

இனிமையான குழந்தைகளே! நீங்கள் யோகபலத்தின் மூலம் எதிரியாகிய இராவணன் மீது வெற்றி அடைய வேண்டும். மனிதரிலிருந்து தேவதையாவதற்காக தெய்வீக குணங்களை தாரணை செய்ய வேண்டும்.

கேள்வி: அனைத்து குழந்தைகளும் தந்தையின் ஸ்ரீமத்படி ஒரே மாதிரியாக நடப்பதில்லை - ஏன்?

பதில்: ஏனென்றால் பாபா யார், அவர் எப்படி இருக்கிறார் என்பதை அனைவரும் ஒரே மாதிரியாகப் புரிந்து கொள்ளவில்லை. முழுமையாகப் புரிந்து கொள்ளும்போது ஸ்ரீமத்படி நடப்பார்கள். 2. எதிரியாக உள்ள மாயை ஸ்ரீமத்படி நடப்பதை தடுத்து விடுகிறது. ஆகையால் குழந்தைகள் இடையிடையே தம்முடைய வழிப்படி நடந்து கொள்கிறார்கள். பிறகு சொல்கிறார்கள் - மாயையின் புயல் காற்றுகள் வருவதால் உங்கள் நினைவு மறந்து விடுகிறது. தந்தை கூறுகிறார் - குழந்தைகளே மாயை இராவணனிடம் பயப்படாதீர்கள். நன்றாக முயற்சி செய்தீர்கள் என்றால் மாயை களைத்துப் போய்விடும்.

பாடல்: அவர் எங்களிடமிருந்து பிரிவதில்லை...

