

"میني بچي - تم يهان ياد ۾ ره ڪر پاپ دگد ڪرنـي ڪـي ليـئـي آـئـيـ هـيـ
إـسـ لـيـئـيـ بـڏـيـ يـوـگـ نـيـشـقـلـ نـمـ جـائـيـ إـسـ بـاتـ ڪـاـ پـورـاـ ڏـيـانـ رـكـنـاـ هـئـ"

پـرـشـنـ : - ڪـوـنـسـاـ سـوـكـيمـ وـڪـارـ ڀـيـ آـنـتـ ۾ـ مـصـيـبـتـ ڪـرـيـ ڪـرـتـاـ هـئـ؟

أـنـتـ : - أـگـرـ سـوـكـيمـ ۾ـ ڀـيـ هـبـچـ (الـچـ) ڪـاـ وـڪـارـ هـئـ، ڪـوـئـيـ چـيـزـ هـبـچـ ڪـيـ ڪـارـڻـ اـڪـنـيـ ڪـرـڪـيـ
آـپـنـيـ پـاـسـ جـمـعـ ڪـرـڪـيـ رـڪـ دـيـ توـ وـهـيـ آـنـتـ ۾ـ مـصـيـبـتـ ڪـيـ روـپـ ۾ـ يـادـ آـتـيـ هـئـ، إـسـ لـيـئـيـ بـاـباـ
ڪـهـتـيـ بـچـيـ، آـپـنـيـ پـاـسـ ڪـڻـ ڀـيـ نـرـکـوـ. تـمـهـيـنـ سـڀـ سـنـگـلـپـوـنـ ڪـوـ ڀـيـ سـمـيـتـ ڪـرـ بـاـپـ ڪـيـ يـادـ ۾ـ
رـهـنـيـ ڪـيـ ٿـيوـ(عادـتـ) دـالـنـيـ هـئـ. إـسـ لـيـئـيـ دـيـهـيـ آـپـمانـيـ بـنـنـيـ ڪـاـ آـپـيـاسـ ڪـروـ.

