

”مینی بچی - تمہاری آب وانپرست اوستا ہئے کیونکہ تمہیں واٹی سین پری

گھر جانا ہئے اس لیٹی یاد ۾ رہ کر پاون بنو“

پرشن :- اونچی منزل پر پھونچنی کی لیٹی کس بات کی سنپال ضرور رکنی ہئے؟

اُتر :- آنکون کی سنپال کرو۔ یہی بہت دوکیباز ہئے۔ کرمند آنکین بہت نقصان کرتی ہئے اس لیٹی جتنا ہو سکی اپنی کو آتما سمجھ باپ کو یاد کرو۔ پائی پائی کی درشتی کا آپاس کرو۔ سویری سویری اوٹ ایکانت ۾ بٹ اپنی آپ سین باتین کرو۔ پگوان کا حکم ہئے مینی بچی، کام مہاشترؤ سین خبردار رہو۔

اوم شانتی ۔ مینی مینی روحانی بچی یہ تو سمجھ گئی ہئے کیونکہ یہاں سمجھنی والی ہین آ سکتی ہئے۔ یہاں کوئی منش نہیں پڑھاتی ہئے۔ یہ تو پگوان پڑھاتی ہئے۔ پگوان کی پی پھچان چاہیٹی۔ نام کتنا بڑا ہئے پگوان اوڑر قہ کھتی ہئے نام روپ سین نیارا۔ آب ہئے پی جیسی پرتیکل ۾ نیارا۔ اتنی چوٹی بندی ہئے، کھتی پی ہئے آتما استار ہئے۔ جیسی وہ ستاری چوٹی تو نہیں ہئے۔ یہ آتما استار تو سچمچ چوٹی ہئے۔ باپ پی بندی ہئے۔ باپ تو سدا پوتر ہئے۔ اُنکی مہما پی ہئے گیان کا ساگر، شانتی کا ساگر.... اس ۾ موندجھنی کی کوئی بات نہیں۔ مکہ بات ہئے پاون بننی کی۔ وکار پر ہین جھبڑا ہوتا ہئے۔ پاون بننی لیٹی پت پاون کو بٹاتی ہئے۔ تو ضرور پاون بننا پری نان۔ اس ۾ موندجھنا نہیں ہئے۔ جو کچھ پاست ہوٹا، وگھن آد پری، نئین بات نہیں ہئے۔ ابلاتون پر اتیاچار ہونی ہئے۔ اوڑر ستسنگون ۾ یہ باتین نہیں ہوتی ہئے۔ کھان پی ہنگاما نہیں ہوتا۔ یہاں ہنگاما خاص اس بات پر ہین ہوتا ہئے۔ باپ پاون بنانی آتی ہئے تو کتنا ہنگاما ہوتا ہئے۔ باپ بٹ پڑھاتی ہئے۔ باپ کھتی ہئے مٹن آتا پی وانپرست اوستا ۾ ہون۔ وانپرست اوستا کا قائد پی یہاں سین ہین شروع ہوتا ہئے۔ تو وانپرست اوستا والی ضرور وانپرست ۾ ہین رہیٹی۔ واٹی سین پری جانی کی لیٹی باپ کو پورا یاد کر پوتر بننا ہئے۔ پوتر بننی کا طریقہ تو ایک ہین ہئے۔ واپس جانا ہئے تو پوتر ضرور بننا ہئے۔ جانا تو سیکو ہئے۔ دو چار کو تو نہیں جانا ہئے۔ ساری پت دنیا کو بدلی ہونا ہئے۔ اس ڈراما کا کسکو پی پتا نہیں ہئے۔ سنیگ سین کلہیگ تک یہ ڈراما کا چکر ہئے۔ باپ کھتی ہئے اپنی کو آتما سمجھ باپ کو یاد کرنا ہئے اوڑر پاون پی ضرور بننا ہئے۔ تب ہین تم شانتی ڈام اوڑر سکڈام ۾ جا سکیٹی۔ گائن پی ہئے گتی سدگتی داتا ایک ہین ہئے۔ سنیگ ۾ بہت ٹوری ہوتی ہئے اوڑر پوتر ہوتی ہئے۔ کلہیگ ۾ ہئے انیک ڈرم اوڑر اپوتر ہو پرتی ہئے۔ یہ تو سہج بات ہئے اوڑر باپ پھلی سین ہین بناء دیتی ہئے۔ باپ تو جانتی ہئے ک ہنگاما ہونگا ضرور۔ نہ جانی تو یکتیان کیون رچین ک چنی لی آتو ک ہمکو گیان امبرت پینی جانا ہئے۔ جانتی ہئے یہ جھبڑا ہونی

