1-8-19 پراتهہ مُرلي اوم شانتي ”باپ دادا“ مڌوبن

”ميٺي بچي - اَب واپس گهر جانا هئہ اِس ليئي باپ کو ياد کرني اؤر اَپني چريتر کو سُڌارني کي محنت کرو“

پرشن :- اَگيان نيِند ۾ سُلاني والي بات کؤنسي هئہ؟ اُس سين نقصان کيا هوئا هئہ؟

اُتر :- کلپ کي آيوُ لاکون ورش کهنا، يهي اَگيان کي نيِند ۾ سُلاني والي بات هئہ. اِس سين گيان نيتر هيِن هو گئي هئہ. گهر کو بهت دوُر سمجهتي هئہ. ٻُڌي ۾ هئہ اَڀي تو لاکون ورش يهان هين سک دک کا پارٽ بجانا هئہ اِس ليئي پاون بنني کي محنت نهين کرتي هئہ. تم بچي جانتي هو اَڀي گهر بهت نزديک هئہ. اَب همين محنت کرکي کرماتيت بننا هئہ.

اوم شانتي . ميٺي ميٺي بچون کو اَب باپ نين گهر ياد دِلايا هئہ. ڀل ڀڳتي مارگ ۾ ڀي گهر کو ياد کرتي هئہ پرنتو وهان جانا کب هئہ، کئسي جانا هئہ، وهہ کُڇ ڀي نهين جانتي. کلپ کي آيوُ لاکون ورش کهہ ديني کارڻ گهر ڀي ڀوُل گيا هئہ. سمجهتي هئہ لاکون ورش يهان هين پارٽ بجاتي هئہ تو گهر ڀوُل جاتا هئہ. اَڀي باپ ياد دلاتي هئہ بچي، گهر تو بهت نزديک هئہ، اَب چلينگي اَپني گهر. مئن تو تم بچون کي ٻُلاوي پر آيا هون. چلينگي؟ کتني سهڄ بات هئہ. ڀڳتي مارگ ۾ تو پَتا ڀي نهين پرتا ڪِ کب مُکتيڌام ۾ جائينگي. مکتي کو هين گهر کها جاتا هئہ. لاکون ورش کهہ ديني کي کارڻ سپ ڀوُل جاتي هئہ. باپ کو ڀي تو گهر کو ڀي ڀوُل جاتي هئہ. لاکون ورش کهني سين بهت فرق پر جاتا هئہ. اَگيان نيِند ۾ جئسي سو جاتي هئہ. کسکو ڀي سمجهہ ۾ نهين آتا. ڀڳتي مارگ ۾ گهر کتنا دوُر بتاتي هئہ. باپ کهتي هئہ واه مکتيڌام ۾ تو اَڀي جانا هئہ. اَئسي ٿوريئي هئہ تو کوئي لاکون ورش ڀڳتي کرتي هو. تمکو پَتا ڀي نهين ڪِ ڀڳتي کب سين شروع هوئي هئہ. لاکون ورش کا حساب تو کرني کي درکار هين نهين. باپ کو اؤر گهر کو ڀوُل جاتي هئہ. يهہ ڀي ڊراما ۾ نونڌ هئہ. پرنتو ناحق اِتنا دوُر کر ديتي هئہ. اَب باپ کهتي هئہ بچي، گهر تو بلکل نزديک هئہ، اَب مئن آيا هون، تمکو لي چلني. گهر چلنا هئہ پرنتو پوِتر تو ضرور بننا هئہ. گنگا اِشنان آد تو تم کرتي آئي هو. پرنتو پوِتر بني نهين هو. اَگر پوِتر بنتي تو گهر چلي جاتي. پرنتو گهر کا ڀي پَتا نهين تو پوِترتا کا ڀي پَتا نهين. آڌا کلپ سين ڀڳتي کِي هئہ تو ڀڳتي کو ڇورتي هين نهين. اَب باپ کهتي هئہ ڀڳتي پوري هوتي هئہ. ڀڳتي ۾ تو اَپرم اَپار دک رهتا هئہ. اَئسي نهين ڪِ تم بچون نين لاکون ورش دک ديکا هئہ، لاکون ورش کي تو بات هين نهين. سچا سچا دک تو تم نين کلهيگ ۾ هين ڀوڳا جب ڪِ جاستي وکارون ۾ گندي بني هو. پهلي جب رجو ۾ ٿي تو کُڇ سمجهہ ٿي، اَڀي تو بلکل بي سمجهہ هو گئي هئہ. اَب بچون کو کهتي هئہ سکڌام چلنا هئہ تو پاون بنو. جنم جنمانتر کي جو پاپ سِر پر هئہ، اُنهين ياد سين اُتارو. ياد سين بڙِي خوشي رهينگي. جو باپ تمکو آڌا کلپ سکڌام ۾ لي جاتي هئہ، اُنکو ياد کرنا هئہ. باپ کهتي هئہ تمکو اَئسا (لکشمي

