

"میني بچي - ديد سائلينس ۾ جاني کا آپياس کرو، بُڌي باپ کي طرف رهي تو باپ ڀي تمھين آشريري بنني ڪي ليئي سکاش دينگي"

پرشن :- تم بچون کو جب گيان کا تيسرا نيترا ملتا هئم تو ڪونسا ساکياتڪار هو جاتا هئم؟  
 اُتر :- ستينگ آد سين ليكري ڪلهيگ آفت تک هم ڪئسي ڪئسي پارت بجاتي هئم يه سارا ساکياتڪار هو جاتا هئم. تم ساري وشو ڪو آد سين آفت تک جانِ جاتي هو. جاني ڪو هيں ساکياتڪار ڪها جاتا هئم. آپي تم سمجھتي هو ڪه مر دئوي گٽون والي ديوتا ٿي ڦر آسري گٽ والي بني. اب ڦر دئوي گٽون والي ديوتا بن رهي هئم. آپي هم نئين دنيا، نئين گهر ۾ جائينگي.

اوم شانتي . بچي بئني هئم ياد ڪي ياترا ۾. بيڪد کا باپ تو ياترا ۾ نهين بئني هئم، وہ تو بچون کو سکاش ڪي مدد دي رهي هئم آرقات اس شرير ڪو ڀولارهي هئم. باپ ڪي مدد ملتي هئم ڪ بچون ڪو شرير ڀول جائي. سکاش ديتني هئم آتمائون کو. ڪيونڪ باپ ديكتي هيں آتمائون ڪي طرف هئم. تم هر ايڪ ڪي بُڌي باپ ڪي طرف جاتي هئم. باپ ڪي بُڌي وا درشي ڦر بچون طرف جاتي هئم. فرق هئم نان. (دید سائلينس) يه آپياس ڪرتني هو ديد سائلينس کا. شرير ڪو چوڙ آلگ هونا چاھتني هو. آتما سمجھتي هئم ڪ جتنا ياد ڪرتني رهينگي اُتنا اس شرير سين نکل جائينگي. جئسي سرپ کا مثال ديتني هئم. جو مثال ديتني هئم اُس ۾ ضرور ڪچ خوبی هي. هوتني هئم. تم جانتي هو هم شرير ڇور ڪر واپس چلي جائينگي اور ڦر آئينگي. يه باقين اور ڪوئي نهين جانتي. اس دراما ڪو ڪوئي ڀي جانتي نهين هئم. ڪوئي ڀي ائسي گئرندي نهين ديتني ڪ اس ياد سين تمھاري وکرم وناش ھونگي. ائسي بات ڪوئي ڀي سُناتي نهين هئم. تم بچي جانتي هو هماري اب واپسي جرنئي هئم. آتما ڪا بُڌي یوگ اُس طرف هئم. اب ناڪ پورا هوئا. اب گهر جانا هئم. باپ ڪو هيں ياد ڪرنا هئم. وهي پتت پاون هئم. گنگا ڪي پاڻي ڪو تو ٻيريترا اور گائيد نهين ڪھينگي. ايڪ باپ هيں ٻيريترا اور گائيد هو سکتا هئم. يه ڀي بڙي سمجھني اور سمجھاني ڪي باقين هئم. وہ تو هئم هيں پڳتي. اُن سين ڪوئي ڪلياڻ نهين هو سکتا. بچي جانتي هئم پاڻي تو اشنان ڪي ليئي هئم. پاڻي ڪي پاون نهين بناء سکتا. ائسي ڀي نهين ڀاونا ڪا پاڙا مل سکتا هئم. پڳتي مارگ ۾ اُنڪا مهتو رک ديمئا هئم. ان سڀ باتون ڪو ڪها جاتا هئم آندشرا. ائسي شردا رکتي منشون ڪو تائيتل مل جاتي هئم. آندسي ڪي اولاد آندسي. پڳوانو واچيم هئم نان. آندسي اور سڄي ڪون هئم. يه ڀي تم جانتي هو. آپي ساري سرستي ڪي آد مديه آفت ڪو باپ دواران جانا هئم. تم باپ ڪو جان گئي هو اس ليئي سرستي ڪي آد مديه آفت اور ڊيوريشن ڪو ڀي جان گئي هو. ايڪ ايڪ بات پر ويچار ساگر متن ڪر آپنا آپيھين فئصلا ڪرنا هوتا هئم. پڳتي اور گيان ڪا ڪانتراست هئم. گيان بلڪل هيں نياري چيز هئم. يه ناليج ناميگرامي هئم. راج یوگ ڪي پڙهائي هئم نان. بچون ڪو يه ڀي معلوم پرا هئم ڏيوتاينين سمپورڻ نروڪاري ٿي. رچتا باپ هيں بئث آپنا پريچيه ڀي ديتني هئم. وہ هئم پرم آتما. پرم آتما ڪو هيں پرماتما ڪھتي هئم. آنگريزي ۾ سڀريم سول ڪها جاتا هئم. سول آرقات آتما. باپ ڪي آتما ڪوئي بڙي نهين هوتني هئم. باپ ڪي آتما ڀي ائسي هيں هئم جئسي تم بچون ڪي هئم. ائسي نهين، بچي

