

”ميئي بچي - ڏنڌا آدي ڪرتني پي سدا آپني ڪاڍلي إستودنت لائيف اور إسليڊي

ياد رکو، سیم پڳوان همکو پڙهاتي هئ اس نشي ۾ رهو“

پرشن :- جن بچون ڪو گيان امبرت هضم ڪرنا آتا هئ، انکي نشاني ڪيا ہونگي؟

اُتر :- انھين سدا روحاني نشا چڙها رهينغا اور اس نشي کي آدار پر سڀكا ڪلياڻ ڪرتني رهينگي. ڪلياڻ ڪرنبي کي سوا ڪوئي بات ڪرنا پي انھين آچا نهين لگينغا. ڪانتون ڪو قول بناني ڪي شيوا ۾ بزي رهينگي.

اوم شانتي . اب تم بچي يهان بئني هو اور يه پي جانتي هو ڪ آپي هم پارت ڏاري هئ. 84 ڪا چڪر پورا ڪيئا هئ. يه تم بچون کي سمرتي ۾ آنا چاهيئي. جانتي هو ڪ بابا آيا هوئا هئ، همکو ڦر سين راجيه پراپٽ ڪرانيءِ وا تموپرداں سين ستويپرداں بناني. يه باتين سوا باب کي اور ڪوئي نهين سمجھائينگي. تم جب يهان بئنتي هو تو تم جئسي ڪول ۾ بئني هو. باهر هو تو ڪول ۾ نهين هو. جانتي هو يه اونچ تي اونچ روحاني ڪول هئ. روحاني باب بئث پڙهاتي هئ. پڙهائي تو بچون ڪو ياد آني چاهيئي نان. يه پي بچا نھرا. انکو آتوا سڀي ڪو سکلانيءِ والا وھ باب هئ. سڀ منش ماتر کي آتمائون ڪا باب وھ هئ. وھ آڪر شرير ڪا لوٽ لياڪر تمکو سمجھا رهي هئ. روز سمجھاتي هئ، يهان جب بئنتي هو تو بڏي ۾ سمرتي رهني چاهيئي ڪ هم نين 84 جنم ليئي. هم وشو ڪي مالڪ ٿي، ديوي ديوتا ٿي ڦر پُنرجنم ليتي ليتي آڪر پٽ پري هئ. پارت ڪتنا سالوٽ ٿا. ساري سمرتي آئي هئ. پارت کي هيئ ڪھائي هئ، سات سات آپني پي. آپني ڪو ڦر پُنرجنم لي ٿي ڦر همکو 84 جنم ليني پري. يه سارا دن سمرتي ۾ لانا پري. ڏنڌا آد ڪرتني إستدي تو ياد آني چاهيئي نان. ڪئسي هم وشو ڪي مالڪ ٿي ڦر هم نڀجي اُترتي آئي، بھت سهج هئ پرنتو يه ياد پي ڪوئي ڪو رهتي نهين هئ. آتما پؤتر نه ہوني کي ڪارڻ ياد ڪسڪ جاتي هئ. همکو پڳوان پڙهاتي هئ يه ياد ڪسڪ جاتي هئ. هم بابا ڪي إستودنت هئ. بابا ڪھتي رهتي هئ، ياد ڪي ياترا پر رهو. باب همکو پڙها ڪري ہئ. سارا دن يه سمرتي آتني رهي. باب هين سمرتي دلاتي هئ، يهي پارت ٿا نان. هم سو ديوي ديوتا ٿي، سو آب اسُر بنني هئ. پهلي تمھاري پي بڏي آسري ٿي. اب باب نين ايشور پي بڏي دي هئ. پرنتو ڦر پي ڪوئي ڪوئي ڪي بڏي ۾ بئنتا نهين هئ. پُنچ جاتي هئ. باب ڪتنا نشا چڙهاتي هئ. تم ڦر سين ديوتا بنتي هو تو وھ نشا رهنا چاهيئي نان. هم آپنا راجيه لي رهي هئ. هم آپنا راجيه ڪرينگي، ڪوئي ڪو تو بلڪل نشا چڙهتا نهين هئ. گيان امبرت هضم هين نهين ہوتا هئ. جنکو نشا چڙها هوئا ہونگا وھ ڪسڪا ڪلياڻ ڪرنبي کي سوا دوسري ڪوئي بات ڪرنا پي آچا نهين سمجھينگي. قول بناني ڪي سروس ۾ لگي رهينگي. هم پهلي قول ٿي ڦر مايا نين ڪانتا بنا ديئا. اب ڦر قول بنتي هئ. ائسي ائسي باتين آپني سين ڪرنبي چاهيئي. اس نشي ۾ ره تم ڪسڪو پي سمجھائينگي تو جھت ڪوئي ڪو تير لگينغا. پارت گارڊن آف آلاه ٿا. اب پتت بن گيا هئ. هم هين ساري وشو ڪي مالڪ ٿي. ڪتنبي بزي بات هئ، آپي ڦر هم ڪيا

