

இனிமையான குழந்தைகளே - எவ்வளவு நேரம் கிடைக்கிறதோ அதில் உண்மையான வருமானத்தை ஈட்டுங்கள், போகும்போதும் வரும்போதும் கர்மம் செய்து கொண்டேயும் பாபாவின் நினைவில் இருப்பது தான் உண்மையான வருமானத்திற்கு ஆதாரம் ஆகும், இதில் எந்த கஷ்டமும் கிடையாது

கேள்வி: எந்த குழந்தைகளிடத்தில் ஞானத்தின் முழுமை இருக்குமோ, அவர்களுடைய அடையாளங்களை சொல்லுங்கள்?

பதில்: யாரிடம் ஞானத்தின் முழுமை நிறைந்து இருக்குமோ அவர்களுடைய அனைத்து கர்மேந்திரியங்களும் குளிர்ச்சியாகி விடும். சஞ்சலத்தன்மை அழிந்து விடும். நிலை ஒரு ரசனையாகி விடும். நடத்தைகள் சீர்திருத்தமாகிக் கொண்டே செல்லும்.

கேள்வி:- சிவபாபாவின் நினைவு புத்தியில் யதார்த்தமாக இல்லையென்றால் விளைவு என்னவாக இருக்கும்?

பதில்:- ஏதாவதொரு விகர்மம் கண்டிப்பாக நடக்கும். நம் மூலமாக ஏதோ விகர்மம் நடந்து கொண்டிருக்கிறது என்று அறிந்து கொள்ளும் அளவிற்கு கூட புத்தி வேலை செய்யாது. பாபாவின் கட்டளையை ஏற்றுக் கொள்ளாத காரணத்தினால் ஏமாற்றம் அடைந்து கொண்டே இருப்பார்கள்.

பாட்டு:- கடைசியாக அந்த நாளும் இன்று வந்தது.....

