

”ميني بچي - آپني ڪو سُڌارني ڪي ليئي آئينشن ڏو، دٿوي ڳڻ ڌارڻ ڪرو،

باپ ڪڍي ڪسي پر ناراض نهين هوتي، سڀيا ديتي هئ، اسر ڊرني ڪي بات نهين“

پرشن :- بچون ڪو ڪوئي ايڪ سمرتي رهي تو تائيمر ويسٽ نه ڪري؟

اُتر :- يهه سنگم ڪا سميه هئ، بهت اونچي لاڙي ملي هئ. باپ همين هيري جئسا

ديوتا بناء رهي هئ. يهه سمرتي رهي تو ڪڍي پي تائيمر ويسٽ نه ڪري. يهه ناليچ سورس

آف انڪم هئ اس ليئي پڙهائي ڪڍي مس نه هو. مايا ديهه آيمان ۾ لاني ڪي ڪوشش

ڪرينگي. ليڪن تمهارا ڊٽريڪٽ باپ سين يوگ هو تو سميه سڦل هو جائينگا.

اوم شانتی . بچون ڪو يهه تو معلوم هئ ڪ يهه باپ هئ. اسر ڊرني ڪي ڪوئي بات نهين.

يهه ڪوئي ساڌو مهاتما نهين هئ جو ڪوئي بددعا ڪرينگي يا غصا ڪرينگي. اُن گروئون آڌ ۾ تو

بهت ڪروڌ هوتا هئ. تو اُن سين منش ڊرتي هئ، ڪهان سراپ نه دي ديوي. يهان تو ائسي ڪوئي

بات نهين. بچون ڪو ڪڍي ڊرني ڪي بات نهين. باپ سين ڊرتي وهه بچي هئ جو خد چنچل

هوتي هئ. وهه لوڪڪ باپ تو غصا پي ڪرتي هئ. يهان تو باپ ڪڍي غصا آڌ نهين ڪرتي هئ.

سمجھاتي هئ، اگر باپ ڪو ياد نهين ڪرينگي تو وڪرم وناش نهين هونگي. آپنا هين جنم

جنمانتر ڪي ليئي نقصان ڪرينگي. باپ تو سمجھاتي ديتي هئ، آڱي ڪي ليئي سُڌر جائي.

باقي ائسي نهين ڪ باپ ناراض هوتي هئ. باپ تو سمجھاتي رهتي هئ. آئينشن ڏو. ايڪ تو باپ

ڪو ياد ڪرو اوڙ چڪر ڪو ٻڌي ۾ رڪو. دٿوي ڳڻ ڌارڻ ڪرو. ياد هئ مڪيه. باقي سرشتي چڪر ڪي

ناليچ تو بهت سڀل هئ. وهه هئ سورس آف انڪم. پرنتو اُنڪي ساڌ دٿوي ڳڻ پي ڌارڻ ڪرني

هئ. اس سميه هئ بلڪل آسري ڳڻ. چوئي بچون ۾ پي آسري ڳڻ هوتي هئ ليڪن انهن ڪو مارنا

بلڪل نهين هئ. اوڙ هين سيڪتي هئ. وهان ستيگ ۾ تو سيڪنا نهين هوتا هئ. يهان تو ما باپ سين

بچي سڀ سيڪتي هئ. بابا غريبون ڪي بات ڪرتي هئ. شاهوڪارون ڪي ليئي تو يهان جئسي

سورڳ هئ. اُنڪو گيان ڪي درڪار نهين. يهه تو پڙهائي هئ. ٽيچر چاهيئي، جو سڪاوي، سُڌاري.

تو باپ غريبون ڪي بات ڪرتي هئ. ڪئسي حالت هئ. ڪئسي ڪئسي بچي خراب هوتي هئ. ما

باپ ڪو سڀ ديڪتي رهتي هئ. ڦر چوئي پن ۾ هين سڀ خراب هو جاتي هئ. يهه روحاني باپ

ڪهتي هئ مئن پي غريب نواز هون. سمجھاتا هون ديو ڪو اس دنيا ۾ منشون ڪي ڪيا حالت هئ!

