

இனிமையான குழந்தைகளே! நினைத்து நினைத்து சுகம் பெறுங்கள், பாபாவை நினைவு செய்வீர்களானால் உடலின் கலக-கிலேசங்கள் (வேதனை) விட்டுப் போகும். நீங்கள் நோயற்றவர்களாக ஆகி விடுவீர்கள்.

கேள்வி : இச்சமயம் குழந்தைகள் நீங்கள் யுத்த மைதானத்தில் இருக்கிறீர்கள். வெற்றி அல்லது தோல்வியின் ஆதாரம் என்ன?

பதில் : ஸ்ரீமத்படி நடப்பதன் மூலம் வெற்றியும், தனது அல்லது மற்றவர்களின் வழிமுறைப்படி நடப்பதால் தோல்வியும் ஏற்படுகின்றது. ஒரு பக்கம் இராவணனின் வழிமுறையினர், இன்னொரு பக்கம் இராமரின் வழிப்படி நடப்பவர்கள். பாபா சொல்கிறார், குழந்தைகளே, இராவணன் உங்களை அதிகமாகக் கஷ்டப்படுத்தி விட்டான். இப்போது நீங்கள் என்னிடம் புத்தியோகத்தை ஈடுபடுத்துவீர்களானால் உலகத்தின் எஜமானன் ஆகி விடுவீர்கள். காரணத்துடனோ காரணமின்றியோ தனது வழிப்படி நடந்தீர்கள் அல்லது சச்சரவில் வந்தீர்கள், படிப்பை விட்டீர்கள் என்றால் மாயா முகத்தைத் திருப்பி விடும். தோல்வியடைந்து விடுவீர்கள். அதனால் மிக மிக எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்.

பாடல் : உங்கள் உலகத்தின் நிலையைப் பாருங்கள்.....

