

**“இனிமையான குழந்தைகளே ! நீங்கள் படிப்பின் மூலம் ராஜ்யத்தை அடைய வேண்டும், இந்த படிப்பு உங்களை இரட்டை கிரீடதாரியாக ஆக்கக் கூடியது, நீங்கள் உங்களுக்காக உங்களது இராஜ்யத்தை ஸ்தாபனம் செய்கிறீர்கள்”**

கேள்வி : எந்த ஒரு கடமையை செய்வதற்கு அநேக மனிதர்கள் முயற்சி செய்தாலும் கூட செய்ய முடியாத அப்படிப்பட்ட கடமையை பாபா ஒருவரே செய்ய முடியும் அது எது?

பதில் : அமைதி இல்லாத உலகத்தை அமைதியான உலகமாக மாற்றுவது இந்த ஒரு வேலையை பாபா ஒருவர் மட்டுமே செய்ய முடியும். அனைவரும் ஒற்றுமையாக ஒன்றாகி விட வேண்டும் என்று மனிதர்கள் முயற்சி செய்கிறார்கள். முழு உலகத்திலும் அமைதி நிலவ வேண்டும். ஒரு சிலருக்கு அமைதியின் பரிசு கூட வழங்குகின்றனர். ஆனால் அவர்களுக்கு எப்பொழுது உலகில் இராம இராஜ்யம் இருந்ததோ அப்பொழுது முழு அமைதி இருந்தது தெரியாது, தற்பொழுது இராவண இராஜ்யமாகும். இங்கு அமைதி என்பது ஏற்படவே முடியாது.

ஓம் சாந்தி : பரலௌகீக தந்தை வந்துள்ளார் நம்மை அழைத்து செல்ல வந்துள்ளார் என்பது குழந்தைகளின் உள்ளத்தில் தெரிய வந்துள்ளது. எங்கு அழைத்து செல்வார்? சாந்தி தாமம். பிறகு என்ன நடக்கும் ? யார் நன்கு படித்தார்களோ அவர்கள் சுகதாமத்திற்கு செல்வார்கள். அங்கு முக்தி தாமம் வழியாக அங்கு செல்ல வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை சுகத்தை வழங்குவதற்காக வந்துள்ளார் என்பதை ஆத்மா உணர்ந்துள்ளது. நாள் முழுவதும் இந்த நினைவு இருக்க முடியும். யாருக்கு நிச்சயம் இல்லையோ அவர்கள் இங்கு வர முடியாது. நீங்கள் ஈஸ்வரிய குழந்தைகள். நான் குழந்தைகளின் எதிரில் வந்துள்ளேன் என்பதை பாபாவும் அறிகிறார். மிகச் சரியாக கல்பம் முன்னரும் கூட பதீத பிரஷ்டாச்சாரமான (கீழான) உலகில் வந்திருந்தார். இங்கே அனைத்தும் கீழானதாக உள்ளது. ஆனால் அங்கோ அனைத்தும் மிகவும் சிரேஷ்டமானவையாகும். எப்படி ராஜா, ராணியோ அப்படியே பிரஜைகள் ஈஸ்வரிய சம்பிரதாயத்திற்கும் அசுர சம்பிரதாயத்திற்கும் இடையேயான விளையாட்டாகும் இது.

பாடல் : யார் இந்த அனைத்து விளையாட்டுகளையும் படைத்தார்.....

