

இனிமையான குழந்தைகளே - நீங்கள் உண்மையிலும் உண்மையான இராஜாரிஷி, இராஜோகி. நீங்கள் இராஜ்ஜியத்தை அடைவதற்காக நிச்சயமாக பவித்திரமாக மாற வேண்டும்.

கேள்வி : எந்த ஒரு கவனம் இராஜ்ஜியத்திற்குத் தகுதியடைய வைக்கின்றது ?

பதில் : படிப்பின் மீது முழுமையாக கவனம் வைத்தால் இராஜ்ஜிய பதவி கிடைக்கிறது. பாபா சொல்வதை நன்கு கேட்டு கடைபிடியுங்கள். பாபா சொல்கிறார், குழந்தைகள் கேட்டனர் என்றால் இராஜ்ஜியம் கிடைக்கும். மேலும் கேட்கும் பொழுது கொட்டாவி விடுதல் அல்லது தூங்கி விழுதல், புத்தி இங்கும் அங்கும் அலைந்தால் இராஜ்ஜிய பதவியை இழந்துவிடுவீர்கள். ஆகையால் படிப்பின் மீது முழு கவனம் கொடுங்கள்.

பாட்டு : நாம் அவருடைய வழிப்படி நடக்க வேண்டும்.....

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு இது பற்றி புரிய வைக்கின்றார். அவர்கள் கற்றுக் கொடுப்பது அனைத்தும் ஹடயோகம் என்பது குழந்தைகளுக்குத் தெரியும். ஏனென்றால் அவர்கள் கர்ம சந்தியாசி. உண்மையில் குடும்பத்தில் இருப்பவர்கள் ஹடயோகம் மற்றும் கர்ம சந்தியாசத்தை கற்றுக் கொள்ளக்கூடாது. அவர்களுடையது துறவர் மார்க்கம் ஆகும். அந்த தர்மமே தனியாகும். உங்களுடைய தர்மம் தேவி தேவதா தர்மமாகும். தேவி தேவதைகள் தான் இராஜோகத்தினால் இராஜ்ஜியத்தைப் பெற்றனர். இப்பொழுது நீங்கள் இராஜரிஷி. பவித்திரமாக இருக்கக் கூடியவர்கள். இராஜரிஷி எனப்படுகின்றனர். நீங்கள் இப்பொழுது பவித்திரமாக இருக்கிறீர்கள். தூய்மையாக இல்லை என்றால் உங்களை ரிஷி என்று கூற முடியாது. நீங்கள் இராஜ்ஜியத்தை அடைவதற்காக தூய்மையாக மாறுகிறீர்கள். அவர்கள் இராஜ்ஜியத்தை அடைவதற்காக தூய்மையாவதில்லை. பவித்திரமான உலகத்தில் நம்முடைய பவித்திரமான இராஜ்ஜியம் இருந்தது என நீங்கள் அறிகிறீர்கள். பாரதத்தில் தான் 5000 வருடங்களுக்கு முன்பு தேவி தேவதைகளினுடைய பூஜைக்குரிய பவித்திரமான இல்லற மார்க்கம் இருந்தது. இப்பொழுது பூஜாரி பதீதமாகியிருக்கின்றனர். எவ்வாறு பதீதமாகி விட்டனர். 84 பிறவிகளின் கணக்கு இருக்கின்றது அல்லவா! பாபா எனிய இராஜோகத்தைக் கற்றுக் கொடுத்துக் கொண்டு இருக்கின்றார். அவரே உங்களுக்கு 84 பிறவிகளின் கணக்கைத் தெரிவிக்கின்றார். மற்ற தர்மத்தினரைப் பற்றி சந்தியாச தர்மத்தினருக்கு என்ன தெரியும்? இது தேவி தேவதைகளினுடைய பழமையான தர்மம் ஆகும். அவை பின்னால் வரக்கூடிய தர்மம். எது முடிந்துவிட்டதோ அதை