

”مینی بچی - آب چٹی مُنی کی پیچی آپنا سمیہ بر باد نهیں کرو، آب باب کی مددگار بن باب کا نام بالا کرو“ (وہیش کماریوں پر)

پرشن :- اس گیان مارگ ۾ تمہاری قدم آگی بی رہی ہئ، اُسکی نشانی کیا ہئ؟

اُتر:- جن بچوں کو شانتی ڈا姆 اور سکدام سدا یاد رہتا ہئ۔ یاد کی سمیہ بُدھی کھان پر یہی پتکتی نہیں ہئ، بُدھی ۾ وئرث کی خیالات نہیں آتی، بُدھی ایکاگر ہئ، جُھٹکا نہیں کاتی، خوشی کا پارا چڑھا ہوئا ہئ تو اس سین سد ہئ کے قدم آگی بی رہی ہئ۔

اوم شانتی . بچی اتنا سمیہ یہان بئنی ہئ۔ دل ۾ یہی آتا ہئ کے ہم جئسی شوالیہ ۾ بئنی ہئ۔ شو بابا یہی یاد آ جاتا ہئ۔ سورگ یہی یاد آ جاتا ہئ۔ یاد سین ہیں سک ملتا ہئ۔ یہ یہ بُدھی ۾ یاد رہی، ہم شوالیہ ۾ بئنی ہئ تو یہی خوشی ہونگی۔ جانا تو آخرین سیپی کو شوالیہ ۾ ہئ۔ شانتی ڈا姆 ۾ کوئی کو بئٹ نہیں جانا ہئ۔ واسطو ۾ شانتی ڈا姆 کو یہی شوالیہ کھینگی، سکدام کو یہی شوالیہ کھینگی۔ دونوں استاپن کرتی ہئ۔ تم بچوں کو یاد یہی دونوں کو کرنا ہئ۔ وہ شوالیہ ہئ شانتی کی لیئی اور وہ شوالیہ ہئ سک کی لیئی۔ یہ ہئ دکدام۔ آپی تم سنگم پر بئنی ہو۔ شانتی ڈا姆 اور سکدام کی سوا اور کسکی یہی یاد نہیں ہونی چاھیئی۔ پل کھان یہی بئنی ہو، ڈنڈی آد ۾ بئنی ہو تو یہی بُدھی ۾ دونوں شوالیہ یاد آنی چاھیئی۔ دکدام یوں جانا ہئ۔ بچی جانتی ہئ یہ وئشالیہ، دکدام آب ختم ہو جانا ہئ۔

یہان بئنی تم بچوں کو جُھٹکا آد یہی نہیں آنا چاھیئی۔ بھتوں کی بُدھی کھان کھان اور طرف چلی جاتی ہئ۔ مايا کی وگھن پرتی ہئ۔ تم بچوں کو باب گھری گھری کھتی ہئ بچی، من مناپو۔ پن پن پرکار کی یکتیان یہی بتلاتی ہئ۔ یہان بئنی ہو، بُدھی ۾ پھ یاد کرو ہم پہلی شانتی ڈا姆، شوالیہ ۾ جائینگی ڈر سکدام ۾ آئینگی۔ ائسا یاد کرنی سین پاپ کتتی جائینگی۔ جتنا تم یاد کرتی ہو اتنا قدم بیداتی ہو۔ یہان اور کوئی خیالات ۾ نہیں بئننا چاھیئی۔ نہیں تو تم اورون کو نقصان پھونچاتی ہو۔ فائدی کی بدلي اور ہین نقصان کرتی ہو۔ آگی جب بئننی ٿي تو سامنی کوئی کو حاج کرنی کی لیئی بنايا جاتا تا کؤں جُھٹکا کاتی ہئ، کؤں آنکین بند کر بئننی ہئ، تو بڑا خبردار رہتی ٿي۔ باب یہی دیکتی ٿي انکا بُدھی یوگ کھان پتکنا ہئ کیا یا جُھٹکا کاتی ہئ کیا؟ ائسی یہی بہت آتی ہئ، جو کچ یہی سمجھتی نہیں ہئ۔ برهمنیان لی آتی ہئ۔ شو بابا کی آگی بچی بڑی آچی ہونی چاھیئی، جو غفلت ۾ نہیں رہی۔ کیونک یہم کوئی آردنری نیچر نہیں۔ باب بئٹ سکلاتی ہئ۔ یہان بہت سا وڈاں ہو کر بئننا چاھیئی۔ بابا 15 منٹ شانتی ۾ بناتی ہئ۔ تم تو گھنتا دو گھنتا بئننی ہو۔ سپ تو مھار ٿي نہیں ہئ۔ جو کچی ہئ، اُنکو سا وڈاں کرنا ہئ۔ سا وڈاں کرنی سین سُجاڳ ہو جائینگی۔ جو یاد ۾ نہیں رہتی، وئرث خیالات چلاتی رہتی ہئ، وہ جئسی وگھن دالتی ہئ۔ کیونک بُدھی کھان نہ کھان پتکتی ہئ۔ مھار ٿي، گھوڑی سوار، پیادی سپ بئنی ہئ۔

