

പാടം-3/മാർച്ച്, 2013

ഹവിസ്ത്രീ  
അക്കാദിക്കാരനിലും മേരിയി



മഹാഗീവരാത്രി ആരംഖാല

## നിമിഷങ്ങളുടെ ആയുസ്സ്...

ഹവിസ്സ് മുന്നാം ലക്കത്തിലേയ്ക്ക് കടകക്കയാണ്. ഞങ്ങളുടെ പ്രതീക്ഷകൾക്ക് ഇപ്പോൾ കുടുതൽ തെളിമ വന്നിരിക്കുന്നു. ഹവിസ്സിനെ സ്നേഹിക്കുന്ന, അതിലുമുപരി ഈ കലിയുഗ ക്രിക്കറ്റത്തിൽ നമ്മുടെ പക്ഷത്ത്, പാബ്യവ പക്ഷത്തു നിൽക്കുവാൻ തല്പരരായ ഹവിസ്സിന്റെ നല്ലവരായ വായനക്കാർക്ക്, ഞങ്ങളുടെ സുഹൃത്തുകൾക്ക് നന്ദി, ഒരായിരു നന്ദി. മാനു വായനക്കാരിൽ നിന്നും അഡ്വോക്യൂറുകാംക്ഷികളിൽ നിന്നും വളരെയധികം അഭിപ്രായങ്ങളും പിന്തുണയും ഇക്കാലയളവിൽ ഞങ്ങൾക്ക് ലഭിച്ചു. അവയെല്ലാം അർത്ഥവത്താ ക്കുവാൻ ഞങ്ങൾ പ്രതിജ്ഞാബന്ധരാണ്.

ഈ എഴുതുവാനിരിക്കുന്നേം, കടന്ന പോയ നിമിഷങ്ങൾ ഒരു ഫ്ലാഷ് ബാക്ക് പോലെ മുന്നിലും കടന്ന പോയി. കമലഹാസൻ പുതിയ ചിത്രത്തെച്ചാലീസിയുള്ള വിവാദങ്ങൾ, അപ്പസൽ ഗുത്തവിന്റെ വധിക്കും, അതിന്റെ പ്രതിഷേധ പ്രകടനങ്ങൾ, ബംഗ്ലാദേശ് അതിർത്തി യിലെയും ചെന്നയിലെയും ഭൂചലനങ്ങൾ, കർക്കത്തെയിൽ പാലത്തിന്റെ തകർച്ച, ഡൽഹിയിൽ മുനിസിപ്പൽ സർക്കുളിൽ പീഡനത്തിനിരയായ കൊച്ചു പെൺകുട്ടി... ദേവമേ, ഇതോ ദേവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാട്!

ഈ ദുഃഖങ്ങൾക്കും ദുരിതങ്ങൾക്കും ഇടയിൽ ജീവിതം പലർക്കും വലിയ പ്രവേശനികയാണ്. ചെറിയ തൊഴിലുകൾ ചെയ്യുന്ന സാധാരണക്കാരൻ മുതൽ വലിയ വലിയ ബിസിനസ്സ് സാമാജികങ്ങളുടെ അധിപതികൾ വരെ, നൃസർ കൂട്ടുകൾ മുതൽ വാനപ്രസ്ഥികൾ വരെ ഏവഞ്ചിൽക്കാരാണ്. ആരക്കാവേണ്ടി, എന്തിനവേണ്ടിയാണ് ഈ ജീവിതം എന്ന ചിത്രങ്ങളാണ് പോലും പലർക്കും സമയം കുറഞ്ഞിരിക്കും.

മനഷ്യനും മതങ്ങളും ശാസ്ത്രവും എല്ലാം നമ്മുണ്ടുമെന്നും കൊണ്ടുതന്നിച്ചത് പുറമെ പരിഷ്കൃതമായ ഒരു ലോകത്തിലേയ്ക്കാണുക്കിലും ഉള്ളിൽ ബഹുഭൂരിപക്ഷവും അപരിഷ്കൃതരായി തുടങ്ങുന്ന ഏന്തതിന് അവക്കും നിന്തു കർമ്മങ്ങൾ സാക്ഷ്യം നിൽക്കുന്നു. രാത്രിയെ പകലാക്കുവാൻ മനഷ്യനായക്കിലും ഉള്ളിലെ അന്യകാരം അകറ്റുവാൻ അവനു സാധിക്കാതെ പോയിരിക്കുന്ന ഏന്തു വെങ്ങലുമായി തോന്ത്രിയേക്കാം. പണ്ട് ആരും പറഞ്ഞ പോലെ കുറങ്ങുന്ന കോട്ടണിയിച്ചു അവസ്ഥയിലാണ് ഇന്ന് മനഷ്യൻ, പ്രകൃതം മാറുവാൻ അനു പോരല്ലോ.

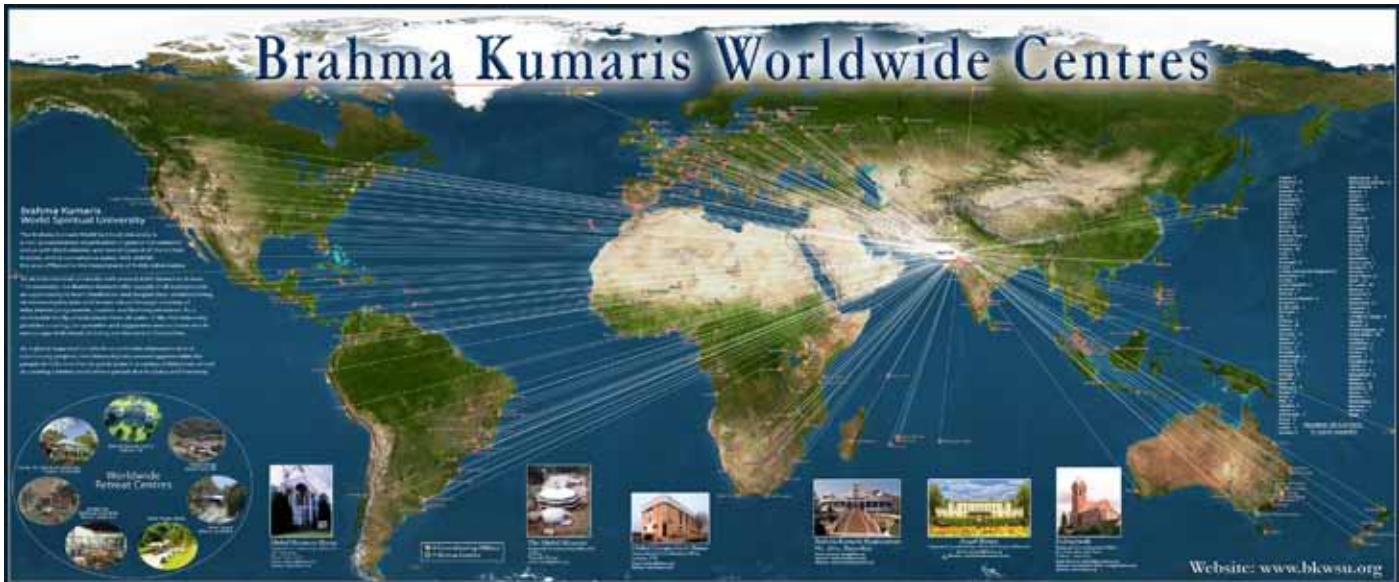
കഴിഞ്ഞു പോയ ജീവിത നിമിഷങ്ങളുടെ ഒരു പുനർവ്വായനയ്ക്ക് തയ്യാറായാൽ, കൊടുത്തതും നേടിയതുമായസുവ-ദുഃഖങ്ങളുടെക്കണക്കെടുപ്പിന് ദെഹര്യംകാട്ടിയാൽ, പലപ്പോഴും കയറിയെന്നു നാം കുറയിപ്പിലും കുറയുമെന്നും അപരിഷ്കൃതരായി തുടങ്ങുന്ന ഏന്തതിന് അവക്കും നിന്തു കർമ്മങ്ങൾ സാക്ഷ്യം നിൽക്കുന്നു. രാത്രിയെ പകലാക്കുവാൻ മനഷ്യനായക്കിലും ഉള്ളിലെ അന്യകാരം അകറ്റുവാൻ അവനു സാധിക്കാതെ പോയിരിക്കുന്ന ഏന്തു വെങ്ങലുമായി തോന്ത്രിയേക്കാം. പണ്ട് ആരും പറഞ്ഞ പോലെ കുറങ്ങുന്ന കോട്ടണിയിച്ചു അവസ്ഥയിലാണ് ഇന്ന് മനഷ്യൻ, പ്രകൃതം മാറുവാൻ അനു പോരല്ലോ.

