

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน พ่อมาเพื่อทำให้ลูกกลายเป็นดอกไม้ที่บริสุทธิ์และมีกลิ่นหอมด้วยความรู้ ลูกไม่ควรกลายเป็นหนามและไม่ควรที่จะนำหนามเข้ามาสู่ชุมชนนี้
- คำถาม:** อะไรคือสิ่งซึ่งบอกของลูกที่เพียรพยายามที่จะอยู่ในการจาริกแสวงบุญแห่งการจดจำระลึกถึง?
- คำตอบ:** ลูกๆ ที่เพียรพยายามที่จะอยู่ในการจดจำระลึกถึง จะคงอยู่อย่างมีความสุขมาก มันอยู่ในสติปัญญาของพวกเขาว่าเวลานี้พวกเขาจะกลับบ้านแล้วก็ไปสู่สวนดอกไม้ที่มีกลิ่นหอม พวกเขากลับมาที่มีกลิ่นหอมและทำให้ผู้อื่นเป็นเช่นเดียวกันด้วยการอยู่ในการจาริกแสวงบุญแห่งการจดจำระลึกถึง

โอมซานติ ผู้เป็นนายของสวนดอกไม้กำลังนั่งอยู่ที่นี้ คนทำสวนอยู่ที่นี้ และลูกๆ ดอกไม้ก็อยู่ที่นี้ด้วยเช่นกัน นี่เป็นสิ่งใหม่ หากคนใหม่ได้ยินสิ่งนี้ เขาก็จะสงสัยว่าเรากำลังพูดเกี่ยวกับอะไร ผู้เป็นนายของสวนและดอกไม้เหล่านี้คืออะไร ฯลฯ? พวกเขาไม่เคยได้ยินเรื่องราวเช่นนี้ในคัมภีร์ ลูกๆ มีความรู้และลูกก็จดจำนายของสวนดอกไม้และคนพาเรือด้วยเช่นกัน เวลานี้ท่านมาที่นี่เพื่อจะพาลูกข้ามฟาก พ่อพูดว่า: อยู่ในการจาริกแสวงบุญแห่งการจดจำระลึกถึง ตรวจสอบตนเองเพื่อดูว่าลูกมาไกลแค่ไหน และลูกไปถึงสภาพสะอาดประจักษ์ของลูกได้มากแค่ไหน ยิ่งสภาพของลูกกลับมาสะอาดประจักษ์มากเท่าไร ลูกก็จะยิ่งตระหนักว่าเวลานี้ลูกจะต้องกลับบ้านมากเท่านั้น ลูกไปได้ไกลแค่ไหนขึ้นอยู่กับจาริกแสวงบุญแห่งการจดจำระลึกถึง ความสุขของลูกก็จะยังคงอยู่สูงอย่างต่อเนื่องเช่นกัน ยิ่งลูกทำความเพียรพยายามมากเท่าไร ลูกก็จะมีประสบการณ์ของความสุขมากเท่านั้น ในช่วงวันที่มีการสอบของพวกเขา นักเรียนก็เข้าใจได้ว่าพวกเขาจะสอบผ่านด้วยคะแนนเท่าไร เช่นเดียวกันกับที่นี้ ลูกๆ แต่ละคนรู้จักตนเองว่าลูกได้กลับมาที่มีกลิ่นหอมมากเพียงใด และลูกกำลังทำให้ผู้อื่นมีกลิ่นหอมอย่างไร ได้มีการจดจำกันว่า นี่คือป่าของหนามและนั่นคือสวนดอกไม้ ชาวมุสลิมก็พูดถึงสวนของอัลลáh เช่นกัน พวกเขาเชื่อว่ามีส่วนที่นั่นและไม่ว่าใครก็ตามที่ไปที่นั่นจะได้รับดอกไม้จากพระเจ้า ท่านเติมเต็มความปรารถนาในจิตใจของลูก