

இனிமையான குழந்தைகளே! அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகம் கொடுத்து சுக்மானவர்களாக ஆக்குங்கள். ஆத்ம அபிமானியாக ஆகின்ற பொழுது நேரம் வெற்றியுடையதாக ஆகிக் கொண்டிருக்கும், விகர்மத்திலிருந்து பாதுகாப்பாக இருப்பிர்கள்.

கேள்விஃ எந்த குழந்தைகளின் புத்தியை மாயை பூட்டி விடுகின்றதோ அவர்களின் வாயிலிருந்து எந்த வார்த்தை வெளிப்படும்?

பதில்: எனக்கு சிவபாபாவிடத்தில் நேரடி தொடர்பு இருக்கிறது என்ற வார்த்தை அவர்களது வாயிலிருந்து வெளிப்படும். கெட்ட தொடர்பின் காரணத்தினால் அவர்களது புத்தி மூடத்தனமாக ஆகி விடுகின்றது. சத்குருவை நிந்தனை செய்பவர்களாக ஆகிவிடுகின்றனர். எனக்கு நேரடியாக தொடர்பு இருக்கிறது என்று யாராவது கூறுகின்றனர் எனில் அவர்கள் முரளியும் பிரேரணையின் மூலம் தான் கேட்க வேண்டும். இவ்வாறு நிந்தனை செய்யும் குழந்தைகள் நிலைத்திருக்க முடியாது. அவர்களது புத்தியை மாயை பூட்டி விடுகிறது.

ஓம்சாந்தி. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆத்ம அபிமானிகளாக ஆகியிருக்கிறீர்கள். பாபா ஆத்ம அபிமானிகளாக ஆக்கியிருக்கின்றார். எந்த அளவிற்கு ஆத்ம அபிமானிகளாக ஆவீர்களோ, தந்தையை நன்றாக நினைவு செய்வீர்கள், விகர்மாஜீத் ஆவீர்கள். தேக அபிமானி ஆவதனால் விகர்மம் அழிவது கிடையாது, மேலும் அதிகமான விகர்மம் தான் ஏற்பட்டுக் கொண்டு இருக்கும். பிறகு என்ன பலன் கிடைக்கும்? ஒன்று தண்டனை அடைய வேண்டியிருக்கும் மற்றும் பதவியும் குறைந்து விடும். பாபா, இந்த நேரத்தில் நான் சர்வத்தை விட்டு விட்டால் எதிர்காலத்தில் நான் என்ன கதி அடைவேன்? என்று பாபாவிடத்தில் யார் வேண்டுமானாலும் கேட்க முடியும். மரணம் எதிரில் இருக்கிறது. பிராமண குலத்தைச் சார்ந்தவர்களுக்கு முற்றிலும் துக்கம் ஏற்படவே முடியாது. அவர்கள் தான் மகாவீர் என்று கூறப்படுகின்றனர். சாஸ்திரங்களில் ஸ்தூல ரூபத்தில் விசயங்களை கொண்டு சென்று விட்டனர். இது ஞான விசயமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள் - நிராகார சிவபாபா ஆத்மாவின் முழு அறிமுகத்தையும் கொடுத்து விட்டார், உங்களது ஆத்மாவில் என்ன என்ன நடிப்பு பதிவாகியிருக்கிறது. தந்தை வந்து தான் புரிய வைக்கின்றார் - மனிதர்கள் ஆத்ம அபிமானிகளாக கிடையாது. ஆத்மாவின் தந்தையை யதார்த்த முறையில் அறியவில்லை. அதனால் தான் இதனை ஆழ்ந்த இருள் என்று கூறப்படுகிறது. கலியுகம் ஆழ்ந்த இருள், சத்யுகம் பிரகாசமான வெளிச்சம் என்று கூறப்படுகிறது. ஆத்மாக்கள் அனைத்தும் கருப்பாக இருக்கிறது அதாவது கருமையாக இருக்கிறது. சத்யுகத்தில் தேவி தேவதா தர்மத்தைச் சார்ந்த ஆத்மாக்கள் வெளிச்சத்தில் இருந்தனர். இந்த பாரதத்தில் தான் தீபாவளி கொண்டாடப்படுகிறது. இங்கு நமது ஆத்மா ஆழ்ந்த இருளில் இருக்கிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை பிரகாசமான வெளிச்சத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். நாம் எத்தனை பிறவிகள் எடுக்கின்றோம்? எப்படி எடுக்கின்றோம்? என்பது ஆத்மாக்களுக்குத் தெரியாது. இப்பொழுது நீங்கள் அறிந்து கொண்டார்கள் - தந்தையின் மூலம் நமக்கு சிருஷ்டியின் முதல், இடை, கடையின் ஞானம் கிடைத்திருக்கிறது. உலகில் யாரும் சிருஷ்டியின் முதல், இடை, கடையின் ஞானத்தைக் கூற முடியாது. அவர்கள் ஆத்மாவையும், பரமாத்மாவையும் அறிந்திருக்கவில்லை. நான் ஆத்மா என்று கூறிக் கொள்கின்றனர், ஆனால் நான் யார்? என்று எதுவும் தெரியாது. இரு புருவங்கள் நடுவில் நட்சத்திரம் ஜோலிக்கிறது, வேறு என்ன? அதில் என்ன நடிப்பு பதிவாகியிருக்கிறது? எத்தனை பிறவி எடுக்கிறது? இந்த ஞானம் யாரிடத்திலும் கிடையாது. தந்தை வந்து புரிய வைக்கின்றார், தன்னை உனர் வைக்கின்றார். ஆத்மாவின் தந்தை யார்? என்று யாரிடத்தில் வேண்டுமென்றாலும் கேளுங்கள். சிலர் பூர்ண சிருஷ்ணர் என்றும், சிலர் மகாவீர் என்றும் கூறுவர்.

