

”مینی بچی - آپی دراما کا چکر پورا ہوتا ہے، تمہیں کیر کند بن کر نئیں دنیا ہ آنا ہے، وہاں سیپ کیر کند ہے، یہاں لوٹ پاٹی ہے“

پرشن :- تم ترینیتري بچی کس نالیج کو جان کر ترکالدرشی بن گئی ہو؟

اُتر :- تمہیں آپی ولد کی هستیری جاگرافی کی نالیج ملی ہے، ستیگ سین لیکر کلھیگ آنت تک کی هستیری جاگرافی تم جانتی ہو۔ تمہیں گیان کا تیسرا نیتر ملا کے آتما ایک شریر چور دوسرا لیتی ہے۔ سنسکار آتما ہ ہے۔ اب باپ کھنی ہے، بچی، نام روپ سین نیارا بنو۔ آپنی کو آتما اشریری سمجھو۔

### گیت :- ڈیرج ڈر منوا....

اوم شانتی۔ کلب کلب بچوں کو کھا جاتا ہے اور بچی جانتی ہے، دل ہوتی ہے ک جلدی سین ستیگ ہو جائی تو اس دُک سین چوٹ جائیں۔ پرنتو دراما بہت ذیری ڈیری چلنی والا ہے۔ باپ ڈیرج دیتی ہے باقی ٹوری روز ہے۔ بڑوں بڑوں دواراں یہ آواز سُنتی رہینگی۔ دنیا بدلنی ہے۔ جو یہی بڑی بڑی ہے پوپ جئی وہ یہی کھتی ہے دنیا بدلنی والی ہے۔ آچا ڈر پیس کئی ہونگی؟ اس سمیہ سیپ لوٹ پاٹی ہے۔ آپی ہم کیر کند ہو رہی ہے۔ اس طرف دن پرت دن لوٹ پاٹی ہوتی جاتی ہے۔ آپس ہ لڑ جھبڑ کر ختم ہونی والی ہے، تیاریاں ہو رہی ہے۔ یہ دراما کا چکر اب پورا ہوتا ہے۔ پڑاٹی دنیا پوری ہوتی ہے۔ نئیں دنیا کی استاپنا ہو رہی ہے۔ نئیں سو پڑاٹی، پڑاٹی سو نئیں ڈر بنینگی۔ اسکو دنیا کا چکر کھا جاتا ہے جو ڈرتا رہتا ہے۔ اتسی نہیں، لاکون ورش باد پڑاٹی دنیا نئیں ہونگی۔ نہیں۔ تم بچی آجی ریت جان چکی ہو، پیٹتی بلکل ہیں الگ ہے۔ پیٹتی کا کنیکشن راٹ کی سات ہے۔ گیان کا کنیکشن رام کی سات ہے۔ یہ تم آپی سمجھہ رہی ہو۔ آپی باپ کو بُلاتی یہی ہے، ہی پتت پاون آئو آکر نئیں دنیا استاپن کرو۔ نئیں دنیا ہ ضرور سُک ہوتا ہے۔ اب بچی چوٹی اٹھا بڑی سیپ جان گئی ہے کے آپی گھر چلنا ہے۔ یہ ناٹک پورا ہوتا ہے۔ ہم ڈر سین ستیگ ہ جائینگی۔ ڈر 84 جنمون کا چکر لگانا ہے۔ سُو آتما کو درشن ہوتا ہے، سرنشتی چکر کا ارتقات آتما کو گیان کا تیسرا نیتر ملا ہے، اسکو کھا جاتا ہے ترینیتري۔ آپی تم ترینیتري ہو اور سیپی منشوں کو یہ استول نیتر ہے۔ گیان کا نیتر کوئی کو نہیں ہے۔ ترینیتري بنی تب ترکالدرشی بنی کیونک آتما کو گیان ملتا ہے نان۔ آتما ہیں ایک شریر چور دوسرا لیتی ہے۔ سنسکار آتما ہ رہتی ہے۔ آتما اوناشی ہے۔ اب باپ کھتی ہے نام روپ سین نیارا بنو۔ آپنی کو آتما سمجھو۔ یہ یہی جانتی ہو ہم آڈا کلب سین پرماتما کو یاد کرتی آئی ہے۔ اسیں جب جاستی دُک ہوتا ہے تب جاستی یاد کرتی ہے، آپی کتنا دُک ہے۔ آگی اتنا دُک نہیں ہے۔ جب سین باہر والی آئی ہے تب سین یہم راجائیں لوگ یہی آپسیں لڑی ہے۔ جُدا جُدا ہوئی ہے۔ ستیگ ہ تو ایک ہیں راجیہ ہے۔ آپی ہم ستیگ سین لیکر کلھیگ آنت تک هستیری جاگرافی سمجھہ رہی ہے۔ ستیگ

