

24.05.2011 காலை முரளி ஓம் சாந்தி பாப்தாதா, மதுபன்

இனிமையான குழந்தைகளே ! இராவணன் உங்களை மிகவுமே வேதனைக்குள்ளாக்கி இருக்கிறான். இப்பொழுது பக்தர்களாகிய உங்களுடைய ரட்சகர் பகவான் உங்கள் வேதனையை தீர்ப்பதற்காக வந்துள்ளார்.

கேள்வி: நல்ல (தகுதியான) குழந்தைகளின் முக்கிய இரண்டு அடையாளங்களைக் கூறுங்கள்?

பதில்: (1) நல்ல குழந்தைகள் எப்பொழுதும் தாய் தந்தையைப் பின்பற்றி சிம்மாசனத்தில் அமருபவர்களாக ஆவார்கள். நிறைய புருஷர்த்தத்தில் ஈடுபட்டு இருப்பார்கள். (2) அவர்கள் தந்தையிடம் மிகவும் உண்மையான உள்ளூடு கொண்டிருப்பார்கள். உண்மையான இதயம் உடையவர்கள் எப்பொழுதும் ஸ்ரீமத்படி நடப்பார்கள். உள்ளுக்குள் நேர்மை இல்லை என்றால் நினைவில் இருக்க முடியாது.

பாடல்: போலாநாத்தாக தனிப்பட்டவர் ..

ஓம் சாந்தி! இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே! இந்த பக்தி மார்க்கத்தின் பாடலைக் கேட்டார்கள். பக்தர்கள் இந்த பாடலின் பொருள் அறியாமல் உள்ளார்கள். நீங்கள் பகவானின் குழந்தைகளாகி உள்ளீர்கள். பகவான் பக்தர்களை ரட்சிப்பவர் ஆவார். நீங்களும் பக்தர்களின் ரட்சகர் ஆவீர்கள். பக்தர்களை ரட்சிக்கிறீர்கள். பக்தர்கள் ரட்சிப்பதற்காக பகவானை அழைக்கும் வகையில் அப்போப்பட்ட எந்த ஆபத்து உள்ளது? பக்தர்களுக்கு இராவணன் காரணமாக நிறைய துக்கம் உள்ளது. இராவண வம்சம் துக்கங்களினால் பீடிக்கப்பட்டுள்ளது. எனவே போலாநாத்தை நினைவு செய்கிறார்கள். அது இராவண சம்பிரதாயம் ஆகும். இது இராம வம்சம் ஆகும். நம்மை ரட்சிப்பவர் யார் என்று பக்தர்களுக்கு தெரியவே தெரியாது. போலாநாத் ரட்சகர் ஆவார் என்று பாடவும் செய்கிறார்கள். ஆனால் என்ன பாதுகாப்பு அளிக்கிறார் என்பதை அறியாமல் உள்ளார்கள். போலாநாத் சிவபாபா தான் கெட்டுப் போன்றை சீரமைப்பவர் ஆவார் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துள்ளீர்கள். பகவான் என்று யாரை அழைக்கிறோம் என்று உலகத்திற்கோ தெரியாது. பகவானைப் பற்றி தெரிந்திருந்தால் பின் பகவானினுடைய படைப்பின் முதல், இடை, கடை பற்றி கூட தெரிந்திருக்க வேண்டும். பகவானையும் அறியாமல் உள்ளார்கள். படைப்பு பற்றியும் தெரியாது. எனவே இப்போப்பட்ட மனித சம்பிரதாயத்தை குருடர்கள் என்று கூட கூறப்படுகிறது. மறுப்பக்கம் நீங்கள் இருக்கிறீர்கள். உங்களுக்கு திவ்ய திருந்தி கிடைத்துள்ளது. இப்பொழுது உங்களுடைய பெயரே பிரம்மா குமார் குமாரிகள் என்பதாகும். பெய்ப்பலகை மீது கூட பிரம்மா குமாரி ஈசுவரிய விஷ்வ வித்யாலயம் என்று எழுதப்பட்டுள்ளது. பிரம்மாகுமாரிகள் என்று மட்டும் இருக்க முடியாது. பிரஜாபிதா பிரம்மா ஆவார் அல்லவா? தந்தையிடம் ஆண் குழந்தைகள் மற்றும் பெண் குழந்தைகள் இருவருமே இருப்பார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவிற்குத்தான் இத்தனை ஏராளமான குழந்தைகள் இருக்க முடியும். எனவே இவர் எல்லையில்லாத தந்தை ஆவார் என்பதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். பிரம்மா, விஷ்ணு மற்றும் சங்கர் ஆகியோரைப் படைப்பவர் தந்தை தான் ஆவார் என்பதையும் அறிந்துள்ளீர்கள். அவர் நிராகார் என்று கூறப்படுகிறார். இவர் எல்லையில்லாத தந்தை ஆகி விட்டார். பரமபிதா பரமாத்மா பிரம்மா மூலமாக படைப்பை படைக்கிறார் என்பதையும் அறிந்துள்ளீர்கள். முழு படைப்பும் இவருடையது ஆகும். அனைத்து மனிதர்களுமே உண்மையில் சிவ வம்சத்தினர் ஆவார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் வந்து பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் ஆகி உள்ளீர்கள். இது புதிய படைப்பு ஆகும். பரமபிதா பரமாத்மா பிரம்மா மூலமாக படைப்பை படைக்கிறார். எனவே, உங்களுக்கு பிரம்மா குமார் குமாரிகள் என்று கூறப்படுகிறது. இத்தனை எல்லையில்லாத குழந்தைகள் உள்ளார்கள். எனவே அவசியம் எல்லையில்லாத ஆஸ்தி எடுத்துக் கொண்டு இருப்பார்கள்.