چوئي، باپ بڙا هئ. نهين. و هه سڀريئم نالبجيغل باپ بهت پيار سين بچون ڪو سمجھاتي رهتي هئ. پارت بجاني والي آتما هئ. ضرور شير ڏارڻ ڪر پارت بجائيني. آتما ڪي رهني ڪا استان شانتي ڏاڻ هئ. بچي جانتي هئ آتمائين برهم مهنتو ڦر هتي هئ. جئسي هندستان ڦر رهني والي آپني ڪو هندو ڪه ديتني هئ، وئسي هيئ برهماند ڦر رهني والي ڦر برهم ڪو ايشور سمجھه بئني هئ. دراما ڦر گرنبي ڪا اپايه ڀي نوندا هوئا هئ. واپس تو جا هيئ سكتي، ڀل ڪويي ڪتندي ڀي محنت ڪري. ناڻڪ جب پورا هوتا هئ تو سڀي ائڪtrs آڪري ڪندي هوتي هئ. ڪريٽر، مكيمه ائڪتر ڀي کري هو جاتي هئ. بچي جانتي هئ اب يه ناڻڪ پورا هوتا هئ. يه باتين ڪويي ڀي سادو سنت آد جان نهين سكتي. آتما ڪي يه ناليج ڪويي ڪو نهين هئ. پرماتما باپ يهان ايك وار آتي هئ. ائر سڀکو تو يهان پارت بجانا هيئ هئ. ورڌي هوتي رهتي هئ نان. آتمائين سڀ ڪهان سين آئي؟ اڳر ڪويي واپس جاتا هو ڦر تو وه رسم پرجائي. ايك آئي، دوسرا جائي. ڦر اسڀ پنترجم ڪها نهين جائي. پنترجم تو شروع سين هيئ چلا آتا هئ. پهلي ٺمبر ڦر هئ يه لکشمي نارائڻ. باپ نين سمجھايا هئ پنترجم ليتي ليچاڙي ڦر جب آ جاتي هئ تو ڦر پهلي ٺمبر ڦر جانا پرتا هئ. اسڀ سنشيه ڪي بات تو هو نهين سكتي. آتمائون ڪا باپ خد آڪر سمجھاتي هئ. ڪيا سمجھاتي هئ؟ آپنا ڀي پريچيه ديتني هئ. آڳي پتنا ٿا ڪيا ڪ پرم آتما ڪيا چيز هئ. صرف ڇو ڪي مندر ڦر جاتي ٿي. يهان تو دير ڪي دير مندر هئ. ستريگ ڦر مندر، پوجا آد هوتي هيئ نهين. و هان تم پوجيه ديوهي ديوتا بنتي هو. ڦر آڏا ڪلپ ڪي باد پوجاري بنتي هو تو اُنكو ڦر ديوهي ديوتا نهين ڪھيني. ڦر باپ آڪر پوجيه بناتي هئ. ائر ڪويي ديش ڦر يه گائن نهين هئ. رام راجيه، راوڻ راجيه آيي تم سمجھه گئي هو. رام راجيه ڪا ديوريشن ڪتنا هئ سڌ ڪرنا چاهئي. يه ناڻڪ هئ. اُنكو سمجھنا هئ اونچ تي اونچ باپ هئ. و هه ڀي ناليجغل هئ. هم اُنكى دواران اونچ تي اونچ بنتي هئ. اونچ تي اونچ پد ملتا هئ. باپ همکو پڙهاتي هئ، دئوي گڻ ڀي ڏارڻ ڪري هئ.

