

இனிமையான குழந்தைகளே : உள்ளும் புறமும் தூய்மையாகுங்கள்.

எந்த அழக்கான பழக்கமும் இப்போது உங்களுக்குள் இருக்கக்கூடாது.

கேள்வி: பிராமணக் குழந்தைகள் தந்தையிடமிருந்து முழுமையான ஆஸ்தியை எடுப்பதற்காக எந்த எந்த தாரணைகள் மீது கவனம் வைக்க வேண்டும்?

பதில்: 1. இந்தப் பிறவியில் தந்தையுடையவர் ஆகி ஒன்றுக்கு நூறு மடங்கு தண்டனையை பெறும் அளவுக்கு எந்த பாவ காரியமும் செய்துவிடக் கூடாது. 2. மிகவும் இனிமையாக இருக்கக்கூடிய தந்தை உங்களை தனக்குச் சமமாக இனிமையானவர் ஆக்குகிறார். ஆகையால் வாயிலிருந்து பிறருக்கு துக்கம் உண்டாகக் கூடிய எந்தக் கடுமையான வார்த்தைகளும் வரக்கூடாது. 3. துக்கத்தை நீக்கி சுகத்தை கொடுப்பவருடைய குழந்தைகளாகி அனைவரின் துக்கத்தையும் நீக்க வேண்டும். மனம் சொல் செயலால் சுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். 4. புகழ்ச்சி இகழ்ச்சியில் சமமாக இருக்க வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. சத்குருவார் (வியாழக்கிழமை) விருட்சபதி நாள் என்றும் கூறப்படுகிறது. விருட்சபதி நாள் என்றால் தந்தையின் நாளாகும். அமாவாசை அன்று காரிருள் நிறைந்த இரவு முடிந்து பகல் தொடங்குகிறது. சந்திரன் உதயமாகத் தொடங்குகிறது. மேலும் இன்றைய நாட்களில் யாருக்கு பித்ரு பூஜை (திவசம்) நடக்கிறதோ அவரை உண்ண வைத்து குடிக்க வைத்து பூஜையை முடிக்கின்றனர். பிறகு அழைக்க வேண்டிய அவசியமில்லை. அனைவரையும் திருப்தி செய்யப்படுகிறது. பகலில் சென்றுவிட்டால் பிறகு இரவில் திரும்ப வர வேண்டிய அவசியம் என்ன உள்ளது? உண்மையில் சட்டம் என்னவென்றால், 12 மாத காலம் முடிவடைந்து விட்டால் அவர்களை உண்ண வைத்து முடிக்க வேண்டி உள்ளது. பிறகு காரிருள் நிறைந்த இரவில் ஏன் அழைக்கிறார்கள்? ஆனால் பிராமணர்கள் இந்தப் பழக்க வழக்கத்தையும் உருவாக்கிவிட்டார்கள். பின் அது தொடர்ந்து நடந்து வருகிறது. தட்சணை முதலானவை பிராமணர்களுக்கு கிடைத்துக் கொண்டே இருக்கின்றது. அது எல்லைக்குட்பட்ட அமாவாசை ஆகும். பாபா எல்லைக்கப்பாற்பட்ட அமாவாசையில் வந்துள்ளார். தந்தை வருகிறார் என்றால் அரைகல்ப காலத்தின் காரிருள் முடிவடைகிறது. பிறகு சத்யுகத்தில் பிரகாசமே பிரகாசமாக இருக்கும். அங்கே ஒன்றும் பித்ருக்களை உண்ணவைப்பதில்லை. இது எல்லைக்கப்பாற்பட்ட அமாவாசை ஆகும். பிரம்மாவின் இரவாகிய பிராமணர்களின் இரவு முடிந்து பகல் வந்துவிடுகிறது. பிறகு ஏதும் பித்ரு முதலானவர்களுக்கு உண்ணவைப்பதில்லை. அங்கே பிராமணர்களே இருப்பதில்லை. அங்கே இறப்பதில்லை என்பதல்ல. ஆனால் இந்த பழக்க வழக்கம் இருப்பதில்லை. இங்கேயோ பலவிதமான பிராமணர்களும் உள்ளனர். ஒரே உலகமாக ஆகட்டும், ஒரே தேசமாக இருக்கட்டும் என்று இப்போது விரும்புகின்றனர். இப்போது இவ்வளவு பேரின் ஒரே தேசம் ஏற்பட முடியாது. ஆம் சத்யுகம் இருந்தபோது ஒரு ராஜ்ஜியம் ஒரு பழக்க வழக்கம் இருந்தது. அதனை தந்தை தான் வந்து ஸ்தாபனை செய்கிறார். அங்கே அனைவரும் முற்றிலும் இனிமையானவர்களாக இருப்பார்கள். துக்கத்தின் விசயம் இருப்பதில்லை. ஒருபோதும் கடுமையான வார்த்தைகள் பேசுவதில்லை. பாவம் செய்வதில்லை. இப்போது யார் எவ்வளவு முயற்சி செய்கிறீர்களோ அந்த அளவு பதவியை வரிசைக்கிரமமாக அடைவார்கள். அங்கே திருட்டு முதலானவை செய்வதில்லை. உள்ளும் புறமும் தூய்மையாக இருப்பார்கள். இங்கே உள்ளொன்றும், புறமொன்றும் உள்ளார்கள். ஒருவர் பிறருக்கு எவ்வளவு நஷ்டத்தை ஏற்படுத்துகின்றனர். இவை அனைத்தும் இராவண ராஜ்யத்தின் அழக்கான விசயங்களாகும். பாபா இப்போது ஒரேடியாக முடித்து விடுகிறார். அனைவருடைய அழக்கான பழக்கவழக்கங்களும் சட்டென்று முடிவடைவதில்லை. நேரம் எடுக்கிறது. எந்தளவு நினைவில் இருக்கிறீர்களோ, அந்தளவு ஒவ்வொரு அடியிலும் பார்த்துக் கொண்டே இருப்பீர்கள் - நாம் எவ்வளவு நினைவில் இருக்கிறோம், எந்த பாவகாரியமும் செய்வதில்லைதானே, நாமும் இனிமையாக இருந்து பிறரையும் இனிமையாக ஆக்குகிறோம். நாமே கடுமையாக இருந்தால் மற்றவர்களை எப்படி இனிமையாக ஆக்க முடியும்? இங்கே அப்படிப்பட்டவர்கள் உடனடியாக வெளிப்பட்டு விடுவார்கள். மறைக்கமுடியாது. தந்தை கூறுகிறார் - என்னுடைய குழந்தைகளாகி ஏதேனும் தலைகீழான காரியம் செய்தால் மிகவும் கடுமையான தண்டனை அனுபவிப்பீர்கள். பதவியும் கீழானதாகி விடும். பகவான் தானே அமர்ந்து தேவதைகளாக மாற்றுவதற்காகப் படிக்க வைக்கிறார். தேவதைகளின் மகிமை பாடுகின்றனர் - அனைத்து குணங்களிலும் நிறைந்தவர் அஹிம்சா பரமோதர்மத்தினர்... ஹிம்சை இரண்டு விதமாக உள்ளது. ஒன்று காம ஆயுதத்தின் ஹிம்சை மூலமாக மனிதர்கள் முதல், இடை, கடைசி, துக்கம் அடைகின்றனர். மற்றொன்று கோபம் கொண்டு ஒருவர் மற்றவரை அடித்து துக்கம் கொடுக்கின்றனர், துக்கம் நிறைந்தவர் ஆகின்றனர். இங்கே மனம் சொல் செயலால் இப்படிப்பட்ட எந்த காரியத்தையும் செய்யக்கூடாது. யாருக்கும் துக்கம் கொடுக்கக்கூடாது என்று குழந்தைகளுக்குக் கூறப்படுகிறது. நாமோ துக்கத்தை நீக்கி சுகத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய குழந்தைகள் ஆவோம். ஆக அனைவருக்கும் துக்கத்தை நீக்கி எப்படி சுகம் கொடுப்பது என்ற இந்த யுக்தியைத் தான் கூற வேண்டும். செய்திருக்கக்கூடிய கர்மங்களின் கணக்கு வழக்கு முடிவடைந்து

