

இனிமையிலும் இனிமையான, கேவை செய்யக்கூடிய (சர்விசபிள்) குழந்தைகளே! கேவையில் எந்த ஒரு தடையும் ஏற்பட்டுவிடும் வகையில் அப்பேர்ப்பட்ட எந்த காரியமும் செய்யாதீர்கள்.

**கேள்வி :** சங்கமயுகத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முற்றிலும் மிகக்கியானவர்களாக (எக்யுரேட்) ஆக வேண்டும். யார் அம்மாதிரி ஏக்யுரேட் ஆக முடியும்?

**பதில் :** யார் உண்மையான தந்தையிடம் சதா உண்மையாக இருக்கிறார்களோ, உள்ளொன்று வைத்து புறமொன்று இல்லாமல் இருக்கிறார்களோ (2) யார் சிவபாபாவைத் தவிர வேறு விஷயங்களில் செல்லாமல் இருக்கிறார்களோ (3) ஒவ்வொரு அடியும் பூர்மத்படி நடக்கிறார்களோ, எந்த ஒரு தவறும் செய்வதில்லையோ அவர்களே (எக்யுரேட்) ஆகிறார்கள்.

**பாடல் :** குழந்தைப்பருவத்தின் நாட்களை மறக்காதீர்கள்.

**ஓம்சாந்தி :** - இனிமையிலும் இனிமையான ஆண்மீகக் குழந்தைகள் பாட்டின் இரண்டு வார்த்தைகள் கேட்டார்கள். எல்லையில்லாத தந்தை இப்பொழுது எல்லையில்லாத சக்ததின் ஆஸ்தி அளித்து கொண்டிருக்கின்றார் என்பதையோ நிச்சயம் செய்கிறீர்கள். அப்பேர்ப்பட்ட தந்தைக்கு நாம் வந்து குழந்தைகள் ஆகியுள்ளோம். எனவே தந்தையின் பூர்மத்படி கூட நடக்க வேண்டும் இல்லாவிட்டால் என்ன ஆகும். இப்பொழுது இப்பொழுதே சிரிக்கிறீர்கள். நாங்கள் மகாராஜா, மகாராணி ஆவோம் என்று கூறுகிறீர்கள். பின் ஒருவேளை கை விட்டு விட்டார்கள் என்றால் போய் சாதாரண பிரஜையாக ஆவார்கள். சொர்க்கத்திலோ அவசியம் வருவார்கள், எல்லோருமே சொர்க்கத்தில் வருவார்கள் என்பது இல்லை. யார் சத்யக திரோதாவில் வரக்கூடியவர்களோ அவர்களே வருவார்கள். சத்யகம் மற்றும் திரோதா இரண்டும் ஒன்று சேர்ந்து சொர்க்கம் என்று கூறப்படுகிறது. பிறகும் யார் முதன் முதலில் புது உலகத்தில் வருகிறார்கள். அவர்கள் நல்ல சக்ததை அடைகிறார்கள் மற்றபடி யார் பின்னால் வரக்கூடியவர்களோ அவர்கள் ஒன்றும் வந்து ஞானம் எடுக்க மாட்டார்கள். ஞானம் எடுப்பவர்கள் சத்யக திரோதாவில் வருவார்கள் மற்றவர்கள் வருவதே இராவண ராஜ்யத்தில் அவர்கள் சிறிதளவு சக்ததை பெற முடிந்தவர்களாக இருப்பார்கள். சத்யக திரோதாவிலோ நிறைய சகம் இருக்கும் அல்லவா? எனவே புருஷார்த்தம் செய்து தந்தையிடமிருந்து எல்லையில்லாத சக்ததின் ஆஸ்தியை பெற வேண்டும். மேலும் இந்த மகான் மகிழ்ச்சிகரமான செய்தியை எழுதுங்கள் - கார்டுகள் அச்சிடச் செய்கிறீர்கள் என்றால் அதில் கூட இதை எழுத வேண்டும். உயர்ந்தத்திலும் உயர்ந்த எல்லையில்லாத தந்தையின் மகிழ்ச்சிகரமான செய்தி. புது உலகம் எப்படி ஸ்தாபனை ஆகிறது