

'இனிமையான குழந்தைகளே! நீங்கள் உறுதிப் படுத்திச் சொல்லுங்கள் - எல்லையற்ற தந்தை நமக்குத் தந்தையாகவும் இருக்கிறார், ஆசிரியராகவும் இருக்கிறார், சத்குருவாகவும் இருக்கிறார். அவர் சர்வவியாபியாக இருக்க முடியாது.

கேள்வி : இச்சமயம் உலகத்தில் அதிகமான துக்கம் ஏன் உள்ளது? துக்கத்தின் காரணம் சொல்க?

பதில் : முழு உலகத்தின் மீதும் ராகு தசா உள்ளது. இந்தக் காரணத்தால்தான் துக்கம் உள்ளது. விருட்சபதி பாபா எப்போது வருகிறாரோ அப்போது அனைவர் மீதும் பிரகஸ்பதி தசா (வளமான) அமர்கின்றது. சத்யுக-திரேதாவில் பிரகஸ்பதி தசா உள்ளது. இராவணனின் பெயர் அடையாளம் இருக்காது. அதனால் அங்கே துக்கம் இருக்காது. பாபா வந்திருக்கிறார் சுகதாமத்தை ஸ்தாபனை செய்வதற்காக. அதில் துக்கம் இருக்க முடியாது.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தை அமர்ந்து சொல்லிப் புரிய வைக்கின்றார். ஏனெனில் குழந்தைகள் அனைவரும் இதை அறிவார்கள் - நாம் ஆத்மாக்கள். நம்முடைய வீட்டிலிருந்து நாம் மிகவும் தூரத்திலிருந்து வருகிறோம், வந்து இந்த சீர்த்தில் பிரவேசமாகிறோம் நமது பாகத்தை நடிப்பதற்காக. பாகத்தை ஆத்மா தான் நடிக்கின்றது. இங்கே குழந்தைகள் தங்களை ஆத்மா என உணர்ந்து பாபாவின் நினைவில் அமர்ந்திருக்கிறார்கள். ஏனெனில் பாபா சொல்லியிருக்கிறார், நினைவினால் குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய பல பிறவிகளின் பாவங்கள் பஸ்மாகும் (எரிந்து சாம்பலாகும்). இதை யோகம் என்று கூடச் சொல்லக் கூடாது. யோகத்தையோ சந்தியாசிகள் கற்பிக்கின்றனர். மாணவர்களுக்கு ஆசிரியர் மீது யோகம் உள்ளது. குழந்தைகளுக்குத் தந்தை மீது யோகம் உள்ளது. இது ஆத்மாக்கள் மற்றும் பரமாத்மா அதாவது குழந்தைகள் மற்றும் தந்தையின் திருவிழா. இது கல்யாண்காரி (நன்மையான) சந்திப்பு மற்ற எல்லாமே தீமை செய்பவை (அகல்யாண்காரி). பதீத் உலகம் இல்லையா? நீங்கள் கண்காட்சி அல்லது மியூசியத்தில் சொல்லிப் புரிய வைக்கும் போது ஆத்மா மற்றும் பரமாத்மா பற்றிய அறிமுகம் கொடுப்பது சரியானது. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் குழந்தைகள்; அவர் பரமபிதா பரம ஆத்மா பரந்தாமத்தில் வசிப்பவர். எந்த ஒரு குழந்தையும் தன்னுடைய வெளக்கத் தந்தையைப் பரமபிதா எனச் சொல்வதில்லை. பரமபிதாவை துக்கத்தில் தான் நினைவு செய்கிறார்கள் - ஹே, பரமபிதா பரமாத்மா! பரம ஆத்மா வசிப்பது பரந்தாமத்தில். இப்போது நீங்கள் ஆத்மா மற்றும் பரமாத்மா பற்றிய ஞானம் சொல்லிப் புரிய வைக்கிறீர்கள் என்றால் இரண்டு தந்தையர் உள்ளனர் என்று