

இனிமையான குழந்தைகளே - உங்களுடைய சுகத்தின் நாட்கள் இப்போது வந்து கொண்டிருக்கின்றன, உலகாய மரியாதைகள், கலியுக குல மரியாதைகளை விடுங்கள். இப்போது நீங்கள் வருமானம் ஈட்டுங்கள், பாபாவிடமிருந்து முழுமையான ஆஸ்தியை அடையுங்கள்

கேள்வி:- கடைசி நேரத்தில் நல்புத்தியோடிருந்து (எதிர்காலத்தில்) நல்ல கதையை அடைவது எந்த முயற்சியின் மூலம் ஏற்படும்?

பதில்:- பாபா கூறுகின்றார் குழந்தைகளே!, நீங்கள் இதுவரை எதையெல்லாம் படித்திருக்கிறீர்களோ அவற்றை மறந்து ஒரு பாபாவை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள் - அமைதியாக இருங்கள். தங்களை ஆத்மா என்று புரிந்து பாபாவின் நினைவில் இருப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள், பாபா குழந்தைகளுக்கு எந்த கஷ்டமும் அளிப்பதில்லை ஆனால் ஒவ்வொரு வாசலாகச் சென்று அலைவதிலிருந்து பாதுகாக்கின்றார். ஏழை குழந்தைகள் திருமணம் போன்றவற்றிற்காக கடன் வாங்கியெல்லாம் கஷ்டப்படுகின்றனர், பாபா அவற்றிலிருந்து விடுவித்து விடுகிறார். பாபா கூறுகின்றார் குழந்தைகளே, நீங்கள் தூய்மையாக ஆனீர்கள் என்றால் கடைசி நேரத்து நல் புத்தியால் (எதிர்காலத்தில்) நற்கதி ஏற்பட்டு விடும்.

பாட்டு:- பொறுமையாக இரு மனமே...

ஓம் சாந்தி. இது பக்தி மார்க்கத்தின் பாடலாகும். அவர்கள் இதனுடைய அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. குழந்தைகள் மட்டுமே தெரிந்திருக்கிறார்கள். இப்போது சரியாக நாம் எதற்காக முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறோமோ அந்த நம்முடைய சுகமான நாட்கள் வந்து கொண்டிருக்கின்றன. எந்தளவிற்கு முயற்சி செய்வீர்களோ அந்தளவிற்கு சுகம் கிடைக்க வேண்டும். ஸ்ரீமத்படி பையை நிரப்புகிறீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தை பிரம்மாவின் இரவு என்று சொல்லப்படுகிறது. பதீத-பாவனர் பாபா எப்போது வருவார் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள், கலியுகத்தின் கடைசி மற்றும் சத்யுகத்தின் ஆரம்பத்தைத் தான் சங்கமயுகம் என்று சொல்லப்படுகிறது, இப்போது நீங்கள் அவர்களை கும்பகர்ண உறக்கத்திலிருந்து விழிக்கச் செய்கிறீர்கள். மனிதர்கள் ஒரு பதீத-பாவனரை, ஞானக்கடல் பாபாவை நினைவு செய்கிறார்கள். தண்ணீர் நதிகள் உருவாகும் அந்த கடலை அவர்கள் நினைவு செய்வதில்லை. அங்கே நதிகளின் சங்கமமாகும், கடல் மற்றும் நதிகளின் சங்கமம் கிடையாது. கடல் மற்றும் நதிகளின் சங்கமத்தில் தான் அழகு இருக்கிறது. கண்டிப்பாக கடல் வேண்டும் அல்லவா? சத்யுகத்தை ஸ்தாபனை செய்யும் உண்மையான பாபா தான் நரனிலிருந்து நாராயணனாக ஆகும் உண்மையான கதையைக் கூறுகின்றார். ஹே பதீத பாவனரே வா! என்று அவரைத் தான் நினைவு செய்கிறார்கள். பரமாத்மா வந்தால் தான் ஆத்மாக்கள் மற்றும் பரமாத்மாவின் சங்கமயுகத்தின் சந்திப்பு என்று சொல்ல முடியும். இது தான் உண்மையிலும் உண்மையான மேளாவாகும் (சந்திப்பு). ஆத்மா மற்றும் பரமாத்மாவின் சந்திப்பு இந்த புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தில் தான் நடக்கிறது என்று நீங்கள் எழுதலாம், இதன் மூலம் தூய்மையற்ற உலகம் மாறி கண்டிப்பாக தூய்மையாக ஆகிறது. அது தூய்மையான உலகம் இது தூய்மையற்ற உலகமாகும். இது உண்மையான சந்திப்பாகும், இப்போது தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்கும் பாபா வந்து தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களை தூய்மையாக்கி தன்னோடு அழைத்துச் செல்கிறார். தூய்மையற்ற உலகத்தை தூய்மையாக்குவதற்காக, பரமாத்மா மற்றும் ஆத்மாக்களின் சந்திப்பு நடக்கிறது. இதைப்பற்றிய கார்ட்டூன் கூட உருவாக்க வேண்டும். பாபா இவையனைத்தையும் முன்கூட்டியே புரிய வைக்கின்றார். திரிவேணிக்கு குறிப்பாக சிவராத்திரி அன்று தான் செல்கிறார்கள். எனவே இவையனைத்தையும் புரிய வைப்பதற்குக் கூட போதை அதிகரிக்க வேண்டும். நன்றாகப் புரிய வைக்கக் கூடியவர்கள் யுக்தியோடு புரிய வைப்பார்கள். இல்லை என்றால் திக்கிக் கொண்டிருப்பார்கள். உண்மையான மற்றும் பொய்யான கும்பமேளாவை நிரூபிக்க வேண்டும். இது தூய்மையற்ற உலகம் தூய்மையான உலகமாக ஆகின்ற சங்கமயுகமாகும். எனவே உண்மையிலும் உண்மையான சந்திப்பு இது தான் ஆகும். அவர்கள் அஞ்ஞானம் எனும் கும்பகர்ண உறக்கத்தில் இருக்கிறார்கள். பரமாத்மாவை சர்வவியாபி என்று சொல்லி விட்டார்கள். அவர் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்குவதாக இருக்கின்றார், அவர் தூய்மையாக்குவதற்காக வர வேண்டியிருக்கிறது. முன்னேறும் கலை ஏற்படும் புருஷோத்தம சங்கமயுகம் இது ஒன்று தான் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். சத்யுகத்திற்கு பிறகு கீழே இறங்கத்தான் வேண்டும். எந்த காலம் கடந்ததோ, அது முடிந்தது என்று

