

25-07-2020

උදෑසන මුරලි

ඕම් ශාන්ති

බාජදාදා

මඩුබන්

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ශරීර අවධානය අත්හැර, ජීවත්ම අවධානයට පත් වන්න. දෙවියන්ගේ පවුලේ කොටසක් ලෙස සලකන්නේ, ජීවත්ම අවධානයෙන් සිටින අය පමණයි.

ප්‍රශ්නය: ඔය දරුවන් පවත්වන ආධ්‍යාත්මික හමුවීම, වෙනත් සියලුම ආධ්‍යාත්මික හමුවීම් වලින් වෙනස් වන්නේ කෙසේද?

පිළිතුර: ජීවත්මය සහ උත්තරීතර ජීවත්මය පිළිබඳ දැනුමට ඔබ සවන් දෙන එකම ආධ්‍යාත්මික හමුවීම මෙය පමණයි. ඔබ ඉදිරියේ තිබෙන අරමුණ සහ ඉලක්කයට පත් වීම සඳහා ඔබ මෙහිදී ඉගෙන ගන්නවා. වෙනත් ආධ්‍යාත්මික හමුවීම් වලදී ඔවුන් ඉගෙන ගන්නේ නැති අතර, ඔවුන්ට අරමුණක් සහ ඉලක්කයක්ද නොමැත.

