

" எண்ணத்தின் சக்தியைக் கட்டுப்படுத்தி சித்தி சொருபம் (வெற்றி நிறைந்தவர்) ஆவதற்கான யுக்திகள் "

எப்பொழுதும் தந்தைக்குச் சமமாக நிராகார நிலையில் நிலைத்திருந்து கொண்டே இந்த சாகார உடலின் ஆதாரத்தை எடுத்து இந்த கர்மஷேத்திரத்தில் கர்மயோகியாகி ஒவ்வொரு காரியத்தையும் செய்கிறீர்களா? எப்பொழுது பெயரே கர்மயோகி என்றிருக்கும் போது இந்தப் பெயரே, யோகி அதாவது நிராகார ஆத்ம சொருபத்தில் நிலைத்திருந்து காரியம் செய்பவர் என்பதை நிரூபிக்கிறது. காரியம் செய்யாமலோ ஒரு விநாடி கூட இருக்க முடியாது. கர்ம இந்திரியங்களின் ஆதாரம் எடுப்பதின் அர்த்தமே நிரந்தரமாக காரியம் செய்வது என்பதாகும். எப்படி காரியம் இல்லாமல் இருக்க முடியாதோ அதே போல் நினைவு அதாவது யோகா இன்றியும் ஒரு விநாடி கூட இருக்க முடியாது. எனவே கர்மத்தின் (காரியத்தின்) கூடவே யோகி என்ற பெயரும் சேர்ந்தே தான் இருக்கிறது. எப்படி காரியங்கள் இயல்பாகவே நடந்து கொண்டிருக்கின்றன. இது கர்ம இந்திரியங்களுக்கு இயற்கையான பயிற்சி ஆகும். அதே போலவே புத்திக்கு நினைவின் இயற்கையான பயிற்சி இருக்க வேண்டும். இந்த கர்ம இந்திரியங்களுக்கு தொடக்கத்திலிருந்து அவை அவைகளுக்கு என்று காரியங்கள் உள்ளன. கையை அசைப்பது மற்றும் கால்கள் நடப்பதில் எந்தக் கடினமும் இல்லை, அதன்படி பிராமண வாழ்க்கைக்கான மற்றும் இந்த சங்கமத்து வாழ்க்கையில் புத்தியின் உண்மையான காரியம் மற்றும் இந்த ஜென்மத்தின் காரியம் நினைவு ஆகும். எது வாழ்க்கையின் உண்மையான, இயற்கையான காரியமாக இருக்கிறதோ அது தானாக, இயல்பாக மற்றும் சலபானதாகத் தான் இருக்கும். அப்படியானால் தன்னை அந்த மாதிரியான சகஜ கர்ம யோகியாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? அல்லது இதுவும் கடினமாக அனுபவம் ஆகிறதா? தன்னுடைய சொந்தக் காரியம் ஒருபொழுதும் கடினமானதாக இருக்காது, மற்றவர்களின் காரியம் கடினமாக இருக்கும். இதுவோ ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நம்முடைய காரியம் ஆகும். இருந்தும் ஒருவேளை கடினமாக இருக்கிறது என்றால், நிரந்தரமாக கர்ம யோகி நிலை அனுபவம் ஆவதில்லை, இதற்கான காரணம் என்ன?

ஒருவேளை யோகா செய்ய முடியவில்லை என்றால் கண்டிப்பாக இந்திரியங்கள் மூலமாக அற்பகால சகம் பிராப்தி செய்விக்கக்கூடிய, நிரந்தரமான பிராப்தியிலிருந்து வஞ்சிக்கக்கூடிய ஏதோவொரு அனுபவத்தை அனுபவம் செய்வதிலேயே ஈடுபட்டிருக்கிறார்கள். எனவே தன்னுடைய உண்மையான காரியத்தை மறந்திருக்கிறார்கள். எப்படி இன்றைய நாட்களின் செல்வந்தர்கள் மற்றும் கலியுக ராஜாக்கள் எப்பொழுதும் உடல் மற்றும் உலகியல் சுகங்களை அனுபவிப்பதிலேயே முழுமையாக ஈடுபட்டுக் கொண்டு தன்னுடைய உண்மையான கடமையையும், இராஜ்யம் செய்வதையும் மற்றும் தன்னுடைய அதிகாரத்தையும் மறந்து விடுகிறார்கள், அதே போலவே ஆத்மாவும் இந்த மாதிரியான சுகங்களின் அனுபவத்திலேயே ஈடுபட்டுக் கொண்டிருக்கும் காரணத்தினால் யோகா மறந்து விடுகிறது. அதாவது, தன்னுடைய அதிகாரம் மறந்து விடுகிறது, எதுவரை அற்பகாலத்து சுகங்களை அனுபவிப்பதிலேயே மூழ்கியிருக்கிறார்களோ அங்கு யோகா இருப்பதில்லை. இந்தக் காரணத்தினால் கடினமாக அனுபவம் ஆகிறது.

