

” பாப்தாதாவின் விசேஷ விருப்பம் மற்றும் ஞானத்தின் அஸ்திவாரம் தூய்மை ஆகும் ”

இன்று அன்பின் கடல் பாப்தாதா தன்னுடைய அன்பு சொருப குழந்தைகளை சந்திப்பதற்காக வந்திருக்கிறார். அனைத்து குழந்தைகளின் உள்ளத்தில் தந்தையின் அன்பு நிரம்பியிருக்கிறது. அன்பானது அனைத்து குழந்தைகளையும் தொலைவிலிருந்து அருகில் அழைத்து வந்திருக்கிறது. பக்த ஆத்மாவாக இருந்தபோது தந்தையிடமிருந்து எவ்வளவு தொலைதூரத்தில் இருந்தீர்கள். எனவே நாலாபுறமும் தேடிக்கொண்டே இருந்தீர்கள். மேலும் இப்பொழுது அவ்வளவு நெருக்கத்தில் இருக்கிறீர்கள். ஒவ்வொரு குழந்தையும் நிச்சயம் மற்றும் உறுதியோடு என்னுடைய பாபா என்னுடன் இருக்கிறார் என்று கூறுகிறார்கள். உடன் இருக்கிறாரா அல்லது இந்தப் பக்கம் இருக்கிறாரா அல்லது அந்தப் பக்கம் இருக்கிறாரா என்று தேட வேண்டியதாக இருக்கிறதா? அப்படி எவ்வளவு அருகாமை ஆகிவிட்டது. யாராவது பரமாத்மா எங்கிருக்கிறார் என்று கேட்டால் என்ன கூறுவீர்கள்? என்னுடன் இருக்கிறார் என்று தானே கூறுவீர்கள். இப்பொழுது தந்தையும் நான் இல்லாமல் இருக்க முடியாது என்று திடமாகக் கூறுகிறீர்கள். அப்படி இவ்வளவு அருகில் இருப்பவராக, உடன் இருப்பவராக ஆகிவிட்டீர்கள். நீங்களும் ஒரு நொடி கூட தந்தை இல்லாமல் இருக்க முடியாது. ஆனால் எப்பொழுது மாயா வருகிறதோ அப்பொழுது உடன் யார் இருக்கிறார்? அந்த நேரம் ஒருவேளை தந்தை உடன் இருக்கிறார் என்றால் மாயா வர முடியுமா? ஆனால் விரும்பாவிட்டாலும் இடையிடையே குழந்தைகள் தந்தையோடு கண்ணாமூச்சி விளையாட்டு விளையாடுகிறார்கள். குழந்தைகள் ஒரு பக்கம் என்னுடைய பாபா என்று கூறுகிறார்கள், என்னுடைய பாபா மற்றும் இன்னொரு பக்கம் அவரை விட்டு விலகியும் சென்று விடுகிறார்கள் என்ற குழந்தைகளின் இந்த விளையாட்டையும் பாப்தாதா பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார். ஒருவேளை இப்பொழுது இங்கேயும் அந்த மாதிரி விலகிச் சென்று விட்டீர்கள் என்றால் உங்களைப் பார்க்க முடியாது இல்லையா? அதே போல் நீங்களும் மாயாவின் பக்கம் அந்த மாதிரி செய்து விடுகிறீர்கள். தந்தையை பார்ப்பதற்கான பார்வை மூடிவிடுகிறது மற்றும் மாயாவைப் பார்க்கும் பார்வை திறந்து விடுகிறது. அப்படி இந்தக் கண்ணாமூச்சி விளையாட்டை சில நேரம் செய்கிறீர்கள். இருந்தும் தந்தை குழந்தைகள் மேல் இரக்கமனம் உடையவராகி ஏதாவது வகையில் மாயாவிடமிருந்து அவர்களைப் பிரிய வைத்து விடுகிறார். அது உணர்விழக்கச் செய்கிறது மற்றும் தந்தை நீ என்னுடையவள் என்று உணர்வில் கொண்டு வருகிறார். மூடிய கண்ணை நினைவு என்ற மந்திரத்தினால் திறந்து விடுகிறார்.