சொல்லப்படுகிறது. பழையதாக ஆகி-ஆகி முற்றிலும் பழையதாக ஆகி விடும். உங்களுடைய சுவஸ்திக் அடையாளம் கூட அப்படி உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. சதோபிரதானம், சதோ, ரஜோ, தமோ... நாம் இப்போது பாபாவிடமிருந்து எப்போதும் சுகத்திற்கான ஆஸ்தியை அடைவதற்கு முயற்சி செய்கிறோம் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். முயற்சியையும் பாபா மிகவும் சகஜமாகச் செய்ய வைக்கின்றார். எந்தக் கஷ்டமும் கிடையாது மேலும் ஒவ்வொரு இடமாகச் சென்று அலைவதிலிருந்து காப்பாற்றுகிறார். திருமணம் போன்றவற்றிற்கு எவ்வளவு செலவாகிறது. ஏழைகள் கடன் வாங்கியாவது திருமணம் செய்ய வேண்டியிருக்கிறது. பாபா இந்த கடன் போன்றவற்றிலிருந்து எல்லாம் கூட விடுவிக்கின்றார். நரகத்தில் விழுவதி லிருந்தும் காப்பாற்றுகின்றார். எனவே கடன் போன்றவற்றிலிருந்தும் காப்பாற்றுகின்றார் ஆகையினால் இங்கே ஏழைகள் நிறைய பேர் வருகிறார்கள். எவ்வளவு நல்ல நல்ல கன்னியர்கள் வந்தார்கள், திடீரென்று காமம் எனும் புயல் வந்தது, நிச்சயம் செய்தார்கள், திருமணம் செய்து கொண்டார்கள். திருமணம் செய்த பிறகு, மிகப்பெரிய தவறு நடந்து விட்டது என்று பச்சாதாப்பப்படுகிறார்கள். நேரம் பிடிக்கிறது அல்லவா? பாபா எவ்வளவு தூரம் காப்பாற்ற முயற்சி செய்கிறார். செல்வந்தர்கள் வர முடியாது. அவர்கள் தாங்களும் ஆஸ்தி அடைவதில்லை, படைப்புகளையும் உண்மையான வருமானத்தை ஈட்டி விடுவதில்லை. ஏழைகளிடத்திலும் கூட மிகவும் மோசமான பழக்கம் இருக்கிறது. உலகாய வழக்கம், குல மரியாதையை மாய்த்து விடுகிறது. எந்தக் குழந்தையாவது சரியாக படிக்கவில்லை என்றால் நரகத்திற்கு சென்று விடுகிறார்கள். பாபா நரகத்திலிருந்து விடுவிக்க வருகிறார். யாரும் வெளிவரு வதில்லை. மூக்கில் கயிறு போட்டு காப்பாற்ற விலங்குகள் ஒன்றும் கிடையாது. புரிய வைத்துக் கொண்டே இருக்கின்றார். பாபா குழந்தைகளைப் படைத்தவர் என்ற காரணத்தினால், குழந்தைகளே நீங்கள் உண்மையான வருமானத்தை ஈட்டுங்கள், குழந்தைகளையும் ஈட்டி வைப்புகள் என்று புரிய வைக்கின்றார். இருந்தாலும் எவ்வளவு சண்டை நடக்கிறது. மனைவி வந்தால் கணவன் வருவதில்லை, கணவன் வந்தால் குழந்தை வருவதில்லை ஆகையினால் பிரச்சனை ஏற்படுகிறது. மிக நல்ல விதத்தில் புரிய வைக்கின்றார். முக்கியமான விஷயம் தூய்மையினுடையதாகும்.

