

யாரும் தெரிந்து கொள்வதில்லை. லௌகீக தந்தையைத் தெரிந்திருக்கிறீர்கள் என்றால் அவரை சர்வ வியாபி என்று சொல்வீர்களா என்று நீங்கள் கேளுங்கள். தந்தை என்றால் தந்தை. தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. பாபா புரிய வைக்கிறார் - நான் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட படைப்பவராக இருக்கின்றேன். என்னை அழுக்கான உலகத்தில் தான் அழைக்கின்றனர். பிரளயம் ஏதும் ஏற்படுவதில்லை. இது முற்றிலும் அழுக்கான உலகம் ஆகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காக நான் வர வேண்டியிருக்கிறது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தான் புரிய வைக்கின்றேன். மனிதர்கள் அமைதிக்காக குருக்களை வைக்கின்றனர். ஆனால் அவர்கள் அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், ஹட யோகம் போன்றவைகளை சொல்லிக் கொடுக்கின்றனர். அவர்களிடமிருந்து எந்த எல்லைக்கப்பாற்பட்ட ஆஸ்தியும் கிடைக்க முடியாது. குருக்களை வைக்கின்றார்கள் என்றால் அவர்களிடமிருந்து அல்ப காலத்திற்கு கொஞ்சம் சுகம் கிடைக்கிறது. அவர்கள் அனைவரும் எல்லைக்குட்பட்ட சுகத்தைக் கொடுக்கக் கூடியவர்கள். எல்லைக்கப்பாற்பட்ட தந்தை எல்லைக்கப்பாற்பட்ட சுகத்தைக் கொடுக்கக் கூடியவர். பாபா முக்தி, ஜீவன் முக்தியின் பரிசைக் கொண்டு வருகிறார். சத்யுகத்தில் ஒரே ஒரு தர்மம் தான் இருக்கிறது. இங்கே எத்தனை தர்மங்கள் இருக்கின்றன! வளர்ச்சி அடைந்து கொண்டே இருக்கிறது. இப்போது மீண்டும் அனைத்து ஆத்மாக்களும் சாந்தி தாமத்திற்கு திரும்பச் செல்வார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உலகத்தின் முதல், இடை, கடையின் ஞானம் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. பாபா இந்த மனித உலகத்தின் விதை ரூபம் ஆவார், அவரிடம் முழு ஞானமும் இருக்கிறது. சர்வ வியாபி என்று சொல்வதால் ஞானம் அல்லது பக்தியின் எந்த விஷயமும் புத்தியில் பதிவதே இல்லை. பகவான் சர்வ வியாபி என்றால் பிறகு பகவானை பக்தி செய்வதற்கான அவசியம் என்ன! பக்தி செய்கிறார்கள், ஆனால் புரிந்து கொள்வதில்லை. கல், முள் அனைத்தையும் பக்தி செய்து கொண்டே இருக்கின்றனர். கங்கையில் எவ்வளவு பேர் குளிக்கச் செல்கின்றனர். அது பதீத பாவனி என்றால் அனைவரும் தூய்மையாகி விட வேண்டும் அல்லவா! முக்தி, ஜீவன் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். ஆனால் யாரும் போவதில்லை. ஒரு குரு முக்தி தாமத்திற்கு திரும்பிச் சென்று விட்டால் பிறகு தனது சீடர்களையும் அழைத்துச் செல்வார். ஆனால், அவரும் போவதில்லை, தன்னுடைய சீடர்களுக்கும் ஒன்றும் சொல்ல முடிவதில்லை. தேக அபிமானத்தில் நிறைய பேர் இருக்கின்றனர். நான் நிராகார பரம பிதா பரமாத்மா குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய தந்தை ஆவேன் என்று இப்படி யாரும் சொல்ல முடியாது. இது பாபாவுடைய உரிமை ஆகும். இப்போது பழைய உலகத்தை விட வேண்டும், ஆகையால் கண்டிப்பாக யோக பலம் வேண்டும். தவறு செய்வதால் பதவி அடைய மாட்டார்கள்.

