

”مِيني بچي - بَابِ کو پيار سين ياد ڪرو تو تم نِھال هو جائينگي،
نظر سين فِھال هونا معني وھو کا مالک بننا“

پرشن :- نظر سين نِھال کيندا ستگرو... اسکا واسطو ڪارث کیا ھئے؟

اُثر :- آتما کو بَابِ دواران جب تيسري آنک ملتی ھئے اور اُس آنک سين بَابِ کو پھچان لیتی ھئے تو نِھال هو جاتی ارتقات سدگتی مل جاتی ھئے۔ بابا ڪھنی بچي، دیھي آيماني بن تم ميري سين نظر لگائو ارتقات مجھي ياد ڪرو، اور سنگ ٿوڙ ايڪ ميري سنگ جوڙو تو بي حال ارتقات ڪنگال سين نِھال ارتقات شاهوڪار بن جائينگي۔

اوم شانتي . ميني ميني روحاني بچي ڪسکي پاس آتي ھئے؟ روحاني بَابِ کي پاس۔ سمجھتني هو ھم شِو بابا کي پاس جاتي ھئے۔ يهه ڀي جانتي ھئے شِو بابا سڀ آتمائون کا بَابِ ھئے۔ يهه ڀي بچون ڪو نشچيه چاهيئي ڪ وھ سپريئم ٿيچر ڀي ھئے تو سپريئم گُرو ڀي ھئے۔ سپريئم ڪو پرم ڪها جاتا ھئے۔ اُس ايڪ کو هيں ياد کرنا ھئے۔ نظر سين نظر ملاتي ھئے۔ گائئ ھئے نظر سين نِھال کيندا سوامي ستگرو۔ اُنك ارت چاهيئي۔ نظر سين نِھال ڪسکو؟ ضرور ساري دنيا کي ليئي ڪھينگي۔ ڪيونڪ سرو ڪا سدگتی داتا ھئے۔ سرو ڪو اس پتت دنيا سين لي جاني والا ھئے۔ اب نظر ڪسکي؟ کیا يه آنکين؟ نهين، تيسري آنک ملتی ھئے گيان کي۔ جس سين آتما جانتي ھئے يهه ھم سڀي آتمائون کا بَابِ ھئے۔ بَابِ آتمائون ڪو راءِ ديتی ھئے ڪ مجھي ياد ڪرو۔ بَابِ آتمائون ڪو سمجھاتي ھئے۔ آتمائين هيں پتت تمويردان بنی ھئے۔ اب يهه تمھارا 184 جنر ھئے، يهه ناٽڪ پورا ھوتا ھئے۔ پورا ھونا ڀي چاهيئي ضرور۔ هر ڪلپ پُراٽي دنيا سين نئين بنتي ھئے۔ نئين سو ڦ پُراٽي هوتي ھئے، نام ڀي الگ ھئے، نئين دنيا کا نام ھئم سنبھي۔ بَابِ نين سمجھا یا ھئ پھلي تم ستيئ ۾ ٿي، ڦ پُتر جنم ليتني 84 جنم بِتائي۔ اب تمھاري آتما تمويردان بن گئي ھئے۔ بَابِ کو ياد ڪرينجي تو نِھال هو جائينگي۔ بَابِ سنمڪ ڪھتي ھئم مجھي ياد ڪرو، مئن ڪوئن؟ پرم پتا پرماتما۔ بَابِ ڪھتي ھئم بچي، دیھي آيماني بنو، دیھي آيماني نه بنو۔ آتم آيماني بن تم ميري ۾ نظر لگائو تو تم نِھال هو جائينگي۔ بَابِ کو ياد ڪرتني رهو۔ اسڀ ڪوئي تکليف نهين۔ آتما هيں پڙھتي ھئے، پارت بجاتي ھئے۔ ڪتنی چوٽي ھئے۔ جب يهان آتي ھئے تو 84 جنمون ڪا پارت بجاتي ھئے۔ ڦ وھي پارت رپيٽ ڪرنا ھئے۔ 84 جنمون ڪا پارت بجاتي آتما پتت بن پري ھئے۔ اب آتما ۾ ڪُچ ڀي دم نهين رها ھئے۔ اب آتما نِھال نهين، بي حال ارتقات ڪنگال ھئے۔ ڦ نِھال ڪئسي بنی؟ يهه اكير ڀڳتي مارگ ڪي ھئے جس پر بَابِ سمجھاتي ھئے۔ ويد شاستر، چترون آد پر ڀي سمجھاتي ھئے۔ تم نين يهه چتر شريمت پر بنائي ھئے۔ آسري مت پر تو آنيڪ ڊير ڪي ڊير چتر ھئے۔ وھ ھئم متني پتٽ ڪي۔ اُنك ڪوئي آکيوپيشن نهين۔ يهان تو بَابِ آڪر بچون ڪو پڙھاتي ھئے۔ ڀڳوانو واجھي ھئے تو اُنكى ناليچ هو گئي۔ استودنٽ جانتي ھئے يهه فلاٽا ٿيچر ھئے۔ يهان تم بچي جانتي ھو ڪ بيمد ڪا بَابِ ايڪ هيں وار آڪر ائسي وندرفل پڙھائي پڙھاتي ھئے۔ اس پڙھائي اور اُس

