

”ميئي بچي - ديهي آيماني بنني ڪي پرئكتس ڪرو، اس پرئكتس  
سيں هيں تم پنج آتما بن سكيني“

پرشن :- ڪس ايڪ ناليج ڪي ڪارڻ تم بچي سدا هرشت رهتي هو؟

اُتر :- تمھين ناليج ملي هئ ڪ يهم ناٽک بڙا وندرفل بنا هوئا هئ، اسپر هرابڪ ائڪتر ڪا  
آوناشي پارت نوندا هوئا هئ. سڀ آپنا آپنا پارت بجاءِ رهي هئ. اس ڪارڻ تم سدا هرشت رهتي هو.

پرشن :- ڪوئسا ايڪ ھنر باپ ڪي پاس هيں هئ، دوسرون ڪي پاس نهیں؟

اُتر :- ديهي آيماني بناني ڪا ھنر ايڪ باپ ڪي پاس هئ ڪيونڪ وھ خد سدا ديهي هئ.  
سپريم هئ، يهم ھنر ڪسي ڀي منش ڪو آ نهیں سکتا.

اوم شانتي . روحاني بچون آرتات آتمائون پرست باپ بئٺ سمجھاتي هئ. آپني ڪو آتما تو  
سمجھنا هئ نان. باپ نين بچون ڪو سمجھایا هئ پھلي پھلي يهم پرئكتس ڪرو ڪ هم آتما  
ھئ، نه ڪ شرير. جب آپني ڪو آتما سمجھيني تب هيں پرم پتا ڪو ياد ڪريني. آپني ڪو  
آتما نهیں سمجھيني تو ڦر ضرور لوڪ سنبندhi، ڏندا آد هيں ياد آتا رهيني. اس ليئي پھلي  
پھلي تو يهم پرئكتس ھوني چاهيئي ڪ مئن آتما ھون تو ڦر روحاني باپ ڪي ياد نهريني. باپ  
يهم سکيا ديتني هئ ڪ آپني ڪو ديهي نه سمجھو. يهم گيان باپ ايڪ هيں وار ساري ڪلپ ۾ ديتني  
ھئ. ڦر پانچ هزار ورش باد يهم سمجھا ئي مليني. آپني ڪو آتما سمجھيني تو باپ ڀي ياد  
آئيني. آذا ڪلپ تم نين آپني ڪو ديهي سمجھا هئ. آب آپني ڪو آتما سمجھنا هئ. جئسي تم  
آتما هو، مئن ڀي آتما ھين ھون. پرنتو سپريم ھون. مئن ھون هيں آتما تو ميري ڪو ڪوئي ديهي  
ياد پرتني هيں نهیں. يهم دادا تو شريزاداري هئ نان. وھ باپ هئ نراڪار. يهم پرجاپتا برهما تو  
ساڪاري هو گيا. شو بابا ڪا اصلی نام هئ ھين شو. وھ هئ هيں آتما صرف وھ اوڻچ تي اوڻچ  
آرتات سپريم آتما هئ صرف اس سميه هيں آڪر اس شرير ۾ پرويش ڪرتا ھون. وھ ڪي ديهي  
آيماني هو نه سکي. ديهي آيماني ساڪاري منش هوتي هئ، وھ تو هئ هيں نراڪار. اُنکو آڪر  
يهم پرئكتس ڪراني هئ. ڪهتي هئ تم آپني ڪو آتما سمجھو. مئن آتما ھون، آتما ھون يهم  
پاٺ بئٺ ڪر پڙھو. مئن آتما شو بابا ڪا بچا ھون. هر بات ڪي پرئكتس چاهيئي نان. باپ ڪوئي  
نهين بات نهیں سمجھاتي هئ. تم جب آپني ڪو آتما پڪا پڪا سمجھيني تب باپ ڀي پڪا ياد  
رهيني. ديهي آپمان ھونگا تو باپ ڪو ياد ڪر نهیں سکيني. آذا ڪلپ تمکو ديهي ڪا آهنڪار  
رهتا هئ. آيي تمکو سکاتا ھون ڪ آپني ڪو آتما سمجھو. ستڳ ۾ ائسي ڪوئي سکاتا نهیں هئ  
ڪ آپني ڪو آتما سمجھو. شرير پر نام تو پرتا هيں هئ. نهیں تو ايڪ دو ڪو بُلاوي ڪئسي. يهان  
تم نين باپ سين جو ورثا پايا هئ وھي پرالبد وھان پاتي هو. باقي بُلائيني تو نام سين نان. ڪرشن  
ڀي شرير ڪا نام هئ نان. نام بُر تو ڪاروبار آد چل نه سکي. ائسي نهين ڪ وھان يهم ڪھيني ڪ  
آپني ڪو آتما سمجھو. وھان تو آتم آيماني رهتي هيں هئ. يهم پرئكتس تمکو آيي ڪرائي  
جاتي هئ ڪيونڪ پاپ بھت چڙھي هوئي هئ. آهستي آهستي ٿورا ٿورا پاپ چڙھتي چڙھتي آيي  
فُل پاپ آتما بن پري هو. آذا ڪلپ ڪي ليئي جو ڪچ ڪيئا وھ خلاص ڀي تو ھونگا نان. آهستي  
آهستي ڪم ھوتا جاتا هئ. ستڳ ۾ تم ستوبردان هو، تريتا ۾ ستوبن جاتي هو. ورثا آيي ملتا هئ.

