

இனிமையான குழந்தைகளே - ஒருபொழுதும் தங்கள் கையில் சட்டத்தை எடுக்காதீர்கள்.

எவ்ராவது தவறு செய்தால் தந்தையிடம் புகார் கொடுங்கள். தந்தை எச்சரிக்கை அளிப்பார்.

கேள்வி : தந்தை எந்த ஒரு ஒப்பந்தம் (காண்ட்ராக்ட்) எடுத்துக் கொண்டுள்ளார்?

பதில் : குழந்தைகளின் அவகுணங்களை நீக்குவதற்கான காண்டிராக்ட் ஒரு தந்தை தான் எடுத்துள்ளார். குழந்தைகளின் குறைகளை தந்தை கேட்கும்பொழுது அதை நீக்குவதற்காக அன்புடன் புரிய வைக்கிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எவருடைய குறை தென்பட்டாலும் கூட நீங்கள் உங்கள் கையில் சட்டத்தை எடுக்காதீர்கள். கையில் சட்டம் எடுப்பது இதுவும் தவறு ஆகும்.

ஓம் சாந்தி ! இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகள் தந்தையிடம் புத்துணர்வு பெறுவதற்காக (ரிஃப்ரெஷ்) வருகிறார்கள். ஏனெனில் எல்லையில்லாத தந்தையிடமிருந்து எல்லையில்லாத அரசாட்சி பெற வேண்டும் என்பதை குழந்தைகள் அறிந்துள்ளார்கள். இதை ஒருபொழுதும் மறக்கக் கூடாது, ஆனால் மறந்து விடுகிறார்கள். மாயை மறக்க வைத்து விடுகிறது. மறக்கவில்லை என்றால் மிகுந்த குஷி இருக்க வேண்டும். குழந்தைகளே! இந்த பேட்ஜை அடிக்கடி பார்த்துக் கொண்டே இருங்கள் என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். படங்களைக் கூட பார்த்துக் கொண்டே இருங்கள். நடந்தாலும் சென்றாலும் பேட்ஜை பார்த்துக் கொண்டே இருங்கள். அப்பொழுது தந்தை மூலமாக தந்தையின் நினைவினால் நாம் இவர்களைப் போல் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம் என்பது தெரிந்திருக்கும். தெய்வீக குணங்களையும் தாரணை செய்ய வேண்டும். ஞானம் கிடைப்பதற்கான நேரம் இதுவே ஆகும். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே என்று தந்தை கூறுகிறார். இரவு பகலாக இனிமையிலும் இனிமையான என்று கூறிக் கொண்டே இருக்கிறார். இனிமையிலும் இனிமையான பாபா என்று குழந்தைகள் கூற முடியாதா? இருவருக்குமே கூற வேண்டும். இருவருமே இனிமையானவர்கள் ஆவார்கள் அல்லவா? எல்லையில்லாத பாப்தாதா ஆனால் ஒரு சிலர் தேக அபிமானம் உடையவர்கள் பாபாவை மட்டும் இனிமையான இனிமையான என்கிறார்கள். ஒரு சில குழந்தைகளே கோபத்தில் வந்து பின் சிலசமயம் பாப்தாதாவிற்கும் ஏதாவது கூறி விடுகிறார்கள். சில சமயம் தந்தைக்கு கூறினார்கள், பின் தாதாவிற்கும் கூறினார்கள்- விஷயம் ஒன்றுதான் ஆகிவிடும். சில சமயம் பிராமணியிடம், சில சமயம் தங்களுக்குள் கோபித்துக் கொண்டு விடுகிறார்கள். எனவே எல்லையில்லாத தந்தை வந்து குழந்தைகளுக்கு அறிவுரை அளிக்கிறார். கிராம கிராமங்களில் குழந்தைகளே நிறைய உள்ளார்கள் எல்லோருக்கும் எழுதிக் கொண்டே இருக்கிறார். நீங்கள் கோபப்படுகிறீர்கள் என்று உங்களைப் பற்றி புகார் வருகிறது. எல்லையில்லாத தந்தை இதை தேக அபிமானம் என்று கூறுவார். குழந்தைகளே! ஆத்மா அபிமானி பவ என்று தந்தை எல்லோருக்கும் கூறுகிறார். எல்லா குழந்தைகளும் மேலே கீழே ஆகிக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். இதில் கூட மாயை யாரை சாமார்த்தியம் உள்ள பயில்வான் என்று பார்க்கிறதோ அவர்களிடம் தான் சண்டையிடுகிறது. மஹாவீர் என்று அனுமானுக்குக் காண்பித்திருக்கிறார்கள். அவரைக் கூட ஆட்டிவைப்பதற்கான முயற்சி செய்தது என்று. இச்சமயத்தில் தான் எல்லோரையும் சோதிக்கிறது. மாயையிடம் வெற்றி தோல்வி எல்லோருக்கும் ஆகிக் கொண்டே இருக்கிறது. சண்டையில் நினைவு, மறதி எல்லாமே ஆகிறது. யார் எந்தளவு ஸ்மிருதியில் இருக்கிறார்களோ நிரந்தரமாக தந்தையை நினைவு செய்யும் முயற்சி செய்கிறார்களோ அவர்களால் நல்ல பதவியை அடைய முடியும். தந்தை வந்திருப்பதே குழந்தைகளுக்குப் படிப்பிப்பதற்காக. எனவே படிப்பிட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றார். ஸ்ரீமத்பாடி நடந்து கொண்டே இருக்க வேண்டும். ஸ்ரீமத்பாடி நடப்பதால்தான் சிரேஷ்டமானவர்களாக ஆவீர்கள். இதில் யாரிடமும் கோபிக்க வேண்டிய விஷயமே கிடையாது. மனத்தாங்கல் ஏற்படுவது என்றால் கோபப்படுவது. தவறுகள் ஆகியவை செய்கிறார்கள் என்றால் பாபாவிடம் புகார் செய்ய வேண்டும். சுயம் தங்கள் யாருக்குமே கூறக்கூடாது. பிறகு அது தங்கள் கையில் சட்டத்தை எடுத்துக் கொண்டுவிட்டது போலாகும். அரசாங்கம் கையில் சட்டம் எடுக்க அனுமதித்ததே இல்லை. யாராவது குத்தி விட்டால் என்றால் அவர் மீது இவர் திரும்ப இவர் குத்தி விடமுடியாது. புகார் கொடுப்பார்கள் பின் அதைப்பற்றிய வழக்கு நடக்கும். இங்கு கூட குழந்தைகள் ஒருபொழுதும் முன்னால் எதுவும் கூறக்கூடாது. பாபாவிடம் கூறுங்கள். அனைவருக்கும் எச்சரிக்கை அளிக்கக்கூடியவர் ஒரு பாபா ஆவார். பாபா மிகவும் இனிமையான யுக்தி கூறுவார். இனிமையான தன்மையுடன் அறிவுரை அளிப்பார். தேக அபிமானி ஆகிவிடும் காரணத்தால் தங்களுடைய பதவியை

