

**இனிமையான குழந்தைகளே - சங்கமபுக பிராமணர்களாகிய உங்களுடைய தர்மம் மற்றும் கர்மம் யாதெனில்: ஞான அமிருதம் பருகுவது மற்றும் பருகுமாறு செய்வது. நீங்கள் நரகவாசியை சொர்க்கவாசியாக்கும் சேவை செய்கிறீர்கள்.**

கேள்வி: பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு கர்மங்களின் எந்த ஒரு ஆழமான வேகம் பற்றிய ஞானம் கிடைத்துள்ளது?

பதில்: தந்தையினுடையவராக ஆன பிறகு எப்பொழுதாவது தங்களது கர்ம இந்திரியங்கள் மூலமாக ஏதாவது பாவ செயல் செய்தீர்கள் என்றால் ஒரு பாவத்திற்கு நூறு மடங்கு தண்டனை ஏற்பட்டு விடும். இந்த ஞானம் பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு உள்ளது. எனவே நீங்கள் எந்த ஒரு பாவச் செயலையும் செய்யலாகாது. இப்பொழுது பிராமணர்களாகிய உங்களுடைய லட்சியமாவது - சர்வ குணங்களில் நிறைந்தவர் ஆவது. எனவே நீங்கள் தங்களுடைய அவகுணங்களை நீக்குவதற்கான முயற்சி செய்யுங்கள்.

பாடல்: 'போலாநாத்'-ஐ விட தனிப்பட்டவர் .. ..