ஏதேனும் பாடல் ஒலிக்கும்போது, பாபா நம்மை மிகவும் உயர்ந்தவர்களாக ஆக்கியுள்ளார் என்று மனதில் வர வேண்டும். உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த தந்தை நிச்சயமாக நம்மை உயர்ந்தவர்களாகவே ஆக்குவார். அவ்வாறு பாபாவினுடைய மகிமை மேன்மையானது. யாரேனும் ஏதேனும் செய்தார் அவருக்கு மகிமை ஏற்படுகிறது. இவர் குறிப்பிட்ட இந்த தொழிலில் மிகவும் தோர்ந்தவர் அந்த குறிப்பிட்ட நபர் மிகவும் புத்திசாலியானவர் ஒவ்வொருவரிலும் இவ்வாறு சிறப்பு குணங்கள் உள்ளன. ஆனால் பரம்பிதா பரமாத்மாவின் மகிமையோ அனைவரிலும் மேலானது. மனித ஆத்மாக்களாகிய நமக்கு தனித்தனியே பாகங்கள் கிடைத்துள்ளன. பரம்பிதா பரமாத்மாவிற்கும் மிகப் பெரிய பாகம் கிடைத்துள்ளது. இந்த நாடகத்தில் மிகப்பெரிய, முக்கிய பாகதாரி யார் ? பாண்டவர்கள் மற்றும் கௌரவர்கள், அந்த பக்கத்தில் காண்பிக்கிறார்கள். மிகப் பெரிய பீஷ்ம பிதாமகர் போன்றோர் ! பீஷ்ம பிதாமகர் அதாவது பால பிரம்மச்சாரி, துரோணாச்சாரியார், அசுவத்தாமா, இவை அனைத்தும் வித்வான்கள், பண்டிதர்களின் பெயர்களாகும். வித்வான்கள், பண்டிதர்கள் மைதானத்தில் சண்டையிடுவார்களா? சட்டமே கிடையாது. இந்த உடலே பொய்யானது, மாயாவும் பொய்யானது... இராவணன் பொய்யானவன், மேலும் இராமன் சத்யத்தை கூறுகிறார். பரம தந்தை பரமாத்மாவைத்தான் சத்யமானவர் என்று கூறுகின்றார். God is Truth மற்றபடி படைப்பவர் படைப்பு பற்றி கூறுவது அனைத்தும் பொய்யாகும். இவை அனைத்தும் ஞான சம்பந்தப்பட்ட விசயங்களாகும். ஞானத்தின் உண்மை எது பொய் எது ? என்பதை பாபா வந்து புரிய வைக்கின்றார். பாரதத்தின் கீதை ஞானம் மறைந்து போனது பாக்கி மாவு குவியலில் சிறிதே உப்பு போன்று சில அடையாளங்கள் உள்ளன. நான் வந்து வேதம், சாஸ்திரத்தின் சாரத்தை கூறுகிறேன் என்று பாபா குழந்தைகளுக்கு கூறுகிறார். கீதையே முக்கியமானது அதில் பகவானின் வாக்கியமே கூறப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் கிருஷ்ண பகவான் என்று பெயரை எழுதிவிட்டீர்கள் என்று பாபா கூறுகிறார். ஆனால் பாபா வந்து புரிய வைப்பதாவது, யாரை நீங்கள் பகவான் என்று கூறுகிறீர்களோ அவர் சத்யுத்தின் முதல் இளவரசர் ஆவார். அவர் முதன் முதலில் என்னிடமிருந்து முக்தி தாமத்திலிருந்து விடை பெற்று சத்யுத்தின் இளவரசராக ஆவதற்காக வந்தார். நல்லது! ஸ்ரீ கிருஷ்ணருக்கு அவ்வளவு மகிமை உள்ளது, அவருக்கு தந்தை கூட இருப்பார் அல்லவா? எப்படி தந்தையோ அப்படி குழந்தை.