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் ஒரு ஆத்மாவாக இருக்கிறீர்கள். அனைவரும் ஓம் சாந்தி என்று கூறுகிறீர்கள். இவர்கள் இரண்டு பேராக (சிவபாபா, பிரம்மா பாபா) உள்ளனர். இவர்கள் ஓம் சாந்தி, ஓம் சாந்தி என்று இரண்டு முறை சொல்ல வேண்டியிருக்கிறது. இப்போது தந்தை வந்து புரிய வைக்கிறார் - நீங்கள் இங்கே யுத்த மைதானத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். அந்த மனிதர்கள் ஒருவருடன் மற்றவர் சண்டை போடுவது போல் அல்ல. வீடுகள் தோறும் அப்படி சண்டை போட்டுக் கொண்டதான் இருக்கின்றனர். நிறைய விஷயங்கள் பேசப்படுகிறது. தேக அபிமானம் முதன்மையானது, இரண்டாவது காமம் ஆகும். இப்போது நீங்கள் நினைவின் சக்தியின் மூலம் 5 விகாரங்கள் என்ற இராவணன் மீது வெற்றி பெறுகிறீர்கள். நினைவின் சக்தி இருந்தது என்றால் நீங்கள் விழ மாட்டீர்கள். உங்களுடைய சண்டை ஒரு இராவணனோடு தான் ஆகும். அங்கே பல விதமான விஷயங்கள் நடக்கின்றன. இங்கே ஒரே விஷயம்தான். உங்களின் யுத்தமே இராவணனுடன் தான். உங்களுக்குக் கற்றுக் கொடுப்பது யார்? பதீத பாவனன் பகவான். அவர் தூய்மையற்றவரை, தூய்மையாக்கக் கூடியவர் ஆவார். தூய்மையானவராக அதாவது நீங்கள் தேவதையாக, உலகத்தின் எஜமானராக ஆகின்றீர்கள். இராவணன் மூலம் நாம் தூய்மையை இழந்தோம் என்பதை எந்த மனிதர்களும் புரிந்து கொள்வதில்லை. இந்த சமயத்தில் முழு உலகத்திலும் இராவண ராஜ்யம் உள்ளது என்பதை தந்தை புரிய வைத்துள்ளார். அப்படியே சத்யுகம் திரேதாயுகங்களில் இராம ராஜ்யம் நடக்கிறது. அதுவும் முழு உலகத்திலும் ராஜ்ஜியம் நடந்ததாகத் தான் கூறுவோம். ஆனால் அங்கே இவ்வளவு மனிதர்கள் இருப்பதில்லை. நீங்கள் யோகபலத்தின் மூலம் உலக ராஜ்யத்தை எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இங்கே அமர்ந்திருக்கும்போது மட்டும் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும், மற்றும் சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுற்ற வேண்டும், அவ்வளவு தான், என்பதல்ல. இது ஒவ்வொரு நேரமும் நினைவில் இருக்க வேண்டும். நாம் சொர்க்கத்தில் அரைகல்ப காலம் ராஜ்யம் செய்தோம், பிறகு இராவணனின் சாபம் கிடைத்ததன் மூலம் கீழிறங்குகிறோம். கீழிறங்குவதில் நேரம் எடுக்கிறது. 84 படிகள் இறங்க வேண்டி இருக்கிறது. ஏறும் கலையில் படிகள் இருப்பதில்லை. படிகள் இருந்தது என்றால் வினாடியில் ஜீவன்முக்தி என்று எப்படி சொல்ல முடியும்? கீழே இறங்குவதில் உங்களுக்கு 5000 வருடங்கள் ஆவது எங்கே? மேலே ஏறும் கலையில் சில வருடங்களிலேயே வந்து விடுவது எங்கே? உங்களுடையது யோகபலமாகும். அவர்களுடையது உடல் வலிமை ஆகும். துவாபரயுகத்திலிருந்து இறங்குகின்றனர், பிறகு உடல் வலிமை தொடங்குகிறது. சத்யுகத்தில் அடிக்கக்கூடிய விசயம் இருக்க முடியாது. கிருஷ்ணரை உரலில் கட்டி வைத்ததாக காட்டி உள்ளனர். இப்படி எந்த விசயமும் நடக்க முடியாது. அங்கே குழந்தை ஒருபோதும் குறும்பு செய்வதில்லை. அவரோ அனைத்து குணங்களிலும் நிறைந்தவராக 16 கலைகள் நிறைந்தவராக இருக்கிறார். கிருஷ்ணரை எவ்வளவு நினைவு செய்து கொண்டே இருக்கின்றனர்! நல்ல விசயத்தின் நினைவு வருகிறதல்லவா! உலகத்தில் 7 அதிசயங்கள் இருக்கின்றன. அவைகளை மனிதர்கள் நினைக்கிறார்கள். பார்ப்பதற்காகப் போகிறார்கள். மனிதர்கள் அபுவி வந்து பார்க்கும்படியான நல்லதிலும் நல்ல பொருள் என்ன உள்ளது? தர்மத்தைச் சார்ந்த மனிதர்கள் என்றால் கோயிலைப் பார்ப்பதற்காக வருகின்றனர். பக்தி மார்க்கத்தில் கோயில்கள் நிறைய இருக்கின்றன. சத்யுகம் திரேதாயுகத்தில் கோயில்கள் எதுவும் இருக்காது. பிறகு கோயில்கள் நினைவுச் சின்னங்களாக உருவாகின்றன. சத்யுகத்தில் பண்டிகைகள் முதலான எதுவும் இருக்காது. தீபாவளியும் கூட இப்படி நடப்பதில்லை. சிம்மாசனத்தில் அமர்கின்றார்கள் என்றால் பட்டாபிஷேக நாளை கொண்டாடுகின்றனர். அங்கேயோ அனைவருடைய ஜோதியும் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும்.

புதுயுகம் வந்தது... என்று உங்களிடம் ஒரு பாடலும் உள்ளது. நாம் புதுயுகம் அதாவது சத்யுகத்திற்காக தேவிதேவதைகள் ஆவதற்காக முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறோம் என்பது உங்களுக்கு மட்டும் தெரியும். படிப்பை முழுமையாக படிக்க வேண்டும். வாழும்வரை ஞான அமிர்தத்தைக் குடிக்க வேண்டும். இது சிருஷ்டியின்