بچي ورنن ڪري هئ آپ آئسي هئ، هم آئسي هئ. اس سميه تم جانتي هو همکو ان جئسا سمپوري ڦروڪاري بننا هئ. باپ ڪو ياد ڪرنبي ڪي سواء ائر ڪويي اپايه نهين هئ. اڳر ڪويي جانتا هو تو بتائي. آئسي ٿوريئي ڪھيني ڪبرهم و اتنو ڦروڪاري هئ. نهين، آتما هيئ ڦروڪاري بنتي هئ. برهم و اتنو ڪو آتما نهين ڪها جاتا هئ. و هه تو رهني ڪا استان هئ. بچون ڪو سمجھايا جاتا هئ آتما ڦر هيئ ٻڏي هئ. و هه جب تمپرڏان بن جاتي هئ تو بي سمجھه بن جاتي هئ. سمجھدار ائر بي سمجھه هئ نان. تمهاري ٻڏي ڪتندي سوچ بنتي ائر ڦر مليچ هو جاتي هئ. تمھين پيورئي ائر اميپيورئي ڪي ڪانتراست ڪا معلوم پرا هئ. اميپيور آتما واپس جا نهين سكتي. اب پيورئي ڪئسي بني اُسڪي ليئي رڙي مارتي رهتي هئ. يه ڀي دراما ڦر نوندا هئ. آيي تم جانتي هو يه هئ سنگ ڀي. باپ ايك هيئ وار آتي هئ لي جاني. سڀ تو نئين دنيا ڦر نهين جاتي هئ. جنڪا پارت نهين و هه شانتي ڏاڻ ڦر رهتي هئ. اس ليئي چترون ڦر ڀي دکایا هئ. باقي ائر جو ڀي چنتر آد هئ و هه هئ پئني مارگ ڪي. يه هئ گيان مارگ ڪي، جس سين سمجھايا جاتا هئ سرشتي ڪا چڪر ڪئسي ڦر ٿر هئ. هم ڪئسي نڀي اُترتي هئ. 14 ڪلا سين 12 ڪلا هوتي هئ. آيي ڦر ڪويي ڪلا نهين رهي هئ. نمبروار تو هئ نان. ائڪتر ڀي نمبروار هوتي هئ.

کوئی کا پچھاڑ 1000، 1500 کوئی کا 100 کتنا فرق ہو گیا۔ پڑھائی ہر یہی کتنا رات دن کا فرق ہے۔ اس اسکول ہر تو کوئی ناپاس ہوتا ہے تو قریب سین پڑھنا پرتا ہے۔ بہان تو قریب پڑھنی کی بات ہیں نہیں۔ پد کم ہو پرتا ہے۔ قریبی پڑھائی ہونگی ہیں نہیں۔ ایک وار ہیں پڑھائی ہوتی ہے۔ باپ یہی ایک وار آتی ہے۔ بچی یہی جانتی ہے پہلی پہلی ایک ہیں راجڈانی ہی۔ یہ تم سکو یہی سمجھائیں گی تو مانیں گی۔ گرشچن کی بُدھی اتنی پتھر بُدھی نہیں ہے، جتنی یہاں والوں کی ہے۔ وی سُک یہی کم تو دُک یہی کم پاتی ہے۔ وو ان باتوں کو جھٹ سمجھ جائیں گی۔ وو لوگ سائنس ہر یہی بہت تیکی ہے اور سیپ اُنھوں سین ہیں سیکی ہے۔ اُنھوں کی نہ اتنی پارس بُدھی، نہ پتھر بُدھی ہوتی ہے۔ اس سمیہ اُنھوں کی بُدھی کمال کر رہی ہے۔ سائنس کا پرچار سارا ان گرشچن سین نکلا ہے۔ وو یہ سک کی لیئی ہیں ہے۔ تم جانتی ہو اس پڑاٹی دنیا کا وناش تو ہونا ہیں ہے۔ قرتم شانتی ڈاٹ سکڈاٹ ہر چلی جائیں گی۔ نہیں تو اتنی سیپ منش آتمائیں واپس گھر کئی جائی؟ سائنس سین وناش ہو جائیں گا۔ سیپ آتمائیں شریر چور گھر چلی جائیں گی۔ اس وناش ہر مکتبی اندر مر جائے۔ آڈا گلب مکتبی کی لیئی ہیں محنت کرتی آئی ہے نا۔ تو سائنس اور گلائمبز، جسکو خدا ائی آپدائیں کھتی ہے، یہ یہی ہونی چاہیئی۔ سمجھنا چاہیئی یہ لڑائی نمت بنتی ہے مکتبی ڈاٹ ہر چلی جانی کی لیئی۔ اتنی سیپ کو مکتبی ڈاٹ ہر جانا ہے۔ تم نین پل کتنی یہی محنت کی، گرو گیئی، ہٹ یوگ سیکی۔ کوئی یہی مکتبی ڈاٹ جانے سکی۔ اتنی سائنس کی گولی آد تیار ہوئی ہے، سمجھنا چاہیئی وناش ضرور ہونگا۔

