

இனிமையான குழந்தைகளே, களங்கமற்றவர் ஆவதற்காக தன்னுடைய நிலையை ஆடாத-அசையாத உறுதியானதாக ஆக்குங்கள். எந்தளவு உங்கள் மீது களங்கம் ஏற்படுத்துகிறார்களோ, அந்தளவு நீங்கள் களங்கமற்றவர் ஆகின்றீர்கள்.

**கேள்வி:** பாபாவினுடைய கட்டளை என்ன? எந்த முக்கியமான கட்டளைப்படி நடக்கக்கூடிய குழந்தைகள் உள்ளனமெனும் சிம்மாசனத்தில் விற்றிருப்போர் ஆகின்றார்கள்?

**ததில்:** பாபாவினுடைய கட்டளை - இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் எவருடனும் சக்ஷாவு செய்யக்கூடாது. அமைதியாக இருக்க வேண்டும். உங்களுடைய விசயம் யாருக்காவது பிடிக்கவில்லை என்றால் அமைதியாக இருந்து விடுங்கள். ஒருவருக்கொருவர் தொந்தரவு செய்து கொள்ளக்கூடாது. எப்போது உள்ளுக்குள் எந்த பூதமும் இல்லாதிருக்குமோ, வாயிலிருந்து ஒருபோதும் கடுமையான வார்த்தைகள் வெளிவராதிருக்குமோ, இனிமையாகப் பேசுவது வாழ்க்கையின் நடைமுறை ஆகிவிடுமோ, அப்போது பாப்தாதாவின் மன சிம்மாசனதாரி ஆக முடியும்.