சந்தியாசிகள் புரிந்து கொள்ள முடியாது. யார் பின்னால் இருக்கின்றனரோ அவர்களுக்குப் புரிய வைத்துக் கொண்டே போகிறார்கள். ஹடயோகம் பல விதமாக இருக்கிறது என நீங்கள் அறிகிறீர்கள். துவாபரயுகத்திலிருந்து பக்தி மார்க்கத்தினருடன் ஹடயோகம் ஆரம்பமாகிறது. இப்போது இராஜோகம் ஆகும். அந்த ஹடயோகம் ஒவ்வொரு ஜென்மத்திலும் கற்றுக் கொண்டே வந்துள்ளனர். இராஜோகத்தை நீங்கள் ஒரு பிறவியில் கற்றுக் கொள்கிறீர்கள். அவர்கள் ஜென்ம ஜென்மமாக மறுபிறவி எடுத்து ஹடயோகம் கற்றுக் கொண்டு தான் ஆகவேண்டும். நீங்கள் இந்த இராஜோகத்தை கற்றுக் கொள்வதற்காக மறுபிறவி எடுக்க வேண்டியதில்லை. நீங்கள் இந்த இராஜோகத்தை சங்கமத்தில் தான் கற்கிறீர்கள். இராஜ்ஜியம் கிடைத்து விட்டது, சொர்க்கம் ஆகிவிட்டது. பிறகு மற்ற தர்மங்கள் அழிந்து போகின்றன. நீங்கள் இராஜரிஷி. இராதை-கிருஷ்ணர் பவித்திரமாக இருக்கிறார்கள் அல்லவா? கிருஷ்ணரை மகாத்மா என்று கூறுகின்றார்கள். மகாத்மா பவித்திரமாக இருக்கிறார்கள். நீங்களும் இப்போது மகாத்மா அல்லது இராஜரிஷி. மகாத்மா என்றால் பவித்திரமான, மகான் ஆத்மா. இந்த விஷயங்களோ எந்த சாஸ்திரங்களிலும் இல்லை. சாஸ்திரங்கள் பின்னால் உருவாகின்றன. கதைகளைப் போன்று வந்து எழுதுகிறார்கள். எது முடிந்து விட்டதோ அதை அமர்ந்து விளையாட்டாக உருவாக்குகிறார்கள். உண்மை இல்லை. இப்போது பாபா குழந்தைகளுக்கு நடைமுறையில் படிக்க வைக்கின்றார். அவர்களுடைய வரலாறு உருவாக்கப் பட்டிருக்கிறது. யாதவர், கெளரவர், பாண்டவர் இருந்தனர், நிச்சயமாக சங்கமத்தில் இருப்பார்கள். சங்கம யுகத்தின் வரலாறை எழுதியிருக்கின்றனர். பண்டிகைகள் அனைத்தும் சங்கமயுகத்தினுடையவை ஆகும். ராக்கி அணிவிப்பது கூட தூய்மையின் அடிப்படையில் ஆகும். பிறகு பின்னால் அவர்களின் நினைவுச் சின்னம் இருக்கிறது. இங்கே தந்தை கூட அனைவரையும் தூய்மையாக்கி உறுதிமொழி செய்விக்கின்றார். சீக்கியர்கள் கங்கணம் அணிகின்றனர். அதுவும் பவித்திரத்தாவின் அடையாளம் ஆகும். ஆனால் பவித்திரமாக இருப்பதில்லை. ராக்கி அணிந்து கொள்கின்றனர். பொருள் புரிந்து கொள்வதில்லை. முன்பெல்லாம் பிராமணர்கள் ராக்கி அணிவித்தனர். இப்போது சோதரிகள் சகோதரிகளுக்கு ராக்கி அணிவிக்கின்றனர். அவர்கள் பரிசளிக்கின்றனர். இவை அனைத்தும் இப்போது ஃபேஷனாகி இருக்கிறது. உண்மையில் இது பவித்திரத்தாவின் விஷயம் ஆகும். குழந்தைகளே! காமம் மிகப்பெரிய எதிரி என தந்தை

