

இனிமையான குழந்தைகளே! பெரிய தந்தை, பெரிய மனிதர்களாகிய உங்களை அதிகமாக உழைக்க வைப்பதில்லை. அப்பா மற்றும் ஆஸ்தி என்ற இரண்டு வார்த்தைகளை மட்டும் நினைவுங்கள்.

கேள்வி : ஆன்மீகத் தந்தையின் முக்கியமான கடமை என்ன? அதில் (அந்த கடமையை செய்வதில்) தான் தந்தைக்கு ஆனந்தம் ஏற்படுகிறது?

பதில் : பதீதர்களை பாவனமாக்குவதே (தூய்மையற்றவர்களை தூய்மை ஆக்குவது) ஆன்மீகத் தந்தையின் முக்கியமான கடமையாகும். பாவனமாக்குவதில் தான் தந்தைக்கு மிகவும் ஆனந்தம் ஏற்படுகிறது. குழந்தைகளுக்கு சத்கதி கொடுப்பதற்காகவே தந்தை வருகின்றார். அனைவரும் சதோபிரதானமாக வேண்டும். ஏனென்றால் வீட்டிற்குப் போக வேண்டும். நாம் தேகமில்லை ஆத்மா என்ற ஒரு பாடத்தை மட்டும் உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். இந்த பாடத்தினால் பாபாவின் நினைவு ஏற்படும் மற்றும் தூய்மையாகுவீர்கள்.