சொன்னால் மட்டும் போதாது. அவர் தந்தையாகவும் இருக்கிறார், ஆசிரியராகவும் இருக்கிறார் என்பதையும் சொல்லிப் புரிய வைக்க வேண்டும். நாம் அனைவரும் சகோதர-சகோதரர்கள், அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் தந்தையாவார். பக்தி மார்க்கத்தில் அனைவரும் பகவானாகிய தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். ஏனெனில் பகவானிடமிருந்து பக்திக்கான பலன் கிடைக்கிறது. அதாவது தந்தையிடமிருந்து குழந்தைகள் ஆஸ்தி பெறுகிறார்கள். பகவான் பக்தியின் பலனைக் குழந்தைகளுக்குக் கொடுக்கிறார். என்ன தருகிறார்? உலகின் எஜமானராக ஆக்குகின்றார். ஆனால் நீங்கள் தந்தை என்பதை மட்டும் உறுதிப்படுத்தினால் போதாது. அவர் தந்தையாகவும் இருக்கிறார் என்றால் கல்வி கற்றுத் தரும் ஆசிரியராகவும் உள்ளார், சத்குருவாகவும் உள்ளார். இதுபோல் சொல்லிப் புரிய வைப்பீர்களானால் சர்வவியாபி என்ற சிந்தனை விட்டுப் போய்விடும். இதனைச் சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள். அந்த பாபா ஞானக் கடல். அவர் வந்து இராஜ்யோகம் கற்பிக்கின்றார். சொல்லுங்கள், அவர் கல்வி கற்றுத் தரும் ஆசிரியராகவும் இருக்கிறார் எனும் போது அவர் எப்படி சர்வ வியாபியாக இருக்க முடியும்? ஆசிரியர் நிச்சயமாகத் தனியானவர், மாணவர் தனி. எப்படி தந்தை தனியாக, குழந்தை தனியாக இருக்கிறார்களோ அதுபோல். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவாகிய தந்தையை நினைவு செய்கின்றனர். அவருக்கு மகிமையும் செய்கின்றனர். பாபா தாம் மனித சிருஷ்டியின் விதை வடிவம். அவர் வந்து நமக்கு மனித சிருஷ்டியின் முதல்-இடை-கடை (ஆதிமத்ய-அந்தம்) பற்றிய ஞானத்தைச் சொல்கிறார். பாபா சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறார். நாம் சொர்க்கவாசி ஆகிறோம். அத்துடன் இதையும் புரிய வைக்கிறார், அதாவது ஓவ்வொருவருக்கும் இரண்டு தந்தையர் உள்ளனர். வெளக்கத் தந்தை பாலனை (வளர்ப்பு) செய்தார், பிறகு படிப்பதற்காக ஆசிரியரிடம் செல்ல வேண்டியுள்ளது. பிறகு 60 ஆண்டுகளுக்குப் பின் வானப்பிரஸ்த அவஸ்தாவில் (முற்றிலும் பற்றற வெராக்கிய நிலை) போவதற்காக குருவிடம் செல்ல வேண்டியுள்ளது. தந்தை, ஆசிரியர், குரு தனித்தனியாக உள்ளனர். இந்த எல்லையற்ற தந்தையோ அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் தந்தையாக உள்ளார், ஞானக்கடலாக உள்ளார். மனித சிருஷ்டியின் விதைவடிவமாக, சத்சித்-ஆனந்த சொருபமாக இருக்கிறார். சுகத்தின் கடலாக, சாந்தியின் கடலாக இருக்கிறார். அவருடைய மகிமையை ஆரம்பித்து வையுங்கள். ஏனெனில் உலகத்தில்

