

இனிமையான குழந்தைகளே! விகர்மங்களிலிருந்து பாதுகாப்பாக இருப்பதற்கு அடிக்கடி அசீரி ஆவதற்கான பயிற்சி செய்யுங்கள். இந்த பயிற்சி தான் மாயாஜீத் ஆக்கும், நிலையான யோகா ஏற்பட்டிருக்கும்.

கேள்வி: எந்த நம்பிக்கை உறுதியாகிவிட்டால் யோகாவில் துண்டிப்பே நிகழாது?

பதில்: சத்யகம், திரேதாவில் நாம் பாவனமாக இருந்தோம், துவாபர, கலியுகத்தில் பதீதம் ஆகிவிட்டோம். இப்பொழுது நாம் மீண்டும் பாவனம் ஆக வேண்டும். இந்த நம்பிக்கை பக்காவாக (உறுதி) ஆகிவிட்டால் யோகாவில் துண்டிப்பு நிகழாது. மாயை தோல்வியடையச் செய்ய முடியாது.

பாட்டு: யார் இறைவன் கூடவே இருக்கின்றார்களோ

ஓம்சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகள் இந்த பாட்டின் பொருளை புரிந்து கொண்டீர்கள். அந்த மழைக்கான விசயம் கிடையாது. அந்த கடல் அல்லது நதிக்கான விசயம் கிடையாது. இவர் ஞானக் கடல், அவர் வந்து ஞான மழை பொழிகின்றார். ஆக அஞ்ஞானம் என்ற இருள் தூரமாகி விடுகின்றது. இதை யார் புரிந்து கொள்வர்? யார் தன்னை பிரஜாபிதா பிரம்மா குமார், குமாரி என்று நினைக்கின்றார்களோ. நமது தந்தை சிவன், அவர் நம் அனைத்து பி.சு. களுக்கும் தாத்தாவாக இருக்கின்றார், அவரும் நிராகாராக இருக்கின்றார் என்பதை குழந்தைகள் அறிவீர்கள். நாம் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குமாரர்கள், குமாரிகள் என்ற நிச்சயம் செய்த பின்பு, பிறகு மறப்பதற்கான விசயமே கிடையாது. அனைத்து குழந்தைகளும் இறைவனுடன் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் மட்டும் தான் என்று கிடையாது, அனைவரும் முரளி கேட்பார்கள். குழந்தைகளுக்குத் தான் ஞான மழையைப் பொழிகின்றார். இந்த ஞானத்தின் மூலம் ஆழ்ந்த இருள் விநாசம் ஆகிவிடுகின்றது. நாம் ஆழ்ந்த இருளில் இருந்தோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்பொழுது வெளிச்சம் கிடைத்திருக்கின்றது எனில் அனைவரும் அறிவீர்கள் - நாம் சென்று கொண்டிருக்கின்றோம். பரம்பிதா பரமாத்மாவின் வாழ்க்கை வரலாற்றை நீங்கள் அறிவீர்கள். யார் சிவபாபாவின் வாழ்க்கை வரலாற்றை அறியவில்லையோ அவர்கள் கை உயர்த்துங்கள்? பரமாத்மாவின் வாழ்க்கை சரித்திரத்தை அனைவரும் அறிவீர்கள். அதுவும் ஒரு பிறப்பிற்கு கிடையாது. சிவபாபாவிற்கு எத்தனை பிறப்பிற்கான வாழ்க்கை வரலாறு இருக்கின்றது? உங்களுக்குத் தெரியுமா? சிவபாபாவிற்கு இந்த நாடகத்தில் என்ன நடப்பு இருக்கின்றது? என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆரம்பத்திலிருந்து கடைசி வரைக்குமான அவரது வாழ்க்கை வரலாற்றை அறிவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் யார், எந்த பாவனையுடன் பக்தி செய்கின்றார்களோ அதற்கான பலனை நான் கொடுக்க வேண்டும். அவர் சைத்தன்யமாகக் கொடுப்பது கிடையாது, சாட்சாத்காரத்தின் மூலம் தான் கொடுக்கின்றார். அரைகல்பம் பக்தி மார்க்கம் நடைபெறுகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பக்தியின் மன ஆசைகள் நிறைவேறி விட்டது, இப்பொழுது குழந்தைகளாக ஆகிவிட்டீர்கள். அவர்களுக்கு கண்டிப்பாக ஆஸ்தி கிடைக்கும். தந்தை குழந்தைகளுக்கு ஆஸ்திகளைக் கொடுக்கின்றார். இது நியமமாகும். உங்களது முகம் இப்பொழுது சத்கதியின் பக்கம் இருக்கின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது மூலவதனம், சூட்சுமவதனம், ஸ்தூலவதனத்தை அறிவீர்கள். இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தில் யார் முக்கிய நடிகர்? படைப்பவர் (Creator) மற்றும் டைரக்டராகப் படைக்கின்றார், மேலும் செய்பவர் செய்விப்பவராகவும் இருக்கின்றார். டைரக்ஷன் கொடுக்கின்றார் அல்லவா! கற்பிக்கவும் செய்கின்றார். நான் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்க வந்திருக்கின்றேன் என்று கூறுகின்றார். இதுவும் காரியம் செய்வதாக ஆகிவிடுகின்றது அல்லவா! மேலும் செய்விக்கவும் செய்கின்றார். அரை கல்பம் நீங்கள் மாயைக்கு வசமாகி அசத்திய காரியங்களை செய்து வந்தீர்கள். இது வெற்றி தோல்விக்கான விளையாட்டு. மாயை உங்கள் மூலமாக அசத்திய காரியங்களை செய்விக்கின்றது. அசத்திய காரியங்களை செய்விப்பவரை பகவான் என்று எப்படிச் கூற முடியும்? பகவான் கூறுகின்றார் - நான் ஒரே ஒருவன் தான் அனைவருக்கும் சத்ய காரியம் செய்ய கற்றுக் கொடுக்கின்றேன். இப்பொழுது அனைவருக்கும் கடைசி நேரமாகும். அனைவரையும் புதை குழியிலிருந்து மீட்க வேண்டும். அனைவரும் புதை குழியில் இருக்கின்றனர். தந்தை வந்து எழுப்புகின்றார். மரணம் எதிரிலேயே இருக்கின்றது. சிவபாபா பிரம்மாவின் உடல் மூலமாக நமக்கு அனைத்தையும் புரிய வைக்கின்றார். நீங்கள் அனைவரின் வாழ்க்கை வரலாறு மற்றும் சிவபாபாவின் வாழ்க்கை வரலாறையும் அறிந்தவர்களாக ஆகி விட்டீர்கள். ஆக உயர்ந்தவர்கள் ஆகி விட்டீர்கள் அல்லவா? யார் சாஸ்திரங்களை அதிகமாகப் படித்தவர்களாக இருக்கின்றார்களோ அவர்கள் முன் படிக்காதவர்கள்

