

இனிமையான குழந்தைகளே - தந்தை வந்திருப்பதே உங்களை இந்த துக்கமான உலகத்திலிருந்து வெளியேற்றி சுகமான தாமத்திற்கு அழைத்து செல்ல. தூய்மையான இடத்திற்குத் தான் தாமம் என்று கூறப்படுகிறது.

கேள்வி: இந்த எல்லையில்லாத நாடகம் எந்த இரு வார்த்தைகளின் ஆதாரத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது?

பதில்: "ஆஸ்தி மற்றும் சாபம். தந்தை சுகத்தின் ஆஸ்தி அளிக்கிறார். இராவணன் துக்கத்தின் சாபம் கொடுக்கிறார். இது எல்லையில்லாத விஷயம் ஆகும். தேவி தேவதா தர்மத்தினர் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி பெறுகிறார்கள். அரை கல்பத்திற்குப் பின் இராவணன் சாபம் கொடுக்கிறான். "நாம் நிராகாரி உலகத்தில் இருந்தோம், பின் சுகத்தின் பாகத்தை நடித்தோம். நாமே தேவதை, சுஷத்திரியர், வைசியர், சூத்திரர் ஆனோம். இப்பொழுது பிராமணர் ஆகி தேவதை ஆகிறோம்" என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது நினைவு வந்துள்ளது.

பாடல்: ஓம் நமோ சிவாய

ஓம் சாந்தி. இது எல்லையில்லாத தந்தையின் மகிமை ஆகும். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் அந்த பகவான் ஆவார் என்பதையோ எல்லோரும் அறிந்துள்ளார்கள். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பகவானின் வழி கூட நிச்சயம் உயர்ந்ததாகவே இருக்கும். எனவே தான் பீர்மத் அதாவது சிரேஷ்டமான (உயர்ந்த) வழி என்று கூறப்படுகிறது. எல்லா பக்கதைகளும் அவரை நினைவு செய்கிறார்கள். அவர் பகவான் என்றால் பின் பகவதியும் வேண்டும். அவர் தந்தை என்றால் பின் தாயும் வேண்டும். ஒன்று லெளகீக் தாய் தந்தை இருக்கிறார்கள். மற்றொன்று பரலெளகீக் தாய் தந்தை. லெளகீக் தாய் தந்தை இருக்கும் பொழுது கூட யாராவது துக்கமுற்றிருக்கும் பொழுது பரலெளகீக் தந்தை தான் நினைவு செய்யப்படுகிறார். இப்பொழுது உங்களுடைய லெளகீக் சம்பந்தம் கூட உள்ளது. பரலெளகீக் தாய் தந்தை உங்களை பரலோகத்திற்கு அழைத்து செல்கிறார். லெளகீக்கத்தை பந்தனம் என்று கூறுவோம். ஏனென்றால் அதில் துக்கம் உள்ளது. இரண்டு பரலோகம் உள்ளது - ஒன்று நிராகாரி உலகம் அங்கு ஆத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள். இரண்டாவது சாகாரி உலகம் அது சுக தாமம் என்று கூறப்படுகிறது. அது சாந்திதாமம். அது சுக தாமம். பாபா வந்து இந்த மரண உலகம் அல்லது பதீதமான ப்ரஷ்டாச்சாரி (கெட்ட) உலகம் என்று கூறப்படும் துக்கம் நிறைந்த உலகத்திலிருந்து அழைத்துச் செல்கிறார். இங்கு எல்லோருமே பதீதமாக உள்ளார்கள். யார் விகாரத்தில் செல்கிறார்களோ அவர்கள் பதீதமானவர்கள் என்று கூறப்படுகிறார்கள். சத்யகத்தில் பாவன, சம்பூர்ண நிர்விகாரியாக இருப்பார்கள். முதலில் லட்சமி நாராயணருக்கு மகிமை பாடிக் கொண்டிருந்தார்கள். தங்களை விகாரி என்று நினைத்தார்கள். லட்சமி நாராயணர் மகாராஜா மகாராணி பவித்திரமாக இருந்தார்கள். பின் பிரஜைகளையும் பவித்திரமானவர்கள் என்றே கூறுவார்கள். அது சுகதாமம் ஆகும், வைகுண்டம் ஆகும். நரகத்தை தாமம் என்று கூறமாட்டார்கள். தூய்மையான இடத்தை தாமம் என்பார்கள். இது தூய்மையில்லாத உலகம் ஆகும். பாரதம் சுகதாமமாக இருந்தது. இப்பொழுது பதீதமான ப்ரஷ்டாச்சாரி, நரகமாக உள்ளது. இப்பொழுது அனைவரையும் சுகமான தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்ல வேண்டி உள்ளது. எனவே அவசியம் தந்தை தான் வரவேண்டி உள்ளது. அவர் வந்து குழந்தைகளை சுகமுடையவராக ஆக்குகிறார். பாபா சொர்க்கத்தின் படைப்புகள்தா ஆவார். கூறுகிறார்கள் - ஹே பாபா, முதன் முதலில் நீங்கள் எங்களுக்கு சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தியை கொடுத்திருந்தீர்கள். அரை கல்பம் நாங்கள் சொர்க்கத்தில் இருந்தோம். அதற்கு சூரிய வம்ச சந்திர வம்ச ராஜதானி என்றே கூறப்படுகிறது. 21 பிறவிகள் நீங்கள் சொர்க்கத்தில் இருந்தீர்கள் என்று பாபா நினைவுட்டுகிறார். 8 பிறவிகள் சத்யகத்தில் 12 பிறவிகள் திரேதாவில். இந்த எல்லா விஷயங்களையும் தந்தை அமர்ந்து புரிய வைக்கிறார். கூறுகிறார் - குழந்தைகளே ! நீங்கள் உங்களுடைய ஜன்மங்களைப் பற்றி அறியாமல் உள்ளீர்கள். நான் உங்களுக்கு எல்லாமே கூறுகிறேன். நிராகார் தந்தை நிராகார் குழந்தைகளிடம் உரையாடுகிறார். கூறுகிறார் - இந்த சாதாரண உடலை கடனாக எடுத்து நான் உங்களுக்குப் புரிய வைக்கிறேன். அரைகல்பம் நீங்கள் அசோகவனத்தில் இருந்தீர்கள். பிறகு நீங்கள் சோக வனத்தில் வந்து விட்டீர்கள். சுகம் முடிந்து போய் துக்கம் வந்து விட்டது. வாம மார்க்கம் என்றால் நரகம். அதில் நீங்கள் துக்கம் எடுக்கிறீர்கள். பிறகு தந்தை வந்து இராவண ராஜ்யத்திலிருந்து விடுவித்து ராம ராஜ்யத்திற்கு கூட்டிச் செல்கிறார். இந்த நாடகம் அமைக்கப்பட்டு உள்ளது. தந்தை சுகத்தின் ஆஸ்தி தருகிறார். இராவணன்