ஓம் சாந்தி. எல்லையில்லாத தந்தையின் பெயர் "போலாநாத்" (கள்ளம் கபடமற்ற தலைவன்) என்பதாகும். அவசியம் மனிதனிலிருந்து தேவதையாக ஆக்குபவரும் அவரே ஆவார். மனிதர்களோ எல்லோருமே அசுர சம்பிரதாயத்தினர் ஆவார்கள். அவர்கள் மனிதனை தேவதையாக்க முடியாது. மனிதனை தேவதையாக ஆக்குபவர் என்று அவருக்காகத்தான் பாடப்பட்டுள்ளது. தேவதைகள் அமர லோகத்தில் இருப்பார்கள். இது மரண உலகம் ஆகும். அவசியம் தந்தை வந்து அமரராக ஆக்குவதற்காக மரண உலகத்தில் அமர கதை கூறுகிறார். இப்பொழுது மனிதனிலிருந்து தேவதையாக.... ஆக்குபவர் என்று யாரைக் கூறலாம்? அவசியம் சூத்திரர்களை தான் சுவீகாரம் செய்திருக்கக் கூடும் அல்லவா? எனவே சூத்திர வர்ணத்தைச் சேர்ந்த மனிதர்களை பிராமண வர்ணத்தில் கூட்டிச் செல்கிறார் என்று கூறுவோம். இத்தனை குழந்தைகளும் நாங்கள் பிரம்மா குமாரர்கள் குமாரிகள் ஆவோம் மற்றும் பிரம்மாவின் குழந்தைகள் ஆவோம் என்று கூறுகிறார்கள். பிரஜாபிதா இருக்கிறார் என்றால் அவசியம் தத்து எடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளும் இருப்பார்கள். முகவம்சாவளி ஆவீர்கள் என்றாலும் கூட அவசியம் தாய் தந்தை வேண்டும் அல்லவா? மம்மாவிற்கும் முகவம்சாவளி என்று கூற வேண்டும். பாபாவிற்கும் முகவம்சாவளி பின் பாட்டனாருக்கும் முகவம்சாவளி ஆவீர்கள். குகவம்சாவளி பெயரே இங்கு இல்லை. அந்த கலியுக பிராமணர்கள் குகவம்சாவளி ஆவார்கள் மற்றும் பிராமணர்களாகிய நீங்கள் முகவம்சாவளி ஆவீர்கள். அந்த பிராமணர்களோ விஷத்தைப் பருகுமாறு செய்வதற்காக (விகாரம்) ஒருவருக்கொருவர் திருமண கயிறு கட்டச் செய்கிறார்கள். மேலும் பிராமணர்களாகிய நீங்கள் அமிருதத்தைப் பருகச் செய்வதற்காக பரமாத்மாவுடன் கயிற்றை பிணைக்கிறீர்கள். எவ்வளவு வித்தியாசம் உள்ளது. அவர்கள் நரகவாசியாக ஆக்குபவர்கள் மற்றும் இவர்கள் சொர்க்க வாசியாக ஆக்குபவர்கள். ஞான அமிருதத்தின் மூலமாக மனிதனிலிருந்து தேவதை ஆகிறார்கள். நாம் ஈஸ்வரனின் குழந்தைகள் ஆகிறோம். எனவே பின் உதவியும் கிடைக்கிறது. நேரிடை குழந்தைகள் மற்றும் மாற்றான் குழந்தைகள் உள்ளார்கள் அல்லவா? நேரிடை குழந்தைகளுக்குக் கிடைக்கும் அளவிற்கு மாற்றான் குழந்தைகளுக்கு உதவி கிடைக்காது. தந்தையின் அன்பு கூட நேரிடை குழந்தைகள் மீது தான் இருக்கும். நேரிடை குழந்தைகள் ஒருவருக்கு இல்லை என்றால் சகோதரரின் குழந்தைகளுக்கு அன்பு செய்ய வேண்டி இருக்கும் அல்லது வேறு குழந்தையை தத்து எடுக்க வேண்டி இருக்கும். இப்பொழுது நீங்கள் வர்ணங்களை அறிந்துள்ளீர்கள். விராட சொரூபம் கூட அமைக்கிறீர்கள். ஆனால் இவற்றினால் என்ன ஆகிறது என்று அவர்களுடைய சரித்திரம் பூகோளம் யாருமே கூற முடியாது. இப்பொழுது இந்த சக்கரம் சுற்றுகிறது என்பதை தந்தை புரிய வைக்கிறார் - இவ்வளவு பிறவிகள் தேவதை தர்மத்தில் இவ்வளவு பிறவிகள் கூடித்திரிய வர்ணத்தில் என்று. இங்கு எந்த ஒரு பொய்யான விஷயமும் இல்லை. 84 பிறவிகளை நிரூபித்துக் கூறுகிறார். சதோபிரதானம் பின் சதோ, ரஜோ, தமோ ஆக அவசியம் எல்லோரும் ஆக வேண்டி உள்ளது. யாரெல்லாம் சதோபிரதானமாக தேவதைகளாக இருந்தார்களோ அவர்களே பின் வந்து தமோபிரதானமாக ஆகி விட்டுள்ளார்கள். இப்பொழுது இந்த மனித சிருஷ்டியின் விருட்சம் பட்டுப் போன நிலையை அடைந்து விட்டுள்ளது. அதாவது சடுகாட்டிற்கு சேர்ந்து விட்டுள்ளது. இது தீர்ப்பிற்கான நேரம். எல்லோருடைய பழைய கணக்கு வழக்கு முடிய வேண்டி உள்ளது. மேலும் புதிய பிறவி ஆக வேண்டி உள்ளது. பணத்திற்கான கணக்கு புத்தகம் இருக்கும். இங்கு பின் கர்மங்களின் கணக்கினுடைய புத்தகம் ஆகும். அரை கல்பத்தின் கணக்காகும். மனிதர்கள் என்ன பாவ செயல்களைச் செய்கிறார்களோ அவற்றினுடைய கணக்கு வந்து கொண்டே உள்ளது. அப்படி இன்றி