ไม่ใช่ที่ท่านเก็บดอกไม้และให้สิ่งนั้น แต่ท่านได้ให้นิมิตของสิ่งใดก็ตามที่อยู่ในสติปัญญาของใครบางคน ไม่มีอะไรที่นั่นที่ขึ้นอยู่กับนิมิต ในหนทางความเลื่อมใสศรัทธาพวกเขาแม้กระทั่งตัดคอของพวกเขาเพื่อให้มีนิมิต มีร่ามีนิมิตและดังนั้นจึงมีความเคารพเธออย่างมาก นั่นคือหนทางความเลื่อมใสศรัทธา ความเลื่อมใสศรัทธาต้องคงอยู่มาเป็นเวลาครั้งวามร ไม่มีความรู้ในเวลานั้น มีความเคารพอย่างมากต่อพระเวทย์ ฯลฯ พวกเขาพูดว่า พระเวทย์คือชีวิตของพวกเขา เวลานี้ลูกเข้าใจแล้วว่าพระเวทย์และคัมภีร์ทั้งหมด ฯลฯ เป็นไปสำหรับหนทางความเลื่อมใสศรัทธา มีการขยายตัวของความเลื่อมใสศรัทธาอย่างมาก ต้นไม้ที่นั่นมีขนาดใหญ่มาก ความรู้คือเมล็ด เวลานี้ลูกกำลังกลับมาสะอาดและบริสุทธิ์ด้วยความรู้ ลูกกำลังจะกลับมาที่มีกลิ่นหอม นี่คือสวนของลูก ไม่มีใครที่นั่นที่จะถูกเรียกว่าหนาม เพราะไม่มีใครที่นั่นซึ่งแหวะในกิเลส ดังนั้นอาจกล่าวได้ว่าไม่มีแม้แต่หนามเดียวในสวนนี้ หนามอยู่ในยุคเหล็ก เวลานี้คือยุคบรรจบกันที่เป็นสิริมงคลที่สุด จะสามารถมีหนามที่นั่นได้อย่างไร? หากมีหนามใดหนึ่งอยู่ที่นี้ พวกเขาก็นำความสูญเสียให้กับตนเอง เพราะนี่คือท้องพระโรงของอินทรา เหล่าเทวดานางฟ้าแห่งความรู้กำลังนั่งอยู่ที่นี้ พวกเขาคือเทวดานางฟ้าผู้ที่แสดงการร้ายร้ายของความรู้ ชื่อของเทวดานางฟ้า (เพชรพลอย) ได้รับการกล่าวถึง พวกเขาได้รับการจดจำว่าเป็นเพชรพลอยทั้งแก้ว อย่างไรก็ตามไม่มีใครรู้ว่าพวกเขาคือใคร พ่อเพียงแต่พูดว่า: จดจำพ่อ! เวลานี้ลูกๆ มีความเข้าใจในสติปัญญาของลูก นอกจากนี้ลูกมีวงจรของ 84 ชาตีก่อเกิดในสติปัญญาของลูกด้วยเช่นกัน ในคัมภีร์พวกเขาพูดถึง 8.4 ล้านชาตีก่อเกิด พ่อได้อธิบายแก่ลูกๆ ที่สุดแสนหวานผู้เป็นที่รักยิ่งที่จากหายไปนานและเวลานี้ได้พบพานอีกครั้งว่าลูกได้ใช้ 84 ชาตีก่อเกิด ในเวลานี้จึงกลับมาสะอาดประจักษ์จากตาโมประจักษ์ เป็นสิ่งที่ง่ายดายมาก! พระเจ้าพูดกับลูกๆ : จดจำพ่อผู้เดียวเท่านั้นอย่างสม่ำเสมอ! ในการที่ลูกจะกลายเป็นดอกไม้หอม จงพิจารณาว่าตนเองเป็นดวงวิญญาณและจดจำพ่อ อย่าได้กลายเป็นหนาม