குறைத்துக் கொண்டு விடுகிறார்கள். எதற்காக நஷ்டம் ஏற்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். கூடுமானவரை பாபாவை மிகவும் அன்புடன் நினைவு செய்துக் கொண்டே இருங்கள். எந்த தந்தை உலக அரசாட்சியை அளிக்கிறாரோ அந்த எல்லையில்லாத தந்தையை மிகவும் அன்புடன் நினைவு செய்யுங்கள். தெய்வீக குணங்களைத் தாரணை செய்ய வேண்டும் அவ்வளவே! எவர் ஒருவரையும் நிற்திக்கக்கூடாது. தேவதைகள் யாரையாவது நிந்தனை செய்கிறார்களா என்ன! ஒரு சில குழந்தைகளோ நிந்தனை செய்யாமல் இருப்பதே இல்லை. நீங்கள் தந்தைக்குக் கூறுங்கள். பின் தந்தை மிகுந்த அன்புடன் புரியவைப்பார். இல்லாவிட்டால் நேரம் வீணாகிப் போய் விடும். நிந்தனை செய்வதை விட தந்தையை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் மிக மிக நன்மை ஏற்படும். யாரிடமும் விவாதம் செய்யாதிருப்பது மிகவும் நல்லது ஆகும்.

நாம் புது உலகத்தின் அரசாட்சியை ஸ்தாபனை செய்துக் கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை குழந்தை களாகிய நீங்கள் உள்ளத்தில் புரிந்துள்ளீர்கள். உள்ளுக்குள் எவ்வளவு ஒரு பெருமை இருக்க வேண்டும். நினைவு மற்றும் தெய்வீக குணங்களே முக்கியமானது. குழந்தைகள் சக்கரத்தை நினைவு செய்கின்றார்கள் தான். அது சுலபமாக நினைவில் இருக்கும். 84-பிறவியின் சக்கரம் அல்லவா? உங்களுக்கு சிருஷ்டியின் முதல், இடை, கடை கால அளவுப் பற்றித் தெரியும். பின் மற்றவர்களுக்கும் மிகவும் அன்புடன் அறிமுகம் அளிக்க வேண்டும். எல்லையில்லாத தந்தை நம்மை உலகிற்கு அதிபதியாக ஆக்கிக் கொண்டிருக்கின்றார். இராஜ்யோகம் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கின்றார். விநாசமும் முன்னால் நின்றுள்ளது. இருப்பது இப்பொழுது சங்கமயுகம் - இப்பொழுதுதான் புது உலகம் ஸ்தாபனை ஆகிறது மற்றும் பழைய உலகம் முடிந்து போகிறது. தந்தை குழந்தைகளுக்கு எச்சரிக்கை அளித்துக் கொண்டே இருக்கிறார் - நினைத்து நினைத்து சுகம் பெறுங்கள். பின் சர்த்தின் எல்லா துக்க உணர்வுகள் நீங்கிப் போய்விடும்.... அரை கல்பத்திற்கு நீங்கிப் போய்விடும். தந்தை சக்தாமத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறார். இதுவும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வரிசைக்கிரமமான புருஷார்த்தத்தின் பிரகாரம் அறிந்துள்ளீர்கள். தந்தைக்கு குழந்தைகளிடம் எவ்வளவு அன்பு உள்ளது. ஆரம்பம் முதல் தந்தையின் அன்பு உள்ளது. தந்தைக்குத் தெரியும் - காமச்சிதையில் கருப்பாகி விட்டிருக்கும் குழந்தைகளை வென்மையாக (தூய்மையாக) ஆக்குவதற்காக சொல்கிறேன் என்பதை அறிந்துள்ளேன். தந்தையோ ஞானம் நிறைந்த வராவார். குழந்தைகள் மெல்ல மெல்ல