ஓம் சாந்தி. மனித இனம் எவ்வளவு மாற வேண்டியுள்ளது! இதை பிராமணக் குழந்தைகள் நீங்கள் தான் புரிந்து கொள்ள முடியும். ஆக, மனிதர்கள் எவ்வளவு உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவராக ஆக முடியும்! பிறகு அதே மனிதர்கள் எவ்வளவு தாழ்ந்தவரிலும் தாழ்ந்தவராக ஆகிவிடுகின்றனர்! மனிதர்கள் சத்யுக் சதோபிரதான உலகின் எஜமானர் ஆக முடியும் மற்றும் மனிதர்கள் தான் தமோபிரதானமானவர்களாக, ஒரு பைசா பெறாதவர்களாகவும் (மதிப்பற்றவர்களாக) ஆகி விடுகின்றனர். இவை அனைத்தையும் நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து தெரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஒரே ஒரு பதீத பாவன் தான் சத்கதி அளிப்பவர். அவர் தான் பாவனமாக்குகின்றார். இராவணன் பிறகு பதீத ஆக்குகின்றான். பிறகு பரமபிதா பரமாத்மா வந்து எவ்வளவு உயர்ந்தவர்களாக ஆக்குகின்றார்! அதனால் தான் பாடப்பட்டுள்ளது, ஈஸ்வரனின் வழியும் நிலையும் தனிப்பட்டது என்று. அவருடைய மகிமையும் கூட அனைத்திலும் தனிப்பட்டதாகும். பாபாவின் மகிமை அளவிடற்கரியது. ஏனென்றால் அவருடையது போன்ற வழிமுறை வேறு யாரிடமும் கிடையாது. அதற்குத்தான் ஸ்ரீமத் பகவத் எனச் சொல்லப்படுகின்றது. வழிமுறையோ அனைவரிடமும் உள்ளது- வக்கீலின் வழிமுறை, சர்ஜனின் வழிமுறை, வண்ணாருடைய வழிமுறை, சந்தியாசிகள், முதலாளனாரின் வழிமுறைகள். பிறகும் கூடப்பாடப்படுகிறது, ஹே ஈஸ்வரா! உனது வழியும் நிலையும் தனிப்பட்டது என்று. பரமபிதா பரமாத்மா தான் உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்தவர், சிரேஷ்டத்திலும் சிரேஷ்டமானவர். இது எந்த ஒரு மனிதர் அல்லது தேவதையின் வழிமுறை கிடையாது. உங்களிலும் கூட யார் உறுதியான நிச்சயபுத்தி உள்ளவராக இருக்கிறார்களோ, அவர்கள் இவ்விஷயத்தைப் புரிந்து கொள்ளவும் புரிய வைக்கவும் முடியும். அவர்கள் அறிவார்கள், நாம் பாபாவின் ஸ்ரீமத்தினால் எவ்வளவு சிரேஷ்டமானவர்களாக ஆகிறோம் என்று. பாபா அன்பு நிறைந்தவர், அமைதி நிறைந்தவர். ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் நிறைவானவர் என்றால் நீங்களும் கூட முழு ஆஸ்தியை பாபாவிடமிருந்து பெற வேண்டும். முழு ஆஸ்தி எது? முதலாவது உலகத்தின் எஜமானன் ஆவது. குறைந்தது சூரியவம்சி மாலையிலாவது மணியாக வாருங்கள். நாம் தான் பூஜைக்குரியவர்களாக இருந்தோம், பிறகு நாம் தான் பூஜாரிகளாக ஆனோம். முழு உலகமும் அவர்களின் மாலையைச் சுற்றுகின்றது. நிச்சயம் நினைவு செய்கின்றனர். ஆனால் அதைச் சுழற்றுவதன் அர்த்தம் எதையும் தெரிந்து கொள்ளவில்லை. நினைத்து-நினைத்து சுகம் பெறுங்கள், அதாவது ஒருவரை மட்டுமே நினைவு செய்ய வேண்டும். பிறகு இந்த மக்கள் அனைவரையும் ஏன் நினைக்கிறார்கள்? பாபா சொல்கிறார், அனைவரையும் நினைவு செய்யாதீர்கள், என்னை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள். எவ்வளவு சுலபமான வழியைச் சொல்கிறார், நினைத்து, நினைத்து சுகம் பெறுங்கள். பயம், வேதனை அனைத்தும் உடலில் இருந்து விடுபட்டு விடும். அங்கே உங்கள் சரீரத்திற்கு எந்த ஒரு நோயும் இருக்காது. இப்போது பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு முன்னிலையில் சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறார். நீங்கள் கேட்டு மற்றவர்களுக்குச் சொல்கிறீர்கள். அனைத்திலும் நன்றாக இந்த டேப் ரெக்கார்டர் சொல்கிறது. எதையும் தவற விடுவதில்லை. மற்றபடி உடல் அசைவுகளால் வெளிப்படும் உணர்வுகளை பார்க்க முடியாது. புத்தி மூலம் புரிந்து கொள்வார்கள், பாபா இப்படி-இப்படி சொல்லிப் புரிய வைத்திருப்பார் என்று. இந்த டேப் மெஷினோ கஜானாவின் சுரங்கமாகும். மனிதர்களோ சாஸ்திரங்களின் (பதிப்புகளை) தானம் கொடுக்கின்றனர். கீதையை அச்சிட்டு தானம் செய்கின்றனர்.

