’’ميٺي بچي - تمهين شرير سين اَلگ هوکر باپ کي پاس جانا هئہ، تم شرير کو ساٿ نهين لي جائينگي، اِس ليئي شرير کو ڀوُل آتما کو ديکو‘‘

پرشن :- تم بچي اَپنِي آيوُ کو يوگ ٻل سين بڙاني کا پرشارٿ کيون کرتي هو؟

اُتر :- کيونک تمهاري دل هوتي هئہ کِ هم باپ دواران سڀ کُڇ اِس جنم ۾ جانِ جائين. باپ دواران سڀ کُڇ سُن لين، اِس ليئي تم يوگ ٻل سين اَپني آيوُ کو بڙاني کا پرشارٿ کرتي هو. اَڀي هين تمهين باپ سين پيار ملتا هئہ. اَئسا پيار ڦر ساري کلپ ۾ نهين مل سکتا. باقي جو شرير ڇور کر چلي گئي، اُنکي ليئي کهينگي ڊراما. اُنکا اِتنا هين پارٽ ٿا.

اوم شانتي . بچي جنم جنمانتر اؤر ستسنگون ۾ گئي هئہ اؤر يهان ڀي آئي هئہ. واسطو ۾ اِسکو ڀي ستسنگ کها جاتا هئہ. ست کا سنگ تاري. بچون کي دل ۾ آتا هئہ هم پهلي ڀڳتي مارگ کي ستسنگون ۾ جاتي ٿي اؤر اَڀي يهان بئٺي هئہ. رات دن کا فرق ڀاسنا هئہ. يهان پهلي پهلي تو باپ کا پيار ملتا هئہ. ڦر باپ کو بچون کا پيار ملتا هئہ. اَڀي اِس جنم ۾ تمهاري چينج هو رهي هئہ. تم بچي سمجهہ گئي هو هم آتما هئہ، نہ کِ شرير. شرير نهين کهينگا کِ هماري آتما. آتما کهہ سکتي هئہ، همارا شرير. اَب بچي سمجهتي هئہ جنم جنمانتر تو وهہ ساڌو، سنت، مهاتما آد کرتي آئي. آج کلهہ ڦر فئشن پڙا هئہ سائين بابا، مهر بابا.... وهہ ڀي سڀ جسماني هو گئي. جسماني پيار ۾ سک تو هوتا هين نهين هئہ. اَڀي تم بچون کا هئہ روحاني پيار. رات دن کا فرق هئہ. يهان تمکو سمجهہ ملتي هئہ، وهان تو بلکل بي سمجهہ هئہ. تم اَڀي سمجهتي هو بابا آکرکي همکو پڙهاتي هئہ. وهہ سڀکا باپ هئہ. ميل تٿا فيِميل سڀ اَپني کو آتما سمجهتي هئہ. بابا بُلاتي ڀي هئہ هي بچون. بچي ڀي ريسپانس کرينگي. يهہ هئہ باپ اؤر بچون کا ميلا. بچي جانتي هئہ يهہ باپ اؤر بچون کا، آتما اؤر پرماتما کا ميلا ايک هين وار هوتا هئہ. بچي بابا بابا کهتي رهينگي. بابا اَکير بهت مينا هئہ. بابا کهني سين هين ورٿا ياد آئينگا. تم ڇوٽي تو نهين هو. باپ کي سمجهہ بچي کو جلدي پڙتي هئہ. بابا سين کيا ورٿا ملتا هئہ. وهہ ڇوٽا بچا تو سمجهہ نہ سکي. يهان تم جانتي هو کِ هم بابا کي پاس آئي هئہ. باپ کهتي هئہ هي بچون، تو اِس۾ سڀ بچي آ گئي. سڀ آتمائين گهر سين يهان آتي هئہ پارٽ بڄاني. کؤن کب پارٽ بڄاني آتي هئہ، يهہ ڀي ٻُڌي ۾ هئہ. سڀکي سيکشن اَلگ اَلگ هئہ. جهان سين آتي هئہ. ڦر پڇاڙي ۾ سڀ اَپني اَپني سيکشن ۾ جاتي هئہ. يهہ ڀي سڀ ڊراما ۾ نونڌ هئہ. باپ کسکو ڀيجتي نهين هئہ. آٽوميٽکلي يهہ ڊراما بنا هوئا هئہ. هرايک اَپني اَپني ڌرم ۾ آتي رهتي هئہ. ٻُڌ کا ڌرم اِسٿاپن هوئا نهين هئہ تو کوئي اُس ڌرم کا آئينگا نهين. پهلي پهلي سوريونسي چندرونسي هين آتي هئہ. جو باپ سين اَڇي ريت پڙهتي هئہ، وهي نمبروار سوريونسي چندرونسي ۾ شرير ليتي هئہ. وهان وکار کي تو بات نهين. يوگ ٻل سين آتما آکر گرڀ ۾ پرويش کرتي هئہ. اُس سين سمجهينگي کِ ميري آتما اِس شرير ۾ جاکر پرويش کرينگي. ٻوڍي سمجهتي هئہ