கிருஷ்ணனுடைய தந்தையின் மகிமை எங்கே சென்று விட்டது. அவர் யாரிடமிருந்து ஆஸ்தியை பெற்றார். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் சத்யுகத்தின் ஆரம்பத்தில் வருபவர். சயம் வரத்திற்கு பிறகு லட்சுமி, நாராயணனாக ஆகியுள்ளனர். எவ்வளவு செல்வந்தர்களாக இருந்தனர்! இவ்வளவு செல்வங்கள் அவர்களுக்கு எங்கிருந்து வந்ததது. ஆனால் இந்த சமயத்திலோ ஒன்றுமே இல்லை. என்ன நடந்தது? இவ்வளவு பொருட்களும் செல்வங்களும் எங்கிருந்து எப்படி கிடைத்தது? யார் கொடுத்தார்? எல்லையற்ற தந்தை கற்பித்தார் என்பதை குழந்தைகள் நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்த படிப்பின் மூலமாக நீங்கள் சத்யுகத்தின் இராஜாவாக ஆகப்போகிறவர்கள். ஆனால் அந்த விகாரி ராஜாக்களோ அற்பகாலத்திற்காக ஆகிறார்கள். ஆனால் அவர்களோ ஞானத்தின் ஆதாரத்தில் ஆவதில்லை. யார் மிகவும் தானம், புண்ணியம் செய்கின்றனரோ அவர்கள் போய் பணக்கார குடும்பத்தில் பிறவி எடுக்கின்றனர். இங்கோ நீங்கள் படிப்பின் மூலம் ராஜா, ராணி ஆகிறீர்கள் அதுவும் இரட்டை கிரீடதாரிகளா! அனைத்தையும் செய்துவிட்டு தன்னைத்தான் மறைத்துக் கொள்கிறார் என்று கூறுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாபா இராஜ்யத்தை தந்தார், மிகவும் சுகமாக இருந்தோம் என்பதை அறிவீர்கள். தேவதைகளினுடைய பூஜை எவ்வளவு நேரத்தியாக நடக்கின்றது. பூஜைகளை காண வேண்டுமென்றால் ஸ்ரீநாத் கோவிலுக்கு செல்லுங்கள். தேவதை களினுடைய ஜட உருவங்களின் மீது எவ்வளவு பொருட்களை வாரி இறைக்கின்றனர் என்றால் உண்மையிலேயே அவர்கள் எஜமானர்களாக இருக்கும்போது (சத்யுகத்தில்) என்னென்ன உணவு வகைகள் எல்லாம் இருக்கும் ! புதிய உலகம் அல்லவா? புதிய வயலானது, புதிய பயிரானது நன்கு விளைச்சலை தருகிறது. பழையது ஆக ஆக சக்தி குறைந்து போகிறது. குழந்தைகள் நீங்கள் சாட்சாத்காரம் செய்துள்ளீர்கள். அவ்வாறு இருந்தது அல்லவா? அதன் பிறகு அது என்னவாயிற்று என்பதை பாபா புரிய வைக்கிறார். உங்கள் மீது 5 விகாரம் எனும் மாயை தாக்கிய உடன் நீங்கள் முட்கள் போன்று ஆகிவிட்டீர்கள். பூல் மரத்தின் எவ்வளவு முட்கள் உள்ளன. எனவே அது முட்கள் நிறைந்த காடு என்று சொல்லப்படுகிறது. இந்த சமயத்தில் ஒவ்வொரு மனிதரும் முள்ளாகவே இருக்கின்றனர். காம கோடாரியை பிரயோகித்து வருகின்றனர். மாயையின் தாக்குதலுக்கு பின் இராவண இராஜ்யமாக மாறிவிட்டது. நீங்கள் மாறு வேடத்தில் உள்ளீர்கள் யாருக்குமே தெரியாது.

குழந்தைகள் நீங்கள் இப்பொழுது கல்பம் முன் போன்று ஸ்ரீமத்படி நடந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். வெறும் கல்பம் முன்னர் மட்டுமல்ல பல கல்பங்களைப் போல. குழந்தைகள் நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து இராஜயோக கல்வியை கற்கிறீர்கள். நீங்கள் அஹிம்சையாளர்கள் உங்களை எவருக்குமே தெரியாது. நீங்கள் உங்களை அறிவீர்கள், இந்த சக்திகள் மறைமுகமாக யோக பலத்தின் மூலம் உலகம் முழுவதும் தங்களுடைய தெய்வீக இராஜாங்கத்தை ஸ்தாபனை செய்து கொண்டு இருக்கின்றனர் என்பதை உலகம் அறியாது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களது இராஜாங்கத்தை அடைவதற்காக புருஷார்த்தம் செய்கிறீர்கள். அந்த சிப்பாய்கள் தங்களது இராஜாங்கத்தை அடைவதற்காக சண்டையிடுகின்றனர். ஆனால் நீங்கள் உங்களுக்காக அனைத்தையும் செய்கிறீர்கள். பாரதத்தையே (கோல்டன் ஏஜ்) தங்கயுகமாக ஆக்குகிறீர்கள். யார் அவ்வாறு ஆக்குகிறார்களோ அவர்களே வந்து பிறகு ஆட்சி செலுத்துவார்கள். ஆக நீங்கள் பாரத தேசத்திற்கு மிக இரகசியமாக சேவை செய்கிறீர்கள். யார் செய்வார்களோ அவர்கள் பலனையும் அனுபவிப்பார்கள். யார் முயற்சி செய்து ராஜா ராணி அல்லது பிரஜைகளாக ஆவார்களோ அவர்களே வருவார்கள். பாரத தேசத்தில் தான் வந்து ஆட்சி செலுத்துவர். உங்களது சிவ சக்தி பாண்டவ சேனையாகும். பாண்டவ என்று சொல்லக்கூடிய வார்த்தை பண்டே (கைடு) என்பதின் ஆதாரம் ஆகும். முக்கிய ஆன்மீக வழிகாட்டி நான் ஆவேன் என்று பாபா வந்து புரிய வைத்துள்ளார். பாண்டவர்களின் ஆண் களும் உண்டு பெண்களும் உண்டு இல்லறமார்க்கம் அல்லவா? மற்றபடி சண்டை என்ற பேச்சுக்கே இடமில்லை. சாஸ்திரங்களில் என்ன என்னவெல்லாமோ எழுதி உள்ளனர். எவ்வளவு பெயர்களை காண்பித்துள்ளனர். இவை அனைத்தும் நாடகத்தில் அமைந்துள்ளன என்று பாபா புரிய வைக்கிறார். பக்தியினுடைய பலனை அளிப்பது அதாவது சக்தி வழங்குவது ! பிறகு சத்யுகத்தில் பக்தி முதலியன கிடையவே கிடையாது. சந்நியாசி மார்க்கமோ மிக குறைந்த காலமே இருந்தது. சொர்க்கத்தில் இவர்கள் வர முடியாது. சொர்க்கத்தில் எவரது இராஜ்யம் இருந்தது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எந்த தர்மம் இருந்தது? பாபா வந்து தேவி தேவதையினுடைய ஸ்தாபனை செய்கிறார். பிறகு பிற தர்மங்களினுடைய அழிவு ஏற்படுகிறது. நீங்கள் ஈஸ்வரிய வம்சாவழியினர். அவர்கள் அசுர வழியினர். இது இருப்பதே பதீதமான உலகமாகும். இப்போது நீங்கள் அனைவரும் நாம் ஈஸ்வரனுடைய குழந்தைகள் என்று கூறுவீர்கள். ஈஸ்வரன் யார்? அவர் நிராகார சிவன் ஆவார். பிரம்மா அல்ல. அவரே ஈஸ்வரன் என்று உலகினர் அறிகின்றனர். பிரம்மத்தை பரம்பிதா பரமாத்மா என்று கூறுவோமா என்ன? பிரம்ம ஞானி

