

**இனிமையான குழந்தைகளே தந்தை நம்மை திரும்பி அழைத்து செல்ல வந்ததுள்ளார். இப்பொழுது எல்லோரும் விடு திரும்பி செல்ல வேண்டு உள்ளது' என்ற இதே ஆன்மீக போதையில் எப்பொழுதும் இருங்கள்.**

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இச்சமயத்தில் எல்லாவற்றையும் விட பெரியதிலும் பெரிய எந்த ஒரு புண்ணியம் செய்கிறீர்கள்?

பதில்: தனது அனைத்தையும் சிவபாபாவிற்கு முன்னால் சமர்ப்பணம் செய்து விடுவது. இது மிகப் பெரிய புண்ணியமாகும். தன்னை அர்ப்பணம் செய்து முழுமையாக பூர்மத்படி நடப்பதால் மிக உயர்ந்த பதவி கிடைத்து விடுகிறது.

கேள்வி: எந்த ஒரு புதிய விஷயம் மனிதர்களின் புத்தியில் பதிவது மிகவும் கடினமாக உள்ளது?

பதில்: நிராகாராக இருக்கும் சிவபாபா பிரம்மாவின் உடலில் பிரவேசம் செய்துள்ளார். அவர் தான் எல்லோரையும் விட பெரியதிலும் பெரிய நபர் ஆவார். அவருக்குத் தான் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பார்ட் உள்ளது. இந்த புதிய விஷயம் மனிதர்களின் புத்தியில் பதிவது மிகவும் கடினமாக உள்ளது.

பாடல்: யார் இன்று அதிகாலை வந்தார்.....

**ஓம் சாந்தி.** சிவபாபா அமர்ந்து தனது குழந்தைகளுக்கு புரிய வைக்கிறார். சிவ பாபா சரீரமற்றவர் மற்றும் நாமும் கூட நிராகார் ஆவோம் என்பதை குழந்தைகளே புரிந்து கொண்டு விட்டுள்ளார்கள். அவர்களுக்குத் தான் அமர்ந்து புரிய வைக்கிறார். இந்த யுக்தி ஒரே ஒரு தந்தையிடம் மட்டுமே உள்ளது. தந்தை அமர்ந்து புரிய வைக்கிறார். பகவான் யாரிடம் உரையாடுகிறார்? தனது குழந்தைகளான ஆத்மாக்களிடம். குழந்தைகளும் அறிந்துள்ளார்கள் மற்றும் தந்தையும் அறிந்திருக்கிறார். ஆத்மா சரீரமின்றி எதையும் கேட்க முடியாது. சரீரம் மூலமாகத்தான் கேட்கிறார். இந்த ஒரே ஒரு சத்சங்கத்தில் தான் பரமபிதா பரமாத்மா அமர்ந்து புரிய வைக்கிறார், மற்றது அனைத்து ஆத்மாக்களையும் தன்னுடன் இப்பொழுது கூட அழைத்து செல்ல வேண்டு உள்ளது. ஏனெனில் நாடகத்தின் சக்கரம் இப்பொழுது முடிந்து விட்டது. இது முழுவதுமே பாரதவாசிகளினுடைய விஷயம் ஆகும். பாபா பாரதத்தில் வருகிறார் மற்றும் பாரதவாசிகளுக்குத் தான் கூறுகிறார் -- குழந்தைகளே நீங்கள் எல்லோரையும் விட அதிகமாக நடித்துள்ளீர்கள். நீங்கள் தான் சத்யுகத்தில் அதே தேவி தேவதைகளாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது சூத்திரராக ஆகி விட்டுள்ளீர்கள். மீண்டும் உங்களுக்கு படிப்பித்து தேவி தேவதையாக ஆக்குகிறார், மற்றவர்களுக்கு எப்படி படிப்பிப்பார்? கீதையும் பாரதத்தினுடையதே ஆகும். ஒவ்வொருவருக்கும் அவரவர் புத்தகம் உள்ளதுமற்றது யாரெல்லாம் தாம் தலைவர்கள் வந்துள்ளார்களோ அவர்கள் அனைவரும் மனிதர்கள் ஆவார்கள். அவர்களுக்கு அவரவருக்கென்று சரீரம் உள்ளது. இவர் அனைத்து ஆத்மாக்களின் நிராகார தந்தை ஆவார். அவர் ஞானக்கடல், நாடகத்தின் முதல், இடை, கடையை அறிந்துள்ளார். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தான் படிப்பிக்க வேண்டு உள்ளது. ஏனெனில் நீங்கள் தான் மீண்டும் சக்கரவர்த்தி ராஜா ஆகப் போகிறவர்கள். எல்லோருமே மனிதனிலிருந்து தேவதை ஆக மாட்டார்கள். யாரெல்லாம் முதலில் தேவி தேவதா தர்மத்தினராக இருப்பார்களோ அவர்களுடையதே மீண்டும் நாற்று நடப்படும். தேவி தேவதா தர்மத்தின் முழு ஸ்தாபனை ஆகி விடும் பொழுது பின்னர் மற்ற அனைத்து மடங்கள், சம்பிரதாயங்கள் அழிந்து போய் விடும். அனைத்து ஆத்மாக்களையும் தந்தை திரும்ப அழைத்து செல்வார். தந்தை வருவதே பதித உலகத்தில், வந்து அனைவரையும் திரும்ப அழைத்து செல்ல. எந்த ஒரு சகலை இராஜபோகத்தை நாம் முந்தைய கல்பத்தில் கற்றிருந்தோமோ அதையே இப்பொழுது கற்று கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை குழந்தைகள் அறிந்துள்ளார்கள்.