முதல், இடை, கடைசியை அறிந்து கொள்ள வேண்டிய ஞானமாகும். இதில் மொழி முதலானவைகளைக் கற்றுக்கொள்வதில்லை. தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும் மற்றும் சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுற்ற வேண்டும். அவ்வளவு தான். இங்கே நீங்கள் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள், சுய தரிசன சக்கரதாரிகளாக இருக்கிறீர்கள். நம்முடைய 84 பிறவிகளின் சக்கரம் முடிந்துவிட்டது, இப்போது பழைய சரீரத்தை பழைய சம்பந்தங்களை விடுத்து புதியதை எடுக்க வேண்டும் என்பது புத்தியில் இருக்கிறது, விஷ்ணுபுரியின் எஜமானன் ஆவதற்காக பாபா முயற்சி செய்வித்துக் கொண்டிருக்கிறார். உலகத்தில் மற்ற அனைவரும் அசுர சம்பிரதாயத்தினர் ஆவார்கள். பகவானுடைய மகாவாக்கியம் - அதே கீதையின் யுகம் நடந்துகொண்டிருக்கிறது. இது ஒவ்வொரு கல்பத்தின் சங்கமயுகமாகும். தந்தை கூறுகிறார் - நான் கல்பத்தின் இந்த சங்கமயுகத்தில் வருகிறேன். நான் அதே கீதையின் பகவான் ஆவேன். புதிய உலகமாகிய சொர்க்கத்தைப் படைப்பதற்காக நான் இங்கே வருகிறேன். நான் துவாபர யுகத்தில் எப்படி வருவேன்? இது ஒரு மிகப்பெரிய தவறாகும். சில சிறிய, சில பெரிய தவறுகள் நடக்கின்றன. இது பெரியதிலும் பெரிய தவறாகும். மறு பிறவிகளற்ற சிவபகவானுக்கு பதிலாக 84 பிறவிகள் எடுக்கக்கூடியவரின் பெயரை எழுதிவிட்டார்கள். என் ஒருவனை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள் என்று கிருஷ்ணர் கூற முடியாது என்பது உங்களுக்கு இப்போது தெரியும். அனைத்து தர்மங்களையும் சேர்ந்தவர்கள் அவரை ஏற்றுக் கொள்ளமாட்டார்கள். சிவனோ நிராகாரராக உள்ளார். நீங்கள் சிவ சக்தி சேனையைச் சேர்ந்தவர்கள். சிவ பாபாவிடம் நினைவின் தொடர்பை ஏற்படுத்திக் கொண்டு சக்தியை எடுக்கிறீர்கள். இதில் ஆண், பெண் என்ற விஷயம் இல்லை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் ஆவீர்கள். அனைவரும் தந்தையிடமிருந்து சக்தியை எடுக்கிறீர்கள். தந்தைதான் ஆஸ்தி கொடுப்பார் அல்லவா? அந்த தந்தை தான் சர்வ சக்திவான் ஆவார். இந்த லக்ஷ்மி நாராயணரையும் கூட சர்வ சக்திவான் என்று கூறலாம். ஏனென்றால் முழு உலகத்திற்கும் எஜமான ஆவார்கள். அவர்கள் இந்த ராஜ்யத்தை எப்படி அடைந்தார்கள்? இப்போது பாரத்தில் மட்டுமல்லாமல் முழு உலகத்திலும் இராவண ராஜ்யம் உள்ளது. ராஜாக்கள் யாராவது இருந்தால், அவர்களின் மூத்தவர்கள் இந்த ராஜ்யத்தை ஆண்டார்கள், அது தொடர்ந்து நடந்து வருகிறது என்று தெரிய வரும். இதுவோ சத்யுகத்தின் தொடக்கத்தில் இருந்து நடந்தது என்றால் முந்தைய பிறவியில் இப்படிப்பட்ட முயற்சி செய்திருக்க வேண்டும். தான, புண்ணியம் செய்வதன் மூலம், தூய்மையற்ற ராஜ்யம் கிடைக்கிறது. இங்கேயோ, இந்த சங்கம யுகத்தில் ஞானம் மற்றும் யோக பலத்தின் மூலம் 21 பிறவிகளுக்காக ராஜ்யத்தை அடைகிறீர்கள். இந்த பழைய உலகம் முழுவதும் அழிய வேண்டும் என்று நீங்கள் அறிவீர்கள். ஸ்தூல (சரீர) குழந்தைகளுக்கு கற்றுக் கொடுக்கப்படுகிறது