بابا آج ويچار ساگر مٿن ڪرکي آئي ٿي ميوزم ۾ آٿوا پردرشني ۾ تمر بچي جو شواليه، وئشاليه اور پرشوت مر سنت ڦيگ تينون هين بتاتي هو. يه بهت آچا هئ سماجهاني ڪي ليئي. يه بهت بڑي بڑي بناني چاهيئي. سڀ سين آچا بڑا هال انکي ليئي هوني چاهيئي، جو منشون ڪي بُڏي ۾ جهت ٻئني. بچون ڪاويچار چلنا چاهيئي ڪي اس هم امبرومينت ڪئسي لائين. پرشوت مر سنت ڦيگ بهت آچا بنانا چاهيئي. اُس سين منشون ڪو بهت آچي سماجهائي مل سکتي هئ. تپسيا ۾ ڦي ٽ 5-6 ڪو بناتي هو. پرنتو نهين، 10-15 ڪو تپسيا ۾ بنانا چاهيئي. بڑي بڑي چنر بناء ڪليئر اكير ۾ لکنا چاهيئي. تمر اتنا سماجهاتي هو ڦر پي سماجهتي ٿوريئي هئ. تمر محنن ڪرتني هو سماجهاني ڪي ليئي، پتر بُڏي هئ نان. تو جتنا هو سکي آچي ريت سماجهانا چاهيئي. جو سروس ۾ رهني هئ اُنهون ڪو سروس بڊاني ڪا خيال ڪرنا هئ. پروجيڪٽر، پردرشني ۾ اتنا مزا نهين هئ، جتنا ميوزم ۾ پروجيڪٽر سين تو ڪچ ڦي سماجهتي نهين. سڀ سين آچا هئ ميوزم، پل چوٽا هو. ايڪ ڪمري ۾ تو يه شواليه، وئشاليه اور پرشوت مر سنت ڦيگ ڪا سين (درشيم) هو. سماجهاني ۾ بڑي وشال بُڏي چاهيئي.

