

"مئني بچي - آپني سيفتي کي ليئي وکارون روپي مايا کي چنبي

سيں سدا پنج کر رہنا ہے، دیہ آپمان ہ کی نہیں آفا ہے"

پرشن :- پنج آتما بننی کی ليئي باپ سیپي بچون کو کوئنسی مکیہ سکیا دیتی ہے؟

اُتر :- بابا کھتی بچی، پنج آتما بننا ہے تو 1- شریمت پر سدا چلتی رہو۔ یاد کی یاترا ہ غفلت نہیں کرو۔ 2- آتم آپمانی بننی کا پورا پورا پرشارت کر کام مهاشت روپر جیت پراپت کرو۔ یہی سمیہ ہے پنج آتما بن اس دکدام سین پار سکدام ہ جانی کا۔

اوم شانتي . باپ ہیں روز بچون سین پوچنی ہے۔ شو بابا کی ليئي اُسی نہیں کھینگی کے بچڑیوال ہے۔ آتمائیں تو آنادی ہے ہیں۔ باپ یہ ہے۔ اس سمیہ جب کے باپ اور داد دنو ہے قب ہیں بچون کی سنپال کرنی ہوتی ہے۔ کتنی بچی ہے جنکی سنپال کرنی ہوتی ہے۔ ایک ایک کا پوتامیل رکنا ہوتا ہے۔ جئسی لوکے باپ کو یہ فرنا رہتا ہے نا۔ سمجھتی ہے همارا بچا یہ اس برهمنٹ کل ہ آجائی تو آجایا ہے۔ هماری بچی یہ پؤتر بن پؤتر دنیا ہ چلی۔ کھان اس پڑاٹی مايا کی نالی ہ بھ نہ جائی۔ بیکد کی باپ کو بچون کا فرنا رہتا ہے۔ کتنی سینترس ہے، کس بچی کو کھان پیجنما ہے جو سيفتی ہ رہی۔ آج کله سيفتی یہی مشکل ہے۔ دنیا ہ کوئی یہ سيفتی نہیں ہے۔ سورگ ہ تو ہر ایک کی سيفتی ہے۔ یہان کوئی کی سيفتی نہیں ہے۔ کھان نہ کھان وکارون روپی مايا کی چنبي ہ ڈس پرتی ہے۔ ایسی تر آتمائون کو پڑھائی مل رہی ہے یہان۔ ست کا سنگ یہی یہان ہے۔ یہان ہیں دکدام سین پار سکدام ہ جانا ہے۔ کیونک اب بچون کو پتا پرا ہے دکدام کیا ہے، سکدام کیا ہے۔ بروبر ایسی دکدام ہے۔ ہم نین پاپ بہت کیئی ہے اور وہاں پنج آتمائیں ہیں رہتی ہے۔ ہمکو ایسی پنج آتما بننا ہے۔ ایسی تر ہر ایک آپنی 84 جنمون کی هستري جاگرافی جان گئی ہو۔ دنیا ہ کوئی یہی 84 جنمون کی هستري جاگرافی نہیں جانتی۔ ایسی باپ نین آکر ساری جیون کھاٹی سمجھائی ہے۔ ایسی تر ہمیں پورا پنج آتما بننا ہے یاد کی یاترا سین۔ اسی ہیں بہت دو کا کاتی ہے غفلت کرنی سین۔ باپ کھتی ہے اس سمیہ غفلت آچی نہیں ہے۔ شریمت پر چلنا ہے۔ اسی یہی مکیہ بات کھتی ہے ایک تو یاد کی یاترا ہ رہو، دوسرا کام مهاشت روپر جیت پانی ہے۔ باپ کو سیپ پکارتی ہے۔ کیونک اُن سین شانتی اور سک کا ورثا ملتا ہے آتمائون کو۔ آگی دیہ آپمانی ٹی تو کچ پتا نہیں پرتا تا۔ ایسی بچون کو آتم آپمانی بنایا جاتا ہے۔ نئین کو پھلی پھلی ایک حد کی، دوسرا بیکد کی باپ کا پریچیم دینا ہے۔ بیکد کی باپ سین سورگ (بھشت) نصیب ہوتا ہے۔ حد کی باپ سین دوزخ (نرک) نصیب ہوتا ہے۔ بچا جب بالغ بنتا ہے تو پراپرٹی کا حقدار بنتا ہے۔ جب سمجھ آتی ہے قریبی ذیری مايا کی اڈین بن پرتی ہے۔ وہ سیپ ہے راوٹ راجیہ (وکاری دنیا) کی رسم رواج۔ ایسی تر بچی جانتی ہو یہ دنیا بدل رہی ہے۔ اس پڑاٹی دنیا کا وناش ہو رہا ہے۔ ایک گیتا ہیں وناش کا ورنن ہے اور کوئی شاستر

