

இனிமையான குழந்தைகளே - ஒருவர் மற்றவருக்கு துக்கம் கொடுக்கக் கூடிய தேகம் மற்றும் தேகத்தின் உறவுகள் அனைத்தையும் மறந்து ஒரு பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள், ஸ்ரீமத்பாடு நடந்து செல்லுங்கள்

கேள்விஃ- பாபாவோடு திரும்பிச் செல்வதற்கு பாபாவின் எந்தவொரு ஸ்ரீமத்தை கடைப்பிடித்தாக வேண்டும்?

பதில்:- குழந்தைகளே தூய்மையாகுங்கள், ஞானத்தை முழுமையாக தாரணை செய்து தங்களுடைய கர்மாத்தீத் நிலையை உருவாக்குங்கள், அப்போது தான் பாபாவின் கூடவே திரும்பிச் செல்ல முடியும், என்பது பாபாவின் ஸ்ரீமத் ஆகும். கர்மாத்தீத் ஆகவில்லை என்றால் இடையில் நின்று தண்டனை அனுபவிக்க வேண்டி வரும். கடைசி தீர்ப்பு வழங்கும் நேரத்தில் நிறைய ஆத்மாக்கள் சர்த்தை விட்டு விட்டு அலைகின்றன, பாபாவுடன் செல்வதற்குப் பதிலாக இங்கேயே முதலில் தண்டனையை அனுபவித்து கணக்கு வழக்கை முடிக்கிறது, ஆகையினால் பாபாவின் ஸ்ரீமத் என்னவென்றால், குழந்தைகளே! தலையில் இருக்கும் பாவங்களின் சமையை, பழைய கணக்கு வழக்குகள் அனைத்தையும் யோகபலத்தின் மூலம் பஸ்பம் செய்யுங்கள்.

பாட்டு�:- ஓ தூரத்திலிருந்து வரும் பயணியே !

