

"میني بچي - جب تک جينا هئ باپ کو ياد کرنا هئ، ياد سين هيں

آيو بديونگي، پڙهائي ڪا تنت (سار) هيں هئ ياد"

پرشن :- تم بچون ڪا آتي اندر یه سک گايا هوئا هئ، ڪيون؟

اُتر :- ڪيونک تم سدا هيں بابا کي ياد ۾ خوشيان مناتي هو آپي تمهاري سدا هيں ڪرسمس هئ. تمھين ڀڳوان پڙهاتي هئ، اس سين بڙي خوشي اور ڪيا هونگي! يه روز ڪي خوشي هئ اس ليئي تمھارا هيں آتي اندر یه سک گايا هوئا هئ.

## گيت :- نئي هيں ڪو راه دکائو پريو....

اوم شانتي . گيان ڪا تيسرا نيتري ديني والا روحاني باپ بدھ کر کي روحاني بچون ڪو سمجھاتي هئ. گيان ڪا تيسرا نيتري سواء باپ کي ڪوئي دي نهيں سکتا هئ. تو آپي بچون ڪو گيان ڪا نيتري ملا هئ. آپي باپ نين آڪرکي هيں سمجھا یا هئ ڪ پئتي مارگ هئ هيں آنديارا مارگ. جئسي رات ڪو منش ڏکي کانوي هئ، سوجھرا نهيں هوتا هئ. گايا یي جاتا هئ برهمما ڪي رات، برہما ڪا دن. ستیگ ۾ یي نهيں ڪھينگي ڪ همکوراہ بتائو. ڪيونک آپي تمکو راه مل رهي هئ. باپ آڪرکي مكتي ڏام اور جيون مكتي ڏام ڪي راه بتاء رهي هئ. آپي تم پرشارت ڪر رهي هو. آپي جانتي هو ڪ باقی ٿورا سميه هئ، دنيا تو بدلني والي هيں هئ. یي تو گيت پي بنوي هوئي هئ ڪ دنيا بدلني والي هئ.... پرنتو منش ٻچاري جانتي نهيں هئ ڪ دنيا ڪب بدلني هئ، ڪئسي بدلني هئ، ڪون بدلني والا هئ، ڪيونک تيسرا نيتري تو گيان ڪا هئ نهيں. آپي تم بچون ڪو تيسرا نيتري ملا هئ جس سين تم اس سرستي چکر ڪي آد مڌيئه آنت ڪو جان گئي هو اور یهی تمھاري بُڌي ۾ گيان ڪي سئڪريئن هئ. جئسي ٿوري سڀ سئڪريئن بھت ميني هوئي هئ وئسي یه گيان ڪي دو اكير من منايو. یه سڀ سين ميني چيز هئ. بس باپ ڪو ياد ڪرو.

باپ آتي هئ اور آڪرکي راستا بتاتي هئ. ڪھان ڪا راستا بتاتي هئ؟ شانتي ڏام اور سڪدام ڪا. تو بچون ڪو خوشي هوئي هئ. دنيا نهيں جانتي هئ ڪ خوشيان ڪب منائي جاتي هئ؟ خوشيان تو نئين دنيا ۾ منائي جائينگي نان. یه تو بلڪل ڪامن باٽ هئ ڪ پُراٽي دنيا ۾ خوشيان ڪھان سين آئي؟ پُراٽي دنيا ۾ منش تراه تراه ڪر رهي هئ ڪيونک تمپردا ان هئ. تمپردا ان دنيا ۾ خوشيان ڪھان سين آئي؟ ستیگ ڪا گيان تو ڪوئي ۾ یي نهيں هئ. بابا ڪھتي هئ نان ڪ اگر خوشيون ڪي باٽ پُوچني هو تو گوپ گوپيون سين (ميري بچون سين) پُوچو ڪيونک باپ بھت سهج راستا بتاء رهي هئ. گرهست وھنوار ۾ رهتي هوئي آپني ڏنڌي ڏوري ڪا ڪرتويه ڪرتويه هئي ڪمل قول ڪي سمان رهو اور مجھي ياد ڪرو. جئسي عاشق

معشوق هوتي هئ نان وو یي ڏنڌا ڏوري ڪرتني هي ايڪ دو ڪو ياد ڪرتني رهتي هئ. اُنكو ساکياتڪار پي هوتي هئ جئسي لئلا مجنو هيرا رانجها، وو وڪار ڪي ليئي ايڪ دو ڪي عاشق نهين هوتي هئ. اُنكا پيار گايا هوئا هئ. اُسڪ ايڪ دو ڪي عاشق هوتي هئ. ليڪن یهان وو بات نهين هئ. یهان تو تم جنم جنمانتر اُس معشوق ڪي عاشق هين رهي هو. وهم معشوق تمها را عاشق نهين هئ. تم اُنكو بُلاتي هو یهان آني ڪي ليئي. هي ڀڳوان، نئن هين ڪو آكرڪي راه بنائي. تم نين آڌا ڪلپ بُلايا هئ. جب دك زياده هوتا هئ تو جاستي بُلاتي هئ.

