

இனிமையான குழந்தைகளே - 21 பிறவிகளுக்கு இராஜ்யத்தை அடைய வேண்டும் என்றால் ஞான செல்வத்தை தானம் செய்யுங்கள், தாரணை செய்து பிறகு மற்றவர்களையும் தாரணை செய்ய வையுங்கள்

கேள்வி:- போக-போக கிரகச்சாரம் பிடிப்பதற்கான முக்கிய காரணம் என்ன?

பதில்:- முழுமையாக ஸ்ரீமத்படி நடப்பதில்லை ஆகையினால் கிரகச்சாரம் பிடித்துக் கொள்கிறது. நிச்சயுத்தி இருந்தால், ஒருவருடைய வழிப்படி எப்போதும் நடந்து கொண்டே இருந்தால் கிரகச்சாரம் பிடிக்க முடியாது, எப்போதும் நன்மை ஏற்பட்டுக் கொண்டே இருக்கும். காலம் கடந்து வருபவர்கள் கூட முன்னால் செல்லலாம். ஒரு வினாடியின் நடிப்பாகும். பாபாவினுடையவர்களாக ஆளீர்கள் என்றால் உரிமையுடையவர்களாக ஆனதாக பொருள். அதிகமாக சுகத்தின் ஆஸ்தி கிடைத்து விடும். ஆனால் எப்போதும் ஸ்ரீமத்படி நடந்து கொண்டிருக்க வேண்டும்.

பாட்டு:- நீங்கள் அன்புக்கடலாக இருக்கின்றீர்கள்.....

ஓம் சாந்தி. ஓம் சாந்தி என்பதின் அர்த்தம் குழந்தைகளுக்கு அடிக்கடி புரிய வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஓம் என்றால் உள்ளிருக்கும் ஆத்மா மம ஸ்ரீம். பாபா சொல்வார் ஓம் (அஹம் - ஆத்மா) பரமாத்மா என்று சொல்வார். அவருக்கு ஸ்ரீம் கிடையாது ஏனென்றால் அவர் அனைவருக்கும் தந்தை ஆவார். ஆத்மா தான் பரமாத்மா என்று நீங்கள் சொல்ல மாட்டார்கள். அஹம் ஆத்மா பரமாத்மாவின் குழந்தை என்பது சரியானதாகும். மற்றபடி அஹம் ஆத்மா தான் பரமாத்மா என்று சொல்வது முற்றிலும் தவறாகி விடுகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாபாவை தெரிந்துள்ளீர்கள். இது பழைய உலகம் என்பதை புரிந்து கொள்கிறீர்கள். சத்யுகத்தை புதிய உலகம் என்று சொல்லப்படுகிறது. ஆனால் எப்போது சத்யுகம் வருகிறது என்பதை பாவம் அவர்கள் தெரிந்திருக்கவில்லை. கலியுகம் இன்னும் 40 ஆயிரம் ஆண்டுகள் இருக்கிறது என்று புரிந்திருக்கிறார்கள். நாம் ஸ்ரீமத்படி இப்போது புதிய உலகத்தை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். நான் உங்களின் மூலம் புதிய உலகத்தை ஸ்தாபனை செய்ய வைத்துக் கொண்டிருக்கிறேன் என்று பாபா கூறுகின்றார். உங்களின் மூலம் வினாசம் செய்ய வைப்பதில்லை. நீங்கள் அதே சிவசக்திகள், பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வும்சாவழியினர், அஹிம்சை சக்தி சேனையாவீர்கள். நீங்கள் தான் பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைவதற்கு அதிகாரமுடையவர்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களுக்குத் தான் ஸ்ரீமத் கிடைக்கிறது. நீங்கள் காம விகாரத்தை வெல்கிறீர்கள், ஆகையினால் இங்கு வருபவர்களிடம், நீங்கள் காம விகாரத்தை வென்றிருக்கின்றீர்கள் என்றால் பாபாவை சந்தியுங்கள் என்று சொல்லப்படுகிறது. பெற்றத்தாய் மற்றும் மாற்றாந்தாய் குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள். பெற்றத்தாய் குழந்தைகள் ஒருபோதும் விகாரத்தில் செல்ல முடியாது. இப்போது நமக்கு பாபா கிடைத்திருக்கிறார், அவர் ஞானக்கடலாக இருக்கின்றார். கிருஷ்ணரை ஞானக்கடல் என்று சொல்ல முடியாது. சிவபொபாவின் மகிழை மற்றும் தேவதைகளின் மகிழை முற்றிலும் தனிப்பட்டதாகும். தேவதைகளின் மகிழை சம்பூரணமாக விகாரமற்ற நிலையாகும். சிவபொபாவை மனித சிருஷ்டியின் விதை ரூபம் என்று சொல்லப்படுகிறது, சத்சித் ஆனந்த சொரூபம், ஞானக்கடல் ஆவார். இந்த ஸ்ரீம் முதலில் ஜமாக இருக்கிறது பிறகு அதில் ஆத்மா பிரவேசம் ஆகும்போது தான் உயிரோட்டமுடையதாக ஆகிறது. இந்த மனித சிருஷ்டி எனும் மரம் எப்படி உருவாகிறது, என்பதை விதை ரூபமான பாபா தான் தெரிந்திருக்கிறார். அவர் உங்களுக்கு ஞானம் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார். உங்களுக்கு சிறிதளவு கூட ஞானம் கொடுக்கின்றேன் என்றால் நீங்கள் பழைய உலகத்திலிருந்து புதிய உலகத்திற்குச் சென்று விடுகிறீர்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். அதைத் தான் சிவாலயம் என்று சொல்லப்படுகிறது. சிவபொபாவின் மூலம் ஸ்தாபனை செய்யப்பட்ட சொர்க்கம், அதில் தேவதைகள் உயிருடன் வசிக்கின்றனர். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்களை கோவில்களில் அமர்த்தி விட்டார்கள். நீங்கள் தான் உண்மையிலும் உண்மையான ஆள்மீக பிராமணர்கள். சிவபொபா உங்களை பிரம்மாவின் மூலம் தன்னுடையவர்களாக மாற்றிக் கொண்டிருக்கிறார். அந்த உலகாய பிராமணர்கள், நாங்கள் வாய்வும்சா வழியினர் என்று சொல்லிக் கொள்கிறார்கள். ஆனால் மீண்டும் பிரம்மன் தேவி தேவதாய நமவு என்று சொல்லி விடுகிறார்கள், ஏனென்றால் நாங்கள் பூஜை பிராமணர்கள், நீங்கள் (நாம்) பூஜைக்கத்தக்க பிராமணர்கள் என்று புரிந்து கொள்கிறார்கள், விகார பிராமணர்கள் தூய்மையானவர்களை நமஸ்கரிக்கிறார்கள்.