ஓம் சாந்தி. எல்லையற்ற தந்தை வந்திருக்கின்றார் என்பது குழந்தைகளுக்கு திருப்தியாகி விட்டது. கிருஷ்ணரை எல்லையற்ற தந்தை என்று சொல்ல முடியாது. இந்த பாடலை இங்குள்ள நாடகக்காரர்கள் உருவாக்கியுள்ளார்கள். மகாராஜாதிராஜா என்று கிருஷ்ணரை சொல்கிறார்கள். நான் அப்படி ஆவதில்லை, குழந்தைகளாகிய உங்களை அப்படி ஆக்குகின்றேன் என்று பாபா கூறுகின்றார். ஆக இந்த பாடல்கள் மூலம் கூட கொஞ்சம் நல்ல அர்த்தங்கள் வருகின்றன. எல்லையற்ற தந்தை கண்டிப்பாக ஏழைப் பங்காளன் தான், எந்த பாரதத்தை செல்வம் நிறைந்ததாக மாற்றுகின்றாரோ அந்த பாரதம் இப்போது ஏழ்மை நிறைந்ததாக ஆகி விட்டது. பாரதத்தில் தான் அவருடைய பிறப்பு ஏற்படுகிறது வேறு எங்கும் அவருடைய பிறப்பு என பாடப்படவில்லை. பூஜை செய்கிறார்கள், எந்தவொரு தேசத்திலும் இந்த சித்திரம் இருக்கிறது என்றாலும் பிறப்பு என்பது இங்கே தான் நிகழ்கிறது அல்லவா. கிறிஸ்துவின் பிறப்பு வேறு ஏதாவொரு இடத்தில் நிகழ்ந்தது ஆனால் சித்திரம் இங்கே கூட இருக்கிறது அல்லவா. எனவே பாரதத்தை இறை தந்தையின் பிறப்பிடம் என்று சொல்லலாம். மனிதர்கள் எதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் ஈஸ்வரன் சர்வவியாபி என்று சொல்லி விடுகிறார்கள். முன்னால் உங்களுக்கும் கூட தெரிந்திருக்கவில்லை. பாரதம் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்கும் பரமபிதா பரமாத்மாவின் பிறப்பிடம் என்பதை இப்போது தெரிந்துள்ளீர்கள். பரமாத்மா பிறப்பு-இறப்பிற்கு அப்பாற்பட்டவர் என்று மனிதர்கள் புரிந்து கொள்கிறார்கள். ஆமாம், மரணத்திலிருந்து சந்தேகமே இல்லாமல் விடுபட்டவர் தான் ஏனென்றால் அவருக்கு தன்னுடைய சரீரம் என்பது இல்லை அல்லவா! மற்றபடி பிறப்பு என்பது நடக்கிறது அல்லவா! பாபா கூறுகின்றார், நான் வந்திருக்கிறேன், என்னுடையது தெய்வீக பிறப்பாகும். மனிதர்களோ கர்ப்பத்தில் பிரவேசம் செய்து சிறியவரிலிருந்து பெரியவர்களாக ஆகிறார்கள். நான் அப்படி ஆவதில்லை. கிருஷ்ணர் தாயின் கர்ப்பத்தில் செல்கிறார். சிறிய வயதிலிருந்து பெரியவராக ஆகின்றார். ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் தன்னுடைய தாயின் கர்ப்பத்தில் பிரவேசம் செய்து பிறவி எடுக்கிறது. இது மனிதர்களுடைய விஷயம் மட்டுமே ஆகும். மனிதர்கள் தான் எதுவும் இல்லாதவர்களாக, மனிதர்கள்தான் தலைகீழிடம் உள்ளவர்களாக ஆகின்றனர். பாரதம் சத்யக ஆரம்பத்தில் இரட்டை கிரீடம் உடையதாக இருந்தது. தூய்மையின் அடையாளம் இருக்கிறது. தூய்மையின் கிரீடம் மற்றும் இரத்தினங்களினால் அலங்கரிக்கப்பட்ட கிரீடம் இருந்தது அல்லவா! தூய்மை மறைந்து விட்ட பிறகு ஒரு கிரீடம் மட்டுமே இருக்கிறது. உலகத்திற்கு எஜமானர்களாக இருந்தனர் பிறகு மறுபிறவி எடுத்து எடுத்து ஒரு கிரீடம் மறைந்து விட்டது. பிறகு ஒரு கிரீடம் உடையவர்களாக ஆகின்றனர். இவை ஞானத்தின் விஷயங்களாகும். பூஜிக்கத்தக்க நிலையிலிருந்து பூஜாரியாக ஆன காரணத்தினால் ஒரு கிரீடம் மறைந்து விடுகிறது. இராஜாக்கள் தூய்மையற்றவர்களாக ஆகிக் கொண்டே வந்தார்கள் மேலும் யார் சூரியவம்ச சந்திரவம்ச தூய்மையான இராஜாக்கள் இருந்துவிட்டு சென்றுவிட்டார்களோ, அவர்களுடைய சித்திரங்களின் பூஜை செய்து கொண்டு வந்திருக்கிறார்கள். யார் தூய்மையாக பூஜிக்கத்தக்கவர்களாக இருந்தார்கள், அவர்கள் தான் பூஜாரிகளாக ஆகியுள்ளார்கள். அவர்கள் தான் 84 பிறவிகள் அனுபவிக்க வேண்டி இருக்கிறது. எந்த பாரதம் நேற்று பூஜிக்கத்தக்கதாக இருந்ததோ அது இப்போது பூஜாரியாக ஆகியுள்ளது. பிறகு ஏழை பூஜாரி நிலையிலிருந்து பூஜிக்கத்தக்க செல்வம் நிறைந்ததாக ஆக வேண்டும். இப்போது எவ்வளவு ஏழ்மையானதாக இருக்கிறது. சொர்க்கத்தின் மாளிகை அங்கே இருந்தது, கோவிலின் கோபுரத்தில் கூட எவ்வளவு

