

ரிஃபைன் (மாறிய) நிலையை அறிதல்

எப்படி அறிவியல் ரிஃபைன், மாற்றமடைந்துக் கொண்டே இருக்கிறதோ அதே போல் தன்னுள் அமைதியின் சக்தி மற்றும் தன்னுடைய நிலை ரிஃபைன் ஆகிக் கொண்டே இருக்கிறதா? ரிஃபைனான் பொருள் ஒன்று இருக்கிறது என்றால் அதில் என்னென்ன விசேஷங்கள் இருக்கும்? ரிஃபைனாக இருக்கும் பொருள் கொள்ளளவில் (க்வான்ட்டிடி) சிறியதாக இருந்தாலும் தரத்தில் (க்வாலிட்டியில்) சக்திசாலியாக இருக்கும். எந்த பொருள் ரிஃபைனாக ஆகவில்லையோ அதன் க்வான்ட்டிடி அதிகமாக, க்வாலிட்டி குறைவாக இருக்கும். அதே போல் இங்கேயும் எப்பொழுது ரிஃபைன் ஆகிக் கொண்டே செல்கிற்கள் என்றால் குறைந்த நேரம், குறைந்த எண்ணம், குறைந்த சக்தியில் என்ன காரியம் நடக்குமோ அது 100 மடங்காக இருக்கும். மேலும் லேசான நிலை இருக்கும். லேசான நிலையின் அடையாளம் அவர் ஒருபொழுதும் கீழே வர மாட்டார். விரும்பாவிட்டாலும் தானாகவே உயரே நிலைத்திருப்பார். இது தான் ரிஃபைனின் தகுதியாகும். அப்படியானால் உங்களில் இந்த இரண்டு விசேஷங்களும் அனுபவமாகிக் கொண்டே இருக்கிறதா? சுமையாக இருப்பதினால் உழைப்பு அதிகமாகச் செய்ய வேண்டியது இருக்கும். லேசாக இருப்பதினால் உழைப்பு குறைந்து விடும். அந்த மாதிரி இயற்கையான மாற்றம் ஏற்பட்டுக் கொண்டே இருக்கிறது. இந்த இரண்டு விசேஷங்களின் மேல் எப்பொழுதும் கவனம் இருக்கட்டும். இதை எதிரில் வைத்துக் கொண்டே தன்னுடைய ரிஃபைன் நிலையை சோதனை செய்ய முடியும். ரிபைனான் பொருள் அதிகமாக அங்கு இங்கு விலகிப் போவதில்லை. வேகத்தை பிடித்து விடும். ஒருவேளை ரிஃபைன் இல்லை என்றால், குப்பை கலந்திருக்கிறது என்றால் வேகத்தைப் பிடிக்க முடியாது. தடையின்றி செல்ல முடியாது. ஒரு பக்கம் எவ்வளவிற்கு எவ்வளவு ரிஃபைன் ஆகிக் கொண்டே இருக்கிற்களோ அந்த அளவு இன்னொரு பக்கம் சிறு சிறு விஷயங்கள் மற்றும் தவறுகள் மேலும் சம்ஸ்காரங்கள் அவற்றின் ஃபைன் அதிகரித்துக் கொண்டே இருக்கிறது. ஒரு பக்கம் அந்தக் காட்சி, இன்னொரு பக்கம் ரிஃபைன் ஆவதற்கான காட்சி இரண்டின் வலிமையும் இருக்கிறது. ஒருவேளை ரிஃபைன் இல்லை என்றால் ஃபைன் என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள். இரண்டும் சேர்ந்தே காட்சிகள் தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன. அதுவும் மிக அதிகமாகச் சென்று கொண்டிருக்கிறது. மேலும் இதுவும் அதிக பிரத்யக்ஷ ரூபத்தில் தென்பட்டுக் கொண்டே இருக்கிறது. குப்தமாக இப்பொழுது வெளிப்பட்டுக் கொண்டே இருக்கிறது. அப்படி எப்பொழுது இரண்டு விஷயங்களும் பிரத்யக்ஷம் ஆகுமோ அதன் அனுசாரமே தான் வரிசை எண் உருவாகும்.

