

”ميني بچي - آڻي جاڇ ڪرو ڪتئا سميه باپ ڪي سمرتي رھتي هئ،

ڪيونڪ سمرتي ۾ هئ هين فائدا، وسمرتي ۾ هئ گھاتا“

پرشن :- اس پاپ آتمائون ڪي دنيا ۾ ڪوئسي بات بلڪل آسميو هئ اوڙ ڪيون؟
اثر :- يهان ڪوئي ڪهي هر پڻج آتما هئ، يهه بلڪل آسميو هئ ڪيونڪ دنيا هين
ڪلهيڻي تموپرڌان هئ، منش جسڪو پڻج ڪا ڪام سمجھتي هئ وهه پي پاپ هو جاتا هئ
ڪيونڪ هر ڪرم وڪارون ڪي وش هو ڪرتي هئ.

اور شانتي، يهه تو بچي سمجھتي هونگي هر آڻي برهما ڪي بچي برهماڪمار ڪماريان
هئ، ڦر باد ۾ هوتي هئ، ديوي ديوتا، يهه تو تهر هين سمجھتي هو، دوسرا ڪوئي نهين
سمجھتي، تهر جانتی هو هر برهماڪمار ڪماريان بيحد ڪي پڙهائي پڙهه رهي هئ، 84
جنمون ڪي پڙهائي پي پڙهتي، سرشتي چڪر ڪي پڙهائي پي پڙهتي، ڦر تمڪو يهه سڪيا ملتي
هئ ڪ پوٽر بننا هئ، يهان بئني تهر بچي باپ ڪو ياد تو ضرور ڪرتي هو پاون بنني ڪي ليئي،
آڻي دل سين پوچو سچ سچ هر باپ ڪي ياد ۾ بئني ٿي يا مايا راوڻ ٻڌي ڪو اوڙ طرف لي گئي،
باپ نين ڪها هئ مامڪر ياد ڪرو تو پاپ ڪتي، آڻي آڻي سين پوچنا هئ هر بابا ڪي ياد ۾ رهي
يا ٻڌي ڪهان چلي گئي؟ سمرتي رهنی چاهيئي، ڪتئا سميه هر بابا ڪي ياد ۾ رهي؟ ڪتئا سميه
هماري ٻڌي ڪهان ڪهان گئي؟ آڻي آوستا ڪو ديو، جننا ٿائيم باپ ڪو ياد ڪرينگي، اس سين
هين پاون بنينگي، جمع اوڙ نانءِ ڪا پي پوتاميل رڪنا هئ، عادت هونگي تو ياد پي رهينگا، لڪتي
رهينگي، ڊائري تو سيڪي پاڪيت ۾ رھتي هين هئ، جو پي واپار والي هوتي هئ، انھون ڪي
هئ حد ڪي ڊائري، تمھاري هئ بيحد ڪي ڊائري، تو تمڪو آڻي چارت نوت ڪرنا هئ، باپ ڪا
فرمان هئ، ڏنڌا آڻي سپ ڪچ ڪرو پرنتو ڪچ سميه نڪال ميري ڪو ياد ڪرو، آڻي پوتاميل ڪو
ديڪ فائدا بڊاتي جاڻو، گھاتا نه ڊالو، تمھاري ٻڌ تو هئ نان، سيڪنڊ ۾ فائدا، سيڪنڊ ۾ گھاتا،
جهت معلوم پڙتا هئ، هر نين فائدا ڪيئا يا گھاتا؟ تهر واپاري هو نان، ڪوئي ورا يهه واپار
ڪري، سمرتي سين هئ فائدا، وسمرتي سين هئ گھاتا، يهه آڻي جاڇ ڪرتي هئ، جنڪو اونچ پڊ
پانا هئ انڪو تو اونا رھتا هئ، ديڪين، هر ڪتئا سميه وسمرتي ۾ رهي؟ يهه تو تهر بچي جانتی هو
هر سپ آتمائون ڪا باپ پنت پاون هئ، هر اصل آتمائين هئ، آڻي گھر سين يهان آڻي هئ، يهه
شرير ليڪر پارت بجاتي هئ، شرير وناشي هئ، آتما آوناشي هئ، سنسڪار پي آتما ۾ رھتي هئ،
بابا پوچتي هئ، هي آتما ياد ڪرو، اس جنر ڪي چوٽي پن ۾ ڪوئي آلتا ڪام تو نهين ڪيئا هئ؟
ياد ڪرو، 3-4 ورش سين ليڪر ياد تو رھتي هئ، هر نين چوٽي پن ۾ ڪئسي بنيا هئ، ڪيا
ڪيا ڪيئا هئ؟ ڪوئي پي بات دل آندر کاتي تو نهين هئ؟ ياد ڪرو، ستيگ ۾ پاپ ڪرم
هوتي هين نهين تو پوچني ڪي بات نهين رھتي، يهان تو پاپ هوتي هين هئ، منش جسڪو
پڻج ڪا ڪام سمجھتي هئ وهه پي پاپ هين هئ، يهه هئ هين پاپ آتمائون ڪي دنيا،
تمھاري لين دين پي هئ پاپ آتمائون سين، پڻج آتما يهان هئ هين نهين، پڻج آتمائون ڪي
دنيا ۾ ڦر ايڪي پي پاپ آتما نهين، پاپ آتمائون ڪي دنيا ۾ ايڪي پي پڻج آتما نهين هو