நீங்கள் இப்போது பிராமணர்களாக இருக்கின்றீர்கள் பிறகு நீங்களே பிரம்ம தேவதாய நமஹ என்று சொல்லும் காலமும் வரும். ஏனென்றால் இப்போது பூஜிக்கத்தக்க நீங்கள் தான் சென்று பூஜாரிகளாக ஆகின்றீர்கள். இது மிகவும் ஆழமான ரமணீகரமான விஷயங்களாகும். யார் பூநித்படி நடக்கக் கூடியவர்களாக இருக்கிறார்களோ, அவர்கள் இது போன்று தாரணை செய்து மற்றவர்களையும் செய்ய வைக்க முடியும். எப்படி வக்கீல்கள், டாக்டர்கள் எவ்வளவு படிக்கிறார்களோ, அந்தளவிற்கு மருந்துகளும், பாயின்டுகளும் புத்தியில் இருக்கிறது. பெயர் என்னவோ வக்கீல் என்று இருக்கும் ஆனால் சிலர் லட்சாதிபதியாகவும் இன்னும் சிலருக்கு எந்த வருமானமும் இருக்காது. இங்கேயும் கூட வரிசைக்கிரமமாக தானம் செய்கிறார்கள் என்றால் அவர்களுக்கு பிரதிபலன் கிடைக்கிறது, ஆகையினால் தானம் கொடுத்தால் செல்வம் குறையாது..... என்று சொல்லப்படுகிறது. அங்கே தானம் செய்கிறார்கள் என்றால், அல்பகாலத்திற்கு அடுத்த பிறவியில் கிடைக்கிறது. செல்வந்தர்கள் வீட்டிற்கு செல்கிறார்கள், இங்கேயோ 21 பிறவிகளுக்கு இராஜ்யத்திற்கு அதிகாரியாக ஆகி விடுகிறார்கள். நீங்கள் அனைத்து பாயின்டுகளையும் குறித்துக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் காகிதத்தைப் பார்த்து சொற்பொழிவாற்றக் கூடாது, ஆனால் புத்தியில் வைத்து சொற்பொழிவாற்ற வேண்டும். எப்படி சிவபாபா ஞானக்கடலாக இருக்கின்றார், தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குபவராக இருக்கின்றார், அதுபோல் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் ஆக வேண்டும்.