تريتا ۾ ايک هيں راجيه تا۔ ائسي ايک هيں دنائستي ڪوئي کي هوئي نهين۔ ڪرشچن ۾ ڀي ديكو فوٽ هئ، وهاں تو سارا وشو ايک کي هاش ۾ رهتا هئ۔ وهم صرف ستبيگ تريتا ۾ هيں هوتا هئ۔ يه بيمد ڪي هستري جاگرافي آپي تمهاري بُڌي ۾ هئ۔ اور ڪوئي ستسنگ ۾ هستري جاگرافي اڳير نهين سُنيئي۔ وهاں تو رامائڻ، مهاپارت آد هيں سُنتي هئ۔ يهان وھ باتين هئ نهين۔ يهان هئ ورلد ڪي هستري جاگرافي۔ تمهاري بُڌي ۾ هئ اونج تي اونج همارا باپ هئ، باپ ڪا شُكريا هئ جس نين سارا گيان سنايا هئ۔ ايڪ آتمائون ڪا جهاڙ هئ، دوسرا هئ منشون ڪا جهاڙ۔ منشون ڪي جهاڙ ۾ اوپر ۾ ڪون هئ؟ گريت گريت گرئند فادر برهما ڪو هيں ڪھينڻي۔ يه جانتي هئ برهما مکيم هئ پرنتو برهما ڪي پيچي ڪيا هستري جاگرافي هئ، يه ڪوئي نهين جانتي هئ۔ آپي تمهاري بُڌي ۾ هئ، اونج تي اونج باپ رهتي ڀي هئ پرمدار ۾۔ قر سوکيم وطن ڪا ڀي تمڪو معلوم هئ۔ منش هيں فرشتا بنتي هئ، اس ليئي سوکيم وطن دکایا هئ۔ تم آتمائين جاتي هو، شرير تو سوکيم وطن ۾ نهين جائينڻي۔ جاتي ڪئسي هئ، آنکو ڪها جانا هئ تيسرا نيترا۔ دويه درشتی آٿوا ڏيان ڀي ڪهتي هئ۔ تم ڏيان ۾ برهما، وشنو، شنكر ڪو ديكتي هو. لوگ دِكلاتي هئ، شنكر ڪي آنک كولني سين وناش هو جاتا هئ۔ اب ان سين تو ڪوئي سمجھه نه سکي۔ آپي تم جانتي هو وناش تو دراما آنسار هونا هيں هئ۔ آپسڻ لڙ ڪر وناش هو جائينڻي۔ باقي شنكر ڪيا ڪرتني هئ! يه دراما آنسار نام رک ديئا هئ۔ تو سمجھانا پرتا هئ۔ برهما، وشنو، شنكر تين هئ۔ إستاپنا ڪي ليئي برهما ڪو رکا هئ۔ پالنا ڪي ليئي وشنو ڪو، وناش ڪي ليئي شنكر ڪورڪ ديئا هئ۔ واسطو ۾ يه بنا بنایا دراما هئ۔ شنكر ڪا پارت ڪڻ ڀي هئ نهين۔ برهما وشنو ڪا پارت تو ساري ڪلپ ۾ هئ۔ برهما سو وشنو، وشنو سو برهما۔ برهما ڪي ڀي 84 جنم پُوري هوئي تو وشنو ڪي ڀي پُوري هوئي۔ شنكر تو جنم مرڻ سين نيارا هئ۔ اس ليئي شو اور شنكر ڪو ڦر ملا ديئا هئ۔ واسطو ۾ شو ڪا تو بہت پارت هئ، پڙھاتي هئ۔