வைர வையுரியங்கள் அலங்கரிக்கப்பட்டிருந்தன. அப்படி என்றால் அவர்கள் தங்களுடைய மாளிகைகளை இன்னுமே நன்றாக உருவாக்கியிருப்பார்கள் அல்லவா! இப்போது எவ்வளவு ஏழ்மையாக இருக்கிறது. இப்போது மீண்டும் ஏழ்மையிலிருந்து செல்வந்தர்களாக நீங்கள் ஆகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தான் முயற்சி செய்ய வேண்டும். பாபா தினமும் யுக்திகளை சொல்கின்றார். எவ்வளவு நேரம் கிடைக்கிறதோ அதில் பாபாவின் நினைவில் இருந்து வருமானம் ஈட்ட வேண்டும். புத்தியை ஈடுபடுத்த தேவையில்லாத காரியம் நிறைய இருக்கிறது. சில காரியங்களில் புத்தியை ஈடுபடுத்த வேண்டியிருக்கிறது. எனவே எப்போது நேரம் கிடைக்கிறதோ, நடக்கும்போதும் சுற்றும்போதும் பாபாவின் நினைவில் இருங்கள். இந்த வருமானத்தை நிறைய சம்பாதிக்க வேண்டும். இது தான் உண்மையான வருமானமாகும். மற்றபடி அது அல்பகாலத்திற்கான பொய்யான வருமானமாகும். இந்த படிப்பினை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்போது தான் கிடைக்கிறது.