ஓம் சாந்தி. இப்போது பிராமணர்களாகிய உங்களுடைய புத்தியிலிருந்து சர்வவியாபியின் ஞானம் போய் விட்டது. பரமபிதா பரமாத்மா பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் புதிய படைப்பைப் படைக்கின்றார், என்பது நல்ல விதத்தில் புரிய வைக்கப்படுகிறது. யாரை பரமாத்மா என்று சொல்லப்படுகிறதோ, அவர் படைப்பவர் ஆவார். அவர் வருகின்றார், வந்து குழந்தைகளை தன்னுடைவர்களாக மாற்றுகின்றார், என்பதையும் குழந்தைகள் தெரிந்துள்ளீர்கள். மாயையிடமிருந்து விடுவிக்கின்றார். ஒருவர் மற்றவருக்கு துக்கம் கொடுக்கக் கூடிய பழைய தேகம், தேகம் உட்பட இருக்கின்ற நண்பர்கள் உறவினர்கள் போன்ற அனைவரையும் மறக்க வேண்டும். யாருக்காவது வயதாகி விட்டால் அவரது நண்பர்கள்-உறவினர்கள் போன்றோர் இராம நாமத்தை ஜபியுங்கள் என்று சொல்கிறார்கள் அல்லவா? அவர்களும் கூட பொய் தான் சொல்கிறார்கள். அவர்கள் தாங்களும் தெரிந்திருக்கவில்லை, அவர்களது புத்தியில் பரமாத்மாவின் நினைவும் நிற்பதில்லை. பரமாத்மா சர்வவியாபி என்று நினைக்கின்றார்கள். ஒருபுறம், தூரத்திலிருந்து வரும் வழிப்போக்கரே..... என்று பாடுகிறார்கள். ஆத்மாக்கள் தூரத்திலிருந்து வந்து சர்த்தை எடுத்து அதனதனுடைய நடிப்பை நடிக்கிறது. இந்த விஷயங்கள் அனைத்தும் மனிதர்களுக்குத் தான் புரிய வைக்கப்படுகிறது. மனிதர்கள் சிவனுடைய கோவிலை உருவாக்குகிறார்கள். பூஜை செய்கிறார்கள். இருந்தாலும் கூட இங்கே-அங்கே தேடிக்கொண்டே இருக்கிறார்கள். எனக்குள் உங்களுக்குள் அனைத்திலும் வியாபித்திருக்கிறார் என்று கூறி விடுகிறார்கள். அவர்களை அனாதைகள் என்று சொல்லப்படுகிறது - தந்தையைத் தெரியாதவர்கள். ஹே பகவானே! என்று நினைவு செய்கிறார்கள், ஆனால் தெரிந்திருக்கவில்லை. கையெடுத்து கும்பிடுகிறார்கள். அவர் நிராகாரமானவர் என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள். நம்முடைய ஆத்மாவும் நிராகாரமானதே ஆகும். இது ஆத்மாவின் ஸ்ரீமாகும். அனால் ஆத்மாவை யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. இரண்டு புருவங்களுக்கு மத்தியில் ஜோவிக்கும் அதிசய நட்சத்திரம் என்று சொல்லவும் செய்கிறார்கள். அப்படி நட்சத்திரம் என்றால் பிறகு இவ்வளவு பெரிய விங்கம் ஏன் உருவாக்குகிறார்கள்! ஆத்மாவில் தான் 84 பிறவிகளின் நடிப்பு இருக்கிறது. இதைக் கூட தெரிந்திருக்கவில்லை. இங்கே-அங்கே தேடிக்கொண்டு ஏமாற்றம் அடைந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். அனைவரையும் பகவான் என்று சொல்கிறார்கள். பத்ரிநாத்தும் பகவான், கிருஷ்ணரும் பகவான், கல்மூலவிலும் பகவான் இருக்கின்றார் என்றால் இவ்வளவு தூரம் தூரமாக சென்று ஏன் தேடுகிறீர்கள்? யார் நம்முடைய தேவி-தேவதா தர்மத்தவர்களாக இருக்க மாட்டார்களோ, அவர்கள் பிராமணர்களாகவும் ஆக மாட்டார்கள், அவர்களுக்கு தாரணையும் ஏற்படாது. நன்றாக இருக்கிறது என்று நிறைய பேர் சொல்லிக் கொண்டிருப்பார்கள். பாபா கூறுகின்றார், குழந்தைகளே! நான் உங்களை என்னுடன் அழைத்துச் செல்வேன். நீங்கள் ஸ்ரீமத்பாடு நடந்து தூய்மையானீர்கள், ஞானத்தை தாரணை செய்தீர்கள், தங்களுடைய கர்மாத்தீத் நிலையை உருவாக்கின்றீர்கள் என்றால் தான் என்னுடன் விட்டை சென்றடைவீர்கள். இல்லை யென்றால் இடையில் நின்று நிறைய கடுமையான தண்டனை அனுபவிக்க வேண்டி வரும். நிறைய ஆத்மாக்கள் இறந்த பிறகு அலையவும் செய்கின்றன. எதுவரை ஸ்ரீம் கிடைக்கவில்லையோ அதுவரை

