

தந்தைக்குச் சமமாக அனைத்து குணங்கள் நிரம்பியவர்களாக ஆகுங்கள் "

தன்னைத் தானே மாஸ்டர் ஞானக்கடல் என்று நினைக்கிறீர்களா? எப்படி ஞானக்கடல் அனைத்து சக்திகளினால் நிரம்பியிருக்கிறாரோ, அதே போல் தன்னையும் அனைத்து பிராப்திகளினால் நிரம்பியவராக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? " தேவதைகளின் பொக்கிஷத்தில் கிடையாது என்ற பொருள் எதுவுமே இல்லை" என்ற பழமொழி இருக்கிறது, இந்தப் பழமொழி பிராமணர்களுக்காக கூறப்பட்டதா அல்லது தேவதைகளுக்காகவா? அனைத்து சம்ஸ்காரங்களையும் பிராமண வாழ்க்கையிலேயே நீங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்கள், ஏனென்றால் இப்பொழுது அனைத்து சம்ஸ்காரங்களையும் நீங்கள் உங்களில் நிரப்பிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அப்படி மகிழமை செய்யப்பட்ட சம்ஸ்காரத்தை இப்பொழுதிலிருந்தே நீங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்களா? ஏனென்றால் இந்த நேரம் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பாப்தாதாவின் குழந்தைகள் நீங்கள். ஆனால் தேவதை வாழ்க்கையில் நீங்கள் மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் என்று அழைக்கப்பட மாட்டார்கள். இப்பொழுது கடவின் குழந்தைகளாக இருக்கிறீர்கள் என்றால் கடலுக்குச் சமமாக நிரம்பியவராக இப்பொழுது இருப்பீர்களா அல்லது எதிர்காலத்தில் இருப்பீர்களா? ஞானக்கடல் தந்தை குழந்தைகளை அனைத்திலும் நிரம்பியவர்களாக இப்பொழுது ஆக்குகிறார். அதனால் தான் இறுதி நிலையின் மகிழமையாக சர்வ குண சம்பன்னம், 16 கலைகள் நிரம்பியவர், சம்பூர்ண நிர்விகாரி மற்றும் சம்பூர்ண அஹிம்சைவாதி... மகிழமையில் கூட அனைத்தின் கூடவே சம்பன்னம் மற்றும் சம்பூர்ணம் என்ற வார்த்தை இருக்கிறது. இந்த சம்பன்ன நிலையின் ஆஸ்தி தந்தை மூலமாக இந்த பிராமண வாழ்க்கையில் தான் கிடைக்கிறது. இப்பொழுது நீங்கள் உங்களுடைய ஆஸ்தியின் அதிகாரியாக இருக்கிறீர்களா அல்லது இனிமேல் தான் ஆக வேண்டுமா? எப்பொழுதிலிருந்து தந்தையின் குழந்தையாக ஆர்ஸ்களோ அப்பொழுதிலிருந்தே ஆஸ்தியின் அதிகாரியாக ஆகிவிட்டார்கள். ஆஸ்தியாக என்ன இருக்கிறது? ஆஸ்தியில் அனைத்து பிராப்தியும் இருப்பதாக மற்றும் அனைத்தும் அளவில்லா பொக்கிஷமாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா?