تموپرڌان دنيا هئ. تموپرڌان ڪي پي ڪوئي حد هوتي هئ نان. 1250 ورش تو ڪلهيگ ڪو هوئي.

ايڪ دن پي ڪم جاستي نهين. تموپرڌان پورا هوئا تب باپ ڪو آنا پرا. باپ ڪهتي هئ مئن ڊراما

انوسار بنڌائمان هون. مجھي آنا هين پرتا هئ. شروع ۾ ڪتني غريب آئي. شاهوڪار پي آئي،

دونون اڪني بئنٽي ٿي. بڙي بڙي گهر ڪي بچيان ڀاڳي، ڪچ پي لي نهين آئي. ڪتنا هنگاما هو

گيا. ڊراما ۾ جو هوني ڪا ٿا وهه هو گيا. خيال پي نهين ٿا، ائسي هونگا. بابا خد ونڊر ڪاتا ٿا، ڪيا

هو رها هئ. انهن ڪي هسٽري بڙي ونڊرفل هئ. يهه پي ڊراما ۾ نونڌ هئ. بابا نين سپڪو

ڪمھ ديتا چني لڪاء ڪر لي آڻو هر گيان امبرت پيني جاتي هئ. ڦر انهن ڪي پتي لوگ

ولائٽ سين آ گئي. وهه بولي وڪ ڏو، يهه ڪهي هر نين گيان امبرت پيتا هئ، وڪ ڪئسي

دي سگتي. اس پر انهنون کا ايڪ گيت پي هئ. اسکو ڪهتي هئ چريتر. شاسترون ۾ ڦر ڪرڻن کي چريتر لک ديئي هئ. ڪرڻن کي تو بات هو نه سگي. تو يهه سڀ ڊراما ۾ نونڌ هئ. ناٽڪ ۾ يهه سڀ هوتا هئ. هسي ڪڏي آءُ آءُ... يهه تو دونون باپ ڪهتي هئ هر نين ڪڇ پي نهين ڪيئا. يهه تو ڊراما کا ڪيل چل رها هئ. چوڻي چوڻي بچي آ گئي. آبي وهه ڪتني بڙي بڙي هو گئي هئ. بچون کي ڪتني ونڊر فل نام سنديش پٿريان لي آئي. ڦر جو ان سين پاڻ گئي، انکا وهه نام تو هئ هين نهين. ڦر پراڻا نام شروع هو ڳيا. اس ليئي برهمڻون کي مالها هوتي نهين.

