

இனிமையான குழந்தைகளே - புத்திசாலியாகி போகும் போதும், வரும் போதும், எங்கிருந்தாலும் சேவை செய்துக் கொண்டேயிருங்கள். பாபாவின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள், சேவையில் ஆர்வம் வையுங்கள்.

கேள்வி : குழந்தைகளின் புத்தியில் எந்த விஷயம் புரிந்து விட்டால் தன்னுடைய அனைத்தையும் பயனுள்ளதாக செய்து கொள்ள முடியும்?

பதில் : இப்போது இது அனைத்தும் அழியப் போகின்றது. இரண்டு பைசா கொடுத்தால் பாபா மூலமாக மாளிகை கிடைக்கும்.....யாருடைய புத்தியில் இந்த விஷயம் புரிகிறதோ அவர்கள் தன்னுடைய அனைத்தையும் ஈஸ்வரிய காரியத்தில் பயன்படுத்துவார்கள். ஏழைகள் தான் அர்ப்பணம் ஆகிறார்கள். பாபா வள்ளலாக இருக்கிறார். அவர் உங்களுக்கு சொர்க்கத்தின் இராஜ்ய பதவியை கொடுக்கிறார் எடுப்பதில்லை.

பாட்டு : அன்பானவரே வந்து சந்தியுங்கள்.....

ஓம் சாந்தி, அன்பானவர் என்றால் பக்கதைகள், மணப்பெண்கள் அதாவது பிரிய தர்ஷினிகள். பக்கதைகள் அன்பானவர் அல்லது பிரியதார்ஷினை அழைக்கிறார்கள், ஆன், பெண் அனைவரும் இணைந்து அழைக்கிறார்கள். எவ்வளவு எண்ணிலடங்காதவர்கள் இருக்கிறார்கள். அழைக்கின்றார்கள் என்பதிலிருந்து நிச்சயமாக பிரிய தர்ஷினிகளுக்கு யாராவது பிரியதார்ஷின் இருப்பார் என்பது தெளிவாகிறது. ஓ, பரம்பிதா பரமாத்மா வாருங்கள்! என அனைவரும் ஒருவரைத்தான் அழைக்கிறார்கள். நாங்கள் உங்களை மிகவும் நினைக்கின்றோம். பலர் நினைவுச் சின்னங்களை உருவாக்குகின்றார்கள். இப்போது அவை அனைத்தும் மனிதர்களின் நினைவு சின்னங்களாகும். வாஷ்மி-நாராயணன், ராம்-சீதா போன்ற தேவதைகளை பலர் நினைக்கக் கூடியவர்களாக இருக்கிறார்கள். ஏனென்றால் மனிதர்களைக் காட்டிலும் தேவதைகள் உயர்ந்தவர்கள். அப்போது தான் மனிதர்கள் தேவதைகளை பூஜிக்கின்றார்கள். உயர்ந்தவர் தாழ்ந்தவர் என வரிசைக்கிரமத்தில் தான் இருக்கிறார்கள். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் என்று பகவானுக்கு கூறப்படுகிறது என அனைவரும் அறிவார்கள். பிறகு பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர். பிறகு பிரம்மா மற்றும் ஜகதம்பா. அவர்கள் முக்கியமானவர்கள். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த தந்தை மூலமாக நமக்கு உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த ஆஸ்தி கிடைக்கிறது என்பது குழந்தைகளின் புத்தியில் மட்டும் தான் இருக்கிறது. ஆனால் அந்த தந்தையை அறியவில்லை. தந்தை வருகின்ற போது தான் தனது அறிமுகத்தை கொடுப்பார். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர வேறு யாரையும் சந்திப்பதில்லை என பாபா கூறுகின்றார். பலர் வருகின்றார்கள், மகாத்மாஜியை சந்திக்க வேண்டும் என கூறுகிறார்கள். இங்கே அந்த பேச்சே இல்லை. இங்கே தந்தை மற்றும் குழந்தைகளின் தொடர்பு இருக்கிறது. மற்றபடி வேறு ஏதாவது வேலை இருக்கிறது என்றால் அது வேறு விஷயம் ஆகும். பாபா குழந்தைகளின் முன்பு தான் முரளியைக் கூறுகிறார். அனைவருக்கும் தந்தை அவரே என நீங்கள் படக்கண்காட்சியிலும் தெளிவுப் படுத்திக் கூறுகிறீர்கள். அந்த மக்கள் அவர் பெயர் உருவத்திலிருந்து விடுபட்டவர் என கூறுகிறார்கள். ஆக அவருக்கு பெயரும் இருக்கிறது, ரூபமும் இருக்கிறது, தேசமும் இருக்கிறது, சித்திரமும் இருக்கிறது என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். அவரை அழைக்கிறார்கள் என்றால் ஆத்மாக்கள் வருவது போல பரமாத்மாவும் வருகிறார். சிவனுடைய கோவில்களில் கூட காளை மாட்டை காண்பிக்கிறார்கள். அதற்கு நந்தி என்கிறார்கள். சிவ பாரமாத்மா வருகிறார் என்பது இதிலிருந்து நிறுபணமாகிறது. பிறகு அவர் வரமாட்டார் என ஏன் கூறுகிறார்கள். மனிதர்கள் எவ்வளவு முட்டாளாக இருக்கிறார்கள், காளை மாட்டின் புருவமத்தியில் சிவன் இருக்கின்றார் என காண்பிக்கின்றார்கள். உண்மையில் பரமாத்மா புருவங்களுக்கு இடையில் தான் இருக்கின்றார். பகவான் வர வேண்டும் என்றாலும் நிச்சயமாக புருவங்களுக்கு இடையில் தான் வருவார். நந்தி எதற்கு கூறப்படுகிறது என்பது கூட கண்காட்சிகளில் நீங்கள் புரிய வைக்கலாம். நான் குழந்தைகளுக்குத் தான் புரிய வைக்கிறேன் என பாபா கூறுகின்றார். மனிதர்கள் இறைத் தந்தை என்று கூறுகிறார்கள். ஆனால் தந்தையின் பெயர் என்ன என்றால் யாரும் கூற முடியாது. லெளகீக தந்தையின் பெயரை உடனே சொல்வார்கள். சிவ தந்தையின் பெயரைக் கூட நிறைய வைத்திருக்கிறார்கள். உண்மையில் பெயர் ஒன்று தான் இருக்க வேண்டும். தந்தை தான் இந்த விஷயங்களை தெளிவுபடுத்துகின்றார். மனிதர்கள் இச்சமயம் கீழான புத்தியுடையவராகி விட்டார்கள். தந்தையை புரிந்துக் கொள்ளவில்லை. வேத சாஸ்திரங்களைப் படிப்பது பக்தி மார்க்கமாகும். பக்தியினால் பகவான் கிடைப்பார் என நினைக்