جاستي دك ۾ جاستي سِمرط ڪرنبي والي ڀي هوتي هئ. ديكو آيي ڪتنبي ياد ڪرنبي والي دير ڪي دير هئ. گايا هوئا هئ نان دك ۾ سِمرط سڀ ڪري.... جتنا ديري هوتي جاتي هئ اُتنا تمپردا ان زياده هوتي جاتي هئ. تو تم چڙه رهي هو، وهم اؤر هين اُتر رهي هئ. ڪيونڪ جب تک وناش هو قب تک تمپردا نتا وردي ڪو پاتي رهتي هئ. دن پرت دن مايا ڀي تمپردا وردي ڪو پاتي جاتي هئ. اس سميه باپ ڀي سروشكتيوان هئ، مايا ڀي ڦر سروشكтиوان اس سميه ۾ هئ. وهم ڀي زبردست هئ.

تم بچي اس سميه برهما مڪ ونساولي برهمنڻ ڪل ڀوشڻ هو. تمها را هئ سرووتير ڪل، اسڪو ڪها جاتا هئ اونج ٿي اونج ڪل. اس سميه ۾ تمها را يه جيون آمليه هئ. اس ليئي اس جيون ڪي (شرير ڪي) سنپال ڀي ڪرنبي چاهيئي ڪيونڪ پانچ وڪارون ڪي ڪارڻ شرير ڪي ڀي آيوُ تو ڪمتري هوتي جاتي هئ نان. تو بابا ڪهتي هئ اس سميه پانچ وڪارون ڪو چور ڪري ڀي رهو تو آيوُ بيدني رهينجي. آيوُ بيدني بيدني تمها را آيوُ پوشيه ۾ 150 ورش ڪي هو جائينجي، آيي نهين. اس ليئي باپ ڪهتي هئ ڪ اس شرير ڪي ڀي بہت سنپال رکني چاهيئي. نهين تو ڪهتي هئ يه شرير ڪام ڪا نهين هئ متري ڪا پنلا هئ آيي تم بچون ڪو سمجھه ملتني هئ ڪ جب تک جينا هئ بابا ڪو ياد ڪرنا هئ. آتما بابا ڪو ياد ڪرتني هئ ڪيون؟ ورثي ڪي ليئي. باپ ڪهتي هئ تم آپني ڪو آتما سمجھه اؤر باپ ڪو ياد ڪرو اؤر دئوي گڻ ڏارڻ ڪرو تو تم ڦر آئسي بن جائينجي. تو بچون ڪو پڙهائي آچي طرح پڙهنji چاهيئي. پڙهائي ۾ ڀي مکيء بات يه هئ جسڪو تنت ڪها جاتا هئ ڪ باپ ڪو ياد ڪرو. پد پائينجي. پڙهائي ۾ ڀي پردرشني ۾ يا آپني سينتر ۾ ڀي ڪوئي آتي هئ اُنكو پهلي پهلي يه سمجھائو ڪ بابا ڪو ياد ڪرو ڪيونڪ وو اونچي ٿي اونچا هئ تو اونچي ٿي اونچي ڪو هين ياد ڪرنا چاهيئي. اُن سين ڪم ڪو ٿوريئي ياد ڪرنا چاهيئي. ڪهتي هئ اونچي ٿي اونچا ڀڳوان. ڀڳوان هين تو نئين دنيا ڪي استاپنا ڪرنبي والي هئ. ديكو، باپ ڀي ڪهتي هئ نئين دنيا ڪي استاپنا مئن ڪرتا هون. اس ليئي تم مجھي ياد ڪرو تو تمها را پاپ ڪت جائي. تو يهم پڪا ياد ڪر لو. ڪيونڪ باپ پتت پاون هئ نان. وهم يهي ڪهتي هئ ڪ جب تم مجھي پتت پاون ڪهتي هو تو تم تمپردا هون، بہت پتت هو، آيي تم پاون بنو.