یہ گواں کو کھا جاتا ہے نالیجفل۔ اگر وہ پریرٹا سین کاربیہ کرتا تو سرشتی کا چکر کا گیان کئی دینا! اس لیئی باپ سمجھاتی ہے بچی، پریرٹا کی تو کوئی بات ہیں نہیں۔ باپ کو تو آنا پرتا ہے۔ باپ کھتی، بچی، میری ہر سرشتی چکر کا گیان ہے۔ میری کو یہ پارت ملا ہوئا ہے۔ اس لیئی مجھی ہیں گیان کا ساگر نالیجفل کھتی ہے۔ نالیج کسکو کھا جاتا ہے، وہ تو جب ملی تب پتا پری۔ ملا ہیں نہیں ہے تو ارت کا کئی معلوم پری۔ آگی تر یہی کھتی ہے ایشور پریرٹا کرتی ہے۔ وہ سی گھنی جانتی ہے۔ ہم جو پاپ کرتی ہے ایشور دیکتی ہے۔ بابا کھتی ہے یہ ذندگی مئن نہیں کرتا ہون۔ یہ تو جئی کرم کرتی ہے اُسکی خد ہیں سزا یوگنی ہے، مئن کسکو نہیں دینا ہے۔ نہ کوئی پریرٹا سین سزا دونگا۔ مئن پریرٹا سین کروں تو جئی مئن نین سزا دی۔ کوئی کو کھنا ک انکو مارو، یہ پی دوش ہے۔ کھنی والا یہی قس پری۔ شنکر پریرٹا دی تو وہ پی قس جائی۔ باپ کھتی ہے مئن تو تم بچوں کو سک دینی والا ہون۔ تم میری مہما کرتی ہو، بابا آکر دُک ہرو۔ مئن ٹوریئی دُک دینا ہو۔