بيحد ڪا باپ، بيحد ڪا ٽيچر آئي هئ توبئث ٿوريئي جائينگي ڪي بچي ايم. اي. بي. اي. پاس ڪري. باپ ٻئنا ٿوريئي رهينغا. ٿوري ٽائي ڦلا جائينغا. باقي ٿورا سميه هئ تويي جاڳتي نهين. آچي آچي جو بچيان هونگي وهم ڪھينگي ڪي اين 5-4 سو رپيون ڪي ليئي ڪيون هم مفت آپنا ٽائي ٻرباد ڪرين. ڦر شواليه ۾ هم ڪبا پد پائينگي! بابا ديكشي هئ ڪماريان تو فري هئ. پل ڪتنا ڦي بڙا پَگهار هو، تو ڦي يهه تو جئسي مُنجي ۾ چڻي هئ، يهه سڀ خلاص هو جائينگي. ڪچ ڦي رهينگي نهين. باپ چڻي مُنجي آب چُڙاني آئي هئ. پرنتو چوڙتپي هين نهين. اس هم چڻي مُنجي، اس هم وشو ڪي بادشاهي. وهم تو پائي پئسي ڪي چڻي هئ انکي پچاڙي ڪتنا حئران هوتي هئ. ڪماريان تو فري هئ. وهم پڙهائی تو پائي پئسي ڪي هئ. انکو چوڙ يهه ناليج پڙهتي رهي تو دماغ ڦي ڪلي. آئسي چوٽي چوٽي بچيان بڙون بڙون ڪو بئث ناليج دي، باپ آئي هئ شواليه استاپن ڪرنغي. يهه تو جانتي هئ ڪيهان ڪا سڀ ڪچ متي ۾ مل جانا هئ. يه چڻي ڦي نصيب ۾ نهين آئينگي. ڪسکي مُنجي ڦي پانچ چڻي ارٿات پانچ لاڪ هونگي. وهم ڦي ختم هو جائينگي. آي ٽائي بهت ٿورا هئ. دن پر دن حالت خراب هوتي جاتي هئ. آچانڪ آفتين آ جاتي هئ. مؤت ڦي آچانڪ هوتي رهني هئ، مُنجي ۾ چڻي هوتي هين پراط نكل جاتي هئ. تو منشون ڪو اس بندريطي سين چُرانا هئ. صرف ميوزم ديك خوش نهين هونا هئ، ڪمال ڪر دکانا هئ. منشون ڪو سُدارنا هئ. باپ تمر بچون ڪو وشو ڪي بادشاهي دي رهي هئ. باقي تو ڀگرا ڦي ڪسکو نصيب ۾ نهين آئينگا. سڀ ختم هو جائينگي، اس سين تو ڪيون نه باپ سين بادشاهي لي لو. ڪوئي تکليف ڪي بات نهين. صرف باپ ڪو ياد ڪرنا اور سودرشن چڪر ڦرانا هئ. ڀگرون سين مُنجي خالي ڪر هيري جواهرون سين مُنجي ڀر ڪر جانا هئ.

باپ سماجهاتي هئ ميني بچي، ان چڻي مُنجي ڪي پچاڙي تمر آپنا سميه ڪيون ٻرباد ڪرتني هو؟ هان، ڪوئي بُرگ هئ، بال بچي بهت هئ تو انکو سنپالنا هوتا هئ. ڪماريون ڪي ليئي تو بهت سهنج هئ، ڪوئي ڦي آئي تو انکو سماجهائو ڪي باپ همڪو يهه بادشاهي ديتني هئ. تو

بادشاھي ليني چاهيئي نان. آيي تمھاري مُنھي هيرون سين پر رهي هئ. باقى اؤر تو سڀ وناش هو جائينگي. باپ سمجھاتي هئ تمر نين 63 جنم پاپ کيئي هئ. دوسرا پاپ هئ باپ اؤر ديوتاون ڪي گلاني ڪرنا. وڪاري ڀي بني هئ اؤر گالي ڀي دينگي هئ. باپ ڪي ڪتنى گلاني ڪي هئ. باپ بچون ڪو بئث سمجھاتي هئ بچي، ٿائيم نهين گنوانا چاهيئي. آئسي نهين، بابا هم ياد نهين ڪر سکتي. آپني ڪو ڀول جاتي هئ. ديهه آپمان ۾ آنا گويا آپني ڪو ڀولنا. آپني ڪو آتما ياد نهين ڪر سکتي تو باپ ڪو ڦر ڪئسي ياد ڪريئي. بھت بڙي منزل هئ. سهج ڀي بھت هئ. باقى هان، مايا ڪا آپوزيشن هوتا هئ.