என்றால் அவர்கள் அந்த சரீர தந்தையையே நினைவு செய்வார்கள். இப்போது ஆன்மீகத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு கூறுகிறார் - ஓ குழந்தைகளே! இது புதிய விஷயமாகும். தந்தை கூறுகிறார் - இப்போது ஆன்மீகத் தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள், ஏனென்றால் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஆத்மா அழிவற்றது, சரீரம் அழியக்கூடியது ஆக எது பலசாலி? சரீரம் ஆத்மாவின் ஆதாரத்தில் நடக்கிறது. ஆத்மா சென்று விட்டது என்றால் சரீரத்தை தீயில் இட்டு எரிக்க வேண்டியிருக்கிறது. ஆத்மாவோ அழிவற்றதாகவே உள்ளது. அது புள்ளியிலும் புள்ளியாக உள்ளது. அந்த ஆத்மாவை யாரும் தெரிந்து கொள்வதில்லை. யாருக்காவது காட்சி ஏற்படலாம், ஆனாலும் என்ன பலன்! புள்ளியாக உள்ள ஆத்மாவிற்குள் 84 பிறவிகளின் அழிவற்ற நடப்பு அடங்கியுள்ளது என்பது அவர்களுக்குத் தெரியவே தெரியாது. இந்த விஷயங்கள் உங்களுடைய புத்தியில்தான் உள்ளது. இராஜ யோகத்தைக் கற்றுக் கொடுப்பவர் அந்த தந்தைதான் ஆவார். மற்றபடி வக்கீல், இன்ஜினியர்கள் முதலானவர்கள் வந்தபடி இருக்கின்றனர். இங்கே மனிதரிலிருந்து தேவதைகள் ஆக வேண்டும். அவர்களும் மனிதர்கள் தான், ஆனால் அவர்கள் தேவதைகள் எனப்படுகின்றனர். தேவதைகள் என்றால் தெய்வீகக் குணங்களை தாரணை செய்பவர்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்து இப்படி தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர் ஆக வேண்டும். இது லட்சியம் ஆகும். இந்த தேவதைகளிடம் எந்த குணம் உள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இது போல நாம் ஆக வேண்டும். பிரஜைகளும் இருப்பார்கள் அல்லவா! பிரஜைகள் அதிக அளவில் உருவாகுவார்கள். மற்றபடி ராஜா ராணி ஆவதற்கு உழைப்பு தேவைப்படுகிறது. யார் அதிகம் முயற்சி செய்கிறார்களோ, அவர்கள் ராஜா ராணி ஆவார்கள். யாரெல்லாம் நிறைய பேருக்கு ஞானம் கொடுப்பார்களோ, அவர்கள் ஒவ்வொருவரும் தனது உள்ளத்திலிருந்து உணர்ந்து கொள்ள முடியும். ஆத்மா கூறுகிறது - நான் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட தந்தைக்குரியவராக ஆகியே தீருவேன். அவரிடம் பலியாவேன், சமர்ப்பணம் ஆவேன். என்னிடம் உள்ளதை எல்லாம் சமர்ப்பணம் செய்வேன். ஈஸ்வரனுக்கு கொடுக்கிறார்கள் அல்லவா! நீங்கள் வந்தால் நாங்கள் பலியாகி விடுவோம் என்கிறார்கள். அதற்குப் பதிலாக உங்களிடமிருந்து புதிய உடல், மனம், பொருள் அனைத்தும் பெறுவோம் என்கிறார்கள். மனதை புதியதாக எப்படி பெறுவீர்கள்? ஆத்மா புதியதாகிறது (தூய்மையாகிறது) பிறகு சரீரமும் புதியதாக பெறுவீர்கள். ராஜ்யத்தையும் பெறுவீர்கள். இப்போது நீங்கள் பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் அல்லவா! இந்த சரீரத்துடன் சேர்த்து நான் உங்களுடையவன் என்று ஆத்மா கூறுகிறது. பாபா நான் உங்களிடம் சரணடைகிறேன். அனைவரும் இராவண ராஜ்யத்தில் மிகவும் துக்கம் நிறைந்தவராகி உள்ளனர், ஆகையால் சொல்கிறார்கள் - பாபா இப்போது