ที่นี้ทั้งหมดเป็นดอกไม้ที่แสนหวานมากไม่ใช่หนาม ไข่มุกของมายาจะมา มายานั้นแข็งแกร่งมากที่เธอสามารถจับลูกไว้ได้อย่างรวดเร็วมาก และแล้วลูกจะต้องสำนึกผิดเสียใจกับสิ่งที่ลูกได้ทำลงไป ทุกสิ่งที่ลูกหามาได้จะสูญสิ้นไป นี่คือสวนดอกไม้ ในสวนดอกไม้ก็มีดอกไม้ที่ดีมาก ในสวนนี้เช่นกันบางก็กลายเป็นดอกไม้ชิ้นหนึ่ง เช่นเดียวกับที่มีดอกไม้ที่ดีมากในสวนไมกุล ทุกคนไปที่นั่นเพื่อดูดอกไม้ จะไม่มีใครมาที่นั่นเพื่อดูลูก ทำไมพวกเขาจะมาแสดงให้เห็นใบหน้าของพวกเขากับลูกผู้เป็นหนาม? ได้มีการจดจำกันว่าพระเจ้าได้ชักเสื้อผ้า บาบานั้นเคยจดจำคัมภีร์ซิกข์ ฯลฯ ท่านเคยท่องคัมภีร์อย่างต่อเนื่องด้วยเช่นกันตั้งแต่อายุ 8 ขวบ ท่านจะสวมผ้าโพกหัวบนศีรษะของท่านและอยู่ในวัดซิกข์ (กูรุดวารา) ท่านเคยรับหน้าที่เป็นผู้ดูแลด้วยเต็มที่ เวลานี้ลูกเข้าใจความหมายของ “การชักเสื้อผ้าที่สกปรก” คำยกย่องทั้งหมดเป็นของบาบาผู้เดียว

เท่านั้น เวลานั้นพ่อหนึ่งทีนี้และอธิบายแก่ลูกๆ ท่านบอกลูกๆ ให้นำดอกไม้ที่ดีมากมายที่นี้ ผู้ที่นำดอกไม้ที่ดีมากมายก็จะพิจารณาตนเองว่าเป็นดอกไม้ที่ดี ลูกทั้งหมดพูดว่าลูกจะกลายเป็นศรีลักษณ์หรือณารายณ์ ดังนั้นนั่นหมายความว่าลูกคือดอกกุหลาบ ดังนั้นพ่อพูดว่า: อังชะ ขอให้ลูกมีกุหลาบในปากของลูก (ขอให้สิ่งนั้นเป็นความจริง)! ดังนั้นเวลานี้ทำความเข้าใจพยายามที่จะกลายเป็นดอกกุหลาบอย่างสม่ำเสมอ มีลูกๆ มากมาย ปวงประชามากมายกำลังถูกสร้างขึ้น มีราชาราชินีและปวงประชาที่นั่น ไม่มีที่ปรึกษาใดๆในยุคทองเพราะราชาเองนั้นมีพลัง พวกเขาไม่จำเป็นต้องขอคำแนะนำจากที่ปรึกษา ฯลฯ ไม่เช่นนั้นก็จะกล่าวได้ว่าที่ปรึกษายังใหญ่กว่าราชา ที่นั่นเทพเจ้าไม่จำเป็นต้องได้รับคำปรึกษา ที่ปรึกษา ฯลฯ มีอยู่เมื่อผู้คนกลับมาไม่บริสุทธิ์ สิ่งนี้ใช้กับบาร์ตเท่านั้น ไม่มีแผ่นดินอื่นใดที่ราชาก็ลงให้แก่ราชา มีการแสดงให้เห็นว่าที่นี้ผู้คนในหนทางของความรู้มีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาและผู้คนในหนทางของความไม่รู้คือผู้กราบไหว้บูชา ผู้คนเหล่านั้นมีมโนกุศลสองชั้นและผู้คนเหล่านี้คือผู้ที่มีมโนกุศลชั้นเดียว