கூறுகின்றார். அந்த பிராமணர்கள் இவ்வாறு புரிய வைக்க மாட்டார்கள். இப்போது எல்லையற்ற தந்தை குழந்தைகளே நாங்கள் பவித்திரமாவோம் என உறுதி எடுங்கள் என கூறுகின்றார். ஒருபோதும் விகாரத்தில் ஈடுபடாதீர்கள். எங்களை பதீதத்திலிருந்து பாவனமாக்குங்கள் என அழைக்கிறார்கள். சக்யுகத்தில் யாரும் அழைப்பதில்லை. அங்கே இராம இராஜ்ஜியம் ஆகும். இது இராவண இராஜ்ஜியம் ஆகும். இராம இராஜ்ஜியத்தில் 5 விகாரங்கள் கிடையாது. இராஜா இராணி எப்படியோ அப்படியே பிரஜைகள்..... இப்போது நாம் பாபாவிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் சக்கரவர்த்தி பதவியை அடைந்து கொண்டு இருக்கிறோம் என குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிகிறீர்கள். இந்த நரகத்திலிருந்து நிச்சயமாகப் போக வேண்டும். பாபா தூய்மையாக்கி சொர்க்கத்திற்கு அழைத்து செல்வதற்காக வந்திருக்கிறார். பிறகு நாம் ஏன் தூய்மையாகக் கூடாது. அவர்களின் ஹடயோகம் பல விதமாக இருக்கிறது. ஜெப்பூர் மியூசியத்தில் எத்தனை விதமான ஹடயோகிகள் இருக்கின்றனர் என்று சென்று பாருங்கள். அதனால் எதுவும் கிடைப்பதில்லை. படியில் இறங்கிக் கொண்டு தான் போகிறார்கள்.

பாரதம் பதீதமாகின்ற போது, இராவணனுடைய இராஜ்ஜியம் ஆகின்ற போது நில நடுக்கம் ஏற்படுகிறது என பாபா புரியவைக்கின்றார். தங்க மாளிகைகள் எல்லாம் கீழே சென்று விடுகிறது. மாளிகையை யாரும் கொள்ளையாடிக்க முடியாது. அவர்கள் கோவில்களை மட்டும் கொள்ளையாடித்து விடுகிறார்கள். சிறிது தங்கம், நகைகளை எடுத்து சென்றிருப்பர். எல்லாவற்றையும் விட நகைகள் மீது உங்களுக்கு ஆர்வம் இருக்கிறது. நீங்கள் சொர்க்கத்திற்கு வந்ததும் அணிகலன்களை அணிவீர்கள். இராஜ்ஜியம் செய்கின்றனர். மற்ற தர்மத்தினர் வந்ததும் இராஜ்ஜியம் செய்வதில்லை. நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் இராஜ்ஜிய பதவியை ஆஸ்தியாக அடைகின்றீர்கள். இந்த தந்தை புரிய வைக்கின்றார். கீதையைப் படித்து கூறுவதில்லை. கீதையில் எழுதப்பட்டிருப்பது அனைத்தும் நான் கூறியது கிடையாது. மனிதர்கள் என்னுடைய மகா வாக்கியங்களை பிற்காலத்தில் அமர்ந்து சாஸ்திரமாக உருவாக்கியுள்ளனர். நான் உங்களுக்கு என்ன கூறுகிறேனோ நீங்கள் அதை கேட்கிறீர்கள். பிறகு சென்று இராஜ்ஜியம் செய்வீர்கள். அங்கே இந்த ஞானம் கிடையாது. இங்கே பாபா உச்சராக வந்து பாடம் கற்பிக்கின்றார். பாபா இந்தியில் புரிய வைக்கின்றார். இங்கே அனைவரும் இந்தி இந்தி என்று கூறுகின்றார்கள் அல்லவா? அது அவர்களுடைய மொழியாகும். உண்மையில் பழுமையான மொழி இந்தி தான், சமஸ்கிருதம் கிடையாது. இந்த சமஸ்கிருதம் சங்கராச்சாரியாருக்குப் பின் வந்தது. யார் வருகிறார்களோ அவர்களுடைய மொழியைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். மற்றபடி பாபா கீதையை சமஸ்கிருதத்தில் சொல்லவில்லை. குருநானக்கிற்கு தன்னுடைய கிரந்தம் இருக்கிறது. அவர் சீக்கிய தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்தார். அவரையும் கூட அவதாரம் என்கிறார்கள். அவர்களிலும் இராஜ்ஜியம் இருக்கிறது, சந்தியாசிகளுக்கு இராஜ்ஜியம் இல்லை. புத்தர், கிறிஸ்து போன்றவர்கள் முதலில் இல்லறத்தைச் சார்ந்த ஆத்மாவாக இருந்தனர் என பாபா புரிய வைக்கின்றார். இப்போது குடும்பத்தில் உள்ள பதீத ஆத்மா தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்ய முடியாது. அவர்களுக்குள் பவித்திரி ஆத்மா வருகிறது. அது தான் தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்தது. மற்ற தர்மத்தினர் வித விதமாக பலர் இருக்கின்றனர். அவர்கள் வந்து தங்களுடைய சிறிய மடங்களை நிறுவுகின்றனர். மரத்தில் கூட காட்டப்பட்டிருக்கின்றது அல்லவ? எனவே ஹடயோகம் மற்றும் இராஜ யோகத்தில் நிறைய வித்தியாசம் இருக்கிறது. இந்த விஷயங்கள் புரிந்து கொண்ட வேண்டியவையாகும். யாருக்குப் புரிய வில்லையோ அவர்கள் அமர்ந்து தூங்கிக் கொண்டோ, கொட்டாவி விட்டுக் கொண்டோ இருப்பார்கள். இங்கே உங்களுக்கு பொக்கிஷம் கிடைக்கிறது. மிகப் பெரிய வருமானம் ஆகும். நீங்கள் இரத்தினங்களினால் பையை நிரப்பிக் கொள்கிறீர்கள். எனவே இந்த கண்களை திறந்து கேட்க வேண்டியிருக்கிறது. தூங்கிக் கொண்டிருந்தாலோ புத்தி வெளியே அலைந்து கொண்டிருந்தாலோ இராஜ்ஜியத்தை அடைய முடியாது.

