

”مینی بچی - تم ساری وشو پر شانتی کا راجیہ استاپن کرنی والی باپ کی مددگار ہو، آپنی تمھاری سامنی سک شانتی کی دنیا هے“

پرشن :- باپ بچون کو کس لیئی پڑھائی هے، پڑھائی کا سار کیا هے؟  
 اُتر :- باپ آپنی بچون کو سورب کا پرنس، وشو کا مالک بنانی کی لیئی پڑھائی هے، باپ کھتی هے بچی پڑھائی کا سار هے دنیا کی سب باتون کو چور دو، اُسی کی نہیں سمجھو ہماری پاس کروڑ هے، لاک هے، کچ پی هات ۾ نہیں آئینگا، اس لیئی آچی ریت پرشارت کرو، پڑھائی پر دیان دو۔

### گیت :- آخر وه دن آیا آج....

اوم شانتی . بچون نین گیت سنا آخر وشو پر شانتی کا سمیہ آیا۔ سب کھتی هے وشو ۾ کُسی شانتی هو؟ قر جو نیکراء دیتی هے اُنھون کو انعام دیتی هے۔ نہروپی راء دیتی ٿی، شانتی تو هوئی نہیں۔ صرف راء دیگر گئی۔ آپنی تم بچون کی بُدی ۾ هے ک کوئی سمیہ ساری وشو پر ۾ سک، شانتی، سمپتی آد ٿی۔ وه آپنی نہیں هے۔ اب قر هونی والی هے۔ چکر تو قرینگا نان۔ یہ تم سنگر یگی برھمٹون کی بُدی ۾ هے۔ تمھاری بُدی ۾ هے سونا۔ تم جانتی هو پارت قر سونی کا بننا هے۔ پارت کو هین گولدن سپٹرو (سونی کی چڑیا) کھا جاتا هے۔ پل مہما تو کرتی هے پرنٹو صرف کھنی ماتر۔ تم تو آپنی پرنکٹیکل ۾ پرشارت کر رہی هو۔ جانتی هو باقی ثوری روز هے تو یہ سب نرک کی دک کی باتین پُل جاتی هے۔ تمھاری بُدی ۾ اب سک کی دنیا سامنی کری هے۔ جُسی آگی ولات سین آتی ٿی تو سمجھتی ٿی آپنی باقی ثورا سمیہ هے پھونچنی ۾۔ کیونک آگی ولات سین آتی ۾ بہت ٹائپر لگتا ٿا۔ آپنی تو اُتروپلین ۾ جلدی پھونچ جاتی هے۔ آپنی تم بچون کی بُدی ۾ هے ک اب ہماری سک کی دن آتی هے، جسکی لیئی پرشارت کر رہی هے۔ بابا نین پرشارت پی بہت سھج بتایا هے۔ ڈراما اَنوسار کلپ پھلی موافق، یہ سرٹن هے۔ تم دیوتا ٿی، دیوتائون کی کتنی دیر کی دیر مندر بن رہی هے۔ تم جانتی هو یہ مندر آد بناء کر کیا کرینگی! باقی دن کتنی هے! تم بچی نالیج کی اُتار ٿی هو۔ کھا پی جاتا هے پر پتا پر ماتما سروشکتیوان آلمائتی اُتار ٿی هے۔ تم گیان کی اُتار ٿی هو۔ وه هے پُجی کی اُتار ٿی۔ باپ کو کھا جاتا هے آلمائتی اُتار ٿی۔ تم بچی نمبروار پرشارت اَنوسار بن رہی هو۔ تمکو سرشتی کی آد مذہ انت کا گیان هے۔ جانتی هو ہر پرشارت کر رہی هے باپ سین ورثا پانی کا۔ جو پُجی کی اُتار ٿی هے وو سیکو پُجی هین سُناتی هے۔ تم گیان کی اُتار ٿی هو تو گیان هین سُناتی هو۔ سٹیگ ۾ پُجی هوتی هین نہیں۔ پوجاری ایک پی هوتا نہیں۔ پوجیہ هین پوجیہ هے، آڈا کلپ هے پوجیہ، آڈا کلپ هے پوجاری۔ پارتواسیون کی لیئی هین هے ک وی پوجیہ ٿی تو سورب ٿا۔ آپنی پارت پوجاری نرک هے۔ تم بچی اب پرنکٹیکل لائیف بناء رہی هو۔ نمبروار پرشارت اَنوسار سیکو سمجھاتی رھتی هو اُور ورڈی کو پاتی رھتی هو۔

