

இனிமையான குழந்தைகளே! ஞானத்தை தாரணை செய்து கொண்டே இருப்பீர்களானால் கடைசியில் நீங்கள் பாபாவிற்கு சமமாக ஆகிவிடுவீர்கள். பாபாவின் சக்திகள் அனைத்தையும் நீங்கள் கிரகித்துக் கொள்வீர்கள்.

கேள்வி : எந்த இரண்டு சொற்களின் நினைவின் மூலம் நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரி ஆக முடியும்?

பதில் : உயர்வு மற்றும் தாழ்வு, சதோபிரதான் மற்றும் தமோபிரதான், சிவாலயம் மற்றும் (வைஷ்ணாலயம்). இந்த இரண்டு-இரண்டு விஷயங்கள் நினைவில் இருந்தால் நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரி ஆகிவிடுவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது ஞானத்தை யதார்த்த ரீதியில் தெரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். பக்தியில் ஞானம் கிடையாது. வெறுமனே மனதை மகிழ்விக்கிற விஷயங்களை நடத்திக் கொண்டே இருக்கின்றனர். பக்தி மார்க்கமே மனதை மகிழ்விக்கின்ற மார்க்கம் தான்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்குத் தந்தை அமர்ந்து சொல்லிப் புரிய வைக்கின்றார். இப்போது குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பற்றி பாபா சொல்கிறார், நீங்கள் எவ்வளவு உயர்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள்! உயர்வு மற்றும் தாழ்வின் விளையாட்டு இது. உங்களுடைய புத்தியில் இப்போது உள்ளது, நாம் எவ்வளவு உத்தமமான மற்றும் பவித்திரமானவர்களாக இருந்தோம்! இப்போது எவ்வளவு தாழ்ந்தவர்களாக ஆகி விட்டோம்! தேவி-தேவதைகளுக்கு முன் போய் நீங்கள் தாம் சொல்கிறீர்கள், நீங்கள் உயர்ந்தவர்கள், நாங்கள் தாழ்ந்தவர்கள் என்று. முதல்-முதலில் இது தெரியாமல் இருந்தது - நாம் தான் உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்தவர்களாக மற்றும் தாழ்ந்தவர்களாக ஆகின்றோம். இப்போது பாபா உங்களுக்குச் சொல்கிறார் - இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் எவ்வளவு உயர்ந்த, பவித்திரமானவர்களாக இருந்தீர்கள், பிறகு எவ்வளவு அபவித்திரமாக ஆகி விட்டீர்கள்! பவித்திரமானவர்கள் உயர்ந்தவர்கள் எனப்படுகிறார்கள். அது விகாரமற்ற உலகம் எனப்படுகின்றது. அங்கே உங்கள் இராஜ்யம் இருந்தது. மீண்டும் இப்போது ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாபா சமிக்ஞை மட்டும் தருகிறார் - நீங்கள் மிகவும் உத்தமமான சிவாலயமாகிய சத்யுகத்தின் நிவாசியாக இருந்தீர்கள். பிறகு ஜென்மம் எடுத்து-எடுத்துப் பாதியில் நீங்கள் விகாரத்தில் விழுந்தீர்கள். அதனால் பதீத, விகாரியாக ஆகி விட்டீர்கள். அரைக்கல்பம் விகாரியாக இருந்தீர்கள், இப்போது மீண்டும் நீங்கள் நிர்விகாரி, சதோபிரதான் ஆக வேண்டும். இரண்டு சொற்களை நினைவு வைக்க வேண்டும். இப்போது இது தமோபிரதான் உலகம். சதோபிரதான் உலகத்தின் அடையாளம் இந்த லட்சுமி-நாராயணர், 5000 ஆண்டுகளின் விஷயம். சதோபிரதான் பாரதத்தில் இராஜ்யம் இருந்தது. பாரதம் மிகவும் உத்தமமானதாக இருந்தது. இப்போது கீழானதாக ஆகிவிட்டது. நிர்விகாரியிலிருந்து விகாரி ஆவதற்கு 84 பிறவிகள் ஆயிற்று. அங்கும் கூடக் கொஞ்சம்-கொஞ்சமாகக் கலைகள் குறைந்து கொண்டே போகின்றன. ஆனாலும் நிர்விகாரி என்று தானே சொல்வார்கள் இல்லையா? முற்றிலும் சம்பூர்ண நிர்விகாரி என்று ஸ்ரீகிருஷ்ணரைத் தான் சொல்வார்கள். அவர் வெள்ளையாக இருந்தார். இப்போது கறுப்பாகி விட்டிருக்கிறார். நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் என்றால் புத்தியில் இருக்க வேண்டும் - நாம் சிவாலயத்தில் உலகத்தின் எஜமானராக இருந்தோம். வேறு எந்த ஒரு தர்மமும் இல்லை. நம்முடைய ராஜ்யம் மட்டுமே இருந்தது. பிறகு இரு கலைகள் குறைந்தன. சிறிது-சிறிதாகக் கலைகள் குறைந்து, திரேதாவில் இரு கலைகள் குறைந்தன. பின்னால் விகாரி ஆகிறார்கள். மேலும் கீழிறங்கி-இறங்கி மிக மோசமாக ஆகி விடுகிறார்கள். இது விகாரி உலகம் எனப்படுகின்றது. விஷ வைதரணி நதியில் மூழ்கி எழுந்து கொண்டே இருக்கின்றனர். அங்கே பாற்கடலில் இருந்தனர். நீங்கள் முழு உலகின் சரித்திர-புகோளத்தை, உங்களுடைய 84 பிறவிகளின் கதையையும் கூடத் தெரிந்து கொண்டு விட்டீர்கள். நாம் நிர்விகாரியாக இருந்தோம், இவர்களது ராஜ்யத்தில் இருந்தோம். அதை முழுமையான சொர்க்கம் எனச் சொல்வார்கள். பிறகு திரேதாவில் பாதி சொர்க்கம். இது புத்தியிலே உள்ளது இல்லையா? பாபா தாம் வந்து சிருஷ்டியின் முதல்-இடை-கடை பற்றிய இரகசியத்தைச் சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார். இடையில் தான் இராவணன் வந்தான். பிறகு கடைசியில் இந்த விகாரி உலகத்தின் வினாசம் நிகழும். பிறகு ஆரம்பத்தில் (சொர்க்கத்தில்) போவதற்காகப் பவித்திரமாக வேண்டும். தன்னை ஆத்மா என உணர்ந்து என்னையே நினைவு செய்யுங்கள். தன்னை தேகமாக நினைக்காதீர்கள். நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் உறுதிமொழி கொடுத்திருக்கிறீர்கள் - பாபா, நீங்கள் வருவீர்களானால் நாங்கள் உங்களுடையவர்களாகவே ஆவோம். ஆத்மா தந்தையுடன் உரையாடுகின்றது. கிருஷ்ணர் தந்தையல்ல. ஆத்மாக்களின் தந்தை நிராகார் சிவபாபா