ڪي پي ڊراما ۾ نونڌ هئ. آشچريوت اچي طرح پهچان ڪر ڳيان لپتي، اڙون ڪو پي ڳيان ديتي ڦر پي اهو مايا، انهن ڪو ته اُپني طرف ڪينچ لپتي هو. يهه سڀ ڊراما ۾ نونڌ هئ. اِس پاوي ڪو ڪوئي ٿال نهين سڪتا هئ. منش صرف اڪير ڪهه ديتي هئ پرنٽو آرٿ نهين سمجھتي هئ. بچي، يهه بهت اونچي پڙهائي هئ. آنڪين اٿسي دوکيباز هئ، بات مت پوچو. تمپرڌان دنيا هئ، ڪاليجون ۾ پي بهت خراب هو پر تي هئ. ولائٽ ڪي تو بات نهين پوچو. سٽيگ ۾ اٿسي باتين نهين هوتي. وو لوگ ڪهه ديتي سٽيگ ڪو لاکون ورش هو گئي هئ. باپ ڪهتي هئ ڪلهه تمڪو راجيه پاڳيه ڊيڪر گئي ٿي، سڀ ڪچ گنوا ڏيئا هئ. لوڪ ۾ پي باپ ڪهتي هئ اتي تمڪو ملڪيت ڏي، سڀ گنوا ڏي. اٿسي پي بچي نڪل پر تي هئ جو ڌڪ سين ملڪيت ڪو اڙاءِ ديتي هئ. بيحد ڪا باپ پي ڪهتي هئ مٿن تمڪو ڪتنا ڌن ڊيڪر ڳيا، ڪتنا تمڪو لائق وشو ڪا مالڪ بنايا، اَب ڊراما اَنوسار تمهارا ڪيا حال هو ڳيا هئ! ته وهي ميري بچي هو نان. ڪتني ته ڌنوان ٿي. يهه هئ بيحد ڪي بات جو ته سمجھاتي هو. ايڪ ڪهاڻي هئ روز ڪهتا ٿا شير آيا شير آيا. پرنٽو شير آتا نهين ٿا. ايڪ دن سچ سچ شير آ ڳيا. ته پي ڪهتي هو موٽ آيا ڪ آيا تو ڪهتي هئ يهه روز ڪهتي هئ وناش تو هوتا نهين هئ. اَب ته جانتِي هو ايڪ دن وناش هوتا ضرور هئ. اُنڪي ڦر ڪهاڻي بنا ڏي هئ. بيحد ڪا باپ ڪهتي هئ انهن ڪا دوش نهين هئ. ڪلپ پهلِي پي هوئا ٿا. پانچ هزار ورش ڪي بات هئ. بابا نين تو بهت وار بولا هئ. يهه پي ته لکتي رهو ڪ پانچ هزار ورش پهلِي پي هوڻهو اٿسا ميوزم ڪولا ٿا، ڀارت ۾ ڊيوپي ديوتا ڌرم ڪي اِستاپنا ڪرني. ايڪدم ڪليئر لکو تو آڪر سمجھي. بابا آيا هوئا هئ. باپ ڪا ورثا هئ هين سورڳ ڪي بادشاهي. ڀارت سورڳ ٿا. پهلِي پهلِي نئين دنيا ۾ نيان ڀارت هيون ٿا. هيون سو هيل. يهه بهت بڙا بيحد ڪا ڊراما هئ. اِس سڀ ڀارت ڌاري هئ. 84 جنمون ڪا ڀارت بجاءِ اَب ڦر هر واپس جاتي هئ. پهلِي هر مالڪ ٿي ڦر ڪنگال بني. اَب ڦر بابا ڪي مت پر چل ڪر مالڪ بنتي هئ. ته جانتِي هو هر شريمت پر ڪلپ ڪلپ ڀارت ڪو سورڳ بناتي هئ. پاون پي ضرور بننا هئ. پاون بنني ڪارڻ اتيچار هوتي هئ. بابا بچون ڪو سمجھاتي تو بهت هئ ڦر ٻاهر جاني سين بي سمجھه بن پر تي هئ. آشچريوت سُننتي، ڪتنتي، ڳيان ديونتي، اهو مهر مايا، وٿسي ڪا وٿسا بن جاتي هئ. اڙ هين بدتر. ڪام وڪار ۾ قسي اڙ ڳري.

