

இனிமையான குழந்தைகளே - நீங்கள் மலராக ஆகி அனைவருக்கும் சுகம் அளிக்க வேண்டும். மலர் போன்ற குழந்தைகள் வாயிலிருந்து ரத்தினங்களை வெளிப்படுத்துவார்கள்.

கேள்வி: மலராக ஆகக் கூடிய குழந்தைகள் சதா நறுமணமுடையவர்களாக அமைந்து இருக்கும் வகையில் அவர்களுக்கு பகவான் அளிக்கும் அறிவுரை யாது?

விடை : ஹே, எனது மலரான குழந்தைகளே ! எனக்குள் எந்த ஒரு அசுர அவகுணம் என்ற முன் ஒன்றும் இல்லையே என்று நீங்கள் உங்களுக்குள் பாருங்கள். ஒரு வேளை உள்ளுக்குள் ஏதாவது முள்ளிருந்தால், எப்படி மற்றவர்களின் அவகுணத்தின் மீது வெறுப்பு வருகிறதோ அதே போல தங்களது அசுர அவகுணத்தை வெறுத்து விடுங்கள். ப் பொழுது முள் நீங்கி விடும். தண்டனை அனுபவிக்கும் வகையில் மனம் சொல் செயல் மூலமாக அப்பேர்ப்பட்ட எந்த ஒரு விகர்மமும் ஏற்படவில்லையே என தங்களைப் பார்த்துக் கொண்டே இருங்கள்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்காக ஆன்மீகத் தந்தை வந்து புரிய வைக்கிறார். இச்சமயம் இது இராவண இராஜ்யம் ஆன காரணத்தால் மனிதர்கள் எல்லோரும் தேக அபிமானியாக இருக்கிறார்கள். எனவே அவர்களுக்கு காட்டு முள் என்று கூறப்படுகிறது. இது யார் புரிய வைக்கிறார்? எல்லையில்லாத தந்தை. அவர் இப்பொழுது முட்களை மலராக ஆக்கி கொண்டிருக்கிறார். ஆங்காங்கு மாயை எப்படி இருக்கிறது என்றால் மலராக ஆகிக் கொண்டே இருக்க இருக்க சட்டென்று மீண்டும் முள்ளாக ஆக்கி விடுகிறது. அது முட்களின் காடு என்றே கூறப்படுகிறது. இதில் அநேக விதமான மிருகங்கள் போல மனிதர்கள் வசிக்கிறார்கள். இருப்பதோ மனிதர்களாகத்தான். ஆனால் ஒருவரிடம் ஒருவர் மிருகங்களைப் போல சண்டையிட்டு கொண்டே இருக்கிறார்கள். வீட்டுக்கு வீடு சண்டைகள் ஏற்பட்டு கொண்டுள்ளன. விகார கடலிலேயே எல்லோரும் உள்ளார்கள். இந்த முழு உலகமே மிக பெரிய விஷக்கடல் ஆகும். அதில் மனிதர்கள் மூழ்கி எழுந்து கொண்டு இருக்கிறார்கள். இதற்குத் தான் பதீத பிரஷ்டாச்சாரி உலகம் என்று கூறப்படுகிறது. இப்பொழுது நீங்கள் முட்களிலிருந்து மலராக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். தந்தைக்கு தோட்டத்தின் எஜமானர் என்று கூட கூறப்படுகிறது. கீதையில் ஞானத்தின் விஷயங்கள் மற்றும் பின் மனிதர்களின் நடத்தை எவ்வாறு உள்ளது என்பது பாகவதத்திலும் வர்ணிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை தந்தை வந்து புரிய வைக்கிறார். என்னென்ன