

"بیکد کی و انپرستی آرقات نرنتر ایکافت ۾ سدا سمرتی سوروپ"

آج باپ دادا سرو بچون کی پاگیہ کی گٹھا رہی ٿی. باپ بچون کی پاگیہ کی سریشت ریکائون ڪو دیک هرشت ہوتی ھئ. پاگیہ کی سریشت ریکائون ۾ وشیش کیا کیا باتین دیکپی جاتی ھئ. وہ جانتی ہو؟ مکیہ بات تِتی آرقات تاریخ، سمیہ، وشیش گرہ، گل، ڈرم اور سمپتی، سنبند اور آکیوپیشن دیکا جاتا ھئ. ان سپ باتون سین پاگیہ کو دیکتی ھئ.

آپ سیپی اپنی ان سپ باتون کو آچپ طرح سین جانتی ہو؟ آپ سپکی تِتی کؤنسی ھئ؟ آج تک یہی اپنی پاگیہ کو جنم کی تاریخ سین یا راشی سین دیکتی ھئ. تو آپ سپکی راشی اور تاریخ کؤنسی ھئ؟ جنم کی تاریخ کؤنسی ھئ؟ آپ سپ کب اوترت ہوئی؟ برهمٹ کب اوترت ہوئی؟ جو باپ کی اوترت کی تاریخ ھئ وہ آپکی ھئ. برہما سہت برہمنٹ یہی پئدا ہوئی. تو جو آدی رتن ھئ اُنکی تاریخ کؤنسی کھینگی؟ باپ کی اوترت کی تاریخ آدی رتنون کی جنم کی تاریخ ھئ. سمیہ کؤنسا ھئ؟ یہ سنگم برہما مہورت کا سمیہ ھئ. تو سیپی کی جنم کا سمیہ ھئ برہم مہورت اور راشی کؤنسی ھئ؟ لوک راشیان تو پن پن پرکار کی دکائی ھئ لیکن آپ سپکی راشی جو باپ کی راشی ھئ وشو ڪلیاڻکاری، وهی آپ سپکی راشی ھئ. جس راشی ۾ سرو باپ کی سمان گٹ سمائی ہوئی ھئ. اور ڏسا یہی گروار کی ڏسا ھئ. گل یہی سرو سریشت ھئ. ڊئریکٹ ایشور کی گل کی ہو، ایشور یہ گل ھئ. پوزیشن ماستر سرو شکنیوان ہو. سمپنی اکٹ اور آوناشی سمپتی ھئ. ڈرم، برہمنٹ چوٽپی کی ہو. بُڈی کی لائین وشاں اور ترکالدرشی لائین ھئ. آب سوچو اس سین ادک پاگیہ کی ریکائین اور کسی کی سریشت ہو سکتی ہئ! ڪرم ریکا ۾ نرنتر ڪرم یوگی، سهچ یوگی، راج یوگی، یہ ریکا باپ نین سپشت کینچ لی ھئ. پاگیہ کی سِتاری ۾ تاج اور تخت دکائی دیتا ھئ. اس سین سریشت پاگیہ اور کیا ھونگا!

آج باپ دادا سپی بچون کی پاگیہ کو دیک رہی ٿی. جئسی باپ سپی کی پاگیہ کو دیک هرشت ہوتی ھئ وئی آپ سپی سیم کی پاگیہ کو دیک هرشت ہوتی ہو؟ چوٽپی چوٽپی باتین کیا ھئ؟ جئسی پگنی والون کو کھتی ہو کیم پوجا آد گڈیون کی پوجا ھئ، گڈیون کا کبل کیلتی ھئ. جنم یہی دینی ھئ، سجاتی یہی ھئ، پوچتی یہی ھئ اور ڦر ڏبوٽی یہی ھئ تو اسکو آپ گڈیون کی پوچا وا گڈیون کا کبل کھتی ہو. ائسی ہیں ماستر پاگیہ وڈا تا بچپی یہی ان چوٽپی چوٽپی باتون کی گڈیون کا کبل بہت کرتی ہئ. ریئل بات نہیں ہوتی لیکن حساب ڪتاب چکتو ہونی کی لیئی و ڏارٹائون کا پیپر لینی کی لیئی و اپنی اسٹتی کی چیکنگ ہونی کی لیئی یہ باتین جیون ۾ نئین نئین روپ سین آتی رہتی ھئ. نرجیو باتین، آسار باتین، لیکن جب سامنی آتی ھئ، جئسی وہ جڙ مورتی ۾ پراٹ پر دیتی ھئ اور اتنا وستار بناء دیتی ھئ، وئی آپ سپی یہی کپی ایرشا کی گڈیا، کپی وهم کی گڈیا، کپی آنومان کی گڈیا، کپی آویش کی گڈیا، کپی روب کی گڈیا، آرقات مورتی بنادر بات روپی گڈیا ۾ پراٹ پر دیتی ہو. اور آنپو ڪرتی اور ڪراتی ہو کیم سنتیہ ھئ. یہی بات ئیک ھئ، یہم پراٹ پر دیتی ہو. اور ڦر کیا ڪرتی ہو؟ آپ لوگون کا گیت بنا ہوئا ھئ نان، دوپ جا، دوپ جا... تو کیا ڪرتی ہو؟ اسپی بات روپی مورتی کو آگی پیچپی کی سمرتیون سین خوب سجاتی ہو. سات سات جئسی

