''منن شڪتي هين مايا جيت بنني ڪا ساڌن''

آج باپ دادا بچون ڪي اَنيڪ پرڪار ڪي پرشارٿ ڪي وِڌي ڪو ديکتي هوئي بچون ڪي اُمنگ، اُتساه، مِلن ڪي لگن، سنيھ ڪا سنڪلپ سدا سهيوگي بنني ڪي ڪاريہ ۾ تتپر رهنا، سڀ سنگ ٽوڙ ايڪ سنگ جوڙني ڪي محنت ڪو ديک باپ دادا هرشت ڀي هو رهي ٿي اؤر ساٿ ساٿ سنيھ ڪي ڪارڻ ترس ڀي پر رها ٿا، هرايڪ اَپني اَپني يٿاشڪتي لڪش ڪو پراپت ڪرني ڪي ليئي تيورگتي سين لگي هوئي هئہ. سڀڪي ايڪ هين اِڇا هئہ ڪِ فاسٽ جاوين فرسٽ آوين. دِن رات اِسي لگن ۾ چل رهي هئہ، ليڪن لڪش ايڪ هئہ، لگن ڀي ايڪ سين هين هئہ. ساٿ ڀي ايڪ ڪا هين هئہ ڦر ڀي ڪوئي مهاوير هئہ اؤر ڪوئي بهت محنت اَنيؤ ڪرتي هئہ، ڪوئي سهج يوگي هئہ، ڪوئي پرشارٿي يوگي هئہ، ڪوئي سروَ پراپتي سوروپ هئہ، ڪوئي سروَ پراپتي ڪرني ۾ خوُب لگي هوئي هئہ. ڪوئي ماياجيت هئہ اؤر ڪوئي مايا ڪي وگهنون سين يُڌ ڪرني ۾ لگي هوئي هئہ. ڪوئي ڪي من ڪا آواز هئہ جو پانا ٿا وو پاءِ ليئا اؤر ڪوئي ڪا آواز هئہ اَڀي پا رهي هئہ. ڪوئي سدا ساٿ ڪا اَنيؤ ڪرتي اؤر ڪوئي سدا ساٿي بناني ڪي پريَتن ۾ رهتي. اَئسا ديک باپ دادا ڪو محنت ڪرني والون ڪي اوپر ترس پرتا هئہ. ايڪ باپ ڪي بچي دو پرڪار ڪي ڪيون؟ اؤر يھ محنت ڀي ڪب تڪ؟ يھ اَلوڪڪ جنم جِس جنم ڪو وردان هئہ ڪيونڪ ورداتا دواران يھ جنم هئہ، اَئسا ورداني جنم پراپت هوتي هوئي، يھ جنم ڀي مناني ڪي بجاءِ محنت ۾ هين جائي تو اَئسا ورداني جنم ڦر ڪب ملينگا! اِس ورداني جنم ڪا هر سيڪنڊ سروَ پراپتي ڪرني ڪا سُهاونا سيڪنڊ هئہ. اَئسي سميہ ڪو پاني ڪي بجاءِ محنت ۾ لگانا ڪيا اَڇا لگتا هئہ؟ چاهتي ڀي نهين هئہ ڦر ڀي ڪر ليتي هئہ، ڪيون؟ آج باپ دادا نين وشيش ڪارڻ ديکي. مؤل ڪارڻ هئہ جو چاهتي نهين هو ليڪن پَر وَش هو جاتي. ڪسڪي وَش هو جاتي هو؟ اُسڪو ڀي اَڇي طرح سين جانتي هو. جانتي هوئي بچني ڪا پريَتن ڪرتي هوئي ڀي ڦر چڪر ۾ آ جاتي هو ڪيونڪ مايا ڀي چاٽي چاٽٺهار روپ ۾ آتي هئہ. وھ ڀي جانتي هئہ ڪِ اِن برهمڻ آتمائون ڪا مکيہ آڌار ٻڌي يوگ هئہ، دِويہ ٻڌي دواران هين باپ سين ملن مناءِ سڪتي تو مايا ڀي پهلي پهلي ٻڌي ۾ وار ڪرتي هئہ. ڪمزور بناءِ ديتي هئہ. ڪِس دواران؟ مايا ڪا وشيش ٻاڻ وئرٿ سنڪلپون ڪي روپ ۾ هوتا هئہ. اِس ٻاڻ دواران دِويہ ٻڌي ڪو ڪمزور بناءِ ديتي هئہ اؤر ڪمزور بنني ڪي ڪارڻ پَروَش هو جاتي هئہ. ڪمزور ويڪتي جو چاهي وھ نهين ڪر پاتي اِس ليئي چاهتي هو ليڪن ڪر نهين پاتي هو. اِس ڪارڻ ڪا نِوارڻ سروَشڪتيوان باپ دواران جو پراپت هوئا هئہ اُس شڪتي ڪو ڪاريہ ۾ نهين لگاتي هو. وھ وشيش شڪتي هئہ منن شڪتي. منن شڪتي ڪو يوُز ڪرنا نهين آتا. منن شڪتي هين دِويہ ٻڌي ڪي خوراڪ هئہ. خوراڪ ڪو نہ کاني سين ڪمزور بن جاتي. اؤر ڪمزور هوني ڪارڻ پَروَش هو جاتي. منن شڪتي ڪا وِستار بهت ٻڙا هئہ. ليڪن وِڌي نهين آتي. جب سين برهمڻ جنم هوئا تب سين اَڀي تڪ ڊئريڪٽ باپ دواران ڪتني ٽائيٽلس سُني هئہ، اَگر ورنن ڪرو تو پوري لنبي مالها بن جائي. ڀڳتي مارگ ۾ ڀي سِمرڻ ڪرني ڪي اَڀياسي هئہ، ايڪ ايڪ مڻڪي پر سِمرڻ ڪرتي هئہ. ڀڳتي ۾ سِمرڻ شڪتي هئہ اؤر گيان ۾ سِمرتي ڪي شڪتي هئہ. جب ڀڳت آتمائين اَپني شڪتي ڪو نهين ڀوُلتي. اَلپ ڪال ڪي وِڌي سين اَلپ ڪال ڪي سِڌي ڪو پاتي