ڊراما ۾ پھلي سڀن ھين ٺوٺا ھئا. ڊراما ٽمڪو پڙشارت ڪراتي رھتي ھئا، تہ ڪرتي رھتي ھو. ڄاڻي ھو ڊراما ۾ ھمارا اَوناڻي ڀارت ھئا، دنيا ان باتون ڪو ڪيا ڄاڻي. ھمارا ھين ڊراما ۾ ڀارت ھئا. جو ڪھينڱا ھي سمجھيندا نان ڪ ڪئسي ھمارا اس ڊراما ۾ ڀارت ھئا. يھ سرشتي چڪر ڦرنا ھين رھتا ھئا. يھ ورلڊ ڪي ھستري جاگرافي ٽمھاري سواءِ اؤر ڪوئي ڪو معلوم نھين ھئا. اونچ تي اونچ ڪوئن ھئا، دنيا ۾ ڪوئي نھين ڄاڻي ھئا. رشي مَني آڌ ڀي ڪھتي ٿي ھر نھين ڄاڻي. نيتي نيتي ڪھتي ٿي نان. اَڀي تہ بچي تو ڄاڻي ھو ھو رچنا باپ ھئا اؤر ھمڪو پڙھاءِ رھي ھئا. يھ ڀي بابا نين وار وار سمجھايا ھئا ڪ يھان ڄب بئنڊي ھو تو ديھي اَڀماني ھوڪر بئنو. ايڪ باپ ھين راج يوگ سڪاتي ھئا اؤر ورلڊ ڪي ھستري جاگرافي سمجھاتي ھئا. باپ ڪھتي ھئا مئن ڪوئي ٿاڻ ريڊر نھين ھون، اَڻي بڙي دنيا ھئا، اُنڪو ڪيا بئن ريڊ ڪرينگي. باپ تو ڇڏ ڪھتي ھئا مئن ڊراما ڪي ٺوٺا اَنوسار آتا ھون ٽمھين پاڻ بناني. ڊراما ۾ ميرا جو ڀارت ھئا ھي بڄاڻي آتا ھون. باقي مئن ڪوئي ٿاڻ ريڊ نھين ڪرنا ھون، بئلا ھون ميرا ڪيا ڀارت ھئا اؤر تہ ڪيا ڀارت بڄاءِ رھي ھو. تہ يھ ناليچ سِيڪ ڪر اؤر سڪلاءِ رھي ھو. ميرا ڀارت ھين ھئا پنتون ڪو پاڻ بنانا. يھ ڀي تہ بچي ڄاڻي ھو، تہ ٿڌي تاريخ آڌ سڀ ڄاڻي ھو. دنيا ۾ ڪوئي ٿوري ڄاڻي ھئا. ٽمڪو باپ سڪلاءِ رھي ھئا ڦر ڄب يھ چڪر پورا ڪرينگي تب ڦر بابا آئينگي. اُس سميه جو سڀن (درشيه) چلي ھو ڦر ڪلپ باد چلينگي. ايڪ سيڪنڊ نہ ملي دوسري سين. يھ ناٽڪ ڦرنا رھتا ھئا. تہ بچون ڪو بيحد ڪي ناٽڪ ڪا پَٽا ھئا. ڦر ڀي تہ گھري گھري پوڻ ڄاڻي ھو. بابا ڪھتي ھئا تہ صرف ياد ڪرو، ھمارا بابا، بابا ھئا، ھي ٿيچر ھئا، گُرو ھئا. ٽمھاري ٻڌي اُس طرف چلي ڄاڻي چاهيئي. آتما خوش ھوتي ھئا باپ ڪي مھما سُن ڪر. سڀ ڪھتي ھئا ھمارا بابا، بابا ھئا، ٿيچر ھئا، ھو سچا ھين سچا ھئا. پڙھائي ڀي سچي اؤر پوري ھئا. اُن منشون ڪي پڙھائي اَڏوري ھئا. تو تہ بچون ڪي ٻڌي ۾ ڪٿي خوشي ھوني چاهيئي. بڙا امتحان پاس ڪرني والون ڪي ٻڌي ۾ جاسٽي خوشي رھتي ھئا. تہ ڪٿا اونچ پڙھتي ھو تو ڪٿي ڪاپاري خوشي ھوني چاهيئي. پڳوان بابا بيحد ڪا باپ ھمڪو پڙھاءِ رھي ھئا. ٽمھاري رومانچ ڪري ھو ڄاڻي چاهيئي. ھي اڀيسوڊ رپيٽ ھو رها ھئا. سواءِ ٽمھاري ڪسڪو پَٽا نھين ھئا. ڪلپ ڪي آيو ھين ٻڌا دي ھئا. ٽمھاري ٻڌي ۾ اَب پاڻچ ھزار ورش ڪي اِستوري چڪر کاتي رھتي ھئا. جسڪو ھين سوڏرشن چڪر ڪھا جاتا ھئا.

