22-6-15 پراتهہ مُرلي اوم شانتي ’’باپدادا‘‘ مدُوبن

’’مِيٺي بچي - اِس بيحد کي کيل ۾ تم آتما روپي اَئِکٽر پارٽ ڌاري هو، تمهارا نواس اَستان هئہ سُويٽ سائيلينس هوم، جهان اَب جانا هئہ‘‘

پرشن :- جو ڊراما کي کيل کو يٿارٿ ريت جانتي هئہ اُنکي مُک سين ڪوئنسي شبد نهين نڪل سڪتي هئہ؟

اُتر :- يهہ اَئِسا نهين هوتا ٿا تو اَئِسي هوتا... يهہ هونا نهين چاهيئي اَئِسي شبد ڊراما کي کيل کو جانني والي نهين ڪهينگي. تم بچي جانتي هو يهہ ڊراما کا کيل جوُن مثل ڦرتا رهتا هئہ جو ڪُڇ هوتا هئہ سپ ڊراما ۾ نوُنڌ هئہ، ڪوئي فِڪر کي بات نهين‌هئہ.

اوم شانتي . باپ جب اَپنا پريچيہ بچون کو ديتي هئہ تو بچون کو اَپنا پريچيہ ڀي مل جاتا هئہ، سپ بچي بهت سميہ سين ديهہ اَيماني هوکر رهتي هئہ. ديهي اَيماني هو تو باپ کا يٿارٿ پريچيہ هو. پرنتو ڊراما ۾ اَئِسي هئہ نهين. ڀل ڪهتي ڀي هئہ ڀڳوان گاڊ فادر هئہ، رچتا هئہ پرنتو جانتي نهين هئہ. شِولنگ کا چِتر ڀي هئہ، پرنتو اِتنا بڙا تو وهہ هئہ نهين. يٿارٿ ريت نہ جانني کي ڪارڻ باپ کو ڀوُل جاتي هئہ. باپ هئہ ڀي رچتا، ضرور رچينگي ڀي نئين دنيا، تو ضرور هم بچون کو نئين دنيا کي راجڌاني کا ورثا هونا چاهيئي. سورڳ کا نام ڀي ڀارت ۾ مشهور هئہ. پرنتو سمجهتي ڪُڇ ڀي نهين. ڪهتي هئہ فلاڻا مرا سورڳ پڌارا. اَب اَئِسي ڪيي هوتا هئہ ڪيا. اَيي تم سمجهتي هو هم سپ تُڇ ٻُڌي ٿي، نمبروار تو ڪهينگي نان. مکيہ کي ليئي هين سمجهاٽي هئہ ڪِ مئن اِنہ ۾ آتا هون، بهت جنمون والي اَنتم شرير ۾. يهہ هئہ نمبروَن. بچي سمجهتي هئہ اَيي هم اُنکي بچي برهمڻ بن گئي. يهہ سپ هئہ سمجهہ کِي باتين. باپ اِتني سميہ سين سمجهاتي هين رهتي هئہ. نهين تو سيڪنڊ کي بات هئہ باپ کو پهچاننا. باپ ڪهتي هئہ مجهي ياد ڪرينگي تو تمهاري وڪرم وناش هونگي. نشچيہ هو گيا ڦر ڪوئي ڀي بات ۾ پرشن آد اوٺ نهين سڪتا. باپ نين سمجهايا هئہ تم پاون ٿي جب شانتيڌام ۾ ٿي. يهہ باتين ڀي تم هين باپ دواران سُنتي هو. دوسرا ڪوئي سُناءِ نہ سڪي. تم جانتي هو هم آتمائين ڪهان کي رهواسي هئہ. جئسي ناٽڪ کي اَئِڪٽرس ڪهينگي هم يهان کي رهواسي هئہ، ڪپڙا بدل ڪر اِسٽيج پر آ جائينگي. اَيي تم سمجهتي هو هم يهان کي رهواسي نهين هئہ. يهہ ايڪ ناٽڪ شالا هئہ. يهہ اَيي ٻُڌي ۾ آيا هئہ، ڪِ هم مول وطن کي نواسي هئہ. جسڪو سُويٽ سائلنيس هوم ڪها جاتا هئہ. اِسڪي ليئي هين سپ چاهتي هئہ ڪيونڪ آتما دُکي هئہ نان. تو ڪهتي هئہ هم ڪئسي واپس گهر جائين. گهر کا پَتا نہ هوني کي ڪارڻ ڀٽڪتي هئہ. اَيي تم ڀٽڪني سين ڇوٽي. بچون کو معلوم پر گيا هئہ، اَيي تمکو سچيچ گهر جانا هئہ. اَهم آتما ڪتني ڇوٽي بِندي هئہ. يهہ ڀي وندر هئہ جسڪو قدرت ڪها جاتا هئہ. اِتني ڇوٽي بندي ۾ اِتنا پارٽ ڀرا هوئا هئہ. پرم پتا پرماتما ڪئسي پارٽ بجاتي هئہ، يهہ ڀي تم جانِ گئي هو. سپ سين مکيہ پارٽڌاري وهہ هئہ، ڪرڻ ڪراونهار هئہ نان. تم ميٺي ميٺي بچون کو يهہ اَيي سمجهہ ۾ آيا هئہ ڪِ هم آتمائين شانتيڌام سين آتي هئہ.