விஷயங்கள் எழுதி விட்டுள்ளார்கள். சத்யுகத்தில் இவ்வாறு கூறுவார்களா என்ன? சத்யுகம் இருப்பதே மலர்களின் தோட்டமாக. இப்பொழுது நீங்கள் மலர் ஆகி கொண்டிருக்கிறீர்கள். மலராக ஆகி பின் முட்களாக ஆகி விடுகிறார்கள். இன்று மிகவும் நன்றாக நடக்கிறார்கள். பின் மாயையின் புயல்கள் வந்து விடுகின்றது. உட்கார்ந்த இடத்திலேயே மாயை என்ன நிலைமை செய்து விடுகிறது. நான் உங்களை உலகிற்கு அதிபதியாக ஆக்குகிறேன் என்று தந்தை கூறிக் கொண்டே இருக்கிறார். நீங்கள் உலகின் அதிபதியாக இருந்தீர்கள் என்று பாரதவாசிகளுக்குக் கூறுகிறார். நேற்றினுடைய விஷயம் ஆகும். லட்சுமி நாராயணரினுடைய ஆட்சி இருந்தது. வைரம் வைநீரியங்களின் அரண்மனை இருந்தன. அதற்கு அல்லாவின் மலர்தோட்டம் என்றே கூறுகிறார்கள். காடு இங்கு தான் உள்ளது. பின் தோட்டம் கூட இங்கு தான் ஆகும் அல்லவா? பாரதம் சொர்க்கமாக இருந்தது. அதில் மலர்களே மலர்களாக இருந்தார்கள். தந்தை தான் மலர்களின் தோட்டத்தை அமைக்கிறார். மலர் ஆகிக் கொண்டே இருக்க இருக்க பின் சகவாச தோஷத்தில் வந்து கெட்டுப்போய் விடுகிறார்கள். எவ்வளவு தான் பாபா நாங்கள் திருமணம் செய்து கொள்கிறோம். மாயையின் ஆடம்பரம் பார்க்கிறார்கள் அல்லவா? இங்கோ முற்றிலும் அமைதி உள்ளது. இந்த முழு உலகமே காடு ஆகும். காட்டிற்கு அவசியம் நெருப்பு பிடிக்கும். எனவே காட்டில் வசிப்பவர்கள்கூட அழிந்து போய் விடுவார்கள் அல்லவா? 5 ஆயிரம் வருடங்களுக்கு முன்னால் பிடித்திருந்த அதே நெருப்பு தான் பிடிக்க போகிறது. அதற்குத்தான் மகாபாரத போர் என்று பெயர் வைத்துள்ளார்கள். அணு குண்டுகளின் சண்டையோ முதலில் யாதவர்களினுடையது தான் நடக்கிறது. அதுவும் பாடல் உள்ளது. அறிவியலின் மூலம் ஆயுதங்கள் அமைத்துள்ளார்கள். சாஸ்திரங்களிலோ நிறைய கதைகள் உள்ளன. தந்தை குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கிறார். இது போல வயிற்றிலிருந்து ஆயுதங்கள் ஆகியவை வெளிப்படுமா என்ன? இப்பொழுது நீங்கள் பார்க்கிறீர்கள். அறிவியல் மூலமாக எவ்வளவு குண்டுகள் ஆகியவை தயாரிக்கிறார்கள். 2 குண்டுகளை வீசி விடும் பொழுதே எவ்வளவு நகரங்கள் அழிந்து போய் விட்டன. எவ்வளவு மனிதர்கள் இறந்து விட்டனர். லட்சக்கணக்கானோர் இறந்திருக்கக் கூடும். இப்பொழுது இத்தனை பெரிய காட்டில் கோடிக்கணக்கான மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள். இதற்கு நெருப்பு பிடிக்கப் போகிறது.