அலைந்து கொண்டு தண்டனை அனுபவிக்கும். தீர்ப்பு வழங்கப்படும் இறுதி நேரத்தில் இங்கே அதிகம் அழுக்காகி விடும். பாவங்களின் சமை நிறைய தலையில் இருக்கிறது. அனைவரும் கணக்கு வழக்கை முடிக்கத்தான் வேண்டும். சில குழந்தைகள் இப்போது வரை கூட யோகத்தை புரிந்து கொள்ள வில்லை. ஒரு நிமிடம் கூட பாபாவை நினைவு செய்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு, பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள் என்று அடிக்கடி சொல்லப்படுகிறது, ஏனென்றால் தலையில் அதிக சமை இருக்கிறது. பரமாத்மா சர்வவியாபி என்று மனிதர்கள் சொல்கிறார்கள். இருந்தாலும் தீர்த்த யாத்திரை பக்கம் எவ்வளவு அலைகிறார்கள். இந்த கர்மகாரியங்கள் போன்ற அனைத்தையும் செய்வதின் மூலம் நமக்கு பரமாத்மாவை சந்திப்பதற்கான வழி கிடைக்கும் என்று நினைத்துக் கொள்கிறார்கள். பாபா கூறுகின்றார், தூய்மையற்ற கீழானவர்கள் என்னிடத்தில் வந்தடையை கூட முடியாது. இன்னார் அனைத்தையும் கடந்து நிர்வாண நிலை அடைந்து விட்டார் என்று சொல்கிறார்கள், ஆனால் இது கட்டுக் கடையாகும். அவ்வாறு யாரும் செல்வதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் எவ்வளவு ஏமாற்றம் அடைகிறார்கள் என்பதை இப்போது நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். இந்த சாஸ்திரங்கள் அனைத்தையும் படித்து-படித்து மனிதர்கள் விழுத்தான் வேண்டும். பாபா உயர்த்துகின்றார், இராவணன் விழ வைக்கின்றான். நீங்கள் என்னுடைய வழிப்படி நடந்து தூய்மையாக ஆளீர்கள் மற்றும் நல்ல விதத்தில் படித்தீர்கள் என்றால் சொர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள், இல்லையென்றால், அவ்வளவு உயர்ந்த பதவியை அடைய முடியாது. கண்காட்சியின் சேவை எவ்வளவு நடக்கிறது. இப்போது இந்த சேவை அதிகரித்துக் கொண்டே செல்லும். கிராமம்-கிராமத்திற்குச் செல்லும். இது புதிய கண்டுபிடிப்பாகும். புதிய-புதிய பாயின்டுகள் வந்து கொண்டே இருக்கிறது. எதுவரை வாழ்கிறோமோ அவரை கற்றுக் கொள்ளத்தான் வேண்டும். உங்களுடைய குறிக்கோளே எதிர்காலத்திற்கானதாகும். இந்த சீர்த்தை விட்டு விட்டால் நீங்கள் சென்று இளவரசன் இளவரசியாக ஆவீர்கள். சொர்க்கம் என்றால் சொர்க்கம் தான். அங்கே நரகத்தின் பெயர் அடையாளம் கூட இல்லை. பூமி கூட மேல்-கீழாக ஆகி புதியதாக ஆகி விடுகிறது. இந்த கட்டிடங்கள் அனைத்தும் ஆழிந்து விடுகிறது. தங்க துவாரகை கீழே சென்று விட்டது என்று கூறுகிறார்கள். கீழே எதுவும் செல்வதில்லை. இந்த சக்கரம் கற்றிக் கொண்டே இருக்கிறது. இந்த தீர்த்த யாத்திரை செல்வதெல்லாம் பக்தி மார்க்கத்தினுடையதாகும். பக்தி இரவாகும். பக்தி எனும் இரவு முடிகிறது என்றால் பகலாக்க பிரம்மா வருகின்றார். துவாபர, கலியுகம் பிரம்மாவின் இரவாகும், பிறகு பகல் வர வேண்டும். குழந்தைகளாகிய உங்களில் கூட வரிசைகிரமம் இருக்கிறது. அனைவரும் ஒரே மாதிரி படிக்க முடியாது. விதவிதமான தரம் இருக்கிறது. கண்காட்சியில் பாருங்கள் எவ்வளவு பேர் வருகிறார்கள். 