அனைவரின் அன்பு எவ்வளவு சதவிகிதம் இருக்கிறது என்று பாப்தாதா கேட்கிறார். 100 சதவிகிதத்தை விட அதிகமாக இருக்கிறது என்று அனைவரும் கூறுகிறார்கள். பல கோடி மடங்கு அன்பு இருக்கிறது என்று அப்படி கூறுகிறீர்கள் இல்லையா. நல்லது. யாருக்கு பல கோடி மடங்கை விட குறைவாக இருக்கிறது, கோடியாக இருக்கிறது, லட்சமாக இருக்கிறது, ஆயிரமாக இருக்கிறது மற்றும் நூறாக இருக்கிறதோ அவர்கள் கையை உயர்த்துங்கள் (யாருமே கையைத் தூக்கவில்லை). நல்லது. அனைவரும் உறுதியானவர்கள் தான். பாப்தாதா பிறகு இரண்டாவது கேள்வியைக் கேட்கிறார். பின்பு மாறிவிடாதீர்கள். நல்லது. பல கோடி மடங்கு அன்பு இருக்கிறது என்று இந்தக் குஷியான செய்தியைக் கூறினீர்கள்.

அன்பிற்கான அடையாளமாக என்ன இருக்கிறது என்று தந்தை கேட்கிறார்? (சமமாக ஆவது). அப்படியானால் சமமாக ஆகியிருக்கிறீர்களா? (இல்லை). பின்போ பல மடங்கிலிருந்து குறைவாகிவிட்டது. இப்பொழுது சம்பூர்ணம் ஆவதில் கொஞ்சம் காலம் இருக்கிறது. எனவே அப்படி ஆகிவிடுவோம் என்று நீங்கள் அனைவரும் கூறுவீர்கள் - அப்படியா? ஆனால் ஒருவேளை அன்பிற்குரியவர் நீ அன்பிற்காக உயிரையும் தியாகம் செய்து விடு என்று கூறினால் உயிரைக் கொடுப்பதற்கும் தயாராகி விடுவார்கள். பாப்தாதா உயிரையோ எடுப்பதில்லை. ஏனென்றால், உயிரோடு இருந்து தான் சேவை செய்ய வேண்டும். ஆனால் ஒரு விஷயத்தில் பாப்தாதாவிற்கு கொஞ்ச நேரம் ஆச்சரியப்பட வேண்டியதாக இருக்கிறது. ஆச்சரியப்படக் கூடாது, அதையோ உங்களுக்கும் கூறுகிறார், ஆனால் பாப்தாதாவிற்கு ஆச்சரியப்படவேண்டியதாக இருக்கிறது, (இந்த நேரம் இந்த உலகில்) தன்னுடைய பங்கை செய்து கொண்டிருக்கிறார். உயிரைத் தியாகம் செய்வதையோ விடுங்கள் ஆனால் அன்பின் அடையாளமாவது அர்ப்பணமாவது, என்ன சொல்கிறாரோ அதைச் செய்வது. அப்படி தந்தை ஒரு விஷயத்தில்

அர்ப்பணமாவதை பார்க்க விரும்புகிறார். அனேக விஷயங்கள் இருக்கின்றன. ஆனால் தந்தை அனைத்தையும் எடுக்கவில்லை. ஒரு விஷயத்தில் மட்டும் அர்ப்பணமாக வேண்டும். அந்த விஷயத்திற்காக கையையும் தூக்கிவிடுகிறார்கள், உறுதிமொழியும் செய்து விடுகிறார்கள் ஆனால் உறுதிமொழி செய்த பிறகும் கூட செய்து கொண்டே இருக்கிறார்கள். அது என்ன? தந்தையிடம் இருந்து அடிக்கடி விலகிச் செல்வதற்கான என்னுடைய மூல சம்ஸ்காரம் அல்லது மூல பலஹீனம் என்னவென்று ஒவ்வொருவரும் அவர்களே தெரிந்திருக்கிறார்கள். ஒவ்வொருவரும் தன்னுடைய மூல பலஹீனத்தைத் தெரிந்திருக்கிறீர்கள் இல்லையா? அப்படியானால் அந்த பலஹீனத்தை தெரிந்த போதிலும் ஏன் அர்ப்பணம் செய்வதில்லை. 63 ஜென்மத்தின் துணைவனாக கூடவே இருந்தது அதனால் அதன் மேல் அன்பு இருக்கிறதா?

