

”سد ایک رس اُڑنی اور اُڑنی کی گیت گائو“

آج آمیرت ویلی سین دلارام باب هرایک دلربا بچون کی دل کا گیت سن رہی تھی۔ گیت سپر گاتی ہئے اور گیت کا بول یہ سیپی کا ایک ہین ہئے۔ وہ ہئے ”بابا“۔ سیپی بابا بابا کی گیت گاتی ہئے۔ سیپی کو یہ گیت آتا ہئے، دن رات گاتی رہتی ہو۔ لیکن بول ایک ہوتی ہوئی یہی هرایک کی بولنی کا طرز اور ساز پن پن ہئے۔ کسی کی خوشی کی ساز ہئے۔ کسکا اُڑنی اور اُڑنی کا ساز ہئے۔ اور کس کس بچی کا آپیاس کا ساز ہئے۔ کیا بہت آچا اور کیا سمپورٹ آپیاس نہ ہونی کارٹ نیچی اوپر یہی گاتی ہئے۔ ایک ساز ہر دوسری ساز مکس ہو جاتی ہئے۔ جئسی یہاں گیت کی سات جب ساز سُنتی ہو تو کوئی گیت وا ساز ناچنی والا ہوتا، کوئی سنیہ ہر سمانی والا ہوتا، کوئی پُکار کا ہوتا، کوئی پراپتی کا ہوتا۔ باب دادا کی پاس یہی پن پن پرکار کی راز اور ساز یہی گیت سُنائی دیتی ہئے۔ کوئی آج کی وگیان کی انوینشن پرماٹ آتومیٹک نِرنتر گیت گاتی۔ سمرتی کا سُئچ سدا کلا ہوئا ہئے اس لیئی سُنتمہ ہیں اور سدا بجتنا رہتا ہئے۔ کوئی جب سُئچ آن کرتی ہئے، تب ساز بجتنا ہئے۔ گاتی ہی سین ہئے لیکن کوئی کا سدا سُنتمہ اور ایک رس ہئے۔ کوئی کا بجانی سین بجتنا ہئے۔ لیکن پن پن ساز کب کئسا، کب دادا بچون کی گیت سن ہرشت یہی ہوتی ہئے کہ سیپی کی دل ہر ایک ہیں باب سما یا ہوئا ہئے۔ لگن یہی ایک کی سات ہئے۔ سپ کُچ کرتی یہی ایک باب کی پرت ہئے۔ سرو سنبندہ یہی ایک باب سین جُت گئی ہئے۔ سمرتی ہر درشتی ہر مُک پر ایک ہیں باب ہئے۔ باب کو آپنا سنسار بناء دیئا۔ ہر قدم ہر باب کی یاد سین پدمون کی کمائی جمع یہی کر رہی ہئے۔

ہرایک بچی کی مستک پر سریشت پاگیہ کا ستارا یہی چمک رہا ہئے۔ ائسی سریشت وشیش آتمائیں وشو کی آگی اگرائمپل یہی بن گئی ہئے۔ تاج، تلک، تخت نشین یہی ہو گئی ہئے۔ ائسی سریشت آتمائیں جنکی گٹون کی گیت سیم باب گاتی ہئے۔ باب هرایک بچی کی نام کی مالھا سمرٹ کرتی ہئے۔ ائسا سریشت پاگیہ سیپی کو پراپت ہئے نان! قر گیت گاتی گاتی ساز کیون بدلتی ہئے؟ کب پراپتی کی، کب محنت کی، کب پُکار کی، کب دلشکست کی۔ یہ ساز کیون بدلنی ہئے؟ سدا ایک رس اُڑنی اور اُڑنی کی گیت کیون گاتی؟ ائسی گیت گائو جو سُننی والون کو پنک لگ جائی اور اُڑنی لگ جائی۔ لنگڑی کو ٹانگیں مل جائی اور ناچنی لگ جائی۔ دُک کی سئیا سین اُٹ سُک کی گیت گانی لگی۔ چتنا کی چتنا پر بئنی ہوئی پڑاٹی، چتنا سین اُٹ خوشی ہر ناچنی لگی۔ دلشکست آتمائیں اُمنگ اُتساہ کی گیت گانی لگ جائی۔ بکاری آتمائیں سرو خزانوں سین سمپن بن ”مل گیا، پا لیئا“ یہ گیت گانی لگ جائی۔ یہی ہیں سدی پراپت شیوا کی وشو کو آوشیکتا ہئے۔ الپکال کی سدی والون کی پیچی کتنی پتک رہی ہئے۔ کتنا آپنا سمیہ اور دن لگا رہی ہئے۔