5-7 ஆயிரம் பேர் தினமும் வருகிறார்கள். பிறகு எவ்வளவு பேர் வருகிறார்கள். சிலர் 7 நாள் பாடங்களும் எடுத்துக் கொள்கிறார்கள், பிறகு வருவதில்லை. யார் தேவி-தேவதா தர்மத்தவர்களோ, அவர்கள் தான் இங்கே நிற்பார்கள். சாதாரண ஏழைகள் தான் வருகிறார்கள். செல்வந்தர்கள் கஷ்டப்பட்டு தான் நிற்கிறார்கள். நிறைய உழைக்க வேண்டி இருக்கிறது. கடிதம் கூட எழுதுகிறார்கள். இரத்தத்தினால் கூட எழுதிக் கொடுக்கிறார்கள். பிறகு போகப்போக மாயை சாப்பிட்டு விடுகிறது. யுத்தம் நடக்கும் போது இராவணன் வென்று விடுகிறான். மற்றபடி யார் கொஞ்சம் கேட்கிறார்களோ, அவர்கள் பிரஜைகளில் சென்று விடுகிறார்கள். பூர்மத்படி நடக்க வேண்டும் என்று பாபா புரிய வைத்துக் கொண்டே இருக்கின்றார். பாபா மம்மா மற்றும் மிக நெருங்கிய குழந்தைகள் முயற்சி செய்வதைப் போன்று முயல வேண்டும். மகாரதிகளின் பெயர் நினைவு கூறப்படுகிறது அல்லவா! பாண்டவ சேனையில் யார்-யார் இருக்கிறார்களோ, அவர்களுடைய பெயரும் புகழ் பெறுகிறது. கெளரவ சேனையில் இருப்பவர்களிலும் முக்கியமானவர்களின் பெயர் புகழ் பெறுகிறது. ஜோப்பியவாசிகளான யாதவர்களின் பெயரும் இருக்கிறது. நாளேடுகளில் கூட யார் பெயர்பெற்றவர்களாக இருக்கிறார்களோ அவர்களுடைய பெயர் போடப்படுகிறது. அவர்கள் அனைவருக்கும் பரமாத்மாவோடு அன்பற்ற புத்தியாகும். பரமாத்மாவைத் தெரிந்தால் தானே அன்பு வைப்பார்கள். இங்கே கூட குழந்தைகள் அன்பு வைக்க முடியாது. அடிக்கடி மறந்து விடுகிறார்கள், பிறகு பதவி குறைந்து விடுகிறது. எந்தளவிற்கு பாபாவை நினைவு செய்வார்களோ, அந்தளவிற்கு விகர்மம் வினாசம் ஆகும். மேலும் பதவியும் உயர்ந்ததாகக் கிடைக்கும். மற்றவர்களையும் தனக்குச் சமமாக மாற்ற வேண்டும், இரக்க மனமுடையவராக ஆக வேண்டும், மேலும் கண்ணில்லாதவருக்கு ஊன்று கோலாக ஆக வேண்டும். சிலர் குருடர்களாக, சிலர் செவிடர்களாக, சிலர் ஊமைகளாக இருக்கிறார்கள். இங்கேயும் கூட குழந்தைகள் வரிசைக்கிரமமாக இருக்கின்றார்கள். அப்படிப்பட்டவர்கள் சென்று சாதாரண பிரஜையில் வேலைக்காரர்களாக ஆவார்கள். இன்னும் போகப்போக நீங்கள் அனைத்தையும் காட்சியாகப் பார்ப்பீர்கள். ஈஸ்வரன் சர்வவியாபி என்று சொல்வது ஒன்றும் புத்திசாலித்தனம்