19.08.2009

ஒருவரே. அந்த எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையிடமிருந்து எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தி, எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தி பாரதத்திற்குக் கிடைக்கின்றது. அதனால் சத்யகம் சிவாலயம் எனப்படுகின்றது. சிவபாபா வந்து தேவி-தேவதா தர்மத்தின் ஸ்தாபனை செய்தார். இதைத்தான் சதா நினைவில் வைக்க வேண்டும். குஷியின் விஷயம் இல்லையா? இப்போது நீங்கள் மீண்டும் சிவாலயத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். யாராவது இறந்தால் சொர்க்கத்திற்குச் சென்று விட்டதாகச் சொல்வார்கள்.

ஆனால் அதுபோல் ஒருபோதும் யாரும் செல்வதில்லை. இவையனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தின் பொய்கள் -- மனதை மகிழ்விப்பதற்காக. உண்மையில் சொர்க்கத்திற்கோ இப்போது நீங்கள் போகப் போகிறீர்கள். அங்கே எந்த ஒரு நோயும் இருக்காது. நீங்கள் சதா மகிழ்ச்சியாக இருப்பீர்கள். ஆக, பாபா எவ்வளவு எளிமைப் படுத்தி, சின்னக் குழந்தைகளுக்குச் சொல்வதைப் போல் சொல்கிறார். வெளியில் எங்கே இருந்தாலும் நீங்கள் பதவி அடைய முடியும். இதில் பவித்திரதாவோ முதலில் முக்கியமானதாகும். உணவு பானம் சத்தமானதாக இருக்க வேண்டும். தேவதைகளுக்கு முன் ஒருபோதும் சிகரெட், பீடி முதலியவற்றைப் பிடிக்க முடியுமா என்ன? (சீக்கியர்களின் புனித நூல்) கிரந்தத்திற்கு முன் எப்போதாவது முட்டை, பீடி போன்றவற்றைப் பிரசாதமாக வைக்கிறார்களா என்ன? கிரந்தத்தை குரு கோவிந்தின் சரீரம் என மதிக்கிறார்கள். கிரந்தத்திற்கு அவ்வளவு மதிப்பளிக்கின்றனர். இது குருவின் தேகம் போன்றது என்று சீக்கியர்கள் நினைக்கின்றனர். ஆனால் குருநானக் அமர்ந்து கிரந்தத்தை எழுதவில்லை. நானக்கோ அவதாரம் எடுத்தார். சீக்கியர்களின் எண்ணிக்கை விருத்தி யடைந்தது. பிறகு அவர்கள் கிரந்தம் முதலியவற்றை எழுதியிருக்கிறார்கள். ஒருவருக்குப் பிறகு சீக்கிய தர்மத்தில் வந்து சென்றிருக்கின்றனர். முதலிலோ கிரந்தமும் இவ்வளவு சிறியதாக, கையினால் எழுதப்பட்டதாக இருந்தது. இப்போது கீதையைப் பற்றி நினைக்கிறார்கள், இது கிருஷ்ணரின் ரூபம் என்று. எப்படி நானக்கின் கிரந்தமோ அதுபோலவே கிருஷ்ணரின் கீதை பாடப்பட்டுள்ளது. கிருஷ்ண பகவான் வாக்கு என்றே சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இது அஞ்ஞானம் எனப்படுகின்றது. ஞானமோ ஒரு பரமபிதா பரமாத்மாவிடமே உள்ளது. கீதை மூலம் தான் சத்கதி கிடைக்கின்றது. அந்த ஞானமோ பாபாவிடமே உள்ளது. ஞானத்தினால் பகல், பக்தியினால் இரவு உண்டாகின்றது. இப்போது பாபா சொல்கிறார், ஆத்மாவைப் பவித்திரமாக்க வேண்டும். அதற்காக முயற்சி செய்ய வேண்டும். மாயாவின் புயல் அவ்வளவு