03.11.2011

விடுகிறது. இங்கே இந்த பிறவியில் என்னவெல்லாம் பாவகாரியம் செய்துள்ளீர்களோ அவைகளைத் தெரியப்படுத்துவதன் மூலம் பாதி நீங்கி விடும் என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். ஆனால் பல பிறவிகளில் செய்த பாவ கர்மங்கள் தலை மீது அதிகமாக உள்ளதல்லவா! இப்போது தந்தை புரிய வைக்கிறார், இந்த பிறவியிலும் கூட அப்படிப்பட்ட கர்மம் எதுவும் செய்யக்கூடாது. அது பாவமாகிவிடும். பிறகு யோகபலத்தின் மூலம் பல பிறவிகளின் பாவ கர்மங்களை பல்பமாக்க வேண்டி உள்ளது. இந்த பிறவியில் தந்தையுடையவர் ஆகிய பிறகு எந்த பாவ காரியமும் செய்யக்கூடாது. பிராமணன் ஆகாமல் ஆஸ்தி கிடைக்க முடியாது. இவர் பாப்தாதா அல்லவா! அவரிடமிருந்து தான் உங்களுக்கு ஆஸ்தி கிடைக்கிறது, இவரிடமிருந்து (பிரம்மா பாபாவிடமிருந்து) அல்ல. இவர் தன்னைப் பற்றி எதுவும் சொல்வதில்லை. இவர் வெறும் ரதம் ஆவார், இவரிடமிருந்து உங்களுக்கு எதுவும் கிடைப்பதில்லை. ரதம் கூட மகிமை பாடப்படுகிறது. ஹுசைனின் ரதம் (குதிரை) பற்றி சொல்கிறார்கள் அல்லவா! அவருடைய குதிரையை எவ்வளவு அலங்கரிக்கிறார்கள்! இது தூய்மையற்ற சரீரம் அல்லவா! இது கூட இப்போது அலங்கரிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. தன்னுடைய முயற்சி மூலம் தான் அலங்கரிக்கப் படுகிறது. இவருக்காக பாபா தனிப்பட்ட இரக்கம் ஏதும் காட்டுவதில்லை. வாடகைக்குப் பெறப்பட்ட சரீரம் என்று பாபா வேடக்கையாகச் சொல்கிறார். ஆனால் நீங்கள் முயற்சி செய்வது போலத்தான் இவரும் முயற்சி செய்ய வேண்டி இருக்கிறது. இவர் பதிலுக்கு ஏதும் வாடகைக்குக் கொடுப்பார் என்ற ஆசை பிரம்மா பாபாவுக்கு இல்லை. பாபா இப்படி வேடக்கையாகக் கூறுகிறார். ஏனெனில் ஆத்மா யோக பலத்தால் தான் சதோபிரதானம் ஆக வேண்டும். எந்தளவு யோகம் செய்வார்களோ அந்தளவு தூய்மை அடைவார்கள், மேலும் தனக்குச் சமமாக மற்றவர்களை மாற்ற வேண்டும். யார் நல்ல சேவை செய்வார்களோ அவர்களின் புகழ் ஏற்படுகிறது என்று குழந்தைகள் தெரிந்திருக்கிறார்கள். பாபா சேவைக்காக அனுப்புகிறார். மிகவும் இனிமையாகப் பேச வேண்டும். யாருடனும் சண்டை சச்சரவு செய்யக் கூடாது. பிராமணர்கள் கடுமையாகப் பேசினால் இவர்களுக்குள் கோபத்தின் பூதம் இருக்கிறது என்று சொல்வார்கள். புகழ்ந்தாலும், இகழ்ந்தாலும் மனநிலை ஒரே மாதிரியாக இருக்க வேண்டும். பலரிடம் கோபத்தின் பூதம் உள்ளது. அதன் மூலம் மிகவும் வெறுப்பு ஏற்படுகிறது. அனைவருடைய கோபமும் நீங்கிவிட்டது என்பதல்ல. எதுவரை சம்பூர்ணம் ஆவதற்கான நேரமோ அதுவரை கொஞ்சம் கொஞ்சமாக ஆத்மாவின் துரு நீங்கிக் கொண்டே இருக்கும். எனக்குள் கோபம் இல்லை என்று யாரும் கூற முடியாது. கோபம் சிலரிடம் அதிகமாகவும் சிலரிடம் குறைவாகவும் உள்ளது. சிலருடைய பேச்சே சண்டை போடுவது போல் உள்ளது. குழந்தைகள் மிக மிக இனிமையாக ஆக வேண்டும். இங்கேயே அனைத்து குணங்களும் நிறைந்தவராக ஆக வேண்டும். பலவிதமான விகாரங்கள் இருக்கிறதல்லவா! கோபப் படுவது, பொய் பேசுவது அனைத்தும் விகாரமாகும்.