ورتمان سمیہ سرو آتمائیں محنت سین ٹک گئی ہئے، سدی چاہتی ہئے۔ الپکال کی سدی دواران سنتشت ہو جاتی ہئے۔ لیکن ایک بات ہر سنتشت ہوتی تو اور آنیک باتیں اُتپن ہوتی۔ لنگڑا چل پرتا لیکن اور اچا اُتپن ہوتی۔ یہ یہی ہو جائی، یہ یہی ہو جائی۔ تو ورتمان سمیہ کی پرماٹ آپ آتمائوں کی شیوا کی وڈی یہی سدی سوروپ کی ہونی ہئے۔ اوناشی، الوکے روحانی سدی وا روحانی چمتکار دکائو۔ یہ چمتکار کم ہئے کیا؟ ساری دنیا کی 99% آتمائیں چتنا کی چتنا پر مری پری ہئے۔ ائسی مری ہوئی کو زندہ کرو۔ نیان جیون دو۔ ایک پراپتی کی ٹانگ ہئے اور

آئیک پراپتیون سین لنگزی هئ. آئسی آتمائون کو آوناشی سرو پراپتیون کی ثانگ دو. آندون کو تر نیتری بنائو. تیسرا نیتر دو. اپنی جیون کی سریشت ورتمان اور پوشیہ دیکنی کی آنک دو. کیا یه سدی نھین کر سکتی هو! یه روحانی چمتکار نھین دکا سکتی هو. بکاری کو بادشاہ نھین بناء سکتی هو! آئسی سدی سوروپ شیوا کی شکتیان باپ دواران پراپت نھین هئ کیا! آب ودی سوروپ سین سدی سوروپ بنو. سدی سوروپ شیوا کی نمت بنو. ودی ارثات پرشارت کی سمیہ پر پرشارت کیئا. آب پرشارت کا قل سدی سوروپ بن سدی سوروپ شیوا ۽ وشو کی آگی پرتکیہ بنو. آب یه آواز ٻئند هو ڪ وشو ۽ آوناشی سدی دینی والی، صرف دکانی والی نھین، دینی والی سدی سوروپ بنانی والی ایک هین، یه ایشوریہ وشو ودیالیہ هین هئ. ایک هین استان هئ. سیم تو سدی سوروپ بنی هو نان!

بامبی ۽ پھلی یه نام بالا کرو. وار وار محنن سین چوٽو. آج اس بات پر پرشارت کی محنن کی، آج اس بات پر محنن کی. یه هئ پرشارت کی محنن. اس محنن سین چوٽ پراپتی سوروپ شکتیشالی بننا، یه هئ سدی سوروپ. آب سدی سوروپ گیانی تو آتمائین، یوگی تو آتمائین بنو اور بنائو. کیا آنت تک محنن هین کرتی رھینگی. پوشیہ ۽ پرالبد پائینگی! پرشارت کا پرتکیہ قل آب کانا هین هئ. اپی پرتکیہ قل کائو. ڦر پوشیہ قل کانا. پوشیہ کی انتظار ۽ پرتکیہ قل گنو نه دینا. آنت ۽ قل ملینگا اس دلاسي پر یہ نھین رہنا. ایک کرو، پدم پائو. یه آب کی بات هئ. کب کی بات نھین. سمجھا، بامبی والی کیا بنینگی؟ دلسا والی تو نھین بنینگی نان. سد بابا مشھور ہوتی هئ. کھتی هئ نان یہ سدبaba هئ، سدیوگی هئ. بامبی والی یہ سد سھج یوگی ارثات سدی کو پراپت کیئی ہوئی هو نان! اچا.

سد اسٹھم ایک رس اُزانی کی گیت گانی والی، سدا سدی سوروپ بن آوناشی روحانی سدی پراپت کرانی والی، روحانی چمتکار دکانی والی، چمتکاری آتمائین، سدا سرو پراپتیون کی سدی کا آنپو کرانی والی سدی سوروپ سھج یوگی، گیان سوروپ بچون کو باپ دادا کا یادپیار اور نمستی.

