

இனிமையான குழந்தைகளே - பழைய உலகத்திலிருந்து இறந்து புதிய உலகத்திற்குச் செல்வதற்காக நீங்கள் இந்த பல்கலைக்கழகத்திற்கு வந்துள்ளீர்கள், இப்போது உங்களுடைய அன்பு ஒரு பகவானிடம் ஏற்பட்டிருக்கிறது?

கேள்வி:- எந்த விதியின் மூலம் பாபாவின் நினைவு உங்களை செல்வந்தர்களாக மாற்றி விடுகிறது?

பதில்:- பாபா புள்ளியாக இருக்கின்றார். நீங்கள் புள்ளியாக ஆகி புள்ளியை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் செல்வந்தர்களாக ஆகி விடுவீர்கள். ஒன்றிற்கு பின்னால் பூஜ்ஜியம் போட்டால் 10 ஆக ஆகி விடுகிறது, மீண்டும் பூஜ்ஜியம் போட்டால் 100 ஆக ஆகி விடுகிறது, மீண்டும் போட்டால் 1000 ஆக ஆகி விடுகிறது. அதுபோல் பாபாவின் நினைவு மூலம் புள்ளி விழுந்து கொண்டே செல்கிறது. நீங்கள் செல்வந்தர்களாக ஆகிக் கொண்டே செல்கிறீர்கள். நினைவில் தான் உண்மையான வருமானம் இருக்கிறது.

பாட்டு:- சபையில் எழுந்த விளக்கு.....