சென்று தலை வணங்குகின்றனர். நீங்கள் தலை வணங்கக் கூடாது. முற்றிலும் எளிய விசயமாகும். நாம் மூலவதனம், சாந்திதாமத்தில் வசிப்பவர்களாக ஆவோம், பிறகு சுகதாமத்திற்கு வருவோம் என்பதை குழந்தைகள் உணர்ந்திருக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது நாம் பிரஜாபிதா பிரம்மா குமார், குமாரிகளாக இருக்கின்றோம். சிவபாபாவிற்கு நாம் பேரண்களாக இருக்கின்றோம். சிவபாபாவை நினைவு செய்வதன் மூலம் நமக்கு சுகத்திற்கான ஆஸ்தி கிடைக்கும். நாம் தூய்மையாக இருந்தோம், பிறகு பதீதமாக ஆனோம், இப்பொழுது நாம் மீண்டும் பாவனம் ஆக வேண்டும் என்ற நம்பிக்கை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இருக்கின்றது. ஒருவேளை நம்பிக்கை இல்லையெனில் யோகாவும் வராது. பதவியும் அடைய முடியாது. தூய்மையான வாழ்க்கை நல்லது அல்லவா! குமாரிகளுக்கு அதிக மரியாதை இருக்கின்றது. ஏனெனில் இந்த நேரத்தில் குமாரிகளாகிய நீங்கள் அதிக சேவை செய்கின்றீர்கள் அல்லவா! இப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையாக இருக்கின்றீர்கள், இப்போதைய தூய்மை பக்தி மார்க்கத்தில் பூஜிக்கப்படுகின்றது. இந்த உலகம் மிகவும் அசுத்தமானது. கீசுகளின் கதை இருக்கின்றது அல்லவா! மனிதர்கள் மிகவும் அசுத்தமான எண்ணங்களுடன் வருகின்றனர், அவர்கள் கீசுகள் என்று கூறப்படுகின்றனர். அதனால் தான் பாபா கூறுகின்றார் - மிகவும் கவனமாக இருங்கள். மிக அசுத்தமான, முட்கள் நிறைந்த காடாகும். உங்களுக்கு மிகுந்த குஷி ஏற்பட வேண்டும். நாம் சாந்திதாமத்திற்குச் சென்று பிறகு சுகதாமத்திற்கு வருவோம். நாம் சுகதாமத்திற்கு எஜமானர்களாக இருந்தோம். பிறகு சக்கரத்தில் வந்தோம். இதில் நம்பிக்கை ஏற்பட வேண்டும் அல்லவா! அசீரி ஆவதற்கான பழக்கம் உருவாக்க வேண்டும். இல்லையெனில் மாயை சாப்பிட்டுக் கொண்டே இருக்கும். யோகா துண்டிக்கப் பட்டு இருக்கும், விகர்மம் விநாசம் ஆகாது. நினைவில் இருப்பதற்கு எவ்வளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும்! நினைவின் மூலம் தான் சதா ஆரோக்கியமானவர்களாக (Ever Healthy) ஆவீர்கள். எவ்வளவு முடியுமோ அசீரியாகி தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நமக்கு பரம்பிதா பரமாத்ம தந்தை கற்பிக்கின்றார். கல்ப கல்பமாக கற்பிக்கின்றார், இராஜ்ய பாக்கியத்தைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் யோக பலத்தின் மூலம் தங்களது இராஜ்யத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றீர்கள். இராஜா இராஜ்யம் செய்வார், சேனைகள் இராஜ்யத்திற்காக சண்டையிடுவர். இங்கு நீங்கள் தனக்காக முயற்சி செய்கின்றீர்கள், தந்தைக்காக அல்ல. நான் இராஜ்யம் செய்வதே கிடையாது. நான் உங்களுக்கு இராஜ்யம் கொடுப்பதற்கான யுக்திகளைக் கூறுகின்றேன். நீங்கள் அனைவரும் வானபிரஸ்திகள், அனைவருக்கும் மரணம் இருக்கின்றது. சிறியவர், பெரியவர் என்று எந்த கணக்கும் கிடையாது. சிறிய குழந்தைக்கு அவரது தந்தையின் ஆஸ்தி கிடைக்கும் என்று நினைக்காதீர்கள். அடைவதற்கு இந்த உலகமே இருக்காது. மனிதர்கள் ஆழ்ந்த இருளில் இருக்கின்றனர். அதிக செல்வம் சம்பாதிப்பதில் ஆசைப்படுகின்றனர். எனது பேரன், பேத்திகள் சாப்பிடுவார்கள் என்று நினைக்கின்றனர். ஆனால் யாருடைய இந்த ஆசையும் நிறைவேறாது. இவையனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகி விடும். இந்த உலகமே அழிந்து போக வேண்டும். ஒரே ஒரு அணுகுண்டு போட்டால் அனைத்தும் அழிந்து விடும். யாரும் தப்பிக்க முடியாது. இப்பொழுது தங்கம் போன்ற களஞ்சியங்கள் முற்றிலும் காலியாகி விட்டது. புது உலகில் அவை அனைத்தும் மீண்டும் நிறைந்து விடும். அங்கு புது உலகில் அனைத்தும் புதிதாகவே கிடைத்து விடும். இப்பொழுது நாடகச் சக்கரம் முடிவடைகின்றது. மீண்டும் ஆரம்பமாகும். வெளிச்சம் வந்து விட்டது. ஞான சூரியன் வெளிப்பட்டது, அஞ்ஞான இருள் விநாசம் ஆகிவிட்டது என்று பாடுகின்றனர். அந்த சூரியனுக்கான விசயம் கிடையாது. மனிதர்கள் சூரியனுக்கு தண்ணீரை அர்ப்பணிக்கின்றனர். சூரியன் முழு உலகிற்கும் தண்ணீரை சென்றடையச் செய்கின்றது. அதற்குத் தண்ணீர் அர்ப்பணம் செய்கின்றனர். ஆச்சரியமாக இருக்கின்றது பக்தர்கள் செய்வது! பிறகு சூரிய தேவதாய நமஹ, சந்திர தேவதாய நமஹ! என்று கூறுகின்றனர். பிறகு அவர்கள் தேவதைகளாக எப்படி ஆக முடியும்? இங்கு மனிதர்கள் அசுரனிலிருந்து தேவதைகளாக ஆகின்றனர். அதனை தேவதை என்று கூற முடியாது. அது சூரியன், சந்திரன், நட்சத்திரமாகும். சூரியனின் கொடியையும் ஏற்றுகின்றனர். ஜப்பானில் சூரியவம்சி என்று கூறுகின்றனர். உண்மையில் அனைவரும் ஞான சூரிய வம்சிகளாக இருக்கின்றீர்கள். ஆனால் ஞானம் கிடையாது, அந்த சூரியன் எங்கிருக்கின்றது! இந்த ஞான சூரியன் எங்கிருக்கின்றார்! இங்கும் விஞ்ஞான கண்டுபிடிப்புகள் செய்கின்றனர், இருப்பினும் என்ன பலன் கிடைக்கின்றது? எதுவும் கிடையாது. விநாசமே விநாசம் தான். இந்த விஞ்ஞானத்தின் மூலம் தன்னையே அழித்துக் கொள்கின்றோம் என்பதை புத்திசாலிகளாக இருப்பவர்கள் புரிந்து கொள்கின்றனர். அவர்களுடையது விஞ்ஞானம், உங்களுடையது அமைதி. அவர்கள் விஞ்ஞானத்தின் மூலம் விநாசம் செய்கின்றனர், நீங்கள் அமைதியின் மூலம் சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றீர்கள். இப்பொழுது நரகத்தில் அனைவரின் படகும் மூழ்கியிருக்கின்றது.