நாம் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியை பெற வேண்டும், இதில் எந்த கஷ்டமும் இல்லை என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். வீடு வாசலிலிருந்து கூட பிரிந்து விட சொல்வதில்லை. குழந்தைகளே விகாரத்தில் செல்லக்கூடாது என்று மட்டும் தான் சொல்கின்றார். குறிப்பாக இதற்காகத்தான் சண்டை நடக்கிறது. மற்ற சத்சங்கங்களில் இது போன்ற சண்டை நடக்கிறதா என்ன. அங்கே என்ன சொல்லப்படுகிறதோ அதைக் கேட்டுவிட்டு சத்தியம் சத்தியம் என்று சொல்லி விட்டு சென்று விடுகிறார்கள். இங்கே சண்டை நடக்கிறது. இந்த ருத்ர ஞான யக்ஞத்தில் கண்டிப்பாக அசுரர்களின் தடை ஏற்படும். அபலைகள் மீது கொடுமை நடக்கிறது. திரௌபதியை காட்டுவது போலாகும் - பாபா என்னை துகிலுரிக்கிறார்கள், இதிலிருந்து காப்பாற்றுங்கள் என்று அழைத்தார். ஒருபோதும் துகிலுரிக்கப்படக்கூடாது என்பது பாபாவின் படிப்பினையாகும். எப்போது ஏக்ரஸ்(ஒருவருடைய ரசனையில் இருப்பது) நிலை ஏற்படுகிறதோ, அப்போது தான் கர்மேந்திரியங்கள் குளிர்ச்சி அடையும், அதுவரை ஏதாவது சஞ்சலம் ஏற்பட்டுக் கொண்டே இருக்கும். அதுவரை ஞானத்தின் முழுமை (நிறைந்து) இருக்க வேண்டும் - நாம் துணையாக இருக்க வேண்டும் என்ற சிந்தனை புத்தியில் இருக்க வேண்டும். வெளி நாடுகளில் நிறைய வயதான வானப்பிரஸ்திகள் இருக்கிறார்கள். கடைசியில் யார் எஜமானனாக ஆவார்கள், குழந்தைகளும் இல்லை, ஆகையினால் கடைசியில் துணையை உருவாக்கிக் கொள்கிறார்கள். அவர்களுக்கு ஏதாவது கொடுத்து விட்டு சென்று விடுகிறார்கள். நீங்கள் செய்தித் தாள்களை படிப்பதில்லை, செய்தித் தாள்களில் நிறைய செய்திகள் வருகின்றன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவற்றை ஒன்றும் படிக்கத் தேவையில்லை. நீங்கள் எதையும் படித்திருக்கவில்லை என்றால் நல்லது என்று பாபா கூறுகின்றார். நீங்கள் எதையெல்லாம் படித்திருக்கிறீர்களோ அவற்றை மறந்து விடுங்கள். நாம் உண்மையான வருமானத்தை சம்பாதித்து உலகத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆகி விடும் அளவிற்கு பாபா நமக்கு படிப்பிக்கின்றார். பாபா கூறுகின்றார், தீயதை கேட்காதே, தீயதை பார்க்காதே..... இது உங்களுக்காகவே ஆகும். இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கோயிலில் இருப்பதற்கு தகுதியானவர்களாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்களுக்கு ஞானக்கடல் பாபா கிடைத்திருக்கிறார் என்றால் அவர் என்ன சொல்கிறாரோ, அதை மட்டுமே கேட்க வேண்டும். மற்றவர்கள் சொல்வதைக் கேட்க வேண்டிய அவசியம் என்ன. மனிதர்கள் டீச்சரிடம், குருவிடம் செல்கிறார்கள் என்றால் காம விகாரத்தில் செல்லாதீர்கள் என்று சொல்கிறாரா என்ன. அவர்கள் தூய்மையாவதற்கான படிப்பினை கொடுப்பதில்லை. யாருக்காவது வைராக்கியம் வருகிறது என்றால் வீடு வாசலை விட்டு விட்டு சென்று விடுகிறார்கள். சிவாச்சாரியாராக இருக்கும் பாபா தாய்மார்களாகிய உங்களுடைய தலையில் ஞான கலசத்தை வைக்கின்றார். மற்றபடி இந்த தூய்மையற்ற உலகத்தில் லஷ்மி எங்கிருந்து வந்தார். லஷ்மி - நாராயணன் சத்யுகத்தில் இருக்கின்றனர். இப்போது சிவபாபா இவர் மூலமாக அமர்ந்து புரிய வைக்கின்றார். பிரம்மாவின் கமலவாயின் மூலம் சிவாச்சாரியாவின் மகாவாக்கியம் - உண்மையில் நீங்கள் சொர்க்கத்தின் நுழைவாயிலை திறக்கின்றீர்கள் என்றால் கண்டிப்பாக நீங்கள் தான் எஜமானர்களாக ஆவீர்கள். சொர்க்கத்தின் நுழைவாயிலை திறக்கின்றீர்கள் என்றால் சொர்க்கவாசியாக ஆவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். உங்களுடைய முயற்சியே நரகவாசி மனிதர்களை சொர்க்கவாசியாக மாற்றுவதாகும். பாபாவும் கூட இந்த சேவை செய்கிறார் அல்லவா! - தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாக்குவது, பாபாவினுடைய தொழிலும் உங்களுடைய தொழிலும் இதுவே ஆகும். ஆத்மாக்களை சொர்க்கவாசிகளாக மாற்றுவதில் அனைவரும் சொர்க்கத்தை விரும்புகிறார்கள் அல்லவா! யாராவது இறந்து விடுகிறார்கள் என்றால் இன்னார் சொர்க்க பதவி அடைந்தார் என்று சொல்கிறார்கள். அவர் சொர்க்கத்திற்குச் சென்றுள்ளார் எனும்போது பிறகு ஏன் அவரை நரகத்தில் அழைத்து பிராமணன் போன்றவர் களுக்கு ஏன் படைக்கிறீர்கள். பிறகு இது அஞ்ஞான இருள் ஆகி விட்டது அல்லவா! நீங்கள் இங்கிருந்து சூட்சுமவதனத்திற்கு கொண்டு சென்று ஊட்டுகிறீர்கள், ஏனென்றால் இது தூய்மையான உணவு என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். அவர்கள் இறக்கிறார்கள் என்றால் அவர்களுக்கு தூய்மையான உணவு கிடைக்குமா என்ன. பாபா இன்னாருக்கு போக் வைத்தீர்கள் என்றால் அவர்களுக்கு தூய்மையான உணவு கிடைக்கும் என்று கடிதம் எழுதுகிறார்கள். தேவதைகள் கூட பிரம்மா போஜனத்தை விரும்புகிறார்கள் என்று பாடப்பட்டுள்ளது. உங்களுடைய கூட்டம் சூட்சுமவதனத்தில் கூடுகிறது. தியானத்தில் (டிரான்ஸ்) செல்வது நல்லது ஒன்றும்