ஓம் சாந்தி! ஆன்மீகத் தந்தை அமர்ந்து ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு புரியவைக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களை பவித்திரமாக (தூய்மையாக) மாற்றுவதில் பாபாவிற்கு ஆனந்தம் ஏற்படுகிறது. ஆகையால் தான் பதீதபாவனர் தந்தையை நினைவுங்கள் என கூறுகின்றார். அனைவருக்கும் சத்கதியை கொடுக்கக் கூடியவர் தந்தை ஒருவர் தான். வேறு யாரும் இல்லை. நிச்சயம் வீட்டிற்குப் போக வேண்டும் என்பதை இப்போது தான் நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். முயற்சி அதிகமாக செய்வதற்கு நினைவு யாத்திரை அவசியம் என பாபா கூறுகின்றார். நினைவினால் தான் பாவனமாவோம். பிறகுதான் படிப்பு முதலில் அல்ஃஃ, தந்தையை நினைவுங்கள், பிறகு இந்த சக்கரவர்த்தி பதவி. இதற்காகத்தான் உங்களுக்கு வாழி முறையை கூறுகிறார். 84 ஜென்மங்களை எவ்வாறு எடுக்கின்றீர்கள் என நீங்கள் அறிவீர்கள். சதோபிரதானத்திலிருந்து தமோ பிரதானமாகின்றீர்கள். படியில் கீழே இறங்க வேண்டியதாக இருக்கிறது. இப்போது மீண்டும் சதோபிரதானமாக மாற வேண்டும். சத்யகம் என்பது பாவனமான தூய்மையான உலகம். அங்கே ஒருவர் கூட தூய்மையற்றவர் இல்லை. சத்யகத்தில் இந்த விஷயங்கள் நடப்பதில்லை. பாவனமாக மாறவேண்டும் என்பதே முக்கியமான விஷயம். இப்போது பவித்திரமாக மாறுங்கள். அப்போது தான் புது உலகத்திற்கு வருவீர்கள் மற்றும் இராஜ்ஜியம் செய்வதற்கு தகுதியடைவீர்கள். அனைவரும் பாவனமாகத் தான் வேண்டும், அங்கே பதீதமாவதே இல்லை. யார் இப்போது சதோபிரதானமாக மாறுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றார்களோ, அவர்களே பாவனமான உலகத்திற்கு அதிபதியாவார்கள். முக்கியமான விஷயம் ஒன்று தான். பாபாவை நினைவு செய்வதால் சதோபிரதானமாக மாறலாம். பாபா வேறு எந்த கடின உழைப்பும் கொடுக்கவில்லை. தன்னை ஆத்மா என்று உணருங்கள் என்பதை மட்டுமே கூறுகின்றார். நாம் தேகமில்லை, நாம் ஆத்மா என்ற பாடத்தை முதலில் உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள் என அடிக்கடி பாபா கூறுகின்றார். அவ்வளவு தான். பெரிய மனிதர்கள் அதிகமாக படிப்பதில்லை. இரண்டு வார்த்தைகளிலேயே கூறிவிடுகின்றனர். பெரிய மனிதர்களுக்கு தொல்லை கொடுப்பதில்லை. சதோபிரதானத்திலிருந்து தமோபிரதானமாக மாறுவதில் எத்தனை ஜென்மங்கள் ஆகின்றன என நீங்கள் அறிவீர்கள். 63 ஜென்மங்கள் என கூறமாட்டார்கள். 84 ஜென்மங்கள் ஆகின்றது. நாம் சதோபிரதானமாக இருந்தோம், சொர்க்கவாசி அதாவது சுகதாமத்திற்கே அதிபதியாக இருந்தோம் என்ற நிச்சயம் இருக்கிறதல்லவா! சுகதாமம் இருந்தது. அதற்கு தான் ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மம் எனக்கூறப்படுகிறது. அவர்கள் கூட மனிதர்களாக இருந்தனர், தெய்வீக குணங்கள் மட்டுமே உடையவர்களாக இருந்தனர். இந்த நேரத்தில் அசுர குணமுடைய மனிதர்களாக இருக்கின்றனர். அசுரர்களுக்கும் தேவர்களுக்கும் யுத்தம் ஏற்பட்டது அப்போது தேவதைகளினுடைய இராஜ்ஜியம் ஸ்தாபனை ஆகியது என்று சாஸ்திரங்களில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. நீங்கள் முதலில் அசுரர்களாக இருந்தீர்கள் என பாபா புரியவைக்கின்றார். பாபா வந்து பிராமணனாக மாற்றி, பிராமணனிலிருந்து தேவதையாக மாறுவதற்கான யுக்தியை தெரிவிக்கின்றார். மற்றபடி அசுரர்களுக்கும் தேவர்களுக்கும் இடையிலான சண்டை போன்ற விஷயம் எதுவும் இல்லை. தேவதைகளை அஹிம்சா பரமோ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் எனக் கூறப்படுகிறது. தேவதைகள் ஒருபோதும் சண்டையிட மாட்டார்கள். இம்சையினுடைய விஷயம் எதுவும் ஏற்பட வாய்ப்பில்லை. சத்யகத்தில் தெய்வீக இராஜ்ஜியத்தில் சண்டை எங்கிருந்து வந்தது? சத்யகத்தின் தேவதைகள் இங்கே வந்து அசுரர்களிடம் சண்டையிடுவார்களா? அல்லது அசுரர்கள் அங்கே சென்று தேவதைகளோடு சண்டையிடுவார்களா? நடக்க முடியாது. இது பழைய உலகம், அது புதிய உலகம். பிறகு சண்டை