رهتي هئه. تو آپ گياني تُو آتمائين سِمرتي ڪي شڪتي ڪي وِڌي ڪو ڪيون ڀُول جاتي هو؟ اَگَر روز اَمبرت ويلي اَپني ايڪ ٽائيٽل ڪو ڀي سِمرتي ۾ لائو اَؤر منن ڪرتي رهو تو منن شڪتي سين سدا ٻُڌي شڪتيشالي رهينگي. شڪتيشالي ٻُڌي ڪي اوپر مايا ڪا وار نهين هو سڪتا اَرٿات پَروَش نهين هو سڪتي. تو مُول ڪارڻ هئه ٻُڌي ڪي ڪمزوري اَؤر ڪمزوري ڪا نِوارڻ هئه منن شڪتي.

جئسي آج ڪلهه ڪي وشيش آتمائين اَرٿات پڙهي لِکي لوگ جئسا ڪاريه هونگا جئسا اَسٿان هونگا وئسي اَپني ڊِريس چينج ڪرتي هئه. آپڪي جڙ چِترون ڪي ڀي هر سميه ڊريس چينج ڪرتي هئه. ڀوَشيه ديوتائي روپ ۾ ڀي هر ڪاريه ڪي ڊريس اَلگ اَلگ هونگي. يهه سنسڪار ڀوَشيه ڪا ورتمان ڪي آڌار پر هئه. اِس سميه ڪا فئشن وا ريت رسم ستيگ ۾ تو چلينگي ليڪن آپڪي جڙ چِترون ۾ ڀي رسم چلي آ رهي هئه. سنگم يُگ ڪي ريت رسم ڪؤنسي هئه؟ جئسا ڪاريه ڪرتي هو وئسي ٽائيٽل پرماڻ اَپنا سوروپ ياد رکو. سڀ سين زياده فئشنبُل سنگم يُگي برهمڻ هئه. جئسا سميه وئسا سوروپ، يهه سوروپ ڀي آپڪي ڊريس هئه. جئسي سِمرتي وئسي ورتي وئسي درشٽي اَؤر وئسي اِسٿتي اَرٿات سوروپ. جئسي آج ڪلهه ڪا فئشن هئه نان جئسا شرنگهار، وَستر ڀي اَئسي، تِلڪ ڀي وئسي لگائينگي تو آنکون ڪا شرنگهار ڀي وئسا ڪرينگي. تو سڀ سين فئشنبُل آپ برهمڻ هو. اَئسي سِمرتي وِرتي اَؤر درشٽي بنائو. سِمرتي هئه تِلڪ اَؤر درشٽي هئه آنکون ڪا شرنگهار اَؤر ورتي هئه ميڪپ ڪرنا. ورتي سين جئسا پريورتن چاهو وئسي ڪر سڪتي هو. تو سديوَ روحاني سجي سجائي مُورت هو وشوَ ڪو پريورتن ڪرني والي!