வலுவுடன் வருகின்றது - ஞானம் முற்றிலும் விடுபட்டு விடுகின்றது. யாரிடமும் பேசக்கூட முடிவதில்லை. முதல் காம விகாரமே மிகவும் தொந்தரவு கொடுக்கிறது. அதில் தான் நேரம் பிடிக்கின்றது. ஒரு விநாடியின் ஜீவன் முக்தியின் விஷயம் தான். குழந்தை பிறந்தது, எஜமான் ஆகிவிட்டது. சிவபாபா வந்திருக்கிறார் என்பதை அறிந்து கொண்டீர்கள், ஆஸ்திக்கு அதிகாரி ஆகிவிட்டீர்கள். கீதையும் சிவபாபா தான் கூறியிருந்தார். என்னையே நினைவு செய்யுங்கள் என்று அவர் தாம் சொல்லியிருக்கிறார். நான் இந்த சாதாரண உடலில் வருகிறேன். கிருஷ்ணர் சாதாரணமானவரல்ல. அவரோ ஜென்மம் எடுக்கிறார், மின்னல் ஒளிர்வதைப் போல. மிகுந்த பிரபாவம் ஏற்படுகின்றது. அதனால் ஸ்ரீகிருஷ்ணருக்கு இதுவரையும் கூட மகிமை பாடுகின்றனர். மற்றப்படி சாஸ்திரங்கள் முதலிய எல்லாம் பக்தி மார்க்கத் தினுடையவை. ஆங்கிலத்தில் தத்துவம் என்கிறார்கள். ஆன்மீக ஞானம் என்றால் ஆன்மீகத் தந்தை தாம் தர முடியும். அவரே சொல்கிறார், நான் உங்களுடைய ஆன்மீகத் தந்தை. ஞானக்கடலாக இருக்கிறேன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூட பாபாவிடமிருந்து கற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஞானத்தை தாரணை செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். பிறகு கடைசியில் பாபாவைப் போல் ஆகிவிடுவீர்கள். அனைத்துமே தாரணையின் ஆதாரத்தில் தான் உள்ளது. பிறகு அந்த சக்தி வந்துவிடும், பாபாவின் நினைவு மூலம். நினைவு கூர்மை எனப்படுகின்றது. வாங்களிலும் கூட வேறுபாடு உள்ளது இல்லையா? அதே வாள் 100 ரூபாய் விலையுள்ளது இருக்கிறது. அதே வாள் 3-4 ஆயிரம் விலையுள்ளது இருக்கிறது. பாபாவோ அனுபவஸ்தர் இல்லையா? வாளுக்கு மிகுந்த மதிப்பு உள்ளது. குரு கோவிந்த் சிங்கின் வாளுக்கு எவ்வளவு மதிப்பு உள்ளது! ஆக, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும் கூட யோகத்தின் பலம் வேண்டும். ஆகவே ஞானம் என்ற வாளில் கூர்மை வேண்டும். கூர்மை வருவதன் மூலம் விரைவாகப் புரிந்து கொள்வார்கள். டிராமாவின் படி நீங்கள் முயற்சி செய்து கொண்டே இருக்கிறீர்கள். எவ்வளவுக்கெவ்வளவு பாபாவை நினைவு செய்வீர்களோ, நினைவின் மூலம் தான் பாவங்கள் நீங்கும். பதீத பாவன் பாபா தாம் யுக்தி சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறார். கலப்பதற்குப் பிறகும் கூட இதுபோலவே வந்து உங்களுக்கு ஞானம் தருவார். இவரையும் (பிரம்மா) அனைத்தையும் தியாகம் செய்வித்து இதுபோலவே தமது ரதமாக ஆக்கிக் கொள்வார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அங்கே எவ்வளவு கவர்ச்சி ஏற்பட்டது! எப்படி அனைவரும் ஓடி வந்தார்கள்! பாபாவிடம் கவர்ச்சி உள்ளது இல்லையா? இப்போது நீங்களும்