சிவ பாபா புரிய வைக்கிறார், தந்தையோ பிறகும் கருணையுள்ளம் உடையவர் ஆவார். தந்தையோ அனைவருக்குமே நன்மை செய்ய வேண்டி உள்ளது. பிறகும் எங்கே போவார்கள்? உண்மையில் நெருப்பு பிடிக்கிறது என்று பார்க்கும் பொழுது பிறகும் தந்தையிடம் அடைக்கலம் புகுவார்கள். தந்தை அனைவரின் சத்தி தாதா ஆவார். புனர் ஜென்மம் அற்றவர். அவரை பின் எங்கும் நிறைந்தவர் என்று கூறி விடுகிறார்கள்.

19.04.2011

இப்பொழுது நீங்களோ சங்கமயுகத்தினர் ஆவீர்கள். உங்களது புத்தியில் முழு ஞானம் உள்ளது. நண்பர்கள் மற்றும் உறவினர்கள் ஆகியோருடன் கூட பொறுப்புக்களை ஏற்று நடத்த வேண்டும். அவர்களிடம் அசர குணம் உள்ளது. உங்களிடம் தெய்வீக குணங்கள் உள்ளன. மற்றவர்களுக்கும் இதையே கற்பிப்பது உங்களுடைய வேலை ஆகும். மந்திரம் கொடுத்துக் கொண்டே இருங்கள். கண்காட்சி மூலமாக நீங்கள் எவ்வளவு புரிய வைக்கிறீர்கள். பாரதவாசிகளின் 84 பிறவிகள் முடிந்து விட்டுள்ளன. இப்பொழுது மனிதனை தேவதையாக ஆக்க அதாவது நரகவாசி மனிதர்களை சொர்க்கவாசி ஆக்குவதற்காக தந்தை வந்துள்ளார். தேவதைகள் சொர்க்கத்தில் இருப்பார்கள். இப்பொழுது நமக்கு அசர குணங்கள் மீது வெறுப்பு வருகிறது. நாம் தெய்வீக குணங்கள் உடையவர்களாக ஆகி உள்ளோமா என்று நம்மையே நாம் பார்க்க வேண்டும். நமக்குள் எந்த ஒரு அவகுணமும் இல்லையே? அசர காரியம் ஏற்படும் வகையில் மனம், சொல் மற்றும் செயல் மூலமாக அது போன்ற எந்த ஒரு காரியமும் செய்யவில்லையே? நாம் முட்களை மலராக ஆக்கும் தொழில் செய்கிறோமா இல்லையா? பாபா தோட்டத்தின் சொந்தக்காரன் ஆவார் மற்றும் பிரம்மா குமார் குமாரிகளாகிய நீங்கள் தோட்டக்காரர்கள் ஆவீர்கள். பல்வேறு விதமான தோட்டக்காரர்களும் இருப்பார்கள். ஒரு சிலர் அறிவிலிகளாக இருப்பார்கள். அவர்கள் எவரையும் தனக்குச் சமானமாக ஆக்க முடியாமல் இருப்பார்கள். கண்காட்சியில் தோட்டத்தின் சொந்தக்காரரோ வரமாட்டார். தோட்டக்காரர்கள் தான் செல்வார்கள். இந்த தோட்டக்காரன் கூட சிவ பாபா இருக்கிறார். எனவே இவரும் போக முடியாது. தோட்டக்காரர்களாகிய நீங்கள் சேவை செய்வதற்காக செல்கிறீர்கள். நல்ல நல்ல தோட்டக்காரர்களைத் தான் அழைக்கிறார்கள். பாபாவும் கூறுகிறார் முழுமையாக அறிவிலிகளை அழைக்கிறார்கள். பாபா பெயர் கூறுவது இல்லை. மூன்றாம் தரமான தோட்டக்காரர்கள் கூட இருக்கிறார்கள் அல்லவா? நல்ல நல்ல மலராக ஆக்கி யார் காண்பிக்கிறார்களோ அவர்களைத்தான் தோட்டத்தின் எஜமானர் அன்பு செய்வார். அவர்களைப் பார்த்து தோட்டத்தின் எஜமானர் மகிழ்ச்சியும் அடைகிறார். அவர்கள் எப்பொழுது வாயிலிருந்து ரத்தினங்களுடைய வெளிப்படுத்தி கொண்டே இருப்பார்கள். ஒரு சிலர் ரத்தினங்களுக்கு பதிலாக கற்களை வெளிப்படுத்தினார்கள் என்றால் பாபா என்ன கூறுவார்? சிவன் மீது அரளிப் பூக்களை கூட அர்ச்சிக்கிறார்கள் அல்லவா? எனவே ஒரு சிலர் அவ்வாறு ஆகிறார்கள் அல்லவா? நடத்தையோ பாருங்கள் எவ்வாறு உள்ளது! முட்கள் மீது கூட ஏறுகிறார்கள். ஏறிய பிறகு மீண்டும் காட்டிற்கும் சென்று விடுகிறார்கள். சதோபிரதானமாக ஆவதற்குப் பதிலாக இன்றுமே தமோ பிரதானமாக ஆகிக் கொண்டே போகிறார்கள். அவர்களுக்கு கதி பின் என்ன ஆகும்?.

