

ఆత్మిక గాంధీషుమై అలోకిక దిషానికి స్వాహా అవ్యాప్తి 6-12-75

విశ్వమనే షిష్టికేవలో అమూల్య రత్నాలుగా ప్రసిద్ధం చేసేవారు, మాస్టర్ త్రికాలదర్శి స్థితిలో స్థితులు చేసేవారు సర్వగుణాలలో మాస్టర్ సాగరులుగా తయారుచేసేవారు, అత్మియత అనే రంగులో చిత్రాన్ని మనోకర్మణాగా తయారుచేసే ఆత్మిక తండ్రి శివబాబా మాట్లాడుతున్నారు -

స్వయాన్ని ప్రవంచమంతటి మధ్యలో మెరుస్తున్న వికేష అదృష్ట సితారగా అనుభవం చేసుకుంటున్నారా? మీరు ఎంత అదృష్టవంతులంటే మీ మహిమ స్వయం తండ్రి పాడుతున్నారు. ఇంతకంటే క్రైష్ణభాగ్యం మరెవరికైనా ఉంటుందా; సదా ఈ సంతోషం ఉంటుందా? మీ సంతోషాన్ని చూసేవారి యొక్క చింత లేదా దుఃఖం యొక్క ఘుటనలు సమాప్తం అయిపోవాలి. దుఃఖాన్ని మరిచి నుఖం యొక్క ఊయలలో ఊగడం మొదలుపెట్టాలి. ఈ విధంగా స్వయాన్ని అనుభవం చేసుకుంటున్నారా? మహిమ ఉంది కదా - పరుసవేది యొక్క సాంగత్యంలో లోహం కూడా బంగారంగా అయిపోతుందని. ఆవిధంగా స్వయాన్ని పరుసవేది మణులుగా మీ యొక్క సాంగత్యంతో ఇనుపయుగంలోని ఆత్మలు స్వర్ణమయుగంలోనివారిగా తయారైపోవాలి. ఇలాంటి స్థితిని అనుభవం చేసుకుంటున్నారా? ఏ ఆత్మ అయినా సరే బికారిగా వస్తే సంపన్ముఖేపోయి వెళ్లాలి. ఈవిధంగా మీ అదృష్ట చిత్రాన్ని రోజు మీ దర్శణంలో చూస్తున్నారా? ఏ సమయంలో చూస్తున్నారు? అమృతవేళ చూస్తున్నారా? చూసుకునే సమయం నిర్ణయించుకున్నారా లేక నడుస్తూ తిరుగుతూ ఎప్పుడు