அன்பின் அர்த்தமே எது அன்பிற்குரியவரின் விருப்பமோ அதைச் செய்வதாகும். ஒருவேளை உதாரணமாக அன்பு செய்பவர் ஒரு விஷயத்தைக் கூறுகிறார்; மேலும் அவர் வேறொன்றைச் செய்கிறார் என்றால் என்னவாகி விடுகிறது? அன்பு இருக்குமா அல்லது சண்டை இருக்குமா? அந்த நேரம் அன்பு இருக்கிறது என்று கூறலாமா அல்லது கம்பை எடுத்து மிக நன்றாக இரண்டு அடி கொடுக்கலாமா? அப்படியானால் தந்தைக்கு எது விருப்பமானது? சமமாக ஆவதிலோ அனேக விஷயங்கள் இருக்கின்றன என்று பாப்தாதா கூறுகின்றார். பிரம்மா பாபாவின் விசேஷங்களைப் பாருங்கள். மேலும் பிரம்மா பாபாவிற்கே சமமாக வேண்டும் என்றால் எவ்வளவு பெரிய பட்டியல் இருக்கிறது? அதற்காகக் கூட, பரவாயில்லை என்று பாப்தாதா கூறுகிறார். ஓரிரண்டு விஷயங்கள் குறை இருக்கிறது என்றாலும் பாதகமில்லை. ஆனால் எது மூல அஸ்திவாரமாக இருக்கிறதோ, எது பிரம்மா பாபா மற்றும் ஞானத்தின் ஆதாரமாக இருக்கிறதோ அது எது? பிரம்மா பாபா மற்றும் சிவபாபாவின் விசேஷமான விருப்பமாக என்ன இருக்கிறது? (தூய்மை, உள்நோக்குமுகம், நிச்சயபுத்தி, உண்மை, சுத்தம்) உண்மையில் அஸ்திவாரமானது தூய்மை ஆகும். ஆனால் தூய்மையின் பரிபாஷை (விளக்கம்) மிக ஆழமானது. எங்கு தூய்மை இருக்குமோ அங்கு நிச்சயம் உண்மை, சுத்தம் இவை அனைத்தும் வந்துவிடுகின்றன. ஆனால் தூய்மையின் ஆழமான பாஷை, தூய்மையின் ஆழமான இரகசியம் இதுவரை புத்தியில் முழுமையாக தெளிவாக இல்லை என்று பாப்தாதா பார்க்கிறார். வீணான எண்ணம் இருப்பது அல்லது மற்றவர்களிடம் உருவாக்குவது, தனக்குள்ளும் இருக்கிறது மற்றும் மற்றவர்களிடம் இருப்பதற்கும் காரணமாக ஆகிவிடுகிறார்கள். அப்படி வீணான எண்ணம், இது தூய்மையா என்ன? அப்படி எண்ணத்தின் தூய்மையின் இரகசியத்தை அனைவரும் நடைமுறையில் கொண்டு வர வேண்டும் இல்லையா. அப்படியே பார்த்தாலும் கூட ஐந்து விகாரங்களும், அது காமமாக இருந்தாலும் அல்லது மோகமாக இருந்தாலும் அனைத்தையும் விட நம்பர் ஒன் காமம், கடைசி மோகம், எந்த விகாரமும் வருகிறது என்றால் முதலில் எண்ணத்தில் வருகிறது. வீணான