شو بابا اِس ڀارت ڪو شواليه بناتي هئ، تو بچون ڪو پي پرشارت ڪرنا چاهيئي. يهه بيحد ڪا بابا بهت مينا بابا هئ. اَگر سيڪو پتا پر جاءِ تو ڏير ڪي ڏير آجائي. پڙهائي چل نه سڪي. پڙهائي ۾ تو ايڪانت چاهيئي. صبح ڪو ڪتني شانتِي رهتي هئ. هر اُپني ڪو آتما سمجھه باپ ڪو ياد ڪرتي هئ. ياد ڪي سواءِ وڪرم وناش ڪئسي هونگي؟ يهي ڦرنا لڏا هوئا هئ. اَب پنت ڪنگال بن پري هئ ڦر پاون سرتاج ڪئسي بني؟ باپ تو بلڪل سهج بات سمجھاتي هئ. هنگاما تو هونگا. ڊرني ڪي ڪوئي بات نهين. باپ تو بلڪل ساڌارڻ هئ. ڊريس آڊ سڀ وهي هئ. ڪچ پي فرق نهين. سنياسي تو ڦر پي گهر بار چوڙ ڳيرو ڪفني پهن

ليٽي هئ. انڪي تو وھي پھروائش هئ. صرف باپ نين پرويش ڪيئا اؤر ڪوئي فرق نھين. جئسي باپ بچون ڪو پيار سين سنڀالتي، پالن پوشڻ ڪرتي هئ. وئسي يھ پي ڪرتي هئ. ڪوئي اھنڪار ڪي بات نھين هئ. بلڪل ساڌارڻ چلتي هئ. باقي رھني ڪي ليئي مڪان تو بنانا پري. وھ پي ساڌارڻ. تمھين تو بيحد ڪا باپ پڙھاتي هئ. باپ تو چمبق هئ. ڪم هئ ڪيا! بچيان پوتر بنتي هئ تو بهت سک ملتا هئ، وھ تو ڪھ ديتي ڪوئي شڪتي هئ ڀرنتو شڪتي ڪسڪو ڪھا جاتا هئ، وھ پي سمجھتي نھين هئ. سر و شڪتيوان باپ هئ، وھ سپڪو اٿسا بناتي هئ. ڀرنتو سڀ ايڪ جئسي تو بن نه سڪي. ڦر تو فيچرس پي ايڪ جئسي هو جائي. پڌ پي ايڪ هو جائي. يھ تو ڊراما بنا هوئا هئ. 84 جنمون ۾ تمڪو وھي 84 فيچرس ملتي هئ جو ڪلپ پھلي ملي ٿي. وھي فيچرس ملتي رھينگي. اس ڦر فرق نھين هو سڪتا. ڪتني سمجھني اؤر ڌارڻ ڪرني ڪي باتين هئ. وناش تو ضرور هونا هئ. وشو ۾ شانتي آڀي تو هو نھين سڪتي. آپس ۾ لڙتي رھتي هئ. مٿ تو سر پر ڪرا هئ. ڊراما اَنوسار ايڪ آدي سنان ديوي ديوتا ڌرم ڪي استاپنا، باقي ڌرمون ڪا وناش هونا هئ. اَتنامڪ بامبس پي بناتي رھتي هئ. نئچرل ڪلئمتيز پي هونگي. بڙي بڙي پٿر گرينگي جو سڀ مڪان آڌ ٿوٿ پرينگي. ڪتنا پي مضبوط مڪان بناوي، فائونڊيشن پڪا بناوي ڀرنتو رھنا تو ڪچ پي نھين هئ. وھ سمجھتي هئ اَرت ڪڪ ۾ پي گر نه سڪي. ڀرنتو ڪھتي هئ ڪتنا پي ڪرو، 100 منزل بناو ڀرنتو وناش هونا هئ ضرور. يھ ڪچ پي رھينگي نھين.

تم بچي يھان آئي هو سورڳ ڪا ورثا پاني. ولائت ۾ ديڪو ڪيا لڱا پرا هئ. اسڪوراوڻ ڪا پامپ ڪھا جاتا هئ. مايا ڪھتي هئ ھم پي ڪم نھين. وھان تو تمھاري ھيري جواھرون ڪي محل هوتي هئ. سوني ڪي سڀ چيزين هونگي. وھان تو دوسرا تيسرا مارا (منزل) بناني ڪي ضرورت نھين هئ. زمين پر پي خرچا نھين لڱتا. سڀ ڪچ موجود رھتا هئ. تو بچون ڪو بهت پر شارٽ ڪرنا چاھيئي. سپڪو پيغام دينا هئ. آچي آچي بچي پنڊي بن ڪر آتي هئ رفرش هوني ڪي ليئي. يھ پي ڊراما ۾ نونڌ هئ. ڦر پي آئينگي. اتني سڀ آئي هئ، پتا نھين ان سپڪو ڦر ديڪونگا وا نھين؟ يھ سڀ نھر سڪينگي وا نھين؟ آئي تو ڏير ڪي ڏير هئ ڦر آشچريوت پاڻنتي هو گئي. لڪتي هئ بابا ھم گر گئي. اڙي، ڪئي ڪمائي چت ڪر دي! ڦر اتنا اونچ چڙه نھين سڪتي. يھ هئ بڙي تي بڙي اوگيا. وو لوگ آرڊيننس نڪالتي هئ فلاڻي ٿايمر پر ڪوئي پي باھر نه نڪلي، نھين تو شوٽ ڪر دينگي. باپ پي ڪھتي هئ وڪار ۾ جائينگي تو شوٽ هو جائينگي. پڳوان ڪا حڪم هئ نان. خبردار رھنا. آڄ ڪلھ گئس آڌ ڪي اٿسي چيزين نڪالي هئ جو منش بعني بعني قت سين خلاص هو جائي. يھ سڀ ڊراما ۾ نونڌ هئ. ڪيونڪ پچاڙي ۾ هاسپيٽل آڌ رھينگي نھين. جھت آتما ايڪ شرير چور دوسرا ليٽي هئ. دڪ ڪليش آڌ سڀ چوٽ جاتا هئ. وھان ڪليش آڌ هوتا هين نھين. آتما سوٽنتر هئ. جس سميه پر آيو پوري هوتي هئ تو شرير چور ديتي هئ. وھان ڪال هوتا نھين. راوڻ هين نھين تو ڪال ڦر ڪھان سين آئينگا. يھ راوڻ ڪي دوت هئ، پڳوان ڪي نھين.