ไม่มีแผ่นดินอื่นที่บริสุทธิ์เท่ากับบาร์ต มันเคยเป็นดินแดนสุขาวดีหรือสวรรค์ ลูกกำลังศึกษาเล่าเรียนเพื่อจะไปที่นั่น เวลานั้นลูกต้องกลับมาเป็นดอกไม้ ผู้เป็นนายของสวนดอกไม้มาแล้ว คนทำสวนอยู่ที่นี้เช่นกัน คนทำสวนตามลำดับกันไป ลูกๆ เข้าใจด้วยเช่นกันว่านี่คือสวนดอกไม้ที่ซึ่งไม่มีหนามเลย หนามทำให้ลูกมีความทุกข์ พ่อจะไม่สร้างความทุกข์ให้แก่ใคร ท่านคือผู้ขจัดความทุกข์และผู้ประทานความสุข บาบ่าอ่อนหวานมาก: ลูกๆ มีความรักต่อพ่อ พ่อก็มีความรักต่อลูกๆ ด้วยเช่นกันใช่ไหม? นี่คือการศึกษาล่าเรียน พ่อพูดว่า: พ่อสอนลูกในทางปฏิบัติ ผู้นี้กำลังศึกษาเล่าเรียน จงศึกษาเล่าเรียนแล้วสอนผู้อื่นเพื่อที่พวกเขาจะสามารถเปลี่ยนจากหนามเป็นดอกไม้ เป็นเพราะลูกกลายเป็นผู้ให้ที่ยิ่งใหญ่ในเวลานี้ที่บาร์ตได้รับการจดจำว่าเป็นผู้ให้ทานที่ยิ่งใหญ่ ลูกให้ทานเพชรพลอยแห่งความรู้ที่ไม่สูญสลาย บาบ่าได้อธิบายแล้วว่าลูกๆ ดวงวิญญาณเป็นรูปและบาซัน (เป็นตัวของโยคะและเป็นผู้ที่ประพรหมเพชรพลอยแห่งความรู้) บาบ่าเป็นรูปและบาซันเช่นกัน ท่านมีความรู้ทั้งหมด พ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุด คือมหาสมุทรแห่งความรู้ ท่านคือผู้ทรงอำนาจ เป็นเพราะพ่อผู้เดียวคือมหาสมุทรแห่งความรู้ที่มีคำกล่าวว่า "หากลูกเปลี่ยนมหาสมุทรทั้งหมดให้กลายเป็นหมึก ความรู้ก็ไม่สามารถเขียนลงไปได้ทั้งหมด" "การหลุดพ้นในชีวิตใน 1 วินาที" ได้รับการจดจำกันมาด้วยเช่นกัน ลูกไม่มีคัมภีร์ใดๆ ฯลฯ เมื่อผู้คนไปเพื่อฟังบันทึกพูด พวกเขาเชื่อว่าเขานั้นเป็นผู้มีอำนาจของการเรียนรู้อย่างมาก เขาได้เรียนรู้คัมภีร์และพระเวทย์ทั้งหมดด้วยใจ ดังนั้นเขาจึงได้นำสันสการ์เหล่านั้นไปกับเขาและจากนั้นก็เริ่มศึกษาสิ่งเหล่านั้นตั้งแต่ยังเด็ก ลูกไม่ได้นำสันสการ์ไปกับลูก ลูกได้นำผลลัพธ์ของการศึกษาของลูกไป เมื่อการศึกษาของลูกจบสิ้นลง ผลลัพธ์นั้นก็ประกาศออกมาและลูกก็จะประกาศสิทธิ์ในสถานภาพของลูก ลูกจะไม่นำความรู้นี้ไปกับลูกที่จะถ่ายทอดความรู้ให้แก่ใครก็ตามที่นั่น ที่นี้คือการศึกษาลูก ลูกได้รับรางวัลของสิ่งนี้ในโลกใหม่ พ่อได้อธิบายให้แก่ลูกๆ แล้วว่ามายานี้มีพลังไม่น้อยเลย มายามีพลังที่จะนำลูกไปสู่ความตกต่ำ และดังนั้นลูกจึงไม่ยกย่องเธอ เธอมีพลังในการสร้างความทุกข์ใช่ไหม? พ่อมีพลังในการให้ความสุข เหตุนี้เองท่านจึงได้รับการยกย่อง ละครนี้ลูกกำหนดไว้แล้ว ลูกมีประสบการณ์ของความสุขและลูกมีประสบการณ์ของความทุกข์ด้วยเช่นกัน ลูกควรเข้าใจว่าใครเป็นผู้ที่มีชัยชนะและใครที่พ่ายแพ้ พ่อมาในบาร์ตและวันเกิดของท่านมีการเฉลิมฉลองในบาร์ตด้วย ไม่มีใครรู้ว่าเมื่อไรที่ชีพบาามาหรือท่านได้ทำอะไรเมื่อท่านมา ชื่อและเรื่องราวทั้งหมดนั้นได้สูญหายไป ชื่อของกฤษณะผู้เป็นเด็กลูกถูกแทรกเข้ามาแทนที่ ในความเป็นจริงค่ายกย่องพ่อผู้เป็นที่รักนั้นแยกจากค่ายกย่องของกฤษณะ ผู้เดียวนั้นไม่มีตัวตนและผู้นี้มีตัวตน กฤษณะได้รับการยกย่องว่าเป็นผู้ที่เต็มไปด้วยทุกคุณธรรม ลูกจะไม่ยกย่องชีพบาในลักษณะเดียวกัน บางคนที่มีคุณธรรมก็จะมีข้อบกพร่องเช่นกัน เหตุนี้เองค่ายกย่องของพ่อจึงแตกต่างจากค่ายกย่องของคนอื่น พ่อเน้นเรียกว่าเป็นภาพลักษณ์อมตะ เราก็คือภาพลักษณ์อมตะเช่นกัน ดวงวิญญาณไม่สามารถสัมผัสกับความตายได้ นี่คือนัยยะของดวงวิญญาณที่เป็นอมตะ บาบ่าของเราคือภาพลักษณ์อมตะ มันเป็นร่างกายที่ตาย ภาพลักษณ์อมตะนั้นได้ถูกปลุกเรียกให้มาที่นี้ ไม่มีการปลุกเรียกท่านในยุคทองเพราะมีความสุขและความสุขเท่านั้นที่นั่น เหตุนี้เองจึงจดจำกันว่า ทุกคนจดจำพระเจ้าในช่วงเวลาแห่งความทุกข์และไม่มีใครจดจำท่านในช่วงเวลาแห่งความสุข เวลานั้นมีความทุกข์อย่างมากในอาณาจักรของราวัน พ่อกำลังทำให้ลูกกลายเป็นนายแห่งสวรรค์ และจากนั้นจะไม่มีใครเรียกหาเป็นเวลาครึ่งวงจร พ่อทางร่างประดับตกแต่งลูกๆ ของเขาและให้มรดกแก่ลูกของเขาแล้วปลดเกษียณ เขาให้ทุกสิ่งแก่ลูกๆ ของเขาและพูดว่า: เวลานั้นเราจะไปที่สถลสิ่ง (ชุมนุมทางจิต) เพียงแค่ส่งบางสิ่งไปให้เราก็น้อย่างต่อเนื่อง บาบ่านั้นจะไม่พูดสิ่งนี้ ผู้เดียวนั้นพูดว่า: ลูกๆ ที่สุดแสนหวาน พ่อจะให้อำนาจในการปกครองโลกแก่ลูกแล้วก็จะปลดเกษียณ พ่อจะไม่พูดว่า: ส่งบางสิ่งให้ไปให้พ่อรับประทาน! เป็นหน้าที่ของลูกๆ ทางร่างที่จะดูแลพ่อแม่ทางร่างของพวกเขา