இல்லை. யோகத்தை தியானம் என்று சொல்ல முடியாது மேலும் தியானத்தை யோகம் என்று சொல்லப் படுவதில்லை. என்னிடத்தில் புத்தியின் தொடர்பை ஈடுபடுத்தினீர்கள் என்றால் விகர்மம் வினாசம் ஆகும் என்று பாபா கூறுகின்றார். வைகுண்டத்திற்குச் சென்று நடனம் ஆடுகிறார்கள், அது ஒன்றும் வருமானம் இல்லை. முரளியை கேட்க முடியாது. இந்த போக் வைப்பதெல்லாம் நாடகத்தின்படி ஒரு வழக்கமாகும். மனிதர்களின் வழக்கம் மற்றும் சங்கமயுக பிராமணர்களின் வழக்கத்திற்கும் இரவு பகலுக்குண்டான வித்தியாசம் இருக்கிறது. இங்கிருந்து சென்று சூட்சுமவதனத்தில் ஊட்டுகிறார்கள். இந்த விஷயங்களை புதியவர்கள் புரிந்து கொள்ளாதவரை சந்தேகம் எழுந்து கொண்டிருக்கும். நாடகத்தின்படி இவருடைய அதிர்ஷ்டத்தில் இல்லை என்றால் சந்தேகம் வருகிறது பிறகு சென்று விட்டார் என்று நாம் சொல்வோம். கவலைப்படுவதற்கான விஷயம் இல்லை, இவருடைய அதிர்ஷ்டத்தில் இருக்கவில்லை. நாம் பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி எடுக்க வேண்டும் என்ற முதல் வி யத்தை மறந்து விடுகிறார்கள். ஏதாவதொரு வி யத்தில் சந்தேகபுத்தியுடையவர்களாக ஆகி விடுகிறார்கள். நம்முடைய வேலையே ஆஸ்தியை பெறுவதுதான். பிறகு நாம் ஏன் படிப்பை விட வேண்டும். முரளியை கேட்க வேண்டும் அல்லவா! நிராகார தந்தை உங்களுக்கு எப்படி டைரக்ஷன் கொடுப்பார், அவருக்கு கண்டிப்பாக வாய் வேண்டும். பிரம்மாவின் கமலவாய் மூலம் அல்லது பிரம்மாகுமார குமாரிகளின் மூலம் கேட்க வேண்டும். சிலர் வெளியில் வெகு தூரம் சென்று விடுகிறார்கள். முரளி கூட கிடைக்க முடியாது என்றால் ஒன்றும் கவலை இல்லை என்று பாபா கூறுகின்றார். நீங்கள் பாபாவின் நினைவில் இருங்கள் மற்றும் சுயதரிசன சக்கரத்தை சுற்றிக் கொண்டிருங்கள். இது பாபாவின் ஸ்ரீமத் கிடைத்துள்ளது. எங்கிருந்தாலும் நீங்கள் யுத்த மைதானத்தில் இருக்கின்றீர்கள்.

