

”دبل روپ سین شیوا دواران هین آڈیاتمک جاگرتی“

آج باپ دادا سرو شُپ چنتک سنگن کو دیک رهی هئ. شُپ چنتک ارقات سدا شُپ چنتن ڦ رهنی والی، سُو چنتن ڦ رهنی والی، ائسی سُو چنتک وا شُپ چنتک، سدا باپ دواران ملي هوئی سرو پراپتیا، سرو خزانی وا شکتیا، ان پراپتیون کی نشی ڦ، سات سات سمپورٹ فرشتی وا سمپورٹ دیوتا بننی کی نشانی کی سمرتی سوروب رهتی هئ؟ جتنا نشا اُتنا نشانا سپشت هونگا. سمیپ ہونی ڪارٹ هین سپشت هوتا هئ. جئسی اپنی پرشارت ڪاروب سپشت هئ وئسی سمپورٹ فرشتا روپ یی اتنا هین سپشت آپیو ہونگا. بنوٽگا یا نھین بنوٽگا یہم سنکلپ یی اُپن نھین ہونگا. اگر ائسا کوئی سنکلپ آتا هئ ڪ بننا تو چاهیئی، وا ضرور بنینگی هین. اس سین سِد هوتا هئ ڪ اپنا فرشتا سوروب اتنا سمیپ وا سپشت نھین. جئسی اپنا برہماکمار برہماکماری ڪا سوروب سپشت هئ اور نشچیہ ٻڌي هوکر کھینگی ڪ هان ھم برہماکمار ڪماری هئ، ائسی نھین کھینگی ڪ ھم یی برہماکمار ڪماری ہونی تو چاهیئی. ھون تو مئن هین. یہ ”تو“ شد نھین نکلینگا. کھینگی هان ھم هین هئ. کوئشچن نھین اُنجنگا ڪ مئن ھون یا نھین ھون. کوئی کتنا یی ڪراس اگزئمن ڪری ڪ آپ برہماکمار ڪماری نھین ھو پارت کی هین برہماکمار ڪماری هئ، بڑی بڑی مهارثی برہماکمار ڪماری هئ، آپ تو ودیشی ڪرشچن ھو، برہما تو پارت ڪا هئ، آپ کئسی برہماکمار ڪماری بنینگی! غلطی سین ڪرشچن ڪمار ڪماری کی بدلي برہماکمار ڪماری کھتی ھو. ائسا کوئی کھی تو مانینگی؟ نھین مانینگی نان. نشچیہ ٻڌي هو اُتر دینگی ڪ برہماکمار ڪماری ھم آپی کی نھین هئ لیکن آپنک ڪلپون کی هئ. ائسا نشچیہ سین بولینگی نان. وا کوئی پوچینگا تو سوچ ڦ پر جائینگی؟ کیا کرینگی؟ سوچینگی وا نشچیہ سین کھینگی ڪ ھم هین هئ. جئسی یہم برہماکمار ڪماری کا پکا نشچیہ هئ، سپشت هئ، آپیو ھئ، ائسی هین سمپورٹ فرشتا استیچ یی اتنی ڪلیئر آپیو ڦ آتی هئ؟ آج پرشارتی هئ کله فرشتا. ائسا پکا نشچیہ هو جو کوئی یی اس نشچیہ سین ٿال نہ سکی. ائسی نشچیہ ٻڌي هو؟ فرشتی سوروب کی تصویر سپشت سامنی هئ! فرشتی سوروب کی سمرتی، ورتی، درشتی، ڪرتی وا فرشتی سوروب کی شیوا کیا ھوتی هئ اُسکی آپیو تی ھئ؟ کیونک برہماکمار وا ڪماری سوروب کی شیوا ڪاروب تو هرایک یتنا شکتی آپیو ڪر رهی هئ. اس شیوا ڪاری ٻریٹام آد سین اب تک دیک لیئا. اس روپ کی شیوا کی یی آوشیکتا ٿی جو هوئی اُر هو یی رهی هئ، ھوتی یی رهینگی.