نئیں دنیا ہر تو ضرور بہت ثوری ہونگی۔ باقی سیپ مکتبی ڈاٹ ہر چلی جائیں گی۔ جیون مکتبی ہر تو پڑھائی کی طاقت سین آتی ہے۔ تم آڈول، آتل، اکنڈ راجیہ کرتی ہو۔ یہاں تو دیکو سیپ کندوں کی ٹکڑی ٹکڑی ہے۔ بابا تمکو آتل، اکنڈ ساری وشو کی راجڈانی کا مالک بناتی ہے۔ بیکھد کی باپ کا ورثا ہے بیکھد کی بادشاہی۔ یہ ورثا کب اور کس نین دیتا؟ یہ کسکی یہ بُدھی ہر نہیں آتا۔ صرف تم ہیں جانتی ہو۔ گیان کا تیسرا نیتر آتما کو ملا ہے۔ آتما گیان سوروب بنتی ہے۔ سو یہی گیان ساگر باپ سین ہیں بننا پری۔ باپ ہیں آکر رچتا اور رچنا کی آدمذیہ آنت کا نالیج دی رہی ہے۔ ہے یہی ایک سیکنڈ کی بات۔ سیکنڈ ہر جیون مکتبی۔ باقی سیپ کو مکتبی ملتی ہے تو جیون مکتبی ہر آنے سکی۔ یہ یہی دراما بنا ہوئا ہے۔ راوٹ کی پنڈن سین سیپ مکت ہو جاتی ہے۔ وو لوگ وشو ہر شانتی کی لیئی کتنی محنت کرتی ہے۔ یہ صرف تم بچی ہیں جانتی ہو کے وشو ہر اور برہماند ہر شانتی کب ہوتی ہے۔ برہماند ہر شانتی کھا جاتا ہے قر وشو ہر شانتی اور سک دونو رہتی ہے۔ وشو الگ ہے اور برہماند الگ ہے۔ چاند ستاروں سین پری ہے برہماند۔ وہاں یہ کچھ نہیں ہوتا۔ انکو کھا ہیں جاتا ہے سائلینس ورلد۔ شریر چوڑ کر سائلینس ہر چلی جائیں گی۔ تم بچوں کو وہ یہی یاد ہے۔ تم اس سمیہ وہاں جانی کی تیاری کر رہی ہو۔ اور کوئی یہی جانتی نہیں۔ تمکو تیاری کرائی جاتی ہے۔ باقی یہم لڑائی تو کلیاٹکاری ہے، سیپ کا حساب کتاب چکتو ہونا ہے۔ سیپ پوئر بن جائیں گی۔ یوگ اگنی ہے نا۔ اگنی سین ہر چیز پوئر ہوتی ہے۔ جئسی باپ دراما کی آدمذیہ آنت کو جانتی ہے، وئسی تم ائکٹرس کو یہی دراما کی آدمذیہ آنت کو جاننا ہے۔ جانی کو ہیں ساکیاتکار کھا

جا تا هئ.