ஞானம் எடுக்கிறார்கள். மாயை பின் மறக்க வைத்துவிடுகிறது. குஷியை வரவே விடுவதில்லை. குழந்தைகளுக்கோ நாளுக்கு நாள் குஷியின் அளவு அதிகரித்துக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். சத்யுகத்தில் அளவு கடந்த குஷி இருந்தது. இப்போது மீண்டும் நினைவு யாத்திரை மூலம் குஷியை அதிகரிக்க வேண்டும். அது மெல்ல மெல்ல அதிகரிக்கும் வெற்றி தோல்வி ஆகி ஆகி பின் நம்பர் பிரகார புருஷார்த்தத்தின்படி முந்தைய கல்ப்பத்தைப் போல தங்களது பதவியை அடைந்து விடுவார்கள். மற்றபடி கல்ப கல்பமாக எவ்வளவு காலம் பிடிக்குமோ அவ்வளவே காலம்தான் பிடிக்கும். கல்ப கல்பமாக யார் வெற்றி அடைந்துக் கொண்டே சென்றார்களோ அவர்களேதான் தேர்ச்சி பெறுவார்கள். பாப்தாதா சாட்சி (பார்வையாளர்) ஆகி குழந்தைகளின் நிலையைப் பார்க்கிறார். மற்றும் அறிவுரை அளித்துக் கொண்டே இருக்கிறார். வெளி உலக சென்டர் ஆகியவற்றில் இருக்கும் பொழுது இந்த அளவு புத்துணர்வுடன் இருப்பதில்லை. சென்டருக்கு சென்று பின் வெளியில் வாயு மண்டலத்தில் சென்று விடுகிறார்கள். எனவே இங்கு புத்துணர்வு பெறுவதற்காகத் (ரிப்:ஞரீஸ்) தான் குழந்தைகள் வருகிறார்கள். குடும்பத்தினருக்கும் சேர்த்து அனைவருக்கும் அன்பு நினைவுகள் கொடுங்கள் என்று தந்தை எழுதவும் செய்கிறார். அவர் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தை ஆவார். இவர் எல்லையில்லாத தந்தை ஆவார். தந்தை மற்றும் தாதா - இருவருக்கும் மிகுந்த அன்பு உள்ளது. ஏனெனில் கல்ப கல்பமாக அன்பான சேவை செய்கிறார்கள் மற்றும் மிகவும் அன்புடன் சேவை செய்கிறார்கள். உள்ளுக்குள் கருணை ஏற்படுகிறது. படிக்காமல் இருக்கிறார்கள் அல்லது நல்ல நடத்தையில் நடப்பதில்லை. பூஞ்சித்படி நடப்பது இல்லையென்றால் இவர்கள் குறைவான பதவி அடைவார்கள் என்று கருணை ஏற்படுகிறது. மேலும் பாபா என்ன செய்ய முடியும். அங்கு இருப்பதற்கும் இங்கு இருப்பதற்கும் நிறைய வித்தியாசம் உள்ளது. ஆனால் எல்லோரும் இங்கு இருக்கவும் முடியாது. குழந்தைகள் விருத்தியடைந்துக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். ஏற்பாடுகளும் செய்துக் கொண்டே இருக்கிறார். இந்த அபு எல்லாவற்றையும் விட உயர்ந்த தீர்த்தமாகும் என்பதையும் பாபா புரியவைத்துள்ளார். நான் இங்கு தான் வந்து முழு சிருஷ்டியை 5 தத்துவங்களையும் சேர்த்து எல்லாவற்றையும் தூய்மையாக ஆக்குகிறேன். எவ்வளவு சேவை இருக்கிறது ஒரே ஒரு தந்தைதான் வந்து அனைவருக்கும் சத்கதி அளிக்கிறார். அதுவும் அநேக முறை அளித்துள்ளார். இதை அறிந்திருந்தும் கூட மறந்துவிடுகிறார்கள் அதனால் தான் மாயை மிகவும் வலிமை வாய்ந்தது என்று தந்தை கூறுகிறார். அரை கல்பம் இதன் ராஜ்யம் நடக்கிறது.