اـوـمـ شـانـتـيـ . بـچـونـ ڪـوـ رـوـزـ يـادـ دـلـاتـيـ هـئـ دـيـهـيـ آـپـمانـيـ بـنـوـ، ڪـيـونـڪـ بـڏـيـ إـذرـ اـُـدـرـ
جـاتـيـ هـئـ. أـگـيـانـ ڪـالـ ۾ـ ڀـيـ ڪـتاـ وـارـتاـ سـنـتـيـ هـئـ توـ بـڏـيـ ٻـاهـرـ ڀـتـڪـتـيـ هـئـ. يـهـانـ ڀـيـ
ڀـتـڪـتـيـ هـئـ. إـسـ لـيـئـيـ رـوزـ رـوزـ ڪـهـتـيـ هـئـ دـيـهـيـ آـپـمانـيـ بـنـوـ. وـهـ توـ ڪـهـيـنـگـيـ هـمـ جـوـ سـنـاتـيـ
هـئـ، أـسـ پـرـ ڏـيـانـ دـوـ. ڏـارـڻـ ڪـروـ. شـاستـرـ جـوـ سـنـاتـيـ هـئـ وـهـ وـچـنـ ڏـيـانـ پـرـ رـکـوـ. يـهـانـ توـ بـاـپـ
آـتـماـئـونـ ڪـوـ سـمـجـهـاتـيـ هـئـ، تمـ سـڀـ إـسـتـوـدـنـتـ دـيـهـيـ آـپـمانـيـ هـوـکـرـ بـئـنـوـ. شـوـ بـاـباـ آـتـيـ هـئـ
پـڙـهـانـيـ ڪـيـ لـيـئـيـ. أـئـسـاـ ڪـوـئـيـ ڪـالـيـچـ نـهـيـنـ هـونـگـاـ جـهـاـنـ سـمـجـهـيـنـگـيـ ڪـ ـشـوـ بـاـباـ پـڙـهـانـيـ
آـتـيـ هـئـ. أـئـسـاـ إـسـكـولـ هـونـاـ هـيـنـ چـاهـيـئـيـ پـرـشـوـتـرـ سـنـگـمـ ڀـيـ پـرـ. إـسـتـوـدـنـتـ بـئـنـيـ هـئـ اـؤـرـ يـهـ
ڀـيـ سـمـجـهـتـيـ هـئـ پـرـمـ پـتـاـ پـرـمـاتـمـاـ آـتـيـ هـئـ، هـمـکـوـ پـڙـهـانـيـ. شـوـ بـاـباـ آـتـيـ هـئـ هـمـکـوـ پـڙـهـانـيـ.
پـهـليـ پـهـليـ بـاـتـ سـمـجـهـاتـيـ هـئـ تـمـکـوـ پـاـونـ بـنـنـاـ هـئـ توـ مـامـ اـيـڪـ يـادـ ڪـروـ پـرـنـتوـ مـاـيـاـ گـهـريـ
گـهـريـ ڀـلاـءـ دـيـتـيـ هـئـ، إـسـ لـيـئـيـ بـاـپـ خـبـرـدارـ ڪـرـتـيـ هـئـ. ڪـوـئـيـ ڪـوـ سـمـجـهـاـنـاـ هـئـ توـ ڀـيـ
پـهـليـ پـهـليـ بـاـتـ سـمـجـهـائـوـ ڪـ ڀـگـوانـ ڪـؤـنـ هـئـ؟ ڀـگـوانـ جـوـ پـتـنـتـ پـاـونـ دـكـ هـرـنـاـ، سـكـ ڪـرـتـاـ
هـئـ، وـهـ ڪـهـانـ هـئـ؟ أـنـکـوـ يـادـ توـ سـڀـ ڪـرـتـيـ هـئـ. جـبـ ڪـوـئـيـ آـفـنـيـنـ آـتـيـ هـئـ، ڪـهـتـيـ هـئـ
هيـ ڀـگـوانـ رـحـمـ ڪـروـ. ڪـسـکـوـ بـچـاناـ هـوتـاـ هـئـ توـ ڀـيـ ڪـهـتـيـ هـئـ هيـ ڀـگـوانـ، اوـ گـابـ هـمـکـوـ دـكـ
سـيـنـ لـبـرـيـتـ ڪـروـ. دـكـ توـ سـڀـکـوـ هـئـ. يـهـ توـ پـڪـاـ مـعـلـومـ هـئـ سـتـيـڳـ ڪـوـ سـکـذاـمـ ڪـهاـ جـاتـاـ هـئـ،
ڪـلـهـيـڳـ ڪـوـ دـكـذاـمـ ڪـهاـ جـاتـاـ هـئـ. يـهـ بـچـيـ جـانـتـيـ هـئـ ڦـرـ ڀـيـ مـاـيـاـ ڀـلاـءـ دـيـتـيـ هـئـ. يـهـ يـادـ ۾ـ
بنـانـيـ ڪـيـ رـسـمـ ڀـيـ بـرـاماـ ۾ـ هـئـ ڪـيـونـڪـ بـهـتـ هـئـ جـوـ سـارـاـ دـنـ يـادـ نـهـيـنـ ڪـرـتـيـ هـئـ، اـيـڪـ
منـتـ ڀـيـ يـادـ نـهـيـنـ ڪـرـتـيـ هـئـ ڦـرـ يـادـ دـلـانـيـ ڪـيـ لـيـئـيـ يـهـانـ بـنـاتـيـ هـئـ. يـادـ ڪـرـنـيـ ڪـيـ
يـڪـنـيـ بـنـلـاتـيـ هـئـ توـ پـڪـاـ هوـ جـاءـ. بـاـپـ ڪـيـ يـادـ سـيـنـ هـيـنـ هـمـکـوـ سـتـوـپـرـڏـاـنـ بـنـنـاـ هـئـ. سـتـوـپـرـڏـاـنـ
بنـنـيـ ڪـيـ بـاـپـ نـيـنـ فـرـسـتـ ڪـلاـسـ رـيـئـلـ يـڪـنـيـ بـنـائـيـ هـئـ. پـتـنـتـ پـاـونـ توـ اـيـڪـ هـيـنـ هـئـ، وـهـ
آـكـرـ يـڪـنـيـ بـنـاتـيـ هـئـ. يـهـانـ تـمـ بـچـيـ شـانـتـيـ ۾ـ تـبـ بـئـنـتـيـ هـوـ جـبـ ڪـ بـاـپـ ڪـيـ سـاـثـ يـوـگـ
هـئـ. أـگـرـ بـڏـيـ ڪـاـ يـوـگـ يـهـانـ وـهـانـ گـيـاـ توـ شـانـتـيـ ۾ـ نـهـيـنـ هـئـ، گـوـيـاـ آـشـانـتـ هـئـ. جـتنـاـ سـمـيـرـ
يـهـانـ وـهـانـ بـڏـيـ يـوـگـ گـيـاـ، وـهـ نـيـشـقـلـ هـوـئـاـ. ڪـيـونـڪـ پـاـپـ توـ ڪـتـتـيـ نـهـيـنـ. دـنـيـاـ يـهـ نـهـيـنـ
جـانـتـيـ ڪـ پـاـپـ ڪـئـسـيـ ڪـتـتـيـ هـئـ؟ يـهـ بـڙـيـ مـهـيـنـ بـاتـيـنـ هـئـ. بـاـپـ نـيـنـ ڪـهاـ هـئـ مـيـرـيـ يـادـ ۾ـ
بـئـنـوـ، توـ جـبـ تـڪـ يـادـ ڪـيـ تـارـ جـتـيـ هـئـ، اـتـنـاـ سـمـيـرـ سـقـلـنـاـ هـئـ. ذـراـ ڀـيـ بـڏـيـ إـذرـ اـُـدـرـ گـئـيـ توـ وـهـ