سکتی۔ جن گروٹون کی چرٹون میں گرتی ہے وہ پی کوئی پُچ آتما نہیں ہے۔ یہ تو ہے
 ہیں کلہیگ سو پی تمپرڈان۔ تو اس پر کوئی پُچ آتما ہونا ہیں اُسمیو ہے۔ پُچ آتما بننی
 لیٹی ہیں باپ کو بلاتی ہے کہ آکر ہمکو پاؤں آتما بناؤ۔ اُسی نہیں، کوئی بہت دان
 پُچ کرتی ہے، درمشالا آدی بناتی ہے تو وہ کوئی پُچ آتما ہے۔ نہیں شادیوں آد کی
 لیٹی ہال آد بناتی ہے یہ کوئی پُچ ثوریٹی ہے۔ یہ سمجھنی کی باتیں ہے۔ یہ ہے
 راوٹ راجیہ، پاپ آتماٹون کی آسری دنیا۔ ان باتوں کو سواہ تمہاری اوڑ کوئی نہیں
 جانتی۔ راوٹ پل ہے پرنٹو اُنکو پھچانتی نہیں ہے۔ شو کا چتر پی ہے پرنٹو پھچانتی
 نہیں ہے۔ بڑی بڑی شو لنگ آدی بناتی ہے، قر پی کہہ دیتی نام روپ سین نیارا ہے،
 سروویاپی ہے اس لیٹی باپ نین کھا ہے یدا یداہی... پارت میں شوبابا کی گلانی
 ہوتی ہے۔ جو باپ تمکو وشو کا مالک بناتی ہے، تم منش مت پر چل اُنکی کتنی گلانی
 کرتی ہے۔ موٹ بات ایشور کو سروویاپی کہہ دیتی۔ کچ اوتار، مچ اوتار... تو کتنی
 آسری چپی بن گئی ہے۔ تمہاری آتما کچ مچ ثوریٹی بنتی ہے، 84 لاک یونی ثوریٹی
 لبتی ہے۔ اُپی تمکو باپ کی شریمت ملتی ہے، بچی تم 84 جنر لبتی ہو۔ 84 اوڑ 84
 لاک کا کیا پرسینٹیج کھینگی! جوٹ تو پورا جوٹ، سچ کی رتی نہیں، انکا پی آرٹ
 سمجھنا چاہیٹی۔ پارت کا حال دیکو کیا ہے! پارت سچکند، جسکو ہیون ہیں کھا جاتا
 تا۔ آڈا کلپ ہے رام راجیہ، آڈا کلپ ہے راوٹ راجیہ، راوٹ راجیہ کو آسری سمپر دایہ
 کھینگی۔ کتنا کڑا اکبر ہے۔ آڈا کلپ دیوتائون کا راجیہ چلتا ہے۔ باپ نین سمجھایا
 ہے لکشمی نارائٹ دی فرست، دی سیکند، دی ترد کھا جاتا ہے۔ جٹی ایدورڈ فرست
 سیکند ہوتا ہے نان۔ پھلی پیڑھی۔ قر دوسری پیڑھی اُسی چلتی ہے۔ تمہارا پی پھلی ہوتا ہے
 سورینوسی راجیہ قر چندرونسی۔ باپ نین آکر ڈراما کا راز پی اُچی ریت سمجھایا ہے۔ تمہاری
 شاسترون میں یہ باتیں نہیں ٹی۔ کوئی کوئی شاسترون میں ثوری لکیرین لگائی ہوئی ہے پرنٹو
 اُس سمیہ جنہون نین پُستک بنائی ہے اُنہون نین کچ سمجھا نہیں ہے۔