பிரம்மா குமார் குமாரிகளாகிய எங்களை சிவபாபா சவீகாரம் செய்துள்ளார் என்பதை குழந்தைகள் அறிந்துள்ளார்கள். நீங்கள் என்னுடைய குழந்தைகள் ஆவீர்கள் என்று சிவபாபா கூறுகிறார். ஆக்மாக்களாகிய நீங்களும் நிராகாராக இருந்தீர்கள். ஆனால் ஞானமோ சாகாரத்தில் வேண்டும். நாம் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தினராக இருந்தோம் என்பதை நீங்களும் அறிந்துள்ளீர்கள். பிரம்மா மூலமாக படைப்பு இங்கு ஏற்படுகிறது. சிவ ஜெந்தி கூட இங்கு கொண்டாடப்படுகிறது. இங்கு மகத தேசத்தில் தான் ஜெந்மம் எடுத்துள்ளார். இந்த தேசம் மிகவும் பவித்திரமான சொங்க்கமாக இருந்தது என்று தந்தை கூறுகிறார். இப்பொழுது நரகம், மகத தேசம் என்று கூறப்படுகிறது. மீண்டும் சொங்க்கம் ஆக வேண்டி உள்ளது. சிவபாபா நமக்கு மீண்டும் இராஜயோகம் கற்பித்து பவித்திரமாக ஆக்குகிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் உள்ளது. பதீத பாவனர் பக்தர்களின் ரட்சகர் பகவான் என்று பாடவும் செய்கிறார்கள். பக்தர்கள் தான் அழைக்கிறார்கள். பதீதமாக இருக்கும் பொழுது தங்களை பதீதமானவர்கள் என்று புரிந்து கொள்வது இல்லை. நீங்கள் அனைவரும் பதீதமாக உள்ளீர்கள் என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். பாவன உலகம் என்று சட்டுக்கத்திற்கும் பதீத உலகம் என்று கலியுகத்திற்கும் கூறப்படுகிறது. தந்தை உங்களுக்கு எல்லாமே சரியான விஷயங்களை கூறுகிறார். லட்சகணக்கான வருடங்களினுடையதோ எந்த பொருளும் இருப்பதில்லை. மனிதர்கள் கோரமான இருளில்