எண்ணம் கோபத்தையும் உருவாக்குகிறது என்றால் காமம் அதாவது வீணான பார்வை, எந்த ஆத்மாவிடமிருந்தும் ஒருவேளை வீணான பார்வை செல்கிறது என்றாலும் அந்த நேரம் தூய்மை என்று ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது. அப்படி பாபாவின் அன்பிற்காக இந்த வீணான எண்ணத்தை ஏன் தியாகம் செய்வதில்லை? செய்ய முடியுமா? (ஆம் முடியும்). ஆம் என்று சொல்வது மிக சுலபம். ஆனால் பாப்தாதாவிடமோ அனைவரின் சார்ட் இருக்கிறது இல்லையா. இதுவரை ஐந்து விகாரங்களின் வீணான எண்ணம் அதிகமாக இருக்கிறது. அது எந்தவொரு விகாரமாக இருந்தாலும் சரி தான். இது ஏன், இது என்ன, இந்த மாதிரி நடக்கக்கூடாது, இந்த மாதிரி நடக்க வேண்டும் . . . அல்லது ஞானி ஆத்மாக்களில் தன்னுடைய குணத்தின் தன்னுடைய விசேஷத்தின் அபிமானம் வருகிறது அல்லது யார் எவ்வளவு முன்னேறிச் செல்கிறார்களோ அந்த அளவு எந்த விஷயத்திலாவது தன்னுடைய குறையைப் பார்த்து குறை தன்னுடைய முயற்சி செய்வதில் இல்லை. ஆனால் பெயரில், மதிப்பில், மரியாதையில், கேட்பதில், முன்னுக்கு வருவதில், சென்டர் இன்சார்ஜ் ஆக்குவதில், சேவையில் விசேஷ பங்கை கொடுப்பதில் - இந்த குறை, இந்த வீணான எண்ணமும் விசேஷமாக ஞானி ஆத்மாக்களுக்கு மிகுந்த நஷ்டத்தை ஏற்படுத்துகிறது என்ற இந்த பொதுவான விஷயத்தை பாப்தாதா கூறுகிறார். மேலும் இன்றைய நாட்களில் இந்த இரண்டும் தான் விசேஷமாக வீணான எண்ணத்தின் ஆதாரமாக இருக்கிறது. அப்படி நீங்கள் எப்பொழுது சேவைக் களத்தில் செல்கிறீர்கள் என்றால் ஒரு நாள் நடவடிக்கைகளை கவனிப்பீர்கள் என்றால் ஒரு நாளில் இந்த இரண்டிலிருந்து அபிமானமாக இருந்தாலும் அல்லது வேறு வார்த்தைகள் கூறுவதானால் அவமானம் - எனக்கு ஏன் குறைவாக, எனக்கும் இந்த பதவி கிடைக்க வேண்டும், என்னையும் முன்னுக்கு வைக்க வேண்டும்; அப்படி இவற்றை அவமானம் என்று நினைக்கிறீர்கள் இல்லையா? அப்படி இந்த இரண்டு விஷயங்கள் அபிமானம் மற்றும் அவமானம் இவை இரண்டும் தான் இன்றைய நாட்களில் வீணான எண்ணத்திற்கான காரணம் ஆகும். ஒருவேளை