آب تم بچی باپ کی سنمک بئنی ہو تو کتنی خوشی ہونی چاہیئی! یہاں بدھیکت پاسنا

آتی هئ. بابا همکو پڙهاتي هئ. انکو ميلا ڪها جاتا هئ. سينترس پر تمر جاتي هو وهان ڪوئي آتمائون، پرماتما ڪا ميلا نهين ڪھينگي. آتمائون پرماتما ڪا ميلا يهان لگتا هئ. يه ڀي تمر جانتي هو ميلا لگا هوئا هئ. باپ بچون ڪي بيه ۾ آئي هئ. آتمائين سڀ يهان هئ. آتما هين ياد ڪرتني هئ ڪباب آئي. يه سڀ سين اچا ميلا هئ. باپ آڪر سڀ آتمائون ڪوراوط راجيه سين چرا ديتني هئ. يي ميلا اچا هوئا نان، جس سين منش پارس ٻڌي بنتي هئ. ان ميلون پر تو منش مئلي هو جاتي هئ. پئسي برباد ڪرتني رهتي هئ، ملتا ڪچ ڀي نهين. انکو ماياويء، آسرى ميلا ڪها جائينگا. يه هئ ايشوريه ميلا. رات دن ڪا فرق هئ. تمر ڀي آسرى ميلي ۾ ٿي. آپي هو ايشوريه ملي ۾. تمر هين جانتي هو بابا آيا هوئا هئ. سڀ جان جائين تو پتنا نهين ڪتنبي پيڙ هو جائي. اتنى مكان آدرهنى ڪي ليئي ڪھان سين لائينگي! پچاري ۾ گاتي هئ نان، آهو پريوٽيري ليلا. ڪؤنسى ليلا؟ سرستي بدلنی ڪي ليلا. يه هئ سڀ سين بڙي ليلا. پُراٽي دنيا ختم هونجي سين پهلي نئين دنيا ڪي استاپنا پُوري هوتي هئ، هم سودرشن چڪرداري برهمڻ هئ، ڦر هم چڪرورتني راجا بنتي هئ. يه ڪوئي ڪو پتنا نهين، ان ديوتائون ڪا راجيه ڪھان گيا. نام نشان گم هو گيا هئ. ديوتا ڪي بدلي اپني ڪو هندو ڪه ديتني هئ. هندستان ۾ رهنوي والي هندو هئ. لکشمى نارائن ڪو تو ائسي ڪي نهين ڪھينگي. انھون ڪو تو ديوتنا ڪها جاتا هئ. تو آب اس ملي ۾ دراما آنسار تمر آئي هو. يه دراما ۾ نونڊ هئ. ڏيري ڏيري وردي هوتي رهينگي. تمھارا جو ڪچ پارت چل رها هئ ڦر ڪلپ باد چلينگا. يه ڇڪر ڦرتا رهتا هئ. ڦر راوڻ راجيه ۾ آسرى پالنا هونجي. تمر آپي ايشوريه بچي هو ڦر ڏئوي بچي ڦر ڪتري بنينگي. تمر جو آپوئتر پرورتني والي بن گئي ٿي سو ڦر پوئتر پرورتني والي بنتي هو. هئ تو يه ڀي ڏئوي گڻ والي منش نان. باقي اتنى ڀجائين آددي دي هئ، وشنو ڪون هئ، يه ڪوئي بتا نم سکي. مهالڪشمى ڪي ڀي پوجا ڪرتني هئ. جڳت أمبا سين ڪي ڏن نهين مانگتي هئ. ڏن جاستي مل گيا تو ڪھينگي لکشمى ڪي پوجا ڪي اس ليئي اُس نين پندارا پر دينما. يهان تو تمر جڳت أمبا سين پاء رهي هو پرم پتا پرماتما شو دواران، ديني والا وھ هئ. تمر بچي باپ دادا سين ڀي لکي هو. ديكو، جڳت أمبا ڪا ڪتنا ميلا لگتا هئ، برهما ڪا اتنا نهين. برهما ڪو تو ايڪ هين جڳهه ٻنا دينما هئ، آجمير ۾ بڙا مندر هئ. ديويون ڪي مندر بھت هئ ڪيونك اس سميم تمھاري بھت مهما هئ. تمر پارت ڪي شيووا ڪرتني هو. پوجا ڀي تمھاري جاستي هوتي هئ. تمر لکي هو. جڳت أمبا ڪي ليئي ائسي ڪي نهين ڪھينگي ڪو هم سروٽياپي هئ. تمھاري مهمما هوتي رهتي هئ. برهما، وشنو، شنكر ڪو ڀي سروٽياپي نهين ڪھتي، مجھي ڪه ديني ڪڻ ڪڻ هئ، ڪتنبي گلاني ڪرتني هئ.

تمھاري ڪتنبي مهمما بڙاتا هون. پارت ماتا ڪي جئه ڪھتي هئ نان. پارت ماتا تو تمر هو نان. ڏرنې نهين. ڏرنې آد جو آب تمپورداڻ هئ، ستينگ ۾ ستوبيرداڻ هو جاتي هئ اس ليئي ڪھتي هئ ديوتائون ڪي پئر پتت دنيا ۾ نهين آتني. جب ستوبيرداڻ ڏرنې هوتي هئ تب آتني هئ. آپي تمڪو ستوبيرداڻ بننا هئ. ياد ڪرينگي تو وڪرم وناش هونجي. شريمت ملتني رهتي هئ. ستينگ ۾ تو تمھاري خيال رکنا هئ. ياد ڪرينگي تو وڪرم وناش هونجي. شريمت ملتني رهتي هئ. ستينگ ۾ تو تمھاري آتما ڪنچن هو جاتي هئ تو شريم ڀي ڪنچن ملتا هئ. سوني ۾ کاد پرتني هئ تو ڦر زبور ڀي ائسا

