

ముందు నెంబర్ తీసుకుంటారు. భాగ్యవిధాత అందరికీ ఒకే విధంగా భాగ్యాన్ని పంచి పెట్టారు కానీ కొంతమంది నంపాదించుకునే వారిగా మరియు కొంతమంది పోగొట్టుకునేవారిగా అవుతున్నారు. కొంతమంది తినేసి సమాప్తి చేసుకునేవారిగా ఉంటున్నారు. అందువలనే రెండు రకాలైన మాలలు తయారయ్యాయి మరియు మాలలో కూడా నెంబర్ తయారయ్యాంది. కనుక నెంబర్ ఎందుకు తయారయ్యాందో అర్థమైందా? బావీదాదా త్యాగం యొక్క భాగ్యాన్ని చూస్తున్నారు. త్యాగం యొక్క లీల అపరం అపారం. దాని గురించి తర్వాత చెప్పాను. మంచిది.

ఈవిధమైన శ్రేష్ఠ అధ్యాపంతులకి, సదా శ్రేష్ఠ సంకల్పం మరియు శ్రేష్ఠ కర్త ద్వారా భాగ్యం యొక్క రేఖను పెంచుకునే వారికి, సదా సత్యమైన సేవాధారులకు, సదా సర్వ గుణాలను, సర్వశక్తులను జీవితంలో ఉపయోగించే వారికి, ప్రతి అత్యులకి ప్రత్యక్షఫలం ఇచ్చే అంటే ప్రాప్తి స్వరూపంగా చేసేవారికి, ఈవిధమైన శ్రేష్ఠ త్యాగి మరియు శ్రేష్ఠ భాగ్యపంతులకు, సదా బాబా ద్వారా లభించిన అధికారాన్ని, ఖజానాను సంభాశించుకోవటం ద్వారా పెంచుకునే వారికి, ఈవిధమైన ధారణా స్వరూప సేవాధారి పిల్లలకు బావీదాదా యొక్క ప్రియస్నేషులు మరియు నమస్తే.

## అన్నింటికంటేమొదటి త్యాగం - దేవశిఖమానం యొక్కత్యాగం..... 3-4-82

సదా సహాయిగి త్యాగి పిల్లలతో మాట్లాడుతున్నారు:-

బావీదాదా తన యొక్క త్యాగిమూర్తి పిల్లలను చూస్తున్నారు. ప్రతి ఒక్క బ్రాహ్మణాత్మక్కాగస్వరూపమే కానీ భాగ్యం గురించి వినిపించాను కదా - ఒకే తండ్రి యొక్క పిల్లలు అయినపుటికీ, ఒకే విధంగా భాగ్యం యొక్క వారసత్వం లభిస్తున్నపుటికీ, సంభాశించుకోవటం మరియు పెంచుకోవటం ఆధారంగా నెంబర్ తయారపుతుంది అదేవిధంగా అందరు త్యాగమూర్తిగా అయ్యారు దీనిలో కూడా నెంబర్వారీగా ఉన్నారు. త్యాగం చేసారు మరియు బ్రాహ్మణులుగా అయ్యారు కానీ త్యాగం యొక్క పరిభ్యాష చాలా గుహ్యమైనది. చెప్పటం అయితే తనువు, మనస్సు, ధనం, సంబంధం అన్ని త్యాగం చేసాము అని చెప్పున్నారు కానీ తనువు యొక్క త్యాగం అంటే దేహభిమానం యొక్క త్యాగం. అయితే దేహభిమానాన్ని త్యాగం చేసారా లేక చేస్తున్నారా? త్యాగం అంటే ఏ వస్తువుని లేదా ఏ విషయాన్ని వదిలేకారో, నాది అనే భావం లేకుండా వేరు చేసేకారో దాని మీద మీ అధికారం సమాప్తి అయిపోయినట్టే. ఎవరి కోసం త్యాగం చేసారో ఆ వస్తువు వారిది అయిపోతుంది. ఏ విషయాన్నితే త్యాగం చేసారో దాని గురించి సంకల్పం కూడా చేయకూడదు, ఎందుకంటే త్యాగం చేసిన విషయం లేదా సంకల్పం ద్వారా ప్రతిజ్ఞ చేసిన విషయాన్ని వెనక్కి తిరిగి తీసుకోకూడదు. ఏవిధంగా అయితే హాట్లు సన్మానాలు, హాట్లు యొక్క సంబంధాలను, ఇంటిని త్యాగం చేసి వెళ్లారు మరలా తిరిగి వచ్చేస్తే వారిని ఏమంటారు! వాస్తవానికి నియమ ప్రకారంగా అయితే తిరిగి రాకూడదు. అదేవిధంగా బ్రాహ్మణాత్మక్కలైన మీరు బేహద్ సన్మానాలు లేదా త్యాగులు త్యాగమూర్తులైన మీరు మీ యొక్క ఈ పాత ఇల్లు అంటే పాత శరీరాన్ని, పాత దేహం యొక్క అభిమానాన్ని త్యాగం చేసారు, ఎప్పుడు బుద్ధి ద్వారా ఈ పాత ఇంటికి ఆకర్షితం అవ్యము అని సంకల్పం చేసారు. సంకల్పం ద్వారా కూడా మరలా తిరిగి రాము అని మొట్టమొదట