மாலையை கையால் உருட்ட வேண்டாம், நடத்தை மூலமாகவே ஒருவர் தன்னுடைய எண்ணை எடுத்துக் கொள்கிறார். இப்பொழுது எண் நிர்ணயம் செய்வதற்கான நேரம் வந்து கொண்டிருக்கிறது. எனவே இரண்டு விஷயங்களும் தெளிவாகத் தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன மற்றும் இரண்டையும் பார்த்துக் கொண்டே சாட்சியாக இருந்து முகமலர்ச்சியோடு இருக்க வேண்டும். எந்த விஷயம் அளவுக்கு அதிகமாகச் செல்கிறதோ அந்தக் காட்சியை பார்ப்பது தான் நன்றாக இருக்கும். அந்தக் காட்சி தான் மிகக் கவரக்கூடியதாக இருக்கும். இப்பொழுது கூட அந்த மாதிரி அமைதியற்ற காட்சி நடந்து கொண்டிருக்கிறது. பார்ப்பதில் மஜா (மகிழ்ச்சி) வருகிறது இல்லையா? அல்லது இரக்கம் வருகிறதா? ஒரு பக்கத்தைப் பார்த்து குஷி அடைகிற்கள் இன்னொரு பக்கத்தைப் பார்த்து இரக்கம் வருகிறது. இரண்டின் காட்சிகளும் நடந்து கொண்டிருக்கிறது. திரையில் என்ன நடந்து கொண்டிருக்கிறது என்ற காட்சியை இன்று காண்பித்தோம். வதனத்தில் இருந்து மிகத் தெளிவாகத் தென்படுகிறது. யார் எவ்வளவு உயர்வாக இருக்கிறாரோ அவருக்கு மிகத் தெளிவாகத் தென்படுகிறது. யார் கீழே மேடையில் கதாபாத்திரமாக இருக்கிறாரோ அவருக்கு எதுவும் தென்பட முடியாது. சாட்சியாகி மேலே இருந்து அனைத்தும் தெளிவாகத் தென்படுகிறது. இன்று வதனத்தில் தற்சமயத்து காட்சிகளைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தோம். நல்லது.

கயநிலையில் நிலைத்திருப்பதற்கான முயற்சி மற்றும் அடையாளங்கள்

தன்னுடைய ஆதி மற்றும் அனாதி சயல்திதியை (சயநிலையை) தெரிந்திருக்கிறீர்களா? எப்பொழுதும் தன்னுடைய சயல்திதியில் நிலைத்திருப்பதற்கான கவனம் இருக்கிறதா? சயல்திதியில் அதாவது தன்னுடைய அனாதி ஸ்திதியில் நிலைத்திருப்பதற்கு கடினமாக இருக்கிறதா? மற்ற ஸ்திதியில் நிலைத்திருப்பதற்கு கடினமாக ஆக முடியும். ஆனால் சயல்திதியில் நிலைத்திருப்பதோ இயல்பானதும் மற்றும் சரளமானதும் இல்லையா? சயல்திதியில் எப்பொழுதும் நிலைத்திருப்பதற்காக முக்கியமாக நான்கு விஷயங்களின் அவசியம் இருக்கிறது. ஒருவேளை அந்த நான்கு விஷயங்களுமே எப்பொழுதும் நிலைத்திருப்பதற்கு கடினமாக ஆக முடியும். ஒருவேளை நான்கிலிருந்து ஏதாவது ஒன்றின் குறை இருக்கிறது என்றால் சயல்திதியிலும் குறைவாகத் தான் நிலைத்திருக்க