ஓரு குழந்தை எழுதியிருக்கிறது, எங்களுடைய தந்தை ஶச்சராக இருந்தார், தாங்களும் கூட எங்களுடைய தந்தை, ஶச்சராக இருக்கின்றீர்கள். அவர் எல்லைக்குட்பட்டவர், இவர் எல்லைக்கப் பாற்பட்டவர் ஆவார். எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற விஷயங்களை கூறுகின்றார். எல்லைக்குட்பட்ட தந்தை எல்லைக்குட்பட்ட விஷயங்களை கூறுகின்றார். அவர் எல்லைக்குட்பட்ட சக்தை அளிப்பவர். எல்லைக்குட்பட்ட சேவை செய்பவர்கள் சாவோதயா என்று பெயர் வைத்துக் கொள்கிறார்கள், இதுவும் பொய்யானதாகும். சர்வம் என்றால் முழு உலகத்தின் மீதும் கருணை காட்டுவதில்லை. பாபா தான் அனைவர் மீதும் கருணை வைத்து தூய்மையாக்குகின்றார். உலகம் ஒன்று தான் இருக்கிறது. அது தான் பிறகு புதியதிலிருந்து பழையதாக ஆகின்றது. பாரதம் தான் சொர்க்கமாக இருந்தது, அதே பாரதம் தான் நரகமாக இருக்கிறது. பெளத்த கண்டம், கிறிஸ்த்துவ கண்டம் சொர்க்கமாக இருந்தது என்பது கிடையாது. ஒரு பாபா தான் அனைவரையும் துக்கத்திலிருந்து விடுவிக்கக்கூடிய சொர்க்கத்தைப் படைக்கும் இறைதந்தை ஆவார். விடுவிப்பவரும், வழிகாட்டியாகவும் இருக்கிறார், அவரை அனைவரும் நினைவு செய்கிறார்கள். பாபா கூறுகின்றார், குழந்தைகளே நேரம் மிகவும் குறைவாக இருக்கிறது, இப்போது தேகம் உட்பட அனைத்திலிருந்தும் புத்தியின் தொடர்பை நீக்குங்கள். இப்போது நாம் நம்முடைய தந்தையிடம் தான் செல்கிறோம், பிறகு வந்து இராஜ்யம் செய்வோம். முக்கியமான கதாநாயகன் மற்றும் கதாநாயகி நடிப்பு உங்களுடையதாகும். தாய் தந்தை எப்படியோ அதுபோல் குழந்தைகள் அனைவரும் முயற்சியாளர்கள். முயற்சி செய்ய வைப்பவர் ஒருவரே, பரமபிதா பரமாத்மா மிகவும் அன்பானவர். பக்தி மார்க்கத்தில் கூட அவரை நினைவு செய்கிறார்கள், ஆனால் அவரை தெரிந்திருக்க வில்லை. ரிஷிகள், முனிவர்கள் போன்றோர் கூட, படைப்பவர் மற்றும் படைப்பு என்பது முடிவில்லாதது, முடிவில்லாதது என்று சொன்னார்கள். இன்றைக்கு இருக்கும் குருமார்கள் நாங்கள் தான் பரமாத்மா என்று சொல்கிறார்கள். தில்வாலா கோயிலில் ஆதி தேவனுடைய சித்திரம் இருக்கிறது, கீழே கருப்பாக காட்டுகிறார்கள் பிறகு அச்சல்கரில் தங்கத்தினால் வைத்திருக்கிறார்கள், கீழே தவம் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள் மேலே சொர்க்கம் இருக்கிறது. இது நம்முடைய நினைவுச் சின்னமாகும். தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குகின்றார் என்றால் இது சங்கமயுகம் ஆகி விட்டது அல்லவா. பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் இருப்பார்கள். பாபா இந்த சர்த்தின் மூலம் தன்னுடைய ஜட கோயில் நினைவுச் சின்னத்தையும் பார்க்கின்றார். இது நம்முடைய நினைவுச் சின்னம் உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது என்பதை நான் பார்க்கின்றேன் என்று புயிய வைக்கின்றார். நீங்களும் கூட தங்களுடைய நினைவுச் சின்னத்தைப் பாருங்கள். இது நம்முடைய நினைவுச்சின்னம் என்பதை முதலில் நீங்கள் தெரிந்திருக்கவில்லை. பூஜிக்கத்தக்க தேவதைகளாக இருந்த நீங்கள் இப்போது பூஜாரியாக ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதை இப்போது நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். நாம் தான் தேவதைகள், நாம் தான் சக்தியிர்கள்..... நான் தான் அது என்பதின் அந்தத்தைக் கூட நீங்கள் தான் தெரிந்துள்ளீர்கள். புதிய உலகத்திலிருந்து பழையதாக எப்படி ஆகிறது. புதியது உருவாக வேண்டும் அப்போது தான் பழையது வினாசம் ஆகும். பிரம்மாவின் மூலம் இங்கே கண்டிப்பாக ஸ்தாபனை வேண்டும். பிரஹஸ்களை இங்கே படைக்கின்றார். சூட்சமவதனத்தில் பிரம்மா தனியாக அமர்ந்திருக்கின்றார். படைப்பை படைத்து முடித்து விட்டு ஃபரிஸ்த்தாவாக ஆகி விட்டார்.

நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வும்சாவுமி பிராமணகுல பூஷண். உண்மையில் சர்வோதயா தலைவர் நீங்களே. ஸ்ரீமத்படி நீங்கள் தங்கள் மீதும் கருணை காட்டுகிறீர்கள், அனைவர் மீதும் கருணை காட்டுகிறீர்கள். உயர்ந்தத்திலும் உயர்ந்த சிவபாபா அமர்ந்து உங்களை உயர்ந்தவர்களாக மாற்றுகின்றார். உயர்ந்தத்திலும் உயர்ந்தவர் என்று ஒருவரைத் தான் சொல்ல முடியும். தூப்மையற்றவர்களை தூப்மையாக்குபவர் அனைவருக்கும் சத்கதியை வழங்கும் வள்ளல் ஒருவரே ஆவார். மற்றபடி இது அசத்தியமான, பொய்யான உலகமாகும். இதில் என்னவெல்லாம் சொல்கிறார்களோ, அவையைனத்தும் பொய்யே பொய்யாகும். படைப்பவர் மற்றும் படைப்பைப் பற்றி தான் பொய் சொல்கிறார்கள், பாபா உண்மையைக் கூறுகின்றார். இதை சத்திய நாராயணனின் கதை என்று சொல்லப்படுகிறது. நீங்கள் என்னவாக இருந்து என்னாவாக ஆகிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்று ஞானத்தின் மூலம் பாருங்கள். எந்தளவிற்கு நீங்கள் ஸ்ரீமத்படி நடப்பீர்களோ அந்தளவிற்கு உயர்ந்த பதவி அடைவீர்கள். எலையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தி எடுக்கப்படுகிறது, ஆகையினால் அதை ஸ்ரீமத் பகவத் கீதை என்று சொல்லப்படுகிறது. மற்ற சாஸ்திரங்கள் அதனுடைய படைப்பாகும். கீதை தாய் தந்தையாகும். கீதையை மனனம் செய்வதின் மூலம் யாருக்கும் ஆஸ்தி கிடைப்பதில்லை. இந்த விஷயங்களை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தான் தெரிந்துள்ளீர்கள். யார் பழையவர்கள் இருக்கிறார்களோ, அவர்கள் தான் புத்திஶாலிகள் என்பது கிடையாது. நிறைய புதியவர்கள் பழையவர்களை விட வேகமாக செல்கிறார்கள். நேரம் கழித்து வருபவர்கள் கூட உயர்ந்த பதவி அடைந்து விடுவார்கள். ஒரு வினாடியின் நடிப்பாகும். பாபாவினுடையவர்களாக ஆளீர்கள் என்றால் உரிமையுடையவர்கள் ஆகிவிடுவீர்கள். ஒருவேளை யாராலும் (ஸ்ரீமத்படி) நிற்குழியவில்லை என்றால் பாபா என்ன செய்ய முடியும். நிச்சயபுத்தியுடையவர்களாக ஆகி ஸ்ரீமத்படி நடக்க வேண்டும் அவ்வளவு தான். எப்படி அந்த வருமானத்தில் திசை (கிரஹதசா) வருகிறதோ, அதுபோல் இங்கேயும் கூட திசைகள் அமருகிறது. கிரகச்சாரம் கூட பிடித்துக் கொள்கிறது ஏனென்றால் ஸ்ரீமத்படி நடப்பதில்லை, மற்றபடி முற்றிலும் சகஜமான விஷயமாகும். பாபா மம்மாவின் குழந்தைகளாக ஆகிவிட்டீர்கள் என்றால் அதிக சுகத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. ஒருவருடைய வழிப்படி செல்வதில் தான் நன்மை இருக்கிறது. யாரை நீங்கள் அரைக்கல்பம் நினைவு செய்தீர்களோ, இப்போது அவர் உங்களுக்கு கிடைத்திருக்கிறார் எனும்போது, அவரை பிடித்துக் கொள்ள வேண்டும், இதில் என் குழம்புகிறீர்கள்? நாடகத்தின்படி மீண்டும் இராஜ்ய-பாக்கியத்தை கொடுக்க வந்திருக்கின்றேன் என்று பாபா கூறுகின்றார். என்னுடைய வழிப்படி நடக்க வேண்டியிருக்கும். புத்தியின் மூலம் என்னை நினைவு செய்யுங்கள் வேறு எந்த கஷ்டமும் உங்களுக்கு தருவதில்லை. சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தையை கூட நீங்கள் அடைகின்றீர்கள். நேற்று சொர்க்கம் இருந்தது, இன்று நரகமாக இருக்கிறது. இப்போது மீண்டும் சொர்க்கமாக ஆக வேண்டும். நேற்று இங்கே எஜமானர்களாக இருந்தீர்கள், இன்று எதுவும் இல்லாதவர்களாக ஆகியுள்ளீர்கள். இளவரசன் மற்றும் எதுவுமில்லாதவர்களாக ஆவதற்கான விளையாட்டாகும் இது. எவ்வளவு சகஜமான விஷயமாக இருக்கிறது. ஆத்ம-அபிமானியாக ஆவதில்லை, இதில் தான் உழைப்பு இருக்கிறது. உங்களுக்கு கோபம் வந்தால் நீங்கள் வாயில் கூழாங்கற்களை போட்டுக் கொள்ளுங்கள் என்று சன்னியாசிகள் கூறுகிறார்கள். இந்த உதாரணங்கள் எல்லாம் இந்த சமயத்தினுடையதாகும். குளவியின் உதாரணம் கூட இந்த சமயத்தினுடையதாகும். கழிவுகளிலுள்ள புழுக்களை தனக்குச் சமமாக மாற்றுகிறது, அதிசயமாக இருக்கிறது. சரியாக சொல்ல வேண்டும் என்றால் இந்த சமயத்தில் அனைவரும் கழிவுகளின் (மலம்) புழுக்களாகவே இருக்கிறார்கள். அவர்களை பிராமணிகளாகிய நீங்கள் பூம்-பூம் என்று கொட்டுகிறீர்கள். சிலர் பிராமணிகளாகவோ அல்லது பிராமணர்களாகவோ பறப்பதற்கு தகுதியானவர்களாக ஆகி விடுகிறார்கள். சிலர் சூத்திரர்களிலும் சூத்திரர்களாகவே இருந்து விடுகிறார்கள். பாம்பின் உதாரணமும் இங்கத்தைய விஷயமே ஆகும். நீங்கள் உங்களை ஆத்மா என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள். இந்த பழைய சர்வத்தை உதரிவிட்டு சத்யுகத்தில் புதிய சர்வத்தை எடுக்க வேண்டும். பாபா ஞானக்கடலாக இருக்கின்றார், கீதை எவ்வளவு சிறியதாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. சுலோகங்களை மனனம் செய்து விடுகிறார்கள். மக்கள் அவர்களுக்கு பலியாகி விடுகிறார்கள். கீதையை படித்து-படித்து கலியுகத்தின் கடைசி வந்து விட்டது. யாருக்கும் சத்கதி கிடைப்பதில்லை. உங்களுக்கு குறைவான ஞானம் தான் கொடுக்கின்றேன் - நீங்கள் சொர்க்கத்திற்கு சென்று விடுகிறீர்கள். எவ்வளவு இனிமையானவர்களாக ஆக வேண்டும். தாரணை செய்ய வேண்டும். ஞான சிந்தனை செய்ய வேண்டும். பகவில் தொழில் செய்யுங்கள், நிறைய வருமானம் ஏற்படும். அதிகாலையில் ஆத்மா புத்துணர்வு பெறுகிறது. அடிக்கடி பயிற்சி செய்வதின் மூலம் பழக்கமாகி விடும். இப்போது யார் செய்வார்களோ அவர்கள் உயர்ந்த பதவி அடைவார்கள், நிச்சயபுத்தியுடையவர்கள்

