

“பாப்தாதாவின் விசேஷமான அலங்காரமாகிய ‘கண்ணின் மணி’ என்ற

நிலையில் நிலைத்திருப்பதினால் எதிர்ப்புகள் முடிவடைந்து விடும்”

இன்று இரத்தினங்களை அளிக்கும் தந்தை தன்னுடைய இரத்தினங்களைப் பார்த்து மகிழ்ச்சி அடைந்து கொண்டிருக்கிறார். ஒவ்வொரு இரத்தினமும் தனது சக்திக்கேற்ப முயற்சி செய்து முன்னேறிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் நான் எந்தவிதமான இரத்தினம் என்று தெரிந்திருக்கிறீர்களா? எத்தனை விதமான இரத்தினங்கள் இருக்கின்றன? (அஷ்ட இரத்தினங்கள்) நீங்கள் எத்தனையாவது நம்பரின் இரத்தினமாக இருக்கிறீர்கள்? வைரத்தின் கூடவே இருந்து வைரத்திற்கு சமமாக ஆகவில்லையா? அனைவரும் இரத்தினங்கள் தான் ஆனால் ஒரு இரத்தினம் இருக்கிறது அதை நூரே இரத்தன் (கண்ணின் மணி) என்று கூறுவார்கள். அப்படியானால் நீங்கள் அனைவரும் கண்ணின் மணியாக இல்லையா? ஒன்றோ கண்ணின் மணி (நூரே இரத்தன்), இரண்டாவது கழுத்தின் மாலையின் இரத்தினம். மூன்றாவது நிலை என்னவென்று தெரிந்திருக்கிறீர்களா? மூன்றாவது கைகளின் கங்கனங்களில் (காப்புகள்) உள்ள இரத்தினம். அனைத்தையும் விட முதல் நம்பரில் கண்ணின் மணி இருக்கிறது. அந்த மாதிரி யார் ஆகிறார்கள்? யாருடைய கண்களில் தந்தையைத் தவிர வேறு எதையும் பார்க்கத் தென்படாமல் இருக்கிறதோ அவர் தான் கண்ணின் மணி ஆவார். மேலும் யார் தன்னுடைய வாய் மூலமாக ஞானத்தை வர்ணனை செய்கிறார். ஆனால் முதலில் கூறியது போல் எப்பொழுதும் கண்களில் தந்தையின் நினைவு, தந்தையின் முகம் தான் அனைவருக்கும் தென்பட வேண்டும் அதில் கொஞ்சம் குறைவு இருக்கிறது. அவர் கழுத்து அதாவது தொண்டை மூலமாக சேவை செய்கிறார் அதனால் கழுத்தின் மாலையின் இரத்தினமாக ஆகுகிறார். மூன்றாவது நம்பரில் இருக்கும் கைகளின் கங்கனத்தின் இரத்தினமாக ஆகிறார் அவருடைய விசேஷத்தன்மை என்ன? ஏதாவது ரூபத்தில் உதவி செய்பவராக ஆகிறார். அப்படி உதவியாளர் ஆவதின் அடையாளமாக இந்த கைகளின் கங்கனத்தின் இரத்தினம் ஆகிறார். இப்பொழுது நான் எந்தவிதமான இரத்தினமாக இருக்கிறேன்? என்று ஒவ்வொருவரும் அவரவர்களை கேளுங்கள். முதல் நம்பரா, இரண்டாம் நம்பரா அல்லது மூன்றாவது நம்பரா? அனைவரும் இரத்தினங்கள் தான் மேலும் பாப்தாதாவின் அலங்காரமாக கூட மூன்றுமே இருக்கவே