

இனிமையான குழந்தைகளே - நீங்கள் விகாரங்களை தானம் கொடுத்து விட்டீர்கள் என்றால் இராகுவின் கிரகணம் இறங்கி விடும், தானம் கொடுத்தீர்கள் என்றால் கிரகம் விட்டு விடும்

கேள்வி:- விருங்ஷபதி பாபா தன்னுடைய பாரதவாசி குழந்தைகள் மீது பிரகஸ்பதி திசையை இருக்க வைப்பதற்கு எந்தவொரு நினைவை ஏற்படுத்துகின்றார்?

பதில்:- ஹே, பாரதவாசி குழந்தைகளே ! உங்களுடைய ஆதி சனாதன தேவி-தேவதா தர்மம் மிகவும் உயர்ந்ததாக இருந்தது. நீங்கள் சர்வகுணங்களும் நிறைந்தவர்களாக, 16 கலைகள் சம்பூரணமானவர்களாக இருந்தீர்கள். கடலான என்னுடைய குழந்தைகளாகிய நீங்கள் காமச் சிதையில் அமர்ந்து கருப்பாக (தூய்மையற்றவர்களாக) ஆகி விட்டீர்கள், கிரகணம் பிடித்து விட்டது. இப்போது மீண்டும் உங்களைத் தூய்மையாக்க நான் வந்திருக்கின்றேன்.

பாட்டு:- ஓம் நமோ சிவாய.....

ஓம் சாந்தி. யாருடைய மகிமையைக் கேட்டீர்கள்? எல்லையற்ற தந்தையினுடைய மகிமையை. உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த தந்தை பரமபிதா பரமாத்மாவே ஆவார். இவையனைத்தையும் லெளகீக தந்தைக்கு சொல்ல மாட்டார்கள். அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் பரலெளகீக தந்தை, அவர் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர், என்பதை குழந்தைகள் தெரிந்துள்ளனர். அவருடைய பெயர் தான் சிவன் ஆகும். பெயர் ரூபம் இல்லாமல் எந்த பொருளும் இருப்பதில்லை. இந்த சமயத்தில் அனைவருக்கும் இராகுவின் கிரகணம் பிடித்துள்ளது, ஆகையினால் இதனை கலியுக உலகம் என்று சொல்லப்படுகிறது. திசைகளும் கூட இருக்கிறது. பிரகஸ்பதி திசை, சக்கிரதிசை..... இப்போது உங்கள் மீது பிரகஸ்பதி திசை இருக்கிறது. உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பகவான் சிவபாபா, அவருடைய மகிமையைத் தான் கேட்டீர்கள். அவருடைய உண்மையான பெயர் சிவபாபா என்பதாகும். நான் விதைஞபுமாக, உயிரோட்டமுடையவனாக இருக்கின்றேன் என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். சத்தியமானவர், நிலையானவர் என்று சொல்கிறார்கள். பிறகு அவர் சுகக்கடல், ஆனந்தம், அமைதியின் கடல் என்று கூறுகிறார்கள். மகிமைகள் அனைத்தும் அந்த ஒருவருக்கே ஆகும். பாரதவாசிகள் மகிமை பாடுகிறார்கள், ஆனால் எதையும் புரிந்து கொள்வ தில்லை. ஒரேயடியாக கல் புத்தியுடையவர்களாக ஆகி விட்டனர். கல் புத்தியுடையவர்களாக யார் மாற்றியது? இராவணன். சத்யகத்தில் பாரதவாசிகள் தங்கபுத்தி (தூய்மையானபுத்தி) உடையவர்களாக இருந்தனர், இன்றிவிருந்து 5 ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னால் இந்த பாரதம் பாரஸ்புரியாக இருந்தது, அங்கே தேவி-தேவதைகள் இருந்தனர். பாரதம் தான் அழிவற்ற கண்டம் என்று பாடப்பட்டிருக்கிறது. பாரதத்தில் தான் தங்கபுத்தியுடைய தேவதைகள் இருந்தனர், இந்தச் சமயத்தில் கல் புத்தியுடைய தூய்மையற்றவர்கள் இருக்கிறார்கள். எப்படி தூய்மையற்றவர்களாக ஆகின்றனர் என்பதையும் பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். துவாபர யுகத்திலிருந்து காம சிதையில் அமரும் போது கருப்பாக (தூய்மையற்றவர்களாக) ஆகி விடுகிறார்கள். காம அக்னியில் அனைவரும் பஸ்பமாகி விட்டார்கள். அதிலும் குறிப்பாக பாரதத்தின் விஷயமாகும். பாரதத்தில் தங்கபுத்தியுடைய தேவதைகளின் இராஜ்ஜியம் இருந்தது, அதனை விஷ்ணுபுரி, இராமராஜ்ஜியம் என்றும் சொல்லப்பட்டது. இதை பாபா வந்து கூறுகின்றார். இனிமையிலும் இனிமையான செல்லக் குழந்தைகளே! நீங்கள் சத்யகத்தில் இருந்தபோது, சம்பூரணமானவர்களாக இருந்தீர்கள். இது உங்களுடைய மகிமையாகும். அங்கே விகாரம் இருப்பதில்லை. துவாபர யுகத்திலிருந்து இராவணன், 5 விகாரங்களின் இராஜ்ஜியம் ஆரம்பமாகி இருக்கிறது. எனவே இராமராஜ்ஜியம் மாறி இராவண இராஜ்ஜியமாகியிருக்கிறது. இப்போது கிரகணம் பிடித்திருக்கிறது. பாரதம் முற்றிலும் கருப்பாகி விட்டது. பிரகஸ்பதியின் திசை அனைத்திலும் நல்லதாக இருக்கிறது. சத்யகத்தில் பாரதத்தின் மீது பிரகஸ்பதியின் திசை இருந்தது. பிறகு திரோதாயுகத்தில் சுக்கிரதிசை எனும்போது இரண்டு கலைகள் குறைந்து விட்டன. அதனை வெள்ளியுகம் என்று சொல்லப்படுகிறது. பிறகு துவாபர, கலியுகம் வந்தது. ஏனிப்படி இறங்கி வந்து, சனிதிசை வந்து விட்டது. இந்த சமயத்தில் அனைவர் மீதும் இராகு திசை இருக்கிறது. சூரிய கிரகணம் ஏற்படும்போது, தானம் கொடுத்தால் கிரகணம் விட்டுவிடும் என்று சொல்கிறார்கள்.