**ஓம் சாந்தி,** பகவானுடைய மகாவாக்கியம் ஆத்ம அபிமானி ஆகுக! முதன்முதலில் கண்டிப்பாக இதை சொல்ல வேண்டி இருக்கிறது. இது குழந்தைகளுக்கான எச்சரிக்கை ஆகும். பாபா சொல்கின்றார் - குழந்தைகளே! குழந்தைகளே! என்று நான் சொல்லும் போது ஆத்மாக்களைத் தான் பார்க்கின்றேன், சர்மோ பழைய செருப்பு ஆகும். இந்த சர்ம் சதோபிரதானமாக முடியாது. சதோபிரதான சர்ம் சத்யுகத்தில் தான் கிடைக்கும். இப்போது உங்களின் ஆத்மா சதோபிரதானம் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. சர்மோ அதே பழைய சர்ம் தான். இப்போது நீங்கள் உங்கள் ஆத்மாவை பரிவர்த்தனை செய்ய வேண்டும், தூய்மை ஆக வேண்டும். சத்யுகத்தில் சர்ம் கூட தூய்மையானதாகக் கிடைக்கும். ஆத்மாவை சுத்தப்படுத்துவதற்கு ஒரு பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். பாபா கூட ஆத்மாவைத் தான் பார்க்கின்றார். பாபா பார்ப்பதன் மூலம் ஆத்மா சுத்தமாகி விடாது. எந்தளவு பாபாவை நினைவு செய்கிறோமோ, அந்தளவு ஆத்மா சுத்தமாகிக் கொண்டே போகும். இது உங்களுடைய கடமை ஆகும். பாபாவை நினைவு செய்து செய்து சதோபிரதானமாக ஆக வேண்டும். பாபா வந்திருப்பதே வழி சொல்வதற்காகத் தான். இந்த சர்மோ கடைசி வரை பழையதாகத் தான் இருக்கும். இந்த சர்ம் வெறும் கர்மேந்திரியங்கள் ஆகும். ஆத்மாவுக்கு இந்த கர்மேந்திரியங்களோடு தொடர்பு இருக்கிறது. ஆத்மா நறுமணமுள்ள மலராகிவிடும் போது காரியம் கூட நல்லதாக செய்கிறது. அங்கே (சத்யுகத்தில்) பறவைகள் விலங்குகள் கூட நல்ல நல்லதாக இருக்கும். இங்கே பறவைகள் மனிதர்களைக் கண்டு விலகி ஓடுகிறது, அங்கே இதுபோன்ற நல்ல நல்ல பறவைகள் உங்களுக்கு முன்னும் பின்னும் சுற்றிக் கொண்டே இருக்கும். அது கூட விதிப்படி இருக்கும். பறவைகள் வீட்டுக்குள் வந்து அசத்தமாக்கிச் சென்று விடும் என்பதெல்லாம் கிடையாது. மிகவும் சட்டப்படியான உலகமாக இருக்கும். போகப்போக அனைத்தும் உங்களுக்கு சாட்சாத்காரம் ஆகிக்கொண்டே இருக்கும். இப்போது இன்னும் மார்ஜின் (எல்லைக் கோடு) இருக்கிறது. சொர்க்கத்தின் மகிழையோ அளவு கடந்ததாகும். பாபாவின் மகிழை கூட அளவு கடந்ததாகும். ஆக பாபாவின் ஆஸ்தியின் மகிழை கூட அளவு கடந்ததாகும். குழந்தைகளுக்கு எவ்வளவு போதை அதிகரிக்க வேண்டும். யார் சேவை செய்கின்றார்களோ, அந்த ஆத்மாக்களை நான் நினைவு செய்கின்றேன் என்று பாபா சொல்கின்றார். அந்த ஆத்மாக்களின் நினைவு தானாகவே வந்து விடுகிறது. ஆத்மாவில் மனம் புத்தி இருக்கின்றது அல்லவா! நாம் முதல் நம்பர் (முதல் தரமான) சேவை செய்கிறோமா, இரண்டாம் நம்பர் சேவை செய்கிறோமா என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள். அனைவருமே வரிசைக்கிரமமாக புரிந்து கொள்கிறார்கள். சிலர் மியூசியம் உருவாக்குகின்றார்கள், ஜனாதிபதி, ஆளுநர் போன்றோரிடம் செல்கின்றார்கள். கண்டிப்பாக அவர்கள் நல்ல முறையில் புரிய வைக்கின்றார்கள். அனைவருக்குள்ளும் தனித்தனிப்பட்ட குணம் இருக்கிறது. யாரிடமாவது நல்ல குணம் இருந்தால், 'இவர் எவ்வளவு குணவானாக இருக்கிறார்' என்று சொல்லப்படுகிறார். யார் சேவாதாரிகளாக இருக்கின்றார்களோ, அவர்கள் எப்போதும் இனிமையாகப் பேசுவார்கள். கடுமையாக அவர்கள் ஒருபோதும் பேசுமுடியாது. யார் கடுமையாகப் பேசுகின்றார்களோ, அவர்களுக்குள் பூதம் இருக்கிறது. தேக அபிமானம் முதல் நம்பர் பூதம் ஆகும், பிறகு அதைத் தொடர்ந்து மற்ற பூதங்களும் பிரவேசமாகி விடுகின்றன.

மனிதர்கள் மிகவும் தவறான நடத்தை உடையவர்களாக இருக்கிறார்கள். இந்த அப்பாவிகளின் மீது எந்த தவறும் இல்லை என்று பாபா சொல்கின்றார். கல்பத்திற்கு முன்பு எப்படி முயற்சி செய்தீர்களோ, அப்படியே முயற்சி செய்ய வேண்டும். தன்னை ஆத்மா என்று புரிந்து பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள்.