ඕම් ශාන්ති. ආධ්‍යාත්මික පියා, ඔය ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට විස්තර කරයි. ඔය ආධ්‍යාත්මික දරුවන් ඔහුට සවන් දෙනවා. පියා පළමුවෙන්ම විස්තර කරන්නේ ඔබ මෙතැන අසුන් ගන්නා ඕනෑම විටෙක, තමන් ජීවත්ම බව සලකා, අසුන් ගන්න. තමන් ශරීර බව සලකන්න එපා. ශරීර අවධානයෙන් සිටින අය, රකුසාගේ පවුලට අයත් බව කියැවෙයි. ජීව අවධානයෙන් සිටින අය, දෙවියන්ගේ පවුලට අයත් බව කියයි. දෙවියන්ට ශරීරයක් නොමැත. ඔහු සෑම විටෙකම සිටින්නේ ජීව අවධානයෙන්. ඔහු උත්තරීතර ජීවයයි, සියලුම ජීවත්මයන්ගේ පියාය. 'උත්තරීතර ජීවත්මය' යනු, උසස්ම උසස් බවයි. උසස්ම උසස් දෙවියන් ගැන මිනිසුන් කතා කරන විට, ඔහුගේ ස්වරූපය අශාරීරික ඕවලාකාර හැඩයක් බව ඔවුන්ගේ බුද්ධියට ඇතුළු වෙයි. අශාරීරික ඕවලාකාර පිළිරුවටද වන්දනාමාන කරයි. ඔහු උත්තරීතර ජීවත්මයයි. ඔහු සියලුම ජීවයන්ගෙන් උසස්ම ජීවයයි. ඔහුද ජීවත්මයක් වන නමුත් ඔහු උසස්ම ජීවත්මයයි. ඔහු උපත සහ මරණය යන චක්‍රයට ඇතුළු වන්නේ නැත. අන් සියල්ලක්ම පුනරුත්පත්ති ගන්නා අතර ඔවුන් සියල්ලක්ම නිර්මාණයේ කොටසක්ය. ඒකායන පියා පමණයි නිර්මාපකයා වන්නේ. බ්‍රහ්ම, විෂ්ණු සහ ශංකර්ද නිර්මාණයේ කොටසක්ය. මුළු මානව ලෝකයම නිර්මාණයයි. නිර්මාපකයාට, පියා යැයි කියයි. මිනිසෙකුටද නිර්මාණකරුවෙක් යැයි කියයි. ඔහු බිරිඳක් ගෙන, ඇය සමඟ නිර්මාණයක් බිහි කරයි. ඉන්පසුව ඔහු ඔවුන්ගේ නිර්මාණය පෝෂණය කරන නමුත් ඔහු එය විනාශ නොකරයි. සියලුම ආගම් ස්ථාපනය කරන්නන්ද ආගමක් නිර්මාණය කර ඉන්පසුව එය පෝෂණය කරයි. ඔවුන් කිසිම කෙනෙක් එය විනාශ කරන්නේ නැත. අසීමිත පියාට උත්තරීතර ජීවත්මය යැයි කියයි. ජීවත්මයක ස්වරූපය, තිත්තක් වන අන්දමින්ම, උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවත්මයේ ස්වරූපය වන්නේද තිත්තකි. කෙසේ නමුත්, හක්ති මාර්ගයේ ඔවුන් තනන විශාල ඕවලාකාර පිළිරුව ඇත්තේ ඔහුට වන්දනාමාන කිරීම සඳහා පමණයි. එසේ නොමැතිනම් තිත්තකට වදින්නේ කෙසේද? භාරතයේ, ඔවුන් යාගභෝමයක් නිර්මාණය කරන විට, ඔවුන් මැටි වලින් ශිවලිංගමයක් සහ සැලිග්‍රමයන් සාදා ඒවාට වන්දනා කරයි. එයට කියන්නේ රුද්‍රාගේ යාගභෝමය කියාය. ඇත්ත වශයෙන්ම එහි සැබෑ නම වන්නේ, රාජාස්ව අශ්වමේස අවිනාශී රුද්‍ර ගීතා ග්‍යාන් යාගයයි. (ස්ව ආධිපත්‍යය ලබා ගැනීම උදෙසා අශ්වයා බිලි දෙන) රුද්‍රාගේ ගීතාවේ අවිනාශී දැනුමේ යාග ගින්න. මෙයත් ග්‍රන්ථ වල සඳහන් කර ඇත. පියා දැන් ඔය දරුවන්ට පවසන්නේ තමන් ජීවත්ම බව සලකන්න. වෙනත් කිසිම ආධ්‍යාත්මික හමුවීමකදී කිසිම කෙනෙකුට ජීවත්මය හෝ උත්තරීතර ජීවත්මය ගැන දැනුම නොමැති අතර, කිසිම කෙනෙකුට එය ලබා දීමටද නොහැක. එහි කිසිම අරමුණක් හෝ ඉලක්කයක් නැත. ඔය දරුවන් දැන් මෙම ඉගෙනුම හදාරනවා. ජීවත්මයක් සිරුරක් තුළට ඇතුළු වන බව ඔබ දන්නවා. ජීවත්ම අවිනාශී වන අතර, ශරීර විනාශ වන සුළුයි. ජීවයක් තම සිරුර තුළින් වරින කොටසක් රහපායි. ජීවත්මයක් අශාරීරිකයි, නැද්ද? මෙසේද කියැවෙයි, 'ඔබ අශාරීරිකව පැමිණි අතර, ඔබ අශාරීරිකව ආපසු යා යුතුයි'. ඔබ සිරුරක් ලබා ගත් නමුත් ඔබ ආපසු යාමට පෙර ඔබ අශාරීරික විය යුතුයි. පියා මෙතැන අසුන් ගෙන මෙය විස්තර කර දෙන්නේ ඔය දරුවන්ට පමණයි. එය භාරතයේ ස්වර්ණමය යුගය වූ විට, එය දේවතාවන්ගේ රාජධානිය වූ බවද ඔය දරුවන් දන්නවා. තිබුණේ එක් ධර්මය පමණයි. භාරතයේ ජනතාව මෙපමණක්වත් නොදැනී. පියාව නොදන්නා අය, කිසිම දෙයක් නොදැනී. පෞරාණික සෘෂිවරුන් සහ මුනිවරුන්ද කියන්නේ අපි නිර්මාපකයා හෝ නිර්මාණය නොදැනී. නිර්මාපකයා, අසීමිත පියාය. නිර්මාණයේ මුල, මැද සහ අවසානය දන්නේ ඔහු පමණයි. මුලට, ආරම්භය යැයි කියන අතර, මැද වකවානුව එයට අතරමැද තිබෙන කාලයයි. ආරම්භයේ ස්වර්ණමය යුගය තිබෙන අතර, එයට දහවල යැයි කියයි. ඉන්පසුව මැද සිට අවසානය දක්වා, රාත්‍රිය පවතී.