கிறார்கள். பக்தர்கள் கூட மனிதர்கள் அல்லவா? அவர்களுக்கு நிச்சயமாக பகவான் கிடைப்பார். ஆனால் எப்போது கிடைப்பார்..... இது யாருக்கும் தெரியவில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் யாருக்காவது காட்சி கிடைத்துவிட்டால் போதும். பகவான் கிடைத்துவிட்டார் என நினைக்கிறார்கள். இதன் மூலம் முக்தியை அடைந்து விட்டார்கள். ஏனென்றால் பகவானை சந்திக்கும் போது முக்தி தான் கொடுக்கின்றார். அவரே அனைவருக்கும் முக்தி மற்றும் ஜீவன் முக்தியை கொடுக்கக் கூடிய வள்ளல். பதீதர்களை பாவனமாக்கக் கூடியவர், துக்கத்தை நீக்கி சுகம் கொடுக்கக் கூடியவர்.....

தந்தையே வள்ளலாவார். இரண்டு பைசாவுக்குப் பதிலாக மாளிகையே கொடுக்கின்றார். முழு சொர்க்கத்தின் சக்கரவர்த்தி பதவியை கொடுக்கின்றார். இப்போது அனைத்தும் அழியப்போகிறது என பாபா கூறுகின்றார். ஆகவே, இந்த (ஸ்ல்வரிய) காரியத்தில் ஈடுபட்டு பயன்படுத்துக்கள். உங்களுக்கு எதிர்காலத்தில் திரும்பக் கிடைக்கும். செல்வந்தர்கள் யாரும் தந்தையை அடைய முடியாது. அர்ப்பணம் ஆக முடியாது. ஏழை குழந்தைகள் தான் அர்ப்பணம் ஆகின்றார்கள். யாராவது புத்திசாலியாக இருந்தால் வழியில் செல்லும் போது கூட சேவை செய்ய முடியும். போகப்போக முதலில் யாருக்காவது நன்பாகி விட வேண்டும், பிறகு அமர்ந்து ஞானம் சொல்ல வேண்டும். ஞானம் முற்றிலும் எளிதாகும். பரம்பிதா பரமாத்மா என்ற பெயரை எப்போதாவது கேள்விப்பட்டிருக்கிறீர்களா? என்று மட்டும் கேளுங்கள். எவ்வளவு முக்கியமான விஷயம் ஆகும். பரம்பிதா என்று கூறும் போதே அவர் அனைவருக்கும் தந்தையாகி விடுகிறார். தேன் மென்மையான இடத்தைப் பார்த்து தான் கொடுகிறது. நீங்களும் இதே வேலையை செய்யுங்கள், அனைவருக்கும் இராஜ்யோகத்தை கற்பித்தால் சத்யகத்தில் இளவரசன் இளவரசி ஆவீர்கள். அங்கே உங்களுக்கு அழகான குழந்தைகள் கிடைப்பார்கள். தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைய வேண்டும் என்பதை புரிய வையுங்கள். இது அனைத்தும் புத்தியின் விஷயமாகும், மற்றபடி காட்சிகள் பொதுவான விஷயமாகும். சிலருக்கு ஒருவிதமாகக் காட்சிகள் கிடைக்கிறது. சிலருக்கு வேறு ஏதாவது..... அதுவும் குறிக்கோளை தெரிவிப்பதற்காக. நீங்கள் என்னை நினைத்தால், தூய்மையாக இருந்தீர்கள் என்றால் அப்படிப்பட்ட பதவியைப் பெறுவீர்கள் என பாபா கூறுகிறார். ஒன்றாக இருந்து பதவியை அடைவது- மிகப்பெரிய குறிக்கோளாகும். மற்ற சங்கத்திலிருந்து விலகி ஒரு சங்கத்தில் இணைவது..... இதில் தான் கடின உழைப்பு இருக்கிறது. சன்னியாசிகள் அனைத்தையும் விட்டு விட்டு சென்று