குழந்தைகள் இப்போது ஏதேனும் பாவ கர்மம் செய்தால் மிகவும் தண்டனை அடைய வேண்டிவரும். அங்கே என்னுடன் தண்டனை கொடுப்பதற்கு தர்மராஜ் இருப்பார். இங்கே வெளிப்படையாக தண்டனை கிடைக்கிறது. தர்மராஜரின் தண்டனை மிகவும் மறைமுகமானதாகும். கர்ப்பச்சிறையில் தண்டனை அனுபவிக்கிறார்கள். சிலருக்கு நோய் முதலானவை ஏற்படுகிறது. அதுவும் கர்மக்கணக்கு ஆகும். தர்மராஜ் மூலமாக தண்டனை கிடைக்கிறது. முந்தைய தவறுகளுக்கும் இப்போது தண்டனை கிடைக்கிறது. இப்போதைக்கான தவறுகளுக்கு இப்போதே தண்டனை கிடைக்கலாம். பிறகு கர்ப்பச்சிறையிலும் தண்டனை கிடைக்கிறது. அது மறைமுகமானது. தர்மராஜ் அங்கே (கர்ப்பச்சிறையில்) தண்டனை கொடுக்கமாட்டார் அல்லவா! இங்கே சரீரத்தின் மூலமாக கர்மக்கணக்குகளை அனுபவிக்க வேண்டும். இப்போது பாபா நம்மை இவற்றிலிருந்து விடுவிக்கிறார். பரமபிதா பரமாத்மா மற்றும் தர்மராஜ் பாபா இருவரும் இருக்கின்றனர். இப்போது அனைவருக்கும் இறுதித்தீர்ப்பு நேரமாகும். ஒவ்வொருவரின் தீர்ப்பு வழங்கப்படுகிறது. இது கூட நாடகத்தில் பதிவாகி உள்ளது. சம்பூர்ணம் ஆக வேண்டும் என்று புரிந்து கொள்கிறீர்கள் என்றால் எந்த பாவ கர்மமும் செய்யாதீர்கள். தன்னுடைய நன்மைக்காக முழுமையான முயற்சி செய்ய வேண்டும். எவ்வளவு முடியுமோ அவ்வளவும் கல்ப கல்பத்திற்கும் கூடவே வரக்கூடிய விசயமாகும். உலகப் படிப்பு ஒரு பிறவிக்கானது. அடுத்த பிறவியில் வேறு படிப்பு, ஆனால் இதுவோ 21 பிறவிகளுக்கான படிப்பாகும். அழிவற்ற தந்தை அழிவற்ற படிப்பை படிப்பிக்கிறார். இதன் மூலம் 21 பிறவிகளுக்கு அழிவற்ற பதவியும் கிடைக்கிறது. பாபாவிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கு ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. இது பழைய உலகம் என்று குழந்தைகள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். புதிய உலகத்தில் பாரதம் மட்டும் தனியாக இருந்தது. இப்போது இந்த சக்கரம் சுற்ற வேண்டும். புதிய உலகம் ஸ்தாபனை ஆகி பழைய உலகத்தின் அழிவு ஏற்படும். பரமபிதா பரமாத்மா பிரம்மா மூலமாக வந்து புதிய உலகத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறார் என்று பாடப்படுகிறது. பிராமணர்கள் கண்டிப்பாக வேண்டும். அவர்கள் கண்டிப்பாக தூய்மையாக ஆவார்கள், இராஜயோகமும் கற்றுக் கொள்வார்கள். நாம் பிரம்மாகுமார், பிரம்மாகுமாரிகள் தூய்மை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம். வீடுவாசலை விட்டுவிடுங்கள் என்று பாபா ஒருபோதும் சொல்வதில்லை. குடும்ப விவகாரத்தில் இருந்து கொண்டே தாமரை மலருக்குச் சமமாக இருங்கள். இந்த பாப்தாதா என்ற பெயர் மிகவும் நன்றாக இருக்கிறது. தாத்தாவிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. அவர் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் ஆவார். பிரம்மா