நாம் ஆத்மாக்கள், நமது தந்தை நிராகார சிவன் ஆவார். ஒருவர் கூட இவ்வாறு கூற முடியாது. படைப்பவர் பற்றியோ அல்லது படைப்பின் முதல், இடை, கடை பற்றியோ தெரியாது. அதனால் தான் அவர்கள் நாஸ்திகர்கள் என்று கூறப்படுகின்றனர். நீங்கள் நாஸ்திகர்களாக, சூத்திரர்களாக இருந்தீர்கள் என்று தந்தை கூறுகின்றார். இப்பொழுது பிராமணர்களாக, ஆஸ்திரர்களாக ஆகியிருக்கிறீர்கள். நான் என்ன பாகம் நடிக்கின்றேன்? என்ற அறிமுகத்தை தந்தை கொடுக்கின்றார். யாரும் தந்தையின் அறிமுகத்தை கொடுக்க முடியாது. தந்தையின் பாகம் என்ன? புரிய வைக்க முடியாது. நீங்களும் வரிசைக்கிரமாக புரிந்திருக்கிறீர்கள். ஆத்ம அபிமானியாக இருக்கின்ற காரணத்தினால் மன நிலை நன்றாக இருக்கிறது. தேக அபிமானத்தில் வந்து பிறகு வீண் விசயங்களில் சென்று விடுகின்றீர்கள்.

ஆகையால் உயர்ந்த பதவி அடைய முடியாது. விகர்மமும் விநாசம் ஆகாது. தந்தை நன்றாகத் தான் புரிய வைக்கின்றார். உயிருடன் இருந்து இறப்பது என்பதன் பொருள் எவ்வளவு எளிதாக இருக்கிறது! நீங்கள் உயிருடன் இருந்து இறந்து விட்டீர்கள். தன்னை ஆத்மா என்று உணர்ந்து தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்கள். நமது ஆத்மாவில் 84 பிறவிகளுக்கான பாகம் இருக்கிறது. அதையும் அறிந்திருக்கிறீர்கள். தந்தையையும் அறிந்திருக்கிறீர்கள் - அவர் எவ்வாறு ஞானக் கடலாக இருக்கின்றார்? பதீத பாவனாக இருக்கின்றார்? என்பதையும் அறிந்துள்ளீர்கள். பாரதம் தான் பாவனமாக, சிரேஷ்டமாக இருந்தது. இப்பொழுது பதீதமாக இருக்கிறது. ஆனால் தன்னை பதீதம் என்று புரிந்து கொள்வது கிடையாது. முன்பு எதற்கும் உதவாதவர்களாக இருந்தோம் என்பதை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அனைவரும் இறந்து போயிருந்தோம், அனைத்தும் சுடுகாடாக ஆகிவிட்டது. இப்பொழுது மீண்டும் பரிஸ்தானுக்கு எஜமானர்களாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம். பாரதம் பரிஸ்தானாக இருந்தது, இப்பொழுது சுடுகாடாக இருக்கிறது. அனைவருக்கும் ஒருவருக்கொருவர் துக்கம் கொடுத்துக் கொண்டே இருக்கின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார் - நீங்கள் அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்து சுகமானவர்களாக ஆக்குங்கள். ஆத்ம அபிமானியாக இல்லாத காரணத்தினால் நேரத்தை வீணாக்கிக் கொண்டே இருக்கின்றனர். அடிக்கடி தேக அபிமானம் வந்து விடுகிறது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஒருபொழுதும் துக்கம் ஏற்படக் கூடாது. சிலர் துக்கத்தில் வந்து விடுகின்றனர். பாபா இராம இராஜ்யத்தை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கின்றார், இராவண இராஜ்யம் விநாசம் ஆகிவிடும், இதில் பயப்பட வேண்டிய விசயம் கிடையாது என்று சிலர் நினைக்கின்றனர். அரசாங்கம் கட்டிடத்தை காலி செய்யுங்கள் என்று கூறும் பொழுது காலி செய்ய வேண்டியிருக்கிறது. பாபாவின் நினைவில் சரீரத்தை விட்டுச் செல்வது நல்லது. சதா தயாராக இருக்க வேண்டும்.