துக்கத்தின் சாபம் கொடுக்கிறான். இது எல்லையில்லாத விஷயம் ஆகும். இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு சகத்தின் ஆஸ்தியை அளித்துக் கொண்டிருக்கிறார். பகவான் சொர்க்கத்தைப் படைக்கிறார் என்றால் சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்க வேண்டும். ஆஸ்தி அடைந்திருந்தீர்கள். மாயை அரை கல்பத்திற்கு சாபம் கொடுத்து விட்டது. உங்களது புத்தியில் முழு சக்கரம் உள்ளது. இந்த சக்கரம் ஒரு பொழுதும் முடிவடையாது. மீண்டும் ஆஸ்தி அளிக்க தந்தை அவசியம் வந்தே ஆக வேண்டும். இப்பொழுது தந்தை வந்துள்ளார். யார் முந்தைய கல்பத்திலும் ஆஸ்தி எடுத்திருந்தார்களோ அவர்களே எடுப்பார்கள் என்பதை அறிந்துள்ளீர்கள். தேவி தேவதா தர்மத்தினரைத் தவிர வேறு யாரும் ஆஸ்தி எடுக்க முடியாது. முதலில் பிராமணர் ஆகாமல் தேவதை ஆக முடியாது. முதலில் ஆத்மாக்களாகிய நாம் நிராகாரி உலகத்தில் இருப்பவர்கள் ஆவோம். பிறகு சகத்தின் பாகத்தை நடிக்க வருகிறோம். நாமே தான் தேவதை ஆனோம். பின் கஷத்திரியர், வைசியர், சூத்திரர் ஆனோம். நாம் இந்த வர்ணங்களில் வருகிறோம். இப்பொழுது யார் பிராமணர் ஆகிறார்களோ அவர்கள் தங்களை பிரம்மாகுமார் மற்றும் குமாரிகள் என்று அழைத்துக் கொள்கிறார்கள். நாங்கள் சகோதர சகோதரிகள் ஆகி விட்டோம் என்று புரிந்திருக்கிறார்கள். பின் விகாரத்தின் திருஷ்டி இருக்க முடியாது, நாங்கள் தூய்மையாக ஆகி தூய்மையான உலகின் அதிபதி ஆவோம் என்பதை அறிந்துள்ளார்கள். தந்தை மற்றும் சொர்க்கத்தை நினைவு செய்கிறோம் மற்றும் இந்த ஒரு ஜன்மம் பவித்திரமாக இருக்கிறோம். இது மரண உலகம் ஆகும். இது ஒழிந்து போய் அமர லோகம் வாழ்க என்று ஆகப் போகிறது. அங்கு 5 விகாரங்கள் இருக்கவே இருக்காது. இராவண ராஜ்யமே முடிந்து போய் விடும். சத்யக திரேதாவிற்கு ராமராஜ்யம் என்றும் துவாயர கலியுகத்திற்கு இராவண ராஜ்யம் என்றும் கூறப்படுகிறது. அதே பாரதம் வைரம் போல இருந்தது. இப்பொழுது சோழி போல ஆகிவிட்டுள்ளது. இப்பொழுது உங்களுக்கு வைரம் போன்ற பிறவியை அளிக்க வந்துள்ளேன் என்று தந்தை கூறுகிறார். நீங்கள் என்னுடைய ஸ்ரீமத்படி நடந்து செல்லுங்கள். இல்லாவிட்டால் நீங்கள் சொர்க்கத்தின் சகத்தை பார்க்க முடியாது போய் விடுவீர்கள். சொர்க்கத்தில் துக்கத்தின் பெயரே இருக்காது. வேறு எந்த கஷ்டமும் இருக்காது. உண்மையில் பாரதம் தான் பழைமையான கண்டமாகும். தேவிதேவதைகளின் ராஜ்யம் மட்டுமே இருக்கும். எனவே அது சொர்க்கம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. அரைகல்பம் நீங்கள் சொர்க்கத்தின் சகத்தை அனுபவித்தீர்கள். பின் இராவண ராஜ்யம் ஆரம்பமாகியது. சத்யுகம் சிவாலயம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. சிவபாபாவால் ஸ்தாபனை செய்யப்பட்டது ஆகும். சிவபாபா பிரம்மா மூலமாக சொர்க்கத்தின் ஸ்தாபனை சங்கரன் மூலமாக நரகத்தை விநாசம் செய்விக்கிறார். யார் ஸ்தாபனை செய்கிறார்களோ அவர்களே சொர்க்கத்தில் பாலனையும் செய்வார்கள். அவர்களோ விஷ்ணுபுரிக்கு அதிபதியும் ஆவார்கள். சிவபாபா தான் சூத்திரிலிருந்து பிராமணராக ஆக்குகிறார். இச்சமயம் உங்களுடையது பிராமண வர்ணமாகும். பின் தேவதைகளின் வர்ணம் ஆகிவிடும். இப்பொழுது நீங்கள் இறைவன் மூலமாக பிராமண வர்ணத்தில் வந்துள்ளீர்கள். பின் நீங்கள் ஈஸ்வரிய வர்ணத்தில் தந்தையுடன் பரந்தாமத்தில் இருப்பீர்கள். பிறகு அங்கிருந்து தேவதை வர்ணத்தில் வருவீர்கள். சத்யுகத்தில் ஒரே ஒரு தேவதைகளின் ராஜ்யம் தான் இருந்தது. அச்சமயம் வேறு எந்த கண்டமும் இருக்கவில்லை. பின்னால் இல்லாமிய பெளத்திய மதத்தினர் வந்தார்கள்.