**02.07.2009**

பிறகு கொஞ்சமாக முழு உலகத்தின் கட்டுப்பாடு உங்கள் கைகளில் வந்துவிடப்போகிறது. இது நாடகச்சக்கரம் ஆகும். நேர்த்தைக் கூட பாபா சிரியாகச் சொல்கின்றார். மிகக் குறைவான நேரம் தான் மிக்கும் இருக்கிறது. மனிதர்கள் நாட்டிற்கு சுகந்திரம் வழங்கும் போது கூட இரண்டு துண்டுகளாக நாட்டைப் பிரித்து சுகந்திரம் கொடுக்கிறார்கள். ஆக தங்களுக்குள் சண்டை போட்டுக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். இல்லையானால் அவர்களிடமுள்ள அனுகுண்டுகள் போன்றவற்றையார் வாங்குவார்கள்! இது கூட அவர்களின் வியாபாரம் அல்லவா! நாடகப்படி இது கூட அவர்களுடைய வழிமுறை ஆகும். இங்கே கூட துண்டு துண்டாக்கி (இந்தியா-பாகிஸ்தான்) விடுதலை கொடுத்திருக்கிறார்கள். இந்த பாகம் எங்களுக்கு வேண்டும் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். சிரியாக எல்லை பிரிக்கப்படவில்லை, இந்தப் (பாரதம்) பக்கம் நிறைய தண்ணீர் போகிறது. விவசாயம் நன்றாக நடக்கிறது, அந்தப்பக்கம் தண்ணீர் குறைவாக இருக்கிறது என்று சொல்கிறார்கள். தங்களுக்குள் சண்டை போட்டுக் கொள்கிறார்கள், பிறகு உள்நாட்டுப் போர் ஏற்பட்டு விடுகிறது. சண்டைகள் நிறைய ஏற்பட்டுக் கொண்டே இருக்கிறது. நீங்கள் எப்போது பாபா குழந்தைகள் ஆகின்றீர்களோ, அப்போது நீங்கள் கூட நிந்தனை வாங்க வேண்டியதாக இருக்கிறது. நீங்கள் இப்போது களங்கமற்றவர் ஆகின்றீர்கள் என்று பாபா புரிய வைத்திருக்கின்றார். எப்படி பாபா நிந்தனை வாங்குகின்றாரோ, அதுபோல நீங்கள் கூட நிந்தனை அடைகின்றீர்கள். நீங்கள் உலகத்தின் எஜமானர் ஆகப்போகின்றீர்கள் என்று அந்த அப்பாவிகளுக்கு தெரிவதில்லை. நீங்கள் இதைக் கூட புரிந்திருக்கின்றீர்கள். 84 பிறவிகளின் விசயமே மிகவும் சகஜமாகும். நீங்கள் தான் பூஜைக்குரியவராக, நீங்கள் தான் பூஜையாக ஆகின்றீர்கள். இது யாருடைய புத்தியிலும் தாரணை ஆவதில்லை. நாடகத்தில் அவர்களுடைய நடிப்பு அப்படி இருக்கிறது. என்ன தான் செய்ய முடியும்! எவ்வளவு தான் தலையை உடைத்துக் கொண்டாலும் மேலே ஏற முடிவதில்லை. முயற்சி செய்ய வைக்கப்படுகிறது. ஆனால் அவர்களுடைய அதிர்ஷ்டத்தில் இல்லைராஜ்ஜியம் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது, அதில் அனைவரும் வேண்டும். இப்படி புரிந்து கொண்டு அமைதியாக இருக்க வேண்டும். யாரிடமும் சண்டை சக்ஷாவு செய்யக்கூடாது. 'இப்படி செய்யாதீர்கள்' என்று அன்போடு புரிய வைக்க வேண்டி இருக்கிறது. இதை ஆத்மா கேட்கிறது, இதன் மூலம் இன்னும் பதவி கீழாகப் போய்விடுகிறது. சிலருக்கு நல்ல விசயங்களைப் புரிய வைத்தாலும் அசாந்தி (அமைதியின்மை) ஆகின்றார்கள் என்றால் விட்டுவிட வேண்டும். அவர்களே அப்படி இருந்தால், மற்றவர்களையும் தொந்தரவு செய்து கொண்டே இருப்பார்கள். இது கடைசி வரை இருக்கும். மாயை கூட நாளுஞ்சு நாள் கடுமையாகிக் கொண்டே போகிறது. மகாரதிகளிடம் மாயை கூட மகாரதி ஆகி சண்டை போடுகிறது. மாயையினுடைய புயல் வருகிறது, பிறகு பாபாவை நினைவு செய்யக்கூடிய பழக்கம் வந்து விடுகிறது. ஒரேடியாக ஆடாத-அசையாத உறுதியானவர்களாக ஆகி விடுகின்றார்கள். மாயை துக்கம் கொடுத்துவிடும், ஆனால் பயப்படக் கூடாது என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள். களங்கமற்றவராக ஆகின்றவர்களின் மேல் களங்கம் ஏற்படுகிறது, இதில் வெறுப்பு அடையக் கூடாது. செய்தித்தாள் வெளியிடுபவர்கள் ஏதேனும் ஏடாக்டமாக போட்டுவிடுகின்றார்கள், ஏனெனில் தூய்மைக்கான விசயம் அல்லவா! அபலைகள் மீது கொடுமைகள் ஏற்படும். அகாசரன், பகாசரன் என்ற பெயர் கூட இருக்கிறது. பெண்களின் பெயர்கள் கூட பூதனா, சூர்ப்பனகை (அரக்கிகள்) என்பதாக இருக்கிறது.