உள்ளார்கள். கலியுகமோ இன்னும் சிறிய குழந்தை என்று நினைக்கிறார்கள் மற்றும் சாவு முன்னால் நின்றுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். இருள் மற்றும் வெளிச்சும் பற்றிய வர்ணனை சங்கமத்தில் தான் செய்யப் படுகிறது. இப்பொழுது நீங்கள் மிகுந்த வெளிச்சுத்தில் வந்துள்ளீர்கள். சத்யுகத்தில் நீங்கள் இதை வர்ணனை செய்ய முடியாது. அங்கு இந்த ஞானமே இருப்பதில்லை. இச்சமயத்தில் தந்தை வந்து குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கிறார். நீங்கள் சத்யுகத்தில் சூரிய வம்ச குடும்பத்தினராக இருந்தீர்கள். பிறகு கடைசியில் வந்து சூத்திர வம்சத்தின் குடும்பத்தினராக ஆகி உள்ளீர்கள். இப்பொழுது மீண்டும் பிராமண குடும்பத்தினராக உள்ளீர்கள். நீங்கள் உயர்ந்தத்திலும் உயர்ந்தவர் ஆவீர்கள். இது ஈசவிய குலம் ஆகும் அல்லவா! தந்தையிடம் வரும் பொழுது யாரிடம் வந்துள்ளீர்கள் என்று பாபா கேட்கிறார். தந்தையிடம் வந்திருக்கிறோம் என்று கூறுகிறார்கள். தந்தை இருவர் ஆவார்கள். ஒருவர் வெளக்கீத் தந்தை. மற்றொருவர் பரவெளக்கீத் தந்தை. அனைத்து சாலிகிராமங்களின் தந்தை ஒரே ஒரு சிவன் ஆவார். உங்களது புத்தியில் இது இருக்கிறது. நாம் ஒரே ஒரு தந்தையின் குழந்தைகள் ஆவோம். அவரிடமிருந்து ஆஸ்தி பெறுகிறோம். நிராகாரமாக இருப்பவர் ஆஸ்தியோ சாகாரத்தின் மூலமாகத்தான் அளிப்பார் அல்லவா? நான் சாதாரண சீர்த்தில் வந்து பிரவேசம் செய்கிறேன் என்று சுயம் தந்தையே கூறுகிறார். இப்பொழுது குழந்தைகளே தேவீ அபிமானி பவ என்று தந்தை குழந்தைகளுக்குக் கூறுகிறார். தங்களை ஆத்மா என்று உணருங்கள். இந்த தேகம் அழியக் கூடியது. ஆத்மா அவினாசி ஆகும். ஆத்மா தான் 84 பிறவிகள் எடுக்க வேண்டி வருகிறதேயன்றி தேகம் அல்ல. தேகமோ மாறிக் கொண்டே இருக்கும். பின் இன்னொரு நண்டாகள், உறவினர்கள் கிடைப்பார்கள். இப்பொழுது ஆத்மா பரமபிதா பரமாத்மா மூலமாக எல்லையில்லாத தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி பெற வேண்டும். நீங்கள் தான் கேட்டு பின் தாரணை செய்கிறீர்கள். சம்ஸ்காரம் உங்களது ஆத்மாவில் உள்ளது. ஆத்மாவில் தான் சம்ஸ்காரம் இருக்கும். அப்படி இன்றி சீர்த்தின் சம்ஸ்காரம் என்று கூற மாட்டார்கள் இல்லையா? உங்களது ஆத்மாவின் சம்ஸ்காரம் தமோபிரதானம் ஆகும். அதை இப்பொழுது மாற்ற வேண்டும். "காயா கல்பதரு" என்று கூறப்படுகிறது. காயா (சீர்ம்) கல்ப விருட்சத்திற்குச் சமமாக ஆகிறது. ஆயுள் கூட நீண்டதாக இருக்கும். இங்கோ ஆயுள் மிகவும் குறுகியதாக இருக்கும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சிறிய யெதிலேயே உட்காந்தபடியே அகால மரணம் ஏற்பட்டு விடுகிறது. இப்பொழுது நீங்கள் காலன் மீது வெற்றி அடைகிறீர்கள். அங்கு ஒரு பொழுதும் காலன் உயிரை எடுக்க மாட்டான். அதாவது காலம் தவறி ஒரு பொழுதும் சீர்ம் விடுபடாது. இப்பொழுது இந்த சீர்ம் முதுமை அடைந்துள்ளது. இதை விட்டு விட்டு புதியது எடுக்க வேண்டும் என்று