ஓம் சாந்தி. இந்த பாட்டின் அர்த்தம் எவ்வளவு விசித்திரமானதாக இருக்கிறது - யாருக்காக அன்பு வந்தது? யாரிடம் அன்பு வந்தது? பகவானிடம்! ஏனென்றால் இந்த உலகத்திலிருந்து இறந்து அவரிடம் செல்ல வேண்டும். பிறகு யாராவது அன்பு வைப்பார்களா? பாட்டினுடைய அர்த்தம் எவ்வளவு அதிசயமானதாக இருக்கிறது. விளக்கின் மீது அன்பு வைத்து சுற்றி-சுற்றி வந்து விழுந்து எரிந்து விடுகிறது. நீங்களும் கூட பாபாவின் அன்பிலேயே சர்த்தை விட வேண்டும், அதாவது பாபாவை நினைவு செய்து-செய்து சர்த்தை விட வேண்டும். ஒருவருக்காக மட்டுமே இந்த புகழ் பாடப்பட்டுள்ளது. அந்த தந்தை வரும்போது அவரிடத்தில் யார் அன்பு வைக்கிறார்களோ, அவர்கள் இந்த உலகத்திலிருந்து இறக்க வேண்டியிருக்கிறது. பகவானிடம் அன்பு வைத்து இறந்த பிறகு எங்கு செல்வார்கள். கண்டிப்பாக பகவானிடம்தான் செல்வார்கள். மனிதர்கள் பகவானிடம் செல்வதற்காக தானம்-புண்ணியம், தீர்த்த யாத்திரை போன்றவற்றிற்கு செல்கிறார்கள். சர்ம் விடும்போது கூட பகவானை நினைவு செய்யுங்கள் என்று மனிதர்களுக்கு கூறுகிறார்கள். பகவான் எவ்வளவு புகழ்வாய்ந்தவராக இருக்கின்றார். அவர் வரும் போது முழு உலகத்தையும் அழித்து விடுகிறார். பழைய உலகத்தில் இருந்து இறந்து புதிய உலகத்திற்குச் செல்வதற்காக இந்த பல்கலைக்கழகத்திற்கு வருகிறார்கள், என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். பழைய உலகத்தை தூய்மையற்ற உலகம், நரகம் என்று சொல்லப்படுகிறது. பாபா புதிய உலகத்திற்கு செல்வதற்கு வழி கூறுகின்றார். என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள், நான் சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்யும் இறை தந்தையாக இருக்கின்றேன். அந்த தந்தையிடமிருந்து உங்களுக்கு செல்வம் கிடைக்கிறது, சொத்து, மாளிகை போன்றவை கிடைக்கும். பெண்குழந்தைகளுக்கு ஆஸ்தி கிடைப்பதில்லை. அவர்களை வேறொரு வீட்டிற்கு அனுப்பி விடுகிறார்கள். அவர்கள் வாரிசு கிடையாது. இந்த பகவான் அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் தந்தையாவார், இவரிடம் அனைவரும் வர வேண்டும். ஏதாவதொரு சமயத்தில் பாபா வருகின்றார், அனைவரையும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கிறார், ஏனென்றால் புதிய உலகத்தில் மிகவும் குறைந்த மனிதர்களே இருக்கிறார்கள். பழைய உலகத்தில் அதிகமானோர் இருக்கிறார்கள். புதிய உலகத்தில் மனிதர்களும் குறைவாக இருப்பார்கள். சுகமும் அதிகமாக இருக்கும். பழைய உலகத்தில் மனிதர்கள் அதிகம் இருக்கிறார்கள், துக்கமும் அதிகமாக இருக்கிறது, ஆகையினால் தான் அழைக்கிறார்கள். பாடு காந்திலீயும் கூட பதீத பாவனை வா! என்று அழைத்தார். ஆனால் அவரைத் தெரிந்து கொள்ள வில்லை. தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவர் பரமபிதா பரமாத்மா, என்று புரிந்து கொள்ளலும் செய்கிறார்கள், அவர் தான் உலகத்தை விடுவிப்பவர். இராமர்-சீதையை முழு உலகமும் ஏற்றுக் கொள்ளலாது. முழு உலகமும் பரமபிதா பரமாத்மாவை விடுவிப்பவர், வழிகாட்டி என்று ஏற்றுக் கொள்கிறது. துக்கத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார். நல்லது ! துக்கத்தைக் கொடுப்பது யார்? பாபா துக்கம் கொடுக்க முடியாது, ஏனென்றால், அவர் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவராக இருக்கின்றார். தூய்மையான உலகம்-சுகதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்லக்கூடியவராக இருக்கின்றார். நீங்கள் அந்த ஆள்மீகத் தந்தையின் ஆள்மீகக் குழந்தைகளாவீர்கள். எப்படி தந்தையோ, அப்படியே குழந்தைகள். லெளகீக் தந்தையின் லெளகீக் அதாவது சரீர குழந்தைகள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது நாம் ஆத்மாக்கள், பரமபிதா பரமத்மா நமக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுக்க வந்திருக்கின்றார், என்பதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். நாம் அவருடைய குழந்தைகளாக ஆனோம் என்றால் கண்டிப்பாக சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கும். அவர் சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்யக் கூடியவராக இருக்கின்றார். நாம் மாணவர்கள்,

என்பதை மறக்கக் கூடாது. சிவபாபா மதுபனில் முரளி சொல்கின்றார், என்பது குழந்தைகளுடைய புத்தியில் இருக்கிறது. மூங்கிலால் ஆன முரளி இங்கே கிடையாது. கிருஷ்ணருடைய நடனம் ஆடுவது, புல்லாங்குழல் வாசிப்பது போன்றவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்ததாகும். மற்றபாடி ஞான முரளியை சிவபாபா தான் இசைக்கின்றார். உங்களிடம் நல்ல - நல்ல பாடல் எழுதுபவர்கள் வருவார்கள். பொதுவாக ஆண்கள் தான் பாடல்களை உருவாக்குகிறார்கள். நீங்கள் ஞானத்தின் பாடல்களைத் தான் பாட வேண்டும், அதன் மூலம் பாபாவின் நினைவு வர வேண்டும்.