ఈ త్యాగం చేసారు. అందువలనే దేహ సహితంగా దేహసంబంధాలను త్యాగం చేసాము అని చెప్పున్నారు. దేహభిమానాన్ని త్యాగం చేసారు అయితే త్యాగం చేసిన పాత ఇంటిలోకి మరలా వచ్చి వెళ్ళటం లేదు కదా! ఏ ప్రతిజ్ఞ చేసారు? తనువు కూడా నీది అన్నారా లేక మనస్సు ఒకటే నీది అన్నారా? మొదటి మాట తనువు అనే వస్తుంది. తనువు - మనస్సు - ధనం అంటున్నారు మరియు దేహం, దేహసంబంధాలు అంటున్నారు కనుక మొదటి త్యాగం ఏమి అయ్యంది? ఈ పాత దేహం యొక్క అభిమానం నుండి విస్మృతి అంటే అతీతం అవ్వటం - ఇది త్యాగం యొక్క మొదటి అడుగు. ఇంటిలో ఇంటి యొక్క సామాన్లు ఉంటుంది కదా! అదేవిధంగా దేహం అనే ఇంటిలో భిన్న - భిన్న కర్మాంగియాలే సామానులు. అయితే ఇంటిని త్యాగం చేయటం అంటే అన్నింటినీ త్యాగం చేయాలి. ఇంటిని వదిలేసారు కానీ ఏదోక వస్తువుపై మమత ఉండిపోతే దానిని త్యాగం అని అంటారా? అదేవిధంగా ఏ కర్మాంగియం అయినా తనవైపుకి ఆకర్షించుకుంటుంది అంటే దానిని సంపూర్ణ త్యాగం అని అంటారా? ఈవిధంగా మిమ్మల్ని మీరు పరిశీలించుకోండి. అన్నీ వదిలేసాము ఇక ఒక కర్మాంగియం విచలితం అవుతుంది అంటే, అది కూడా సమయానికి సరి అయిపోతుంది అని నిర్మిత్తంగా ఉండకండి. ఎందుకంటే ఏ ఒక్క కర్మాంగియం యొక్క ఆకర్షణ అయినా కానీ అది ఒకే బాఱా వారిగా కానివ్వదు. నెంబలువన్గా అవ్వనివ్వదు. వజ్ర వైష్ణవులు, మహాలు అన్ని వదిలేసారు కానీ పగిలిపోయిన మట్టి ప్యాత ఔమాహం ఉంటే ఏమవుతుంది? వజ్రం తనవైపుకి ఎలా ఆకర్షించుకుంటుందో అదేవిధంగా ఆ వజ్రం కంటే కూడా ఎక్కువగా ఈ పగిలిపోయిన ప్యాత మిమ్మల్ని మాటిమాటికి ఆకర్షిస్తుంది. వద్ద అనుకున్నా కానీ మాటిమాటికి బుద్ధి ఆక్కడికే భ్రమిస్తా ఉంటుంది. అదేవిధంగా ఒకవేళ ఏ కర్మాంగియం యొక్క ఆకర్షణ అయినా ఉండిపోతే ట్రైష్ట పదవి నుండి మాటిమాటికి క్రిందకి తీసుకువచ్చేస్తుంది. కనుక పాత ఇంటిని మరియు పాత సామాగ్రిని అన్నింటినీ త్యాగం చేయాలి. ఇది చాలా చిన్నది అని అనుకోకండి, కానీ ఈ చిన్నది కూడా చాలా ప్రాత్మిని పోగొడుతుంది. కనుక సంపూర్ణ త్యాగం చేయాలి. ఈ పాత దేహాన్ని బాహ్యదాదా ద్వారా లభించిన తాకట్టు వస్తువుగా భావించండి. సేవ కోసం ఇప్పుడు కార్యంలో ఉపయోగించాలి. ఇది నా దేహం కాదు, కానీ సేవార్థం లభించిన తాకట్టు వస్తువు అని భావించాలి. అతిథి అయ్య ఈ దేహంలో ఉంటున్నారు. బాహ్యదాదా కార్యార్థం కొంచెం సమయానికి ఈ తనువుని ఇచ్చారు. అంటే మీరు ఏమి అయినట్లు? అతిథి అయ్యారు కదా! నాది అనే దానిని త్యాగం చేసి అతిథిగా భావించి మహాన్ కార్యంలో ఈ తనువుని ఉపయోగించండి. అతిథికి ఏ స్వీతి ఉంటుంది? స్వంత ఇల్లు స్వీతి ఉంటుందా లేక దానిలోనే చిక్కుకుపోతారా? మీ శరీర రూపి ఇల్లు, ఫరిస్తా స్వరూపం నుండి దేవతా స్వరూపం అవుతుంది. ఆ స్వరూపాన్ని స్వీతి చేయండి. ఎలా అయితే బాహ్యదాదా పాత శరీరాన్ని ఆధారంగా తీసుకుంటున్నారు, కానీ దానికి చిక్కుకోరు అదేవిధంగా మీరు కూడా ఈ పాత శరీరంలో నివసించండి. కర్మ కోసం ఆధారంగా తీసుకున్నారు, తిరిగి మీ ఫరిస్తా స్వరూపంలో, నిరాకారి స్వరూపంలో స్థితులైపోండి. అతీత స్థితి యొక్క ఉన్నత స్థితి నుండి సాకార కర్మాంగియాల ద్వారా కర్మ చేయడానికి క్రిందకి రండి. దీనినే అతిథి స్థితి అంటే మహాన్ స్థితి అని అంటారు. ఈవిధంగా ఉంటున్నారా? త్యాగం యొక్క మొదటి అడుగు వేసారా? బాహ్యదాదా ఒక నప్ప వచ్చే విషయం చెప్పున్నారు - వర్తమాన సమయంలో ఎవరికి వారు తమని

