

“இனிமையான குழந்தைகளே! உங்களுக்குக் குஷி இருக்க வேண்டும், துக்கத்தைப் போக்குகின்ற பாபா நம்மை சுகதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்திருக்கிறார், நாம் சொர்க்கத்தின் பாரிஜாதமாக ஆகப்போகிறவர்கள்”

கேள்வி : குழந்தைகளின் எந்த ஒரு ஸ்திதியைப் பார்த்து பாபாவுக்குக் கவலை ஏற்படுவதில்லை? ஏன்?

பதில் : ஒரு சில குழந்தைகள் முதல்தரமான மணமுள்ள மலர்களாக உள்ளனர். சிலரிடம் ஒரு சிறிதும் மணம் இல்லை, சிலருடைய ஸ்திதி (நிலை) நன்றாக உள்ளது. சிலர் மாயாவின் புயல்களிடம் தோல்வியடைந்து விடுகிறார்கள். இவை அனைத்தையும் பார்த்த போதும் பாபாவுக்குக் கவலை ஏற்படுவதில்லை, ஏனெனில் பாபாவுக்குத் தெரியும், சத்யுகத்தின் இராஜதானியானது இப்போது ஸ்தாபனையாகிக் கொண்டிருக்கிறது. பிறகும் கூட பாபா அறிவுரை சொல்கிறார் - குழந்தைகளே, முடிந்த வரை நினைவில் இருங்கள். மாயாவின் புயல்களைப் பார்த்து பயப்படாதீர்கள்,

ஓம் சாந்தி. மிக-மிக இனிமையான எல்லையற்ற தந்தை இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தை களுக்கு அமர்ந்து சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார். இதையோ புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள் தானே - இனிமையிலும் இனிமையான பாபா, பிறகு கற்றுத் தரும் ஆசிரியரும் கூட இனிமையிலும் இனிமையானவர், இங்கே அமர்ந்திருக்கும் போது இது நினைவிருக்க வேண்டும் - மிகவும் இனிமையிலும் இனிமையான பாபா. அவரிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கும், இங்கோ வேஷ்யாலயத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். எவ்வளவு இனிமையான தந்தை! அந்தக் குஷி மனதில் இருக்க வேண்டும். பாபா நம்மை அரைக் கல்பதத்திற்கு சுகதாமம் அழைத்துச் செல்பவர். துக்கத்தைப் போக்குபவர், அப்படிப்பட்ட தந்தையாக இருக்கிறார் என்றால் பாபா ஆசிரியராகவும் ஆகிறார். நமக்கு முழு சிருஷ்டிச் சக்கரத்தின் இரகசியத்தைச் சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார். அதை வேறு யாரும் புரிய வைக்க முடியாது, இந்தச் சக்கரம் எப்படிச் சுற்றுகிறது? 84 பிறவிகள் எப்படிக் கடந்து செல்கின்றன? இவை அனைத்தையும் தெளிவாகச் சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார், பிறகு கூடவே அழைத்துச் செல்லவும் செய்கிறார், இங்கோ இருக்க முடியாது, அனைத்து ஆத்மாக்களையும் உடன் அழைத்துச் செல்வார். அதிகம் சென்று விட்டது, இன்னும் கொஞ்ச நாட்களே உள்ளன என்று சொல்லப்படுகின்றது, இன்னும் கொஞ்ச சமயமே பாக்கி உள்ளது, அதனால் சீக்கிரம்-சீக்கிரமாக என்னை நினைவு செய்வீர்களானால் உங்களிடம் சோந்துள்ள ஜென்ம-ஜென்மாந்தரப் பாவங்களின் சுமை நீங்கி விடும், மாயாவின் யுத்தம் நடைபெற்றுக் கொண்டு தான் உள்ளது, நீங்கள் என்னை நினைவு செய்வீர்கள், அது நினைவு செய்ய விடாது. இதையும் பாபா சொல்கிறார், அதனால் ஒருபோதும் சிந்தனை செய்ய வேண்டாம், எவ்வளவு தான் சங்கல்ப விகல்பங்கள் புயல்கள் வந்தாலும் இரவு முழுவதுமே சங்கல்பங்களில் தூக்கம் போய் விட்டாலும் கூட பயப்படக் கூடாது, துணிச்சலுடன் இருக்க வேண்டும், இவை நிச்சயமாக வரும் என்று பாபா சொல்லியிருக்கிறார். கனவுகளும் வரும், இந்த அனைத்து விசயங்களிலும் பயப்படக் கூடாது, யுத்த மைதானம் இல்லையா? இவையனைத்தும் வினாசமாகப் போகின்றன, மாயாவை வெல்வதற்காக நீங்கள் யுத்தம் செய்கிறீர்கள், மற்றபடி இதில் சுவாசம் முதலியவற்றை நிறுத்தத் தேவையில்லை, ஆத்மா சரீரத்தில் இருக்கும்போது சுவாசம் நடைபெறுகின்றது. இதில் சுவாசம் முதலியவற்றை நிறுத்துவதற்கும் கூட முயற்சி செய்ய வேண்டாம். ஹடயோகம் முதலியவற்றில் எவ்வளவு கஷ்டப்படுகிறார்கள்! (பிரம்மா) பாபாவுக்கு இதில் அனுபவம் உள்ளது. கொஞ்சம்-கொஞ்சம் கற்று வந்தார், ஆனால் நேரமும் வேண்டும் இல்லையா? எப்படி இப்போது உங்களிடம் சொல்கிறார்கள்- ஞானமோ நன்றாக உள்ளது. ஆனால் நேரம் எங்கே இருக்கிறது? இவ்வளவு தொழிற்சாலைகள் உள்ளன, இதெல்லாம் இருக்கிறது, உங்களுக்கு பாபா சொல்கிறார் - இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே ஒன்று- பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். மேலும் சக்கரத்தை நினைவு செய்யுங்கள் போதும். இது கஷ்டமா என்ன?