ڪِ هماري آتما يوگ بل سين جاڪر يهه شرير ليگي. ميري آتما اَب پُنرجنم ليتي هئه. وهه باپ ڀي سمجهتي هئه هماري پاس بچا آيا هئه. بچي ڪي آتما آ رهي هئه، جسڪا ساڪياتڪار هوتا هئه. وهه اَپني ليئي سمجهتي هئه هم جاڪر دوسري شرير ۾ پرويش ڪرتي هئه. يهه ڀي ويچار اونتي هئه نان. ضرور وهان ڪا قاعدا هوگا. بچا ڪِس آيوُ ۾ آئيگا، وهان تو سڀ ريگيولر چلتا هئه نان. وهه تو آگي چل محسوس هوگا. سڀ معلوم پريگا، اَئسي تو نهين 15-20 ورش ۾ ڪوئي بچا هوگا، جئسي يهان هوتا هئه. نهين، وهان آيوُ 150 ورش ڪي هوتي هئه، تو بچا تب آئيگا جب آڌا لائيف سين ٿورا آگي هوگي، اُس سميه بچا آتا هئه. ڪيونڪ وهان آيوُ بڙي هوتي هئه، ايڪ هين تو بچا آنا هوتا هئه. ڦر بچي ڀي آني هئه، قاعدا هوگا. پهلي بچي ڪِي ڦر بچي ڪِي آتما آتي هئه. وِويڪ ڪهتا هئه پهلي بچا آنا چاهيئي. پهلي ميل، پيڇي فيميل. 8-10 ورش ديري سين آئينگي. آگي چل تم بچون ڪو سڀ ساڪياتڪار هونا هئه. ڪئسي وهان ڪي رسم رواج هئه، يهه سڀ باتين نئين دنيا ڪي باپ بئٺ سمجهاتي هئه. باپ هين نئين دنيا اِسٿاپن ڪرني والا هئه. رسم راوج ڀي ضرور سُناتي جائينگي. آگي چل بهت سُنائينگي اؤر تب ساڪياتڪار هوتي رهينگي. بچي ڪئسي پئدا هونگي، ڪوئي نئين بات نهين.