முடியும். சயல்திதியை எப்படி வர்ணனை செய்கிறீர்களோ அதை எதிரில் வைத்து எந்த நான்கு விஷயங்கள் எப்பொழுதும் உடன் இருக்க வேண்டும் என்ற யோசியுங்கள். சயல்திதியின் வட்சணமாக என்ன இருக்கிறது? தந்தையின் என்னென்ன குணம் இருக்கின்றனவோ அந்த குணங்களின் சொருபம் ஆவது இதைத் தான் சயல்திதி மற்றும் அனாதி ஸ்திதி என்று கூறுவது. அந்த மாதிரியான ஸ்திதி எப்பொழுதும் இருப்பதற்காக எந்த நான்கு விஷயங்களின் அவசியம் இருக்கிறது? நினைவில் வருகிறதா? எந்த நான்கு விஷயங்கள் இருப்பதினால் அனாதி ஸ்திதி தானாகவே இருக்கும். சுகம், சாந்தி, ஆனந்தம், அன்பின் நிலை தானாகவே இருக்கும். அனாதி ஸ்திதியிலிருந்து மத்திய ஸ்திதியில் வருவதே ஏன் என்று இதை முதலில் யோசியுங்கள். இதன் காரணம் என்ன? (தேக அபிமானத்தில் வருவதினால் என்ன ஆகிறது? தேக அபிமானத்தில் வருவதற்கான காரணம் என்னவாக இருக்கிறது? பர-ஸ்திதி சுலபமாகவும், சயல்திதி கடினமாகவும் ஏன் அனுபவம் ஆகிறது? உடல் கூட சயத்திலிருந்து வேறு தான் இல்லையா? அப்படி உடலில் சுலபமாக நிலைத்திருந்து விடுகிறீர்கள். மேலும் சயத்தில் நிலைத்திருக்க முடிவதில்லை, என்ன காரணம்? அப்படி பார்த்தாலும் எப்பொழுது வாழ்க்கையில் இந்த நான்கு விஷயங்களும் இருக்கின்றனவோ அப்பொழுது தான் நிரந்தர சுகம் மற்றும் சாந்தி நிறைந்த வாழ்க்கை இருக்க முடியும். அந்த நான்கு விஷயங்கள் ஹெல்த் (ஆரோக்கியம்), வெல்த (செல்வம்), ஹேப்பி (சந்தோஷம்) மற்றும் ஹோவி (தூய்மை). ஒருவேளை இந்த நான்கு விஷயங்களும் எப்பொழுதும் நிலைத்திருக்கிறது என்றால் துக்கம் மற்றும் அமைதியின்மை ஒருபொழுதும் வாழ்க்கையில் அனுபவம் ஆகாது. அந்த மாதிரி சயல்திதியின் சொருபமே எப்பொழுதும் சுகம், சாந்தி, ஆனந்தம், அன்பு சொருபத்தில் நிலைத்திருப்பதாகும். அப்படி சயல்திதியிலிருந்தும் மறந்த நிலையில் வருகிறீர்கள். இதன் காரணம் என்னவாக இருக்கிறது? செல்வத்தின் குறை மற்றும் ஆரோக்கியத்தின் பலவீனம் மற்றும் தூய்மையாக ஆவதில்லை. இதன் கூடவே சந்தோஷம் அதாவது மகிழ்ச்சியாக இருக்க முடிவதில்லை. அப்படியானால் செல்வம் மற்றும் ஆரோக்கியம் எவை? ஆத்மா எப்பொழுதும் நோயற்றதாக இருக்கிறதோ, மாயாவின் எந்தவொரு வியாதியும் ஆத்மா மேல் பாதிப்பை ஏற்படுத்தாமல் இருக்கிறதோ, இதைத் தான் ஆரோக்கிய நிலை என்று