நீங்கள் ஆஸ்திக்கு அதிகாரியாக இருக்கிறீர்கள் என்றால் அதிகாரிக்கான அடையாளமாக என்ன? அதிகாரி தந்தைக்குச் சமமாக எப்பொழுதும் நன்மை செய்யவர், இரக்க மனம் உடையவர், மகாஞானி, குணதானி, ஒவ்வொரு எண்ணம், ஒவ்வொரு சொல், ஒவ்வொரு செயல் மூலமாக தந்தையை சாட்சாத்காரம் செய்விக்கக்கூடியவர், சாட்சாத் (அப்படியே) தந்தைக்குச் சமமாக இருப்பார். அந்த மாதிரி அதிகாரியின் மகிழமையாகத் தான் அவருடைய வாழ்க்கையில் இல்லை என்ற பொருளே இல்லை என்று பாடப்பட்டிருக்கிறது. யார் அனைத்திலும் நிரம்பியவராக இருப்பாரோ அவருடைய கண் மற்றும் புத்தி யார் பக்கமும், எதன் பக்கமும் மூழ்குவதில்லை. அவர் எப்பொழுதும் ஆள்மீக போதையில் இருப்பார், அனேக வீணான எண்ணங்களிலிருந்து மற்றும் அனேக பக்கங்களில் புத்தி மற்றும் பார்வை போவதிலிருந்து விலகியிருப்பார், அனைத்து கவலைகளிலிருந்து விடுபட்டு மேலும் தந்தை மூலமாக கிடைத்திருக்கும் பொக்கிஷத்தை எப்பொழுதும் சிந்தித்துக் கொண்டே இருப்பார். அவருக்கு பிற வேறு எண்ணங்களை எண்ணுவதற்குக் நேரமே இருக்காது, ஏனென்றால் தந்தை மூலமாகக் கிடைத்திருக்கும் பொக்கிஷங்களை தனக்காகவும் மற்ற ஆத்மாக்களுக்காகவும் கொடுப்பது மற்றும் தாரணை செய்வதில் அவர் மிகவும் பிலியாக இருக்கிறார். அனைத்தையும் விட மிகப் பெரிய தொழில், அனைத்தையும் விட மிகப்பெரிய தானம் அல்லது அனைத்தையும் விட மிகப்பெரிய புண்ணியம் என்று எப்படிக் கூறினாலும் அது இது தான். இவ்வளவு உயர்ந்த காரியம் மற்றும் உயர்ந்த தானம் புண்ணியத்தை விட்டு விட்டு வேறு என்ன செய்வார்? மற்ற சின்ன சின்ன வீணான காரியம் செய்வதற்கும் மற்றும் எண்ணத்தை உருவாக்குவதற்கும் நேரம் கிடைக்கிறதா, அல்லது காரியத்தை செய்து முடித்து விட்டார்கள் அதனால் நேரம் கிடைக்கிறதா? செய்து முடிக்கவில்லை என்றால் பின்பு எங்கிருந்து நேரம் வருமா? இவ்வளவு பெரிய காரியத்தில் பிலியாக இருக்கக்கூடியவர், பின்பு பொம்மை விளையாட்டில் ஏதாவது பிராப்தி இருக்கிறதா என்ன? அதனால் ஏதாவது ரிசல்ட் கிடைக்கிறதா? இவ்வளவு பெரிய மனிதனாக இருந்து ஒவ்வொரு அடியிலும் பலகோடி மடங்கு வருமானம் செய்யக்கூடியவர் மேலும் அவர் இந்த மாதிரி பொம்மைகளின் விளையாட்டு விளையாடுகிறார் என்றால் அவரை மிகப்பெரிய புத்திசாலி என்று சொல்லலாமா? வீணான எண்ணம் பொம்மைகளின் விளையாட்டு தானே? இதுவரையிலும் கூட அந்த மாதிரி குழந்தைப் பருவத்தின் சம்ஸ்காரம் இருக்கிறதா என்ன?

யாருக்கு தன்னுடைய தேவையான மற்றும் நெருக்கமான சைத்தன்ய சக்திகள், எண்ணங்கள் மற்றும் புத்தி, மேலும் மனம் மற்றும் புத்தியின் மேல் கட்டுப்பாடு இல்லை, அதிகாரம் இல்லை அல்லது