சத்யுக-திரேதாவில் இவர்களின் ராஜ்யம் இருந்தது. பிறகு இஸ்லாமியர்-பௌத்தர் ஆகியோரின் விருத்தி ஏற்பட்டுக் கொண்டே சென்றது. அவர்கள் தங்களின் தர்மத்தை மறந்து விட்டனர், தங்களை தேவி-தேவதைகள் எனச் சொல்லிக் கொள்ள முடியவில்லை. ஏனெனில் அபவித்திரமாகி விட்டார்கள். தேவதைகளோ பவித்திரமாக இருந்தார்கள். டிராமாவின் திட்டப்படி பிறகு அவர்கள் தங்களை இந்து எனச் சொல்லிக் கொண்டனர், உண்மையில் இந்து தர்மம் என ஒன்று கிடையாது, இந்துஸ்தான் என்ற பெயர் பின்னால் வந்ததாகும், அசல் பெயர் பாரதம் என்பதாகும், பாரத மாதாக்களுக்கு ஜெய் என்கிறார்கள்.

26.08.2009

இந்துஸ்தான் மாதாக்கள் என்று சொல்வதில்லை. பாரதத்தில் தான் இந்த தேவதைகளின் ராஜ்யம் இருந்தது. பாரதத்திற்குத் தான் மகிமை செப்கின்றனர், ஆக பாபா குழந்தைகளுக்குக் கற்றுத் தந்து கொண்டிருக்கிறார் - பாபாவை எப்படி நினைவு செய்வது என்று. பாபா வந்திருப்பதே வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக, யாரை? ஆத்மாக்களைத் தான்.