منش گيتا آد پل پڙهتي هئ پرنتو آرت ڪچ ڀي نهين سمجھتي. ڀارت ڪي هئ هين مکيم گيتا. هر ايڪ ڏرم ڪا آپنا آپنا ايڪ شاستر هئ. جو ڏرم استاپن ڪرنى والي هئ انڪو سنتگرو نهين ڪه سکتي. يه بڙي ڀول هئ. سنتگرو تو ايڪ هين هئ. باقى گرو ڪھلاني والي تو دير هئ. ڪوئي نين ڪارپينتر ڪا ڪام سکايا، انجينئر ڪا ڪام سکايا تو وھ ڀي گرو هو گيا. هر ايڪ سکلاني والا گرو هوتا هئ، سنتگرو ايڪ هين هئ. اب تمکو سنتگرو ملا هئ وھ ستير باپ ڀي هئ تو ستير ٿيچر ڀي هئ. اس ليئي بچون ڪو جاستي غفلت نهين ڪرنى چاهيئي. يهان سين آچي ريت رفريش هوکر جاتي هئ ڦر گھر جاني سين يهان ڪا سڀ ڀول جاتي هئ. گري جيل ۾ بھت سزاين ملتي هئ. وهاں تو گري محل هوتا هئ. وکرم ڪوئي هوتا نهين جو سزا کاني پري. يهان تمر بچي سمجھاتي هو هم باپ سين سنمڪ پڙه رهي هئ. پاھر آپني گھر ۾ تو آئسي نهين ڪھينگي. وهاں سمجھينگي يائي پڙهاتي هئ. يهان تو دئريڪت باپ ڪي پاس آئي هئ. باپ بچون ڪو آچي ريت سمجھاتي هئ. باپ ڪي اؤر بچون ڪي سمجھائي ۾ فرق هو جاتا هئ. باپ بئث بچون ڪو ساودا ان ڪرتني هئ. بچي بچي ڪه سمجھاتي هئ. تمر شواليه اؤر وئشاليه ڪو سمجھاتي هو، بيڪد ڪي بات هئ. يه ڪليئر ڪر دکائو تو منشوں ڪو ڪچ مزا آئي. وهاں تو آئسي هين هسي گڏي ۾ سمجھاتي هو. سيريس هو سمجھائو تو آچي ريت سمجھي. رحم ڪرو آپني پر، ڪيا اس وئشاليه ۾ هين رهنا هئ! باپا ڪي خيالات تو چلتني هئ نان ڪئسي سمجھائين. بچي شواليه ۾ لي جاني ليئي ڪتنى محنت ڪرتني هئ ڦر ڀي جئي ڊبي ۾ نكري. هان هان ڪرتني جاتي، بھت آچا هئ، گانو ۾ جاڪر سمجھانا چاهيئي. شاهوڪار پئسي والي لوگ تو سمجھينگي ڀي نهين. بلڪل آتینشن هين نهين دينگي. وھ پچاڙي ۾ آئينگي. ڦر تو ٿو لیت هو جائينگي. نه انڪا ڏن ڪام ۾ آئينگا، نه يوگ ۾ ره سکينگي. باقى هان، سُنيئنگي سو پرجا ۾ آئينگي. غريب بھت اونچ پد پاء سکتي هئ. تمر ڪنڀاون ڪي پاس ڪيا هئ. ڪنڀا ڪو غريب ڪها جاتا هئ. ڪيونڪ باپ ڪا ورثا تو بچي ڪو ملنا هئ. باقى ڪنڀا دان دينما جاتا هئ، تب وڪار ۾ جاتي هئ. ڪھينگي شادي ڪرو تو پئسي دينگي. پوءِ رهنا هئ تو ايڪ پائي ڀي نهين دينگي. منورتني ديكو ڪئسي هئ. تمر ڪوئي سين ڀي درو مت. گلوي ريت سمجھانا چاهيئي. ڦرت هونا چاهيئي. تمر تو بلڪل سچ ڪهتي هو. يه هئ سنگم ڀيگ. اس طرف هئ چڻي مُنھي، اس طرف هئ هيرون ڪي مُنھي. آيي تمر بندر سين مندر لائق بنتي هو. پرشارت ڪر هيري جئسا جنم لينا چاهيئي نان. شڪل ڀي بهادر شيرني جئسي هوني چاهيئي. ڪوئي ڪوئي ڪي شڪل جئسي ريد ٻكري مثل هئ. ٿوري آواز سين در جائينگي. تو باپ