கருத்து வேறுபாடுகள் அதிகம் உள்ளன இல்லையா? சர்வவியாபியாக இருந்தால் பிறகு ஆசிரியராகிக் கற்றுத் தருவது எவ்வாறு? பிறகு சுத்திருவாகவும் இருக்கிறார், அனைவருக்கும் வழிகாட்டியாகி. அழைத்துச் செல்கிறார். போதனையிக்கிறார், அதாவது நினைவு செய்யக் கற்றுத் தருகின்றார். பாரதத்தின் புராதன இராஜயோகமும் பாடப் பெற்றுள்ளது. பழையதிலும் மிகப் பழைமையானது சங்கமயுகம். புதிய மற்றும் பழைய உலகத்திற்கு இடைப்பட்டது. நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள், இன்றிலிருந்து 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன் பாபா வந்து தம்முடையவர்களாக நம்மை ஆக்கிக் கொண்டிருந்தார். மேலும் நம்முடைய ஆசிரியர்-சுத்திருவாகவும் ஆனார். அவர் நம்முடைய தந்தையாக மட்டுமின்றி ஞானக்கடலாக அதாவது ஆசிரியராகவும் உள்ளார், நமக்குக் கல்வி கற்றுத் தருகின்றார். சிருஷ்டியின் முதல்-இடை-கடை பற்றிய இரகசியத்தைப் புரிய வைக்கிறார். ஏனெனில் விதை வடிவமாகவும் விருட்சபதியாகவும் இருக்கின்றார். அவர் எப்போது பாரதத்தில் வருகிறாரோ அப்போது பாரதத்தில் பிரகஸ்பதி தசா அமர்கின்றது. சத்யகத்தில் அனைவரும் சதா சுகமான தேவி-தேவதைகளாக உள்ளனர். பிறகு எப்போது உலகம் தமோபிரதான் ஆகிறதோ அப்போது அனைவர் மீதும் ராகுவின் தசா அமர்கின்றது. விருட்சபதியை (கல்ப மரத்தின் விதையான) யாரும் அறிந்திருக்கவில்லை. அறிந்திராததால் பிறகு ஆஸ்தி எப்படிக் கிடைக்கும்?