பாபா இராணுவத்தினருக்கும் புரிய வைக்கின்றார். நீங்கள் அந்த சேவையை என்னவோ செய்ய வேண்டும், இது உங்களுடைய தொழில் என்று. நாட்டை பாதுகாக்க வேண்டும். நீங்கள் அந்த ஊதியத்தில் சாப்பிடுகிறீர்கள், ஒப்பந்தம் போடப்பட்டுள்ளது எனும்போது பாதுகாக்க வேண்டும். புத்தியில் இலட்சியம் இருக்கிறது. எல்லையற்ற தந்தை சொர்க்கத்தை படைப்பவராக இருக்கின்றார், அவர் கூறுகின்றார், குழந்தைகளே நீங்கள் என்னுடைய நினைவில் இருந்தீர்கள் என்றால் விகர்மம் வினாசம் ஆகும். சிவபாபாவின் நினைவில் இருந்து சாப்பிட்டீர்கள் என்றால் அப்படிப்பட்ட (தூய்மையற்ற) பொருள் ஏதாவது இருந்தால் அது தூய்மையாகி விடும். எவ்வளவு முடியுமோ பத்தியமும் வைக்க வேண்டும். ஆசை அதிகமாக இருக்கும் நிலையில் பாபாவை நினைவு செய்து சாப்பிடுங்கள். இதில் தான் உழைப்பு இருக்கிறது. ஞானத்தை யுத்தம் என்று சொல்லப்படுவதில்லை, நினைவில் தான் யுத்தம் நடக்கிறது. நினைவின் மூலம் தான் விகர்மங்கள் வினாசம் ஆகும். மாயையின் அறை விழாது. தேக-அபிமானிகளாக ஆகாதீர்கள். நீங்கள் தங்களை ஆத்மா என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள். நீங்கள் சரீரத்தை நினைவு செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஆத்மாவை மறந்து விட்டீர்கள். ஆகையினால் தான் ஆத்மாவின் தந்தை யார்? அவரை தெரிந்திருக்கிறீர்களா என்று கேட்கப்படுகிறது. அவருடைய பெயர், ரூபம் தேசம், காலத்தை எழுதுங்கள். அதிலும் விதவிதமாக எழுதுகிறார்கள். சிலர் ஆத்மாவின் தந்தை ஹனுமான் என்று எழுதுகிறார்கள், சிலர் வேறு என்னவோ எழுதுகிறார்கள், எவ்வளவு அஞ்ஞானத்தில் இருக்கிறார்கள் ! எனவே ஆத்மா நிராகாரமாக இருக்கிறது என்று புரிய வைக்கப்படுகிறது. உங்களுடைய குரு சரீரத்துடன் இருக்கின்றார். நிராகாரமான தந்தை எப்படி சரீரத்தில் இருக்க முடியும். புரிய வைக்கும் பயிற்சியில் தான் அனைத்தும் ஆதாரப்பட்டிருக்கிறது மேலும் கூடவே நடத்தையும் நன்றாக இருக்க வேண்டும். மிகவும் நன்றாக பேசக் கூடியவர்களாக இருக்க வேண்டும். மற்றவர்களுக்கு நன்றாக புத்தியில் பதிந்து விடுகிறது. சிலரிடத்தில் நல்ல நடத்தை இல்லாத காரணத்தினால் முன்னேற்றம் ஏற்படுவதில்லை. நல்ல நினைவு வேண்டும். சிலர் நன்றாக ஞானம் சொல்கிறார்கள், யோகம் எதுவும் இல்லை. யோகம் இல்லாமல் ஞானம் தாரணை ஆக முடியாது என்பது கிடையாது. தாரணை ஆகி விடுகிறது. உதாரணத்திற்கு யாருக்காவது வரலாறு புவியியல் சொல்கிறீர்கள் என்றால் உடனே அது புத்தியில் நின்று விடும். பாபாவின் நினைவு எதுவும் புத்தியில் இருக்காது. மாமிசங்கள் கூட சாப்பிடுவார்கள். இது ஒரு கதையாகும், இது நினைவிலிருப்பது மிகவும் சகஜமாகும். வரலாறு-புவியியல் புத்தியில் வந்து விடுகிறது. நினைவினுடைய விஷயமே கிடையாது. தூய்மையின் வி யமும் கிடையாது. இப்படியும் நிறைய பேர் இருக்கிறார்கள். சிவபாபாவை நினைவு செய்யவில்லை என்றால் விகர்மங்கள் வினாசம் ஆவதில்லை. இன்னும் அதிகமாக விகர்மங்கள் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இது விகர்மம் என்று உணரும் அளவிற்கு கூட புத்தி வேலை செய்வதில்லை. கட்டளையை ஏற்றுக் கொள்ளாதது என்பது பெரிய பாவமாகும். இதை செய்யுங்கள் என்பது சிவபாபாவின் கட்டளை அல்லவா. அவருடைய கட்டளையை ஏற்கவில்லை என்றால் மிகப்பெரிய ஏமாற்றத்தை அடைவீர்கள். மற்றபடி வரலாறு-புவியியலை சொல்வது என்பது மிகவும் சகஜமாகும். நீங்கள் பள்ளிகளுக்கும் சென்று புரிய வைக்கலாம் என்று பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். நீங்கள் இந்த எல்லைக்குட்பட்ட வரலாறு புவியியலை படிக்கின்றீர்கள். எல்லையற்றதை நீங்கள் படிப்பதில்லை. லக்ஷ்மி - நாராயணனுடைய இராஜ்யம் எங்கே சென்றது? என்று சொல்லுங்கள். சூரியவம்ச, சந்திரவம்ச இராஜ்யம் நடந்ததே அது பிறகு எங்கே சென்றது? அவர்களுடைய இராஜ்யத்தை யார் அபகரித்தது? யார் படையெடுத்தது?