மாயையின் யுத்தம் நல்ல நல்ல குழந்தைகளிடத்திலும் ஏற்படுகிறது. சிலர் அந்த அளவிற்கு மூர்க்கர்களாக ஆகிவிடுகின்றனர், அதாவது எனக்கு நேரடியாக சிவபொாவிடம் தொடர்பு இருக்கிறது என்று கூறுகின்றனர். ஆனால் பிரம்மாவின் முன்பு கண்டிப்பாக வர வேண்டியிருக்கும் அல்லவா! வீட்டிலேயே அமர்ந்து இருந்தால் முரளி எப்படி கேட்பீர்கள்? என்ன செய்வீர்கள்? இந்த பிரம்மாவும் முயற்சியாளர், நாமும் முயற்சியாளர் என்று கூறுகின்றனர். அனைவரும் சிவபொாவிடத்தில் படிக்கின்றனர், ஆனால் பிரம்மாவிடத்தில் வரும் பொழுது தான் கேட்பீர்கள் அல்லவா! பிரேரணையின் மூலம் கேட்டுக் காண்பிடுங்கள் அப்பொழுது தெரியும்! பிறகு அவ்வப்பொழுது பாபாவும் முரளியை நிறுத்தி விடுகின்றார். பிரம்மாவின் மூலம் பிறப்பு எடுத்தீர்கள் பிறகு அழிந்து விட்டீர்கள். ஆஸ்தி எப்படி அடைவீர்கள்? இவ்வாறு மந்த புத்தியுடைய பலர் கெட்ட தொடர்பினால் கெட்டு விடுகின்றனர். அவர்களது நிலை என்ன ஆகும்? என்று கூறுங்கள். சத்குருவை நிந்தனை செய்தால் உயர்ந்த பதவி அடைய முடியாது. குரு பிரம்மா என்று கூறுகின்றனர் அல்லவா! குரு விஷஷ்ணு, குரு சங்கர் என்று கூறுவது கிடையாது. பிரம்மா மட்டுமே குரு ஆவார். நீங்களும் தாய்மார்கள் குருவாக ஆகின்றீர்கள். சத்குருவின் மூலம் உருவாகியிருக்கின்றீர்களே தவிர கலியுக குருக்களினால் அல்ல. நீங்கள் பிராமண பிராமணிகளாக ஆகியிருக்கின்றீர்கள். உங்களுடையது ஆன்மீக யாத்திரையாகும். முயற்சி இருக்கிறது, மாயை யாருடைய புத்தியையாவது பூட்டி விடுகிறது எனில் தலைகீழாக பேசிக் கொண்டே இருக்கின்றனர். நேரத்தை வீணாக்குகின்றனர். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

பாப்தாதாவின் கைகளினால் எழுதப்பட்ட கடிதத்திலிருந்து-

ஞானக்கடல், பதீத பாவன் நிராகார சிவ பகவானின் மகாவாக்கியம், தனது ரதமாகிய பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் அனைத்து பிராமண குல பூஷணர்கள் பிரம்மா முகவம்சாவளி பிரம்மா குமார், குமாரிகளுக்காக!