தூய்மையற்றவராக இருந்தார் அல்லவா! இவர் முதன் முதலில் சிரேஷ்டாசாரி (உயர்ந்த) பூஜைக்குரிய மஹாராஜாவாக இருந்தார். இப்போது கடைசியில் தூய்மையற்றவராக ஆகிவிட்டார். இது இவருடைய கடைசிப் பிறவியாகும். இந்த உலகத்தில் தூய்மையானவர்கள் எங்கே இருக்கிறார்கள்! தூய்மையான உலகத்தில் என்னை யாரும் நினைவு செய்வதில்லை. ஆத்மா பரமாத்மா பலகாலம் பிரிந்திருந்தது என்று பாடவும் பட்டுள்ளது. இந்த கணக்கையும் நீங்கள் புரிந்து கொண்டீர்கள். யார் சூர்யவம்சியோ அவர்கள் தன்னுடைய ஆஸ்தியைப் பெற முதன்முதலில் வருவார்கள். ஆத்மா சரீரத்தைவிட்டுச் சென்றதும், சொர்க்கத்திற்கு சென்றுவிட்டார் என்று கூறுகிறார்கள். பிறகு அவர்களை நரகத்தில் ஏன் அழைக்க வேண்டும்! (திவசம்) எதையும் மனிதர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. சாது சன்னியாசிகள் போன்றோர் இறந்தாலும் அவர்களுக்கும் திதி கொடுக்கிறார்கள், போக் கொடுக்கிறார்கள். ஜோதி ஜோதியோடு ஐக்கியமாகி விட்டது என்று சொல்கிறார்கள் என்றால் ஏன் போக் வைக்கிறார்கள்! ஏன் திதி செய்கிறார்கள்? சரீரம் முடிந்து போய் விட்டது, ஆத்மாவும் சென்றுவிட்டது என்றால் ஆத்மாவைத் திரும்ப அழைக்க வேண்டிய அவசியம் என்ன? ஜோதியோடு ஐக்கியமாகிவிட்டது என்றால் பிறகு எப்படி வரமுடியும்? பலவிதமான வழிகளைச் சொல்கிறார்கள். மனிதர்கள் மோட்சம் அடைந்துவிட்டால் பிறகு திரும்ப வரமாட்டார்கள் என்றும் சொல்கிறார்கள். உண்மையிலேயே மோட்சம் அடைந்துவிட்டால் பிறகு அதை மகிழ்ச்சியாக கொண்டாட வேண்டும் அல்லவா! ஏனெனில் பாகத்தை நடிப்பதிலிருந்து விடுபட்டுவிட்டார். பிறகு அவரை நினைக்கவும் கூடாது. இதைப்பற்றிக் கூட நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். அனைத்து மனிதர்களும் ஒரு தந்தையைக் கண்டிப்பாக நினைவு செய்கிறார்கள். அனைவரும் சகோதர-சகோதரர்கள் என்பதையும் ஒத்துக்கொள்கிறார்கள். ஆக சகோதரர்களுக்கு தந்தையிடமிருந்து கண்டிப்பாக