இப்போது ஆன்மீகத் தந்தை குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கின்றார் - இது ஆன்மீக ஞானமாகும். இது ஒன்றும் சாஸ்திரங்களின் ஞானம் கிடையாது. சாஸ்திரங்களின் ஞானமானது பக்தி மார்க்கம் என்று சொல்லப்படுகிறது. சத்யகம்-திரோதாவில் பக்தி நடப்பதில்லை. ஞானம் மற்றும் பக்தி, பிறகு வைராக்கியம்

அதாவது இந்த பழைய உலகத்தை விட வேண்டியிருக்கிறது. இது சூத்திர வர்ணமாகும். விராட ரூபம் காட்டுகிறார்கள் பிராமணன், தேவதா, சத்திரியர், வைசியர்..... இது பாரதத்தின் கதையே ஆகும். விராட ரூபம் உருவாக்குவும் செய்கிறார்கள். ஆனால் கல் புத்தி புரிந்து கொள்வதே இல்லை. ஏன் கல் புத்தி? ஏனென்றால் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள். பாரதவாசிகள் தான் தங்கபுத்தி யுடையவர்களாக இருந்தனர், சம்பூரணமாக விகாரமற்றவர்களாக இருந்தனர். இன்றிலிருந்து 5 ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னால் பாரதம் சொர்க்கமாக இருந்தது. வேறு எந்த கண்டமும் இருக்கவில்லை, என்பதை பாபா புரிய வைக்கின்றார். இந்த இராஜ்யோகத்தையொரு கற்றுக் கொடுப்பது? சிவாச்சாரியார். இவர் ஞானக்கடலாக இருக்கின்றார். எந்த மனிதனையும் ஞானக்கடல், அனைவரையும் தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாக்குபவர், என்று சொல்ல முடியாது. அனைவரையும் விடுவிப்பவர் ஒரு பாபாவே ஆவார். துக்கத்தில் இராவணனிடமிருந்து விடுவிக்க பாபா அவரே வருகின்றார், பிறகு வழிகாட்டியாக ஆகி அழைத்துச் செல்கிறார். அவரை ஆன்மீக வழிகாட்டி என்று சொல்லப்படுகிறது. நான் அனைத்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடைய வழிகாட்டியாவேன், அனைவரையும் திரும்பி அழைத்துச் செல்வேன், என்று பாபா கூறுகின்றார். என்னைப்போன்ற வழிகாட்டி வேறு யாரும் கிடையாது. இறை தந்தை தான் விடுவிப்பவர், வழிகாட்டி, கருணைமிக்கவர்..... அனைவர் மீதும் இரக்கம் காட்டுகிறார் என்று கூறுகிறார்கள், ஏனென்றால் அனைவரும் கடலின் குழந்தைகள். காம சிதையில் அமர்ந்து எளிந்து இறக்கிறார்கள். அதிலும் குறிப்பாக பாரதத்தின் விஷயமாகும். நீங்கள் 16 கலைகள் சம்பூரணமானவர், சம்பூரண நிர்விகாரிகளாக இருந்தீர்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். இப்போது காம சிதையில் அமர்ந்து நீங்கள் என்னவாக ஆகி விட்டார்கள். இப்போது பாபா வந்திருக்கின்றார். விருக்ஷபதி பாபா வந்து மனிதர்கள் அனைவர் மீதும் பிரகஸ்பதி திசையை உருவாக்குகின்றார். குறிப்பாக பாரதம் மற்றும் முழு உலகத்தின் மீது இராகு கிரகணம் பிடித்திருக்கிறது. நான் தான் வந்து குறிப்பாக பாரதம், மற்றும் உலகம் முழுவதையும் கதி-சத்கதியை அடைய வைக்கின்றேன், என்று பாபா கூறுகின்றார். தங்க புத்தியுடையவர்களாக ஆவதற்காகவே நீங்கள் இங்கே வந்துள்ளீர்கள். மிகவும் அன்பான பாபா வந்திருக்கின்றார் - அனைத்து பிரியதர்வினிகளுக்கும் பிரியதர்ஷன் ஒருவரே ஆவார். அனைத்து நாடுகளிலும் கண்டிப்பாக விங்கத்தை உருவாக்குகிறார்கள், ஏனென்றால், அனைவருக்கும் தந்தை அல்லவா? பாரதத்தில் சிவனுடைய கோவில்கள் நிறைய இருக்கின்றன, அதனை சிவாலயம் என்று சொல்கிறார்கள். அதாவது, வசிப்பதற்கான இடமாகும். சத்யகத்தில் தேவி-தேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்த மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள், ஆனால் அந்த தர்மம் எப்போது இருந்தது, அவர்களுடைய இராஜ்ஜியம் எப்போது இருந்தது..... என்பது தெரியாது. சத்யகத்தின் ஆயுளை அதிகமாக எழுதி விட்டார்கள். 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் மீது பிரகஸ்பதி திசை வந்து கொண்டிருக்கிறது, என்று பாபா வந்து புரிய வைக்கின்றார். விருக்ஷபதி ஞானக்கடல் பதீத-பாவனன், அவரைத் தான் அனைவரும் அழைக்கிறார்கள். நீங்கள் தான் தாயும் தந்தையும், நாங்கள் உங்களுடைய குழந்தைகள், அனைவரும் அவருடைய மகிழை பாடுகிறார்கள். உண்மையில் சத்யகம் திரோதாவில் அதிக சுகம் இருந்தது. பாபா சொர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கும் இறைதந்தையாக இருக்கிறார், சொர்க்கத்தைப் படைப்பவராக இருக்கும்போது கண்டிப்பாக நாமும் கூட சொர்க்கத்தில் இருக்க வேண்டும் அல்லவா? நீங்கள் அனைவரும் சொர்க்கவாசிகளாக இருந்தீர்கள், இப்போது நரகவாசி களாக ஆகியுள்ளீர்கள் என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். ஆதி சனாதன தேவி-தேவதா தர்மம் பாரதத்தினுடையதாகும். கிறிஸ்துவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் இருக்கின்றார்கள் என்றால் அவர்கள் கிறிஸ்துவ தர்மத்திலேயே தான் இருந்து வருகிறார்கள். தேவி-தேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்த நீங்கள் ஏன் தங்களுடைய தர்மத்தை மறந்து விட்டார்கள்? என்று பாபா கேட்கின்றார்.