آتمائين ڪوئي نئين ٿوريئي نڪلتي هئہ جو شرير ۾ پرويش ڪرتي هئہ. نهين. آتمائين سڀي سُويٽ هوم ۾ رهتي هئہ. وهان سين آتي هئہ پارٽ بجاني. سڀي ڪو پارٽ بجانا هئہ. يھ کيل هئہ. يھ سوريہ چاند اِسٽارس آد ڪيا هئہ! يھ سڀ بتيان هئہ. جس ۾ رات اؤر دن ڪا کيل چلتا هئہ. ڪئين ڪھتي هئہ سوريہ ديوتايہ نمھ، چندرما ديوتايہ نمھ... پرنتو واسطو ۾ يھ ڪوئي ديوتائين هئہ نهين. اِس کيل ڪا ڪسڪو معلوم نهين هئہ. سوريہ چاند ڪو ڀي ديوتا ڪھ ديتي هئہ. واسطو ۾ يھ اِس ساري وشوَ ناٽڪ ڪي ليئي بتيان هئہ. هم رهواسي هئہ سُويٽ سائيلينس هوم ڪي. يهان هم پارٽ بجاءِ رهي هئہ، يھ جوُن مثل چڪر ڦرتا رهتا هئہ، جو ڪُڇ هوتا هئہ ڊراما ۾ نوُنڌ هئہ. اَئسي نهين ڪھنا چاهيئي ڪِ اَئسي نهين هوتا ٿا تو اَئسي هوتا. يھ تو ڊراما هئہ نان. مثال جئسي تمهاري مان (مما) ٿي، خيال ۾ تو نهين ٿا نان ڪِ چلي جائينگي. اَڇا، شرير ڇور ديئا ڊراما. اَب اَپنا نَيان پارٽ بجاءِ رهي هئہ. فِڪر ڪي ڪوئي بات نهين. يهان تم سڀ بچون ڪي بُڌي ۾ هئہ هم اَئڪٽرس هئہ، يھ هار اؤر جيت ڪا کيل هئہ. يھ هار جيت ڪا کيل مايا پر آڌارِت هئہ. مايا سين هاري هار هئہ اؤر مايا سين جيتي جيت. يھ ڳاتي تو سڀ هئہ پرنتو بُڌي ۾ ڳيان ذرا ڀي نهين هئہ. تم جانتي هو مايا ڪيا چيز هئہ، يھ تو راوڻ هئہ، جسڪو هين مايا ڪھا جاتا هئہ. ڌن ڪو سمپتي ڪھا جاتا. ڌن ڪو مايا نهين ڪھينگي. منش سمجھتي هئہ اِنڪي پاس بهت ڌن هئہ. تو ڪھ ديتي مايا ڪا نشا هئہ. ليڪن مايا ڪا نشا هوتا هئہ ڪيا! مايا ڪو تو هم جيتني ڪي ڪوشِش ڪرتي هئہ. تو اِسم ڪوئي ڀي بات ۾ سنشيہ نهين اونتا چاهيئي. ڪچي اَوسٿا هوني ڪي ڪارڻ هين سنشيہ اونتا هئہ. اَيي ڀڳوانو واچيہ هئہ ڪسڪي پرت؟ آتمائون ڪي پرت. ڀڳوان تو ضرور شِو هين چاهيئي جو آتمائون پرت ڪھي. ڪرشن تو ديھ ڌاري هئہ. وھ آتمائون پرت ڪئسي ڪھينگي. تمڪو ڪوئي ديھ ڌاري ڳيان نهين سُناتي هئہ. باپ ڪو تو ديھ هئہ نهين. اؤر تو سڀڪو ديھ هئہ، جنڪي پوڃا ڪرتي هئہ اُنڪو ياد ڪرنا تو سھج هئہ. برهما، وشنو، شنڪر ڪو ڪھينگي ديوتا. شِو ڪو ڀڳوان ڪھتي هئہ. اونچ تي اونچ ڀڳوان، اُنڪو ديھ هئہ نهين. يھ ڀي تم جانتي هو جب مول وطن ۾ آتمائين ٿي تو تمڪو ديھ ٿي؟ نهين. تم آتمائين ٿي. يھ بابا ڀي آتما هئہ. صرف وھ پرم هئہ، اِنڪا پارٽ ڳايا هوئا هئہ. پارٽ بجاءِ ڪر ڳئي هئہ. تب هين پوڃا هوتي هئہ. پرنتو ايڪ ڀي منش نهين جسڪو يھ معلوم هو پانڇ هزار ورش پهلي ڀي پرم پِتا پرماتما رچتا آيا ٿا، وھ هئہ هين هيوِنلي ڳاڊ فادر. هر پانڇ هزار ورش باد ڪلپ ڪي سنڱم پر وھ آتي هئہ، پرنتو ڪلپ ڪي آيوُ لنبي چوڙي ڪر ديني سين سڀ ڀوُل ڳئي هئہ. تم بچون ڪو باپ بئٺ سمجھاتي هئہ، تم خد ڪھتي هو بابا هم آپ سين ڪلپ ڪلپ ملتي هئہ اؤر آپ سين ورثا ليتي هئہ. ڦر ڪئسي ڳنواتي هئہ يھ بُڌي ۾ هئہ. ڳيان تو اَنيڪ پرڪار ڪي هئہ پرنتو ڳيان ڪا ساڳر ڀڳوان ڪو هين ڪھا جاتا هئہ. اَب يھ ڀي سڀ سمجھتي هئہ وناش هونڱا ضرور. آڳي ڀي وناش هوئا ٿا. ڪئسي هوئا ٿا يھ ڪسڪو ڀي پَتا نهين هئہ. شاسترون ۾ تو وناش ڪي باري ۾ ڪيا ڪيا لِک ديئا هئہ. پانڊوَ اؤر ڪؤروون ڪي يُڌ ڪئسي هو سڪتي!

اَيي تم برهمڻ هو سنڱم يُڱ پر. برهمڻون ڪي تو ڪوئي لڙائي هئہ نهين. باپ ڪھتي

هئه تم هماري بچي هو نانِ وايولينس. ڊبل اَهنسڪ. اَيي تم نروڪاري بن رهي هو. تم هين باپ سين ڪلپ ڪلپ ورثا ليتي هو. اِس ۾ ڪُڇ ڀي تڪليف ڪي بات نهين. ناليج بڙي سهج هئه. 84 جنمون ڪا چڪر تمهاري بُڌي ۾ هئه. اَيي ناٽڪ پورا هوتا هئه، باقي ٿورا ٽائيم هئه. تم جانتي هو اَيي اَئسا سميه آني والا هئه جو شاهوڪارون ڪو ڀي اَناج نهين مليگا، پاڻي نهين مليگا. اِسڪو ڪها جاتا هئه دک ڪي پهاڙ، خوني ناحق کيل هئه نان. اِتني سڀ ختم هو جائينگي. ڪوئي ڀوڳ ڪرتي هئه تو اُنڪو ڏنڊ ملتا هئه، اِنهون نين ڪيا ڀوڳ ڪي هئه؟ ڀوڳ صرف ايڪ هين ڪي هئه، جو باپ ڪو ڀوڳي هئه. تم تو باپ سين راجائي لي رهي هو. باقي منش تو سمجهتي هئه مري ڪِ مري. مهاڀارت لڙائي ٿوري ڀي شروع هوئي تو مر جائينگي. تم تو جيتي هو نان. تم ٽرنسفر هوڪر اَمرلوڪ ۾ جاتي هو. اِس پڙهائي ڪي طاقت سين. پڙهائي ڪو سورس آف اِنڪم ڪها جاتا هئه. شاسترون ڪي ڀي پڙهائي هئه، اُس سين ڀي اِنڪم هوتي هئه، پرنتو وهه پڙهائي هئه ڀڳتي ڪي. اَب باپ ڪهتي هئه مئن تمڪو اِن لڪشمي نارائڻ جئسا بناتا هون. تم اَيي سُوَڇ بُڌي بنتي هو. تم جانتي هو هم اونڇ تي اونڇ بنتي هئه، ڦر پُنرجنم ليتي ليتي نيچي اُترتي هئه. نئين سين پُراڻا هوتا هئه. سيڙهي ضرور اُترني پري نان. اَيي سرشٽي ڪي ڀي اُترتي ڪلا هئه. چڙهتي ڪلا ٿي تو اِن ديوتائون ڪا راجيه ٿا، سورڳ ٿا. اَيي نرڪ هئه. اَيي تم ڦر سين پرشارٿ ڪر رهي هو سورڳواسي بنني ڪي ليئي. بابا بابا ڪرتي رهتي هو.