آگی چل سمیہ اور آتمائون کی اچا کی آوشیکتا آنوسار دبل روپ کی شیوا کی آوشیکتا ہونگی. ایک برہماکمار ڪماری سوروب ارقات ساکاری سوروب کی، دوسري سوکيم آڪاري فرشتی سوروب کی. جئسی برہما باپ کی دونو هین شیواگین دیکی. ساکار روپ

کی یہی، اُور فرشتی روپ کی یہی۔ ساکار روپ کی شیوا سین اُویکت روپ کی شیوا کے اسپید تیز ہئ۔ بھم تو جانتی ہو، آنپیوی ہو نان؟ اب اُویکت برهما باپ اُویکت روپ ڈاری بن اُرثات فرشتا روپ بن بچون کو اُویکت فرشتی سوروپ کی استیج ہر کینچ رہی ہئ۔ فالو فادر کرنا تو آتا ہئ نان۔ اُنسی تو نھیں سوچتی ہم یہی شریر چور اُویکت بن جائیں۔ اسی فالو نھیں کرنا۔ برهما باپ فرشتا بنا ہیں اس لیئی کے اُویکت روپ کا اگرئمپل دیک فالو سھج کر سکو۔ ساکار روپ ہر نہ ہوتی ہوئی یہی فرشتی روپ سین ساکار روپ سمان ہیں ساکیاتکار کراتی ہئ نان۔ وشیش ودیشیوں کو آنپیو ہئ۔ مذوبن ہر ساکار برهما کی آنپیوںیان کرتی ہو نان۔ کمری ہر جا کر کی روح رھاٹ کرتی ہو نان! چتر دکائی دینا ہئ یا چئتن دکائی دینا ہئ۔ آنپیو ہوتا ہئ تب تو جگر سین کھتی ہو برهما بابا۔ آپ سیکا برهما بابا ہئ یا پھلی والی بچون کا برهما بابا ہئ؟ آنپیو سین کھتی ہو وا نالیج کی آڈار سین کھتی ہو؟ آنپیو ہئ؟ جئی اُویکت برهما باپ ساکار روپ کی پالنا دی رہی ہئ۔ ساکار روپ کی پالنا کا آنپیو کرا رہی ہئ، وئی آپ ویکت روپ ہر رہتی اُویکت فرشتی روپ کا آنپیو کرو۔ سیپی کو یہ آنپیو ہو کے یہ سپ فرشتی کوئن ہئ اُور کھان سین آئی ہوئی ہئ! جئی آیی چارون اور یہ آواز قھل رہا ہئ کے یہ سفید وسترداری کوئن ہئ اُور کھان سین آئی ہئ! وئی چارون اور اب فرشتی روپ کا ساکیاتکار ہو۔ اسکو کھا جاتا ہئ دبل شیوا کا روپ۔ سفید وسترداری اُور سفید لائیتداری۔ جسکو دیک، نہ چاہتی یہی آنک کل جائی۔ جئی اندکار ہر کوئی بہت تیز لائیت سامنی آ جاتی ہئ تو آچانک آنک کل جاتی ہئ نان کے یہ کیا ہئ، یہ کوئن ہئ، کھان سین آئی! تو اُنسی انوکی ہلچل مچائو۔ جئی بادل چارون اور چا جاتی ہئ، اُنسی چارون اور فرشتی روپ سین پر گھٹ ہو جائو۔ اسکو کھا جاتا ہئ۔ ”آڈیاتمک جاگری“۔ اتنی سپ جو دیش ودیش سین آئی ہو برهما کمار کماری سوروپ کی شیوا کی! آواز بُلند کرنی کی جاگری کا کاریہ کیئا۔ سنئن کا جہندا لھرایا۔ اب قریبیان پلئن کرینگی نان۔ جہان یہی دیکیں تو فرشتی دکائی دی، لنجن ہر دیکیں، اندیا ہر دیکیں جہان یہی دیکیں فرشتی ہیں فرشتی نظر آئی! امیریکا، آسٹریلیا ہر دیکیں تو یہی فرشتی ہیں فرشتی نظر آئی۔ اسکی لیئی کیا تیاری کرنی ہئ۔ وہ تو 10 سوٹری پروگرام بنایا تا، اسکی کتنی سوٹر ہئ؟ وہ 10 سوٹری کاریکرم، یہ ہئ 16 کلا کی سوٹر کا کاریکرم۔ اس پر آپس ہر یہی روح رھاٹ کرنا اُور قر آگی سُناتی رہینگی۔ پلئن بنایا اب پروگرام بنانا۔ مکبہ ٹیم بتاء دی ہئ، اب دیتیل پروگرام بنانا۔