بن گئي هئ. ڪتنا گر گئي. هماري گرندي اور چڙهندي ڪا يه ناڻک هئ. يه ڪھائي باپ بهن سُناتي هئ. وه هئ جوڻي، يه هئ سچي. وه ستيم نارائڻ ڪي ڪتا سُناتي هئ، سمجھتي ٿوريئي هئ ڪ هم ڪئسي چڙهي ڦر ڪئسي گري هئ. يه باپ نين سچي ستيم نارائڻ ڪي ڪتا سُناتي هئ. راجائي ڪئسي گنوائي، يه ساري هئ آپني اوپر. آتما ڪو آپي معلوم پرا هئ ڪ هم ڪئسي آب باپ سين راجائي لي رهي هئ. باپ يهان پوچتي هئ تو ڪھتي هئ، هان، نشا هئ ڦر ٻاهر جاني سين ڪچ ڀي نشا نهين رهتا هئ. بچي خد سمجھتي هئ ٻل هاث تو اٺاتي هئ پرنتو چلن ائسي هئ جو نشا رهه نه سکي. فيلينگ تو آتني هئ نان.

باپ بچون ڪو سمرتي دلاتي هئ، بچي، تمکو مئن نين راجائي دې ٿي ڦر تم نين گنواء دې. تم نڀچي اُترتي آئي هو ڪيونڪ يه ناڻک هئ چڙهندي اور اُترني ڪا. آج راجا هئ، ڪلهم اُسکو اُثار ديتني هئ. اخبار ۾ بہت ائسي ائسي باتين پرتني هئ، جسڪا ريسپاند دينجا جاء تو ڪچ سمجھي. يه ناڻک هئ، يه ياد رهي تو ڀي سديو خوشي رهي. بُڏي ۾ هئ نان، آج سين پانچ هزار ورش پهلي شو بابا آيا تا. آڪر راج ڀوگ سکلايا تا. لِزائي لگي ٿي. آپي يه سڀ رائيت باتين باپ سُناتي هئ. يه هئ پرشوتمن يگ. ڪلهيگ ڪي باد يه پرشوتمن يگ آتا هئ. ڪلهيگ ڪو پرشوتمن يگ نهين ڪھينجي. ستينگ ڪو ڀي نهين ڪھينجي. آسري سميردايم اور دئوي سميردايم ڪھتي هئ، اُنكى بيچ ڪا هئ يه سنگم يگ، جب ڪ پُراطي دنيا سين نئين دنيا بنتي هئ. نئين سين پُراطي هوني ۾ سارا چڪر لگ جاتا هئ. آپي هئ سنگم يگ، ستينگ ۾ ديوسي ديوتائون ڪا راجيم تا. آب وهم هئ نهين. باقي آنيڪ ڏرم آگئي هئ. يه تمھاري بُڏي ۾ رهتا هئ. بہت هئ جو 6-8 ماس، 12 ماس پڙه ڪر ڦر پرتني هئ. فيل هو پرتني هئ. ٻل پؤتر بنتي هئ پرنتو پڙهائی نهين ڪرتني تو ڦس پرتني هئ. صرف پؤتر تا ڀي ڪام نهين آتني. ائسي بہت سنياسي ڀي هئ، وهم سنياس ڏرم چور جاء گرھستي بن جاتي هئ، شادي آد ڪر ليتي هئ. تو آب باپ بچون ڪو سمجھاتي هئ، تم اسڪول ۾ بئني هو. يه سمرتي ۾ هئ هم نين آپني راجائي ڪئسي گنوائي، ڪتنى جنم ليئي. آب ڦر باپ ڪھتي هئ وشـ ڪي مالـ بنو. پاون ضرور بمنا هئ. جتنا جاسني ياد ڪرينجي اُتنا پؤتر هوتي جائينجي ڪيونڪ سوني ۾ ڪادي پرتني هئ، وهم نڪلي ڪئسي؟ تم بچون ڪي بُڏي ۾ هئ هم آتما ستوبڙان ٿي، 24 ڪئيت ٿي ڦر گرتني گرتني ائسي حالت هو گئي هئ. هم ڪيا بن گئي! باپ تو ائسي نهين ڪھتي ڪ هم ڪيا ٿي. تم منش هيئن ڪھتي هو هم ديوانا ٿي. پارت ڪي مهما تو هئ نان. پارت ۾ ڪون آتني هئ، ڪيا گيان ديتني هئ، يه ڪوئي نهين جانتي. يه تو پـتا هونا چاهئي نان ڪ لبريتـ ڪب آتني هئ. پارت پـاچـين گـاـيا جـاتـا هـئـ تو ضرور پـارتـ ۾ هـيـنـ رـيـ انـڪـارـنـيـشـ هـوـتاـ هـونـگـاـ آـتـواـ جـيـنـتـيـ ڀـيـ پـاـرـتـ ۾ هـيـنـ منـاـتـيـ هـئـ. ضـرـورـ فـادـرـ يـهـانـ آـتـاـ هـئـ. ڪـھـتـيـ ڀـيـ هـئـ پـاـڳـيرـتـ. تو منـشـ شـرـيرـ ۾ آـيـاـ هـونـگـاـ نـانـ. ڦـرـ گـھـوـڙـيـ گـاـڏـيـ ڀـيـ دـڪـائيـ هـئـ. ڪـتنـاـ فـرقـ هـئـ. ڪـرـشـنـ اـورـ رـثـ دـڪـايـاـ هـئـ. مـيـرـاـ ڪـسـڪـوـپـتاـ نـهـيـنـ هـئـ. بـرـهـماـ سـوـ وـشـنـوـ چـتـرـ ۾ ڪـتـناـ ڪـلـيـئـ هـئـ. تـرـمـورـتـيـ ڪـيـ اـورـ رـثـ دـڪـايـاـ هـئـ. مـيـرـاـ ڪـسـڪـوـپـتاـ نـهـيـنـ هـئـ. بـرـهـماـ سـوـ وـشـنـوـ چـتـرـ ۾ ڪـتـناـ ڪـلـيـئـ هـئـ. سـمـجـھـتـيـ هوـ بـاـباـ اـسـ بـرـهـماـ رـثـ ۾ آـئـيـ هـئـ. بـرـهـماـ سـوـ وـشـنـوـ، وـشـنـوـ سـوـ بـرـهـماـ. يـهـ ڀـيـ بـچـونـ ڪـوـ سـمـجـھـاـيـاـ هـئـ، ڪـهـانـ 48 جـنمـ ڪـيـ بـادـ وـشـنـوـ سـوـ بـرـهـماـ بـنـتـيـ، ڪـهـانـ بـرـهـماـ سـوـ وـشـنـوـ اـيـكـ سـيـكـنـڊـ ۾ـ.