நீங்கள் எவ்வளவு பாபாவை நினைவு செப்கிறீர்களோ, அவ்வளவு பவித்திரமாகிறீர்கள். பவித்திரமாகிக் கொண்டே செல்வீர்களானால் பிறகு தண்டனையும் பெற மாட்டீர்கள். தண்டனை பெற்றால் பதவி குறைந்து போகும். அதனால் எவ்வளவு நினைவு செய்வீர்களோ அவ்வளவு பாவங்கள் வினாசமாகிக் கொண்டே போகும், நிறையக் குழந்தைகளுக்கு நினைவு செய்ய முடிவதில்லை. சோர்வடைந்து விட்டுவிடுகின்றனர், போராடுவதில்லை. இப்படியும் இருக்கிறார்கள், இராஜதானி ஸ்தாபனையாகிறது என்பது புரிய வைக்கப்படுகின்றது, அநேகர் ஃபெயிலாகவும் செய்வார்கள், ஏழைப் பிரஜைகளும் கூட வேண்டும் இல்லையா? அங்கே துக்கம் இருப்பதில்லை, ஆனால் ஏழை பணக்காரர்களோ ஒவ்வொரு நிலையிலும் இருப்பார்கள், இது கலியுகம், இங்கே பணக்காரர்களோ ஏழைகளோ இருவருமே துக்கம் அனுபவிக்கின்றனர், அங்கே இருவரும் சுகத்தில் இருப்பார்கள், ஆனால் ஏழை பணக்காரர் என்ற உணர்வோ இருக்கத் தான் செய்யும். துக்கத்தின் பெயர் இருக்காது, மற்றப்படி நம்பர்வார் இருக்கவே செய்கின்றனர், எந்த ஒரு நோயும் இருக்காது, ஆயுளும் நீண்டதாக இருக்கும். இந்த துக்க உலகத்தை மறந்து விடுகின்றனர், சத்யுகத்தில் உங்களுக்கு துக்கத்தின் நினைவும் கூட இருக்காது, துக்க உலகம் மற்றும் சுக உலகத்தினை பாபா இப்போது நினைவு படுத்துகின்றார், மனிதர்கள் சொல்கிறார்கள் சொர்க்கம் இருந்தது என்று. ஆனால் எப்போது இருந்தது எப்படி இருந்தது என்பது பற்றி எதுவும் தெரியாது. இலட்சக்கணக்கான வருடங்களின் விசயமோ யாருக்குமே நினைவுக்கு வராது. பாபா சொல்கிறார் - நேற்று உங்களுக்கு சுகம் இருந்தது. நாளை மீண்டும் இருக்கும். ஆக இங்கே அமர்ந்து பூக்களைப் பார்க்கிறார், இவர் நல்ல பூவாக இருக்கிறார், இவர்கள் இவ்விதமாக முயற்சி செய்கிறார்கள், இவர்கள் ஸ்திரமாக இல்லை, இவர்கள் கல்புத்தியாக உள்ளனர், பாபாவுக்கு எந்த ஒரு விசயத்தைப் பற்றியும் கவலை இருப்பதில்லை, ஆம், புரிந்து கொள்கிறார், குழந்தைகள் சீக்கிரம் படித்து செல்வந்தர்களாக ஆக வேண்டும், மற்றவர்களுக்குக் கற்றுத் தரவும் வேண்டும். குழந்தைகளாகவோ ஆகியிருக்கிறார்கள். ஆனால் சீக்கிரம் படித்துத் திறமை சாலிகளாக ஆகவேண்டும். அதுவும் எதுவரை படிக்கிறார்கள், படிப்பு செல்லிக் கொடுக்கிறார்கள், எத்தகைய பூவாக இருக்கிறார்கள் - இதை பாபா அமர்ந்து பார்க்கிறார், ஏனென்றால் இது சைதன்ய பூக்களின் தோட்டம். மலர்களைப் பார்த்ததுமே