தற்சமயம் மாயா பிராமண குழந்தைகளின் புத்தியைத் தான் முதலில் தாக்குகிறது. முதலில் புத்தியின் தொடர்பை அதுவரை துண்டித்து விடுகிறது. யாராவது எதிரி தாக்குதல் செய்கிறார் என்றால், முதலில் பெடவில் போன், ரேடியோ ஆகிய தொடர்புகளைத் துண்டித்து விடுவார்கள். மின்சாரம் மற்றும் தண்ணீரின் தொடர்பினைத் துண்டித்து விடுகிறார்கள். பின்பு தாக்குதல் செய்கிறார்கள். அதே போல் மாயாவும் புத்தியின் தொடர்பைத் துண்டித்து விடுகிறது. அதன் காரணமாக வைட், மைட், சக்திகள் மற்றும் ஞானத்தின் தொடர்பு இயல்பாகவே மூடப்பட்டு விடுகின்றன. அதாவது மயக்கமுற்றவராக ஆக்கிவிடுகிறது. அதாவது தன்னுடைய சொருபத்தின் நினைவிலிருந்து வஞ்சித்து விடுகிறது மற்றும் உணர்விழுக்கச் செய்து விடுகிறது. அதற்காக புத்தி மேல் கவனம் என்ற காவல் இருக்க வேண்டும் அப்பொழுது தான் நிரந்தர கர்மயோகியாக சுலபமாக ஆகிவிடுவீர்கள்.

எங்கு புத்தியை ஈடுபடுத்த விரும்புகிறீர்களோ அங்கே நிலைத்து விட வேண்டும். அந்த மாதிரி பயிற்சி செய்யுங்கள். நினைத்தீர்கள் மற்றும் நிலைத்து விட்டீர்கள் என்று அப்படி இருக்க வேண்டும். இந்த ஆண்மீக டிரில்லை (பயிற்சியை) எப்பொழுதும் புத்தி மூலமாக செய்து கொண்டே இருங்கள்.

ஒரு நேரம் பரம்தாம நிவாசியாக, அடுத்த நேரம் சூட்சம் அவ்யக்த பரிச்சா ஆகிவிடுங்கள். மேலும் இந்த நேரம் சாகார கர்ம இந்திரியங்களின் ஆதாரத்தை எடுத்து கர்ம யோகி ஆகிவிடுங்கள். இதைத் தான் சங்கல்ப சக்தியை (எண்ணத்தின் சக்தியை) கன்ட்ரோல் செய்வது (கட்டுப்படுத்துவது) என்று கூறுவதாகும். எண்ணத்தை படைப்பு என்று கூறுவோம், மேலும் நீங்கள் அதன் படைப்பாளர் ஆவீர்கள். எவ்வளவு நேரம் எந்த எண்ணம் வேண்டுமோ அந்த நேரம் மட்டுமே அது இருக்க வேண்டும். எங்கே புத்தியை ஈடுபடுத்த விரும்புகிறீர்களோ அங்கு ஈடுபடுத்தி விட வேண்டும். இதைத் தான் அதிகாரி என்று கூறுவது. இந்தப் பயிற்சி இப்பொழுது குறைவாக இருக்கிறது. எனவே இந்தப் பயிற்சியை செய்யுங்கள். நீங்களே உங்களுக்கான தன்னுடைய நிகழ்ச்சியினை தயாரியுங்கள். மேலும் எவ்வளவு நேரம் நிர்ணயம் செய்திருந்தீர்களோ அந்தளவு நேரமே அந்த நிலை இருந்ததா என்று சோதனை செய்யுங்கள்.