දහවල, ස්වර්ණමය සහ රිදී යුගය දක්වා පවතී. දිව්‍යලෝකය, ලොවෙහි විශ්මය විය. භාරතය පමණයි, ලක්ෂ්මී සහ නාරායන් පාලනය කළ දිව්‍යලෝකය වූයේ. භාරතයේ ජනයා මෙය නොදැනී. පියා දැන් දිව්‍යලෝකය නිර්මාණය කරනවා. පියා පවසන්නේ තමන් ජීවත්මයක් බව සලකන්න. මා අංක එකේ ජීවත්මයක්. මෙකල, සියලුම මනුෂ්‍යයින් සිටින්නේ ගරීර් අවධානයෙන්. පියා ඔබව ජීවත්ම අවධානයට පත් කරවයි. ජීවත්මයක් යනු කුමක්ද කියා පියා ඔබට කියයි. මනුෂ්‍යයින් කිසිම දෙයක් නොදැනී. නළල මධ්‍යයේ ආශ්වර්යමත් තරුවක් දිලිසෙන බව ඔවුන් කීවද, එය කුමක්ද හෝ එය තුළ වර්ත කොටසක් පටිගත වී ඇති අන්දම ගැන ඔවුන් නොදැනී. පියා දැන් ඔබට මෙය විස්තර කර දී තිබේ. ඔය භාරතයේ මිනිසුන්, උපත් 84කට ඔබගේ වර්ත කොටස් රහ පෑ යුතුයි. භාරතය ශ්‍රේෂ්ඨ භූමියයි එය සියලුම මනුෂ්‍යයින්ගේ වන්දනා ස්ථානයයි. පියා මෙහි පැමිණෙන්නේ සියලුම දෙනාට විමුක්තිය ලබා දීමටයි. ඔහු අපව රාවණගේ රාජධානියෙන් මුදවාගනී. ඔහු අපගේ මහපෙන්වන්නා වී, අපව ආපසු නිවසට රැගෙන යයි. එහි තේරුම නොදැන, මිනිසුන් එය නිකමට කියයි. මුලදි භාරතයේ දේවතාවන් සිටියා. ඉන්පසුව ඔවුන්ට පුනරුත්පත්ති ගැනීමට සිදුවිය. දේවතාවන්ද, පසුව ක්ෂත්‍රියන්, වෛශ්‍යයන් සහ ශුද්‍රයන් බවට පත්වන්නේ, භාරතයේ ජනතාවයි ඔවුන් පුනරුත්පත්ති ගනී. මෙම දැනුම සම්පූර්ණයෙන් වටහාගැනීමට දින හතක් ගතවෙයි. ඔබගේ අපවිත්‍ර බුද්ධි, පිවිතුරු කළ යුතු වනවා. ලක්ෂ්මී සහ නාරායන් පිවිතුරු ලෝකය පාලනය කළා. භාරතයේ, එය ඔවුන්ගේ රාජධානිය වූ සමයේ, වෙනත් ආගම් තිබුණේ නැත තිබුණේ එක් රාජධානිය පමණයි. භාරතය ඉතාමත්ම සමෘද්ධිමත් ව තිබුණා. ඔවුන්ගේ මාලිගා, දියමන්ති සහ මුතු මැණික් වලින් සැදී තිබුණා. ඉන්පසුව රාවණගේ රාජධානිය ආරම්භ වූ විට, ඔවුන් වන්දනාකරන්නන් බවට පත් වුණා. ඔවුන් හක්ති මාර්ගයට පිවිස, දේවාල ආදිය තැනුවා. සෝම්නාට ඔවුන් දේවාලයක් තැනුවා. තිබුණේ එක් දේවාලයක් පමණක් නොවෙයි. මෙහිද, ශිවගේ දේවාලයේ, දියමන්ති සහ මැණික් විශාල ප්‍රමාණයක් තිබුණු අතර, මහමුද් ගස්නාවී ඒවා පැහැර ගත්තා. ඔහු ඔටුවො පිටින් ඒවා රැගෙන ගියා. කෙතරම් තිබුණේද යත්, ඔටුවෝ සිය දහස් ගණනකටවත් ඒ සියල්ල ගෙනයාමට නොහැකි වූවා. ස්වර්ණමය යුගයේ දියමන්ති සහ මුතු මැණික් එබ්බවූ රන් මාලිගා බොහෝ සේ තිබිණ. මහමුද් ගස්නාවී පැමිණියේ මැනකදී පමණයි. තඹ යුගයේ වුවද බොහෝ මාලිගා තිබුණා. ඒ සියල්ල භූමිකම්පා වලදී වැලලී ගියා. රාවණගේ රන් දූපතක් නොතිබිණ. රාවණගේ රාජධානියේ භාරතයට සිදුවන්නේ කුමක්ද කියා ඉන් සංකේතවත් වෙයි. එය 