எவ்வளவு குஷி ஏற்படுகின்றது! குழந்தைகள் தாங்களே கூட அறிந்திருக்கிறார்கள், பாபா சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தியைத் தருகிறார். பாபாவை நினைவு செய்து கொண்டே இருப்பீர்களானால் பாவங்கள் நீங்கிக் கொண்டே செல்லும். இல்லை என்றால் தண்டனையடைந்து பிறகு பதவி பெறுவார்கள். இது விளைவு மற்றும் தண்டனை எனப்படும். பாபாவை இதுபோல் நினைவு செய்வீர்களானால் ஜென்ம-ஜென்மாந்தரப் பாவங்கள் நீங்கிவிடும். சக்கரத்தை அறிந்து கொள்ளவும் வேண்டும். சக்கரம் சுற்றிக் கொண்டே உள்ளது, ஒருபோதும் நிற்பதில்லை. பேன் போல் சுற்றிக் கொண்டே இருக்கிறது, அனைத்தையும் விட மிக மெதுவாகச் செல்கின்றது. இந்த எல்லையற்ற டிராமாவும் மிக மெதுவாகச் செல்கின்றது. டிக்-டிக் என்று சென்று கொண்டே இருக்கிறது. 5000 ஆண்டுகளில் வினாடிகள், நிமிடங்கள் எத்தனை உள்ளன என்ற அந்தக் கணக்கையும் கூடக் குழந்தைகள் எடுத்து அனுப்பியிருக்கிறார்கள். இலட்சக்கணக்கான ஆண்டுகளின் விசயம் என்றால் கணக்கைப் போட்டுப் பார்க்கவே முடியாது. இங்கே தந்தை மற்றும் குழந்தைகள் அமர்ந்துள்ளனர். பாபா ஒவ்வொருவரையும் அமர்ந்து கவனிக்கின்றார் - இவர்கள் பாபாவை எவ்வளவு நினைக்கிறார்கள்? எவ்வளவு ஞானத்தை எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்? மற்றவர்களுக்கு எவ்வளவு சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார்கள்? இது மிகவும் சலபமானது, பாபாவின் அறிமுகத்தை மட்டும் கொடுங்கள். பேட்ஜ் குழந்தைகளிடம் இருக்கவே செய்கிறது. சொல்லுங்கள், இவர் சிவபாபா. காசிக்குச் செல்வீர்களானால் அங்கும் சிவபாபா-சிவபாபா என்று சொல்லி நினைவு செய்கின்றனர். நீங்கள் சாலிகிராம்கள். ஆத்மா முற்றிலும் மிகச்சிறிய நட்சத்திரமாக உள்ளது. அதில் எவ்வளவு பாகம் நிரம்பியுள்ளது! ஆத்மா சிறிதாவதோ பெரிதாவதோ இல்லை, வினாசமாவதும் இல்லை. ஆத்மாவோ அழியாதது. அதில் டிராமாவின் பாகம் நிரம்பியுள்ளது. வைரம் அனைத்தையும் விட உறுதியானது. அதைப்போன்ற வலுவான கல் வேறெதுவும் இல்லை. நகைத் தொழில் செய்பவர்கள் அறிவார்கள். ஆத்மாவைப் பற்றி சிந்தனை செய்யுங்கள். எவ்வளவு சிறியது! அதில் எவ்வளவு பாகம் நிரம்பியுள்ளது! இது ஒருபோதும் தேயாது, அழியாது. இன்னொரு ஆத்மாவாக ஆவதும் இல்லை. இவ்வுலகில் நாம் இவர் தாம் தந்தை, ஆசிரியர், சத்குரு எனச் சொல்லத்தக்க