ஆஸ்தி கிடைக்க வேண்டும். அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் சத்கதி வழங்கக்கூடிய வள்ளல் ஒருவரே ஆவார். அனைத்து ஆத்மாக்களும் திரும்பச் செல்ல வேண்டும். மனிதர்கள் மனிதர்களுக்கு எப்படி சத்கதி கொடுக்க முடியும்? ஆகையால் ஒருவரே அனைவருக்கும் சத்கதி வழங்கும் வள்ளல், அவரின் பெயர் புகழ்பெற்றது. அவரே ஞானக்கடல், பதீதபாவனன் ஆவார். அந்த தந்தை வந்து இராஜயோகம் கற்றுக்கொடுக்கிறார். அனைவரையும் இராஜன ராஜ்ஜியத்திலிருந்து விடுவிக்கிறார். இதை எல்லையற்ற அமாவாசை என்று கூறலாம். அரைகல்பம் எல்லைக்கப் பாற்பட்ட இரவு பிறகு அரைகல்பம் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட பகல். இது விளையாட்டாகும். அமைதி எப்படி ஏற்பட முடியும் என்பதைப் பற்றி பேச தர்மக்கூட்டமைப்பைச் சேர்ந்தவர்கள் உங்களை அழைத்தால் அங்கே சென்று சொல்லுங்கள் - ஒரு தர்மம். ஒரு வழி சத்யுகத்தில் தான் ஏற்படுகிறது. அப்படி இருந்து 5000 வருடம் ஆகிவிட்டது. அங்கே சுகம் சாந்தி அனைத்தும் இருந்தது, மற்ற அனைத்து ஆத்மாக்களும் சாந்திதாமத்தில் இருந்தார்கள். புதிய உலகத்தில் ஒரு தர்மம் தான் இருந்தது. பழைய உலகத்தில் மரம் எவ்வளவு வளர்ந்து விடுகிறது! பல தர்மங்கள் உள்ளன. இப்போது பல தர்மங்கள் அழிந்து ஒரு தர்மத்தின் ஸ்தாபனை செய்வது பாபாவின் காரியமாகும். சிவபாபா சொல்கிறார் - இது என்னுடைய காரியமாகும். நான் கல்ப கல்பத்துக்கும் வந்து இந்த காரியத்தை செய்கிறேன். சத்யுக ராஜ்ஜியத்துக்காக கண்டிப்பாக சங்கமயுகத்தில் தான் பாபா இராஜயோகம் கற்றுக்கொடுப்பார். அனைத்து தூய்மையற்றவர்களையும் தூய்மையாக்குகிறேன். பாபா சொல்கிறார் - நான் வருவதே பல பிறவிகளின் கடைசிப் பிறவியின் கடைசியில் ஆகும். யார் முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளாரோ அவரின் ரதத்தில் தான் வந்து புரிய வைக்கிறேன். புதிய உலகத்தில் நான் வருவதே இல்லை. பழைய உலகத்தில் வந்து