கூறுவது. மேலும் செல்வமும் இருக்க வேண்டும் அதாவது என்ன பொக்கிஷம் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது மற்றும் எந்த சர்வ சக்திகள் தந்தை மூலமாக ஆஸ்தியாக பிராப்தி ஆகியிருக்கிறதோ, அந்த ஞான பொக்கிஷங்களை மற்றும் சர்வ சக்திகளின் பொக்கிஷங்களை எப்பொழுதும் நிலைத்திருக்கச் செய்தீர்கள் என்றால் சயல்திதியிலிருந்து கீழே வர முடியுமா? என்று கூறுங்கள். இதே போல தூய்மை. என்னம், கனவில் கூட எந்தவொரு தூய்மையின்மையும் இல்லை என்றால் சயல்திதி தானாகவே ஏற்பட்டு விடும். இந்த நான்கு விஷயங்களின் குறை இருக்கும் காரணத்தினால் சயல்திதியில் எப்பொழுதும் நீங்கள் இருக்க முடிவதில்லை. இந்த நான்கு விஷயங்களையும் நீங்கள் சோதனை செய்யுங்கள். ஆரோக்கியமானவராகவும், செல்வந்தனாகவும் எதுவரை ஆகியிருக்கிறேன்? ஆரோக்கியம், செல்வம் மற்றும் தூய்மை இந்த மூன்று விஷயங்களுமே இருக்கிறது என்றால் சந்தோஷம் தானாகவே இருக்கும். அப்படி இந்த நான்கு விஷயங்களையும் எப்பொழுதும் கவனத்தில் வையுங்கள். பொதுவாக நோயாளி தன்னை ஒருபொழுதும் சுகம் நிறைந்தவராக நினைப்பதில்லை. நோயாளியாக இருக்கும் காரணத்தினால் துக்க உணர்வுகள் விரும்பாவிட்டாலும் எழும்பிக் கொண்டே இருக்கும். அப்படி இங்கேயும் எப்பொழுது ஆரோக்கியமாக இல்லை என்றால் அப்பொழுது துக்கம் மற்றும் அமைதியின்மையின் உணர்வு உற்பத்தியாகிறது. அப்படி இந்த நான்கு

விஷயங்களுமே எப்பொழுதும் நிலைத்திருக்க வேண்டும். இந்த நான்கு விஷயங்களும் ஒருபொழுதும் மறைந்து விடாமல் இருப்பதற்காக என்ன முயற்சி செய்ய வேண்டும். அனைவரும் செய்ய முடிகிற மாதிரி, இதற்கான சுலபமான முயற்சியைக் கூறுங்கள். கொஞ்சமாவது கடினமான விஷயம் இருக்கிறது என்றால் செய்ய முடிவதில்லை. சுலபத்தை விரும்புகிறீர்கள் தான் இல்லையா? ஏனென்றால் ஆத்மாவில் ஆதி தேவதா தர்மத்தின் சம்ஸ்காரம் இருக்கும் காரணத்தினால் அரை கல்பம் மிக சகஜமாக சுகங்களில் இருக்கிறீர்கள். எந்தவொரு உழைப்பும் செய்வதில்லை. அப்படி இந்த அரை கல்பத்தின் சம்ஸ்காரம் ஆத்மாவில் இருக்கும் காரணத்தினால் இப்பொழுது ஏதாவது கடினமான விஷயம் ஏற்படுகிறது என்றால் அதைச் செய்ய முடிவதில்லை. எப்பொழுதும் சுலபத்தின் ஆசை இருக்கிறது. அப்படி அந்த சகஜமான முயற்சி எது? நினைவு கூட சுலபமாக எப்படி ஆகும்?