நீங்கள் இராஜரிவி, இராஜ்ஜியத்தை அடையக்கூடியவர்கள். பாபா இராஜ்ஜியத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றார். பூரி கிருஷ்ணர் செய்வதில்லை. கிருஷ்ணர் பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தியை அடைகின்றார். இப்போது உங்களுடைய தந்தை. நிராகாரிடமிருந்து உலகத்தின் சக்கரவர்த்தி பதவியை ஆஸ்தியாக அடைந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் எவ்வளவு பெரிய பணக்காரர் ஆகிறீர்கள். இங்கே ஒரே ஒரு தந்தை வந்து இராஜயோகத்தை கற்பிக்கின்றார். சுற்றுங்கள், செல்லுங்கள், சாப்பிடுங்கள், அருந்துங்கள் தந்தையை மட்டும் நினையுங்கள். பணக்காரர்கள் மிகவும் நன்றாக சாப்பிடுகிறார்கள். அவர்கள் தங்கள் வருமானத்தின் பலனை சாப்பிடுகிறார்கள். மால்புடா (பலகாரம்) சாப்பிடுங்கள், ரெட்டி சாப்பிடுங்கள். தந்தையை நினையுங்கள். எது வேண்டுமானாலும் சாப்பிடுங்கள். பணம் எதற்காக. பாபா யாரையும் தடுக்கவில்லை. தந்தையுடன் மட்டும் யோகா தொடர்பு வையுங்கள். இந்த இராஜ்ஜியத்தை நிறுவ செலவு இல்லை. அந்த போரில் எவ்வளவு செலவாகிறது. விமானத்திற்காக எவ்வளவு செலவாகிறது. விழுந்தால் ஒரேடியாக முடிந்து போகிறது. எவ்வளவு நஷ்டம் ஏற்படுகின்றது. எனவே தான் பாபா