விநாகம் நெருங்கி வரும் பொழுது அனைவருடைய கண்கள் திறந்து விடும். இப்பொழுது நீங்கள் மட்டும் தான் "பரமபிதா பரமாத்மாவின் பிரவேசம் இந்த சரீரத்தில் ஆக்கிறது" என்பதை நிச்சயம் செய்துள்ளீர்கள். அவர்கள் கூட (வழிகாட்டி) அல்லது "லிபரேட்டர்" ஆகி எல்லோரையும் துக்கத்திலிருந்து விடுவிட்டு அழைத்து செல்வார். இந்த பிரம்மாவிற்குள் பரமபிதா பரமாத்மா பிரவேசம் செய்துள்ளார். இவர் எவ்வளவு பெரியதிலும் பெரிய மனிதர் ஆகி விட்டார். தந்தை நம்மை அழைத்து செல்ல வந்துள்ளார் என்று குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அந்த அளவிற்கு ஆன்மீக கோதையில் இருக்க வேண்டும். என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று கூறுகிறார். அதை மரியாதையுடன் ஒரு சிலரே பார்க்கிறார்கள். பகவானிற்கு எவ்வளவு மகிழை உள்ளது. அவரே சர்வ சக்திவான் ஆவார். வேறு யாருக்கும் இவ்வளவு மகிழை இல்லை. அந்த அளவிற்கு குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மதிப்பு வைக்க வேண்டும். குழுவுடன்

நீங்கள் அமர்ந்திருக்கும் பொழுது நினைவு நன்றாக இருக்கிறது. பின் அங்கும் இங்கும் செல்லும் பொழுது அந்த நினைவு இருப்பது கடினமாக உள்ளது. அடிக்கடி தங்களை ஆத்ம அபிமானியாக உணரும்பொழுதே தந்தையை நினைவு செய்ய முடியும். அப்பேர்ப்பட்ட தந்தையிடம் மிகுந்த மதிப்புடன் நடக்க வேண்டி இருக்கிறது. ஆனால் பாபா சாதாரணமாக இருக்கும் காரணத்தால் அந்த மதிப்பு இருப்பதில்லை. பாபா காலனுக்கெல்லாம் காலன் ஆவார் என்பதை புரிந்தும் இருக்கிறார்கள். இந்த சிவபாபா - யாரை நீங்கள் பாப்தாதா என்று கூறுகிறீர்களோ - அவர் அனைவரையும் தன் கூட அழைத்துச் செல்வார். பாபாவிற்கு (நாடகத்தில்) உயர்ந்தத்திலும் உயர்ந்த பார்ட் கிடைத்துள்ளது. அவரை முழு உலகமே நினைவு செய்கிறது. ஆத்மா என்பது என்ன பொருள் என்பதை யாராலும் கூற முடியாது. விங்கம் என்று கூறுகிறார்கள். பூஜையோ சிவலிங்கத்திற்கு நடக்கிறது. நாமும் ஜோதிர்லிங்கம் என்று எழுதுகிறோம். ஆனால் உண்மையில் இவ்வளவு பெரியதாக இல்லை. இதுவோ நடசத்திரம் போல உள்ளது. இதில் தான் முழு பார்ட் நிரம்பி உள்ளது. இது கூட யாருடைய புத்தியிலும் வராது. ஆத்மா நடசத்திரம் ஆகும். பரமாத்மாவும் நடசத்திரம் ஆவார் என்று கேள்விப்படும் பொழுது ஆச்சியிப்படுவார்கள். எவ்வளவு ஆற்றல் படைத்த அவர் முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுப்பவருக்குள் பிரவேசம் செய்கிறார். அவருக்குள் அமர்ந்து நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்று முழு ஞானம் அளிக்கிறார். உங்களுடைய 84 பிறவிகள் இப்பொழுது முடிந்து விட்டுள்ளது. இப்பொழுது என்னை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் விகர்மங்கள் விநாசம் ஆகி விடும்.

ஆத்மா எவ்வளவு சிறிய பிந்து ஆகும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய சிந்தனையில் வருகிறது. அதில் 84 பிறவிகளின் நடிப்பின் பார்ட் உள்ளது. அதை அது தனது குறித்த நேரப்படி மிகச் சரியாக மீண்டும் திரும்ப நடித்தே ஆக வேண்டி உள்ளது. ஆனால் சிவபாபாவிற்கு எல்லோரையும் விட உயர்ந்தத்திலும் உயர்ந்த பார்ட் உள்ளது. எப்படி நாடகத்தில் ராஜா ராணிக்கு உயர்ந்த பார்ட் கிடைக்கிறது அல்லவா? இதுவும் ஏற்கனவே உருவாக்கப்பட்ட நாடகம் ஆகும். இது திரும்ப திரும்ப நடைபெற்றுக் கொண்டே இருக்கிறது. மேலும் உயர்ந்தத்திலும் உயர்ந்த தந்தைக்கு உயர்ந்தத்திலும் உயர்ந்த பார்ட் கிடைத்துள்ளது என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். உங்களுக்கும் கூட முழு எல்லையில்லாத நாடகம் புத்தியில் உள்ளது. பாபா "சுப்ரீம் ஸோல்" எப்படி சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசம் செய்கிறார்! சாஸ்த்திரங்களிலோ அர்ஜூனனின் ரதமாக குதிரை வண்டியை ஆக்கி விட்டுள்ளார்கள். ரதத்தின் பொருள் எவ்வளவு பெரியது. இவர் அவருடைய ரதம் ஆவார். நான் இவருக்குள் பிரவேசம் செய்து உங்களுக்கு எல்லா விஷயங்களையும் புரிய வைக்கிறேன் என்று சுயம் பரமபிதா பரமாத்மா கூறுகிறார். இந்த ஞானத்தின் விஷயங்கள் எந்த சாஸ்திரங்கள் ஆகியவற்றிலும் இல்லை. சிவபாபா பிரம்மா சரீரத்தில் பிரவேசம் செய்துள்ளார். இது முற்றிலும் புதிய விஷயமாக ஆன காரணத்தால் யாருடைய புத்தியிலும் பதிவது இல்லை. குழந்தைகளே ஆத்ம அபிமானி ஆகுங்கள் என்று இப்பொழுது தந்தை கூறுகிறார். இப்பொழுது உங்களுக்கு பரமபிதா பரமாத்மா படிப்பிக்கிறார். அவரைத் தான் நினைவு செய்ய வேண்டும். அவர் இந்த சரீரத்தில் அமர்ந்துள்ளார். இவரை நீங்கள் தாதா என்று கூறிக் கொண்டிருந்தீர்கள். இந்த பாப்தாதா இருவரும் இணைந்து இருக்கிறார்கள். நீங்கள் பாப்தாதா என்று கூறி அழைக்கிறீர்கள் அல்லவா? முதலில் தந்தை பிறகு தாதா (முத்த சகோதரர்) பிறகு இவர் உங்களுக்கு தாயும் ஆவார். இந்த ரகசியமான விஷயங்களைப் புரிய வைக்கிறார். இவர் பிரம்ம புத்திரா நதி ஆவார். இவர் கடல் அல்ல. பெரியதிலும் பெரிய நதி என்று இவருக்கு கூறுவார்கள். பிறகு இருப்பது சரஸ்வதி. நீங்கள் ஞானக் கடலிலிருந்து வெளிப்பட்ட ஞான கங்கைகள் ஆவீர்கள். அவர்கள் அந்த படத்தை அமைத்துவிட்டுள்ளார்கள். பிரம்ம புத்திரா எங்கிருந்து வெளிப்பட்டது என்பது அவர்களுக்கு என்ன தெரியும். பிறகு சிந்து, சரஸ்வதி என்ற பெயர் கூட உள்ளது. கொஞ்ச நஞ்சம் சிறிதளவு சாஸ்த்திரங்களில் உள்ளது. ஆத்மா தான் பாவனமாகவும் ஆத்மா தான் பதீதமாகவும் ஆகிறது. சரீரத்திற்காக அவ்வாறு கூறப்படுவதில்லை. ஆத்மாவிற்காக கூறுகிறார்கள். இச்சமயம் பெரும்பாலும் எல்லோரும் பதீதமாக உள்ளார்கள். சரீரமோ யாருடையதும் பவித்திரமாக இல்லை. எல்லோரும் பாவ ஆத்மாக்கள் ஆவார்கள். எல்லோரையும் விட அதிகமான புண்ணிய ஆத்மாவாக நீங்கள் ஆகிறீர்கள். எல்லாவற்றையும் சிவபாபாவிற்கு அர்ப்பணம் செய்கிறீர்கள். இப்படியும் நிறைய பேர் இருக்கிறார்கள் - ஓவ்வொரு பொருளாக அர்ப்பணம் செய்விக்கிறார்கள். பேராசையை அர்ப்பணம் செய்யுங்கள்,