بابا پی جب بنارس گئی تھی اُس سمیہ یہ دنیا اُچی نہیں لگتی تھی، وہاں ساری
 دیواروں پر لکیر بٹ لگاتی تھی۔ باپ یہ سپ کراتی تھی پرنٹو ہر تو اُس سمیہ بچی تھی
 نان۔ پورا سمجھ میں نہیں آتا تا۔ بس کوئی ہے جو ہر سین یہ کراتا ہے۔ وناش دیکا تو
 اندر میں خوشی پی تھی۔ رات کو سوتی تھی تو پی جٹی اُڑتی رہتی تھی پرنٹو کچ سمجھ میں
 نہیں آتا تا۔ اُسی اُسی لکیرین کینچنتی رہتی تھی۔ کوئی طاقت ہے جس میں پریش
 کیٹا ہے۔ ہر ونڈر کاتی تھی۔ پھلی تو ڈنڈا آد کرتی تھی قر کیا ہوتا، کوئی کو دیکتی
 تھی اوڑ جھت وو دیان میں چلی جاتی تھی۔ کھنا تا یہ کیا ہوتا ہے جسکو دیکنا ہون اُنکی
 آنکین بند ہو جاتی ہے۔ پوچتی تھی کیا دیکا تو کھتی تھی وٹکنٹ دیکا، کرشن دیکا۔ یہ
 پی سپ سمجھنی کی باتیں ہوئی نان۔ اس لیٹی سپ کچ چور کر بنارس چلی گئی
 سمجھنی لیٹی۔ سارا دن بٹنا رہتا تا۔ پینسل اوڑ دیوار اوڑ کوئی ڈنڈا ہیں نہیں۔ بیبی تھی
 نان۔ تو اُسی اُسی جب دیکا تو سمجھا اب یہ کچ کرنا نہیں ہے۔ ڈنڈا آدی چورنا

پرينگا. خوشي ٿي يهه گڏائي چورني هئ. راوڻ راجيه هئ نان. راوڻ پر گڏي کا سيس دکاتي هئ نان، تو خيال هوئا يهه راجائي نهين، گڏائي هئ. گڏا گهڙي گهڙي مٽي ۾ ليتر کر ڌوڀي کي کپڙي سڀ خراب کر ديتا هئ. باپ پي کهتي هئ تر کيا ٿي، اب تمهاري کيا اوستا هو گئي هئ. يهه باپ هين بئن سمجھاتي هئ اؤر يهه دادا پي سمجھاتي هئ. دونو کا چلتا رهتا هئ. گيان ۾ جو اچي ريت سمجھتي هئ وهه تيکي کھينگي. نمبروار تو هئ نان. تر بچي سمجھاتي هو، يهه راجڏاني استاپن هو رهي هئ. ضرور نمبروار پڌ پائينگي. آتما هين اپنا پارت کلپ کلپ بچاتي هئ. سڀ ايک سمان گيان نهين اٺائينگي. يهه استاپنا هين ونڊرڦل هئ. دوسري کوئي استاپنا کا گيان ٿوريئي ديتي هئ. سمجھو سک ڌرم کي استاپنا هوئي. شڏ آتما نين پرويش کيئا. اس سميه کي باد سک ڌرم کي استاپنا هوئي. انھون کا هيڊ کوئن؟ گرونانک. اس نين آکر جپ صاحب بنايا. پهلي تو نئين آتمائين هين هونگي کيونک پوئر آتما هوتي هئ. پوئر کو مهان آتما کهتي هئ. سپرير تو ايک باپ کو کھا جاتا هئ. وهه پي ڌرم استاپنا کرتي هئ تو مهان کھينگي. پرننو نمبروار پيچي پيچي آتي هئ. 500 ورش پهلي ايک آتما آئي، آکر سک ڌرم استاپن کيئا، اس سميه گرنٺ کھان سين آئينگا. ضرور سکمٽي جپ صاحب آدي باد ۾ بنائي هونگي نان! کيا سکيا ديتي هئ. امانگ آتا هئ تو باپ کي بئن مهما کرتي هئ. باقي يهه پستڪ آدي تو باد ۾ بنتي هئ. جب ورڏي هو. پڙهني والي پي چاهيئي نان. سيکي شاستر پيچي بني هونگي. جب پڙتي مارگ شروع هو تب شاستر پڙهي. گيان چاهيئي نان. پهلي ستوپرڏان هونگي فرستو، رجو، تمو ۾ آتي هئ. جب بهت ورڏي هو تب مهما هو اؤر شاستر آد بني. نهين تو ورڏي کوئن کري، فالوئرس بني نان. سک ڌرم کي آتما آئي جو آکر فالو کري. اس ۾ بهت ٺائيم چاهيئي.

