

సదా నిర్మాణంగా మరియు నిర్మాణంచేసే కార్యాల్యో సదా తత్త్వరులై ఉండేవారు మరియు పిల్లలను తన సమానంగా స్వమానధారిగా తయారుచేసే శివబాబా మాట్లాడుతున్నారు -

బావీదాదా సమానంగా స్వమానధారిగా స్వదర్శన భక్తధారిగా మరియు నిర్మాణంగా అయ్యారా? ఈ విశేష ధారణలను ఎంతెంత బాబా సమానంగా తయారవుతూ వెళ్లారో అంతగా సమయాన్ని సమీపంగా తీసుకురాగలరు. సమయాన్ని తెలుసుకునేటందుకు ఇప్పుడు ఇంకా ఎంత సమయం మిగిలి ఉంది? సమయం యొక్క పరిశీలన ఏమిటంటే మీ యొక్క ధారణలలో సమానస్థితి. ఇప్పుడు చెప్పండి - సమయం ఎంత సమీపంగా ఉంది? సమానతలో మీరు సమీపంగా ఉంటే సమయం కూడా సమీపంగా ఉన్నట్టే. కార్యక్రమం మధ్యలో మిమ్మల్ని మీరు పరిశీలించుకునేటందుకు లేదా మీ ద్వారా సమయాన్ని తెలిపేటందుకు సమయం లభించింది. ఈ విశేష మానంలో ఈ రెండు ముఖ్య విషయాల గురించి ముఖ్యరూపంగా లక్ష్యం రూపంలో పెట్టుకోండి. ఆ రెండు ఏమిటి? ఒకటి - ప్రేమ, రెండు - లవలీనం.

కర్మలో మాటలో సంప్రదింపుల్లో లేదా సంబంధంలో ప్రేమ మరియు స్నేతిలో, స్థితిలో లవలీనంగా ఉండడం. ఎవరు ఎంత ప్రియంగా ఉంటారో వారు అంతగా లవలీనంగా ఉండగలరు. ఈ లవలీన స్థితినే మనువ్య ఆత్మలు లీనస్థితి అని చెప్పారు. బాబా ప్రేమలో అనే మాటను వదిలేసి కేవలం లీనమవ్వటం ఆనే మాటను పట్టుకున్నారు. ఈ నెలలో ఈ రెండు ముఖ్య విశేషతలను ధారణ చేసి బావీదాదా సమానంగా తయారవ్వండి. బావీదాదా యొక్క ముఖ్య విశేషత లేదా మిమ్మల్ని అందరినీ ఏదైతే విశేషంగా తయారుచేసిందే అన్నింటినీ మరిపించిందో దేహీ అభిమానిగా తయారుచేసిందో అదేమిటంటే ప్రేమ మరియు లవలీన స్థితి. ప్రేమ అనేది మీ అందరికి కూడా ఒక్కసెకెన్సులో ఐదువేల సంవత్సరాల యొక్క విస్మృతి విషయాలన్నింటినీ స్నేతిలోకి తీసుకువచ్చింది. సర్వసుంబంధాలను జోడించేలా చేసింది. సర్వస్వ త్యాగిగా తయారుచేసింది. ఎలాక్కొత్త బాబా ఒక్క విశేషత ద్వారా ఒక్కసెకెన్సులో తనవారిగా చేసుకున్నారో అలాగే మీరందరూ కూడా ఈ విశేషతలను ధారణచేసి బాబా సమానంగా తయారయ్యారా? సాకార తండ్రిలో ఈ విశేషతలో ఒక్క శాతం కూడా లోపం కనిపించలేదు. ఘూర్తి పరిపక్వంగా చూశారు కనుక విశేషాత్మలైన మరియు బాబా సమానంగా తయారైన మీరు కూడా పరిపక్వంగా ఉండాలి. ఈ ముఖ్య విశేషతలో శాతం రాకూడదు. పరిపక్వంగా ఉండాలి ఎందుకంటే దీనిద్వారానే సర్వాత్మల యొక్క భాగ్యం లేదా అద్యస్థం మేల్కొంటుంది. అద్యస్థ తాళం తెరిచేటటువంటి తాళం చెవి ఏమిటి? ప్రేమ. ప్రేమయే అద్యస్థానికి తాళంచెవి. ఇది మాస్టర్ తాళంచెవి. ప్రేమ అనేది ఎలాంటి దౌర్ఘ్యశాలివైనా గాని భాగ్యశాలిగా చేస్తుంది. దీని గురించి మీరు అనుభవిలేనా? ఎంతెంతగా బావీదాదాతో ప్రేమ జోడించబడుతుందో అంతగా బుద్ధితాళం తెరువబడుతూ ఉంటుంది. ప్రేమ తక్కువ ఉంటే అద్యస్థం కూడా తక్కువగానే ఉంటుంది. కనుక సర్వాత్మల అద్యస్థతాళాన్ని తెరిచే తాళంచెవి మీదగర ఉందా? లేదా మాయ ఖిన్నఖిన్న రూపాల్లో లేదా రంగుల్లో ఈ తాళంచెవిని దాంగిలించడం లేదు కదా? మాయ యొక్క దృష్టి అంతా ఈ తాళంచెవిపైనే ఉంది అందువలన ఈ తాళంచెవిని సదా జ్ఞానత్తుగా పెట్టుకోండి ప్రేమ అనేది అనేక వస్తువులపై ఉంటుంది. ఏ వస్తువుపైన అయినా ప్రేమ ఉన్నట్టయితే బాబాసై ప్రేమలో శాతం వచ్చేస్తుంది. మీ దేహంపై కానీ, మీ యొక్క ఏ వస్తువుపై అయినా కానీ నాది అనే