அளவில் எந்த ஒரு மனிதரும் இல்லை. இவர் ஒருவரே எல்லையற்ற தந்தை, ஆசிரியர், அனைவர்க்கும் போதிக்கிறார், மன்மனாபவ. உங்களுக்கும் சொல்கிறார், எந்த தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களைச் சந்தித்தாலும் அவர்களுக்குச் சொல்லுங்கள்-அல்லாவை நினைக்கிறீர்கள் இல்லையா? ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதர-சகோதரர்கள். இப்போது பாபா போதனை தருகிறார், என்னையே நினைவு செய்யுங்கள், அப்போது விகர்மங்கள் வினாசமாகி விடும். பாபா தாம் பதீத பாவனர். இதைச் சொன்னது யார்? ஆத்மா. மனிதர்கள் பாடுகின்றனர், ஆனால் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை.

பாபா சொல்கிறார் - நீங்கள் அனைவரும் சீதைகள். நான் ராம். பக்தர்கள் அனைவருக்கும் சத்கதி அளிப்பது நான். அனைவருக்கும் சத்கதி அளித்து விடுகின்றேன். மற்ற அனைவரும் முக்திதாம் சென்று விடுகின்றனர். சத்யுகத்தில் வேறு எந்த ஒரு தர்மமும் இருக்காது. நாம் மட்டுமே இருக்கிறோம். ஏனென்றால் நாம் தான் பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைகின்றோம். இங்கோ பாருங்கள், ஏராளமான கோயில்கள்! எவ்வளவு பெரிய உலகம்! என்னென்ன பொருள்களெல்லாம் உள்ளன! அங்கே இவற்றில் எதுவும் இருக்காது. பாரதம் மட்டுமே இருக்கும். இந்த ரயில் முதலியனவும் இருக்காது. இவையனைத்தும் அழிந்து போகும். அங்கே ரயிலுக்குத் தேவையே இருக்காது. சிறிய நகரம் இருக்கும். ரயிலோ வெகு தொலைவிலுள்ள கிராமங்களுக்குப் போவதற்காகவே தேவைப்படும். பாபா புத்துணர்ச்சி கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார், வெவ்வேறு விதமான கருத்துக்களை குழந்தைகளுக்காக. சொல்லிப் புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார், இங்கே அமர்ந்திருக்கிறீர்கள், புத்தியில் ஞானம் முழுவதும் உள்ளது. எப்படி பரமபிதா பரமாத்மாவிடம் ஞானம் முழுவதும் நிரம்பியுள்ளதோ அதை உங்களுக்குச் சொல்லிப் புரிய வைத்துக் கொண்டே இருக்கிறார். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த சாந்திதாமத்தில் வசிக்கின்ற சாந்திக் கடலாக பாபா இருக்கிறார். ஆத்மாக்களாகிய நாமும் அங்கே இனிய வீட்டில் வசிப்பவர்கள். சாந்திக்காக மனிதர்கள் எவ்வளவு கஷ்டப்படுகிறார்கள்! சாதுக்களும் கூடக் கேட்கின்றனர், சாந்தி எப்படிக் கிடைக்கும் என்று. என்னென்ன யுக்திகளை உருவாக்குகின்றனர்! பாடப்படுகின்றது - ஆத்மாவோ மனம் புத்தியுடன் கூடியது, அதனுடைய சுயதர்மமே சாந்தி. வாயே இல்லை, கர்மேந்திரியங்களே இல்லை என்றால் நிச்சயமாக சாந்தி தான் இருக்கும். ஆத்மாக்களாகிய நமது நிவாசஸ்தானம் (வசிக்கும் இடம்) இனிமையான வீடு, அங்கே முற்றிலும் சாந்தி நிலவுகின்றது. பிறகு அங்கிருந்து முதலில் நாம் வருகிறோம் சுகதாமத்திற்கு. இப்போதோ இந்த துக்க உலகத்திலிருந்து மாற்றலாகிறோம், சுகதாமத்திற்கு. பாபா பாவனமாக்கிக் கொண்டிருக்கிறார். எவ்வளவு பெரிய உலகம்! இவ்வளவு காடுகள் முதலியவை அங்கே இருக்காது. இவ்வளவு மலைகள் முதலியன எதுவும் இருக்காது. நமது ராஜதானி இருக்கும். எப்படி சொர்க்கத்தினுடைய மிகச் சிறிய மாடல் தயார் செய்கிறார்கள், அதுபோல் சிறியதொரு சொர்க்கம் இருக்கும். என்னவாக ஆகப் போகிறது! அதிசயம் பாருங்கள் எவ்வளவு பெரிய சிருஷ்டி! இங்கோ அனைவரும் தங்களுக்குள் சண்டையிட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றனர். பிறகு இவ்வளவு பெரிய உலகம் முழுவதும் அழிந்து போகும். பாக்கி நமது ராஜ்யம் மிஞ்சியிருக்கும். இவ்வளவும் அழிந்து போனால் இவையெல்லாம் எங்கே போகும்? சமுத்திரம், பூமி முதலியவற்றிற்குள் சென்று விடும். இவற்றின் பெயர் அடையாளம் கூட இருக்காது. சமுத்திரத்திற்குள் செல்லும் பொருள்களெல்லாம் உள்ளுக்குள்ளேயே அழிந்து போகும். கடல் விழுங்கி விடும். தத்துவம் தத்துவத்திலும் மண் மண்ணோடும் கலந்து விடும். பிறகு உலகமே சதோபரதானாக இருக்கும். அந்தச் சமயம் புதிய சதோபிரதான் இயற்கை எனப்படும். உங்களுக்கு இயற்கையான அழகு இருக்கும். லிப்ட்டிக் முதலிய எதையும் போட மாட்டார்கள். ஆக, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் குஷி இருக்க வேண்டும். நீங்கள் சொர்க்கத்தின் பாரிஜாதம் ஆகிறீர்கள்.