اُر مهاپارٹ مهاپاری لڑائی کا ورن نہیں ہئ۔ گینا کا ہئ ہین یہ پرشوتم سنگم یگ۔ گینا کا یگ معنی آدی سناتن دیوی دیوتا درم کی استاپنا۔ گینا ہئ ہین دیوی دیوتا درم کا شاستر۔ تو یہ گینا کا یگ ہئ۔ جب ک نئین دنیا استاپن ہورہی ہئ۔ منشوں کو یہ بدلنا ہئ۔ منش سین دیوتا بننا ہئ۔ نئین دنیا اُر ضرور دئوی گٹون والی منش چاھیئی نان۔ ان باتون کو دنیا نہیں جانتی۔ اُنھون نین ڪلپ کی آیو کا تائیم بہت دی دیئا ہئ۔ اپی تم بچون کو باپ سمجھاء رہی ہئ تم سمجھتی ہو بروبر بابا ہمکو پڑھاتی ہئ۔ کرشن کو کیپی باپ، ٹیچر یا گُرو نہیں کہ سکتی۔ کرشن ٹیچر ہو تو سپکا کھان سین؟ اُنکو گیان ساگر نہیں کھا جا سکتا۔

اپی تم بچون کو بڑوں بڑوں کو سمجھانا ہئ، آپس اُر مل کر راء کرنی ہئ ک سروس کی ورڈی کئی ہو۔ وہنگ مارگ کی سروس کئی ہو۔ برهما کماریون کی لیئی جو اتنا ہنگاما کرتی ہئ قر سمجھینگی یہم تو سچی ہئ۔ باقی دنیا تو ہئ جوئی، اس لیئی سچ کی نئیا کو ہلاتی رہینگی۔ طوفان تو آتی ہئ نان۔ تم نئیا ہو جو پار جاتی ہو۔ تم جانتی ہو ہمکو اس ماياوی دنیا سین پار جانا ہئ۔ سپ سین پھلی نمبر اُر طوفان آتا ہئ دیہم آپمان کا۔ وہ ہئ سپ سین بُرا۔ اس نین ہین سپکو پتت بنایا ہئ۔ تب تو باپ کھتی ہئ کام مهاشت رو ہئ۔ یہ جئی بہت تیز طوفان ہئ۔ کوئی تو ان پر جیت پائی ہوئی یہی ہئ۔ گرہست وہنوار اُر گئی ہوئی ہئ قر کوشش کرتی ہئ بچنی کی۔ کمار کماریون کی لیئی تو بہت سھج ہئ۔ اس لیئی نام یہی گایا ہوئا ہئ کنئیا۔ اتنی کنیائیں ضرور شو بابا کی ہونگی۔ دیہم ڈاری کرشن کی تو اتنی کنیائیں ہونے سکی۔ اپی تم اس پڑھائی سین پڑھائی بن رہی ہو۔ اس پوئر تا یہی مکیہ چاھیئی۔ اپنی آپکو دیکنا ہئ کے یاد کا چارت نیک ہئ؟ بابا کی پاس کوئی کا 5 گھنتی کا، کوئی کا 2-3 گھنتی کا یہی چارت آتا ہئ۔ کوئی تو لکنی ہین نہیں ہئ۔ بہت کم یاد کرتی ہئ۔ سپکی یاترا ایک رس ہونے سکی۔ اجُن دیر بچی ورڈی کو پائینگی۔ ہرایک کو اپنا چارت دیکنا ہئ مئن کھان تک پد پاء سکونا؟ کھان تک خوشی ہئ؟ ہمکو سدیو خوشی کیون نہیں ہونی چاھیئی۔ جب ک اونچ تی اونچ باب کی بنی ہئ۔ دراما انوسار تم نین پہنچی بہت کی ہئ۔ پہنچون کو ڈل دینی کی لیئی ہین باب آیا ہئ۔ راوٹ راجیہ اُر تو وکرم ہوتی ہین ہئ۔ تم پرشارت کرتی ہو ستوپرداں دنیا اُر جانی کا۔ جو پُروا پرشارت نہیں کرینگی تو ستوا اُر آئینگی۔ سپ ٿوریئی اتنا گیان لینگی۔ سندیش ضرور سُنینگی۔ قر کھان یہی ہونگی۔ اس لیئی کونی کونی اُر جانا چاھیئی۔ والاٹ اُر یہی مشن جانی چاھیئی۔ جئی بودیون کی، کرشپنس کی یهان مشن ہئ نان۔ دوسری درم والوں کو آپنی درم اُر لانی کی مشن ہوتی ہئ۔ تم سمجھاتی ہو کے تم اصل اُر دیوی دیوتا درم کی تی۔ اب ہندو درم کی بن گئی ہو۔ تمہاری پاس بہت کرکی ہندو درم والی ہین آئینگی۔ اُنکی یہی جو شو کی، دیوتائوں کی پوخاری ہونگی وہ آئینگی۔ جئی بابا نین کھاراجائوں کی شیوا ڪرو۔ وہ اکثر کرکی دیوتائوں کی پوخاری ہوتی ہئ۔ اُنھون کی گھر اُر مندر رہتی ہئ۔ اُنھون کا یہی کلیاٹ کرنا ہئ۔ تم یہی سمجھو ہم باپ کی سات دُردیش سین آئی ہئ۔ باپ آئی ہین ہئ نئین دنیا استاپن کرنی۔ تم یہی کر رہی ہو۔ جو استاپنا کرینگی وہ پالنا یہی کرینگی۔ اندرا اُر نشا رہنا چاھیئی ہم شو بابا کی سات آئی ہئ