மாயை தோற்கடிக்கிறது. பின் தந்தை மீண்டும் நிற்க வைக்கிறார். பாபா நாங்கள் விழுந்துவிட்டோம் என்று நிறைய பேர் எழுதுகிறார்கள். நல்லது மீண்டும் விழாதீர்கள். பிறகும் விழுந்துவிடுகிறார்கள். விழுந்துவிடுகிறார்கள் என்றால் பின் ஏறுவதையே விட்டுவிடுகிறார்கள். எவ்வளவு காயம் ஏற்பட்டுவிடுகிறது! எல்லோருக்கும் ஏற்படுகிறது. எல்லாமே படிப்பை பொறுத்துள்ளது. படிப்பில் யோகம் இருக்கவே இருக்கிறது. இன்னார் இதை எனக்கு படிப்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்று இப்பொழுது தந்தை நமக்கு படிப்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். இங்கு நீங்கள் மிகவும் புத்துணர்வு பெற்றுவிடுகிறீர்கள். நிந்தனை செய்பவர்களே நமது நண்பர்கள் என்ற பாடல் கூட உள்ளது. பகவான் கூறுகிறார் : என்னை மிகவும் நிந்தனை செய்கிறார்கள், நான் வந்து நண்பனாக ஆகிறேன். எவ்வளவு நிந்தனை செய்கிறார்கள் நானோ எல்லோரும் என்னுடைய குழந்தைகள் என்று நினைக்கிறேன். இவர்கள் மீது எனக்கு எவ்வளவு அன்பு உள்ளது. நிந்தனை செய்வது நன்றாக இல்லை. இச்சமயத்திலோ மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். பல்வேறு நிலைகள் உடைய குழந்தைகள் உள்ளார்கள். எல்லோரும் புருஷார்த்தம் செய்துக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். எதாவது தவறுகள் ஏற்பட்டால் கூட புருஷார்த்தம் செய்து தவரற்றவர் ஆக வேண்டும். மாயை எல்லோர் மூலமாகவும் தவறுகளைச் செய்விக்கிறது. குத்துச்சண்டை போன்றதல்லவா? ஒரு சில நேரத்தில் கீழே வீழ்த்திவிடுமளவு அப்பேற்பட்ட அடி விழுகிறது. தந்தை எச்சரிக்கிறார் - குழந்தைகளே ! இதுபோல தோல்வியடைந்துவிடுவதால் செய்த சம்பாத்தியம் இல்லாமல் போய்விடுகிறது. 5 அடுக்குமாடியிலிருந்து விழுந்துவிடுகிறார்கள். கூறுகிறார்கள் பாபா இது போன்ற தவறு மீண்டும் ஒருபொழுதும் செய்ய மாட்டேன். இப்பொழுது மன்னித்துவிடுங்கள். பாபா என்ன மன்னிப்பு கொடுப்பார். தந்தையோ புருஷார்த்தம் செய்யுக்கள் என்று கூறுகிறார். மாயை மிகவும் பிரபலமாக உள்ளது என்பதை தந்தை அறிவார். அநேகரை தோற்கடித்துவிடுகிறது. ஆசிரியருடைய வேலையாவது தவற்றின் மீது அறிவுரை அளித்து தவரற்றவராக ஆக்குவது. அப்படியின்றி யாராவது தவறு செய்தார் என்றால் எப்பொழுதுமே அவர் மூலமாக அந்த தவறு ஆகிக் கொண்டு இருக்கும் என்பதல்ல. இல்லை நல்ல குணங்கள் பாடப்படுகின்றன. தவறுகள் பாடப்படுவதில்லை. அவினாசி வைத்தியரோ ஒரே ஒரு தந்தையாவார். அவர் சிகிச்சை அளிப்பார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் கையில் ஏன் சட்டத்தை எடுக்கின்றீர்கள். யாரிடம் கோபத்தின் அனு