

இனிமையான குழந்தைகளே! நிச்சயத்தி உள்ளவராகி ஓவ்வொரு கட்டளைப்படி நடந்து கொண்டே இருங்கள். கட்டளைப்படி நடப்பதால் தான் உயர்ந்தவராக ஆவீர்கள்.

கேள்வி : எந்தக் குழந்தைகளை இறைவனின் உண்மையிலும் உண்மையான உதவியாளர் எனச் சொல்வார்கள்?

பதில் : இராஜ்யத்தை அடைவதற்கான புருஷார்த்தம் செய்பவர்கள் மற்றும் மற்றவர்களையும் தங்களைப் போல் ஆக்கக்கூடியவர்கள். அதுபோல் ஈஸ்வரிய சேவையில் ஈடுபட்டிருக்கும் குழந்தைகள் உண்மையிலும் உண்மையான இறைவனின் உதவியாளர் ஆவார்கள். அவர்களைப் பார்த்து மற்றவர்களும் சகயோகி ஆவார்கள்.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கும் போது அனைவருக்கும் சொல்ல வேண்டும் - சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள் என்று. இதையோ நீங்கள் அறிவீர்கள் - சிவபாபா இருக்கிறார், அவரது கோவிலுக்கும் செல்கின்றனர். ஆனால் இதை குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர வேறு யாரும் அறிந்திருக்கவில்லை - சிவபாபா யார்? ஆகவே சிவபாபாவை நினைவு படுத்த வேண்டும். இங்கே அமர்ந்திருக்கும் போதே அநேகரின் புத்தியோகம் அலைந்து கொண்டிருக்கும். அதனால் உங்களுடைய கடமையை நினைவு படுத்த வேண்டியது. சகோதர-சகோதரிகளே, பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். அந்தத் தந்தையிடமிருந்து தான் ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. நீங்கள் இப்போது உண்மையான சகோதர-சகோதரிகள். அவர்களே ஆண்பெண் என்பதற்காகவே சகோதர-சகோதரி என்கிறார்கள். சொற்பொழிவிலும் கூட அவ்வாறு சொல்வார்கள் - பிரதர்ஸ், சிஸ்டர்ஸ்..... என்று. அது சரீரித்தியான சகோதர-சகோதரிகள் பற்றி சொல்வதாகும். இங்கே அந்த விஷயம் கிடையாது. இங்கோ ஆதமாக்களுக்குச் சொல்லிப் புரிய வைக்கப்படுகின்றது- உங்களைப் படைப்பவரை நினைவு செய்யுங்கள். அவரிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. வேறுபாடு உள்ளது இல்லையா? சகோதர-சகோதரி என்ற வார்த்தை பொதுவானதாகும். இங்கே தந்தை குழந்தைகளுக்குச் சொல்கிறார்-தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அந்த சிவபாபா ஆனமீகத் தந்தை. பிரஜாபிதா பிரம்மா சரீர் சம்பந்தமான தந்தை. ஆக, பாப்தாதா இருவரும் சொல்கின்றனர்-குழந்தைகளே, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், வேறெந்தும் புத்தியோகம் செல்லக் கூடாது. புத்தி அதிகமாக அலைகின்றது. பக்தி மார்க்கத்திலும் கூட இதுபோல் ஆகின்றது. கிருஷ்ணருக்கு முன் அல்லது ஏதேனும் தேவதை முன்பு அமர்கின்றனர். மாலையைச் சுற்றுகின்றனர். புத்தி எங்கெங்கோ ஓடி அலைந்து கொண்டே இருக்கின்றது. தேவதை என்ப்படுபவர்கள் யார்? அவர்களுக்கு இந்த ராஜ்யம் எப்படிக் கிடைத்தது? எப்போது கிடைத்தது? இது யாருக்கும் தெரியாது. சீக்கியர்களுக்குத் தெரியும்-குருநான்க் சீக்கிய தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்தார். பிறகு அவருடைய பேரன்மார் குருவாக இருந்து வந்துள்ளனர். அவர்கள் மறுபிறவியில் வந்து கொண்டே இருக்கின்றனர். இதைப் பற்றி யாருக்கும் தெரியாது. எப்போதுமே குருநான்க்கை நினைவு செய்து கொண்டே இருக்க மாட்டார்கள். குரு நானக், புத்தர் அல்லது தங்கள் தர்ம ஸ்தாபகர் யாரையாவது நினைவு செய்கின்றனர் என்று வைத்துக் கொள்ளுங்கள். ஆனால் அவர்கள் இப்போது எங்கே இருக்கிறார்கள் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்களே ஜோதியோடு ஜோதியாக ஜக்கியமாகி விட்டதாகச் சொல்கிறார்கள். சப்தத்தைக் கடந்து சென்று விட்டனர் அல்லது கிருஷ்ணர் கண் முன்னாலே வருகிறார், இருக்கிறார் என்றும் எங்கே பார்த்தாலும் கிருஷ்ணரே கிருஷ்ணர், ராதையே ராதையாகத் தெரிவதாகவும் இதுபோல் சொல்லிக் கொண்டே இருக்கின்றனர். பாபா அமர்ந்து சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார்-நீங்கள் பாரதவாசிகள் தேவதைகளாக இருந்தீர்கள். உங்கள் தோற்றம் மனிதருடையதாகவும், குணங்கள் தேவதையினுடையதாகவும் இருந்தன. தேவதைகளின் சித்திரங்களோ உள்ளன இல்லையா? சித்திரங்கள் இல்லை என்றால் இதையும் புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். ராதை-கிருஷ்ணருடன் லட்சமி-நாராயணருக்கு என்ன சம்பந்தம்? இதையும் பாபா தாம் வந்து சொல்லிப் புரிய வைக்கின்றார். நீங்கள் யாருக்கு வேண்டுமானாலும் சொல்லிப் புரிய வைக்க முடியும்-இதையோ நிராகார் தந்தை எனக்குச் சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார். உண்மையில் அனைவருமே நிராகாராகவே உள்ளனர். ஆத்மா நிராகார். பிறகு இந்த சாகார் (ஸ்தூல சரீரம்) மூலம் பேசுகின்றது. நிராகாரோ பேச முடியாது. நீங்கள் சொல்லிப் புரிய வைக்க முடியும்-எங்களுடைய பாபா தாம் உங்களுக்கும் பாபா. சிவபாபா ஞானக்கடல், சாந்திக்கடல், எல்லையற்ற தந்தை. அவருக்கும் கூட சரீர் வேண்டும் இல்லையா? அவரே சொல்கிறார்-நான் இந்த பிரம்மாவின் உடலில் வருகிறேன். அப்போது தான் இந்த பிராமண தர்மம் ஸ்தாபனை ஆகும். பிரம்மாவின் மூலம் பிராமணர்களின் படைப்பு நடைபெறுகின்றது. ஆக, பாபா பிராமணக் குழந்தைகளுக்குத் தான் சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார். வேறு யாருக்கும் சொல்வதில்லை. குழந்தைகளுக்குத் தான் சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார். நாம் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். அதனாலேயே நாம் பகவான் என்று ஆகிவிட முடியாது. தந்தை தந்தை தான், குழந்தைகள் குழந்தைகள் தான். எப்போது குழந்தை பெரியவனாகிறானோ, தந்தையாக ஆகிறானோ, குழந்தையைப் பெற்றெடுக்கிறானோ அப்போது தந்தை என்ப்படுவான். இவருக்கோ ஏராளமான குழந்தைகள் இல்லையா? குழந்தைகளுக்குத் தான்