கூட அதுபோல் சம்பூர்ணமாக வேண்டும். நம்பர்வார் தான் ஆவீர்கள். இராஜதானி இப்போது ஸ்தாபனையாகின்றது.

சிருஷ்டி சக்கரத்தையோ புரிந்து கொண்டு விட்டீர்கள். சத்யுக ஆரம்பத்திலிருந்து கலியுகக் கடைசி வரை. இப்போது சங்கமயுகம். பாபாவும் நிச்சயமாக வந்தாக வேண்டும் பாவனமாக்குவதற்காக. பாவனம் என்றால் சதோபிரதான். பிறகு கறை படிந்து சொண்டே சென்றது. இப்போது அந்தக் கறை எப்படி நீங்கும்? ஆத்மா உண்மையானதென்றால் நகையும் உண்மையானதாக, அதாவது தூய சரீரம் இருக்கும். ஆத்மா பொய்யானதாக ஆகிவிட்டால் சரீரமும் பதீத் ஆகின்றது. ஞானத்திற்கு முன்போ இவரும் கூட பக்தியில் வந்தனமெல்லாம் செய்து வந்தார். இலட்சுமி-நாராயணரின் பெரிய சித்திரம் - ஆயில் பெயிண்ட் செய்யப் பட்டதை ஆசனத்தின் மீது வைத்திருந்தார். அவர்களைத் தான் மிகுந்த அன்புடன் நினைவு செய்து வந்தார், வேறு யாருடைய நினைவும் இல்லை. வெளியில் வேறு பக்கம் சிந்தனை செல்கிறதென்றால் தனக்குத் தான் அடி கொடுத்துக் கொண்டார். மனம் ஏன் வெளியில் ஓடுகிறது? தரிசனம் ஏன் கிடைக்க வில்லை? பக்தியில் இருந்தார் இல்லையா? பிறகு விஷ்ணுவின் தரிசனம் கிடைத்தாலும் கூட நாராயணராக ஆகவில்லை. புருஷார்த்தமோ நிச்சயமாகச் செய்தாக வேண்டும். நோக்கம் குறிக்கோள் என்பது முன்னால் உள்ளது. இவர் சைதன்யமாக இருந்தார். அவருடைய ஜட சித்திரம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. பாவனமாக்கு வதற்காக பாபா வந்திருக்கிறார், நரனிலிருந்து நாராயணராக ஆக்குகின்றார். நீங்களும் கூட அவர்களின் ராஜதானியில் இருந்தீர்கள். பிறகு இதுபோல் ஆவதற்கான புருஷார்த்தம் செய்கிறீர்கள் என்றால் நல்லபடியாகப் பின்பற்ற வேண்டும். பிரம்மா தேவதை எனச் சொல்லப் படுவதில்லை. விஷ்ணு தேவதை என்பது சரி தான். மனிதர்களுக்கோ ஒன்றும் தெரியவில்லை. குரு பிரம்மா குரு விஷ்ணு என்று சொல்கிறார்கள். இப்போது விஷ்ணு யாருக்கு குரு? எல்லாரையும் குரு என்று சொல்லிக் கொண்டே இருக்கின்றனர். சிவ பரமாத்மாயே நமஹ! அவரை குரு, அவரை பரமாத்மா எனச் சொல்லி விடுகிறார்கள். அனைவரைக் காட்டிலும் பெரியவர் பாபா இல்லையா? அவரிடமிருந்து நாம் இதைக் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம், மற்றவர்களுக்குக் கற்றுத் தருவதற்காக. சத்குரு உங்களுக்கு என்ன சொல்லிப் புரிய வைக்கிறாரோ அதை நீங்கள் மற்றவர்களுக்குச் சொல்லிப் புரிய வைக்கிறீர்கள். குருவை இவர் தந்தை, ஆசிரியர் என்றெல்லாம் சொல்ல மாட்டார்கள். இல்லையென்றால் இந்த ஞானம் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நாம் சிவாலயத்தில் இருந்தோம், இப்போது