நினைவு சகஜமாக மற்றும் நிரந்தரமாக இருப்பதற்காக மற்றும் ஆரோக்கியம், செல்வம், சந்தோஷம் மற்றும் தூய்மையில் நிலைத்திருப்பதற்காக என்ன முயற்சி செய்ய வேண்டும் என்று கூறுங்கள். நான்கு விஷயங்களும் சேர்ந்தே இருக்க வேண்டும். எப்படி நீங்களும் நிராகாரம் மற்றும் சாகாரம் இரண்டு ரூபத்திலும் இருக்கிறீர்கள் இல்லையா?. நிராகார ஆத்மா மற்றும் சாகார உடல் இரண்டின் சம்மந்தத்தினால் ஒவ்வொரு காரியம் செய்ய முடிகிறது. ஒருவேளை இரண்டின் சம்மந்தம் இல்லை என்றால் எந்தவொரு காரியமும் செய்ய முடியாது. அந்த மாதிரியே நிராகார மற்றும் சாகார தந்தை இருவரின் துணையோடும் மேலும் அவர்களை எதிரில் வைத்து ஒவ்வொரு காரியம் மற்றும் ஒவ்வொரு எண்ணத்தையும் செய்தீர்கள் என்றால் இந்த நான்கு விஷயங்களும் தானாகவே வந்து விடும். நிராகாரத்தை மட்டும் மற்றும் சாகாரத்தை மட்டும் நினைவு செய்வதினால் நான்கு விஷயங்கள் வராது. ஆனால் நிராகார மற்றும் சாகார பாபா இருவருமே எப்பொழுதும் உடன் இருந்தால், உடன் இருக்கும் காரணத்தினால் எந்த எண்ணம் செய்வீர்களோ அதை முதலில் அவரோடு ஒப்பிட்டு பார்ப்பீர்கள். ஒப்பிட்டுப் பார்த்த பிறகு எந்தவொரு காரியம் செய்வதாலும் நிச்சயபுத்தி உடையவராகி செய்வீர்கள். எப்படி ஒருவேளை சாகாரத்தில் யாராவது நிமித்தமான உயர்ந்த ஆத்மா உடன் இருக்கிறது என்றால் அவரிடம் எந்தவொரு விஷயத்தையும் சொல்லி கேட்டுத் தெரிந்து கொண்டு செய்தீர்கள் என்றால் நிச்சயபுத்தி உடையவராகி செய்வீர்கள் இல்லையா?. பயமின்மை மற்றும் நிச்சயம் இரண்டு குணங்களையும் எதிரில் வைத்து செய்வீர்கள். அப்படி எங்கு எப்பொழுதும் நிச்சயம் மற்றும் பயமின்மை இருக்கிறதோ அங்கு எப்பொழுதும் உயர்ந்த எண்ணத்தின் வெற்றி இருக்கிறது. எந்த எண்ணத்தை உருவாக்கினாலும் ஒருவேளை எப்பொழுதும் நிராகார மற்றும் சாகார தந்தை உடன் மற்றும் எதிரில் இருக்கிறார் என்றால் அவர்களிடம் சரியா? தவறா? என சரி பார்த்த பிறகு நிச்சயம் மற்றும் பயமின்மையோடு செய்வீர்கள். நேரமும் வீணாகாது. இந்தக் காரியம் செய்யலாமா அல்லது செய்ய வேண்டாமா, வெற்றி ஏற்படுமா அல்லது ஏற்படாதா என்ற இந்த வீணான எண்ணம் அனைத்தும் முடிவடைந்து விடும். தற்சமயம் ஆத்மாவில் பலவறீனம் என்ற வியாதி இருக்கிறது அது எது? வீணான எண்ணங்களில் நேரத்தை வீணாக இழப்பது