نئين آتما جو آتي هئ انکو دک تو هو نهين سکتا. لا نهين کھتا. آتما ستوپرڏان سين ستو، رجو، تمو ۾ آئي تب دک هو. لا پي هئ نان! يهان هئ مڪس آپ، راوڻ سمپرڊايه پي هئ تورام سمپرڊايه پي هئ. اڀي تو سمپورڻ بني نهين هئ. سمپورڻ بنينگي تو فر شرير چوڙ دينگي. کر ماتيت اوستا والي کو کوئي دک هو نه سڪي. وهه اس چي چي دنيا ۾ رهه نهين سکتي. وهه چلي جائينگي باقي جو رهينگي وهه کر ماتيت نهين بني هونگي. سڀ تو ايک سات کر ماتيت هو نهين سکتي. پل وناش هوتا هئ تو پي کچ بچينگي. پرلئ نهين هوتي. گاتي پي هئ رام گيو راوڻ گيو... راوڻ کا بهت پريوار ٿا. همارا پريوار تو ٿورا هئ. وهه کتني ڏير ڌرم هئ. واسطو ۾ سڀ سين بڙا همارا پريوار هونا چاهيئي کيونک ديوي ديوتا ڌرم سڀ سين پهلا هئ. اڀي تو سڀ مڪس آپ هوئي هئ تو کرشچن بهت بن گئي هئ. جهان منش سک ديکتي هئ، پوزيشن ديکتي هئ تو اس ڌرم کي بن جاتي هئ. جب جب پوپ آتا هئ تو بهت کرشچن بنتي هئ. فر ورڏي پي بهت هوتي هئ. سنينگ ۾ تو هئ هين ايک بچا، ايک بچي. اؤر کوئي ڌرم کي اٽسي ورڏي نهين هوتي. اڀي ديکو سڀ سين کرشچن تيکي هئ. جو بهت بچي پڏا کرتي هئ انکو انعام ملتا هئ کيونک انھون کو تو منش چاهيئي نان. جو مليٽري لشکر کام ۾ آئينگا. هئ تو سڀ کرشچن. رشيا، اميریکا