10.08.2009

எப்படி ஏற்படும்?. பக்திமார்க்கத்தில் மனிதர்கள் எதைக் கேட்டார்களோ அதை உண்மை உண்மை என கூறிக்கொண்டேயிருக்கிறார்கள். யாருடைய புத்தியிலும் பதிவதில்லை. . முற்றிலும் கல்டத்தியாக இருக்கின்றனர். கலியுகத்தில் கல் புத்தி, சத்யுகத்தில் தங்க புத்தி உடையவர் இருக்கின்றனர். இராஜ்ஜியமே பாரஸ்நாத்தினுடையது. இங்கு இராஜ்ஜியமே இல்லை. துவாபரயுகத்தின் இராஜாக்கள் கூட அபவித்திரமாக இருந்தனர். ரத்தினங்கள் பதித்த கிரீடம் இருந்தது. ஒளி கிரீடம் இல்லை. அதாவது தூய்மையினுடையது இல்லை. அங்கே (சத்யுகத்தில்) அனைவரும் பவித்திரமாக இருந்தார்கள். ஒளி அப்படியே மேலே நிற்கும் என்று பொருள் கிடையாது. படங்களில் தூய்மையின் அடையாளமாக ஒளியை காண்பிக்கின்றனர். இந்த நேரத்தில் நீங்கள் கூட தூய்மையாக மாறுகின்றீர்கள். உங்களுடைய ஒளி எங்கே இருக்கிறது? பாபாவுடன் யோகம் வைத்து பவித்திரமாக மாறுகின்றோம் என உங்களுக்கு தெரியும். அங்கே விகாரம் என்ற பெயரே இல்லை. விகாரமான இராவண இராஜ்ஜியம் தான் முடிவடைகிறது. இப்போது இராவண இராஜ்ஜியம் என்பதை தெளிவுபடுத்துவதற்காக இங்கே இராவணனைக் காண்பிக்கின்றார்கள். இராவணனை ஒவ்வொரு வருடமும் எரிக்கின்றார்கள். ஆனால் எரிவதில்லை. நீங்கள் அவனை வெல்கிறீர்கள். பிறகு இந்த இராவணன் இருக்க மாட்டான்.

நீங்கள் தான் அகிம்சையாளர்கள். உங்களுடைய வெற்றி யோக பலத்தினால் ஏற்படுகிறது. நினைவு யாத்திரையினால் உங்களுடைய பல பிறவிகளின் விகாரங்கள் அனைத்தும் வினாசம் ஆகின்றது. பல பிறவிகளாக என்றால் எப்பொழுதிலிருந்து? விகாரம் எப்போது ஆரம்பமாகின்றது?. முதன் முதலில் நீங்கள் ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தை சார்ந்தவர்கள் தான் வந்தீர்கள். சூரிய வம்சத்தினர் தான் பிறகு சந்திர வம்சத்தில் வரும்போது இரண்டு கலைகள் குறைந்து விடுகிறது. பிறகு மெது மெதுவாக கலைகள் குறைந்து கொண்டே போகிறது. இப்போது முக்கியமான விஷயம் - அப்பாவை நினைவு செய்து சதோபிரதானமாக வேண்டும். யார் போன கல்பத்தில் சதோபிரதானமாக இருந்தார்களோ அவர்களே மீண்டும் மாறுவார்கள். வந்து கொண்டேயிருப்பார்கள். வரிசைக்கிரமம் என்று இருக்கின்றது. பிறகு நாடகப்படி வரும் போது கூட வரிசைக்கிரமமாக இதுபோலவே வருவார்கள். வந்து பிறவி எடுப்பார்கள். நாடகம் எவ்வளவு விசித்திரமாக உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதை அறிந்து கொள்வதற்கு புத்தி வேண்டும். நீங்கள் கீழே இறங்கியது போலவே இப்போது ஏற வேண்டும். வரிசைக்கிரமத்தில் தான் தேர்ச்சி அடைவார்கள். பிறகு வரிசைக்கிரமத்தில் கீழே வருவார்கள். சதோபிரதானமாக மாறுவதுதான் உங்களுடைய குறிக்கோள். அனைவரும் முழுமையாக தேர்ச்சி அடைவதில்லை. 100 மதிப்பெண்களிலிருந்து குறைவாக பெற்று கொண்டே செல்கின்றனர். ஆகையால் மிகவும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். இந்த முயற்சியில் தான் தோல்வி அடைகின்றனர். சேவை செய்வது எளிது. மியூசியத்தில் நீங்கள் எவ்வாறெல்லாம் புரிய வைக்கின்றீர்கள் என்பதிலிருந்து ஒவ்வொருவருடைய படிப்பையும் அறிந்து கொள்ள முடிகிறது. தலைமை ஆசிரியர் யாரேனும் ஒருவர் சரியாக புரியவைக்கவில்லை என்பதை பார்க்கின்ற போது தானே சென்று புரியவைக்கின்றார். வந்து உதவி செய்வார். ஒன்றிரண்டு கண்காணிப்பாளர்களை வைப்பார்கள். இவர்கள் சரியாக புரியவைக்கின்றார், யாராவது ஏதாவது கேட்டால் குழம்பிவிடுவதில்லையே என்று அவர்கள் பார்க்கின்றார்கள். சென்டரினுடைய சேவையை விட படக்கண்காட்சியின் சேவை நன்றாக இருக்கிறது என புரிந்து கொள்கின்றார்கள். படக்கண்காட்சியை விட மியூசியம் நன்றாக இருக்கிறது. மியூசியத்தில் நன்றாக அலங்கரிப்பார்கள். யார் பார்த்துவிட்டு சென்றாலும் மற்றவர்களுக்கு கூறிக்கொண்டேயிருப்பார்கள். இது கடைசி வரை நடக்கும்.