ஹே, குழந்தைகளே! பதீத பாவன் பதீத உலகில் வந்து பதீத சர்வத்தில் பிரவேசம் செய்ய வேண்டி யிருக்கின்றது என்பதை உங்களுக்குப் புரிய வைக்கப்படுகிறது. அந்த பதீத சர்வம் எது? யார் முழு 84 பிறவிச் சக்கரத்தில் வந்து இப்பொழுது கடைசிப் பிறப்பில் இருக்கின்றாரோ. முதல் பிறப்பில் பாவனமாக ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஸ்ரீ இராதை, சுயம்வரத்திற்குப் பின் ஸ்ரீ இலட்சுமி ஸ்ரீ நாராயணனாக ஆகின்றனர். இப்பொழுது அந்த தேவதைகளின் தர்மம் கிடையாது. அநேக அதர்மம் இருக்கின்றன. இப்பொழுது மீண்டும் தந்தை வந்து அதே சத்யக தேவி தேவதைகளின் தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றார். பிரஜாபிதா பிரம்மா முகவம்சாவளி குழந்தைகள் தான் பிராமண பிராமணிகள் என்று கூறப்படுகின்றனர். ஆதம் ரூபத்தில் தங்களுக்குள் சகோதர சகோதரர்கள். பிறகு பிரம்மாவின் மூலம் தத்தெடுக்கப்பட்ட பின் சகோதர சகோதரிகளாக ஆகின்றீர்கள். பிரம்மா குமார், குமாரிகள் பரம்பிதா பரமாத்மாவிடமிருந்து தான் ஆஸ்தி அடைய வேண்டும். சிவபாபா தனது குழந்தைகளுக்கு (ஆதமாக்களுக்கு) கூறுகின்றார் - இப்பொழுது ஆதம் அபிமானிகளாக ஆகுங்கள் மற்றும் தனது எல்லையற்ற தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள், இந்த யோக அக்னியின் மூலம் அல்லது நினைவின் மூலம் தலை மீது இருக்கும் ஜென்ம ஜென்மங்களுக்கான விகர்மங்கள் விநாசம் ஆகிவிடும். தேக அபிமானத்தை விடுத்து தன்னை ஆத்மா என்று நிச்சயம் செய்து எல்லையற்ற தந்தையாகிய என்னை பரம்பிதாவை நினைவு செய்தால் நீங்கள் மீண்டும் தூய்மையாக, சதோ பிரதானமாக ஆகிவிடுவீர்கள். துவாபார யுகத்தில் எப்பொழுது இராவண இராஜ்யம் ஸ்தாபனை ஆகின்றதோ அப்பொழுதிலிருந்து உண்மையான தங்கமாக இருந்த ஆத்மாவானது, எதை சதோபிரதானம், தங்க காலம் என்று கூறப்பட்டதோ, கடைசியில் அது இரும்பு காலமாக, தமோபிரதானம் என்று கூறப்படுகின்றது. அதாவது சத்யகத்தில் யார் பாவனமாக இருந்தார்களோ அவர்கள் கலியுகத்தில் பதீதமாக ஆகிவிடுகின்றனர். இப்பொழுது மீண்டும் பாவனம் ஆவதற்காக குறிப்பாக பாரதவாசிகள் பதீத பாவன் தந்தையை அதிகமாக நினைவு செய்கின்றனர். ஏனெனில் எனது அவதாரமானது இந்த பாக்கியசாலி பிரம்மா என்ற ரதத்தில் தான் ஏற்படுகின்றது. இந்த பாக்கியசாலி ரதத்தின் பெயர் வேறு ஒன்றாகும். அவரை என்னுடையவராக ஆக்குகின்றேன். இவரிடத்தில் பிரவேசம் செய்து பிரஜாபிதா பிரம்மா என்ற பெயர் வைத்து விடுகின்றேன். கல்பத்திற்கு முன்பு போன்று நாடகப்படி பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் பிராமணர்களை படைத்து அந்த பிரம்மா குமார்/குமாரிகளின் மூலம் பதீத பாரதத்தை பாவன பாரதமாக ஆக்கியிருந்தேன். மீண்டும் எப்பொழுது கல்பத்தின் இறுதியில் பதீதமாகி ஆத்மா 84 பிறவிச் சக்கரத்தை முடிக்கின்றதோ அப்பொழுது மீண்டும் அதே பதீத உலகை பாவனம் ஆக்குவதற்காக வர வேண்டியிருக்கின்றது. கல்ப கல்பம் அதாவது 5 ஆயிரம் ஆண்டிற்குப் பிறகு அனைவரின் பரம்பிதா பரமாத்மாவாகிய என்னை நினைவு செய்கின்றீர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில். மேலும் கடைசியில் எப்பொழுது பக்தி மார்க்கம் முடிவடைகின்றதோ அப்பொழுது நான் வருகின்றேன். பக்தி மார்க்கம் துவாபாத்திலிருந்து கீழே இறங்கும் மார்க்கமாகும். இராவணன் அதாவது 5 விகாரங்களின் காரணத்தினால் அனைவருக்கும் கீழிறங்கும் கலை ஏற்படுகிறது. மேலும் மனிதர்கள் பதீதமாகி தூர்கதி அடைகின்றனர். மேலும் நான் பிராமண குல பூஷணர்களின் தந்தை, ஆசிரியர், சத்குருவாக ஆகின்றேன். எனக்கு எந்த தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் கிடையாது. அசுர சம்பிரதாய பாரதவாசிகள் சத்யகத்தில் தெய்வீக சம்பிரதாயத்தில் இருந்தனர், அவர்களது தந்தையாக இருக்கின்றேன், ஆனால் அவர்களை மீண்டும் சூரியவம்சி தேவி தேவதா ஆக்குவதற்காக, யார் பிரஜாபிதா பிரம்மா குமார்/குமாரிகளாக ஆகின்றார்களோ, கல்பத்திற்கு முன்பு போன்று அவர்களுக்கு கல்வியை கொடுக்கின்றேன். அவர்களுக்கு சத்திய ஞானம் கொடுக்கின்றேன். சிருஷ்டிச் சக்கரத்தின் முதல், இடை, கடையின் ஞானம் கொடுத்து அவர்களை திரிகாலதரிசிகளாக ஆக்கிக் கொண்டிருக்கின்றேன். வரிசைக்கிரமமான முயற்சியின் படி, முந்தைய கல்பத்தைப் போன்று சக்கரவர்த்தி சூரியவம்சி தெய்வீக சுய இராஜ்யம் மீண்டும் ஸ்தாபனை ஆகின்றது. நீங்கள் இந்த நேரத்தில் சர்வோத்தம பிரம்மா முகவம்சாவளி பிராமண குல பூஷணர்களாக இருக்கிறீர்கள் என்பதை குழந்தைகள் நிருபனம் செய்து புரிய வைக்கப்படுகின்றனர். தெய்வீக குலத்தை விட இது உத்தமான குலமாகும். ஏனெனில் நீங்கள் ஈஸ்வரிய குலத்தில் இருக்கிறீர்கள். பாரதம் 5 ஆயிரம் ஆண்டிற்கு முன்பு சர்வ சிரேஷ்டாச்சாரி வைகுண்ட தெய்வீக இராஜ்யமானதாக இருந்தது.