باپ آكرڪي بچون ڪو سمجھاتي هئ ڪ تمها را آيي سڪ ڪي دن آني والي هئ،

دک کی دن پوري هوئی هئ، پُکارتی پی ہو، ہی دک ہرتا، سک داتا۔ تو جانتی ہو نان ڪ بروبر ستیگ ۾ سپ سکی ہین سکی ہئ۔ تو باپ بچون کو ڪھتی ہئ ڪ سپی شانتی ڈا م اور سکدا م ڪو یاد کرتی رہو۔ یہ ہئ سنگم یُس، کیوئیا تمکو پار لی جاتی ہئ باقی اس ڪیوئیا یا ڪوئی نئیا کی بات ہئ نہیں۔ یہ تو مہما کر دیتی ہئ ڪ نئیا کو پار لگائو۔ اب ایک کی نئیا تو پار نہیں لگنی ہئ نان۔ ساری دنیا کی نئیا کو پار لگانا ہئ۔ یہ ساری دنیا جئسی ایک بہت بڑا جهاز ہئ انکو پار لگاتی ہئ۔ تو تم بچون کو بہت خوشی منانی چاھیئی ڪیونک تمهاری لیئی سدیو خوشی ہئ سدیو ڪرسمس ہئ۔ جب سین تم بچون کو باپ ملا ہئ تمهاری ڪرسمس سدیو ہئ۔ اس لیئی آتی اندریہ سک گایا ہوئا ہئ۔ دیکو، یہ سدیو خوش رہتی ہئ۔ ڪیون؟ آژی، بیحد کا باپ ملا ہئ! وہ ہمکو پڑھاء رہی ہئ تو یہم روز کی خوشی ہونی چاھیئی نان۔ بیحد کا بابا پڑھاء رہی ہئ واہ! کپی ڪوئی نین سنا؟ گینا ۾ پی پیگوانو واچیہ ہئ ڪ مئن تمکو راج یوگ سکلاتا ہون، جئسی وو لوگ بئریستري یوگ، سرجنری یوگ سکلاتی ہئ، مئن تم روحانی بچون کو راج یوگ سکاتا ہون۔ تم یہاں آتی ہو تو بروبر راج یوگ سپکنی آتی ہو نان۔ موںجھنی گی تو درکار نہیں۔ راج یوگ سیک ڪر پورا ڪرنا چاھیئی نان۔ پاگنتی تو نہیں ہونا چاھیئی۔ پڑھنا پی ہئ تو ڈارٹا پی آچپی گرنی ہئ۔ ٿیچر پڑھاتی ہئ ڈارٹا گرنی گی لیئی۔

هرا یک کی اپنی اپنی بُدھی ہوتی ہئ ڪسکی اُتم، ڪسکی مذیم، ڪسکی گنِشت۔ تو اپنی سین پوچنا چاھیئی ڪ مئن اُتم ہون، مذیم ہون یا گنِشت ہون؟ اپنی کو آپھین پر کنا چاھیئی ڪ مئن ائسی اونچپی تی اونچا امتحان پاس ڪرکی اونچ پد پانی کی لائق ہون؟ مئن سروس گرتا ہون؟ باپ گھتی ہئ بچپی، سرو سبل بنو، بابا کو فالو گرو گیونک مئن پی تو سروس گرتا ہون نان، آیا ہین ہون سروس گرنی کی لیئی اور روز روز سروس گرتا ہون۔ گیونک رث پی تو لیئا ہئ نان۔ رث پی مضبوط آچا ہئ اور سروس تو انکی سدیو ہئ باپ دادا تو انکی رث ۾ سدیو ہئ۔ پلی انکا شریر بیمار پر جائی تو پی مئن بئنا ہون نان۔ تو مئن انکی اندر ۾ بئٹ گرکی لکتا پی ہون، اگر یہم مک سین نہ پی بول سکی تو مئن لک سکتا ہون۔ مرلی نہیں مس ہوتی ہئ۔ جب تک بئٹ سکی لک سکی۔ تو مئن مرلی پی بجا تا ہون، بچون کو لک گرکی پیچ دیتا ہون۔ گیونک سرو سبل ہون نان۔ تو باپ آگرکی سمجھاتی ہئ ڪ تم اپنی کو آتما سمجھ گرکی نشچپی بُدھی ہو گر کی سروس ۾ لگ جائو۔ باپ کی سروس، آن گاڈ فادر لی سروس۔ جئسی وو لکتی ہئ آن ہز مئجستی سروس، تو تم کیا گھینگی؟ یہ مئجستی سین پی اونچپی سروس ہئ۔ گیونک مئجستی (مھارا جا) بناتی ہئ، یہ پی تم سمجھ سکتی ہو ڪ بروبر ہم ورلد کا مالک بنتی ہئ۔