விடுகிறார்கள். இங்கேயோ ஒன்றாக இருந்து இந்த பழைய உலகம் முடியப்போகிறது என்பது புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நாம் வீட்டிற்கு திரும்ப போக வேண்டும். பிறகு நாம் சொர்க்கத்தில் சென்று இராஜ்யம் செய்வோம். இப்போது பழைய உலகம் அழியத்தான் போகிறது. இதை புத்தியில் வைத்து முயற்சி செய்ய வேண்டும். எட்டு மணி நேரம் இந்த நினைவின் சேவையில் இருங்கள். இது எப்படி முடியும் என சிலர் கேட்கிறார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் கிருஷ்ணரின் பக்தர்கள் கூட மற்ற அனைத்திலிருந்தும் புத்தியை நீக்கி ஒரு கிருஷ்ணரைத்தான் நினைவு செய்கிறார்கள். சிலர் இராமரின் பக்தர்கள், நல்லது, இராமரை நினையுங்கள். ராமரின் இராஜ்யத்தை நினையுங்கள், இருப்பினும் நிரந்தரமாக நினைக்கும் போது தான் கடைசி நினைவிற்கு ஏற்ப நிலையை அடையலாம். இராமரை நினைவு செய்து ராமரின் ராஜ்யத்தில் போகலாம், இதிலும் கடின உழைப்பு இருக்கிறது, இவ்வாறு உழைக்கக் கற்றுக் கொடுப்பவர் வேறு யாரும் இல்லை. கடைசி காலத்தில் பெண்ணை நினைத்தவர்... என்ற சுலோகன் இருக்கின்றது. யாராவது சன்னியாசி இருக்கிறார்கள். குரு இருக்கிறார்கள், அவர்களை நினைக்க வேண்டியிருந்தால் கடைசி நினைவிற்கு ஏற்ப நிலையை அடையலாம். முதலில் எங்கே செல்ல விரும்புகிறீர்கள் என கேளுங்கள். திரும்பி போக வேண்டும், ஆனால் எங்கே? ஏனென்றால் பக்தியினால் சக்தி கிடைக்கவில்லை என்றால் ஒருவரிடம் தான் புத்தியை வைக்க வேண்டும். சர்வ சக்திவான் ஒரு பரம்பிதா பரமாத்மா தான் அல்லவா! அவருடைய நடிப்பும் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது. உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் தந்தை, அவரை நினைத்தால் அவருடைய தேசத்திற்குப் போகலாம். சன்னியாசிகளை தேவைதை என்று கூற முடியாது. அவர்கள் துவாபராயகத்தில் தான் வருகிறார்கள். குழந்தைகளே என்னை நினையுங்கள் என்றும் சிருஷ்டி சக்கரத்தை புரிய வைத்து, இதன் மூலம் சக்கரவர்த்தி ராஜா ஆகலாம் என்றும் பகவானே வந்து கூறுகின்றார். இந்த ஞானத்தை பாபா தான் வந்து புரிய வைக்கின்றார். சித்திரங்களை வைத்து புரிய வைக்கலாம். இதன் மூலம் நீங்கள் சக்கரவர்த்தி ராஜா ஆகலாம். இந்த ஞானத்தை பாபா தான் புரிய வைக்கிறார். சித்திரங்கள் வைத்து நீங்கள் புரிய வைக்க முடியும். உயர்ந்த திலும் உயர்ந்தவர் நிராகார் பகவான், அவர் மூலவதனத்தில் வசிக்கிறார். அவரும் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர், தேவர்களாகிய நாமும் அங்கே தான் வசிக்கின்றோம். சூட்சம் வதனத்தில் சூட்சம் வாசிகள்

