

இனிமையான குழந்தைகளே! இந்த டிராமாவில் நீங்கள் ஹீரோ-ஹீரோயின் (கதாநாயகன்-கதாநாயகி) பாகதாரிகள். முழுக் கல்பத்திலும் உங்களைப் போல் ஹீரோ பார்ட் வேறு யாருக்கும் கிடையாது.

**கேள்வி :** மனிதனிலிருந்து தேவதை ஆவதற்கான பார்ட்சையில் யார் தேர்ச்சி அடைய முடியும்?

**பதில் :** யார் தந்தையைப் பின்பற்றி தந்தைக்கு சமமாக பலித்திரமாகிறார்களோ, அவர்கள் தான் இந்தப் பார்ட்சையில் தேர்ச்சி அடைய முடியும். 21 பிறவிகளுக்கான எல்லையற்ற ஆஸ்தி கிடைக்கிறதெனில் அவசியம் சிறிது முயற்சி செய்ய வேண்டியதிருக்கும். இப்போது முயற்சி செய்யவில்லை என்றால் கல்பகல்பாந்திரமாக செய்ய மாட்டார்கள். பிறகு உயர்ந்த பதவியை எப்படி அடைவீர்கள்? பலித்திரமாவீர்களானால் நல்ல பதவி பெறுவீர்கள். இல்லையென்றால் தண்டனை பெற நேரிடும்.

**ஓம் சாந்தி.** இனிமையிலும் இனிமையான ஆண்மீகக் குழந்தைகளோடு பாபா முன்னிலையில் எதிரில் கொண்டிருக்கிறார். குழந்தைகள் புரிந்து கொண்டிருப்பார்கள்- நம்முடன் எல்லையற்ற தந்தை பேசிக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதை அவர் அனைவரைக் காட்டிலும் மிக இனிமையானவர். தந்தையும் இனிமையானவர், ஆசிரியரும் இனிமையானவர். ஏனென்றால் இருவரிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. குருவிடம் பக்தியின் ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. இங்கோ ஒருவரிடமே மூன்றும் கிடைக்கின்றன. குஷியும் உள்ளது. நீங்கள் அவருக்கு முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை, பதீத பாவனர் எனச் சொல்லப்படும், அவர் தான் மனித சிருஷ்டியின் விதை வடிவமாக இருக்கிறார் என்று நீங்கள் அறிவீர்கள், அந்த விதை ஜடமாக உள்ளது. இது சைதன்யமானது. இவரை சத் சித் ஆனந்த சொருபம் என சொல்லப்படுகிறது. பிறகு அவருக்கு மகிழ்ச்சியும் உள்ளது. அவர் ஞானக்கடலாக இருக்கிறார். ஆனால் அவரிடமிருந்து எதைப்பற்றிய ஞானம் கிடைக்கிறது என்று யாருக்கும் தெரியாது. பாபா யாருக்கு ஞானம் தருகிறாரோ, அவர்கள் தான் பக்தி மார்க்கத்தில் இவருக்கு கோவில், சாஸ்திரங்கள் நீங்கள் அறிவீர்களார்ங்கள் முதலியவற்றை உருவாக்குகிறார்கள் என்று நீங்கள் அறிவீர்கள். (நீங்கள் அறிவீர்கள்) நிச்சயமாக 5000 ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு கல்பத்தின் இந்த சங்கமயுகம் வருகின்றது என்பதையும் இதை ஆண்மீக அவினாசி புருஷோத்தம சங்கமயுகம் என்று சொல்லப்படுகிறது. உத்தம ஆத்மாக்கள் அநேகர் உள்ளனர். ஆனால் அவர்கள் ஒரு பிறவிபில் உத்தம ஆத்மாவாக ஆகின்றனர். பிறகு மத்யம், கனிஷ்டம் என்று கீழே இறங்கி வர நேரிடுகிறது. இந்த லட்சமி-நாராயணரைப் பாருங்கள், எவ்வளவு உத்தம ஆத்மாக்கள்! இவர்கள் புருஷோத்தமமான தேவ தேவியர் ஆவர்கள். அத்தகைய உத்தமமானவர்களாக இருவரையும் ஆக்கியவர் யார்? எனப் பாடப்படுகின்றது-உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்தவர் பகவான். அவர் மேலே இருக்கிறார். மனித சிருஷ்டியில் உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்தவர் இந்த உலக மகாராஜா மகாராணி ஆவர். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பாரதத்தில் ராஜ்யம் செய்து வந்தனர். இப்போது இந்த இராஜ்யத்தை அவர்கள் எப்படி அடைந்தனர்? இது யாருக்கும் தெரியாது. அத்தகைய தந்தை உங்களை இவ்வளவு உயர்ந்தவராக ஆக்குகின்றார். அவர் எவ்வளவு இனிமையானவராக தோன்ற வேண்டும்! அவருடைய வழிமுறைப்படி நடக்க வேண்டும். அத்தகைய உயர்ந்த உலகத்தின் மாலிக் ஆக்கக்கூடிய தந்தை எவ்வளவு சாதாரண ரீதியில் படிப்பு சொல்லித் தருகிறார்! எல்லையற்ற தந்தை பாரதத்தில் வருகிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சிவஜூயந்தியும் கொண்டாடுகின்றனர். பாரதத்திற்கு வந்து சொர்க்கம் ஆக்குகிறார் இப்போது நாம் சொர்க்கவாசிகள் 84 பிறவிகள் எடுத்து நரகவாசியாக ஆகியிருக்கிறோம் என்ற நினைவு வந்துள்ளது. மீண்டும் பாபா, சொர்க்கவாசி ஆக்குவதற்காக வந்திருக்கிறார். இப்போது என்னை நினைவு செய்வீர்களானால் ஆத்மாவாகிய நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகிவிடுவீர்கள் என்று பாபா சொல்கிறார். சதோபிரதானம் ஆகாமல் யாரும் திரும்பிச் செல்ல முடியாது. இல்லையென்றால் தண்டனை அடைய நேரிடும். ஆத்மாவுக்குத் தான் தண்டனையும் கிடைக்கிறது இல்லையா? கர்ப்ப ஜெயிலில் சர்த்தை தாரனை செய்ய வைத்து, பிறகு தண்டனை தருகிறார். குழந்தைகள் மிகுந்த துக்கத்தை அடைய நேரிடுகிறது. ஜீயோவெனக் கூக்குரலிடுகின்றனர். இனி நான் பாவம் செய்ய மாட்டேன் எனச் சொல்கின்றனர். குழந்தைகளாகிய நீங்களோ கர்ப்ப ஜெயிலில் போகக்கூடாது. அங்கே (சத்யுகத்தில்) கர்ப்ப மாளிகை இருக்கும் ஏனென்றால் பாவம் இருப்பதில்லை. இங்கே இராவண ராஜ்யத்தில் பாவம் இருப்பதனால் தான் இராமராஜ்யத்தை விரும்புகின்றனர். ஆனால் இராவண ராஜ்யம் என்பது என்ன பொருள் என்று அவர்களுக்குத் தெரியாது. எரிக்கின்றனர் என்றால் அது அத்துடன் அழிந்துவிட வேண்டும். மீண்டும் மீண்டும் எரிக்கின்றனர்.