பொருட்களின் மீதுள்ள ஆசையை தவிர்த்து விடுங்கள் இங்கு நீங்கள் பாபாவினுடையவரான உடன் எல்லாவற்றையும் தந்தைக்கு அர்ப்பணம் செய்கிறீர்கள். பாபா பிறகு அதற்கு பதிலாக திரும்பக் கொடுக்கிறார். யார் எந்த அளவு பூர்மத்படி நடக்கிறார்களோ, அர்ப்பணம் செய்கிறார்களோ அந்த

அளவிற்கு அவர்களுக்குப் பதவி கிடைக்கிறது. முக்கியமான விஷயம் சிவபாபாவை நினைவு செய்வது. சிவபாபா இங்கு படிப்பிக் வருகிறார். நாள் முழுவதுமே இதில் (பிரம்மா உடலின்) ஒன்றும் இருக்கமாட்டார். ஒரு செகண்டின் விஷயம் ஆகும். நீங்கள் நினைவு செய்யுங்கள் மற்றும் வந்து விடுவார். பாபா எப்பொழுதும் இங்கு இருப்பார் என்று நீங்கள் நினைத்திருக்கக் கூடும். ஆனால் சுயம் இவரே மறந்து விடுகிறார். இச்சமயம் சுயம் தந்தை கூறுகிறார் : நானோ அனைவரையும் அழைத்து செல்ல வந்துள்ளேன். விநாசமோ அவசியம் ஆகப் போகிறது என்று விவேகமும் கூறுகிறது. இப்பொழுதோ நிறைய மனிதர்கள் ஆகி விட்டுள்ளார்கள். விநாசத்திற்கான நிறைய ஏற்பாடுகள் ஆகிக் கொண்டிருக்கின்றன. இதுவும் நீங்கள் தான் அறிந்துள்ளீர்கள் மற்றபடி மற்றவர்கள் கூட விநாசம் ஆகப்போகிறது என்று கூறினாலும் அதற்கு பின்னால் என்ன ஆகப் போகிறது என்பதை அறியாமல் உள்ளார்கள். பாபா வந்துள்ளார், ராஜதானி ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது என்பதை உங்களிலும் வரிசைக்கிரமமாகத் தான் அறிந்துள்ளீர்கள். நாமும் பாபாவுடன் கூட சேவையில் உதவி செய்வார்கள் ஆவோம். முட்களை மலராக ஆக்கி கொண்டிருக்கிறோம். பக்தி மார்க்கத்தினரோ தந்தையை அறியாமலே உள்ளார்கள். சாஸ்த்திரங்கள் படிப்பதன் மூலமாக பரமாத்மாவை அடைவதற்கான வழி கிடைக்கிறது என்று கூறுகிறார்கள் என்றால் சென்றிருக்க வேண்டும் தானே. ஆனால் தந்தை கூறுகிறார் - யாருமே திரும்ப பரந்தாமம் செல்லவே இல்லை. ஒரு சிலர் நினைக்கிறார்கள் புதிய உலகம் மறுபடியும் புதியதாக உருவாகும் என்று. உலகத்தில் அநேக வழிகள், கொள்கைகள் உள்ளன. இவை எல்லாமே அசத்தியமானவை என்று தந்தை கூறுகிறார். சத்தியத்தை கூறுபவர் ஒரே ஒரு தந்தை ஆவார். சத் பூர்ணாகால மூர்த்தி என்று கூறுகிறார்கள். அனைத்து ஆத்மாக்களும் அகால மூர்த்தி ஆவார்கள். எனவே 'சத் பூர்ணாகால்' ஒருவர் ஆவார். மற்ற எல்லாமே அசத்தியமானவை, அதவாது பொய், சத்தியம் என்று