வசிக்கின்றார்கள். அங்கே சிருஷ்டி சக்கரம் இல்லை. பிறகு கீழே வந்தால், வஸ்மி நாராயணனின் கோவில் அனைத்தையும் விட அதிமாக பகட்டு உள்ளது. ஜகத்பிதா, ஜகதம்பாவின் கோவிலில் இந்த அளவிற்கு இல்லை. ஜகதம்பா கோவிலோ முற்றிலும் சாதாரணமாக இருக்கிறது. நீங்கள் லஷ்மி கோவிலையும் பாருங்கள், ஜகதம்பா கோவிலையும் பாருங்கள். இரவு பகல் வித்தியாசம் இருக்கிறது. ஜகதம்பா தான் லஷ்மி ஆகிறார் என்பது மனிதர்களுக்குத் தெரியவில்லை. இவரும் மிக சாதாரணம் என்றால் அவருடைய கோவிலும் மிக சாதாரணமாக உருவாக்குகிறார்கள் என நீங்கள் அறிகிறீர்கள். சித்திரங்களையும் சாதாரணமாக உருவாக்குகிறார்கள். சில இடங்களில் ஜகதாம்பாவை கருப்பாக உருவாக்குகிறார்கள். சங்கமத்தில் நாம் இந்த இராஜயோகத்தை கற்று எதிர்காலத்தில் மிக அழகாக பூஞ்செல்வஸ்மி பூஞ்சாராயணன் ஆகின்றோம் என்பதை இப்போது நீங்கள் அறிகிறீர்கள். பிரம்மாவின் மூலமாக ஸ்தாபனை என்று எழுதப்பட்டிருந்தாலும், அதுவும் ஞானத்தினால் தான் உருவாக்கிறது. மற்றபடி பசுவின் வாயிலிருந்து அமிர்தம் வருதல் போன்ற விஷயங்கள் இல்லை. கிருஷணருக்கும் சங்கமத்தில் தான் பாபா ஆஸ்தி கொடுக்கிறார். சங்கமம் என்ற காரணத்தினால் அவர்கள் சிவன் என்பதற்கு பதிலாக கிருஷணரின் பெயரை போட்டு விட்டார்கள். ஜகதம்பா தான் லஷ்மி ஆகிறார். மேலும் 84 பிறவிகள் எடுத்து ஜகதம்பா ஆகிறார் என இப்போது நீங்கள் அறிகிறீர்கள். இது பிரம்மாவின் குலமாகும். பிறகு தெய்வீக குலத்திற்கு மாற வேண்டும். தெய்வீக குலத்தில் பிறகு 84 பிறவிகள் எடுக்கிறோம் என்றால் கடைசியில் வந்து சூத்திர குலத்தினராகின்றோம். எவ்வளவு நல்ல நல்ல விஷயங்கள் இருக்கிறது. தாரணை ஆகவில்லை என்றால் மந்த புத்தி என்று தான் கூறுவார்கள். தாங்களாகவே வகுப்புகளை நடத்திக் கொள்ளக் கூடிய அளவிற்கு பல கிளை நிலையங்கள் இருக்கிறது. கூர்மையான புத்தியுடைய மாணவராகுங்கள் என இறைத் தந்தை கூறுகின்றார், சேவை செய்யக் கூடிய குழந்தைகளை எவ்வளவு நினைக்கிறார்கள், அழைக்கின்றார்கள். தந்தையும் இது போன்ற குழந்தைகளை நினைக்கின்றார். பள்ளிக் கூடத்தில் சிலர் கூர்மையாகவும், சிலர் மந்தமாகவும் தான் இருக்கின்றார்கள். இருப்பினும் அனைவரும் குழந்தைகள். ஆனால் யார் இவ்வளவு பாவம் செய்திருக்கிறார்களோ அவர்கள் புண்ணிய ஆத்மா ஆக முடியாது. அடிக்கடி கீழே விழுந்து விடுவார்கள். எவ்வளவு மறைமுகமான மகிழ்ச்சி இருக்க வேண்டும். குருடர்களுக்கு ஊன்று கோல் தந்தை மட்டுமே. வேறு யாரும் இருக்க முடியாது. ஓ, பிரபுவே குருடர்களுக்கு வழிக் காட்டுபவர்கள் நீங்கள்தான். இங்கே ஒவ்வொருவருக்கும் தனிப்பட்ட மருந்து கொடுக்கப்படுகிறது. ஞானக் கண் இல்லாதவர்களுக்கு குருடன் என்று கூறப்படுகிறது. கலியுகத்தின் இரவில் சிவபாபா வருகின்றார். கிருஷணரின் இராத்திரி என்றும் கூறுகிறார்கள், சிவன் இராத்திரியும் இருக்கிறது. இப்போது சிவன் பரமாத்மா, அவருடைய இராத்திரி எது?