آپني کو آتما سمجھه باب کو یاد کرنی سین هین ورثا ملتا ہے۔ یہ دیھی آیمانی بننی کی سکیا باپ آپی دیتی ہے۔ ستیگ ہر یہ سکیا نہیں ملتی۔ آپنی آپنی نام پر هین چلتی ہے۔ یہاں تم ہر ایک کو یاد کی بل سین پاپ آتما سین پنج آتما بننا ہے۔ ستیگ ہر اس سکیا کی درکار ہیں نہیں۔ نہ تم یہ سکیا وہاں لی جاتی ہو۔ وہاں نہ یہ گیان، نہ یوگ لی جاتی ہو۔ تمکو پنت سین پاون آپی ہیں بننا ہے۔ قرآن آہستی آہستی کلا کم ہوتی ہے۔ جئسی چند رما کی کلا کم ہوتی ہو تو صرف لیک جا کر رہتی ہے۔ تو اسی مونجھو نہیں۔ کچھ یہ نہ سمجھو تو پوچھو۔

پھلی تو یہ پکا نشچیہ کرو کہ آتما ہے۔ تمهاری آتما ہیں آپی تمپرڈاں بنی ہے۔ پھلی ستپرڈاں ٹی قردن پرت دن کلا کم ہوتی جاتی ہے۔ مئن آتما ہون یہ پکا نہ ہونی سین ہیں تم باپ کو پوٹنی ہو۔ پھلی پھلی مول بات ہیں یہ ہے۔ آتم آیمانی بننی سین باپ یاد آئینا تو ورثا یہ یاد آئینا۔ ورثا یاد آئینا تو پوئر یہ رہینا۔ دئوی گٹ یہ رہینا۔ ایم آبجیکت تو سامنی ہے نا۔ یہ ہے گابلی یونیورسٹی۔ یگوان پڑھاتی ہے۔ دیھی آیمانی یہی وہی بناء سکتی ہے اور کوئی یہ ہنر جانتا ہیں نہیں ہے۔ ایک باپ ہیں سکاتی ہے۔ یہ دادا یہی پرشارت کرتی ہے۔ باپ تو کیا دیھ لیتی ہیں نہیں، جو انکو دیھی آیمانی بننی کا پرشارت کرنا پری۔ وہ صرف اس ہیں سمیہ آتی ہے تمکو دیھی آیمانی بنانی۔ یہ کھاوت ہے جنکی ماٹی ماما، وہ کئسی نیند کری۔.... بہت ذندا آد ٹو مچھ ہوتا ہے تو فرصت نہیں ملتی اور جنکو فرصت ہے وہ آتی ہے بابا کی سامنی پرشارت کرنی۔ کوئی نئیں یہ آتی ہے۔ سمجھتی ہے نالیج تو بڑی آچی ہے۔ گینتا ہر یہی یہ اکیر ہے مجھہ باپ کو یاد کرو تو تمهاری وکرم وناش ہو جائی۔ تو باپ یہ سمجھاتی ہے۔ باپ کوئی کو دوش نہیں دیتی ہے۔ یہ تو جانتی ہے تمکو پاون سین پنت بننا ہیں ہے اور ہمکو آکر پنت سین پاون بنانا ہیں ہے۔ یہ بنا بنایا دراما ہے۔ اسی کوئی کی نیندا کی بات نہیں۔ تم بچی آپی گیان کو آچی ریت جانتی ہو اور تو کوئی یہ ایشور کو جانتی ہیں نہیں اس لیئی نڈکی ناستک کھلائی جاتی ہے۔ آپی باپ تم بچوں کو کتنا سمجھدار بناتی ہے۔ ٹیپر روپ ہر سکیا دیتی ہے۔ کئسی یہ سرستی کا چکر چلتا ہے، یہ سکیا ملنی سین تم یہ سُدرتی ہو۔ پارت جو شوالیہ تا سو آب و کشالیہ ہے نا۔ اسی گلانی کی تو بات نہیں۔ یہ کیل ہے، جو باپ سمجھاتی ہے۔ تم دیوتا سین اسر کئسی بنی ہو، ائسی نہیں کھتی کیون بنی؟ باپ آئی ہیں ہے بچوں کو اپنا پریپھی دینی اور سرستی کا چکر کئسی ہے، یہ نالیج دیتی ہے۔ منش ہیں جانینا۔ آپی تم جا کر قر دیوتا بننی ہو۔ یہ پڑھائی ہے منش سین دیوتا بننی کی، جو باپ ہیں بئٹ پڑھاتی ہے۔ یہاں تو سپ منش ہیں منش ہے۔ دیوتا تو اس سرستی پر آ نہیں سکتی جو ٹیپر بن کر پڑھائی۔ پڑھانی والا باپ دیکو کئسی پڑھانی آتی ہے۔ گائی یہی ہے پرم پتا پرماتما کوئی رت لیتی ہے، یہ پورا نہیں لکتی کے کوئی سارث لیتی ہے۔ ترمورتی کا راز یہی کوئی سمجھتی نہیں۔ پرم پتا آرقات پرم آتما۔ باپ جو ہے سو اپنا پریپھی تو دینگی نا۔ اہنکار کی بات نہیں۔ نہ سمجھنی کی کارٹ کھتی ہے انہر اہنکار ہے۔ یہ برهما تو کھتی نہیں کے مئن پرماتما ہوں۔ یہ تو سمجھہ کی بات ہے یہ تو باپ کی مہاواکیہ ہے سیپی آتمائوں کا باپ ایک ہے۔ انکو دادا کھا جاتا ہے۔ یہ پاگیشاپی رت ہے نا۔ نام یہی برهما رکا ہے کیونک برہمن چاھیئی نا۔ آدی

دیو پرجاپتا برهما هئ. پرجا کا پتا هئ آب پرجا کونسی؟ پرجاپتا برهما شریر ڈاری هئ تو ائداپت کیئا نان. بچوں کوشو بابا سمجھاتی هئ مئن ائداپت نهیں کرتا ہون. تم سپ آتمائیں تو سدیو میری بچی ہو ہیں. مئن تمکو بناتا نہیں ہوں. مئن تو تم آتمائون کا آنادی باپ ہوں. باپ کتنا اچی ریت سمجھاتی ہئ قریبی کھتی ہئ آپنی کو آتما سمجھو. تم ساری پڑائی دنیا کا سنبھال کر تی ہو. بندی سین جانتی ہو کسپ و اپس جائینگی اس دنیا سین. آئسی نہیں، کے سنبھال کر جھنگل ہر جانا ہئ. ساری دنیا کا سنبھال کر ہم آپنی گھر چلی جائینگی. اس لیئی کوئی پی چیز یاد نہ آئی سوا ایک باپ کی. ۶۰ ورش کی آیوہوئی تو قروائی سین پری وانپرست ہر جانی کا پرشارت کرنا چاہیئی. یہ وانپرست کی بات ہئ آپنی کی. پینتی مارگ ہر تو وانپرست کا کسکو پتا ہیں نہیں ہئ. وانپرست کا ارٹ نہیں بتائے سکتی ہئ. واٹی سین پری مول وطن کو کھینگی. وہاں سیپی آتمائیں نواس کرتی ہئ تو سپکی وانپرست اوسنا ہئ. سپکو جانا ہئ گھر.

شاسترون ہر دکاتی ہئ آتما پرکتی کی بیچ چمکتا ہوئا ستارا ہئ. کئین سمجھتی ہئ آتما انگشثی مثل ہئ. انگشثی مثل کو ہیں یاد کرتی ہئ. ستار کو یاد کئسی کریں؟ پوجا کئسی کریں؟ تو باپ سمجھاتی ہئ تم دیہ آیمان ہر جب آتی ہو تو پوجاری بن جاتی ہو. پینتی کا سمیہ شروع ہوتا ہئ، اسکو پینتی کلت کھتی ہئ. گیان کلت الگ ہئ. گیان اور پینتی اکنی نہیں ہو سکتی. دن اور رات اکنی نہیں ہو سکتی. دن سک کو کھا جاتا اور رات دک ارقات پینتی کو کھا جاتا ہئ. کھتی ہئ پرجاپتا برهما کا دن اور قر رات. تو پرجا اور برهما ضرور دونو ہیں اکنی ہونگی نان. تم سمجھتی ہو ہم برهمن ہیں آڈا کلپ سک پوچتی ہئ قر آڈا کلپ دک. یہ بندی سین سمجھنی کی بات ہئ. یہ پی جانتی ہو سپ باپ کو یاد نہیں کر سکتی ہئ قریبی باپ خد سمجھاتی رہتی ہئ آپنی کو آتما سمجھو اور مجھی یاد کرو تو تم پاؤں بن جائینگی. یہ پیغام سپکو پھونچانا ہئ. سروس کرنی ہئ. جو سروس ہیں نہیں کرتی تو وہ قول نہیں نہری. باغبان، بغیچی ہر آئینگی تو انکو قول ہیں سامنی چاہیئی جو سروبل ہئ بھتوں کا کلیاط کرتی ہئ. جنکو دیہ آیمان ہئ وہ خد پی سمجھینگی ہم قول تو ہئ نہیں. بابا کی سامنی تو اچی اچی قول بئنی ہئ. تو باپ کی ان پر نظر جائینگی. دانس پی اچا چلینگا. (دانسینگ گرل کا مثال) اسکول ہر پی ٹیچر تو جانتی ہئ نان کوئ نمبرؤں، کوئ نمبر دو، تین ہر ہئ. باپ کا پی ائینشن سروس کرنی والوں طرف ہیں جائینگا. دل پر پی وہ چڑھتی ہئ. دس سروس کرنی والی ٹوریئی دل پر چڑھتی. باپ پہلی پہلی مکیہ بات سمجھاتی ہئ آپنی کو آتما نشچیر کرو تب باپ کی یاد نہرینگی. دیہ آیمان ہونگا تو باپ کی یاد نہرینگی نہیں. لوک سنبندھیون طرف، ذنڈی ذوری طرف بندی چلی جائینگی. دیہی آیمانی ہونی سین پر لوک باپ ہیں یاد آئینگا. باپ کو تو بہت پیار سین یاد کرنا چاہیئی. آپنی کو آتما سمجھنا اسی محنت ہئ. ایکانت چاہیئی. سات روز کی پنی کا کورس بہت کڑا ہئ. کوئی کی یاد نہ آئی. کسکو پتر پی نہیں لک سکتی. یہ پنی تمہاری شروع کی ہی. یہاں تو سپکو رک نہیں سکتی. اس لیئی کھا جاتا ہئ گھر ہر پرئکتس کرو. پینت لوگ پی پینتی کی لیئی الگ کوئی بناء دیتی ہئ. اندر کوئری ہر بئٹ مالھا سمرتی ہئ

تو اس یاد کی یاترا ۽ یہی ایکانت چاھیئی۔ ایک باپ کو ہین یاد کرنا ہئ۔ اس ڪُچ زبان چلانی کی یہی بات نہیں ہئ۔ اس یاد کی آپیاس ۽ فرصت چاھیئی۔

تم جانتی ہو لوکے باپ ہئ حد کا ڪرئیتر، یہ ہئ بیحد کا۔ پرجاپتا برہما تو بیحد کا ڦھرا نان۔ بچون کو آئداپت کرتی ہئ۔ شو بابا آئداپت نہیں کرتی ہئ۔ اُنکی تو بچی سدیو ہئ ہین۔ تم ڪھینگی شو بابا کی ہم بچی آتمائیں آنادی ہئ ہین۔ برہما نین تمکو آئداپت کیئا ہئ۔ هرایک بات آچی ریت سمجھنی کی ہئ۔ باپ روز بچون کو سمجھاتی ہئ، کھتی ہئ بابا یاد نہیں رہتی۔ باپ کھتی ہئ اس ٿورا سمیہ نکالنا چاھیئی۔ کوئی کوئی آئسی ہوتی ہئ جو بلکل سمیہ دی نہیں سکتی۔ بُندی ۽ ڪام بہت رہتا ہئ۔ ٿر یاد کی یاترا ہو کئسی! باپ سمجھاتی ہئ مول بات ہین یہ ہئ ڪو آپنی کو آتما سمجھ مجھ باب کو یاد کرو تو تم پاون بن جائینگی۔ مئن آتما ہون۔ شو بابا کا بچا ہون یہ من مناپو ہوئا نان۔ اس ڪوئت چاھیئی۔ آشیرواد کی بات نہیں۔ یہ تو پڑھائی ہئ۔ اس ڪرپا وا آشیرواد نہیں چلتی۔ مئن کیپی تمہاری اوپر ھاث رکتا ہون ڪیا! تم جانتی ہو بیحد کی باپ سین ہم ورثا لی رہی ہئ۔ امر یو، آیوشوان یو... اس ڪو آجاتا ہئ۔ تم فُل ایچ (آیو) پاتی ہو۔ وہان کیپی اکالی مرتیو نہیں ہوتی۔ یہ ورثا کوئی سادو سنت آد دی نہیں سکتی۔ وہ کھتی ہئ پُتروان یو... تو منش سمجھتی اُنکی ڪرپا سین بچا ہوئا ہئ۔ بس جنکو بچا نہیں ہونگا وہ جا کر اُنکا شش بنینگی۔ گیان تو ایک ہین وار ملتا ہئ۔ یہ ہئ اویچاری گیان جسکی آڈا ڪلپ پر البدھ چلتی ہئ۔ ٿر ہئ اگیان۔ پِنگتی کو اگیان ڪھا جاتا ہئ۔ هرایک بات کتنا آچی ریت سمجھائی جاتی ہئ۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچون پرت مات۔ پتا باپ اڈا کا یاد پیار اُور گدمارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی۔

### ڏارٹا کی لیئی مکیم سار:-

(1) آپی وانپرسٽ آوستا ہئ اس لیئی بُندی سین سپ ڪُچ سنیاس کر ایک باپ کی یاد ۾ رہنا ہئ۔ ایکانت ۽ بئٹ آپیاس کرنا ہئ ہم آتما ہئ... آتما ہئ۔

(2) سروسبل قول بننا ہئ۔ دیہ ایمان وش اگسا کوئی ڪرم نہیں کرنا ہئ جو دس سروس ہو جائی۔ بھتون کی ڪلیاٹ کی نیمت بننا ہئ۔ ٿورا سمیہ یاد کی لیئی اوشیم نکالنا ہئ۔

**وردان - پؤترتا کی ورдан کو نجی سنسکار بنناکر پؤتر جیون بنانی والی محنٹ مکتپو**

کئین بچون کو پؤترتا ۾ محنٹ لگتی ہئ، اس سین سد ہئ ورداتا باپ سین جنم کا وردان نہیں لیئا ہئ۔ وردان ۽ محنٹ نہیں ہوتی۔ ھر برہمن آتما کو جنم ڪا پھلا وردان ہئ ”پؤتر یو، یو گی یو“۔ جئی جنم کی سنسکار بہت پکی ہوتی ہئ، تو پؤترتا برہمن جنم کا آدی سنسکار، نجی سنسکار ہئ۔ اسی سِمرتی سین پؤتر جیون بنائو۔ محنٹ سین مکت بنو۔

**سلوگن - ٿرستی وہ ہئ چسپ شیوا کی ہڈ پاؤنا ہئ۔**