வெற்றி அடைகிறார்கள், சந்தேகபுத்தியுடையவர்கள் அழிந்து விடுகிறார்கள். எல்லையற்ற தந்தை கிடைத்திருக்கிறார், இதில் ஏன் சந்தேகத்தை கொண்டு வர வேண்டும். சிவபாபா உலகத்திற்கு எஜமானர்களாக மாற்றுகின்றார், அவரை ஏன் மறக்க வேண்டும். இந்த ஞான ரத்தினங்களின் மீது மிகுந்த அன்பு இருக்க வேண்டும். மகாதானி தந்தை உங்களை உலகத்திற்கு எஜமானர்களாக மாற்றுகின்றார். ஞானத்தின் இந்த ஒவ்வொரு ரத்தினமும் லட்சக்கணக்கான ரூபாய்க்கு ஓப்பானதாகும். நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) ஸ்ரீமத்பாடு நடந்து தங்கள் மீது தாங்களே கருணை காட்ட வேண்டும். அனைவர் மீதும் கருணை காட்டுபவராகி தூய்மையற்ற உலகத்தை தூய்மையாக்க வேண்டும்.
- 2) அமிர்த வேளையில் ஆன்மீக தொழில் செய்து வருமானத்தை சேமிக்க வேண்டும். ஞான சிந்தனை செய்ய வேண்டும். ஆத்ம-அபிமானியாக ஆவதற்கான உழைப்பு கண்டிப்பாக செய்ய வேண்டும்.