வெற்றி இல்லை என்றால், அவர் உலகின் சுயராஜ்ஜியத்தின் அதிகாரியாக மற்றும் வெற்றி இரத்தினமாக ஆக முடியுமா? எந்த இராஜ்ஜியத்தின் முக்கியமான அதிகாரி தன்னுடைய அதிகாரத்தில் இல்லை என்றால் அந்த இராஜ்ஜியம் (ஆட்சி) ஸ்திரமான, தொடர்ந்து நிலையாக மற்றும் தடையற்றதாக நடக்க முடியுமா? இந்த மனம் மற்றும் புத்தி ஆத்மா உங்களுடைய நெருக்கமான சக்திகள் மற்றும் முக்கிய இராஜ்ய அதிகாரி மற்றும் காரியம் செய்வதற்கான அதிகாரிகள். ஒருவேளை அவையும் உங்கள் கட்டுப்பாட்டில் இல்லை என்றால் அந்த மாதிரியானவரை என்னவென்று சொல்லலாம்? மிகப்பெரிய வெற்றி அடைந்தவர் என்றா அல்லது மிகப்பெரிய பலஹீனமானவர் என்றா? எனவே உங்களுடைய முக்கிய இராஜ்ய அதிகாரி, உங்களுடைய அதிகாரத்தில் இருக்கின்றதா என்று உங்களை நீங்களே பாருங்கள். ஒருவேளை இல்லை என்றால் உலக இராஜ்ய அதிகாரி மற்றும் இராஜாவாக எப்படி ஆவீர்கள்? தன்னுடைய சிறு சிறு வேலைக்காரர்களே தனக்கு ஏமாற்றும் கொடுக்கிறார்கள் என்றால், அந்த மாதிரியானவரை மகாவீரர்கள் என்று சொல்ல முடியுமா? நாங்கள் சட்டம் மற்றும் ஒழுங்கு நிரம்பிய இராஜ்யத்தை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டிருக்கிறோம் என்று சவாலோ விடுகிறீர்கள். அப்படி சவால் விடுவார்களின் இந்த சிறு சிறு வேலையாட்கள் அதாவது கர்ம இந்திரியங்கள் தன்னுடைய சட்டம் மற்றும் ஒழுங்கிலேயே இல்லை மேலும் அவரே வேலையாட்களின் வசமாகியிருக்கிறார் என்றால் அந்த மாதிரியானவர் உலகில் சட்டம் மற்றும் ஒழுங்கை ஸ்தாபனை செய்ய முடியுமா? ஒவ்வொரு கர்ம இந்திரியங்களும் எந்த அளவு தன்னுடைய அதிகாரத்தில் இருக்கிறது? இதை சோதனை செய்யுங்கள் மற்றும் இப்பொழுதிலிருந்தே வெற்றி அடையும் சம்ஸ்காரத்தை தாரனை செய்யுங்கள். பாப்தாதாவின் பெயரை புகழடையச் செய்பவர் தான் தந்தைக்குச் சமமாக சம்பன்னமானவர்களாக இருக்கிறார்கள்.

அந்த மாதிரி இஷாரா (சமிக்ஞை) மூலம் புரிந்து கொள்ளக்கூடிய ஒவ்வொரு வேலையாட்களையும் தன்னுடைய இஷாரா மூலம் செய்விக்கக்கூடிய, ஒவ்வொரு ஆத்மாவை தந்தையின் பக்கம் இஷாரா கொடுக்கக்கூடிய, எப்பொழுதும் தன்னுடைய அதிகாரத்தைஅனுபவத்தில் கொண்டு வரக்கூடிய, எப்பொழுதும் சம்பன்னமான மற்றும் எப்பொழுதும் வெற்றியடையும் அந்த மாதிரி விவேகம் நிறைந்த குழந்தைகளுக்கு பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள், இரவு வணக்கம் மற்றும் நமஸ்காரம்.

22-01-2012 ஓம் சாந்தி "அவ்யக்த பாப்தாதா ரிவைஸ் 16-05-1974 மதுபன் " மகாரதி நிலையின் லட்சணம் "