ஹட்யோகி தன்னுடைய ஏதாவது கர்ம இந்திரியத்தை, சிலர் காலை அல்லது கைகளை ஓரே நிலையில் நிலைத்திருக்க வேண்டும் என்றும் சிலர் இவ்வளவு நேரம் ஒரு கால் அல்லது ஒரு கையை கீழே கொண்டு வருவோம் மற்றும் மேலே கொண்டு செல்வோம், பிறகு கீழே கொண்டு வருவோம் மற்றும் மேலே கொண்டு செல்வோம் என்று நிர்ணயம் செய்கிறார்கள். ஆனால் இதைத் தப்பாக காப்பி செய்திருக்கிறார்கள். புத்தியை ஒரு எண்ணத்தில் வைத்து அமருங்கள் என்று தந்தை கற்றுக் கொடுத்திருந்தார் அதைத் தப்பாக காப்பி செய்து ஒரு காலை மேலே வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஒரு எண்ணத்தில் நிலைத்து விடுங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். பின்பு அவர்கள் ஒரு காலில் நின்று கொண்டிருக்கிறார்கள். எப்பொழுதும் ஞான சூரியனின் எதிரில் இருங்கள், மறுபக்கம் திரும்பாதீர்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். பிறகு அவர்கள் ஸ்தால சூரியனின் பக்கம் பார்த்து அமருகிறார்கள். அப்படி தப்பாக காப்பி செய்திருக்கிறார்கள் தான் இல்லையா. யதார்த்த புத்தியின் நினைவின் பயிற்சியை இப்பொழுது நீங்கள் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அதிகாரத்துடன் செய்கிறீர்கள். அவர்கள் பிடிவாதத்துடன் செய்கிறார்கள். எனவே அது கடினமாகும், இது சுலபமாகும். இப்பொழுது இந்தப் பயிற்சியை அதிகரித்துக் கொண்டே இருங்கள். ஒரு நொடியில் அனைவரும் ஒரே வழியில் நடப்பவர்களாக ஆகிவிட வேண்டும். எப்பொழுது குழுவினருக்கு ஒரே எண்ணம், ஒரே நினைவு இருக்குமோ மேலும் அனைவருடைய ஒரு சொருபமாக ஆகிவிடுமோ அப்பொழுது இந்த குழுவின் வெற்றி அடைந்ததற்கான பெயர் நாலாபுறமும் பரவும்.

எப்படி ஸ்தால காரியம் மற்றும் சேவையில் கருத்துக்களின் ஒருங்கிணைப்பை செய்கிறீர்கள் அதாவது அனைவரும் ஒரு கருத்துள்ளவர்களாக ஆகிவிடுகிறார்கள். அப்பொழுது தான் காரியம் வெற்றி அடைகிறது. அதே போலவே குழுவின் ரூபத்தில் அனைவரும் ஒரு எண்ணத்தின் சொருபம் ஆகிவிட வேண்டும். விடை ரூப நினைவோ அல்லது நிலையோ, அனைவரும் விடை ரூப நிலையில் நிலைத்து விட வேண்டும். அப்படி எப்பொழுது ஒரு நினைவு சொருபம் ஆகிவிடுவீர்களோ அப்பொழுது ஒவ்வொரு எண்ணத்தின் சித்தியை அனுபவம் செய்வீர்கள் மற்றும் சித்தி சொருபம் ஆகிவிடுவீர்கள். என்ன நினைப்பீர்களோ மற்றும் என்ன கூறுவீர்களோ அதையே நடைமுறையில் பார்ப்பீர்கள். இதைத் தான் சித்தி சொருபம் என்று கூறுவது. இது தான் வெற்றி அடைவதின் அடையாளமாகும். இதனுடைய நினைவுச் சின்னம் தான் கலியுக (கோவர்த்தன) மலை. அதற்கு அனைவரும் ஒன்றாக இணைந்து விரல் கொடுக்க வேண்டும். இந்த எண்ணம் தான் விரல் ஆகும். இப்பொழுது அந்த மாதிரியான முன்னேற்றத்தை உருவாக்குங்கள்.