พ่อแม่ทางร่างจะได้รับบางสิ่งที่จะรับประทานจากที่อื่นใดเล่า? พ่อเน้นพูดว่า: พ่อคือผู้รับใช้ที่เห็นแก่ประโยชน์ของผู้อื่น ไม่มีมนุษย์คนใดที่สามารถเป็นผู้ที่เห็นแก่ประโยชน์ของผู้อื่นได้ พวกเขาจะอดตาย! พ่อจะไม่อดตาย พ่ออยู่เหนือประสบการณ์ในผลของสิ่งใด พ่อให้อำนาจในการปกครองโลกแก่ลูกๆ แล้วก็ไปพักผ่อน บทบาทของพ่อจบลงแล้ว จากนั้นก็จะเริ่มต้นอีกครั้งในหนทางความเลื่อมใสศรัทธา ละครนี้ลูกกำหนดไว้แล้ว พ่อหนึ่งทีนี้และอธิบายความลับนี้แก่ลูก ในความเป็นจริงบทบาทของลูกนั้นยาวที่สุด ดังนั้นลูก

ควรจะได้รับรางวัล ในขณะที่พ่อกำลังพักผ่อน ลูกก็กลายเป็นนายของบราห์มันด์และเป็นนายของโลกด้วยเช่นกัน ชื่อของลูกกลับมายิ่งใหญ่ เพียงลูกเท่านั้นที่รู้ความลับของละครนี้ ลูกคือดอกไม้แห่งความรู้ ไม่มีแม้แต่คนเดียวในโลกภายนอกที่เป็นเช่นouh มีความแตกต่าง-v'กลางวันและกลางคืน พวกเขาอยู่ในกลางคืนและลูกกำลังจะเข้าสู่กลางวัน ทุกวันนี้พวกเขามีพิธีปลูกต้นไม้ เวลานี้พระเจ้ากำลังปลุกต้นอ่อนของต้นไม้มนุษย์ ดูความมหัศจรรย์ที่พ่อทำ: ท่านเปลี่ยนมนุษย์ให้กลายเป็นเทพ เปลี่ยนขอทานเป็นเจ้าชาย เวลานี้ลูกมาเพื่อทำการต่อรองกับพ่อที่ไม่มีขีดจำกัด ลูกพูดว่า: บาบ่าโปรดเปลี่ยนลูกจากขอทานเป็นเจ้าชาย ชีพบาบาพูดว่า: ผู้นี้เป็นลูกคำที่ดีมาก ลูกเรียกท่านว่าเป็นผู้จัดความทุกข์และเป็นผู้ประทานความสุขเช่นกัน ไม่มีการให้ท่านอื่นใดเป็นเช่นการให้ท่านนี้ ท่านคือผู้ประทานความสุข พ่อพูดว่า: พ่อให้ความสุขแก่ลูกในหนทางความเลื่อมใสศรัทธาเช่นกัน นิมิตฺตาลูกกำหนดไว้แล้วในละคร เวลานี้พ่อนั่งที่นี้และอธิบายทั้งหมดที่ท่านทำ เมื่อลูกก้าวหน้าต่อไปท่านจะอธิบายมากขึ้นเรื่อยๆ เวลาสุดท้ายลูกจะไปถึงสภาพอยู่เหนือบ่วงกรรมตามลำดับกันไปของลูก แม้ว่าทั้งหมดนี้จะถูกกำหนดไว้แล้วในละคร ลูกยังคงได้รับแรงบันดาลใจให้ทำความเพียรพยายาม: จดจำพ่อ! จะมีสงครามมหากาฬระลอกอย่างแท้จริง ทุกคนจะตาย และแล้วเพียงลูกๆผู้คนของบาร์ตเท่านั้นที่จะหลงเหลืออยู่ที่นี้และปกครองโลก เวลานี้พ่อมาเพื่อสอนลูก ท่านผู้เดียวเท่านั้นคือมหาสมุทรแห่งความรู้ นี่คือการละเล่น