இந்த இரண்டையும் தியாகம் செய்து விட்டீர்கள் என்றால் தந்தைக்குச் சமமாக ஆவது ஒன்றும் கடினமில்லை. அப்படி தியாகம் செய்வதற்கான சக்தி இருக்கிறதா? நல்லது. எவ்வளவு காலத்தில் செய்வீர்கள்? இப்பொழுது நவம்பர் மாதம் இல்லையா, புது வருடம் வந்தது என்றால் இரண்டு மாதம் ஆகிவிடும் இல்லையா. புது வருடத்தில் பொதுவாக புதுக் கணக்கு வைக்கப்படுகிறது. அப்படி ஒவ்வொருவரும் டீச்சராக இருந்தாலும், மாணவர்களாக இருந்தாலும், மகாரதியாக இருந்தாலும் அல்லது மெதுவாக முன்னேறிச் செல்பவராக இருந்தாலும். இதுவோ மகாரதிகளுக்கானது நாங்களோ சிறியவர்கள் என்று அப்படியில்லை. இராஜ்ய பாக்கியத்தை அடையும் நேரத்திலோ நான் சிறியவன் என்று யாரும் கூறமாட்டார்கள். அந்த நேரத்திலோ இரண்டாவது நாராயணனாக என்னையே ஆக்கிவிடுங்கள் என்று கூறுவார்கள். அப்படி ஒவ்வொருவருக்கும் இரண்டு வார்த்தைகளில் மட்டும் தன்னுடைய செய்தியைக் கொடுக்க வேண்டும் மேலும் அந்த தபாலின் மேல் விசேஷமாக இப்படி எழுத வேண்டும் "மனநிலையின் கணக்கு". அப்படி அந்த தபால் தனியாக பிரிக்கப்பட்டு விடும். மேலும் உள்ளே வீணான எண்ணம் எவ்வளவு சதவிகிதத்தில் தியாகம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது என்று எழுதுங்கள். 50 சதவிகிதம் அல்லது 100 சதவிகிதம் தியாகமானதா? ஒரு வரி மட்டும் எழுதுங்கள், நீளமாக எழுதாதீர்கள். யார் நீளமாக எழுதியிருக்கிறாரோ அதை முதலிலேயே கிழித்து விடுவோம். அப்படியானால் தயாராக இருக்கிறீர்களா? ஆம் அல்லது இல்லை என்று சப்தமாகக் கூறுங்கள். இதில் தைரியம் வேண்டும், நேரமும் வேண்டும் என்று யார் நினைக்கிறீர்களோ அவர்கள் இப்பொழுதே கையை உயர்த்தி விட்டீர்கள் என்றால் உங்களுக்கு இதிலிருந்து விடுதலை கொடுக்கப்பட்டு விடும். யாராவது இருக்கிறாரா அல்லது முயற்சியோ அதிகமாகச் செய்தோம்; ஆனால் முடியவில்லை என்று பின்னால் எழுதுவீர்களா? அப்படியோ எழுத மாட்டீர்கள் இல்லையா? உறுதியாக இருக்கிறீர்களா? நல்லது.