இப்போது குழந்தைகள் முதலில் தந்தையின் மகிமையை சொல்கின்றார்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்களாக இருக்கின்றீர்கள் என்று எல்லையற்ற தந்தை சொல்கின்றார். இந்த ஞானத்தை ஒரு பாபாவைத் தவிர வேறு யாருமே கொடுக்க முடியாது. படைப்பு மற்றும் படைப்பவருடைய ஞானமாகிய இது தான் படிப்பு ஆகும். இதன் மூலம் நீங்கள் சுயதுரிசன சக்கரதாரி ஆகி சக்கரவர்த்தி ராஜா ஆகின்றீர்கள். அலங்காரம் கூட உங்களுடையது தான், ஆனால் நீங்கள் பிராமணர்கள் முயற்சியாளர்களாக இருக்கின்ற காரணத்தினால் இந்த அலங்காரத்தை விஷ்ணுவுக்கு கொடுத்து விட்டார்கள். ஆத்மா என்றால் என்ன? பரமாத்மா என்றால் என்ன? ஆத்மா எங்கிருந்து வருகிறது, எப்படி சீர்த்திவிருந்து வெளியே செல்கிறது என்ற அனைத்து விசயங்களையும் யாருமே சொல்ல முடியாது. சில நேரங்களில் கண்களில் இருந்து வெளிப்பட்டதாகவும், சில நேரங்களில் புருவமத்தியிலிருந்து வெளிப்பட்டதாகவும், சில நேரங்களில் தலையிலிருந்து பிரிந்து விட்டது என்றும் சொல்கின்றார்கள். இதை யாரும் தெரிந்து கொள்ள முடியாது. ஆத்மா இப்படி சீர்த்தை விடும், அமர்ந்தபடியே பாபா நினைவில் தேக்த்தை தியாகம் செய்து விடும் என்று இப்போது நீங்கள் தெரிந்திருக்கின்றீர்கள். பாபாவிடம் மகிழ்ச்சியோடு செல்ல வேண்டும், பழைய உடலை மகிழ்ச்சியோடு விட வேண்டும். பாம்பின் உதாரணம் கூட இருக்கிறதல்லவா! விலங்குகளிடம் இருக்கும் புத்தி கூட மனிதர்களிடம் இல்லை. சந்தியாகிகள் போன்றோர் வெறும் திருஷ்டாந்தங்கள்

