

پراتھمُرلي "بادا 1" اوم شانتي مذوبن "مياني بچي - تم سڀ آپس ۾ روانی پائی پائی هو، تمھارا روانی پيار هونا چاهئي، آتما کا پيار آتما سين هو، جسم سين نهين"

پرشن :- باپ نين آپني گھر کي وندرفل بات ڪوئسي سنائي هئ؟

اُتر :- جو ڀي آتمائين ميري گھر ۾ آتي هئ، وہ آپني آپني سيڪشن ۾ آپني نمبر پر فِڪس هوئي هئ. وہ ڪي ڀي ھلتي ڈلنی نهين. وھاں پر سڀي ذرموں کي آتمائين ميري نزديک رهتی هئ. وھاں سين نمبروار آپني آپني سميه پر پارت بجاني آتي هئ يه وندرفل نالڀج اسي سميه ڪلپ ۾ ايڪ وار هيں تمھين ملتی هئ. دوسرا ڪويي يه نالڀج نهين دي سکتا.

اوم شانتي . باپ بئٹ بچون ڪو سمجھاتي هئ. بچي جانتي هئ هم آتمائون کو باپ سمجھاتي هئ اور باپ آپني کو آتمائون کا باپ سمجھتی هئ. ائسي ڪويي سمجھتی نهين اور نه ڪويي ڪي سمجھاتي هئ اپني کو آتما سمجھو. يه باپ هيں آتمائون کو بئٹ سمجھاتي هئ. اس ڳيان ڪي پرالبه تم نئين دنيا ۾ ليني والي هو نمبروار پرشارت انوسار. يه ڀي ڪويي سڀي کو ياد نهين رهتا ڪ يه دنيا بدلنی والي هئ، بدلانی والا باپ هئ. يهان تو سنمک بئڻي هئ، جب گھر ۾ جاتي هئ تو سارا دن آپني ڏندڻي آد ۾ هيں لگ جاتي هئ. باپ کي شريمت هئ بچي، ڪھان ڀي رهتی تم مجھي ياد کرو. جئسي ڪنيا هوئي هئ تو وہ جانتي نهين ڪ همکو ڪون پتي مليئنگا، چتر ديكھتی هئ تو انکي ياد نهر جاتي هئ. ڪھان ڀي رهتی ايڪ دو کو دونو ياد ڪرتی هئ، اسکو ڪها جانا هئ جسماني پيار. يه هئ رواناني پيار. رواناني پيار ڪسکي ساث؟ بچون ڪا رواناني باپ کي ساث اور بچون ڪا بچون کي ساث. تم بچون ڪا آپس ۾ ڀي بھت پيار هونا چاهئي يعني آتمائون کا آتمائون کي ساث ڀي پيار چاهئي. يه سکيا ڀي آئي تم بچون ڪو ملتی هئ. دنيا ڪي منشوں ڪو ڪچ ڀي پئتا نهين. تم سڀ ڀائي ڀائي هو تو آپس ۾ ضرور پيار هونا چاهئي. ڪيونڪ ايڪ باپ کي بچي هو نان. اسکو ڪها جانا هئ رواناني پيار. دراما پلئن انوسار صرف پرشوت مر سنتگر ڀي پر هيں رواناني باپ آڪر رواناني بچون ڪو سنمک سمجھاتي هئ. اور بچي جانتي هئ ڪ باپ يهان آئي هوئي هئ. هم بچون ڪو گل گل، پؤتر پنٹ سين پاون بناء ڪر ساث لي جائيني. ائسي نهين ڪ ڪويي هات سين پڪڙ ڪي لي جاتي هئ. سڀي آتمائين ائسي اڙيني جئسي ٿڊيون ڪا جهند جاتا هئ. انھون ڪا ڀي ڪويي گائيد هوتا هئ. گائيد ڪي ساث اور ڀي گائيدس هوئي هئ جو فرنٽ ۾ رهتی هئ. سارا جهند جب اڪنا جاتا هئ تو بھت آواز هوتا هئ. سوريه ڪي روشنی ڪو ڀي ڊڪ ديتی هئ، اتنما بڙا جهند هوتا هئ. تم آتمائون ڪا تو ڪتنا بڙا آنگن جهند هئ. ڪي گنتي نهين ڪر سکتي. يهان منشوں ڪي گنتي نهين ڪر سکتي. پل آدمشماري نڪالتi هئ. وہ ڀي ائڪيوريت نهين نڪالتi هئ. آتمائين ڪتنى هئ، وہ حساب ڪي نڪال نهين سکتي. آنداز لڳایا جاتا هئ ڪ ستير ۾ ڪتنى منش هونگي. ڪيونڪ صرف پارت هيں ره جاتا هئ. تمھاري بُڌي ۾ هئ ڪ هم وش ڪي مالڪ بن رهي هئ. آتما جب شريرو ۾ هئ تو جيو آتما هئ تو دونون اڪنی سک اٿوا دک ڀوڳتی هئ. ائسي بھت