வேசியாலயத்தில் இருக்கிறோம். பிறகு இப்போது மீண்டும் சிவாலயத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். பிரம்மத்தில் ஐக்கியமாகி விட்டார், ஜோதியோடு ஜோதியாகி விட்டார் என்றெல்லாம் சொல்கிறார்கள். ஆனால் ஆத்மாவோ அவினாசி. ஒவ்வொரு வருக்குள்ளும் அவரவர் பாகம் நிரம்பியுள்ளது. அனைவருமே நடிகர்கள், அவர்கள் தங்களுடைய பாகத்தை நடித்தாக வேண்டும். அது ஒருபோதும் அழியாது. உலகம் முழுவதும் உள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவருமே தங்களின் பாகத்தை நடித்தாக வேண்டும். புதிதாகப் படப்பிடிப்பு நடைபெறுவது போலத் தான். ஆனால் அனாதி படப்பிடிப்பாக உள்ளது. இந்த உலகத்தின் சரித்திர-பூகோளம் திரும்பத் திரும்ப நடைபெற்றுக் கொண்டே உள்ளது. புருவ மத்தியில் ஜோலிக்கும் இது ஓர் அற்புதமான நட்சத்திரம். அது ஒருபோதும் தேய்வதில்லை. இந்த ஞானம் உங்களிடம் இதற்கு முன் இருந்ததில்லை. உலகத்தின் அதிசயம். ஹெவன் அல்லது சொர்க்கம் என்ற பெயரைக் கேட்டதும் மனம் குஷி யடைகிறது. இப்போதோ சத்யுகம் இல்லை. இப்போது கலியுகம். ஆகவே புனர்ஜென்மமும் கலியுகத்தில் தான் எடுப்பார்கள். அனைவருமே போய்த்தான் ஆகவேண்டும். ஆனால் பதீத் ஆத்மாக்கள் போக முடியாது. இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாவனமாக்கிறீர்கள் - யோகபலத்தின் மூலம். பாவன உலகத்தைக் கடவுளாகிய தந்தை தாம் ஸ்தாபனை செய்கிறார். பிறகு இராவணன் நரகத்தை உருவாக்குகிறான். இதுவோ பிரத்தியட்சம் இல்லையா? இராவணனை எரிக்கின்றனர் இல்லையா? மனிதர்களோ சொல்கிறார்கள், இது அனாதியாக நடந்து வருகிறதென்று. ஆனால் எப்போதிலிருந்து ஆரம்பமானது என்பது யாருக்கும் தெரியாது. பாதிப் பாதி என்றும் சொல்ல முடியாது. ஏனென்றால் லட்சக் கணக்கான வருடங்கள் எனச் சொல்லி விடுகிறார்கள். கலியுகத்திற்குப் பிறகு 40 ஆயிரம் வருடங்கள் என்று சொல்லி விடுகிறார்கள். ஆக, மனிதர்கள் பயங்கர இருளில் உள்ளனர் இல்லையா? அஞ்ஞான உறக்கத்திலிருந்து எழுவது மிகவும் கடினம், எழுவதே இல்லை. இப்போது சங்கமயுகம். இப்போது தான் பாபா வந்து பாவனமா வதற்கான யுக்தி சொல்கிறார். நீங்கள் பாவனமாக இருப்பீர்களானால் பாவன உலகம் நிச்சயம் ஸ்தாபனையாகி விடும். இந்தப் பதீத் உலகமே அழிந்து போய் விடும். இப்போது எவ்வளவு பெரிய உலகம்! சத்யுகத்திலோ மிகச்சிறிய உலகமாக ஆகிவிடும். இப்போது மாயாவின் மீது வெற்றி பெற்றுப் பாவனமாக அவசியம் ஆக வேண்டும். பாபா சொல்கிறார், மாயா மிகவும் கொடியது. பாவனமாவதில் தான் அநேகவிதமான