11.05.2011

சொல்லிப் புரியவைக்கிறார். யார் நிச்சய புத்தி உள்ளவர்களோ, அவர்கள் தந்தையின் கட்டளைப்படி நடப்பார்கள். ஏனெனில் ஸ்ரீமத் மூலம் தான் சிரேஷ்டமானவராக ஆகமுடியும்.

இப்போது நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் அந்த தேவதைகள் போல் ஆகிக்கொண்டிருக்கிறோம். ஜென்ம-ஜென்மாந்தரமாக நாம் தேவதைகளின் மகிழை பாடியே வந்திருக்கிறோம். இப்போது நாம் ஸ்ரீமத்படி அதுபோல் ஆகவேண்டும். இராஜ்யம் ஸ்தாபனையாக வேண்டும். அனைவருமோ முழுமையாக ஸ்ரீமத்படி நடக்க மாட்டார்கள். நம்பார்வார் நடப்பார்கள். ஏனென்றால், மிகப்பெரிய ராஜ்யம். இராஜ்யத்தில் பிரஜைகள், வேலைக்காரர்கள், சண்டாளர்கள் முதலிய அனைவரும் வேண்டும். அத்தகைய நடத்தை உள்ளவர்களுக்கும் கூட சாட்சாத்காரம் ஆகும்- இவர்கள் சண்டாளர்களின் குடும்பத்தில் போவார்கள். சண்டாளன் ஒருவன் மட்டும் இருக்க மாட்டான். அவனுக்கும் குடும்பம் இருக்கும். சண்டாளர்களுக்கும் கூட சங்கம் உள்ளது. அனைவரும் ஒன்றாகக் கூடுகின்றனர். ஸ்டரைக் முதலியன செய்தால் எல்லா வேலைகளையும் விட்டு விடுவார்கள். சத்யுகத்திலோ இதுபோன்ற விஷயம் இருக்காது. உங்களுடைய ஒரு சித்திரமும் உள்ளது. அதை வைத்துக் கேட்கிறீர்கள், நீங்கள் என்னவாக ஆக விரும்புகிறீர்கள், வக்கீல் ஆவீர்களா, தேவதை ஆவீர்களா என்று. உங்களுடைய முழு ராஜ்தானி உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறது. இது சாதாரணமானதல்ல. எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற விஷயங்களை அமர்ந்து சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார். இது புத்தியில் பதிய வேண்டும். நாம் வருங்காலத்திற்காக முயற்சி செய்து உயர்ந்த பதவி பெறுவோம். ஸ்ரீமத்படி நாம் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த ராஜ்பதவி பெறுவோம். மேலும் மற்றவர்களை எப்போது நமக்குச் சமமாக ஆக்குகிறோமோ அப்போது இறைவனின் உதவியாளர் எனச் சொல்லப் படுவோம். யாரும் எதையும் மறைத்துவிட முடியாது. போகப்போக அனைத்தும் தெரிந்து விடும். இது தான் ஞானத்தின் பிரகாசம் எனச் சொல்லப்படுகின்றது. ஓளி கிடைத்துக் கொண்டே இருக்கின்றது. மனிதர்களுக்கு எதுவும் தெரிவதில்லை. வெடிகுண்டுகளும் உள்ளுக்குள் தயார் செய்துகொண்டே இருக்கின்றனர். எந்த ஒரு பொருளும் வைத்திருப்பதற்காகச் செய்யப்படுவதில்லை. முதல்-முதலில் வானினால் யுத்தம் நடைபெற்றது. பிறகு துப்பாக்கி உருவானது யயன்படுத்துவதற்காக. வைத்துக் கொள்வதற்காக அல்ல. புரிந்து கொண்டும் இருக்கின்றனர், இதனால் சாவு ஏற்படும் என்று. ஒத்திகையோ செய்து பார்த்திருக்கிறார்கள் இல்லையா? ஹிரோவிஷிமாவில் ஒரு வெடிகுண்டினால் எவ்வளவு பேர் இறந்தனர்! அதன் பிறகு பாருங்கள், எவ்வளவு முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்தி யுள்ளனர்! எவ்வளவு ஏராளமான கட்டடங்களை உருவாக்கியுள்ளனர்! இப்போது அந்த மாதிரி வினாசம் ஏற்படாது, மருத்துவமனையில் படுத்திருக்கிற மாதிரி. மருத்துவமனை முதலியவை இருக்கவே செய்யாது. அதனால் நிலநடுக்கம் முதலியவை ஒன்றாகச் சேர்ந்து வரும். இயற்கை சேதங்களை யாராலும் தடுத்து நிறுத்த முடியாது. சொல்லவும் செய்கின்றனர், இவையெல்லாம் ஈஸ்வரவின் கையில் உள்ளன என்று. இப்போது குழந்தைகள் நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள், வினாசமோ நடந்தே தீரும். பஞ்சம் ஏற்படும். தண்ணீர் கிடைக்காது..... அதையெல்லாம் நீங்கள் அறிவீர்கள். புதிய விஷயம் எதுவும் இல்லை. கல்பத்திற்கு முன்பும் கூட இதுபோல் நடந்துள்ளது. கல்பத்தின் ஞானமோ எவ்விடமும் இல்லை. சொல்லவும் செய்கின்றனர், கிறிஸ்துவக்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன் சொர்க்கம் இருந்தது. பிறகு சாஸ்திரங்களில் கல்பத்தின் ஆயுள் லட்சம் வருடங்கள் என்று எழுதி விட்டனர். யாருடைய கவனமும் செல்வதில்லை. கேட்டுவிட்டுப் பிறகு தங்கள் வேலை முதலியவற்றில் ஈடுபட்டு விடுகின்றனர். ஆகவே பாபா குழந்தைகளுக்குச் சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார்-இப்போது சீக்கிரம்-சீக்கிரமாக முயற்சி செய்யுங்கள். நினைவில் இருப்பீர்களானால் கறை நீங்கிக் கொண்டே போகும். நீங்கள் இங்கேயே தான் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். இல்லையென்றால் தண்டனை பெற்று பிறகு அவரவர் தர்மத்தில் சென்று விடுவார்கள். பகவானுடைய ஸ்ரீமத் கிடைக்கின்றது. ஸ்ரீகிருஷ்ணரோ ராஜகுமாரன். அவர் யாருக்கு என்ன வழிமுறை தருவார்? இவ்விஷயங்களை உலகத்தில் யாருமே அறிந்திருக்கவில்லை. அன்போடு சொல்லிப் புரிய வைக்க வேண்டும், சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள் என்று. சிவபாபா தாமே சொல்கிறார், என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள். அவரும் கல்பானகாரியாக உள்ளார். மற்ற சங்கத்தையெல்லாம் விட்டு ஒரு சங்கத்தில் இணைய வேண்டும். நீங்கள் பாரதத்தின் படகை அக்கரை சேர்ப்பவர்கள். சத்யநாராயணன் கதையும் பாரதத்துடன் தான் தொடர்புடையது. மற்ற தர்மங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் சத்யநாராயண் கதையைக் கேட்க மாட்டார்கள். யார் நரனிலிருந்து நாராயணன் ஆகக்கூடியவர்கள்,

ஆதி சனதான தேவி-தேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களோ அவர்கள் தான் அமர கதையைக் கேட்பார்கள். அமரலோகத்தில் தேவி-தேவதைகள் இருந்தனர் என்றால் நிச்சயமாக அமர கதை மூலமாக அவர்கள் அமரலோகத்தில் இந்தப் பதவியை அடைந்திருப்பார்கள். ஒவ்வொரு விஷயமும் நினைவு கொள்ளத்தக்கதாகும். ஒரு விஷயம் கூட புத்தியில் நல்லபடியாகப் பதிந்து விடுமானால் எல்லோரும் வந்து விடுவார்கள். பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். மேலும் சுவதரிசனச் சக்கரத்தை கவனத்தில் வைக்க வேண்டும். சிவபாபாவுடன் கூட இங்கே பாகத்தை நடித்துக் கொண்டிருக்கிறோம். பிறகு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும்.

பாபாதான் சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார்-உண்மை எது, பொய் எது என்று சுத்யம் ஒன்று தான். மற்றதெல்லாம் பொய். இலங்கையில் இராவணன் இருந்தான் என்பது ஒருவனுடைய விஷயமா என்ன? சுத்யகு-திரோதாவிலோ இத்தகைய விஷயங்கள் இருப்பதில்லை. இந்த மனிதர்களின் உலகம் முழுவதும் இலங்கையாகும். இதுவே இராவண ராஜ்யம். சீதைகள் அனைவரும் ஒரு இராமரை நினைவு செய்கின்றனர். அதாவது அனைவரும் பக்தைகள், மணமகள்கள், ஒரே ஒரு பகவானை, மணமகனை நினைவு செய்கின்றனர். ஏனெனில் இராவண ராஜ்யம். சந்தியாசிகள் இவ்விஷயங்களைப் புரிந்து கொள்ள முடியாது. அனைவரும் துக்கத்தில், சோக வனத்தில் உள்ளனர். சோக வனமாக இருப்பது கலியுகம். சுத்யகம் என்பது அசோக வனமாகும். இங்கோ ஒவ்வொரு அடியிலும் சோகம், துக்கம். உங்களை பாபா சோகமற்ற சொர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். இங்கோ மனிதர்கள் எவ்வளவு துக்கத்தை அனுபவிக்கின்றனர்! யாராவது இறந்து விட்டால் பைத்தியம் பிடித்தது போல் ஆகிவிடுகின்றனர். சொர்க்கத்திலோ இந்த விஷயங்கள் இருப்பதில்லை. அகால மரணம் ஒருபோதும் நிகழ்வ தில்லை. அதனால் பெண் விதவையாக ஆவதில்லை. அங்கோ சமயத்தில் ஒரு சர்த்தை விட்டுப் போய் வேறொன்றை எடுத்துக் கொள்கின்றனர். ஆண் அல்லது பெண்ணின் உடலை எடுத்துக் கொள்வார்கள். ஆக, இது சாட்சாத்காரம் ஆகும். கடைசியில் இதெல்லாம் தெரிந்து விடும். யார்-யார் என்னவாக ஆவார்கள் என்பது. பிறகு அந்தச் சமயம் சொல்வார்கள், நாம் இவ்வளவு காலமாக முயற்சி செய்யாமலே இருந்து விட்டோம் என்று. ஆனால் அந்தச் சமயம் சொல்வதால் என்ன ஆகப்போகிறது? சமயமோ கடந்து போய் விட்டது இல்லையா? அதனால் பாபா சொல்கிறார்-குழந்தைகளே, முயற்சி செய்யுங்கள்.. சேவையில் உண்மையான வலதுகையாக ஆவீர்களானால் ராஜ்யத்தில் வந்து விடுவீர்கள். சேவையில் ஈடுபட்டிருங்கள். உதாரணமும் உள்ளது இல்லையா? குடும்பத்தில் அனைவருமே சேவையில் ஈடுபட்டுள்ளனர் என்று. குடும்பம் அத்தகைய நல்ல கர்மங்கள் செய்திருக்கின்றது. அதனால் அனைவரும் ஈஸ்வரிய சேவையில் ஈடுபட்டுள்ளனர். தாய் தந்தை, குழந்தைகள்..... இதுவோ நல்லது தான் இல்லையா? சேவைக்குப் பின்னால் சுற்றிக் கொண்டே இருக்கின்றனர். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகுந்த உல்லாசம் இருக்க வேண்டும். எப்படி மனிதர்களுக்கு வழி சொல்வது, அதனால் அந்த ஆத்மாக்கள் குஷ்ணதையை வேண்டும். எத்தனை பேருக்கு வழி சொல்கிறார்கள்? நீங்கள் பிரஜைகளை உருவாக்கியிருக்கிறீர்கள் என்றால் விதை போட்டிருக்கிறீர்கள் இல்லையா? பிறந்ததுமே யாரும் ராஜா ஆகிவிடுவதில்லை. முதலில் பிரஜைகளுக்கு அதிகாரியாக இருக்கின்றனர். பிறகு முயற்சி செய்து-செய்தே எதிலிருந்து என்னவாக ஆகிவிடுகின்றனர்! நீங்கள் சேவை செய்வதைப் பார்த்து மற்றவர்களுக்கும் கூட உற்சாகம் ஏற்படும்-நாமும் ஏன் இதுபோல் முயற்சி செய்யக் கூடாது என்று. இல்லையென்றால் கல்பகல்பமாக அப்படிப்பட்ட நிலை ஏற்பட்டுவிடும். அநேகர் வருவார்கள், பச்சாதாப் படுவார்கள். அச்சமயத்தின் துக்கத்தைப் போல் மனிதர்கள் தங்கள் ஆயுளில் ஒருபோதும் பார்த்திருக்க மாட்டார்கள். ஸ்ரீமத்பாடி நடக்காத காரணத்தால் கடைசியில் அப்படிப்பட்ட துக்கத்தைப் பார்ப்பார்கள், கேட்கவே வேண்டாம். ஏனென்றால் அநேக விகர்மங்கள் செய்திருக்கின்றனர். பாபா மிகவும் சலபமான வழி சொல்கிறார். பாபாவை நினைவு செய்தால் போதும். மற்றவர் களுக்கும் இந்த வழியைச் சொல்லுங்கள்.

நீங்கள் தேவி-தேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். எப்படி கிறிஸ்தவ தர்மத்தின் மனிதர்கள், இஸ்லாமிய தர்மத்தின் மனிதர்கள் இருக்கிறார்களோ அதுபோல இவர்கள். இவர்கள் அனைவரைக் காட்டிலும் பவித்திரமானவர்கள். இதைப் போன்ற தர்மம் வேற்றுவதும் இருக்க முடியாது. அரைக்கல்பமாக நீங்கள் பவித்திரமாக இருக்கிறீர்கள். சொர்க்கம் மற்றும் நரகம் பாடப்பட்டுள்ளது. ஹவன் எனச் சொல்லப்படுவது எது என்பது கூட யாருக்கும் தெரியாது. பாபா பாரதத்தில் தான் வந்து குழந்தைகளை எழுப்புகின்றார். 5000 வருடங்களின் விஷயம். யார் சொர்க்கவாசியாக இருந்தார்களோ அவர்களே இப்போது நரகவாசி ஆகியிருக்கிறார்கள். பிறகு பாபா வந்து பாவன சொர்க்கவாசியாக ஆக்குகின்றார். ஒரு மணமகன் வந்து மணமகள்கள் அனைவரையும் தனது அசோகவனத்துக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். அதனால் முதல்-முதலில் இதை அனைவருக்கும் சொல்லுங்கள்- பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். இல்லையென்றால் இங்கே அமர்ந்திருக்கும் போதே புத்தி எங்கெங்கோ அலைந்து கொண்டே இருக்கும். பக்தி மார்க்கத்திலும் கூட இதே நிலை ஏற்படுகின்றது. (பிரம்மா) பாபா இதில் அனுபவஸ்தர் இல்லையா? அனைத்திலும் நல்ல தொழில் வைர நகைத் தொழில் தான். அதில் உண்மை-போலியைக் கண்டறிவது மிகவும் கஷ்டம். இங்கும் கூட உண்மை மறைந்துள்ளது. பொய்யிலும் பொய்யாகவே நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது. இதுவும் டிராமாவில் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் அனைவரும் டிராமாவின் நடிகர்கள். இதிலிருந்து யாருமே வெளியேற முடியாது. விவேகத்துடன் காரியமாற்ற வேண்டியுள்ளது. தங்களது நாடக பாகத்தில் நடித்துக் கொண்டே தான் இருக்கின்றனர். பிறகு கல்பத்திற்குப் பிறகு அதே பாகத்தைத் திரும்பவும் நடிப்பார்கள். நீங்கள் பார்க்கப் போகிறீர்கள், எப்படி மனிதர்கள் இறக்கிறார்கள் என்பதை. வினாசம் நடந்தாக வேண்டும். அனைத்து ஆத்மாக்களும் நிர்வாணதாமத்திற்குச் சென்று விடுவார்கள். இந்த ஞானமானது புத்தியில் உள்ளது. சேவையில் ஈடுபட்டிருப்பதன் மூலம் அநேகருக்கு நன்மை நடைபெறும். முழு குடும்பமும் இந்த சேவையில் ஈடுபட்டிருப்பார்களானால் மிகவும் அற்புதமாக ஆகிவிடும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. கடைசி நேரத்தின் பயங்கரக் காட்சி அல்லது துக்கங்களிலிருந்து விடுபடுவதற்கு இப்போதிருந்தே பாபாவின் ஸ்ரீமத் பாடி நடக்க வேண்டும். தங்களைப் போல் ஆக்குகின்ற சேவையை ஸ்ரீமத் பாடி செய்ய வேண்டும்.
2. சேவையில் பாபாவின் வலதுகரமாக ஆகவேண்டும். ஆத்மாவை மகிழ்விப்பதற்கான வழியைச் சொல்ல வேண்டும். அனைவருக்கும் நன்மை செய்ய வேண்டும்.

வரதானம் : தன்னுடைய கற்றுத் தரும் சொருபத்தின் மூலம் கற்றுத் தரக்கூடிய கல்வியில்
தேர்ந்த தகுதியான ஆசிரியர் ஆகுக!

தனது கற்பிக்கும் சொருபத்தின் மூலம் யார் கற்றுத் தருகிறார்களோ அவர்கள் தாம் தகுதியான ஆசிரியர் எனப்படுவார்கள். அவர்களின் சொருபமே கல்வி நிரம்பியதாக இருக்கும். அவர்களின் பார்ப்பதும் நடப்பதும் கூட யாருக்காவது கல்வி கற்பிப்பதாக இருக்கும். எப்படி சாகார் ரூபத்தில் எடுத்து வைக்கும் ஒவ்வொரு அடியிலும் ஒவ்வொரு கர்மமும் ஆசிரியர் ரூபத்தில் நடைமுறையில் பார்த்தீர்கள். அதை வேறு வார்த்தையில் சொல்வதானால் சரித்திரம் என்று சொல்லலாம். யாருக்காவது வாய் வார்த்தை மூலம் கற்றுத் தருவதோ பொதுவான விஷயம். ஆனால் அனைவரும் அனுபவத்தை விரும்புகின்றனர். ஆகவே தங்களுடைய சிரேஷ்ட கர்மம் மற்றும் சிரேஷ்ட சங்கல்பத்தின் சக்தி மூலம் அனுபவம் செய்விடுங்கள்.

கலோகன் : சங்கல்பங்களின் வெற்றியை அடைவதற்கு ஆத்ம சக்தி என்ற விமானத்தைப் பயன்படுத்துங்கள்.