என்று பெயரை வைத்து கொள்கின்றனர். தன்னையே ஈஸ்வரன் என்று கூறுகின்றனர். எந்த அர்த்தமும் இல்லை. பிரம்ம மகா தத்துவம் உள்ளது அங்கு ஆத்மாக்களாகிய நாம் வாழ்கிறோம். சாலிகிராம் என்று கூட கூறுகின்றனர். ருத்ர யக்ஞம் படைக்கும்பொழுது பரம தந்தை பரமாத்மாவினுடைய மிகப் பெரிய சிவ லிங்கத்தை வைக்கின்றனர். கூடவே சிறு சிறு சாலிகிராமங்களையும் வைக்கின்றனர். ஆனால் அவ்வாறு பரமாத்மா பெரிது, ஆத்மாக்கள் சிறிது என்பது கிடையாது. அவர் பரம தந்தை பரமாத்மா என்று அழைக்கப்படுகிறார், சுப்ரீம் சோல், பரந்தாமத்தில் இருக்கக்கூடிய ஆத்மா. ஆத்மாவானது தனது உறுப்புக்களின் மூலமாக நினைவு செய்கிறது. இந்த அனைத்து விசயங்களையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். படைப்பு மற்றும் படைப்பவர் ஆகியவற்றின் முதல், இடை, கடையின் முக்கிய பாகதாரி யார்? எப்படி தன பாகத்தை நடிக்கின்றனர். யார் எவ்வளவு பிறவிகள் எடுக்கின்றனர் இதற்கும் கணக்கு என்பது இருக்கும்ல்லவா. ஆனால் இதில் கூட செல்வதற்கான அவசியமே கிடையாது. பாபா கூறுகிறார் : குழந்தைகளே இது உங்களின் புனிதமான பிறவி 84 பிறவிகள் என்னமோ சரிதான். இதுவோ புனிதமான கல்யாணகாரி ஜென்மமாகும். இப்போது நமது நன்மை ஏற்பட உள்ளது எனவே இந்த கல்யாணகாரி ஜென்மம் மற்றும் கல்யாணகாரி யுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இந்த சங்கமயுகம் பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. அந்த சங்கமத்தை ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருவதாக கூறியுள்ளனர். ஆக, நான்கு சங்கமம் என்று வைத்துள்ளனர். ஆனால் பாபா அவ்வாறு கூறுவதில்லை. இதுவோ கீழே இறங்கும் கலையானது. சத்யுகத்திலிருந்து திரேதாயுகம் வரும்பொழுது இரண்டு கலை குறைந்து போய் விடும். பிறகு துவாபரயுகத்திலிருந்து மிகவும் குறைந்து போய் விடும். பதீதமாக ஆகிக் கொண்டே இருக்கின்றனர். இது பல்வேறு தர்மங்களின் மரமாகும்., எவ்வளவு மொழிகள் இங்கு உள்ளன. எவ்வளவு அசாந்தி ஏற்படுகிறது. சொர்க்கத்தில் அசாந்தி என்பது ஏற்படாது என்பதை இப்பொழுது குழந்தைகள் அறிவீர்கள். இங்கு அநேகருக்கு அமைதி பரிசானது கிடைக்கிறது. ஆனால் அமைதியோ இல்லை. நாம் எல்லாம் ஒற்றுமையாக ஒன்றாக இணைந்து விடவேண்டும் என்று முயற்சி செய்கின்றனர். போப்பாண்டவரும் கூறுகிறார் ஒன்றாகி விட வேண்டும் என்று. எல்லோரும் சகோதரர்கள் ஆனால் தங்களிடையே நல்லணக்கம் இல்லையே ஏன்? அவர்களுக்கு நாடகத்தைப் பற்றி தெரியாது. உலகில் எப்பொழுது ஒரே இராமருடைய இராஜ்யம் இருந்ததோ அப்போது அமைதி இருந்தது. இப்போது இராவண இராஜ்யம் ஆகும். அநேக மதங்கள் உள்ளன. அமைதி இழந்த இந்த உலகை அமைதியாக மாற்ற வேண்டும். அது ஒரே ஒரு தந்தையினுடைய வேலையாகத்தான் இருக்கும் அல்லவா? இது உலகத்தினுடைய கேள்வியாக உள்ளது. உலகத்தின் தந்தையானவருக்கு கவலை என்பது இருக்கும் அல்லவா? நானே உலகத்தை அமைதிக்கு கொண்டு வருகிறேன் என்று பாபா கூறுகிறார். பாரத தேசத்தில் அமைதி இருந்தது அல்லவா? அமைதி இழந்த ஆத்மாக்களை திரும்ப வீட்டிற்கு அழைத்து செல்கிறார். உலக அமைதிக்காக உலக இறை தந்தையானவர் வந்தே ஆக வேண்டும். அதுவே அவரது பாகம். எனவேதான் கூறுகின்றனர் அனைத்தையும் செய்து விட்டு.... அனைவருக்கும் சுகம், சாந்தியை வழங்கிவிட்டு பிறகு தன்னை மறைத்துக் கொள்கிறார். சத்யுகம், திரேதாயுகத்திலும் கூட எவரும் அறிந்து கொள்ளாதவாறு தன்னை மறைத்துக் கொள்கிறார். துவாபர, கலியுகத்திலும் கூட எவரும் அறியவில்லை. எதுவரை தானே வந்து தனது அறிமுகத்தை வழங்கும் வரை! தேவதைகள் கூட அறிவதில்லை. தங்களுடைய ஆத்மாவை அறிவர் ஆனால் படைப்பவரான அவரை அறிய முடியவில்லை.