உங்களுடையது அனைத்தையும் விட உயர்ந்த தர்மம், கர்மமாக இருந்தது என்று பாபா நினைவுட்டு கின்றார். இப்போது நீங்கள் கீழானவர்களாக, பாவிகளாக, எதுவும் இல்லாதவர்களாக ஆகி விட்டார்கள், நீங்கள் தேவதைகளின் பூஜாரிகளாகத்தான் இருக்கின்றீர்கள், பிறகு ஏன் உங்களை ஹிந்து என்று சொல்லிக் கொள்கிறீர்கள்? பாரதத்தின் நிலை என்னவாக ஆகி விட்டது. யார் தேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களோ, அவர்கள் விகாரிகளாக ஆகிவிட்ட காரணத்தினால் தங்களை தேவதைகள் என்று சொல்லிக் கொள்வதில்லை. இப்போது இந்த பாரதத்தினுடைய கடைசியாகும், மகாபாரத சண்டை கூட இருக்கிறது, என்று பாபா கூறுகின்றார். பகவானுடைய மகாவாக்கியம் - நான் உங்களை சத்யகத்திற்காக இராஜ்யோகம் கற்றுக் கொடுக்கின்றேன். பகவான் ஒருவரே, நாம் அவருடைய குழந்தைகள் சாலிகிராமங்களாக இருக்கிறோம். பூஜிக்கத்தக்கவர்களாக இருந்த நீங்களே தான் பூஜாரி பக்தர்களாக ஆகி விட்டார்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். இப்போது பூஜிக்கத்தக்க தேவதைகளாக ஆவதற்காக