அளவும் உள்ளதோ அவர்கள் நிந்தனை தான் செய்துக் கொண்டே இருப்பார்கள். திருத்துவது தந்தையினுடைய காரியம் ஆகும். நீங்கள் திருத்துபவர்கள் ஆவீர்களா என்ன? ஒரு சிலரிடம் கோபத்தின் பூதம் உள்ளது. சுயம் அமர்ந்து பிறரை நிந்தனை செய்கிறார்கள் என்றால் தங்கள் கையில் சட்டத்தை எடுத்தார்கள் என்று பொருள். இதனால் அவர்கள் திருந்தமாட்டார்கள். மேலும் கருத்து வேற்றுமை ஏற்பட்டு விடும். உப்பு தண்ணீர் போல ஆகிவிடுவார்கள். எல்லா குழந்தைகளுக்காகவும் ஒரு தந்தை அமர்ந்துள்ளார். தங்கள் கையில் சட்டத்தை எடுத்து, எவரையாவது நிந்தனை செய்வது, இது மிகவும் பெரிய தவறு ஆகும். ஏதாவது ஒரு குறை எல்லோரிடமும் நிச்சயம் உள்ளது. எல்லோரும் சம்பூர்ணம் ஆகவில்லை. ஒருவரிடம் ஒரு அவகுணம் அடுக்கவிடம் இன்னொரு அவகுணம் உள்ளது. அவை அனைத்தையுமே நீக்குவதற்கான காண்ட்ராக்ட் (ஓப்பந்தம்) தந்தை எடுத்திருக்கிறார். இது உங்களுடைய வேலை அல்ல. குழந்தைகளுடைய குறைகள் பற்றி தந்தை கேள்விப்படும்பொழுது அவற்றை நீக்குவதற்காக அன்புடன் புரியவைக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது வரை யாரும் சம்பூர்ணமாக ஆகவில்லை. எல்லோரும் ஸ்ரீமத்படி மாற்றம் அடைந்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். சம்பூர்ணம் கடைசியில்தான் ஆக வேண்டியுள்ளது. இச்சமயம் எல்லோரும் புருஷார்த்திகளே ஆவார்கள். பாபா எப்பொழுதும் உறுதியாக ஆடாது, அசையாது இருக்கிறார். குழந்தைகளுக்கு அன்புடன் அறிவுரை அளித்துக்கொண்டு இருக்கிறார். அறிவுரை புத்திமதி அளிப்பது தந்தையினுடைய காரியம் ஆகும். பின் அதன்படி நடப்பது, நடக்காதிருப்பது அது அவரது பாக்கியம் ஆகும். எவ்வளவு பதவி குறைந்துபோய்விடுகிறது. ஸ்ரீமத்படி நடக்காத காரணத்தால் ஏதாவது இதுபோல செய்துவிட்டால் புதவி மோசமாகிப் போய்விடும். மனம் உள்ளுக்குள் உறுத்தும், நாம் இந்த தவறு செய்துள்ளோம் என்று. நாம் இனி நிறைய உழைப்பு (முயற்சி) செய்ய வேண்டி இருக்கும். எவரொரு வருடையதும் அவகுணம் உள்ளது என்றால் அதைத் தந்தைக்குக் கூற வேண்டும். ஆங்காங்கு கூறுவது (புறம் சொல்வது) இது தேக அபிமானம் ஆகும். தந்தையை நினைவு செய்வதில்லை. ஒரே ஒருவரை நினைவு செய்பவராக ஆக (அவ்வியபசாரி) வேண்டுமெல்லவா! ஒருவருக்கு கூறின்றிகளென்றால் அவர் சட்டென்று திருந்திவிடுவார். திருத்துபவர் ஒரே ஒரு தந்தையாவார். மற்ற எல்லோருமே திருந்தாதவர்கள். ஆனால் மாயை எப்படிப்பட்டது என்றால் முகத்தைத் திருப்பி விடுகிறது. தந்தை ஒரு பக்கம் முகத்தை திருப்புகிறார். மாயை பின் சுற்றி தன் பக்கம் திருப்பிவிடுகிறது. தந்தை வந்திருப்பதே