பாபா கூறுகிறார் - ஒன்று நானோ பலன் எதிர்பாராதவன் ஆவேன் மற்றொன்று பரோபகாரி ஆவேன். பாரதவாசிகள் யாரெல்லாம் எனக்கு நிந்தனை செய்கிறார்களோ அவர்கள் மீது நான் பரோபகாரம் செய்கிறேன். நான் இந்த சமயத்தில் தான் வந்து சொர்க்கத்தின் ஸ்தாபனை செய்கிறேன் என்று தந்தை கூறுகிறார். யாருக்காவது சொர்க்கம் போகலாம் என்று கூறினால் நாங்கள் சொர்க்கத்திலோ அல்லது இங்கேயோ தானே இருக்கிறோம் என்கிறார்கள். அடே சொர்க்கம் சத்யுகத்தில் தான் இருக்கும். கலியுகத்தில் பின் சொர்க்கம் எங்கிருந்து வந்தது! கலியுகத்திற்கு நரகம் என்றே கூறப்படுகிறது. பழைய தமோபிரதான உலகம் ஆகும். சொர்க்கம் எங்கு இருக்கும் என்று மனிதர்களுக்குத் தெரியவே தெரியாது. சொர்க்கம் ஆகாயத்தில் உள்ளது என்று நினைக்கிறார்கள். தில்வாலா கோவிலில் கூட சொர்க்கம் மேலே காண்பித்துள்ளார்கள். கீழே தபஸ்யா செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். எனவே மனிதர்கள் கூட அதனால் தான் இன்னார் சொர்க்கம் போய் விட்டார் என்கிறார்கள். சொர்க்கம் எங்கே உள்ளது? எல்லோருக்காகவும் சொர்க்கவாசி ஆகி விட்டார் என்று கூறுகிறார்கள். இது இருப்பதே விகாரக் கடலாக. பாற்கடல் என்று விஷ்ணுபுரிக்கு கூறப்படுகிறது. அவர்கள் பின் பூஜைக்காக ஒரு பெரிய குளத்தை அமைத்துள்ளார்கள். அதில் விஷ்ணுவை அமர்த்தியுள்ளார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சொர்க்கம் செல்வதற்கான ஏற்பாடு செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். அங்கு பாலாறுகள் ஓடும். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மலர் ஆகிக் கொண்டே செல்லுங்கள். இவரோ முள் ஆவார் என்று யாராவது கூறும் வகையில் அப்பேர்ப்பட்ட எந்த ஒரு நடத்தையிலும் நடக்கக் கூடாது. எப்போழுதும் மலராக ஆவதற்காக புருஷார்த்தம் செய்து கொண்டே இருங்கள். மாயை முள்ளாக ஆக்கி விடுகிறது. எனவே இப்பொழுது மிக மிக ஜாக்கிரதையாக இருக்க வேண்டும்.

இல்லற விவகாரங்களில் இருந்தபடியே தாமரை மலர் போல தூய்மையாக ஆக வேண்டும் என்று தந்தை கூறுகிறார். தோட்டத்தின் எஜமானனான பாபா முட்களை மலராக ஆக்க வந்துள்ளார். நாம் மலராக ஆகி உள்ளோமா என்று பார்க்க வேண்டும். மலர்களைத்தான் சேவைக்காக ஆங்காங்கு அழைக்கிறார்கள். பாபா ரோஜா மலரை அனுப்புங்கள்! யார் யார் எந்தெந்த மாதிரி மலர் ஆவார்கள் என்பதோ தென்படுகிறது தானே. உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிப்பதற்காகத் தான் நான் வருகிறேன் என்று தந்தை கூறுகிறார். இது இருப்பதே சத்திய நாராயணரின் கதையாக. சத்திய பிரஜையினுடையது அல்ல. ராஜா ராணி ஆகிறார்கள் என்றால் 9ரஜைகள் கூட அவசியம் ஆவார்கள் என்பது தெளிவு. ராஜா ராணி மற்றும் பிரஜைகள் எப்படி வரிசைக்கிரமமாக ஆகிறார்கள் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். ஏழைகளிடம் 2 ரூபாய் 5 ரூபாய் கூட மிஞ்சுவதில்லை