நீங்கள் இங்கே அமரும் போது அசீரியாகி அமர்ந்திருங்கள். இந்த ஞானமோ கிடைத்துள்ளது - ஆத்மா தனி, வீடு தனி. 5 தத்துவங்களின் உருவம் (சீராம்) உருவாகின்றது, அதில் ஆத்மா பிரவேசமாகின்றது. அனைவருடைய பாகமும் நாடகத்தில் நிர்ணயிக்கப் பட்டுள்ளது. முதல்-முதலில் முக்கிய விஷயம் இதைப் புரிய வைக்க வேண்டும் -- பாபா மிகமேலான (சூப்ரீம்) தந்தை, மிகமேலான ஆசிரியர். லெளகீகத் தந்தை, ஆசிரியர், குருவின் ஓப்பீடு பற்றிச் சொல்வதன் மூலம் உடனே புரிந்து கொள்வார்கள், வாக்குவாதம் செய்ய மாட்பார்கள். ஆத்மாக்களின் தந்தையிடம் முழு னானமும் உள்ளது. இது சிற்பாகும். அவரே நமக்கு சிருஷ்டியின் முதல்-இடை-கடைப் பற்றிய இரகசியத்தைச் சொல்லிப் புரிய வைக்கின்றார். முன்பு ரிஷி-முனி முதலானோரோ சொல்லி வந்தார்கள் - படைப்பவர் மற்றும் படைப்பினுடைய முதல்-இடை-கடைப் பற்றி எங்களுக்குத் தெரியாது. ஏனெனில் அச்சமயம் அவர்கள் சதோ நிலையில் இருந்தார்கள். ஓவ்வொரு பொருளும் சதோபிரதான், சதோ, ரஜோ, தமோவில் வரத்தான் செய்கின்றன. புதியதிலிருந்து நிச்சயம் பழையதாக ஆகத்தான் செய்கின்றன. உங்களுக்கு இந்த சிருஷ்டி சக்கரத்தின் ஆயுள் பற்றித் தெரியும். இதன் ஆயுள் எவ்வளவு என்பதை மனிதர்கள் மறந்து விட்டுள்ளனர். மற்றப்படி இந்த சாஸ்திரங்கள் முதலியவற்றை யெல்லாம் பக்தி மார்க்கத்திற்காக உருவாக்குகின்றனர். அநேகப் பொய்களை எழுதி விட்டிருக்கிறார்கள். அனைவருடைய தந்தையோ ஒருவர் தாம். சத்கதியளிப்பவர் ஒருவர் தாம். குருக்கள் அநேகர் உள்ளனர். சத்கதியளிக்கும் சுத்திரு ஒருவர் தாம் உள்ளார். சத்கதி எப்படி ஏற்படுகின்றது என்பதும் உங்களது புத்தியில் உள்ளது. ஆதி சனாதன தேவி-தேவதா தர்மம் (அந்த காலத்தின் வாழ்வு தான்) தான் சத்கதி எனப்படுகின்றது. அங்கே கொஞ்சம் மனிதர்களே உள்ளனர். இப்போதோ எவ்வளவு ஏராளமான மனிதர்கள் உள்ளனர்! அங்கோ தேவதைகளின் ராஜ்யம் மட்டுமே இருக்கும். பிறகு அரச பரம்பரை விருத்தியடைகின்றது. இலட்சமி-நாராயணர் - முதலாமவர், இரண்டாமவர், மூன்றாமவர் - இப்படியே போகும். எப்போது முதலாமவர் இருப்பாரோ அப்போது எவ்வளவு குறைவான மனிதர்கள் இருப்பார்கள்! இந்தச் சிந்தனையும் கூட உங்களுக்கு மட்டுமே நடைபெறுகின்றது. இதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள் -- பகவான் குழந்தைகளாகிய உங்களனவருக்கும் ஒருவரே! அவர் எல்லையற்ற தந்தை. எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையிடமிருந்து எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது - 21 பிறவிகளுக்கான சொர்க்கத்தின் ராஜபதவி. 21 தலைமுறை என்றால் முதுமை வரும் போது சீர்த்தை விடுகின்றனர். அங்கே தங்களை ஆத்மாக்களாக உனர்ந்துள்ளனர். இங்கே தேக அபிமானியாக இருக்கும் காரணத்தால் ஆத்மா தான் ஒரு சீர்ம் விட்டு வேறு சீர்ம் எடுக்கிறது என்பதை அறியாதிருக்கிறார்கள். இப்போது தேக அபிமானிகளை ஆத்ம அபிமானியாக ஆக்குவது யார்? இச்சமயம் ஒருவர் கூட ஆத்ம அபிமானியாக இல்லை. பாபா தாம் வந்து ஆத்ம அபிமானி ஆக்குகின்றார். அங்கே இதை அறிந்திருக்கிறார்கள், ஆத்மா ஒரு பெரிய சீர்த்தை விட்டுப் போய்ச் சிறிய குழந்தையாகின்றது. பாம்பின் உதாரணமும் உள்ளது. இந்தப் பாம்பு, குளவி முதலியவற்றின் உதாரணங்களெல்லாம் இங்கே உள்ளவை, இச்சமயத்தினுடையவை. அது பிறகு பக்தி மார்க்கத்திலும் பயன்படுகின்றது. கெட்ட புழுக்களை பூம்பூம் செய்து மனிதரிலிருந்து தேவதைகளாக ஆக்குகின்ற பிராமணிகள் உண்மையில் நீங்கள் தாம். பாபாவிடம் ஞானம் உள்ளது இல்லையா? அவர் தாம் ஞானக்கடல், சாந்தியின் கடல். அனைவரும் சாந்தி வேண்டுமென்று கேட்டுக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். சாந்தி தேவா! யாரை அழைக்கிறார்கள்? யார் சாந்தி யளிப்பவர் அல்லது சாந்திக் கடலாக இருக்கிறாரோ அவரது மகிழமையைப் பாடுகிறார்கள், ஆனால்