கலியுகத்தின் முடிவு மற்றும் சத்யுகத்தின் ஆரம்பத்திற்குத்தான் இரவு என்று கூறப்படுகிறது என நீங்கள் அறிவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் ஏமாற்றம் அடைந்து அனைவரும் துன்பமடைந்து விட்டார்கள் அல்லது பரமாத்மா முடிவற்றவர் என்கிறார்கள் அல்லது நாமே பரமாத்மா என்கிறார்கள். எவ்வளவு புரிய வைக்கப்படுகிறது. சிலருக்கு சேவையில் மிகவும் ஆர்வமிருக்கிறது. பாபாவுக்கும் ஆர்வம் இருக்கிறது. ஆனால் பாபா எங்கேயும் போவதற்கு சட்டம் இல்லை. குழந்தைகள் தந்தையை வெளிப்படுத்த வேண்டும். குழந்தைகள் நிறைய பேர் இருக்கிறார்கள். நிறைய பேர் வந்து கொண்டேயிருப்பார்கள். வரிசையில் வெளியே அமர்வார்கள். போப் வந்தார், எத்தனை மனிதர்கள் சென்றார்கள். இவரே (சிவபாபா) அனைவருக்கும் தந்தை. போப்பிற்கு கூட சத்கதி கொடுக்கக்கூடியவர். உண்மையிலும் உண்மையான ஆசீர்வாதம் கொடுக்கக்கூடியவர், தந்தையே ஆவார். அவர்கள் பொய்யான ஆசீர்வாதம் செய்கிறார்கள். பி.கே. அனைவருக்கும் ஆசீர்வாதம் கொடுக்க வேண்டும். புரிந்து கொள்ளாத காரணத்தால் அவர்கள், நாங்கள் ஆசீர்வதிக்கிறோம் என நினைக்கின்றார்கள். இங்கே வருகிறார்கள், ஆசீர்வாதம் அடைவதற்கு தகுதி உடையவரா இல்லையா என பார்க்கப்படுகிறது. பரம்பிதா பரமாத்மாவின் புத்தியில் என்ன இருக்கிறதோ அது யாருடைய புத்தியிலும் இல்லை. இவர் வந்தால் நான் இவருக்கு முக்கி ஜீவன் முக்கி கொடுக்கிறேன் என பாபா கூறுகின்றார், மனிதனிலிருந்து தேவதையாக வேண்டும். சொர்க்கத்தின் நாற்று நடத்தான் வேண்டும். இவர் எந்த விதமான நாற்று நட்டுக் கொண்டிருக்கிறார் என புரிந்து கொள்ளலாம். யாராவது வந்தால் முக்கி ஜீவன் முக்கி கொடுக்க வேண்டும் என நீங்களும் புரிந்து கொள்ளுங்கள். எங்களுக்கு முக்கி வேண்டும் என கூறுகின்றார்கள். நல்லது, முக்கி தாமத்தை நினைத்தால் முக்கி கிடைக்கும். தந்தையை நினைத்தால் கடைசி நினைவிற்கு ஏற்ப அந்த நிலை ஆகிவிடும். நல்லது.