کماریون کی الگ الگ گروپ سین اویکت باپ دادا کی ملاقات

1- سدا روحانی یاد ۽ رہنی والی روحانی کماریان هو نان! دیه آیمان والی کماریان تو بہت هئ لیکن آپ روحانی کماریان هو. سدا روح ارثات آتما کی سمرتی ۽ رہنی والی. آتما بن آتما کو دیکنی والی اسکو کھتی ہئ، روحانی کماریان. تو کوئنسی کماریان هو؟ کیا دیه آیمان ۽ آنی والی نھین. دیه آیمان ۽ آنا ارثات مايا کی طرف گرنا. اور روحانی سمرتی ۽ رہنا ارثات باپ کی سمیپ آنا. گرنی والی نھین، باپ کی ساث رہنی والی. باپ کی ساث کوئ رہینگی؟ روحانی کماریان هین باپ کی ساث رہ سکتی. جئسی باپ سپریم هئ، کب دیه آیمان ۽ نھین آتا، آئسی دیه آیمان ۽ آنی والی نھین. جنکا باپ سین پیار هئ، وہ روز پیار سین یاد کرتی ہئ، پیار سین گیان کی پڑھائی پڑھتی ہئ. جو پیار سین کاریہ کیئا جاتا ہئ اسیں سقلتا ہوتی ہئ. کھنی سین کرتی تو ٿورا سمیہ سقلتا ہوتی. پیار سین، آپنی من سین چلنی والی سدا چلتی. جب ایک وار آنپو کر لیئا ڪ باپ کیا اور مايا کیا! تو ایک وار کی آنپوی کیپی یہ دوکی ۽ نھین آ سکتی. مايا پین پین روپ ۽ آتی ہئ. کپڑوں کی روپ ۽ آئینگی،

ماباپ کی موه کی روپ ۾ آئینگی، سِنیما کی روپ ۾ آئینگی۔ گھومنی ڦرنی کی روپ ۾ آئینگی۔ مايا ڪھینگی یہ ڪماریان هماری بنی، باپ ڪھینگی هماری بنی، تو ڪیا ڪرینگی؟ مايا کو پیگانی ۾ هوشیار ہو؟ گھبرانی والی ڪمزور تو نهیں ہو؟ ائسی تو نهیں سھیلیون کی سنگ ۾ سِنیما ۾ چلی جائینگی! سنگ کی رنگ ۾ کپی نهیں آنا۔ سدا بھادر، سدا امر، سدا آوناشی رہنا۔ سدا اپنی جیون کو سریشت بنانا۔ گتر ۾ نهیں گرنا۔ گتر شبد ہیں ڪئسا ہئے؟ باپ ساگر ھئے، ساگر ۾ سدا لھراتی رہنا۔ ڪماری جیون ۾ گیان مل گیا، راستا مل گئی، منزل مل گئی، یہ دیک خوشی ہوتی ہئے! بہت یا گیوان ہو۔ آج کی سنسار کی حالت دیکو۔ دُک درد کی بنا اور کوئی بات نہیں۔ گتر ۾ گرتی ہوئی چوت کی اوپر چوت کاتی رہتی۔ آج کا یہ سنسار ہئے۔ سُنتی ہو نان، آج شادی کی، ڪلہ جل مری۔ آج شادی کی، ڪلہ گھر آئی۔ ایک تو گتر ۾ گری ٿر اور چوت پر چوت کائی۔ تو ائسی چوت کانی ہئے کیا؟ اس لیئی سدا اپنی کو یا گیوان آتما سمجھو؟ جو باپ نین بچا لیئا۔ بچ گئی، باپ کی بن گئی، ائسی خوشی ہوتی ہئے نان! باپ دادا کو یہ خوشی ہوتی ہئے ڪيونک گرنی سین، ٺوکر کانی سین بچ گئی۔ تو سدا ائسی آوناشی رہنا۔