இறை தந்தையினுடைய உலக பல்கலைக்கழகம் (காட்பாதர்லி வேர்ல்ட் யுனிவர்சிட்டி) என்ற வார்த்தை நன்றாக இருக்கிறது. இதில் மனிதர்களுடைய பெயரே இல்லை. இதனுடைய திறப்புவிழாவை யார் செய்கிறார்? நீங்கள் பெரிய மனிதர்களை வைத்து திறப்பு விழா செய்யும் போது பெரியவர்களுடைய பெயரைக் கேட்டு பலர் வருகின்றார்கள் என பாபா கூறியிருக்கிறார். ஒருவர் பின் ஒருவராக வருவார்கள். ஆகையால் பாபா டெல்லியில் எழுதினார் - பெரிய பெரிய மனிதர்களின் கருத்துக்களை (Opinion) அச்சடிங்கள். மனிதர்கள் அதைப்பார்த்து இவர்களிடம் பெரிய பெரிய மனிதர்கள் செல்கின்றார்கள் எனக் கூறுவார்கள். இவர்களோ மிகவும் நல்ல கருத்துக்களை கூறுகிறார்கள் இதை அச்சடிப்பது நல்லது. இதில் மந்திரத்தின் விஷயம் எதுவுமில்லை. ஆகையால் கருத்துக்களை பதிவு செய்யும் புத்தகத்தை உருவாக்க வேண்டும் என பாபா எழுதிக் கொண்டேயிருப்பார். இங்கு கூட விநியோகம் செய்ய வேண்டும்; பொய்யான உடல், பொய்யான மாயை, என பாடப்படுகிறது. இதில் அனைத்தும் வந்துவிடுகிறது. இது இராவண இராஜ்ஜியம், இராட்சஷ இராஜ்ஜியம் என பலர் கூறுகின்றனர். முதலில் யாருடைய இராஜ்ஜியம் இருந்தது. அதைப்பற்றிய எண்ணம் வரவேண்டும். பதீதர்களாகிய எங்களை பாவனமாக்குங்கள்

எனக் கூறுகின்றார்கள். பதீத தன்மையில் அனைத்தும் வந்து விட்டது அனைவரும் பதீத பாவனர் ! (தூய்மை ஆக்குபவர்) என்று கூறுகின்றார்கள்; என்றால் நிச்சயம் பதீதமாக இருக்கின்றார்கள் அல்லவா!