മഹാശിവരാത്രിയുടെ ഈ ഉത്സവ വേളയിൽ ഹവിസ്സ് എല്ലാ വായനക്കാർക്കും ഒരായിരു ശ്രിവരാത്രികൾ നേരുന്നു, ലക്ഷ്യബോധത്തിന്റെയും സമർപ്പണതയുടെയും ഒരായിരു ശ്രിവരാത്രികൾ!!!

### താഴുക്കിൾ റിക്കൂട്ടുവാൾ

ലോകമെങ്ങും ഇശ്വരനെ .....	ബി.കെ. റവീന്ദ്രൻ പുത്രൻ, തിരുവനന്തപുരം സേവനം ഭാവനയോടെ ചെയ്യു.....
മനുഷ്യ ബന്ധങ്ങളും ആദ്ധ്യാത്മികതയും.....	ബി.കെ.സുരേന്ദ്രൻ, ബംഗലൂർ ആര്ഥ-പരമാത്മാ സംഗമം.....
യാത്രാ വിശേഷങ്ങൾ.....	ഡോ. വത്സലൻ നായർ, മഹാബ് ആബു ജീവിതം 16 കലാ സമ്പന്നം.....
ഒരു ചെറിയ കാര്യം.....	ബി.കെ. റവീന്ദ്രൻ പുത്രൻ, തിരുവനന്തപുരം സർവ്വ പ്രാപ്തികളുടെയും ആധാരമാണ്.....
ഈശ്വരീയ സേവനം കേരളത്തിൽ.....	ബി.കെ. രഹ്യനാഥൻ മാനവള്ളി, ചാത്തനുർ

പ്രജാപിതാ ബൈഹാകുമാരീസ് ഇഷ്യൂചീയ വിശ്വ വിദ്യാലയം



## ഭഹാത്മാക്ലുഗെ പരേക്കർത്തവ്യമാണ് - ഉപകാരം, ദയ, കഖ്യ.

എല്ലാ ജാതിയിലും മതത്തിലും പെട്ട ഞങ്ങൾ 137 രാജ്യങ്ങളിലായി വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രജാപിതാ ബൈഹാകുമാരീസ് ഇഷ്യൂചീയ വിശ്വ വിദ്യാലയത്തിന്റെ 8500 രാജയോഗ കേന്ദ്രങ്ങളിൽ നിന്തേയും കൂല്ലുകളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നു. 55 രാജയോഗ കേന്ദ്രങ്ങളിലുടെയും അവയുടെ അനേകം ശാഖാപാശാഖകളിലുടെയും മലയാളത്തിന്റെ മണിലും ബൈഹാകുമാരീസ് അതിന്റെ ജേതയാത്ര തുടരുകയാണ്.

എല്ലാ വിശ്വാസ സംഹിതകളെയും ബഹുമാനിക്കുന്ന, യുക്തിയുക്തമായി ആത്മാവിന്ദ്രയും ഇഷ്യറൻഡ്രയും, സമയത്തിന്ദ്രയും, കർമ്മത്തിന്ദ്രയും സ്വഭാവ രീതികൾ വിശദികരിക്കുന്ന, അതാന്തപിത്തമായ ഒരു ജീവിതരീതി വർണ്ണിക്കുന്ന ആദ്യാത്മിക പഠനമാണ് ഞങ്ങൾ ഇവിടെ നടത്തുന്നത്.

മനസ്സിനെ ശാന്തമാക്കുന്ന, നമ്മുടെ ആന്തരീകവും സ്വാഹ്യവുമായ ലോകവുമായി ആരോഗ്യകരമായ ഷ്ടൈക്കും വളർത്തുന്ന, ഒരു ധ്യാന മാർഗ്ഗം ഞങ്ങൾ അഭ്യസിക്കുകയും പരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അനേകം സാമൂഹ്യ പ്രവർത്തനങ്ങളിലുടെയും സഹയോഗങ്ങളിലുടെയും ആദ്യാത്മിക ധാരണയും സമഗ്രമായ നേതൃത്വവും ഞങ്ങൾ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും കൂടുതൽ മെച്ചപ്പെട്ട ഒരു ലോകത്തിനായി ഉൽക്കുഷ്ടമായ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഒം

പരിത്യാഗിതികളിൽ പരിശ്രമിക്കുന്നതിനും പകരം സാക്ഷിഭാരമുണ്ടിൽ വിജയിവാവിത്തിൽ.



തൈമുളിൽ വിശ്വാസം ദേഹപ്പിള്ള,  
തൈമുളക്ക് സൃതുശീവിതം നാട്ടിവാ,  
സരിയിവില്ലാത്ത സ്തന്നശത്രാത്  
തൈമുള്ള സ്വന്തമാക്കിവാ,  
തൈമുള്ളുടെ ഏല്ലാമെല്ലാമാവ  
ശ്രിവബാബുരുഷും  
സദ്ഗോദര ഭ്രതമാക്ഷുംകും  
സ്വദാം നീരഞ്ഞ

**ജ്യോതിന്റെശാഖക്കണ്ണ്**



**ചെറിക്കരിക്കുന്ന ലൗഷ്യരംഗം  
അത്രാധിക്കുന്ന പാതയിൽ  
പീപരാതിരാർ പ്രവശ്യപ്പാദ്ധ്യം,  
ശ്രീമാരാത്രി അദ്ദേഹപ്പാദ്ധ്യം**

വി.കെ. റവിനേൻ പുത്രകുർ, തിരുവനന്തപുരം

ഈശ്വരനും ഭീപവും തമിൽ എന്നു ബന്ധമാണുള്ളത്. വാസ്തവത്തിൽ ഇഷ്വരരാരാധന തന്നെ ഭീപാരാധനയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടാണിതിക്കുന്നത്. എവിടെയും ഭീപം ഇഷ്വരരന്മാരും അടയാളമായി കാണിക്കുന്നു, അല്ലെങ്കിൽ പ്രതിരുപമായി ഉപയോഗിക്കുന്നു. എന്താണ് ഇതിനു പിന്നിലുള്ള രഹസ്യം? ഇതിന്റെ ധമാർത്ഥ അനേഷണം നമുക്ക് നടത്തണംഡിയിരിക്കുന്നു.

ഇഷ്വരൻ എന്നാൽ പ്രവഞ്ചം നിലനില്ക്കുന്നതിന് ആധാരമായ ശക്തി. സൃഷ്ടി സ്ഥിതി സംഹാരത്തിന് നിമിത്തമായ ശക്തി. അപ്പോൾ ഈ കർത്തവ്യത്തിന് ആധാരമായ സവിശേഷതകൾ ഈ ഭീപത്തിലും ഉണ്ടായിരിക്കണമ്പോ. ഏകിലാലും അത് ഇഷ്വരനോട് താരതമ്യപ്പെടുത്തി ആരാധിക്കാൻ ഫേറ്റിതമാകു.