அர்த்தமில்லாமல். சொல்லி விடுகிறார்கள், எதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. பாபா சொல்கிறார், இந்த வேத-சாஸ்திரங்கள் முதலிய எல்லாமே பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்தவை. 63 பிறவிகள் பக்தி செய்தாக வேண்டும். எவ்வளவு ஏராளமான சாஸ்திரங்கள் உள்ளன! நான் எந்த ஒரு சாஸ்திரத்தைப் படிப்பதாலும் கிடைப்பதில்லை. என்னை அழைக்கவும் செய்கிறார்கள், வந்து பாவனமாக்குவதை என்று. இது தமோபிரதான் குப்பைகளின் உலகம். இது எந்த வேலைக்கும் ஆகாது. எவ்வளவு துக்கம்? துக்கம் எங்கிருந்து வந்தது? பாபாவோ உங்களுக்கு மிகுந்த சகத்தைக் கொடுத்தார். பிறகு நீங்கள் ஏனிப்படியில் எப்படி இறங்கி வந்தீர்கள்? ஞானம் மற்றும் பக்தி என்று பாடவும் படுகின்றது. ஞானத்தை பாபா சொல்கிறார், பக்தியை இராவணன் கற்றுத் தருகிறான். பாபாவையும் பார்க்க முடிவதில்லை, இராவணனையும் பார்க்க முடியாது. இருவரையுமே இந்தக் கண்களால் பார்க்க முடியாது. ஆத்மா உணர்ந்து கொள்ளப்படுவதாகும். நாம் ஆத்மா என்றால் ஆத்மாவின் தந்தையும் நிச்சயமாக இருக்கவே செய்கிறார். தந்தை பிறகு ஆசிரியராகவும் ஆகிறார். வேறு யாரும் இதுபோல் ஆவதில்லை.

இப்போது நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு சத்கதி யடைகிறீர்கள். பிறகு குருவுக்கு அவசியமே இருக்காது. பாபா அனைவருக்கும் தந்தையாகவும் இருக்கிறார் என்றால் ஆசிரியராகவும் இருக்கிறார், படிப்பு சொல்லிக் கொடுப்பவர். அனைவருக்கும் சத்கதி யளிப்பவராகிய சத்குரு சப்ரீம் குருவாகவும் உள்ளார். மூவரையும் சர்வவியாபி எனச் சொல்ல முடியாது. அவரோ சிருஷ்டியின் முதல்-இடை-கடையின் இரகசியத்தைச் சொல்கிறார். மனிதர்கள் நினைவு செய்யவும் செய்கிறார்கள் -- ஹே, பதீத பாவனரே வாருங்கள், அனைவருக்கும் சத்கதி யளிப்பவரே வாருங்கள், அனைவருடைய துக்கத்தைப் போக்குங்கள், சுகம் கொடுங்கள். ஹே, காட் ஃபாதர்! ஹே லிப்ரேட்டர்! மீண்டும் எங்களுக்கு வழிகாட்டியாகவும் ஆகுங்கள் -- அழைத்துச் செல்வதற்காக. இந்த இராவண ராஜ்யத்திலிருந்து விடுவியுங்கள். இராவண ராஜ்யம் இலங்கையில் இல்லை. இந்த பூமி முழுவதிலுமே இச்சமயம் இராவண ராஜ்யம் உள்ளது. இராம ராஜ்யம் சத்யுகத்தில் தான் உள்ளது. பக்தி மார்க்கத்தில் மனிதர்கள் எவ்வளவு குழம்பிப் போயிருக்கிறார்கள்!