19.08.2009

தடைகளை ஏற்படுத்துகின்றது. பவித்திரமாவதற்கு தைரியம் வைக்கிறார்கள். பிறகு மாயா வந்து என்ன நிலைமை ஆக்கி விடுகின்றது! குத்து விட்டுக் கீழே வீழ்த்தி விடுகின்றது. சம்பாதித்த வருமானத்தை நஷ்டமாக்கி விடுகின்றது. பிறகு மிகுந்த முயற்சி செய்ய வேண்டியதாக ஆகிவிடுகிறது. சிலரோ கீழே விழுந்து விடுகின்றனர். பிறகு முகத்தைக் கூடக் காட்டுவதில்லை. பிறகு இவ்வளவு உயர்ந்த பதவி பெற முடியாது. புருஷார்த்தம் முழுமையாக இருக்க வேண்டும். பெயிலாகக் கூடாது. அதனால் சிலர் கந்தர்வ விவாகம் கூட செய்து காட்டுகின்றனர். சந்நியாசிகள் சொல்கின்றனர், திருமணம் செய்து பவித்திரமாக இருப்பது நடக்க முடியாத காரியம் என்று. பாபா சொல்கிறார், முடியும் என்று. ஏனென்றால் பிராப்தி அதிகம். இந்த ஒரு கடைசிப் பிறவியில் பவித்திரமாக ஆவீர்களானால் உங்களுக்கு சொர்க்கத்தின் இராஜ்யம் கிடைக்கும். இவ்வளவு பெரிய பிராப்திக்காக உங்களால் ஒரு ஜென்மம் பவித்திரமாக இருக்க முடியாதா? பாபா, நாங்கள் நிச்சயமாக இருப்போம் என்கிறார்கள். சீக்கியர்கள் கூடப் பவித்திரதாவின் கங்கணத்தை அணிந்து கொள்கின்றனர். இங்கே கயிறு முதலிய எதுவும் கட்ட வேண்டிய தேவை இல்லை. இதுவோ புத்தியின் விஷயம். பாபா சொல்கிறார், என்னையே நினைவு செய்யுங்கள். குழந்தைகள் அநேகருக்குச் சொல்கின்றனர். ஆனால் பெரிய மனிதர்களின் புத்தியில் பதிவதில்லை.