கிடையாது. ஈஸ்வரன் ஞானக்கடல் ஆவர். அவர் தான் வந்து உங்களுக்கு ஞானம் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார், இராஜையோகமும் கற்றுக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். 84 பிறவிகளை முடித்திருக்கக் கூடிய பூங்கிருஷ்ணருடைய ஆத்மா இப்போது இராஜையோகம் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறது. எவ்வளவு ஆழமான விஷயங்களாக இருக்கின்றன. இந்த சமயத்தில் அனைவரும் பாபாவை மறந்து விட்ட காரணத்தினால் அதிகம் துக்கமுடையவர்களாக ஆகி விட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எந்தளவிற்கு முயற்சி செய்வீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்களுடைய குறைகள் நீங்கிக் கொண்டே செல்லும், மிக உயர்ந்த குறிக்கோளாகும். கோடிக்கணக்கானவர்களில் முக்கியமானவர்கள் 8 பேர் வருகிறார்கள். பிறகு 108 மணி மாலை உருவாகிறது. பிறகு 16 ஆயிரத்தின் மாலை உருவாகிறது. இது கூட முயற்சி செய்வதற்காக பயமுட்டப்படுகிறது. உண்மையில் 16 ஆயிரம் கிடையாது. மாலை என்பது 108ல் ஆனது ஆகும். மேலே மலர், பிறகு ஜோடியான மணி, பிறகு வரிசைக்கிரமமாக விஷ்ணுவின் மாலை உருவாகிறது. முயற்சி செய்ய வைப்பதற்காக எவ்வளவு புரிய வைக்கபடுகிறது. யார் இந்த தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர் இல்லையோ அவர்கள் எதையும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. சொர்க்கத்தின் கக்த்தை அடையத் தகுதியானவர்களே கிடையாது. நிறைய பூஜாரிகள் இருக்கிறார்கள், அவர்களும் கூட பிரஜைபில் தான் வருவார்கள். பிரஜை பதவி ஒன்றுமே கிடையாது. மம்மா பாபா என்று சொல்கிறீர்கள் என்றால் அவர்களைப் பின்பற்றி மம்மா பாபாவின் சிம்மாசனதாரிகளாக ஆகுங்கள். ஏன் மனமுடைந்து போகின்றீர்கள்! பள்ளியில் எந்த குழந்தையாவது நான் தேர்ச்சி பெற மாட்டேன் என்று சொன்னால் அனைவரும் இவன் மந்த புத்திக்காரன் என்று சொல்வார்கள். புத்திசாலிக் குழந்தைகள் மிக நன்றாகப் படிக்கிறார்கள் மேலும் உயர்ந்த நம்பரில் வருகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கண்காட்சியில் மிகவும் நல்ல சேவை செய்ய முடியும். பாபா நான் சேவை செய்யத் தகுதியானவனா, என்று பாபாவிடம் கூட கேட்கலாம். அப்போது பாபா கூறுவார், குழந்தை நீ இன்னும் கொஞ்சம் அதிகம் கற்க வேண்டும் அல்லது தகுதியானவனாக ஆக வேண்டும். வித்வான்கள் போன்றவர்களுக்கு முன்னால் புரிய வைப்பவர்கள் கூட புத்திசாலிகளாக இருக்க வேண்டும். முதல்-முதலில் பகவான் வந்திருக்கின்றார் என்பது நிச்சயம் செய்விக்கப்படுகிறது. தூர தேசத்தில் இருப்பவரே வாருங்கள், எங்களை தங்களுடன் அழைத்துச் செல்லுங்கள், ஏனென்றால் நாங்கள் மிகவும் துக்கமடைந்து போய் இருக்கின்றோம் என்று அழைக்கின்றீர்கள். சத்யுகத்தில் இவ்வளவு மனிதர்கள் இருக்கவே மாட்டார்கள். அனைத்து ஆத்மாக்களும் முக்தி தாமத்திற்குச் சென்று விடும், அதற்காகவே உலகம் இவ்வளவு பக்தி செய்கிறது. நான் அனைவரையும் அழைத்துச் செல்லவேன் என்று பாபா கூறுகின்றார். ஒரு வினாடியில் முக்தி-ஜீவன் முக்தியாகும். நிச்சயம் ஏற்பட்டு விட்டால் ஜீவன்முக்தர்களாக ஆவீர்கள். பிறகு ஜீவன்முக்தியிலும் கூட பதவி என்பது இருக்கிறது. ஜீவன்முக்தியில் ராஜா-ராணி பதவி அடைவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். மம்மா-பாபா மகாராஜா மகாராணியாக ஆகிறார்கள் என்றால் நாம் ஏன் அந்த பதவியை அடையக்கூடாது. முயற்சி செய்யக் கூடியவர்கள் மறைந்திருக்க முடியாது. முழு இராஜையும் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. தெய்வீக தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் யார் இருப்பார்களோ, அவர்கள் கண்டிப்பாக வருவார்கள். மம்மா பாபா ராஜா-ராணியாக ஆகின்றார்கள் என்றால் நாம் ஏன் முயற்சி செய்யக் கூடாது. பாபா எப்போதாவது செண்டருக்கு வருகின்றேன் என்று குழந்தைகள் கடிதம் எழுதுகிறார்கள். இப்போது எனது பெண் குழந்தைக்கு திருமணம் செய்ய வேண்டும். யாராவது ஞானம் நிறைந்த பையன் இருந்தால் சொன்னீர்கள் என்றால், திருமணம் செய்யலாம். ஆனால் நான் திருமணம் செய்ய மாட்டேன் என்று பெண் குழந்தை சொல்கிறது. நிறைய குழந்தைகள் அடி வாங்குகிறார்கள். அபலைகள் மீது கொடுமை நடக்கிறது. தாய் தந்தை மற்றும் குழந்தை மூவரும் பாபாவிடம் பாபா புரிய வைப்பார் என்று பாபா கடிதம் போடுகிறார். மதிப்பிற்குரிய பிதாபூரீ என்று எழுதுகிறீர்கள் என்றால் வாருங்கள். டிக்கெட் எடுக்க பணம் இல்லையென்றாலும் கிடைக்கும். நேராக வருவதின் மூலம் பூர்மத் கிடைக்கும். சூமாரியை கொலை செய்யக் கூடாது. இல்லையென்றால், பாவாத்மாவாக ஆகி விடுவீர்கள். பாபாவின் பூர்மத்படி நடந்து தூய்மையாக ஆக வேண்டும். நல்லது!

இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு, தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அங்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) ஜீவன்முக்தி பதவியை அடைவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். எப்படி மம்மா பாபா மகாராஜா மகாராணியாக ஆகின்றார்களோ, அதுபோல் அவர்களைப் பின்பற்றி சிம்மாசனதாரிகளாக ஆக வேண்டும். புத்திசாலிகளாக ஆகி, படிப்பை நல்ல விதத்தில் படிக்க வேண்டும்.
- 2) பாபாவிடம் உண்மையான அன்பு வைக்க வேண்டும். இரக்கமனமுடையவர்களாக ஆகி கண்ணில்லாதவர்களுக்கு வழி காட்ட வேண்டும். பாபாவிடம் ஸ்ரீமத்தை பெற்று பாவ ஆத்மா ஆவதிலிருந்து காத்துக் கொள்ள வேண்டும் மேலும் காப்பாற்ற வேண்டும்.

வரதானம்:- மாஸ்டர் வள்ளலாக(வள்ளலின் குழந்தை) ஆகி குதியின் பொக்கிஷத்தை பிறருக்கு வழங்கக் கூடிய அனைவருடைய ஆசீர்வாதத்திற்கும் பாத்திரமானவராக ஆகுக !

தற்போது அனைவருக்கும் அழிவற்ற குஷி தேவைப்படுகிறது, அனைவரும் குஷியை வேண்டுகின்ற பிச்சைகாரர்களாக இருக்கிறார்கள், நீங்கள் வள்ளலின் குழந்தைகளாலீர்கள். வள்ளலின் குழந்தைகளுடைய வேலை கொடுப்பதாகும். யாரெல்லாம் உங்களுடைய-தொடர்பில் வருகிறார்களோ, அவர்களுக்கு குஷியைக் கொடுத்துக் கொண்டே செல்லுங்கள். யாரும் காலியாக செல்லக் கூடாது, அந்தளவிற்கு நிரம்பியவர்களாக இருங்கள். ஓவ்வொரு சமயமும் மாஸ்டர் வள்ளலாக ஆகி ஏதாவது கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றேனா அல்லது வெறுமனே தன்னுடையதிலேயே குஷியாக இருக்கின்றேனா என்று பார்க்க வேண்டும். எந்தளவிற்கு மற்றவர்களுக்கு கொடுப்பீர்களோ அந்தளவிற்கு அனைவருடைய ஆசீர்வாதத்திற்குப் பாத்திரமாக ஆவீர்கள், மேலும் இந்த ஆசீர்வாதங்கள் உங்கயை சகஜ முயற்சியாளர்களாக மாற்றி விடும்.

கலோகன்:- சங்கமயுகத்தின் பிராப்திகளை நினைவில் வைத்திர்கள் என்றால் துக்கம் அல்லது தொந்தரவான விஷயங்கள் நினைவிற்கு வராது.