போகும் போதும் வரும் போதும் தந்தையை நினையுங்கள் என கூறுகின்றோம். சுயதரிசன கச்கரத்தை சுழற்றிக் கொண்டேயிருங்கள். நாம் தான் 84 பிறவிகள் முழுமையாக எடுத்துள்ளோம். இப்போது வதைந்திற்கு செல்லுங்கள். வீட்டிற்கு சென்று பிறகு வந்து இராஜ்ஜியம் செய்வீர்கள். நீங்கள் நடிகர்கள் அல்லவா? அந்த சினிமா இரண்டாம் மணி நேரம் நடக்கிறது. இந்த எல்லையற்ற நாடகம் 5000 வருடம் நடக்கிறது. இதை மனிதர்கள் தான் புரிந்து கொள்ள முடியும். இந்த உலகம் மூன்காடாக இருக்கிறது. மிகப் பெரியதிலும் பெரிய மூள் விகாரம் ஆகும். அதுவே முதல் இடை கடை துக்கத்தை கொடுக்கின்றது. இரண்டாவது மூள் கோபம் ஆகும். அதனுடைய அடையாளம் இந்த மகாபாரத போரை பாருங்கள். எந்த விஷயத்திலாவது கோபம் வந்தால் பாம்ஸ் போடுகிறார்கள். இப்போது இப்படிப்பட்ட பாம்ஸ் உருவாக்கியிருக்கிறார்கள். அதைப் பற்றி கேட்காதீர்கள். சத்யகத்தில் எந்த போரும் ஏற்படவில்லை. சங்கமத்தில் தான் இந்த மகாபாரதப் போர் காண்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. வேறு எந்த சாஸ்திரத்திலும் போரைப் பற்றிய விஷயம் இல்லை. அங்கே நீங்கள் முழு உலகத்திற்கும் அதிபதியாக இருக்கிறீர்கள். போரைப் பற்றிய விஷயம் எதுவும் இல்லை. சாஸ்திரங்களில் அசரர்கள் மற்றும் தேவதைகளின் போர் காட்டப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் தேவதைகள் அகிம்ஷயாளர்கள். நீங்கள் யோக பலத்தினால் விஷ்வதிற்கே அதிபதியாகிறீர்கள். இது அமைதியின் பலமாகும். இதில் எதுவும் நீங்கள் சொல்ல வேண்டியதில்லை. நினைவினுடைய பலத்தினால் நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து விஷ்வத்தின் இராஜ்ஜிய பதவியை அடைகிறீர்கள். வித்தியாசம் எவ்வளவு இருக்கிறது பாருங்கள். விஞ்ஞான சக்திபினால் அழிவு ஏற்படுகிறது. அதே விஞ்ஞானத்தால் சத்யகத்தில் சகத்தைப் பெறுவீர்கள். விஞ்ஞானத்தின் மூலம் புதியதாக கண்டுபிடிக்கிறார்கள். சகத்திற்காகவே செய்கிறார்கள். இவர்கள் கூட கொஞ்சம் ஞானத்தை எடுப்பார்கள். கண்காட்சியில் அனைவரும் வருகிறார்கள் இன்னும் போகப்போக அனைவரும் வருவார்கள். உங்களின் இந்த அமைதி பலத்தின் ஒலி வெளிப்படும்.