ڀڳوان ڪو ٻچي تو بهت پياري هئ. باپ ڪي ٻچون ڪا دڪ سهن ڪر نه سڪي. ڊراما اَنوسار ڪلپ ڪا تين حصا ٿر سڪ پاتي هو. باپ جو اَتنا سڪ ديتي هئ تو اُنڪي شريمت پر چلنا چاهيئي. يه اَنتر جنم هئ، باپ ڪهتي هئ گرهست وهنوار ۾ ره اَنتر جنم ۾ پوئر بننا هئ. باپ ڪي ياد سين هين وڪرم وناش هونگي. جنم جنمانتر ڪي پاپ سر پر هئ. تموپرڌان سين ستوپرڌان ضرور بننا هئ. باپ هئ سروشڪتيوان اُٿارتي. جو پي شاستر آد پڙهتي هئ، اُنڪو اُٿارتي ڪهتي هئ. اَب باپ ڪهتي هئ سڀڪي اُٿارتي مئن هون. مئن اِن برهما دواران سڀ شاسترون ڪا سار آڪر سُناتا هون. اُپني ڪو آتما سمجھ مجھي ياد ڪرو تو پاپ وناش هونگي. باقي پاڻي ۾ اِشان ڪرني سين پاون ڪئسي هونگي! ڪهان چلو پاڻي (ٿورا سا پاڻي) هونگا تو اُنڪو پي تيرت سمجھ جهت اِشان ڪرينگي. اِسڪو ڪها جاتا هئ تموپرڌان نِشچيم. يه تمهارا هئ ستوپرڌان نِشچيم. باپ سمجھاتي هئ اِسپر ڊرني ڪي بات هين نهين. اُچا!

ميني ميني سڪيلڌي ٻچون پرت مات - پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني ٻچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مُڪيه سار

- (1) ڀڳوان نين جو پوئر بنني ڪا حُڪم ديئا هئ، اُسڪي ڪي پي اوڳيا نهين ڪرني هئ. بهت بهت خبردار رهنا هئ. دونو ڪي پالنا ڪا رٿن پوئر بن ڪر دڪانا هئ.
- (2) ڊراما ڪي پاوي اٿل بني هوئي هئ، اُسي جان ڪر سدا نِشچنت رهنا هئ. وناش ڪي پهلي سڀڪو باپ ڪا پيغام پهونچانا هئ.

وردان - ايڪ بابا شبد ڪي سمرتي سين ياد اوڙ شيوا ۾ رهنِي والي

سڄي يوگي، سڄي شيواڌاري پو

آپ ٻچي مُڪ سين وا من سين وار وار بابا شبد ڪهتي هو، ٻچي هو تو بابا شبد ياد آنا يا سوچنا هين يوگ هئ اوڙ مُڪ سين وار وار ڪهنا ڪ بابا اُئسي ڪهتي هئ، بابا نين پي ڪها، يهي شيوا هئ. ليڪن اِس بابا شبد ڪو ڪوئي دل سين ڪهني والي هئ ڪوئي ناليچ ڪي دماغ سين. جو دل سين ڪهتي هئ اُنهين دل ۾ سدا پرتڪيه پراپتي خوشي اوڙ شڪتي ملتي هئ. دماغ والون ڪو بولني سميه خوشي هوتي ليڪن سدا ڪال ڪي نهين.

سلوگن - پرماتما روپي شمع پر فدا هوني والي هين سڄي پرواني هئ.