பாபா சொல்கிறார், முதலில் அவர்களுக்கு நல்லபடி சொல்லிப் புரிய வைப்புகள் - இவர்களனைவரும் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள். சிவபாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. பத்தீதிலிருந்து பாவனமாக வேண்டும். இப்போது பாபா சொல்கிறார், என்னையே நினைவு செய்யுங்கள், இதுபோலவோ வேறு யாருமே சொல்ல முடியாது. முதலிலோ அவர்களின் புத்தியில் பதிய வைக்க வேண்டும் - பாரதம் நிர்விகாரியாக இருந்தது, இப்போது விகாரி, பிறகு நிர்விகாரியாக எப்படி ஆகப் போகின்றது? பகவான் வாக்கு - என்னையே நினைவு செய்யுங்கள். இவ்வளவு சொன்னாலும் போதும், மிகுந்த பாக்யம். ஆனால் இவ்வளவு கூடச் சொல்ல முடிவதில்லை. மறந்து விடுவார்கள். பாபா சொல்லிப் புரிய வைத்திருந்தார், திறப்பு விழாவை பாபா நடத்தி விட்டார். மற்றப்படி நீங்கள் நிமித்தமாக இருந்து செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். அஸ்திவாரம் போடப் பட்டு விட்டது. மற்றப்படி இப்போது சர்வீஸ் ஸ்டேஷன் திறப்பு விழா நடைபெறுகின்றது. இதுவோ கீதையின் விஷயம் தான். கீதையிலும் உள்ளது -ஹே குழந்தைகளே! நீங்கள் காமத்தை வெல்வீர்களானால் இதுபோல் உலகை வென்றவராக ஆவீர்கள் - 21 பிறவிகளுக்கு. தாங்கள் ஆகாவிட்டாலும் மற்றவர்களுக்கு சொல்லிப் புரிய வைப்பார்கள். இப்படியும் அநேகர் உள்ளனர், மற்றவர்களை உயரச் செய்துவிட்டுத் தாங்கள் விழுந்து விடுகிறார்கள். காமம் மகா சத்ரு, சகதியில் சாக்கடையில் விழச் செய்து விடும். எந்தக் குழந்தைகள் காமத்தை வெல்கிறார்களோ, அவர்கள் தாம் உலகத்தை வெல்கிறார்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக் கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. இந்தக் கடைசிப் பிறவியில் சர்வ பிராப்திகளையும் முன்னால் வைத்துப் பாவனமாக்கிக் காட்ட வேண்டும். மாயாவின் விக்னங்களால் தோற்றுப் போகக் கூடாது.
2. நோக்கம் மற்றும் குறிக்கோளை முன்னால் வைத்து முழுப் புருஷார்த்தம் செய்ய வேண்டும். எப்படி பிரம்மா பாபா புருஷார்த்தம் செய்து நரனிலிருந்து நாராயணன் ஆகிறாரோ அதுபோல் அவரைப் பின்பற்றி சிம்மாசனத்திற்குத் தகுதியானவர் ஆகவேண்டும். ஆத்மாவை சதோப்ரதான் ஆக்குவதற்கான முயற்சி செய்ய வேண்டும்.

வரதானம் : சதா ஒருமுகப்பட்ட (ஏக்ரஸ் மூட்) மூலம் சர்வ ஆத்மாக்களுக்கும் சுகம்-சாந்தி-அன்பின் துளியைக் கொடுக்கக் கூடிய மகாதானி ஆகுக.

குழந்தைகளாகிய உங்களது மூட் சதா குஷியின் ஒருநிலைப்பட்டதாக இருக்க வேண்டும். சில சமயம் மூட் ஆஃப், சில சமயம் மூட் மிகுந்த குஷியில்.. என்று இதுபோல் இருக்கக் கூடாது. சதா மகாதானி ஆகக்கூடியவர்களின் மூட் ஒருபோதும் மாறாது. தேவதை ஆகக்கூடியவர்கள் என்றால் கொடுப்பவர்கள். உங்களுக்கு யாராவது எதைக் கொடுத்தாலும் நீங்கள் மகாதானிக் குழந்தைகள் அனைவருக்கும் சுகத்தின் துளி, அன்பின் துளியைக் கொடுங்கள். உடல் சேவையுடன் கூடவே மனதால் இத்தகைய சேவையில் சறுகறுப்பாக இருப்பீர்களானால் இரண்டு மடங்கு புண்ணியம் சேமிப்பாகி விடும்.

ஸ்லோகன் : உங்களுடைய விசேஷத்தாக்கள் பிரபுவின் பிரசாதமாகும். இவற்றைத் தனக்காக மட்டும் பயன்படுத்தாமல் பகிர்ந்தளியுங்கள், அதிகப்படுத்துங்கள்.