بچي ڪھتي ھئا بابا طوفان بهت آتي ھئا، ھر پوڻ ڄاڻي ھئا. بابا ڪھتي ھئا تہ ڪسڪو پوڻ ڄاڻي ھو؟ باپ جو ٽمڪو ڊبل سرتاج وشو ڪا مالڪ بناتي ھئا اُنڪو تہ ڪئسي پوڻي ھو! دوسري ڪسڪو نھين پوڻي ھو. اِستري، بال بچي، چاچا، ماما، مٽر سنبڌي آڌ سڀ ياد ھئا. باقي اس باپ ڪو تہ پوڻي ڪيون ھو؟ ٽمھاري ڀڏ اس ياد ۾ ھئا، جتنا ھو سڪي ياد ڪرنا ھئا. بچون ڪو اَڀي اُنڌي ڪي ليئي سويري سويري اوڻ باپ ڪي ياد ۾ ستر ڪرني ھئا. تہ چتون ڀر وا ٻاھر ٺنڊي ھو ۾ چلي ڄائو. يھان ھين آڪر بئنڊ ڪوئي ضروري نھين ھئا. ٻاھر ڀي جا سڪتي ھو. سويري ڪي ٿاڻي ڪوئي ڊر آڌ ڪي بات نھين رھتي ھئا. ٻاھر ۾ جاڪر پئڊل ڪرو. آپس ۾ يھي باتين ڪرتي رھو ديڪين ڪوئن بابا ڪو جاسٽي ياد ڪرتي ھئا، ڦر بتانا چاهيئي ڪٿا سميه ھر نين ياد ڪيئا. باقي سميه ھمري ٻڌي ڪھان ڪھان گئي. اِسڪو

