

## 14.04.2011 காலை முரளி ஓம் சாந்தி பாப்தாதா, மதுபன்

இனிமையான குழந்தைகளே,நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் துல்லியமாக இருந்தீர்கள் என்றால் உங்களுடைய முகம் எப்போதும் ஓளிரக்ஷிடியதாக நிறைவான மகிழ்ச்சியில் இருக்கும்.

கேள்வி: நினைவில் அமரக் கூடிய விதி என்ன? மேலும் அதன் மூலம் என்னென்ன லாபம் உண்டாகிறது?

பதில்: நினைவில் அமரும்போது புத்தியிலிருந்து அனைத்து தொழில் காரியங்கள் போன்ற விவகாரங்களை மறந்து தன்னை ஆத்மா என புரிந்து கொள்ளுங்கள். தேகம் மற்றும் தேகத்தின் சம்பந்தங்கள் பெரிய வலை போன்றது. அந்த வலையை விழுங்கி விட்டு தேக அபிமானத்தில் இருந்து தூரமாகி விடுங்கள். அதாவது உங்களைப் பொறுத்தவரை இந்த உலகம் இறந்து விட்டது. வாழ்ந்தபடியே அனைத்தும் மறந்து ஒரு தந்தையின் நினைவில் இருக்க வேண்டும். இது அசௌரி நிலையாகும். இதன் மூலம் ஆத்மாவின் துரு இறங்கிக் கொண்டே போகும்.

பாடல்: இரவுப் பிரயாணிகளே களைத்துப் போகாதீர்கள். . .

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகள் நினைவின் யாத்திரையில் அமர்ந்திருக்கிறார்கள். நீஷ்டையில் அல்லது அமைதியில் அமர்ந்துள்ளனர் என்று கூறுகின்றனர். அமைதியில் அமர்ந்திருப்பது மட்டுமல்ல, ஏதோ செய்து கொண்டு இருக்கின்றனர். சுய தர்மத்தில் நிலைத்திருக்கின்றனர். ஆனால் யாத்திரையிலும் இருக்கிறீர்கள். இந்த யாத்திரையைக் கற்றுக் கொடுக்கக் கூடிய தந்தை உடன் அழைத்துச் செல்பவராகவும் இருக்கிறார். அவர்கள் ஸ்தூலமான பிராமணர்கள். அவர்கள் உடன் அழைத்துச் செல்கிறார்கள். நீங்கள் ஆனாமீக பிராமணர்கள். பிராமணர்கள் என்பதை வர்ணம் அல்லது குலம் என்று கூறுகிறோம். இப்போது குழந்தைகள் நினைவின் யாத்திரையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். மற்ற சத்சங்கங்களில் அமர்ந்திருப்பீர்கள் என்றால் குருவின் நினைவு வந்திருக்கும். குரு வந்து சொற்பொழிவாற்றுவார் அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கமாகும். இது நினைவின் யாத்திரையாகும். இதன் மூலம் விகர்மங்கள் (பாவங்கள்) ஆழிகின்றன. துருவை நீக்குவதற்காக நீங்கள் நினைவில் அமர்கின்றீர்கள். நினைவின் மூலம் துரு நீங்கும் என்பது தந்தையின் வழிமுறையாகும். ஏனென்றால், நான் தான் தூய்மை யற்றவர்களைத் தூய்மைப்படுத்துகிறேன். யாரை நினைப்பதன் மூலமும் நான் வருவதில்லை. நான் வருவதும் கூட நாடகத்தில் பதிவாகியுள்ளது. பதீத உலகம் மாறி தூய்மையான உலகம் ஆக வேண்டியிருக்கும் போது மீண்டும் பிரம்மா மூலம் மறைந்து விட்ட ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறேன். பிரம்மாவிலிருந்து விஷ்ணு ஒரு வினாடியில் ஆகிறார் என்று இந்த பிரம்மாவுக்காக்தான் புரிய வைக்கப்பட்டுள்ளது. பிறகு விஷ்ணுவிலிருந்து பிரம்மா ஆவது 5000 வருடங்கள் பிடிக்கின்றன. இதுவும் புத்தியின் மூலம் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய வியங்களாகும். சூத்திரர்களாக இருந்த நீங்கள் இப்போது பிராமண வர்ணத்தில் வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகும் போது சிவபாபா பிரம்மா மூலம் உங்களுக்கு நினைவின் யாத்திரையை அழுக்கை நீக்குவதற்காக கற்றுத்தருகிறார். இந்த படைப்பின் சக்கரம் எப்படி சுற்றுகிறது என்பது புரிந்து விட்டது. இதற்கு அதிக நேரம் பிடிப்பதில்லை. இப்போது சரியான கலியுகமாக உள்ளது. கலியுகத்தின் ஆரம்பம் இப்போது தான் என்று மட்டும் அவர்கள் கூறுகின்றனர் மற்றும் இது கலியுகத்தின் இறுதியாக உள்ளது என்று தந்தை தெரியப்படுத்துகிறார். காரிருளாக உள்ளது. உங்களுக்கு இந்த வேத சாஸ்திரங்களின் சார்த்தைப் புரிய வைக்கிறேன் என்று தந்தை கூறுகிறார்.

குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகாலையில் இங்கே அமரும் போது நினைவில் அமர வேண்டும். இல்லை யென்றால் மாயையின் புயல்கள் வீசும். தொழில் காரியங்களின் பக்கமாக புத்தியின் தொடர்பு போகும். இவை அனைத்தும் வெளிப்புறத்தின் விவகாரங்கள் அல்லவா! சிலந்தி எத்தனை பெரிய வலையை உண்டாக்குகிறது. அனைத்தையும் விழுங்கியும் விடுகிறது. தேகத்தின் உலகம் எத்தனை பெரியது! சித்தப்பா, பெரியப்பா, மாமா, சூரு, சன்யாசிகள் என்று எத்தனை வலைகள் இருக்கின்றன. தேகத்துடன் சேர்த்து அவையனைத்தையும் விழுங்கிவிட வேண்டும். தனிப்பட்ட ஆத்மா ஆக வேண்டும். மனிதர்கள் சீர்த்தை விடும் போது அனைத்தையும் மறந்து விடுகின்றனர். உங்களைப் பொறுத்தவரை இந்த உலகம் இறந்து விட்டது. இந்த உலகம் முடிய வேண்டும் என்ற ஞானம் புத்தியில் உள்ளது. யாருக்கும் சொல்லிப் புரியவைக்க முடியவில்லை என்றாலும் நினைவு மட்டும் செய்யுங்கள். இவர் (பிரம்மா) தந்தையை நினைவு செய்வதைப் போல நினைவு செய்யுங்கள். பெண்கள் பதியை நினைவு செய்கிறார்கள். ஏனென்றால் பதி பரமேஸ்வரன் ஆகிவிடுகிறார். ஆகையால், புத்தி தந்தையிடமிருந்து நீங்கி பதியிடம் சென்றுவிடுகிறது. இவரோ பதிகளுக்கெல்லாம் பதியாக உள்ளார். மனமகனாக உள்ளார் அல்லவா! நீங்கள் அனைவரும் மனப்பெண்களாக உள்ளீர்கள். அனைவரும் பகவானை பக்தி செய்கின்றனர். அனைத்து பக்தர்களும் இராவணின் சிறையில் அடைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள் என்றால் தந்தைக்கு கண்டிப்பாக இரக்கம் ஏற்படும் அல்லவா! தந்தை இரக்க மனம் உள்ளவர் ஆவார். அவருக்குத் தான் இரக்க மனம் உள்ளவர் என்று கூறப்படுகிறது. இந்த சமயத்தில் குருமார்களோ பலவிதமான உள்ளனர். யாராவது