இந்த சக்கரம் எப்படி சுற்றுகிறது என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தான் தெரிந்துள்ளீர்கள். இதை யாருக்கு புரிய வைத்தாலும் 7 நாட்களில் புத்தியில் வந்து விடும். ஆனால் நடத்தைகள் வராது. விகாரத்தில் செல்வதின் மூலம் வரலாறு புவியியல் மறந்து விடும் என்பது கிடையாது. அனைத்து விஷயங்களிலும் யோகம் தான் முக்கியமானதாகும். யோகத்தில் தான் மாயை ஏமாற்றம் அடையச் செய்கிறது. இங்கேயே (சங்கமத்தில்) தான் நீங்கள் சர்வகுணங்களும் நிறைந்தவர்களாக..... ஆக வேண்டும். நிறைய பேர் உறுதிமொழி அளித்த பின்னரும் கூட இருக்க முடியவில்லை. மாயை மிகவும் பலம்வாய்ந்தது அல்லவா! பாபாவை முழுமையாக நினைவு செய்யவில்லை என்றால் விகர்மம் வினாசம் ஆவதில்லை இன்னும் அதிகமாக இரண்டு மடங்கு விகர்மங்கள் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். வர்களுக்கு தெரிவதும் இல்லை, சொன்னாலும் புரிந்து கொள்ள முடியாது.

பாபா ஏழைப்பங்காளன், இரக்கமனமுடையவர் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். குறிப்பாக குழந்தைகளாகிய நமக்கும் மற்றும் அனைவருக்கும் புரிய வைத்துக் கொண்டே இருக்கின்றார். குறிப்பாக நாம் சுகதாமத்திற்கு செல்கிறோம். பொதுவாக முக்திதாமத்திற்கு செல்கிறார்கள். சத்யுகத்தில் இந்த லக்ஷ்மி - நாராயணனுடைய இராஜ்யம் தான் இருந்தது - பிறகு சந்திரவம்சத்தவர், அவர்களுக்கு பிறகு இஸ்லாமியர்கள், பௌத்தர்கள் போன்றோர் வருகிறார்கள் எனும்போது அந்த ஆதிசனாதன தர்மம் மறைந்து விட்டது. ஆலமரத்தை கல்கத்தாவில் சென்று பாருங்கள், அடித்தளமே இல்லை, முழு மரமும் நின்று கொண்டிருக்கிறது. இதுவும் அதுபோலவே ஆகும். இப்போது மீண்டும் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) எந்தவொரு விஷயத்திலும் சந்தேகம் எழுப்பி படிப்பை விடக்கூடாது. பாபா மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்ய வேண்டும்.
- 2) ஒரு பாபாவிடமிருந்து மட்டும் தான் கேட்க வேண்டும், மற்றபடி என்ன படித்திருக்கிறீர்களோ அவையனைத்தையும் மறந்து விட வேண்டும். தீயதை கேட்காதீர்கள், தீயதை பார்க்காதீர்கள், தீயதை பேசாதீர்கள்.....

வரதானம்:- பிந்து(புள்ளி) ரூபத்தில் நிலைத்திருந்து பறக்கும் கலையில் பறக்கக் கூடிய டபுள் லைட் ஆகுக !

எப்போதும் நாம் பாபாவின் கண்ணின் நட்சத்திரங்கள், என்பதை நினைவில் வைப்புகள், கண்களின் நட்சத்திரம் என்றால் புள்ளி தான் கண்களுக்குள் நிறைய முடியும். கண்களில் பார்ப்பதற்கான விசேஷ தன்மை கூட புள்ளியினுடையதே ஆகும். எனவே புள்ளி ரூபத்தில் இருக்க வேண்டும் - இது தான் பறக்கும் கலையில் பறப்பதற்கான சாதனமாகும். புள்ளியாக ஆகி ஒவ்வொரு கர்மத்தையும் செய்தீர்கள் என்றால் இலேசாக இருப்பீர்கள். எந்தவொரு சுமையையும் தூக்குவதற்கான பழக்கமும் இருக்கக் கூடாது. என்னுடையது என்பதற்கு பதிலாக உங்களுடையது என்று சொன்னீர்கள் என்றால் இலேசாக ஆகி விடுவீர்கள். சுய முன்னேற்றம் அல்லது உலக சேவையின் காரியத்தின் சுமை கூட அனுபவம் ஆகாது.

சுலோகன்:- யார் எதிர்மறையானதை நேர்மறையாக மாற்றி விடுகிறார்களோ, அவர்கள் தான் உலகத்தை மாற்றுவவர்கள் ஆவர்.