பாபா கோபம் வந்து விட்டது என்று குழந்தைகள் எழுதுகிறார்கள். நீங்கள் குழந்தைகள் மீது ஏன் கோபப்படுகிறீர்கள் என்று புரிய வைக்கப்படுகிறது. சஞ்சலப்படுத்தினால் தூணில் கட்டி வைத்து விடுங்கள். கை கால்களைக் கட்டி விடுங்கள் அல்லது உணவை நிறுத்தி விடுங்கள். இது கோபம் கிடையாது. யசோதா கிருஷ்ணரின் கைகளை உரலோடு சேர்த்து கட்டி விட்டார் என்று காட்டுகிறார்கள். ஆனால் அப்படிப்பட்ட விஷயம் எதுவும் கிடையாது. அங்கே குழந்தைகள் மரியாதை புருஷோத்தமர் களாக மிகவும் ரமணீகரமாக இருப்பார்கள். இங்கேயும் கூட சில குழந்தைகள் மிகவும் நல்லவர்களாக இருக்கின்றார்கள். பேசுவதில் மிகுந்த மேன்மை இருக்கிறது. இங்கே நிறைய குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள். சிலர் ஸ்ரீமத்படி நடப்பதே இல்லை, விதிப்படி நடப்பதில்லை. விதி என்பது இருக்கிறது அல்லவா? இராணுவத்தில் பணிபுரிபவர்கள், அங்கே சாப்பிட வேண்டியிருக்கிறது என்ன செய்வது பாபா என்று கேட்கிறார்கள். சுத்தமான பொருட்களைச் சாப்பிட முயற்சி செய்யுங்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். வேறு வழியில்லை எனும்போது திருஷ்டி கொடுத்து சாப்பிடுங்கள், வேறு என்ன செய்வது. இரண்டு ரொட்டி கிடைக்கும் அல்லவா? தேன், வெண்ணெய், உருளைகிழங்கு போன்றவற்றை சாப்பிடலாம். எந்த பொருளைச் சாப்பிட்டு பழக்கமாகி விட்டதோ அது நடந்து கொண்டே இருக்கும். ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் கேட்க வேண்டும். பாபா மிகவும் சகஜமாக்கி விடுகிறார். அனைத்திலும் நல்லது தூய்மையாக ஆவதாகும். குழந்தைகளை மாற்றுவதற்கு சில நேரங்களில் அடிக்கவும் வேண்டி இருக்கிறது. வீட்டையே காலி செய்துவிடும் குழந்தைகளும் சிலர் இருக்கிறார்கள். தந்தையின் சொத்தை அபகரித்துக் கொண்டு பெயரைக் கெடுத்து விடுகிறார்கள். நம்முடைய சுகத்தின் நாட்கள் வந்து கொண்டிருக்கின்றன, நாம் ஏன் முயற்சி செய்து உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பதவியை அடையக்கூடாது என்று குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய புத்தியில் இருக்கிறது. முயற்சியின் மூலம் தான் பதவி கிடைக்கும். மம்மா பாபா சிம்மாசனதாரியாக இருக்கிறார்கள். ஞான-ஞானேஷ்வரியிலிருந்து பிறகு இராஜ-இராஜேஷ்வரியாக ஆவார்கள். ஈஸ்வரன் உங்களுக்கும் ஞானம் கொடுக்கின்றார். எனவே நீங்களும் ஞானத்தை எடுத்துக் கொண்டு பிறகு தங்களுக்குச் சமமாக மாற்றினீர்கள் என்றால் இராஜ-இராஜேஷ்வரியாக ஆவீர்கள். தாய் தந்தையரைப் பின்பற்ற வேண்டும். இதில் கண்மூடித்தனமான விஷயம் எதுவும் இல்லை. சன்னியாசிகளைப் பின்பற்றுவவர்களாக ஆகின்றார்கள், ஆனால் பின்பற்றுவது கிடையாது. யார் சன்னியாச தர்மத்திற்குச் செல்ல வேண்டுமோ, அவர்கள் வீட்டில் நிற்க மாட்டார்கள். அவர்களின் மூலம் சன்னியாசியாக ஆவதற்கான முயற்சி கண்டிப்பாக இருக்கும். நாடகத்தின்படி தான் பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பமாகி இருக்கிறது. அனைவரும்