తాము తక్కువగా భావించటం లేదు. ఇద్దరిలో ఒకరు చిన్నగా, మరొకరు పెద్దగా ఉండండి అని ఎవరైనా చేపై ఏం చేస్తారు? మిమ్మల్ని మీరు తక్కువగా భావిస్తారు? ఎందుకు? ఏమిటి? అనే శస్త్రాలను తీసుకుని వ్యతిరేక శక్తి స్వరూపాన్ని చూపిస్తున్నారు. ఈ అలంకారాలు కూడా తక్కువ కాదు. సర్వ శక్తులు అనే అలంకారాలు ఎలా ఉన్నాయో అదేవిధంగా మాయ లేదా రావణుని యొక్క భుజాలు కూడా తక్కువ కాదు. శక్తులను భుజధారిగా చూపిస్తారు. అష్ట భుజధారిగా, పోడశ భుజధారిగా చూపిస్తారు. కానీ రావణునికి తలలు ఎక్కువ చూపిస్తారు ఎందువలన? ఎందుకంటే రావణుని యొక్క మాయాశక్తి మొదట బుద్ధినే అలజడిలోకి తీసుకుపస్తుంది. ఏ నమయంలో మాయ వస్తుందో ఆ నమయంలో దానికి ఎన్ని రూపాలు ఉంటాయి? ఎందుకు? ఏమిటి? ఎలా? ఇలా .... ప్రశ్నల యొక్క ఎన్ని తలలు ఉధృవిస్తాయి? ఒకబి త్రైంచుతూ ఉంటే రెండవది వస్తుంది? ఇలా ఒకే నమయంలో బుద్ధిలో వెంటనే పది విషయాలు వచ్చేస్తాయి. అంటే ఒక విషయానికి పది తలలు కదా! ఈ విషయాల యొక్క అనుభవం ఉంది కదా! తిరిగి ఆ ఒకాక్క తల తన - తన రూపాలను చూపిస్తుంది. ఈ పది తలల యొక్క శప్తధారులుగా అవుతున్నారు.