(எடுத்துக்காட்டுகள்) மட்டும் சொல்கின்றனர். எப்படி குழவி புழுக்களை தன்போல மாற்றி விடுகிறதோ, அதுபோல நீங்கள் கூட மனிதர்களாகிய புழுக்களை மாற்றிவிட வேண்டும் என்று பாபா சொல்கின்றார். வெறும் கதை சொன்னால் போதாது, நடைமுறையில் செய்ய வேண்டும். இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் திரும்பி வீட்டுக்குச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஆகையால் உள்ளுக்குள் மகிழ்ச்சி இருக்க வேண்டும். மனிதர்களுக்கு இந்த ஆஸ்தியை பற்றித் தெரிவதில்லை. அனைவருக்கும் அமைதி கிடைக்கிறது, அனைவரும் சாந்திதாமம் செல்கின்றார்கள். பாபாவைத் தவிர யாரும் அனைவருக்கும் சுத்தகதி கொடுக்க முடியாது. எல்லைக்குட்பட்ட சந்நியாசிகளிடம் இதைக் கூட புரிய வைக்க வேண்டியிருக்கிறது - உங்களுடையது துறவர் மார்க்கம், நீங்கள் பிரம்மத்தில் கலந்து விடுவதற்கான முயற்சி செய்கின்றீர்கள். பாபாவோ இல்லற மார்க்கத்தை உருவாக்குகின்றார். நீங்கள் (எல்லைக்குட்பட்ட சந்நியாசிகள்) சுத்யுகத்திற்கு வர முடியாது. நீங்கள் இந்த ஞானத்தை யாருக்கும் புரிய வைக்க முடியாது. இது மிகவும் ஆழமான விசயங்களாகும். யாருக்கும் முதலில் அல்லா மற்றும் ஆஸ்தியை படிப்பிக்க வேண்டும். உங்களுக்கு இரண்டு தந்தையர் (எல்லைக்குட்பட்ட மற்றும் எல்லையற்ற) இருக்கின்றனர் என்று சொல்லுங்கள். எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையிடம் விகாரத்தின் மூலம் பிறப்பு எடுக்கின்றீர்கள். எவ்வளவு அளவு கடந்த துக்கம் கிடைக்கிறது. சுத்யுகத்திலோ அளவுகடந்த சுகம் ஆகும். அங்கே பிறப்பு கூட வெண்ணை போன்றதாக இருக்கும். துக்கத்தின் பெயரே இருக்காது. அதன் பெயரே சொர்க்கம் ஆகும். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ராஜ்ஜியத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. முதலில் சுகம் பிறகு துக்கம் ஆகும். முதலில் துக்கம் பிறகு சுகம் என்று சொல்வது தவறாகும். முதலில் புதிய உலகம் ஸ்தாபனை ஆகிறது, பழைய உலகம் ஸ்தாபனை ஆவதில்லை. பழைய வீட்டை யாராவது கட்டுவார்களா என்ன! புதிய வீட்டிலோ இராவணன் இருக்க முடியாது! இதைக் கூட பாபா புரிய வைக்கின்றார். ஆக புத்தியில் புரிய வைப்பதற்கான யுக்திகள் இருக்க வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற சுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். எப்படிக் கொடுக்கின்றார்? என்று வந்து புரிந்து கொள்ளுங்கள். இப்படியெல்லாம் சொல்வதற்கு கூட யுத்தி வேண்டும். துக்கதாமத்தின் துக்கங்களைக் கூட நீங்கள் காட்சியாகக் காட்டுங்கள். எவ்வளவு அளவுகடந்த துக்கம் ஆகும்! பெயரே