تمهاري پاس ڪڇ پي نهين هئ. پهلي مالها ڦيرتي ٿي. آبي تهر مالها کي داڻي بنتي هو. وهان پڙتي هوتي نهين، يهه ناليچ هئ سمجهي کي، هئ پي سيڪنڊ کي ناليچ. ڦر انکو ڪهتي هئ ڳيان کا ساگر، سارا ساگر سيائي بناو، جهنگل قلمر بناو تو پي پورا هو نه سگي اوڙ ڦر هئ پي سيڪنڊ کي بات. آلف ڪو جان گئي هو تو بي بادشاهي ضرور ملني چاهيئي. تو وهه اوستا جمان ۾ اڙتات پنت سين پاون هوني ۾ محنت هئ. باپ ڪهتي هئ آپني ڪو آتما سمجهه مجهه آپني بيحد کي باپ ڪو ياد ڪرو. اسر هئ محنت. تدبير ڪراني والا ٿيچر تو هئ پرنٽو ڪسڪي تقدير ۾ نهين هئ تو ٿيچر پي ڪيا ڪري. ٿيچر تو پڙهائينگي. اٽسي تو نهين، رشوت ليڪر پاس ڪر دينگي! يهه تو بچي سمجهتي هئ يهه باپ دادا دونون اڪني هئ. دير بچيون کي چنڀان آتي هئ باپ دادا کي نام پر. شو بابا 5/0 پرچاپتا برهما. باپ سين ورثا لپتي هو، اس دادا دواران. ترمورتي ۾ هئ برهما دواران استاپن ڪراتي هئ. برهما ڪو ڪرئير نهين ڪهينگي. بيحد کا ڪرئير تو وهه باپ هين هئ. پرچاپتا برهما پي بيحد کا هو ڳيا. پرچاپتا برهما هئ تو بهت پرچا هو جائينگي. سڀ ڪهتي هئ گريت گريت گرئند فادر، شو بابا ڪو گريت گريت گرئند فادر نهين ڪهينگي. وهه تو سڀي آتمائون کا باپ هو ڳيا. آتمائين سڀي پائي پائي هئ. ڦر بهن پائي هوتي هئ. بيحد کي سجري کا هيڊ پرچاپتا برهما هو ڳيا. جئسي برادري کا سجرا هوتا هئ نان. يهه هئ بيحد کا سجرا. آدم اوڙ بيبي، ائڊم اوڙ ايو ڪسڪو ڪهتي هئ؟ برهما سر سوتي ڪو ڪهينگي. آب سجرا تو بهت بڙا هو ڳيا هئ. سارا جهاڙ جڙجڙ پوت هو ڳيا هئ. ڦر ڳيان چاهيئي. اسکو ڪها جاتا هئ ورائتي ڌرمون کا جهاڙ. ورائتي فيچرس هئ. ايڪ نه ملي دوسري سين. هرايڪ کي اٽڪوڻي کا پارٽ ايڪ نه ملي دوسري سين. يهه بهت گهمه بائين هئ. چوڻي ٻڌي والي تو سمجهه نه سگي. بهت مشڪل هئ. هر آتما چوڻي بندي هئ. پرم پتا پرماتما پي چوڻي بندي هئ. يهان باجو ۾ آڪر بنئي هئ. آتما ڪوئي چوڻي بڙي نهين هوتي هئ. باپ دادا دونو کا اڪنا پارٽ بڙا ونڊر فل هئ. مئن آپني ڪو سڌارني کي محنت پي ڪرتا هون. بابا نين يهه رت بڙا آنيوي ليئا هئ. بابا خد سمجهاتي هئ يهه پاڳيشالي رت هئ. اس مڪان اٿوا رت ۾ آتما بنئي هئ. هر اٽسي باپ ڪو ڪرائي پر آپنا مڪان وارٽ ديوين تو ڪيا سمجهتي هو! اس ليئي انکو پاڳيشالي رت ڪها جاتا هئ. جس ۾ باپ بئن تهر بچون ڪو هيري جئسا ديوتا بناتي هئ. آگي ٿوريئي سمجهتي ٿي. بلڪل ٿڄ ٻڌي ٿي.

آبي تهر بچي سمجهتي هو تو ڦر آبي ريت پرشارت پي ڪرنا چاهيئي. ٽائيم ويسٽ نهين ڪرنا چاهيئي. اسڪول ۾ ٽائيم ويسٽ ڪرني سين ناپاس هو جائينگي. باپ تمکو بهت بڙي لاٿري ديتي هئ. ڪوئي راجا کي گهر جنم لپتي هئ تو جئسي ڪ لاٿري ملي نان. ڪنڌال هئ تو انکو