శక్తులు అంటే నహయోగి. అభిమానం అనే శిరస్సు కళ్లిన శక్తులు కాదు కానీ సదా సర్వ భుజధారులు అంటే సర్వ పరిస్థితులలో నహయోగులు. రావణుని యొక్క పది తలలు కళ్లిన అత్మలు చిన్న పరిస్థితిలో కూడా నహయోగిగా అవ్యాలేరు. ఎందుకు? ఏమిటి? ఎలా ... అనే శిరస్సుల ద్వారా తమ యొక్క వ్యతిరేక అభిమానాన్ని ప్రత్యక్షం చేస్తూ ఉంటారు. ఎందుకు? అనే ప్రశ్నను పరిషురిస్తే తిరిగి ఎలా? అనే తల పైకి వస్తుంది. అంటే ఒక విషయాన్ని నివారిస్తే రెండవ విషయం ప్రారంభం అవుతుంది. రెండవ విషయం నివారిస్తే మూడవ తల వస్తుంది. ఈ విషయం సరైనదే కానీ ఇది ఎందుకు? అది ఎందుకు? అని అంటూంటారు. ఒక విషయానికి పది తలలు పెట్టే శక్తులు అని వీరినే అంటారు. ఎప్పుడూ సహయోగిగా అప్పారు, ప్రతి విషయాన్ని వ్యతిరేకిస్తూ ఉంటారు. ఇలా వ్యతిరేకించేవారు రావణుని సాంప్రదాయం వారు కదా! బ్రాహ్మణులుగా అయ్యారు కానీ ఆ సమయంలో అసురీ శక్తి యొక్క ప్రభావానికి వశిభూతం అయిపోతారు. కానీ శక్తిస్వరూపులు ప్రతి పరిస్థితిలో, ప్రతి కార్యంలో సహయోగి అయ్యి ఇతరులను కూడా సహయోగిగా చేస్తారు. స్వయం సహించవలసి వచ్చినా, త్యాగం చేయవలసి వచ్చినా కానీ సదా సహయోగిగా ఉంటారు. సహయోగానికి గుర్తుగా భుజాలను చూపిస్తారు. అందువలనే ఎప్పుడైనా సంఘటిత కార్యం చేస్తున్నప్పుడు ఏమంటారు? అందరినీ తమ - తమ వ్రేలుని ఇవ్వమంటారు అంటే ఇది సహయోగం ఇవ్వటం అయ్యింది కదా! వ్రేలు కూడా భుజంలోనే (చేయి) ఉంటుంది కదా! కనుక శక్తులకి భుజాలు, రావణునికి తలలు ఎందుకు చూపించాలో అర్థం అయ్యిందా? సదా సహయోగి మూర్తిగా అయ్యానా అని మిమ్మల్ని మీరు పరిశేలించుకోండి. త్యాగమూర్తిగా అయ్యే మొదటి అడుగులో ఫాలో ఫాదర్ అయ్యారా? బ్రహ్మబాబాని చూసారు లేదా బాబా గురించి విన్నారు - బాబా యొక్క సంకల్పంలో మరియు నోటి ద్వారా ఏ మాట వచ్చేది? ఇది బాబా యొక్క రథం అనేవారు. మరి మీ రథం ఎవరిది? కేవలం బ్రహ్మ ఒక్కరే రథం ఇచ్చారా? మీరు కూడా రథం ఇచ్చారా? బ్రహ్మబాబాలో శివబాబా ప్రవేశపు యొక్క ప్రాత్త వేరే విషయం కానీ మీరందరూ కూడా ఎలా నడిపిస్తే కూడా ఈ తనువు నీది అన్నారు కానీ నాది అనలేదు కదా! మీరందరూ కూడా ఎలా నడిపిస్తే