குழு ரூபத்தில் ஒரு நினைவு சொருபம் ஆவதினால் வாயுமண்டலம் சக்திசாலியானதாக ஆகிவிடும். முழு ஈடுபாட்டின் அக்னியின் பட்டி அனுபவம் ஆகும். அதன் எண்ண அலைகள் நாலாபுறமும் பரவும். எப்படி அனுகுண்டை ஒரு இடத்தில் போடுவதினால் நாலாபுறங்களிலும் அதனுடைய துகல்கள் பரவி விடுகின்றன. அது அனுகுண்டாகும் மற்றும் இது ஆத்மீக குண்டாகும். இந்த பிரபாவம் அனேக ஆத்மாக்களைக் கவர்ந்திமுக்கும் மற்றும் சுலபமாகவே பிரஜைகளின் வளர்ச்சி ஆகிவிடும். எப்படி அந்த அனுகுண்டிற்கு நீண்டகாலத்திற்கு பூமியில் பாதிப்பு ஏற்பட்டு விடுகிறதோ, அதே போலவே சைத்தன்ய வாழ்க்கையின் பூமியில் அதிகமாக எல்லைக்கப்பாற்பட்ட வைராக்கியத்தின் பாதிப்பு ஏற்படும். எனவே சகஜமாக பிரஜைகள் உருவாக்கிவிடுவார்கள். நல்லது.

அந்த மாதிரி ஆன்மீக டிரில்லின் பயிற்சியுடைய, எப்பொழுதும் அதிகாரி, உலகிற்கு நன்மை செய்பவர், ஒவ்வொரு எண்ணத்தை நிருபித்து சித்தி சொருபம் ஆகக்கூடிய ஆத்மாக்களுக்கு, அந்த

மாதிரி தந்தைக்குச் சமமாக இயற்கையை அடிமையாக்கி நடத்துவிக்கக்கூடிய மற்றும் அந்த மாதிரியான அனைத்து சக்தி நிறைந்த குழந்தைகளுக்கு பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். நல்லது.