اُنسی سدا ہی چنتن ہر رہنی والی، ہی چنتک، دبل روپ دواران شیوا کرنی والی، دبل شیوا اڈاری، برهما باپ کو فالو کرنی والی، نراکار باپ کو پرتکیہ کرنی والی، سدا باپ سماں سرو پر اپتیون سین سمپن آتمائون کو باپ دادا کا یادپیار اُور نمستی۔

تیچرس کی سات:- تیچرس تو ہئ ہیں سدا پرپور آتمائین۔ دراما انوسار نمت بنی ہو، آچی مکنست کر رہی ہو اُور آگی یہی کرتی ہیں رہینگی۔ رِزلت آچی ہئ۔ اُور یہی آچی

هونگي۔ سميمه سمیپ آني کي ڪارڻ جلدی شيوا ڪا وستار بیدتا هين جائينگا۔ ڪيونک سنگر پر هين ترينا کي آنت تک کي پرجا، رايل فئولي اور سات سات ڪلهيگ کي آنت تک کي اپني ڏرم کي آتمائيں تيار ڪرنی هئ. وديش کي سڀي آستان پڪنگ کي آستان بنينگي ليڪن برهمن ڪاميئين تو راجائي گھراڻي ۾ آئينگي، وهان راجائي نهين ڪرنی هئ، راجائي تو يهان ڪرينگي. سڀ آچي شيوا ڪر رهي هو ليڪن آپي اور ڀي شيوا ۾، منسا شيوا پاورفُل ڪئسي هو اسکا وشيش پلئن بنائو. واچا کي سات سات منسا شيوا ڀي بهت دُر تک ڪاريه ڪر سکتي هئ. آئسي آنيو هونگا. جئسي آج ڪله فلائينگ ساسر ديكتي هئ وئسي آپ سڀکا فرشنا سوروب چارون اور د يكن ۾ آئينگا اور آواز نڪلينگ ڪيون هئ جو چڪر لگاتي هئ. اس پر ريسچ ڪرينگي. ليڪن آپ سڀکا ساڪياتڪار اوپر سين نڀجي آتي هين هو جائينگا اور سمجھينگي يه وهي برهماڪمار ڪماريان هئ جو فرشتي روپ ۾ ساڪياتڪار ڪرا رهي هئ. آپي يه ڏوم مجاوئو. آنته واهڪ شرير سين چڪر لگاني ڪا آپياس ڪرو. آئسا سميمه آئينگا جو پليين ڀي نهين مل سکينگا. آئسا سميمه نازڪ هونگا تو آپ لوگ پهلي پھونچ جائينگي. آنته واهڪ شرير سين چڪر لگاني ڪا آپياس ضروري هئ. آئسا آپياس ڪرو جئسي پرئكتيڪل ۾ سڀ ديك ڪر مل ڪر آئي هئ. دوسري ڀي آنيو ڪري، هان يه هماري پاس وهي فرشنا آيا ٿا. ٿر ڊوندينگي فرشتون ڪو. اگر اتنى سڀ فرشني چڪر لگائين تو ڪيا هو جائي؟ آئوميتيڪلي سڀکا آٿينشن جائينگا. تو آپي ساڪاري کي سات سات آڪاري شيوا ڀي ضرور چاهيئي. آچا، آپي آمبرت ويلى شرير سين ڊئچ ھوڪر چڪر لگائو.

پرشن:- سڀ سين بڙي تي بڙي شيوا ڪؤنسي هئ جو تم روحاني شيوا ذاريون ڪو ضرور ڪرنی هئ؟

اُتر:- ڪسي کي دُك ليڪر سُك دينا. يه هئ سڀ سين بڙي شيوا. تم سُك کي ساڳر باپ ڪي بچي هو تو جو ڀي ملي اُنڪا دُك ليٽي جانا اور سُك ديتني جانا. ڪسڪا دُك ليڪر سُك دينا يهي سڀ سين بڙي تي بڙا پنج ڪا ڪام هئ. آئسي پنج ڪرتني پنج آتما بن جائينگي.