அன்பு மதுபன் வரையோ அழைத்து வருகிறது என்று பாப்தாதா பார்த்தார். ஆனால் இந்த அன்புடனேயே எங்கே சென்றடைய வேண்டும்? தந்தைக்குச் சமமாக ஆக வேண்டும் இல்லையா? எப்படி மதுபன்னிற்கு ஓடி ஓடி வருகிறீர்கள் இல்லையா? என்னுடைய பெயரையும் எழுதுங்கள், என்னுடைய பெயரையும் எழுதுங்கள் என்று கூறுகிறீர்கள். மேலும் எழுதவில்லை என்றால் டீச்சரை கொஞ்சம் முறைத்தும் பார்க்கிறீர்கள். எப்படி மதுபன்னிற்காக அன்பில் ஓடி, ஓடி வருகிறீர்கள், அதே போலவே என்னுடைய பெயர் தந்தைக்குச் சமமாவதில் முதலில் இருக்கட்டும் என்று அந்த மாதிரி முயற்சியும் செய்யுங்கள். எனவே தூய்மையின் அஸ்திவாரத்தை உறுதியாக்குங்கள். பிரம்மா பாபா தூய்மையின் காரணமாக, ஒரு புதுமையின் காரணமாக, தீய வார்த்தைகளையும் கேட்க வேண்டியதாக இருந்தது. தூய்மை அஸ்திவாரம் ஆகும் மற்றும் அஸ்திவாரத்தில் பிரம்மச்சர்ய விரதத்தை தாரணை செய்வது என்ற இதுவோ பொதுவான விஷயம் ஆனால் இப்பொழுது முன்னேறி வந்திருக்கிறீர்கள் என்றால் குழந்தைப் பருவத்தின் நிலை இல்லை, இப்பொழுதோ வானப்பிரஸ்த நிலையில் செல்ல வேண்டும். நான் பிரம்மச்சாரியாகவோ இருக்கிறேன், தூய்மையோ இருக்கவே இருக்கிறது, என்று இதில் மட்டும் குஷி அடைந்து விடாதீர்கள். அப்படியே இப்பொழுது பார்வை, உள்உணர்வில் தூய்மையை இன்னும் கோடிட்டுக் காண்பியுங்கள் ஆனால் மூல அஸ்திவாரம் தன்னுடைய எண்ணத்தை தூய்மையாக்குங்கள், ஞான சொருபமானதாக ஆக்குங்கள், சக்தி சொருபமானதாக ஆக்குங்கள். எண்ணத்தில் பலஹீனம் மிக அதிகமாக இருக்கிறது. என்ன செய்வது, செய்ய முடியாது, என்னவாகிவிட்டது என்று தெரியவில்லை... இது தூய்மையின் சக்தியா என்ன? தூய்மையான ஆத்மா என்ன செய்வது, ஆகிவிட்டது, ஆகிவிடுகிறது, விரும்பவோ இல்லை ஆனால்... இந்த மாதிரி தூய்மையான ஆத்மா கூறுமா? இது எந்த மாதிரியான ஆத்மா? தூய்மையான ஆத்மா கூறுகிறதா அல்லது பலஹீனமான ஆத்மா கூறுகிறதா? நீங்கள் திரிகாலதரிசி ஆத்மா ஆவீர்கள். இவர்கள் படங்களைப் புரிய வைக்கும் பொழுது 84 ஜென்மங்களை நாங்கள் தெரிந்திருக்கிறோம் என்று கூறுகிறார்கள், இப்பொழுது ஏன், என்ன என்று கூறும் இவர்களை அஞ்ஞானி ஆத்மாக்களின் எதிரில் கொண்டு செல்லுங்கள் என்று பாப்தாதா கூறுகிறார். 84 ஜென்மங்கள் தெரியும் என்று புரிய வைக்கிறீர்கள். மேலும் இப்பொழுது என்ன மற்றும் ஏன் என்று கூறுகிறீர்கள். எப்பொழுது தெரிந்திருக்கிறீர்களோ, தெரிந்திருப்பவர்கள் என்ன, ஏன் என்று கூறுவார்களா? இதனால் தான் நடக்கிறது என்று அவர் தெரிந்திருக்கிறார். மாயாவின் பிரபாவத்தின் வசமாகியிருக்கிறார் என்று என்ன என்பதின் பதில் இயல்பாகவே புத்தியில் வரும். மகாரதியாக இருந்தாலும் மெதுவாக முன்னேறுபவராக இருந்தாலும். ஒருவேளை மகாரதி மூலமாகவும் தவறு நடக்கிறது என்றால் அந்த நேரம் அவர் மகாரதி இல்லை, பலஹீனத்தின் வசமாகியிருப்பவர். அப்படி பலஹீனத்தின் வசமாகியிருப்பவர் எங்கேயாவது அலையோடு அலையாக அடித்துச்