پڙهائی ۾ رات دن ڪا فرق هئ. وہ پڙهائی پڙهتي رات پر جاتي هئ، اس پڙهائی سین دن ۾ چلي جاتي هئ. وہ پڙهائيان تو جنم جنمانتر پڙهتي آئي. اسيں تو باپ صاف بتلاتي هئ ڪ آتما جب پوءِر ھونگي تب ڏارڻا ھونگي. ڪهتي هئ شيرطي ڪا دود سوني ڪي برٿڻ ۾ هين نھرتا هئ. تم بچي سمجھتي هو، هم آب سوني ڪا برٿڻ بن رهي هئ. ھونگي تو منش هين پرنتو آتما ڪو سمپورڻ پوءِر بننا هئ. 24 ڪئرت ٿا، آپي 9 ڪئرت هو گيا هئ. آتما ڪي جوتي جو جڳي هوئي ٿي وهم آب بُجهه گئي هئ. جوتي جڳي هوئي اور بُجهه هي هوئي والون ۾ ڀي فرق هئ. جوتي ڪئسي جڳي اور پد ڪئسي پايا يه باپ هين سمجھاتي هئ. باپ ڪهتي هئ مجھي ياد ڪرو. جو مجھي آچي طرح ياد ڪريندجي مئن ڀي انکو آچي طرح ياد ڪرونگا. يه ڀي بچي جانتي هئ نظر سين نھال ڪرندي والا ايك باپ هين سُواامي هئ. انکي آتما ڀي نھال هوتي هئ. جئسي تمھاري جوتي بُجهه گئي ٿي، وئسي انکي ڀي بُجهه گئي ٿي. تم سڀ پرواني هو، انکو شمع ڪهتي هئ. ڪوئي پرواني صرف ڦيري پھني آتي هئ. ڪوئي آچي طرح پھچان ليتي هئ تو جيتي جي مر جاتي هئ. ڪوئي ڦيري پهن چلي جاتي هئ، ڦر ڪي ڪي آتي هئ، ڦر چلي جاتي هئ. اس سنگم ڪا هين سارا گائين هئ. اس سميه جو ڪچ چلتا هئ انکي هين شاستر بنتي هئ. باپ ايك هين وار آكر ورثا ديڪر چلي جاتي هئ. بيڪد کا باپ ضرور بيڪد کا ورثا دينگي. گائين ڀي هئ 21 پيزهي. ستيگ ۾ ورثا ڪون ديتني هئ؟ پڳوان رچتا هين آڏا ڪلپ ڪي ليئي ورثا ديتني هئ رچنا ڪو. ياد ڀي سڀ انکو ڪرتني هئ. وهم باپ ڀي هئ تو ٽيچر ڀي هئ، سُواامي، سنجرو ڀي هئ. ٻيل تم اور ڪسکو ڀي سُواامي سنجرو ڪهتي ھونگي. پرنتو ست ايك هين باپ هئ. ٿرث سدا هين باپ ڪو ڪها جاتا هئ. وهم ٿرث ڪيا آكر ڪرتني هئ؟ وهي پراطي دنيا ڪو سچڪنڊ بناء ديتني هئ. سچڪنڊ ڪي ليئي هم پرشارت ڪر رهي هئ. جب سچڪنڊ ٿا تو اور سڀ ڪند نھين ٿي. يه سڀ پيچي آتي هئ. سچڪنڊ ڪا ڪسکو ڀي پتا هين نھين. باقي جو آب ڪند هئ انڪا تو سڀکو معلوم هئ. آپني آپني ڏرم إستاپڪ ڪو جانتي هئ. باقي سوريونسي چندرونسي اور اس سنگم ڀي ٻرهمنٽ ڪل ڪو ڪوئي جانتي نھين هئ. پرجاپتا برهما ڪو مانتي هئ، ڪهتي هئ هم ٻرهمنٽ برهما ڪي اولاد هئ، پرنتو وهم هئ ڪ ونساوي، تم هو مڪ ونساوي. وهم هئ آپؤتر، تم مڪ ونساوي هو پوءِر. تم مڪ ونساوي بن ڦر چي ڇي دنيا راوڻ راجيه سين چلي جاتي هو. وھان راوڻ راجيه هوتا نھين. آب تم چلتني هو نئين دنيا ڦا. انکو ڪهتي هئ وائيسليس ورلد. ورلد هين نئين اور پراطي هوتي هئ. ڪئسي هوتي هئ يه ڀي تم جان گئي هو. دوسرا تو ڪوئي ڪي بُڌي ۾ نھين هئ. لاڪون ورش ڪي بات ڪو ڪوئي جان ڀي نه سکي. يه تو ٿوري سميه ڪي بات هئ. يه باپ بئث بچون ڪو سمجھاتي هئ.

باپ ڪهتي هئ مئن آتا هين قب ھون جب خاص پارت ۾ ڏرم گلاني هوتي هئ. دوسرى چڳه تو ڪسکو پتا هين نھين ڪ نراكار پرماتما ڪيا چيز هئ. بڙا بڙا لنج بناء ڪر رک ديئا هئ. بچون ڪو سمجھا يا هئ آتما ڪا سائيز ڪي چوٽا بڙا نھين هوتا هئ. جئسي آتما

أوناشي هئ، وئسي باب يي أوناشي هئ. وهم هئ سپريم معنيا وهم سديو پؤتر اور نروکاري هئ. تم آتمائين يي نروکاري ٿي، دنيا يي نروکاري ٿي. انکو ڪها هيں جاتا هئ سمبوري نروکاري، نئين دنيا ٿر ضرور پراٽي هوتي هئ. ڪلا ڪم هوتي جاتي هئ. دو ڪلا ڪم چندرونسي راجيه ٿا ٿر دنيا پراٽي بنتي جاتي هئ. پيشجي اور اور کند آتي جاتي هئ. انکو ڪها جاتا هئ باپيلات. انکي سات تمهارا ڪوئي ڪنيڪشن نهيں هئ. پرنتو مڪس آپ هو جاتي هئ. دراما پلئن آنسار جو ڪچ ھوتا هئ وهم ٿر رپيت هونگا. جئسي ٻوڏيون ڪا ڪوئي بڙا آيا، ڪتنون ڪو ٻڌ ڏرم ۾ لي گيا. ڏرم ڪو بدلاء دينما. هندوئون نين آپنا ڏرم آپيهين بدلا هئ. ڪيونڪ ڪرم پرشت هوني سين ڏرم پرشت يي هو پري هئ. وام مارگ ۾ چلي گئي هئ. جڳنناٺ ڪي مندر ۾ يي ٻيل گئي هونگي. پرنتو ڪوئي ڪا ڪچ خيال نهيں چلتا. خد وکاري هئ تو انھون ڪو ڀي وکاري ديكتي هئ. يه نهيں سماجھتي تو ديوتاين ٿر وام مارگ ۾ گئي هئ. انھون ڪي يي چتر هئ. ديوتا نام تو بڙا آچا هئ. هندو تو هندستان ڪا نام هئ. ٿر آپني ڪو هندو ڪه دينما هئ. ڪتنيء پول هئ اس ليئي باب ڪھتي هئ يدا يداهي ڏرمسيه.... بابا پارت ۾ آتي هئ. آئسي تو نهيں ڪھتي ڪ مئن هندستان ۾ آتا هون. يه هئ پارت، هندستان وا هندو ڏرم هئ نهيں. مسلمانون نين هندستان نام رکا هئ. يه يي دراما ۾ نونڊ هئ. آچي ريت سماجھنا چاهيئي. يه يي ناليچ هئ. پُنرجم ليتي ليتي وام مارگ ۾ آتي پرشناچاري بن پرتوي هئ، ٿر انھون ڪي آگي جاڪر ڪھتي هئ، آپ سمبوري نروکاري هو. هم وکاري پاپي هئ، اور ڪوئي کند والي آئسي نهيں ڪھينگي. هم نيق ھئ آٿوا هماري ۾ ڪوئي گط نهيں هئ. آئسي ڪھتي ڪب سنا نهيں هونگا. سک لوگ يي گرنت ڪي آگي بئنتي هئ پرنتو آئسي ڪي نهيں ڪھتي ڪ نانڪ، تم نروکاري، هم وکاري. نانڪ پنٿي ڪنگل لگاتي هئ، وهم هئ نروکاري پن ڪي نشاني. پرنتو وکار ٻڱر ره نهيں سكتي هئ. جوئي نشانيان رک دي هئ. جئسي هندو لوگ جنبيو پهنتي هئ، پؤتر تا ڪي نشاني هئ. آج ڪلهه تو ڏرم ڪو ڀي نهيں مانتي. اس سميه پڳتي مارگ چل رها هئ. انکو ڪها جاتا هئ پڳتي ڪلت. گيان ڪلت ستير ۾ هئ. ستير ۾ ديوتاين هئ سمبوري نروکاري. ڪلهي ۾ سمبوري نروکاري ڪوئي هو نه سکي. پرورتي مارگ والون ڪي استاپنا تو باب هيں ڪرتوي هئ. باقي سڀ گرو هئ نورتيء مارگ والي، ان سين انھون ڪا زور جاستي هو گيا هئ. باب ڪھتي هئ يه جو ڪچ تم نين پڙها هئ. ان سين مئن ملنا هون. مئن جب آتا هون تو سڀکو نظر سين نهال ڪر ديتا هون. گائن يي هئ نظر سين نهال ڪيندا سُوامي ستگرو... يهان تم ڪيون آئي هو؟ نهال بنني. وشو ڪا مالڪ بنني. باب ڪو ياد ڪرو تو نهال بن جائينگي. آئسي ڪي ڪوئي ڪھينگي نهيں ڪ ائسا ڪرنيء سين تم يه بن جائينگي. باب هيں ڪھتي هئ تمکو يه بننا هئ. يه لکشميء نارائڻ ڪئسي بنني؟ ڪوئي ڪو معلوم نهيں هئ. تم بچون ڪو باب سڀ ڪچ بتاتي هئ، يهي 84 جنم لي پندت بنني ٿر تمکو يه بناني آيا هون.

