

இனிமையான குழந்தைகளே! முழு உலகிலும் உங்களைப்போல் அதிர்ஷ்டசாலி வேறு யாரும் இல்லை. நீங்கள் ராஜரிஷிகள். நீங்கள் ராஜ்யத்திற்காக இராஜயோகம் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்.

கேள்வி : நிராகார் தந்தையிடம் எந்த மாதிரி சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன, இந்த சங்கமயுகத்தில் குழந்தைகளான நீங்களும் தாரணை செய்கின்றீர்கள்?

பதில் : நிராகார் பாபாவிடம் ஞானத்தின் சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. அவர் உங்களுக்கு ஞானம் சொல்லித் தந்து பதீத நிலையிலிருந்து பாவனமாக்கிவிடுகிறார். ஆகையால் அவர் ஞானக்கடல், பதீத பாவனர் (தூய்மை செய்பவர்) என்று கூறப்படுகின்றார். குழந்தைகளும் அந்த சம்ஸ்காரத்தை இப்பொழுது தாரணை செய்கிறீர்கள். நீங்கள் நஷாவுடன் சொல்கிறீர்கள். பகவான் எங்களுக்கு படிப்பு சொல்லி தருகின்றார். நாங்கள் அவர் சொல்வதைக் கேட்டு மற்றவர்களுக்கும் சொல்கிறோம்.

பாடல் : கடைசியில் அந்த நாளும் வந்து விட்டது.....

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகள் இந்தப் பாடலைக் கேட்டீர்கள். இந்த மகிமை யாருடையது? ஒரு பாபாவுடையது. சிவாய நமஹ, உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்த பகவான் இல்லையா? குழந்தைகளுக்குத் தெரியும், அவர் நம்முடைய தந்தை. நாம் அனைவருமே தந்தையர் என்பது கிடையாது. பாடவும் படுகிறது-முழு உலகமும் சகோதரத்துவம் என்று. சந்நியாசிகள் அல்லது வித்வான்களின் கூற்றுப்படி ஈஸ்வரன் சர்வவியாபி எனச் சொல்வதால் தந்தைத்துவம் ஆகிவிடுகிறது. நாம் சகோதரர் என்று ஆவதால் தந்தை ஒருவர் என்பது தெளிவாகிறது. அவரிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. தந்தைத்துவம் (Fatherhood) அதாவது அனைவருமே தந்தையர் என்றால் ஆஸ்தியின் விஷயமே இல்லை என்றாகிறது. குழந்தைகள் அறிவார்கள், ஆத்மாக்களாகிய நம் அனைவருக்கும் தந்தை ஒருவர். அவர் வேல்டு காட்ஃபாதர் - உலகத் தந்தையாகிய கடவுள் எனப்படுகிறார். உலகில் யார் இருக்கிறார்கள்? அனைவரும் சகோதரர்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் தந்தையாகிய கடவுள் ஒருவர். அந்தத் தந்தையிடம் அனைவருமே பிரார்த்தனை செய்கின்றனர். ஒருவர்க்கு மட்டுமே வந்தனை அல்லது பூஜை நடைபெற வேண்டும். அது சதோபிரதான் பூஜை. இதுவும் புரிய வைக்கப் பட்டுள்ளது- ஞானம், பக்தி, வைராக்கியம். பாபா ஞானம் தருகிறார், சத்கதிக்காக. சத்கதி எனச் சொல்லப்படுவது ஜீவன்முக்தி தாம். இதை ஆத்மா, புத்தியில் தாரணை செய்ய வேண்டும். நமது வீடு சாந்திதாம். அது முக்திதாம், நிர்வாணதாம் என்றும் சொல்லப்படுகின்றது. அனைத்தையும் விட நல்ல பெயர் சாந்திதாம் ஆகும். இங்கோ உடல் உறுப்புகள் இருக்கின்ற காரணத்தால் ஆத்மா டாக்கியில் (சப்தத்தில்) வருகின்றது. பேச வேண்டியுள்ளது. சூட்சுமவதனத்தில் இருப்பது மூவி (அசைவு மட்டுமே). சமிஞ்ஞை மூலம் பேச்சு நடைபெறுகின்றது. சப்தம் இருப்பதில்லை. மூன்று உலகங்களையும் கூட நீங்கள் அறிவீர்கள்-மூலவதன், சூட்சுமவதன், ஸ்தூலவதன். புத்தியில் இது நன்றாகப் பதிந்து விட்டது. மனித சிருஷ்டி பற்றித் தான் பாடப்படுகின்றது. இந்த சிருஷ்டிச்சக்கரம் சுற்றுகின்றது. அது உலகத்தின் சரித்திர-பூகோளம் என்று சொல்லப் படுகின்றது. மனிதர்கள் தாம் அதை அறிந்து கொள்வார்கள் இல்லையா? உலகின் சரித்திர-பூகோளத்தைச் சொல்கிறார்கள். உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்த தந்தை, உலகத்தின் சரித்திர-பூகோளம் எப்படித் திரும்பவும் நடைபெறுகின்றது என்பதை அவர் மட்டுமே அறிவார். இந்தச் சக்கரத்தை அறிந்து கொள்வதன் மூலம் நீங்கள் சக்கரவர்த்தி ராஜா ஆகியிருக்கிறீர்கள். தேவதைகள் சம்பூர்ண நிர்விகாரிகள் எனப்பாடவும் படுகின்றது. இலட்சுமி-நாராயணரின் சித்திரங்கள் உள்ளன இல்லையா? அவர்கள் சம்பூர்ண நிர்விகாரி என்றும், பக்தர்கள் தங்களைத் தாங்கள் சம்பூர்ண விகாரி என்றும் சொல்லிக் கொள்கின்றனர். சத்யுகத்தில் இருப்பவர்கள் சம்பூர்ண நிர்விகாரி, அதாவது சம்பூர்ண பாவனம். கலியுகத்தில் இருப்பவர்கள் சம்பூர்ண விகாரிகள்-சம்பூர்ண பதீத. இது பாரதத்தின் விஷயம் தான். இதை பாபா தான் வந்து புத்தியில் பதிய வைக்கிறார். வேறு யாருக்கும் இதுபற்றித் தெரியாது. அவர்களோ சத்யுகத்திற்கு நீண்ட காலம் கொடுத்து விட்டனர். லட்சம் வருடங்களுக்கு முன் சத்யுகம் இருந்ததாக நம்புகின்றனர். எனவே யாருடைய புத்தியிலும் இவ்விஷயம் வருவதே இல்லை.

இப்போது குழந்தைகள் அறிவார்கள்- நாம் இப்போது சம்பூர்ண விகாரியிலிருந்து சம்பூர்ண நிர்விகாரியாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம். சம்பூர்ண பதீத்திலிருந்து சம்பூர்ண பாவனமாக ஆகவேண்டும். பாபா சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார், ஆத்மா மீது தான் கறை படுகின்றது. கோல்டன் ஏஜிலிருந்து இப்போது அயர்ன் ஏஜ் ஆகிவிட்டுள்ளது. இதில் ஆத்மாவின் வேறுபாடு விளக்கப்படுகின்றது. இதை

நன்றாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் அதிர்ஷ்டசாலிகள். உங்களைப் போன்ற அதிர்ஷ்டசாலிகள் வேறு யாரும் இல்லை. இப்போது நீங்கள் இராஜயோகத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் ராஜரிஷிகள். இராஜ்யத்திற்காக எப்போதாவது ஏதேனும் படிப்பு இருக்கிறதா என்ன? வக்கீலாக ஆக்குவார்கள். ஆனால் உலகத்தின் மகாராஜாவாக யார் ஆக்குவார்கள்? பாபாவைத்தவிர வேறு யாராலும் ஆக்க முடியாது. இங்கே மகாராஜாவோ யாரும் கிடையாது. சத்யுகத்திற்கு மகாராஜா அவசியம் வேண்டும். யாரேனும் வந்தாக வேண்டும். பாபா சொல்கிறார், எப்போது பக்தி முடிவடைகின்றதோ அப்போது தான் நான் வருகிறேன். இப்போது பக்தி முடிவடைந்து விட்டது. வேறு எந்த ஒரு விஷயத்தையும் இதில் எழுப்ப முடியாது. நமக்கு பாபா வந்து கற்பிக்கிறார்-இந்த நஷா இருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நமக்கு நிராகார் தந்தை பரமபிதா பரமாத்மா சிவன் கற்பிக்கிறார். சிவனையோ யாருமே அறியவில்லை. இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள், பாபா மீண்டும் சொர்க்கத்தின் ராஜ்யத்தை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறார். நாம் அவர்களை மகாராஜன் ஸ்ரீநாராயணர் மற்றும் மகாராணி ஸ்ரீலட்சுமி என்று சொல்கிறோம். பக்தி மார்க்கத்தில் சத்யநாராயண கதை சொல்கின்றனர். அமரக்கதை மற்றும் தீஸரியின் கதை இருக்கிறது. பாபா மூன்றாவது கண்ணையும் தருகிறார். நரனிலிருந்து நாராயண ஆவதற்கான கதை சொல்லப்படுகின்றது. நடந்து முடிந்த அதே விஷயங்கள் பிறகு பக்தி மார்க்கத்தில் பயன்படுகின்றன. இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள், பாபா நம்மை சொர்க்கத்தின் மாலிக் (எஜமான்) ஆக்குகின்றார். அதற்கு நாம் உரிமை உள்ளவர்கள். பகவானோ சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர் இல்லையா? நாம் பகவானின் குழந்தைகள் என்றால் நாம் ஏன் சொர்க்கத்தில் இல்லை? கலியுகத்தில் ஏன் இருக்கிறோம்? பரமபிதா பரமாத்மாவோ புது உலகைப் படைக்கிறார். பகவான் பழைய உலகைப் படைக்க மாட்டார். முதலில் புது உலகைப் படைக்கிறார். அதன் பிறகு பழையதை அழிப்பார். நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் சத்யுகத்திற்காக ராஜ்யத்தை அடைந்து கொண்டிருக்கிறோம். சத்யுகத்தில் யார் இருப்பார்கள்? இந்த லட்சுமி-நாராயணரின் ராஜ்யம் இருக்கும். மற்ற ராஜாக்களும் கூட இருப்பார்கள் இல்லையா? அதன் அடையாளமாக விஜயமாலை உள்ளது. குழந்தைகள் அறிவார்கள், இப்போது நாம் விஜயமாலையில் வருவதற்காகப் புருஷார்த்தம் செய்து கொண்டிருக்கிறோம். உலகத்தில் மாலையின் அர்த்தத்தை யாரும் அறிய மாட்டார்கள்- இதை ஏன் பூஜிக்கிறார்கள், மேலே இருக்கும் பூ யார்? மாலையைச் சுற்றி-சுற்றிப் பிறகு பூவை நமஸ்கரிக்கிறார்கள். பிறகு மாலையை சுற்றுவார்கள். மாலையை உட்கார்ந்து சுற்றுகின்றனர், சிந்தனை வெளியில் செல்லாதிருப்பதற்காக. உள்ளுக்குள் ராம்-ராம் என்ற ஈடுபாட்டிலேயே இருக்கின்றனர், வாத்தியம் இசைப்பது போல. நிறைய பயிற்சி செய்கின்றனர். இவையனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தின் விஷயங்கள். ஆம், அதிக பக்தி செய்பவர்கள் விகர்மம் எதுவும் செய்ய மாட்டார்கள். அதிக பக்தி செய்பவர்களை சத்யவாதி எனப் புரிந்து கொள்வார்கள். கோவிலில் மாலை வைக்கப்பட்டிருக்கும். மாலையைச் சுற்றிக் கொண்டே வாயினால் ராம்-ராம் எனச் சொல்லிக் கொண்டே இருப்பார்கள். அநேகர் நினைக்கிறார்கள், பக்தியில் பாவங்கள் நிகழ்வதில்லை என்று. தீவிர பக்தியினால் மனிதர்கள் முக்தியடைந்து விடுகிறார்கள் என்று. ஆனால் அப்படி எதுவும் நடைபெறுவ தில்லை. இது ஒரு நாடகமாகும். இதில் சதோபிரதான், சதோ, ரஜோ, தமோவில் அனைவரும் வந்தாக வேண்டும். ஒருவர் கூடத் திரும்பிச் செல்ல முடியாது. எப்படி மேலே இடம் காலியாகி விடுகின்றது. அதுபோல் இங்கும் கூட அதிகமான இடம் காலியாகி விடும். டில்லியின் அருகில் இனிமையான நதிகள் மீது ராஜதானி இருக்கும். சமுத்திரத்தின் பக்கம் இருக்காது. இந்த பாம்பே முதலியவை இருக்காது. அதுவோ முதலில் மீன் பிடிக்கும் இடமாக இருந்தது. மீன் பிடிப்பவர்கள் அங்கே வசித்தனர். இப்போதோ சமுத்திரத்தை எவ்வளவு வற்றச் செய்திருக்கிறார்கள்! பிறகும் கூட மீன்பிடிக்கும் இடமாக ஆகும். சத்யுகத்திலோ பாம்பே இருக்காது. அங்கே மலைகள் முதலிய எதுவும் இருக்காது. எங்கும் போக வேண்டிய தேவையும் இருக்காது. இங்கே மனிதர்கள் களைத்துப் போனால் ஓய்வெடுப்பதற்காகச் செல்கின்றனர். சத்யுகத்தில் களைத்துப்போகச் செய்கின்ற எந்த விதமான கஷ்டமும் இருக்காது. நீங்கள் சொர்க்கவாசி ஆகிவிடுகிறீர்கள். இம்மியளவும் கஷ்டம் இருக்காது. ஆகவே குழந்தைகள் இப்போது பாபாவின் ஸ்ரீமத்படி நடக்க வேண்டும்.

பாபா சொல்கிறார்- இனிமையான செல்லக் குழந்தைகளே, சரீர நிர்வாகத்திற்காகத் தொழில் முதலியவற்றையோ செய்ய வேண்டும். பாடசாலையில் மாணவர்கள் படித்துவிட்டுப் பிறகு வீட்டுக்குச் சென்று படிக்கின்றனர். வீட்டின் வேலைகளையும் செய்கின்றனர். இதுவும் அதுபோலத் தான். இந்தப் படிப்பிலோ உங்களுக்கு எந்த ஒரு கஷ்டமும் இல்லை. அந்தப் படிப்பில் எத்தனை பாடங்கள் உள்ளன! இங்கோ ஒரே படிப்பு மற்றும் ஒரே பாயின்ட்-மன்மனாபவ, இதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள்

நாசமாகும். பகவான் வாக்கு இல்லையா, அவர்கள் நினைக்கிறார்கள், கீதையை பகவான் துவாபர யுகத்தில் சொன்னார் என்று. ஆனால் துவாபரயுகத்தில் சொல்லி என்ன செய்வார்? கிருஷ்ணரின் சித்திரத்தில் எழுதியிருப்பது மிக நன்றாக உள்ளது. இந்த யுத்தமோ ஒரு நிமித்தமாகும். அனைவரும் இறந்து விடுவார்கள், அப்போது தான் முக்தி-ஜீவன்முக்திக்குத் திரும்பிச் செல்வார்கள். அதுவும் யுத்தத்தில் கொஞ்சம் பேர் தான் இறப்பார்களா? அநேக விதமான சேதங்கள் நேரும். குழந்தைகளுக்கு எந்த ஒரு துக்கமும் இருக்கக் கூடாது. மனிதர்களுக்கு இதயம் நின்று போனால் அதில் எந்த ஒரு துக்கமும் இருப்பதில்லை. சாவு என்றால் அப்படி இருக்க வேண்டும். அமர்ந்திருக்கும் போதே இதயம் நின்று போனால் முடிந்தது. டாக்டர் வருவதற்குள் ஆத்மா வெளியேறி விடுகின்றது. இப்போதோ அனைவருக்கும் சாவு நேர்ந்தாக வேண்டும். கடைசியில் ஆஸ்பத்திரியும் இருக்காது, டாக்டர்களும் இருக்க மாட்டார்கள். அந்திமக் கிரியை செய்பவர்களும் இருக்க மாட்டார்கள். எதுவும் இருக்காது. அனைவருடைய உயிரும் உடலிலிருந்து வெளியேறி விடும். ஏவுகணைகளின் மழை பொழியும். சாவு ஏற்பட அதிக நேரம் பிடிக்காது. முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள்- மனிதர்கள் உடனே இறந்து விடுகிற மாதிரி அத்தகைய வெடிகுண்டுகள் தயார் செய்வதற்கு. அப்படிப்பட்ட வெடிகுண்டுகளெல்லாம் தயார் செய்து கொண்டே இருக்கின்றனர். வெடிகுண்டுகளை இன்னும் சக்தி வாய்ந்ததாக ஆக்கிக் கொண்டே செல்கின்றனர். இது டிராமாவில் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. டிராமாவில் உருவாக்கப்பட்ட விளையாட்டு, கல்ப-கல்பமாக வினாசம் நடைபெறுகின்றது. சத்யுகத்தில் உங்களுக்கு இந்த ஞானம் இருக்காது. பாபா தான் வந்து ஞானம் தர வேண்டும். ஸ்தாபனை ஆகிவிட்டால் பிறகு ஞானத்திற்குத் தேவையே இருக்காது. பிறகு இராவண ராஜ்யம் தொடங்கும் போது பக்தி ஆரம்பமாகின்றது. இப்போது பக்தி முடிவடைகின்றது. இப்போது நீங்கள் யோகபலத்தின் மூலம் பாவனமாக வேண்டும். பாவனமாவதன் மூலம் தான் சுகதாம், சாந்திதாம் செல்ல முடியும். சார்ட் வைக்க வேண்டும். இதையோ புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள்-நாம் பாபாவை நினைவு செய்து இங்கேயே தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். இதுபோல் எந்த ஒரு சாஸ்திரத்திலும் எழுதப்படவில்லை. குழந்தைகள் பாடலைக் கேட்டீர்கள்- கடைசியில் அந்த நாளும் வந்துவிட்டது இன்று..... அப்போது பாரதவாசிகள் மீண்டும் ராஜாவுக்கெல்லாம் மேலான ராஜா ஆகிறார்கள். ராஜாக்களுக்கெல்லாம் ராஜா என்றால் மகாராஜா ஆகிறார்கள். பின்னால் திரேதாவில் இருப்பவர்கள் - ராஜா-ராணி. பிறகு யார் பூஜைக்குரிய மகாராஜா-மகாராணியாக இருந்தார்களோ அவர்கள் துவாபரயுகத்தில் வாம மார்க்கத்தில் வந்து பூஜாரி ஆகிவிடுகிறார்கள். தாங்களே பூஜைக்குரியவர்கள், பிறகு தாங்களே பூஜாரி ஆகிவிடுகிறார்கள். பாபா சொல்கிறார், நான் பூஜாரி ஆவதில்லை. தேவதைகள் பூஜைக்குரியவர்களாக ஆகிறார்கள், நான் ஆவதில்லை. பூஜாரியாகவும் ஆவதில்லை. பாரதவாசிகள் தேவி-தேவதைகளுக்குத் தான் கோவில் கட்டி அவர்களுக்குப் பூஜை செய்கின்றனர். இலட்சுமி-நாராயணர் முதலில் பூஜைக்குரியவராக இருந்தவர்கள், பிறகு பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்களோ சிவபாபாவின் பூஜாரி ஆகிறார்கள். எந்த சிவபாபா மகாராஜா-மகாராணி ஆக்கினாரோ, அவருக்குப் பிறகு கோவில் கட்டிப் பூஜை செய்கின்றனர். விகாரியாகவும் யாரும் உடனே ஆவதில்லை. கொஞ்சம்-கொஞ்சமாக ஆகின்றனர். அடையாளம் கூட தேவதைகளை வாம மார்க்கத்தில் காட்டுகின்றனர். யார் பூஜைக்குரிய லட்சுமி-நாராயணராக இருந்தார்களோ அவர்களே பிறகு பூஜாரி ஆகி விடுகிறார்கள். முதல்-முதலில் சிவனுக்கு ஆலயம் கட்டுகின்றனர். அந்தச் சமயத்திலோ வைரத்தை வெட்டி லிங்கத்தை அமைக்கின்றனர், பூஜைக்காக. இது யாருக்குமே தெரியாது-பரமாத்மா மிகச்சிறிய பிந்தியாக உள்ளார் என்பது. இதை இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள், பெரிய லிங்கம் கிடையாது என்று. கோவில்களோ அநேகம் கட்டுவார்கள். ராஜாவைப் பார்த்து பிரஜைகளும் கூட அதுபோல் செய்வார்கள். முதல்-முதலில் சிவபாபாவுக்குப் பூஜை நடைபெறுகின்றது. அது அவ்யபிச்சாரி (ஒருவரை மட்டுமே வணங்கும்) சதோபிரதான் பூஜை எனப்படும். பிறகு சதோ, ரஜோ, தமோவில் வருகின்றனர். நீங்கள் ரஜோ, தமோவில் வருகிறீர்கள் என்றால் பெயரையே இந்து என வைத்துக் கொள்கிறீர்கள். உண்மையில் தேவி-தேவதைகளாக இருந்தீர்கள். பாபா சொல்கிறார், நீங்கள் உண்மையில் தேவி-தேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தான். ஆனால் மிகவும் பதீத் ஆகிவிட்டிருக்கிறீர்கள். அதனால் தங்களை தேவதை எனச் சொல்லிக் கொள்ள முடியவில்லை. ஏனென்றால் அபவித்திரமாக இருக்கிறீர்கள். இந்து என்ற பெயரோ வெகு காலம் கழித்து வைக்கின்றனர்.

இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள், நாம் தான் பூஜைக்குரியவர்களாக இருந்தோம். இப்போது சங்கமயுகத்தில் பூஜைக்குரியவர்களும் இல்லை பூஜாரிகளாகவும் இல்லை. நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்? ஸ்ரீமத் படி பூஜைக்குரியவர்களாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். மற்றவர்களையும் ஆக்கிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் தான் பிராமண, உங்கள் ஆத்மா பவித்திரமாகிக் கொண்டே போகின்றது.

20.07.2011

முழுமையாகப் பவித்திரமாகி விட்டால் இந்தப் பழைய ஆடையை (சரீரத்தை) விடவேண்டி நேரிடும். பாபா சொல்கிறார், முற்றிலும் சுலபமானது. வயதான மாதாக்களுக்கு தாரணை ஆவதில்லை. பாபா சொல்கிறார் - இதையோ புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள், நாம் ஆத்மா. ஆத்மாவில் தான் நல்ல மற்றும் கெட்ட சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. ஆத்மா என்ன கர்மம் செய்கிறதோ, அதற்கான பலனை அடுத்த பிறவியில் அனுபவிக்க வேண்டியுள்ளது. பாபாவும் ஆத்மாக்களிடம் பேசுகிறார். பாபா சொல்கிறார்-ஹே, குழந்தைகளே, ஆத்ம அபிமானி ஆகங்கள். நிராகார் சிவபாபா நிராகாரி ஆத்மாக்களுக்குப் படிப்பு சொல்லித் தருகிறார். நிராகார் பாபாவிடம் ஞானத்தின் சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. சரீரமோ அவருக்குக் கிடையாது. ஆக, அவர் ஞானக்கடல், பதித பாவனர். அவரிடம் அனைத்து குணங்களும் உள்ளன. பாபா சொல்கிறார், நான் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பாவனமாக்குகிறேன். யுக்தி எவ்வளவு சுலபமானது! வார்த்தையும் ஒன்று தான்-மன்மனாபவ, என்னையே நினைவு செய்யுங்கள். நினைவின் மூலம் தான் உங்களுடைய விகர்மங்கள் வினாசமாகும். இதையும் அறிவீர்கள்-இப்போது நீங்கள் பிராமணர்கள். பிறகு சூரியவம்சி, சந்திரவம்சி, வைசிய, சூத்திரவம்சி ஆவீர்கள். நாம் தான் இந்த 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தில் வருவோம். மேலிருந்து கீழே இறங்கி வருவோம், பிறகு பாபா வருவார். நிச்சயமாக இந்த சிருஷ்டிச் சக்கரம் சுற்றிக் கொண்டே இருக்கிறது. சிருஷ்டி பழையதானால் மீண்டும் பாபா வருகிறார், புதியதாக ஆக்குவதற்கு. இதுவோ புத்தியில் பதிகிறது இல்லையா? இந்தச் சக்கரம் புத்தியில் சுற்றிக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இப்போது நீங்கள் சுவதரிசனச் சக்கரதாரி ஆகிறீர்கள், இதன் மூலம் பிறகு போய் சக்கரவர்த்தி ராஜா ஆவீர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாபாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. ஸ்ரீமத் படி பூஜைக்குரியவர் ஆகவேண்டும். ஆத்மாவினுள் வந்துள்ள தீய சம்ஸ்காரங்களை ஞான யோகத்தினால் முடித்துவிட வேண்டும். சம்பூர்ண நிர்விகாரி ஆகவேண்டும்.
2. சரீர நிர்வாகத்திற்காகக் கர்மம் செய்தாலும் படிப்பைப் படிக்க வேண்டும். மற்றவர்களுக்கும் படிப்பிக்க வேண்டும். யோகபலத்தினால் பாவனமாகி ராஜ்ய பதவியைப் பெற வேண்டும்.

வரதானம் : ஞானத்தின் லைட் மைட் (ஒளி, சக்தி) மூலம் விக்ன வினாசக் (தடைகளை அழிப்பவர்) ஆகக்கூடிய மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர் ஆகுக!

பக்தி மார்க்கத்தில் கணேஷை விக்ன வினாசக் எனச் சொல்லிப் பூஜிக்கின்றனர். அத்துடன் அவரை மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர் அதாவது வித்யாபதி எனவும் ஏற்றுக் கொண்டுள்ளனர். ஆக, எந்தக் குழந்தைகள் மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவராக ஆகிறார்களோ அவர்கள் ஒருபோதும் விக்னங்களிடம் தோல்வியடைய மாட்டார்கள். ஏனென்றால் ஞானம், லைட், மைட் எனப்படுகின்றது. அதன் மூலம் குறிக்கோளைச் சென்றடைவது சுலபமாகி விடுகின்றது. அவ்வாறு யார் விக்ன வினாசக்காக இருக்கிறார்களோ, மேலும் பாபாவுடன் கூட சதா இணைந்தவர்களாக இருந்து கொண்டு ஞான சிந்தனை செய்கிறார்களோ அவர்கள் ஒருபோதும் விக்னங்களிடம் தோல்வியுற மாட்டார்கள்.

சுலோகன் : உள்ளும் புறமும் என்னென்ன தீயவை உள்ளனவோ அவற்றை சம்பூர்ண வில் (உயில்) செய்து விடுவீர்களானால் வில் பவர் வந்து விடும்.

மன சேவைக்காக : நான் சர்வ சிரேஷ்ட பவித்திர ஆத்மா. பாபாதாவிடமிருந்து வெளிப்படும் பவித்திரதாவின் கிரணங்கள் ஆத்மாவாகிய என்னிடமிருந்து பரவிக் கொண்டே முழு உலகத்திலிருந்தும் அபவித்திரதாவின் கிருமிகளை அழித்துக் கொண்டிருக்கிறது.