என்பதை கண்காட்சியில் நீங்கள் காண்பிக்கிறீர்கள். எனவே இதை தெளிவான மற்றும் பொய் எழுதுக்களில் எழுத வேண்டும் எல்லையில்லாத தந்தை ஞானக்கடல் பதீபாவனர், சத்கதிதாதா கீதையின் பகவான் சிவன் எப்படி பிரம்மா குமார், குமாரிகள் மூலமாக மீண்டும் கலியுக சம்பூர்ண விகாரி பிரஷ்டாச்சாரி பதீத உலகத்தை சத்யக சம்பூர்ண நிர்விகாரி பாவன சிரேஷ்டாச்சாரி உலகமாக ஆகிக்கீ கொண்டிருக்கிறார். அந்த மகிழ்ச்சிகரமான செய்தியை வந்து கேளுங்கள் அல்லது புரிந்து கொள்ளுங்கள். நாங்கள் பாரதத்தில் மீண்டும் சத்யக சிரேஷ்டாச்சாரி 100 சதவிகிதம் தூய்மை, சகம் சாந்தியின் தெய்வீக சுயராஜ்யம் எப்படி ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறோம் மற்றும் இந்த விகாரி உலகத்தின் விநாசம் எப்படி ஆகப் போகிறது என்பதை புரிந்து கொள்ளுங்கள் என்று அரசாங்கத்திற்கு கூட நீங்கள் வாக்குறுதி அளிக்கிறீர்கள். இவ்வாறு தெளிவாக எழுத வேண்டும். மனிதர்கள் நல்ல முறையில் புரிந்து கொள்ளும் வகையில் கார்டில் அவ்வாறு எழுதுங்கள். இந்த பிரஜாபிதா பிரம்மாகுமார், குமாரிகள் முந்தைய கல்பத்தை போல நாடக திட்டப்படி பரமபிதா பரமாத்மா சிவனின் பூர்மத்படி சகலை இராஜ்யோகம் மற்றும் தூய்மையின் பலத்தினாலே தங்களுடையதே உடல் மனம் பொருள் மூலமாக பாரதத்தை இதுபோல சிரேஷ்டாச்சாரி பாவனமாக எப்படி ஆக்கி கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதை வந்து புரிந்து கொள்ளுங்கள். தெளிவாக யார் வேண்டுமானாலும் புரிந்து கொள்ளுங்கள். தெளிவாக யார் வேண்டுமானாலும் புரிந்து கொள்ளும் வகையில் கார்டில் அச்சிடக்க வேண்டும். இந்த பி.கே. சிவபாபாவின் வழிப்படி இராம ராஜ்யம் ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். அது தான் காந்திஜியின் விருப்பமாக இருந்தது. பத்திரிகைகளில் கூட இது போன்ற முழு அழைப்பிதழ் போட வேண்டும். பிரஜாபிதா பிரம்மா குமார், குமாரிகள் தங்களுடைய உடல், மனம், பொருள் மூலமாக செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதை அவசியம் பூரிய வைக்க வேண்டும் இவர்கள் ஏதோ பிச்சை அல்லது நன்கொடை ஆகியவை கேட்கிறார்கள் என்று மனிதர்கள் ஒருபொழுதும் நினைத்து விடக்கூடாது. உலகத்திலோ எல்லோரும் நன்கொடையில் தான் நடக்கிறார்கள். இங்கோ நீங்கள் நாங்களாகி பி.கே எங்களுடைய உடல், மனம், பொருள் மூலமாக செய்து கொண்டிருக்கிறோம் என்று கூறுகிறீர்கள். அவர்கள் சுயம் தாங்களே சுயராஜ்யம் பெறுகிறார்கள் என்றால் தங்களுடையதே செலவு செய்கிறார்கள். யார் உழைப்பு செய்கிறார்களோ அவர்களுக்குத்தான் 21

பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. பாரதவாசிகள் தான் 21 பிறவிகளுக்காக சிரேஷ்டாக்ஸாரி இரட்டை கிர்டம் அணிந்தவர்களாக ஆகிறார்கள். இந்த வட்சமி நாராயணர் இரட்டை கிர்டம் உடையவர்கள் அல்லவா? இப்பொழுதோ எந்த ஒரு கிர்டமும் இல்லை. எனவே இதை நல்ல முறையில் புரிய வைக்க வேண்டும். இது போல எழுதினர்கள் என்றால் பிகே. என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பது பாவம் அவர்களுக்கு தெரிய வரும் என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். பெரியவர்களின் குரல் வெளி வந்தால் பின் ஏழைகளினுடையதையும் கேட்பார்கள். இல்லாவிட்டால் ஏழைகளினுடைய எந்த விஷயத்தையும் கேட்பதில்லை. பணக்காரர்களின் சத்தம் சட்டென்று வெளி வரும். நாங்கள் குறிப்பாக பாரதத்தை சொர்க்கமாக ஆக்குகிறோம் என்று நீங்கள் நிருபித்துக் கூறுகிறார்கள். மற்றபடி அனைவரையும் சாந்திதாமத்தில் அனுப்பி விடுவார். இவ்வாறுதான் புரியவைக்க வேண்டும். பாரதம் 5 ஆயிரம் வருடங்களுக்கு முன்னதாக இப்பேர்ப்பட்ட சொர்க்கமாக இருந்தது. இப்பொழுதோ கலியுகம் ஆகும். இது சத்யுகமாக இருந்தது. இப்பொழுது கூறுங்கள் சத்யுகத்தில் எத்தனை மனிதர்கள் இருந்தார்கள். இப்பொழுது கலியுகத்தின் கடைசி ஆகும். இது அதே மகாபாரத மகா பெரிய யுத்தம் ஆகும். வேறு எந்த நேரத்திலுமோ இப்பேர்ப்பட்ட சண்டை நிகழுவே இல்லை. இது கூட மூன்றாவது யுத்தம் பின்னால் ஆகி இருந்தது. முயற்சி செய்து கொண்டே இருக்கிறார்கள் அல்லவா? இப்பொழுதோ அனு குண்டுகள் தயாரித்துக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். யார் கூறுவதையும் கேட்பதில்லை. நீங்கள் தயாரித்த குண்டுகளை எல்லாம் கடவில் போட்டு விடுங்கள், பின் நாங்களும் தயாரிக்க மாட்டோம் என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். நீங்கள் வைத்து கொண்டிருக்கும் பொழுது நாங்கள் தயாரிக்காமல் இருப்பது இது எப்படி ஆக முடியும் என்கிறார்கள். ஆனால் இதுவோ நாடகத்தின் விதி அமைந்துள்ளது என்பதை குழந்தைகளாகி நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். எவ்வளவு தான் அவர்களுக்கு வழி கூறினாலும் அவர்கள் புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். வினாக்கல் ஆகவில்லை என்றால் ஆட்சி எப்படி புரிவார்கள்? சந்தேக புத்தி உடையவர்கள் ஓடிப்போய் விடுபவர்களாக ஆகிறார்கள். துரோகி ஆகி விடுகிறார்கள். தந்தையினுடையவராக ஆன பிறகு பின் துரோகி ஆகக் கூடாது. நீங்களோ சிவபாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். வேறு விஷயங்களால் என்ன நன்மை. உண்மையான தந்தையிடம் உண்மையானவராக ஆக வேண்டும். உள்ளென்று வைத்து வெளியொன்று வைத்தீர்கள் என்றால் உங்கள் பதவியை மோசமாக ஆக்கிக் கொண்டு விடுவீர்கள். தங்களுக்கே நஷ்டம் ஏற்படுத்தி கொள்வார்கள். கல்ப கல்பாந்திரத்திற்கு ஒரு பொழுதும் உயர்ந்த பதவியை அடைய முடியாது எனவே இச்சமயம் மிகவும் கச்சிதமானவர் ஆக வேண்டும் (ஏக்யுரேட்) எந்த