آيي تمهارا گيان کا تيسرا نيتون کلا هئ. بروبر هم ساري وشو کوستيگ آد سين ڪلهيگ آنث تک پورا جان چُکي هئ. دوسرا ڪوئي يې منش ماثر نهين جانتي. تم سمجھتي هو هم جو دئوي گڻون والي ٿي وهي ڦر آسُري گڻون والي بنتي هئ. ڦر باپ آڪر دئوي گڻون والا بناتي هئ. باپ آتي هين هئ پتنتون ڪو پاون بناني. دنيا ۾ اور ڪوئي ڪو يه پتا نهين هئ ڪي يه ديوسي ديوتا گھرائي والي هين پوري 84 جنم ليتني هئ. پاون يې، تو پتن پي بنتي هئ. يه ڪسڪي ٻڌي ۾ نهين هئ. آيي تم سمجھتي هو يه تو جڙ چتر هئ. آئڪيوريت فوتو تو انھون کا نڪل نم سکي. وهم تو نئچرل گوري هئ. پيوئر پرڪريت سين شير پي پيوئر بنتي هئ. يهان تو امپيوئر هئ. يه رنگ بِرنگي دنيا ستيگ ۾ نهين هونگي. ڪرشن ڪو ڪها جاتا هئ شياام سندر. ستيگ ۾ هئ سندر، ڪلهيگ ۾ هئ شياام. ستيگ سين ڪلهيگ ۾ ڪئسي آتي هئ تمکو نمبرون سين ليڪر معلوم پرا هئ. ڪرشن تو گريپ سين نڪلا اور نام ملا. نام تو ضرور چاهيئي نان. تو تم گھينگي ڪرشن ڪي آتما سندر ٿي ڦر شياامبني. اس ليئي شياام اور سندر ڪها جاتا هئ. اُنكى جنم پنري مل گئي تو ساري چڪر ڪي مل گئي. ڪتنا رهسيه پرا هوئا هئ. جسڪو تم هين سمجھتي هو اور ڪوئي نهين جانتي. تمکو آب نئين دنيا، نئين گهر ۾ جانا هئ. جو آچي ريت پڙھائي پڙھتي هئ وهي نئين دنيا ۾ جائينگي. بابا هئ بيدن ڪي ساري دنيا کا مالک، سڀي آتمائون کا باپ. باپ ڪو مالک ڪها جاتا هئ، يه پڙھائي هئ. اس ڪوئي سنشيه وا پرشن نهين اوٺ سكتا. اس ڪي شاسترواد ڪرنبي ڪي درڪار نهين. ايڪ ٿيچر سڀ سين اونچا، وهم بئث پڙھاتي هئ. وهي ستيه هئ. ستيه نارائڻ ڪي سچي ڪتا سکيا ڪي روپ ۾ سُناتي هئ. آچا!

ميٺي ميٺي سکيلذي بچون پرت مات-پتا باپ ادا کا ياد پيار اور گدمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڏارڻا ڪي ليئي مکيم سار

- (1) آپني سڀ حساب ڪتاب چڪتو کر سائلينس ورلد ۾ جاني ڪي تياري ڪرنبي هئ. ياد ڪي ٻل سين آتما ڪو سمپورڻ پاون بنانا هئ.
- (2) گيان ساڳر ڪي گيان ڪو سوروب ۾ لانا هئ. ويچار ساڳر متن ڪر آپنا فئصلا آپيھين ڪرنا هئ. جيون مكتبي ۾ سريشت پد پراپت ڪرنبي ڪي ليئي دئوي گڻ ڏارڻ ڪرنبي هئ.

### وردان - سميه ڪي مهتو ڪو جان فاست سو فرست آني والي تيور گتي ڪي پرشارتي ڀو

اوينکت پارت ۾ آئي هوئي آتمائون ڪو لاست سو فاست، فاست سو فرست آني کا ورдан پراپت هئ. تو سمبه ڪي مهتو ڪو جان ڪر ملي هوئي وردان ڪو سوروب ۾ لائو. يه اوينکت پالنا سهج هين شڪريشالي بناني والي هئ اس ليئي جتنا آگي بيدنا چاهو، بيد سكتي هو. باپ ادا اور نمت آتمائون ڪي سرو ڪي پرت سدا آگي اُڙني ڪي دعائين هوني ڪي ڪارڻ تيور گتي ڪي پرشارت کا پاڳيء سهج ملا هوئا هئ.

سلوگن - "نراڪار سو ساڪار" ڪي مهامنتر ڪي سمرتي سين نِرنتر ڀوگي بنو.