அப்பொழுது நீங்கள் சூரியவம்சி தேவி தேவதைகளாக இருந்தீர்கள். பிறகு சத்திரிய, வைஷ்ய, சூத்ர நிலைக்கு வந்தீர்கள். இப்பொழுது பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் பிராமணர்களாக ஆகியிருக்கிறீர்கள். இதுவே 84 பிறவிச் சக்கரம் என்று கூறப்படுகிறது. அனைவரும் 84 பிறவிகள் எடுப்பது கிடையாது. பின் நாட்களில் துவாபர யுகத்திலிருந்து அநேக தர்மங்கள் மூலம் மடங்கள் உருவாகி வந்தன, மேலும் சிருஷ்டி விருத்தியடைந்து வந்தது. உண்மையில் பிரஜாபிதா பிரம்மா மனித சிருஷ்டி என்ற மரத்தின் அஸ்திவாரமாவார். இதுவே கல்ப விருட்சம் என்று கூறப்படுகிறது. சிவபாபா மனிதர்களுக்கு தந்தையாவார், பிரம்மா உயர்ந்த தந்தை ஆவார். மனித சிருஷ்டி என்ற மரம், அல்லது ஆலமரத்தின் முதல் மனிதன், ஆதாம் மற்றும் ஏவாள் அல்லது பிரஜாபிதா பிரம்மா ஆவார். பிரஜாபிதா பிரம்மா மற்றும் முகவம்ஶாவளி, பரம்பிதா பரமாத்மா சிவனாகிய என்னிடமிருந்து எளிய இராஜ்யோகம் மற்றும் ஞானத்தை கற்று சுகமான உலகம், வெளிச்சுத்திற்கு செல்கின்றீர்கள். ஞான சூரியன் வெளிப்பட்டார்..... என்றும் பாடப்பட்டிருக்கிறது. ஞான சூரியன் என்று பதீத பாவன் பரம்பிதா பரமாத்மா தான் கூறப்படுகின்றார். நீங்கள் ஞான வெளிச்சுத்தில் இருக்கிறீர்கள், மற்ற அனைவரும் அஞ்ஞான இருளில் இருக்கின்றனர்.