அதாவது சாகவில்லை என்றாகிறது. பிறகு இதையெல்லாம் செய்வதால் என்ன பயன்? அவர்கள் போய் இலங்கையை கொள்ளை அடித்துவிட்டு வருகின்றனர். ஒரு மரத்துக்கு நோய் வருகிறது. அதைத் தங்கம் என நினைத்து எடுத்து வருகின்றனர். உண்மையில் நீங்கள் இச்சமயம் இராவணனை வெற்றி கொள்கிறீர்கள். பொன்யுகத்துக்கு மாலிக் ஆகிறீர்கள். அஜ்மீல் வைகுண்டத்தின் மாடல் உருவாக்கி வைத்துள்ளனர். இப்போது நீங்கள் அறிவீர்கள், குழந்தைகளை மீண்டும் சொர்க்கத்தின் மாலிக் ஆக்குவதற்காக பாபா வந்திருக்கிறார். வைர-வைகுரியங்களால் ஆன மாளிகையில் நாம் ராஜ்யம் செய்வோம்.

இப்போது குழந்தைகள் நீங்கள் யோகபலதால் நிர்விகாரி சதோப்ரதானமாக ஆகிறீர்கள். ஆத்மா சம்பூர்ண நிர்விகாரி யாகிப் பிறகு சாந்திதாம் சென்றுவிடும். அங்கே துக்கத்தின் விஷயம் கிடையாது. இந்த நாடகத்தில் உங்களுக்கு அனைவரைக் காட்டிலும் மிக முக்கியமான ஹீரோ-ஹீரோயின் பார்ட் உள்ளது என்று பாபா புரிய வைத்துள்ளார். இராஜ்யத்தை அடைவது மற்றும் இழப்பது - இது விளையாட்டாகும். நீங்கள் தான் ஹீரோ-ஹீரோயின். ஹீரோ என்றால் முக்கிய பார்ட்தாரி என்று பொருள். நீங்கள் பொன்யுகத்தில் பவித்திரி இல்லற ஆசிரமத்தில் இருந்தீர்கள். இரும்புயுகத்தில் அபவித்திரி இல்லற விவகாரம் உள்ளது. இப்போது பாபா நம்மைப் பொன்யுகத்திற்குக் அழைத்துச் செல்வார். இங்கே லட்சமி-நாராயண் சூரியவம்சத்தினரின் ராஜ்யம் இருக்கும். அவர்கள் புனர்ஜீன்மம் எடுத்துச் சந்திரவம்சத்தில் வருவார்கள். விருத்தியாகிக் கொண்டே இருக்கும். இப்போது எத்தனை கோடி ஆகிவிட்டுள்ளது! பிறப்புகளைக் குறைக்க வேண்டும் என்று இப்போது சொல்கிறார்கள். ஓரின்டு குழந்தைகள் உள்ளவர்கள் நிறுத்த மாட்டார்கள். இப்போது நீங்கள் அறிவிக்க முடியும்-மக்கள் தொகையைக் குறைப்பது என்பது பாபாவின் காரியமாகும். அதிகமான மனிதர்கள் இருந்தால் இறந்து விடுவார்கள் என்பது பாபாவுக்குத் தெரியும். நான் வந்திருப்பதே, அனைத்தையும் அழித்து ஒரு தர்மத்தின் ஸ்தாபனை செய்வதற்குத்தான். அங்கே 9 லட்சம் பேர் இருப்பார்கள். சு மந்திரம் ஆகிறது இல்லையா? கலியுகமாகிய இரவு முடிவடைந்து பகல் ஆரம்பமாகி விடும். பிறப்பைக் கட்டுப் படுத்துவதற்காக எவ்வளவு செலவு செய்கின்றனர்! பாபாவுக்கு எந்த ஒரு செலவும் இல்லை. இயற்கை சேங்கள் நடைபெறும், அனைத்தும் அழிந்து போவது டிராமாவில் விதிக்கப் பட்டுள்ளது. மனிதர்கள் என்ன திட்டமிட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்களோ அது டிராமாவில் பதிவாகியுள்ளது. ஐரோப்பியர்களாகிய யாதவர்கள், பாரதவாசிகளாகிய