வரதானம்:- ஊக்கம்-உற்சாகத்தின் ஆதாரத்தில் எப்போதும் பறக்கும் கலையினை அனுபவம் செய்யக் கூடிய தெரியமுடையவர் ஆகுக!

பறக்கும் கலையை அனுபவம் செய்வதற்கு தெரியம் மற்றும் ஊக்கம்-உற்சாகம் எனும் சிறஞகள் வேண்டும். எந்தவொரு காரியத்திலும் வெற்றி அடைவதற்கு ஊக்கம்-உற்சாகம் அவசியமாகும். ஊக்கம்-உற்சாகம் இல்லையென்றால் காரியம் வெற்றி அடையாது ஏனென்றால் ஊக்கம்-உற்சாகம் இல்லையென்றால் களைப்பு ஏற்படும் மேலும் களைப்படைந்தவர் ஒருபோதும் வெற்றியடைய முடியாது ஆகையினால் தெரியமுடையவர்களாக ஆகி ஊக்கம் மற்றும் உற்சாகத்தின் ஆதாரத்தில் பறந்து கொண்டே இருந்தீர்கள் என்றால் குறிக்கோளை அடைந்து விடுவீர்கள்.

கலோகன்:- ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுங்கள் மற்றும் ஆசீர்வாதங்களை எடுங்கள், இது தான் உயர்ந்த முயற்சியாகும்.