திருத்தம் செய்து மனிதனை தேவதையாக மாற்றுவதற்கு. மற்றபடி புங்கூறி ஒருவருடைய பெயரைக் கெடுப்பது - இது சட்டத்துக்கு புறம்பானது. நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். தீர்ப்புக் கூட அவரிடம் இருக்குமல்லவா! கர்மங்களின் பலன் கூட தந்தை அளிக்கிறார். நாடகத்தில் உள்ளது என்றாலும் கூட ஒருவரது பெயர் கூறப்படுகிறது அல்லவா! தந்தையோ குழந்தைகளுக்கு எல்லா விஷயங்களையும் புரியவைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். நீங்கள் எவ்வளவு பாக்கியசாலிகள் ஆவீர்கள். எத்தனை விருந்தாளிகள் வருகிறார்கள். யாரிடம் நிறைய விருந்தாளிகள் வருகிறார்களோ அவர்கள் குஷியை அடைகிறார்கள். இவர்கள் குழந்தைகளும் ஆவார்கள். பின் விருந்தாளியும் ஆவார்கள். டெச்சருடைய புத்தியிலோ இதுவேதான் இருக்கும் - நான் குழந்தைகளை இவர்களைப் போல சர்வகுண சம்பளன்மாக ஆக்குவேன். இந்த காண்ட்ராக்ட் தந்தை எடுத்துள்ளார். நாடகத்திட்டப்படி குழந்தைகள் ஒருபொழுதும் முரளியைத் தவறவிடக்கூடாது. முரளிக்கோ பாடலே உள்ளது அல்லவா? ஒரு நாள் முரளியைத் தவற விட்டீர்களென்றால், பள்ளியில் ஆஜராகவில்லை (ஆப்சென்ட்) என்பதாகிவிடும். இது எல்லையில்லாத தந்தையின் பள்ளிக்கூடம் ஆகும். இதிலோ ஒருநாள் கூட தவறவிடக்கூடாது. தந்தை வந்து படிப்பிக்கிறார் என்று, உலகத்தில் யாருக்காவது தெரியுமா என்ன? சொர்க்கத்தின் ஸ்தாபனை எப்படியாகிறது என்பது யாருக்கும் தெரியாது. நீங்கள் எல்லாமே அறிந்துள்ளீர்கள். இந்த படிப்பு மிக மிக ஏராளமான சம்பாத்தியத்திற்கானது ஆகும். பல பிறவிகளுக்கு இந்த படிப்பின் பலன் கிடைத்துவிடுகிறது. விநாக்கத்தின் முழு சம்பந்தம் உங்களது படிப்புடன் உள்ளது. உங்களது படிப்பு முடிந்த உடனே இந்த யுத்தம் ஆரம்பமாகிவிடும். படித்து படித்து தந்தையை நினைவு செய்து மார்க்குள் முடிந்துவிட்டவுடன் பார்சை (தேர்வு) ஆகிவிடுகிறது மற்றும் போர் முனுக்கிறது. உங்களது படிப்பு முடிந்து விட்டது என்றால் போர் முண்டு விடும். இது புது உலகத்திற்கான முற்றிலும் புதிய ஞானம் ஆகும். எனவே பாவம் மனிதர்கள் குழம்புகிறார்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :-