وہ یوگ لگاتی ہے دیوی کو اُتوا مورتی کو وئی آپ یہی کوئسا یوگ لگاتی ہے؟ گیان کی پائنس اُلٰتی روپ سین سوچتی ہو اُرتات یوگ لگاتی ہے۔ یہ تو ہوتا ہیں ہے، یہ تو سب یہ ہے۔ دراما انوسار پرشارثی ہے، گرماتیت تو اُنت یہ بننا ہے۔ اسی پرکار کی گیان کی ہیں پن ورائتی پائنس کا روز یوگ لگاتی مضبوط کر دیتی ہے، پکا کر دیتی ہے۔ پہلی کچھی یوچن کا یوگ لگاتی قرپکا کر دیتی ہے۔ اُور قرآن پائنس کو اُرتات یوگ کو اکیلی نہیں کاتی، اپنی ساتھ سات پنڈی، کُنتمبی یہی بِناتی ہو اُرتات اُور یہی پریوار کی ساثی بناتی ہے، اُنکی بُدھی کو یہ یہ یوچن سُویکار کراتی ہے۔ لیکن اُنت یہ کیا کرنا پرتا ہے، گیان ساگر باپ کی یاد یہ بیتی سو بیتی کی گیان ساگر کی لہر یہ، سُو اُنتی کی لہر یہ، ہاء جمپ لگانی کی لہر یہ، سمرتی سوروب کی سمرتی کی لہر یہ، ماستر نالیجھُل سوروب کی لہر یہ، ان آنک لہرون کی بیچ ان گُذیون کو اُتوا مورتیوں کو دبونا ہیں پرتا ہے۔ لیکن اتنی ساری سمیہ کو کیا کھینگی؟ اس ساری گُذیون کی کیل کو، جئسی پُتھی والون کو کھتی ہو ویست آف ٹائیم اُور منی، وئی ہیں سنگ کا سرو سریشت سمیہ اُور گیان واشکتیوں کی خزانی کو اتنا وئرث کر دیتی ہے۔ تو یہ چوتی چوتی باتیں کیا ہوئی؟ گُذیون کا کیل۔ اس کیل یہ کی یہی اپنی کو ویست مت کرو۔ سدا اپنی سریشت پاگیہ کو دیکو۔

ورتمان سمیہ کی پرمائی اپنی وانپرست اُستا کی سمیپ ہے۔ وانپرستی گُذیون کا کیل نہیں کرتی ہے۔ وانپرستی ایکانت اُور سمرٹ یہ رہتی ہے۔ تو آپ سب بیگد کی وانپرستی سدا ایک کی اُنت یہ اُرتات نرنتر ایکانت یہ سدا سمرتی سوروب رہو۔ یہ ہئ بیگد کی وانپرستی کی اسٹتی (باپ دادا نین تین مِنٹ ڈرل کرائی) یہ اسٹتی اچی نہیں لگتی؟ جو چبز اچی لگتی ہے وہ تو سدا یاد رہتی ہے۔ اب باپ و آپ کیا چاہتی ہے؟ ایک ہیں بات چاہتی ہو، باپ اُور بچی سماں ہو جائی۔ سدا یاد یہ سمائی رہی۔ سماں نہیں چاہتی ہو! سماں بننا ہیں سماں ہے۔ سمجھا؟ کے باپ کیا چاہتی ہے و آپ کیا چاہتی ہو؟

یہ سیزن، سوروب دیکنی کی ہے یا صرف سُننی کی ہے۔ ڈر سُنائینگی کے سمیہ کیا پُکار رہا ہے! پُتھ کیا پُکار رہی ہے! دُکی، آشانت آتمائیں کیا پُکار رہی ہے، ذرم نینائیں، وگ یانک، راجنیتک کیا پُکار رہی ہے! پرکرتی یہ کیا پُکار رہی ہے! سیکی پُکار۔ ہی اُپکاری آتمائیں، سُننی یہ آتی ہے یا گُذیون کی کیل یہ بڑی ہے؟ آچا، ڈر سیکی پُکار سُنائینگی۔ آپ لوگ یہی کلہہ اُمبرت ویلی سُننا۔ آچا۔

سدا پاگیہ کو سمرٹ کرنی والی، سدا باپ کی سماں، یاد یہ سمائی ہوئی نرنتر ایکانت واسی ہر گھڑی کو سقل بنانی والی سقلنامورت، پُتھی کی کیل سماپت کر ماستر گیان ساگر سوروب، سمرتی اُور سمرتی سوروب، ائسی پدمایپدم پاگیشالی بچوں کو باپ دادا کا یاد پیار اُور فمسنی۔ پارتیوں سین ملاقات:-

مسئلہ ۱ - سیپی اپنی کو سرو سریشت آتمائیں آپیو کرتی ہے؟ کتنی سریشت آتمائیں ہو جو سیم باپ بچوں سین ملنی کی لیئی اپنی وطن کو چور کر آتی ہے۔ آدا گلپ گایا کے اپنا وطن چور کر آ جاؤ لیکن یہ معلوم نہیں تا کے کب اُور کئی ملینگا، صرف انتظار یہ دن بتائی۔ ایسی انتظار ختم ہوئا اُور سنمک ملن مناء رہی ہو! ائس سریشت پاگیہ اُور کسی کا ہونگا؟ سوپن یہ پی ائس نہیں سوچا ہونگا کے پچوان سین باتیں کرینگی۔ ٹولپی کائینگی، بئنینگی اُور سیپی

پرئٽکتیکل ۾ آنیو ڪر رهی ہو۔ پراپنی ڪی آگی یہ سفر یہی ڪیا ھئ؟ باپ ڪننی بڑی سفر سین آتی ھئ۔ باپ کا اسٽان دُور ھئ یا آپ ڪا؟ جب خوشی ہوتی ھئ تو ڪوئی یہی ٿکاوٽ وَ تکلیف محسوس نہیں ہوتی۔ راستی ڪی چارِ دن نرنتر یوگی ڪی استیج ہونگی، ڪب ملینگی، ڪب پھونچینگی، تو نرنتر یوگی ہو گئی نان۔ یہ یہی ڪمائی ہو گئی نان۔ برهمن ٻننا معنی ھر قدم ۾ ڪمائی۔ ڪشت یہی نہیں ھئ لیکن جئسی گلاب کی پُشپ ڪی سات ڪانتا یہی ہوتا ھئ، وہ ڪانتا اُنکی بچاء کا سادن ہوتا ھئ۔ وئی یہ تکلیفین اُور ھین باپ کی یادِ دلاني ڪی ڦمت ٻنتی ھئ۔ ڪوئی یہی پرکار کا جب دُک آتا ھئ تو ناستک کی مُک سین یہی ھی پیگوان ٺکلتا ھئ۔ تو دُک یہی یادِ دلاني کا سادن ہوئا نان۔ سنگم پر ڪوئی ڪشت ہو نہیں سکتا۔ اس سمیہ آپ بچی باپ کی سرو ڪزانوں کی اڈکاری ہو۔ باپ کا ڪزانما ڪیا ھئ؟ سُک، شانتی، آند، پریم یہی تو ڪزانما ھئ نان! تو اڈکاری اُور خوش نان رہی، یہ ہو ڪئی سکتا ھئ۔ اُمبرت ویاپی سدا سِمرتی کا تلک لگائو ڪہم اڈکاری ھئ۔ اگر تلک لگا ھونگا تو سدا ھرشت رہینگی۔ تلک کو متنی نہیں دینا۔ مايا ڪتنا یہی مِتاني ڪی ڪوشش ڪری لیکن مِتانا نہیں تو سدا ”آوناشی پو“ کا وردان ملتا رہینگا۔ سلوار جبلي مناء رہی ہو لیکن گولدن ایجید ڪی استی ۾ رہ ڪر سلوار جبلي مناؤ۔ آچی ھمٹ رکی ھئ۔ رزلت یہی آچی ھئ۔ آچی بُزرگ، آنپوی اُور محنتی بچی ھئ، آچا سرتیفکیت ھئ۔

ودیشی پائی بھنوں سین - ۱ سپی چئسی استول دیش ڪی حساب سین فارینرس ہو وئی ہیں آتما روپ سین یہی سدا اپنی کو فارین اُرثات پرمدا م نواسی سمجھ کر چلتی ہو؟ سدیو یہم آنیو ھو ڪمئن آتما پرمدا م سین اُوترت ہوئی ہون، وشو ڪلیاٹ کا ڪرتويہ ڪرنی ڪی لیئی۔ تو اس سِمرتی سین ڪیا ھونگا؟ جو یہی سنکلپ ڪرینگی، جو یہی ڪرم ڪرینگی، جو یہی بول بولینگی، جہان یہی نظر جائینگی، سرو کا ڪلیاٹ ڪرتی رہینگی۔ یہ سِمرتی لائیت ھائوس کا ڪاریہ ڪرینگی۔ اُس لائیت ھائوس سین ایک رنگ کی لائیت نکلتی ھئ لیکن یہاں سرو شکتیون کی لائیت ھائوس ہر قدم آتمائون کو راستا دکانی کا ڪاریہ ڪری۔ تو سدا اس سِمرتی ۾ رہو تانگے جو یہی سامنی آئی وہ سمجھی ڪہم اکٹ ڪزانی ڪی کاٹ کی آگی آئی ھئ۔ آنی سین ہیں ائسی محسوس ڪری ڪمئن ائسی اسٽان پر پھونچ گیا ہون جہان سین سرو پراپنیاں ہونی ھئ۔ ودیشیوں کو ائسی چلتی ڦرتی لائیت ھائوس بن ڪر شیوا ڪرنی ھئ۔ اگر ایک ھین اسٽان پر اتنی لائیت ھائوس ہو جائینگی تو ڪیا رزلت نکلینگی! سپ واه واه کی گیت گائینگی۔ سدیو ایک چتر اپنی سامنی رکو۔ چئسی آپ لوگ چتر نکالتی ہو جس ۾ آنگلی سین برهما پی شو بابا کی طرف اشارا ڪر رہی ھئ۔ ائسی آپ سپکا ھر ڪرم، ھر سنکلپ باپ کی طرف اشارا ڪری۔ تو چبک ڪرو ڪمیرا سنکلپ اشارا ڪرنی والا ھئ۔ جب سرو آتمائون کو باپ کا اشارا مل جائینگا تو آپ کی گنگ گانی لگ جائینگی۔ چئسی اپی اُور گیت گاتی ھئ نان، وئی چارون اور سپی سازوں دواران باپ اُور آپکی گنگوں کا گیت گائینگی۔ اُس سمیہ ڪیا سین ہونگی اُر آپ لوگ ڪھان ہونگی؟ (مدوبن ۾) سپ مذوبن ۾ یا گ آئینگی تو یہی گیت ڪیا ڪرینگی! اُس سمیہ آپ سپکا ساکیاتکار ھونگا ڪی یہ باپ دادا کی دل تخت نشین ھئ۔ اُس سمیہ آپ تخت نشین نظر آئینگی تب ساری دنیا ھاء ھاء ڪرینگی اُر آپ لوگ اُنکو وردان دینگی۔ اُس ساکیاتکار اپنی آپکو اپنا ہوتا ھئ ڪہم تخت نشین ھئ۔