பாபா நம்மை தகுதியுடையவர்களாக ஆக்கிக் கொண்டிருக்கிறார். எந்தக் குழந்தைகள் தகுதியற்றவர்களாக ஆகிவிடுகின்றனரோ, அவர்கள் திவால் ஆகி (அனைத்தும் இழந்து) விடுகின்றனர். கல்ப கல்பத்திற்கும் உங்களை 100 சதவிகிதம் பணக்காரர்களாக ஆக்குகின்றேன். பிறகு இராவணன் உங்களை ஒன்றுமில்லாதவர்களாக ஆக்கி விடுகிறார். இந்த விஷயம் சரியானது என்று புரிந்து கொள்ளவும் செய்கின்றனர், இப்போது கலியுகத்தின் கடைசி மற்றும் சத்யுகத்தின் ஆரம்பத்திற்கான சங்கமம் ஆகும். கட்டடத்தின் வயது 100 வருடம் என்றால் 25 வருடம் முடிந்து விட்டால், கால்வாசி பழையதாகி விடுகிறது. 50 வருடங்கள் ஆகி விட்டால் பழையது என்று பெயர் வைத்து விடுவார்கள். இது (கல்பம்) கூட நான்கு (யுகங்கள்) பாகங்களாக வைக்கப் படுகிறது. சதோ, ரஜோ, தமோ, இப்போது மீண்டும் இந்த பழைய உலகம் புதிய உலகமாக ஆகும். முழு உலகத்திற்குமே புது பிறவி கிடைக்க வேண்டும். இது பழைய உலகம் ஆகும். பாபா சொல்கிறார் - இப்போது நான் புதிய பிறவி கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறேன். உலகம் பழையதிலிருந்து புதியதாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. நீங்கள் இராஜயோகம் கற்றுக் கொள்வதற்காக வந்துள்ளீர்கள். இந்த நாடகத்திற்குள் நாம் நடிகர்கள் என்று நீங்கள் கூடத் தெரிந்துள்ளீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாம் கூட உடலை எடுத்து இங்கே நடிக்க வந்துள்ளோம். உலகத்தில் இதை யாரும் தெரிந்து கொள்ளவில்லை. தன்னை நடிகர் என்று தெரிந்து கொண்டால் நாடகத்தைப் படைத்தவர், டைரக்டரையும் தெரிந்து கொள்வார்கள். வெறும் கர்ம கேஷத்திரம் என்று மட்டும் சொல்லி விடுகிறார்கள். ஆனால் எப்போதிருந்து விளையாட்டு ஆரம்பமானது, அதன் படைப்பாளர் யார் என்று எதுவும் தெரிந்து கொள்வதில்லை. மனிதர்களைப் பற்றித் தெரிந்து கொள்ள வேண்டுமல்லவா? மற்றபடி தங்களுக்குள் சண்டையிட்டிக் கொள்வது அனாதைகளின் வேலை ஆகும். தேவதைகளை அனாதைகள் என்று சொல்ல மாட்டார்கள். அங்கே சண்டை சச்சரவுகளே இருக்காது. இங்கே பாருங்கள், குழந்தைகள் தந்தையையே அடித்து விடுகின்றனர். அனைவரும் தூய்மையற்ற பிரஷ்டாச்சாரிகள், ஆகையால் துக்கம் கொடுத்துக் கொண்டே இருக்கின்றனர். அரைக் கல்பம் சம்பூரண விகாரமற்ற தேவி தேவதைகளின்