தனிப்பட்ட சந்திப்பு

பிரசித்தி - எண்ணம் மற்றும் சொல்லின் சித்தியின் ஆதாரத்திலிருக்கிறது

மகாரதி குழந்தைகளுக்கு தற்சமயம் ஏந்த வரவு செலவு கணக்கை வைக்க வேண்டும்? இப்பொழுது மகாரதிகள் சித்தி சொருபம் ஆவதற்கான சீசன் ஆகும். அவர்களுடைய ஓவ்வொரு வார்த்தையும் மற்றும் ஓவ்வொரு எண்ணமும் சித்தி ஆக வேண்டும். அது எப்பொழுது ஆகும் என்றால், எப்பொழுது அவர்களுடைய ஓவ்வொரு வார்த்தை மற்றும் ஓவ்வொரு எண்ணமும் நாடகப்படி சத்தியமானதாகவும் சக்திசாலியானதாகவும் இருக்குமோ அப்பொழுது தான் ஆகும். எனவே மகாரதிகளுக்கு இப்பொழுது முழு நாளில் என்னென்ன அனேக எண்ணங்கள் ஒடுகின்றன அல்லது வாயிலிருந்து என்னென்ன வார்த்தைகள் வெளியாகின்றன அவற்றில் எத்தனை சித்தி ஆகின்றன என்ற இந்தக் கணக்கை வைக்க வேண்டும். எண்ணம் தான் விதை ஆகும், நல்ல சக்தி நிறைந்த விதை இருக்கும் என்றால் அதனுடைய பழுமும் நல்லதாக உருவாகும். அதைத் தான் எண்ணம் சித்தி ஆவது என்று கூறுவது. அப்படி முழு நாளில் எத்தனை எண்ணம் மற்றும் வார்த்தை சித்தி ஆகின்றன? என்ன கூறினீர்களோ நாடகப்படி என்ன நடக்க வேண்டியதாக இருந்ததோ அதைத் தான் கூறினீர்கள். இதற்காக ஓவ்வொரு வார்த்தை மற்றும் எண்ணத்தை சக்தி நிறைந்ததாக ஆக்குவதில் கவனம் கொடுக்க வேண்டும். அப்படி மகாரதிகளின் வரவு செலவு கணக்காக இப்பொழுது இது இருக்க வேண்டும். எப்படி இவர் சித்தி அடைந்தவர் என்று பக்தியிலும் கூறப்படுகிறது. அப்படி இங்கேயும் யாருடைய எண்ணம் மற்றும் வார்த்தைகள் சித்தி ஆகிறது என்றால் அந்த சித்தியின் ஆதாரத்தில் அவர் பிரசித்தியானவர் ஆகிறார். ஒருவேளை சித்தி இல்லை என்றால் பிரசித்தியும் இல்லை. பக்தியில் அனேக தேவிகள் மற்றும் தேவதைகள் பிரசித்தி ஆகிறார்கள், சிலர் பிரசித்தி ஆவதில்லை. அவர்களும் தேவதை மற்றும் தேவி என்றோ ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகிறார்கள் ஆனால் பிரசித்தி ஆவதில்லை. அப்படி எண்ணம் மற்றும் வார்த்தைகள் சித்தி ஆவது தான் பிரசித்தி ஆவதற்கான ஆதாரம். இதனால் தானாகவே அவ்யக்த பரிஷ்஠ா ஆகிவிடுவீர்கள் மற்றும் நேரம் மிக்கம் ஆகிவிடும். வார்த்தையில் வருவது தானாகவே முடிவடைந்து விடும். ஏனென்றால் அமைதியான வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும் இல்லையா? அப்படி இந்த அமைதியின் மற்றும் ஓளிவடிவ உடலின் பரிஷ்஠ா நிலையின் சம்ஸ்காரம் தன் பக்கம் ஈர்க்கும். வாய்மொழி மூலம் சேவை செய்வதற்கான வாய்ப்பே இல்லாத மாதிரி சேவை அந்த அளவு அதிகரித்து விடும். அவசியம் கண்கள் மூலமாக மற்றும் புன்சிரித்த தன்னுடைய முகம் மூலமாக, நெற்றியில் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும் மணி மூலமாக சேவை செய்ய முடியும். மாற்றம் ஏற்படும் இல்லையா? எப்பொழுது இந்த வரவு செலவு கணக்கை வைப்பீர்களோ அப்பொழுது இந்தப் பயிற்சியும் அதிகரிக்கும். இது தான் மகாரதிகளின் கணக்கு. மகாரதிகள் யாருக்கு துக்கம் கொடுத்தோம் மற்றும் எந்த விகாரத்தின் வசம் ஆனோம் என்ற இந்த கணக்கை வைக்க மாட்டார்கள் இல்லையா? இதுவோ குதிரைப்பட்டையினரின் வேலை ஆகும். மகாரதிகளின் வரவு செலவு கணக்கும் மகான் ஆகும். அந்த மாதிரி உங்களுக்குள் இந்த மாதிரி ஆழமாக முயற்சி செய்ததற்கான திட்டத்தை உருவாக்குங்கள். எனவே இடையிடையே நேரம் கிடைக்கிறது. மேளாவிலோ (விழா நிகழ்ச்சியிலோ) நேரம் கிடைப்பதில்லை தான் இல்லையா? மேளாவில் பிறகு இன்னொரு விதமான சேவையில் ஈடுபட்டுக் கொண்டே இருக்கிறீர்கள். மேளாவில் கொடுப்பதற்கான நேரம் இருக்கிறது மற்றும் மேளாவிற்குப் பிறகு தன்னை நிரப்புவதற்கான நேரம் கிடைக்கிறது. மேளாவில் கொடுப்பதிலேயே இரவும் பகலும் முடிவடைந்து விடுகிறது இல்லையா?