منن شڪتي اَرٿات اَپني اَنيڪ ٽائيٽلس اَرٿات سوروپ سِمرتي ۾ رکو. اَنيڪ گُڻون ڪي شرنگهار ڪو سِمرتي ۾ رکو. اَنيڪ پرڪار ڪي خوشي ڪي پائنٽس سِمرتي ۾ رکو، روحاني نَشي ڪي پائنٽس سِمرتي ۾ رکو، رچتا باپ ڪي پريچيه ڪي پائنٽس ٻُڌي ۾ رکو، رچنا ڪي وِستار ڪي پائنٽس سِمرتي ۾ رکو. ياد دواران اَنيڪ پرڪار ڪي اَنڀوَ اَؤر پراپتيون ڪي پائنٽس ڪو سِمرتي ۾ رکو تو منن شڪتي ڪا ساڌن ڪتنا بَڙا هئه! جو چاهي وهه منن ڪرو، جو آپڪي پسندي هو وهه پسند ڪرو. تو منن ڪرتي مگن اَوسٿا ڀي سهج پراپت هو جائينگي. پَروَش ڪي بجاءِ ماياجيت بنني ڪا وشِيڪرڻ منتر سدا ساٿ رهينگا اَؤر مايا سدا ڪي ليئي نمسڪار ڪرينگي. سنگم يُگ ڪا پهلا ڀڳت آپڪا مايا بنينگي. ماسٽر ڀڳوان بنو تو ڀڳت ڀي بني نان. اَگر خد هين ڀڳت هونگي تو وهه ڪسڪا ڀڳت بني؟ تو ڀڳت بنينگي وا ماسٽر ڀڳوان بنينگي. اِسڪا سهج ساڌن سُنايا، منن شڪتي ڪو بڍائو. سمجها.

بنگال بِهار ڪا زونِ تو شرنگهار ڪرنا جانتا هئه، جئسي ديويون ڪو بهت سجاتي هئه، اَپني جڙ چِترون ڪو سَجاني آتا هئه نان. اَئسي سُيم ڪو سجانا هئه. اِس زونِ ڪي ڀي وشيشتا هئه جو باپ ڪو اَتي پرِيه هئه. اَئسي بچي بهت هئه وهه ڪؤن؟ غريب ڀي هئه اَؤر ڀولينات ڪي ڀولي ڀي هئه، دونو هين باپ ڪو اَتي پرِيه هئه. اِس ليئي اِس زون ڪا گرُوپ ديکو بَڙا هئه نان، اِس زونِ ڪي وشيشتا هئه. اِس زونِ ۾ ڪتني اَلگ اَلگ پرديش هئه. نيپال ڀي هئه تو آسام ڀي هئه، ورائٽي ڦولون ڪا گُلدستا هئه. شيوا ڀي اَب وستار ڪو پاتي جا رهي هئه. ساڪار تن ڪو ڊِوُنڊا ڀي يهان سين هين هئه. تو اَسٿان ڪي وشيشتا رهي نان. جئسي گوَرنمينٽ ڪو ڪِس

اَستان سين كوئي وشيش اَمليہ وستوُ ملتي هئہ تو اُس اَستان كا مهتوَ رهتا هئہ. وهہ اَستان ناميگرامي رهتا هئہ. هِستري ۾ آ جاتا هئہ. اَئسي يهہ اَستان ڀي باپ كي هِستري ۾ وشيش اَستان هئہ. آگي چل كر اِس اَستان كا مهتوَ وشوَ ۾ مهتوَپورڻ هونگا. جئسي دهلي كي وشيشتا اَپني هئہ، بامبي كي اَپني هئہ. اِس اَستان كا مهتوَ ڀي بهت بَڙا اَپنا هئہ، اِس ليئي آگي چل كر اؤر ڀي اِس اَستان كو وشيش يوُمي كي ريت سين ديكينگي اؤر سُنينگي. اَئسي وشيش يوُمي كي نِواسي ڀي وشيش آتمائين هو. يوُمي كي ساٿ آپ لوگون كي ڀاڳيہ كا ڀي سڀ ورنن كرينگي. اَچا.

سدا شكتيشالي سوروپ ۾ اِسٿت رهہ مايا دُشمن كو ڀي اَپنا ڀڳت بناني والي، سدا سَجي سَجائي سوروپ ۾ اِسٿت رهني والي، وَشِيكرڻ مَنتر دواران مايا كو وَش كرني والي، سدا سِمرتي دواران سَمرٿ رهني والي، سروَشكتيوان آتمائون كو باپ دادا كا ياد پيار اؤر نمستي.