சதோ ரஜோ தமோவில் வரத்தான் வேண்டும். அனைத்திற்கு முதலாக ஸ்ரீகிருஷ்ணரை பாருங்கள், அவரும் கண்டிப்பாக 84 பிறவிகள் எடுக்க வேண்டும். இப்போது கடைசி பிறவியில் இருக்க வேண்டும். அப்போது தான் ஆரம்பத்தில் வருவார்கள். லக்ஷ்மி - நாராயணன் நம்பர் 1 லிருந்து கடைசியில் இருக்கிறார்கள். பிறகு நம்பர் ஒன்றில் வருவார்கள். அவர்களை உலகத்திற்குத் எஜமானராக யார் மாற்றியது? எப்போது ஆஸ்தி கிடைத்தது? அவர்களுக்கு சங்கமயுகத்தில் இந்த ஆஸ்தி கிடைத்தது என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். முழு இராஜ்யமும் ஸ்தாபனை ஆக வேண்டும். பிராமணர்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்திருக்கிறார்கள், அவர்கள் இப்போது நடிப்பை நடித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இது மிகவும் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயங்களாகும். ஆனால் சிலர் என்னவிதமான தாரணை செய்கிறார்கள், சிலர் எந்தவிதமான.. இதில் முயற்சியின் விஷயம் இருக்கிறது. பாபா பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் கமலவாயின் மூலம் நேரடியாகக் கூறுகின்றார் - நான் வந்திருக்கின்றேன், என்னை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் யோகத்தின் மூலம் உங்களுடைய விகர்மங்கள் வினாசம் ஆகும். ஆமாம் பாபா நான் இந்த காதுகளின் மூலம் கேட்கின்றேன் என்று ஆத்மா கூறுகிறது. சரீரம் இல்லாமல் நீங்கள் எப்படி இராஜயோகம் கற்றுக் கொடுப்பீர்கள். கண்டிப்பாக சிவஜெயந்தியும் இருக்கிறது. நான் வருகின்றேன், ஆனால் யாருக்கும் தெரிவதில்லை.

பாபா புரிய வைக்கின்றார், நான் கல்பம்-கல்பமாக பிரம்மாவின் உடலில் தான் வருகின்றேன், அவர் 84 பிறவிகள் எடுத்திருக்கிறார், இதில் மாற்றம் ஏற்பட முடியாது. இவர் இராஜ-இராஜேஷ்வராக இருந்தார்; இப்போது ஞான-ஞானேஷ்வராக ஆகி பிறகு இராஜ-இராஜேஷ்வராக ஆக வேண்டும். இது உருவாகின்ற உருவாக்கப்பட்ட நாடகமாகும். பிரம்மா-விஷ்ணு-சங்கர் என்று பாடப்பட்டுள்ளது. பிரஜாபிதா என்று பிரம்மாவைத் தான் சொல்ல முடியும். விஷ்ணு அல்லது சங்கரை சொல்ல முடியாது. பிரஜை என்றால் மனிதன். மனிதனைத் தான் தேவதையாக மாற்றுகின்றேன் என்று கூறுகின்றார். படைப்பு ஒன்றும் புதியதாக படைப்பதில்லை. பாபா கேட்கின்றார் குழந்தைகளே, இப்போது சொர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்களா? பலியாவீர்களா? நான் வந்திருக்கின்றேன் - இப்போது என்னை நினைவு செய்யுங்கள். எந்தளவிற்கு முடியுமோ தேகதாரிகளின் நினைவைக் குறைத்துக் கொண்டே செல்லுங்கள். நீங்கள் கர்மயோகிகள், பகலில் அனைத்தையும் செய்யுங்கள்; ஆனால் கூடவே கடைசியில் என்னுடைய நினைவு இருக்கும் அளவிற்கு, நினைவில் இருங்கள். இல்லையென்றால் யாரிடம் ஈடுபாடு இருக்குமோ அங்கே சென்று பிறவி எடுக்க வேண்டியிருக்கும். குடும்ப விவகாரங்களில் இருந்து கொண்டே பாபாவை நினைவு செய்வதில் உழைப்பு எடுத்துக் கொள்கிறது. பாபா கூறுகின்றார் இரவில் விழியுங்கள். உங்களுடைய ஆரோக்கியம் கெடாது. யோகத்தின் மூலம் இன்னும் பலம் கிடைக்கும். சுயதரிசன சக்கரதாரியாக ஆகி சக்கரத்தைச் சுற்றுங்கள். ஹே, உறக்கத்தை வெல்லக் கூடிய செல்லக் குழந்தாய்! என்று யாருடைய ரதத்தை எடுத்திருக்கிறாரோ அவருக்கு கூறுகின்றார்.