لوگ سمجھتی ھئے کے آتما ھین پر ماتما ھئے، وہ کیپی دک نھیں پوچھتی، فر لیپ ھئے۔ بہت بچی اس بات ۾ یہی منجھتی ھئے کہ اپنی کو آتما نشچیہ تو کریں۔ لیکن باپ کو کھان یاد کریں؟ یہ تو جانتی ہو باپ پرمدار نواسی ہئے۔ باپ نین اپنا پریچیہ دیئے ہوئے ہئے۔ کھان یہی چلتی ہرتی باپ کو یاد کرو۔ باپ رہتی ھئے پرمدار ۾۔ تمہاری آتما یہی وہان کی رہنی والی ہئے ہر یہاں پارت بجانی آتی ہئے۔ یہ یہی گیان اپی ملا ہئے۔

جب تم دیوتا ہو وہان تمکو یہ یاد نھیں رہتا ھئے کے فلاٹی فلاٹی درم کی آتمائیں اوپر ۾ ہئے۔ اوپر سین آکر یہاں شریر ڈارٹ کر پارت بجاناتی ہئے، یہ چنتن وہان نھیں چلتا۔ آگی یہ پتا نھیں ٿا کہ باپ یہی پرمدار ۾ رہنی ہئے، وہان سین یہاں آکر شریر ۾ پرویش کرتی ہئے۔ اب وہ کس شریر ۾ پرویش کرتی ہئے، وہ اپنی ائدریس تو بتاتی ہئے۔ تم اگر لکو ڪشو بابا O/C پرمدار، تو پرمدار ۾ تو چنی جا نھیں سکتی اس لیئی لکنی ہین ہو شو بابا O/C برهما، ہر یہاں کی ائدریس دالتی ہو کیونکہ تم جانتی ہو باپ یہاں ہین آتی ہئے، اس رت ۾ پرویش کرتی ہئے۔ یوں تو آتمائیں یہی اوپر رہنی والی ہئے۔ تم پائی پائی ہو۔ سدیو یہی سمجھو ڪیہ آتما ہئے، انکا فلاٹ نام ہئے۔ آتما کو یہاں دیکتی ہئے پر نتو منش دیہہ ایمان ۾ آ جاتی ہئے۔ باپ دیہی ایمانی بناتی ہئے۔ باپ کھتی ہئے تم اپنی کو آتما سمجھو اور ہر مجھی یاد کرو۔ اس سمیہ باپ سمجھاتی ہئے جب مئن یہاں آیا ہوں، آکر بچوں کو گیان یہی دیتا ہوں۔ پڑاٹی آر گنس لیئی ہئے، جس ۾ مکیہ یہ مک ہئے۔ انکیں یہی ہئے، گیان امبرت مک سین ملتا ہئے۔ گئو مک کھتی ہئے نان ارثات ماتا کا یہ مک ہئے۔ بڑی ماتا دواران تمکو ائداپت کرتی ہئے۔ کوئی؟ شو بابا۔ وہ یہاں ہئے نان۔ یہ گیان سارا بُدھی ۾ رہنا چاھیئی۔ مئن تمکو پرجاپتا برهما دواران ائداپت کرتا ہوں۔ تو یہ ماتا یہی ہو گئی۔ گایا یہی جاتا ہئے تم مات پتا ہم بالک تیری.... تو وہ سب آتمائون کا باپ ہئے۔ انکو ماتا نھیں کھینچی۔ وہ تو باپ ہین ہئے۔ باپ سین ورثا ملتا ہئے قر ماتا چاھیئی۔ وہ یہاں آتی ہئے۔ اپی تمکو معلوم پرا ہئے باپ اوپر ۾ رہتی ہئے۔ ہم آتمائیں یہی اوپر رہتی ہئے۔ ہر یہاں آتی ہئے پارت بجانی۔ دنیا کو ان باتوں کا کچھ یہی پتا نھیں۔ وہ تو نکر پتر ۾ پرماتما کو کھ دیتی ہئے، ہر تو انگنہت ہو جائی۔ اسکو کھا جاتا ہئے گھوڑا آندیارا۔ گائیں یہی ہئے گیان سوریہ پر گھتنا، اگیان آندییر وناش۔ اس سمیہ تمکو گیان ہئے یہی ہئے راوٹ راجیہ، جس کارٹ آندیارا ہئے۔ وہان تو راوٹ راجیہ ہوتا نھیں۔ اس لیئی کوئی وکار نھیں۔ دیہ ایمان یہی نھیں۔ وہان آتم ایمانی رہتی ہئے۔ آتما کو گیان ہئے اب چوتا بچا ہئے، اب ہم جوان بنی ہئے، اب وردہ شریر ہوئا ہئے۔ اس لیئی اب یہ شریر چور دوسرا لینا ہئے۔ وہان ائسی نھیں کھتی فلاٹا مر گیا۔ وہ تو ہئے ہیں امرلوک۔ خوشی سین ایک شریر چور دوسرا لیتی ہئے۔ اپی آیو پوری ہوئی ہئے، یہ چور نیان لینا ہئے۔ اس لیئی سنیاسی لوگ اٹھاتی ہے۔ تب باپ کھتی ہئے پھر جو گیان مئن تمکو باپ کا دیئے ہوئے ہئے۔ وہ ہر سنیاسی لوگ اٹھاتی ہے۔ باپ کی اکیر یہی ہئے، تو چتر یہی ہئے پر نتو جئسی آتی ۾ نمک۔ تو باپ بعثت آرت سمجھاتی ہئے جئسی سرپ پڑاٹی کال چور دیتا ہئے اور نئین کال آ جاتی ہئے۔ انکی لیئی ائسی نھیں کھینچی ایک شریر چوڑا دوسرا ۾ پرویش کرتی ہئے۔ نھیں۔ کال بدلنی کا ایک سرپ کا ہین مثال ہئے۔ وہ کال انکی دیکنی ۾ یہی آتی ہئے۔ جئسی کپڑا اٹارا

جاتا ھئ وئسي سرپ یي کال چور ديتا ھئ، دوسری مل جاتي ھئ. سرپ تو زنده ھين رهتا ھئ، ائسي یي نھين سديو امر رهتا ھئ. 3-2 کال بدلي ڪر ڦر جائينگي. وھان یي تم سميه پر ايڪ کال چور دوسری لپ ليتني هو. جانتي هو آپي همکو گريپ ۾ جانا ھئ. وھان تو ھئ ھين یوگ ٻل ڪي بات. یوگ ٻل سين تم جنمتي هو، اس ليئي امر ڪها جاتا ھئ. آتما ڪھتي ھئ آب هم ٻويدا هو گيا ھون، شرير پراٹا ھوئا ھئ. ساکياتکار هو جاتا ھئ. آب هم جاڪر چوتا بچا بنونگا. آپيهين شرير چور آتما پاڳ ڪر جاء چوئي سي شرير ۾ پرويش ڪرتني ھئ. اُس گريپ کو جيل نھين، محل ڪها جاتا ھئ. پاپ تو ڪوئي ھوتني نھين ھئ جو یوگنا پري. گريپ محل ۾ آرام سين رهتي ھئ، دک ڪي ڪوئي بات نھين. نه ڪوئي ائسي گندي چيز کلاتي ھئ جس سين بيمار هو جائي.

آب باپ کھتی ہئے بچی، تمکو نروائی ڈاٹ جانا ہئے، یہ دنیا بدلنی ہئے۔ پڑاٹی سین چر نئین ہونگی۔ ہر ایک چیز بدلنی ہئے۔ جهاڑ سین بیچ نکلتی ہئے، چر سین بیچ لگائو تو کتنا چل ملتا ہئے۔ ایک بیچ سین کتنی 15 ٹی نکلتی ہئے۔ سنتیگ ہر ایک ہین بچا پئدا ہوتا ہئے یوگ ہل سین۔ یہاں وکار سین 4-5 بچی پئدا کرتی ہئے۔ سنتیگ اور کلھیگ ہر بہت فرق ہئے جو باپ بنلاتی ہئے۔ نئین دنیا چر پڑاٹی کئسی ہوتی ہئے، اسی آتما کئسی 84 جنم لیتی ہئے یہ یہی سمجھایا ہئے۔ ہر ایک آتما اپنا اپنا پارت بجا کر چر جب جائینگی تو اپنی اپنی جگہ پر جا کر کری رہینگی۔ جگہ بدلنی نہیں ہئے۔ اپنی اپنی ذرم ہر اپنی جگہ پر نمبروار کری ہونگی، چر نمبروار ہین نیچی آنا ہئے۔ اس لیئی چوتی مادلس بناء کر رکتی ہئے مول وطن کی۔ سی پ ذرمون کا اپنا اپنا سیکشن ہئے۔ دیوی دیوتا ہئے پھلا ذرم، چر نمبروار آتی ہئے۔ نمبروار ہین جا کر رہینگی۔ تم یہی نمبروار پاس ہوتی ہو، اُن مارکس کی حساب سین جگہ لیتی ہو۔ یہ باپ کی پڑھائی کلپ ہر ایک ہین وار ہوتی ہئے۔ تم آتمائون کا کتنا چوتا سِجرا ہونگا۔ جئسی تمہارا اتنا بڑا جهاڑ ہئے۔ تم بچوں نین دویہ درشتی سین دیک کر چر یہاں بئٹ کر چتر آد بنائی ہئے۔ آتما کتنی چوتی ہئے، شریر کتنا بڑا ہئے۔ سی آتمائیں وہاں جا کر بئنینگی۔ بہت ٹوری جگہ ہر نزدیک ہر جا کر رہتی ہئے۔ منشوں کا جهاڑ کتنا بڑا ہئے۔ منشوں کو تو جگہ چاہیئی نان چلنی، قرنی، کیلنی، پڑھنی، نوکری کرنی کی۔ نراکاری دنیا ہر آتمائون کی چوتی جگہ ہونگی۔ اس لیئی ان چتروں ہر یہی دکایا ہئے۔ بنا بنایا ناتک ہئے، شریر چور کر آتمائون کو وہاں جانا ہئے۔ تم بچوں کی بُدی ہر ہم وہاں کئسی رہتی ہئے اور دوسرا ڈرم والی کئسی رہتی ہئے۔ چر کئسی آگ آگ ہوتی ہئے نمبروار۔ یہ سی باتیں تمکو کلپ کلپ ایک ہین باپ آکر سُناتی ہئے۔ باقی تو سی ہم جسمانی پڑھائی۔ انکو روحانی پڑھائی نہیں کہ سکتی ہئے۔

آپی تمر جانتی ہو ہم آتما ہئ۔ آءِ معنی آتما، ماءِ معنی میرا یہ شریر ہئ۔ منش یہ نہیں جانتی۔ انھون کا تو سدیو دیھک سنبند رہتا ہئ۔ ستیگ یہ پی دیھک سنبند ہونگا۔ پرنتو وہان تم آتم ایمانی رہتی ہو۔ یہ پتا پرتا ہئ کہم آتما ہئ، یہ همارا شریر اب ورد ہوئا ہئ، اس لیئی ہم آتما ایک شریر چور دوسرا لیتی ہئ۔ اسی مونجھنی کی یہی کوئی بات نہیں ہئ۔ تمر بچوں کو تو باپ سین راجائی لینی ہئ۔ ضرور بیکد کا باپ ہئ نان۔ منش جب تک گیان کو پورا نہیں سمجھتی ہئ تک اُنیک پرشن پوچھتی ہئ۔ گیان ہئ تم برهمنٹون کو۔ تم برهمنٹون کا واسطو

اے مندر یئی آجمیر ۽ هئ. ایک هوتی هئ پشکر گئی برهمن، دوسری سارسند. آجمیر ۽ برهما کا مندر دیکنی جاتی هئ. برهما بئنا هئ، ڏاڙھی آد دی هوئی هئ. انکو منش کی روپ ۽ دکایا هئ. تم برهمن یئی منش کی روپ ۽ هو. برهمن ڪو دیوتا نهین ڪها جاتا هئ. سچی سچی برهمن تم هو برهما کی اولاد. وہ کوئی برهما کی اولاد نهین هئ، پیچی آنی والون کو یہ معلوم نهین پرتا هئ. تمھارا یہ ورات روپ هئ. یہ بُڈی ۽ یاد رہنا چاھیئی. یہ ساری نالیج هئ جو تم کوئی کو آچی ریت سمجھاء سکتی هو. ھم آتما هئ، باپ کی بچی هئ، یہ یتارت ریت سمجھ کر یہ نسچیم پکا پکا ہونا چاھیئی. یہ تو یتارت بات هئ. سیپی آتمائون کا باپ ایک پرماتما هئ. سیپی انکو یاد کرتی هئ. ھی پیگوان منشوں کی مُک سین ضرور نکلنا هئ. پرماتما کوئن هئ یہ کوئی یہی نہین جانتی هئ، جب تک باب آکر سمجھائی. باپ نین سمجھایا هئ یہ لکشمی نارائن جو وشو کی مالک ٿی یہی نہین جانتی ٿی تو رشی مُنی ڦر کئسی جان سکتی! آپی تم نین باپ دواران جانا هئ. تم هو آستک، باقی سیپ ھئ ناستک. ھم آپی رچتا اور رچنا کی آد، مذی، آنت کو جانتی هئ. کوئی آچی ریت جانتی هئ، کوئی ڪم. باپ سنمک آکر پڙھاتی هئ ڦر کوئی آچی ریت ڏارٹ کرتی هئ، کوئی ڪم ڏارٹ کرتی هئ. پڙھائی بلکل سِمپل یہی هئ، اونچی یہی هئ. باپ ۽ اتنا گیان ھئ جو ساگر کو سیاھی بناؤ تو یہی آنت نہین پایا جا سکتا. باپ سهنج ڪرکی سمجھاتی هئ. باپ کو جاننا هئ، سوڊرشن چکرداری بننا هئ. بس! آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرست مات۔ پتا باپ اور گُبدمار ننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

ڏارٹا کی لیئی مُکیہ سار

- (1) سدا یاد سهنج بنی رہی اُسکی لیئی چلتی ڦرتی یہ چنتن کرنا ڪھم آتما هئ، پرمذام نواسی آتما یہاں پارٹ بجانی آئی هئ. باپ یہی پرمذام ۽ رہتی هئ. وہ برهما تن ۽ آئی هئ.
- (2) جئسی روحانی باپ سین آتما کا پیار ھئ، اُسکی آپس ۽ یہی روحانی پیار سین رہنا هئ. آتما کا آتما سین پیار ھو، شریر سین نہین. آتم آیمانی بننی کا پورا پورا اپیاس کرنا هئ.

وردان - پؤتر پیار کی پالنا دواران سرو ڪو سنیھ کی سوٽر ۽ ٻانڌنی والی

ماسئلہ سنیھ کی ساگر ڀو

جب سنیھ کی ساگر اور سنیھ سمپن ندیوں کا میل ہوتا ھئ تو ندی یہی باپ سماں ماستر سنیھ کا ساگر بن جاتی هئ. اس لیئی وشو کی آتمائین سنیھ کی آپیو سین سُننھ سمپ پ آتی ھئ. پؤتر پیار و ایشوریہ پریوار کی پالنا، چُمبق کی سماں سُننھ هین ھرایک کو سمپ پ لی آتا ھئ. یہ ایشوریہ سنیھ سپکو سھبوگی بناء آگی بیدنی کی سوٽر ۽ ٻانڌ دینا هئ.

**سلوگن - سنکلپ، بول، سمیہ، گُٹ اور شکتیوں کی خزانی جمع کرو تو
إنکا سھیوگ ملتار ہینگا۔**