دئوي راجبه استاپن ڪرنی، ساري وشو کو سورڳ بناني. آشچريه لکتنا هئ اس ديش ۾ کيا کيا
ڪرتی رهتي هئ. پوجا ڪئسي ڪرتی هئ. نورا تري ۾ ديويون گي پوجا هوتي هئ نان. راتري هئ
تو دن ڀي هئ. تمها را ايك گيت ڀي هئ نان کيا ڪونتك ديكا.... متپي ڪا پُتلا بناء، شنگهار ڪر
اُسکي پوجا ڪرتی هئ، اُن سين ڦر دل اتنی لگ جاتي هئ جو جب ڊٻوني جاتي هئ تو رو پرتی
ھئ. منش جب مرتي هئ تو آرٿي ڪو ڀي لي جاتي هئ. هري ٻول هري ٻول ڪر ڊٻوء ديتی هئ.
جاتي تو بھت هئ نان. ندي تو سديو هئ. تم جانتي هو يه جمنا ڪا ڪننا ٿا، جهان راس ولاس آد
ڪرتی ٿي. وھان تو بڙي بڙي محل هوتي هئ. تمکو هيں جاڪر بناني هئ. جب ڪوئي بڙا
امتحان پاس ڪرتی هئ تو اُنكى ٻڌي ۾ چلتا هئ پاس هوڪر ڦريه ڪرينجي، مكان بنائينجي.
تم بچون ڪو ڀي خيال رکنا هئ هم ديوتا بنتي هئ. اب هم اپني گهر جائينجي. گهر ڪو ياد ڪر
خوش ھونا چاهيئي. منش مسافري ڪر گهر لؤتنبي هئ تو خوشي هوتي هئ. هم اب گهر جاتي هئ.
جهان جنم هوئا ٿا. هم آتمائون ڪا ڀي گهر هئ مول وطن. ڪتنبي خوشي هوتي هئ. منش اتنی
ڀڳتي ڪرتی هيں هئ مكتبي ڪي ليئي. پرنتو دراما ۾ پارت آئسا هئ جو واپس جاني ڪا ڪوئي
ڪو ملتا نھين هئ. تم جانتي هو انهون ڪو آذا ڪلپ پارت ضرور بجانا هئ. هماري اب 84 جنم
پوري هوتي هئ. اب واپس جانا هئ اور ڦر راجداڻي ۾ آئينجي. بس گهر اور راجداڻي ياد هئ.
يهان بئني ڀي ڪوئي ڪوئي ڪو اپني ڪارخاني آد ياد رهتي هئ. جئسي ديكو ٻرلا هئ، ڪتنبي
اُنكى ڪارخاني آد هئ. سارا دن اُنکو خيالات رهتي ھونجي. اُنکو ڪهي بابا ڪو ياد ڪرو تو
ڪتنبي اُنکو آٽک پرينجي. گهری گهری ڏندما ڀاد آتا رهينما. سڀ سين سهنج هئ ماتائون ڪو. اُن
سين ڀي ڪنيائون ڪو. جيٽي جي مerna هئ، ساري دنيا ڪو پُل جانا هئ. تم اپني ڪو آتما سمجھم
شو بابا ڪي بنتي هو، اسڪو جيٽي جي مerna ڪها جاتا هئ. ديهم سهنج ديهم ڪي سڀ سنبند ڇور
اپني ڪو آتما سمجھم شو بابا ڪا بن جانا هئ. شو بابا ڪو هيں ياد ڪرتی رهنا هئ. ڪيونک پاپون
ڪا بوجها سر پر بھت هئ. دل تو سڀکي هوتي هئ، هم جيٽي جي مَر ڪر شو بابا ڪا بن جائين.
شرير ڪا پاڻ نه رهي. هم آشريري آئي ٿي ڦر آشريري بن ڪر جانا هئ. باپ ڪي بني هئ تو باپ
ڪي سواء دوسرا ڪوئي ياد نه رهي. آئسا جلدی هو جائي تو ڦر لڙائي ڀي جلدي لگي. بابا ڪتنا
سمجھاتي هئ هم تو شو بابا ڪي هئ نان. هم وھان گي رهنی والي هئ. يهان تو ڪتنا دك هئ.
آيي ڀي آنتم جنم هئ. باپ نين بتايا هئ تم ستوبردا ڻي تو اور ڪوئي نھين ٿا. تم ڪتنبي
شاھوڪار ٿي. ڀل اس سميه پئسي ڪوڏي هئ پرنتو يه تو ڪچ هئ نھين. ڪوڏيان هئ. يه سڀ
آلپ ڪال سک گي ليئي هئ. باپ نين سمجھا یا هئ پاست ۾ ڏان پنج ڪيئا هئ تو پئسا ڀي بھت
ملتا هئ. ڦر دان ڪرتی هئ. پرنتو يه هئ ايك جنم گي بات. يهان تو جنم جنمانتر گي ليئي
شاھوڪار بنتي هئ. جتنا بڙا ڪھاوانا، اُتنا بڙا دك پانا. جنڪو بھت ڏن هئ وھ ڦر بھت ڦسي
ھوئي هئ، گي ڦھر نم سکي. ڪوئي ساڻا رُن غريب هيں سريندر ھونجي. شاھوڪار گي ڀي نھين
ھونجي. وھ ڪماتي هيں هئ پُتر پوترون گي ليئي ڪ همارا ڪل چلتا رهي. خد اُس گهر ۾ نھين
آئي والي هئ. پُتر پوتري آئي، جنهون نين آچي ڪرم گيئي هئ. جئسي بھت دان جو ڪرتی
ھئ تو وھ راجا بنتي هئ. پرنتو ايلوري ٿي تو نھين هئ. راجائي گي، تو گيا هوئا! اوناشي سک
تو نھين هئ. يهان قدم پر آنيڪ پرڪار گي دك هوتي هئ. وھان يه سڀ دك دُر هو جاتي