پارٽيون سين ملاقات :-

1- هر سنكلپ وا كرم باپ سمانِ كرني سين، نرنتر سهج يوگي كي اِستيج كا اَنيؤ:-

سنگم يُگ كا سريشٺ اَستان هئہ باپ كا دل تخت، جو اِس تخت پر بئٺتي هئہ وهي وشوَ كي تخت كي اَڌكاري بنتي هئہ اؤر جئسي باپ پرم پوجيہ هئہ وئسي بچي ڀي پوجيہ بن جاتي هئہ كيونك دل ۾ وهي سَمائي جاتي هئہ جو سمانِ هوتي هئہ! تو باپ سمانِ فالو فادر كرني والي آتمائين هو نان، اَئسي اَنيؤ هوتا هئہ جو باپ كي سِمرتي وهہ بچون كي سِمرتي، جو باپ كي گڻ وهہ بچون كي گڻ، جو باپ كا كرتويہ وهہ بچي كا. اِسكو كها جاتا هئہ فالو فادر. جو ڀي سنكلپ وا كرم كرو تو پهلي چيك كرو كِ باپ سمان هئہ؟ اَگر باپ سمان هئہ تو سهج يوگي كي اِستيج كا اَنيؤ هونگا. محنت نهين لگينگي. اؤر كوئي ڀي پرسٿتي ۾ باپ كو سامني لاني سين، سُوَ اِسٿتي كي آڌار سين پريورتن هو جائينگي. چاهي كتني ڀي ديش كي حالات نازك هو ليكن آپ سدا كمل پُشپ كي سمانِ باپ كي ڇترڇايا ۾ نياري اؤر پياري رهينگي. سدا ڇترڇايا ۾ هو نان؟ باپ شيواڌاري بن كركي آتي هئہ تو ڇترڇايا كي روپ ۾ بچون كي سدا شيوا كرتي هئہ. باپ كو ياد كيئا اؤر ساٿ كا اَنيؤ كيئا، وئسي كوئي ڀي شرير ڌاري كا ساٿ ليني ۾ سميہ لگ جاتا هئہ ليكن باپ تو سيكنڊ ۾ حاضر هونگا، تو دوُر رهتي ڀي سدا سميپ آتما هو اَئسا اَنيؤ هوتا هئہ؟ جو جتنا پيارا هونگا اُتنا سميپ هونگا، تو كتني سميپ هو؟ اَپي ڀي سميپ تو تينون هين اَستانون كي سميپ هو نان. جهان ڀي برهمڻ بچون كي پانؤ پرتي هئہ وهان كوئي نہ كوئي آتمائين هئہ تب جانا هوتا هئہ. جو بچي باپ كي ياد ۾ رهتي هئہ، ياد ۾ رهني والي بچون كو باپ سدا ريسپانڊ ديتي ڀي رهتي هئہ اؤر سدا ديتي رهينگي، كيونك ياد دواران هين اَنيوون كا اَڌكار پراپت هوتا هئہ.

پاشڻ هين صرف شيوا كا ساڌن نهين هئہ، اَنيؤ دواران ڀي پرياوِت كر سكتي هو، اَنيؤ كي ٽاپك سڀ سين زياده اَٽرئكٽ كرني والي هوتي هئہ. شيوا ضرور كرني هئہ، جئسي ڀي كرو. سڀ سبجيكٽ ۾ ماركس ليني هئہ، اَگر ايك ڀي كم رهہ گئي تو پاس وِٿ آنر كئسي

هونگي! اِس ليئي سڀ سبجيڪٽ ڪو ڪوَر ڪرو.