ஞானத்தின் விஷயங்கள் கூறப்படுகிறது. இறைவன் பற்றி அவர்கள் அளிக்கும் ஞானம் அனைத்துமே பொய்யானவை. இறை ஞானம் ஒரே ஒரு இறைவன் தான் வந்து அளிக்கிறார். இந்த நாடகம் முடிவடைகிறது. இப்பொழுது நாம் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவு கொள்ள வேண்டும். எப்படி நாடகத்தின் கடைசி பகுதி வரும் பொழுது இப்பொழுது நாடகம் முடிந்து விடும், நாம் அனைவரும் வீட்டிற்கு செல்வோம் என்று நடிகர்கள் புரிந்திருப்பார்கள். நாம் அனைவரும் நடிகர்கள் ஆவோம் எனவே நமக்குக் கூட இப்பொழுது சிறிது நேரமே மீதமுள்ளது என்பது பற்றிய ஞானம் தெரிந்திருக்க வேண்டும். பாபா வந்திருக்கிறார். ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் அழைத்துச் சென்று விடுவார். ஆனால் எப்பொழுது அழைத்துச் செல்வார் என்பதை கூறுவதற்கில்லை. ஏனெனில் நாடகம் அல்லவா? திடீரென்று தான் எல்லாமே ஆகிக் கொண்டு இருக்கும். கூடுமானவரை மற்றவர்களுக்கும் இந்த விளக்கவுரை அளிக்க வேண்டும். இது சரி என்பதை அவர்கள் அந்த அளவு புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். ஆனால் கூறுபவர்கள் அவசியம் புரிந்திருக்கிறார்கள். அதனால் தான் கூறுகிறார்கள் அல்லவா? எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையிடமிருந்தோ ஜன்ம ஜன்மாந்திரமாக ஆஸ்தி எடுத்துக் கொண்டே வந்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது எல்லையில்லாத தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி பெறுங்கள் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிய வைக்க வேண்டும். யார் முந்தைய கல்பத்தில் பெற்றிருந்தார்களோ அவர்களுக்குத் தான் இது அம்பு போல பதியும். இப்பொழுது நாமோ சாந்திதாமமாகிய வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அடிக்கடி நினைவு செய்யுங்கள். அரசாங்க ஊழியர்கள் 8 மணி நேரம் சேவை செய்கிறார்கள். நீங்கள் கூட 8 மணி நேரம் வரை இந்த நினைவு யாத்திரையை அதிகிக்க வேண்டும். கடைசியில் நீங்கள் 8 மணி நேரம் இந்த சேவையில் இருந்தீர்கள் என்றால் முழு ஆஸ்தி பெறுவீர்கள். எல்லோராலும் செய்ய முடியாது. அப்படியே யாராவது தீவிரமாக புருஷார்த்தம் செய்கிறார்கள் என்றாலும் பின்னால் மீண்டும் களைத்து விடுகிறார்கள். குறிக்கோள் மிகவும் உயர்ந்தது ஆகும்.