அந்தப் பக்கம் அந்த சேனைகள், இந்தப் பக்கம் யோக பலத்தின் சேனைகளாகிய நீங்கள். நீங்கள் விடுவிக்கக் கூடியவர்கள். உங்கள் மீது எவ்வளவு பெரிய பொறுப்பு இருக்கின்றது! ஆக முழுமையாக உதவியாளர்களாக ஆக வேண்டும். இந்த பழைய உலகம் அழிந்து போய் விடும். இப்பொழுது நீங்கள் நாடகத்தைப் புரிந்து கொண்டீர்கள். இது சங்கமத்தின் நேரமாகும். தந்தை படகை கரை சேர்ப்பதற்காக வந்திருக்கின்றார். இராஜ்யம் முழுமையாக ஸ்தாபனை ஆன பின்பு விநாசம் ஆகிவிடும் என்பதைப் புரிந்திருக்கின்றீர்கள். இடையிடையில் ஒத்திகை நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும். அநேக யுத்தங்கள் நடைபெற்றுக் கொண்டே இருக்கின்றன. இது சீ சீ உலகமாகும். பாபா நம்மை குல் குல் (மலர்கள்) உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். இந்த பழைய ஆடையைக் கழற்ற வேண்டும். பிறகு புது ஆடையை அணிய வேண்டும். நான் கல்ப கல்பமாக அனைவரையும் அழைத்துச் செல்கின்றேன் என்ற உத்திரவாதம் தந்தை செய்கின்றார். அதனால் தான் எனக்கு காலனுக்கெல்லாம் காலன் மகாகாலன் என்று பெயர் வைத்திருக்கின்றனர். பதீத பாவன், கருணையுள்ளம் உடையவர் என்றும் கூறுகின்றனர்.