نارائڻ جئسا) بننا هئہ تو ايک تو پوِتر بنو اوَر چريتر سُڌارو. وڪارون ڪو ڪها جاتا هئہ ڀوُت، لوڀ ڪا ڀي ڀوُت ڪم نهين هئہ. يهہ ڀوُت بهت اَشُڌ هئہ. منش ڪو ايڪدم گندا بناءِ ديتا هئہ. لوڀ ڀي بهت پاپ ڪراتا هئہ. پانچ وڪار بهت ڪڙي ڀوُت هئہ. اِن سڀڪو ڇورنا هئہ. لوڀ ڪو ڇورنا ڀي اَئسا مشڪل هئہ جئسي ڪام ڪو ڇورنا مشڪل هئہ. موه ڪو ڇورنا ڀي اِتنا مشڪل هو جاتا جتنا ڪام ڪو ڇورنا. ڇورتي هين نهين. ساري آيوُ باپ سمجهاتي آئي هئہ تو ڀي موه ڪي رڳ جُٽِي هوئي رهتي هئہ. ڪروڌ ڀي مشڪل ڇوُٽتا هئہ. ڪهتي هئہ بچون پر ڪروڌ آتا هئہ. نام تو ڪروڌ ڪا ليتي هئہ نان. ڪوئي ڀي ڀوُت نہ آئي، اُن پر وجئہ پاني‌هئہ.

باپ ڪهتي هئہ جب تڪ مئن هون تب تڪ تم پرشارٿ ڪرتي رهو. باپ ڪتنا ورش رهينگي؟ باپ اِتني ورشون سين بئٺ سمجهاتي هئہ، اَڇا هين ٽائيم ديتي هئہ. سرشٽي چڪر ڪو جاننا تو بهت سهج هئہ. سات دن ۾ سارا گيان بُڌي ۾ آ جاتا هئہ. باقي جنم جنمانتر ڪي پاپ ڪٽني ۾ ديري لگتي هئہ. يهي مشڪلات هئہ. اُسڪي ليئي بابا ٽائيم ديتي هئہ. مايا ڪا آپوزيشن بهت هوتا هئہ، ايڪدم ڀُلاءِ ديتي هئہ. يهان بئٺتي هئہ تو سارا سميہ ياد ۾ ٿوريئي بئٺتي هئہ، بهت طرف بُڌي چلي جاتي هئہ، اِس ليئي ٽائيم دينا هئہ، محنت ڪر ڪرماتيت اَوستا ڪو پانا هئہ. پڙهائي تو بهت سهج هئہ. سينسيِبُل بچا هو تو سات روز ۾ سارا گيان سمجهہ لي ڪِ يهہ 84 ڪا چڪر ڪئسي ڦرتا هئہ. باقي پوِتر بنني ۾ هئہ محنت، اِس پر ڪتني هنگامي هوتي هئہ. سمجهتي هئہ بات تو رائيٽ هئہ هم گِلاني ڪرتي ٿي ڪِ يهہ برهماڪماريان ڀائي ڀهن بناتي هئہ. پرنتو بات تو بروبر رائيٽ هئہ. جب تڪ هم پرجاپتا برهما ڪي بچي نهين بني هئہ تب تڪ پوِتر ڪئسي رهہ سڪينگي، ڪِرمنل آءِ سين سِول آءِ ڪئسي بن سڪتي هئہ. يهہ يُڪتي بڙِي اَڇي هئہ ڪِ هم برهماڪمار ڪماريان هئہ تو ڀائي ڀهن هو گئي. اِسمين بڙِي مدد ملتي هئہ سِول آءِ بناني ۾. برهما ڪا ڪرتويہ ڀي يهي هئہ نان. برهما دواران ديوي ديوتا ڌرم ڪي اِستاپنا اَٿوا منش ڪو ديوتابنانا.