கீதையின் பகவான் யார் என்று நீங்கள் கேட்கிறீர்கள். இது போன்ற கேள்வி வேறு யாரும் கேட்க முடியாது. எங்கே இந்த கேள்வி எழுதுகிறார்களோ அவர்களிடம் படங்களைக் கொடுங்கள். கீதையின் பகவான் பரம்பிதா பரமாத்மாவா அல்லது ஸ்ரீ கிருஷ்ணரா? யார் முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுக்கிறார்கள். பதீதத்திலிருந்து பாவனமாக்கக்கூடியவர் ஒரு பரமாத்மா. கிருஷ்ணருடைய ஆத்மா 84 பிறவிகள் எடுத்து கருப்பாகி விட்டது. நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்திருக்கிறீர்கள் என அவருக்குப் புரிய வைக்கின்றார். நீங்கள் உங்களுடைய பிறவிகளைப் பற்றி அறியவில்லை. நாம் 84 பிறவிகள் எப்படி எடுக்கிறோம் என்று நடிகர்களுக்குத் தெரிய வேண்டும் அல்லவா? சந்நியாசிகளின் தர்மமே தனி. பாரத வாசிகளுக்கு தங்களுடைய தர்மத்தைப் பற்றி தெரியாத காரணத்தினால் மற்ற தர்மங்களில் சென்று கொண்டிருக்கிறார்கள். எந்த குருவினுடைய ஆசீர்வாதத்தால் யாருக்காவது செல்வம் கிடைத்து விட்டால் அவருக்கு பின்னாலேயே ஒட்டிக் கொள்கிறார்கள். பிறகு நஷ்டம் ஏற்பட்டால் இறைவனின் செயல் என்கிறார்கள். யாரையும் உயிர்த்தெழுச்செய்வது நமது கையில் இல்லை. பாபா இது போன்று பல உதாரணங்களைப் பார்த்திருக்கிறார். இப்படிப்பட்டவர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். இங்கேயோ பாபா அமர்ந்திருக்கிறார். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே! பாவனமாகுங்கள் என பாபா புரிய வைக்கின்றார். மாபெரும் மகாபாரதப் போர் நடைபெற்ற போது திரெளபதி, தந்தையே! என்னை இந்த தூரியோதனன் துயில் உரிகிறான். என்னை இவனிடமிருந்து காப்பாற்றுங்கள் என அழைத்தான். நினைவிருக்கிறது. 5000 வருடத்தின் விஷயமாகும். ஒன்றுமறியாத அபலைப் பெண்கள் மீது இந்த விகாரத்திற்காக கொடுமைகள் இழைக்கப்படுகிறது. சில பெண்கள் கூட விகாரம் இன்றி இருக்க முடியாதவர்களாக இருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு குர்ப்பநகை, பூதனா என்றெல்லாம் பெயர் இருக்கிறது. யார் விகாரத்திற்காக துன்புறுத்துகிறார்களோ அவர்களே கம்சன், ஜாராசந்த், சிசுபாலன்..... இவர்கள் அனைவரும் அழியத்தான் போகிறார்கள். இந்த நேரத்தில் அசர இராவண இராஜ்ஜியமாக இருக்கிறது. பிறகு ஈஸ்வரிய இராஜ்ஜியம் தோன்றும். நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகள் எடுக்கின்றோம் என்ற முழு சக்கரத்தையும் அறிந்திருக்கிறீர்கள். விகாரத்தில் விழும்போது இது மறந்து போகிறது. விகாரத்தில் ஈடுபடுபார்களின் முகமே வெளிறிப் போய்விடுகிறது. நாம் என்ன செய்துவிட்டோம் என்று அவர்களே புரிந்து கொள்கிறார்கள். குழந்தைகளே! இந்த விஷேஷக்கடலில் போகாதீர்கள் என பாபா கூறுகின்றார். இவை உங்களுக்கு ஆதி மத்திய அந்தம் துக்கம் கொடுக்கக் கூடியது. இதில் ஈடுபடாதீர்கள். நாங்கள் ஒருபோதும் விகாரத்தில் விழுமாட்டோம் என சத்தியம் செய்கிறோம். காமம் மிகப்பெரிய எதிரி என்பது பகவான் வாக்காகும். ஒவ்வொரு படத்திலும் இதை முதலில் எழுதுங்கள். ஞானக்கடல் பதீத பாவன் கீதையின் ஞான வள்ளல் சிவப்ரமாத்மா கூறுகிறார். பிறகு கிருஷ்ணரின் பெயர் போய்விடும். நமக்கு கீதையின் பகவான் வந்து இதைத் தெரிவிக்கின்றார். நாம் அதே ஞானத்தை அடைகின்றோம். பகவானே வந்து புதிய உலகத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறார். மேலும் பழைய உலகம் வினாஷம் ஆகிறது. ருத்ர