என்றால் அவர்கள் என்ன கொடுப்பார்கள். ஆயிரம் ரூபாய் கொடுப்பவர்களுக்கு எவ்வளவு கிடைக்குமோ அவர்களுக்கும் அவ்வளவே கிடைக்கும். எல்லாவற்றையும் விட பாரதம் அதிகமான ஏழை நாடாகும். நாம் பாரதவாசி சொர்க்கவாசியாக இருந்தோம் என்பது யாருக்கும் நினைவு இல்லை. தேவதைகளின் மகிமையும் பாடுகிறார்கள். ஆனால் புரிந்து கொள்ள முடியாமல் உள்ளார்கள். எப்படி தவளை 'ட்ராம் ட்ராம்' என்று கத்துகிறது. வானம்பாடி எவ்வளவு இனிமையான குரல் கொடுக்கிறது. ஆனால் பொருள் எதுவும் இல்லை. தற்சமயம் கீதை கூறுபவர்கள் எவ்வளவு பேர் உள்ளார்கள். தாய்மார்களும் வெளிப்பட்டுள்ளார்கள். கீதையிலிருந்து எந்த தர்மம் ஸ்தாபனை ஆகியது. இது எதுவும் தெரியாமல் உள்ளார்கள். கொஞ்சம் 'ரித்தி - சித்தி' யாராவது காண்பித்து விட்டால் போதும் அவ்வளவு தான்! இவரே பகவான்! என்று நினைப்பார்கள். பதீத பாவனர் என்று பாடுகிறார்கள். எனவே பதீதமாக உள்ளார்கள் அல்லவா? விகாரத்தில் செல்வது - இது முதல் நம்பர் பதீத தன்மை என்று தந்தை கூறுகிறார். இந்த முழு உலகமே பதீதமாக உள்ளது. ஹே, பதீத பாவனரே வாருங்கள் என்று எல்லோரும் கூப்பிடுகிறார்கள். இப்பொழுது அவர் வர வேண்டி உள்ளதா? இல்லை கங்கையில் குளிப்பதால் பாவனம் ஆக வேண்டுமா? மனிதனை தேவதையாக ஆக்குவதற்கு தந்தை எவ்வளவு உழைப்பு செய்ய வேண்டி இருக்கிறது. என்னை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் நீங்கள் முள்ளிலிருந்து மலராக ஆகி விடுவீர்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். வாயிலிருந்து ஒரு பொழுதும் கற்களை வெளிப்படுத்தாதீர்கள். மலராக ஆடுங்கள். இதுவும் படிப்பு ஆகும் அல்லவா? போகப்போக கிரகச்சாரம் ஏற்பட்டு விடுகிறது பின் ஃபெயில் ஆகி விடுகிறார்கள். நம்பிக்கை உடைய நிலையிலிருந்து நம்பிக்கையற்றவர்களாக ஆகி விடுகிறார்கள். பின் நாம் பாபாவிடம் போக வேண்டும் என்கிறார்கள். இந்திர சபையில் அகத்தமானவர் வர முடியுமா என்ன? இது இந்திர சபை ஆகும் அல்லவா? எந்த பிராமணி அழைத்து வருகிறாரோ அவர் மீதும் பெரிய பொறுப்பு உள்ளது. விகாரத்தில் சென்று விட்டார் என்றால் பிராமணி மீதும் சமை ஏற்படும். எனவே மிகவும் எச்சரிக்கையுடன் எவ்வொருவரையும் அழைத்து வர வேண்டும். இனி போகப்போக சாது சந்நியாசி எல்லாரும் கியூ வரிசையில் நின்று விடுவார்கள் என்பதை நீங்கள் பார்க்கப் போகிறீர்கள். பீஷ்ம பிதாமகர் ஆகியோரின் பெயரோ உள்ளது அல்லவா? குழந்தைகளிடம் மிகவும் விசாலமான புத்தி இருக்க வேண்டும். பாரதம் மலர்த் தோட்டமாக இருந்தது, தேவி தேவதைகள் வசித்து கொண்டிருந்தனர். இப்பொழுதோ முட்களாக ஆகி விட்டுள்ளார்கள் என்பதை நீங்கள் யாருக்கு வேண்டுமானாலும் கூற முடியும். உங்களிடம் 5 விகாரங்கள் உள்ளன அல்லவா? இராவண ராஜ்யம் என்றாலே காடு. தந்தை வந்து முட்களை மலராக ஆக்குகிறார். இப்பொழுது நாம் ரோஜா மலர் ஆகவில்லை என்றால் பின் ஜென்ம ஜென்மாந்திரத்திற்கும் அரளி பூவாகவே ஆகி விடுவோம் என்று சிந்தனை செய்ய வேண்டும். ஒவ்வொருவரும் தங்களுக்கு நன்மை செய்ய வேண்டும். சிவ பாபா மீது கருணை காட்டுகிறீர்களா என்ன? கருணையோ தங்கள் மீது தான் காட்டிக் கொள்ள வேண்டும். இப்பொழுது ஸ்ரீமத் படி நடக்க வேண்டும். தோட்டத்திற்கு யாராவது சென்றார்கள் என்றால் நறுமணமுள்ள மலர்களைத் தான் பார்ப்பார்கள். அரளிப் பூவை பார்ப்பார்களா என்ன? மலர்க் கண்காட்சி நடத்துகிறார்கள் அல்லவா? இதுவும் மலர்க் கண்காட்சி ஆகும். மிக பெரிய பரிசு கிடைக்கிறது. மிகவும் முதல் தரமான மலராக ஆக வேண்டும். மிகவும் இனிமையான நடத்தை வேண்டும். கோபக்காரரிடம் மிகவும் பணிவுடையவராக ஆகி விட வேண்டும். நாம் ஸ்ரீமத் படி பவித்திரமாக ஆகி பவித்திர உலகமான சொர்க்கத்திற்கு அதிபதி ஆக விரும்புகிறோம். யுத்திகளோ நிறைய உள்ளன அல்லவா? தாய்மார்களிடம் யுத்திகள் நிறைய உள்ளன. சாமார்த்தியமாக தூய்மையாக இருப்பதற்கான புருஷார்த்தம் செய்ய வேண்டும். 'பகவான் கூறுகிறார் - காமம் மகா எதிரி ஆகும். தூய்மை ஆனீர்கள் என்றால் சதோபிரதானமாக ஆகி விடுவீர்கள். பின் நாங்கள் பகவான் கூறவதை ஏற்கக் கூடாதா' என்று நீங்கள் கூறலாம். யுத்தியுடன் தங்களை காப்பாற்றிக் கொள்ள வேண்டும். உலகின் அதிபதி ஆவதற்காக கொஞ்சம் சகித்து கொண்டால் தான் என்ன? தங்களுக்காக எல்லாமே செய்கிறீர்கள். புருஷார்த்தம் செய்ய வேண்டும். தந்தையை மறந்து விடுவதாலேயே விழுந்து விடுகிறார்கள். தேவதை எப்படி ஆக முடியும் என்று பிறகு வெட்கம் ஏற்படுகிறது. நல்லது