او گاڊ فادر ڪهه پُڪارتي هئه پرنتو يهه ٿوريئي سمجهتي ڪِ وهه آتمائون ڪا باپ اونڇ تي اونڇ هئه، هم اُنڪي بچي ڦر دکي ڪيون؟ اَيي تم سمجهتي هو دکي ڀي هونا هين هئه. يهه سک اؤر دک ڪا کيل هئه نان. جيت ۾ سک هئه، هار ۾ دک هئه. باپ نين راجيه ديئا، راوڻ نين ڇين ليئا. اَيي تم بچون ڪي بُڌي ۾ هئه باپ سين همڪو سورڳ ڪا ورثا ملتا رهتا هئه. باپ آيا هوئا هئه، اَيي صرف باپ ڪو ياد ڪرنا هئه تو پاپ ڪٽ جائي. جنم جنمانتر ڪا سِر پر بوجها هئه نان. يهه ڀي تم جانتي هو، تم ڪوئي بهت دکي نهين هوتي هو. ڪُڇ سک ڀي هئه آٽي ۾ نمڪ. جسڪو ڪاڳ وشٽا سمان سک ڪها جاتا هئه. تم جانتي هو سروَ ڪا سدگتي داتا ايڪ هين باپ هئه. جڳت ڪا گُرو ڀي ايڪ نهرا. وانپرست ۾ گُرو ڪيئا جاتا هئه. اَيي تو ڇوٽي ڪو ڀي گُرو ڪراءِ ديتي ڪِ اَگر مر جائي تو سدگتي ڪو پائينگي. باپ ڪهتي هئه واسطو ۾ ڪسڪو ڀي گُرو نهين ڪهه سڪتي. گُرو وهه جو سدگتي دي. سدگتي داتا تو ايڪ هين هئه. باقي ڪرائيست، بُڌ آد ڪوئي ڀي گُرو نهين. وي آتي هئه تو سيڪو سدگتي ملتي هئه ڪيا! ڪرائيست آيا، اُنڪي پيڇي سڀ آني لڳي. جو ڀي اُس ڌرم ڪي ٿي. ڦر اُنڪو گُرو ڪئسي ڪهينگي، جب ڪِ لي آني ليئي نِمت بني هئه. پتت پاون ايڪ هين باپ ڪو ڪهتي هئه، وهه سيڪو واپس لي جاني والا هئه. اِستاپنا ڀي ڪرتي هئه، صرف سيڪو لي جائي تو پرلئه هو جائي. پرلئه تو هوتي نهين. سروَ شاسترمئي شِرومڻي شريمد ڀڳوت گيتا گائي هوئي هئه. گائن هئه يدا يداهي.... پارٽ ۾ هين باپ آتي هئه. سورڳ ڪي بادشاهي ديني والا باپ هئه اُنڪو ڀي سروَوياپي ڪهه ديتي هئه. اَيي تم بچون ڪو خوشي هئه ڪِ نئين دنيا ۾ ساري وشوَ پر ايڪ همارا هين راجيه هونگا. اُس راجيه ڪو ڪوئي ڇين نهين سڪتا. يهان تو ٽُڪري ٽُڪري پر