படிப்பு சொல்லி கொடுக்கிறார் என்றால் அவரை குரு என்று சொல்லிவிடுகின்றனர். இங்கேயோ தந்தை நடை முறையில் இராஜயோகத்தை கற்றுத் தருகிறார். இந்த இராஜ யோகத்தை பரமாத்மாவை தவிர வேறு யாராலும் கற்றுக் கொடுக்க முடியாது. பரமாத்மாதான் வந்து இராஜ யோகத்தை கற்றுக் கொடுத்தார். பிறகு அதன் மூலம் என்ன ஆனது என்பது யாருக்கும் தெரியாது. கீதையின் மீது பலரும் சுத்தியம் செய்கின்றனர், சிறு குமாரிகளும் கூட கீதையை மன்ப்பாடம் செய்கின்றனர் எனும் போது ஏதாவது மகிழை இருக்கும். கீதை ஏதும் மறைந்து விடவில்லை. கீதையின் மகிழை மிகப் பெரியதாகும். கீதையின் ஞானத்தின் மூலம் தான் தந்தை உலகத்தை புதுப்பிக்கிறார். உங்களின் உடலை கல்பதரு, கல்பவிருட்சத்திற்குச் சமமாக அல்லது அமர்ராக ஆக்கிவிடுகிறார்.

குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் இருக்கிறீர்கள். தந்தையை வரவேற்பது இல்லை. நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் இருந்து தன்னை முன்னேறிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். தந்தையின் வழிப்படி நடப்பதில் ஆர்வம் இருக்க வேண்டும். நாம் சிவ பாபாவை நினைவு செய்தபடி உணவு உண்போம். அதாவது சிவ பாபாவுடன் உணவு உண்கிறீர்கள். பாபாவுக்கு எழுதுகிறார்கள் - அலுவலகத்தில் எப்படியாவது சிறிது நேரம் கிடைக்கிறது. நாற்காலியில் அமர்ந்தால் நினைவில் அமர்ந்து விடுகிறோம். அதிகாரி வந்து பார்த்தால் அவர் அமர்ந்தபடியே காணாமல் போய் விடுகிறார். அதாவது அசீரி ஆகி விடுகிறார். சிலரின் கண்கள் மூடிக்கொண்டு விடுகிறது. சிலரின் கண்கள் திறந்தபடி இருக்கிறது. சிலர் எதையும் பார்க்காதவராக ஆகி விடுகின்றனர். காணாமல் போனவராக ஆகி விடுகின்றனர். இப்படியெல்லாம் ஆகி விடுகிறது. தந்தை கயிற்றை இழுத்துக் கொண்டார். மற்றும் மகிழ்ச்சியில் அமர்ந்திருந்தேன். உனக்கு என்ன ஆயிற்று என்று (அதிகாரி) கேட்பார். நானோ தந்தையின் நினைவில் அமர்ந்திருந்தேன் என்று கூறுவார்கள். நாம் தந்தையிடம் செல்ல வேண்டும் என்பது புத்தியில் இருக்கிறது. ஆத்ம உணர்வை அடையும் போது நீங்கள் என்னிடம் வந்து விடுவீர்கள். தூப்பமை அடையாமல் அங்கே செல்ல மூடியாது. இப்போது தூப்பமை அடைவது எப்படி என்பதை தந்தைதான் சொல்ல மூடியும். மனிதர்கள் சொல்ல மூடியாது. நீங்கள் ஏதாவது கொஞ்சமாவது புரிந்து கொண்டிருந்தீர்கள் என்றால் பிறருடைய நன்மையையும் செய்வீர்கள். பிறருக்கு நன்மை செய்ய, தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க கண்டிப்பாக முயற்சி செய்ய வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்திலும் ஒ காட் ஃபாதர் (இறைத் தந்தையே) என்று கூறி நினைவு செய்கின்றனர். காட் ஃபாதர் இரக்கம் காட்டுங்கள். அழைப்பது ஒரு பழக்கமாகி விட்டது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை தமக்குச்சமமாக நன்மை செய்பவராக ஆக்குகிறார். மாயை அனைவரையும் எவ்வளவு புத்தியற்றவராக்கி விட்டது. லெளகீக தந்தையும் கூட தம் குழந்தைகளின் நடத்தை சரியில்லை என்றால் உனக்கு புத்தி இல்லை என்று கூறுகிறார். அப்படிப்பட்டவர்கள் ஒரு வருடத்தில் தந்தையின் அனைத்து ஆஸ்திகளையும் அழித்து விடுவார்கள். ஆக எல்லைக்கப்பாற்பட்ட தந்தையும் உங்களை என்னவாக ஆக்கியிருந்தேன், இப்போது உங்களின் நடத்தையைப் பாருங்கள் என்று கூறுகிறார். எப்படிப்பட்ட விந்தையான விளையாட்டாக உள்ளது என்று இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். பாரதத்திற்கு எவ்வளவு வீழ்ச்சி ஏற்பட்டு விடுகிறது. பாரத வாசியின் வீழ்ச்சி. நாம் விழுந்து விட்டோம், கலியுகத்தின் தமோப் பிரதனம் ஆகி விட்டோம் என்று அவர்கள் தம்மைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. பாரதம் சொர்க்கமாக இருந்தது அதாவது மனிதர்கள் சொர்க்க வாசியாக இருந்தனர், அதே மனிதர்கள் இப்போது நரக வாசிகள் ஆகியுள்ளனர். இந்த ஞானம் யாருக்குள்ளூம் இல்லை. இந்த பாபாவும் (பிரம்மா பாபா) இதை தெரிந்திருக்கவில்லை. இப்போது புத்தியில் பிரகாசம் ஏற்பட்டுள்ளது. 84 பிறவிகள் எடுத்து எடுத்து ஏணியில் கண்டிப்பாக இறங்க வேண்டியுள்ளது. மேலே ஏறுவதற்கான வழியே இல்லை. இறங்கியபடி தூப்பமையற்றவர் ஆக வேண்டும். இந்த விசயம் யாருடைய புத்தியிலும் இல்லை. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் புரிய வைத்திருக்கிறார். நாம் தூப்பமையான தேவி தேவதைகளாக இருந்தோம். பிறகு இராவணன் தூப்பமையற்றவர்களாக ஆக்கிவிட்டான் என்பதை நீங்கள் இந்த நேரம் நினைத்துப் பார்க்கிறீர்கள். சூத்திரனிலிருந்து தேவதை ஆக்குவதற்காக பாபாவுக்கு இங்கே வந்து படிப்பிக்க வேண்டி இருக்கின்றது. பாபாவை விடுவிப்பவர், வழிகாட்டி என்கின்றனர். ஆனால் அந்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. எதிலிருந்து எதுவாக ஆகிவிட்டோம் என்று அனைவருக்கும் தெரியக்கூடிய அந்த நேரம் சீக்கிரம் வரப்போகிறது. நாடகம் எப்படி உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது, நாம் லட்சுமி நாராயணன் போல் ஆவோம் என்று கனவில் கூட யாரும் நினைத்துப் பார்த்திருக்க மாட்டார்கள். பாபா எந்த அளவிற்கு நினைவில் கொண்டு வருகிறார். இப்போது பாபவிடமிருந்து ஆஸ்தி எடுக்க வேண்டுமென்றால் பூர்மத்படி நடக்க வேண்டும். நினைவு யாத்திரைக்கான பயிற்சி செய்ய வேண்டும். கிறிஸ்தவ பாதிரியார்கள் கால் நடையாக செலவும்போது எவ்வளவு அமைதியாக நடக்கிறார்கள் என்று உங்களுக்கு தெரியும். அவர்கள் கிறிஸ்துவின் நினைவில் இருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு கிறிஸ்துவதன் அன்பு இருக்கிறது. ஆஸ்தீக வழிகாட்டிகளாகிய உங்களுடைய அன்பான புத்தி பரம்பிரிய பரமாத்வுடன் இருக்கிறது.