باپ آتي هين هئہ پرشوتم سنگم پر. تو سمجهاني ڪي ڪتني محنت ڪرني پرتي هئہ. باپ ڪا پريچيہ ديني ليئي هين سينٽرس کولي جاتي هئہ. بيحد ڪي باپ سين بيحد ڪا ورثا لينا هئہ. ڀڳوان تو هئہ نراڪار. ڪرشن تو ديهہ ڌاري هئہ، اُنڪو ڀڳوان ڪهہ نهين سڪتي. ڪهتي ڀي هئہ ڀڳوان آڪر ڀڳتي ڪا ڦل دينگي پرنتو ڀڳوان ڪا پريچيہ نهين هئہ. ڪتنا تم سمجهاتي هو ڦر ڀي سمجهتي نهين. ديهہ ڌاري تو پُنرجنم ۾ آتي هئہ ضرور. اَب اُن سين ورثا مل نہ سڪي. آتمائون ڪو ايڪ پرم پتا پرماتما سين ورثا ملتا هئہ. منش، منش ڪو جيوَن مڪتي دي نہ سڪي. يهہ ورثا پاني ڪي ليئي تم بچي پرشارٿ ڪر رهي هو. اُس باپ ڪو پاني ليئي تم ڪتنا ڀٽڪتي ٿي. پهلي تو صرف ايڪ شِو ڪي پوجا ڪرتي ٿي، اوَر ڪوئي طرف جاتي نهين ٿي. وهہ ڀي اَويڇاري ڀڳتي، اوَرون ڪي مندر آد اِتني نهين ٿي. اَڀي تو ڍير چِتر هئہ، مندر آد بناتي هئہ. ڀڳتي مارگ ۾ تمڪو ڪتني محنت ڪرني پرتي هئہ. تم جانتي هو شاسترون ۾ ڪوئي گتي سدگتي ڪا راستا نهين هئہ، وهہ تو ايڪ باپ هين بناتي هئہ. ڀڳتي مارگ ۾ ڪتني مندر بناتي رهتي هئہ. واسطو ۾ مندر صرف هوتي هئہ ديوي ديوتائون ڪي، جو ستيگ ۾ رهتي هئہ. اوَر ڪوئي

منش کا مندر بنتا نهين. کيونک منش تو هئہ پتت. پتت منش پاون ديوتائون کي پوجا کرتي هئہ. ڀل هئہ وهہ ڀي منش، پرنتو اُنہ دئوي گڻ هئہ. جن ۾ دئوي گڻ نهين هئہ وهہ اُنکي پوجا کرتي هئہ. تم خد هين پوجيہ ٿي، ڦر پوجاري بني هو. منش کي يڳتي کرنا يهہ پانچ تتوون کي يڳتي کرنا هئہ. شرير تو پانچ تتوون کا بنا هوئا هئہ. اَب بچون کو مکتي ڌام ۾ چلنا هئہ، جسکي ليئي اِتني يڳتي کي هئہ. اَب اَپني ساٿ لي چلتا هون. تم سنيگ ۾ چلي جائينگي. باپ آئي هين هئہ پتت دنيا سين پاون دنيا ۾ لي چلني. پاون دنيا هئہ هين دو، مکتي اؤر جيون مکتي. باپ کهتي هئہ ميني ميني بچون، مئن کلپ کلپ سنگم يڳ پر آتا هون. تم يڳتي مارگ ۾ کتني دک اُٺاتي هو. گيت ڀي هئہ نان ڪِ چارون طرف لگائي ڦيري.... دوُر رهي کس سين؟ باپ سين. باپ کو ڍونڍني کي ليئي جنم باءِ جنم ڦيري لگائي. پرنتو ڦر ڀي باپ سين دوُر رهي. اِس ليئي بُلاتي هئہ هي پتت پاون آئو، آکر پاون بنائو. باپ کي سِواءِ اؤر کوئي بناءِ نہ سکي. تو يهہ کيل هين پانچ هزار ورش کا هئہ. ڈراما اَنوسار هرايک پرشارٿ کرتي هئہ، جس پرکار کا کلپ پهلي کيئا هئہ، اُس اَنوسار هين راجڌاني کي اِستاپنا هو رهي هئہ. سڀ ايک جئسا تو نهين پڙهينگي. يهہ پانشالا هئہ نان. راج يوگ کي پڙهائي هئہ جو ديوي ديوتا ڌرم کي هونگي وهہ نکل آئينگي. مول وطن ۾ ڀي جو سنکيا هئہ، وهہ اَئکيوريٽ هونگي. کم جاستي نهين. ناٽک ۾ اَئکٽرس کا اَنداز بلکل پورا هئہ. پرنتو سمجهہ نهين سکتي. جتني ڀي هئہ، اُتني اَئکيوريٽ هئہ ڦر ڀي وهہ آکر پارٽ بجائينگي. ڦر تم آتي هو نئين دنيا ۾. باقي سڀ مکتي ۾ چلي جائينگي. اَيي کوئي گِنتي کري تو کر سکتي هئہ. اَيي باپ تمکو بهت گُهيہ گُهيہ پائنٽس بتاتي هئہ. شروع کي اؤر اَيي کي سمجهاڻي ۾ کتنا فرق هئہ. پڙهائي ۾ ٽائيم لگتا هئہ. ڦٽ سين کوئي آءِ.سي.ايس. نهين بن جائينگي. نمبروار پڙهائي هوتي هئہ. باپ کتنا سهج کر سمجهاتي هئہ جو منشون کي بُڌي ۾ سهج بئٺ سکي. دن پرت دن نئين نئين پائنٽس سمجهاتي رهتي هئہ. اَب باپ کهتي هئہ مجهہ پتت پاون باپ کو بُلايا هئہ، مئن آيا هون تو تم پاون بنو نان. اَپني کو آتما سمجهہ مامڪم ياد کرو تو تم ستوپرڌان بن جائينگي. ڦر يهان آنا پريگا پارٽ بجاني. باپ کهتي هئہ آتما پتت بني هئہ، اِس ليئي پتت پاون باپ کو ياد کرتي هئہ پاون بنني کي ليئي. کتنا ونڈر هئہ اِتني چهوٽي سِي آتما کتنا پارٽ بجاتي هئہ. اِسکو قدرت کها جاتا هئہ. اُنکو ديکا نهين جاتا هئہ. کوئي کهتي هئہ هم پرماتما کا ساکياتکار کرين. باپ کهتي هئہ اِتني چهوٽي بِندي کا تم ساکياتکار کيا کرينگي! مئن جاني لائق هون. باقي ديکنا تو مشکل هئہ. آتما کو يهہ سڀ کرم اِندريان ملي هوئي هئہ پارٽ بجاني کي ليئي. کتنا پارٽ بجاتي هئہ يهہ ونڈر هئہ. کڀي ڀي آتما گِهستي نهين. يهہ هئہ اَوناشي ڈراما. يهہ اَوناشي بنا بنايا هئہ. کب بنا، يهہ پوُچ نهين سکتي. اِنکو اَنادي کها جاتا هئہ. منشون سين پوُچو راوڻ کو کب سين جلاتي آئي هئہ؟ شاستر کب سين پڙهتي آئي هو؟ تو کهہ ديتي هئہ اَنادي هئہ، پَتا نهين هئہ. موُنجهي هوئي هئہ نان. باپ بئٺ سمجهاتي هئہ، هوُبهو جئسي بچون کو پڙهاتي هئہ.

تم جانتي هو هم بلکل بي سمجهہ ٿي ڦر بيحد کي سمجهہ آ گئي هئہ. وهہ هوتي هئہ حد کي پڙهائي، يهہ هئہ بيحد کي. آڌا کلپ هئہ دن، آڌا کلپ هئہ رات. 21 جنم تم رِنچڪ ڀي دک نهين پاءِ سکتي. کهتي هئہ نان شل تمهارا بال ڀي بانکا نہ هو. کوئي دک

دي نہ سکي. نام هين هئہ سکڈام. يهان تو سک هئہ نهين. مول بات هئہ پؤترتا کي. کئريکٹرس اَچي چاهيئيں نان.