இருக்கிறது. இப்பொழுது கூறுங்கள் நீங்கள் எந்த இரத்தினமாக இருக்கிறீர்கள்? கண்ணின் மணியின் விளக்கமாக என்ன கூறினோமோ அதில் கௌரவமாக தேர்ச்சி பெறுபவராக இருக்கிறீர்களா? நம்பிக்கைக்குரியவர்களில் கூட வரிசை எண் இருக்கிறது. எனவே நாம் பாப்தாதாவின் கண்ணின் மணியாக இருக்கிறோம் என்றால் நம்முடைய கண்களில் மற்றும் பார்வையில் வேறு எதுவுமே வந்து நிரம்ப முடியாது என்பதை எப்பொழுதும் நினைவு வைத்துக் கொள்ளுங்கள். போகும் பொழுதும் வரும் பொழுதும், உண்ணும் பொழுதும் குடிக்கும் பொழுதும் அதாவது அனைத்துக் காரியங்களையும் செய்து கொண்டே கண்களில் என்ன தென்பட வேண்டும்? தந்தையின் உருவம் மற்றும் முகம். அந்த மாதிரி நிலையில் இருப்பதினால் யாரும் ஒருபொழுதும் புகார் செய்ய மாட்டார்கள். மேலும் வித விதமான பிரச்சனைகள் தொந்தரவு செய்கின்றனவோ மற்றும் அவ்வாறு தொந்தரவு ஆவதின் காரணமாக தன்னுடைய மரியாதையிலிருந்து விலகி விடுகிறீர்கள். எனவே தொந்தரவு என்பதின் விளைவாக என்னவானது? தன்னுடைய மரியாதை இருக்கிறது அல்லவா அதிலிருந்து விலகிச் செல்லும் காரணத்தினால் தொந்தரவுக்குள் ஆக வேண்டியதாக இருக்கிறது. ஒருவேளை இப்பொழுது தன்னுடைய மரியாதையில் நிலைத்திருந்து விட்டீர்கள் என்றால் தொந்தரவுக்கு ஆளாக மாட்டீர்கள். எனவே அனைத்து தொந்தரவுகளை அகற்றுவதற்காக சுயமரியாதை என்ற வார்த்தையின் சொரூபத்தில் நிலைத்து விடுங்கள் அதாவது மரியாதையில் நிலைத்து விட்டீர்கள் என்றால் மரியாதையினால் எப்பொழுதும் மதிப்பு கிடைத்துக் கொண்டே இருக்கும். எனவே தான் மதிப்பு, மரியாதை என்று கூறப்படுகிறது. அப்படி தன்னுடைய மரியாதையைத் தெரிந்து கொள்ளுங்கள். யார் எவ்வளவு தன்னுடைய மரியாதையில் நிலைத்திருக்கிறார்களோ அவ்வளவே அவருக்கு மதிப்பு (புகழ்) கிடைக்கிறது. தன்னுடைய மதிப்பைத் தெரிந்திருக்கிறீர்களா? எவ்வளவு உயர்ந்த மதிப்பு இருக்கிறது. லளக்கமாக பார்த்தால் கூட மதிப்புள்ளவர் தன்னுடைய மதிப்பு கெடும்அளவிற்கு எந்தவொரு காரியமும் செய்ய மாட்டார். தன்னுடைய மதிப்பை எப்பொழுதும் நினைவு வைத்துக் கொண்டீர்கள் என்றால் தன்னுடைய காரியமும் மதிப்புள்ளதாக இருக்கும். மேலும் நீங்கள் தொந்தரவிற்கும் ஆளாக மாட்டீர்கள். அப்படியானால் இது தொந்தரவை விலக்குவதற்காக சகஜமான