ഭീപമെന്നാൽ ഒരു പ്രകാശബിന്ദുവിൽ നിന്നും സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്നത്. അതായത് വികസിക്കുന്നത്. പ്രകാശബിന്ദുവിനെയാണ് ഇവിടെ ഇഷ്വരനായി മനസ്സിലാക്കുന്നത്. അതിന്റെ വികാസരൂപമായഭീപത്തെ ഇഷ്വര കർത്തവ്യമായും കാണേണ്ടതുണ്ട്. സൃഷ്ടി, സ്ഥിതി, സംഹാരം താണ് ഇഷ്വര കർത്തവ്യം. ഒരു ഭീപം കത്തിച്ചാൽ ഈ അർത്ഥമാണ് ബോദ്ധനക്കേണ്ടത്. പ്രകാശവും, ചൂടും, കരിയുമാണ് ഭീപത്തിൽ വ്യക്തമായി കാണുന്നതും, അനുഭവപ്പെടുന്നതും. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഈ മുന്നും അകവും ഇഷ്വര കർത്തവ്യവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

(1) പ്രകാശം: നമുക്കുറിയാം ഹൈജനും, ഓക്സിജനും ചേരുവേണാണ് തീ കത്തി നിൽക്കുന്നത്, പ്രകാശമാകുന്നത്. അതോടൊപ്പം തന്നെ ഹൈജനും, ഓക്സിജനും ചേർന്നാൽ ജലവും

ഉണ്ടാകും. ജലം ഘനീഭവിച്ച് വരപദാർത്ഥമാകാൻ (മാറ്റൽ) കാരണമാകുന്നു.

(2) ചുട്ട്: ഇത് എന്നർജിയാണ്. ഇതിലാണ് ഭീപം അതിന്റെ ശക്തിയെ കാണിക്കുന്നത്. അതായത് മാറ്ററിനെ നില നിർത്താൻ സഹായിക്കുന്നത്. അപ്പോൾ, സൃഷ്ടിക്കും, സ്ഥിതിക്കും കാരണമായ മാറ്ററും എന്നർജിയും. ഈ പ്രകാശത്തിൽ നിന്നും ഉല്പന്നമാകുന്നു.

(3) കരി (കാർബൺ) ഇത് സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട തിന്റെ നാശത്തിനും അതിൽ നിന്നു തന്നെ കാരണമാകുന്നു. ഇങ്ങനെ മുന്നു പരമമായ ധർമ്മവും, ഒരു പ്രകാശബിന്ദുവായ ഇഷ്വരനിൽ നിന്നുമാണ് ഉത്ഭവിക്കുന്നത്. ഇതിന്റെ ആരാധന യെയാണ് ഇഷ്വരരാരാധനയായി, ഭീപാരാധനയായി ലോകമെങ്ങും മനുഷ്യൻ ആരാധിച്ചു പോരുന്നത്. ഇതാണ് ഭാരതത്തിൽ ശിവരാത്രിയായും ആദ്ദോഹിച്ചു വരുന്നത്. ശിവമെന്നാൽ പ്രകാശസ്വരൂപവും, സ്വയം ഭൂവുമെന്നാണ് അർത്ഥമാക്കുന്നത്. അതിൽ നിന്നുമാണ് സർവ്വവും ഉത്ഭവിക്കുന്നതിനും ഹേതുവാകുന്നത്. ഈ സത്യം ഭാരതീയ ഇഷ്വരരാഖ്യാനത്തിൽ അടിയുറച്ചിരിക്കുന്നു.

ബൈഹാവ്, വിഷ്ണു, ശക്ര, സൃഷ്ടി രഹസ്യത്തിന്റെ പ്രാക്തനമായ നമ്മുടെ പുർണ്ണീക്രണാത്മിംഗ്രാം. ഇഷ്വരനെ ജ്യോതിർലിംഗസ്വരൂപമായ പരമാത്മാ ശിവനെന്നും, ഭാരതത്തിൽ തന്നെയാണ് പറയുന്നത്. അത് പരമാത്മാവാണ്. പരം പൊരുൾ ആണ്, സദാശിവനാണ്, മഹാദേവനാണ്, പ്രപഞ്ചനാമനാണ് ഈ തിരിച്ചറിവാണ് ശിവരാത്രി ആദ്ദോഹശങ്കളിലൂടെ വെളിപ്പെടുന്നത്.

**വിശേഷതകളെ മാത്രം കാണുകയും അവയുടെ മാത്രം വർണ്ണിക്ക ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നവരാണ് വിശേഷ ആര്ഥാക്കൽ.**



ഡാറി ജാതകി ജി  
മുഖ്യ പ്രണസിക, ബഹുക്കുമാർസ്

## ഇഷ്ടരീയ സേവനം ഭാവനയോടെ ചെയ്യു, ചെയ്യുവാനുള്ളത് ഇപ്പോൾ ചെയ്യു, നാലെ ആരു കണ്ണു?

**ഒന്നും, ചിന്തനം, മദ്ദനം, സ്മരണം ഈവ തമ്മിൽ വ്യത്യാസമുണ്ട്.** അതാനും ആദ്യം മനസ്സിനു നന്നായി തോന്നാം, അപ്പോൾ മനനം നടക്കും. മനസ്സിനായിട്ട് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് മനനാ ഭവഃ എന്നാണ്. ചിന്തനം ഭവഃ എന്ന പറഞ്ഞിട്ടില്ല, ചിന്തനം ചിലപ്പോൾ വ്യർത്ഥമായെങ്കാം, ദേഹാഭിമാനം വന്നേങ്കാം. കാര്യം മനസ്സിനു ബോധിച്ചാൽ അതിന്റെ ചിന്തനം ആരംഭിക്കും. വ്യർത്ഥ ചിന്തനം ഇല്ലാതാക്കും, പിന്നെ ഗഹന തയിലേഴ്ത്ത് പോകബോൾ മദ്ദനം നടക്കും. പിന്നെ പതുക്കൈ പതുക്കൈ അതാന്തരിന്റെ സ്മരണം ഉണ്ടാകും, പിന്നെ സ്മൃതി സ്വരൂപരാക്കും.

ഭാവനയോടെ സേവനം ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ സന്തോഷം ഉണ്ടാകും, ഇതിലും ശക്തി വർദ്ധിക്കും. ഇഷ്ടരന്റെ എല്ലാ കാര്യവും നന്നായാൽ നന്നായിരുന്ന എന്ന നമ്മുടെ മുതിർന്നവർക്ക് ഭാവനയുണ്ട്, അവർ നമ്മിൽ വിശ്വാസം അർപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ ജീവിതം ഇഷ്ടരീയ ശ്രീമത് അനുസരിച്ചായിരിക്കുന്നു. ശ്രീമത് നിത്യേന്ദ്രയുള്ള ഇഷ്ടരീയ ക്ഷാസ്ത്രകളിലും ലഭിക്കുന്നു.

ഞാൻ മുഴുവൻ ലോകത്തൊടും പായുകയാണ്, നാലെ ആൽ കണ്ണു, ചെയ്യുവാനുള്ളത് ഇപ്പോൾ ചെയ്യു. വിനാശത്തിനു മുമ്പ് സ്ഥാപനയുടെ കാര്യം സ്വയം ഭവാനി വളരെ ഫോഷ്ടേറും ചെയ്തു. 2013ൽ, 2014ൽ ഇതു ചെയ്യും, ഇങ്ങനെ ചെയ്യും എന്ന പറഞ്ഞാൽ ആത്മാ കേൾക്കില്ല. അതിനാൽ ചെയ്യുവാനുള്ളത് ഇപ്പോൾ ചെയ്യും, അതിന്റെ അനേക മടങ്ങ് നേട്ടം ലഭിക്കും. അടുത്ത മാസം, അടുത്ത് വർഷം ചെയ്യും എന്ന പറഞ്ഞാൽ എന്തു നേട്ടം ലഭിക്കും? ഭവാനി പകലും കണക്കെല്ലാം ഉണ്ട്. ഇപ്പോൾ ഭാവനയോടെ ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ നടക്കും.

സദാ സന്തുഷ്ടരായിരിക്കുകയും എല്ലാവരുമായി സന്തോഷം  
പങ്കു വയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നവരാണ് യമാർത്ഥ സേവായാരികൾ



## ഭന്ധം മാസങ്ങളും

### ദ്രിശ്യാര്ഥ കെതയും

ഡി.കെ.സുരേഷൻ, ബംഗലൂർ

ഈത് മനഷ്യൻ്റെ പരസ്പര ബന്ധം ശ്രിമിലമായി കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലഘട്ടമാണ്. വലിയ കടുംബ അഭ്യർത്ഥിയാം ഉടഞ്ഞു ചെറുകടുംബങ്ങൾ അല്ലകിൽ അണിക്കടുംബങ്ങൾ ആയിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതാണ്. മനഷ്യൻ കൂടുതലും സ്വാതന്ത്ര്യത്തോടുകൂടി ജീവിക്കാനു നാശപരിക്കുന്നതാണ് ഈതിന്റെ പ്രധാന കാരണം.

അതിനോടൊപ്പം സ്വാർത്ഥ താൽപര്യങ്ങളിൽ ആസക്തി വർദ്ധിച്ചു വരുന്നു. തൊന്തരം എന്നേന്തും മാത്രം എന്നുള്ള പ്രവണത വളരുകയാണ്. അണിക്കടുംബങ്ങളിൽ ഇന്നു കാണുന്ന മരിറാൽ വൈകല്യം എന്തെന്നാൽ ego clash - അഹിക്കാരത്തിന്റെ അല്ലകിൽ അവഗുണങ്ങളുടെ കുട്ടിമുട്ടലുകൾ, selfishness - - സ്വാർത്ഥത, അസൃയ എന്നീ അവഗുണങ്ങളുടെ സ്വാധീനത്തിലുള്ള പെത്തമാറ്റങ്ങൾ സ്വത്തിയെയും പുരുഷനെയും അകറ്റുന്നു. ഈതിന്റെ രൂക്ഷതയിൽ കൂടുതൽ വിവാഹമോചനങ്ങൾ നടക്കുന്നതായി കാണാൻ കഴിയും. ഇങ്ങനെയുള്ള സാഹചര്യത്തിൽ പരസ്പരം ചെയ്യുന്ന തെറ്റുകളെ ക്ഷമിക്കാനോ, സഹിക്കാനോ, സമന്വയിച്ചു ഉൾക്കൊള്ളാനോ, തെറ്റിനെ മറക്കാനോശമിക്കാതെ തുകൊണ്ട് മനഷ്യൻ പരസ്പരം ശത്രുക്കളായി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതാണ്. പരസ്പരം അനേകാനും കൂറം പറയുകയും പരാതികൾപറയുകയും ചെയ്യുന്നു. മനഷ്യ ബന്ധത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനം സ്വന്നഹിവും, ത്യാഗവും, സേവനവുമാണ്. പക്ഷേ ആത്മാർത്ഥ

മായിട്ട് സ്വന്നഹിക്കവാൻ മനഷ്യനു സാധിക്കുന്നില്ല. മറ്റുള്ളവർ എങ്ങനെയാണ് നമോട് പെത്തമാരേ ഒരു എന്നുള്ള കാര്യങ്ങൾ എല്ലാവർക്കും ഓർമ്മയുണ്ടായിരിക്കും.

പക്ഷേ നമ്മൾ മറ്റുള്ളവരോട് എങ്ങനെയാണ് പെത്തമാരേത് എന്നുള്ള കാര്യം മറന്നപോവുകയോ അതുപോലെ പ്രവർത്തിക്കുകയോ ചെയ്യാൻില്ല. മനഷ്യ ജീവിതത്തിൽ ധമാർത്ഥ സ്വന്നഹത്തി നേരുകയും സത്യസന്ധമായ ബഹുമാനത്തിനേരുകയും സത്ത് വറ്റി പോയതുകൊണ്ട് മനഷ്യൻ്റെ പരസ്പര ബന്ധം മുറിഞ്ഞ് മുറിഞ്ഞ്, ഇപ്പോൾ അവ തന്നോട് തന്നെ നല്ല ഒരു ബന്ധം വച്ച് പുലർത്താൻ കഴിയാത്ത ഒരു അവസ്ഥയിൽ എത്തിച്ചേരുന്നിരിക്കുകയാണ്.

ഇഷ്വരൻ നമ്മുടെ സ്വന്തം അച്ചന്നാണ്. ഈശ്വരൻ സ്വന്നഹത്തിന്റെ സാഗരമാണ്. ഈശ്വരനെ സ്വന്ന ഹത്തോടെ ഓർമ്മിച്ചാൽ സർവ്വസംബന്ധങ്ങളുടെ രസം നമ്മുകൾ അനുഭവിക്കാൻ കഴിയും. മാത്രമല്ല ഈശ്വരനിൽ നിന്നും സ്വന്നഹത്തിന്റെ ശക്തി കിട്ടുന്നത് കൊണ്ട് ഈ ലോകത്തുള്ള എല്ലാവരെയും സ്വന്നഹിക്കാനുള്ള കഴിവും നമ്മുക്കുണ്ടാക്കം. അതുകൊണ്ട് ഈശ്വരൻ്റെ ധമാർത്ഥ പരിചയം മനസ്സിലാക്കുക, ഈശ്വരനെ സ്വന്നഹത്തോടെ ഓർമ്മിക്കുക.

**തന്റെ ശക്തിസാലിയായ കാഴ്ചപാഠിലും അത്രീക്ഷത്തെ പരിവർത്തന ചെയ്യുത്തുന്നവരാണ് വിജ്ഞപരിവർത്തകൾ.**



## ഭരതാ-സ്വരംഗഭാ പംഗബം

ബി.കെ. ശ്രോജാദേവി, തിരുവവന്നതപുരം

**ദിനം** ക്രക്കന്ന താൻ നിന്നെ എന്നിലുട  
താനാരെഞ്ഞനറിയും ഭോധത്തിലുട  
നിന്നെയും താനിനറിയുന്നോൾ  
സുവാദുഃഖത്തിന് യവനിക താഴ്ത്തി താൻ (ഓർക്കന്ന)

എന്നിലെ താനിനാണർന്ന  
നിന്നിലെ ഭാവങ്ങൾ എന്നിലപിണ്ടു  
എന്നിലെ താനം എല്ലാമായ നീയും-  
ഇന്നാന്നായപോലായ തീർന്ന... (ഓർക്കന്ന)

നിന്ന് രൂപവും ഭാവവും താനശ്രക്കാണ്കു  
നീ എന്നില്ലിലാണ്ടാൽ ഒന്നമേയല്ല താനെന്നും  
നിന്നോർമ്മ എന്നള്ളിൽ ഉണ്ടകിലോ  
വിശ്വത്തെ വൈലാനും നിമിഷം മാത്രം.. (ഓർക്കന്ന)

Brahma Kumaris® "Peace of Mind" Global Channel - Info-Edutainment NewsChannel.  
No Advertisement..



"Peace of Mind" Channel  
FRQ: 4054, POL: H, SYM: 13230, INSAT: 4A  
Request Cable Operators today  
"C" Band with Mpeg4 Receiver can see FREE LIVE  
<http://pmtv.in>, [pmtv@bkmail.org](mailto:pmtv@bkmail.org)  
SMS to 56161 bktv (Your MSG), +91 9960588432, 8104777111



Red Coat Studio

# യാത്രാ വിശ്വഷിംഗൾ

ഡോ. വത്സലൻ നായർ, മഴൻ ആബു

**എ**ഹാതുരത്രത്തിന്റെ സ്ഥാപനി ഉണ്ടാക്കി പീഡിക്കും ഒരു യാത്ര തേടിയെത്തി. അറബിക്കടലിനു തിലകക്കൻ ചാർത്തി ശോഭിക്കുന്ന രണ്ടു നഗരങ്ങൾ. മുംബൈ യും കൊച്ചിയും. ആദ്യ യാത്ര മുംബൈയിലേയ്ക്കു യിൽക്കു. ബൈഹാക്കമാരീസിന്റെ മെഡിക്കൽ വിഭാഗവും ദ്രോബൻ ഹോസ്പിറലും ചേർന്ന സംഘടിപ്പിച്ച മെമ്പർ-ബോധി മെഡിസിൻ കോൺഫറൻസിൽ പങ്കെടുക്കുവാൻ. മഹാ നഗര തേതാട് അടുക്കങ്ങോറും തലങ്ങും വിലങ്ങും പായുന്ന ലോകത്തെ ടെക്നിക്കൾ. അതിരാവിലെ പോലും മികവൈലും തിരക്കാണ്. ഇതു രാവിലെ തന്നെ ധാരാളം പെൻകുട്ടികളും അമ്മമാരം വരെ യാത്രക്കാരായുണ്ട്. ഇതു തിരക്ക് ഇന്ന് നമ്മുടെ സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാഗമായി മാറിയിരിക്കുന്നു. തിരക്കൊഴിഞ്ഞെങ്കിൽ ആബുവിൽ നിന്നും എത്തിയ എനിക്ക്, എൻ്റെ പഴയകാല മഹാനഗര ജീവിതകാലത്തെ ഓർക്കവൊൻ ഇത് വഴി ഒക്കും. റവിലെ 6 മൺഡേഡുത്ത് അനേധിയിൽ വണ്ടി ഇരങ്ങുന്നോൾ അന്യകാരം തന്നെയായിൽക്കൂ എങ്ങും. ശ്രീനിവാസിന്റെ നിരിഞ്ഞ ചിരിയാണ് തെങ്ങേളെ സ്വാഗതം ചെയ്യുവാൻ ഉണ്ടായിൽക്കു. കണ്ണോ കേട്ടോ പരിചയമില്ലാത്ത എത്രയോ അനേകരെ സ്വീകരിക്കുവാൻ, യാത്ര അയയ്ക്കുവാൻ ഇതു ചെറുപ്പക്കാരൻ സസ്നേഹം ഓടിയെത്തുന്നു. ഇതിപ്പോൾ അയാളുടെ ദിനചര്യയുടെ ഭാഗമായ പോലുണ്ട്. പ്രതിഫലേപ്പ് കൂടാതെയുള്ള ഇതു സേവന സന്നദ്ധത കാണ്ണോപ്പോൾ പ്രതീക്ഷയുടെ നാമ തളിർക്കുകയാണ്. കലിയുഗ സസ്യയിൽ എന്തും എത്തും വിലുന്നച്ചുരക്കാക്കുവാഴും, കുന്നോള വൽക്കരണവും സ്വാർത്ഥതയും കൊടിക്കത്തിവാഴും വോഴും, അനൃതദ സുവത്തിലും സന്നോഷത്തിലും തന്റെ സുവവും സന്നോഷവും തിരിച്ചറിയുന്ന ആയിരക്കണക്കിനു ചെറുപ്പക്കാരെ വാർത്തയുള്ളക്കുവാൻ ബൈഹാക്കമാരീസിനു കഴിഞ്ഞു എന്നത് നിസ്സാര കാര്യമല്ല. എൻ്റെ കൊച്ചി യാത്രയ്ക്കുള്ള ടീക്കരിക്കുന്ന വിവരങ്ങൾ ശ്രീനിവാസിനു കൈ മാറ്റുന്നോൾ നിരിഞ്ഞ സന്നോഷം ആ മുഖത്തു കളിയാടുന്നതു കാണാ മായിൽക്കു. സേവനത്തിന് ഒരു ഭാഗ്യം കൂടി കിട്ടിയപോലെ.

ഞങ്ങൾക്ക് താമസ സ്വകര്യങ്ങൾ ഒക്കും ഒരു ഏകകോപ്പിലായിൽക്കു. രണ്ടു വർഷം മുമ്പ് ഒരു മീററിങ്ങിനായി ഇവിടെ വന്നിൽക്കു. യാദുശ്ശിക മായിരിക്കാം, അനും എന്നോടൊപ്പം ഉണ്ടായിൽക്കു രവിതന്നെയായിൽക്കു. റയിൽവേലെന്നിനു ചേർന്നുള്ള കെട്ടിടമാണ്. ഏതായാലും ഞങ്ങളുടെ മുറി റയിൽവേലെന്നിന്റെ ഭാഗത്തായിൽക്കും സമാധാനമായി, അബ്ലൈറ്റ് രാത്രിയിൽ ട്രയിന്കൾ നേരുവിലുടെ കൂതിച്ചു പായുന്ന അനുഭവമായിരിക്കും. സിയോ സിലെ ഷണ്മുഖം ഹാജിൽ 2700 പേരുടെ ഇൻസ്റ്റി സ്വകര്യമുണ്ട്. 4000 പേര് കോൺഫറൻസിൽ പങ്കെടുക്കുവാൻ പേരു നൽകിയിട്ടുണ്ടും പോലും. ഞങ്ങൾ ചെല്ലുന്നോൾ എങ്ങും തിരക്കാണ്. അധികം കസേരകൾ ഒക്കും തിരക്കുന്ന തിരക്കിലാണ് എവ്വരും. ഡോക്കർ മാരുക്കുന്ന ഇതു തിരക്കേറിയ ഒരു കോൺഫറൻസിൽ ആദ്യമായാണ് പങ്കെടുക്കുന്നത്. വൈക്കുന്നേരം 6 മൺഡേ വരെ ഇത്രയും പേരെ പിടിച്ചിടത്തുവാൻ കഴിഞ്ഞത് അഭ്യുത്തം തന്നെ.

യാത്രകൾ ഇഷ്ടമായതു കൊണ്ടാകാം, കൊച്ചി റിലേഫ്സ് പോകുവാൻ കന്യാക്കമരി എക്സ്പ്രസ്സിലാണ് ടിക്കരി ലഭിച്ചത്. തിരപ്പതിയ്ക്കു പോകുവാൻ സീറോ ലഭിച്ചില്ലെങ്കിലും കയറിപ്പുറിയ ചെറുപ്പക്കാരായ ദൗതികൾ കൂടുകും പകർന്നു. “പെട്ടെന്നാണ് എല്ലാം ഉറപ്പിച്ചത്, അടുത്ത വണ്ടിയ്ക്കു കയറിപ്പുറി. ഇനി എല്ലാം ശേവാൻ്റെ കാര്യം”, രസികനായ ചെറുപ്പക്കാരൻ പറഞ്ഞു. അയാൾ ഇങ്ങനെ പല കേഷ്ടങ്ങളിലും പോയിട്ടുണ്ടും പോലും. ഏതായാലും അയാളുടെ വിശ്വാസം അയാളെ രക്ഷിച്ചു. രണ്ടു പേരുക്കും സീറോ ലഭിച്ചു. ഗർഡിണിയായ ഭാര്യയെടും 4 വയസ്സായ മകളോടും ഒപ്പം യാത്ര ചെയ്യുന്ന തെലുക്കനായിൽക്കു എത്രി സീറിൽ. അയാളുടെ ഭാര്യയ്ക്കു ലഘുക്കളിൽ സഹായിക്കുന്ന സഹിക്കുന്ന യാതനകൾ. പരിചയപ്പേട്ടപ്പോൾ അയാൾക്ക് ലഘു ബഹുമാനം. അയാളുടെ ചില ബന്ധുക്കൾ ബൈഹാക്കമാരീസിന്റെ ക്ലാസ്സുകളിൽ സംബന്ധിക്കാറുണ്ടുപോലും. റാണി ഗുണ്യായിൽ അവർ ഇരഞ്ഞി. തൊട്ടുത്ത സീറിൽ സോളാപുരിൽ നിന്നുള്ള ചെറുപ്പക്കാരനായിൽക്കു. റയിൽവേയിൽ മെക്കാനിക്കൽ എന്നിനീയർ. തൊഴി