పడితే అప్పుడే చూసుకుంటూ ఉంటున్నారా? రోజింతటిలో ఎన్నిస్తార్థు చూసుకుంటారు; అనేకసార్లు చూసుకుంటారా లేక ఒకసారే చూసుకుంటారా మాటిమాటికి తమముఖాన్ని ఆద్దంలో చూసుకోవడం ఈరోజుల్లో ఫ్యాషన్ కదా! వారు తమ ముఖకవళికలను చూసుకుంటూ ఉంటారు. మీరు మీ భవిష్యత్తును చూసుకోవాలి. మీ ముఖకవళికలపై ధ్యాన లేదు కానీ ప్రతి సమయం మీ భవిష్యత్తుని త్రేపుగా తయారుచేసుకోవాలనే ధ్యాన ఉంది. ఈవిధంగా మీ అదృష్టచిత్రాన్ని చూసుకుంటున్నారా? మా చిత్రంలో ఎంత వరకు ఆత్మియత పెరుగుతూ వెళ్తుంది అని. ప్రజలు లొకిక దృష్టితో వారి రూపంలో లేదా వారి ముఖంలో ఎంతవరకు ఎరువురంగు వచ్చింది అని చూసుకుంటారు కానీ వీరందరూ మీ అలొకిక చిత్రాన్ని చూసుకుంటూ ఆత్మియత అనే ఎరువురంగు చూసుకుంటున్నారా? ఈరోజు విశేషంగా దూరదేశి లేదా డబల్విదేశి అనగా త్రికాలదర్శి పిల్లలను విశేషంగా కలుసుకునేటందుకు వచ్చారు. ఇది కూడా విశేష అదృష్టం కదా! మిమ్మల్ని మీరు అటువంటి అదృష్టపంతులుగా భావిస్తున్నారా? పదమాపద భాగ్యశాలీ ఆత్మలుగా స్వయాన్ని భావిస్తున్నాడా లేదా సౌభాగ్యశాలులేనా పదమాపదం అనే మాట కూడా సరిపోదా స్వయాన్ని ఏమని భావిస్తున్నారు? మా ప్రతి అడుగులో పదమాలు నిండి ఉన్నాయి అని చెప్పండి. ఎవరి అడుగుల్లో అనేక పదమాలు నిండి ఉంటాయో వారు స్వయం ఏమవుతారు? ఎవరైనా తమ విశేషతను లేదా తమ త్రేపుతను వర్ణించి చెప్పేటప్పుడు ఏమంటారు? వారు మా ముందు ఎంత మా పాదం క్రింద ఉండేవారు అని అంటారు. అదేవిధంగా పదమాలు అనగా కోటానుకోట్లు సంపాదన మీ పాచాల క్రింద ఉంటుంది ఇలాంటి త్రేపు అదృష్టపంతులేనా కేవలం మీ భాగ్యాన్ని స్వరణ చేసుకున్నా కూడా మీరు ఏవిధంగా అయిపోతారు? భాగ్యాన్ని స్వరణ చేస్తూ చేస్తూ బాబాకంటే కూడా సర్వోత్స్వామి చేపేటంగా మరియు బాబాకి కూడా శిరోకిరిటంగా అయిపోతారు. మీ సర్వోత్స్వ స్తోత్రి యొక్క స్వాతిచిహ్న చిత్రం చూశారా? మీ సర్వోత్స్వ భాగ్యానికి గుర్తుగా ఏ స్వాతిచిహ్న చిత్రం తయారైంది? ఆ చిత్రం ద్వారా అందరికంటే ఉన్నతులుగా ప్రసిద్ధులు అయ్యారు. అది ఏ చిత్రం? విరాటస్వరూపంలో బ్రాహ్మణులను సర్వోత్స్వులుగా పిలకరూపంలో చూపించారు. పిలకకంటే ఉన్నతమైనది ఏమైనా ఉంటుందా? శక్తిసేన కూడా స్వయాన్ని ఇటువంటి అదృష్టపంతులుగా భావిస్తున్నారా అందరికంటే అధికులుగా స్వయాన్ని అదృష్టపంతులుగా భావిస్తున్నారా? బాబా కూడా ఈరోజు విశేషంగా పిల్లల యొక్క విశేషభాగ్యాన్ని చూసి హర్షిస్తున్నారు. మూలమూలల నుండి, విదేశాలలోని మూలల నుండి కూడా వచ్చి మీ ఇంటికి చేరుకున్నారు. ఇంటికి వచ్చిన పిల్లలను చూసి బాబా కూడా హర్షిస్తున్నారు. అర్థకల్పం నుండి ఆశ పెట్టుకుంటే ఇప్పటికి ఇక్కడికి చేరుకున్నారు. పిల్లలు తమ గమ్యానికి చేరుకోవడం చూసి లేదా సర్వ ఆశలు పూర్తి అప్పడం చూసి బాబా కూడా హర్షిస్తున్నారు. విదేశి గ్రూపు యొక్క విశేషత ఏమిటి? విదేశియుల యొక్క విశేషత చూస్తూ బాబా కూడా విశేషంగా హర్షిస్తున్నారు. ఎక్కువమంది భారతవాసీలు అయినా కానీ ఇప్పుడు విదేశియులుగా అయితే పిలువబడుతున్నారు కదా! మొదటిక్కాలీటీ ఆత్మలు రావడంతోనే గాలిపటాల వలే దీపంలో కాలిపోయి చనిపోతున్నారు. దాంట్లో ఇక ఏమీ ఆలోచించడం లేదు. అనగా విన్నారు, అనుభవం చేసుకున్నారు మరియు నడుస్తూ ఉన్నారు. విదేశియుల్లో ఈ క్యాలిటీ భారతవాసీలకంటే విశేషమైనది. భారతవాసీలు అయితే మొదట ప్రశ్నిస్తారు, తరువాత అలోచిస్తారు ఆ తరువాత స్వాహ అవుతారు. విదేశాల నుండి వచ్చినటువంటి ఆత్మలు దీపంపై గాలిపటాల సమానంగా స్వాహ అయిపోయే విశేషత కలిగి ఉన్నారు. అర్థమైందా! కొంతమంది దూరంగా కూర్చుని చాలా తపవతో ఉన్నారు