நாம் ஸ்ரீமத் மூலமாக சொர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்கான முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கின்றோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபா கூறுகின்றார் - என்னை நினைவு செய்தால் நான் உங்களை சொர்க்கத்திற்கு அனுப்பி வைத்து விடுவேன். கூடவே சரீர் நிர்வாகமும் செய்ய வேண்டும். காரியங்கள் இல்லாமல் யாரும் இருக்க முடியாது. கர்ம சந்நியாசம் செய்ய முடியாது. குளிப்பது என்பதும் கூட காரியம் அல்லவா! கடைசியில் அனைவரும் முழு ஞானத்தை அடைவார்கள். சிவபாபா கற்பிக்கின்றார், இது சரியே. நிராகார பகவானின் மகாவாக்கியம் - அவர் ஒருவர் மட்டுமே என்று இவர்கள் கூறுவது சரியே என்று புரிந்து கொள்வார்கள். அதனால் தான் பாபா கூறிக் கொண்டே இருக்கின்றார் - நிராகார சிவனுக்கும் உங்களுக்கும் என்ன சம்பந்தம் இருக்கின்றது? என்று அனைவரிடத்திலும் கேளுங்கள். அனைவரும் சகோதரர்கள் எனில் சகோதரர்களுக்கு தந்தை இருப்பார் அல்லவா! இல்லையெனில் எங்கிருந்து வந்தார்கள்? நீங்கள் தாய், தந்தை என்று பாடவும் செய்கின்றீர்கள். இது தந்தையின் மகிமையாகும், நான் தான் உங்களுக்கு கற்றுக் கொடுக்கின்றேன் என்று தந்தை கூறுகின்றார். பிறகு நீங்கள் உலகிற்கு எஜமானர்களாக ஆகின்றீர்கள். இங்கு அமர்ந்திருந்தாலும் சிவபாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். இந்த கண்களினால் சரீரத்தைப் பார்க்கின்றீர்கள், நமக்கு படிப்பு கற்பிப்பவர் சிவபாபா என்பதை புத்தியினால் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். யார் தந்தையின் கூடவே இருக்கின்றார்களோ அவர்களுக்குத் தான் இந்த இராஜயோகம் மற்றும் ஞான மழையாகும். பதீதமானவர்களை பாவனமாக்குவது தந்தையின் காரியமாகும். ஞானக் கடலாக இருப்பவர் அவரே, நாம் சிவபாபாவின் பேரன்கள், பிரம்மாவின் குழந்தைகள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பிரம்மாவின் தந்தை சிவன், ஆஸ்தி சிவபாபாவிடமிருந்து கிடைக்கின்றது. அவரைத் தான் நினைக்க வேண்டும். இப்பொழுது நாம் விஷ்ணுபுரிக்குச் செல்ல வேண்டும். இங்கிருந்து உங்களது நங்கூரம் கழற்றப்பட்டு விட்டது. சூத்திரர்களின் படகு நின்று கொண்டிருக்கின்றது. உங்களது படகு சென்று கொண்டிருக்கின்றது. இப்பொழுது நீங்கள் நேராக வீட்டிற்குச் சென்று விடுவீர்கள். பழைய ஆடை அனைத்தையும் விட்டு விட்டுச் செல்ல வேண்டும். இப்பொழுது இந்த நாடகம் முடிவடைகின்றது, இப்பொழுது ஆடையைக் கழற்றி விட்டு வீட்டிற்குச் செல்வோம். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- 1) எந்த அசத்திய காரியமும் செய்யக் கூடாது, மரணம் எதிரில் இருக்கின்றது, கடைசி நேரமாகும், ஆகையால் அனைவரையும் புதை குழியிலிருந்து எழுப்ப வேண்டும். பாவனம் ஆகும் மற்றும் ஆக்கக் கூடிய சேவை செய்ய வேண்டும்.
- 2) இந்த சீ சீ உலகில் எந்த ஆசைகளும் வைக்கக் கூடாது. முழுகியிருக்கும் அனைத்துப் படகுகளையும் விடுவிப்பதில் தந்தைக்கு முழு உதவியாளர்களாக ஆக வேண்டும்.