باب آپنا پريچيم يي ديتوي هئ تو نظر سين نهال يي ڪرتوي هئ. يه ڪسڪي ليئي

کھتی ہئ؟ ایک سنتگرو کی لیئی۔ وہ گُرو لوگ تو دیر ہئ اور ماتائین اپلائین ہئ پولی۔ تم سپ یی پولانٹ کی بچی ہو۔ شنکر کی لیئی کھا ہئ آنک کولي وناش ہو گیا۔ یہم یی پاپ ہو جائی۔ باپ کی ائسی کام کی لیئی دئریکشن نہیں دیتی ہئ۔ وناش تو کوئی اور چیزوں سین ہونگا نان۔ باپ ائسی دئریکشن نہیں دیتی۔ یہم تو سپ سائنس نکالتی رہتی ہئ۔ سمجھتی ہئ ہم اپنی کل کا آپیھیں وناش کرتی ہئ۔ وہ یی پانڈی ہوئی ہئ۔ چور نہیں سکتی۔ نام کتنا ہوتا ہئ۔ موں(چندرما) ہر جاتی ہئ، فائدا کچھ یی نہیں۔

مینی مینی بچی، تم یی باپ سین نظر لگائو آٹوا ہی آتما، اپنی باپ کو یاد کرو تو نہال ہو جائینگی۔ بابا کھتی ہئ جو مجھی یاد کرتی ہئ، مئن یی انکو یاد کرتا ہون۔ جو میری لیئی سروس کرتی ہئ۔ مئن یی انکو یاد کرتا ہون، تو انکو بل ملتا ہئ۔ تم یہاں سپ بئنی ہو جو نہال ہو جائینگی، وہی راجا بنینگی۔ گائن یی ہئ اور سنگ ٹوڑ ایک سنگ جوڑو۔ ایک ہئ نراکار۔ آتما یی نراکار ہئ۔ باپ کھتی مجھی یاد کرو۔ تم خد کھتی ہو ہی پتت پاون.... یہم کسکو کھا؟ برهما کو، وشنو کو، شنکر کو؟ نہیں۔ پتت پاون تو ایک ہئ، وہ سدیو پاون ہیں ہئ۔ انکو کھا جاتا ہئ سروشکتیوں۔ باپ ہیں سرنشتی کی آدمذیہ آنت کی نالیج سُناتی ہئ اور سپ شاسترون کو جانتی ہئ۔ وہ سنبھالی شاستر آدپڑہ کر تائیتل لیتی ہئ۔ باپ کو تو پھلی ہیں تائیتل ملا ہوئا ہئ۔ انکو پڑہ کر ٹوریئی لینا ہئ۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارنگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نہستی۔

ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) شمع پر جیتی جی مرنی والا پروانا بننا ہئ، صرف قیری لگانی والا نہیں۔ ایشوریہ پڑھائی کو ڈارٹ کرنی کی لیئی بُذی کو سمپورٹ پاون بنانا ہئ۔
- (2) اور سپ سنگ ٹوڑ ایک باپ کی سنگ ہر رہنا ہئ۔ ایک کی یاد سین سیم کو نہال کرنا ہئ۔

وردان - من مناپو کی منتر دواران من کی ہندن سین چوٹنی والی نِربندن، ٹرستی پو کوئی یی ہندن پنجڑا ہئ۔ پنجڑی کی مئنا آب نِربندن اڑتا پنجھی بن گئی۔ اگر کوئی تن کا ہندن یی ہئ تو یی من اڑتا پنجھی ہئ کیونک من مناپو ہونی سین من کی ہندن چوٹ جاتی ہئ۔ پرورتی کو سنپالنی کا یی ہندن نہیں۔ ٹرستی ہو کر سنپالنی والی سدا نِربندن رہتی ہئ۔ گرہستی معنیا بوجھ، بوجھ والا کی اڑ نہیں سکتا۔ لیکن ٹرستی ہئ تو نِربندن ہئ اور اڑتی کلا سین سیکنڈ ہر سویٹ ہوم پھونچ سکتی ہئ۔

سلوگن - اُداسی کو اپنی داسی بناء دو، اُسی چھری پر آنی نہ دو۔