అలాంటి తపనగల ఆత్మలకు గమ్యం దొరికితే ఎంత బాగుంటుంది అదేవిధంగా తపించే ఆత్మలందరూ కూడా ఎక్కువమంది విదేశీగ్రూపులో కనిపిస్తున్నారు. అర్థమైందా! మీ విశేషత ఏమిటో! ఇలా గాలిపటాలుగా అయ్యేవారికి స్వతహాగానే వారి యొక్క పురుషార్థం స్ఫూర్తి మరియు సేవ తప్ప మరేమి ఉండదు. అందువలన వేగంగా ముందుకు వెళ్లిపోతున్నారు. కానీ మీరు ఎప్పుడు ఎందుకు మరియు ఏమిటి అని ప్రశ్నిస్తున్నారు. మాయా యుద్ధంతో ఓడిపోయేవారా లేక నదా విజయులా. మాయను ఓడింపచేసేవారు కానీ ఓడిపోయేవారు కాదు. విదేశీయులకు బాబా యొక్క విశేష సహాయం కూడా ఉంది. ఆ సహాయం యొక్క బహుమతి కారణంగా వేగంగా వెళ్లిపోతున్నారు. ఈ విశేషతను నదా స్థిరంగా ఉంచుకోండి. ఎందుకు మరియు ఏమిటి అనే ప్రశ్నలకు బధులు నదా మాస్టర్ త్రికాలదర్శి స్థితిలో స్థితులై ప్రతికార్యం లేదా సంకల్పాన్ని స్వరూపంలోకి తీసుకురండి. త్రికాలదర్శి అయినప్పుడు ఎందుకు మరియు ఏమిటి అనే ప్రశ్నలు సమాఖ్యా అయిపోతాయి కదా! కనుక నదా మాస్టర్ త్రికాలదర్శి స్థితిలో స్థితులై ఉండడంది. నదా స్వయాన్ని ఒకే బాబా యొక్క స్ఫూర్తిలో లీనమై ఉండే బాహ్యసమానంగా భావించి నడుస్తూ ఉండడం. తత్వయోగులు నదా తత్వంలో లీనమైపోవాలి, కలిసిపోవాలి అనే లక్ష్యం పెట్టుకుంటారు కదా, కానీ ఈ సమయంలో జ్ఞానం ఆధారంగా మీరు అర్థం చేసుకున్నారు బాబా స్ఫూర్తిలో లీనమైపోవాలి లేదా లవలీనం అయిపోవాలి అంతే కాని లీనమైపోవడం అనేది ఉండదు అని. బాబా స్ఫూర్తిలో లీనమైపోయి మిమ్మల్ని మీరు మరిచిపోవడాన్ని వారు ఒకటి అయిపోవడం అని చెబుతారు. ఎప్పుడైతే ప్రేమలో లీనమైపోతారో అనగా సంలగ్నతలో నిమగ్నమైపోతారో అప్పుడు బాబాసమానంగా అయిపోతారు. దీనినే వారు లీనమైపోవడంగా చెబుతారు. మీరు ఈవిధంగా అనుభవం చేసుకుంటున్నారు కదా! బాబా యొక్క ప్రేమలో ఆత్మ తనను తాను పూర్తిగా లీనం చేసుకోవాలి. అలా అనుభవం చేసుకోవాలి. అలాంటి అనుభవం అపుతుంది కదా! ఎవరైనా సాగరంలో లీనమైపోయారనుకోండి ఆ సమయంలో వారి అనుభవం ఏముంటుంది కేవలం సాగరం తప్ప మరేది కనిపించదు. అలాగే బాబా అనగా సర్వగుణాల సాగరునిలో లీనమైపోవాలి. దీనినే లవలీనం అయిపోవడం అనగా బాబా స్నేహంలో లీనమైపోవడం అని అంటారు. బాబాలో లీనం అయిపోవడం కాదు, బాబా స్ఫూర్తిలో లీనమైపోవడం... ఇలాంటి అనుభవం అపుతుందా, విదేశీయుల పార్టీని చూసి బాహ్యాదా వారి యొక్క భవిష్యత్తును చూస్తున్నారు. విదేశీయుల భవిష్యత్తు ఏమిటి; సత్యయుగీ భవిష్యత్తు కాదు. సత్యయుగం యొక్క భవిష్యత్తు అయితే రాజు రాణి కానీ సంగమయుగం యొక్క భవిష్యత్తు ఏమిటి? (బాబాని ప్రత్యక్షం చేయటం) కాని అది ఎప్పుడు చేస్తారు? దానికి తారీభు ఏమిటి? తారీభు నిర్ణయం కానంత వరకు శక్తికాలి ప్లాన్ తయారవ్వాడు. విదేశీయుల ద్వారానే భారతదేశం యొక్క కుంభకర్ణలు మేల్కొంటారు. ఒకవేళ మీరు చేసేస్తాము అని ఆలోచిస్తూ ఉన్నట్లయితే వారు కూడా మేల్కొంటాము అని చెబుతూనే ఉంటారు. అందువలన మేల్కొల్పేవారిలో పూర్తిశక్తి ఉండాలి. శక్తికాలి ప్లాన్ తయారుచేయాలి ఈ సంవత్సరంలో ఇది చేయాలి అని మీరు అనుకున్నపూడే వారు కూడా ఈ సంవత్సరంలో మేల్కొంటాము అని అంటారు. మేల్కొల్పేవారి సమయం ఇప్పుడు ఇంకా నిర్ణయింపబడలేదు అందువలన మేల్కొనేవారికి కూడా సమయం నిర్ణయం కాలేదు. మేల్కొల్పేవారు ఆలోచిస్తున్నారు చేయాలని. అదేవిధంగా వారు కూడా మేల్కొవాలి అనుకుంటూ అంతిమంలో మేల్కొంటారు. అందువలన విదేశీయుల భవిష్యత్తు ఏమిటి? భారతదేశంలోని పేరు ప్రభాతులు కలవారిని

