

”وِچتر بَاب دواران وِچتر پِزْهائی تقا وِچتر پراپتی“

آج روحانی باب اپنی روحانی بچون سین ملنی آئی هئ. روحانی باب هرایک روح کو دیک رهی هئ که هرایک ھ کتنی روحانی شکتی پری هوئی هئ. هرایک آتما کتنی خوشی سوروب بنی هئ. روحانی باب اوناشی خوشی کا خزانابچون کو جنم سد آذکار ھ دیئا هوئا دیک رهی هئ که هرایک نین اپنا ورثا، آذکار کهان تک جیون ھ پراپت کیئا هئ. خزانی کی بالک سو مالک بنی هئ؟ باب داتا هئ، سپی بچون کو پورا آذکار دیتی هئ. لیکن هرایک بچا اپنی اپنی ڈارٹا کی شکتی پرماظ آذکاری بنتا هئ. باب کا تو سپی بچون کی پرت ایک هین شپ سنکلپ هئ که هرایک آتما روپی بچا سدا سرو خزانون سین سمپن آنیک جنمون کی لیئی سمپورٹ ورثی کی آذکاری بن جائی. ائسی پراپتی کرنی کی امنگ اتساہ ھ رهنی والی بچون کو دیک باب دادا پی هرشت هوتی هئ. هرایک چوتا بڑا، بچا یوا و اور د، مینی مینی مانائین، آپزہ یا پزہ هوئی، شریر سین نرپل ڈرپی آتمائین کتنی پلوان هئ! ایک پرماتما کی لگن کتنی هئ! آپوہ هئ که هم نین پرماتما باب کو جانا، سپ کھ جانا. باب دادا پی ائسی آپیوی آتمائون کو سدا یہی وردان دیتی هئ ”ھی لگن ھ مگن رهنی والی بچی، سدا یاد ھ جیتی رهو. سدا سک شانتی کی پراپتی ھ پلتی رهو. اوناشی خوشی کی جھولی ھ جھولتی رهو اور وشو کی سپی آتمائون روپی اپنی روحانی یائیون کو سک شانتی کا سهج ساذن سُناتی هوئی، انہون کو پی روحانی باب کی روحانی ورثی کی آذکاری بنائو“. یہی ایک پاث سپی کو پزہائو. هم سپ آتمائین ایک باب کی هئ. ایک هین پریوار کی هئ، ایک هین گھر کی هئ. ایک هین سرستی منچ پر پارت بجانی والی هئ. هم سرو آتمائون کا ایک هین سودرم شانتی اور پوئرتا هئ. بس اسی پاث سین سو پریورتن اور وشو پریورتن کر رهی هو اور نشچت هونا هین هئ. سهج بات هئ نان! مشکل تو نہیں. آپزہ پی اس پاث سین نالیجفل بن گئی هئ. کیونک رچتا بیچ کو جان رچتا دواران رچنا کو سُننہ هین جان جاتی. سپی نالیجفل هو نان! ساری پزہائی - رچتا اور رچنا کی، صرف تین شبدون ھ پزہ لی هئ. ”آتما، پرماتما اور سرستی چکر“. ان تینون شبدون سین کیا بن گئی هو! کوئنسا سرتیفیکیت ملا هئ؟ بی. ای.. ایم. ای کا سرتیفیکیت تو نہیں ملا. لیکن ”ترکالدرشی، گیان سوروب“ یہ نائیتل تو ملی هئ نان. اور سورس آف انکم کیا هوئا؟ کیا ملا؟ ست سکیک دواران اوناشی جنم جنم سرو پراپتی کی گئرنتی ملی هئ. وہ تیچر گئرنتی نہیں دیتا ک سدا کماتی رہینگی وا ذنوان رہینگی. وہ صرف پزہا کی یوگیہ بنا دیتی هئ. تم بچون کو وا گاڈلی استودنٹ کو باب سکیک دواران، ورتمان کی آذار سین 21 جنم سرتیگ تریتنا ھ سدا هین سک شانتی، سمتی، سمتی، آند، پریم، سکدائی پریوار ملنا هین هئ. ملینگا نہیں، ملنا هین هئ. یہ گئرنتی هئ. کیونک اوناشی باب هئ، اوناشی سکیک هئ. تو اوناشی دواران پراپتی پی اوناشی هئ. یہی خوشی کی گیت گاتی هو نان کے همین ست باب، ست سکیک دواران سرو پراپتی کا آذکار مل گیا. اسی کو هین کھا جاتا هئ، وچتر باب، وچتر استودنتس اور وچتر پزہائی وا وچتر پراپتی. جو کوئی پی کتنا پی پزہا هوئا هو لیکن اس وچتر باب اور سکیک کی پزہائی وا ورثی کو جان نہیں سکتی، چتر نکال نہیں سکتی. جانی پی کئی؟ اتنا بڑا اونچی تی اونچا باب

سِکیک اُور پڙهاتا کھان اُر ڪسو هئ! ڪتنی ساڌارڻ هئ! مانو سین دیوتا بنانی گی، سدا گی لیئی چریتروان بنانی گی پڙهائی هئ اُر پڙهني والي ڪون هئ؟ جسکو ڪوئی نهیں پڙها سکتی اُنکو باپ پڙهاتی هئ. جسکو دنیا پڙها سکتی، باپ یہی اُنهون کو هین پڙهاوی تو کیا بڙی بات ھوئی! ناامیند آتمائون کو هین امیندوار بناتی هئ. اسمیو کو سمیو ڪراتی هئ. اس لیئی هین گائی هئ. ”تمهاری گت مت تم هین جانو“. باپ دادا ائسی ناامیند سین امیندوار بننی والي بچون کو دیک خوش ھوتی هئ. یلی آئی. باپ کی گھر کی شرنگاھار پلی پداری. آچا.

سدا سیم کو سریشت پراپتی کی آذکاري آنپيو ڪرنی والي سریشت آتمائون کو، ایک جنم ۾ آنیک جنمون کی پراپتی ڪرانی والي گیان سوروپ بچون کو، سدا ایک پاٹ پڙهانی اُر پڙهني والي سریشت بچون کو، سدا ورداتا باپ کی وردانون ۾ پلنی والي یا گیوان بچون کو باپ دادا ڪا یادپیار اُر نمستی.

دُوسری مُرلي 24.4.84

”ورقمان برهمڻ جنم - هِيری ٽليم“

آج باپ دادا آپني سرو سریشت بچون کو دیک رھی هئ. وشو کی تموگٹی آپوئتر آتمائون کی آنتر ۾ ڪتنی سریشت آتمائین هئ! دنیا ۾ سرو آتمائین پُکارنی والي هئ، پتکنی والي، آپراپت آتمائین هئ. ڪتنی یہی وناشی سرو پراپتیان هو ٿر یہی ڪوئی نہ ڪوئی نہ آپراپتی ضرور ھونگی. آپ برهمڻ بچون کو سرو پراپتیون کی داتا کی بچون کو آپراپت ڪوئی وستو نهیں. سدا پراپتی سوروپ هو. آلپکال کی سُک کی ساڌن آلپکال کی وئیو، آلپکال کا راجیه آذکاري ھوتی ھوئی یہی بِن ڪوڙی بادشاہ هو. بِن فِکر بادشاہ هو. ماياجيت، پرڪرتی جیت سوراجیه آذکاري هو. سدا ایشوریہ پالنا ۾ پلنی والي خوشی کی جھوڻی ۾، آتی اندریه سُک کی جھوڻی ۾ جھوڻنی والي هو. وناشی سمتپتی کی بجائء اوناشی سمتپتیوان هو. رتن جڙت تاج نهیں لیکن پرماتم باپ کی سِر کی تاج هو. رتن جڙت شرنگاھار نهیں لیکن گیان رتنون، گُڻون روپی رتنون کی شرنگاھار سین سدا شرنگاھاري ھوئی هو. ڪتنا یہی بَڑا وناشی سرو سریشت هیرا هو، ملیوانو هولیکن ایک گیان کی رتن، گُڻ کی رتن کی آگی اُنکی گیا وئلیو هئ؟ ان رتنون کی آگی وہ پٿر کی سماں هئ. ڪيونک وناشی هئ. نؤ لکی هار کی آگی یہی آپ سیم باپ کی گلی کا هار بن گئی هو. پریو گلی کی هار کی آگی نؤ لاک ڪهو وا نؤ پدم ڪهو وا اُنگن پدم کی ملیه کا هار گُچ یہی نهیں هئ. 36 پرڪار کا پوجن یہی اس برهمما پوجن کی آگی گُچ نهیں هئ. ڪيونک دئريکت باپ دادا کو پوچ گلَاڪر اس پوجن کو پرماتم پرساد بناء دیتی هو. پرساد کی وئلیو آج آنتم جنم ۾ یہی پېگت آتمائون کی پاس ڪتنی هئ؟ آپ ساڌارڻ پوجن نهیں کاتی. پریو پرساد کا رھی هو. جو ایک ایک دا ٹا پدمون سین یہی سریشت هئ. ائسی سرو سریشت آتمائین هو. ائسا روحاني سریشت نشا رهتا هئ؟ چلتی چلتی آپني سریشتتا کو پوچ تو نهیں جاتی هو؟ آپني کو ساڌارڻ تو نهیں سمجھتی هو؟ صرف سُننی والي یا سُنناني والي تو نهیں! سومان والي بنی هو؟ سُننی سُنناني والي تو اُنیکا اُنیک هئ. سومان والي ڪوٽون ۾ ڪوئی هئ. آپ ڪون هو؟ اُنیکون ۾ هو وا ڪوٽون ۾ ڪوئی والون ۾ هو؟ پراپتی کی سميپ پر آلبيلا بننا، اُنهون کو باپ دادا ڪوئنسی سمجھ والي

بچي ڪهي؟ پائي هؤئي يا ڳيم ڪو، ملي هؤئي يا ڳيم ڪو آنيؤ نهين ڪيئا آرثات آپي مهان يا ڳيوان نهين بني تو ڪب بنينگي؟ اس سريشت پراپتي ڪي سنگم ڦيگ پر هر قدم يه سلوگن سدا ڀادر ڪو ڪ "آپي نهين تو ڪپي نهين" سمجها، آچا!

آپي گجرات زون آيا هئ. گجرات ڪي ڪيا وشيشتا هئ؟ گجرات ڪي يه وشيشتا هئ، ڇوتا بڙا خوشي ۾ ضرور ناچتي هئ. آپنا ڇوتاپن، موٿاپن سڀي پول جاتي هئ. راس ڪي لگن ۾ مگن هو جاتي. ساري ساري رات ڀي مگن رهتي هئ. تو جئسي راس ڪي لگن ۾ مگن رهتي، ائسي سدا گيان ڪي خوشي ڪي راس ۾ ڀي مگن رهتي هو نان! اس آوناشي لگن ۾ مگن رهني ڪي ڀي نمبرون آپياسي هو نان! وستار ڀي آچا هئ. اس واري مکيه آستان (مدوبن) ڪي سمپ ڪي ساتي دونو زون آئي هئ. ايڪ طرف هئ گجرات، دوسري طرف هئ راجستان. دونو سمپ هئ نان! ساري ڪاريه ڪا سنبند راجستان اور گجرات سين هئ. تو دراما آنسار دونو آستانون ڪو سھيوگي بنني ڪا گولدن چانس ملا هئا هئ. دونو هر ڪاريه ۾ سمپ اور سھيوگي بنني هؤئي هئ. سنگم ڦيگ ڪي سوراجيه ڪي راج گدي تو راجستان ۾ هئ نان! ڪتنى راجي تيار ڪيئي هئ؟ راجستان ڪي راجي گائي هؤئي هئ. تو راجي تيار هو گئي هئ يا هو رهي هئ؟ راجستان ۾ راجائون ڪي سواريان نڪالتى هئ. تو راجستان والون ڪو آئسا پوري سواري تيار ڪر لاني چاهيئي. تب تو سڀ پشپون ڪي ورشا ڪريئي نان! بہت ڦاڻ سين سواري نڪلتى هئ. تو ڪتنى راجائون ڪي سواري آئينگي؟ ڪم سين ڪم جهان شيوا ڪيندر هئ وهان ڪا ايڪ ايڪ راجا آوي تو ڪتنى راجي هو جائينگي. 25 آستانون ڪي 25 راجي آوي تو سواري سُندر هو جائينگي نان! دراما آنسار راجستان ۾ هيں شيوا ڪي گدي بنني هئ. تو راجستان ڪا ڀي وشيش پارت هئ. راجستان سين هيں وشيش شيوا ڪي گھوڙي ڀي نڪلي هئ نان. دراما ۾ پارت هئ صرف انڪور پيٽ ڪرنا هئ.

ڪرناتڪ ڪا ڀي وستار بہت هو گيا هئ. آب ڪرناتڪ والون ڪو وستار سين سار نڪالنا پري. جب مڪن نڪالتى هئ تو پهلي تو وستار هو تا هئ ڦر اُس سين مڪن "سار" نڪلتا هئ. تو ڪرناتڪ ڪو ڀي وستار سين آب مڪن نڪالنا هئ. سار سوروب بننا اور بنانا هئ. آچا.

آپني سريشت سومان ۾ است رهنی والي، سرو پراتيون ڪي پندار، سدا سنگم ڀي سريشت سوراجيه اور مهان يا ڳيء ڪي آڏڪاري آتمائون ڪو، سدا روحاني نشي اور خوشي سوروب آتمائون ڪو باپ دادا ڪا ڀادپيار اور نمستي.

پارٽيون سين: - سڀي آپني ڪو سوراجيه آڏڪاري سريشت آتمائين سمجھتي هو؟ سوراجيه ڪا آڏڪار مل گيا؟ ائسي آڏڪاري آتمائين شكتيشالي هونگي نان! راجيه ڪو "ستا" ڪها جانا هئ. ستا آرثات شكتي. آج ڪله ڪي گورنمينت ڪو ڀي ڪهتي هئ راجيه ستا والي پارئي هئ. تو راجيه ڪي ستا آرثات شكتي هئ. تو سوراجيه ڪتنى بڙي شكتي هئ؟ ائسي شكتي پراپت هوئي هئ؟ سڀي ڪرم اندريان آپكى شكتي پرماظ ڪاريه ڪر رهي هئ؟ راجا سدا آپني راجيه سڀا ڪو، راجيه دربار ڪو بُلاڪر پُويختي هئ ڪئسي راجيه چل رها هئ؟ تو آپ سوراجيه آڏڪاري راجائون ڪي ڪاروبار ٺيڪ چل رهي هئ؟ يا ڪها نڀجي اوپر هو تا هئ؟ ڪي ڪوي راجيه ڪاروباري دوكا تو نهين ديتني هئ؟ ڪڀي آنك دوكا دي، ڪڀي ڪان دوكا دي، ڪڀي هات، ڪڀي پانو دوكا دي! ائسي دوكا تو نهين کاتي هو! اگر راجيه ستا ٺيڪ هئ تو هر سنڪلپ، هر سينڊ ۾

پدمون کی ڪمائی ھئ۔ اگر راجیہ ستا ڦیک نھین ھئ تو هر سیکنڈ ۾ پدمون کی گنوائی ہوتی ھئ۔ پراپتی یہ ایک کی پدمگٹا ھئ اور قر اگر گنواتی ھئ تو ایک کا پدمگٹا گنواتی ہو۔ جتنا ملتا ھئ، اُتنا جاتا یہی ھئ۔ حساب ھئ۔ تو ساری دن کی راجیہ ڪاروبار کو دیکو۔ آنک روپی منtri نین ڦیک کام کیئا؟ کان روپی منtri نین ڦیک کام کیئا؟ سپکی دپار ٿمینت ڦیک رہی یا نھین؟ یہ چیک کرتی ہو یا ٿک کر سو جاتی ہو؟ وئی کرم کرنی سین پھلی ہین چیک کر قر کرم کرنا ھئ۔ پھلی سوچنا ٿر کرنا۔ پھلی کرنا پیچی سوچنا، یہ نھین۔ ٿوٽل رِزلت نکالنا آگ بات ھئ لیکن گیانی آتما پھلی سوچینگی ٿر کرینگی۔ تو سوچ سمجھ کر هر کرم کرتی ہو؟ پھلی سوچنی والی ہو یا پیچی سوچنی والی ہو؟ اگر گیانی پیچی سوچی اسکو گیانی نھین کھینگی۔ اس لیئی سدا سوراچیہ آذکاری آتمائیں ھئ اور اسی سوراچیہ کی آذکار سین وشو کی راجیہ آذکاري بننا ہین ھئ۔ بنینگی یا نھین، یہ کوشچپن نھین۔ سوراچیہ ھئ تو وشوراچیہ ھئ ہین۔ تو سوراچیہ ڳر گزبڑ شالائون ۾ چکر لکاتی رہی۔ اب ڳر گزبڑ شالا سین نکل آئی، ایسی ٿر کی پی کسی یہی پرکار کی ڳر گزبڑ شالا ۾ پانو نھین رکنا۔ یہ ائسی ڳر گزبڑ شالا ھئ جو ایک وار پانو رکا تو پیل پیلیا کا کیل ھئ! ٿر نکلنا مشکل ہو جانا۔ اس لیئی سدا ایک راستا ہو۔ ایک ڳر گزبڑ نھین ہوتی۔ ایک راستی پر چلنی والی سدا خوش، سدا سنتشت۔

بئگلور ھائی ڪورٹ کی جسٹس سین اویکت باب دادا کی ملاقات

کس آستان پر اور کیا آپیو ڪر رہی ہو؟ آپیو سی سین بڑی آثارتی ھئ۔ سی سین پھلا آپیو ھئ، آتم آپیمانی بننی کا۔ اب آتم آپیمانی کا آپیو ہو جاتا ھئ تو پرماٽ پیار، پرماٽ پراپتی کا یہی آپیو سُتھ ہو جاتا ھئ۔ جتنا آپیو اُتنا شکتیشالی۔ جنم جنمانتر کی دُکون سین چڑانی کی ججمینت دینی والی ہو نان! یا ایک ہین جنم کی دُکون سین چڑانی والی جج ہو؟ وہ تو ھوئی ھائی ڪورٹ یا سپریم ڪورٹ کا جج۔ یہ ھئ اسپرچوئل جج۔ اس جج بننی ۾ پڑھائی کی وا سمیہ کی آوشیکتا نھین ھئ۔ دو اکبر ہین پڑھنی ھئ ”آتما اور پرماٽما“۔ بس۔ اسکی آپیو بن گئی تو اسپرچوئل جج بن گئی۔ جئسی باب جنم جنم کی دُکون سین چڑانی والی ھئ، اس لیئی باب کو سک کا داتا ڪھتی ھئ، تو جئسا باب وئی بچی۔ دبل جج بننی سین ایک آتمائون کی ڪلیاڻ کی نمت بن جائینگی۔ آئینگی ایک کیس کی لیئی اور جنم جنم کی کیس جیت ڪر جائینگی۔ بہت خوش ہونگی۔ تو باب کی آگیا ھئ ”اسپرچوئل جج بنو“۔ آچا۔ اوم شانتی۔

وردان - سرو شکتیوان باب کو ڪمبائیند روپ ۾ سات رکنی والی سقلتا موڑت یو

جن بچون کی سات سرو شکتیوان باب ڪمبائیند ھئ، اُنکا سرو شکتیون پر آذکار ھئ اور جهان سرو شکتیان ھئ وہاں سقلتا نہ ہو، یہ اسپیو ھئ۔ یدی سدا باب سین ڪمبائیند رہنی ۾ ڪمی ھئ تو سقلتا یہی ڪم ہوتی ھئ۔ سدا سات نیپانی والی اوناشی ساثی کو ڪمبائیند رکو تو سقلتا جنم سد آذکار ھئ کیونک سقلتا ماستر سرو شکتیوان کی آگی پیچی گھومنتی ھئ۔

سلوگن - سچی وشنو وہ ھئ جو وکارون روپی گندنگی کو چوٽی یہی نھین۔