ஒரே ஒரு முறை தண்டனை அனுபவிப்பதால் கணக்கு முடிந்து போய் விடுகிறது என்பதல்ல. பாவ ஆத்மாவாக எப்படி ஆனார்கள்? ஒவ்வொரு நாளும் கர்மங்களின் சுமை ஏறி ஏறி முற்றிலுமே தமோபிரதானமாக ஆகி விடுகிறார்கள். "சந்நியாசிகள் சந்நியாசம் செய்கிறார்கள் தானே, அவர்கள் ஏன் தமோபிரதானமாக ஆக வேண்டும்" என்று ஒரு சிலர் கூறுகிறார்கள். ஆனால் அவர்களுடைய ரஜோபிரதானமான சந்நியாசம் என்று தந்தை கூறுகிறார். இப்பொழுது உங்களுக்கு ஸ்ரீமத் கிடைக்கிறது. அதுவோ மனிதர்களின் வழி ஆகும். எப்படி ஜனங்கள் நாங்கள் மோட்சத்தை அடைகிறோம் என்று கூறுகிறார்கள். ஆனால் எப்படி? எல்லா நடிகர்களுமே இங்கு அவசியம் ஆஜராக வேண்டி உள்ளது. திரும்பிச் செல்ல முடியாது. கீதையில் கூட நிறைய இது போன்ற விஷயங்களை எழுதி விட்டுள்ளார்கள். முதல் விஷயமாவது சர்வவியாபி பற்றியது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் தந்தையின் நினைவு உள்ளது. படைப்பவரான தந்தை மற்றும் கூடவே தந்தையின் படைப்பு, தந்தையை மட்டுமல்ல அவரது படைப்பையும் கூட நினைவு செய்ய வேண்டி உள்ளது. தங்களுடைய தொழில் ஆகியவையும் செய்கிறீர்கள். மேலும் கூடவே மூலவதனம், சூட்சுமவதனம், சிவபாபாவின் வாழ்க்கை சரித்திரம், பிரம்மா விஷ்ணு சங்கர் ஆகியோரையும் அறிந்துள்ளீர்கள். பிறகு சங்கமயுகத்தின் ஜெகதம்பா, ஜெகத்பிதாவையும் தெரிந்து கொண்டு விட்டுள்ளீர்கள். ஜெகதம்பா சரஸ்வதி பாடப்படுகிறார். அவருடைய படங்கள் அநேகம் உள்ளன. உண்மையில் ஜெகதம்பா சரஸ்வதி ஒருவர் முக்கியமானவர். இந்த பிரம்மா சாகாரத்தில் (வ்யக்த்) இருக்கிறார். பின் அவ்யக்தமாக ஆகிறார். அவ்யக்தமான பிறகு அந்த பிரம்மா மீண்டும் சாகார மகாராஜா ஸ்ரீநாராயணர் ஆகிறார். பிறகு 84 பிறவிகள் ஆரம்பமாகின்றன. இப்பொழுது நீங்கள் தொழில் ஆகியவையும் செய்து கொண்டே இருக்கிறீர்கள். எனவே விகர்மங்கள் ஆகி விடும் வகையில் கர்ம இந்திரியங்கள் மூலமாக அப்பேர்ப்பட்ட எந்த ஒரு பாவச் செயலையும் செய்யக் கூடாது. இல்லை என்றால் சர்வகுண சம்பன்னராக ஆக முடியாமல் போய் விடுவீர்கள். நிர்க்குணியான என்னிடம் ஒரு குணமும் இல்லை என்று பாடுகிறார்கள் அல்லவா? இச்சமயத்தில் இருப்பதே பொய்யான கண்டமாக. உண்மையான கண்டத்தை ஸ்தாபனை செய்பவர் ஒரு தந்தை ஆவார். இச்சமயத்தில் எல்லா மனிதர்களுமே அனாதை ஆகி விட்டுள்ளார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் எந்த ஒரு அவகுணமும் இருக்கக் கூடாது. எல்லாவற்றையும் விட முதல் அவகுணமாவது தேக அபிமானத்தினுடையது. தேஹீ அபிமானி (ஆத்ம உணர்வுடையவர்) ஆவதில் நிறைய உழைப்பு உள்ளது. தேக அபிமானத்தின் காரணமாகவே மற்ற எல்லா விகாரங்களும் வருகின்றன. அகங்காரம் என்பது முதல் நம்பர் எதிரி ஆகும். செல்லமான குழந்தைகளே, தேகத்தின் அகங்காரத்தை விட்டு விடுங்கள் என்று தந்தை நேரிடையாகக் கூறுகிறார். எனக்கோ தேகம் இல்லை. நான் இந்த உறுப்புக்கள் மூலமாக வந்து கூறுகிறேன். நீங்கள் இந்த உறுப்புக்கள் மூலமாக கேட்கிறீர்கள் மற்றும் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இப்பொழுது என்னை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் உங்களுடைய விகர்மங்கள் விநாசம் ஆகி விடும் என்று எல்லையில்லாத தந்தை வழி கூறுகிறார். அவப்பெயர் ஏற்பட்டு பதவி மோசமாக ஆகி விடும் வகையில் அப்பேர்ப்பட்ட எந்த ஒரு பாவ செயலையும் செய்யக் கூடாது. குழந்தைகளே! உங்களுக்கு யாருமே இராஜயோகம் கற்பித்து உங்களை சொர்க்கத்திற்கு அதிபதியாக ஆக்க முடியாது என்று தந்தை கூறுகிறார். இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு உண்மையைப் புரிய வைக்கிறார். நீங்கள் உண்மையை கேட்பதற்கும் மற்றும் உண்மையான கண்டத்திற்கு அதிபதி ஆவதற்காகவும் சத்யமானவரின் தொடர்பில் அமர்ந்துள்ளீர்கள். அவருடைய பெயரே சத்தியம் என்பதாகும். உண்மையான ஞானக் கடல். நான் ஞானக் கடல் ஆவேன் என்று தந்தை கூறுகிறார். ஞானக்கடலிலிருந்து ஞான நதிகளாகிய நீங்கள் வெளிப்படுகிறீர்கள். அந்த நதிகளோ தண்ணீரின் கடலிலிருந்து வெளிப்படுகின்றன. அந்த நதிகள் எவ்வாறு பதீதபாவனி என்று அழைக்கப்பட முடியும்? பதீத பாவனரோ ஞானக் கடலான பரமாத்மா ஆக இருப்பார் அல்லவா? அந்த கங்கை முழு உலகத்தில் பாயுமா என்ன? இதுவோ எல்லையில்லாத தந்தையினுடைய வேலை ஆகும். எனவே நீங்கள் சூத்திரிலிருந்து பிராமணர் ஆகிறீர்கள். பிராமணர்கள் உச்சியில் இருப்பவர்கள் ஆவார்கள். ஆனால் அவர்களை இப்பொழுது சதோபிரதானமானவர்கள் என்று கூற முடியாது. ஏனெனில் இப்பொழுது எல்லோரும் புருஷார்த்தி ஆவார்கள். சேவை செய்து கொண்டிருக்கிறவர்கள் ஈஸ்வரிய குழந்தைகள் ஆவார்கள். எனவே பிராமணர்களுக்கு மிகுந்த மதிப்பு உள்ளது. ஏனெனில் பாரதத்தை சொர்க்கமாகவும் நீங்கள் ஆக்குகிறீர்கள். அப்படி இன்றி லட்சுமி நாராயணர் பாரதத்தை சொர்க்கமாக ஆக்குகிறார்கள் என்பதல்ல. இதுவோ தந்தை பிராமணர்கள் மூலமாக ஆக்குகிறாரேயன்றி தேவதைகள் மூலமாக அல்ல. பழைய உலகத்தில் வந்து தந்தை புதிய சிருஷ்டியைப் படைக்க வேண்டி உள்ளது. புதிய பொருள் பழையதாக ஆகவே வேண்டி உள்ளது.