இப்போது உங்களுக்கு பூஞ்சீத் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது சிரேஷ்டமானவர்களாக ஆவதற்காக. சத்யுகத்தில் பாரதம் சிரேஷ்டாச்சாரியாக (மிக உயர்ந்ததாக) இருந்தது. இதுவரையிலும் கூட அவர்களைப் பூஜித்துக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். பாரதத்தில் பிரகஸ்பதியின் தசா இருந்தது என்றால் சத்யுகம் இருந்தது. இப்போது ராகுவின் தசாவில் பாருங்கள், பாரதத்தின் நிலை என்னவாக ஆகிவிட்டது! அனைவரும் நேர்மையற்றவர்களாக ஆகிவிட்டார்கள். பாபா நேர்மையானவர்களாக ஆக்குகின்றார். இராமராஜ்யம் வேண்டுமென்று சொல்லவும் செய்கிறார்கள். ஆக, இராவண ராஜ்யத்தில் தான் உள்ளனர் இல்லையா? நரகவாசிகளாக உள்ளனர். இராவண ராஜ்யம் நரகம் எனப்படுகின்றது. சொர்க்கமும் நரகமும் பாதிப் பாதியாக உள்ளன. இதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தாம் அறிந்திருக்கிறீர்கள் - இராமராஜ்யம் என்று எது, இராவண ராஜ்யம் என்று எது சொல்லப் படுகின்றது என்பதை. ஆக, முதல்-முதலில் இந்த நிச்சயத்தியை உருவாக்க வேண்டும். அவர் நம்முடைய தந்தை, ஆத்மாக்களாகிய நாம் அனைவரும் சகோதரர்கள். தந்தையிடமிருந்து அனைவருக்கும் ஆஸ்தி கிடைப்பதற்கு உரிமை உள்ளது. கிடைத்திருந்தது. பாபா இராஜ்யோகம் கற்பித்து சுகதாமத்தின் மாலிக்காக ஆக்கியிருந்தார். மற்ற அனைவரும் சாந்திதாமம் சென்று விட்டனர். இதையும் குழந்தைகள் அறிவார்கள், விருட்சபதி சைதன்யமானவர். சத்-சித்-ஆனந்த சொருபமானவர். ஆத்மா சத்திய மானதும் சைத்தன்யமானதும் ஆகும். பாபாவும் கூட சத்தியமானவராக, சைதன்யமானவராக, விருட்சபதியாக உள்ளார். இது தலைக்கூன மரம் இல்லையா? இதன் விதை மேலே உள்ளது. பாபா தாம் வந்து சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார், எப்போது நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகிவிடுகிறீர்களோ அப்போது பாபா சதோபிரதான் ஆக்குவதற்காக வருகிறார். சித்திரம்-பூகோளம் திரும்பவும் நடைபெறுகின்றது. இப்போது உங்களுக்குச் சொல்கிறார்கள், ஹிஸ்ட்ரி-ஜியாக்ராஃபி ஆங்கிலச் சொல்லைச் சொல்லாதீர்கள் என்று. இந்திபில் சொல்வார்கள், இதிகாசம்-பூகோளம் என்று. ஆங்கிலத்தையோ அனைத்துத் தரப்பு மக்களும் படிக்கத் தான் செய்கிறார்கள். பகவான் கீதையை சம்ஸ்கிருதத்தில் சொன்னார் என்று நினைக்கிறார்கள். இப்போது பூஞ்சீஷனர் சத்யுகத்தின் இளவரசர். அங்கே இந்த மொழி இருந்தது என்று எழுதப்படவில்லை. நிச்சயமாக மொழி இருக்கிறது.

இராஜாக்கள் யார்-யார் இருக்கிறார்களோ அவர்களுக்கென்று மொழி இருக்கிறது. சத்யுக ராஜாக்களின் மொழி தனியாக இருக்கும். சம்ஸ்கிருதம் அங்கே இல்லை. சத்யுகத்தின் வழக்கங்களே தனி கலியுக மனிதர்களின் வழக்கங்கள் வேறு. நீங்கள் அனைவரும் மீராக்கள்... கலியுக மனிதர்களின் பழக்க வழக்கங்கள் உங்களுக்குப் பிடிக்காது. நீங்கள் கலியுக வழக்கங்களை விட்டு விடுகிறீர்கள் என்றால் எத்தனை சண்டைகள்! உங்களுக்கு பாபா பூஞ்சீத் தந்துள்ளார் -- காமம் மகா சத்ரு. இதன் மீது வெற்றி கொள்ளுவங்கள். உலகை வென்றவர்களாக ஆக்குபடியவர்களின் சித்திரங்களும் முன்னால் உள்ளன. உங்களுக்கோ எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து

06.05.2009

அறிவுரை கிடைக்கின்றது - உலகத்தில் சாந்தி எப்படி ஏற்படும் என்பது பற்றி. சாந்தி தேவா என்று சொல்லும் போது பாபா தாம் நினைவுக்கு வருகிறார். பாபா தாம் வந்து கல்ப-கல்பமாக உலகத்தில் சாந்தி ஸ்தாபனை செய்கிறார். கல்பத்தின் ஆயுளை நீண்டதாக ஆக்குவதன் மூலம் மனிதர்கள் கும்பகர்ணனைப் போன்ற உறக்கத்தில் உறங்கி விட்டுள்ளனர்.