இந்த நேரம் அனைவரின் மனதில் கேட்பதற்கான விருப்பம் இருக்கிறதா அல்லது சமமாக ஆக வேண்டும் என்பதற்கான விருப்பம் இருக்கிறதா? கேட்ட பிறகு ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் உள்ளடக்குவதினால் சமமாக ஆகிவிடுகிறார்கள். மேலும் உள்ளடக்குவதினால் எதிர்கொள்ளும் சக்தி தானாகவே சுலபமாக வந்து விடுகிறது. எதிர்கொள்ளும் சக்தியினால் அனைத்து விருப்பங்களிலிருந்து இயல்பாகவே விடுதலை கிடைத்து விடுகிறது. அப்படி தன்னை அந்த மாதிரி விடுபட்ட ஆத்மா என்று அனுபவம் செய்கிறீர்களா? எந்த விதமான பந்தனமோ தன்பக்கம் கவர்ந்திமுக்கவோ இல்லையே. பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவர் தான் யோகம் நிறைந்தவராக ஆக முடியும். ஒருவேளை ஏதாவது சுபாவம், சம்ஸ்காரம், நபர் மற்றும் சாதனத்தின் பந்தனம் தன்பக்கம் ஈர்ப்பு செய்கிறது என்றால் தந்தையின் நினைவின் ஈர்ப்பு எப்பொழுதும் இருக்க முடியாது. எதனுடையவாவது வசமாகும் நேரத்தில் அந்த ஆத்மாவைப் பற்றி, இவர் வசமாகியிருக்கிறார் என்ற வார்த்தை தான் கூறப்படுகிறது. வசம் ஆவது என்பதும் ஜந்து பூதங்களின் கூடவே ராயல் ரூபமான பூதம் ஆகும். எப்படி பூதங்களின் பிரவேசம் ஆவதினால் தன்னுடைய சுபாவம், தன்னுடைய காரியம் மற்றும் தன்னுடைய சக்தி மறந்து விடுகிறதோ அது போலவே ஏதாவது விஷயத்தின் வசமாவதினால் இந்த மாதிரியான நிலை உருவாகிவிடுகிறது. வசீகர மந்திரம் கொடுப்பவர் ஒருபொழுதும் வசமாக முடியாது. அப்படியானால் எங்காவது வசமாகியோ இருக்கவில்லையே? என்று இப்பொழுது சோதனை செய்யுங்கள்.

இன்றைய நாட்களில் பாப்தாதா விசேஷ காரியத்தில் மிகவும் பிலியாக இருக்கிறார். அது என்ன காரியமாக இருக்கும்? எந்தக் காரியத்திலும் தந்தையுடன் குழந்தைகளின் சம்மந்தம் இருக்கும் இல்லையா? அப்படியானால் தன்னுடைய சம்மந்தப்பட்ட காரிய நிகழ்ச்சியை தெரிந்திருக்கவில்லையா? அமிர்த வேளையில் எப்பொழுது தந்தையிடம் குட்மார்னிங் மற்றும் ஆன்மீக உரையாடல் செய்ய வருகிறீர்கள் என்றால், அந்த நேரம் அனுபவம் செய்வதில்லையா அல்லது அந்த நேரம் பெறுவதிலேயே அதிகமாக பிலியாக இருக்கிறீர்களா? என்ன உணர்வு ஏற்படுகிறது? தற்சமயம் இறுதி முடிவுக்கான நேரம் அருகாமையில் வந்து கொண்டிருக்கிறது. இறுதி முடிவில் லாஸ்ட் மற்றும் ஃபாஸ்ட் (கடைசியில் இருப்பவர்கள் மற்றும் வேகமாக முன்னேறிக் கொண்டிருப்பவர்கள்) இருவர்களின் பிரத்யக்ஷ ரூபம்

காட்சியாகத் தென்படுகிறது, பாப்தாதா ஒவ்வொரு நாளேம் ஒவ்வொரு குழந்தையின் செட்டிங் மற்றும் ஃபிட்டிங் இந்த இரண்டின் விஷயங்களையும் பார்க்கிறார். சிலர் தன்னைத் தானே செட் செய்ய முயற்சியும் செய்கிறார்கள், ஆனால் ஃபிட்டிங் சரியாக இல்லாத காரணத்தினால் செட்டிங்கும் ஆவதில்லை. ஃபிட்டிங் என்றால் என்ன மற்றும் செட்டிங் என்றால் என்ன இதையோ நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள் இல்லையா? ஈஸ்வரிய மரியாதைகளின் படி தன்னைத் தானே நடத்துவித்துக் கொள்வது என்பது ஈஸ்வரிய மரியாதைகளில் ஃபிட்டிங் செய்வது. இந்த மரியாதைகளின் ஆதாரத்தினால் மனநிலையின் செட்டிங் ஆகிறது.