தான் புதிய உலகை உருவாக்குகிறேன். தூய்மையற்ற உலகத்தை தூய்மையாக்குகிறேன். என்னுடைய பெயரே துக்கத்தை நீக்கி சுகம் கொடுப்பவர் என்பதாகும். சுகத்தில் என்னை யாரும் நினைவு செய்வதில்லை. துக்கத்தில் தான் என்னை நினைவு செய்கிறார்கள். கண்டிப்பாக சுகம் கிடைத்திருக்க வேண்டும். நான் படிப்பு சொல்லித்தர வந்துள்ளேன் என்று பாபா சொல்கிறார். இப்போது படிப்பது உங்களுடைய வேலை ஆகும். மனிதர்கள் காரிருளில் இருக்கிறார்கள். நீங்கள் கூட எதுவும் தெரியாமல் இருந்தீர்கள். இப்போது முழு உலகத்தின் படகும் மூழ்கிவிட்டது. எவ்வளவு துக்கப்படுகிறார்கள்! நீங்கள் அனைவரின் படகையும் கரை சேர்க்கிறீர்கள். அனைவரும் சாந்திதாமத்திற்குச் சென்றுவிடுவார்கள். இந்த விசயங்கள் உங்கள் புத்தியில் இருக்கின்றன, அதுவும் வரிசைக்கிரமமாக உள்ளது. யார் கலங்கரை விளக்கமோ அவர்கள் மற்றவர்களுக்கும் வழி சொல்லிக்கொண்டே இருப்பார்கள். அவர்கள் வேலையே வழி சொல்வது தான். குழந்தைகளுக்கு பாபா எப்படி படிப்பிக்கிறார் என்ற இந்த மகிழ்ச்சி எப்போதும் நிலையாக இருக்க வேண்டும். இங்கே வந்து மிகவும் புத்துணர்ச்சி அடைகிறார்கள், வெளியே செல்வதன் மூலம் போதை மறைந்து போய்விடுகிறது. பாபாவிடமிருந்து முழுமையான ஆஸ்தி அடையும் ஆசை இருக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு அடியிலும் பாபாவிடமிருந்து வழியைப் பெற்றுக்கொண்டே இருக்க வேண்டும். முன்பு தீர்த்த யாத்திரைகளுக்கு நடந்தே சென்றார்கள், மிக எச்சரிக்கை யோடு சென்றார்கள். இப்போதோ பஸ் ரயிலில் செல்கிறார்கள். மாயையின் பகட்டு இந்த நேரம் அதிகமாக உள்ளது. சத்யுகத்தில் பகட்டு இருந்தது, பிறகு துவாபரயுகத்திலிருந்து குறைந்துவிட்டது. பிறகு மீண்டும் கடைசியில் ஆரம்பமாகி உள்ளது. இதை மாயையின் வெளித்தோற்றம் என்று சொல்லப்படுகிறது. சொர்க்கத்திற்குச் செல்லுங்கள் என்று யாரிடமாவது கூறினால் அதற்கு பதில் சொல்வார்கள் - எங்களுக்கு

