

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. அவினாசி ஞான ரத்தினங்களால் புத்தி என்ற பையை நிரப்பிக் கொண்டு மிகப்பெரும் செல்வந்தர் ஆகவேண்டும். எந்தவித அகங்காரத்தையும் காட்டக் கூடாது.
2. சேவைக்குத் தகுதியானவர் ஆகிப், பிறகு ஒருபோதும் துரோகியாக மாறிச் சேவைக்குக் குந்தகம் செய்யக் கூடாது. தானம் கொடுத்தபின் மிகமிக எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். ஒருபோதும் திரும்பப் பெறுவதற்கான எண்ணம் வரக்கூடாது.

வரதானம் : சிரேஷ்ட சங்கல்பத்தின் சக்தி மூலம்

சித்திகளை அடையக்கூடிய சித்தி சொரூபம் ஆகுக.

மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் குழந்தைகளாகிய உங்கள் சங்கல்பத்தில் அவ்வளவு சக்தி உள்ளது - யார் எந்தச் சமயம் என்ன விரும்புகிறார்களோ, அதைச் செய்ய முடியும். செய்விக்கவும் முடியும். ஏனெனில் உங்கள் சங்கல்பம் சதா சுபமானதாக, சிரேஷ்டமானதாக, நன்மை செய்வதாக உள்ளது. சிரேஷ்டமான, நன்மை செய்வதற்கான சங்கல்பம் நிச்சயம் வெற்றி பெறும். மனம் சதா ஏகாக்ரத நிலையில், அதாவது ஓரிடத்தில் நிலைத்திருக்கிறது, அலைந்து திரிவதில்லை. எங்கே விரும்புகிறீர்களோ, எப்போது விரும்புகிறீர்களோ, மனதை அங்கே நிலைத்திருக்கச் செய்ய முடியும். இதன் மூலம் தாமாகவே சித்தி சொரூபம் ஆகிவிடுகிறீர்கள்.

சுலோகன் : பரஸ்திதிகளின் குழப்பத்தினுடைய பிரபாவத்திலிருந்து தன்னைக் காத்துக் கொள்ள வேண்டுமானால் விதேகி ஸ்திதியில் இருப்பதற்கான பயிற்சி செய்யுங்கள்.

இனிமையான குழந்தைகளே, இந்த நேரம் நிராகார தந்தை சாகாரத்தில் வந்து உங்களுக்கு அலங்காரம் செய்கின்றார், தனியாக (மேலிருந்தபடியே) அலங்காரம் செய்வதில்லை.

கேள்வி:- குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவு யாத்திரையில் ஏன் அமர்கின்றீர்கள்?

பதில்:- (1) ஏனெனில் இந்த நினைவின் மூலம் தான் நாம் மிகுந்த ஆயுள் பெறுகின்றோம், நாம் நோயற்றவர்களாக ஆகின்றோம் என்று தெரிந்திருக்கின்றீர்கள். (2) நினைவு செய்வதன் மூலமாக நம்முடைய பாவங்கள் துண்டிக்கப்படுகின்றன, நாம் உண்மையான தங்கமாக ஆகி விடுகின்றோம். ஆத்மாவில் இருந்து ரஜோ-தமோவின் துரு நீங்கி விடுகின்றது, ஆத்மா தங்கம் போல தூய்மையானதாகி விடுகின்றது. (3) நினைவின் மூலம் தான் நீங்கள் தூய்மையான உலகத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆகி விடுவீர்கள். (4) உங்களுடைய அலங்காரம் ஏற்படுகின்றது. (5) நீங்கள் மிகுந்த செல்வந்தர்களாக ஆகி விடுவீர்கள். இந்த நினைவு தான் உங்களை பன்மடங்கு பாக்கியசாலியாக ஆக்குகிறது.