برهمنٹ آرٹات آڈکاری. تو آڈکار لینا هئ و اجنم سین هین آڈکاری هو؟ باب دادا سیپی ڪو سدیو تخت اوئر تاج ڏاري ديكتي هئ. تخت سین اُتر آتي هو ڪيا؟ جو سريشت آتمائين هوتي هئ و هه ڪي پي ٻنا غلبيچي ڪي نيجي پانؤ نهين ركتي. آپ سڀ سين بزئي هو تو تخت سين نيجي نهين پانئور کنا. تخت پر هيئن کاتي هو، گھومتني هو، چلتني هو اتنا بزئي سين بزا تخت هئ. سمجها. دبل وديشي بچون ڪو جو شيوا دي هئ و هم ڪر رهي هئ نان. آپي سڀي انتظار ڪر رهي هئ ڪ سب فاريئن ڪي آواز سين پارت ڪي ڪنيڪرڻ جاڳتي هئ. آپي بُلند آواز ڪرو. فاريئن سروس ڪي رزلت آجي هئ. آپي آجي ڪيا کرنا هئ؟ (پلئن سنايا) پلئن تو آچا هئ، يهه تو ڪرينگي هين ليڪن آپي آئسا ڪوئي واتاورڻ بنائو جو واتاورڻ چمبڪ جئسا کاريه ڪري. چارون اور ڦهل جائي ڪ اگر شانتي، سك يا پريم چاهيئي تو يهان سين مل سکتا هئ. آبدور ٿائيزمينت هو جائي. آچ ڪلهه و اطي ڪي بجاء وائبريشنس سين پراپتي ڪرنبي ڪي اچڪ زياده هئ. اسپيچ ڪرو ليڪن اُسكى پهلي آئسي واتاورڻ ڪي آواز ضرور ڦھلائو. سڀي آنيو ڪري، جئسي پياسي ڪي پياس پاڻي سين بجهه جاتي هئ آئسي آتمائون ڪي شانتي، سك ڪي پياس بجهه جائي. جئسي استاپنا ڪي شروع ۾ ايك دن ڀي ڪوئي ستسنگ ۾ آ جاتي ٿي تو پهلي دن هين ڪچ نه ڪچ آنيو ڪركي جاتي ٿي. جو آد ۾ وه آنت ۾ وستار ڪي روپ ۾ هونا هئ. آئسا ڪچ واتاورڻ بنائو. وه تب هونگا جب آپ سڀي نرنتر اس استتي ۾ رهيني. ڦر سوريه ڪي ڪرڻون ڪي موافق سڀ آنيو ڪرينگي. سڀي نظر جائيني ڪ يهه ڪهان سين ڪرڻين آ رهي هئ. آئسا آپي پرشارت ڪرنا. سڀي رفريش تو بهت هو رهي هو. آئسي رفريش هوئي هو جو آنيلون ڪو رفريش ڪرتi هوئي سدا رفريش رهي. اس واري وشيش ايڪ شبد پر دبل آندر لائين ڪركي جانا. وهم ڪونسا؟ نرنتر. چاهي سنڪلپ، چاهي بول ليڪن، "نرنتر" شبد ڪو دبل آندر لائين ڪركي جانا. ياد ڪي یاترا ۾ نرنتر، گيان سوروپ ۾ نرنتر، ڏارڻا ۾ نرنتر، شيوا ۾ ڀي نرنتر. چارون سبجيڪتس ۾ نرنتر ڪو دبل آندر لائين ڪركي جانا. سمجها، يه ايڪ شبد وردان ڪي روپ ۾ لي جانا. پلئن لبني نهين بنائو ليڪن پرئكتيڪل ڪي اوئر جلد ڪي بنائو، اُسكى ليئي يهي إشارا هئ آپنا تن، من، ڏن شڪتیان جتنا جلد ڀوڙ ڪرينگي اُتنا فائدا هئ. آپي سميه هئ، ڦر ٿو ليت هو جائيني. ڪرنبي ڪي ليئي ديت ڪا انتظار نهين ڪرو، ڪلهه ڀي نهين، آچ ڀي نهين، آپي ڪرو ڪيونڪ اگر ديت بنائيني تو بهت سميه ڪا جمع نهين هونگا، ديت ڪا جمع هو جائيني. ڦر ديت ڪي انتظار ۾ چلي جائيني. انتظام ڪم ڪرينگي. ديت ڪانشس هو جائيني. سول ڪانشس نهين رهيني. هر ايريا ۾ سنديش پهونچاني ڪي ڪوشش ڪرو جس سين ڪوئي اُلھا نه دي ڪ همين پتنا نهين هئ. سروس ڪرتi جائو تو سڀ آپي هيئن آفر ڪرينگي ڪ يهان سينتر کولو. آچا.

وردان - پاورفل ۾ رتي دواران منسا شيوا ڪرنبي والي وشه ڪلياڪاري ڀو

وشو ڪي ترقيٰ هوئي آتمائون ڪوراستا بتاني ڪي ليئي ساڪيات باب سمان لائيت هائوس، مائيت هائوس بنو. لکش رکو ڪ هر آتما ڪو ڪچ نه ڪچ دينا هئ. چاهي مڪتي دو چاهي جيون مڪتي. سرو ڪي پرت مهاداني اوئر ورداني بنو. آپي آپني آپني استان ڪي شيوا تو ڪرتi هو ليڪن ايڪ استان پر رهتي منسا شڪتی دواران وايومندل، وائبريشن دواران وشه شيوا ڪرو. آئسي پاورفل ۾ رتي بنائو. جس سين وايومندل بني. تب ڪھينجي وشه ڪلياڪاري آتما.

سلوگن - آشريري پن ڪي ايسڪرسائيز اوئر وئرت سنڪلپ روپي ڀوجن ڪي پرهيز سين سيم ڪو تندرست بنائو.