08.11.2009

வழி இல்லையா? எந்தவொரு தீயதையும் அகற்றுவதற்காக தந்தையை மஹிமை செய்யுங்கள். அப்படி ஒரு எழுத்தின் மாற்றத்தினால் எவ்வளவு வித்தியாசம் ஏற்பட்டு விடுகிறது. தீயது மற்றும் மஹிமை (புராபி மற்றும் படாயி). ஒரே ஒரு எழுத்தை மாற்றி போட வேண்டும். இதையோ 5 வயது சிறு குழந்தை கூட செய்ய முடியும். எப்பொழுதும் பெரியதிலும் பெரிய தந்தையின் படாயி அதாவது மஹிமையை செய்து கொண்டே இருங்கள், இதில் முழு படிப்பும் வந்து விடுகிறது. அப்படி இந்த தந்தையின் மஹிமை (படாயி) செய்வதினால் என்னவாகும்? படாயி (சண்டை) முடிந்து விடும். மாயாவோடு சண்டை இட்டு இட்டு களைப்படைந்து விட்டீர்கள் தான் இல்லையா. எப்பொழுது தந்தையின் மஹிமை செய்வீர்கள் என்றால் சண்டையினால் களைப்படைய மாட்டீர்கள். ஆனால் தந்தையின் குணத்தை பாடி குஷியில் இருப்பதினால் சண்டை கூட ஒரு விளையாட்டு போல் தென்படும். விளையாட்டில் மகிழ்ச்சி ஏற்படுகிறது இல்லையா. அப்படி யார் சண்டையை விளையாட்டு என்று நினைக்கிறார்கள், அந்த மாதிரி நிலையில் இருப்பவர்களின் அடையாளம் என்னவாக இருக்கும்? மகிழ்ச்சி. எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சியில் இருப்பவரை மாயா ஒருபொழுதும் எந்த ரூபத்திலும் கவர்ச்சி செய்ய முடியாது. அப்படி மாயாவின் கவர்ச்சியிலிருந்து பாதுகாப்பாக இருப்பதற்காக ஒன்று எப்பொழுதும் தன்னுடைய மதிப்பில் இருங்கள், இரண்டாவது மாயாவை விளையாட்டு என்று புரிந்து எப்பொழுதும் விளையாட்டில் மகிழ்ச்சியோடு இருங்கள். இரண்டு விஷயங்களின் நினைவு மட்டும் இருக்கிறது என்றால் ஒவ்வொரு காரியமும் நினைவுச்சின்னமாகி விடும். எப்படி சாகார பாபாவின் அனுபவம் செய்திருந்தீர்கள். எப்படி அவருடைய ஒவ்வொரு காரியமும் நினைவுச் சின்னமாக ஆனது. அதே போல் உங்கள் அனைவரின் ஒவ்வொரு காரியமும் நினைவு சின்னம் ஆக வேண்டும் அதற்காக இரண்டு விஷயங்களை நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். ஆதாரமூர்த்தி மற்றும் உத்தார் மூர்த்தி (நன்மை செய்பவர்). இந்த இரண்டு விஷயங்களும் நினைவு இருக்கிறது என்றால் ஒவ்வொரு காரியமும் நினைவுச் சின்னம் ஆகி விடும். ஒருவேளை எப்பொழுதும் தன்னை உலக மாற்றத்திற்கு ஆதாரமூர்த்தி என்று நினைத்தீர்கள் என்றால் ஒவ்வொரு காரியமும் உயர்ந்ததாக இருக்கும். எனவே தன்னுடைய ஒவ்வொரு காரியமும் நினைவுச் சின்னம் ஆவதற்கு தகுதியாகும் மாதிரி செய்யுங்கள். இதைப் பின்பற்றுவது கடினமா என்ன? (மியூசியம் சேவையில் பார்ட்டி (குழு) சென்று கொண்டிருக்கிறது). தியாகத்திற்கு எப்பொழுதும் பாக்கியம் உருவாகுகிறது. யார் தியாகம் செய்கிறாரோ அவருக்கு பாக்கியம் தானாகவே பிராப்தி ஆகிவிடுகிறது. எனவே யார் யார் பெரிய பெரிய தியாகம் செய்கிறார்களோ அவர்களுக்கு மிகப் பெரிய பாக்கியம் சேமிப்பாகி விடுகிறது. எனவே சேவைக்காக குஷியாக செல்ல வேண்டும். நல்லது.

**அவ்யக்த முரளிகளிலிருந்து தெரிந்தெடுக்கப்பட்ட ஞானத் துளிகள் - சுப பாவனா, சுப காமனா (நல்ல எண்ணங்கள் மற்றும் நல்ல விருப்பங்கள்) நிரம்பியவர் ஆகுங்கள்**