தந்தை அனைத்து ஆத்மாக்களையும் அழைத்து செல்ல வேண்டி உள்ளது என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது எல்லோரையும் திரும்ப அழைத்துச் செல்ல வேண்டும், அவ்வளவு தான் என்று சில நேரங்களில் இந்த பிரம்மாவிற்கு கூட எண்ணம் வருகிறது. பாபாவினுடைய சம்ஸ்காரம் இவருக்குள் நிரப்பிக் கொண்டே இருக்கிறார். இவரும் புருஷார்த்தி ஆவார். இப்பொழுது நாடகம் முடிகிறது. அனைவரும் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். இதைக் கூட யாராவது நினைவு செய்கிறார்கள் என்றால் இதற்கு மன்மனாபவ என்று கூறப்படுகிறது.

குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பாபாவிற்கு முன்னால் அமர்ந்துள்ளீர்கள். நேரிடையாக கேட்கும் பொழுது நன்கு பதிந்து விடுகிறது. இப்பொழுது திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பதை

அடிக்கடி நினைவு செய்து கொண்டே இருங்கள். உங்களுக்கு இப்பொழுது இறப்பது பற்றிய பயம் நீங்கி விட்டது. இறப்பதற்கு ஒரு பொழுதும் தயங்கக் கூடாது. ஆக்ம அபிமானி ஆக வேண்டும். ஆக்ம உணர்வுடையவர்களால் தான் சேவை நன்றாகச் செய்ய முடியும். ஞானத்துடன் கூடிய ஆக்மா வேண்டும். கண்காட்சியில் தியானத்தில் செல்பவர்களின் (சாட்சாத்காரம் செய்பவர்களின்) சேவை வேண்டியதில்லை. ஞானி வேண்டும். ஞானத்துடன் கூடிய ஆக்மாக்களே பிரியமானவர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் வெகுகாலம் கழித்து கண்டிடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. புதிய ராஜ்தானியை அமைப்பதற்காக தந்தையின் சேவையில் உதவி செய்பவர் ஆக வேண்டும். முட்களை மலராக ஆக்கும் சேவை செய்ய வேண்டும்.
2. குறைந்தது 8 மணி நேரம் நினைவு யாத்திரையில் இருப்பதற்கான அப்பியாசம் செய்ய வேண்டும். இறப்பதற்குத் தயங்கக் கூடாது. ஏனெனில் இப்பொழுது வீடு செல்ல வேண்டும் என்பது புத்தியில் உள்ளது.

வரதானம்: சுயபரிவர்த்தனை மூலமாக உலக மாற்றத்திற்கு கருவியாக ஆகி விடும் அனைத்து பொக்கிணங்களுக்கும் அதிபதி ஆகுக!

உங்களுடைய சுலோகமாவது "பழி வாங்காதீர்கள், பரிவர்த்தனை செய்து காண்பியுங்கள்" என்பதாகும். "சுய மாற்றத்தின் மூலமாக உலக மாற்றம்". ஒரு சில குழந்தைகள் இவ்வாறு யோசிக் கிறார்கள், 'இவர் சரியாகி விட்டால் நான் சரியாகி விடுவேன்'. இந்த வழி முறைகள் சரியாக இருந்தால் நான் சரியாக இருப்பேன். கோபப்படுபவர்களை தணிந்தவர்களாக ஆக்கி விடுங்கள். அப்பொழுது நான் தணிந்து போவேன். இது போன்ற பூசல் செய்பவர்களை ஒதுக்கி விடுங்கள். அப்பொழுது சென்டர் சரி ஆகி விடும். இவ்வாறு யோசிப்பதே தவறு ஆகும். முதலில் சுயத்தை மாற்றுங்கள். அப்பொழுது உலகம் மாறி விடும். இதற்காக அனைத்து பொக்கிணங்களுக்கும் அதிபதி ஆகி காலத்திற்கேற்ப கஜானாக்களை காரியத்தில் ஈடுபடுத்துங்கள்.

சுலோகன்: சர்வ சக்திகளின் வெளிக்கூடம் எப்பொழுதும் கூடவே இருந்தால் மாயை தூரத்திலிருந்தே ஓடிப்போய் விடும்.