100% අධර්මිෂ්ඨ, දුෂ්ඨ, දිලිඳු, අපවිත්‍ර මෙන්ම සාපරාදී වෙයි. නව ලෝකය අවගුණ වලින් තොර බව කියයි. භාරතය, ශිව දේවාලය (ශිවලය) විය. එයට ලෝකයේ විශ්මය කියා කියන ලදී. එහි සිටියේ මනුෂ්‍යයින් ඉතා සුළු පිරිසකි. දැන් මනුෂ්‍යයින් බිලියන ගණනක් සිටිති. ඒ ගැන ටිකක් සිතන්න! එය දැන් ඔය දරුවන්ට වඩාත්ම ශුභදායක සංගම යුගයයි. පියා ඔබට දිව්‍යමය බුද්ධි ලබා දී වඩාත්ම ශ්‍රේෂ්ඨ මනුෂ්‍යයන් බවට ඔබව පත් කරවන්නේ දැන්ය. පියා ඔබව සාමාන්‍ය මනුෂ්‍යයින්ගෙන් දේවතාවන් බවට පරිවර්ථනය කිරීම සඳහා, ශ්‍රේෂ්ඨ උපදෙස් ලබා දෙනවා. පියාගේ උපදෙස් ගැන පමණයි මෙසේ කියැවෙන්නේ, 'ඔබගේ ක්‍රම සහ විදි අසභ්‍යයයි.' එහි අරුත කිසි කෙනෙක් නොදැනී. පියා පහදා දෙන්නේ මා ඔබට කෙතරම් උසස් උපදෙස් ලබා දෙන්නේද යත්, ඔබ දේවතාවන් බවට පත් වනවා. කලී යුගය දැන් අවසානයකට පැමිණෙනවා. පැරණි ලෝකයේ විනාශය ඔබ ඉදිරියේ තිබේ. මනුෂ්‍යයින් සම්පූර්ණ අන්ධකාරයේ සිටින අතර, කුම්භකරණ නින්දේ නිදති. මෙසේ කියයි කලී යුගය තවමත් එහි ළදරු අවධියේ තිබෙන්නේ, තව වසර 40,000 ක් තිබෙන නිසා කියා, ග්‍රන්ථ වල ලියා ඇත. ඔවුන් සතුන් වර්ග මිලියන 8.4 ක් ගැන විශ්වාස කරන නිසා, වක්‍රයේ කාලය දීර්ඝ කර ඇත. ඇත්ත වශයෙන්ම එය වසර 5000 ක් පමණයි. පියා විස්තර කරයි ඔබ උපත් මිලියන 8.4 ක් නොව, 84 ක් ගනී. අසීමිත පියා ඒ සියලුම ග්‍රන්ථ ආදිය ගැන දන්නවා. ඒ නිසයි ඒ සෑම දෙයක්ම වක්‍රයෙන් භාගයක් පවතින හක්ති මාර්ගයට අයත් වන බවත්, ඒවා තුළින් කිසි කෙනෙකුට ඔහුව හමු විය නොහැකි බවත් ඔහු පවසන්නේ. මේ ගැන සලකා බලන්න වක්‍රයේ කාල වකවානුව වසර සිය දහස් ගණනක් වූයේ නම්, එවිට ජනගහණය ඉතා විශාල වනු ඇත, මන්ද වසර 2000 කදී පමණක්, ක්‍රිස්තියානු ජනගහණය මෙතරම් විශාල වී ඇති බැවින්. භාරතයේ ආදිතම ධර්මය, දේවතා ධර්මයයි. එය දිගටම පැවතිය යුතු නමුත්, ඔවුන්ගේ ආදි සනාතන දෙවි දේවතා ධර්මය ඔවුන්ට අමතකව ගොස් ඇති නිසා, ඔවුන්ගේ ආගම, හින්දු බව ඔවුන් කියයි. හින්දු කියා ආගමක් නැත. භාරතය බොහෝ ශ්‍රේෂ්ඨව තිබුණා! ආදි සනාතන දෙවි දේවතා ධර්මය පැවතුණු කල්හි, එය විෂ්ණුගේ දේශය විය. එය දැන් රාවණගේ දේශයයි. උපත් 84 ක් ගැනීමෙන් අනතුරුව, එම දේවතාවන්ට සිදුවී ඇති දේ බලන්න. භාරතයේ මිනිසුන් සලකන්නේ, දේවතාවන් අවගුණ වලින් තොර අය බවත්, තමන් දූෂිත අය බවත්ය. එබැවින් ඔවුන් දේවතාවන්ව වන්දනා කරයි. ස්වර්ණමය යුගයේ භාරතය අවගුණ වලින් තොර විය. එය නව ලෝකය වූ අතර, එය නව භාරතය වශයෙන් හැඳින්විය. මෙය පැරණි භාරතයයි. නව භාරතය කෙසේ වීද, පැරණි භාරතය කෙසේද? නව