భావం ఉన్నట్టయితే బాబాపై ప్రేమలో శాతం వచ్చేసినట్టే. నాది అనేది తొలగించుకోవడమే బాబా సమానతను తీసుకురావడం. ఎక్కడ నాది అనేది ఉంటుందో అక్కడ బావీదాదా సదా తోడుగా ఉండరు. శాతం తక్కువగా ఉన్నవారు ఎప్పటికీ పరిపక్వస్తితికి రాలేరు. కొంచెం శాతం అయినా లోపం ఉన్నట్టయితే ఎప్పటికీ పరిపక్వంగా తయారుకాలేరు అందువలన ఈ సంవత్సరంలో శాతం యొక్క లోపాన్ని తొలగించుకుని పరిపక్వంగా తయారవుండి. అప్పుడు ఈ సంవత్సరం వినాశనం యొక్క సంవత్సరాన్ని తీసుకువస్తుంది. ఒక సంవత్సరం సమయాన్ని మీకు ఇస్తున్నాను. ఎందుకంటే మాకేం తెలుసు అని మీరు నిందించకూడదు. ఒక్క సంవత్సరం అనేక సంవత్సరాల క్రేష్ట ప్రాలభ్యాన్ని తయారుచేయడానికి నిమిత్తమవుతుంది. మీకు మీరే పరిశీలకులై మిమ్మల్ని మీరే పరిశీలించుకోండి. ముఖ్యంగా ఈ విషయంలో మిమ్మల్ని మీరు పరిపక్వంగా తయారుచేసుకుంటే అనేకరకాలైన లోపాలు స్వతహాగానే సమాప్తం అయిపోతాయి. ఇది సహజ వురుపార్థమే కదా? మీరు బాబాతో ప్రేమలో లవలీనంగా ఉన్నట్టయితే ఇతరులు కూడా సహజంగానే మీ సమానంగా లేదా బాబా సమానంగా తయారుచేయగలరు. కనుక ఈ సంవత్సరం బాబాసమానంగా తయారవ్వాలి అనే లక్ష్యం పెట్టుకుని నడవండి. అప్పుడు బావీదాదా కూడా ఆ పిల్లలకు తతత్వం అనే వరదానం ఇచ్చేటందుకు డ్రామానుసారం నిమిత్తమై ఉన్నారు. ఈ సంవత్సరం యొక్క విశేషత ఏమిటంటే బాబాసమానంగా తయారై సమయాన్ని నమీపంగా తీసుకువచ్చేస్తుంది. సమయం యొక్క విశేషతను స్వయంలో తీసుకురండి.

ఈవిధంగా సదా లభ్య మరియు లవలీనంగా ఉండేవారికి, బాబాసమానంగా నిర్మాణంగా మరియు నిర్మాణం చేసే కర్తవ్యంలో సదా తత్త్వరులై ఉండేవారికి, సమయం యొక్క విశేషతను స్వయంలోకి తీసుకువచ్చేవారికి, క్రేష్ట స్వమానంలో సదా స్థితులై ఉండేవారికి, క్రేష్ట మరియు సమాన అత్యులకు బావీదాదా యొక్క ప్రియస్నేహులు మరియు నమస్తే.