கெளரவர்கள் மற்றும் பாண்டவர்கள். அவர்கள் அனைவரும் ஒரு பக்கம், இந்தப் பக்கம் இரண்டு சகோதர-சகோதர்-கள். பாரதத்தில் சகோதர-சகோதரர்கள். இப்போது கலியுகத்தில் சகோதர-சகோதரர்களாக உள்ள நீங்கள், சங்கமயுகத்தில் வெளிப்பட்டு இருக்கிறீர்கள். கெளரவர் மற்றும் பாண்டவர்கள் ஒரே வீட்டைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தனர். ஆத்மா உண்மையில் சகோதர-சகோதரர் ஆகும். ஆத்மாக்களாகிய உங்களோடு தான் முதல்-முதலில் பாபா சந்திக்கிறார். பந்தயத்தில் யார் முதல்-முதலில் வருவார்களோ, அவர்களே பரிசு பெறுகிறார்கள். உங்களுடையது நினைவின் ஓட்டப்பந்தயம். இது எந்த ஒரு சாஸ்திரத்திலும் இல்லை. பாபா சொல்கிறார்-என்னிடம் யோகத்தை வையுங்கள். இந்த யோகத்தின் யாத்திரை இச்சமயம் மட்டுமே நிகழ்கின்றது. இந்த யோக யாத்திரையை வேறு யாரும் கற்றுத்தர இயலாது. சத்யுகத்தில் ஆன்மீக யோகமும், சீர் சம்பந்தமான யோகமும் இருக்காது. அங்கே இதற்கான தேவையே கிடையாது. இது இச்சமயம் உங்களுடைய புத்தியில் அமர்ந்துள்ளது. டிராமவில் ஓவ்வொரு வினாடியின் நடிப்பும் புரிய வைக்கப் பட்டுள்ளது. இது சுவதரிசனச் சக்கரம் எனச் சொல்லப் படுகின்றது. உண்மையில் சுவதர்சனச் சக்கரதாரியாக இப்போது நீங்கள் ஆகின்றீர்கள். 84 பிறவிகளின் அல்லது சிருஷ்டிச் சக்கரத்தின் ஞானம் இப்போது உங்களுக்கு உள்ளது. சுவ என்றால் ஆத்மா. ஆத்மாவுக்கு இந்த ஞானம் உள்ளதென்றால் இப்போது குழந்தைகள் நீங்கள் சுவதர்சனச் சக்கரதாரி ஆகியிருக்கிறீர்கள். நான் உங்களை ஆன்மீகக் குழந்தைகளே என அழைப்பேன். சுவதரிசனச் சக்கரதாரி பிராமணகுல பூஷணர்கள். இந்த வார்த்தைகளின் அர்த்தத்தைப் புதியவர்கள் யாரும் புரிந்து கொள்ள இயலாது. இந்த அலங்காரத்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பதில்லை. ஏனென்றால் உங்களில் அநேகர் ஓடிப்போய் விடுகின்றனர். இப்போது உங்களுடைய புத்தியில் 84 பிறவிகளின் சக்கரம் உள்ளது. இப்போது நம்பர் ஒன்னில் போவீர்கள். முதலில் வீட்டுக்குப் போய்விட்டுப் பிறகு தேவை ஆவீர்கள். பிறகு சத்திரிய, வைசீய, சூத்திர் ஆவீர்கள். எவ்வளவு சுலபமான விஷயங்கள்! இவற்றையெல்லாம் யாராவது நினைவு செய்தால் அஹோ செளபாக்கியம்! இன்னும் கொஞ்சம் சமயமே உள்ளது. பிறகு நாம் சொர்க்கத்திற்குச் சென்று விடுவோம். மற்றப்படி சாஸ்திரங்களிலோ கட்டுக் கதைகளை நிறைய எழுதியுள்ளனர். அனைவருக்கும் பிரியமானவரான கிருஷ்ணரைப் பற்றி எழுதியுள்ளனர்-சர்ப்பம் தீண்டியது, இவையெல்லாம் நடந்தது..... கிருஷ்ணர், ராதையைக் காட்டிலும் பிரியமானவராக இருப்பார், ஏனென்றால் புல்லாங்குழல் இசைப்பார். இது உண்மையில்