எப்பொழுது இத்தனை ஆத்மாக்களுக்கு கொடுப்பதற்கான பொறுப்பாளர் ஆகிறீர்கள் என்றால் அவசியம் கொடுப்பதற்கான திட்டம் மற்றும் எண்ணம் ஒடும். அப்பொழுது தான் திருப்தியின் சான்றிதழ் தானாக கிடைத்து விடுகிறது. அனைவரின் திருப்தி இதுவும் தன்னுடைய முயற்சிக்கு வை ஜம்ப் கொடுப்பதில் சகயோகம் கொடுக்கிறது. இதையோ செய்து தான் ஆக வேண்டும். ஆனால் இவை அனைத்துமே பின்னால் நடக்க வேண்டிய விஷயங்கள், குறிப்போ அனைவரும் எடுக்கிறீர்கள் தான் இல்லையா? பிறகு உட்கார்ந்து அதை ரிவைஸ் செய்ய வேண்டும். இப்பொழுதோ என்ன கிடைக்கிறதோ அதை புத்தியில் நிரப்பிக் கொண்டே இருக்கிறீர்கள். பிறகு அமர்ந்து எப்பொழுது அதை ரிவைஸ் செய்கிறீர்கள் என்றால் அதனுடைய நுண்ணியம் மற்றும் ஆழத்தில் செல்கிறீர்கள், அப்பொழுது தான்

மற்றவர்களையும் ஆழத்தில் அழைத்துச் செல்ல முடியும். இப்பொழுது என்னென்ன நடந்து கொண்டிருக்கிறது. எப்படி நடந்து கொண்டிருக்கிறதோ அதில் பாப்தாதா திருப்தியாக மற்றும் மகிழ்ச்சியாகவும் இருக்கிறார். நல்லது.

தனிப்பட்ட சந்திப்பு - ஷ்சர்களுடன் :-

ஓவ்வொரு நேரமும் தன்னை பொறுப்பாளர் ஆகியிருப்பவர் என்று நினைக்கிறீர்களா? யார் தன்னை பொறுப்பாளர் ஆகியிருப்பவர் என்று நினைக்கிறாரோ அவரிடம் முக்கியமாக எவ்வளவு மகான் நிலையோ அந்த அளவு பணிவு என்ற இந்த விசேஷம் இருக்கும். அப்பொழுது தான் பொறுப்பாளர் ஆகியிருப்பவர் தான் செய்யும் காரியத்திலும் வெற்றி அடைவராக ஆவார். எங்கு பணிவிற்குப் பதிலாக மகான் நிலை அதிகமாக இருக்கிறது அல்லது மகான் நிலைக்குப் பதிலாக பணிவுத்தன்மை அதிகமாக இருக்கிறது என்றாலும் வெற்றி அடைவராக ஆக முடியாது. வெற்றி அடைவராக ஆவதற்காக இந்த இரண்டு விஷயங்களிலும் சமநிலை வேண்டும். யார் எப்பொழுதும் தன்னை தந்தைக்குச் சமமாக உலக சேவகன் என்று புரிந்து நடந்து கொள்கிறாரோ அவர் தான் ஷ்சர் ஆவார். உலக சேவகன் தான் உலக நன்மைக்கான காரியம் செய்ய முடியும். ஷ்சருக்கு தன்னைத் தானே நான் ஒரு ஷ்சர் என்று நினைக்கக்கூடாது என்பது ஷ்சர்களுக்கு எப்பொழுதும் நினைவில் இருக்க வேண்டும். ஒருவேளை ஷ்சர் என்பதின் போதை வைத்தீர்கள் என்றால் ஆன்மீக போதை இருக்காது. இந்த போதையும் தேக அபிமானத்தினுடையது, எனவே நான் உலகிற்கு நன்மை செய்யும் தந்தையின் சகயோகி, உலகிற்கு நன்மை செய்யும் ஆத்மா ஆவேன் என்பதில் தான் எப்பொழுதும் ஆன்மீக போதை இருக்கிறது.