ஓம்சாந்தி. ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தை புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். இங்கே அமர்ந்து நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்? வெறும் அமைதியாக அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் என்பது கிடையாது. அர்த்தத்துடன் ஞானம் நிறைந்த நிலையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். பாபாவை நாம் ஏன் நினைவு செய்கின்றோம் என்ற ஞானம் குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் இருக்கிறது. பாபா நமக்கு மிகுந்த ஆயுளை கொடுக்கின்றார். பாபாவை நினைவு செய்வதன் மூலமாக நம்முடைய பாவங்கள் துண்டிக்கப்பட்டு விடும். நாம் உண்மையான தங்கமாக சதோபிரதானமாக ஆகி விடுவோம். உங்களுக்கு எவ்வளவு அலங்காரம் ஏற்படுகிறது. உங்களுடைய ஆயுள் அதிகமாகி விடும். ஆத்மா தங்கம் போல தூய்மையானதாகி விடுகிறது. இப்போது ஆத்மாவில் துரு படிந்திருக்கிறது. நினைவு யாத்திரை மூலம் அந்த அனைத்து ரஜோ-தமோவில் படிந்த துருவும் நீங்கி விடுகிறது. உங்களுக்கு இவ்வளவு நன்மை ஏற்படுகிறது. பிறகு ஆயுள் அதிகரித்து விடுகிறது. நீங்கள் சொர்க்கவாசிகளாக ஆகி விடுவீர்கள் மற்றும் பெரிய செல்வந்தர்களாக ஆவீர்கள். நீங்கள் பன்மடங்கு பாக்கியசாலிகளாக ஆகி விடுவீர்கள். ஆகையால் பாபா சொல்கின்றார், மனதால் என் ஒருவனையே நினைவு செய்யுங்கள், மனதை என் ஒருவனிடம் செலுத்துங்கள். எந்த தேகதாரிக்கும் இப்படி சொல்வதில்லை. பாபாவுக்கு சரீரமே கிடையாது. உங்களுடைய ஆத்மா கூட நிராகாரமாக இருந்தது. பிறகு மறுபிறவியில் வந்து வந்து தங்கபுத்தியில் இருந்து கல்புத்தியாக ஆகிவிட்டது. இப்போது மீண்டும் தங்கமாக வேண்டும். இப்போது நீங்கள் தூய்மையாகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பிறவி பிறவிகளாக நீங்கள் தண்ணீரில் ஸ்நானம் செய்தீர்கள். நாம் இதன் மூலமாக தூய்மையடைவோம் என்று நினைத்தீர்கள், ஆனால் தூய்மையடைவதற்கு பதிலாக மேலும் தூய்மையற்றவர்களாக ஆகி நஷ்டம் அடைந்து விட்டீர்கள். ஏனெனில் இது பொய்யான மாயை ஆகும், அனைவரிடமும் பொய் சொல்லக்கூடிய சமஸ்காரம் இருக்கிறது. நான் உங்களை தூய்மையாக்கி விட்டு செல்கின்றேன். பிறகு உங்களை தூய்மையற்றவர்களாக ஆக்குவது யார்? இப்போது நீங்கள் உணர்கின்றீர்கள் அல்லவா! எவ்வளவு கங்கா ஸ்நானம் செய்து வந்தீர்கள். ஆனால் தூய்மை அடையவில்லை. தூய்மையாகி தூய்மையான உலகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். சாந்திதாமம் மற்றும் சுகதாமம் தூய்மையான இடமாகும். இதுவோ இராவணனுடைய உலகமாகும், இதை துக்கதாமம் என்று சொல்லப் படுகிறது. இது எளிதாக புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயமல்லவா! இதில் எந்த கஷ்டமும் கிடையாது. யாருக்கும் சொல்வதிலும் கஷ்டம் கிடையாது. யாராவது கிடைத்தால் இதை மட்டும் சொல்லுங்கள் - தன்னை தான் ஆத்மா என்று புரிந்து எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். ஆத்மாக்களின் தந்தை பரமபிதா பரமாத்மா சிவன் ஆவார். ஒவ்வொரு சரீரத்திற்கும் தனித்தனியாக தந்தை இருக்கின்றார். ஆத்மாக்களுக்கோ ஒரேயொரு தந்தை தான் இருக்கின்றார். எவ்வளவு நன்றாகப் புரிய வைக்கின்றார் மற்றும் ஹிந்தியில் தான் புரிய வைக்கின்றார். ஹிந்தி மொழி தான் முக்கியமானதாகும். நீங்கள் பன்மடங்கு பாக்கியசாலிகள் என்று இந்த தேவி தேவதைகளை சொல்கின்றீர்கள் அல்லவா! இவர்கள் எவ்வளவு பாக்கியசாலிகள்! இவர்கள் சொர்க்கத்தின் எஜமானர்களாக எப்படி ஆனார்கள் என்று யாருக்கும் தெரியாது. இப்போது பாபா உங்களுக்கு சொல்லி கொடுக்கின்றார். இந்த சகஜ யோகம் மூலமாக இந்த புருஷோத்தம சங்கம யுகத்தில் தான் இப்படி ஆகின்றீர்கள். இப்போது பழைய உலகம் மற்றும் புதிய உலகத்தின் சங்கமம் ஆகும். பிறகு நீங்கள் புதிய உலகத்தின் எஜமானர்கள் ஆகி விடுவீர்கள். இப்போது 2 வார்த்தைகளை அர்த்தத்துடன் நினைவு செய்யுங்கள் என்று பாபா சொல்கின்றார். மன்மனாபவ என்று கீதையில் இருக்கின்றது, வார்த்தைகளை படிக்கின்றார்கள், ஆனால் அர்த்தத்தை முற்றிலுமாக புரிந்து கொள்வதில்லை. என்னை நினைவு செய்யுங்கள் ஏனென்றால் நான் பதீதபாவனாக இருக்கின்றேன் என்று பாபா சொல்கின்றார். வேறு யாரும் இப்படி சொல்ல முடியாது. என்னை நினைவு செய்வதன் மூலமாக நீங்கள் தூய்மையாகி தூய்மையான உலகத்திற்கு சென்று விடுவீர்கள் என்று பாபா தான் சொல்கின்றார். முதன்