ڪها جاتا هئ اڪ دو ۾ اُن تي ڪو پانا. نوٽ ڪرو ڪتنا سميہ باپ ڪو ياد ڪيئا. بابا ڪي جو پرنڪٽس هئ وه بتلاتي هئ. ياد ۾ تہ اڪ گھنٽا پئڊل ڪرو تو پي ٿانگين ٿڪينگي نھين. ياد سين تمھاري ڪتني پاپ ڪت جائينگي. چڪر ڪو تو تہ جانتی هو، رات دن تمڪو آب يھي ٻُڌي ۾ هئ ڪ ھم اُپي گھر جاتي هئ. پرشارت ڪرتي هو، ڪلھيگي منشون ڪو ذرا پي پتا نھين هئ، مُڪتي ڪي ليئي ڪتني پڳتي ڪرتي رھتي هئ. اُنڪ مَنين هئ. تہ برھمڻون ڪي هئ اڪ مت، جو برھمڻ بنتي هئ، اُن سيڪي هئ شريمت. تہ باپ ڪي شريمت سين ديوتا بنتي هو. ديوتائون ڪي ڪوئي شريمت نھين هئ. شريمت اُپي هين تہ برھمڻون ڪو ملتي هئ. پڳوان هئ هين نراڪار. جو تمڪو راج يوگ سڪلاتي هئ جس سين تہ اُپنا راجيہ پاڳيہ لي ڪتنا اونچ وشو ڪا مالڪ بنتي هو. پڳتي مارگ ڪي ويد شاستر آد ڪتني ڏير ڪي ڏير هئ. پرنٽو ڪام ڪي صرف اڪ گينا هين هئ. پڳوان آڪر راج يوگ سڪلاتي هئ. اُنڪو هين گينا ڪها جاتا هئ. اُپي تہ باپ سين پڙھتي هو، جس سين سورب ڪا راجيہ پاتي هو. جس نين پڙھا اُس نين ليئا. ڊراما ۾ پارٽ هئ نان. گيان سُناني والا گيان ساگر اڪ هين باپ هئ. وه ڊراما پلٽن اَنوسار ڪلھيگ ڪي اُنٽ ستيگ ڪي آد ڪي سنگر پر هين آتي هئ. ڪوئي پي بات ۾ موندجو نھين. باپ اسر آڪر پڙھاتي هئ اُور ڪوئي پي پڙھاءِ نہ سڪي. يھ (دادا) پي آڳي ڪوئي سين پڙھا هوئا هوتا تو اُور پي بهت اُن سين پڙھي هوئي هوتي. باپ تو ڪھتي هئ اِن گُروئون آد سپڪا اُڌار ڪرني مئن آتا هون. اُپي تہ بچون ڪي ايمر آبجيڪٽ سامني ڪري هئ. ھم يھ بنتي هئ، يھ هئ هين نر سين نارائڻ بنني ڪي ستيہ ڪتا. اِنڪي ڦر پڳتي مارگ ۾ مھما چلتي هئ. پڳتي مارگ ڪي رسر چلتي آتي هئ. اُپي يھ راوڻ راجيہ پورا هونا هئ. تہ اُپي دسھڙا آد ۾ ٿوريئي جائينگي. تہ تو سمجھائينگي يھ ڪيا ڪرتي هئ. يھ تو بيبيز ڪا ڪام هئ. بڙي بڙي آدمي ديڪني جاتي هئ. راوڻ ڪو ڪئسي جلاتي هئ، يھ هئ ڪوئن، ڪوئي بتاءِ نہ سڪي. راوڻ راجيہ هئ نان. دسھڙي آد ۾ ڪتني خوشي مناتي هئ، جب سين راوڻ ڪو جلاتي آتي هئ. دڪ پي چلا آتا هئ، ڪُچ پي سمجھ نھين هئ. اُپي تہ سمجھتي هو ھم ڪتني بي سمجھ ٿي. راوڻ بي سمجھ بنا ديتي هئ. اُپي تہ ڪھتي هو بابا ھم لڪشمي نارائڻ ضرور بنينگي. ھم ڪوئي ڪم پرشارت ٿوريئي ڪرينگي. يھ اڪ هين اسڪول هئ، پڙھائي بهت سھج هئ. ٻوڊي ٻوڊي ماتائين اُور ڪُچ نھين ياد ڪر سڪتي تو صرف باپ ڪو ياد ڪري. مُڪ سين هي رام تو ڪھتي هئ نان. بابا يھ بهت سھج بتاتي هئ تہ آتما هو، پرماتما باپ ڪو ياد ڪرو تو تمھارا ٻيڙا پار هو جائينگا. ڪھان چلي جائينگي؟ شانتي ڌام، سڪڌام. اُور سپ ڪُچ پوڻ جائو. جو ڪُچ سنا هئ، پڙھا هئ وه سپ پوڻ ڪر اُپني ڪو آتما سمجھ باپ ڪو ياد ڪرو تو باپ سين ورثا ضرور ملينگا. باپ ڪي ياد سين هين پاپ ڪت جاتي هئ. ڪتنا سھج هئ. ڪھتي پي هئ پرڪتي ڪي بيچ چمڪتا هئ عجب ستارا. تو ضرور اِني چوئي آتما هونگي نان. ڊاڪٽر لوگ بهت ڪوشش ڪرتي هئ، آتما ڪو ديڪني ڪي. پرنٽو وه بهت سوکيہ هئ. هن آد سين ڪوئي ديڪ نہ سڪي. باپ پي اُنسي هين ٻنڊي هئ. ڪھتي هئ جئسي تہ ساڌارڻ هو، ھم پي ساڌارڻ بن تمڪو پڙھاتا هون. ڪسڪو ڪيا پتا ڪ انھون ڪو پڳوان ڪئسي پڙھاتي هونگي. ڪرشن پڙھاتي تو ساري آميريڪا جپان آد سپ طرف سين آجائي. اُن ۾ اِني ڪشش هئ. ڪرشن ڪي ساٿ پيار تو سپڪا هئ نان. اُپي تو تہ بچي جانتی هو ھم سو بن