இராஜ்யம் இருந்தது. இப்போதோ ஒருவர் கூட சம்பூரண விகாரமற்றவராக இல்லை. இப்போது பாபா உங்களுக்கு ஸ்ரீமத் கொடுக்கிறார். இந்த பழைய உலகம் முடியப் போகிறது. நான் புதிய உலகத்தை ஸ்தாபனை செய்ய வந்துள்ளேன். நீங்கள் உறுதி மொழியும் கொடுக்கின்றீர்கள் - பாபா நீங்கள் வந்து விட்டால் நாங்கள் மற்ற அனைத்து உறவுகளையும் துண்டித்து உங்கள் ஒருவரோடு மட்டும் உறவு வைப்போம். என்னுடையவர் ஒரு பாபாவைத் தவிர வேறு யாரும் இல்லை. இப்போது பாபா வந்திருக்கிறார், சொல்கின்றார் - குழந்தைகளே, தேகத்தின் கூடவே தேகத்தின் அனைத்து சம்பந்தங்களையும் தியாகம் செய்து என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இதில் தான் உழைப்பு இருக்கின்றது, இந்த நண்பர்கள், உறவினர்கள் போன்ற அனைவரும் இறந்து போய் விட்டார்கள் என்று நாங்கள் தெரிந்திருக்கிறோம் என்று சொல்கின்றார்கள். இந்த உடல் கூட முடிந்து போய் விடும், இது பழையது. இப்போது நாம் பழைய உடலை விட்டு புதிய உடலில் செல்வோம். பழைய உடலிலிருந்து மனம் விடுபட்டு விடுகிறது. இப்போது நாம் போயே போய் விட்டோம். பழைய உலகம் பஸ்மமாக வேண்டும். பாபா புரிய வைக்கின்றார் - அதிகாலையில் எழுந்து இப்படியெல்லாம் சிந்தனை செய்யுங்கள். இப்போது நாடகம் முழுமையடைகிறது, நாம் திரும்பிச்செல்ல வேண்டும், இப்போது ஒரே ஒரு தந்தையின் ஸ்ரீமத் படி நடக்க வேண்டும். இப்போது புதிய உலகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். ஆகையால், வாழ்ந்து கொண்டே அனைத்திலிருந்தும் புத்தியைத் துண்டித்து ஒருவரோடு இணைக்க வேண்டும். இதில் மிகவும் பயிற்சி தேவைப்படுகிறது. பயிற்சி செய்வதற்காக அதிகாலையில் எழுங்கள் என்று பாபா கூறுகிறார். பகலில் உடல் நிர்வாகத்திற்காக காரியம் செய்ய வேண்டும். இரவில் செய்யும் பயிற்சி வளர்ச்சி (முன்னேற்றம்) அடைகிறது. எவ்வளவு நேரம் கிடைக்குமோ அவ்வளவு பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். பாபாவின் நினைவில் நீங்கள் எவ்வளவு தூரம் நடந்து சென்றாலும் ஒரு போதும் சோர்வடைய மாட்டீர்கள். யோக பலத்தின் குஷி இருக்கும். நினைவின் பயிற்சி இருந்தது என்றால் எங்கே அமர்ந்திருந்தாலும், நினைவு வந்து விடும். சாப்பிடும் போதும் கூட நினைவில் இருக்க வேண்டும். தவறான பேச்சு வார்த்தைகள் இருக்கக் கூடாது. தந்தையின் நினைவின் மூலம் தான் பாவ கர்மங்கள் வினாசம் ஆகும். பிறகு கடைசி நிலையின்படி பதவி அமைந்து விடும் (அந்த மதி சோ கதி). இப்போது திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். அனைவருக்கும் சத்தகதி வழங்கும் வள்ளல், அனைவரையும் சிரேஷ்டாச்சாரி ஆக்கக் கூடியவர், சாந்தி தேசத்திற்கு அழைத்துச் செல்லக் கூடியவர் ஒரு தந்தைதான் ஆவார். பிறவி பிறவிகளாக உங்களுக்கு தந்தை, ஆசிரியர், குரு கிடைத்தார்கள், ஆனால் அவர்கள் அனைவரும் ஸ்தூலமானவர்கள் ஆவார்கள். யாரும் ஆத்ம உணர்வுள்ளவர்களாக ஆவதற்கு கற்றுக் கொடுப்பதில்லை. இந்த எல்லைக்கப்பாற்பட்ட தந்தை, ஞானக்கடல் ஆவார். ஆத்மாக்களாக உள்ள அனைவருக்குள்ளும் சம்ஸ்காரங்கள் நிறைந்துள்ளன. பிறகு உடலை தாரணை செய்யும்போது அவை முன்னால் வருகின்றன. இப்போது உங்களுக்கு முழு நாடகத்தின் ஞானம் உள்ளது. மற்ற மனிதர்களோ அஞ்ஞானத்தின் காரிருளில் உள்ளனர். ஞானத்தின் கண்மை சத்குரு கொடுத்தார் என்று பாடவும் பட்டுள்ளது. ஆக ஞானத்தின் கண் மையைக் கொடுப்பவர் ஞான சூரியன் ஆவார். சத்யுகத்தை பகல் என்றும் கலியுகத்தை இரவு என்றும் சொல்லப்படுகிறது. ஆத்மாக்கள் அந்த நிராகார தந்தையை நினைவு செய்கின்றனர். பாபா புரிய வைக்கின்றார் - நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பிரம்மாவின் வாய் மூலமாக கல்பத்திற்கு முன்பு போலவே அனைத்து பக்தி மார்க்கத்தின் சாஸ்திரங்களையும் புரிய வைக்கிறேன். இவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தின் பொருட்களாகும், அவை அரைக் கல்ப காலத்திற்கு நடை முறையில் இருந்து வருகின்றன. இவை பரம்பரை பரம்பரையாக நடந்தபடி வந்தன என்று மனிதர்கள் கூறி விடுகின்றனர். இராவணனையும் பரம்பரை பரம்பரையாக எரித்தபடி வந்தனர். கொண்டாடப்படும் பண்டிகைகள் அனைத்தும் பரம்பரை பரம்பரையாக நடந்து கொண்டிருக்கின்றன என்று கூறுகின்றனர். பரம்பரையின் அர்த்தம் என்ன? அதைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. சத்யுகத்தின் ஆயுள் லட்சக்கணக்கான வருடங்கள் என்று எழுதி விட்டனர். ஆக மனிதர்கள் அடர்ந்த காரிருளில் உள்ளனர் அல்லவா! பக்தி எப்போதிலிருந்து தொடங்கியது, தூய்மையானவராக எப்போது ஆவோம் என்று எதுவும் தெரியாது. பகவான் தூய்மையற்றவர்களை தூய்மையாக்க ஆக எப்போது வந்தார்? கிறிஸ்துவுக்கு 3000 வருடங்களுக்கு முன்னர் சொர்க்கம் இருந்தது என்று கூறவும் செய்கின்றனர். ஆனாலும் பல வழிகள் உள்ளன அல்லவா! எத்தனை வழிகள் உலகில் வேலை செய்து கொண்டிருக்கின்றனர். தந்தை வந்து சிரேஷ்ட வழி கொடுக்கிறார். ஸ்ரீமத்படி நீங்கள் சிரேஷ்டமான தேவதைகளாக ஆகிறீர்கள். ருத்ர மாலையும் இருக்கிறது. ருத்ரன் என்பவரும் நிராகார பகவான் தான் ஆவார். அவர் ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஆவார். தேவதைகளை ஸ்ரீ என்று சொல்வார்கள். அதாவது, சிரேஷ்டமானவர்கள்.

இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள் - ஸ்ரீ ஸ்ரீயின் மூலமாக சிரேஷ்டமான உலகம் உருவாகிறது. தந்தையே ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஆவார். ஸ்ரீ (தேவதைகளை) உருவாக்கக் கூடியவர். இந்த அனைத்து விஷயங்களையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். கல்பத்திற்கு முன்பு வந்தவர்கள் தான் புரிந்து கொள்வார்கள். இந்த ஞானம் அனைத்து தர்மத்தினருக்காகவும் இருக்கிறது. அனைவருக்கும் பாபா சொல்கின்றார் - தன்னை ஆத்மா என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள். எல்லைக்கப்பாற்பட்ட தந்தையிடம் எவ்வளவு சுகம் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது! எல்லைக்கப்பாற்பட்ட தந்தை வந்து இவ்வளவு குழந்தைகளை தத்து எடுக்கிறார். இது வாய் வம்சாவளி அல்லவா! எவ்வளவு அதிகமான பிரம்மாகுமார்/ குமாரிகள் உள்ளனர், அவர்கள் பிறகு தேவதைகள் ஆகக் கூடியவர்கள் ஆவார்கள். இது ஈஸ்வரிய குலம் ஆகும். தாத்தா (சிவபாபா) நிராகாரராக உள்ளார். அவருடைய குழந்தையின் பெயர் பிரஜாபிதா பிரம்மா, அவர் மூலமாக தத்து எடுக்கிறார். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் சிவ பாபாவின் குடும்பத்தினர் ஆவீர்கள், பிறகு வளர்ச்சி அடைகிறது. இப்போது உங்களுடையது முதல் நம்பர் குடும்பமாகும். நீங்கள் சேவை செய்கிறீர்கள், அனைவருக்கும் நன்மையைச் செய்கிறீர்கள். உங்களுடைய ஜட நினைவுச் சின்னத்தின் கோவில் துல்லியமாக உருவாக்கப்பட்டு உள்ளது. இங்கே நீங்கள் சைதன்யத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். நாம் மீண்டும் ஸ்தாபனை செய்கிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பக்தியில் நம்முடைய நினைவுச் சின்னமாக கோவில்கள் உருவாகும். சிவபாபா இல்லையென்றால் நீங்கள் எங்கே இருக்கப் போகிறீர்கள்! பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர் எங்கே இருப்பார்கள்? இப்போது சிவ பாபா படைப்பை படைத்துக் கொண்டிருக்கிறார். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் சித்திரம் தனியாக இருக்க வேண்டும். திரிமூர்த்தி பிரம்மா என்று சொல்கின்றார்கள். ஆனால் அதில் எந்த அர்த்தமும் இல்லை.