12.11.2009

முதலில் நீங்கள் சதோபிரதானமாக இருந்தீர்கள். பிறகு மறு பிறவி எடுத்து எடுத்து தமோபிரதானம் ஆகி விட்டீர்கள். இப்போது 84 பிறவிகள் கழித்து மீண்டும் நீங்கள் புதிய உலகத்தில் தேவதைகள் ஆகின்றீர்கள்.

படைப்பவர் மற்றும் படைப்பு இரண்டையும் நீங்கள் தெரிந்து கொண்டீர்கள். ஆக இப்போது நீங்கள் ஆஸ்திகர் ஆகி விட்டீர்கள். முன்பு பிறவி பிறவிகளாக நீங்கள் நாஸ்திகர்களாக இருந்தீர்கள். பாபா சொல்லக்கூடிய இந்த விஷயம் வேறு யாருக்கும் தெரியாது. எங்கு வேண்டுமானாலும் செல்லுங்கள், யாரும் உங்களுக்கு இந்த விஷயங்களைச் சொல்ல மாட்டார்கள். இப்போது 2 தந்தையும் உங்களுடைய அலங்காரம் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். முன்பு தந்தை தனியாக இருந்தார். சரீரம் இல்லாமல் இருந்தார். மேலே அமர்ந்து உங்களுடைய அலங்காரம் செய்ய முடியாது. ஒன்றும் இரண்டும் சேர்ந்து 12 ஆகிறது என்று சொல்கிறார்கள் அல்லவா! மற்றபடி தூண்டுதல் அல்லது சக்தி போன்றவற்றின் விஷயம் கிடையாது. மேலிருந்து தூண்டுதல் மூலமாக கிடைக்க முடியாது. நிராகார தந்தை எப்போது சாகார சரீரத்தை ஆதாரம் எடுக்கின்றாரோ அப்போது உங்களுக்கு அலங்காரம் செய்கின்றார், புரிய வைக்கவும் செய்கின்றார் - பாபா நம்மை சுகதாமத்திற்கு அழைத்து செல்கின்றார். நாடகத்தின் திட்டப்படி பாபா கட்டுப்பட்டு இருக்கின்றார், அவருக்கு பொறுப்பு கிடைத்திருக்கிறது. ஒவ்வொரு 5000 வருடத்திற்குப் பிறகும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காக வருகின்றார். இந்த யோக பலத்தின் மூலமாக நீங்கள் எவ்வளவு தூய்மையானவர்களாக ஆகின்றீர்கள். ஆத்மா மற்றும் உடல் இரண்டும் தங்கம் போல தூய்மையானதாக ஆகின்றது. பிறகு அழுக்கானதாக ஆகின்றது. இப்போது நீங்கள் சாட்சாத்காரம் பார்க்கின்றீர்கள் - இந்த முயற்சியின் மூலமாக நாம் இப்படி அலங்கரிக்கப்பட்டவர்களாக ஆவோம். அங்கே கிரிமினல் கண்கள் (குற்றப் பார்வை) இருக்காது. ஆனாலும் கூட அனைத்து உறுப்புகளும் மூடப்பட்டு இருக்கும். இங்கே பாருங்கள், அழுக்கான விஷயங்களை இராவண இராஜ்யத்தில் கற்கின்றார்கள். இந்த இலட்சுமி-நாராயணரை பாருங்கள் உடை போன்றவை எவ்வளவு நன்றாக இருக்கின்றது. இங்கே அனைவரும் தேக அபிமானிகளாக இருக்கின்றார்கள். அவர்களை (தேவதைகளை) தேக அபிமானி என்று சொல்ல மாட்டோம். அவர்களுக்கு இயற்கையான அழகு இருக்கின்றது. பாபா உங்களை அப்படி இயற்கையான அழகுடையவர்களாக மாற்றுகின்றார். இன்றைக்கோ உண்மையான அணிகலன்களை யாரும் அணிய முடிவதில்லை. யாரும் அணிந்தால் கூட அதை கொள்ளையடித்து சென்று விடுவார்கள். அங்கே இப்படி எந்த விஷயமும் கிடையாது. அப்படிப்பட்ட