رهي هئ. ڪرشن هئ پرنس، ڪرشن ڪو گود ۾ ليٺا چاهتي هئ تو پرشارت ڪرنا پري، ڪوئي بڙي بات نهي هئ. باپ آڀني بچون ڪو سورڳ ڪا پرنس، وشو ڪا مالڪ بناني ڪي ليئي پڙهائي هئ. باپ ڪهتي هئ بچي، پڙهائي ڪا سار هئ دنيا ڪي سڀ باتون ڪو چور دو. اُٿسي ڪي نهي سمجهو ڪ هماري پاس ڪروڙ هئ، لاک هئ. ڪچ پي هات ۾ نهي آئينا. اس ليئي آچي ريت پرشارت ڪرو. باپ ڪي پاس آتي هئ تو باپ اُلهنا ديتي هئ، آڻ ماس سين آتي هو اُڙ باپ جن سين سورڳ ڪي بادشاهي ملتي هئ اُن سين اتنا سميه ملي پي نهي! ڪهتي بابا فلاڻا ڪام ٿا. اُڙي، تهر مَر جاتي ڦر يهان ڪئي آتي! يه بهاني ٿوريئي چل سڪينگي. باپ راج يوگ سڪاء رهي هئ اُڙ تهر سيڪتي نهي، جس نين بهت پڳتي ڪي هونگي اُنڪو سات روز تو ڪيا ايڪ سيڪنڊ ۾ پي تير لڳ جائي. سيڪنڊ ۾ وشو ڪا مالڪ بن سڪتي هئ. يه خد اُڻيوپي بئنا هئ، وناش ديڪا، چترپڻج روپ ديڪا، بس سمجهني لڳا اوهو هر وشو ڪي مالڪ بنتي هئ. ساڪياتڪار هوڻا، اُمنگ آيا اُڙ سڀ ڪچ چور ديئا. يهان تهر بچون ڪو معلوم پرا باپ آئي هئ، وشو ڪي بادشاهي ديني. باپ پوچتي هئ نشچيه ڪب هوڻا؟ تو ڪهتي هئ آڻ ماس. بابا نين سمجهايا هئ موڻ بات هئ ياد اُڙ گيان. باقي تو ديدار ڪوئي ڪام ڪا نهي. باپ ڪو پهچان ليئا تو ڦر پڙهنا شروع ڪرو تو تهر پي يه بن جائينگي. پائنٽس ملتي هئ جو ڪوئي ڪو پي سمجھاء سڪتي هو. بهت مناس سين سمجھائو. شو بابا جو پنت پاون هئ، ڪهتي هئ مجھي ياد ڪرو تو پاون بن پاون دنيا ڪا مالڪ بن جائينگي. يڪتي سين سمجھانا هئ. تهر چاهتي هو نان گاد فادر لبريٽ ڪر سويت هوم واپس لي جائي. اچا، اب تمھاري اوپر جو ڪت (جنڪ) چڙهي هوئي هئ اُسڪي ليئي باپ ڪهتي هئ مجھي ياد ڪرو. اچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات - پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اُڙ گڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

- (1) سويري سويري اوڻ پئدل ڪرتي باپ ڪو ياد ڪرو، آپس ۾ يهي ميني روح رهاڻ ڪرو ڪ ديڪين ڪوئن ڪتنا سميه باپ ڪو ياد ڪرتا هئ، ڦر آڀنا اُڻيو سناڻو.
- (2) باپ ڪو پهچان ليئا تو ڦر ڪوئي بهانا نهي دينا هئ، پڙهائي ۾ لڳ جانا هئ، مرلي ڪي مَس نهي ڪرني هئ.

### وردان - سِير ڪو مولڊ ڪر ريئل گولڊ بن هر ڪاريه ۾ سڦل هوني والي سَو پريورٽڪپو

جو هر پرستنتي ۾ سِير ڪو پريورتن ڪر سَو پريورٽڪ بنتي هئ وه سدا سڦل هوتي هئ. اس ليئي سِير ڪو بدلني ڪا لڪش رڪو. دوسرا بدلني تو مئن بدلون، نهي. دوسرا بدلني يا نه بدلني مجھي بدلنا هئ. هي ارجن مجھي بننا هئ. سدا پريورتن ڪرني ۾ پھلي مئن. جو اسر پھلي مئن ڪرتا، وهي پھلا نمبر هو جاتا ڪيونڪ سِير ڪو مولڊ ڪرني والا هين ريئل گولڊ هئ. ريئل گولڊ ڪي هين وئليو هئ.

سلوگن - آڀني سريشت جيون ڪي پرٽڪيه پرمال دواران باپ ڪو پرٽڪيه ڪرو.