இப்பொழுது பாண்டவர்களாகிய நீங்கள் யோக பலத்தினால் 5 விகாரங்கள் மீது வெற்றி அடைந்து உலகத்தை வென்றவராக உலகின் அதிபதி ஆகிறீர்கள். லட்சமி நாராயணர் சூரியவம்சத்தினராக சொர்க்கத்தின் அதிபதியாக இருந்தார்கள். அவர்களுக்கு கூட சங்கமத்தில் தந்தையிடமிருந்து தான் ஆஸ்தி கிடைத்தது. சங்கமயுகம் பிராமணர்களினுடையது ஆகும். யார் பிராமணர்கள் ஆவதில்லையோ அவர்கள் கலியுகத்தில் இருக்கிறார்கள் என்று பொருள். தந்தை உங்களை வைசியாலயத்திலிருந்து வெளியேற்றி சிவாலயத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். இப்பொழுது நீங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகள் பிரம்மாகுமார் மற்றும் பிரம்மாகுமாரிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் சகோதர சகோதரி ஆவீர்கள். ஒரு பொழுதும் விஷம் (விகாரம்) எடுக்கக் கூடாது. ஆம் இல்லறத்திலோ இருக்கத்தான் வேண்டும். ஆனால் விகாரத்தில் போகக் கூடாது. இந்த இராவண ராஜ்யத்தில் இருந்து தாமரை மலர் போல பவித்திரமாக இருக்க வேண்டும். பிறகு இந்த சிருஷ்டி எப்படி பெருகும் என்ற கேள்வி எழு முடியாது. "நான் தூய்மையான உலகை அமைக்க வந்துள்ளேன். நீங்கள் இந்த கடைசி பிறவியில் தூய்மை ஆளீர்கள் என்றால் நீங்கள் தூய்மையான உலகிற்கு அதிபதி ஆக முடியும்" என்பது தந்தையின் கட்டளை ஆகும். இதன் காரணமாகத் தான் அபலைகள் மீது கொடுமைகள் ஆகின்றன. ருத்ர ஞான வேள்வியில் அசர்களின் தடைகள் கூட ஏற்படுகின்றன. ஸ்ரீமத்படி நடக்கும் பொழுதே நீங்கள் சிரேஷ்டமானவர்கள்