இதிலிருந்து விடுவித்து நம்முடைய ராஜ்ஜியத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். சிவ பாபாவோ கிடைத்து விட்டார், இனி என்ன வேண்டும்! சிவ பாபாவின் ஸ்ரீமத்படி சொர்க்கம் உருவாகிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அசுரத்தனமான இராவணனின் வழியால் நரகம் உருவாகிறது. இப்போது மீண்டும் ஸ்ரீமத்படி சொர்க்கம் உருவாக வேண்டும். கண்டிப்பாக கல்பத்திற்கு முன்னர் வந்தவர்கள் தான் வருவார்கள். ஸ்ரீமத்படி உயர்வானவராக ஆவார்கள். இராவணனின் வழிப்படி நடந்தால் கீழே விழுந்து விடுவீர்கள். உங்களுடையது இப்போது ஏறும் கலை ஆகிறது, மற்ற அனைவருடையதும் இறங்கும் கலை. எவ்வளவு அனேக தர்மங்கள் உள்ளன. சத்யுகத்தில் ஒரு தேவி தேவதா தர்மம்தான் இருந்தது. இப்போது அது மறைந்து போய்விட்டது (ஆலமரத்தின் அடிவோர் மறைந்து விழுதுகள் தாங்குவதைப் போல)

தேவி தேவதா தர்மத்தின் அடையாளங்கள் உள்ளன என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தேவி தேவதைகளின் ராஜ்யம் இருந்தது. 5 ஆயிரம் வருடத்து விஷயமாகும். இது 5 ஆயிரம் வருடத்தின் சக்கரம், இதில் 4 யுகங்கள் உள்ளன, ஒவ்வொரு யுகத்தின் ஆயுளும் 1250 வருடங்கள் ஆகும் என்பதை நீங்கள் நிரூபித்துக் கூறுகிறீர்கள். அவர்களோ லட்சக்கணக்கான வருடங்கள் என்று போட்டு விட்டார்கள். நிறைய வித்தியாசம் ஏற்பட்டு விட்டதால் யாருடைய புத்திக்கும் புரிவதில்லை. பிற ஸ்தாபனங்களைப் போலத்தான் இந்த பிரம்மாகுமாரிகளின் ஸ்தாபனமும் என்று எண்ணுகின்றார்கள், இவர்கள் கீதையை எடுத்து புரிய வைக்கின்றனர், இப்போது கீதையையோ கிருஷ்ண பகவான் கூறியது என்று புரிந்து கொள்கின்றனர். இந்த வைர வியாபாரி தாதா அமர்ந்துள்ளார் எனும்போது மனிதர்கள் குழப்பம் அடைகிறார்கள் அல்லவா? தந்தை கூறுகிறார் - நான் யாராக இருக்கிறேன், எப்படி இருக்கிறேன் என்பதை இது வரை யாரும் என்னைத் தெரிந்து கொள்ளவில்லை. கடைசியில் நீங்கள் முழுமையான முறையில் தெரிந்து கொள்வீர்கள். இதுவரை வரிசைக்கிரமமாகத் தான் தெரிந்துள்ளனர், அதனாலேயே ஸ்ரீமத்படி நடப்பது கஷ்டம் என்று புரிந்து கொள்கின்றனர். நல்ல நல்ல குழந்தைகளும் ஸ்ரீமத்படி நடப்பதில்லை. இராவணன் நடக்க விடுவதில்லை. தன்னுடைய வழிப்படி நடக்கிறார்கள். ஸ்ரீமத்படி முழுமையாக நடக்கக்கூடியவர்கள் சிலரே ஆவார்கள். போகப் போக முழுமையாகப் புரிந்து கொள்ளும்போது ஸ்ரீமத்படி நடப்பார்கள். நான் யாராக உள்ளேன், எப்படி உள்ளேன் என்பதை போகப் போக புரிந்து கொள்வீர்கள். இப்போது புரிந்து கொண்டே செல்கின்றீர்கள். முழுமையாகப் புரிந்து கொண்டிவிட்டால் பிறகு என்ன வேண்டும்! தம்முடைய இல்லறத்தில் இருக்கவும் வேண்டும். ஆனால் எதிரியாகிய மாயை ஸ்ரீமத்படி நடப்பதிலிருந்து நிறுத்தி விடுகிறது. பாபா! மாயையின் புயல் காற்று நிறைய வருகின்றன என்று கூறுகின்றனர். மாயை உங்களின் நினைவை மறக்கடித்து விடுகின்றது. முயற்சியை தீவிரமாக செய்துகொண்டே இருந்தால் இறுதியில் மாயாவும் களைத்துப் போய் விடும். மாலையும் 8 மணிகளால் ஆனதாகும். 8 ரத்தினங்கள் முக்கியமானவையாக உள்ளன. 8 ஜோடிகள் உள்ளன. 9 ஆவது ரத்தினமாக சிவ பாபாவை வைக்கிறார்கள். சிலர் சிவப்பாக உருவாக்குகின்றனர். சிலர் வெண்மையாக உருவாக்குகின்றனர். இப்போது சிவ பாபாவோ புள்ளியாக உள்ளார். புள்ளி சிவப்பாக இருப்பதில்லை. அவர் மிகவும் சூட்சுமமானவர். திவ்ய திருஷ்டி (தெய்வீகப் பார்வை) இல்லாமல் யாராலும் அவரை பார்க்க முடியாது. மருத்துவர் முதலானவர்கள் பார்ப்பதற்காக எவ்வளவோ முயற்சிகள் செய்கின்றனர். ஆனால் பார்க்க முடியாது. ஏனென்றால் அவ்யக்தமான பொருள் (சரீரமற்றவர்) அல்லவா! ஆகையால் கேட்கிறார்கள் - நாம் ஆத்மா என்று நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். நல்லது. ஆத்மாவை எப்போதாவது பார்த்துள்ளீர்களா? தன்னையே பார்க்க முடியாதவர்கள் தந்தையை எப்படி பார்க்க முடியும்? எப்படி ஆத்மாவிற்குள் நடிப்பு அடங்கியுள்ளது என்று ஆத்மாவைப் பற்றி தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். இதனை முற்றிலுமாக யாரும் அறிந்து கொள்வதே இல்லை. 84 பிறவிகளுக்குப் பதிலாக 84 லட்சம் என்று சொல்லி விடுகின்றனர். தந்தை வந்து குழந்தைகளுக்கும் அனைத்து விஷயங்களையும் புரிய வைக்கிறார். இன்றைய பாரதம் என்னவாக உள்ளது, நாளை பாரதம் என்னவாகப் போகிறது! மஹாபாரதச் சண்டையும் உள்ளது. கீதையின் ஞானமும் பாபா கொடுத்தார், இது ருத்ர யுகமும் ஆகும். அனைத்து தர்மங்களின் அழிவு, ஒரு தர்மத்தின் ஸ்தாபனை நடந்து கொண்டிருக்கிறது.