ஞானத்தின் விஷயமாகும். நீங்கள் இச்சமயம் ஞான-ஞானேஸ்வரி ஆகிறீர்கள். பிறகு படித்து இராஜ-ராஜேஸ்வரி ஆகிறீர்கள். இதுவே நோக்கம்-குறிக்கோள். இங்கு உங்களுடைய நோக்கம் என்ன என்று உங்களிடம் யாராவது கேட்கலாம். மனிதரிலிருந்து தேவதையாவது என்று சொல்லுங்கள். நாம் தான் தேவதைகளாக இருந்தோம். 84 பிறவிகளுக்குப் பின் சூர்த்திர் ஆனோம். இப்போது மீண்டும் பிராமணன் ஆகியிருக்கிறோம். பிறகு தேவதை ஆவோம். படிப்பு சொல்லித் தருபவர் ஞானக்கடலாகிய பரமாத்மா ஆவார், கிருஷ்ணரல்ல. இந்த இராஜயோகத்தை யாரும் கற்றுத்தர முடியாது. பாபா நாங்கள் கல்ப-கல்பமாக உங்களிடம் வந்து ராஜ்ய பாக்யத்தைப் பெறுகிறோம் என்று நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். இந்த மகாபாரத யுத்தத்தினால் தான் சொர்க்கத்தின் வாசல் திறக்கப்போகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபா வந்து இராஜயோகம் கற்றுத் தருகிறார் என்றால் நிச்சயமாக சொர்க்கம் உருவாக வேண்டும். நரகம் அழிய வேண்டும். இந்த மகாபாரத யுத்தம் சாஸ்திரங்களில் உள்ளது.