بنتا هئ. آتما جوُنی تو شریر یی جوُننا. کاد پرنی سین سونی کا مولیہ یی کم هو جاتا هئ. تمھارا مولیہ اب کچ یی نھین هئ. پھلی تو وشو کی مالک 24 ڪئريت ٿي. آپي 9 ڪئريت ڪھينگي. يه باپ بچون سین روح رهاڻ ڪرتی هئ. بچون کو بئن بھلاتي هئ. جو تم سُنتي سُنتي چينج هو جاتي هو. منش سین ديوتا بن جاتي هو. وھان هيِري جواھرون کي محل ھونگي، سورڳ تو ڦر ڪيا! وھان کي شوبی رس آد یي تم پي ڪر آتی هو. وھان کي ڦل هيں اتنی بڑی بڑی هو تي هئ. يهان تو مل نه سکي. سوکيم وطن ۽ تو کچ ھئ نھين. آپي تم پرئڪتيڪل ۽ جاتي هو. يه هئ آتما اور پرماتما کا ميلا، ان سین تم اجوُل بنتي هو.

تم بچي جب يهان آتی هو تو فري هو، گھرپار، ڏندڻي آد کا کوئي ڦرنا نھين هئ. تو يهان تمکو ياد کي ياترا ۽ رهنی کا چانس آچا هئ. وھان تو گھر گھات آد ياد آتا رھينگا. يهان تو کچ ھئ نھين. رات کو دو بجي اوٹ ڪر يهان بئن جائو. سينترس پر تورات کو تم جا نھين سکتي. يهان تو سھج هئ. شو بابا کي ياد ۽ آڪر بئنو، اور کوئي ياد نه آئي. يهان تمکو مدد ملينگي. سوپيري سو جائو ڦر سوپيري اُٺو. تين سين پانچ بجي تک آڪر بئنو. بابا یي آ جائينگي، بچي خوش ھونگي. بابا هئ یوگ سکلانی والا. يه یي سپکنی والا هئ تو دونو باپ اور دادا آ جائينگي ڦر يهان اور وھان یوگ ۽ بئنني کي فرق کا یي پتا پرينگا. يهان کچ یي ياد نھين پرينگا، إسڻ فائدا بهت هئ. بابا راء ديتی هئ، يه بھت آچا هو سکتا هئ. اب ديكين بچي اوٹ سکتي هئ؟ ڪئيون ڪو سوپيري اُٺني کا آپیاس هئ. تمھارا سنیاس هئ پانچ وکارون کا اور وئراڳ هئ ساري پُرائڻي دنيا سين. آچا!

ميٺي ميٺي سکيلڏي بچون پرت مات-پتا باپ دادا کا ياد پيار اور گدمارنند. روحاني باپ کي روحاني بچون کو نمستي.

### ڏارڻا کي ليئي مکيء سار

(1) آپي سرستي بدلني کي ليلا چل رهي هئ اس ليئي سڀير ڪو بدلنا هئ. کير کند هو ڪر رهنا هئ.

(2) سوپيري اوٹ ڪر ايڪ باپ کي ياد ۽ بئننا هئ، اس سميه اور کوئي یي ياد نه آئي. پُرائڻي دنيا سين بيحد کا وئراڳي بن پانچ وکارون کا سنیاس ڪرنا هئ.

**وردان - منسا سنڪلپ وا ۾رتی دواران سريشت وائبريشن کي خوشبوء ڦھلاني والي**

### شو شكتي ڪمبائينڊ ڀو

جيسي آج ڪله استول خوشبوء کي ساڙنون سين گلاب، چندن و پين پين پرڪار کي خوشبوء ڦھلاتي هئ ائسي آپ شو شكتي ڪمبائينڊ بن منسا سنڪلپ وا ۾رتی دواران سک، شانتي، پريم آند کي خوشبوء ڦھلائو. روز امبرت ويلى پين پين سريشت وائبريشن کي فائونتين ڪي موافق آتمائون ڪي اوپر گلاباشي دالو. صرف سنڪلپ کا آتوميٽڪ سئچ آن ڪرو تو وشو ۽ جو آشد ۾رتيون ڪي بدبوء هئ وهم سماپت هو جائينگي.

**سلوگن - سک داتا دواران سک کا پندارا پراپت هونا، يهي انکي پيار کي نشاني هئ.**