இது சிவ பாபாவின் களஞ்சியம் ஆகும். இதிலிருந்து உங்களுக்கு தூய்மையான உணவு கிடைக்கிறது. பிராமண பிராமணியர் தயாரிக்கின்றனர். ஆகையால் இதன் மகிமை மிகவும் அபாரமானதாகும். இதன் மூலம் நீங்கள் தூய்மையடைந்து தூய்மையான உலகின் எஜமான் ஆகிறீர்கள். ஆகையால் தூய்மையான உணவு நல்லதாகும். எந்த அளவு நீங்கள் உயர்வானவர் ஆகிக்கொண்டிருக்கின்றீர்களோ அந்த அளவு சத்தமான உணவும் உங்களுக்குக் கிடைக்கும். யாராவது யோக யுக்தமாக சமைத்தார்கள் என்றால் பலமும் நிறைய கிடைக்கும். அதுவும் போகப் போக கிடைக்கும். சென்டரில் வசிக்கக்கூடிய சேவை செய்யும் குழந்தைகள் தம்முடைய கைகளாலேயே உணவு சமைத்து சாப்பிட்டார்கள் என்றால் அதில் அதிகமான சக்தி கிடைக்கும். பதிவிரதையாகிய மனைவி கணவனைத் தவிர வேறு யாரையும் நினைப்பதில்லை. அப்படியே குழந்தைகளாகிய நீங்களும் நினைவில் இருந்து, சாப்பிட்டீர்கள் என்றால் மிகவும் சக்தி கிடைக்கும். பாபாவின் நினைவில் இருப்பதன் மூலம் நீங்கள் உலக ராஜ்யத்தை எடுக்கிறீர்கள். தந்தை வழி காட்டத்தான் செய்கிறார். ஆனால்



20.10.2011

யாருடைய புத்தியிலும் வருவதில்லை. போகப்போக கூறுவார்கள் - நாங்கள் எங்களுடைய கைகளால் யோக யுக்தமாக இருந்து உணவு சமைக்கிறோம் ஆகையால் இதன்மூலம் அனைவருடைய நன்மையும் ஏற்படும்.