ලෝකයේදී භාරතය අළුත්ව තිබුණු අතර, දැන් පැරණි ලෝකයේදී, භාරතය පැරණිය. එහි තත්ත්වය කුමක් වී තිබේද? භාරතය, දිව්‍යලෝකය වූ අතර එය දැන් අපායයි. භාරතය බොහෝ සෙයින් සමෘද්ධිමත්ව තිබුණා. දැන් භාරතය වඩාත්ම දිළිඳු වී තිබේ එය සෑම කෙනෙකුගෙන්ම සිහිමත් යදිනවා. එය, ඔවුන්ගේම ජනයාගෙන්ද සිහිකායි. මෙය වටහා ගත යුතු දෙයක්. ශරීර අවධානයෙන් සිටින අද කාලයේ මිනිසුන්ට මුදල් ටිකක් තිබෙන විට, ඔවුන් සිතා සිටින්නේ ඔවුන් දිව්‍යලෝකයේ ඉඳගෙන සිටිනවා කියාය. ඔවුන්ට ගල් බුද්ධි තිබෙන නිසා, දිව්‍යලෝකය, සතුටේ දේශය ගැන, ඔවුන් කිසිම දෙයක් නොදනී. දැන් ඔවුන් අපවිත්‍ර බැවින්, ඔවුන්ගේ බුද්ධි දිව්‍යමය කිරීම සඳහා, ඔබ ඔවුන්ව දින හතකට බත්තියක අසුන් ගැන්වීමට සැලසිය යුතුයි. අපවිත්‍ර අයට මෙහි අසුන් ගැනීමට අවසර නොලැබෙයි. මෙහි සිටිය හැක්කේ පිවිතුරු අයට පමණයි. අපවිත්‍ර අයට මෙහි පැමිණීමට අවසර දිය නොහැක. ඔබ දැන් වඩාත්ම ශුභ වූ සංගම යුගයේ අසුන් ගෙන සිටිනවා. බාබා ඔබ වඩාත්ම ශ්‍රේෂ්ඨ අය බවට පත් කරවන බව ඔබ දන්නවා. මෙය සත්‍ය නාරායන් ගේ කතා පුවතයි. සාමාන්‍ය මනුෂ්‍යයෙකුගෙන් ඔබ ව නාරායන් බවට පත් කරවීම සඳහා, සත්‍ය පියා ඔබට රාජ යෝගාව උගන්වනවා. මෙම දැනුම තිබෙන්නේ ඒකායන පියාට පමණක් වන අතර, ඔහුට ඥාන සාගරය කියා කියයි. 'සාමයේ මහා සයුර සහ පාරිශුද්ධත්වයේ මහා සයුර', යන ප්‍රශංසාව අයත් වන්නේ ඔහුටයි එය වෙනත් කිසිවෙකුගේ ප්‍රශංසාව විය නොහැක. දේවතාවන්ගේ ප්‍රශංසාව, උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවත්මය, ශිව්‍යගේ ප්‍රශංසාවෙන් වෙනස්ය. ඔහු පියාය. ක්‍රිෂ්ණාට පියා කියා අමතන්නේ නැත. දැන්, දෙවියන් යනු කවරෙක්ද? භාරතයේ ජනයා දැන් වුවද මෙය නොදනී. ඔවුන් කියන්නේ ක්‍රිෂ්ණා දෙවියන් කතා කරයි, කියා. කෙසේවෙතත්, ක්‍රිෂ්ණා, සම්පූර්ණ උපත් 84 ගනී. සූර්ය රජ පෙළපතට අයත් අය, ඉන්පසුව වන්ද්‍ර රජ පෙළපත බවට පත් වී, පසුව වෛශ්‍ය රජ පෙළපත ආදිය බවට පත් වෙයි. මනුෂ්‍යයින්ට 'හම් සෝ'හි අරුත වැටහෙන්නේ නැත. ඔවුන් කියන්නේ, 'ජීවත්මය වන මා, උත්තරීතර ජීවත්මයයි' කියා. ඔවුන් කෙතරම් වැරදිද? භාරතයේ තත්ත්වය ඉහළ නැඟ, පසුව බසින අන්දම ගැන, ඔබ ඔවුන්ට දැන් විස්තර කළ යුතුයි. මෙය ඥානය වන අතර අර සියල්ලම හක්තියයි. ස්වර්ණමය යුගයේදී සියල්ලම පිවිතුරු විය. එය රජ සහ රැජිණගේ රාජධානිය විය. රජ සහ රැජින, අධිපතියන් වූ බැවින් එහි උපදේශකයන් සිටියේ නැත. ඔවුන්ට ඔවුන්ගේ උරුමය ලැබුණේ පියාගෙන්ය ඔවුන්ට නුවන තිබිණ. ලක්ෂ්මි සහ නාරායන්ට කිසි කෙනෙකුගෙන් උපදෙස් ගැනීමට අවශ්‍යතාවයක් නොවීය. එහි උපදේශකයන් සිටියේ නැත. භාරතය තිබුණු තරම් පාරිශුද්ධ භූමියක් කිසි කලක වෙනත් කවර ස්ථානයකවත් නොමැත එය එතරම් ශ්‍රේෂ්ඨ සහ පිවිතුරු භූමියක් විය. එහි නාමයම වූයේ දිව්‍යලෝකයයි, නමුත් දැන් එය අපායයි! මෙම අපාය, දිව්‍යලෝකය බවට පරිවර්ථනය කළ හැක්කේ පියාට පමණයි. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කලක් නැති වී සිට දැන් හමු වූණ දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්පාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ඒකායන පියාගේ උසස් උපදෙස් අනුගමනය කර, සාමාන්‍ය මනුෂ්‍යයින්ගෙන් දේවතාවන් බවට පත් වන්න. මෙම බොහෝ සේ ශුභ වූ සංගම යුගයේදී, ඔබගේ බුද්ධි, දිව්‍යමය කර, වඩාත්ම උසස් අය බවට පත් වන්න.
2. දින සතක්, බත්තියක අසුන් ගෙන, ඔබගේ අපවිත්‍ර බුද්ධිය, පිවිතුරු කරගන්න. සත්‍ය පියාගෙන්, සත්‍ය නාරායන්ගේ සත්‍ය කතා පුවතට සවන් දී, මනුෂ්‍යයෙකුගෙන් නාරායන් බවට පත් වන්න.