لاڙي ٿوريئي ڪهينگي. يهه هٿ سڀ سين اونچي لاڙي. اس ۾ ٿاڻير ويسٽ نهين ڪرنا چاهيئي. بابا ڄاڻي هٿ مايا ڪي باڪسنگ هٿ. گهري گهري مايا ديھ ايمان ۾ لاتي هٿ. تمھارا باپ ڪي ساٿ ڊٽريڪٽ يوگ هٿ. سنمڪ بٽني هٿ نان. اس ليئي يھان رفریش هوني آئي هو ڊراما اَنوسار. باپ ڪهتي هٿ مٿن تمڪو جو سمجھاتا هون وه ڌارڻ ڪرنا هٿ. يهه ڳيان پي تمڪو آڀي ملتا هٿ. ڦر پرايلوپ هو جاتا هٿ. ڏير آتماڻين چلي جاتي هٿ شانتي ڌام. ڦر آڌا ڪلپ ڪي باد پڙتي مارگ شروع هوتا هٿ. آڌا ڪلپ سين تهر ويد شاستر پڙهتي آئي، پڙتي ڪرتي آئي هو. آب موڻ بات سمجھائي جاتي هٿ ڪ تهر باپ ڪو ياد ڪرو تو جنر جنمانتر ڪي وڪرم وناش هو. يهه ناليچ هٿ سورس آف انڪر، اس سين تهر پدماپدم پاڳيشالي بنتي هو. سورگ ڪي مالڪ بنتي هو. وهان تو سڀ سک هٿ. باپ ياد دلاتي هٿ تمڪو سورگ ۾ ڪتني آڀار سک ديئي، تهر وشو ڪي مالڪ ٿي ڦر ڪيا سڀ ڳنوا ڏيئا. تهر راوڻ ڪي غلام بن گئي هو! رام اوڙ راوڻ ڪا ڪتئا يهه ونڊر فل ڪيل هٿ. يهه ڦر پي هونگا. اَنادي بنا بنيا ڪيل هٿ. سورگ ۾ تهر ايور هيلدي ويلدي رھتي هو. يھان منش ڪو هيلدي بناني ڪي ليئي ڪتئا خرچا ڪرتي هٿ وه پي ايڪ جنر ڪي ليئي. تمڪو آڌا ڪلپ ايور هيلدي بناني ۾ ڪيا خرچ هوتا هٿ! ايڪ ڳيان پٽسا پي نهين. ديوتاڻين ايور هيلدي هٿ نان. تهر يھان آئي هين هو ايور هيلدي بنني ڪي ليئي. ايڪ باپ ڪي بگر سرو ڪو ايور هيلدي اوڙ ڪوئي بناء نه سڪي. تهر آڀي سروگڻ سمپن بن رهي هو. آڀي تهر سنگر پر هو. باپ تمڪو نئين دنيا ڪا مالڪ بناء رهي هٿ. ڊراما پلٽن اَنوسار جب تڪ برهمڻ نه بني تب تڪ ديوتا بن نه سڪي. جب تڪ پرشوتر سنگر ڀڳ پر باپ سين پرشوتر بنني نه آئي تو ديوتا بن نه سڪي.

اچا، آج بابا نين روحاني ڊرل پي سڪائي، ناليچ پي سُنائي، بچون ڪو ساوڌان پي ڪيئا. غفلت نهين ڪرو، اُلٽا سُلٽا بولو پي نهين. شانتي ۾ رهو اوڙ باپ ڪو ياد ڪرو. اچا! ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارننگه. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مُڪيه سار

- (1) وڪرم وناش ڪر سِير ڪو سڌارني ڪي ليئي ياد ڪي ياترا پر پورا اَتينشن دينا هٿ. دئوي گڻ ڌارڻ ڪرني هٿ.
- (2) ديوتا بنني ڪي ليئي سنگر ڀڳ پر پرشوتر بنني ڪا پرشارت ڪرنا هٿ، غفلت ۾ آڀنا ٿاڻير ويسٽ نهين ڪرنا هٿ.

وردان - من ٻڌي ڪو اَنيو ڪي سِيٽ پر سِيٽ ڪرني والي نمبرون وشيش آتما پو
 سِيٽي برهمڻ آتماڻون ڪي اَندر سنڪلپ رهتا هٿ ڪ هر وشيش آتما نمبرون بني ليڪن سنڪلپ اوڙ ڪرم ڪي اَندر ڪو سماپت ڪرني ڪي ليئي سمرتي ڪو اَنيو ۾ لانا هٿ. جئسي سُننا، ڄاڻنا ياد رهتا هٿ اَئسي سِير ڪو اُس اَنيو ڪي اِستني ۾ لانا هٿ اِسڪي ليئي سِير ڪي اوڙ سميه ڪي مهتو ڪو ڄان من اوڙ ٻڌي ڪو ڪسي پي اَنيو ڪي سِيٽ پر سِيٽ ڪر لو تو نمبرون وشيش آتما بن ڄاڻينگي.

سلوگن - ٻُرائي ڪي ريس ڪو چور اچائي ڪي ريس ڪرو.