லெளகீக தந்தை கூட புதிய வீட்டை அமைக்கிறார் என்றால் அவசியம் அது பழையதாக ஆகி விடும். அப்படி இன்றி தந்தை பழையதாக ஆக்கினார் என்பதல்ல. ஒவ்வொரு பொருளும் அவசியம் சதோபிரதான நிலையிலிருந்து தமோபிரதானமாக ஆகி விடும். அதே போல பழைய சிருஷ்டி கூட புதியதிலிருந்து அவசியம் பழையதாக ஆகி விடும். இப்பொழுது தேகத்தின் எல்லா தர்மங்கள் முதலியவற்றை விட்டு விடுங்கள். தங்களை ஆத்மா என்று உணருங்கள். இப்பொழுது நாடகம் முடிவடைகிறது என்று தந்தை எல்லா குழந்தைகளுக்கும் கூறுகிறார். இப்பொழுது வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும். மறந்து ஒன்றும் விடவில்லையே. நான் உங்களுக்கு சகஜ இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க வந்துள்ளேன். நீங்களும் நானும் 5 ஆயிரம் வருடங்கள் முன்பேயும் சந்தித்திருந்தோம். நான் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பித்திருந்தேன். நினைவு இருக்கிறது அல்லவா? மறந்து விடவில்லையே? நான் கல்ப கல்பமாக உங்களுக்கு வந்து அரசாட்சி அளிக்கிறேன். உங்களை சோழியிலிருந்து வைரம் போல ஆக்குகிறேன். பாபா இந்த சக்கரத்திலிருந்து விடுபட முடியாதா என்று குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார், முடியாது என்று. இந்த சிருஷ்டி சக்கரமோ அனாதி ஆகும். ஒருவேளை சக்கரத்திலிருந்து விடுபட்டு விட்டீர்கள் என்றால் பிறகோ உலகமே முடிந்து போய் விடும். இந்த சக்கரமோ அவசியம் சுற்ற வேண்டி உள்ளது. நான் மீண்டும் வந்துள்ளேன். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கமயுகத்தில் வந்து கொண்டே இருக்கிறேன். அவர்கள் யுக்கே யுக்கே என்று மட்டும் எழுதி விட்டுள்ளார்கள். பதீத பாவனரே வாருங்கள் பாவனமாக ஆக்குங்கள் என்று கூறவும் செய்கிறார்கள். "சுகதாமத்திற்கு அழைத்து செல்லுங்கள். பதீத உலகத்திலோ துக்கமே துக்கம் உள்ளது". நல்லது. என்னிடமோ இரண்டு தாமங்கள் (இருப்பிடங்கள்) உள்ளன. எங்கு செல்லப் போகிறீர்கள்? தந்தை கூறுகிறார் - சுகதாமத்திலோ நிறைய சுகம் உள்ளது. மேலும் முக்திதாமத்திற்கு சென்றீர்கள் என்றாலும் கூட பாகத்தை நடிப்பதற்கோ வந்தே ஆக வேண்டி உள்ளது. ஆனால் எப்பொழுது சொர்க்கம் முடிந்து போய் விடுமோ அப்பொழுது இறங்குவீர்கள். சொர்க்கத்தில் வர மாட்டீர்களா? உங்களுக்கு சொர்க்கத்தின் விருப்பம் இல்லையா? நீங்கள் நரகத்தில் மாயையினுடைய இராஜ்யத்தில் தான் வர விரும்புகிறீர்களா? அந்த சமயத்தில் கூட முதலில் சதோ நிலை இருக்கும். பிறகு ரஜோ, தமோ நிலை இருக்கும். பவித்திர ஆத்மா வரும் பொழுது முதலிலேயே துக்கம் அடைய முடியாது. வந்த உடனேயே பாவங்கள் செய்வார்களா என்ன? ஆனால் ஆத்மா சதோ, ரஜோ, தமோ நிலையைக் கடந்து செல்ல வேண்டும். இந்த சக்கரத்தையும் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். இப்பொழுது நீங்கள் கடைசி நிலைக்குச் சென்று விட முடியாது. பள்ளிக் கூடத்தில் கூட 12 மாதங்களுக்குப் பிறகு முடிவான தேர்வுகள் நடத்தப்படுகின்றன அல்லவா? கடைசியில் உங்கள் நிலை பரிபக்குவமானதாக ஆகிவிடும். நிறைய விருத்தி ஏற்படும். எத்தனை சென்டர்கள் திறந்துள்ளன. சென்டர்கள் (கிளை நிலையங்கள்) வேண்டும் என்று நிறைய பேர் கூறுகிறார்கள். அனால் அந்த அளவிற்கு ஆசிரியைகள் தயாராகவில்லை. முதல் தரமான வகுப்பு (ஷிஃப்ட்) அமிருதவேளை இருக்கும். யாருக்காவது காலையில் வரமுடியவில்லை என்றால் தவிர்க்க முடியாத நிலையில் மாலையில் கூட வரலாம். பள்ளிக்கூடத்தில் கூட இப்பொழுது 2 முறை ஷிஃப்ட் நடக்கிறது. நல்லது. குழந்தைகள் புரிந்து கொண்டீர்களா?