தான் தற்சமயம் ஆத்மாவின் பலவறீனம் ஆகும். இந்த நோயின் காரணமாக எப்பொழுதும் ஆரோக்கியமாக இருப்பதில்லை. சில நேரம் இருக்கிறார்கள், சில நேரம் பலவறீனமாகிவிடுகிறார்கள். அப்படி சாகார மற்றும் நிராகார தந்தைகளை எதிரில் வைத்து சரி பார்த்து சோதித்து பிறகு ஒவ்வொரு காரியத்தையும் செய்யுங்கள் இது தான் எப்பொழுதும் ஆரோக்கியமாக இருப்பதற்கான வழி ஆகும். இதன் மூலம் நேரமும் சேமிப்பாகி விடும். நீங்கள் சாகார ரூபத்தில் எவருடனே சரிபார்த்து சோதனை செய்வது மாதிரி நடைமுறையில் அனுபவம் செய்வீர்கள். விஷயமோ பொதுவானது தான். ஆனால் இதே பொதுவான விஷயத்தை நடைமுறையில் குறைவாகக் கொண்டு வருகிறீர்கள். வெகுகாலமாக கேட்டிருக்கிறீர்கள், ஆனால் அனுபவியாக ஆகவில்லை. பாப்தாதா எப்பொழுதும் உடன் இருக்கிறார் என்ற இந்த அனுபவம் செய்தீர்கள் என்றால் ஹெல்தி மற்றும் வெல்தியாக இருக்க முடியாதா? பாப்தாதா நிராகார மற்றும் சாகார இருவர்களின் துணை இருக்கும் காரணத்தினால் ஆரோக்கியம் மற்றும் செல்வம் இரண்டும் வந்துவிடுகிறது மற்றும் சந்தோஷமும் தானாகவே இருக்கும். அப்படியானால் சுலபமான முயற்சி என்னவாக ஆனது?

நிராகார மற்றும் சாகார பாபாக்கள் இருவரையும் எப்பொழுதும் உடன் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். எப்பொழுதும் உடன் வைக்காத காரணத்தினால் இந்த ரிசல்ட்டாக இருக்கிறது. உடன் வைப்பது கடினமாக இருக்கிறதா? எப்பொழுது தெரிந்து கொண்டீர்கள் மற்றும் அறிந்து கொண்டீர்கள் மேலும் அனைத்து உறவுகளும் அந்த ஒருவருடன் தான் வேறு யாருமில்லை என்று ஏற்றுக் கொண்டீர்கள் என்றால் அதன்படி நடந்து கொள்வதில் என்ன கடினம்? துணையை ஏன் விடுகிறீர்கள்? சீதாவிற்கு

துணை ஏன் விடுபட்டது? காரணம்? கோட்டைத் தாண்டினார். இது சந்திரவம்ச சீதையின் காரியமாகும், லட்சமியினுடையது அல்ல. அதனால் மரியாதைக் கோட்டிற்கு வெளியே புத்தி கொஞ்சம் கூட செல்ல வேண்டாம். இல்லையென்றால் சந்திரவம்சத்தினர் ஆகிவிடுவீர்கள். புத்தி என்ற கால் மரியாதைக் கோட்டிலிருந்து எண்ணம் மற்றும் கனவில் கூட வெளியில் வந்தது என்றால் சூரிய வம்சத்தைச் சேர்ந்த லட்சமி இல்லை, சந்திரவம்சத்தைச் சேர்ந்த சீதை என்று புரிந்து கொள்ள வேண்டும். சூரிய வம்சத்தினர் என்றால் மாவீரன். யார் மாவீரனாக இருக்கிறாரோ அவர் ஒருபொழுதும் எவரது