நீங்கள் அறிந்திருப்பீர்கள். சீர்ம் விடும் பொழுதும் வாத்தியங்கள் இசைப்பார்கள். ஜென்மம் எடுக்கும் பொழுதும் இசைப்பார்கள். அங்கு ஆழ வேண்டிய விஷயமே இருக்காது. உங்களுக்கு வண்டியினுடைய உதாரணம் கூட புரிய வைக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் பிராமண பிராமணிகள் ஆவீர்கள் 'பிராமண' மற்றும் "ப்ரமரி" (வண்டு) ஒரே ராசி தான். எந்த காரியத்தை வண்டு செய்கிறதோ அதையே நீங்களும் செய்கிறீர்கள். அதிசயமல்லவா? வண்டியினுடைய உதாரணம், ஆமையினுடையது, பாம்பினுடையது இவை எல்லாமே சாஸ்த்திரங்களில் உள்ளன. சந்தியாசி ஆகியோரும் இந்த உதாரணம் அளிக்கிறார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தை மூலமாக இவை எல்லாமே புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். அதுவோ பக்தி மார்க்கமாகும். நடந்து முடிந்தவற்றிற்கு பாடல் செய்வது. இதற்கு மீண்டும் பின்னால் பாடல் ஆகும். இச்சமயத்தில் தான் தந்தை இந்த சீர்த்தில் வருகிறார். இவரை (பிரம்மாவை) பகவான் என்று கூறப்படுவதில்லை. அவ்வாறு அழைப்பது குருட்டு நம்பிக்கை ஆகி விடுகிறது. இராமரையும், கிருஷ்ணரையும் பகவான் என்று நினைக்கும் அப்பேர்ப்பட்ட மனிதர்கள் கூட இருக்கிறார்கள். கிருஷ்ணரையும் இராமரையும் கூட அவர்கள் சுவை வியாபி என்று கூறி விடுகிறார்கள். கிருஷ்ணர் வழி நடப்பவர்கள் எங்கு பார்த்தாலும் கிருஷ்ணரே கிருஷ்ணர் என்பார்கள். இராமர் வழி நடப்பவர்கள் இராமரே இராமர் என்பார்கள். இராமர் கிருஷ்ணரை விட பெரியவர் என்று நினைக்கிறார்கள். ஏனெனில் இராமரை திரோதாவிலும் கிருஷ்ணரை துவாபரத்திலும் எடுத்துச் சென்று விட்டுள்ளார்கள். எவ்வளவு அறியாமை! இப்பொழுது தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். ஏராளமான பிரம்மாகுமார் குமாரிகள் இருக்கிறார்கள். அவசியம் எல்லையில்லாத தந்தை இருப்பார். எப்பொழுதாவது பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் பெயரைக் கேட்டிருக்கிறீர்களா என்று நீங்கள் யாரை வேண்டுமானாலும் கேட்கலாம். தந்தை சொர்க்கத்தின் புதிய படைப்பை படைத்துள்ளார். பிரம்மா மூலமாக பிராமணர் என்று பாடவும் படுகிறது. நீங்கள் அனைத்து பிராமணர்களும் பிரம்மாவின் முக வம்சாவளி ஆகாத வரையும் பாட்டனாரிடமிருந்து ஆஸ்தி எடுக்க முடியாது. எல்லையில்லாத குழந்தைகள் எல்லையில்லாத ஆஸ்தி தந்தையிடமிருந்து தான் எடுக்கிறார்கள். உண்மையில் எடுத்திருந்தீர்கள். உண்மையில் சொர்க்கவாசியாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நாரக வாசி ஆகி விட்டார்கள். இப்பொழுது மீண்டும் பிரஜாபிதா பிரம்மா மூலமாக பரமபிதா பரமாத்மா விஷ்ணு புரி சொர்க்கத்தைப் படைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். எவ்வளவு சகஜமான விஷயம். இதற்கு முன்பு உங்களுக்கு இந்த ஞானம் இருந்ததா என்று சிவபாபா கேட்கிறார். என்னிடம் இந்த ஞானம் இருக்கவில்லை என்று இவருடைய ஆத்மாவும் கூறுகிறார். நான் கூட விஷ்ணுவின் பூசாரியாக இருந்தேன். பூஜிக்கத் தக்கவர்களாக இருந்த நாமே தான்