وندرفل باتین هئ نان. بُدّي ۾ ڏارڻ ڪرنی ڪي. پهلي پهلي سمجھانا هوتا هئ باپ ڪا پريچيه. ڀارت سورڳ تا ضرور. هيونلي گاب فادر نين سورڳ بنايا هونگا. يه چتر تو بڙا فرست ڪلاس هئ، سمجھاني ڪا شؤنق رهنا هئ نان. باپ ڪو ڀي شؤنق هئ. تم سينثرس پر ڀي ائسي سمجھاتي رهني هو. يهان تو ڊئريڪت باپ هئ. باپ آتمائون ڪوبئن سمجھاتي هئ. آتمائون ڪي سمجھاني اور باپ ڪي سمجھاني ۾ فرق تو ضرور رهنا هئ. اس ليئي يهان سنمڪ آتي هئ سُنني ليئي. باپ هيٺن گھري گھري بچي بچي ڪھني هئ. ڀائي ڀائي ڪا اتنا اثر نهين رهنا جتنا باپ ڪا رهنا هئ. يهان تم باپ ڪي سنمڪ بئن سمجھاتي هئ تو بھت نشا چڙھنا هئ. سمجھتي هئ بيدن ڪا باپ ڪھتي هئ، هم اُنكا نهين مانيئي! باپ ڪھني هم نين تمڪو سورڳ ۾ پيچا تا ڦر تم 84 جنم ليتي پتن بني هو. ڦر پاون ضرور بنيني! آتمائون ڪو ڪھني هئ. ڪويي سمجھتي هئ، بابا سچ ڪھتي هئ، ڪويي تو جهت ڪھني بابا هم پوئر ڪيون نهين بنيني!

باپ ڪھتي هئ مجھي ياد ڪرو تو تمهاوري پاپ ڪت جائيني. تم سچا سونا بن جائيني. مئن سڀي ڪا پتن پاون باپ هون تو باپ ڪي سمجھائي اور آتمائون ڪي (بچون ڪي) سمجھائي ۾ ڪتنا فرق هئ. سمجھو ڪويي نئين آ جاتي هئ، اُنڀ ڀي جو يهان ڪا قول هوٺا تو اُنكو ٿچ هوٺا. يه ڪھتي ٺيڪ هئ. جو يهان ڪا نهين هوٺا تو سمجھينما نهين. تو تم ڀي سمجھاؤ هم آتمائون ڪو باپ ڪھتي هئ تم پاون بنو. منش پاون بنني ڪي ليئي گنڌا اشنان ڪرتني هئ، گُرو ڪرتني هئ. پرنتو پتن پاون تو باپ هئين هئ. باپ آتمائون ڪو ڪھتي هئ ڪ تم ڪتنني پتن بن گئي هو اس ليئي آتما ياد ڪرتني هئ ڪ آڪر پاون بنائو. باپ ڪھتي هئ مئن ڪلپ ڪلپ آتا هون، تم بچون ڪو ڪھتا هون يهه آفتم جنم پوئر بنو. يهه راوڻ راجيه ختم هونا هئ. مکيم بات هئ هيٺن پاون بنني ڪي. سورڳ ۾ وش هوتا نهين. جب ڪويي آتي هئ تو اُنكو يهه سمجھائو ڪ باپ ڪھتي هئ، اپني ڪو آتما سمجھه مجھه باپ ڪو ياد ڪرو تو پاون بن جائيني، کادِ نڪل جائيني. من منايو آڪير ياد هئ نان. باپ نراڪار هم آتما ڀي نراڪار هئ. جئسي هم شرير دواران سُنتي هئ، باپ ڀي اس شرير ۾ آڪر سمجھاتي هئ. نهين تو ڪئسي ڪهي ڪ ماميڪ ياد ڪرو. ديهه ڪي سڀي سنبند ڇورو. ضرور يهان آتي هئ، برهما ۾ پرويش ڪرتني هئ. پرجا پتا اب پرئڪتيڪ ۾ هئ، ان دواران همڪو باپ ائسي ڪھتي هئ، هم بيدن باپ ڪي هيٺن مانتي هئ. وھ ڪھتي پاون بنو. پتن پٹا ڇورو. پُراڻي ديهه ڪي آپمان ڪو ڇورو. مجھي ياد ڪرو تو آفت متني سو گتي هو جائيني، تم لڪشمي نارائڻ بن جائيني.

باپ سين بي مُڪ ڪرني والا مکيه اوڳ هئ، ايڪ دوسري ڪا پرچنتن ڪرنا ايوول باتين سُننا اور سُنانا. باپ ڪا ڊئريڪشن هئ تمھين ايوول باتين سُنني نهين هئ. اِنڪي بات اُنكو اُنكى بات اُنكو سُنانا يهه ڏوٽي پٹا تم بچون ۾ نهين هونا چاهيئي. اس سميه دنيا ۾ سڀي وپريت بُدّي هئ نان. سِواءِ رام ڪي دوسري ڪويي بات سُننا، اُنكو ڏوٽي پٹا ڪها جاتا هئ. اب باپ ڪھتي هئ يهه ڏوٽي پٹا ڇورو. تم سڀي آتمائون ڪو بتائو ڪ هي سيتائين تم ايڪ رام سين ڀوگ لڳائو. تم هو ميسينجر، يهه ميسينجر دو ڪ باپ نين ڪها هئ مجھي ياد ڪرو، بس. اس بات ڪي سِواءِ باقي سڀ هئ ڏوٽي پٹا. باپ سڀ بچون ڪو ڪھتي هئ، ڏوٽي پٹا ڇور دو. سڀي سيتائون ڪا رام سين ڀوگ