سڀي بچون ڪو خبردار ڪرتني هئ. ڪنيائون ڪو تو ڦنسنا نهين چاهئي. اور هيٺن ٻندن ۾ ڦسينگي تو ڦر وڪار ڪي ليئي ڏندي ڪائينگي. گيان آچي ريت ڏارڻ ڪرينجي تو وشو ڪي مهاراڻي بنينگي. باپ ڪهتي هئ مئن تمکو وشو ڪي بادشاهي ديني آيا هوون. پرنتو ڪسي ڪسي ڪي نصيبي ۾ نهين هئ. باپ هئ هيٺن غريب نواز. غريب هئ ڪنيائين. ما باپ شادي نهين ڪراء سكتي هئ تو ديو ديني هئ. تو انڪو نشا چڙهنا چاهئي. هم آچي ريت پڙهه ڪر پد تو آچا پائين. آچي ٽستودنٽ جو هوتي هئ، وھ پڙهائي پر ڏيان ديني هئ هم پاس وٺ آنر هو جائين. انڪو هيٺن ڦر اسڪالارِشپ ملتي هئ. جتنا پرشارت ڪرينجي اُتنا اونج پد پائينگي، وھ يي 21 جنم ليئي! يهان هئ آلپ ڪال ڪاسك. آج ڪڻج مرتباملا، ڪلهه مؤت آگيا، خلاص. يوگي اور ڀوڳي ۾ فرق تو هئ نان. تو باپ ڪهتي هئ غريبون پر زياده آتىشن دو. شاهوڪار مشڪل اُٿائينگي. صرف ڪهتي بھت آچا هئ. يه سنستا بھت آچي هئ، بهتون ڪا ڪلياڻ ڪرينجي. آپنا ڪڻج يي ڪلياڻ نهين ڪرتني. بھت آچا ڪها، باهر گئي، خلاص. مايا ڏندا اُٺاء ڪر ٻئني هئ، جو حونصله هين گم ڪر ديني هئ. ايڪ هيٺن ٿقر لگاني سين عقل چت ڪر ديني هئ. باپ سمجھاتي هئ ڀارت ڪا حال ديكو ڪيا هو گيا هئ. بچون نين دراما ڪو تو آچي ريت سمجھا هئ. آچا!

ميٺي ميٺي سكيلڏي بچون پرت مات-پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اور گدمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڏارڻ ڪي ليئي مُكيم سار

(1) چڻي مڻي چوڙ باپ سين وشو ڪي بادشاهي ليئي ڪا پورا پرشارت ڪرنا هئ. ڪسي يي بات ۾ درنا نهين هئ، ندر بن ٻندنون سين مڪت هونا هئ. آپنا سميه سچي ڪمائي ۾ سقل ڪرنا هئ.

(2) اس دڪام ڪو ڀول شواليه آرٿات شانتي ڏام، سڪدام ڪو ياد ڪرنا هئ. مايا ڪي وگهنون ڪو جان اُن سين ساودا ۾ رهنا هئ.

وردان - سنتشتا ڪي تين سرتيفكيت لي آپني ڀوڳي جيون ڪا پرياء

ڊالني والي سهج ڀوڳي پو

سنتشتتا ڀوڳي جيون ڪا وشيش لکش هئ، جو سدا سنتشت رهتي اور سرو ڪو سنتشت ڪرتني هئ اُنكى ڀوڳي جيون ڪا پرياء دوسروون پر ستهه پرتا هئ. جئسي سائنس ڪي ساڌنون ڪا وايومندل پر پرياء پرتا هئ، ائسي سهج ڀوڳي جيون ڪا يي پرياء هوتا هئ. ڀوڳي جيون ڪي تين سرتيفكيت هئ 1- سو سين سنتشت، 2- باپ سنتشت اور 3- لوڪ ۽ لوڪ پريوار سنتشت.

**سلوگن - سوراجيم ڪا تلڪ، وھو ڪلياڻ ڪا تاج اور ٽستي ڪي تخت پر
وراجمان رهني والي هيٺن راج ڀوڳي هئ.**