நீங்கள் இந்த சித்திரங்களை சரியாக உருவாக்கியிருக்கின்றீர்கள் - பதீத பாவனர் பரமபிதா பரமாத்மாவா? அல்லது அனைத்து நதிகளும், குளங்களும்? அமிருதசரஸில் கூட குளம் இருக்கிறது. தண்ணீர் முழுவதும் அழுக்காக இருக்கிறது. அதை அந்த மனிதர்கள் அமிர்தத்தின் குளம் என நினைக்கின்றனர். பெரிய பெரிய இராஜாக்கள் கூட அமிர்தம் என்று நினைத்து குளத்தை தூய்மை செய்கின்றனர். ஆகையால் பெயரே அமிர்தசரஸ் என்று வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இப்பொழுது அமிர்தம் என்று கங்கையை கூறுகின்றனர். தண்ணீர் இவ்வளவு அழுக்காக இருக்கிறது. கேட்கவே கேட்காதீர்கள். பாபா (பிரம்மா) இந்த நதிகளிலெல்லாம் நீராடியிருக்கின்றார். மிகவும் அழுக்கான தண்ணீராக இருக்கிறது. பிறகு மண்ணை எடுத்து பூசிக்கொள்கின்றனர். பாபா அனுபவம் மிக்கவர் அல்லவா! சரீரம் கூட பழைய அனுபவமிக்கதை எடுத்துள்ளார். இவரைப் போன்று அனுபவம் உடையவர் வேறு யாரும் இருக்க மாட்டார்கள். பெரிய பெரிய வைசியராய், இராஜாக்கள் போன்றவர்களைக் கூட சந்தித்த அனுபவம் இருக்கிறது. கம்பு, சோளம் கூட விற்றிருக்கிறார். குழந்தைப் பருவத்தில் 4-6 அணா (25-35 பைசா) சும்பாத்தாலும் குஷியடைந்துள்ளார். இப்பொழுது பாருங்கள் எங்கே சென்று விட்டார். கிராமத்து சிறுவன் என்ன ஆகின்றார். நான் சாதாரண உடலில் வருகின்றேன் என பாபா கூட கூறுகின்றார். இவர் தனது ஜென்மங்களைப் பற்றி கூட அறியவில்லை. 84 ஜென்மங்களை எடுத்து கடைசியில் எப்படி சிறுவனானார் என்பதை தந்தை புரிய வைக்கின்றார். கிருஷ்ணருடைய சரித்திரமும் இல்லை. கம்சனுடைய சரித்திரமும் இல்லை. பாளையனை உடைத்தார் என்றெல்லாம் கிருஷ்ணருக்காக பொய் சொல்கின்றனர். பாபாவைப் பாருங்கள் எவ்வளவு எளிதாக புரியவைக்கின்றார் - இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, எழும்போதும், அமரும் போதும் நீங்கள் என்னை மட்டும் நினைபுங்கள். நான் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர். அனைத்து ஆத்மக் களுக்கும் தந்தையாக இருக்கின்றேன். நாம் அனைவரும் சகோதரர்கள் அவர் தந்தை என நீங்கள் அறிகிறீர்கள். நாம் அனைத்து சகோதரர்களும் ஒரு தந்தையை நினைக்கிறோம். அவர்களோ ஏ! பகவான், ஏ! ஈஸ்வரா என்கின்றனர் ஆனால் எதையும் அறியவில்லை. தந்தை இப்போது (தனது) அறிமுகம் கொடுத்திருக்கின்றார். நாடகத்தின் படி தந்தையே வந்து ஞானத்தை கொடுக்கின்றார். அதனால் உயர்ந்த பதவி அடைவதால் இதை கீதையினுடைய யுகம் எனலாம். ஆத்மா கூட சரீரத்தை தாரணை