1) எப்படி பக்தர்களுக்கு பாவனையின் பலன் கொடுக்கிறார், அதே போல் ஏதாவது ஒரு ஆத்மா பாவனை வைத்து துடித்துக் கொண்டு உயிர் பிச்சை கொடுங்கள் மற்றும் என் மனதிற்கு அமைதி கொடுங்கள் என்று உங்களிடம் வந்தால் நீங்கள் அவரின் பாவனைக்கு பலன் கொடுக்க முடியுமா? அவருக்கு தன்னுடைய முயற்சியினால் என்னென்ன பிராப்தி ஆகுமோ அது அவருடைய முயற்சி மற்றும் அதன் பலனாக ஆனது. ஆனால் ஒருவேளை உங்களிடம் யாராவது நான் பலமற்றவன், என்னிடம் சக்தி இல்லை என்றால் அந்த மாதிரியானவர்களுக்கு நீங்கள் பாவனையின் பலன் கொடுக்க முடியுமா? (தந்தை மூலமாக) தந்தையையோ கடைசியில் தெரிந்து கொள்வார்கள், ஆனால் அவர்களுக்கு முதலில் மன ஆறுதல் கிடைக்க வேண்டும். ஆனால் ஒருவேளை பாவனையின் பலன் பிராப்தி ஆக முடியும் என்றால் அப்பொழுது அவருடைய புத்தியின் நினைவை டைரக்ஷன் முறைப்படி ஈடுபடுத்த முடியும். அந்த மாதிரி பாவனை உள்ள பக்தர்கள் கடைசியில் அதிகமாக வருவார்கள். ஒன்று முயற்சி செய்து பதவி அடைபவர்கள், அவர்களோ வந்து கொண்டே இருக்கிறார்கள். ஆனால் கடைசியில் முயற்சி செய்வதற்கான நேரமே இருக்காது மேலும் ஆத்மாக்களிலும் சக்தியே இருக்காது. அந்த மாதிரி ஆத்மாக்களுக்கு தன்னுடைய சகயோகத்தின் மூலம் மேலும் தன்னுடைய மஹாதானம் செய்யும் காரியத்தின் ஆதாரத்தினால் அவருடைய பாவனைக்கு பலன் கிடைக்க வைப்பதற்கான பொறுப்பாளர் ஆக வேண்டியது இருக்கும். அவரோ சக்திகள் மூலமாக எனக்கு இந்த வரதானம் கிடைத்திருக்கிறது என்று நினைப்பார், இதனுடைய மஹிமையாகத் தான் பார்வையினால் நன்மை செய்வது என்பதாகும்.

2) எப்படி மிகவும் சக்தி நிறைந்த லைட் (மின் விளக்கு) இருக்கிறது என்றால் ஸ்விட்ச் ஆன் செய்வதினால் எங்கெல்லாம் லைட்டின் கிரணங்கள் படுகிறதோ அந்த இடத்தின் கிருமிகள் ஒரு நொடியில் பஸ்மம் ஆகிவிடுகின்றன. இதே முறையில் ஆத்மாக்கள் நீங்கள் எப்பொழுது தன்னுடைய

08.11.2009

சம்பூர்ண சக்திசாலியான நிலையில் இருக்கிறீர்களோ அப்பொழுது யாராவது வந்தால் ஒரு நொடியில் ஸ்விட்ச் ஆன் செய்தால் அதாவது சுப சங்கல்பம் செய்தால் அல்லது சுப பாவனை வைத்தால் இந்த ஆத்மாவிற்கும் நன்மை ஏற்பட்டும் என்று - இது தான் எண்ணம் என்ற ஸ்விட்ச் ஆகும். இதை ஆன் செய்வதினால் அதாவது எண்ணத்தை உருவாக்குவதினால் உடனேயே அவருடைய பாவனை நிறைவேறிவிடும் மற்றும் அவர் மிகுந்த மகிழ்ச்சி அடைந்து விடுவார். ஏனென்றால் பின்னால் வரக்கூடிய ஆத்மாக்கள் விரைவிலேயே அதிகமாக திருப்தி ஆகி விடுவார்கள். அனைத்து பிராப்திகளும் கிடைத்துவிட்டன என்று நினைப்பார்கள். ஏனென்றால் அவருக்கு கொண்டைக் கடலை பெறுவதற்கான பங்கு ஆகும். அவருடைய கணக்குப் படி அது தான் அனைத்துமாக ஆகிவிடும். அப்படி அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் அவருடைய பாவனையின் பலன் பிராப்தி ஆகட்டும் மேலும் யாரும் வஞ்சிக்கப்பட வேண்டாம் இதற்காக அவ்வளவு சக்தி நிறைந்த நிலை அதாவது அனைத்து சக்திகளை இப்பொழுதிலிருந்தே தன்னுள் சேமித்தீர்கள் என்றால் அப்பொழுதான் இந்த சேமிக்கப்பட்ட சக்திகளினால் சிலருக்கு உள்ளடக்கும் சக்தி மற்றும் சிலருக்கு சகித்துக் கொள்வதற்கான சக்தியை கொடுக்க முடியும் அதாவது யாருக்கு என்ன தேவையாக இருக்குமோ அதை அவர்களுக்கு கொடுக்க முடியும். - 13.04.1973.