2) குழந்தைகள் ஞானம் கேட்டார்கள் மற்றும் பாபா என்று கூறியதும் ஆஸ்தி கிடைத்தே ஆக வேண்டும். ஒன்று தந்தையை, மற்றொன்று சிருஷ்டிச் சக்கரத்தை நினைவு செய்ய வேண்டும், வேறு எந்த கடினமும் கிடையாது. குழந்தைகள் பக்தி மார்க்கத்தில் அதிக கஷ்டங்களை அனுபவித்திருக்கின்றனர் என்பதை தந்தை அறிவார். இப்பொழுது வேறு என்ன கஷ்டத்தை குழந்தைகளுக்கு கொடுப்பார்! எந்த அளவிற்கு பக்தியில் முயற்சியோ அந்த அளவிற்கு இங்கு அமைதியாக இருக்க வேண்டும். எந்த அளவிற்கு யோகாவில் இருப்பீர்களோ அந்த அளவிற்கு விகர்மங்கள் விநாசம் ஆகும். நீங்கள் தான் தாய் தந்தை என்று கூறுகின்றனர் அல்லவா! மற்ற லெளகீக தாய், தந்தை, சகோதரன், நண்பன் இந்த நேரத்தில் அனைவரும் துக்கம் கொடுக்கின்றனர். இவர் அனைவருக்கும் சுகம் கொடுக்கின்றார், சதா சுகமானவர்களாக ஆக்குகின்றார். நல்லது.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- 1) நாம் உயர்ந்தத்திலும் உயர்ந்த சர்வோத்தம பிராமண குல பூஷணர்கள் - இந்த குதியில் இருக்க வேண்டும். கயம் பகவான் தந்தை, ஆசிரியர், குரு நுபத்தில் நமக்கு கிடைத்திருக்கின்றார் என்ற நினைவிலிருந்து சதா மகிழ்ச்சியுடன் இருக்க வேண்டும்.
- 2) எந்த விசயத்தின் துக்கத்திலும் வரக் கூடாது. வீணான விசயங்களில் நேரத்தை வீணாக்கக் கூடாது.

வரதானம்: சதா ஆர்வம் உற்சாகம் என்ற இறக்கைகளின் மூலம் பறக்கும் கலையின் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யப் படுவது ஆகுக !

ஆர்வம் உற்சாகம் என்பது பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு பறக்கும் கலையின் இறக்கையாகும். ஒருவேளை காரியத்தின் பொருட்டு கீழே வந்து விட்டாலும் பறக்கும் கலையின் ஸ்திதியின் மூலம், கர்மயோகி ஆகி காரியத்தில் வருகின்றீர்கள். இந்த ஆர்வம் உற்சாகம் பிராமணர்களுக்கு மிகப் பெரிய சக்தி ஆகும். நிராசையான வாழ்க்கை அல்ல. ஆர்வம் உற்சாகத்தின் ரசனை இருக்கின்றது எனில் ஒருபொழுதும் மனம் உடைந்து போகமாட்டார்கள். சதா மன மகிழ்ச்சி. உற்சாகமானது புயலையும் தென்றலாக (பரிசாக) ஆக்கிவிடும். சோதனைகள் மற்றும் பிரச்சனைகளை மன மகிழ்ச்சியின் அனுபவத்தை செய்விக்கும்.

கலோகன்: யார் அசரீரி ஸ்திதியின் பயிற்சி செய்பவர்களாக இருக்கிறார்களோ அவர்களை சரீர கவர்ச்சி கவர்ச்சிக்க முடியாது.