2- سپی سریشت ڪماریان ہو نان؟ ساڌارٹ ڪماری سین سریشت ڪماری ہو گئی۔ سریشت ڪماری سدا سریشت ڪرتوبه ڪرنی کی نمت۔ ائسی سدا اپنی کو آنپیو ڪرتی ہو ڪ ھر سریشت ڪاریہ کی نمت ہئے! سریشت ڪاریہ کیا ہئے؟ وشو ڪلیاڻ۔ تو وشو ڪلیاڻ ڪرنی والی وشو ڪلیاڻ کاری ڪماریان ہو۔ گھر ۾ رہنی والی ڪماریان نہیں۔ ڏوکری اُناني والی ڪماریان نہیں لیکن وشو ڪلیاڻ کاری ڪماریان۔ ڪماریان وہ جو ڪھتی ہئے، ڪل کا ڪلیاڻ کری۔ سارا وشو آپکا ڪل ہئے۔ بیحد ڪا ڪل ہو گیا۔ ساڌارٹ ڪماریان اپنی حد کی ڪل کا ڪلیاڻ ڪرتی ہئے۔ اور سریشت ڪماریان وشو کی ڪل کا ڪلیاڻ ڪرینگی۔ ائسی ہو نان! ڪمزور تو نہیں! درنی والی تو نہیں! سدا باپ سات ہئے۔ جب باپ سات ہئے تو ڪوئی در کی بات نہیں۔ اچا ھئے ڪماری جیون ۾ بچ گئی یہ بہت بڑا یا گیہ ہئے۔ اُنکی راستی پر جاڪر ٿر لؤئنا، یہ پی سمیہ ویست ہوئا نان! تو سمیہ شکتیان سپ بچ گئی۔ پٽکنی کی محدث سین چوٽ گئی۔ ڪتنا فائدا ہوئا۔ بس واہ میرا سریشت یا گیہ! یہ دیک کر سدا هرشت رہو۔ ڪسی یہ ڪمزوري سین اپنی سریشت شیوا سین وچپت نہیں ہونا۔

3- ڪماری اُرثات مهان۔ پُئتر آتما کو سدا مهان آتما ڪھا جاتا ہئے۔ آج ڪلہ مهاتمائیں یہی مهاتما ڪئی بنتی ہئے؟ پُئتر بنتی ہئے۔ پُئترتا کی ڪارٹ ہیں مهان آتما ڪھی جاتی ہئے۔ لیکن آپ مهان آتمائون کی آگی وہ ڪچ یہی نہیں ہئے۔ آپکی مهانتا گیان سہت آوناشی مهانتا ہئے۔ وہ ایک جنم ۾ مهان بنینگی ٿر دوسري جنم ۾ ٿر سین بننا پرینگا۔ آپ جنم جنم کی مهان آتمائیں ہو۔ ایسی کی مهانتا سین جنم جنم کی لیئی مهان ہو جائینگی۔ 21 جنم مهان رہینگی۔ ڪچ یہی ہو جائی لیکن باپ کی بنی تو سدا باپ کی ہیں رہینگی۔ ائسی پکی ہو نان؟ ڪچپ بنینگی تو مايا کا جائینگی۔ ڪچپ کو مايا کاتی، پکی کو نہیں۔ دیکنا، یہاں سپی کا فوتو نکل رہا ہئے۔ پکی رہنا۔ گھبرانی والی نہیں۔ جتنا پکا اُتنا خوشی کا آنپیو، سرو پراپتیون کا آنپیو ڪرینگی۔ پکی نہیں تو سدا کی خوشی نہیں۔ سدا اپنی کو مهان آتما سمجھو۔ مهان آتما سین ڪوئی ائسا ساڌارٹ ڪاریہ ہو نہیں سکتا۔ مهان آتما کیسی ڪسی کی آگی جھک نہیں سکتی۔ تو مايا کی طرف ڪپی جھکنی والی نہیں۔ ڪماری معنیا ھئندس۔ ڪماریون کا شکتی بننا اُرثات شیوا ۾ ورڈی ہونا۔ باپ کو خوشی ہئے ڪ یہ ھوؤنھار وشو

شیواڑا ری و شو ڪا ڪلیاڻ ڪرنی والی و شیش آتمائین هئ.