இப்பொழுது வந்து பூசாரி ஆகி உள்ளோம். இப்பொழுது மீண்டும் பாபா வந்து பூசாரியிலிருந்து பூஜிக்கத் தக்க தேவதையாக ஆக்கி கொண்டிருக்கிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் குஷி இருக்க வேண்டும். பரமபிதா பரமாத்மா வந்து நம்மை சவீகாரம் செய்துள்ளார். மனிதர்கள் மனிதர்களை சவீகாரம் செய்கிறார்கள் அல்லவா! அனேக மனிதர்களுக்கு தங்களுக்கென்று குழந்தைகள் இல்லாதிருக்கும் பொழுது சவீகாரம் செய்கிறார்கள். என்னுடைய குழந்தைகள் எல்லோரும் இப்பொழுது இராவணனுக்குச் சொந்தமாக ஆகி விட்டுள்ளார்கள் என்பதை இப்பொழுது தந்தை அறிந்துள்ளார். எனவே நான் வந்து மீண்டும் தத்து எடுக்க வேண்டி வருகிறது. பிரம்மா மூலமாக தனது குழந்தைகளை தத்து எடுக்கிறார். இந்த தத்து எடுப்பது எவ்வளவு அதிசயமாக உள்ளது. சிவபாபா நம்மை பிரம்மா மூலமாக சவீகாரம் செய்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் தான் அறிந்துள்ளீர்கள். சிவபாபா கூறுகிறார்: உங்களுக்கு எல்லையில்லாத சகத்தின் ஆஸ்தி அளிப்பதற்காக நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை சவீகாரம் செய்துள்ளேன். இந்த பிரம்மாவோ அளிக்க முடியாது. இவரும் மனிதர் ஆவார் அல்லவா, பிரஜாபிதா பிரம்மா. மனிதர்கள் இந்த ஞானத்தை அளிப்பதில்லை. ஞானக்கடல் நிராகார் பரமபிதா பரமாத்மா தான் வந்து இந்த ஞானத்தை அளிக்கிறார். பிரம்மா அல்லது விஷ்ணு ஞானக்கடல் என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. இந்த மூவின் மகிமையும் தனி ஆகும். ஞானக்கடல் பதீத பாவனர் ஒரு தந்தை ஆவார். முழு உலகத்தின் மனிதர்கள் அவரை அழைக்கிறார்கள். ஆங்கிலத்தில் கூட அவர் விபரேட்டர் (விடுதலை) ஆவார் என்று கூறுகிறார்கள். யாரிடமிருந்து துக்கம் கிடைக்கிறதோ அவரிடமிருந்து விடுவிக்கப்படுகிறது. தந்தை கூட இங்கு வந்து இராவணனிடமிருந்து விடுவிக்கிறார். இராவண ராஜ்யம் கூட இங்கு ஆகி உள்ளது. இங்கு தான் இராவணனை எளிக்கிறார்கள். எரித்து விட்டு பின் தங்கத்தின் இலங்கையை கொள்ளையாடக்க செல்கிறோம் என்று கூறுகிறார்கள். அவர்களுக்கோ எதுவுமே தெரியாது - இராவணன் என்ன பொருள், எப்பொழுதிலிருந்து இவர் எதிரி ஆவார்..... ராமரின் சீதை திருடப்பட்டுவிட்டாள் என்று நினைக்கிறார்கள். நாம் எல்லோருமே சீதைகள் ஆவோம் என்பதைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. நாம் இராவணனின் சிறையில் மாட்டி உள்ளோம். இந்த ஞானம் யாரிடமும் இல்லை. கதைகளை வந்து கூறுகிறார்கள். சிவபாபா கூறுகிறார், தூர தேசத்தில் இருப்பவனான நான் இந்த அந்நிய தேசத்தில் வந்துள்ளேன். இது பதீத உலகம் பழையது ஆகும் அல்லவா? இது இராவணனினுடைய உலகம் ஆகும். ஹே, பாபா! வாருங்கள், நாங்கள் பதீதமாக ஆகி விட்டுள்ளோம் என்று அழைக்கவும் செய்கிறார்கள். பாவனமாக்குவதற்கு நான் இந்த பதீத உலகத்தில் வர வேண்டி உள்ளது என்று தந்தை கூறுகிறார். மேலும் யார் முதல் நம்பாரில் பாவனமாக, அழகாக