ماتيشوري جي ڪي مڏر مهاواڪيه

”گُپت ویشڌاري پرماتما ڪي آگي ڪنيائون، ماتائون ڪا سنڀاس“

آپي دنياوي منشون ڪو يهه ويچار تو آنا چاهيئي ڪ ان ڪنيائون، ماتائون نين سنڀاس ڪيون ليئا هئ؟ يهه ڪوئي هٿ يوگ، ڪرم سنڀاس نهين هئ پرنٽو بلڪل سهج يوگ، راج يوگ، ڪرم يوگ سنڀاس ضرور هئ. پرماتما خد آءِ جيتي جي، ديهه سهت ديهه ڪي سڀي ڪرم اندريون ڪا من سين سنڀاس ڪراتا هئ آرٿات پانچ وڪارون ڪا سمپورڻ سنڀاس ڪرنا ضرور هئ. پرماتما آءِ ڪهتا هئ دي دان تو چوڻي گرھڻ. آب مايا ڪا يهه گرھڻ جو آڏا ڪلپ سين لڳا هوئا هئ اس سين آتما ڪالي (پتت) بن گئي هئ، انڪو ڦر سين پوتر بنانا هئ. ديڪو، ديوتائون ڪي آتمائين ڪتني پوتر اوڙ چمتڪاري هئ، جب سول پوتر هئ تو تن پي نروڳي پوتر ملتا هئ. آب يهه پي سنڀاس تب هو سڪتا هئ جب پهلي ڪچ چيز ملتي هئ. غريب ڪا ٻالڪ شاهوڪار ڪي گود ۾ جاتا هئ تو ضرور ڪچ ديك گود ليتا هئ، پرنٽو شاهوڪار ڪا ٻالڪ غريب ڪي گود ۾ نهين جا سڪتا. تو يهان يهه ڪوئي آناٿ آشرم نهين هئ، يهان تو بڙي بڙي دنوان، ڪلوان ماتائين ڪنيائين هئ جنهنون ڪو دنياوي لوگ آب پي چاهتي هئ ڪ گهر ۾ واپس آجائي، پرنٽو انهنون نين ڪيا پراپت ڪيئا جو اس ماياوي ڏن، پدارت آرٿات سرونش سنڀاس ڪيئا هئ. تو ضرور ان سين انهنون ڪو جاستي سڪ شانتني ڪي پراپتي هوئي ٿي تو اس ڏن، پدارت ڪو نوڪر مار دي هئ. جسسي راجا گوپيچند نين اٿوا ميران نين راڻي پٽي ڪا اٿوا راجائي ڪا سنڀاس ڪر ليئا. يهه هئ ايشوريه آتي اندريه آلوڪڪ سڪ جسڪي آگي وو دنياوي پدارت ٿچ هئ، انهنون ڪو يهه پتا هئ ڪ اس مرجيوا بنني سين هر جنم جنمانتر ڪي ليئي آمرڙي ڪي بادشاهي پراپت ڪر رهي هئ، تب هين پوشيه بناني ڪا پرشارت ڪر رهي هئ. پرماتما ڪا بننا معنيٰ پرماتما ڪا هو جانا، سڀ ڪچ اسڪو آرپڻ ڪر دينا ڦر وو رٿرن ۾ آوناشي پد دي ديتا هئ. تو يهه منوڪامنا پرماتما هين آڪر اس سنگم سميه پورڻ ڪرتا هئ ڪيونڪ اپن جانتني هئ ڪ وناش جوالا ۾ تن من ڏن سهت سڀ پسميڻوت هو هين جائينگا، تو ڪيون نه پرماتما آرٿ سڦل ڪرين. آب يهه راز پي سمجهنا هئ ڪ جب سڀ وناش هونا هئ تو هر پي ليڪر ڪيا ڪرين. همڪو ڪوئي سنڀاسيون ڪي موافق، منڊليشور ڪي موافق يهان مڪل بناء نهين بئنا هئ پرنٽو ايشور آرٿ بيج ٻوني سين وهان پوشيه جنم جنمانتر انڪا بن جانا هئ، يهه هئ گُپت راز. پريو تو داتا هئ ايڪ ديوي سوڻ پاوي. پرنٽو اس گيان ۾ پهلي سهن ڪرنا پرتا هئ جتنا سهن ڪرينگي اٿنا انت ۾ پرياءِ نڪلينگا اس ليئي آپي سين ليڪر پرشارت ڪرو. آڇا.