ஞானம் எடுக்கின்றீர்கள். பிறகு துவாபர யுகத்திலிருந்து பூஜிக்கக்கூட்டு நிலையிலிருந்து பூஜாரியாக ஆகி விடுவீர்கள். நீங்கள் முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுக்கின்றீர்கள். யார் 84 பிறவிகள் எடுத்திருக்கிறார்களோ அவர்கள் தான் வந்து பிரம்மாகுமார குமாரிகளாக ஆவார்கள். பிரம்மாவின் மூலம் ஆதி சனாதன தர்மத்தின் ஸ்தாபனை என்பதும் பாடப்பட்டுள்ளது. பிரஜாபிதா இருக்கின்றார் என்றால் நிறைய குழந்தை களும் இருப்பார்கள். கண்டிப்பாக அவர் இங்கே தான் வேண்டும். எவ்வளவு அதிகமான பிரஜைகள் இருக்கிறார்கள். இந்த பிராமணர்கள் தான் பிறகு தேவதைகளாக ஆக வேண்டும். பாபா வந்து சூத்திரர்களிலிருந்து மாற்றி பிராமண தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றார். இந்த சங்கமயுகத்தில் தான் ஆதி சனாதன தேவி-தேவதா தர்மத்தின் ஸ்தாபனை நடக்கிறது. இது நன்மைசெய்யும் சங்கமயுகமாகும். இந்த சண்டையையே நன்மை செய்யக்கூடியது என்று சொல்லப்படுகிறது. இந்த வினாசத்திற்குப் பிறகு தான் சொர்க்கத்தின் நுழைவாயில் திறக்கிறது. சொர்க்கவாசி ஆவதற்கு அல்லது விஷ்ணுபுரிக்குச் செல்வதற்காகத் தான் நீங்கள் இங்கே வந்துள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்கள் மீது இப்போது அழிவற்ற பிரகஸ்பதி திசை இருக்கிறது. 16 கலைகள் சம்பூர்ணமானவர்கள் என்று சொல்லப்படுகிறது. பிறகு இரண்டு கலைகள் குறையும் போது சக்கிரதிசை என்று சொல்லப்படுகிறது. சத்யுகத்தில் பிரகஸ்பதி திசை பிறகு திரேதாவில் சக்கிர திசையாகும். பிறகு கீழே இறங்கியே வந்துள்ளீர்கள், மங்கள, சனீஸ்வர, மற்றும் இராகு திசையும் இருக்கிறது. பல பிறவிகளாக தலைகீழான திசை சுற்றிக் கொண்டு வந்திருக்கிறது. இப்போது பாபாவின் மூலம் பிரகஸ்பதியின் திசை வந்திருக்கிறது. இவர் எல்லையற்ற தந்தை ஞானக்கடல், தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். அவர் தான் உங்களுடைய தந்தையாகவும் இருக்கின்றார், ஆசிரியராகவும், சத்குருவாகவும் இருக்கின்றார். மற்றவர்கள் அனைவரும் பொய்யானவர்கள், யாரையும் சத்கதி அடையவைக்க முடியாது. இதனை விகார உலகம் என்று சொல்லப்படுகிறது. அது நிர்விகார உலகமாகும். இப்போது விகார உலகத்தில் அனைவரும் மிகவும் துக்கத்தில் இருக்கிறார்கள். சண்டை கைகலப்பு என்னென்ன நடந்து கொண்டிருக்கிறது, இதனை இரத்த விளையாட்டு..... என்று சொல்லப்படுகிறது. எந்த காரணமும் இன்றி என்னென்ன செப்து கொண்டிருக்கிறார்கள். அப்படிப்பட்ட ஒரு அனுகுண்டை வீசவார்கள் அதன்மூலம் உடனே அனைத்தும் அழிந்து விடும். இது அதே சங்கமயுகத்தின் சமயமாகும். பிறகு தேவதைகளாகிய