இந்த டேப் எவ்வளவு அற்புதமான பொருள்! கொஞ்சம் (நுணுக்கமானது) மென்மையானது, அதனால் கவனமாகக் கையாள வேண்டியுள்ளது. இது மருத்துவ மனை மற்றும் பல்கலைக்கழகம். அனைவருக்கும் ஆரோக்கியம், செல்வத்தின் ஆஸ்தி தர முடியும். முரளியின் மூலம் தான் அனைத்தும் கிடைக்கின்றது. ஆனால் மாயா மோகினி அப்படிப்பட்டது-அனைத்தையும் மறக்கடித்து விடுகின்றது. அல்லது இராவணனால் கவரப்பட்டவர்களாக அல்லது இராமரால் கவரப்பட்டவர்களாக ஆகின்றனர். இராமர் ஒரு முறை மோகிக்கச் செய்கின்றார், இராவணனோ அரைக் கல்பமாகக் கவர்ந்து-கவர்ந்து முற்றிலும் துக்கப்படுபவர்களாக ஆக்கி விடுகின்றான். இங்கே ஒவ்வொரு பொருளும் தமோபிரதான நிலையில் உள்ளது. 5 தத்துவங்களும் தமோபிரதானமாக உள்ளன. சத்யுகத்தில் 5 தத்துவங்களும் கூட சதோபிரதானமாக இருக்கும். எவ்வளவு மிகப்பெரிய வருமானம்! யார் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள்? கோடியில் சிலர். குரங்கு புத்தி உள்ளவர்களை கோவிலில் மூர்த்தியாக அமரக்கூடியவர்களாக ஆக்குவதற்கு எவ்வளவு முயற்சி செய்ய வேண்டியுள்ளது! முழு உலகமும் விகாரமானதாக ஆகிவிட்டுள்ளது. பிறகு நான் வந்து தான் சிவாலயமாக மாற்றுகிறேன். பாரதம் முன்பு சிவாலயமாக இருந்தது, இப்போது வேஷ்யாலயமாக இராவணன் மாற்றி விட்டான். பாதிப் பாதி காலம். பாபா சொல்கிறார்- குழந்தைகளே, இப்போது நன்றாக சேவை செய்யுங்கள். அவர்களோ வெறுமனே பேச்சுக்காக சொல்லி விடுகின்றனர்- பதீத பாவனா வாருங்கள் என்று. ஆனால் அவரைப் பற்றி எதுவும் தெரியாது. அநேக வழிமுறைகள் உள்ளன. பகவான் தானே சொல்கிறார், இது மிகக் கீழான உலகம். மனிதர்கள் விஷத்தினால்தான் கீழானவர்களாக ஆகின்றனர். காமம் அனைத்தையும் விட மகா எதிரியாகும். அங்கே இந்த விகாரங்கள் இருப்பதில்லை. இந்த பாரதம் மிகவும் அன்பான தந்தையின் பிறப்பிடமாகும். விரோதியாகிய இராவணனை எளிக்கின்றனர். எப்படி தேவிகளின் உருவங்களை உருவாக்கிப் பூஜை செய்து பிறகு நீரில் மூழ்கடிக்கின்றனர்! இவை அனைத்தும் குருட்டு நம்பிக்கைகளாகும். பாதிரியார்களும் கூட இதுபோன்ற விஷயங்களைச் சொல்லி அநேகரை மதமாற்றம் செய்துள்ளனர். அதுவும் டிராமாவில் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் அவர்கள் அதிக முயற்சி செய்கின்றனர். இச்சமயம் முழு உலகிலும் இராவண ராஜ்யம். இச்சமயம் அனைவரும் இராவணனுடைய மோசமான வழிமுறையில் உள்ளனர். பரமபிதா பரமாத்மா பதீத பாவன், அவருக்கு அனைவரைக் காட்டிலும் அதிக மகிமை உள்ளது, அவரை சர்வவியாபி எனச் சொல்லி விட்டுள்ளனர். மனிதர்களுக்கு வேறு யாரும் விரோதிகள் இல்லை. மாயாவினால் தான் மனிதர்கள் கவரப்பட்டுள்ளனர். அதனிடமிருந்தோ ஒரு தந்தை மட்டுமே வந்து விடுவிக்கின்றார். வேறு யாராலும் விடுவிக்க முடியாது. உங்களை சரணடைகின்றேன், பிரபு என்னைக் காப்பாற்றுங்கள்..... இப்படியும் பாடல் உள்ளது. இப்போது உங்களை இராவணனிடமிருந்துதான் காப்பாற்றுகின்றார். இராவணன் எவ்வளவு கஷ்டப்படுத்தியிருக்கிறான்! பாபா ஒன்றைச் சொல்கிறார், இராவணன் வேறு பக்கமாகக் கொண்டு செல்கின்றான். பாபா சொல்கிறார், எனது வழிமுறைப்படி செல்லுங்கள். பிறகும் மாயா மறக்கச் செய்து முகத்தை வேறு பக்கமாகத் திருப்பி விடுகின்றது. பாபா வருகிறார், உலகத்தின் எஜமானன் ஆக்குவதற்காக. இரத்தத்தினாலும் கூட எழுதிக் கொடுக்கின்றனர். பிறகும் மாயா மறக்கடித்து முகத்தைத் திருப்பி விடுகின்றது. இது எல்லாமே புத்தியின் விஷயமாகும். பாபா சொல்கிறார், குழந்தைகளே, இப்போது திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஆகையால் என்னை நினைவு செய்வீர்களானால் உயர்ந்த பதவி பெறுவீர்கள்.