செய்து பிறகு பேசுகின்றது. பாபா தெய்வீகமான அலௌகீக கடமையை செய்வதற்காக சரீரத்தை ஆதாரமாக எடுக்கின்றார். அரைக்கல்பமாக மனிதர்கள் துக்கமடைகின்றனர். பிறகு அழைக்கின்றனர். தந்தை கல்பத்தில் ஒரே முறை தான் வருகின்றார். நீங்களோ மீண்டும் மீண்டும் நடிக்கின்றீர்கள். ஆரம்பத்தில் பழமையானது தேவி தேவதா தர்மம், அதன் அடித்தளம் இப்போது இல்லை. மற்றபடி அவர்களுடைய படங்கள் மட்டும் இருக்கின்றது. நீங்களும் இது போல லட்சுமி நாராயணனாக மாற வேண்டும் என பாபா கூறுகின்றார். குறிக்கோள் எதிரில் இருக்கின்றது. இவர்கள் ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தினர். மற்றபடி இந்து தர்மம் என்று எந்த தர்மமும் கிடையாது. இந்து என்பது இந்துஸ்தானின் பெயர். சந்நியாசிகள் பிரம்மம் அதாவது வசிக்கக்கூடிய இடத்தை பகவான் என்று கூறுவது போல இவர்களும் வசிக்கக்கூடிய இடத்தை தன்னுடைய தர்மம் என கூறுகின்றனர். ஆதி சனாதன என்பது இந்து தர்மம் கிடையாது. இந்துக்கள் தேவதைகளின் முன்பு சென்று அவர்களை வணங்குகின்றனர். மகிமை பாடுகின்றனர். தேவதைகளாக இருந்தவர்களே இந்துக்களாக மாறியிருக்கின்றனர். தர்மம், கர்மம் கீழாகிவிட்டது. மற்ற அனைத்து தர்மங்களும் இருக்கின்றது. இந்த தேவதா தர்மம் மறைந்து விட்டது. நீங்கள் தான் பூஜைக்குரியவராக இருந்தீர்கள். பிறகு பூஜாரிகளாக மாறி தேவதைகளை பூஜிக்கின்றீர்கள். எவ்வளவு புரியவைக்க வேண்டியிருக்கிறது. கிருஷ்ணரைப்பற்றி கூட எவ்வளவு புரிய வைக்க வேண்டியிருக்கிறது. இவர் சொர்க்கத்தினுடைய முதல் இளவரசன். 84 பிறவிகள் என்பது கூட கிருஷ்ணர் பிறவியிலிருந்துதான் ஆரம்பமாகிறது. இந்த லட்சுமி நாராயணர் தான் முதல் நம்பரில் வந்தனர். யார் முதலில் இருந்தார்களோ அவர்களே கடைசியில் வருகின்றார்கள். ஒரு கிருஷ்ணர் மட்டும் இல்லை, மேலும் விஷ்ணு வம்சத்தினர் இருந்தனர். இந்த விஷயங்களை நீங்கள் நன்றாகத் தெரிந்து கொள்கிறீர்கள். இதை மீண்டும் மறந்து விடாதீர்கள். இப்போது மியூசியம் திறந்து கொண்டிருக்கின்றனர். நிறைய திறக்கப்படும். கோவில்களுக்குச் சென்று தலைவணங்குவது போல் நிறைய பேர் வருவார்கள். உங்களிடம் கூட இலட்சுமி நாராயணனின் படம் இருக்கிறது, என்றால் பக்தர்கள் அவர்களுக்கு முன்பு கூட பைசா வைக்கின்றனர். இங்கே புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயம் இருக்கிறது. பைசா வைக்க வேண்டியதில்லை என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் சிவனுடைய கோவிலுக்குச் சென்றால் பைசா