அல்லாவாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று, பாபா கூறுகின்றார். சிவனை புள்ளியானவர் என்று சொல்கிறார்கள். வியாபாரிகள் புள்ளியை எழுதும்போது புள்ளி (பிந்து) என்று சொல்வார்கள். ஒன்றிற்கு பிறகு (புள்ளி) பூஜ்ஜியத்தை எழுதினீர்கள் என்றால் 10 ஆகிவிடும், மீண்டும் எழுதினீர்கள் என்றால் 100 ஆகி விடும். மீண்டும் ஒரு புள்ளியைச் சேர்த்தால் 1000 ஆகி விடும். எனவே நீங்களும் சிவபாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். எந்த அளவிற்கு சிவபாபாவை நினைவு செய்வீர்களோ, அந்தளவிற்கு புள்ளி-புள்ளியாக சேர்ந்து கொண்டே செல்லும். நீங்கள் அரைகல்பத்திற்கு செல்வந்தர்களாக ஆகி விடுகிறீர்கள். அங்கே ஏழைகள் இருப்பதே இல்லை. அனைவரும் சுகமாக இருக்கிறார்கள். துக்கம் என்ற பெயரே இல்லை. பாபாவின் நினைவின் மூலம் விகர்மம் ஆகிக் கொண்டே செல்லும். நீங்கள் மிகுந்த செல்வந்தர்களாக ஆவீர்கள். இதைத் தான் உண்மையான தந்தையின் மூலம் உண்மையான வருமானம் என்று சொல்லப்படுகிறது. இது தான் கூடவே வரும். மனிதர்கள் அனைவரும் வெறும் கையோடு செல்கிறார்கள். நீங்கள் நிறைந்த கைகளோடு செல்ல வேண்டும். பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். தூய்மை இருந்தால் அமைதி, சுகம் கிடைக்கும், என்று பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் முதலில் தூய்மையாக இருந்தீர்கள், பிறகு தூய்மையற்றவர்களாக ஆகியிருக்கிறீர்கள். சன்னியாசிகளைக் கூட பாதி தூய்மையானவர்கள் என்று சொல்லலாம். உங்களுடையது முழுமையான சன்னியாசமாகும். அவர்கள் எவ்வளவு சுகம் அடைகிறார்கள், என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். கொஞ்சம் சுகம் இருக்கிறது பிறகு அனைத்தும் துக்கம் தான். முன்னால் அவர்கள் சர்வவியாபி என்று சொல்லவில்லை. சர்வவியாபி என்று சொன்னதின் மூலம் கீழே இறங்கிக் கொண்டே வந்து விட்டார்கள். உலகத்தில் அனேக விதமான திருவிழாக்கள் நடக்கின்றன, ஏனென்றால் வருமானம் வருகிறது அல்லவா? இது கூட அவர்களுடைய தொழிலாகும். நரளிலிருந்து நாராயணன் ஆவது தான் உண்மையான வருமானத்தைத் தரும் தொழிலாகும், மற்றவை அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகக் கூடியவைகளாகும். இந்த தொழிலை குறைவானவர்களே செய்வார்கள். பாபாவினுடையவர்களாக ஆகி தேகம் உட்பட அனைத்தையும் பாபாவிற்குக் கொடுத்து விட வேண்டும், ஏனென்றால் நீங்கள் புதிய சர்வம் வேண்டும் என்று விரும்புகிறீர்கள். பாபா கூறுகின்றார், நீங்கள் கிருஷ்ணபூரிக்குச் செல்லலாம். ஆனால் ஆத்மா தமோபிரதானத்திலிருந்து சதோபிரதான ஆக வேண்டும். கிருஷ்ணபூரியில் எங்களை தூய்மையாக்குங்கள் என்று சொல்ல மாட்டார்கள். இங்கே எங்களை விடுவியுங்கள் என்று மனிதர்கள் அனைவரும் அழைக்கிறார்கள். இந்த பாவ ஆத்மாக்களின் உலகத்திலிருந்து எங்களை விடுவியுங்கள்.

நம்மை தன்னோடு அழைத்துச் செல்வதற்கு பாபா வந்திருக்கின்றார், என்பதை இப்போது நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். அங்கே செல்வது நல்லது தானே. மனிதர்கள் அமைதியை வேண்டுகிறார்கள். அமைதி என்று எது சொல்லப்படுகிறது. கர்மம் செய்யாமல் யாரும் இருக்க முடியாது. அமைதி சாந்திதாமத்தில் தான் இருக்கிறது. இருந்தாலும் கூட சர்வம் எடுத்து கர்மம் செய்யத் தான் வேண்டும். சத்யுகத்தில் கர்மங்கள் செய்து கொண்டிருந்தாலும் அமைதி இருக்கிறது. அமைதியற்று இருக்கும்போது மனிதர்களுக்கு துக்கம் ஏற்படுகிறது, ஆகையினால் தான் அமைதி எப்படி கிடைக்கும் என்று கேட்கிறார்கள். சாந்திதாமம் நம்முடைய வீடு என்பதை இப்போது நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். சத்யுகத்தில் அமைதியும் இருக்கிறது, சுகமும் இருக்கிறது. அனைத்தும் இருக்கிறது. இப்போது அது வேண்டுமா அல்லது அமைதி மட்டும் வேண்டுமா? இங்கே துக்கம் இருக்கிறது, ஆகையினால் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்கும் பாபாவையும் இங்கே அழைக்கிறார்கள். பகவானை சந்திப்பதற்காகத் தான் பக்தி செய்கிறார்கள். பக்தியும் கூட முதலில் ஒருவருடைய பக்தியாக இருந்தது, பிறகு பலரை பூஜிக்கக்கூடிய பக்தியாகி விட்டது. அந்த பக்தியில் பாருங்கள் என்னென்னவெல்லாம் நடக்கிறது. ஏனிப்படியில் எவ்வளவு நன்றாக காட்டப்பட்டுள்ளது, ஆனால் முதலில் பகவான் யார் என்பதை நிரூபிக்க வேண்டும். இப்படி பூஞ்சிருஷ்ணரை மாற்றியது யார்? முற்பிறவியில் என்னவாக இருந்தார்? புரிய வைப்பதற்கு மிகுந்த யுக்தி வேண்டும். யார் நன்றாக சேவை செய்கிறார்களோ, அவர்களுடைய மனம் கூட நிருபணம் கொடுக்கிறது. பல்கலைக்கழகத்தில் யார் நல்ல விதத்தில் படிப்பார்களோ, கண்டிப்பாக அவர்கள் தான்

முன்னால் செல்வார்கள். வரிகைக்கிரமம் என்பது இருக்கவே இருக்கிறது. சில மந்தபுத்தி உடையவர்களும் இருக்கிறார்கள். என்னுடைய புத்தியின் பூட்டை திறந்து வையுங்கள் என்று சிவபாபாவிற்கு ஆத்மா கூறுகிறது. புத்தியின் பூட்டை திறப்பதற்காகவே வந்திருக்கிறேன் என்று பாபா கூறுகின்றார். ஆனால் புத்தியின் பூட்டு திறக்க முடியாத அளவிற்கு உங்களுடைய கர்மம் இருக்கிறது. பிறகு பாபா என்ன செய்வார்? நிறைய பாவும் செய்திருக்கிறீர்கள். பாபா அவர்களை என்ன செய்வது? நாங்கள் குறைவாக படிக்கிறோம் என்று சீசரிடம் சொல்வார்கள். சீசர் என்ன செய்ய முடியும்? சீசர் கருணை காட்ட முடியாது. கொஞ்சம் அதிக நேரம் ஒதுக்க முடியும். அது உங்களுக்குத் தடை இல்லை. கண்காட்சி திறந்தே இருக்கிறது, அமர்ந்து பயிற்சி செய்யுங்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் சிலர் சொல்வார்கள் மாலை உருட்டுங்கள், சிலர் இந்த மந்திரத்தை நினைவு செய்யுங்கள் என்று சொல்வார்கள். இங்கே பாபா தன்னுடைய அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும், அதன் மூலம் ஆஸ்தி கிடைத்து விடுகிறது. எனவே நன்றாக பாபாவிடமிருந்து முழுமையான ஆஸ்தியை எடுக்க வேண்டும் அல்லவா? இதிலும் கூட பாபா கூறுகின்றார், ஒருபோதும் விகாரத்தில் செல்லக் கூடாது. கொஞ்சம் விகாரத்தின் சவை வந்து விட்டாலும் கூட அது வளர்ந்து விடும். சிகரெட் போன்றவை ஒரு முறை சவைத்து விட்டால் பிறகு சேர்க்கையின் நிறம் உடனே ஓட்டிக் கொள்கிறது. பிறகு பழக்கத்தை விடுவது கூட கடினமாகி விடுகிறது. எவ்வளவு சாக்கு சொல்கிறார்கள். எந்த பழக்கமும் இருக்கக் கூடாது. மோசமான பழக்கங்களை விட்டு விட வேண்டும். பாபா கூறுகின்றார், வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் போதே சரீர் உணர்வை விட்டுவிட்டு என்ன நினைவு செய்யுங்கள். தேவதைகளுக்கு எப்போதும் தூய்மையான பிரசாதம் தான் படைக்கப்படுகிறது. எனவே நீங்களும் தூய்மையானவற்றை சாப்பிடுங்கள். இன்றைக்கு சுத்தமான நெய் கூட கிடைப்பதில்லை, எண்ணையை சாப்பிடுகிறார்கள். அங்கே எண்ணைய் போன்றவைகள் இருப்பதில்லை. இங்கே பண்ணையில் தூய்மையான நெய்யும் வைத்திருக்கிறார்கள், கலப்படமானதும் வைத்திருக்கிறார்கள். இரண்டிலுமே தூய்மையானது என்று எழுதப்பட்டுள்ளது, ஆனால் விலையில் வித்தியாசம் வந்து விடுகிறது. இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மலரைப்போல் மலர்ந்த முகத்துடன் இருக்க வேண்டும். சொர்க்கத்தில் இயற்கையான அழகு இருக்கிறது. அங்கே இயற்கை கூட சதோபிரதானமாக ஆகி விடுகிறது. லஷ்மி - நாராயணனை போன்ற அழகை இங்கே யாரும் உருவாக்க முடியாது. அவர்களை இங்கே இந்த கண்களின் மூலம் யாராவது பார்க்க முடியுமா என்ன? காட்சி ஏற்படுகிறது, ஆனால் காட்சியை பார்ப்பதின் மூலம் அதுபோன்ற சித்திரத்தையே உருவாக்க முடியுமா என்ன? யாராவது ஓவியருக்கு காட்சி ஏற்பட்டால் அந்த சமயத்தில் அமர்ந்து உருவாக்கலாம்..... ஆனால் மிகவும் கஷ்டமாகும். எனவே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகுந்த போதை இருக்க வேண்டும். இப்போது பாபா நம்மை அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்திருக்கிறார். பாபாவிடமிருந்து நமக்கு சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்க வேண்டும். இப்போது நம்முடைய 84 பிறவிகள் முடிந்திருக்கிறது. இப்படியெல்லாம் புத்தியில் சிந்திக்கும்போது குஷி ஏற்படும். விகாரத்தின் சிந்தனை கொஞ்சம் கூட வரக்கூடாது. பாபா கூறுகின்றார், காமம் மிகப்பெரிய எதிரியாகும். திரெஸபதி கூட அதனால் தான் அழைத்தார் அல்லவா? அவருக்கு ஒன்றும் 5 கணவன்மார்கள் கிடையாது. இந்த துச்சாதனன் என்ன துகிலுறிகிறான், இதிலிருந்து காப்பாற்றுங்கள் என்று அழைத்தார். பிறகு 5 கணவன்மார்கள் எப்படி இருக்க முடியும்? அப்படிப்பட்ட விஷயம் எதுவும் இருக்க முடியாது. அடிக்கடி குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு புதிய-புதிய பாயின்டுகள் கிடைத்துக் கொண்டே இருக்கிறது என்றால் மாற்றம் கொண்டு வர வேண்டும், ஏதாவது கொஞ்சம் மாற்றி வார்த்தைகளைப் போட வேண்டும்.

கொஞ்ச காலத்திற்குள் நாம் இந்த பாரதத்தை சொர்க்கமாக மாற்றுவோம், என்று எழுதுகிறீர்கள். நீங்கள் மாற்றுகிறீர்கள். பாபா குழந்தைகளிடத்தில் கூறுவார், குழந்தைகள் தந்தையை வெளிப்படுத்துகிறார்கள், தந்தை குழந்தைகளை வெளிப்படுத்துகிறார். எந்த தந்தை? சிவன் மற்றும் சாலிகிராமங்கள், இவர்களுடைய புகழ் தான் பாடப்படுகிறது. சிவபாபா என்ன புரிய வைக்கின்றாரோ அதனைப் பின்பற்றி செல்லுங்கள். தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள் என்ற புகழும் அவருடையதே ஆகும். லெளாகீக தந்தையைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாக ஆகி விடுகிறீர்கள். இவர் தூய்மையாக்குவதற்காக பின்பற்ற வைக்கின்றார். வித்தியாசம் இருக்கிறது அல்லவா? பாபா கூறுகின்றார், இனிமையான குழந்தைகளே - பின்பற்றி தூய்மையாகுங்கள்! பின்பற்றுவதின் மூலம் தான் சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆவீர்கள். லெளாகீக தந்தையைப் பின்பற்றுவதின் மூலம் 63 பிறவிகள் நீங்கள் ஏணிப்படியில் இறங்கின்ரீகள். இப்போது பாபாவைப் பின்பற்றுவதின் மூலம் மேலே ஏறவேண்டும். பாபாவுடன் செல்ல வேண்டும். இந்த ஓவ்வொரு இரத்தினமும் லட்சக்கணக்கான ரூபாய்க்கு ஒப்பானது என்று பாபா கூறுகின்றார்.

நீங்கள் பாபாவைத் தெரிந்து கொண்டு பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தியை அடைகிறீர்கள். சன்னியாசிகள் பிரம்மத்தில் ஜக்கியமாகி விடுவோம் என்று சொல்கிறார்கள். ஜக்கியமாக வேண்டியதில்லை, மீண்டும் வர வேண்டும். பாபா தினமும் புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார் - இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, முதலில் அனைவருக்கும் பாபாவின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். பரவெளகீக தந்தை தூய்மை யாவதற்கான ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார், ஆகையினால் தான் எல்லையற்ற தந்தையிடம் தூய்மை யாக்குங்கள் என்று சொல்கிறார்கள். அவர் பதீத பாவனன் ஆவார். வெளகீக தந்தையை பதீத-பாவனன் என்று சொல்ல முடியாது. அவரே பதீத பாவனனே வா என்று அழைத்துக் கொடுக்க வேண்டும். வெளகீக தந்தை திருமணம் செய்து கொடுத்து தூய்மையற்றவனாக ஆவாயாக! என்று சொல்வார், பரவெளகீக தந்தை தூய்மை ஆவாயாக! என்று சொல்வார். என்னை நினைவு செய்வதின் மூலம் நீங்கள் தூய்மையாகி விடுவீர்கள். ஒரு தந்தை தான் அனைவரையும் தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். இந்த பாயின்டுகள் புரிய வைப்பதற்கு மிகவும் நல்ல பாயின்டுகளாகும். வித-விதமான பாயின்டுகளை சிந்தனை செய்து புரிய வைத்துக் கொண்டே இருங்கள். இது உங்களுடைய காரியமே ஆகும். நீங்கள் தான் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்கக் கூடியவர்கள். பரவெளகீக தந்தை கூறுகின்றார், இப்போது வினாசம் எதிரிலேயே நிற்கிறது, தூய்மையாகுங்கள். இப்போது என்ன செய்ய வேண்டும்? கண்டிப்பாக பரவெளகீக தந்தையின் வழிப்படி செல்ல வேண்டும் அல்லவா? இந்த உறுதிமாழியைக் கூட கண்காட்சியில் எழுத வேண்டும். பரவெளகீக தந்தையைப் பின்பற்றுவேன். பதீதம் (தூய்மையற்று) ஆவதை விட்டுவிடுவேன். எழுதுங்கள் பாபாவிடம் உறுதி எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். அனைத்தும் தூய்மையின் விஷயங்களே ஆகும். பாபா நமக்கு சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தியை கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார், என்ற குஷி குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இரவும்-பகலும் இருக்க வேண்டும். அல்லா மற்றும் ஆஸ்தி, இராஜ்ஜியம். சிவலெண்ணிதி என்றாலே பாரதத்தின் சொர்க்க ஜெயந்தி, என்பதை இப்போது நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். கீதை தான் அனைத்து சாஸ்திரங்களுக்கும் தாயாகும். கீதை தாய். ஆஸ்தி தந்தையிடமிருந்து தான் கிடைக்கும். கீதையைப் படைப்பவர் சிவபாபாவே ஆவார். பரவெளகீக தந்தையிடமிருந்து தூய்மையாவதற்கான ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தூயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) நாம் இறைமாணவர்கள் என்பதை எப்போதும் நினைவில் வைக்க வேண்டும். எந்தவொரு மோசமான பழக்கத்தையும் ஏற்படுத்திக் கொள்ளக் கூடாது. அதை அழிக்க வேண்டும். விகாரத்தின் சிந்தனை கொஞ்சம் கூட வரக்கூடாது.
- 2) வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும்போதே சரீர் உணர்வை மற்றுது, பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். வித-விதமான கருத்துக்களை சிந்தனை செய்து தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்கும் தொழிலை செய்ய வேண்டும்.

வரதானம்:- பொறுப்புகளை பராமரித்துக் கொண்டே சூட்சம மற்றும் நிராகார நிலையின் பயிற்சி மூலம் காட்சிகளை ஏற்படுத்தும் (சாக்ஷாத் கார மூர்த்தி ஆகுக!

பிரம்மாபாபா சாகார (சரீர) ரூபத்தில் இவ்வளவு பெரிய பொறுப்பு இருந்தாலும் கூட சூட்சம மற்றும் நிராகார நிலையின் அனுபவத்தை செய்வித்தாரோ, அதுபோல் தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். சரீர ரூபத்தில் ஃபரிஸ்தா தன்மையின் அனுபவத்தை ஏற்படுத்துங்கள். யாரும் எவ்வளவு தான் அமைதியற்றோ அல்லது மனம்கலங்கி பயந்து உங்கள் முன் வர்ட்டும். ஆனால் உங்களுடைய ஒரு பார்வை, உள்ளுணர்வு மற்றும் நினைவின் சக்தி அவர்களை முற்றிலும் அமைதியாக்கி விட வேண்டும். சரீத்தின் உணர்வில் வந்தார்கள், அவ்யக்த நிலையை அனுபவம் செய்ய வேண்டும், அப்போது தான் காட்சியை ஏற்படுத்தும் மூர்த்தி என்று சொல்ல முடியும்.

சூலோகன்:- யார் உண்மையாக இருக்கமனமுடையவர்களை இருக்கிறார்களோ, அவர்களுக்கு தேகம் அல்லது தேக-அபிமானத்தின் கவர்ச்சி இருக்க முடியாது.