பாப்தாதா எப்பொழுது வரிசைக்கிரமமான மகாவீரர்களைப் பார்க்கிறார் என்றால் மற்றும் மகாரதிகளின் மகாரதி ஆசனத்தை செட்டிங் செய்கிறார் என்றால் என்ன பார்க்கிறார்? ஏதாவது விஷயத்தின் மற்றும் மரியாதையின் ஃபிட்டிங் இல்லாத காரணத்தினால் சீட்டில் செட் ஆக முடிவதில்லை. இந்த நேரம் சீட்டில் இருக்கிறார்கள் மற்றும் அடுத்த நேரம் சீட்டில் இருப்பதற்குப் பதிலாக ஏதாவது சைட்டில் (இடத்தில்) தென்படுகிறார்கள். அப்படி பாப்தாதா இந்தக் காரியத்தில் பிலியாக இருக்கிறார். நம்பிக்கைக் குரியவர்களாக அதிகமானோர் தென்படுகிறார்கள். மேலும் வரிசையும் மிகப்பெரியதாகத் தென்படுகிறது. ஆனால் எடுத்துக்காட்டு சொருபமாக ஒரு சிலர் தான் இருக்கிறார்கள்.

நம்பிக்கைக்குரியவராக ஆவதற்காக முக்கியமான முயற்சி எது? மிகவும் சலபமான முயற்சி தான் ஆனால் தன்னுடைய பலவீரனங்களின் காரணத்தினால் சலபமானதை கடினமானதாக ஆக்கி விடுகிறார்கள். ஒவ்வொரு விஷயத்தில் குழந்தைகளிடமிருந்து என்னவொரு எதிர்பார்ப்பு தந்தைக்கு இருக்கிறது அந்த எதிர்பார்ப்பை நிறைவேற்றுவது தான் நம்பிக்கைக்குரியவர் ஆவது. தந்தையின் விருப்பங்களை நிறைவேற்றுவது குழந்தைகளைப் பொருத்தவரை கடினமாக இருக்குமா என்ன? குழந்தைகளின் ஜென்மம் ஏற்படுவதே தந்தையின் விருப்பங்கள், எதிர்பார்ப்புகளை நிறைவேற்றுவதற்காகத் தான். தந்தையின் எதிர்பார்ப்புகள், விருப்பங்களை நிறைவேற்றுவது தான் குழந்தைகளுக்கு தன்னுடைய வாழ்க்கையின் லட்சியமாக இருக்கிறது. இதைத் தான் வேறு வார்த்தைகளில் குழந்தைகள் தந்தையை வெளிப்படுத்துகிறார்கள் என்று கூறுகிறார்கள். அப்படி நம்பிக்கைக்குரியவராக ஆவது உங்களுடைய பிராமண வாழ்க்கையின் முக்கிய லட்சியமாகும். எப்பொழுது பாப்தாதா ஒவ்வொரு அடியின் பின்னால் லட்சக்கணக்கான அடிகள் அவரும் சகயோகி ஆகி தெரியம் மற்றும் உற்சாகத்தை அதிகரிக்கிறார் என்றால் பின்பு ஏன் கடினமானதாக ஆகும். எப்பொழுது உலகின் அனைத்து கடினங்களையும் சுயம் நீங்களே அகற்றுபவர்களாக இருக்கிறீர்கள் மற்றும் கடினமான விஷயத்தை சலபமானதாக அனுபவம் செய்விக்கக்கூடியவர்கள் என்றால் அந்த மாதிரி அனுபவ மூர்த்திகளுக்காக எந்தவொரு விஷயமும் கடினமானது என்று அப்படி யோசிக்கக்கூட முடியாது. கடினம் என்று தெரிந்து கொள்வது காலாட்படையின் அனுபவம் என்பது சரி தான். ஆனால் இப்பொழுது தன்னை ஏதாவது ஒரு விஷயத்தில் ஒருவர் இன்னொருவரை விட எந்த விதத்திலும் குறைந்தவர் அல்ல என்று நினைக்கிறீர்கள் அதாவது ஏதாவது விதத்தில் தன்னை மகாரதி என்று நினைக்கிறீர்கள், கடைசியில் வந்தவர் வேகமாகச் செல்வதின் லட்சியத்தை வைக்கிறார் என்றால் மகாரதி ஆனார் இல்லையா? எந்த விஷயத்திலும், தான் யார் எதிரிலும் தலைகுணிவது மற்றும் தன்னுடைய குறையை உணர்வது நல்லதில்லை என்று நினைக்கிறீர்கள். தன்னை பிரசித்தி ஆக்குவதற்காக ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் நிருபிக்கிறீர்கள் என்றால் இதை என்னவென்று கூறுவது? தன்னை காலாட்படை (மெதுவாக முன்னேறிச் சென்று கொண்டிருப்பவர்) என்று நினைக்கிறீர்களா அல்லது ஏதாவது ரூபத்தில் மகாரதி (முன்னுக்கு போய்க் கொண்டிருப்பவர்) என்று நினைக்கிறீர்களா? நிருபிப்பவர் என்றால் பிடிவாதம் செய்பவர். இந்த மாதிரி ஒருபொழுதும் பிரசித்தி ஆக முடியாது. பிடிவாதம் செய்பவர் ஒருபொழுதும் வெற்றியை அடைய முடியாது. வெற்றியை அடைபவர் தன்னை பணிவு நிறைந்தவராக ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் தன்னைத் தானே குணத்தை கிரகிப்பவராக ஆக்குவார். பிரசித்தி ஆவதற்காக லட்சியம் வைக்கிறீர்கள் மற்றும் தூரமாவதற்காக முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்றால் இதை சோதனை செய்யுங்கள். சோதனை கூட மிகவும் நுணுக்கமானதாக இருக்க வேண்டும்.