தந்தை உங்களுக்கு கிடைத்திருக்கின்றார், இவர் (பிரம்மா பாபா) இல்லாமல் நீங்கள் அப்படி ஆக முடியாது. நாங்கள் நேரடியாக சிவபாபாவிடமிருந்து (ஆஸ்தியை) எடுக்கின்றோம் என்று நிறைய பேர் சொல்கின்றார்கள். ஆனால் அவர் எப்படி கொடுப்பார்? முயற்சி செய்து பாருங்கள், நேரடியாக கேளுங்கள், கிடைக்கிறதா என்று பாருங்கள். நிறைய பேர் சொல்கின்றனர் - நாங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து நேரடியாக ஆஸ்தி எடுக்கின்றோம், பிரம்மாவிடம் கேட்பதற்கு கூட என்ன அவசியம் இருக்கிறது. சிவபாபா தூண்டுதலின் மூலமாக கொஞ்சம் கொடுத்து விடுவார். நல்ல நல்ல பழைய குழந்தைகளைக் கூட மாயை அப்படி வெட்டி விடுகிறது. ஒருவரை ஏற்கின்றனர், ஆனால் ஒருவர் என்ன செய்ய முடியும். பாபா சொல்கின்றார், நான் தனியாக எப்படி வருவேன்? வாயில்லாமல் எப்படி பேசுவேன்? வாய்க்குக் கூட மகிமை பாடப்பட்டிருக்கிறது அல்லவா! பசுவினுடைய வாயில் இருந்து அமிர்தத்தை எடுப்பதற்காக எவ்வளவு முட்டி மோதிக் கொள்கிறார்கள். பிறகு ஸ்ரீநாத் கோவிலுக்கு சென்று தரிசனம் செய்கின்றார்கள். ஆனால் அவரை தரிசனம் செய்வதன் மூலம் என்ன ஆகப்போகிறது! அதற்கு பூத பூஜை என்று சொல்லப்படுகின்றது. அதில் ஆத்மா கிடையாது. மற்றபடி 5 தத்துவங்களால் ஆன பொம்மை உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆக மாயாவை நினைவு செய்வதாக அர்த்தமாகி விடுகிறது. 5 தத்துவங்களான இயற்கை இருக்கிறது அல்லவா! அதை நினைவு செய்வதன் மூலமாக என்ன ஆகப் போகிறது. இயற்கையின் ஆதாரம் அனைத்திலும் உள்ளது. ஆனால் அங்கே சதோபிரதான இயற்கை ஆகும். இங்கே தமோபிரதான இயற்கை ஆகும். பாபாவிற்கு சதோபிரதான இயற்கையின் ஆதாரத்தை ஒருபோதும் எடுக்க வேண்டியதில்லை. இங்கே சதோபிரதான இயற்கை கிடைக்க முடியாது. இங்கே இருக்கக்கூடிய சாது சந்நியாசிகள் அனைவரையும் நான் சீதிருத்த வேண்டியிருக்கிறது என்று பாபா சொல்கின்றார். நான் துறவற மார்க்கத்தில் வருவதே இல்லை. இது இல்லற மார்க்கம் ஆகும். தூய்மையாகுங்கள் என்று அனைவருக்கும் சொல்கின்றேன். அங்கே பெயர்-ரூபம் அனைத்தும் மாறி விடுகின்றது. ஆக இந்த நாடகம் எப்படி உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது என்று பாருங்கள். ஒருவரைப் போல இன்னொருவருக்கு முகத்தோற்றம் இருப்பதில்லை. இவ்வளவு கோடிக்கணக்கான பேர் இருக்கின்றார்கள் அனைவருடைய முகத்தோற்றமும் உருவமும் தனிப்பட்டது. எவ்வளவு தான் செய்தாலும் ஒருவரைப் போல மற்றவருக்கு முகத்தோற்றமும் உருவமும் கிடைப்பதில்லை. இதைத் தான் இயற்கை அல்லது அதிசயம் என்று சொல்லப்படுகிறது. சொர்க்கத்தை அதிசயம் என்று சொல்லப்படுகிறது அல்லவா!