ஆவீர்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். இவ்வளவு காலம் நீங்கள் அசர வழிப்படி அதாவது 5 பூதங்களின் வழியில் இருந்தீர்கள். நான் ஆத்மா ஆவேன், நான் இந்த சரீரம் மூலம் பாகத்தை நடிக்க வேண்டும் என்பது யாருக்கும் தெரியாது. ஆத்மா என்று சாலிகிராமத்தைத் தான் அழைக்கிறார்கள். சாலிகிராமம் கூட ஒன்றும் அவ்வளவு பெரியது கிடையாது. பரமாத்மா கூட இவ்வளவு ஒன்றும் உருவில் பெரியவராக கிடையாது. ஆத்மா பரமாத்மா இரண்டுமே நட்சத்திரம் போல உள்ளார்கள். ஆத்மாவில் முழு பாகம் நிரம்பி உள்ளது. பார்ட் நடிப்பதற்காக நான் ஒரு சரீர்த்தை விட்டு மற்றொன்றை எடுக்கிறேன் என்று ஆத்மா கூறுவார். "நான் ஸ்ரீநாராயணரின் ரூபத்தை தாரணை செய்து இத்தனை பிறவிகள் ஆட்சி புரிவேன் என்று ஸ்ரீநாராயணரின் ஆத்மா கூறுவார். ஆத்மாவில் தான் முழு அவினாசி பாகம் நிரம்பி உள்ளது. இதற்குத் தான் "காட் ஃபாதர்வி நாலேஜ்" - இறை தந்தையின் ஞானம் என்று கூறப்படுகிறது. பகவானின் வாக்கியம் - ஸ்பிரிச்சவல் ஃபாதர் (ஆன்மீக தந்தை) வந்து ஆத்மாக்களுக்கு படிப்பிக்கிறார். எந்த மனிதனும் படிப்பிப்பதிலை. இது எல்லையில்லாத தந்தை படிப்பிக்கிறார். எனவே இந்த சக்கரம் எப்படி சுற்றுகிறது. இந்த சிருஷ்டி சக்கரம் மற்றும் படைப்புக்கர்த்தா அல்லது படைப்பு பற்றிய ஞானம் எந்த மனிதருக்கும் தெரியாது. இப்பொழுது நீங்கள் சிவாலயமாகிய சத்யகத்தில் ஆட்சி புரிவதற்கு தகுதியுடையவர் ஆகிறீர்கள். பாரதம் லாயக்காக இருக்கும் பொழுது மிகவும் அறிவாளியாக இருந்தது. இப்பொழுது தந்தை மீண்டும் வைரம் போல ஆக்க வந்துள்ளார். எனவே அவரது ஸ்ரீமத்பாடி நடக்க வேண்டும். இராவணனினுடைய வழி உங்களை சோழி போல ஆக்குகிறது.