செல்லப்படுவார். ஆனால் இவர் மகாரதியாக இருந்து கொண்டும் இப்படி செய்கிறார் என்று அந்த ரூபத்தில் நீங்கள் பார்க்கிறீர்கள். அந்த நேரம் மகாரதி இல்லை பலஹீனத்தின் வசமாகியிருப்பவர். புரிந்ததா? புது வருடத்தில் என்ன செய்ய வேண்டும்? வீணானதை முடித்து புதுக் கணக்கைத் துவங்க வேண்டும். சரியா? உறுதியாக இருக்கிறீர்களா? அல்லது ஏதாவது காரணம் கூறுவீர்களா? ஒருவேளை காரணம் இருந்தது என்றால் ஏதாவது புதிய திட்டத்தை கூறுவோம். இப்பொழுது கூற மாட்டோம். இப்பொழுது கூறினோம் என்றால் நீங்கள் ஏதாவது காரணத்தைக் கொண்டு வந்து விடுவீர்கள். காரணம் தான் நிவாரணம் ஆகும். பிரச்சனை சொருபமாக இன்றி சமாதான சொருபமாக ஆகுங்கள்.

இப்பொழுது இயற்கையும் களைப்படைந்து விட்டது. இயற்கையின் சக்தியும் முழுமையாக அழிந்து விட்டது. அப்படி இயற்கையும், இயற்கையின் தலைவனான ஆத்மாக்கள் உங்களிடம் இப்பொழுது நேரம் தாழ்த்தாதீர்கள்; விரைவில் செய்யுங்கள் என்று முறையீடு செய்கிறது. நல்லது.

பாப்தாதாவிற்கும் உடலை இயக்கிவிக்க வேண்டியதாக இருக்கிறது. இயங்கினாலும், இயங்கா விட்டாலும் இயக்கிவிக்க வேண்டியதாக இருக்கிறது. ஏனென்றால் தந்தைக்கு குழந்தைகள் மேல் அன்பு இருக்கிறது. இவ்வளவு அன்பிற்குரிய ஆத்மாக்கள் வந்திருக்கிறார்கள். மேலும் தந்தை அவர்களோடு பேசவில்லை என்றால் எப்படி இருக்கும். எனவே வலுக்கட்டாயமாகக் கூட உடலை இயக்கிவிக்க வேண்டியதாகவே இருக்கிறது. நல்லது. அனைவரும் குஷியடைந்து விட்டீர்களா? தந்தை கிடைத்தார், திருப்தியாகி விட்டீர்கள் இல்லையா? நல்லது.

நாலாபுறத்திலுமுள்ள பலகோடி மடங்கு அன்பு சொருப ஆத்மாக்களுக்கு, எப்பொழுதும் தன்னை தீய எண்ணம் அற்றவராக ஆக்கக்கூடிய விசேஷ ஆத்மாக்களுக்கு, எப்பொழுதும் தந்தை மற்றும் தடையற்ற சேவையில் முழுமையாக ஈடுபட்டிருக்கும் ஆத்மாக்களுக்கும், எப்பொழுதும் தந்தையின் அன்பில் பலியாகக்கூடிய அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கு பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் நமஸ்காரம்.

வரதானம் - நாலாபுறத்திலும் குழப்பமான நேரத்தில் அவ்யக்த நிலை அல்லது அசரீரி ஆவதற்கான பயிற்சி மூலமாக வெற்றி அடைபவர் ஆகுக.

கடைசி நேரத்தில் நாலாபுறத்திலும் மனிதர்கள் மற்றும் இயற்கையின் குழப்பம் மற்றும் சப்தம் இருக்கும். கதறுவதற்கு, அசைப்பதற்கான சூழ்நிலை இருக்கும். அந்த மாதிரியான நேரத்தில் ஒரு நொடியில் அவ்யக்த பரிஷ்தாவிலிருந்து நிராகார அசரீரி ஆத்மாவாக ஆகும் இந்தப் பயிற்சி தான் வெற்றி அடைபவராக ஆக்கும். எனவே வெகுகாலத்தின் பயிற்சி இருக்க வேண்டும். எஜமானனாகி எப்பொழுது விரும்புகிறீர்களோ அப்பொழுது வாய் மூலம் இசை ஒலிக்கட்டும், விரும்பினால் காதுகள் மூலமாகக் கேட்கட்டும், ஒருவேளை விரும்பாவிட்டால் ஒரு நொடியில் நின்று விட வேண்டும். இந்தப் பயிற்சி தான் நினைவு செய்வதற்கு தகுதியானவராக அதாவது வெற்றி மாலையில் கொண்டு வரும்.

சுலோகன் - முயற்சியை வேகப்படுத்த வேண்டும் என்றால் அலட்சியம் என்ற லாசான ஸ்க்ருவை டைட் செய்யுங்கள்.