தந்தை எல்லா சென்டர்களின் குழந்தைகளுக்கும் புரிய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். குழந்தைகளே இரவு தினமும் உங்களது கணக்கைப் பாருங்கள். ஆக இன்று என்னுடைய ரிஜிஸ்தர் ஒன்றும் மோசமாகிவிட வில்லையே? எந்த ஒரு தவறும் செய்யவில்லையே? பின் தந்தையிடம் மன்னிப்புப் பெற வேண்டும். சிவபாபா எங்களை மன்னித்து விடுங்கள். நீங்கள் எவ்வளவு இனிமையாக இருக்கிறீர்கள். நான் உங்களை சொர்க்கத்தின் மாஸ்டர் பகவான் பகவதி ஆக்குகிறேன் என்று பகவான் கூறுகிறார். எனவே என்னுடைய கட்டளையை ஏற்க வேண்டும் அல்லவா? ஆத்ம அபிமானி ஆகுங்கள் என்பது முதல் நம்பர் கட்டளை ஆகும். விகாரத்தில் போகாதீர்கள். இது மகா எதிரி ஆகும். இதன் மீது வெற்றி அடையவில்லை என்றால் பதவி மோசமாக ஆகி குலத்திற்கு களங்கம் விளைவிப்பவர் ஆகி விடுவீர்கள். மாயை மிகவும் பிரபலமாக உள்ளது. யுத்தமே தீபம் மற்றும் புயலினுடையது ஆகும். இதிலோ துணிச்சலை காண்பிக்க வேண்டி உள்ளது. நாம் தந்தையினுடையவர் ஆகி உள்ளோம். பிறகு இந்த மாயை எப்படி தடை ஏற்படுத்த முடியும்? ஆம், புயல்களையோ கிளப்பும் தான். ஆனால் கர்ம இந்திரியங்கள் மூலமாக ஒரு பொழுதும் எந்த விகர்மமும் செய்யக் கூடாது. மிகவும் உயர்ந்த பதவி கிடைக்கிறது அல்லவா? கொஞ்சம் சிந்தனையும் செய்யுங்களேன். நாங்கள் நரனிலிருந்து நாராயணர் ஆவதற்காகப் படிக்கிறோம் என்று நீங்கள் யாரிடமாவது கூறினீர்கள் என்றால் எல்லோரும் கேலி செய்வார்கள். இங்கோ தாரணை வேண்டும். இங்கோ நீங்கள் நான் ஆத்மா ஆவேன், ஆத்மா ஆவேன் என்பதை உறுதிப்படுத்த வேண்டி உள்ளது. அப்பொழுது தான் சதோபிரதானமாக ஆகி