பாபா சொல்கிறார்-குழந்தைகளே, ஸ்ரீமத்தை ஒருபோதும் மறக்கலாகாது. ஆனால் ஏதாவதொரு காரணத்தாலோ காரணமின்றியோ, தனது வழிமுறையில் நடப்பதாலோ அல்லது யாரோ சிலருடன் சண்டையினாலோ பாபாவை விட்டுவிடுகின்றனர். இது யுத்த களம் எனப்படும். ஒருபக்கம் இராவணனின் வழிமுறைப்படி நடப்பவர்கள். இன்னொரு பக்கம் இராமரின் வழிப்படி நடப்பவர்கள். அட, நீங்கள் பகவானிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தியை அடையுங்களேன். இத்தனைப் பேரும் அடைந்து கொண்டிருக்கிறார்கள் என்றால் இவர்கள் மூர்க்கர்களா என்ன? நீங்களும் பகவானின் குழந்தைகள். நீங்களும் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். பரமபிதா பரமாத்மா பிரம்மா மூலம் புதிய சிருஷ்டியைப் படைக்கின்றார். விஷ்ணு மூலம் தேவதைகளைப் படைத்தார் என்பதெல்லாம் கிடையாது. பிரம்மா மூலம் விஷ்ணுபுரியைப் படைத்தார். சொல்லவும் செய்கின்றனர், இது நிச்சயமாகச் சரியானது தான் என்று. விஷ்ணுவின் ராஜதானியில் நாம் ராஜ்யத்தைப் பெற்றுக் கொள்வோம். இவ்வாறு இருந்தவர்கள் பிறகு மறைந்து விடுகின்றனர். காரணத்துடனோ காரணமில்லாமலோ அபிப்பிராய பேதத்தில் வந்து விடுகின்றனர். ஏதேனும் பந்தனம் ஏற்பட்டது, அல்லது யாராவது ஏதாவது சொன்னார்கள் என்றால் மறந்து விடுகின்றனர். பாருங்கள், இவர்கள் ஏராளமான பி.கே. உள்ளனர். பரமபிதா பரமாத்மாவிடமிருந்து ஆஸ்தி பெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றனர். நல்லபடியாகப் படித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். ஆனால் வெளியில் சென்றார்கள்

என்றால் மறந்து போகின்றனர். மாயா கீழான புத்தியுள்ளவர்களாக ஆக்கி விடுகின்றது. புரிய வைப்பதற்காக எவ்வளவு முயற்சி செய்யப்படுகின்றது! குழந்தைகள் சேவைக்காக அடிக்கடி வேலையிலிருந்து விடுப்பு பெற்றுக் கொள்கின்றனர். அனைவரின் மீதும் இரக்கம் கொள்ள விரும்புகின்றனர். ஏனெனில் துக்கம் மிகுந்தவர்கள், ஒரு பைசா கூட பெறாதவர்கள் இருக்கின்ற இந்த உலகத்தில் இவர்களைப் போல் யாரும் இல்லை. அனைவருடைய இந்த செல்வம் சொத்துகள் அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகப் போய்விடும். மற்றப்படி உங்களுடையது உண்மையான வருமானம். நீங்கள் கை நிறையக் கொண்டு செல்வீர்கள். மற்ற அனைவரும் வெறும் கையோடு செல்வார்கள். வினாசம் நிச்சயமாக நடைபெறும் என்பதை அனைவருமே அறிவார்கள். அனைவருமே சொல்கின்றனர், இது அதே மகாபாரத மிகப்பெரும் யுத்தம், அனைவரையும் காலன் விழுங்கி விடுவான் என்று. ஆனால் என்ன நடைபெறப் போகிறது என்பதை அவர்கள் புரிந்திருக்கவில்லை. பாபா, அவரே சொல்கிறார், நான் உங்கள் அனைவரையும் அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளேன். என்னைத் தான் காலன், மகாகாலன் எனச் சொல்கின்றனர். சாவு முன்னாலேயே உள்ளது. அதனால் இப்போது நீங்கள் என்னுடைய வழிமுறைப்படி நடந்து செல்லுங்கள். மேலும் பதவியும் உயர்ந்ததாகப் பெறுங்கள். ஜீவன் முக்தியில்தான் பதவி உள்ளது. முக்தியில் அனைத்து தர்ம ஸ்தாபகர்களும் தங்கி விடுவார்கள். அவர்களும் முதலில் வரும்போது சதோபிரதான், பிறகு சதோ, ரஜோ, தமோவில் வருவார்கள். உயர்ந்தவர் மற்றும் தாழ்ந்தவர், பெக்கர் (பிச்சைக்காரன்) மற்றும் பிரின்ஸ் (இளவரசன்). பாரதம் இச்சமயம் அனைத்திலும் தாழ்ந்ததாக, பதீத்தாக உள்ளது. நாளை பிறகு பாவனமான இளவரசர் உள்ளதாக ஆகும். தேவி-தேவதா தர்மம் மிகவும் சுகம் தருவதாகும். இவ்வளவு சுகம் வேறு எந்த ஒரு தர்மத்திலும் இருக்க முடியாது. குழந்தைகள் நீங்கள் சத்யுகத்தின் எஜமானனாக இருந்தீர்கள். இப்போது நரகத்தின் எஜமானனாக ஆகியிருக்கிறீர்கள். பிறகு நீங்கள் முதல் பிறவியை சத்யுகத்தில் எடுப்பீர்கள். ஹம் ஸோ என்பதன் அர்த்தத்தையும் அவர்கள் புரிந்து கொள்ளவில்லை. நாம் ஜீவாத்மா இச்சமயம் பிராமணன், இதற்கு முன்பு சூத்திரராக இருந்தோம். நாளை நாம் தான் தேவதா, பிறகு சத்ரியர் ஆவோம். பிறகு வைசிய, சூத்திர குலத்தில் வருவோம். இப்போது நமக்கு உயரும் கலையாகும். சத்யுகத்தில் இந்த ஞானம் இருக்காது. இதற்கு முன்பு நாம் இறங்கும் கலையில் இருந்தோம். பாபா உயரும் கலையில் கொண்டு செல்கின்றார். ஆனால் யாருடைய புத்தியிலும் இந்த ஞானம் தங்குவதில்லை. ஏனெனில் புத்தியோகம் என்னிடம் இல்லை. அதனால் தங்கியுக்கத்தின் பாத்திரம் ஆவதே இல்லை.