தந்தை குழந்தைகளுக்கு அனைத்து விதமான வழிமுறைகளும் கொடுக்கிறார் அல்லவா! திரிமூர்த்தியின் படம் முன்னால் வைத்திருக்க வேண்டும். சிவபாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தியை எடுக்க வேண்டும். ஏதாவது ஒரு யுக்தியை செய்தபடி இருங்கள். பாபா (பிரம்மா) தன்னுடைய உதாரணத்தை கொடுக்கிறார். பக்தி மார்க்கத்தில் நான் நாராயணரின் படத்தை மிகவும் விரும்பினேன். அவரை நினைவு செய்தால் போதும் கண்ணீர் வந்து விடும், ஏனென்றால் அந்த சமயம் வைராக்கியம் இருந்தது. சிறு குழந்தை பருவத்தில் உள்ளுணர்வு வைராக்கியம் நிறைந்ததாக இருந்தது. இவைகளோ பிறகு எல்லைக்கப்பாற்பட்ட விஷயங்களாகும். பாபா கூறுகிறார் - மன்மனாபவ. நினைவில் இருப்பதன் மூலம் தான் நீங்கள் தமோபிரதானத்திலிருந்து சதோபிரதானம் ஆவீர்கள். நினைவில் இருப்பதற்கான கவலை இருக்க வேண்டும். ஸ்ரீமத் கிடைக்கிறது, நினைவு செய்யுங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். நான் சிருஷ்டியைப் படைப்பவன் ஆவேன் எனும் போது நீங்களும் கூட புதிய உலகத்தின் எஜமான் ஆவீர்கள் அல்லவா! இல்லையென்றால், தண்டனையும் அனுபவிப்பீர்கள், மேலும் பதவியும் குறைந்துவிடும். மரணத்திற்கு முன்பாக குழந்தைகளுக்கு, நாம் எப்படி சதோபிரதானம் ஆவது என்ற கவலை இருக்க வேண்டும். தந்தையை கண்டிப்பாக நினைவு செய்ய வேண்டும். இதுவே பெரியதிலும் பெரியதான கவலையாகும்.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல்போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கங்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாராம்:

1. யோக யுக்தமாக இருந்து தம்முடைய கைகளால் உணவு சமைத்து உண்ண வேண்டும். தூய்மையான உலகத்திற்குச் செல்வதற்காக தூய்மையான உணவை உண்ண வேண்டும் அதில் தான் பலம் உள்ளது.
2. புதிய உடல் , மனம் , பொருள் இவற்றை பெறுவதற்காக பழையன அனைத்தையும் தந்தைக்குச் சமர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். இந்த சரீரத்தையும் சேர்த்து தந்தையின் மீது முழுமையாக பலியாக வேண்டும்.

வரதானம். தன் மீது பாப்தாதாவை பலியாக்கக் கூடிய தியாக மூர்த்தி, நிச்சய புத்தி உள்ளவர் ஆகுக!

தந்தை கிடைத்தார் அனைத்தும் கிடைத்து விட்டது என்ற பெருமிதம் மற்றும் போதையில் அனைத்தையும் தியாகம் செய்யக் கூடிய ஞான சொரூபமான நிச்சயபுத்தியுள்ள குழந்தைகள் தந்தை மூலமாக குஷி, சாந்தி, சக்தி மற்றும் சுகத்தின் அனுபவம் செய்யும்போது சமுதாயத்தில் தன்னை என்ன நினைப்பார்கள் என்று கூட கவலைப் படாமல் எப்போதும் முன்னோக்கி அடியெடுத்து வைத்தபடி இருப்பார்கள். அவர்களுக்கு உலகத்தின் அனைத்து விஷயங்களும் துச்சமாக, சாரமற்றதாக அனுபவம் ஆகும். இப்படிப்பட்ட தியாக மூர்த்தியாக நிச்சயபுத்தி உள்ள குழந்தைகள் மீது பாப்தாதா தம்முடைய அனைத்து செல்வங்களுடன் பலியாகிவிடுகிறார். பாபா நாங்கள் உங்களுடையவர்கள் என்று குழந்தைகள் நினைப்பது போல பாபாவும் கூறுகிறார் - தந்தையுடையது எதுவோ அது உங்களுடையதே ஆகும்.

சுலோகன்: யார் தம்முடைய ஒவ்வொரு எண்ணம் மற்றும் கர்மத்தின் மூலமாக தந்தையின் அன்பின் அதிர்வலைகளை பரப்புகிறார்களோ அவர்களே சகஜ யோகிகள் ஆவார்கள்.