(இருமல் வந்தது). இது யாருக்கு வருகிறது? சிவபாபாவிற்கா, பிரம்மா பாபாவிற்கா? (பிரம்மாற்குகு) இது கர்மபோகமாகும். இறுதி வரை இருந்து கொண்டே இருக்கும். அதற்குள் சம்பூர்ணமாகி விடுவீர்கள் பிறகு இந்த சரீரும் கூட இருக்காது.. அதுவரை ஏதாவது நடந்து கொண்டே இருக்கும். இது கர்மவினை எனச் சொல்லப் படுகின்றது. சத்யகத்தில் கர்மவினை இருப்பதில்லை. எந்த ஒரு நோயும் இருக்காது. நாம் சதா ஆரோக்கியமானவர்களாக, சதா செல்வந்தர்களாக ஆகிறோம். சதா சிரித்துக் கொண்டே இருப்போம். ஏனென்றால் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. பிறகு அரைக்கல்பத்திற்குப் பிறகு துக்கம் ஆரம்பமாகின்றது. அதுவும் பக்தி எப்போது பல உருவங்களை வணங்கும் பக்தியாக ஆகிவிடுகின்றதோ அப்போது துக்கம் அதிகமாகி விடுகின்றது. அப்போது ஐயோ-ஐயோ எனக் கூச்சலிடுகின்றனர். பிறகு வினாசம் ஏற்படுகின்றது. இப்போது முன்னால் அமர்ந்து கேட்கும் பொழுது எவ்வளவு மஜா வருகின்றது! இவர் நம்முடைய உண்மையான தந்தை, உண்மையான ஆசிரியர், உண்மையான சத்குருவாக இருக்கிறார் என்று நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்த மகிழை ஒரே ஒரு நிராகாரமான தந்தைக்கு மட்டுமே உள்ளது. அவர் உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்த பகவான். அந்த பாபாவை நினைவு செய்வீர்களானால் உயர்ந்த பதவி பெறுவீர்கள். இங்கே எந்த ஒரு சாது, சந்தியாசி, மகாத்மாவும் ஆசனத்தில் அமர்ந்திருக்கவில்லை. ஒருபோதும் காலைத் தொட்டு வணங்கவும் விடுவதில்லை. பாபா சொல்கிறார்-நான் உங்களுடைய கீழ்ப்பந்த சர்வன்ட் (சேவகன்). எனக்கு எங்கே கால் இருக்கிறது? நீங்கள் யாருக்குத் தலை வணங்குவீர்கள்? அநேக குருக்களுக்கு முன் விழுந்து-விழுந்து வணங்கி-வணங்கியே உங்களுடைய முட்டி கூடத் தேய்ந்துபோய் விட்டது. பக்தி மார்க்கத்தில் என்ன இருக்கிறதோ அது ஞான மார்க்கத்தில் இருப்பதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் சொல்கின்றனர், ஹே ராம..... பாபா சொல்கிறார், இங்கே எந்த ஒரு சப்தமும் செய்யக் கூடாது. தன்னை ஆத்மா என உணர்ந்து குப்தமான பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். ஹே சிவா.... என்றும் கூடச் சொல்லக் கூடாது. நீங்கள் சப்தத்தைக் கடந்து செல்ல வேண்டும். குழந்தைகளுக்கு உள்ளுக்குள் பாபாவின் நினைவு இருக்கிறது. இவர் நம்முடைய பாபா என்று ஆத்மாவுக்குத் தெரியும். நீங்கள் உள்ளுக்குள் குப்த நினைவு செய்ய வேண்டும். இதை அஜபா நினைவு எனச் சொல்லப் படும். ஐபம் செய்யக் கூடாது. மாலையை உள்ளுக்குள் சுற்றினாலும் வெளியில் சுற்றினாலும் விஷயம் ஒன்று தான். உள்ளுக்குள் சுற்றுவது ஒன்றும் குப்தமானதல்ல. குப்தமான விஷயம்-தன்னை ஆத்மா என உணர்ந்து பாபாவை நினைவு செய்வது. இவர் சிவபாபா, இவர் பிரஜாபிதா பிரம்மா. உங்களுக்கு இரட்டை இஞ்ஜின் அலங்காரிப்பதற்காக கிடைத்துள்ளது . இவருடைய (பிரம்மா) ஆத்மாவும் கூட அலங்காரிக்கிறது. பிறகு அனைவரும் அப்பா வீட்டுக்குச் சென்று விடுவார்கள். அங்கிருந்து பிறகு மாமனார் வீடாகிய விஷ்ணுபுரிக்கு வருவீர்கள். இது இரட்டைத் தந்தையர் வீடு-அலெளகிக், அவர் லெளகிக், இவர் பரலெளகிக். இந்த அலெளகிகத் தந்தையை (பிரம்மா) யாரும் அறிந்திருக்கவில்லை. அதனால் இந்த தாதாவை என் அமர்த்தி வைத்திருக்கிறீர்கள் என்று சொல்கின்றனர். இவருடைய சரீரத்தின் மூலம் பரமாத்மா கற்றுக் கொடுக்கிறார் என்று யாருக்கும் தெரியாது. இவர் அநேக ஜென்மங்களின் கடைசியில் பூஜைக்குரிய நிலையில் இருந்து பூஜாரி ஆகியிருக்கிறார். ராஜாவிலிருந்து ஏழையாக ஆகிவிட்டிருக்கிறார். நான் இந்த சரீரத்தில் பிரவேசமாகிறேன் என பாபா புரிய வைக்கிறார். பிறகும் கூட யாருடைய புத்தியிலும் பதிவதில்லை. கோவில்களில் நந்தியை வைத்திருக்கிறார்கள். இப்போது சங்கரோ சூட்சமவதன வாசி. சூட்சமவதனில் நந்தி முதலியவை இருப்பதில்லை. நந்தி என்றாலே ஆண். பாக்ரதனை ஆணாகக் காட்டுகின்றனர். மனிதர்களோ முற்றிலும் புத்தியற்றவர்களாக ஆகிவிட்டனர். ராவணன் புத்தியற்றவர்களாக ஆக்கி விட்டுள்ளான் என்று பாபா சொல்கிறார். இராம ராஜ்யம் வேண்டுமென்று. அவர்களே சொல்கின்றனர். இப்போது இராம ராஜ்யமோ

சத்யுகத்தில் உள்ளது. கலியுகத்தில் இராவண ராஜ்யம். ராம் மற்றும் இராவணன் பாரதத்தில் உள்ளனர். சிவலெஜயந்தியும் பாரதத்தில் கொண்டாடுகின்றனர். இராவண ஜெயந்தி கொண்டாடுவதில்லை. ஏனென்றால் அவன் விரோதி. யார் சுகம் கொடுக்கிறாரோ அவருக்குத் தான் ஜெயந்தி கொண்டாடப் படுகின்றது. இப்போது சிவபாபா வந்து ஞானம் சொல்கிறார், மேலும் ராவணனை வெற்றி கொள்ளச் செய்கிறார். இராவணன் என்பது என்ன பொருள், எப்போது வருகிறான் என்று இப்போது நீங்கள் தெரிந்து கொண்டார்கள். சரியான கணக்கு சொல்லப்படுகின்றது. இவ்விஷயங்களை நல்லபடியாக தாரணை செய்யுங்கள். மறக்காதீர்கள். ஞானக்கடவிடம் மேகமாகி வந்திருக்கிறீர்கள். நிரப்பிக் சென்று மழை பொழிய வேண்டும். அதற்கு தாரணை மிக நன்றாக இருக்க வேண்டும். இங்கே நீங்கள் எதிரிலேயே அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். நாம் எல்லையற்ற தந்தையின் முன்பாக, நம் வீட்டில் அமர்ந்திருக்கிறோம் என்ற உணர்வு வருகின்றது. பிராமணகுல பூஷணர்களும் உள்ளனர். மம்மா பாபாவும் உள்ளனர். பாபா நமக்கு ஆசிரியர் ரூபத்தில் படிப்பு சொல்லித் தந்து கொண்டிருக்கிறார். சத்குரு ரூபத்தில் உடன் அழைத்துச் செல்வார். அந்த குருமார்கள் அழைத்துச் செல்ல மாட்டார்கள். சிஷ்யர்களை உடன் அழைத்துச் செல்வது குருவின் வேலை. உண்மையில் அவர்கள் சிஷ்யர்களும் (பின்பற்றுவோர்) அல்ல. அவர் (குரு) சந்தியாசி. அவர்கள் இல்லறவாசிகள், அதனால் என்றால் எப்படி பின்பற்றுவோர் ஆக முடியும்? நீங்கள் சிவபாபாவையும் பின்பற்றுகிறீர்கள், பிரம்மா பாபாவையும் பின்பற்றுகிறீர்கள். எப்படி இவர் (பிரம்மா) ஆகிறாரோ, அதுபோல் நீங்களும் ஆகின்றீர்கள். நாம் ஆத்மாக்கள் பவித்திரமாகி பாபாவிடம் சென்று விடுவோம். பாபா சொல்கிறார், என்னை மட்டுமே நினைவு செய்யுங்கள் உண்மையிலும் உண்மையான ஃபாலோவர்ஸ் (பின்பற்றுவோர்) நீங்கள் தாம்.