03.11.2011

இங்கேயே அனைத்து சுகமும் கிடைக்கிறது. மோட்டார், விமானம் போன்ற அனைத்தும் உள்ளன. எங்களுக்கு இங்கேயே சொர்க்கம் தான் என்பார்கள். செல்வம், மாளிகை, ஆபரணங்கள் போன்ற அனைத்தும் உள்ளன. லக்ஷ்மி நாராயணருக்குக் கூட ஆபரணங்கள் உள்ளதல்லவா! நாங்கள் கூட அணிகிறோம் என்று சொல்வார்கள். எவ்வளவு தான் புரிய வைத்தாலும் மனிதர்களுக்கு விஷம் தான் நினைவிலிருக்கிறது. விஷம் (விகாரம்) இல்லாமல் இருக்க முடிவதில்லை. பாபா சொல்கிறார் - நீங்கள் என் விசயத்தை ஏற்றுக்கொள்வதில்லை. தூய்மை ஆகவில்லை என்றால், என்னை பதீதபாவனரே வாருங்கள் என்று ஏன் அழைத்தீர்கள்? நினைவில் கொள்ளுங்கள் - இப்போது என் விசயத்தைக் கேட்கவில்லை என்றால் தர்மராஜ் மூலமாக தண்டனை கொடுக்க வேண்டிவரும். பயமுறுத்தவும் செய்கிறார். நிறைய குழந்தைகள் விகாரத்தில் போய்க்கொண்டே இருக்கிறார்கள், பயமே இல்லை. அவர்கள் எவ்வளவு தண்டனை அடைவார்கள் என்பதைச் சொல்லி முடியாது. பதவியும் கீழானதாகிவிடும். முயற்சி செய்து உயர்ந்த பதவி அடைய வேண்டும் அல்லவா! சங்கதோஷத்தில் (கெட்ட சகவாசம்) போய் தன்னுடைய பதவியை ஒரேடியாக இழந்துவிடுமளவு கீழே விழுந்துவிடுகிறார்கள். இப்போது வைரச் சரங்கங்கள் போன்றவை காலியாகிக் கொண்டிருக்கின்றன என்று நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள், மீண்டும் நிரம்பிவிடும். தங்கம் வைரத்தால் ஆன மலை உருவாகும். வைரத்தைத் தோண்டி எடுக்கும்போது முதலில் கல்லாக இருக்கிறது. பிறகு அதை சுத்தம் செய்து வைரமாக்குகிறார்கள். உங்களையும் ஞானத்தின் பட்டை தீட்டும்போது நீங்கள் எவ்வளவு நன்றாக ஆகிவிடுகிறீர்கள்! நல்லது

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல்போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கங்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாராம்சம்:

1. இப்போது இறுதித் தீர்ப்பு நேரமாகும். ஆகையால் எந்த பாவ கர்மமும் செய்யக்கூடாது. தன்னுடைய நன்மைக்காக முயற்சி செய்ய வேண்டும். மிக இனிமையாக ஆக வேண்டும். கோபத்தை விட்டுவிட வேண்டும்.
2. பாபாவிடமிருந்து முழுமையிலும் முழுமையான அஸ்தி அடையும் ஆசை வைக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு அடியிலும் பாபாவின் ஆலோசனை பெற வேண்டும். தந்தைக்குச் சமமாக துக்கத்தை நீக்கி சுகம் கொடுப்பவராக மாற வேண்டும்.

வரதானம்: முற்றுப்புள்ளி மூலம் உயர்ந்த நிலை (சிரேஷ்ட ஸ்திதி) என்ற பதக்கம் (மெடல்) பெறக்கூடிய மகாவீரர் ஆகுக !

இந்த முதலும் முடிவுமற்ற நாடகத்தில் ஆன்மீக சேனையின் போர்வீரர்களுக்கு எந்த பதக்கமும் கொடுப்பதில்லை, ஆனால் நாடகப்படி அவர்களுக்கு உயர்ந்த ஸ்திதி என்ற பதக்கம் தானாகவே கிடைத்துவிடுகிறது. யார் ஒவ்வொரு ஆத்மாவின் பாகத்தையும் சாட்சியாகிப் பார்த்துக்கொண்டே எளிதாகவே முற்றுப்புள்ளி வைத்துவிடுகிறார்களோ அவர்களுக்குத் தானாகவே இந்த பதக்கம் கிடைக்கிறது. இப்படிப்பட்ட ஆத்மாக்களின் அஸ்திவாரம் அனுபவத்தின் ஆதாரத்தில் ஏற்படுகிறது. ஆகையால் எந்த பிரச்சினை என்ற சுவரும் அவர்களைத் தடுத்து நிறுத்தமுடியாது.

சுலோகன்: ஒவ்வொரு சூழ்நிலை என்ற மலையையும் கடந்து தன்னுடைய குறிக்கோளை அடையக்கூடிய பறக்கும் பறவை ஆகுங்கள்.