4- ڪماریان چاهی چوٽی هئ، چاهی بڙی هئ لیکن سیپی سوء برهمڻون سین اُتم ڪماریان هئ، ائسی سمجھتی هو؟ سوء برهمڻون سین اُتم ڪنیا گایا جاتا هئ؟ هرایک ڪنیا ڪم سین ڪم سوء برهمڻ تو ضرور تیار ڪرینگی. اس لیئی سوء برهمڻون سین اُتم ڪنیا ڪها جاتا هئ. سوء تو ڪچ یی نهین هئ، آپ تو وشو ڪی شیوا ڪرینگی. سیپی سوء برهمڻون سین اُتم ڪنیائین هو. سرو آتمائون کو سریشت بنانی والی سریشت آتمائین هو. ائسا نشا رهتا هئ؟ ڪالیچ ڪی، اسکوں ڪی ڪماریان نهین. ایشوریہ وشو ڏدیالیہ ڪی ڪماریان هو. ڪوئی پُچی ڪؤنسی ڪماریان هو؟ تو بولو هم ایشوریہ وشو ڏدیالیہ ڪی ڪماریان هئ. یه ایک ایک ڪماریان شیواڙا ری ڪماریان بنینگی. ڪتنی سینتر گلینگی. ڪماریون ڪو دیک باب ڪو یهی خوشی رهتی هئ ڪ یه سپ اتنی هئند تیار هو رهی هئ. رائیت هئند هو نان! لیفت هئند نهین. لیفت هئند سین جو ڪام ڪرتی هئ وہ ٿورا نیچی اوپر هو سکتا هئ. رائیت هئند سین ڪام جلدی اُور آچا هوتا هئ. تو اتنی سپ ڪماریان تیار هو جائی تو ڪتنی سینتر گل جائینگی، جهان پیچین و هان جائینگی نان! جهان ٻناجینگی و هان ٻئجینگی نان! ڪماریان سپ مهان هو. سدا مهان رهنا. سنگ ڦ نهین آنا. اگر ڪوئی آپکی اوپر آپنا رنگ لگانی چاهی تو آپ اُس پر آپنا رنگ لگا دینا. ماباپ یی ٻندن دالنی چاهی تو یی ٻندن ڦ ٻندنی والی نهین. سدا ڦ بندن. سدا ڀاڳیوان. ڪماری جیون پوچیه جیون هو. پوچیه ڪی پوچاری بن نهین سکتی. سدا اسی نشي ڦ رهني والی.

5- سیپی دیویان هو نان! ڪماری آرتات دیوی. جو الٰتی راستی ڦ جاتی وہ داسی بن جاتی اُور جو مهان آتما بنتی وہ دیویان هو! داسی ڄھکتی هئ. تو آپ سپ دیویان هو، داسی بننی والی نهین. دیویون ڪا ڪتنا پوچن هوتا هئ. تو یه پوچن آپکا هئ نان! چوٽی هو یا بڙی سپ دیویان هو. بس یهی سدا یاد رکو ڪ هم مهان آتمائین پوئر آتمائین هئ باب ڪا بنا یه ڪم بات نهین هئ، ڪھنی ڦ سهنج بات هو گئی هئ. لیکن ڪسکی بنی هو؟ ڪتنی اونچی بنی هو؟ ڪتنی وشیش آتمائین بنی هو؟ یه چلتی ڦرتی یاد رهنا هئ ڪ هم ڪتنی مهان، ڪتنی اونچی آتمائین هئ. ڀاڳیوان آتمائون ڪو سدا آپنا ڀاڳیه یاد رهی. ڪون هو؟ دیوی. دیوی سدا مشکراتی رهتی هئ. دیوی ڪی روپی نهین. دیویون ڪی چترون ڪی آگی جائو تو ڪیا دکائی دیتا؟ سدا مشکراتی رهتی هئ! درستی سین، هاتون سین سدا دینی والی دیوی. دیوتا یا دیوی ڪا ارت هین هئ دینی والا. ڪیا دینی والی هو؟ سیپی ڪو سک شانتی آند، پریم سرو خزانی دینی والی دیویان هو. سیپی رائیت هئند هو. رائیت هئند آرتات سریشت ڪرم ڪرنی والی. آچا.

وردان - وئرث سنکلپون ڪی ڪارڻ ڪو جان ڪر انھین سماپت ڪرنی والی سماڏان سوروپ پيو وئرث سنکلپ اُتپن ھونی ڪی مکیه دو ڪارڻ هئ 1- آپمان اُور 2- آپمان. میری ڪو ڪم ڪیون، میرا ڀی یی پد ھونا چاھیئي، میری ڪو ڀی آگی ڪرنا چاھیئي.... تو اسپر یا تو آپنا آپمان سمجھتی هو یا ڦر آپمان ڦ آتی هو، ڦام ڦ، مان ڦ، شان ڦ، آگی آنی ڦ، شیوا ڦ.... آپمان یا آپمان محسوس ڪرنا یهی وئرث سنکلپون ڪا ڪارڻ هئ، اس ڪارڻ ڪو جان ڪر نوارڻ ڪرنا هین سماڏان سوروپ بننا هئ.

سلوگن - سائلینس ڪی شکتی دواران سویٹ هو ڪی یاترا ڪرنا بہت سهنج هئ.