ஞான யாகம் அல்லவா? சிவபொபா உண்மையானவர் ருத்ர பாபா என்று கூறுமாட்டார்கள். பாம்பேயில் படூல்நாத்தின் கோவில் இருக்கிறது. இப்போது முட்கள் தான் படூல் எனப்படுகின்றது. படூல்நாத் என்ற பெயர் ஏன் வைக்கப்பட்டிருக்கின்றது? இதையாரும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. சித்திரம் சிவனுடையது தான் இருக்கிறது. மற்றபடி பலவிதமான பெயர்கள் வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. சிவ தந்தையே வந்து முட்களின் காட்டை மலர்களின் தோட்டமாக மாற்றுகின்றார். அவரே உங்களுடைய பாபா ஆவார். சிவபரமாத்மாய நமஹ! பிராமண தேவி தேவதாய நமஹ! என்ற சொற்கள் மிகவும் தெளிவாக இருக்கின்றது. இப்போது அந்த பரமிதா பரமாத்மா வந்து இந்த இரத்தின் மூலம் புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். லெளகீக தந்தை, குழந்தைகளே! நம்முடைய குலத்தை களங்கப்படுத்தாதீர்கள். எந்த ஒரு தீய செயலையும் செய்யாதீர்கள் என புரியவைப்பது போலவே இந்த தந்தையும் குழந்தைகளே! விகாரத்தில் ஒரு போதும் விழுதீர்கள் என்று கூட கூறுகின்றார். தூப்மையாகாமல் சொர்க்கக்தில் உயர்ந்த பதவி அடைய முடியாது. மிக உயர்ந்த வருமானத்தை நீங்கள் அடைந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். மற்ற அனைவரும் இழந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். சிலரிடம் பல கோடிகள் இருக்கலாம். மிகப்பெரிய மாளிகைகளை கட்டிக் கொண்டிருக்கலாம். லட்சக்கணக்கான ரூபாய் செலவழிக்கிறார்கள். அவை அனைத்தும் வேல்ட் ஆப் டைம்..... என நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இது எதற்கும் பயன்படாது. அனைத்தும் ஆழிந்து போகும். அவர்கள் 10-12 ஆயிரம் வருடங்கள் இருக்கும் என நினைக்கிறார்கள். மரணம் எதிரிலேயே தலை மீது இருக்கிறது என குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். சிறிது காலம் இருக்கிறது. இந்த பூகம்பம் போன்றவை ஏற்பட்டால் அனைத்தும் தலைகீழ் ஆகி விடுகிறது. பூகம்பத்தில் எண்ணிக்கையில் அடங்காதோர் இறந்து போவார்கள். இப்போது வினாஷம் நடக்கத்தான் வேண்டும். வினாஷத்தின் சாட்சாத்காரம் மற்றும் ஸ்தாபனையின் காட்சி கிடைத்திருக்கிறது. பிறகு இந்த கண்களால் பார்ப்பார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் எவ்வளவு செய்கிறார்கள். ஆனால் யாரும் வைகுண்டத்திற்குப் போக முடியாது. ஞானம் இல்லாமல் சத்கதி பெற முடியாது. இந்த அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தின் பொம்மைகள் ஆகும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. குலத்தை களங்கப்படுத்தக் கூடிய எந்த ஒரு தீய செயலையும் செய்யக்கூடாது. பவித்திரமாக வேண்டும் என்று தனக்குத்தானே உறுதிமொழி எடுக்க வேண்டும்
2. இப்போது தன்னுடைய நேரம், பணம்.... வீணாக்கக்கூடாது. மலர்களின் தோட்டத்திற்குச் செல்வதற்காக முட்களை எடுத்துவிட வேண்டும்.

வரதானம் : ஸ்தால மற்றும் சூட்சமத்தில் ஓவ்வொரு கட்டளையும் கடைபிடிக்கக் கூடியவராகி சம்பூர்ண கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படிந்தவர் ஆகுக!

யார் சூட்சம கட்டளைகளை பாலனை செய்கிறார்களோ அந்த குழந்தைகளுக்குள் ஸ்தால கட்டளைகளையும் பாலனை செய்யக்கூடிய சக்தி கிடைக்கிறது. முக்கியமான கட்டளை நிரந்தர நினைவில் இருங்கள் மற்றும் எண்ணம் சொல் செயலில் பவித்திரமாக இருங்கள். சங்கல்பத்தில் கூட அபவித்திரதா மற்றும் அசுத்த தன்மை இருக்கக்கூடாது. அதாவது சங்கல்பத்தில் பழைய அசுத்த சம்ஸ்காரம் தொட்டால் சம்பூர்ண வைஷ்ணவர் மற்றும் சம்பூர்ண பவித்திரமானவர் என்று கூறுமுடியாது. ஆகையால் எந்த ஒரு எண்ணமும் கட்டளை தவிர்த்து வரக்கூடாது அப்போது தான் சம்பூர்ண கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படிந்தவர் என கூறுவார்கள்.

கலோகன் : பாபாவைப் புரிந்து கொண்டு மனதால் பாபா என்று கூறுவதே எல்லாவற்றையும் விட பெரிய விசேஷ தன்மையாகும்.

மன சேவக்கு : எந்த துக்கம் வலி நிறைந்த செய்திகளைக் கேட்டாலும், தன்னுடைய ஒருமுகப்படுத்தும் புத்தியினால் அசாந்தி, துக்கம் நிறைந்த ஆத்மாக்களுக்கு கூகம் சாந்தியின் அதிர்வுகளைக் கொடுவங்கள். இப்போது இந்த சேவையில் சிறப்பாக கவனம் செலுத்துங்கள்.