වරදානය: තම ඉටු දේවතා මට්ටමින් පරමාත්ම පියාගේ සෙනෙහසට ප්‍රති උපකාර දක්වමින් ඔබ විසඳුමේ ප්‍රතිරූපක් වේවා.

තම ඉටු දේවතා ස්වරූපයේ ස්ථාවරව සිටීම පරමාත්ම පිය සෙනෙහසට ප්‍රති උපකාර දැක්වීම වේ. එවන් ප්‍රති උපකාරයක් දක්වන්නෝ විසඳුම් ප්‍රතිමූර්තීන් වේ. විසඳුමේ ප්‍රතිමූර්තියක් වීමෙන් ඔබගේ ගැටළු අන් අයගේ ගැටළු නිරායාසයෙන්ම අභවර වී යයි. දැන් මෙය එවන් සේවයක් කිරීමට කාලය වේ, දීමටත් ගැනීමටත් කාලය වේ. දැන් පරමාත්ම පියා සේම සෑම කෙනෙක්වම දියුණුව කරාම ගෙන යන්නෙක් වන්න. ඔවුන්ගේ කන්තලව්වට ඇහුම්

කන් දී තම ඉටු දේවතා ස්වරූපයෙන් ඒ ජීවත්ම කලා ගොස් ප්‍රශ්න කරදර වලින් හෙමිබන්ව
සිටින ඔවුන්ගේ තෙහෙට්ටුව තුරන් කරන්න.

පාඨය:

ආචාර ධර්ම පද්ධතිය නොව අපතකාරී නිෂ්ඵල දේ නොතකා හරින්න.

***** ඔබ ගාන්ති *****