இந்த உலகத்தின் ஆயுள் 5 ஆயிரம் வருடம் ஆகும் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். அதில் தான் பழையதாக மற்றும் புதியதாக ஆகிறது. சத்யக திரேதா என்பது புதிய உலகம். துவாபரம் கலியுகம் என்பது பழைய உலகம். தந்தை மீண்டும் தெய்வீக உலகத்தின் ஸ்தாபனை செய்ய வந்துள்ளார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுக்கிறீர்கள். ஆத்மா தான் இந்த உறுப்புக்கள் மூலமாக பேசுகிறது மற்றும் கேட்கிறது. ஒரு பழைய சரீர்த்தை விட்டு புதியது எடுக்கிறது. நாம் தந்தையுடன் முதலில் இனிமையான இல்லத்தில் இருந்தோம். பின் நாமே தேவதை சூத்திரியர், வைசியர், சூத்திரர் ஆனோம் என்ற இந்த ஞானத்தை ஆத்மாக்களுக்கு தந்தை அளித்துள்ளார். இப்பொழுது இது நம்முடைய கடைசி பிறவி ஆகும். நாமாகிய பிராமணர்கள். சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி எடுத்து தேவதை ஆகிவிடுவோம். புதிய சரீர்த்தை தாரணை செய்வோம். இந்த சக்கரம் புத்தியில் சுற்ற வேண்டும். தூய்மையாக இருப்பதால் நீங்கள் சொர்க்கத்தின் சக்கரவர்த்தி மகாராஜா ஆகிவிடுவீர்கள். இந்த விஷயங்கள் எல்லாம் யார் முந்தைய கல்பத்தைப் போல ஆகி உள்ளார்களோ அவர்களுடைய புத்தியில் தான் வரும். இல்லாவிட்டால் புத்தியில் வரவே வராது. உலக சரித்திரம் பூகோளம் புரிந்து கொள்ள வேண்டியது ஆகும். ஒரு சிலர் தெரிந்த பிறகும் கூட இந்த படிப்பை விட்டு விடுகிறார்கள். சொர்க்கத்திலோ வருவார்கள். ஆனால் யோகி ஆகி விகர்மங்களை விநாசம் செய்யவில்லை என்றால் தண்டனை அனுபவிக்க வேண்டி வரும். சொர்க்கத்தில் வருவார்கள். ஆனால் பிரஜையில் கூட குறைந்த பதவி அடைவார்கள். சொர்க்கத்தில் முதலில் பாவன மகாராஜா மகாராணி இருந்தார்கள். அவர்களே பதீத ராஜா, ராணி ஆனார்கள். இப்பொழுதோ அந்த ராஜா, ராணி கூட இல்லை. மீண்டும் இப்பொழுது தந்தை மூலமாக பாவன ராஜா, ராணி ஆகிக் கொண்டு இருக்கிறார்கள். இந்த ஈஸ்வரிய ஞானத்தை நிராகார தந்தை தான் படிப்பிக்கிறார். இந்த சாகாரத்தில் பிரம்மா கூட அந்த நிராகாரரிடமிருந்து தான் கேட்டு கொண்டிருக்கிறார். நிராகார தந்தை அமர்ந்து படிப்பிக்கிறார். இந்த ஞானத்தினால் தான் மனிதனிலிருந்து தேவதை ஆகிறீர்கள். இந்த பிரம்மாவின் ஆத்மா கூட படிக்கிறார். குழந்தைகளின் ஆத்மா கூட படிக்கிறது. நல்லது அல்லது தீய சமஸ்காரம் ஆத்மாவில் தான் இருக்கிறது. நல்ல சம்ஸ்காரம் இருந்தது என்றால் நல்ல வீட்டில் ஜென்மம் எடுப்பார்கள். படிக்க படிக்க பின் ஞானத்தையும் விட்டு விடுகிறார்கள். மாயை தன் பக்கம் இழுத்து விடுகிறது. ஒரு புறம் இருப்பது இராவணனின் வழி மறுபறம் இராமரின் வழி. இந்த கடைசி பிறவியில் இராமரின் வழிப்படி நடக்க வேண்டும். இராவணனுக்கு வெற்றி ஆகி விடும் பொழுது சில சமயம் அங்கு சென்று விடுகிறார்கள். பிறகு இராமருக்கு எதிரி ஆகி விடுகிறார்கள். அவர்களுக்கு மிகவும் கடுமையான தண்டனை இருக்கும். நீங்கள் இராமரிடத்தில் அடைக்கலம் புகுந்துள்ளீர்கள். பிறகு ஒரு வேளை துரோகி ஆகி இராவணனின் அடைக்கலத்தில் சென்றீர்கள் என்றால் இராமரை நின்தை செய்வீர்கள். இது உண்மையில் இராம ராஜையும் மற்றும் இராவண ராஜ்யத்தின் நாடகம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. சத்யகம் என்பது சதோபிரதானம், திரேதா சதோ பின் துவாபரம் ரஜோ, கலியுகத்தில் தமோ.