இருந்தாரோ அவரே இப்பொழுது அழகற்றவராக (ஷ்யாம்) ஆகும் பொழுது அவரது சரீரத்தில் தான் நான் வர வேண்டி உள்ளது. எவ்வளவு அதிசயமான விஷயங்கள் ஆகும். கிருஷ்ணரை ஷ்யாம் சந்தர் என்று ஏன் கூறுகிறார்கள் என்பது யாருக்கும் தெரியாது. ஒரே ஒரு கிருஷ்ணரை மட்டும் பாம்பு கொத்தியதா என்ன? சத்யகத்தில் பாம்புகள் இருக்குமா என்ன? தந்தை கூறுகிறார் - இந்த கடைசி பிறவியில் எனக்காக தூய்மை ஆளீர்கள் என்றால் தூய்மையான உலகிற்கு அதிபதி ஆவீர்கள். என்னை நினைவு செய்யுங்கள் மற்றும் தூய்மை ஆகுங்கள். அவ்வளவே, தந்தையை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் அரசாட்சி உங்களுடையது. இது சகஜ இராஜயோகம் சகஜ ராஜ்யம் ஆகும். குழந்தை பிறந்து விட்டது மற்றும் ஆஸ்திக்கு அதிகாரி ஆகிவிடுகிறது. இங்கு கூட நாங்கள் தந்தையினுடையவர் ஆகி உள்ளோம் என்றால் சொர்க்கத்தின் ராஜ்யத்திற்கு நாங்கள் உரிமையாளர் ஆவோம் என்பதை குழந்தைகள் அறிந்துள்ளார்கள். இப்பொழுது தந்தை கூறுகிறார் - சதோபிரதான நிலையிலிருந்து நீங்கள் தமோபிரதானமாக ஆகி உள்ளீர்கள். மீண்டும் சதோபிரதானமாக ஆக வேண்டும். யோகம் மற்றும் ஞானம் கற்பிப்பதில் ஒரு வினாடி பிடிக்கிறது. குழந்தை பிறந்து விட்டது வாரிச என்று நிச்சயம் செய்து விட்டார். நீங்கள் தந்தையினுடையவர் ஆளீர்கள் என்றால் ராஜதானியின் ஆஸ்தி உங்களுடையது ஆகும். ஆனால் எல்லோருமே ராஜா ராணியாக ஆக மாட்டார்கள். இது இராஜயோகம் ஆகும். ராஜா ராணி, பிரஸைகள், செல்வந்தர், ஏழைகள் எல்லோரும் வேண்டும். எனவே ரூதர் மாலையும் அழைக்கப்பட்டுள்ளது. அதை பக்தி மார்க்கத்தில் ஜபிக்கிறார்கள். நாம் இராஜயோகம் கற்றுக் கொள்ள வந்துள்ளோம் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். தாய் தந்தையரை பின் பற்றி முதல் முதலில் குரிய வம்சத்தினர் சந்திர வம்சத்தினராக ஆகிவிடுவோம். தாய் தந்தையரை பின் பற்றி சிம்மாசனத்தில் அமருபவர்களோக ஆகுபவர்களே நல்ல குழந்தைகள் ஆவார்கள். புருஷார்த்தம் நிறைய செய்ய வேண்டும். என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். ஆனால் செய்வதே இல்லை. ஸ்ரீமத் படி நடக்காமல் இருக்கிறார்கள். உள்ளுக்குள் நேர்மை இல்லை. உண்மையான உள்ளம் இருந்தால் ஸ்ரீமத்படி நடப்பார்கள் மற்றும் தந்தையை நினைவு செய்துக் கொண்டே இருப்பார்கள். ஸ்ரீமத்படித் தான் உங்களுக்கு பாட்டனாரின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. பிரம்மா சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி அளிக்க முடியாது. பாட்டனாரின் சம்பாத்தியத்தின் மீது பேரனுக்கு உரிமை இருக்கும். தந்தையின் சம்பாத்தியத்தில் குழந்தைகள் பங்குதாரர் ஆகும் பொழுது உரிமையாளர் ஆகிறார்கள். இங்கு உங்களுக்கு சிவபாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. ஞான ரத்தினங்கள் தந்தையிடமிருந்து தான் கிடைக்கிறது.