ஞான ஸ்நானம் செய்யவில்லை என்றால் நீங்கள் தேவதை ஆக மாட்டீர்கள். பாபாவோ சதா அழகாக இருப்பவர். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கறுப்பாகி விட்டிருக்கிறீர்கள். நாயகனோ மிக அழகான பிரயாணி. அவர் வந்து உங்களை அழகாக ஆக்குகின்றார். பாபா சொல்கிறார், நான் இவருக்குள் பிரவேசமாகியிருக்கிறேன். நானோ ஒருபோதும் கறுப்பாக ஆவதில்லை. நீங்கள் கறுப்பிலிருந்து அழகாக ஆகிறீர்கள். சதா அழகாக இருப்பவர் ஒரே ஒரு பிரயாணி தாம். இந்த பாபா (பிரம்மா) கறுப்பாகவும் பிறகு அழகாகவும் ஆகிறார். உங்களனைவரையும் அழகானவர்களாக ஆக்கி உடன் அழைத்துச் செல்கிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அழகாக ஆகிப் பின் அனைவரையும் அழகானவர்களாக ஆக்க வேண்டும். பாபாவோ ஷ்யாம் சந்தர் ஆவதில்லை. கீதையில் தவறாகப் போட்டிருக்கிறார்கள், பாபாவுக்கு பதில் கிருஷ்ணரின் பெயரைப் போட்டு விட்டார்கள். இது தான் ஒரே ஒரு பிழை எனப்படுகின்றது. முழு உலகத்தையும் அழகாக ஆக்குபவர் சிவபாபா, அவருக்கு பதில் யார் சொர்க்கத்தின் முதல் நம்பர் அழகானவராக ஆகிறாரோ அவருடைய பெயரைப் போட்டு விட்டார்கள். இதை யாரும் புரிந்து