பரமபிதா பரமாத்மா பிரம்மா மூலமாக ஸ்தாபனை செய்கிறார் என்று நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். செய்பவர், செய்விப்பவர் சிவபாபா ஆவார். இந்த அனைத்து விஷயங்களையும் தாரணை செய்ய வேண்டும். சிவ பாபா அவரே இராஜயோகம் கற்றுக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார். ஞானம் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார். அதை தாரணை செய்ய வேண்டும். இதில் தூய்மை முதன்மையானதாகும். தைரியத்தைக் காட்ட வேண்டும். குடும்ப விவகாரத்தில் இருந்து கொண்டே தூய்மையாக இருந்து காட்ட வேண்டும். சில பெண் குழந்தைகளை காப்பாற்றுவதற்காகக் கூட திருமணம் செய்கின்றனர், அதை காந்தர்வ திருமணம் என்று சொல்கின்றனர். பிறகு அதிலும் கூட சிலர் தோற்றுப் போய் விடுகின்றனர். சிலர் இப்படியும் இருக்கின்றனர் - திருமணம் செய்து கொண்டு தூய்மையாக இருக்கின்றார்கள். தூய்மையாக இருந்து பிறகு ஞானமும் எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். தாரணை செய்து மற்றவர்களையும் தமக்குச் சமமாக ஆக்கிக் காட்ட வேண்டும். அப்போது உயர்ந்த பதவி அடைய முடியும். இந்த ஞான யக்ஞத்தில் நிறைய தடைகள் ஏற்படுகின்றன. இவையனைத்தும் நடக்கவே செய்யும். நாடகத்தில் பதிவாகி இருக்கிறது. நிறைய பெண் குழந்தைகள் சொல்கின்றனர் - நாங்கள் ஏன் பணக்காரராக இருக்க வேண்டும். அதை விட பாத்திரம் தேய்த்து ரொட்டி சாப்பிடுவது நல்லது, தூய்மையாக இருப்பார்கள். ஆனால் நிறைய தைரியம் தேவைப்படுகிறது. நல்லது.

**இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல்போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கங்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.**

**தாரணைக்கான முக்கிய சாராம்:**

1. உணவு சாப்பிடும் போது பாபாவின் நினைவில் இருக்க வேண்டும். அந்த நேரத்தில் தவறான பேச்சு வார்த்தைகள் இருக்கக் கூடாது. நினைவின் மூலம் பாவக் கணக்கை முடிக்க வேண்டும்.
2. பகலில் உடல் நிர்வாகத்திற்கான காரியங்கள் செய்து இரவில் விழித்திருந்து தனக்குத் தான் பேசிக்கொள்ள வேண்டும். இந்த நாடகம் முடிந்து விட்டது, நாம் இப்போது திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஆகையால் வாழ்ந்து கொண்டே பற்றுதலை நீக்க வேண்டும்.

**வரதானம்: மஹான் (மேன்மை) தன்மையின் கூடவே பணிவுத்தன்மையை தாரணை செய்து  
அனைவரின் மதிப்பை அடையக்கூடிய சுகம் நிறைந்தவர் ஆகுக!**

விளக்கம்: மஹான் தன்மையின் அடையாளம் பணிவுத்தன்மை ஆகும். எந்தளவு (மஹானோ) உயர்நிலையோ அந்தளவு பணிவு இருக்கும், ஏனெனில் அவர்கள் எப்போதும் நிறைந்திருப்பார்கள். மரம் எவ்வளவு பழங்களால் நிறைந்திருக்குமோ, அந்தளவு வளைந்திருக்கும். ஆக பணிவுத்தன்மை தான் சேவை செய்கிறது. யார் பணிவாக இருக்கிறார்களோ, அவர்கள் அனைவரின் மூலம் மதிப்பை அடைகிறார்கள். யார் அபிமானத்தில் இருக்கிறார்களோ, அவரை யாரும் மதிக்க மாட்டார்கள். அவரிடமிருந்து தூரமாக விலகி ஓடுவார்கள். யார் பணிவாக இருக்கிறாரோ, அவர் எங்கு சென்றாலும், என்ன செய்தாலும் அது சுகம் நிறைந்ததாக இருக்கும். அவரிடமிருந்து அனைவரும் சுகத்தின் அனுபவம் செய்வார்கள்.

**சுலோகன்: கவலையை விவாகரத்து செய்வதற்காக, (துயரங்களிலிருந்து விடுபட்டிருக்க) குவியின்  
பொக்கிஷத்தை எப்போதும் கூடவே வைத்திருங்கள்.**