بچون کو هر بات کليئر سمجهائي جاتي هئہ. نقصان اؤر فائدا هوتا هئہ نان. اَيي تو باپ کهتي هئہ فائدي کي بات هين چوُتي. اَيي تو نقصان هين نقصان هوني کا هئہ. وناش کا سميہ آ رها هئہ اُس سميہ ديکنا کيا کيا هوتا هئہ. برسات نهين هوتي هئہ تو اَناج کي کتني مهنگائي هو جاتي هئہ. پل کتنا يي کهتي هئہ تين ورش کي باد بهت اَناج هونگا ڦر يي اَناج باهر سين منگاتي رهتي هئہ. اَئسا سميہ آئينگا جو ايک داڻا يي مل نهين سکينگا. اِتني آپدائين آني هئہ، اِنکو ايشوريہ آپدائين کهتي هئہ. برسات نهين پري تو اَکال ضرور پرينگا. سيي تتوَ آد بِگڙني والي هئہ. بهت جگهہ تو برسات نقصان کر ديتي هئہ.

تم بچي جانتي هو باپ آدي سناتن ديوي ديوتا ڌرم کي اِستاپنا کر رهي هئہ. تمهاري ايم آبجيکٽ هئہ يهہ، ڦر سين تمکو نر سين نارائڻ بناتي هئہ. يهہ بيحد کا باپ هين پڙهاتي هئہ. جو جئسا پڙهينگا، اَئسا پد پائينگا. باپ تو پرشارٿ کراتي هئہ. پرشارٿ کم کرينگي تو پد يي کم پائينگي. ٽيچر يي اِسٽوڊنٽ کو سمجهائينگي نان. دوسري کو جب آپسمان بناتي هئہ، تب معلوم پرتا هئہ يهہ اَچي ريت پڙهتي اؤر پڙهاتي هئہ. مول هئہ هين ياد کي ياترا، سِر پر پاپون کا بوجها بهت هئہ، مجهي ياد کرو تو پاپ يسم هو. يهہ هئہ روحاني ياترا. چوٹي بچي کو يي سکلائو کِ شِو بابا کو ياد کرو. اُنکا يي حق هئہ. يهہ نهين سمجهينگي کِ اَپني کو آتما سمجهہ باپ کو ياد کرنا هئہ. نهين، صرف شِو بابا کو ياد کرينگي. محنت کرني سين اُنکا يي کلياڻ هو سکتا هئہ. اَچا!

ميني ميني سکيلڌي بچون پرت مات-پتا باپ دادا کا ياد پيار اؤر گُڈمارننگ. روحاني باپ کي روحاني بچون کو نمستي.

ڌارڻا کي ليئي مُکيہ سار

(1) نر سين نارائڻ پد پراپت کرني کي ليئي بيحد کي باپ سين بيحد کا پاٹ پڙه کر دوسرون کو پڙهانا هئہ. آپسمان بناني کي شيوا کرني هئہ.

(2) لوڀ، موه کي جو رگين هئہ اُنکو نکالني کي محنت کرني هئہ. اَپني چريتر کو اَئسا سُڌارنا هئہ. جو کوئي يوُت اَندر پرويش هوني نہ پائي.

وردان - اَپني راجيہ اَڌکاري وا پوجيہ سوروپ کي سِمرتي سين داتا بن ديني والي سروَ خزانون سين سمپن يوَ

سدا اِسي سِمرتي ۾ رهو کِ مئن پوجيہ آتما اؤرون کو ديني والي داتا هون، ليوتا نهين، ديوتا هون. جئسي باپ نين آپ سيکو آپيهين ديئا هئہ اَئسي آپ يي ماسٹر داتا بن ديتي چلو، مانگو نهين. اَپني راجيہ اَڌکاري وا پوجيہ سوروپ کي سِمرتي ۾ رهو. آج تک آپکي جڙ چترون سين جاکر مانگني کرتي هئہ، کهتي هئہ همکو بچائو. تو آپ بچاني والي هو، بچائو بچائو کهني والي نهين. پرنتو داتا بنني کي ليئي ياد سين، شيوا سين، شُپ ياونا، شُپ کامنا سين سروَ خزانون ۾ سمپن بنو.

سلوگن - چلن اؤر چِهري کي پرسنتا هين روحاني پرسنئلٽي کي نِشاني هئہ.