آپس ۾ کتنا لڙتي رهتي هئہ. تمکو تو مزا هئہ. کڱيان مارني هئہ. کلپ کلپ بابا سين هم ورثا ليتي هئہ تو کتني خوشي هوني چاهيئي. باپ کهتي هئہ مجهي ياد کرو ڦر ڀي ڀوُل جاتي هئہ. کهتي هئہ بابا يوگ ٽوُٽ جاتا هئہ. بابا نين کها هئہ يوگ اَکير نکال دو. وهہ تو شاسترون کا اَکير هئہ. باپ کهتي هئہ مجهي ياد کرو. يوگ ڀڳتي مارگ کا اَکير هئہ. باپ سين بادشاهي ملتي هئہ سورڳ کي، اُنکو تم ياد نهين کرينگي تو وکرم وناش کئسي هونگي. راجائي کئسي ملينگي. ياد نهين کرينگي تو پد ڀي کم هو پرينگا، سزا ڀي کائينگي. يهہ ڀي عقل نهين هئہ. اِتني بيسمجهہ بن پري هئہ. مئن کلپ کلپ تمکو کهتا هون مام ايکم ياد کرو. جيتي جيِ مر جائو. اِس دنيا سين مر جائو. باپ کي ياد سين تمهاري وکرم وناش هونگي اؤر تم وجئہ مالها کا داڻا بن جائينگي. کتنا سهج هئہ. اونچ تي اونچ شِو بابا اؤر برهما دونو هائيئيسٽ هئہ. وو پرلوکک اؤر يهہ اَلوکک. بلکل ساڌارڻ ٽيچر هئہ. وهہ ٽيچرس ڦر ڀي سزا ديتي هئہ، يهہ تو پُچکار ديتي رهتي هئہ. کهتي هئہ ميٺي بچي، باپ کو ياد کرو، ستوپرڌان بننا هئہ. پتت پاون ايک هين باپ هئہ. گُرو ڀي وهي ٺهري. اؤر کوئي گرُو هو نہ سکي. کهتي هئہ ٻُڌ پار نِرواڻ گيا يهہ سڀ گپوڙا هئہ. ايک ڀي واپس جا نہ سکي. سڀکا ڊراما ۾ پارٽ هئہ. کتني وشال ٻُڌي اؤر خوشي رهني چاهيئي. اوپر سين ليکر سارا گيان ٻُڌي ۾ هئہ. برهمڻ هين گيان اُٺاتي هئہ. نہ شوُدرون ۾، نہ ديوتائون ۾ يهہ گيان هئہ. اَب سمجهني والا سمجهي. جو نہ سمجهي اُنکا مؤت هئہ. پد ڀي کم هو جائينگا. اِسکول ۾ ڀي نهين پڙهتي هئہ تو پد کم هو جاتا هئہ. اَلف بابا، بي بادشاهي. هم ڦر سين اَپني راجڌاني ۾ جا رهي هئہ. يهہ پُراڻي دنيا ختم هو جائينگي.اَچها!

ميٺي ميٺي سکيلڌي بچون پرت مات-پتا باپ دادا کا ياد پيار اؤر گُڊمارننگ. روحاني باپ کي روحاني بچون کو نمستي.

ڌارڻا کي ليئي مُکيہ سار

(1) باپ همين اَئسي نئين وشوَ کي راجائي ديتي هئہ جسي کوئي ڀي ڇيِن نهين سکتا اِس خوشي ۾ کڱيان مارني هئہ.

(2) وجئہ مالها کا داڻا بنني کي ليئي جيتي جيِ اِس پُراڻي دنيا سين مرنا هئہ. باپ کي ياد سين وکرم وناش کرني هئہ.

وردان - پرتکيتا کي سميہ کو سيمپ لاني والي سدا شُڀ چنتک اؤر سُوَ چنتک ڀوَ

شيوا ۾ سڦلتا کا آڌار هئہ شُڀ چنتک وِرتي. کيونک آپکي يهہ وِرتي آتمائون کي گِرهڻ شکتي وا جِڱياسا کو بڊاتي هئہ، اِس سين واڻي کيِ شيوا سهج سڦل هو جاتي هئہ. اؤر سُوَ کي پرت سُوَ چنتن کرني والي سُوَ چنتک آتما سدا مايا پروُف، کسي کي ڀي کمزوريون کو گِرهڻ کرني سين، ويکتي وَ وئيڀوَ کي آکرشڻ سين پروُف هو جاتي هئہ. تو جب يهہ دونو وردان پرئکٽيکل جيوَن ۾ لائو تب پرتکيتا کا سميہ سميپ آئي.

سلوگن - اَپني سنکلپون کو ڀي اَرپڻ کر دو تو سروَ کمزوريان سُتهہ دوُر هو جائينگي.