پرشن:- برهمن پن ڪي وا مرجيوا جنم ڪي پهلي چاپ ڪؤنسي هئ؟ اُڪي نشاني ڪيا هونگي؟

اُتر:- پهلي پهلي جب برهما مُك ونشاوي بني تو برهماڪمار، برهماڪماري ڪي چاپ لگي. برهماڪمار ڪماري ارثات هر سنڪلپ، بول، ڪرم، سنٻند، سمپرڪ اور شيوا سڀ ۾ برهمن ڪتيچ ڪي پرماظ پرئكتيڪل لائيف ۾ چلنی والي. ڪوئي ڀي شودر پن ڪا سنسڪار دڪائي نه دي. برهمن روپ ۾ هر ڪرم و هر سنڪلپ برهما باپ ڪي سمان هو، جئسا باپ وئسي بچي. جو سوپاء، سنسڪار يا سنڪلپ باپ ڪا هئ وهي بچون ڪا هو. جئسي باپ ڪي وئرث و ڪمزور سنڪلپ اُٿپن نهين هوتوي، باپ آچل، آتل آڏول ڪتيچ سدا ڪشي هئ تو برهمنون

کا و بچون کا فرض هئ فالو فادر کرنا.

پرشن :- فالو فادر کا یتارت ارت کیا هئ؟

اُتر :- فالو فادر ارتات صرف یہم نہیں ڪے ایشوریہ شیواڈاری بن گئی۔ لیکن فالو فادر ارتات هر قدم پر و هر سنکلپ ۾ فالو برهما باپ۔ جئسی باپ کی ایشوریہ سنسکار دویہ سوپاڻ، دویہ ورتی و دویہ درشتی سدا هئ، وئیسی هیں ورتی، درشتی، سوپاڻ و سنسکار هو۔ ائسی ایشوریہ سیرت والی صورت هو جس صورت دواران باپ کی گُٹون اور ایشوریہ کرتويون کی روپ ریکا دکائی دی۔ جئسی باپ کی گُٹ گانِ کرتی هو یا چرینر ورنن کرتی هو وئیسی هیں آپنی ۾ وہ سرو گُٹ ڏارڻ هو۔

پرشن :- بچون کی ڪوئنسی ڪرم سدا کی لیئی یادگار بن جاتی هئ؟

اُتر :- جو ڪرم یاد ۾ ره ڪرتی هو وہ ڪرم یادگار بن جاتی هئ۔ ڪرم یوگی ارتات هر ڪرم یوگ یُکت، یُکتی یُکت، شکتی یُکت هو۔

پرشن :- جو ڪرم یوگی هئ اُسکی نشانی کیا ہونگی؟

اُتر :- انھیں ڪوئی یہ آپنی اور آکرشت نہیں کر سکتا۔ یوگی آپنی یوگ شکتی سین ڪرم اندریون دواران ڪرم ڪراتا هئ۔ جو ڪرم کی وش هو ڪر چلنی والی هئ انھیں ڪرم یوگی نہیں، ڪرم یوگی ڪھینگی ڪیونک جو ڪرم کی یوگ کی وش هو جاتی هئ ارتات ڪرم کی یوگ یوگنی ۾ اچی و بُری ۾ ڪرم کی وشیپوٽ هو جاتی هئ، وہ یوگی نہیں ڪھلا سکتی۔ آپ راجیوگی آتمائین ڪی ی ڪرم کی آذین، ڪرمون کی پرتنتر نہیں هو سکتی۔ اچا۔

**وردان - ایشوریہ مریادائون کی آدار پر وشو کی آگی اگزئمپل
بننی والی سهنج یوگی یو**

وشو کی آگی اگزئمپل بننی کی لیئی امبرت ویلی سین رات تک جو ایشوریہ مریادائین هئ اسی پرماڻ چلتی رهو۔ وشیش امبرت ویلی کی مہتو ڪو جان کر اُس سمیہ پاورفل استیچ بنائو تو ساری دن کی جیون مهان بن جائینگی۔ جب امبرت ویلی وشیش باپ سین شکتی پر لینگی تو شکتی سوروپ هو چلنی سین کسی یہی ڪاریه ۾ مشکل کا آنپو نہیں ہونگا اور مریادا پوروک جیون بِتانی سین سهنج یوگی کی استیچ یہی سُتهن بن جائینگی ڦروشو آپکی جیون ڪو دیک کر آپنی جیون بنائینگی۔

سلوگن - آپنی چلن اور چھری سین پؤترتا کی سریشتتا کا آنپو ڪرائو۔