பாபா கூறுகிறார் : இந்த ஞானமானது மறைந்து போய்விடுகிறது. இந்த கோவில்கள், சாஸ்திரங்கள் தோன்றியவைகள் அனைத்தும் அழிந்து போய்விடும். பக்தி மார்க்கத்தின் ஒரு பொருள் கூட இருக்காது. தந்தையான என்னை மட்டுமே நினைவு செய்யுங்கள் மற்றும் அனைவரிடத்திலிருந்தும் மோகத்தை அகற்றிவிடுங்கள் என்று பாபா இப்பொழுது கூறுகிறார். சந்நியாசிகள் இவ்வாறு கூற முடியாது. அவர்களது வழியோ துறவற மார்க்கமாகும். தூய்மையான நிலையிலிருந்து தூய்மையற்ற நிலைக்கும், பிறகு தூய்மையற்ற நிலையிலிருந்து தூய்மையாகவும் நீங்கள் ஆக வேண்டும். சந்நியாசிகளுக்கும் நாடகத்தின் படி பாகம் உள்ளது. இவர்கள் இல்லாவிட்டால் பாரதம் மேலும் துக்கமாகிவிடும். முக்கியமான விசயம் தூய்மைப்பற்றியது ஆகும். தூய்மையினுடைய சக்தியின் மூலம் நீங்கள் அமுக்கான இந்த உலகை தூய்மையாக மாற்றுகிறீர்கள். பாபாவினுடைய ஸ்ரீமத் மூலம் ஆத்மாக்களாகிய நாம் பாபாவினுடன் கூடவே செல்லக்கூடியவர்கள். பவித்திரம் ஆகி ஆகி நாம் அங்கே சென்று சேர்ந்து விடுவோம். இந்த யாத்திரையானது மிகவும் அற்புதமானது. இரவு பயணிகளே களைத்து போகாதீர்கள்! சத்யுகமானது பகல் என்று கூறப்படுகிறது. நீங்கள் முதலில் இனிமையான உலகிற்கு சென்று பிறகு பகலுக்கு