تائیم ویست هوئا، نِشقل هوئا۔ باپ کا دئریکشن ھئ نان ڪ بچی مجھی یاد کرو، اگر یاد نهیں کیئا تو نِشقل هوئا۔ اس سین کیا ہونگا؟ تم جلدی ستوپرڈ ان نهیں بنینگی۔ قر تو عادت پر جائینگی۔ یہ ہوتا رہینگا۔ بابا کھنی آتما اس جنم کی پاپ تو جانتی ھئ۔ پل کوئی کھنی ھئ ہمکو یاد نهیں ھئ، پرنتو بابا کھنی ھئ 3-4 ورش سین لیکر سپ باتیں یاد رہتی ھئ۔ شروع ۾ اتنی پاپ نهیں ہوتی ھئ، جتنی باد ۾ ہوتی ھئ۔ دن پرت دن گرممنل آء ہوتی جاتی ھئ، تریتا ۾ دو کلا کم ہوتی ھئ۔ چندرما کی دو کلا کتنی ۾ کم ہوتی ھئ۔ ذیری ذیری کم ہوتی جاتی ھئ 16 کلا سمپورٹ پی چندرما کو کھا جاتا ھئ، سوریہ کو نہیں کھنی۔ چندرما کی ھئ ایک ماں کی بات، یہ قر ھئ ڪلپ کی بات۔ دن پرت دن نیچی اُترتی جاتی ھئ۔ قر یاد کی یاترا سین اوپر چڑھ سکتی ھئ۔ قر تو درکار نہیں جو ھم یاد کریں اُور اوپر چڑھیں۔ ستیگ کی باد قر اُترنا ھئ۔ ستیگ ۾ پی یاد کریں تو نیچی اُتری ھیں نہیں۔ دراما آنسار اُترنا ھیں ھئ۔ تو یاد ھیں نہیں کرتی ھئ۔ اُترنا پی ضرور ھئ قر یاد کرنی کا اُپایہ باپ ھیں بتلاتی ھئ، کیونک اوپر جانا ھئ۔ سنگ پر ھیں آکر باپ سکلاتی ھئ ڪ اب چڑھتی کلا شروع ہوتی ھئ۔ ہمکو قر آپنی سکدام ۾ جانا ھئ۔ باپ کھنی ھئ اب سکدام ۾ جانا ھئ تو مجھی یاد کرو۔ یاد سین تمهاری آتما ستوپرڈ ان بن جائینگی۔