எந்தளவு முயற்சி செய்து பூர்மத்படி நடப்பீர்களோ அந்தளவு வரிசைக்கிரமமான முயற்சியின் படி கல்பத்திற்கு முன்பு போல ராஜ்ஜியம் கண்டிப்பாக ஸ்தாபனை ஆகும் என்று குழந்தைகள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். பாபா மிக நல்ல நல்ல வழி கொடுக்கிறார். ஆனால் பூர்மத்படி நடக்க விடாதபடி கிரகச்சாரம் வந்து அமர்ந்துவிடுகிறது. பூர்மத்படி நடப்பதன் மூலம் வெற்றி ஏற்படும் என்று நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். நம்பிக்கையில்தான் வெற்றி இருக்கிறது. நீங்கள் என் வழிப்படி நடங்கள் என்று பாபா சொல்கிறார். இந்த பிரம்மா வழி சொல்கிறார் என்று என் நினைக்கிறீர்கள்? எப்போதும் சிவபாபா வழி சொல்கிறார் என்றே புரிந்து கொள்ளுங்கள். பிரம்மாவோ சேவைக்குத்தான் வழி சொல்வார். பாபா இந்த வியாபாரம் செய்யலாமா? என்று சிலர் கேட்கிறார்கள். பாபா இந்த விஷயங்களுக்கு வழி சொல்லிக் கொண்டிருப்பதில்லை. பாபா சொல்கிறார் - நான் தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாவதற்கான யுக்தியை சொல்ல வந்திருக்கிறேன், வியாபாரம் போன்ற விஷயங்களுக்கு வழி சொல்ல வரவில்லை. ஏ! பதீத பாவனரே வந்து எங்களை தூய்மையாக்குங்கள் என்று என்னை அழைக்கின்றனர். ஆக நான் அந்த யுக்தியை சொல்கிறேன், மிக எளிய யுக்தியாகும். உங்களுடைய பெயரே மறைமுகமான சேனை என்பதாகும். பக்தியில் வாள் அம்பு முதலானவற்றை காட்டி இருக்கின்றனர். ஆனால் இதில் அம்பு போன்ற ஆயுதங்களுக்கான விஷயங்களே இல்லை. இவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கமாகும்.