நாமாகிய பிராமணர்கள் தான் மீண்டும் தேவி தேவதை ஆவோம் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். ஜெகதும்பா யார்? இவர் பிராமணியாக இருந்தார் என்று தந்தை புரிய வைக்கிறார். ஞான ஞானேஷ்வரியாக இருந்தார் பின் இராஜ ராஜேஷ்வரி ஆகிறார். நீங்களும் அவ்வாறே ஆகிறீர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. ஆத்மாவில் இருக்கும் தமோபிரதான தன்மையின் சம்ஸ்காரத்தை நினைவின் பலத்தினால் மாற்ற வேண்டும். சதோபிரதானமாக ஆக வேண்டும்.
2. தந்தையிடமிருந்து ராஜ்யத்தின் ஆஸ்தி பெறுவதற்காக எப்பொழுதும் நல்ல குழந்தையாகி பிரீமத்படி நடக்க வேண்டும். உண்மையான தந்தையிடம் உண்மையாக இருக்க வேண்டும். தாய் தந்தையை முழுமையாகப் பின்பற்ற வேண்டும். ஞான ரத்தினங்களை தானம் செய்து கொண்டே இருக்க வேண்டும்.

வரதானம் : (கம்பைண்டு) இணைந்த சொருபத்தின் ஸ்மிருதி மற்றும் பதவியின் போதை மூலமாக கல்ப கல்பத்தின் அதிகாரி ஆகுக!

நான் மற்றும் எனது பாபா - இந்த நினைவில் இணைந்து (கம்பைண்டு) இருங்கள் மற்றும் நாங்கள் இன்று பிராமணர் ஆவோம் நாளை தேவதை ஆகி விடுவோம் என்ற இந்த உயர்ந்த (பொலிஷன்) பதவி சதா நினைவில் இருக்க வேண்டும். "ஹம் சோ, சோ ஹம்" என்ற மந்திரம் சதா நினைவில் இருந்தால் பின் இந்த போதை மற்றும் குஷியில் பழைய உலகம் சுலபமாக மறந்து போய் விடும். நாமே தான் கல்ப கல்பத்தின் அதிகாரி ஆத்மா ஆவோம் என்ற இதே போதை எப்பொழுதும் இருக்கும். நாமே தான் இருந்தோம். நாமே தான் இருக்கிறோம். நாமே தான் கல்ப கல்பமாக இருப்போம்.

சுலோகன்: சுயம் தமக்குத் தாமே ஆசிரியர் ஆளீர்கள் என்றால் அனைத்து பலவீனங்களும் இயல்பாகவே நீங்கிப் போய்விடும்.