1. எவ்வராருவரது அவகுணத்தையும் பார்த்து அவரை நிந்தனை செப்பக்கூடாது. பலரிடம் அவரது அவகுணத்தை கூறக்கூடாது. தங்களது இனிமையான தன்மையை விடக்கூடாது. கோபத்தில் வந்து யாரையும் எதிர்க்கக்கூடாது.
2. எல்லோரையும் திருத்துபவர் ஒரு தந்தை ஆவார். எனவே ஒரு தந்தைக்குத்தான் எல்லாமே கூற வேண்டும். அவர் ஒருவரையே நினைவு செய்ய வேண்டும். ஒரு பொழுதும் முரளியைத் தவறவிடக்கூடாது.

வரதானம் : மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவராகி (நாலேஜ்்-புல்) அறியாமையை நீக்கிவிடும் ஞான சொருபம் மற்றும் யோகத்துடன் கூடியவராக ஆகும்!

மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர்களாகக்கூடியவர்களிடம் எந்த ஒரு அறியாமையும் இருக்காது. இந்த விஷயம் பற்றி எங்களுக்கு தெரியவே இல்லை என்று கூறி தங்களை விடுவித்துத் கொள்ள மாட்டார்கள். ஞான சொருபமான குழந்தைகளிடம் எந்த ஒரு விஷயத்தின் அறியாமை இருக்க முடியாது மற்றும் யார் யோகத்துடன் கூடிய நிலையில் இருக்கிறார்களோ அவர்களுக்கு முன் கூட்டியே இவை எல்லாமே தெரிந்துவிடும் என்று அனுபவம் ஆகும். மாயையின் ஜொலிப்பு, பிரகாசம் கூட ஒன்றும் குறைவாக இல்லை என்பதை அவர்கள் அறிந்திருப்பார்கள். மாயை கூட மிகவும் பொலி வடன் இருக்கிறது. எனவே அதனிடமிருந்து தப்பித்திருக்க வேண்டும். யார் எல்லா ரூபங்களிலும் மாயையின் ஞானத்தைத் தெரிந்து கொண்டு விட்டார்களோ அவர்களுக்கு தோல்வி ஏற்படுவது என்பது முடியாத காரியம்.

கலோகன் : யார் சதா மலர்க்சியுடன் இருக்கிறார்களோ, அவர்கள் ஒரு பொழுதும் மனதில் கேள்விகளுடன் இருக்க மாட்டார்கள்.