பாபா வந்து உண்மையான வழியை சொல்கிறார் - இதன் மூலம் நீங்கள் அரை கல்பத்திற்கு சத்தியமான கண்டத்திற்கு சென்று விடுகிறீர்கள். அங்கே வேறு எந்த கண்டமும் இருக்காது. பாரதம் மட்டும் இருக்கும் என்பது எப்படி நடக்க முடியும் என்பதை யாருக்கு புரிய வைத்தாலும் ஒத்துக் கொள்வதில்லை. கிறிஸ்துவிற்கு 3000 வருடங்களுக்கு முன்பு பாரதம் சொர்க்கமாக இருந்தது அல்லவா! அப்போது வேறு எந்த தர்மமும் இருக்கவில்லை. பிறகு மரம் வளர்ச்சி அடைந்து கொண்டே போகிறது. நீங்கள் தன்னுடைய தந்தையை தன்னுடைய தாமத்தை, கர்மத்தை மறந்துவிட்டார்கள். தன்னை தேவி தேவதா தாமத்தைச் சேர்ந்தவர்களாகப் புரிந்து கொண்டால் அழுக்கான உணவுப் பொருட்கள் எதையும் உண்ண மாட்டார்கள். ஆனால், அழுக்கானவற்றை சாப்பிடுகிறார்கள். ஏனெனில் அந்த குணம் இல்லை. ஆகையால் தன்னை ஹிந்து என்று சொல்லிவிடுகின்றனர். இல்லையானால் வெட்கம் வரவேண்டும். நம்முடைய முதாதையர் அவ்வளவு தூய்மையாக இருந்தனர் மற்றும் நாம் இப்படி தூய்மையற்றவராக ஆகிவிட்டோம். ஆனால் தன்னுடைய தாமத்தை மறந்துவிட்டார்கள். இப்போது நீங்கள் நாடகத்தின் முதல்-இடை-கடையின் ரகசியத்தை நன்றாகப் புரிந்து கொண்டார்கள். எந்த ஒரு விஷயமானாலும் இந்த விஷயங்களை பாபா எங்களுக்குச் சொல்லவில்லை என்று நீங்கள் சொல்லிவிடலாம், அவ்வளவுதான். இல்லையானால் குழம்பிபோய் விடுகின்றனர். நாங்கள் படித்துக் கொண்டிருக்கிறோம். அனைத்தையும் இப்போதே தெரிந்து கொண்டுவிட்டால் பிறகு வினாசம் வந்துவிடும் என்று சொல்லுங்கள். இப்போது இன்னும் நேரம் இருக்கிறது. நாங்கள் படித்துக் கொண்டிருக்கிறோம். கடைசியில் சம்பூர்ண தூய்மையாகிவிடுவோம். வரிசைக்கிரமமான முயற்சியின்படி துரு நீங்கிக் கொண்டே போகும் போது சதோ பிரதானம் ஆகிவிடுவோம். பிறகு இந்த அழுக்கான உலகத்தில் வினாசம் ஏற்படும். பரமாத்மா கண்டிப்பாக எங்கேயோ வந்திருக்கிறார், ஆனால் மறைமுகமாக இருக்கிறார் என்று இன்றைக்கு சொல்லவும் செய்கிறார்கள். இது அதே வினாசத்திற்கான நேரம் அல்லவா! பாபாதான் விடுவிப்பவர், வழிகாட்டி ஆவார். அவர் நம்மை திரும்பி வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கிறார், கொசுக்கட்டம் போல இறந்து போவார்கள். அனைவரும் ஒரே மாதிரியாக நினைவில் அமருவதில்லை என்பதையும் தெரிந்திருக்கிறார். சிலருடைய யோகம் துல்லியமானதாக இருக்கிறது, சிலருடைய யோகம் அரைமணி நேரம், சிலருடைய யோகம் 15 நிமிடம். சிலர் 1 நிமிடம் கூட நினைவில் இருப்பதில்லை. சிலர் நாங்கள் முழு நேரமும் தந்தையின் நினைவிலேயே இருக்கிறோம் என்று சொல்கிறார்கள். ஆக கண்டிப்பாக அவர்களுடைய முகம் மகிழ்ச்சியாக பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும். அப்படிப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு அதீந்திரிய சுகம் இருக்கிறது. எங்கேயும் புத்தி அலைவதில்லை. அவர்கள் சுகத்தை அனுபவித்து கொண்டே இருப்பார்கள். ஒரு பரிய தர்ஷனின் நினைவில் அமர்ந்திருந்தால் எவ்வளவு துரு நீங்கிவிடும் என்று புத்தி சூட சொல்கிறது பிறகு அந்த பழக்கம் ஏற்பட்டுவிடும். நினைவு யாத்திரை மூலமாக நீங்கள் எப்போதும் ஆரோக்கியமானவராக, எப்போதும் செல்வம் நிறைந்தவராக ஆகின்றீர்கள். சக்கரம் கூட நினைவுக்கு வருகிறது. நினைவில் இருப்பதற்கு மட்டும் முயற்சி தேவை. புத்தியில் சக்கரமும் சுற்றிக் கொண்டே இருக்கும்.

இப்போது நீங்கள் மாஸ்டர் விதை ரூபமாக ஆகின்றீர்கள். நினைவின் கூடவே சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுற்ற வேண்டும். பாரதவாசிகளாகிய நீங்கள் கலங்கரை விளக்காக இருக்கின்றீர்கள். ஆன்மீக கலங்கரை விளக்கு அனைவருக்கும் வீட்டிற்கான வழியை சொல்கிறது. அதைக்கூட புரிய வைக்க வேண்டும் அல்லவா! நீங்கள் முக்தி ஜீவன் முக்திக்கான வழியை சொல்கிறீர்கள். ஆகையால் நீங்கள் ஆன்மீக கலங்கரை விளக்கு ஆவீர்கள். உங்களுடைய சுயதரிசன சக்கரம் சுற்றிக் கொண்டே இருக்கிறது. பெயர் எழுத வேண்டுமென்றால் புரிய வைக்கவும் வேண்டும். பாபா புரிய வைத்துக் கொண்டே இருக்கிறார், நீங்கள் முன்னால் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். யார் பிரபுவோடு இருக்கிறார்களோ அவர்களுக்கு ஞானத்தின் மழை ஏற்படுகிறது. அனைவரையும் விட-