துக்கதாமம் ஆகும். இதை சுகதாமம் என்று யாரும் சொல்ல முடியாது. சுகதாமத்தில் பூநிகிருஷ்ணர் இருக்கின்றார். கிருஷ்ணருடைய கோயிலைக் கூட சுகதாமம் என்கிறார்கள். அவர் சுகதாமத்தின் எஜமானாராக இருந்தார். அவருடைய கோயிலில் தான் இப்போது பூஜை நடக்கிறது. இப்போது இந்த பாபா லக்ஷ்மி நாராயணருடைய கோயிலுக்குச் சென்றால், இப்படிச் சொல்வார் - 'ஆஹ! இப்படி நாம் தான் ஆகின்றோம்! இவர்களை பூஜை செய்வோமா என்ன! நம்பர் ஒன் இருக்கும் போது இரண்டாம் மூன்றாம் நம்பருக்கு ஏன் பூஜை செய்ய வேண்டும்? நாம் சூரிய வம்சி ஆகின்றோம். மனிதர்களுக்கு எதுவும் தெரிவதில்லை. அவர்கள் அனைவரையும் பகவான் என்று சொல்லிக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். எவ்வளவு அறியாமை இருக்கிறது. நீங்கள் எவ்வளவு நல்ல முறையில் புரிய வைக்கின்றீர்கள், நேரம் எடுக்கிறது. கல்பத்திற்கு முன்பு எவ்வளவு நேரம் எடுத்ததோ, அவ்வளவு நேரம் எடுக்கிறது. வேகமாக எதையும் செய்து விட முடியாது. உங்களுடைய இந்தப் பிறவி தான் வைரத்திற்குச் சமமான பிறவி ஆகும். தேவதைகளுக்குக் கூட வைரத்திற்கு சமமான பிறவி என்று சொல்ல மாட்டோம். அவர்கள் ஈஸ்வரிய குடும்பத்தில் இருக்கிறார்களா என்ன! இது உங்களுடைய ஈஸ்வரிய குடும்பம் ஆகும். அது தெய்வீக குடும்பம் (சுத்யுகத்தில்) ஆகும். எவ்வளவு புதிய புதிய விசயங்கள் இருக்கின்றன. கீதையிலோ மாவில் உப்பு இருப்பதைப் போல (மிகக் குறைவு) உண்மை இருக்கிறது. கிருஷ்ணருடைய பெயரைப் போட்டு எவ்வளவு தவறுகள் செய்து விட்டனர்! நீங்கள் தேவதைகளை தேவதை என்று சொல்லும்போது கிருஷ்னரை மட்டும் ஏன் பகவான் என்று சொல்கின்றீர்கள்? என்று சொல்லுங்கள். விக்ஞான யார்? இதைக் கூட நீங்கள் புரிந்திருக்கின்றீர்கள். மனிதர்கள் ஞானம் இல்லாமல் இப்படி பூஜை செய்து கொண்டே இருக்கிறார்கள். சொர்க்கத்தில் வாழ்ந்திருந்த தேவி தேவதைகள் தான் பழமையானவர்கள் ஆவர். சதோ, ரஜோ, தமோவில் அனைவரும் வர வேண்டும். இந்த நேரம் அனைவரும் தமோபிரதானமாக இருக்கின்றனர். குழந்தைகளுக்கு நிறைய கருத்துக்களை பாபா புரிய வைக்கின்றார். பேட்ஜ் மூலம் கூட நீங்கள் நன்றாகப் புரிய வைக்க முடியும். தந்தை மற்றும் படிப்பிக்கக்கூடிய ஆசிரியரை நினைவு செய்ய வேண்டி இருக்கிறது. ஆனாலும் கூட மாயையின் பாதிப்பு எவ்வளவு இருக்கிறது. மிகவும் நல்ல நல்ல கருத்துக்கள் முரளியில் சொல்லப்படுகிறது. கேட்கவில்லை என்றால் எப்படி பிறருக்கு சொல்ல முடியும்? பெரிய மகாரதிகள் இங்கே அங்கே செல்லும் போது முரளியை தவற விட்டு விடுகின்றார்கள், பிறகு படிப்பதில்லை. வயிறு (புத்தி) நிறைந்து விட்டது எவ்வளவு ஆழமான விசயங்களை