ไม่ควรมีความสงสัยใดเกี่ยวกับสิ่งนี้ มายาจะนำพายุมา พ่ออธิบาย: อย่าได้หวาดกลัวพายุนั้น ความคิดที่สกปรกมากมายจะมา สิ่งนั้นเกิดขึ้นเมื่อบาบานำลูกมาเลี้ยงดู มายาจะไม่รบราภักกับลูกมากนักจนกระทั่งลูกได้รับการนำมาเลี้ยงดูโดยบาบา พายุมาหลังจากที่ลูกได้ถูกนำมาเลี้ยงดู เหตุนี้เองพ่อพูดว่า: ระวังตัวไว้ว่าใครที่ได้นำลูกมาเลี้ยงดู หากใครบางคนอ่อนแอเขาก็จบลงด้วยการกลายเป็นปวงประชา เป็นการดีกว่าที่จะประกาศสิทธิในสถานภาพที่สูงศักดิ์ ไม่เช่นนั้นแล้วลูกจะต้องกลายเป็นสาวใช้หรือคนรับใช้ เวลานี้อาณาจักรของสุริยวงศ์และจันทรวงศ์กำลังก่อตั้งขึ้น อังชะ

ถึงลูกๆที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาดา พ่อทางจิตพูดนมัสเตกับลูกๆ ทางจิต

**สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง ความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:**

1. กลายเป็นรูปและบาซัน ให้ท่านเพชรพลอยแห่งความรู้ที่ไม่สูญสลาย และเหตุนี้เองจึงกลายเป็นผู้ให้ท่านที่ยิ่งใหญ่ สอนผู้อื่นเกี่ยวกับการศึกษาของลูก
2. อย่าได้หวาดกลัวหรือสับสนเกี่ยวกับสิ่งใด ดูแลตนเองและถามตนเองว่าลูกเป็นดอกไม้ประเภทใด ตรวจสอบดูว่าไม่มีกลิ่นเหม็นใดในตัวลูก

**พร:** ขอให้ลูกเต็มไปด้วยการบรรลุผลทั้งสามประการและให้ท่านชีวิตใหม่แก่ดวงวิญญาณที่นั่งอยู่บนกองแห่งความสิ้นหวัง

ในยุคนับรจบกันลูกทุกคนได้รับพรสามประการจากพ่อของการมีสุขภาพที่ดีมั่งคั่งและมีความสุข ลูกๆที่เต็มไปด้วยการบรรลุผลทั้งสามนี้จะเห็นใบหน้าที่มีความสุขที่มีโชคและร่ำรวยของพวกเขา ผู้คนที่เห็นพวกเขาจะได้รับความจริงจังและกระตือรือร้นที่จะมีชีวิตอยู่ เพราะในขณะนี้แม้ว่าพวกเขาจะมีชีวิตอยู่พวกเขาก็นั่งอยู่บนกองแห่งความสิ้นหวัง เวลานี้ขอบชีวิตให้กับดวงวิญญาณที่"ตาย"ไปแล้ว ให้ท่านชีวิตใหม่กับพวกเขา ให้มีสำนึกของการบรรลุผลทั้งสามนี้ว่าเป็นสิทธิโดยกำเนิดของลูกอย่างสม่ำเสมอ ชิดเส้นใต้สองเส้นกับการบรรลุผลทั้งสามนี้

**คติพจน์:** แสดงการกระทำในขณะที่ละวางและมีสิทธิ์ทั้งหมด: นี่คือนิยามของการเป็นอิสระจากบ่วง

\*\*\* โอม ซานติ \*\*\*