எவ்வளவு அழகானதாக இருக்கின்றது. மாயையுடையது 7 அதிசயம், பாபாவுடையது ஒரு அதிசயம். அந்த 7 அதிசயங்களை தராசின் ஒருப் பக்கம் வையுங்கள் இந்த ஒரு அதிசயத்தை இன்னொரு பக்கம் வையுங்கள், அப்போதும் கூட இது (சொர்க்கம் இருக்கக்கூடிய பக்கம்) பாரமமுள்ளதாகி விடும். ஒருப் பக்கம் ஞானம் மற்றும் மறு பக்கம் பக்தியை வைத்தால் ஞானத்தின் பக்கம் மிகவும் பாரமாகி விடும். பக்தியை கற்றுக் கொடுக்கக்கூடியவர்கள் நிறைய பேர் இருக்கின்றார்கள் என்று இப்போது நீங்கள் புரிந்திருக்கிறீர்கள். ஞானம் கொடுக்கக் கூடியவர் ஒரேயொரு தந்தை தான் ஆவார். ஆக பாபா அமர்ந்து குழந்தைகளுக்கு படிப்பிக்கின்றார் மற்றும் அலங்காரம் செய்கின்றார். பாபா தூய்மையாகுங்கள் என்று சொல்கின்றார். மனிதர்கள் சொல்கின்றார்கள் - இல்லை நாங்கள் அழுக்கானவர்களாக ஆவோம். கருட புராணத்தில் கூட விஷ நதியை காட்டுகின்றார்கள் அல்லவா! தேள், நண்டு, பாம்பு போன்ற அனைத்தும் ஒன்றை மற்றொன்று வெட்டிக் கொண்டே இருக்கின்றன. நீங்கள் எவ்வளவு ஏழையாக ஆகி விட்டீர்கள் என்று பாபா சொல்கின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தான் பாபா புரிய வைக்கின்றார். வெளியே யாருக்காவது இப்படி நேரடியாக சொன்னால் குழம்பிப் போய் விடுவார்கள். மிக யுக்தியுடன் புரிய வைக்க வேண்டியிருக்கிறது. நிறைய குழந்தைகளுக்கு பேசக்கூடிய புத்தி கூட இருப்பதில்லை. சிறிய குழந்தைகள் முற்றிலும் ஒன்றும் தெரியாதவர்களாக கள்ளம் கபடமற்றவர்களாக இருக்கின்றார்கள். ஆகையால் அவர்களை மகாத்மா என்று சொல்லப்படுகிறது. எங்கே கிருஷ்ண மகாத்மா! எங்கே இந்த மகாத்மா என்று சொல்லப்படுகிறது. துறவற மார்க்கத்தின் சந்நியாசிகள் இவர்கள் இல்லற மார்க்கத்தினர் அவர் ஒருபோதும் பிரஷ்டாச்சாரத்தின் (விகாரம்) மூலம் பிறப்பதில்லை. அவரை சிரேஷ்டாச்சாரி என்று சொல்லப்படுகிறது. இப்போது நீங்கள் சிரேஷ்டாச்சாரி ஆகிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இங்கே பாத்மாதா இருவரும் சேர்ந்திருக்கிறார்கள் என்று குழந்தைகள் தெரிந்திருக்கிறார்கள். இவர் (சிவபாபா) கண்டிப்பாக நன்றாக அலங்காரம் செப்வார். இந்த குழந்தைகளுக்கு அலங்காரம் செப்வது யார்? நாம் ஏன் அவரிடம் செல்லக்கூடாது என்று கண்டிப்பாக அனைவருடைய மனமும் விரும்பும். நீங்கள் இங்கே வருவதே புத்துணர்ச்சி அடைவதற்காகத் தான். பாபாவிடம் வருவதற்கு மனம் ஈர்க்கின்றது. யாருக்கு முழுமையான நிச்சயம் இருக்கின்றதோ அவர்கள் சொல்வார்கள் - அடித்தாலும் என்ன செய்தாலும் நாங்கள் ஒருபோதும் பாபாவை விட்டு விலக மாட்டோம். சிலர் காரணமே இல்லாமல் விலகி போய் விடுகிறார்கள். இது கூட நாடகத்தின் விளையாட்டு உருவாக்கப் பட்டிருக்கிறது. விவாகரத்து கொடுத்து விடுகிறார்கள்.