முதல்-முதலிலோ மனிதர்களுக்கு இதை உறுதியான நிச்சயமாக்குங்கள் -- அவர் நம்முடைய தந்தை யாகவும் இருக்கிறார், ஆசிரியராகவும் இருக்கிறார். ஆசிரியரை சர்வவியாபி என்று எப்படிச் சொல்வார்கள்? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள், பாபா எப்படி வந்து நமக்குப் படிப்பு சொல்லித் தருகிறார் என்பதை. நீங்கள் அவரது வாழ்க்கை வரலாறு பற்றி அறிவீர்கள். பாபா வருவதே நரகத்தை சொர்க்கமாக்குவதற்காக. ஆசிரியராகவும் இருக்கிறார், உடன் அழைத்துச் செல்லவும் செய்கிறார். ஆத்மாக்களோ அழியாதவர்கள். தங்களுடைய பாகம் முழவதையும் நடித்து விட்டு வீடு திரும்புகின்றனர். அழைத்துச் செல்லக் கூடிய வழி காட்டியும் கூட வேண்டும் இல்லையா? துக்கத்திலிருந்து விடுவிக்கிறார். பிறகு வழிகாட்டியாகி அனைவரையும் அழைத்துச் செல்கின்றார். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, வெகுகாலம் கழித்து, காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாய், தந்தையாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும்.

ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. கலியுக மனிதர்களின் குல வழக்கங்களை விட்டு, ஈஸ்வரிய குலத்தின் மரியாதாவினை (சுட்டத் திட்டங்கள்) தாரணை செய்ய வேண்டும். அசீரியாகிய தந்தை என்ன சொல்கிறாரோ அதை அசீரியாக இருந்து கேட்கின்ற அப்பியாசத்தைப் பற்றி ஆக்கிக் கொள்ள வேண்டும்.
2. எல்லையற்ற தந்தை தந்தையாகவும் இருக்கிறார், ஆசிரியராகவும் இருக்கிறார், சத்குருவாகவும் இருக்கிறார். இந்த வேறுபாட்டை அனைவர்க்கும் சொல்லிப் புரிய வைக்க வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை சர்வியாபி அல்ல என்பதை உறுதிப்படுத்த வேண்டும்.

வரதானம் : எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகளை விட்டு, நல்லவராக ஆகக்கூடிய இச்சா மாத்ரம் அவித்யா (ஆசை என்றால் என்னவென்றே தெரியாதவர்) ஆகுக.

மனதில் எந்த ஒரு எல்லைக்குட்பட்ட ஆசை இருந்தாலும் அது நல்லவராக ஆகவிடாது. எப்படி வெயிலில் சென்றால் நிழல் முன்னால் செல்கிறது. அதைப் பிடிக்க முயற்சி செய்தால் பிடிக்க முடியாது. பின்பக்கமாகத் திரும்பி வந்தால் நிழல் பின்னாலேயே வரும். இதுபோலவே ஆசை கவர்ந்திமுத்து அழைவைப் பதாகும். எந்த ஒரு எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகளின் பின்னால் ஒடுவது என்பது கானல் நீர் போன்றது. இதிலிருந்து சதா பாதுகாப்பாக இருப்பீர்களானால் இச்சா மாத்ரம் அவித்யா (ஆசை என்றால் என்னவென்றே தெரியாத) நிலையை அடைந்து விடுவீர்கள்.

சுலோகன் : தனது சிரேஷ்ட கர்மம் அல்லது சிரேஷ்ட நடத்தை மூலம் ஆசீர்வாதங்களைச் சேமித்துக் கொள்வீர்களானால் மலை போன்ற பிரச்சினையும் பஞ்ச போன்று அனுபவமாகும்.