அதிகமான போதை முன்னால் அமர்ந்திருப்பவர்களுக்கு ஏற்படுகிறது. ஒலிநாடாவில் கேட்பவர்களுக்கு ஏற்படும் போதை இரண்டாம் தரமானதாகும். முரளியில் கேட்பவர்களுக்கு மூன்றாம் தரம். சிவபாபா பிரம்மா மூலமாக அனைத்தையும் புரிய வைக்கிறார். பிரம்மா கூட புரிந்து கொள்கிறார் அல்லவா! ஆனாலும் கூட நீங்கள் சிவபாபா சொல்கிறார் என்றே புரிந்து கொள்ளுங்கள். இதை புரிந்து கொள்ளாத காரணத்தினால் மிகுந்த அவமியாதை செய்கின்றனர். சிவபாபா என்ன சொல்கிறாரோ அது நன்மை பயக்க கூடியதாகும். நன்மையற்றதாக இருந்தாலும் அதுவும் நன்மையின் ரூபத்தில் மாறிவிடும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல்போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாடும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கங்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

**தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்,**

1. பாபாவின் ஓவ்வொரு வழிமுறைப்படி நடந்து தன்னை முன்னேற்றிக் கொள்ள வேண்டும். ஒரு தந்தையிடம் உண்மையிலும் உண்மையான அன்பு வைக்க வேண்டும். நினைவில் இருந்து தான் உணவு சமைக்க வேண்டும் மற்றும் சாப்பிட வேண்டும்.

2. ஆன்மீக களங்களை விளக்காகி அனைவருக்கும் முக்தி ஜீவன் முக்தியின் வழி சொல்ல வேண்டும். தந்தைக்குச் சமமாக நன்மை செய்பவராக கண்டிப்பாக ஆக வேண்டும்.

வரதானம். எவரெடி (எப்போதும் தயார் நிலையில் இருப்பவர்) ஆகி ஓவ்வொரு பாதக சூழ்நிலை என்னும் வினாதாளில் முழு தேர்ச்சி அடையக் கூடிய எப்போதும் மகிழ்ச்சியானவர் ஆகுக.

யார் எவரெடியாக இருக்கிறார்களோ அவர்களுடைய நடைமுறை சொருபம் எப்போதும் மகிழ்ச்சியாக இருப்பதாகும். ஏதேனும் சூழ்நிலை ரூபத்தில் வரக்கூடிய வினாத்தாள் அல்லது இயற்கையின் மூலமாக வரக்கூடிய வினாத்தாள் அல்லது ஏதேனும் சர்த்தின் கர்ம கணக்கின் ரூபத்தில் வரும் வினாத்தாள் எப்படி வந்தாலும் இந்த அனைத்து வினாத்தாள்களிலும் முழு தேர்ச்சி அடைபவரைத்தான் எவரெடி என்று சொல்ல முடியும். எப்படி நேரம் யாருக்காகவும் இருப்பதில்லையோ அதுபோல ஒருபோதும் எந்த தடையும் அவரை நிறுத்த முடியாது. மாயையின் சூட்சமமான அல்லது ஸ்தாலமான தடை ஒரு வினாடியில் முடிந்து போய்விடும் போது தான் எப்போதும் மகிழ்ச்சியானவராக இருக்க முடியும்.

**சலோகன்.** நேரப்படி அனைத்து சக்திகளையும் காரியத்தில் பயன்படுத்தவது  
தான் மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் ஆவதாகும்.