மகாரதிக்கு ஏதாவது விஷயம் கடினம் அனுபவம் ஆகிறது என்றால் அவர் மகாரதியே இல்லை. மகாரதி தன்னுடைய சகயோகத்தினால் மற்றும் தந்தையின் சகயோகத்தினால் மற்றவர்களின் கடினங்களையும் சலபமாக்கி விடுவார். மகாரதிகளின் எண்ணத்தில் கூட ஒருபொழுதும் இது எப்படி, அப்படி ஏன்? என்ற இந்தக் கேள்வி எழ முடியாது. 'எப்படி' என்பதற்கு பதிலாக 'இப்படி' என்ற வார்த்தை வரும். ஏனென்றால் மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர், திரிகாலதரிசியாக இருக்கிறார் இல்லையா.

இந்த விஷயங்களை சோதனை செய்யுங்கள். எப்படி செய்வேன்? எப்படி ஆகும்? என்ற இவை தனக்காகவும், மற்றவர்களுக்காகவும் இருக்க வேண்டாம். இரண்டு ரூபங்களிலுமே கேள்வி முடிவடைந்து விட்டும். அந்த மாதிரியானவர் தான் எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சி நிறைந்த மற்றும் மலர்ந்த முகமுடையவராக இருக்கிறார். மகாரதியின் லட்சனம் என்ன என்று இப்பொழுது புரிந்து கொண்டார்களா? செய்வதில் ஒன்றும் குறையில்லை. எப்பொழுது ஓவ்வொருவரின் நெருக்கத்தில் வருகிறார்கள் என்றால் தன்னை ஒருவர் இன்னொருவரை விட குறைந்தவர் என்று நினைப்பதில்லை. நினைப்பதில் ஓவ்வொருவரும் தன்னை அதிகாரம் நிறைந்தவர் என்று நினைக்கிறார்கள் மேலும் தன்னுடைய உரிமையை வைத்துக் கொள்கிறார்கள். புரிந்து கொள்வதில் மற்றும் செய்வதில் இந்த இரண்டிலும் உரிமை உடையவர் ஆகுங்கள் அப்பொழுது தான் உலகின் இந்த ஈஸ்வரிய குடும்பத்தின் பாராட்டுதலுக்கு உரிமை உடையவர் ஆவீர்கள். ஓவ்வொருவரும் தன்னுடைய இராஜ்யத்தின் பாராட்டுதலை உங்களுக்கு அவர்களே தருவார்கள். எந்தவொரு விஷயத்திலும் வேண்டும் என்று கேட்பவராக ஆகாதீர்கள், கொடுப்பவராக ஆகுங்கள். பெயர், புகழ், பாராட்டு, மதிப்பு ஆகியவை கிடைக்க வேண்டும் என்ற ஆசையை வைக்காதீர்கள். கேட்டார்கள் என்றால் எப்படி இன்றைய நாட்களில் கேட்பவர்களுக்கு எந்த பிராப்தியும் செய்விப்பதில்லை மேலும் தூரத்திலிருந்தே அவர்களை விரட்டுகிறார்கள், இந்த விதமாக இராயலாக கேட்கக்கூடியவர்கள் அனைத்து ஆத்மாக்களிடமிருந்து தானாகவே தூரமாகிவிடுகிறார்கள். அந்த மாதிரியானவர் மகாரதி சீட்டில் செட் ஆவதில்லை. எனவே நீங்கள் அனைவரும் மகாரதிகளா? குதிரைப்படை மற்றும் காலாட்படையின் நேரம் முடிந்து விட்டது. இப்பொழுது ஓவ்வொரு மகாரதிக்கு தன்னுடைய மகாரதி நிலையின் லட்சனத்தை எதிரில் வைத்துக் கொண்டே தன்னுள் நிரப்ப வேண்டும். நல்லது.

