن اِستتي ڪا اَنِيوُ هوتا هئ؟ سميه ڪي  
پرماڻ سَوَ ڪا پرشارت. سميه تيز پاڻ رها هئ يا سيمر پي هاءِ جمپ دي رهي هو؟ سميه ڪي رفتار  
ڪي اَنوسار آب هاءِ جمپ ڪي بنا پهونچ نهن سڪتي. اِپي دَوَڙني ڪا سميه گيا. هاءِ جمپ لڳاڻو.  
پرشارت ۾ ”تِبور“ شبد اُڻڊ ڪرو. ياد ۾ رهندي هو، يهه ڪوئي بڙي بات نهن ليڪن ياد ڪي سات  
سات سهج يوگي، نرنتر يوگي هو. اَگر يهه نهن تو ياد پي اَدُوري رهندي.

وشو شيو اَوَر سَوَ شيو اَدونو ڪا بئلس رڪني سين سقلتا هونگي. اَگر سَوَ شيو ڪو چور وشو شيو  
۾ لڳ جاتي، يا وشو شيو پوڻ سَوَ شيو هين ڪرتي تو سقلتا مل نهن سڪتي. دونو شيوائين سات  
سات چاهينگي. منسا اَوَر واچا، دونو شيوا اِڪني هونگي تو مڪنت سين بچ جائينگي. جب پي ڪوئي  
شيوا اَرڻ جاتي هو تو پهلي چيڪ ڪرو ڪ سَوَ اِستتي ۾ اِستت هوڪر جا رهي هئ. هلچل ۾ تو نهن  
جا رهي هئ. اَگر سيمر هلچل ۾ هونگي تو سُنني والي پي اِڪاگر نهن هوتي، اَنِيوُ نهن ڪرتي.

2- گيان ڪي سرو رازون ڪو جانني والي ڪي ناراض نهن هو سڪتي:- گيان ڪي سرو  
رازون ڪو جانني والي رازيڪت آتمائين هونان؟ اِپني پرشارت ڪي اَنوسار باپ ڪي دواران اَنِڪ  
گيان ڪي رازون ڪو جانتي هوئي، اُسي ۾ رمڻ ڪرتي هوئي آگي بڻو. تو سدا رازيڪت، سدا يوگ  
يُڪت، سدا سنيهه يُڪت اُسي هو؟ گيان ڪي سرو رازون ڪو جانني والي سيمر سين راضي رهندي  
اَوَر اَوَر ڪو پي راضي ڪرني ڪي اِپياسي رهندي هئ. تو سدا رازيڪت اَرڻات راضي ڪرني والي  
ڪي پي ناراض نهن هو سڪتي. اُسي سرو رازون ڪو جانني والي باپ ڪي پريه هئ، سمپ هئ.

3- سَنگروُ ڪي ڪرپا سين مالامال اِستتي:- جئسي پڙتي مارگ ۾ گرو ڪرپا گائي هوئي هئ،  
تو گيان مارگ ۾ سَنگروُ ڪي ڪرپا هئ، پڙهائي. پڙهائي ڪي ڪرپا سين سَنگروُ مالامال بناءِ ديني  
هئ. جسڪي اوپر سَنگروُ ڪي ڪرپا هو گئي، وه سدا مُڪت اَوَر جيون مُڪت بن گيا.

### وردان - منن شڪتي دواران ٻڌي ڪو شڪتيشالي بناني والي ماسٽر سرو شڪتيوان پو

منن شڪتي هين دويه ٻڌي ڪي خوراڪ هئ. جئسي پڙتي ۾ سمرڻ ڪرني ڪي اِپياسي هئ،  
اُسي گيان ۾ سمرتِي ڪي شڪتي هئ. اِس شڪتي دواران ماسٽر سرو شڪتيوان بنو. روز امبرت  
ويلي اِپني اِڪ تائيتل ڪو سمرتِي ۾ لاڻو اَوَر منن ڪرتي رهو تو منن شڪتي سين ٻڌي شڪتيشالي  
رهينگي. شڪتيشالي ٻڌي ڪي اوپر مايا ڪا وار نهن هو سڪتا، پروس نهن هو سڪتي ڪيونڪ  
مايا سپ سين پهلي وئرت سنڪلپ روپي باڻ دواران دويه ٻڌي ڪو هين ڪمزور بناتي هئ، اِس  
ڪمزوري سين بچني ڪا سادن هين هئ منن شڪتي.

سلوگن - آگياڪاري بچي هين دُعاون ڪي پاتر هئ، دُعاون ڪا پرياءُ

دل ڪو سدا سنهت رکتا هئ.