எப்பொழுது கயம் தானே சம்பன்மாக (நிரம்பியவராக) இருப்பீர்களோ அப்பொழுது தான் நன்மை செய்ய முடியும். எதுவரை தான் சம்பன்மாக இல்லையோ அதுவரை உலக நன்மை செய்ய முடியாது. எப்பொழுதும் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட பார்வை வைக்க வேண்டும். எல்லைக்கப்பாற்பட்ட சேவைக்காக எப்பொழுது எல்லைக்கப்பாற்பட்ட போதை இருக்குமோ அப்பொழுது எல்லைக்கப்பாற்பட்ட இராஜ்யத்தை பிராப்தி செய்ய முடியும். வெற்றி ஷ்சர் என்றால் எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சியினால் முகம் மலர்ந்து இருப்பது மற்றும் அனைவரையும் மலர்ந்த முகமுடையவராக ஆக்குவது. வெற்றி அடைவரின் அடையாளம் என்னவென்று புரிந்து கொண்டார்களா? ஷ்சருக்கு வெற்றி அடைவராக ஆகவே தான் வேண்டும். தந்தை மற்றும் சேவையைத் தவிர வேறு எந்த விஷயமும் அவருடைய நினைவில் இருக்க வேண்டாம். அந்த மாதிரி நினைவில் இருக்கும் ஷ்சர் எப்பொழுதும் சக்திசாலியாக இருப்பார், பலஹீனமாக இருக்க மாட்டார். நீங்கள் அந்த மாதிரி ஷ்சரா? அந்த மாதிரி சக்தி நிறைந்தவர் என்று தன்னை நினைக்கிறீர்களா? சக்திசாலியான ஷ்சர் தான் வெற்றி அடைவராக ஆகுகிறார். நீங்களும் அந்த மாதிரியானவர்களே தான் இல்லையா? ஷ்சருக்கு பலஹீனமான வார்த்தை பேசுவது ஆழகில்லை. சம்ஸ்காரங்களின் வசமானவராகவோ இல்லை தானே? சம்ஸ்காரங்களை தன்னுடைய வசமாக்குவார்களாக ஆகி இருக்கிறீர்களா? புகார் செய்யும் ஷ்சராகவோ இல்லை தானே? ஷ்சர்களோ அனேகர்களின் புகார்களை ஆழிப்பவராக இருப்பார். பின்போ தன்னுடைய புகாரோ இருக்கக்கூடாது. ஷ்சர்களுக்கு வாய்ப்பு அதிகமாக கிடைக்கிறது. புகார்கள் முடிவடைந்து விட்டது என்றால் பின்போ முழுமையானவர்களாக ஆகிவிட்டார்கள், வேறு என்ன வேண்டும்? நல்லது.

வரதானம் - ஒரு தந்தையின் நினைவு மூலமாக ஒரே சீரான நிலையை அனுபவம் செய்யக்கூடிய சார சொநுபமானவர் ஆகுக!

ஓரே சீரான நிலையில் இருப்பதற்கான சகை விதி ஓருவரின் நினைவில் இருப்பது. ஒரு பாபாவைத் தவிர வேறு யாரும் இல்லை. எப்படி விதையில் அனைத்தும் அடங்கியிருக்கிறது அதே போல் தந்தையும் விதை ஆவார், அவரில் அனைத்து உறவுகளின், அனைத்து பிராப்திகளின் சாரம் நிரம்பியிருக்கிறது. ஒரு தந்தையை நினைவு செய்வது என்றால் சார சொநுபம் ஆவது. அப்படி ஒரு தந்தையைத் தவிர வேறு யாரும் இல்லை என்ற இந்த ஒருவரின் நினைவு ஒரே சீரான நிலையை உருவாக்குகிறது. யார் ஒரு சுகம் கொடுக்கும் வள்ளல் தந்தையின் நினைவில் இருக்கிறாரோ அவரிடம் துக்கத்தின் உணர்வுகள் ஒருபொழுதும் வர முடியாது. அவர்களுக்கு கனவு கூட சுகத்தின், குஷியின், சேவையின் மற்றும் பாபாவை சந்திப்பவைகளாகத் தான் வரும்.

கலோகன் - உயர்ந்த நம்பிக்கைகளின் தீபத்தை ஏற்றுபவர் தான் உன்மையான குலத்திப்பம் ஆவார்.