இராஜ-இராஜேஷ்வராகவும் இவர் ஆகின்றார் என்றால், உறக்கத்தை வெல்ல வேண்டும். பகலில் சேவை செய்ய வேண்டும். மற்றபடி வருமானத்தை இரவில் ஈட்ட வேண்டும். பக்தர்கள் அதிகாலை எழுகிறார்கள். மாலை உருட்ட வேண்டும் என்று குருமார்கள் அவர்களுக்குக் கூறுகின்றனர். தொழிலில் இருக்கும் போது மாலை உருட்ட முடியாது. சிலர் உள்ளுக்குள் பாக்கெட்டில் வைத்து உருட்டுகிறார்கள். எனவே அதிகாலையில் எழுந்து நினைவு செய்ய வேண்டும். ஞான சிந்தனை செய்ய வேண்டும். நினைவின் மூலம் தான் விகர்மம் வினாசம் ஆகும். எப்போதும் ஆரோக்கியமானவர்களாக ஆக வேண்டும் என்றால் எப்போதும் நினைவு செய்ய வேண்டும் அப்போது தான் கடைசி நேரத்தின் நற்புத்தியின் மூலம் எதிர் காலத்தில் நற்கதி ஏற்படும். மிகப்பெரிய பதவி கிடைக்கும், இதில் ஏமாற்றம் அடையும் விஷயமே கிடையாது. அமைதியாக இருக்க வேண்டும், படிக்க வேண்டும். மற்றபடி எதையெல்லாம் படித்திருக்கிறீர்களோ, அவற்றை மறந்து விட வேண்டும். குழந்தைகளே! தங்களை ஆத்மா என்று புரிந்து பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும் ஆத்மா சரீரத்தின் மூலம் காரியங்களைச் செய்ய வைக்கிறது. செய்யவைப்பது ஆத்மாவாகும். பரமபிதா பரமாத்மா கூட வந்து இவர் மூலமாக காரியம் செய்கிறார். ஆத்மாவும் கூட செய்கிறது மற்றும் செய்ய வைக்கிறது. இந்த பாயிண்டுகள் அனைத்தையும் நல்ல விதத்தில் தாரணை செய்ய வேண்டும். அப்போது தான் தகுதியானவர்களாக ஆக முடியும். யார் புரிய வைப்பதில்லையோ, அவர்கள் உயர்ந்த பதவி அடைவதற்குத் தகுதியற்றவர்கள் என்று புரிந்து கொள்ளப்படுகிறது. இராஜா-இராணியாக ஆவதற்குத் தகுதியானவர்களாக ஆடுங்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார், அவர்களைத் தான் நல்ல குழந்தைகள் என்று சொல்ல முடியும். இவையனைத்தும் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயங்களாகும், வேறு எதுவும் செய்ய வேண்டியதில்லை.

அனைத்து விஷயங்களிலிருந்தும் பாபா விடுவிக்கின்றார், ஒரு விஷயத்தை மட்டும் நினைவு செய்ய வேண்டும். கடைசி காலத்தில் யார் மனைவியை நினைக்கிறார்களோ....