2- ساري ڪلپ ۾ سنگم يُگ هين بَهاري مؤسم هئہ:-

سدا بَهار ڪي سمانِ کِلي هوئي پُشپ خوشبوئدار روحي گُلاب اَپني ڪو سمجهتي هو؟ جب بهار ڪا مؤسم آتا هئہ تو سڀ ڦولون ۾ رنگت آ جاتي هئہ، کِل جاتي هئہ، سندر لگتي هئہ، سنگم يُگ ڀي ساري ڪلپ ڪي اَندر بَهاري مؤسم هئہ، جسم هرايڪ آتما روپي پُشپ کِلا هوئا رهتا هئہ. تو اَئسي اَپني ڪو سدا کِلا هوئا اَرثات سدا روحاني ياد ۾ رهني والا روحي گُلاب سمجهتي هو؟ ڪِ ڪيي ڦول سين مُرجهائي ڀي بن جاتي هو؟ جو پهلي ڇوٽي ڪلي هوتي هئہ وهہ بند هوتي هئہ، ڦر کِل جاتي هئہ تو ڦول ڪها جاتا. تو سدا کِلي هوئي هو يا ڪيي ڦول يا ڪيي ڪَلي. سدا کِلا هوئا پُشپ وهہ هئہ جو دوُر سين هين سيڪو آڪرشت ڪري. اَئسي روحانيت هئہ؟ جو ڀي سمپرڪ ۾ آئي اُسڪو يهہ روحاني خوشبوءِ آڪرشت ڪري، کِلي هوئي ڦول هين ڪسي ڪو ڀيٽ ڪيئي جاتي هئہ. باپ دادا ڪي اوپر ڀي کِلي هوئي ڦول هين ڀَلهار هوتي هئہ. جو سچي ڀڳت هوتي هئہ وهہ ڪيي ديوتائون پر سڙي هوئي ڦول نهين چڙهائينگي، اَچي کِلي هوئي ديوتائون پر ڀيٽ ڪرينگي. تو اَئسي کِلي هوئي روحاني گُلاب هو جو باپ ڪي اوپر اَرپت هو سڪي. سدا يهہ ياد هئہ ڪِ هم ڪِس باغبان ڪي بغيچي ڪي ڦول هئہ. ڊئريڪٽ باپ ڦولون ڪو اَپني سنيهہ ڪا پاڻي دي رهي هئہ، تو ڪتني لڪي هو گئي!

باپ دادا سدا هر بچي ڪو ديک ڪيا سوچتي؟ ڪِ هر بچا وشوَ ڪا مالڪ بني، حد ڪي نهين، اِسٽيٽ ڪي نهين ليڪن وشوَ ڪي. وشوَ ڪا مالڪ ڪؤن بنينگي؟ جو وشوَڪلياڻڪاري هونگي. تو آپ سڀ ڪؤن هو، وشوَ پر راجيہ ڪرني والي يا اِسٽيٽ پر؟ جو وشوَ پر راجيہ ڪرني والي هونگي وهہ سدا بيحد ڪي اِسٿتي ۾ اِسٿت هونگي. سنبنڌ، سنسڪار سُڀاءُ سڀ بيحد ۾ هونگي، حد نهين هونگي. حد ڪي پرورتي ۾ اَپنا زياده سميہ ديتي هو يا بيحد ۾؟ بننا هئہ بيحد ڪا مالڪ اؤر سميہ ديتي هو حد ۾، تو ڪيا هونگا؟ بيحد ڪي مالڪ بنني والي بيحد ڪي شيوا ۾ ضرور لگينگي. حد نِمت ماتر، سارا اَٽينشن بيحد ڪي شيوا ۾. بيحد ۾ جاڪر شيوا ڪرو، سروس ۾ نَيان موڙ لائو. بهت سميہ سين دل ۾ جو پلئن هئہ وهہ پرئڪٽيڪل ۾ لائو. اِس وَرش ڪي يوجنا بنائو ڪِ اِتني سينٽر کولني هئہ. هئنڊس ڀي آٽوميٽيڪلي نڪل آتي هئہ. وهان ڪي هئنڊس تيار ڪرو. اَچا. اوم شانتي.

وردان - شُڌ سنڪلپ ڪي وِرت دواران وِرتي ڪا پريورتن ڪرني والي دل تخت نشين ڀوَ

باپ دادا ڪا دل تخت اِتنا پيوئر هئہ جو اِس تخت پر سدا پيوئر آتمائين هين بئٺ سڪتي هئہ. جنڪي سنڪلپ ۾ ڀي اَپوئرتا يا اَمريادا آ جاتي هئہ وو تخت نشين ڪي بجاءِ گِرتي ڪلا ۾ نيچي آ جاتي هئہ اِس ليئي پهلي شُڌ سنڪلپ ڪي وِرت دواران اَپني وِرتي ڪا پريورتن ڪرو. وِرتي پريورتن سين ڀوشيہ جيوَن روپي سرشٽي بدل جائينگي. شُڌ سنڪلپ وَ درڍ سنڪلپ ڪي وِرت ڪا پرتڪيہ ڦل هئہ هين سداڪال ڪي ليئي باپ دادا ڪا دل تخت.

سلوگن - جهان سروَ شڪتيان ساٿ هئہ وهان نِروگهن سڦلتا هئہ هين.