நீங்கள் இப்பொழுது சதோபிரதானத்தில் செல்வீர்கள். பாபா வந்து சதோபிரதானமாக ஆக்குகிறார். பிறகு 16 கலையிலிருந்து 14 கலையில் வர வேண்டி உள்ளது. பிறகு இராவணனின் தொடர்பில் கலைகள் குறைந்து கொண்டே போகிறது. இப்பொழுது கலியுகத்தில் எந்த ஒரு கலையும் இல்லை. நாங்கள் பத்தமாக பிரஸ்டாச்சாரியாக உள்ளோம் என்று எல்லோரும் கூறுகிறார்கள். பத்த உலகத்தின் விநாசம் ஆகப் போகிறது. பாவன உலகம் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. எல்லையில்லாத தந்தை குழந்தைகளை தெரிந்து கொள்ள முடியும். இப்பொழுது நீங்கள் பகவானின் வீட்டில் அமர்ந்துள்ளீர்கள். பிராமணர் பிராமணிகளாகிய நீங்கள் பின் தேவதை ஆவீர்கள். பின் கஷத்திரியர், வைசியர், குத்திரர் இது சக்கரம் ஆகும். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் சக்கரவர்த்தி ஆவீர்கள். இராஜ்யோகம் கற்றுக் கொண்டு ஞானத்தை தாரணை செய்வதால் சக்கரவர்த்தி ராஜா, ராணி ஆவீர்கள். எனவே புருஷார்த்தம் செய்து சொர்க்கத்தில் உயர்ந்த பதவி அடைய வேண்டும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம்.
ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. இந்த கடைசி பிறவியில் இராமரின் வழிப்படி நடக்க வேண்டும். ஒரு பொழுதும் இராமரின் அடைக்கலத்தை விட்டு விட்டு இராவணனின் அடைக்கலத்தில் சேர்ந்து தந்தைக்கு நிந்தனை செய்விக்கக் கூடாது.
2. தண்டனைகளிலிருந்து விடுபடுவதற்காக யோகி ஆகி விகர்மங்கள் விநாசம் செய்ய வேண்டும். தூய உலகிற்குச் செல்வதற்காக அவசியம் தூய்மை ஆக வேண்டும்.

வரதானம்: அனைத்து விகாரங்களின் அனு அளவைக் கூட தியாகம் செய்து சம்பூர்ண பவித்திரமாக ஆகிவிடும் முதல் நம்பர் வெற்றி அடைபவர் ஆகுக!

யாரிடம் அபவித்திரதா அனு அளவு கூட இல்லையோ அவர்களே சம்பூர்ண பவித்திரம் ஆவார்கள். தூய்மையே பிராமண வாழ்க்கையின் பர்சனாலிட்டி (கெளரவம்) ஆகும். இந்த பர்சனாலிட்டி தான் சேவையில் சுலபமாக வெற்றியைத் தேடி தருகிறது. ஆனால் ஒரு விகாரம் அனு அளவு உள்ளது என்றால் கூட மற்றத் துணைவர்களும் அதனுடன் அவசியம் இருப்பார்கள். எப்படி தூய்மையுடன் கூடவே சுகம் சாந்தி உள்ளதோ அதே போல அபவித்திரதாவுடன் 5 விகாரங்களின் ஆழமான சம்பந்தம் உள்ளது. எனவே ஒரு விகாரத்தின் அனு அளவு கூட இல்லாமலிருக்க வேண்டும். அப்பொழுதே முதல் நம்பர் வெற்றி அடைபவர் ஆவார்கள்.

**கலோகன்: தெரியமாக ஒரு அடி வைத்தீர்கள் என்றால்,
ஆயிரம் மடங்கு உதவி கிடைத்து விடும்**