யார் சேவாதாரி குழந்தைகளாக இருப்பார்களோ, அவர்கள் முரளியைக் கேட்டவுடன் காட்டுன் உருவாக்குவார்கள். ஞானத்தை சிந்தனை செய்வார்கள். குழந்தைகள் சேவை செய்ய வேண்டும். பாபாவின் ஆசீர்வாதம் சேவாதாரி குழந்தைகள் மீது தான் இருக்கிறது. ஆசீர்வாதம் கூட வரிசைக்கிரமமாக இருக்கிறது. இதை எல்லையற்ற தந்தை அனைவருக்காகவும் கூறுகின்றார் - தாய்-தந்தையரைப் பின்பற்றுங்கள். இவர் சிவபாபாவிடமிருந்து ஞானத்தை பெறுகின்றார். பிரம்மா உயர்ந்த பதவி அடைகின்றார், நீங்கள் ஏன் அடையக் கூடாது? இப்போது பின்பற்றினீர்கள் என்றால் கல்பம்-கல்பாந்திரத்திற்கும் உயர்ந்த பதவி அடைவீர்கள். இப்போது தேர்ச்சி பெறாமல் போனீர்கள் என்றால் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் தேர்ச்சி பெறாமல் போய் விடுவீர்கள். நல்லது!

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

- 1) பாபாவின் ஆசீர்வாதத்தைப் பெறுவதற்கு சேவாதாரிகளாக ஆக வேண்டும். தங்களுக்குச் சமமாக மாற்றும் சேவை செய்ய வேண்டும். இப்போது ஞான-ஞானேஷ்வரி ஆகி பிறகு இராஜ-இராஜேஸ்வரியாக ஆக வேண்டும்.
- 2) ஒரு பாபாவின் நினைவில் இருப்பதற்கு உழைக்க வேண்டும். எந்த தேகதாரியின் மீதும் பற்று வைக்கக் கூடாது. உறக்கத்தை வென்றவர்களாக ஆகி இரவில் வருமானத்தை சேமிக்க வேண்டும்.

வரதானம்:- கர்மம் செய்து கொண்டே விடுபட்டும், அன்பான நிலையிலுமிருந்து, இலேசான தன்மையை அனுபவம் செய்யக் கூடிய கர்மாதீத ஆகுக

கர்மாதீத என்றால் விடுபட்டும்-அன்பாகவும் இருப்பதாகும். கர்மம் செய்ய வேண்டும்; செய்து பிறகு எதுவும் செய்யாததுபோல் அனுபவம் ஆக வேண்டும், செய்ய வைப்பவர் செய்ய வைத்து விட்டார். அப்படிப்பட்ட நிலையை அனுபவம் செய்வதின் மூலம் எப்போதும் இலேசான தன்மை இருக்கும். கர்மம் செய்து கொண்டே சரீரத்தின் மூலம் இலேசான தன்மை, மன நிலையிலும் இலேசான தன்மை, எந்தளவிற்கு காரியம் அதிகரித்துக் கொண்டே செல்கிறதோ அந்தளவிற்கு இலேசான தன்மையும் அதிகரித்துக் கொண்டே செல்ல வேண்டும். கர்மம் தன் பக்கம் கவர்ச்சிக்கக் கூடாது, எஜமானர்களாகி கர்மேந்திரியங்களின் மூலம் கர்மம் செய்விக்க வேண்டும் மேலும் எண்ணத்தில் கூட இலேசான தன்மையை அனுபவம் செய்ய வேண்டும் - இது தான் கர்மாதீத ஆவதாகும்.

சுலோகன்:- அனைத்து பிராப்திகளிலும் எப்போதும் நிறைந்திருந்தீர்கள் என்றால் எப்போது புன்சிரிப்போடு, எப்போதும் சுகமானவர்களாகவும் மற்றும் அதிர்ஷ்டசாலிகளாகவும் ஆகி விடுவீர்கள்.

பரமாத்ம அன்பில் மூழ்கி விடுங்கள்

எந்த குழந்தைகள் எப்போது பரமாத்ம அன்பில் ஆழ்ந்து, மூழ்கி இருக்கிறார்களோ, அவர்களுடைய ஒளி மற்றும் ஜோலிப்பு, அனுபவத்தின் கிரணங்கள், எந்தவொரு பிரச்சனையும் அருகில் வருவது என்ன! கண் கொண்டு கூட பார்க்க முடியாது. அந்த அளவிற்கு சக்தி மிகுந்ததாக இருக்கும். எனவே கஷ்டப்பட்டு முயற்சி செய்வதிலிருந்து விடுபட்டு, அவர் அன்பில் மூழ்கிப் போய்விடுங்கள்!