10.08.2009

வைப்பீர்களா என்ன? நீங்கள் புரியவைக்க வேண்டும் என்ற குறிக்கோளுடன் செல்வீகள், ஏனென்றால் நீங்கள், இவர்கள் அனைவருடைய வாழ்க்கை வரலாற்றையும் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். கோயில்கள் நிறைய இருக்கின்றது. முக்கியமானது சிவனுடைய கோயில். அங்கே மற்றவருடைய சிலைகளை ஏன் வைக்கின்றார்கள்? அனைவரின் முன்பும் பைசா வைத்துக் கொண்டே செல்வார்கள். அதனால் வருமானம் கிடைக்கும். ஆகவே அதை சிவனுடைய கோயில் என்பார்களா? அல்லது சிவனுடைய பரிவாரத்தின் கோயில் என்பார்களா? சிவபாபா தான் இந்த பரிவாரத்தை ஸ்தாபனை செய்தார். உண்மையிலும் உண்மையான பரிவாரம் பிராமணர்களாகிய உங்களுடையது. சிவ பாபாவின் பரிவாரம் என்பவர்கள் குழந்தைகளாகும் (சாலிகிராம்) பிறகு நாம் சகோதரன்-சகோதரி குடும்பமாகி விடுகின்றோம். முதலில் சகோதரன்-சகோதரனாக இருந்தோம். பிறகு தந்தை வந்ததும் சகோதரன்-சகோதரி ஆகின்றோம். பிறகு நீங்கள் சத்யுகத்தில் வருகிறீர்கள். எனவே அங்கே குடும்பம் இன்னும் பெரியதாக ஆகிவிடுகிறது. அங்கேயும் கூட திருமணம் நடப்பதால் விருத்தி ஏற்படுகிறது. வீடு அதாவது சாந்திதாமத்தில் வசிக்கின்ற பொழுது நாம் சகோதரர்கள், ஒரு தந்தையிருக்கிறார். பிறகு இங்கே பிரஜா பிதா பிரம்மாவினுடைய சந்ததி சகோதரன்-சகோதரி, வேறு எந்த உறவும் இல்லை. பிறகு இராவண இராஜ்ஜியத்தில் மிகவும் விருத்தி ஏற்படுகிறது. பாபா அனைத்து ரகசியங்களையும் புரியவைக்கின்றார். இருப்பினும் கூறுகின்றார்.

இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே பாபாவை நினைவு செய்தால் பல பிறவிகளின் பாவச்சுமை இறங்கிவிடும். படிப்பினால் பாவம் குறைவதில்லை. தந்தையினுடைய நினைவு தான் முக்கியம். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :-

1. முழு மதிப்பெண்களுடன் தேர்ச்சியடைய தன்னுடைய புத்தியை சதோபிரதானமாக, தங்கமாக மாற்ற வேண்டும். மந்த புத்தியிலிருந்து கூர்மையான புத்தி உடையவராகி நாடகத்தின் விசித்திரமான ரகசியத்தை புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.
2. இப்போது பாபாவிற்கு சமமாக தெய்வீக மற்றும் அலௌகீக கர்மத்தை செய்ய வேண்டும். டபுள் அகிம்சையாளராகி யோக பலத்தினால் தன்னுடைய விகர்மத்தை அழிக்க வேண்டும்.

வரதானம் :- தன்னுடைய முயற்சியின் முறைப்படி / தனது முன்னேற்றத்தை அனுபவம் செய்யக்கூடிய வெற்றி நட்சத்திரமாகுக

யார் தன்னுடைய முயற்சியின் முறைப்படி / தன்னுடைய முன்னேற்றம் மற்றும் வெற்றியை அனுபவம் செய்கிறார்களோ, அவர்களே வெற்றியின் நட்சத்திரங்கள். அவர்களுடைய சங்கல்பத்தில் கூட, தன்னுடைய முயற்சியைப் பற்றி ஒருபோதும் 'தெரியவில்லை' அல்லது 'நடக்காது, செய்ய முடியும்' அல்லது 'செய்ய முடியாது' போன்ற தோல்வியின் அம்சங்கள் சிறிது கூட இருக்காது. தனக்கு முன்பு வெற்றியை அதிகார ரூபத்தில் அனுபவம் செய்வார்கள். அவர்களுக்கு எளிதாகவும், தானாகவும் வெற்றி கிடைத்துக் கொண்டேயிருக்கிறது.

சுலோகன் :- சுகத்தின் சொரூபமாகி சுகத்தைக் கொடுத்தால் முயற்சியில் ஆசீர்வாதங்கள் சேர்ந்து கொண்டேயிருக்கும்.