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீக தந்தையின் ஆன்மீக குழந்தைகளுக்கு நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

01. மாயையின் கிரகச்சாரத்திலிருந்து தப்பித்து இருக்க, வாயிலிருந்து எப்பொழுதும் ஞான ரத்தினங்களையே வெளிப்படுத்த வேண்டும். சகவாச தோஷத்திலிருந்து தங்களை பாதுகாத்துக் கொள்ள வேண்டும்.
02. நறுமணமுள்ள மலர் ஆவதற்கு அவகுணங்களை நீக்கிக் கொண்டே செல்ல வேண்டும். ஸ்ரீமத் படி மிகமிக பணிவுடையவர் ஆக வேண்டும். காமம் என்ற மகா எதிரியிடம் ஒரு பொழுதும் தோற்றுப் போகக் கூடாது. யுத்தியுடன் தங்களைக் காப்பாற்றிக் கொள்ள வேண்டும்.

19.04.2011

வரதானம்: ஒரு தந்தையைத் தவிர வேறு யாருமில்லை என்ற பாடத்தின் நினைவு மூலமாக ஒரே சீரான நிலையை அமைத்துக் கொள்ளும் சிரேஷ்ட ஆத்மா ஆகுக!

"ஒரு தந்தையைத் தவிர வேறு யாருமில்லை" என்ற இந்த பாடம் நிரந்தரமாக நினைவில் இருந்தது என்றால் ஸ்திதி ஒரே சீரானதாக அமைந்து விடும். ஏனெனில் ஞானமோ எல்லாமே கிடைத்து விட்டுள்ளது. அநேக "பாயிண்ட்டுகள்" (குறிப்புகள்) உள்ளன. ஆனால் "பாயிண்ட்ஸ்" இருக்கும் பொழுதும் "பாயிண்ட் ரூபத்தில்" - பிந்து ரூபத்தில் இருத்தல் - எந்த நேரத்தில் யாராவது கீழே இழுக்கும் பொழுது பிந்து ரூபத்தில் இருத்தல் - அதுவே அந்த நேரத்தில் அற்புதம் ஆகும். சிலசமயம் விஷயங்கள் கீழே இழுக்கும். சிலசமயம் யாராவது மனிதர், சில சமயம் ஏதாவது பொருள், சில சமயம் வாயு மண்டலம். இதுவோ ஆகும் தான். ஆனால் ஒரு வினாடியில் இந்த எல்லா விஸ்தாரமும் முடிந்து ஒரே சீரான நிலை இருந்தது என்றால் அப்பொழுதே "சிரேஷ்ட ஆத்மா பவ" என்ற வரதானம் உடையவர்கள் என்று கூறுவார்கள்.

சுலோகன்: ஞானத்தின் சக்தியை தாரணை செய்து கொண்டீர்கள் என்றால் தடைகள் தாக்குவதற்கு பதிலாக தோற்று போய் விடும்.