இவர்கள் இராவண வம்சத்தை சேர்ந்தவர்கள், கல்ப கல்பமாக இப்படி ஆகிறது என்று பாபா தெரிந்திருக்கின்றார். சிலர் கையை விட்டுப் போய் திரும்பி வந்து விடுகிறார்கள். பாபாவின் கையை விடுவதால் பதவி குறைந்து விடுகிறது என்று புரிய வைக்கின்றார். முன்னால் வருகின்றார்கள், நாங்கள் அப்படிப்பட்ட பாபாவை ஒருபோதும் விட மாட்டோம் என்று உறுதிமொழி எடுக்கின்றார்கள். ஆனால் மாயை இராவணன் கூட குறைந்தது அல்ல. உடனடியாக தன் பக்கம் இழுத்து விடுகிறது. பிறகு பாபாவிடம் வரும்போது அவர்களுக்குப் புரிய வைக்கப்படுகிறது. பாபா கும்பால் அடிப்பாரா என்ன! பாபா அப்போது கூட அன்புடன் புரிய வைப்பார் - உன்னை மாயை என்ற முதலை தின்று விடுகிறது. நல்லவேளை நீ தப்பித்து வந்து விட்டாய்! மாயையால் காயம் அடையும்போது பதவி குறைந்து விடுகிறது. யார் எப்போதும் ஒரே ரசனையில் இருக்கின்றார்களோ அவர்கள் ஒருபோதும் விலகிப் போக மாட்டார்கள், ஒருபோதும் கையை விட்டுப் போக மாட்டார்கள். இங்கே பாபாவின் கையை விட்டு இறந்து மாயை இராவணனுடையவர்களாக ஆகின்றார்கள். அவர்களை மாயை இன்னும் பலமாக தின்று விடுகிறது. பாபா சொல்கின்றார், உங்களுக்கு எவ்வளவு அலங்காரம் செய்கின்றேன். நல்லவராகி நடங்கள், யாருக்கும் துக்கம் கொடுக்க கூடாது என்று புரிய வைக்கப்படுகிறது. இரத்தத்தால் கூட எழுதி கொடுக்கின்றார்கள், பிறகு மீண்டும் அப்படி ஆகி விடுகிறார்கள். மாயை மிகவும் வலிமை வாய்ந்ததாகும். காது மூக்கைப் பிடித்து மிகவும் துடிக்க வைத்து விடுகிறது. இப்போது உங்களுக்கு ஞானத்தின் மூன்றாம் கண்ணை பாபா கொடுக்கின்றார். ஆகையால் கிரிமினல் கண்கள் ஒருபோதும் செல்லக் கூடாது. உலகத்தின் எஜமானர் ஆக வேண்டுமெனில் கொஞ்சம் கடினமாக உழைக்கத் தான் வேண்டுமல்லவா. இப்போது உங்களுடைய ஆத்மா சரீரம் இரண்டும் தமோபிரதானமாக இருக்கின்றது, துரு பிடித்திருக்கிறது. இந்த துருவை பஸ்மமாக்குவதற்காக என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று பாபா சொல்கின்றார். நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்ய முடிவதில்லையா, வெட்கம் வரவில்லையா! நினைவு செய்யவில்லை என்றால் மாயை என்ற பூதம் உங்களை விழுங்கி விடும். நீங்கள் எவ்வளவு அழுக்கானவர்களாக ஆகி விட்டீர்கள். இராவண இராஜ்யத்தில் விகாரத்தின் மூலம் பிறக்காதவர் என்று ஒருவர் கூட கிடையாது. அங்கே இந்த விகாரத்தின் பெயரே கிடையாது, இராவணனே கிடையாது. துவார யுகத்தில் இருந்து தான் இராவண இராஜ்யமே ஆரம்பம் ஆகிறது. தூய்மையாக்கக் கூடியவர் ஒரேயொரு தந்தை தான் ஆவார். இந்த ஒரு பிறவியில் தூய்மையாவதன் மூலம் பிறகு விகாரத்தின் விஷயமே இருக்காது என்று பாபா சொல்கின்றார். அந்த