பாபா சொல்கிறார்-வெறுமனே பாபா-பாபா என்று வாயினால் சொல்லக் கூடாது. ஆனால் பாபாவை உள்ளுக்குள் அப்படி நினைவு செய்ய வேண்டும்- அந்த மதி ஸோ கதி ஆகிவிட வேண்டும். தேக உணர்வை விட்டு தன்னை ஆத்மா என உணருங்கள். எவ்வளவு தன்னை ஆத்மா என உணர்கிறீர்களோ, பாபாவை நினைவு செய்கிறீர்களோ அவ்வளவு உங்களுடைய விகர்மங்கள் வினாசமாகும், வேறு மாற்று வழி எதுவும் இல்லை. பகவான் வாக்கு நீங்கள் அனைவருக்கும் சொல்லிப் புரிய வைக்க வேண்டும்-நீங்கள் செய்கிற இந்த யக்ஞம், தவம், தானம் இவற்றால் என்னை நீங்கள் அடைய முடியாது. இப்போது நீங்களோ முற்றிலும் பதீத் ஆகிவிட்டுள்ளீர்கள். ஒருவர் கூட என்னிடம் வரவில்லை. நாடகத்தில் கடைசி வரை நடிகர்கள் அனைவரும் இருந்தாக வேண்டும். எப்போது நாடகம் முடிவடைகின்றதோ அப்போது அனைவரும் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஆத்மாக்கள் விருத்தி அடைந்து கொண்டே இருக்கின்றனர். இடையில் வெளியேற முடியாது. ஸ்தாபனை செய்யக் கூடியவர்களே இங்கே அமர்ந்துள்ளனர். 84 பிறவிகள் எடுக்க வேண்டும். மரம் இற்றுப்போகும் நிலையினை அடைந்தாக வேண்டும். இது புரிந்து கொள்வதற்கான மிக நல்ல விஷயமாகும். மிக எச்சரிக்கையாகவும் இருக்க வேண்டும், மாயா எங்காவது ஏமாற்றி விடாமல் இருக்க வேண்டும். தனது முகத்தை (பார்வை) மேலே வைக்க வேண்டும், குஷியுடன் செல்ல வேண்டும். (இறந்தவரின் முகத்தைத் திருப்பி வைக்கின்றனர்). பாபா சொல்கிறார், உங்களுடைய முகத்தை சொர்க்கத்தின் பக்கம் வையுங்கள். காலை நரகத்தின் பக்கம் வையுங்கள். அதனால் கிருஷ்ணருடைய அதுபோன்ற சித்திரத்தை உருவாக்கியுள்ளனர். ஷ்யாம் சுந்தர் ஆகிறார். நீங்களும் நம்பர் ஒன் வெள்ளையாக ஆகிறீர்கள். அதனால் சொல்கின்றனர், மனிதரிலிருந்து தேவதை ஆக்கினார்..... அதாவது கலியுகத்தை சத்யுகமாக ஆக்குவது பாபாவின் காரியமாகும். குழந்தைகள் நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் டுரீமத் படி உலகத்தின் இராஜ்யத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறோம். அதில் வந்து இராஜ்யம் செய்வோம். இதில் யக்ஞம், தவம் செய்வதற்கான தேவை இல்லை. பாபா இவர் (பிரம்மா) மூலம் அறிவுரை தருகிறார்-என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இப்போது ராஜதானி ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. அதில் என்ன பதவி வேண்டுமோ பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். எப்படி இந்த மம்மா