3) எப்படி மற்ற அஞ்ஞானி ஆத்மாக்களுக்கு ஞானம் கொடுப்பதற்காக எப்பொழுதும் சுபபாவனை மற்றும் நன்மை பயக்கும் பாவனை வைத்து முயற்சி செய்து கொண்டே இருக்கிறீர்களோ அதே போல் நம்முடைய இந்த தெய்வீக குடும்பத்தையும் ஒரே சீரான நிலையில் நிலைத்திருக்கச் செய்வதற்காக குழுவின் சக்தியை அதிகரிப்பதற்காக ஒருவர் இன்னொருவருக்காக விதவிதமான ரூபங்களில் முயற்சி செய்கிறீர்களா? இந்த தெய்வீக குழுவின் மூர்த்திகளின் ஒரே சீரான நிலை இருப்பதற்கான பிரத்யக்ஷ ரூபம் எவருக்கும் காட்சியாக கிடைக்கட்டும், அதற்காக ஏதாவது திட்டத்தை உருவாக்குகிறீர்களா? எதுவரை இந்த தெய்வீக குழுவின் ஒரே சீரான நிலை வெளிப்படவில்லையோ அது வரை பாப்தாதாவின் பிரத்யக்ஷம் அருகில் வராது, அந்த மாதிரி எவரெடியாக இருக்கிறீர்களா? தனிப்பட்ட இராஜாவாக இன்றி உலக மகாராஜன் ஆவதற்கான இலட்சியத்தை எப்பொழுது வைத்திருக்கிறீர்கள் என்றால் அந்த மாதிரி இலட்சணத்தை இப்பொழுதிருந்தே தாரணை செய்தால் தான் லட்சியத்தை அடைவீர்கள் இல்லையா? தன்னை மட்டும் ஒரே சீரான நிலையில் இருப்பவராக ஆக்குவது மட்டுமின்றி முழு குழுவை ஒரே சீரான நிலையில் நிலைத்திருக்கச் செய்வதற்காக சகயோகியாக ஆவது ஒவ்வொரு பிராமணர்களின் பொறுப்பாகும். நான் என்னுடைய வரையில் சரியாக இருக்கிறேன் என்று அப்படி குஷி அடையாதீர்கள். வேண்டாம். 14.04.1973

4) தந்தைக்குச் சமமாக ஆவதற்காக மற்றும் வெற்றி மூர்த்தி ஆவதற்காக இன்று உங்களுக்கு இரண்டு விஷயங்களை மட்டும் இரண்டு வார்த்தைகளில் கூறுகிறோம். இரண்டு வார்த்தைகளை தாரணை செய்வது என்பதோ சுலபம் தான் இல்லையா? எப்பொழுதும் அனைத்து ஆத்மாக்களின் மேலும் நெருக்கத்தில் வந்து கொண்டே, உறவில் வந்து கொண்டே மற்றும் சேவையில் வந்து கொண்டே தன்னுடைய சத்தமான பாவனையை வையுங்கள். சுபபாவனை மற்றும் சத்த காமனா (சத்த விருப்பங்கள்) வையுங்கள். உங்கள் எதிரில் ஏதாவது சோதனை ரூபத்திலும் வந்தாலும் உங்களை மேலே கீழே ஆக்குவதற்கு காரணமாகி வந்தாலும் நீங்கள் ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்காக சுப பாவனை மற்றும் சத்த காமனா இந்த இரண்டு விஷயங்களை ஒவ்வொரு எண்ணம், வார்த்தை மற்றும் செயலில் கொண்டு வந்தீர்கள் என்றால் நீங்கள் வெற்றி நட்சத்திரம் ஆகி விடுவீர்கள். இதுவோ சுலபம் தான் இல்லையா. பிராமணர்களின் தர்மம் மற்றும் காரியம் இதுவே தான். எது தர்மமாக இருக்கிறதோ அதுவே அவர் செய்யக்கூடிய காரியமாக இருக்கும். தந்தைக்கு ஒவ்வொரு குழந்தைகள் மேலும் அவர்கள் ஒவ்வொருவரும் தந்தையை விட உயர்ந்தவர்களாக ஆக வேண்டும் என்ற சுப பாவனை மற்றும் சத்த காமனா தான் இருக்கிறது. இந்த காரணத்தினால் எப்பொழுது சிறு சிறு விஷயங்களை பார்க்கிறார் மற்றும் கேட்கிறார் என்றால் அந்த நேரமே அனைவரும் சம்பண்ணமாகி (எல்லாம் நிறைந்தவர்களாக) விட்டடுமே என்று நினைக்கிறார். மாஸ்டர் சர்வ சக்திவானாக இருப்பவர் ஒருவேளை பார்வை மற்றும் உள்உணர்வின் விஷயம் என்று கூறினாரென்றால் அழகாகவா இருக்கும்? அதாவது சர்வ சக்திவான் தந்தையின் எதிரில் மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் பலவீனத்தின் விஷயங்களைப் பேசுகிறார் என்றால் அதன் காரணமாக தந்தை இப்பொழுது நீங்கள் இப்பொழுது மாஸ்டர் ஆகுங்கள் ஏனென்றால் தன்னை அப்படி ஆக்கி பிறகு உலகத்தையும் ஆக்க வேண்டும் என்று இஷாரா கொடுக்கிறார். புரிந்ததா 14.07.1974