تم دنیا سین نرالی ہو۔ وئکنٹ، دنیا سین بلکل نیارا ھئ۔ وئکنٹ ٿا، اب نہیں ھئ۔ ڪلپ کی آیولنی کر دینی کی کارٹ یوں گئی ھئ۔ ایپی تم بچوں کو تو وئکنٹ بہت نزدیک دکائی دیتا ھئ۔ باقی ٿورا تائیم ھئ۔ یاد کی یاترا ۾ ھیں کمی ھئ اس لیئی سمجھتی ھئ ایپی تائیم ھئ۔ یاد کی یاترا جتنی ہونی چاھیئی اُتنی نہیں ھئ۔ تم پیغام پھونچاتی ہو دراما کی پلئن آنسار، کوئی کو پیغام نہیں دیتی ھئ تو گویا سروس نہیں کرتی ھئ۔ ساری دنیا ۾ پیغام تو پھونچانا ھئ ڪ باپ کھنی ھئ مام ایکم یاد کرو۔ گیتا پڙھنی والی جانتی ھئ، ایک ھین گیتا شاستر ھئ، جس ۾ یہ مهاواکیہ ھئ۔ پرنتو اُس ڪرشن پیچوانو واچیہ لک دیئا ھئ تو یاد ڪکو گری۔ پل شو کی پیچتی کرتی ھئ پرنتو یتارت گیان نہیں جو شریمت پر چلی۔ اس سمیہ تمکو ملتی ھئ ایشوریہ مت۔ انکی پھلی ٿی مانو مت۔ دونو ۾ رات دن ڪا فرق ھئ۔ مانو مت کھنی ھئ ایشور سرو ویاپی ھئ۔ ایشور کی مت کھنی ھئ نہیں۔ باپ کھنی ھئ مئن آیا ہون سورگ کی استاپنا کرنی تو ضرور یہم نرک ھئ۔ یہاں پانچ وکار سپ ۾ پرویش ھئ۔ وکاری دنیا ھئ نب تو ھو نہیں سکتی۔ نروکاری بنانی کی لیئی۔ جو ایشور کی بچی بنی، انکی پاس وکار تو ھو نہیں سکتی۔ راوٹ ڪا چتر 10 سپس والا دکاتی ھئ۔ کیپی کوئی کھ نہ سکی ڪ راوٹ کی سرستی نروکاری ھئ۔ تم جانتی ہو ایپی راوٹ راجیہ ھئ، سپی ۾ پانچ وکار ھئ۔ ستیگ ۾ ھئ رام راجیہ، کوئی پی وکار نہیں۔ اس سمیہ منش کتنی دکی ھئ۔ شریر کو کتنی دک لکتی ھئ، یہ ھئ دکدام، سکدام ۾ تو شریر ڪ دک پی نہیں ہوتی ھئ۔ یہاں تو کتنی هاسپیتلس پری ہوئی ھئ، انکو سورگ کھنا پی بڑی یوں ھئ۔ تو سمجھم کر اُردون کو سمجھانا ھئ، وہ پڙھائی کوئی کو سمجھانی کی لیئی نہیں ھئ۔ امتحان پاس کیئا اُور نوکری پر چڑھا۔ یہاں

تو تمکو سیکو پیغام دینا ھئ. صرف ایک باب ٿوریئی دینگی. جو بہت ھوشیار ھئ اُنکو ٽیچر کھا جاتا ھئ، کم ھوشیار ھئ تو اُنکو استودنٹ کھا جاتا ھئ. تمھین سیکو پیغام دینا ھئ، پُچنا ھئ پگوان کو جانتی ھو؟ وہ تو باب ھئ سیکا. تو مول بات ھئ باب کا پریچبہ دینا کیونک ڪوئی جانتی نہیں ھئ. اونچ تی اونچ باب ھئ، ساری وشو کو پاون بنانی والا ھئ. سارا وشو پاون ٿا، جس ۾ پارت ھین ٿا. اُور ڪوئی ڏرم والا کھ نہ سکی ڪہ هم نئین دنیا ۾ آئی ھئ. وہ تو سمجھتی ھئ ہماری سین آگی ڪوئی ھوکر گئی ھئ. ڪرائیست یہ ضرور ڪوئی ۾ آئینگا. اُنکی آگی ضرور ڪوئی ٿی. باب بئٹ سمجھاتی ھئ مئن اس برهما تن ۾ پرویش ڪرتا ھون. یہ یہ ڪوئی مانتی نہیں ڪبر ھما کی تن ۾ آتی ھئ. آڙی، برھمن ٿو چاھیئی ضرور. برھمن ڪھان سین آئینگی؟ ضرور برهما سین ھین تو آئینگی نان. آچا، برهما کا باب کپی سنا؟ وہ ھئ گریت گریت گرئند فادر. اُنکا ساکار فادر ڪوئی نہیں. برهما کا ساکار باب ڪوئن؟ ڪوئی بتلاء نہ سکی. برهما تو گایا ھوئا ھئ. پرجاپتا یہ ھئ. جئی نراڪار شو بابا ڪھنی ھئ، اُنکا باب بتائو؟ ٿر ساکار پرجاپتا برهما کا باب بتائو. شو بابا تو اُبد اپت کیئا ھوئا ھوئی نہیں. یہ اُبد اپت کیئا ھوئا ھئ. ڪھینگی اِنکو شو بابا نین اُبد اپت کیئا. وشنو کو شو بابا نین اُبد اپت کیئا ھئ، اُسا نہیں ڪھینگی. یہ تو تم جانتی ھو برهما سو وشنو بنتی ھئ. اُبد اپت تو ھوئا ھوئی نہیں. شنکر کی لیئی یہ بتایا ھئ، اُنکا ڪوئی پارت ھئ نہیں. برهما سو وشنو، وشنو سو برهما یہ 84 کا چکر ھئ. شنکر ٿر ڪھان سین آیا. اُنکی رچنا ڪھان ھئ. باب کی تو رچنا ھئ، وہ سپ آتمائون کا باب ھئ اُور برهما کی رچنا ھئ سپ منش. شنکر کی رچنا ڪھان ھئ؟ شنکر سین ڪوئی منش دنیا نہیں رچی جاتی. باب آکر یہ سپ باتین سمجھاتی ھئ ٿر یہ بچپن گھری گھری ڀوں جاتی ھئ. هرایک کی ٻڌی نمبروار ھئ نان. جتنی ٻڌی اُتنی ٽیچر کی پڙھائی ڏارٹ ڪر سکتی ھئ. یہم ھئ بیحد کی پڙھائی. پڙھائی کی آنسار ھین نمبروار پد پاتی ھئ. پل پڙھائی ایک ھین ھئ منش سین دیوتا بننی کی پرنتو ڊنائستی بنتی ھئ نان. یہ یہ ٻڌی ۾ آنا چاھیئی ڪہ کوئنسا پد پائینگی؟ راجا بننا تو محنت کا کام ھئ. راجائون کی پاس داس داسیان یہ چاھیئی. داس داسیان ڪوئن بنتی ھئ، یہ یہ تم سمجھ سکتی ھو. نمبروار پرشارت آنسار هرایک کو داسیان ملتی ھونگی. تو اُسا نہیں پڙھنا چاھیئی جو جنم جنمانت داس داسی بنی. پرشارت ڪرنا ھئ اونچ بننی ڪا.

تو سچپی شانتی باب کی یاد ۾ ھئ، ذرا یہ ٻڌی اُدر اُدر گئی تو تائیم ویست ھونگا. ڪمائی کم ھونگی. ستوبرداں بن نہیں سکینگی. یہ یہ سمجھایا ھئ ڪھاؤن سین کام ڪرتی رھو، دل سین باب کی یاد رھی. اُگر ساث ۾ ڪوئی ھو تو جھرمئی جھنگمئی نہیں ڪرنی ھئ. یہ تو هرایک کی دل گواھی دیتی ھئ. بابا سمجھاء دینتی ھئ اُسی اوستا ۾ چکر لگائو. پادری لوگ جاتی ھئ ایکدم شانت ۾، تم لوگ گیان کی باتین سارا سمیه تو نہیں ڪرینگی ٿر زبان کو شانت ۾ لاکر شو بابا کی یاد ۾ ریس ڪرنی چاھیئی. جئی کانی کی سمیه بابا ڪھتی ھئ یاد ۾ بئٹ ڪر کائو، آپنا چارت دیکو. بابا آپنا تو بتاتی ھئ ڪہ هم ڀوں جاتی ھئ. ڪوشش ڪرتا ھون. بابا کو ڪھتا ھون بابا ھم پورا سمیه یاد ۾ رھونگا. آپ ہماری

کانسی بند کرو. شُکر ڪم کرو. آپنی سات جو محنت ڪرتا ہون، سو وہ بتاتا ہون. پرنتو مئن خد ھین یوں جاتا ہون تو کانسی ڪم ڪئی ہونگی. جو باتیں بابا کی سات ڪرتا ہون وہ سچ سُناتا ہون. بابا بچون کو بتاءٰ دیتی ہئے، بچی بابا کو نہیں سُناتی، لجا آتی ہئے. جھاڙو لگائو، کانا بناؤ تو یہ شو بابا کی یاد ۾ بناؤ، تو طاقت آئینگی. یہ یہ یکتی چاھیئی. اسیں تمھارا ہین ڪلیاڻ ہونگا قرتم یاد ۾ بئینگی تو اُردون کو یہی کشش ہونگی. ایک دو کو کشش تو ہوتی ہئے نان. جتنا تم جاستی یاد ۾ رہینگی اُتنا سناتا آچا ہو جائینگا. ایک دو کا پریاءُ دراما انسار پر تا ہئے. یاد کی یاترا تو بہت ڪلیاڻ کاری ہئے، اسی جوٹ بولنی کی درکار نہیں ہئے. سچی باب کی بچی ہئے تو سچا ہو کر چلنا ہئے. بچون کو تو سچ کھج ملتا ہئے. وشو کی بادشاہی ملتی ہئے تو ڦر لوپ کر 20-20 ساز ھیان آد کیون اکنی گرتی ہو. اگر بہت چیزیں اکنی گرتی رہینگی تو مرنی سمیہ یہی یاد آئینگی. اس لیئی مثال دیتی ہئے کے استری نین انکو کھا لانی یہی چوڑ دو، نہیں تو یہ یہی یاد آئینگی. کھج یہی یاد نہیں رہنا چاھیئی. نہیں تو آپنی لیئی ہین مصیبہ لاتی ہئے. جوٹ بولنی سین سوئگھا پاپ چڑھ جاتا ہئے. شو بابا کا پنداڑا سدیو پرا رہنا ہئے، جاستی رکنی کی یہی درکار کیا ہئے. تم بچون کو باب سین راجائی ملتی ہئے، تو کیا کپڑی آد نہیں ملینگی. صرف فالتو خرچا نہیں گرنا چاھیئی کیونک ابلائیں ہین مدد گرتی ہئے سورگ کی استاپنا ۾. انکی پئی ائسی برباد یہی نہیں گرنی چاھیئی. وہ تمھاری پرورش گرتی ہئے تو تمھارا کام ہئے انہوں کی پرورش گرنا. نہیں تو سوئگھا پاپ سر پر چڑھتا ہئے. آچا! مینی مینی سکیلڈی بچون پرست مات۔ پتا باب دادا کا یاد پیار اور گدمارننگہ. روحانی باب کی روحانی بچون کو نہستی.

ڏارڻا کی لیئی مکیہ سار :-

- (1) باب کی یاد ۾ بئننی سمیہ ذرا یہی پُنڈی اذر اُذر نہیں یتکنی چاھیئی۔ سدا ڪمائی جمع ہوتی رہی۔ یاد ائسی ہو جو سناتا ہو جائے۔
- (2) شریر کو تندرست رکنی کی لیئی گھومنی قرنی جاتی ہو تو آپس ۾ جھرمئی جھنگمئی (پرچنن) نہیں گرنا ہئے. زبان کو شانت ۾ رک باب کو یاد گردنی کی ریس گرنی ہئے۔ یوچن یہی باب کی یاد ۾ کانا ہئے۔

وردان - سنبندھ سمپرڪ ۾ سنتشتا کی وشیشتا دواران مالها ۾ پرونی والی

سنتشت مٹی پو

سنگم یگ سنتشتا کا یگ ہئے. جو سبیم سین یہی سنتشت ہئے اور سنبندھ سمپرڪ ۾ یہی سدا سنتشت رہتی وا سنتشت گرتی ہئے وہی مالها ۾ پرتو ہئے کیونک مالها سنبندھ سین بنتی ہئے۔ اگر داٹی کا داٹی سین سمپرڪ نہیں ہو تو مالها نہیں بنینگی۔ اس لیئی سنتشت مٹی بن سدا سنتشت رہو اور سرو کو سنتشت گرو۔ پریوار کا ارت ہیں ہئے سنتشت رہنا اور سنتشت گرنا۔ کوئی یہی پرکار کی گتکت نہ ہو۔

سلوگن - وگھنوں کا کام ہئے آنا اور آپکا کام ہئے وگھن وناھک بننا۔