வரதானம்: மனம், புத்தியின் தூய்மையின் மூலம் யதார்த்த நிர்ணயம் செய்யக் கூடிய வெற்றி நிறைந்தவர் ஆகுக.

எப்பொழுது தகுந்த நேரத்தில் யதார்த்த முடிவெடுக்கின்றோமோ அப்பொழுது தான் எந்த காரியத்திலும் வெற்றி அடைய முடியும். ஆனால் நிர்ணய சக்தி எப்பொழுது வேலை செய்யும் எனில் மனம், புத்தி தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். எந்த குப்பையும் இருக்கக் கூடாது. ஆகையால் யோக அக்னியின் மூலம் குப்பையை அழித்து புத்தியை தூய்மையாக்குங்கள். எப்படிப்பட்ட பலவீனமும் குப்பை தான். துளியளவு வீண் எண்ணமும் குப்பை தான், எப்பொழுது இந்த குப்பைகள் சமாப்தி ஆகின்றதோ அப்பொழுது தான் கவலையற்று இருப்பீர்கள். மேலும் தூய புத்தியுடையவர்களாக இருப்பதால் ஒவ்வொரு காரியத்திலும் வெற்றி பிராப்தியாக கிடைக்கும்.

**கலோகன்: சதா சிரேஷ்ட மற்றும் தூய எண்ணங்கள் வெளிப்பட்டால் (Emerge)
விண்ணவைகள் தானாகவே அடங்கிவிடும் (Merge).**