പിനോക്ക് നല്ല ആത്മാർത്ഥമത പുലർത്തുന്ന, കടുംബ സ്വന്നേഹിയായ അയാൾ മുംബെവയിൽ ഒരുദ്ദോകിക ആവശ്യത്തിന് വന്നതായിരുന്നു. ജോലി കഴിഞ്ഞു അടുത്ത വണ്ടിയ്ക്ക് നട്ടിലേയ്ക്ക്. രാത്രിയാണെങ്കിലും വീംബത്താമല്ലോ എന്ന ആശാസം അയാൾക്ക്. അവരുടെ മെക്കാനിക്കൽ വർക്ക്ഷേഷാപ്പിന് പിന്നിൽ ആരും കാണാതെ സ്ക്കൂൾ കൂട്ടികൾ “വെവറ്റൻ ഫഹരി”യിൽ മുഴുകുന്ന ദുഃഖകരമായ കമ അയാൾ പകിട്ടു. ഭാരതത്തെ മുഴുവൻ ലഹരിമുക്കത്താക്ക വാനള്ള ശ്രമത്തിലാണെന്ന് അറിഞ്ഞപ്പോൾ അയാൾക്ക് പ്രത്യേക ഇഷ്ടം. ഭാരതം സമീപ ഭാവിയിൽ സർവ്വമാക്കമെന്നും കോൺട്രാക്ക് നിർമ്മാതാവായ ഇഷ്ടരിൽ തന്നെ എടുത്തിരിക്കുകയാണെന്നും പറഞ്ഞപ്പോൾ അയാൾക്ക് നല്ല സമാധാനം. അടുത്തു തന്നെ ബേഹാക്മാരീസിന്റെ കേന്ദ്രമുണ്ടെന്നും അവിടും സന്ദർശിക്കാമെന്നും അയാൾ വാക്കെ തന്നു.

തിങ്ങുതിയിൽ നിന്നും പുതിയ ധാത്രക്കാർ. തലമുണ്ടെന്നും ചെയ്ത ഒരു കോച്ചുകൂട്ടിയുമായി കോയുന്നതുർക്കാരായ യുവ ദമ്പതികളും അവരുടെ അച്ചുനും അമ്മയും. “എന്തേ പളനിയിൽ മുണ്ടും ചെയ്തിച്ചില്ല?”, തൊൻ കൂൾഡം ചോദിച്ചു. “പോന്ന വർഷം പളനിയിൽ മുടി കൊടുത്തിരുന്നു”, അറിയാവുന്ന മലയാളത്തിൽ വുഡൻ മറുപടി നൽകി. വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് പളനിയിൽ പോയി തല മുണ്ടും ചെയ്ത ഓർമ്മയിലൂടെ തൊൻ ഉള്ളിയിട്ടു. അവിടുത്തെ പ്രസാദത്തിന്റെ പ്രത്യേക തച്ചി ഇന്നും നാവിലുണ്ട്. എറെ വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം ഒരിക്കൽ പളനിയിൽ വീണ്ടുമെത്തി, ഒരു സമേളനത്തിനായി. രാവിലെയുള്ള നടത്തം മലയടിവാരത്തിലുടെയായിരുന്നു. പളനിയുടെ വൃത്യസ്ത മുഖങ്ങൾ അന്ന് അടുത്തതിന്തു. അടിവാരം മുതൽ ശ്രീകോവിലിന് മുന്നിൽ വരെ ഭക്തയുടെ ഇഷ്ടരു പ്രേമം വിറു കാശാക്കുന്നവർ. ഒന്നാനപ്പുഴത്തിനായി ഉലകും ചുറിയവനു മുന്നിൽ, അജ്ഞാനവും അന്യവിശ്വാസങ്ങളും ഇന്നും പത്തിവിത്തിച്ചാടുന്നു. ഇഷ്ടരോ രക്ഷത്വം. വളരെ കുറച്ചു നേരു കൊണ്ടുതന്നെ ആ ദമ്പതികൾ സന്ത്രഹിതത്തിലായി. ഇംഗ്ലീഷ്യും ഹിന്ദിയും അവർക്ക് മനസ്സിലാക്കമായിരുന്നു. കുടുംബം എന്റെ മുൻ-തമിഴും കൂടി ചേർന്നപ്പോൾ ഭാഷയുടെ മതിലുകൾ തെങ്ങളുടെ മുന്നിൽ ഉയർന്നില്ല. ലോകത്തിന്റെ ഇന്നത്തെ അവസ്ഥയും അതിന്റെ പരിഹാരങ്ങളും എല്ലാം ചർച്ചാ വിഷയമായി. പരിവർത്തനത്തിന്റെ പാഠം അവനവനിൽ നിന്നും തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നും എന്നത് അവർക്ക് നേരു

ബോധിച്ചതായി തോന്തി. അടുത്തുള്ള ബേഹാക്മാരീസ് കേന്ദ്രത്തിൽ പോയി ഇഷ്ടരീയ ജീവിതക്രമം പറിക്കുവാൻ അവർ നല്ല ഉത്സാഹം കാണിച്ചു.

ഇതുവരെ ഒരു മലയാളിയെപ്പോലും കണ്ടില്ലപ്പോൾ എന്ന കത്തിയിരിക്കുവോഴാണ്, രണ്ടു കാബിനു കൾക്ക് അകലെ മലയാളിത്തന്നിമയുള്ള ഒരു അമ്മ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടത്. അവരുടെ മകൻ പട്ടാളത്തിൽ ഡോക്ടറാണ്. പാലക്കാടുകാരായ അവർ ഇപ്പോൾ ഉള്ളടിയിൽ സ്ഥിരതാമസമാക്കിയിരിക്കുന്നു. മകനോടും കടുംബത്തോടും ഒപ്പം പുന്നയിൽ ആയിരുന്നു അവർ കുറച്ചു ദിവസം. ഇപ്പോൾ അച്ചുനെയും അമ്മയെയും തിരികെ നാട്ടിൽ കൊണ്ടാക്കുവാൻ മകൻ അവധിയെടുത്തു വന്നിരിക്കുകയാണ്. നല്ലവനായ ചെറുപ്പുക്കാരൻ. മുംബെയിൽ ഇത്രയധികം ഡോക്ടർമാരെ ഓനിച്ചു കുടുവാനായത് അതിശയം തന്നു, രണ്ടു മണിക്കൂറിന്റെ സെമിനാർ നേരെ-ചോദ്യ നടത്തുവാൻ പെടുന്ന പാട് നമുക്കറിയാമല്ലോ. അയാൾ പറഞ്ഞു. ചികിത്സയിലെ നമ-തിരുക്കൾ ചർച്ച ചെയ്യുവേ, അടുത്തിരഞ്ഞിയ ഇട്ടല്ലുകൾ മാസിക എന്നിക്ക് നൽകി അയാൾ പറഞ്ഞു, ഇ റിപ്പോർട്ടു നോക്കു, “നമ്മുടെ ഭാരതത്തിൽ 70% പേര് ഗ്രാമങ്ങളിലാണ് വസിക്കുന്നത്, അവിടെ ജോലിചെയ്യുന്ന ഡോക്ടർമാരുടെ എണ്ണം 2% മാത്രം. ബാക്കി 98% ഡോക്ടർമാരുടെ നഗരങ്ങളിലാണ് പ്രാക്ടീസ് ചെയ്യുന്നത്. എങ്ങനെ നമ്മുടെ നാട് ആരോഗ്യമുള്ളതാകാം?”

ആരോഗ്യ ഭാരതത്തെ കെട്ടിപ്പുടുക്കുവാനുള്ള ഇഷ്ടരീയ പദ്ധതിയെക്കരിച്ച് ചെറുതായി തെങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്തു. ബേഹാക്മാരീസിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ അയാൾ അഭിനന്ദിച്ചു. രാത്രി ഒൻപതോടുത്ത് വണ്ണി ജോലാർപ്പെട്ടയിൽ എത്തി. എല്ലാവയം ഉരങ്ങുവാനുള്ള തയ്യാറെടുപ്പിലാണ്. മൂന്നു ആബു വിൽ നിന്നും തിരികുവോൾ ശാരീരിക ആരോഗ്യ സ്ഥിതി മോശമായിത്തന്നിന്തി ഇഷ്ടരീയ സേവനം ചെയ്യുവാൻ ആവില്ലപ്പോൾ എന്ന ആശങ്ക എന്റെ മനസ്സിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. മുംബെയിൽ വച്ച് തൊണ്ടയും കേടായിത്തുടങ്ങി. ഉരങ്ങുന്നതിനു മുമ്പുള്ള ഇഷ്ടരീയ കുടിക്കാഴ്ചയിൽ ധന്യമായ ഒരു ദിവസം നൽകിയതിന് നീളി പറയുവാൻ തൊൻ വാക്കുകൾ പരതി. ഇഷ്ടരീയ ദാത്യത്തിനു നിമിത്തമാകി, സൗഖ്യത്തിന്റെ നിരക്കും നൽകി, സന്നേഹത്തിന്റെ മുദ്ര-സ്വർഗ്ഗമായി എന്നും ചാരത്തു നിൽക്കുന്ന സർവ്വശക്തനായ പിതാവേ, നീളി, നീളി, നീളി.

**തന്റെ ശുദ്ധഭാവനയിലുടെ ഓരോ ആത്മാവിനും ആശിർവ്വാദം നൽകുകയും  
ക്ഷമിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവരാണ് മംഗളകാരികൾ.**



# ജീവിതം

## 16 തൃഥാ സന്ദർഭം

പരിവർത്തനവും പുതുമയ്യും  
പുരോഗത്യും  
കൊണ്ടുവരുന്ന കല

ജീവിതത്തിൽ ലക്ഷ്യം സദാ സ്വപ്നങ്ങളായിരിക്കും. ആ ലക്ഷ്യത്തിനനുസരിച്ച് ലക്ഷണം ധാരണ ചെയ്യുക. അപ്പോൾ ഓരോ ചുവടിലും പരിവർത്തനവും പുരോഗതിയും കോടികളുടെ നേട്വവുമുണ്ടാകും. As you think, so shall you become എന്ന പരിധാരുണ്ടാക്കോ. നാം എന്നും law-maker അമുഖം സ്വഷ്ടാവാൻ, അതോടൊപ്പം peace-maker ആയ പരമാത്മാവിന്റെ സന്താനങ്ങളാണ്. ഈ കല സന്തമാക്കവാനായി 6 കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

1. മറുള്ളവരുടെ നമകളെ കാണുക, ആ നമകളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ച് അവരിലെ തിമകളെ ഇല്ലാതാക്കുക.
2. അവരെ സ്വന്നഹത്താൽ സന്തമാക്കി, അവരിൽ വിശ്വാസം വളർത്തുക. അവർക്ക് സ്വന്നഹം നൽകി, മെമ്പ്രേ ഭാവത്താൽ അവരുടെ അവഗുണങ്ങളെ ജയിക്കുക.
3. അവരെ തനിക്ക് മുന്നിൽ നിർത്തുക.
4. അവരുടെ കർമ്മങ്ങളിൽ പ്രോത്സാഹനം നൽകി, അവർക്ക് ദേയരും പകർന്ന്, മുന്നോറുവാൻ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക.
5. തന്റെ ഉന്നത വിവേകത്തിലുടെ, വിവേകയുകതമായി അവരുടെ വിചാരധാരയെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുക.
6. തന്റെ എല്ലാ കർമ്മത്തിലും അലാക്കീകരിക്കുന്നതിലുടെ അവരെ അലാക്കീകരിക്കരാക്കുക.

തുടരും.....

**മലയാളത്തിലെ ആദ്യ ആദ്യാത്മിക ഇ-മാതസിനായ ഹവിസ്മൂ  
തത്തായ കലാസൂഷ്ടികൾ ക്ഷണിക്കുന്നു**

ഒരു പേജിൽ കുടാത്ത ലേവനങ്ങൾ, കവിതകൾ, കമകൾ... എന്നിവ  
മലയാളത്തിൽ ദൈപ്പ് ചെയ്ത [havissmonthly@gmail.com](mailto:havissmonthly@gmail.com)  
എന്ന വിലാസത്തിൽ അയക്കുക.



## രാത്രിമുഖം, സൃജനമണ്ഡലം

ബി.കെ. രവീന്ദ്രൻ പുത്രകുർ, തിരുവനന്തപുരം

**ഭാഗം** ഒരു തീയ പുരാണ അം ഇൽ പരമശിവന്റെ രണ്ടു പുത്രരായി ഗണപതിയും സുഖേമണ്യനെന്നയും കാണിക്കുന്നുണ്ട്. ശിവൻ മഹാദേവനാണ്, പ്രപഞ്ചനാമനാണ്, ഇഷ്ടരനാണ്. ആ ഇള ശരരനിൽ നിന്നും രണ്ടു പുത്രരാർ മാത്രമാണോ ഉണ്ടായത്, സർവ്വസ്വഷടിയും ഇഷ്ടരനിൽ നിന്നല്ലേ ഉണ്ടാകുന്നത്. അപ്പോൾ സർവ്വസ്വഷടിക്കും ആധാരമായ ഗണപതിയെയും, സുഖേമണ്യനെന്നയും യമാർത്ഥത്തിൽ തിരിച്ചറിയേണ്ടത് ആവശ്യമല്ല!

നമുക്കരിയാം പ്രപഞ്ചം നിലനിൽക്കുന്നതിന്റെ രണ്ടു ഘടകങ്ങളാണ് എന്നർജ്ജിയും, മാറ്ററും. ആത്മാവും, ശരീരവും. അപ്പോൾ ഇതുതന്നെന്നയാകണം പ്രപഞ്ചനാമനായ ഇഷ്ടരന്റെ സ്വഷടിയിലെ രണ്ടു മകളും. ഇതിൽ ആത്മാവിനെ ഗണപതിയായും, സുഖേമണ്യനെ ശരീരമായും കണക്കാക്കാം. ഗണത്തിന്റെ പതിയെയാണ് ഗണപതിയെന്നു പറയുന്നത്. ഗണമനാൽ കൂട്ടമെന്നും അർത്ഥമുണ്ട്. ഇവിടെ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് ശരീരത്തെയാണ്. ഒരുപാട് വസ്തുകളുടെ കൂട്ടമാണ് ശരീരം. അതിന്റെ പതിയാണ് ആത്മാവ് (ഗണപതി). ആത്മാവിന്റെ രൂപത്തെ വ്യക്തമായി അറിയാത്തതുകൊണ്ടാണ് മനുഷ്യർ അതിന് ശ്രേഷ്ഠമുല്യം നൽകി, ജീവികളിൽ ഏറ്റും വലിയ ആനയുടെ സാദൃശ്യം നൽകിയത്. ബുദ്ധികൊണ്ട് സന്പന്നമായ മനുഷ്യൻ്റെ രൂപവും കൊടുത്തു. വാഹനമായി കാണിക്കുന്നത് എലിയെയുമാണ്. സുഷ്മതയിലേക്കു പോകുന്നതിനെയാണ് ഇതുകൊണ്ടു സുചിപ്പിക്കുന്നത്. അതിസുഷ്മമായത് ആത്മാവുതന്നെന്നയാണ്. അതുകൊണ്ട് ഗണപതി ആത്മാവിനെ തന്നെയാണ് വ്യക്ത മാക്കുന്നത്.

സുഖേമണ്യൻ ശരീരത്തെയാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. സുന്ദരവും, വ്യക്തവും, വിസ്തൃത വുമായ രൂപമാണെന്ന്. സുഖേമണ്യൻ്റെ വാഹനമായി കാണിക്കുന്നത് മയിലിനെയുമാണ്. അറുമുവ നേന്നും സുഖേമണ്യനു പേരുണ്ട്. പഞ്ചലുതതാൽ ഉണ്ടായ ശരീരം അഞ്ചും. ആ ശരീരത്തിന്റെ ബോധം ഉൾക്കൊണ്ടവനാകയാൽ ആറും. അങ്ങനെ അറുമുവനേന്നും നാമമുണ്ടായി. ഇനി ജനാനം അറിയുന്ന കാര്യത്തിലും ഗണപതിയാണ് ജയിക്കുന്നത്. ആത്മാവാണ് സത്യമെന്നും, നശിക്കാത്ത തന്നുമുള്ള തിരിച്ചറിവാണ് ജനാനത്തിനാധാരം. അതുകൊണ്ടാണ് പരമജനാനിയായ ഭഗവാൻ ശിവൻ ഗണപതിയെ മടിയിലിരുത്താൻ കാരണമായതും. ശരീരം നശിക്കുന്നതായതിനാൽ അസത്യമാണ്. അങ്ങനെ സുഖേമണ്യനായ ശരീരം പുറത്തുപോകുന്നു. ഗണപതിയായ ആത്മാവ് പരമാത്മാ വിനോദാപ്തം വസിക്കുന്നു. അതായത് ശിവൻ മടിയിലിരിക്കുന്നതായി കാണിക്കുന്നു.



## ചീനാരത്നം

സന്തുലനം  
നിലനിർത്തുന്നവർ  
വണ്യങ്ങളിൽ  
വിജയികളാക്കുന്നു.

ഈ എല്ലാ കർമ്മങ്ങളിലും  
സന്തുലനം പാലിക്കാം,  
ഇതിലുണ്ട് ബന്ധം എങ്ങനെ  
സഹജമാക്കുമെന്നം  
മറ്റൊളിവുടെ അന്വഹിം  
പ്രാപ്തമാക്കുമെന്നം  
ശ്രദ്ധിക്കാം. അപോൾ  
ചെയ്യുന്ന എല്ലാ കർമ്മങ്ങളിലും  
വിജയം അനുഭവം ചെയ്യുകയും  
ആനന്ദം നീറണ്ട ഒരു ജീവിതം  
ആസാദിക്കുകയും ചെയ്യും.



## സർവ്വ പ്രാപ്തികരുടുടേയും ആധാരം ആദ്ധ്യാത്മികത

യന്മകാണ്ട് പുസ്തകം വാങ്ങാൻ കഴിയും  
എന്നാൽ അതാനും വാങ്ങാൻ കഴിയില്ല  
യന്മകാണ്ട് കിടക്കു വാങ്ങാൻ കഴിയും  
എന്നാൽ ഉറക്കം വാങ്ങാൻ കഴിയില്ല  
യന്മകാണ്ട് മരുന്ന് വാങ്ങാൻ കഴിയും  
എന്നാൽ ആരോഗ്യം വാങ്ങാൻ കഴിയില്ല  
യന്മകാണ്ട് അലകാരവസ്തുകൾ വാങ്ങാൻ കഴിയും  
എന്നാൽ സൗന്ദര്യം വാങ്ങാൻ കഴിയില്ല  
യന്മകാണ്ട് കെട്ടിടം വാങ്ങാൻ കഴിയും  
എന്നാൽ വീട് വാങ്ങാൻ കഴിയില്ല  
യന്മകാണ്ട് വെബ്ബങ്ങൾ വാങ്ങാൻ കഴിയും  
എന്നാൽ ആനന്ദം വാങ്ങാൻ കഴിയില്ല  
യന്മകാണ്ട് ആഹാരം വാങ്ങാൻ കഴിയും  
എന്നാൽ വിശപ്പ് വാങ്ങാൻ കഴിയില്ല  
യന്മകാണ്ട് വസ്ത്രം വാങ്ങാൻ കഴിയും  
എന്നാൽ അത്രവും വാങ്ങാൻ കഴിയില്ല  
യന്മകാണ്ട് മുർത്തിയെ വാങ്ങാൻ കഴിയും  
എന്നാൽ ശ്രദ്ധ വാങ്ങാൻ കഴിയില്ല  
യന്മകാണ്ട് സർട്ടിഫിക്കറ്റ് വാങ്ങാൻ കഴിയും  
എന്നാൽ സന്തുഷ്ടത വാങ്ങാൻ കഴിയില്ല



ഇഷ്യറീവ് സേവനം

## കേരളത്തിൽ

ഡി.ക്ക്. രജുനാമൻ മാനുള്ളി, ചാത്തനുറ



ലഹരിയുടെ പിടിയിൽ നമ്മുടെ കൊച്ചു കേരളവും ആണ്ടു തുടങ്ങിയിട്ട് നാളേറിയായിരിക്കുന്നു. ഇനിയെക്കിലും നമ്മുടെ സഹോദര ആര്ഥക്കുളെ രക്ഷിക്കുവാനായി നമുക്കേണ്ടകിലും ചെയ്തേ മതിയാവു. എൻ്റെ കേരളം, ലഹരിമുക്ത കേരളം എന്ന ആരോഗ്യ ബോധവത്കരണ പരിപാടിയുമായി ബേദമാകമാരിസിംഗ് മെഡിക്കൽ വിംഗ് കേരളത്തിന്റെ രക്ഷയ്ക്കുടുകയാണ്. ഇക്കണ്ണം പെബ്രുവരി 13 ന് മുഴുവൻ കേരളത്തിലുമുള്ള ഇഷ്യറീയ സന്തതികൾ കൊച്ചിയിൽ ഒത്തുകൂടുകയും ഈ പരിപാടിയുടെ സുഗമമായ നടത്തിപ്പിനായി സംസ്ഥാന ആസൂത്രിത സമിതി രൂപീകരിച്ചു. സംസ്ഥാന എക്സൈസ് മന്ദി ശ്രീ കെ. ബാബു ഈ സമിതിയുടെ അധ്യക്ഷസമാനം അലക്കരിക്കാമെന്ന് സമർപ്പിച്ചുണ്ട്.

### ദ്വാരശ ജോതിർലിംഗ ഉദ്ഘാടനം

മാർച്ച് 7 ന് വൈക്കമേരം തിരുവന്തപുരം പുത്രൻകുട്ടം മെമ്താനത്ത് ദ്വാരശ ജോതിർലിംഗ ഉദ്ഘാടനം തിരുപ്പിതാംകുർ മഹാരാജാവ് ശ്രീ ഉത്രാം തിരുനാൾ മഹാരാജാവ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. സ്വാമി ബോധിതീർത്ഥ, ജഗത്ഗുരു നിത്യാനന്ദ സ്വാമി, ഭാരതീയ വിചാര കേന്ദ്രം ഡയറക്ടർ പരമേശ്വരജി, ദുരദർശൻ ഡയറക്ടർ പി.കെ. സുഭാഷ്, ആയുർദ്ദേശ മെഡിക്കൽ വിദ്യാഭ്യാസ ഡയറക്ടർ ഡോ. ടി. ശിവദാസ്, കേരള കൗമുഖി മാനേജിംഗ് ഡയറക്ടർ എം. എസ്. റവി, കേരള ലളിത കലാ അക്കാദമി പ്രൊഫസർ കാട്ടുരനാരായണ പിളള, കാനായിക്കണ്ണതുരാമൻ എന്നിവർ പങ്കെടുത്തു. ഇതോടനുബന്ധിച്ച് സംഘടിപ്പിച്ച ചെതന്യാഞ്ചക്കലക്ഷ്മീ ഉദ്ഘാടനം മന്ത്രി കെ. ബാബു ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. രാജയോഗിനി ബി.കെ. മിന്നി സ്വാഗതവും രാജയോഗിനി ബി.കെ. പക്കജം മുഖ്യ പ്രഭാഷണവും നടത്തി.



മാർച്ച് 6 മുതൽ 12 വരെ തളിപ്പിന്റെ വിക്രാന്തപുരം കേഷത്രത്തിൽ സംഘടിപ്പിക്കുന്ന 12 ജോതിർലിംഗ ഉദ്ഘാടനാസ്വത്തിന്റെ ഉദ്ഘാടനം രാജയോഗിനി ബി.കെ. മീനാക്ഷി ഭദ്രീപാം കൊള്ളുത്തി നിർവ്വഹിച്ചു. ബി.കെ. അരവിനാക്ഷൻ മുഖ്യപ്രഭാഷണവും ഡോ. ബീട്ട്, അധ്യക്ഷൻ വിനോദ് കുമാർ, മധുസുഭന്നൻ എന്നിവർ ആശംസാ പ്രസംഗവും നടത്തി. ഇതോടനുബന്ധിച്ച് നടത്തിയ ശാന്തിയാത്രയിൽ നൃക്കണക്കിന് ബേദമാകമാരണായം കൂമാരികളും പങ്കെടുത്തു.