5) மதுபன் நிவாசிகளுக்கு மற்ற ஆத்மாக்களை விட விசேஷமாக விரதம் எடுக்க வேண்டும். அது என்ன விரதம்? நாம் அனைவரும் ஒரு வழியில், ஒரே ஒரு உயர்ந்த உள் உணர்வை, ஒரே ஆன்மீக

08.11.2009

பார்வை மற்றும் ஒரே சீரான நிலையில் இருந்து ஒருவர் இன்னொருவருக்கு சகயோகி ஆகி, நற்சிந்தனை உள்ளவராகி, சுபாவனை மற்றும் சுப காமனா வைத்துக் கொண்டே மேலும் அனேக விதமான சம்ஸ்காரம் இருந்த போதிலும் ஒரு தந்தைக்குச் சமமான சதோபிரதான சம்ஸ்காரம் மற்றும் சுயத்தின் பாவத்தில் (உணர்வில்) இருக்கக்கூடிய சுப பாவனை உருவாக்குவதற்காக கோட்டையை உறுதியாக்குவோம் - இது தான் விரதம். தனக்காகவும் மற்றவர்களுக்காகவும் இந்த விரதத்தை கடைபிடிப்பதற்கு தைரியம் இருக்கிறதா? தனக்காகவோ குடும்பத்தில் இருப்பவர்களும் மற்றும் சூழ்நிலையில் இருப்பவர்களும் செய்கிறார்கள். மதுபன் நிவாசிகளுக்கு தனக்காக மட்டுமின்றி கூடவே குழுவிற்காகவும் விரதம் வைத்துக் கொள்வதற்கான தைரியம் இருக்க வேண்டும். இது தான் மதுபன் வரதான பூமியின் விசேஷமாகும். புரிந்ததா.

6) இப்பொழுதோ பழையவர்களுக்கு மற்றும் வரக்கூடிய புது குழந்தைகளைப் பாலனை செய்ய வேண்டும். அதாவது தான் பயிற்சி பெற்றதன் சொருபம் மூலமாக மற்றும் அன்பு மூலமாக அவரை முன்னேற்றுவதில் சகயோகியாக ஆக வேண்டும். மேலும் இந்த காரியத்தில் இரவு பகல் (பிஸியாக) ஈடுபாட்டுடன் இருக்க வேண்டும். பாபாவின் இந்த அவ்யக்த பங்கு கூட விசேஷமாக புதியவர்களுக்காகத் தான் மேலும் பழையவர்களுக்கோ இப்பொழுது தந்தைக்குச் சமமாகி புதிய ஆத்மாக்களின் தைரியம் மற்றும் உற்சாகத்தை அதிகரிக்க வேண்டும். எப்படி பாபாதா குழந்தைகளை தன்னையும் விட முன்னுக்கு வைத்து தன்னையும் விட உயர்ந்தவர்களாக ஆக்கினார் அதே போல் பழையவர்களுக்கு புதியவர்களை தன்னை விட முன்னேற்றம் செய்வதற்கான நிரூபணம் காண்பிக்க வேண்டும் மற்றும் அனைத்து படிப்பினை சாகார சொருபத்தில் காண்பிக்க வேண்டும். பாலனையின் நடைமுறை ரூபமாக பிரதிபலன் ரூபத்தில் கொடுக்க வேண்டும். 18.07.1974.