ஒரு தவறும் செய்யக் கூடாது. கூடுமானவரை பூர்மத்திற்கு நடக்க வேண்டும். நிரந்தர நினைவோ கடைசியில் இருக்கும். ஒரு தந்தையைத் தவிர வேறு யாருடைய நினைவும் இருக்கக் கூடாது. கடைசி காலத்தில் மனவியை நினைத்தால.... என்று கூட பாடப்பட்டுள்ளது. யார் மீது மோகம் இருக்குமோ பின் அவர் நினைவிற்கு வந்து விடுவார். இனி முன்னால் போகப்போக எந்த அளவு நீங்கள் நெருங்கி வந்து கொண்டே இருப்பீர்களோ, சாட்சாத்காரம் ஆகிக் கொண்டே போகும். நீங்கள் இன்னின்ன காரியம் செய்தீர்கள் என்று பாபா ஒவ்வொருவருக்கும் காண்பிப்பார். ஆரம்பத்தில் கூட நீங்கள் சாட்சாத்காரம் செய்திருந்தீர்கள். யார் அனுபவித்து கொண்டிருந்தார்களோ அவர்கள் மிகவுமே கத்திக் கொண்டிருந்தார்கள். உங்களுக்கு காண்பிப்பதற்காக இவருக்கு நூறுமாடங்கு தண்டனைகள் அளிக்க செய்தார் என்று பாபா கூறுகிறார். எனவே பாபாவின் சேவையில் தடை ஏற்படும் வகையில் அப்பேர்ப்பட்ட காரியம் செய்யக் கூடாது. கடைசியில் கூட உங்களுக்கு எல்லாமே சாட்சாத்காரம் ஆகும். இது இது போல நீங்கள் தந்தையின் சேவையில் நிறைய தடை ஏற்படுத்தி நஷ்டம் ஏற்படுத்தி உள்ளீர்கள் என்று. அசுர சம்பிரதாயம் ஆவார்கள் அல்லவா? யார் தடை ஏற்படுத்தினார்களோ அவர்களுக்கு மிகவுமே தண்டனை கிடைக்கிறது. சிவபாபாவின் மிக பெரிய தார்பார் ஆகும். வலது கரமாக தர்மாஜிரும் இருக்கிறார். அது எல்லைக்குப்பட்ட தண்டனைகள். இங்கே 21 பிறவிகளுக்கு நஷ்டம் ஏற்பட்டு விடுகிறது. பதவி மோசமாகி விடுகிறது. ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் தந்தை புரிய வைத்துக் கொண்டே இருக்கிறார். எங்களுக்கு தெரியாமல் இருந்தது என்று யாருமே கூறக்கூடாது என்பதற்காக பாபா எல்லா எச்சரிக்கைகளையும் அளித்து கொண்டே இருக்கிறார். ஒவ்வொரு சென்டரில் கூட எத்தனை பேர் ஓடிவிடுவார்களாக ஆகிவிடுகிறார்கள். தொல்லைப்படுத்துகிறார்கள். விகாரி ஆகி விடுகிறார்கள். பள்ளிக் கூடத்திலோ முழுமையான முறையில் படிக்க வேண்டும் இல்லாவிட்டால் என்ன பதவி அடைவார்கள். பதவியில் நிறைய வித்தியாசம் ஏற்பட்டு விடுகிறது. எப்படி இங்கே துக்கதாமத்தில் ஒருவர் ஜனாதிபதி இருக்கிறார், ஒருவர் செல்வந்தராக, ஒருவர் ஏழையாக இருக்கிறார் அதே போல அங்கும் சுக்தாமத்தில் கூட பதவியே வரிசைக்கிரமமாக இருக்கும். ராயல் புத்திவான் குழந்தைகளாக யார் இருப்பவர்களோ அவர்கள் தந்தையிடமிருந்து முழு ஆஸ்தி எடுப்பதற்கான முயற்சி செய்வார்கள். மாயையின் குத்து சண்டை உள்ளது அல்லவா? மாயை மிகவும் பிரபலமாக உள்ளது. வெற்றி தோல்வி ஆகிக் கொண்டே இருக்கிறது. எவ்வளவு பேர் வருகிறார்கள் பின் துரோகி ஆகி சென்று விடுகிறார்கள். போகப் போக ஃபெயில் ஆகி விடுகிறார்கள். இது எப்படி ஆக முடியும்? இல்லறத்தில் இருந்தபடியே பவித்திரமாக இருக்க முடியும் என்றோ ஒருபொழுதும் கேள்விப்படவே இல்லையே என்று நிறைய பேர் கூறுகிறார்கள். அட! காமம் மகா எதிரி என்று பகவான் கூறி உள்ளார் அல்லவா? கீதையில் கூட

இருக்கிறது அல்லவா? பகவானுக்குப் பதிலாக கிருஷ்ணர் பெயரை போட்டு விட்டுள்ளார்கள். அவ்வளவே, கிருஷ்ணரை தேவதை என்றும் கூறுமாட்டார்கள். அது தேவதா தர்மம் ஆகும் அல்லவா? மற்றபடி தேவதைகள் சூட்சம் வதனவாசி மட்டுமே ஆவார்கள். அடுத்தது தெய்வீக குணமுடைய மனிதர்கள், சத்யுகத்தில் தெய்வீக குணம் உடையவர்கள். கலியுகத்தில் அசர் அவகுணங்கள் உடையவர்கள். அசர் குணம் உடையவர்கள், தெய்வீக குணம் உடையவர்களின் மகிழமை பாடுகிறார்கள். எவ்வளவு வித்தியாசம் உள்ளது. நாம் என்னவாக இருந்தோம் என்ன ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். இங்கு நீங்கள் எல்லா குணங்களையும் தாரணை செய்ய வேண்டும். உணவு பழக்கங்கள் ஆகியவற்றில் கூட சதோகுணம் உடையவற்றையே உட்கொள்ள வேண்டும் தேவதைகளுக்கு என்ன படைக்கிறார்கள் என்பதைப் பார்க்க வேண்டும். பீநாத் துவாரகையில் சென்று பாருங்கள் - எவ்வளவு பண்டங்கள் அல்லது தூய்மையான உணவு தயாரிக்கப்படுகிறது. அங்கு இருப்பவர்களே வைஷ்ணவர்கள். மேலும் அங்கு ஐகந்நாதபுரியில் சென்று பாருங்கள் என்ன கிடைக்கிறது? சாதம். அங்கு வாம மார்க்கத்தின் மிக ஆபாசமான படங்கள் உள்ளன. ராஜ்யம், அரசாட்சி இருக்கும்பொழுது 36 விதமான உணவுப் பொருட்கள் கிடைத்துக் கொண்டிருந்தன. எனவே பீநாத் துவாராயில் நிறைய பண்டங்கள் தயாரிக்கிறார்கள். புரி மற்றும் பீநாத்தினுடையது தனித்தனி ஆகும். புரியின் கோவிலில் மிகவும் ஆபாசமான படங்கள் தேவதைகளின் ஆடையடின் உள்ளன. எனவே பிரசாதம் கூட அவ்வளவு நன்றாக இருப்பதில்லை. சாதத்தின் அண்டா மட்டும் வைக்கிறார்கள். நெய் கூட போடுவதில்லை. இந்த வித்தியாசம் காண்பிக்கிறார்கள். பாரதம் எப்படி இருந்தது பின் என்ன ஆகிவிட்டது. இப்பொழுதோ பாருங்கள் என்ன நிலைமை இருக்கிறது. முழுமையாக சாதம் கூட கிடைப்பதில்லை. அவர்களது திட்டம் மற்றும் சிவபாபாவின் திட்டத்தில் இரவு பகலுக்கான வித்தியாசம் உள்ளது. அவர்களது எல்லா திட்டங்களும் மண்ணேடு மண்ணாக போய் விடும். இயற்கை சேதங்கள் ஏற்படும். தானியங்கள் ஆகியவை எதுவும் கிடைக்காது. ஒருசில இடங்களில் பாருங்கள் மழை அதிகமாக பெய்கிறது. ஒரு சில இடங்களில் கொஞ்சம் கூட மழை இல்லை. எவ்வளவு நஷ்டம் ஏற்படுத்திவிடுகிறது. இச்சமயம் தத்துவங்களும் தமோபிரதானமாக உள்ளதால் மழை கூட பருவம் தவறி பெய்கிறது. புயல்களும் தமோபிரதானமாக இருக்கும். சூரியன் கூட எப்பேர்ப்பட்ட வெப்பம் ஏற்படுத்தும் என்றால் கேட்கவே வேண்டாம். இந்த இயற்கை சேதங்கள் நாடகத்தில் பொருந்தி உள்ளன. அவர்களுடையது விநாச காலத்தில் விபரீத புத்தி ஆகும். உங்களுடையது தந்தையினுடன் அன்பான புத்தி ஆகும். அஞ்சான காலத்தில் கூட நல்ல குழந்தைகள் மீது தாப் தந்தையின் அன்பு இருக்கும். எனவே பாபா நம்பர் பிரகாரம் புருஷார்த்தப்படி அன்பு நினைவு... என்றும் கூட குறுகிறார். எந்த அளவிற்கு சேவை செய்வீர்களோ... சேவையோ செய்ய வேண்டும் அல்லவா? குறிப்பாக பாரதம் மற்றும் பொதுவாக உலகின் சேவை. பாரதத்தை சொர்க்கமாக ஆக்க வேண்டும் மற்ற எல்லோரையும் சாந்திதாமம் அனுப்பி விட வேண்டும். பாரதத்திற்கு சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. மற்ற எல்லோருக்கும் முக்தியின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. எல்லோரும் சென்று விடுவார்கள். ஜயோ, ஜயோ! என்ற கதறலுக்கு பின் வெற்றி முழுக்கம் ஏற்படும். எவ்வளவு அச்சத்தின் ஓலி, அமுகை பரவும். இது இருப்பதே வீணாக ரத்தம் பாயும் விளையாட்டு. இயற்கை சேதங்களும் வரும். மரணமோ எல்லோருக்கும் வரத்தான் போகிறது.

முழுமையாக புருஷார்த்தம் செய்து கொண்டு விடுங்கள் என்று தந்தை குழந்தைகளுக்கு புரிய வைக்கிறார். தந்தையிடம் எப்பொழுதும் கட்டளைப்படி நடப்பவராக விசுவாசம் உடையவராக ஆக வேண்டும். சேவை செய்வோம் (அங்கிலீ) ஆக வேண்டும். யார் முந்தைய கல்பத்தில் எப்படி சேவை செய்துராக்களோ அவர்களுடைய சாட்சாத்காரம் ஆகிக் கொண்டே இருக்கும் நீங்கள் சாட்சி ஆகி பார்த்துக் கொண்டே இருப்பீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சுயதரிசன சக்கரதாரி ஆகியுள்ளீர்கள். எப்பொழுதும் புத்தியில் சுயதரிசன சக்கரம் சுற்றிக் கொண்டே இருக்கும் வேண்டும். நாங்கள் இது இது போல 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளோம். இப்பொழுது நாம் திரும்ப வீடு செல்கிறோம். தந்தையும் நினைவிருக்க வேண்டும். வீடும் நினைவிருக்க வேண்டும். இதே சிந்தனை செய்ய வேண்டும். இப்பொழுது நாம் உலகத்தின் மகாராஜுகுமார் ஆகப்போகிறோம். நாம் பீர் லட்சமி அல்லது பீர் நாராயணர் ஆகப்போகிறோம். போதை ஏற வேண்டும் அல்லவா? பாபாவிற்கு போதை இருக்கிறது. பாபா தினமும் இந்த (லட்சமி நாராயணரின்) படத்தை பார்க்கிறார் உள்ளுக்குள் போதை இருக்கிறது அல்லவா? அவ்வளவே நாளைக்கு நாம் போய் இந்த பீர் கிருஷ்ணராக ஆகப்போகிறோம் பின் சுயம்வரத்திற்கு பின் பீர் நாராயணர் ஆகப்போகிறோம். தத்தவம் நீங்கள் கூட ஆகப்போகிறீர்கள் அல்லவா? இது இருப்பதே இராஜ்யோகம் என்பதாக. பிரஜாயோகம் என்பது கிடையாது. ஆத்மாக்களுக்கு மீண்டும் தங்களுடைய ராஜ்ய பாக்கியம் கிடைக்கிறது. குழந்தைகள் இராஜ்யத்தை இழந்திருந்தார்கள். இப்பொழுது மீண்டும் இராஜ்யத்தை எடுத்து கொண்டு இருக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பார்த்து மகிழ்ச்சி ஏற்பட வேண்டும் என்பதற்காகவே பாபா இந்த படங்கள் ஆகியவற்றை அமைக்கிறார். 21 பிறவிகளுக்காக நாம் சொர்க்கத்தின் இராஜ்ய பாக்கியம் பெற்ற கொண்டிருக்கிறோம் எவ்வளவு சுகஜமானது. இவர் சிவபாபா. இவர் பிரஜாபிதா பிரம்மா இவர் மூலமாக இந்த இராஜ்யோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். பிறகு நாம் போய் இது போல ஆகிவிடுவோம்.

**22.03.2011**

பார்க்கும்போகே அளவு கடந்த குஷி ஏற்பட்டு விடுகிறது. நாம் தந்தையின் நினைவில் இருப்பதன் மூலம் உலகின் ராஜைகுமாரன் ஆகி விடுவோம். எவ்வளவு மகிழ்ச்சி இருக்க வேண்டும். நாமும் படித்துக் கொண்டிருக்கிறோம். நீங்களும் படித்துக் கொண்டு இருக்கிறீர்கள். இந்த படிப்பிற்குபின் நாம் போய் இவ்வாறு ஆகிவிடுவோம். எல்லாமே படிப்பைப் பொறுத்தது ஆகும். எந்த அளவு படிப்பீர்களோ அந்த அளவு சம்பாத்தியம் ஆகும் அல்லவா? ஒரு சில மருத்துவர்கள் எவ்வளவு புத்திசாலியாக இருப்பார்கள் என்றால் ஒரே கேஸ்-ல் லட்சம் ரூபாய்கள் கூட சம்பாத்தித்துவிடுகிறார்கள் என்று பாபா கூறி உள்ளார். வழக்கறிஞர்களில் கூட அவ்வாறு இருக்கிறார்கள். ஒரு சிலரோ நிறைய சம்பாத்திக்கிறார்கள் - ஒரு சிலருக்கோ கோட் கூட கிழிந்ததாக இருக்கும். இங்கும் அவ்வாறு உள்ளார்கள். எனவே பாபா திரும்ப திரும்ப கூறுகிறார், குழந்தைகளே எந்த ஒரு தவறும் செய்யாதீர்கள். எப்பொழுதும் ஸ்ரீமத்படி நடக்கவும். ஸ்ரீ ஸ்ரீ சிவபாபா மூலமாக நீங்கள் சிரேஷ்டமாக ஆகிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து அநேக முறை ஆஸ்தி எடுத்துள்ளீர்கள் மற்றும் இழந்துள்ளீர்கள். 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தி அரைகல்பத்திற்காக கிடைக்கிறது. அரைகல்பம் 2500 வருடங்கள் சுகம் பெறுகிறீர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. உள்ளும் புறமும் உண்மையாக இருக்க வேண்டும். படிப்பில் ஒருபொழுதும் தவறுதல் செய்யக் கூடாது. ஒருபொழுதும் சந்தேக புத்தி உடையவராகி படிப்பை விடக்கூடாது. சேவையில் தடை ரூபம் ஆகக் கூடாது.
2. நாம் தூய்மையின் பலத்தின் மூலமாக ஸ்ரீமத்படி தங்களுடைய உடல், மனம், பொருள் சகயோகத்தால் 21 பிறவிகளுக்கு பாரதத்தை சிரேஷ்டாச்சாரி, இரட்டைக்ரீட்டு உடையதாக ஆக்கும் சேவை செய்து கொண்டிருக்கிறோம் என்ற இதே மகிழ்ச்சிகரமான செய்தியை அனைவருக்கும் கூறுங்கள்.

வரதானம் : சொல்லின் மூலம் ஞான ரத்தினங்களின் தானம் செய்யும் மாஸ்டர் நாலேஜ் :புல் ஆகுக!

யார் சொல்லின் மூலமாக ஞான ரத்தினங்களின் தானம் செய்கிறார்களோ அவர்களுக்கு மாஸ்டர் நாலேஜ்:புல் என்ற வரதானம் பிராப்தி ஆகிறது அவர்களது ஓவ்வொரு வார்த்தைக்கும் மிகுந்த மதிப்பு இருக்கும். அவர்களது ஓவ்வொரு வார்த்தையும் கேட்பதற்கு அநேக ஆத்மாக்கள் தாகம் கொண்டிருப்பார்கள். அவர்களது ஓவ்வொரு வார்த்தையிலும் சாரம் நிரம்பி இருக்கும். அவர்களுக்கு விசேஷ குஷி பிராப்தி ஆகும். அவர்களிடம் கஜானா நிரம்பி இருக்கும். எனவே அவர்கள் சதா திருப்தியாகவும் மகிழ்ச்சியாகவும் இருப்பார்கள். அவர்களது பேச்சு பிரபாவசாலியாக இருக்கும். சொல்லின் தானம் செய்வதால் பேச்சில் நிறைய குணங்கள் வந்து விடுகின்றன.

கலோகன் : சுயராஜ்யத்தின் அதிபதி ஆளீர்கள் என்றால் முழுமையான ஆஸ்தியின் அதிகாரம் கிடைத்துவிடும்.