**26.08.2009**

கொள்வதில்லை. பாரதம் மீண்டும் அழகாக ஆகப்போகின்றது. அவர்களோ 40 ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு சொர்க்கமாக ஆகும் என நினைக்கிறார்கள். நீங்கள் சொல்கிறீர்கள், கல்பம் முழுவதுமே 5000 வருடங்கள் தான் என்று. ஆக, பாபா ஆத்மாக்களிடம் பேசுகின்றார். சொல்கிறார், அரைக்கல்பத்தின் நாயகனாக நான் இருக்கிறேன். நீங்கள் என்னை அழைத்தே வந்திருக்கிறீர்கள் - ஹே பதீத பாவனா வா, வந்து ஆத்மாக்களாகிய, நாயகிகளாகிய எங்களைப் பாவனமாக்குங்கள். ஆக, அவருடைய வழிமுறைப் படி செல்ல வேண்டும். முயற்சி செய்ய வேண்டும். பாபா இதுபோல் சொல்லவில்லை - நீங்கள் வேலை முதலியவற்றைச் செய்யாதீர்கள் என்று. அவை அனைத்தையும் செய்ய வேண்டும். இல்லறத்தில் இருந்து கொண்டு குழந்தை-குட்டிகள் முதலானோரை கவனித்துக் கொண்டு, தன்னை ஆத்மா என்று மட்டும் உணர்ந்து என்னை நினைவு செய்யுங்கள். ஏனென்றால் நான் பதீத பாவனார். குழந்தைகளைப் பராமரிப்புகள், மற்றப்படி மேற்கொண்டு குழந்தைகளை உருவாக்க வேண்டாம். இல்லையென்றால் அவர்கள் நினைவு வந்து கொண்டே இருக்கும். இவை அனைத்தும் இருந்த போதும் இவற்றை மறந்துவிட வேண்டும். எதையெல்லாம் பார்க்கிறீர்களோ, அவை அனைத்தும் அழிந்துவிடப் போகின்றன. சரீரம் அழிந்து போகும். பாபாவின் நினைவின் மூலம் ஆத்மா பவித்திரமாகி விடும் என்றால் பிறகு சரீரமும் புதியதாகக் கிடைக்கும். இது எல்லையற்ற சந்நியாசம். பாபா புதிய வீட்டை உருவாக்குகின்றார். ஆகவே பழைய வீட்டிலிருந்து மனம் விலகிப் போய் விடுகின்றது. சொர்க்கத்தில் என்ன தான் இருக்காது? அளவற்ற சுகம் இருக்கும். சொர்க்கமோ இங்கே இருக்கும். தில்வாலா கோயிலும் முழு ஞாபகார்த்தமாக உள்ளது. கீழே தபஸ்யா செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். மேலே ராஜ்ய பதவி நிற்கின்றது. எவ்வளவு நல்லதொரு கோயில்! மேலே அச்சல்கர் உள்ளது. தங்கத்தினாலான மூர்த்திகள்! அதற்கு மேல் குருசிகர் உள்ளது. குரு அனைவரைக் காட்டிலும் மேலே அமர்ந்துள்ளார். பிறகு இடையில் சொர்க்கம் காட்டப்பட்டுள்ளது. ஆக, இந்த தில்வாலா கோயில் முழுமையான ஞாபகார்த்தமாக உள்ளது. இராஜ்யோகத்தை நீங்கள் கற்றுக் கொள்கிறீர்கள். பிறகு சொர்க்கம் இங்கே இருக்கும். தேவதைகள் இங்கே இருந்தனர் இல்லையா? ஆனால் அவர்களுக்காகப் பாவன உலகம் இப்போது உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறது. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாபாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. இந்தக் கண்களால் அனைத்தையும் பார்த்துக் கொண்டே இவற்றை மறப்பதற்கான அப்பியாசம் செய்ய வேண்டும். பழைய வீட்டிலிருந்து, உலகத்திலிருந்து மனதை விலக்க வேண்டும். புதிய வீட்டை நினைவு செய்ய வேண்டும்.
2. ஞான ஸ்நானம் செய்து அழகிய பாரிஜாத மலராக மாற வேண்டும். எப்படி பாபா அழகான வெள்ளையான (பரிசுத்த) பிரயாணியாக இருக்கிறாரோ, அதுபோல அவருடைய நினைவின் மூலம் ஆத்மாவைக் கறுப்பிலிருந்து வெள்ளையாக மாற்ற வேண்டும். மாயாவின் யுத்தத்தில் பயப்படக் கூடாது. வெற்றி வீரர் ஆகிக் காட்ட வேண்டும்.

வரதானம் : சுபபாவனை, சுபவிருப்பத்தின் சகயோகத்தின் மூலம் ஆத்மாக்களை மாற்றக் கூடிவெற்றி நிறைந்தவர் ஆகுக.

எப்போது எந்த ஒரு காரியத்திலும் பிராமணக் குழந்தைகள் ஒன்று கூடி இருந்து தங்கள் மனதின் சுபபாவனைகள் மற்றும் சுப விருப்பங்களின் சகயோகம் செய்கிறார்களோ - அப்போது இந்த சகயோகத்தினால் வாயுமண்டலத்தின் கோட்டை உருவாகி விடுகின்றது. அது ஆத்மாக்களை மாற்றி விடுகின்றது. எப்படி ஐந்து விரல்களின் சகயோகத்தினால் எவ்வளவு பெரிய காரியமும் சகஜமாக ஆகிவிடுகிறதோ, அதுபோல் ஒவ்வொரு பிராமணக் குழந்தையின் சகயோகம், சேவைகளில் வெற்றி நிறைந்ததாக ஆக்கி விடுகின்றது. சகயோகத்தின் முடிவு வெற்றியாகும்.

சுலோகன் : ஒவ்வொரு அடியிலும் பல மடங்கு வருமானத்தைச் சேமிக்கக் கூடியவர் தான் அனைவரைக் காட்டிலும் பெரிய செல்வந்தராவார்.