27.02.2012

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்

1. குறைந்ததிலும் குறைந்தது 8 மணி நேரம் இந்த நினைவின் சேவையில் இருக்க வேண்டும். ஓன்றாக இருந்தாலும் மற்ற சங்கத்திலிருந்து விடுபட்டு ஒரு சங்கத்தில் இணைந்திருக்க கடினமாக உழைக்க வேண்டும்.
2. கூர்மையான புத்தி உடைய மாணவராக வேண்டும். மந்தமாக இருக்கக்கூடாது. தழந்தைக்குச் சமமாக குருடர்களுக்கு ஊன்றுகோலாகி அனைவருக்கும் முக்தி, ஜீவன் முக்திக்கான வழியைக் காட்ட வேண்டும்.

வரதானம் : எஜுமான தன்மையின் நினைவு மூலமாக பிறர் வசப்பட்டிருக்கும் நிலையை முடித்து விடக்கூடியவராகி சதா சக்திசாலி ஆகுக!

யார் எப்பொழுதும் எஜுமானத் தன்மையின் என்ற நிலையில் நிலைத்திருக்கிறார்களோ அவர்களுடைய சங்கல்பங்கள் கட்டளைப்படி நடக்கின்றது. மனம் எஜுமானனை பிற வசத்தில் ஆழ்த்த முடியாது. பிராமண ஆத்மா ஒரு போதும் தன்னுடைய பலவீனமான சுபாவம் சம்ஸ்காரத்திற்கு வசமாக முடியாது. சுபாவம் என்ற சப்தம் எதிரில் வந்தால், சுபாவம் என்றால் தனக்காகவும் அனைவருக்காகவும் ஆத்மீக உணர்வு, இந்த உயர்ந்த ஆத்மா என்ற உணர்வில் நிலைத்து விடுவங்கள். மேலும் சம்ஸ்காரம் என்ற சப்தம் வரும் போது தனது அனாதி மற்றும் ஆதி சம்ஸ்காரத்தின் நினைவை கொண்டு வந்தால் சக்திசாலியாகலாம். பிறருடைய வசத்தில் வரும் சூழ்நிலை முடிந்து போகும்.

கலோகன் : வரதானங்களின் சக்தியை சேமித்துக் கொண்டால் தூழ்நிலை என்ற நெருப்பு கூட தன்னிராகிவிடும்