அந்த மாதிரி அனைத்து ஆசைகளை உள்ளடக்கக் கூடிய, தந்தைக்குச் சமமாக அனைத்து சக்திகளின் அதிகாரியாக இருக்கக்கூடிய, எப்பொழுதும் ஒருவரின் நினைவு ஒரே சீரான நிலையில் நிலைத்திருக்கக்கூடிய, ஒரு பலம் ஒருவர் மேல் உள்ள நம்பிக்கை, எப்பொழுதும் ஒருமுகப்பட்ட, ஏகாந்தவாசி, உள்நோக்குமுகமுடைய மற்றும் பாப்தாதாவின் நம்பிக்கை நட்சத்திரங்களுக்கு பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள், இருவு வணக்கம் மற்றும் நமஸ்காரம்.

வரதானம் - யதார்த்த விதி மூலமாக வீணானதை முடிவுக்டி நம்பார் ஒன் பெறக்கூடிய பரமாத்ம சித்தி சொருபானவர் ஆகுக.

எப்படி வெளிச்சத்தினால் இருள் தானாகவே மறைந்து விடுகிறது. அதே போல் நேரம், எண்ணம், சுவாசம் பயனுள்ளதாக ஆக்குவதினால் வீணானவை தானாகவே முடிவடைந்து விடுகிறது. ஏனென்றால் பயனுள்ளதாக ஆக்குவதின் அர்த்தம் சிரேஷ்ட காரியத்தில் ஈடுபடுத்துவது. அப்படி உயர்ந்த காரியத்தில் ஈடுபடுத்துபவர்கள் வீணானதின் மேல் வெற்றி அடைந்து நம்பார் ஒன் பெற்று விடுகிறார்கள். அவர்களுக்கு வீணானதை நிறுத்துவதற்கான சித்தி பிராப்தி ஆகிவிடுகிறது. இது தான் பரமாத்ம சித்தி ஆகும். அந்த ரித்தி சித்தி செய்பவர்கள் அற்பகாலத்து அதிசயங்களை காண்பிக்கிறார்கள். ஆனால் நீங்களோ யதார்த்த விதி மூலமாக பரமாத்ம சித்தியை பிராப்தி செய்கிறீர்கள்.

கலோகன் - அபகாரம் செய்பவர்களுக்கும் உபகாரம் செய்பவர் தான் ஞான சொருப ஆத்மா ஆவார்.

பரமாத்மாவின் அன்பில் மூழ்கிவிடுங்கள் : தியாகி மற்றும் தபஸ்வி என்றால் எப்பொழுதும் தந்தையின் அன்பில் மூழ்கி இருப்பது, அன்புக் கடவில் மூழ்கியிருந்து கொண்டே ஞானம், ஆனந்தம், சுகம், அமைதியின் கடவில் மூழ்கியிருப்பவரைத் தான் தபஸ்வி என்று கூறலாம். அந்த மாதிரி தியாகி, தபஸ்வி மூரத் ஆகுங்கள்.