**02.07.2009**

உங்களுக்கு சொல்கின்றேன், அதைக் கேட்டு தாரணை செய்ய வேண்டும். தாரணை ஆகவில்லை என்றால் காயாக (முழுமை அடையாதவராக) இருந்து விடுவீர்கள். நிறைய குழந்தைகள் ஞான சிந்தனை (விசார் சாகர் மந்தன்) செய்து நல்ல கருத்துக்களை சொல்கின்றனர். பாபா பார்க்கின்றார். எப்படிப்பட்ட நிலையோ, அப்படிப்பட்ட கருத்துக்களை சொல்ல முடியும். ஒருபோதும் சொல்லப்படாத விசயங்களை, சேவாதாரி குழந்தைகள் சொல்கின்றனர். சேவையிலேயே ஈடுபட்டிருக்கின்றனர். பத்திரிகைகளிலும் கூட நல்ல கருத்துக்களைப் போடுகின்றனர்.

ஆக குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உலகத்தின் எஜுமானர் ஆகின்றீர்கள். பாபா எவ்வளவு உயர்ந்த வராக்குகின்றார். முழு உலகத்தின் கட்டுப்பாடு உங்கள் கைகளில் வந்துவிடும் என்று பாடல் கூட இருக்கிறதல்லவா! யாரும் பறித்துவிட முடியாது. இந்த வக்ஷமி நாராயணர் உலகத்தின் எஜுமானராக இருந்தார்கள் அல்லவா! அவர்களுக்கு படிப்பித்தவர் கண்டிப்பாக தந்தை தான் ஆவார். இதைக் கூட நீங்கள் புரிய வைக்க முடியும். அவர்கள் எப்படி ராஜ்ஜிய பதவியை அடைந்தார்கள்? கோயில் பூஜைக்கு தெரிவதில்லை. உங்களுக்கு அளவற்ற மகிழ்ச்சி ஏற்பட வேண்டும். ஈஸ்வரன் சர்வவியாவி அல்ல என்பதைக் கூட நீங்கள் புரிய வைக்க முடியும். இந்த நேரம் 5 பூதங்கள் தான் சர்வவியாபியாக இருக்கிறது. ஓவ்வொருவருக்குள்ளும் இந்த விகாரம் இருக்கிறது. மாயையின் 5 பூதங்களாகும். மாயை சர்வவியாபியாக இருக்கிறது. நீங்கள் ஈஸ்வரன் சர்வவியாபி என்று சொல்லி விடுகின்றீர்கள். இது தவறல்லவா! ஈஸ்வரன் சர்வவியாபியாக எப்படி இருக்க முடியும்! அவர் எல்லையற்ற ஆஸ்தி கொடுக்கின்றார். முட்களை மலராக்குகின்றார். புரியவைப்பதற்கான பயிற்சி கூட குழந்தைகள் செய்ய வேண்டும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான கணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும்  
தந்தையுமான பாந்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கங்கள். ஆன்மீகக்  
குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

**தாரணைக்கான முக்கிய ஈராம்:**

1. யாரேனும் அசாந்தியைப் பரப்புகிறார்கள் அல்லது தொந்தரவு செய்கிறார்கள் என்றால் நீங்கள் அமைதியாக இருக்க வேண்டும். புரிய வைத்தும் கூட தன்னை மாற்றிக் கொள்ள முடியவில்லை என்றால் இவருடைய அதிர்ஷ்டம் அவ்வளவு தான்! என்று சொல்வார்கள். ஏனெனில் ராஜ்ஜியம் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது.
2. ஞானசிந்தனை (விசார் சாகர் மந்தன்) செய்து செய்து செய்து ஞானத்தின் புதிய புதிய கருத்துக்களைக் கொண்டு சேவை செய்ய வேண்டும். பாபா முரளியில் தினமும் சொல்லக்கூடிய ஆழமான விசயங்களை ஒருபோதும் தவறவிடக் கூடாது.

**வரதானம்: தன்னுடைய முகம் மற்றும் தோற்றத்தின் மூலம் எதிர்காலத்தை வெளிப்படுத்தக் கூடிய  
கிரீடதாரி, மன சிம்மாசனதாரி ஆத்மா ஆகுக.**

கடைசியில் எதிர்காலம் என்ன ஆகும்? என்று மனிதர்கள் கேட்கிறார்கள். ஆகையால் உங்கள் முகம் மற்றும் தோற்றத்தின் மூலம் எதிர்காலம் வெளிப்பட்டும். உங்கள் பார்வை எதிர்கால உலகத்தை தெளிவாகக் காட்டட்டும். எதிர்காலத்தில் தேவதைகளாகத் தான் ஆகப் போகின்றீர்கள். தேவதைக்கான சமஸ்காரம் என்றால் கிரீடதாரி, சிம்மாசனதாரி ஆவதற்கான சமஸ்காரம் ஆகும். உங்களை யார் பார்த்தாலும் கிரீடதாரி, சிம்மாசனதாரியாகப் பார்க்கட்டும். கிரீடதாரி என்றால் எட்போதும் ஸெல்ட (லேசானதன்மை மற்றும் ஒளி சொருபம்), சிம்மாசனதாரி என்றால் சதா நிச்சயிக்கப்பட்ட வெற்றியின் போதை அல்லது கவலையற்ற ஸ்திதியில் இருக்கக்கூடியவர்கள் என்பதாகும். ஆக தன்னுடைய முகம் மற்றும் தோற்றத்தின் மூலம் இந்த இரண்டு விசயங்களையும் வெளிப்படுத்துங்கள்.

**சுலோகன்: இப்போது முக்திதாமம் செல்ல வேண்டும், ஆகையால்  
முக்தி அடையுங்கள் மற்றும் முக்தி அடைய வையுங்கள்.**