14.03.2012

இப்போது ஞான ஞானேஸ்வரியாக இருக்கிறார், போய் இராஜ இராஜேஸ்வரி ஆகப்போகிறார். இந்த ஞானமே இராஜயோகத்தினுடையது. ஆக, அத்தகைய கல்லூரியில் எவ்வளவு நன்றாகப் படிக்க வேண்டும்! பாபா சொல்கிறார்-இன்று மிக நல்ல-நல்ல கருத்துக்கள் சொல்கிறேன். அதனால் முழு கவனம் வையுங்கள். உற்றார் உறவினர்களுக்கும் கூட நன்மை செய்யுங்கள். யாருடைய அதிர்ஷ்டத்தில் இருக்கிறதோ, அவர்கள் எழுந்து நிற்பார்கள். சிவனுடைய ஆலயத்திற்குச் சென்று சொற்பொழிவு செய்யுங்கள். சிவபாபா நரகத்தை சொர்க்கமாக ஆக்குவதற்காக வந்துள்ளார். அநேகர் (சொர்க்கம் செல்லத் தகுதியுள்ளவர்) ஆவதற்காக வருவார்கள். உங்களுக்கு மாயாவுடன் மிகப்பெரும் யுத்தம் நடக்கின்றது. நல்ல-நல்ல குழந்தைகளுக்கு இன்று நஷா ஏறுகின்றது, நாளை காணாமல் போய்விடுகின்றனர். நீங்கள் அறிவீர்கள், பழைய உலகம் முடியப் போகிறது. நாம் இந்தப் பழைய சரீரத்தை விட்டுப் புதிய உலகத்தில் போய் அடியெடுத்து வைப்போம். இந்த டில்லி பரிஸ்தானாக (தேவலோகமாக) இருக்கும். இப்போது ஃபரிஸ்தான் செல்வதற்காக மணமுள்ள மலர்களாக ஆகுங்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

- 1) தேக அபிமானத்தை விட்டு உள்ளுக்குள் பாபாவை அப்படி நினைவு செய்ய வேண்டும்-அந்த மதி ஸோ கதி ஆகிவிட வேண்டும். புத்தியை நினைவின் மூலம் தங்கயுகத்தினுடையதாக ஆக்க வேண்டும்.
- 2) ஒருபோதும் மனதின் வழிமுறை அல்லது கருத்து வேறுபாட்டில் வந்து படிப்பை விட்டுவிடக் கூடாது. தனது முகத்தை சொர்க்கத்தை நோக்கி வைக்க வேண்டும். நரகத்தை மறந்துவிட வேண்டும்.

வரதானம் : வீணானவற்றின் தூய்மையற்றவைகளை முடித்துவிட்டு சம்பூரணத் தூய்மையாகக் கூடிய புனித அன்னப்பறவை ஆகுக!

புனித அன்னப்பறவையின் விசேஷத்தன்மை - சதா ஞான ரத்தினங்களைத் தேர்ந்தெடுப்பது மற்றும் (நிர்ணய) தீர்மானிக்கும் சக்தி மூலம் பாலையும் நீரையும் பிரித்தெடுப்பது, அதாவது வீணானவை மற்றும் சக்தியுள்ளவற்றை நிர்ணயம் செய்வது. புனித அன்னப்பறவை என்றால் சதா தூய்மை. தூய்மை என்றால் பவித்திரதா, ஒருபோதும் அழுக்கின் அறிகுறி இருக்கலாகாது. வீணானவற்றின் தூய்மையற்றதும் கூட இருக்கக் கூடாது. வீணானவை கூட இருக்குமானால் சம்பூரணத் தூய்மை என சொல்ல மாட்டார்கள். ஒவ்வொரு சமயமும் புத்தியில் ஞான ரத்தினங்கள் ஓடிக்கெண்டே இருக்க வேண்டும். ஞான சிந்தனை நடைபெற்றுக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். அப்போது வீணான சிந்தனை நடைபெறாது. இது தான் ரத்தினங்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதாகும்.

கலோகன் : படகும் படகோட்டியும் வலிமையுடன் இருந்தால் புயலும் கூடப் பரிசாக மாறிவிடும்.