అలా నడుస్తాం, ఎక్కడ కూర్చోపెడితే అక్కడ కూర్చుంటాం .... అనే ప్రతిజ్ఞ చేసారు కదా! లేదా కళ్ళు మా ఇష్టానుసారం నడిపించుకుంటాం, మిగిలినవి బాబా నడిపించాలి అనే ప్రతిజ్ఞ చేసారా? కొంచెం మన్మతం ప్రకారం నడుస్తాం, కొంచెం శ్రీమతానుసారం నడుస్తాం అనే ప్రతిజ్ఞ చేయలేదు కదా! మరి ఏ తోర్చుండియానికి అయినా వశిభూతం అష్టటం అనేది మన్మతమా లేక శ్రీమతామా? కనుక త్యాగం యొక్క వరిభావ ఎంత గుహ్యమైనదో అర్థమైందా? అందువలనే నెంబరు తయారయింది. ఇష్టుడు కేవలం దేహ త్యాగం గురించి వినిపించాను ఇంకా చాలా ఉంది. త్యాగం యొక్క మెట్లు చాలా ఉన్నాయి ఇష్టుడు మొదటి మెట్లు గురించి చెప్పున్నాను. త్యాగం చేయటం కష్టంగా లేదు కదా! అన్ని వదిలేయవలని వస్తుంది, పాత వాటికి బదులుగా క్రొత్తవి లభిస్తుంటే కష్టం ఏమిటి? ఇష్టుడిష్టుడే లభిస్తున్నాయి భవిష్యత్తులో లభించటం గొప్ప కాదు కానీ ఇష్టుడిష్టుడే పాత శరీరం యొక్క అభిమానాన్ని వదిలేయండి ఫరిస్తా శరీరాన్ని తీసేస్తేంది. ఎష్టుడైతే పాత శరీరం యొక్క అభిమానాన్ని వదిలేస్తారో అష్టుడు ఏవిధంగా అపుతారు? దబల్ లైట్గా అపుతారు. కానీ అలా కాకుండా మరియు ఇలా కాకుండా ఉంటే కష్టం అనిపిస్తుంది. పూర్తిగా వదలటం లేదు, పూర్తిగా తీసుకోవటం లేదు. నగంలో ఉండిపోతున్నారు అందువలన మాటిమాటికి దీర్ఘశాస్ప తీసుకుంటున్నారు. ఏదైనా ఏపయం కష్టంగా ఉంటే దీర్ఘశాస్ప తీసుకుంటారు కదా! చనిపోవటంలో ఆనందం ఉంది కానీ పూర్తిగా చనిపోవటంలోనే ఆనందం ఉంది. తీసుకోవటంలో పూర్తిగా కావాలను కుంటున్నారు కానీ వదలటంలో మట్టి ప్యాత్రలను కూడా వదలటం లేదు అందువలనే కష్టం అనిపిస్తుంది. ఒకవేళ ఎవరైనా మట్టి ప్యాత్రలు ఉంచు కోవాలనుకుంటే ఉంచుకోండి బాబాకి ఏమి చింత? భలే ఉంచుకోండి కానీ వాటి ద్వారా స్వయమే అలజడి అపుతారు. అందువలనే బాప్పదాదా వదిలేయండి అని చెప్పున్నారు. ఎవరైనా పాత వస్తువులు ఉంచుకుంటే ఏమి ఫలితం ఉంటుంది? బుద్ధి కూడా మాటిమాటికి వాటి కొరకు బ్రహ్మమిస్తుంది, ఫరిస్తాగా కానిష్టువు. బాప్పదాదా ఇంకా వేల మట్టి ప్యాత్రలు ఇష్టుగలరు ఎన్ని కావాలంటే అన్ని ఉంచుకోండి. కానీ ఎక్కడ మురికి ఉంటుందో అక్కడ ఏమి వుడతాయి? దోషులు వుడతాయి. దోషులు ఎవరిని కాచేస్తాయి? అందువలనే బాప్పదాదా, పాతవి వదిలేయండి అని మన కళ్ళాణం కోసమే చెప్పున్నారు. నగంలో ఉండేవారిగా అష్టకండి. చనిపోతే పూర్తిగా చనిపోండి లేకపోతే పూర్తిగా జీవించి ఉండండి. కష్టం ఏమీ లేదు కానీ కష్టంగా చేసుకుంటున్నారు. రావణుని తలలు వస్తే కష్టం అనిపిస్తుంది. భుజధారి శక్తులుగా అయితే సహజం అపుతుంది. కేవలం ఒక అడుగు యొక్క సహయోగం ద్వారా కోటానుకోట్ల సహయోగం లభిస్తుంది కానీ ఆ మొదటి అడుగు వేయటంలోనే భయపడిపోతున్నారు. లభించేది మర్మిపోతున్నారు, ఇష్టువలసింది స్మృతి ఉంటుంది అందువలనే కష్టంగా అనిపిస్తుంది. మంచిది.

ఈవిధంగా నదా నహయోగ మూర్తులకు, నదా త్యాగం ద్వారా శ్రేష్ఠ భాగ్యాన్ని అనుభవం చేసుకునేవారికి, అడుగుడుగులో తండ్రిని అనుసరించేవారికి, తమని తాము అతిధిగా అంటే మహాన్ ఆత్మగా భావించేవారికి, బేహాద్ సన్మానం చేసే శ్రేష్ఠ ఆత్మలకు బాప్పదాదా యొక్క ప్రియస్మృతులు మరియు నమస్తే.