جڙوائو. تمها را ڏنڌا هين يه هئ. بس يه پئغام ديتني رهو. باپ آيا هوئا هئ، ڪهتي هئ تمکو گولدن ايج ۾ جانا هئ. اب اس آئرن ايج ڪو چورنا هئ. تمکو بنواس ملا هوئا هئ، جهنگل ۾ بئني هو نان. بن جهنگل ڪو ڪها جاتا هئ. ڪنيا ڪي شادي هوتي هئ تو وَنوا ۾ بئنتي هئ ڦر محل ۾ جاتي هئ. تم يي جهنگل ۾ بئني هو. اب سُر گهر جانا هئ، اس پراٽي ديه ڪو چورنا هئ. ايڪ باپ ڪو ياد ڪرو. جنكپ وناش ڪالي پريت ٻڌي هئ وه تو محل ۾ جائيني، باقي وپريت ڪا هئ بنواس. جهنگل ۾ واس هئ. باپ تم بچون ڪو پِن پِن ريت سين سمجھاتي هئ. جس باپ سين اتنی بيحد ڪي بادشا هي لي هئ، انکو پُول گئي هو تو بنواس ۾ چلي گئي هو. بنواس اوئر گاردن واس. باپ ڪا نام هين هئ باغبان. پرنتو جب ڪوئي ڪي ٻڌي ۾ آئي. ڀارت ۾ هين همارا راجيه ٿا. آپي نهين هئ. آپي تو بنواس ۾ هئ. گاردن ۾ چلندي هئ. تم يهان بئني هو تو ڀي ٻڌي ۾ هئ، هم بيحد ڪي باپ سين آپينا راجيه لي رهي هئ. باپ ڪهتي هئ ميري ساث پريت رکو ڦر ڀي پُول ڇاتي هئ. باپ الـهـنـا دـيـتـي هـئ، تم مجـهـهـ باـپـ ڪـهـانـ تـڪـ پـولـتـيـ رـهـيـنـيـ. ڦـرـ گـولـدـنـ اـيجـ ۾ ڪـئـسـيـ جـائـيـنـيـ. آـپـنـيـ سـينـ پـوـچـوـ هـمـ ڪـنـنـاـ سـمـيمـ بـاـباـ ڪـوـ يـادـ ڪـرـتـيـ هـئـ؟ هـمـ جـئـسـيـ ڪـ يـادـ ڪـيـ آـگـنـيـ ۾ ٻـرـيـ هـئـ، جـسـ سـينـ وـڪـرمـ وـناـشـ هوـتـيـ هـئـ. ايڪ باپ سين پريت ٻڌي هونا هئ. سڀ سين فـرـسـتـ ڪـلاـسـ معـشـوقـ هـئـ جـوـ تمـڪـوـ پـيـ فـرـسـتـ ڪـلاـسـ بـنـاـتـيـ هـئـ. ڪـهـانـ ٿـرـ ڪـلاـسـ ۾ بـڪـريـونـ مثل ٿـرـئـوـلـ ڪـرـناـ، ڪـهـانـ ايـئـرـڪـنـدـيـشـنـ ۾. ڪـتـنـاـ فـرـقـ هـئـ. يـهـ سـڀـ وـيـچـارـ سـاـگـرـ منـثـنـ ڪـرـناـ هـئـ توـ تمـڪـوـ مـزاـ آـئـيـنـاـ. يـهـ باـباـ ڀـيـ ڪـهـتـيـ هـئـ مـئـنـ ڀـيـ باـباـ ڪـوـ يـادـ ڪـرـنـيـ لـيـئـيـ بـهـتـ ماـٿـاـ مـارـتاـ هـونـ. سـارـاـ دـنـ خـيـالـاتـ چـلتـيـ رـهـتـيـ هـئـ. تمـ بـچـونـ ڪـوـ ڀـيـ يـهـيـ مـڪـنـتـ ڪـرـنـيـ هـئـ. آـچـاـ!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرٹ مات-پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدما ننگہ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

ڈارٹا کی لیئی مُکیم سار

- (1) کسی کو یہ ایک رام (باپ) کی باتون کی سوا دوسری کوئی یہ باتین نہیں سُننا ہے۔ ایک کی بات دوسری کو سُنانا، پرچنتن کرنا یہم ڈُتی پٹا ہے، اسی چور دینا ہے۔

(2) ایک باپ کی ساث پریت رکنی ہے۔ پڑاٹی دیھ کا آپمان چور ایک باپ کی یاد سین سُیم کو پاؤں بنانا ہے۔

وردان - وشہ کلیاٹکاری کی اونچی استیح پر استت رہ وناش لیلا کو

دیکنی والی ساکی درشتا پو

اُنتم وناش لیلا کو دیکنی کی لیئی وشو کلیاٹکاری کی اونچپی !ستیج چاھیئی۔ جس استیج پر استت ہونی سین دیھ کی سرو آکرشٹ ارتات سنپند، پدارٹ، سنسکار، پرکرتی کی ہلچل کی آکرشٹ سماپت ہو جاتی ہئے۔ جب ائسی استیج ہو تب ساکی درستا بن اوپر کی استیج پر استت ہو شانتی کی، شکتی کی گرٹین سرو آتمائون کی پرت دی سکینگی۔

سلوگن - گیان یوگ سین سیم کو پلوان بنا لو تو مايا کا فورس سماپت هو جائينگا۔