வசமுமாவதில்லை. எனவே எப்பொழுதும் உடன் வைத்துக் கொள்வதற்காக தன்னை மரியாதைக் கோட்டிற்கு உள்ளேயே வையுங்கள், கோட்டிற்கு வெளியே வராதீர்கள். வெளியில் வந்தீர்கள் என்றால் ஒன்றும் இல்லாதவர் ஆகிவிடுகிறீர்கள். பிறகு உதவி கிடைக்கட்டுமே ஏதாவது நிவாரணம் கிடைக்கட்டுமே என்று கேட்டுக் கொண்டே இருக்கிறீர்கள். கேட்பவராக ஆகிவிட்டீர்கள் இல்லையா? ஒன்றும் இல்லாதவராக ஆவதின் அர்த்தமே ஆரோக்கியம் செல்வத்தை இழந்து விடுகிறீர்கள். எனவே ஒன்றும் இல்லாதவர் ஆகிவிடுகிறீர்கள். அதனால் லக்ஷரயும் (கோட்டையும்) தாண்டாதீர்கள். பக்ராகவும் (ஒன்றும் இல்லாத வராகவும்) ஆகாதீர்கள். கோட்டின் உள்ளே இருப்பதினால் மாயாவை வென்றவர் ஆக முடியும். கோட்டைத் தாண்டுவதினால் மாயாவிடம் தோல்வி அடைந்து விடுகிறீர்கள். எனவே எப்பொழுதும் ஆரோக்கியம் செல்வம், தூய்மை இருக்கிறதா? இல்லை என்றால் ஏன் இல்லை? அந்த நோயைத் தெரிந்து உடனேயே மருந்து எடுத்துக் கொள்ளுங்கள் மற்ற அனைத்து விதமான மருந்தோ கிடைத்து விட்டது. அனைத்து பிராப்திகளும் இருக்கிறது. அப்படி அனைத்து பிராப்திகள் இருந்தும் தேவையான நேரத்தில் ஏன் செய்ய முடிவதில்லை? காலம் கடந்து சென்ற பிறகு ஏன் நினைவில் வருகிறது? தேவையான நேரத்தில் காரியம் செய்யாதது கூட பலவீனம் தான். நேரத்திற்கு பிறகு செய்கிறீர்கள் என்றால் நேரம் இதுவும் கடந்து விடும் இல்லையா? அந்தந்த நேரத்தில் நினைவு இருக்க வேண்டும். அதற்காக தன்னுடைய புத்தி இந்தளவு விசாலமானதாகவும் ஞானம் நிறைந்ததாகவும் ஆகவில்லை. அதனால் பின்பு ஏதாவது ஆதாரம் விரும்புகிறது. அந்த ஆதாரத்தை எப்பொழுதும் நினைவு வைத்தீர்கள் என்றால் ஒருபொழுதும் தோல்வி அடைய முடியாது. அப்படி ஒருபொழுதும் தன்னை நோயாளியாக ஆக்க வேண்டாம். கொஞ்சமாவது ஏதாவது விதமான நோய் பிரவேசம் ஆகிவிட்டது என்றால் ஒரு வியாதி பின்பு அனேக வியாதிகளைக் கொண்டு வருகிறது. ஒன்றையே அழித்து விட்டோம் என்றால் அனேகம் வரவே வராது. ஒன்றில் அலட்சியமாக இருக்கிறீர்கள், லேசான விஷயம் என்று நினைக்கிறீர்கள். ஆனால் தற்சமயத்து கணக்குப்படி லேசான வியாதி கூட பெரிய வியாதி ஆகும். எனவே லேசானதையே பெரியது என்று நினைத்து அங்கேயே அதை அழித்து விட்டீர்கள் என்றால் ஆத்மா ஒருபொழுதும் பலமற்றதாக ஆகாது. ஆரோக்கியமாக இருக்கும்.