உங்களை அழைத்துச் செல்வதற்காக நான் வந்திருக்கிறேன் என்று பாபா சொல்கிறார். இப்போது ஞானச்சிதையில் அமர்வீர்களானால் அழைத்துச் செல்வேன். சத்யுகத்தில் லட்சுமி-நாராயணரின் இராஜ்யம் இருந்தது. அச்சமயம் மற்ற அனைத்து தர்மத்தினரும் சாந்தி தாமத்தில் இருந்தனர். இவ்விஷயங்கள் மிகவும் கலபாமானவை. பாபாவைப் பின்பற்றுவோர் ஆகுங்கள். எவ்வளவு பவித்திரமாகிறீர்களோ, நல்ல பதவி பெறுவீர்கள். இல்லையென்றால் தண்டனை பெற நேரிடும். போவதோ நிச்சயம், 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தி கிடைக்கிறது என்றால் ஏன் முயற்சி செய்யக் கூடாது? இப்போது முயற்சி செய்யவில்லை என்றால் கல்ப-கல்பமாக செய்ய மாட்டார்கள். பிறகு உயர்ந்த பதவி எப்படிப் பெறுவீர்கள்? இது மிகவும் பெரிய எல்லையற்ற வகுப்பு. ஒரே ஒரு பரீட்சை. மனிதரிலிருந்து தேவதை ஆகவேண்டும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அங்கு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

**தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :**

- 1) ஒரு தந்தையின் உண்மையிலும் உண்மையான பின்பற்றுபவர் (ஃபாலோவர்) ஆகி, முழுமையான பவித்திரமானவர் ஆகவேண்டும். 21 பிறவிகளின் ஆஸ்தி பெறுவதற்கான முயற்சி செய்ய வேண்டும்.
- 2) வாயினால் ஹே சிவபாபா! எனச் சொல்லக் கூடாது. சப்தத்திற்கு அப்பாற்பட்டுச் செல்ல வேண்டும். தன்னை ஆத்மா என உணர்ந்து உள்ளுக்குள் பாபாவின் நினைவு செய்ய வேண்டும்.

**வரதானம் :** சதா துணையிலிருக்கும் அனுபவம் மூலம் உழைப்பே என்னவென்று அறியாத, அதிந்திரிய சுகம் மற்றும் ஆனந்த சொருபம் ஆகுக.

எப்படி குழந்தை, தந்தையின் மடியில் இருந்தால் அதற்குக் களைப்பின் அனுபவம் இருக்காது. தனது காலால் நடந்தால் களைப்படையவும் செப்பார்கள், அழவும் செய்பார்கள். இங்கு குழந்தைகள் நீங்கள், பாபாவின் மடியில் அமர்ந்தவாறு சென்று கொண்டிருக்கிறீர்கள். கொஞ்சம் கூட முயற்சி அல்லது கஷ்டத்தின் அனுபவம் இல்லை. சங்கமயுகத்தில் யார் இதுபோல் சதா துணையில் இருக்கும் ஆத்மாக்களாக உள்ளனரோ அவர்களுக்கு கஷ்டம் அறியாத நிலை ஏற்படுகிறது. புருஷாந்ததமும் கூட ஒரு இயற்கையான கர்மமாக ஆகிவிடுகின்றது. அதனால் சதா அதிந்திரிய சுகம் மற்றும் ஆனந்த சொருபமாக தானாகவே ஆகிவிடுவீர்கள்.

**சலோகன் :** ஆன்மீக ரோஜாவாகி தனது ஆன்மீக விருத்தி மூலம் வாயுமண்டலத்தில் ஆன்மீகத்தின் நறுமணத்தைப் பரப்புங்கள்.