உங்களுக்காக புதிய உலகம் வேண்டும். எனவே இப்போது பாபா கூறுகின்றார் - இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே மன்மனாபவ. இதை எந்த பாபா கூறினார்? சிவபாபா. அவர் நிராகாரமானவராக இருக்கின்றார். நீங்களும் கூட நிராகாரமாகவே இருக்கின்றீர்கள். ஆனால் நீங்கள் மறுபிறவியில் வருகின்றீர்கள், நான் வருவதில்லை. இந்த சமயத்தில் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கின்றனர், ஒருவர் கூட தூய்மையானவர் கிடையாது. தூய்மை யற்ற நிலையை அடையத் தான் வேண்டும். சதோ-ரஜோ-தமோவில் இறங்கத்தான் வேண்டும். இந்த சமயத்தில் மரம் முழுவதும் உளுத்துப் போன நிலையை அடைந்திருக்கிறது. உலகம் முற்றிலும் பழையதாக ஆகி விட்டது. இப்போது மீண்டும் அதைப் புதியதாக மாற்ற வேண்டும். தூய்மையற்ற உலகத்தில் பாருங்கள் எவ்வளவு மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள். தூய்மையான உலகத்தில் மிகவும் குறைவானவர்களே இராஜ்ஜியம் செய்கிறார்கள். ஒரேயொரு தர்மம் தான் இருந்தது வேறு எந்த தர்மமும் இல்லை. பாரதத்தைத் தான் சொர்க்கம் என்று சொல்லப்படுகிறது. பாரதம் தான் உயர்ந்ததாக இருந்தது. பாரதம் தான் கீழான நிலையில் இருக்கிறது. அனைத்தும் பாரதத்தை வைத்து தான் நடக்கிறது. சத்யுகத்தில் 9 லட்சம் இருப்பார்கள், பின்னால் பிறகு வளர்ச்சி அடைகிறது. முதலில் சிறிய மலர்களின் மரமாக இருக்கிறது, முட்கள் நிறைந்த காடு எவ்வளவு பெரியதாக இருக்கிறது. தில்லியில் முகலாயத் தோட்டம் பாருங்கள், எவ்வளவு நன்றாக இருக்கிறது. அதைவிட பெரிய தோட்டம் எதுவும் கிடையாது. காடுகளைப் பாருங்கள் எவ்வளவு பெரிய காடுகள் இருக்கின்றன. சத்யுக தோட்டம் கூட மிகக்சிறியதாக இருக்கிறது. பிறகு வளர்ந்து வளர்ந்து பெரியதாகி விடுகிறது. இப்போது முட்கள் நிறைந்த காடாக ஆகி விட்டது. இராவணன் வருவதின் மூலம் முட்களாக ஆகி விடுகிறது. இது முட்கள் நிறைந்த காடாகும். தங்களுக்குள் சண்டையிடுகிறார்கள் எனும்போது ஒருவர் மற்றவரைக் கொன்று விடுகிறார்கள். எவ்வளவு கோபம், குரங்கைவிட மோசம் என்று சொல்லப்படுகிறது. எனவே பாபா கூறுகின்றார் - என்னுடைய செல்லக் குழந்தைகளே உங்கள் மீது இப்போது பிரகஸ்பதி திசை இருக்கிறது. இப்போது தானம் கொடுத்தீர்கள் என்றால் கிரகணம் விட்டுவிடும். இங்கே தான் சம்பூரண நிர்விகாரியாக ஆக வேண்டும். பிறகு இந்த சர்வதை விட்டு விட்டு சென்று சிவாலயத்தில் வந்து விடுவீர்கள். சிவாலயத்தில் நிறைய சுகம் இருக்கிறது. தேவி-தேவதைகளின் இரஜ்ஜியம் இருக்கிறது. சத்யுகத்தை சிவாலயம் என்று சொல்லப்படுகிறது, கலியுகத்தை வேஸ்யாலயம் என்று சொல்லப்படுகிறது.