تم تو اَئسي جگهه جاتي هو جهان ڪلپ ڪلپ جانا هين پرتا هئه. وئڪنٺ تو اَب نزديڪ آ گيا هئه. اَب تو بلڪل نزديڪ هين آڪر پهونچي هو. هرايڪ بات تمڪو نزديڪ ديکني آئينگي، جتنا تم گيان يوگ ۾ مضبوط هوتي جائينگي. اَنيڪ وار تم نين پارٽ بجايا هئه. اَڀي تمڪو سمجهه ملتي هئه، جو هين تم ساٿ لي جائينگي. وهان ڪي ڪيا رسم رواج هونگي، سڀ جانِ جائينگي. شروع ۾ تمڪو سڀ ساڪياتڪار هوئي ٿي. اُس سميه تو اَڄن تم اَلف بي پڙهتي ٿي. ڦر لاست ۾ ڀي ضرور تمڪو ساڪياتڪار هوني چاهيئي. سو باپ بئٺ سُناتي هئه، وهه سڀ ديکني ڪي چاهنا تمڪو يهان هونگي. سمجهينگي، ڪهان شرير نه ڇوٽ جائي، سڀ ڪُڇ ديک ڪر جائين. اِس ۾ آيوُ بڌاني ڪي ليئي چاهيئي يوگ بل. جو باپ سين سڀ ڪُڇ سُنين، سڀ ڪُڇ ديکين، جو پهلي سين گئي اُنڪا چِنتن نهين ڪرنا چاهيئي. وهه تو ڊراما ڪا پارٽ هئه. تقدير ۾ نهين ٿا زياده باپ سين لؤ لينا. ڪيونڪ جتنا جتنا تم سروسبل بنتي هو، تو باپ ڪو بهت بهت پياري لگتي هو. جتنا سروس ڪرتي هو، جتنا باپ ڪو ياد ڪرتي هو وهه ياد جمتي رهينگي. تمڪو بهت مزا آئينگا. اَڀي تم بنتي هو ايشوري سنتان. باپ ڪهتي هئه تم آتمائين هماري پاس ٿي نان. ڀڳتي مارگ ۾ مُڪتي ڪي ليئي بهت پريشرم ڪرتي هئه. جيون مڪتي ڪو تو جانتي نهين. يهه بهت لؤلي گيان هئه. بهت لؤ رهتا هئه. باپ، باپ ڀي هئه، ٽيچر ڀي هئه، سنگُرو ڀي هئه. سچا سچا سُپريم بابا هئه جو همڪو 21 جنمون ڪي ليئي سڪڏام ۾ لي جاتي هئه. آتما هين دکي هوتي هئه. دک سک آتما هين محسوس ڪرتي هئه. ڪها ڀي جاتا هئه پاپ آتما، پُڇ آتما. اَڀي باپ آئي هئه همڪو سڀي دکون سين ڇڙاني. اَڀي تم بچون ڪو بيحد ۾ جانا هئه. سڀي سکي هو جائينگي ساري دنيا هين سکي هو جائينگي. ڊراما ۾ پارٽ هئه، اُنڪو ڀي تم سمجهه گئي هو. تم ڪتنا خوشي ۾ رهتي هو. بابا آيا هئه همڪو سورڳ ۾ لي چلني ليئي. هم سڀ آتمائون ڪو سورڳ ۾ لي جائينگي. باپ ڏيريه ديتي هئه ميني ميني بچون، مئن تمڪو سڀ دکون سين دوُر ڪرني آيا هون. تو اَئسي باپ ۾ ڪتنا پيار هونا چاهيئي. سڀي سنبنڌون نين تمڪو دک ديئا هئه. يهه هئه هين دکدائي سنتان. تم دکي

هوتي، دک کي هين باتين سُنني آئي هو. اَب باپ سي باتين سمجهاءِ رهي هئه. اَيک وار سمجهايا هئه اؤر چکرورتي راجا بنايا هئه. تو جو باپ همکو اَئسا سورگ کا مالک بناتي هئه، اُن پر کتنا پيار هونا چاهيئي. ايک باپ کو هين تم ياد کرتي هو. سواءِ باپ کي اؤر کوئي سين سنبنڌ نهين. آتما کو هين سمجهايا جاتا هئه. هم سپريم باپ کي بچي هئه. اَب جئسي همکو راستا ملا هئه، ڦر اؤرون کو ڀي سک کا راستا بتانا هئه. تمکو صرف آڌا کلپ کي ليئي هين نهين، پؤٹا کلپ کي ليئي سک ملتا هئه. تم پر ڀي کئين قُربان جاتي هئه. کيونک تم باپ کا سنديش بتاءِ کر سڀ دک دوُر کر ديتي هو.

تم سمجهتي هو اِنهين ڀي (برهما کو ڀي) يهه ناليج سپريم باپ سين ملتي هئه. يهه ڦر همکو پيغام ديتي هئه. هم ڦر اؤرون کو پيغام دينگي. باپ کا پريچيه ديتي سڀ بچون کو جڳاتي رهتي هئه، اَگيان نيند سين. ڀڳتي کو اَگيان کها جاتا هئه. گيان اؤر ڀڳتي اَلگ اَلگ هئه. گيان ساگر باپ اَب تم بچون کو گيان سِکلاءِ رهي هئه. تمهاري دل ۾ آتا هئه، بابا هر پانچ هزار ورش باد آکر همين جڳاتي هئه. همارا جو ديوا هئه، اُس ۾ گهرت باقي ٿورا جاکر رها هئه. اِس ليئي اَب ڦر گيان گهرت ڈال ديپ جڳاتي هئه. جب باپ کو ياد کرتي هئه تو آتما روپي ديپ پرجولت هوتا هئه. آتما ۾ جو کٹ چڙهي هوئي هئه وهه اُترينگي باپ کي ياد سين. اِسہ هين مايا کي لڙائي چلتي هئه. مايا گهري گهري ڀُلاءِ ديتي هئه اؤر کٹ اُتارني کي بجاءِ چڙهتي جاتي هئه. بلِک جتنا اُتري ٿي، اُس سين ڀي جاستي چڙه جاتي هئه. باپ کهتي هئه بچي، مجهي ياد کرو تو کٹ اُتر جائينگي. اِسہ محنت هئه. شرير کي کِشش نه هو. ديهي اَيماني بنو. هم آتما هئه، بابا کي پاس شرير سهِت تو جا نهين سکينگي. شرير سين اَلگ هوکر هين جانا هئه. آتما کو ديکني سين کٹ اُترينگي، شرير کو ديکني سين کٹ چڙهتي هئه. کڀي چڙهتي، کڀي اُترتي يهه چلتا رهتا هئه. کڀي نيچي، کڀي اوپر بڑا نازک راستا هئه. يهه هوتي هوتي پڇاڙي ۾ کرماتيت اَوستا کو پاتي هئه. مکيه هر بات ۾ آنکين هين دوکا ديتي هئه، اِس ليئي شرير کو نه ديکو. هماري ٻُڌي شانتيڌام سکڌام ۾ لٹکي هوئي هئه اؤر دئوي گڻ ڀي ڌارڻ کرني هئه. پوڄن ڀي شُڌ کانا هئه. ديوتائون کا پؤتر پوڄن هئه. وئشنو اَکير وشنو سين نکلا هئه. ديوتا کڀي گندي چيز ٿوريئي کاتي هونگي. وشنو کا مندر هئه، جسکو نر نارائڻ ڀي کهتي هئه. اَب لکشمي نارائڻ تو ساکاري نهري. اُنکو چار ڀُڄا هوني نهين چاهيئي. پرنتو ڀڳتي مارگ ۾ اُنکو ڀي چار ڀُڄا دي هئه. اِسکو کها جاتا هئه بيحد کا اَگيان. سمجهتي نهين کِ چار ڀُڄا والا کوئي منش تو هو نهين سکتا. ستيگ ۾ دو ڀُڄا والي هوتي هئه. برهما کو ڀي دو ڀُڄائين هئه. برهما کي بيٹي سرسوتي، اُنکو ڦر ملاءِ کر چار ڀُڄا دي هئه. اَب سرسوتي کوئي برهما کي اِستري نهين هئه. يهه تو پرجاپتا برهما کي بيٹِي هئه. جتني بچي اَڈاپٹ هوتي جاتي هئه، اُتني اِنکي ڀُڄائين بڈتي جاتي هئه. برهما کي هين 108 ڀُڄائين کهتي هئه. وشنو وا شنکر کي نهين کهينگي. برهما کي ڀُڄائين بهت هئه. ڀڳتي مارگ ۾ تو کُڇ سمجهه نهين. باپ آکر بچون کو سمجهاتي هئه، تم کهتي هو بابا نين آکر همکو سمجهدار بنايا هئه. منش کهتي هئه هم شِو کي ڀڳت هئه. اَڇا، تم شِو کو کيا سمجهتي هو؟ اَيي تم سمجهتي هو شِو بابا سڀ آتمائون کا باپ هئه، اِس ليئي اُنکي پوجا کرتي هئه. مکيه بات باپ کهتي هئه مام ايکم ياد کرو. تم نين ٻُلايا ڀي هئه هي پتت پاون آکر همکو

پاون بنائو. سيي پُڪارتي هين رهتي هئہ. پتت پاون سيتارام. يهہ ڀي گاتي رهتي ٿي. بابا ڪو ٿوريئي معلوم ٿا ڪِ باپ سُيم آڪر ميري ۾ پرويش ڪرينگي. ڪتنا ونڊر هئہ، ڪيي خيال ۾ ڀي نهين ٿا. پهلي تو آشچريہ ڪاتي ٿي يهہ ڪيا هوتا هئہ! مئن ڪسڪو ديڪتا هون تو بئٺي بئٺي اُنڪو ڪشِش هوتي هئہ. يهہ ڪيا هوتا هئہ؟ شِو بابا ڪشِش ڪرتي ٿي. سامني بئٺو تو ڌيان ۾ چلي جاتي ٿي. آشچريہ ۾ پر گئي، يهہ ڪيا هئہ! اِن باتون ڪو سمجهني ڪي ليئي ڦر ايڪانت چاهيئي. تب وئراڳ آني لڳا ڪهان جائون؟ اَڇا، بنارس جاتا هون. يهہ اُنڪي ڪشِش ٿي. جو اِسڪو ڀي ڪراتي ٿي، اِتني بڙِي ڪاروبار سڀ ڇور ڪر گيا. اُن بِچارون ڪو ڪيا پَتا ڪِ بنارس ۾ ڪيون جاتي هئہ؟ ڦر وهان بغيچي ۾ جاڪر ٺهرا. وهان پينسل هاٿ ۾ اُٺاءِ ڪر ديوارون پر چڪر بئٺ نڪالتا ٿا. بابا ڪيا ڪراتي ٿي، ڪُڇ پَتا نهين پرتا ٿا. رات ڪو نيند آ جاتي ٿي. سمجهتا ٿا ڪهان اُڙ گيا هون. ڦر جئسي نيچي آ جاتا ٿا. ڪُڇ پَتا نهين ڪيا هو رها هئہ. شروع ۾ ڪتني ساڪياتڪار هوتي ٿي. بچيان بئٺي بئٺي ڌيان ۾ چلي جاتي ٿي. تم نين بهت ڪُڇ ديڪا هئہ. تم ڪهينگي جو هم نين ديڪا سو تم نين نهين ديڪا. ڦر پڇاڙي ۾ ڀي بابا بهت ساڪياتڪار ڪرائينگي ڪيونڪ نزديڪ هوتي جائينگي. اَڇا!

ميٺي ميٺي سڪيلڌي بچون پرت مات-پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اؤر گُڊمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مُکيہ سار:-

(1) باپ ڪا سنديش سُناءِ ڪر سڀ ڪي دُک دوُر ڪرني هئہ. سيڪو سک ڪا راستا بتانا هئہ. حدون سين نڪل بيحد ۾ جانا هئہ.

(2) اَنت ڪي سڀ ساڪياتڪار ڪرني ڪي ليئي تٿا باپ ڪي پيار ڪي پالنا ليني ڪي ليئي گيان يوڳ ۾ مضبوط بننا هئہ. دوسرون ڪا چنتن نہ ڪر يوڳ بل سين اَپني آيوُ بڍاني هئہ.

وردان - برهما باپ سمانِ لڪش ڪو لڪشڻ ۾ لاني والي پرتکيہ سيمپل بن سروَ ڪي سهيوگيڀوَ

جئسي برهما باپ نين سُيم ڪو نِمت اِگزئمپل بنايا، سدا يهہ لڪش لڪشڻ ۾ لايا، جو اوٽي سو اَرجن، اِسي سين نمبروَن بني. تو اَئسي فالو فادر ڪرو. ڪرم دواران سدا سُيم جيوَن ۾ گُڻ موُرت بن، پرتکيہ سئمپل بن اؤرون ڪو سهج گُڻ ڌارڻ ڪرني ڪا سهيوڳ دو اِسڪو ڪهتي هئہ گُڻ دان. دان ڪا اَرٿ هين هئہ سهيوڳ دينا. ڪوئي ڀي آتما اَب سُنني ڪي بجاءِ پرتکيہ پرماڻ ديڪنا چاهتي هئہ. تو پهلي سُيم ڪو گُڻ موُرت بنائو.

سلوگن - سروَ ڪي نِراشائون ڪا اَنڌڪار دوُر ڪرني والي هين گيان ديپڪ هئہ.