تم بچون ۾ جو آچپی ریت پرشارت گرتی ہئ اُنکو ہین مھاویر کھا جاتا ہئ۔ تو پی جاچ گرنی ہوتی ہئ ڪ کوئن مھاویر ہئ جو بابا کی ڊئریکشن پر چلتی ہئ۔ باپ سمجھاتی ہئ ڪ بچپی اپنی کو آتما سمجھو، پائی پائی کو دیکو۔ باپ اپنی کو پائیون کا باپ

سمجھتی ھئ اُور پائیون کو ھین دیکتی ھئ۔ سیپی کو تو نھین دیکینگی۔ یہ تو گیان ھئ ک شریر بِگر تو گوئی سُن نہ سکی، بول نہ سکی۔ تم تو جانتی ہو نان ک مئن یہ یہاں شریر ہر آیا ہون، مئن نین یہ شریر لوں لیئا ہوئا ھئ۔ شریر تو سیپکو ھئ، شریر کی سات ہین آتما یہاں پڑھ رہی ھئ۔ تو ایپی آتمائون کو سمجھنا چاھیئی کے بابا ہمکو پڑھاء رہی ھئ۔ بابا کی بئنک کھان ھئ؟ آکال تخت پر۔ بابا نین سمجھایا ھئ ک ہرا یک آتما آکال مورت ھئ، وہ کپی وناش نھین ہوتی ھئ۔ کپی یہی جلتی، کتنی، دوبتی نھین ھئ۔ چوتی بڑی نھین ہوتی ھئ، شریر چوتا بڑا ہوتا ھئ۔ تو دنیا ہر جو یہی منش مادر ھئ، انہی جو آتمائین ھئ انکا تخت یہ پرکتی ھئ، شریر پن پن ھئ۔ کسکا آکال تخت پُرش کا، کسکا استری کا، کسکا بچی کا۔ تو جب یہی کس سین بات کرو تو یہی سمجھو ک ہم آتما ھئ، اپنی پائی سین بات کرتی ھئ۔ باب کا پیغام دیتی ھئ ک شو بابا کو یاد کرو تو یہی جو جنک لگی ہوئی ھئ وہ نکل جائی۔ جئسی سونی ہر آلاء پرتی ھئ تو ولیوں کم ہوتی ھئ تو تمہاری یہی ولیوں کم ہو گئی ھئ۔ ایپی بلکل ہین ولیوں لیس ہو گئی ھئ۔ اسکو ڈیوالا پی کھا جاتا ھئ۔ پارت کتنا ڈنوان ڈا۔ ایپی قرض اٹا تی رہتی ھئ۔ وناش ہر تو سیپ پئسا ختم ہو جائینگا۔ دینی والی، لینی والی سیپ ختم ہو جائینگی باقی جو اوناشی گیان رتن لینی والی ھئ وہ قر آکر آپنا پاگیم لینگی۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرست مات۔ پتا باب دادا کا یاد پیار اُور گدمارننگ۔ روحانی باب کی روحانی بچوں کو نمستی۔

### ڈارٹا کی لیئی مکیم سار

(1) باب کو فالو کر بابا کی سماں سروسبل بننا ھئ۔ اپنی کو آپیھین پرکنا ھئ ک مئن اونچی تی اونچا امتحان پاس کرکی اونچ پد پانی کی لائق ہون؟

(2) بابا کی دئریکشن پر چل کر مھاویر بننا ھئ، جئسی بابا آتمائون کو دیکتی ھئ، آتمائون کو پڑھاتی ھئ، ائسی آتما پائی پائی کو دیک کر بات کرنی ھئ۔

**وردان - ہزار پُجا والی برهما باب کی سات کا نرنتر آنپو ڪرنی والی  
سچی سنیھی پو**

ورتمان سمیہ ہزار پُجا والی برهما باب کی روپ کا پارت چل رہا ھئ۔ جئسی آتما کی بنا پُجا کُچ یہی نھین کر سکتی وئسی باب دادا کی بنا پُجا روپی بچی کُچ نھین کر سکتی۔ ہر کاریہ ہر پھلی باب کا سھیوگ ھئ۔ جب تک استاپنا کا پارت ھئ تب تک باب دادا بچوں کی ہر سنکلپ اُور سیکنڈ ہر سات سات ھئ۔ اس لیئی کپی یہی جُدائی کا پردا دال ویوگی نھین بنو۔ پریم کی ساگر کی لہرون ہر لہرائو، گُٹھان کرو لیکن گھايل نھین بنو۔ باب کی سنیھ کا پر تکیہ سوروپ شیوا کی سنیھی بنو۔

**سلوگن - آہریری ِستتی کا آنپو و آپیاس ہین نمبر آگی آنی کا آدار ھئ۔**