7) எப்படிப்பட்ட சம்ஸ்காரம் உள்ளவரும், அதிருப்தியாக இருக்கும் ஆத்மாவும் கூட நெருக்கத்தில் வரும்பொழுது நான் என்னுடைய சம்ஸ்காரங்களின் காரணமாகத் தான் அதிருப்தியாக இருக்கிறேன் ஆனால் இந்த விசேஷ ஆத்மாக்களிடம் எனக்காக அன்பு மற்றும் உதவி செய்வது, இரக்க மனதின் சுபாவனை எப்பொழுதும் இருக்கிறது என்பதை பார்க்க முடிகிறது என்ற இந்த அனுபவத்தை செய்யட்டும். அதாவது அவர் தன்னுடைய பலவீனத்தையே உணரட்டும். அவரிடமிருந்து பொறுப்பிலிருக்கும் இந்த ஆத்மாக்கள் ஆத்மா என்னை திருப்தி செய்ய முடியவில்லை என்ற புகார் வெளிவர வேண்டாம். அனைத்து ஆத்மாக்கள் மூலமாக அந்த மாதிரி திருப்தி மணி என்பதின் சான்றிதழ் கிடைக்கட்டும் அப்பொழுது தான் சம்பூர்ணத்தின் அருகில் இருக்கிறீர்கள் என்று கூறலாம். எவ்வளவு சம்பூர்ண நிலை வந்து கொண்டே இருக்குமோ அந்த அளவே அனைத்து ஆத்மாக்களின் திருப்தியும் அதிகரித்துக் கொண்டே இருக்கும்.

8) அனைவரையும் திருப்திபடுத்துவதற்கான முக்கியமான வழி எது? (ஒவ்வொருவரும் அவரவர்கள் கருத்தைக் கூறினார்கள்). இந்த அனைத்து விஷயங்களும் அவசியம் தான். இந்த அனைத்து விஷயங்களை யும் சூழ்நிலையில் நடைமுறையில் செய்வதற்கானவை. முக்கியமான விஷயம் என்னவென்றால் எப்படி நேரம், எப்படி சூழ்நிலை, எந்தவிதமான ஆத்மா எதிரில் இருக்கிறது அதற்கேற்றபடி தன்னை வளைத்துக் கொள்ள முடிய வேண்டும். தன்னுடைய சுபாவம் மற்றும் சம்ஸ்காரத்தின் வசமானவராக ஆக வேண்டாம். சுபாவம் மற்றும் சம்ஸ்காரம் அந்த மாதிரி அனுபவத்தில் இருக்கட்டும் எப்படி ஸ்தூல ரூபத்தில் எப்படி நேரமோ அப்படி ரூபம், எப்படி தேசமோ அப்படி வேசத்தை உருவாக்கினீர்கள் அதே போல் சுலபமாக அனுபவம் ஆகிறதா? அந்த மாதிரி தன்னுடைய சுபாவம், சம்ஸ்காரத்தையும் நேரத்திற்கு தகுந்தாற்போல் மாற்றம் செய்ய முடியுமா? 07.02.1975.

வரதானம் - ஆத்மீக சக்தியின் ஆதாரத்தில் உடலின் சக்தியை அனுபவம் செய்யக்கூடிய எப்பொழுதும் ஆரோக்கியமாக இருப்பவர் ஆகுக.

இந்த ஆன்மீக வாழ்க்கையில் ஆத்மா மற்றும் இயற்கை (உடல்) இவ்விரண்டின் ஆரோக்கியம் அவசியமாக இருக்கிறது. எப்பொழுது ஆத்மா ஆரோக்கியமாக இருக்கிறது என்றால் உடலின் கணக்கு வழக்கு மற்றும் உடலின் நோய் ஈட்டியிலிருந்து முள்ளாகும் காரணத்தினால், சுய நிலையின் காரணத்தினால் ஆரோக்கியத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். அவருடைய முகத்தில் நோயின் கஷ்டத்தின் அடையாளம் இருப்பதில்லை. கர்மத்தின் விளைவை அனுபவிப்பதின் வர்ணனைக்குப் பதிலாக கர்மயோகத்தின் நிலையின் வர்ணனை செய்கிறார்கள். அவர்கள் மாற்றும் சக்தியினால் கஷ்டத்தை திருப்தியில் மாற்றம் செய்து திருப்தியாக இருக்கிறார்கள் மற்றும் திருப்தியாக இருப்பதின் அலையைப் பரப்புகிறார்கள்.

சுலோகன் - மனமுவந்து உடலால் ஒருவர் இன்னொருவர் மேல் அன்பு வைத்து சேவை செய்தீர்கள் என்றால் வெற்றி நிச்சயம் கிடைக்கும்.