هئ. باپ کو پُکارتی هئ کے هماری دک دوڑ ڪرو. تم سمجھتی ہو دک دوڙ سڀ ہونی هئ. صرف باپ کو یاد ڪرتی رہی. سوا ایک باپ کی اور کوئی سین ورثا مل نہیں سکتا. باپ ساری وشو ڪا دک دوڙ ڪرتی هئ. اس سمیہ تو جانور آد یی ڪتنا دکی هئ. یہ هئ ہین دکدام. دک بیدتا جاتا هئ. تم پردازان بننی جاتی هئ. آئی ہم سنگم یڳ پر بئنی هئ. وہ سڀ ڪلهیگ ۾ هئ. یہ هئ پرشوتمن سنگم یڳ. بابا ہمکو پرشوتمن بناء رہی هئ. یہ یاد رہی تو یہ خوشی رہی. پڳوان پڙھاتی هئ، وشو کا مالک بناتی هئ. یہ پلا یاد ڪرو. انکی بچی پڳوان پڳوتی ہونی چاھیئی نان پڙھائی سین. پڳوان تو سک دینی والا ھئ ٿر دک ڪئسی ملتا ھئ؟ وہ یہ باب پئٹ سمجھاتی هئ. پڳوان کی بچی ٿر دک ۾ کیون ہئ، پڳوان دک هرتا سک ڪرتا ھئ تو ضرور دک ۾ آتی ھئ تب تو گاتی هئ. تم جانتی ہو باپ ہمکو راج یوگ سکاء رہی هئ. ہم پرشارت ڪر رہی هئ. اسی سنشیہ ٿوریئی ہو سکتا ھئ. ہم B.K راج یوگ سیک رہی هئ. جو ٿوریئی بولینگی. کوئی کو یہ سنشیہ آئی تو سمجھانا چاھیئی، یہ تو پڙھائی ہئ. وناش سامنی کرا ھئ. ہم ھئ سنگم یڳی برهمظ چوئی. پرجاپتا برہما ھئ تو ضرور برہمظ یہی ہونی چاھیئی. تمکو یہ سمجھایا ھئ قب تو نشچیہ کیئا ھئ. باقی مکیہ بات ھئ یاد کی یاترا، اسی ہین وگھن پرتی ہئ. آپنا چارت دیکتی رہو ڪھان تک بابا کو یاد ڪرتی ہئ، ڪھان تک خوشی کا پارا چڑھتا ھئ؟ یہ آنتر ڪ خوشی رہنی چاھیئی ڪہمکو باغبان پتت پاون کا ھاث ملا ھئ، ہم شو بابا سین برہما دواران هئندشیک ڪرتی ہئ. آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات-پتا باپ ایڈ کا یاد پیار اور گڈمارننگ. روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی.

ڏارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) آپنی گھر اور راجدانی کو یاد ڪر آپار خوشی ۾ رہنا ھئ. سدا یاد رہی آب ہماری مسافری پوری ہوئی، ہم جاتی ہئ آپنی گھر، ٿر راجدانی ۾ آئینگی.
- (2) ہم شو بابا سین برہما دواران هئندشیک ڪرتی ہئ، وہ باغبان ہمین پتت سین پاون بناء رہی ہئ. ہم سورگ کی پتراطی بننی ہئ اس آنتر ڪ خوشی ۾ رہنا ھئ.

وردان - ایک رس ِستتی دواران سدا ایک باپ کو فالو ڪرنی والی پرسنچت یو

آپ بچوں کی لیئی برہما باپ کی جیون ائکیوئیت ڪمپیوُٹر ھئ. جئی آج ڪلهم ڪمپیوُٹر دواران هر ایک پرشن کا اُتر پوچتی ہئ. ائسی من ۾ جب یہی کوئی پرشن اُنثنا ھئ تو کیا، ڪئی کی بجائے برہما باپ کی جیون روپی ڪمپیوُٹر سین دیکو. کیا اور ڪئی کا ڪوئشچن ائسی ۾ بدل جائینگا. پرشنچت کی بجائے پرسنچت بن جائینگی. پرسنچت ارتقات ایک رس ِستتی ۾ ایک باپ کو فالو ڪرنی والی.

سلوگن - آتمک ھکتی کی آدار پر سدا سوشت رہنی کا آنپا ڪرو.