మేల్కొల్పడం - ఇదే విదేశీయుల భవిష్యత్తు. వారు సాధారణ కుంభకర్ణులు కారు. ప్రసిద్ధ కుంభకర్ణులను మేల్కొల్పాలి. అలాంటి వారిని ఒక్కరిని మేల్కొల్పటం ద్వారా అనేకులు మేల్కొంటారు, వారినే ప్రసిద్ధులు అని అంటారు. ధరణి అనగా వేదిక అయితే తయారవుతూ ఉంది ఇప్పుడు కేవలం ప్రాతిథారులు ప్రాతి అభినయించాలి అంతే. కానీ ఆ ప్రాతి కూడా హీరోప్రాతి సాధారణ ప్రాతితో జరగనిది హీరో ప్రాతి అభినయించడం ద్వారానే కుంభకర్ణులు మేల్కొని ఇక్కడ అక్కడ అని అంటారు. మంచిది.

ఈవిధంగా అడ్డప్పొన్ని మేల్కొల్పేటందుకు నిమిత్తులైన జాగ్రత్తి జోతులకు, సదా స్వయం యొక్క మరియు సమయం యొక్క విలువను తెలుసుకునే వారికి, ఇటువంటి అమూల్య రత్నాలకు, విశ్వమనే షిష్కేసేలో విశేషంగా ప్రసిద్ధమయ్యే సర్వసిద్ధి స్వరూపులకు, ప్రతి సంకల్పాన్ని స్వరూపంలోకి తీసుకువచ్చే బాహ్యసమాన ఆత్మలకు, సర్వగుణాలను పేవలోకి మరియు స్వరూపంలోకి తీసుకువచ్చేవారికి, ఇటువంటి విశేష ఆత్మలకు బాహ్యదాదా యొక్క ప్రియస్వరూపులు మరియు నమస్కే.