சாகாரத்தில் கூட பாபாவுடன் எப்பொழுதும் இருந்ததின் அனுபவியாக நீங்கள் இருக்கிறீர்கள். தனியாக இருப்பதை நீங்கள் விரும்புவதில்லை. எப்பொழுது சம்ஸ்காரமே சேர்ந்திருப்பதற்கானதாக இருக்கிறது என்றால் அப்படி உடன் வைத்துக் கொள்வதில் ஏன் குறை வைக்கிறீர்கள், துறவற மார்க்கத்திலிருப்பவராக ஏன் ஆகுகிறீர்கள்? எப்படி அந்த துறவற மார்க்கத்தினர் எந்த பிராப்தியையும் அடையாது, தேடிக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். அந்த மாதிரியான நிலை உங்களுக்கும் ஆகிவிடும். உண்மையான பிராப்தியை, பிராப்தி செய்ய முடிவதில்லை. எனவே எப்பொழுதும் உடன் வைத்துக் கொள்ளுங்கள், சம்மந்தத்தில் இருங்கள். பரிவாரத்தின் பாலனையில் இருந்தீர்கள் என்றால் யார் பாலனையின் உள்ளே எப்பொழுதும் இருக்கிறார்களோ அவர்கள் எப்பொழுதும் கவலையற்று மகிழ்ச்சி நிறைந்தவர்களாக இருக்கிறார்கள். பாலனைக்கு வெளியே ஏன் வந்து விடுகிறீர்கள்? துறவறத்தில் ஒருபொழுதும் செல்லாதீர்கள். அப்படி உடன் இருப்பதின் அனுபவத்தை செய்வதினால் தானாகவே அனைத்து பிராப்திகளும் ஏற்பட்டு விடும். எந்த நேரம் நீங்கள் பாப்தாதா மற்றும் பரிவாரத்தின் துணையை விட்டு விடுகிறீர்களோ அப்பொழுது முன்காட்டில் சென்று விடுகிறீர்கள். எப்படி அவர்கள் காடுகளில் தேடிக் கொண்டே இருக்கிறார்கள், அதே போலவே மாயாவின் காடுகளில் தானே துணையை விட்டு விட்டு பின்பு சேர்வடைந்து எங்காவது ஆதார கிடைக்காதா என்று தேடுகிறீர்கள். துறவற மார்க்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தனியாக இருக்கும் காரணத்தினால் ஒருபொழுதும் காரியத்தின் வெற்றியை அடைய முடியாது என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். எப்படி அவர்களுக்கு எந்தவொரு காரியத்தின் வெற்றி கிடைப்பதில்லையோ அதே போல் ஒருவேளை நீங்களும் உடன் இருப்பதை விட்டு விட்டு தனியாக துறவற மார்க்கத்தினராக ஆகிவிட்டீர்கள் என்றால் காரியத்தின் வெற்றி இருக்காது. தனிமையில் சேர்வடைகிறீர்கள் என்றால் மாயாவின் அடிமையாகி விடுகிறீர்கள். எனவே ஒருபொழுதும் தனியாக ஆகாதீர்கள், சேர்வடையாதீர்கள் மற்றும் மாயாவின் அடிமை ஆகாதீர்கள். நல்லது.

வரதானம் - ஸ்தால காரியம் செய்து கொண்டே மனதின் மூலமாக உலக மாற்றத்தின் சேவை செய்யக்கூடிய பொறுப்புள்ள ஆத்மா ஆகுக!

எந்தவொரு ஸ்தால காரியத்தையும் செய்து கொண்டே நான் உலக மேடையில் உலக நன்மைக்கான சேவைக்காக பொறுப்பில் இருக்கிறேன் என்ற நினைவிருக்கக்கூடும். எனக்கு என்னுடைய உயர்ந்த மனோபலம் மூலமாக உலக மாற்ற காரியத்தின் மிகப் பெரிய பொறுப்பு கிடைத்திருக்கிறது. இந்த நினைவினால் அலட்சியம் முடிவடைந்து விடும். மேலும் நேரமும் வீணாகச் செல்வதிலிருந்து மிச்சமாகிவிடும். ஒவ்வொரு வினாடியையும் விலைமதிக்க முடியாது என்று புரிந்து கொண்டு உலக நன்மைக்கான மற்றும் ஜிடம் மேலும் சைத்தன்யத்தை மாற்றும் காரியத்தில் பயனுள்ளதாக ஆக்கிக் கொண்டே இருங்கள்.

சலோகன் - இப்பொழுது போராடிக் கொண்டிருப்பவராக இருப்பதற்குப் பதிலாக நிரந்தர யோகி ஆகுங்கள்.