23.07.2011

இதை இராவணன் ஸ்தாபனை செய்திருக்கிறான். தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாக வேண்டும், எப்படி ஆவீர்கள் என்று பாபா கேட்கின்றார்? திரிவேணியில், கங்கையில் குளிப்பதின் மூலம் தூய்மையாகி விடுவீர்களா என்ன? இதை பல-பிறவிகளாக செய்து கொண்டு தான் வருகிறீர்கள். கோடிக்கணக்கான மனிதர்கள் சென்று ஸ்நானம் செய்கிறார்கள். நிறைய நதிகள், கால்வாய், குளங்கள் போன்றவை இருக்கின்றன, தண்ணீரை எங்கே பார்க்கிறார்களோ, அங்கே சென்று ஸ்நானம் செய்கிறார்கள், ஏனென்றால் தங்களை தூய்மையற்றவர்கள் என்று நினைத்துக் கொள்கிறார்கள். இப்போது பாரஸ்நாத் உங்களுடைய புத்தியை தங்கமாக மாற்றிக் கொண்டிருக்கிறார். எனவே அப்படிப்பட்ட பாரஸ்நாத் பாபாவை எவ்வளவு அன்போடு நினைவு செய்ய வேண்டும். நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) இந்த முட்கள் நிறைந்த உலகத்திலிருந்து மலர்கள் நிறைந்த தோட்டத்திற்குச் செல்வதற்கு என்னவெல்லாம் (முட்கள் விகாரங்கள் இருக்கின்றனவோ, அவற்றை நீக்கி விட வேண்டும். தூய்மையாக்கக் கூடிய பாபாவை மிக அன்போடு நினைவு செய்ய வேண்டும்.
- 2) இந்த நன்மை ஏற்படும் சங்கமயுகத்தில் சூத்திரனிலிருந்து பிராமணனாக ஆகி தேவைதையாவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். இராகுவின் கிரகணத்தை இறக்குவதற்கு விகாரங்களை தானம் கொடுக்க வேண்டும்.

வரதானம்:- அனைவருக்கும் மதிப்பளித்துக் கொண்டே தன்னுடைய பதிவேட்டை சரியாக வைக்கக் கூடிய அனைவருக்கும் அன்பானவர் ஆகுக

யார் எந்தளவிற்கு அனைவருக்கும் மதிப்பளிக்கிறார்களோ, அந்தளவிற்கு தங்களுடைய பதிவேட்டை சரியாக வைக்க முடியும். மற்றவர்களுக்கு மதிப்பு வைப்பது என்பது தங்களுடைய பதிவேட்டை சரியாக வைத்துக் கொள்வதாகும். எப்படி யக்ஞத்தில் உதவியாளர் ஆவது தான் உதவி பெறுவதாக ஆகிறதோ, அதுபோல் மதிப்பளிப்பது தான் மதிப்பை பெறுவதாகும். ஒருமுறை கொடுக்க வேண்டும் மற்றும் அனேக முறை அடைவதற்கு உரிமையுள்ளவராக ஆகி விட வேண்டும். சிறியவர்களுக்கு அன்பு மற்றும் பெரியவர்களுக்கு மரியாதை கொடுங்கள் என்று சொல்கிறார்கள். ஆனால் யார் அனைவரையும் பெரியவர்கள் என்று புரிந்து கொண்டு மதிப்பளிக்கிறார்களோ, அவர்கள் அனைவருக்கும் அன்பானவர்களாக ஆகி விடுகிறார்கள். இதற்காக ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் முதலில் தாங்கள் என்ற பாடத்தை உறுதியாக்குங்கள்.

சுலோகன்:- பாபாதாதாவிடமிருந்து கிடைத்திருக்கும் படிப்பினைகள் சமயத்திற்கு நினைவில் வருவது தான் தீவிர முயற்சியாகும்.

மன சேவக்காக: நான் சம்பூரண தூய்மையான ஆத்மா, தூய்மையின் அவதாரமாக இருக்கின்றேன், தூய்மையின் ஓளிக்கத்திர்கள் தூய்மையான உலகத்தைப் படைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. இயற்கையும் கூட சதோபிரதானமாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது.