

**21.01.2011**

முன்பு இவர்கள் லெட்சுமி நாராயணனாக இருந்தனர் என்று கூறுவோம். பிறகு அவர்களுக்கு இது கடைசிப் பிறவியாகும். பிரம்மா, சரஸ்வதி அனைவரும் திரும்பி கண்டிப்பாகச் செல்ல வேண்டும். சொர்க்கத்தில் இந்த அளவிற்கு மனிதர்கள் கிடையாது. இஸ்லாமியர்களும் கிடையாது, பௌத்தர்களும் கிடையாது ..... தேவி தேவதா தர்மத்தைத் தவிர வேறு எந்த தர்மத்தைச் சார்ந்த நடிகர்களும் இல்லாமல் இருந்தனர். இந்த அறிவு யாரிடத்திலும் கிடையாது. புத்திசாலிகளுக்கு பட்டம் கிடைக்க வேண்டும் அல்லவா! யார் எந்த அளவிற்குப் படிக்கின்றார்களோ வரிசைக்கிரமமாக முயற்சியின் படி பதவி அடைவார்கள். ஆக குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இங்கு வந்தவுடனேயே இந்த லட்சியத்தைப் பார்த்து குஷி ஏற்பட வேண்டும். குஷிக்கு அளவே இருக்கக் கூடாது. பாடசாலை அல்லது பள்ளிக் கூடம் என்று இருந்தால் இப்படி இருக்க வேண்டும். இருப்பது எவ்வளவு குப்தமாக, ஆனால் மிக உயர்ந்த பாடசாலையாகும். எந்த அளவிற்கு உயர்ந்த படிப்போ அந்த அளவிற்கு உயர்ந்த கல்லூரியாகும். அங்கு அனைத்து வசதிகளும் கிடைக்கும். ஆத்மா படிக்க வேண்டும், பிறகு தங்க சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்தாலும் சரி, நாற்காலியில் அமர்ந்தாலும் சரி. குழந்தைகளுக்கு எவ்வளவு குஷியிருக்க வேண்டும், ஏனெனில் சிவபகவானின் மகாவாக்கியம் அல்லவா! முதல் நம்பரில் இருப்பவர், இவர் உலக இளவரசர். குழந்தைகள் இப்பொழுது அறிந்து கொண்டீர்கள். கல்ப கல்பமாக தந்தை வந்து தான் தனது அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். நான் இவரிடத்தில் பிரவேசம் செய்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு கற்பித்துக் கொண்டிருக்கின்றேன். தேவதைகளிடத்தில் இந்த ஞானம் இருக்காது. ஞானத்தின் மூலம் தேவதைகளாக ஆனபின்பு படிப்பிற்கான அவசியம் கிடையாது. இதைப் புரிந்து கொள்வதற்கு மிகவும் விசால புத்தி தேவை. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிய செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பார்த்தாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- 1) இந்த பதீத உலகை புத்தியினால் சந்தியாசம் செய்து பழைய தேகம் மற்றும் தேக உறவினர்களை மறந்து தனது புத்தியை தந்தை மற்றும் சொர்க்கத்தின் பக்கம் செலுத்த வேண்டும்.
- 2) அழிவற்ற ஒய்வின் அனுபவம் செய்வதற்காக தந்தை மற்றும் ஆஸ்தியின் நினைவில் இருக்க வேண்டும். அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகம் கொடுத்து புத்துணர்வு ஏற்படுத்த வேண்டும். ஆன்மீக சேவையில் வெட்கப்படக் கூடாது.

வரதானம்: ஒவ்வொரு அடியிலும் எச்சரிக்கையுடன் இருந்து  
பலமடங்கு சேமிப்பு செய்யக் கூடிய பதம்பதி ஆகுக!

தந்தை குழந்தைகளுக்கு மிக உயர்ந்த நிலையில் இருப்பதற்கான எச்சரிக்கை கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆகையால் இப்பொழுது சிறிது கூட தவறு செய்வதற்கான நேரம் கிடையாது. இப்பொழுது ஒவ்வொரு அடியிலும் எச்சரிக்கையுடன் இருந்து, பலமடங்கு வருமானம் செய்து பதம்பதி ஆகுகங்கள். பதம்பதி பாக்கியசாலி என்ற பெயரைப் போன்று காரியமும் அவ்வாறு இருக்க வேண்டும். ஒரு அடியும் கூட பலமடங்கு வருமானமின்றி இருக்கக் கூடாது. ஆகையால் மிகவும் சிந்தித்து, புரிந்து கொண்டு ஸ்ரீமத்படி ஒவ்வொரு அடியும் எடுத்து வையுங்கள். ஸ்ரீமத்தில் தனது மனவழி என்னும் கலப்படம் செய்யாதீர்கள்.

சுலோகன்: மனதை கட்டளைப்படி நடத்தினால் மன்மனாபவ என்ற ஸ்திதி தானாகவே இருக்கும்.

இனிமையான குழந்தைகளே - ஒவ்வொரு அடியிலும் ஸ்ரீமத்படி நடந்து கொண்டே செல்லுங்கள்,

இது பிரம்மாவின் வழி அல்லது சிவபாபாவின் வழி, என்பதில் குழப்பமடையாதீர்கள்

கேள்வி:- நல்ல புத்தியுடைய குழந்தைகள் எந்தவொரு ஆழமான விஷயத்தை சகஜமாகவே புரிந்து கொள்ள முடியும்?

பதில்:- பிரம்மா பாபா புரிய வைக்கின்றாரா? அல்லது சிவபாபாவா? - என்ற விஷயத்தை நல்ல புத்தியுடைய குழந்தைகள் சகஜமாகவே புரிந்து கொள்வார்கள். நிறைய பேர் இதில் தான் குழம்பி விடுகிறார்கள். பாபா கூறுகின்றார், குழந்தைகளே பாப்தாதா இருவரும் ஒன்றாக இருக்கிறார்கள். நீங்கள் குழப்பமடையாதீர்கள். ஸ்ரீமத் என்று புரிந்து கொண்டு சென்று கொண்டே இருங்கள். பிரம்மாவின் வழிக்கும் கூட பொறுப்பு சிவபாபா ஆவார்.

**ஓம் சாந்தி.** ஆன்மீகத் தந்தை குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார், பிராமணர்களாகிய நாம் தான் ஆன்மீகத் தந்தையை அறிந்து கொள்கிறோம், என்று நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். உலகத்தில் மனிதர்கள் யாரும் ஆன்மீக தந்தை யார் இறைதந்தை அல்லது பரமபிதா பரமாத்மா என்று சொல்கிறார்களோ, அவரை தெரிந்திருக்கவில்லை. அந்த ஆன்மீகத் தந்தை வரும்போது தான் ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு அறிமுகத்தை அளிக்கின்றார். இந்த ஞானம் சிருஷ்டியின் ஆரம்பத்திலும் இருப்பதில்லை, சிருஷ்டியின் கடைசியிலும் இருப்பதில்லை. இது சிருஷ்டியின் கடைசி மற்றும் ஆரம்பத்தின் சங்கமயுகம், என்ற ஞானம் இப்போது உங்களுக்கு கிடைத்திருக்கிறது. இந்த சங்கமயுகத்தைக் கூட தெரிந்து கொள்ளவில்லை எனும்போது பாபாவை எப்படி தெரிந்து கொள்ள முடியும். ஹே! தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள், வந்து தூய்மையாக்குங்கள் என்று அழைக்கிறார்கள். ஆனால் பதீத பாவணன் யார், அவர் எப்போது வருவார், என்பது தெரியாது. நான் எப்படி இருக்கின்றேன், என்னவாக இருக்கின்றேன், என்று யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. நான் எப்போது வந்து அறிமுகம் கொடுக்கிறேனோ, அப்போது தான் என்னை தெரிந்து கொள்ள முடியும். நான் என்னுடைய மற்றும் சிருஷ்டியின் முதல்-இடை-கடைசியின் அறிமுகத்தை சங்கமயுகத்தில் ஒரு முறை தான் வந்து தருகின்றேன். கல்பத்திற்குப் பிறகு மீண்டும் வருகின்றேன். உங்களுக்கு நான் என்ன புரிய வைக்கின்றேனோ, அது மறைந்து விடுகிறது. சத்யுகத்திலிருந்து கலியுக கடைசி வரை எந்த மனிதனும் பரமபிதா பரமாத்மாவாகிய என்னை தெரிந்திருக்க வில்லை. பிரம்மா-விஷ்ணு-சங்கரையும் தெரிந்திருக்கவில்லை. என்னை மனிதர்கள் தான் அழைக்கிறார்கள். பிரம்மா-விஷ்ணு-சங்கரரை அழைப்பதில்லை. மனிதர்கள் துக்கமுடையவர்களாக ஆகும் போது என்னை அழைக்கிறார்கள். சூட்சுமவதனத்தின் விஷயமே கிடையாது. ஆன்மீகத் தந்தை வந்து தன்னுடைய ஆன்மீகக் குழந்தைகள் அதாவது ஆத்மாக்களுக்கு வந்து புரிய வைக்கின்றார். நல்லது, ஆன்மீகத் தந்தையின் பெயர் என்ன? தந்தை என்று சொல்லப்படுபவருக்கு கண்டிப்பாக ஏதாவது பெயர் இருக்க வேண்டும். ஒரு பெயரைத் தான் பாடுகிறார்கள், சிவன். இது பெயர்பெற்றதாகும் ஆனால் மனிதர்கள் அனேக பெயர்கள் வைத்திருக்கிறார்கள். பக்தியில் தங்களுடைய புத்தியின் மூலமாகவே லிங்க ரூபத்தை உருவாக்கி விட்டார்கள். இருந்தாலும் பெயர் சிவன் என்பதே ஆகும். நான் ஒரு முறை வருகின்றேன் என்று பாபா கூறுகின்றார். வந்து முக்தி-ஜீவன்முக்தி எனும் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றேன். மனிதர்கள் முக்திதாமம், நிர்வாண தாமம் என்றெல்லாம் சொல்கிறார்கள். ஆனால் எதையும் தெரிந்திருக்கவில்லை. பாபாவையும் தெரிந்திருக்கவில்லை, தேவதைகளையும் தெரிந்திருக்க வில்லை. பாபா எப்படி பாரதத்தில் வந்து இராஜ்ஜியத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றார், என்பது யாருக்கும் தெரிய வில்லை. பரமபிதா பரமாத்மா எப்படி வந்து ஆதி சனாதன தேவி-தேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றார், என்ற விஷயம் எந்த சாஸ்திரத்திரத்திலும் இல்லை. சத்யுகத்தில் தேவதைகளுக்கு ஞானம் இருந்தது அது மறைந்து விட்டது என்பது கிடையாது. இல்லை, ஒருவேளை தேவதைகளுக்கும் இந்த ஞானம் இருந்திருந்தால், அது வழி-வழியாக வந்திருக்கும். இஸ்லாமியர்களின், பௌதர்களின் ஞானம் இருந்து வருகிறது அல்லவா! இந்த ஞானம் மறைந்து விடுகிறது, என்பதை அனைவரும் தெரிந்திருக்கிறார்கள். எந்த ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவைகளாக ஆகி இராஜ்ஜியத்தை இழந்து விட்டு அமர்ந்திருக்கின்றனவோ, அப்போது நான் வந்து அவர்களை மீண்டும் தூய்மையாக்குகின்றேன். பாரதத்தில் இராஜ்ஜியம் இருந்தது பிறகு எப்படி இழந்தார்கள், என்பது கூட யாருக்கும் தெரியவில்லை, ஆகையினால் பாபா கூறுகின்றார் குழந்தைகளுடைய புத்தி எவ்வளவு கீழானதாக ஆகி விட்டது. நான் குழந்தைகளுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுத்து பலனைக் கொடுக்கின்றேன், பிறகு அனைவரும் மறந்து விடுகிறார்கள். பாபா எப்படி வந்தார், குழந்தைகளுக்கு எப்படி படிப்பினை தந்தார், அவையனைத்தையும் மறந்து

விடுகிறார்கள். இதுவும் நாடகத்தில் பதிவாகியிருக்கிறது. குழந்தைகள் விரிவாக சிந்தனை செய்வதற்குப் பரந்த புத்தி வேண்டும்.

நீங்கள் இந்த சாஸ்திரம் போன்றவற்றைப் படித்து வருகிறீர்களே, இதை நீங்கள் சத்யுகம்-திரேதாவில் படிக்கவில்லை, என்று பாபா கூறுகின்றார். அங்கே இந்த சாஸ்திரங்கள் இருக்கவே இல்லை. நீங்கள் இந்த ஞானத்தை மறந்து விடுகிறீர்கள் பிறகு இந்த கீதை போன்ற சாஸ்திரங்கள் எங்கிருந்து வந்தன? யார் இந்த கீதையைக் கேட்டு இந்த பதவியை அடைந்தார்களோ, அவர்களே தெரிந்திருக்கவில்லை என்றால் வேறு யார் தெரிந்து கொள்ள முடியும். தேவதைகள் கூட தெரிந்து கொள்ள முடியாது. நாம் எப்படி மனிதனிலிருந்து தேவதைகளாக மாறினோம். அந்த முயற்சியின் நடிப்பே முடிந்து விட்டது. உங்களுடைய பலன் ஆரம்பமாகி விட்டது. அங்கே இந்த ஞானம் எப்படி இருக்க முடியும். கல்பத்திற்கு முன் போலவே உங்களுக்கு இந்த ஞானம் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது, என்று பாபா புரிய வைக்கின்றார். உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்றுக் கொடுத்து பலன் அளிக்கப்படுகிறது. பிறகு அங்கே தூர்கதி என்பது கிடையாது. எனவே ஞானத்தின் விஷயம் எழுவே முடியாது. சத்கதி அடைவதற்காகவே ஞானமாகும். அதை கொடுக்கக் கூடியவர் ஒரு பாபா ஆவார். சத்கதி மற்றும் தூர்கதி எனும் வார்த்தை இங்கிருந்து நீங்கி விடுகிறது. பாரதவாசிகள் தான் சத்கதி அடைகிறார்கள். சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்யும் இறைதந்தை சொர்க்கத்தைப் படைத்தார், என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள். எப்போது செய்தார்? இது எதுவும் தெரியாது. சாஸ்திரங்களில் லட்சக்கணக்கான ஆண்டுகள் என்று எழுதி விட்டார்கள். பாபா கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே! உங்களுக்கு மீண்டும் ஞானம் அளிக்கின்றேன், பிறகு மீண்டும் ஞானம் அழிந்துவிடும்போது பக்தி ஆரம்பமாகிறது. அரை கல்பம் ஞானம், அரைகல்பம் பக்தியாகும். இதையும் யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. சத்யுகத்தின் ஆயுளையே லட்சக் கணக்கான ஆண்டுகள் என்று கூறி விட்டார்கள். எனவே எப்படி தெரியும்? 5 ஆயிரம் ஆண்டுகளின் விஷயத்தைக் கூட மறந்து விட்டார்கள். ஆக லட்சக் கணக்கான ஆண்டுகளின் விஷயத்தை எப்படி தெரிந்து கொள்ள முடியும்? எதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. பாபா எவ்வளவு சகஜமாகப் புரிய வைக்கின்றார். கல்பத்தின் ஆயுள் 5 ஆயிரம் ஆண்டுகளாகும். யுகங்கள் 4 ஆகும். நான்கிற்கும் சமமான காலம் 1250 ஆண்டுகளாகும். இது பிராமணர்களின் சங்கமயுகமாகும். அந்த நான்கு யுகங்களை விட மிகச்சிறியதாகும். ஆக பாபா வித-விதமான முறையில், புதிய-புதிய பாயிண்டுகளை சகஜமான முறையில் குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைத்துக் கொண்டே இருக்கின்றார். நீங்கள் தான் தாரணை செய்ய வேண்டும். நீங்கள் தான் உழைக்க வேண்டும். நாடகத்தின் படி என்ன புரிய வைத்து வந்துள்ளேனோ, அந்த நடிப்பு நடந்து வருகிறது. என்ன சொல்ல வேண்டியிருந்ததோ, அதைத் தான் இன்று சொல்லிக் கொண்டிருக்கின்றேன். வெளிப்பட்டுக் கொண்டே இருக்கிறது. நீங்கள் கேட்டுக் கொண்டே செல்கிறீர்கள். நீங்கள் தான் தாரணை செய்ய வேண்டும் மற்றவர்களையும் செய்ய வைக்க வேண்டும். நான் தாரணை செய்ய வேண்டியதில்லை. உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன், தாரணை செய்ய வைக்கின்றேன். என்னுடைய ஆத்மாவில் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்கும் நடிப்பு இருக்கிறது. கல்பத்திற்கு முன்பு என்ன புரிய வைத்திருந்தேனோ, அதே தான் வந்து கொண்டிருக்கிறது. என்ன சொல்லப்போகிறேன் என்று எனக்கு முன்பாகவே தெரிந்திருக்கவில்லை. இவருடைய ஆத்மா ஞான சிந்தனை செய்கிறது. இவர் ஞான சிந்தனை செய்து கூறுகின்றார், அல்லது பாபா கூறுகின்றார் - இவை மிகவும் ஆழமான விஷயங்களாகும், இதில் மிகவும் நல்ல புத்தி வேண்டும். யார் சேவையில் ஈடுபட்டிருப்பார்களோ, அவர்களுக்குத் தான் ஞான சிந்தனை சென்று கொண்டிருக்கும்.

உண்மையில் கன்னியர்கள் பந்தனங்களிலிருந்து விடுபட்டவர்களாக இருப்பார்கள். அவர்கள் இந்த படிப்பில் ஈடுபட வேண்டும், பந்தனம் எதுவும் இல்லை. குமாரிகள் மிக நன்றாக ஞானத்தை எடுத்துக் கொள்ள முடியும், அவர்கள் தான் படிக்க வேண்டும் மற்றவர்களையும் படிப்பிக்க வேண்டும். அவர்கள் சம்பாதிக்க வேண்டும் என்ற அவசியமில்லை. ஒருவேளை குமாரிகள் இந்த ஞானத்தை நன்றாக புரிந்து கொண்டார்கள் என்றால் அனைத்தையும் விட நல்லதாகும். புத்திசாலிகளாக இருந்தால் அவ்வளவு தான் இந்த ஆன்மீக வருமானத்தில் ஈடுபட்டு விடுவார்கள். நிறைய பேர் ஆர்வத்தோடு லௌகீக படிப்பைப் படித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இதில் எந்த நன்மையும் இல்லை என்று புரிந்து கொள்ளப்படுகிறது. நீங்கள் இந்த ஆன்மீக படிப்பை படித்து சேவையில் ஈடுபட்டு விடுங்கள். அந்த படிப்பு ஒரு வேலைக்கும் உதவாது. படித்துவிட்டு குடும்ப விவகாரங்களில் சென்று விடுகிறார்கள். குடும்ப தாய்மார்களாக ஆகி விடுகிறார்கள். கன்னியர்கள் இந்த ஞானத்தில் ஈடுபட்டு விட வேண்டும். ஒவ்வொரு அடியிலும் ட்ரீமத்படி நடந்து தாரணையில் ஈடுபட்டு விட வேண்டும். மம்மா ஆரம்பத்திலிருந்து வந்தார் பிறகு இந்த படிப்பில் ஈடுபட்டு விட்டார், எவ்வளவு குமாரிகள் காணாமல் போய்விட்டார்கள்.

குமாரிகளுக்கு நல்ல வாய்ப்பு இருக்கிறது. ஸ்ரீமத்படி நடந்தார்கள் என்றால் மிக முதல்தரமானவர்களாக ஆகி விடுவார்கள். இது ஸ்ரீமத-தானா அல்லது பிரம்மாவின் வழியா என்பதில் தான் குழம்புகிறார்கள். இருந்தாலும் இவர் பாபாவின் ரதம் தான் அல்லவா! இவர் மூலமாக ஏதாவது தவறு நடந்து விட்டால் கூட நீங்கள் ஸ்ரீமத்படி நடந்து கொண்டே இருந்தீர்கள் என்றால் அது தானாகவே சரியாகி விடும். ஸ்ரீமத இவர் மூலமாகவே கிடைக்கும். எப்போதுமே ஸ்ரீமத கிடைக்கிறது என்றே புரிந்து கொள்ளுங்கள், பிறகு பொறுப்பு சிவபாபா ஆவார். இவர் (பிரம்மா) மூலமாக ஏதாவது நடந்து விடுகிறது, அதற்கு நான் பொறுப்பு என்று சிவபாபா கூறுகின்றார். நாடகத்தில் இந்த இரகசியம் அடங்கியிருக்கிறது. இவரையும் மாற்றமடையச் செய்ய முடியும். இருந்தாலும் தந்தையல்லவா! பாப்தாதா இருவரும் இணைந்து இருப்பதால் குழம்பி விடுகிறார்கள். சிவபாபா சொல்கிறாரா அல்லது பிரம்மா சொல்கிறாரா, என்பது தெரியவில்லை. சிவபாபா தான் வழி சொல்கின்றார் என்று புரிந்து கொண்டால் ஒருபோதும் அசைய மாட்டார்கள். சிவபாபா என்ன புரிய வைக்கின்றாரோ, அது சரியானது தான். பாபா நீங்கள் தான் எங்களுடைய தந்தை-உச்சர்-குரு என்று நீங்கள் சொல்கின்றீர்கள். எனவே ஸ்ரீமத்படி நடக்க வேண்டும் அல்லவா! என்ன சொல்கிறாரோ அதன்படி செல்லுங்கள். எப்போதும் சிவபாபா சொல்கின்றார் என்றே புரிந்து கொள்ளுங்கள் - அவர் நன்மை செய்பவர், இவரைப்பற்றிய பொறுப்பும் அவர் மீது தான் இருக்கிறது. அவருடைய ரதம் அல்லவா? இது பிரம்மாவின் வழியா அல்லது சிவனுடைய வழியா, என்று ஏன் குழம்புகிறீர்கள்? சிவபாபா தான் புரிய வைக்கின்றார், என்று ஏன் புரிந்து கொள்வதில்லை. ஸ்ரீமத என்ன சொல்கிறதோ அதன்படி செய்து கொண்டே இருங்கள். மற்றவர்களுடைய வழிப்படி நீங்கள் ஏன் வருகிறீர்கள்? ஸ்ரீமத்படி நடப்பதின் மூலம் ஒருபோதும் ஏமாற்றம் வராது. ஆனால் நடக்க முடியவில்லை, குழம்பி விடுகிறார்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தின் மீது நம்பிக்கை வைத்தீர்கள் என்றால் அதற்கு நான் பொறுப்பு, என்று பாபா கூறுகின்றார். நீங்கள் நம்பிக்கையே வைக்கவில்லை என்றால் பிறகு நான் பொறுப்பு கிடையாது. எப்போதும் ஸ்ரீமத்படிதான் நடக்க வேண்டும் என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள். அவர் என்ன சொல்கிறாரோ, அன்பு செலுத்துங்கள், அல்லது அடியுங்கள்..... இது அவரைப்பற்றிய புகழாகும். இதில் காலால் உதைப்பதற்கான விஷயம் எதுவும் கிடையாது. ஆனால் யாருக்கும் நம்பிக்கை வர வேண்டும் என்றால் மிகவும் கடினமாகும். முழுமையான நம்பிக்கை வந்து விட்டால் கர்மாதீத நிலை ஏற்பட்டு விடும். ஆனால் அந்த நிலை வருவதற்கும் கூட நேரம் வேண்டும். அது கடைசியில் ஏற்படும், இதில் நம்பிக்கை அசைக்க முடியாததாக இருக்க வேண்டும். சிவபாபாவின் மூலம் ஒருபோதும் எந்த தவறும் நடக்க முடியாது, இவர் மூலம் நடக்கலாம். இவர்கள் இருவரும் இணைந்து இருக்கிறார்கள். ஆனால் நீங்கள் நம்பிக்கையும் வைக்க வேண்டும்- சிவபாபா புரிய வைக்கின்றார், நாம் அதன்படி செல்ல வேண்டும். எனவே பாபாவின் ஸ்ரீமத என்று புரிந்து கொண்டு சென்று கொண்டே இருங்கள். அப்போது தலைகீழானது கூட சரியாகி விடும். சில நேரங்களில் தவறாகவும் புரிந்து கொள்ளப்படுகிறது. சிவபாபா மற்றும் பிரம்மா பாபாவின் முரளியைக் கூட மிகவும் நல்ல விதத்தில் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். பிரம்மாபாபா சொன்னாரா அல்லது சிவபாபா சொன்னாரா. பிரம்மா பேசுவதே இல்லை என்பது கிடையாது. ஆனால் பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார் - நல்லது. இந்த பிரம்மாவுக்கு எதுவும் தெரியாது என்று வைத்துக் கொள்ளுங்கள், சிவபாபா தான் அனைத்தையும் கூறுகின்றார். சிவபாபாவின் ரதத்தை குளிக்க வைக்கின்றேன், சிவபாபாவின் பண்டாராவில் சேவை செய்கின்றேன் என்பது நினைவு இருந்தால் கூட மிகவும் நல்லதாகும். சிவபாபாவின் நினைவில் இருந்து எது செய்தாலும் மற்றவர்களை விடவும் வேகமாகச் செல்ல முடியும். முக்கியமான விஷயமே சிவபாபாவின் நினைவாகும். அல்லா மற்றும் ஆஸ்தி. மற்றவை விரிவானவையாகும்.

பாபா என்ன புரிய வைக்கின்றாரோ, அதன் மீது கவனம் வைக்க வேண்டும். பாபா தான் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்கக் கூடியவர், ஞானக்கடல் ஆவார். அவர் தான் வந்து தூய்மையற்ற சூத்திரர்களை பிராமணர்களாக மாற்றுகின்றார். பிராமணர்களை தான் தூய்மையாக்குகின்றார், சூத்திரர்களை தூய்மையாக்குவதில்லை, இந்த அனைத்து விஷயங்களும் எந்த பாகவதம் போன்றவற்றிலும் இல்லை. சில-சில வார்த்தைகள் இருக்கின்றன. இராதா-கிருஷ்ணன் தான் லக்ஷ்மி - நாராயணன், என்பது கூட மனிதர்களுக்கு தெரியவில்லை. குழம்பி விடுகிறார்கள். தேவதைகள் சூரிய வம்சத்தவர்கள் மற்றும் சந்திர வம்சத்தவர்கள் தான் இருக்கிறார்கள். லக்ஷ்மி-நாராயணனின் பரம்பரை சீதா-இராமனின் பரம்பரையாகும். பாரதவாசிகளான இனிமையான குழந்தைகளே! வட்சக்கணக்கான ஆண்டுகளின் விஷயம் கிடையாது. நேற்றைய விஷயமாகும். உங்களுக்கு இராஜ்ஜியத்தைக் கொடுத்திருந்தேன். அவ்வளவு அளவற்ற செல்வம் கொடுத்திருந்தேன். பாபா முழு உலகத்திற்கும் உங்களை எஜமானர்களாக மாற்றினார், வேறு