தந்தையிடம் செல்வீர்கள். பின் தந்தை சொர்க்கத்திற்கு அனுப்பி விடுவார். நல்லது.

**இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டெடுக்கப்பட்ட வரிசைக்கிரமமான புருஷார்த்தத்திற்கேற்ப குழந்தைகளுக்கு பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.**

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. தங்களது ரிஜிஸ்தர் கெட்டுப் போகாமல் இருக்க வேண்டும் என்ற கவனம் கொள்ள வேண்டும். தந்தையிடம் கட்டளையை ஏற்றுக் கொண்டு ஆத்ம அபிமானி ஆக வேண்டும். கர்ம இந்திரியங்கள் மூலமாக எந்த ஒரு தவறும் செய்யக் கூடாது.
2. சர்வகுண சம்பன்னராக ஆக வேண்டும் என்றால் விகர்மம் ஏற்படும் வகையில் அப்பேர்ப்பட்ட எந்த பாவச் செயலும் ஏற்படாதிருக்க வேண்டும். பழைய கணக்கு வழக்கைத் தீர்க்க வேண்டும்.

**வரதானம்: முன்னோடி தன்மையின் ஸ்மிருதி மூலமாக அனைவரின் பாலனை செய்து விடும் கபமான உள்ளுணர்வு மற்றும் மனசா சக்தியில் நிறைந்தவர் ஆகுக!**

எந்த ஒரு தர்மத்தின் ஆத்மாக்களை சந்திக்கும் பொழுதும் அல்லது பார்க்கும் பொழுதும் இந்த எல்லா ஆத்மாக்களும் நமது "கிரேட் கிரேட் கிராண்ட் ஃபாதர்"-ன் வம்சாவளி என்ற நினைவிருக்க வேண்டும். பிராமண ஆத்மாக்களாகிய நாம் முன்னோர்கள் ஆவோம். முன்னோடிகள் எல்லோருக்கும் பாலனை செய்கிறார்கள். உங்களுடைய அலௌகீக பாலனையின் சொருபமாவது தந்தை மூலமாக பிராப்தி ஆகி இருக்கும் அனைத்து சக்திகளை மற்ற ஆத்மாக்களுக்குள் நிரப்புவதாகும். எந்த ஆத்மாவிடமிருந்து எந்த சக்தியின் அவசியம் உள்ளதோ அவருக்கு அந்த சக்தி மூலமாக பாலனை செய்வது. இதற்கு தங்களுடைய விருத்தி (உள்ளுணர்வு) மிகவும் சுத்தமானதாகவும் மற்றும் மனம் சக்திகளில் நிறைந்ததாகவும் இருக்க வேண்டும்.

**கலோகன்: யாரிடம் ஞானத்தின் அழியாத செல்வம் உள்ளதோ அவர்களே உலகத்தில் எல்லோரையும் விட பெரிய செல்வந்தர் ஆவார்.**