سڀ ڪرڇڻ هئ، اڪ ڪهاڻي هئ دو بندر لڙي ماڪڻ ٻلا ڪا ٿيا. يهه پي ڊراما بنا هوڻا هئ. آڱي تو هندو، مسلمان اڪني رهتي ٿي. جب الڱ هوڻي تب پاڪستان ڪي نئين راجائي ڪڙي هو گئي. يهه پي ڊراما بنا هوڻا هئ. دو لڙينگي تو بارود لينگي، ڏنڌا هونگا. اونچ تي اونچ انهنون ڪا يهه ڏنڌا هئ. پرنٽو ڊراما ۾ وجهه ڪي پاوي تمهاري هئ. %100 سرتن هئ، تمهين ڪوئي پي جيت نهين سڪتي. باقي سڀ ختم هو جائينگي. تم جانتِي هو نئين دنيا ۾ همارا راجيه هونگا، جسڪي ليئي هيئن تم پڙهتي هو. لائق بنتي هو. تم لائق ٿي اب نالائق بن پري هو، قر لائق بننا هئ. گاتي پي هئ پنت پاون آڻو. پرنٽو آرٽ ٿوريئي سمجهتي هئ. يهه هئ هيئن سارا جهنگل، انيڪ پرڪار ڪي جانور رهتي هئ. جو ڪچ ڪهتي هئ اسڪا آرٽ خد هيئن سمجهتي نهين هئ. اب باپ آڻي هئ، آڪر ڪانتون ڪي جهنگل ڪو ٽارڊن آف فلاور بناتي هئ. وه هئ ڊيٽي ورلد. يهه هئ ڊيول ورلد. ساري منش سرشتي ڪا راز سمجهايا هئ. تم آڻي سمجهتي هو هر آڻي ڌرم ڪو پوڻ ڌرم پرشت هو گئي هئ. تو سڀ ڪرم وڪرم هيئن هوتي هئ. ڪرم، وڪرم، آڪرم ڪي گتي بابا تمڪو سمجهاکر گئي ٿي. تم سمجهتي هو بروبر ڪله هر اٿسي ٿي قر آج هر يهه بنتي هئ. نزديڪ هئ نان. بابا ڪهتي هئ ڪله تمڪو ديوتا بنايا ٿا. راجيه پاڳيه ديئا ٿا قر سڀ ڪهان ڪيئا؟ تمڪو سمرتي آڻي هئ، پڙتي مارگ ۾ هر نين ڪتنا ڏن گنوايا هئ. ڪله ڪي بات هئ نان. باپ تو آڪر هٿيلي پر بهشت ديئي هئ. يهه گيان ٻڌي ۾ رهنا چاهيئي.

بابا نين يهه پي سمجهايا هئ يهه آنڪين ڪتنا دوڪا ديئي هئ، ڪرمئل آءِ ڪو گيان سين سول بنانا هئ. اچا!
ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مُڪيه سار

(1) آڻي بيحد ڪي ڊائري ۾ چارت نوٽ ڪرنا هئ ڪ هر نين ياد ۾ ره ڪر ڪتنا فائدا ٻڌايا؟ گهاڻا تو نهين پرا؟ ياد ڪي سميه ٻڌي ڪهان ڪهان گئي؟
(2) اس جنر ۾ چوڻي پن سين هر سين ڪوئن ڪوئنسي الٽي ڪرم اٿوا پاپ هوڻي هئ، وه نوٽ ڪرنا هئ. جس بات ۾ دل کاتي هئ اسي باپ ڪو سنا ڪر هلڪا هو جانا هئ. اب ڪوئي پي پاپ ڪا ڪام نهين ڪرنا هئ.

وردان - اچائي پر پرياوٽ هوني ڪي بجاءِ اسي سيمر ۾ ڌارڻ ڪرني والي پرماتر سنيهي پو
اگر پرماتر سنيهي بننا هئ تو باڊي ڪانشس ڪي رڪاوٽون ڪو چيڪ ڪرو. ڪئين بچي ڪهتي هئ يهه بهت اچا يا اچي هئ اس ليئي ٿورا رحم آتا هئ... ڪوئي ڪا ڪسي ڪي شير سين لڱاءِ هوتا تو ڪوئي ڪا ڪسي ڪي گئون وا وشيشٽائون سين. ليڪن وه وشيشٽا وا گڻ ديني والا ڪوئن؟ ڪوئي اچا هئ تو اچائي ڪو ڌارڻ پلي ڪرو ليڪن اچائي ۾ پرياوٽ نهين هو جائو. نياري اوڙ باپ ڪي پياري بنو. اٿسي پياري آرٿات پرماتر سنيهي بچي سدا سيف رهتي هئ.

سلوگن - سائلينس ڪي شڪتي اِمرج ڪرو تو شيوا ڪي گتي فاسٽ هو جائينگي.