வருவீர்கள். நீங்கள் ஆன்மீக யாத்திரையின் பிராமணர்கள், எவ்வளவு புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விசயங்கள். எவ்வளவு பாபாவை நினைவு செய்வீர்களோ, அவ்வளவு உயர்ந்த பதவியும் அடைவீர்கள். வருமானம் அதிகம் உள்ளது. செய்யவில்லை என்று சொன்னால் ஒன்றுமில்லாதவர்களாக ஆகிவிடுவீர்கள். கொஞ்சமாவது முயற்சி என்பது செய்ய வேண்டுமல்லவா! லௌகீக தந்தையை போகும்போதும் வரும் போதும் நினைவு செய்கிறீர்கள் அல்லவா! பரலௌகீக தந்தையை ஏன் மறந்து போகிறீர்கள். வெட்கமாக இல்லை! லௌகீக தந்தையை மறக்கிறீர்களா என்ன? எவரிடம் இருந்து சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறதோ அந்த பரலௌகீக தந்தையை மறந்து போகிறீர்கள். அப்படியென்றால் ஆஸ்தியும் மறந்து போகும். பிறகு என்ன பதவியை அடைவீர்கள்? மிகவும் யுக்தியாக கூறிக் கொண்டிருக்கிறார். பாபா வந்தே விட்டார் அவ்வளவுதான்! நமக்கு இந்த சரீரம் கூட இப்பொழுது வேண்டாம், மிகவும் இனிமையான ஞானம் இது! கொடுக்கக்கூடியவரும் மிகவும் இனிமையானவர். அரை கல்பமாக துக்கத்தில் நினைவு செய்து வந்தீர்கள். பாபா எங்களை அனைத்து துக்கங்களிலிருந்தும் விடுவியுங்கள். தற்போது உங்களை பாபா அனைத்து துக்கங்களிலிருந்தும் விடுவிக்கிறார். ஆனால் அவரது வழிப்படி நடந்தால்தான்! நான் உங்களது தந்தையல்லவா! பிறகு ஏன் பாபா நாங்கள் உங்களை மறந்து போகிறோம் என்று ஏன் கூறுகிறீர்கள்? குழந்தைகள் தானே நீங்கள் ! சாந்திதாம், சுகதாம் செல்வீர்கள் அல்லவா? அப்படியென்றால் தந்தையான என்னை நினைவு செய்ய முடியாதா? நான் உங்களை இரட்டை கிரீடதாரிகளாக ஆக்குவேன். குழந்தைகள் கூறுகின்றனர் ஆமாம் பாபா நினைவு செய்வோம். பிறகும் கூறுகிறீர்கள் மறந்து போய் விட்டது. வேடிக்கைதான் ! இவ்வளவு சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. ஆனாலும் நீங்கள் மறந்து போகிறீர்கள் ! நல்லது!

இனிமையிலும் இனிய செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. பாபாவினுடைய ஸ்ரீமத் மற்றும் தூய்மையின் சக்தியின் மூலமாக இந்த பதீதமான உலகை தூய்மை ஆக்குவதற்கான சேவை செய்ய வேண்டும். உங்களுக்காக உங்களது ராஜ்யத்தை ஸ்தாபனை செய்ய வேண்டும்.
2. பரலௌகீக தந்தை இனிமையிலும் மிக இனிமையானவர், அவர் மூலம் சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. அவரை நிரந்தரமாக நினைவு செய்ய வேண்டும். யோக பலத்தின் மூலமாக உங்களது இராஜாங்கத்தை பெற வேண்டும்.

வரதானம் : சர்வ சக்திகளால் நிரம்பப் பெற்று ஒவ்வொரு சக்தியையும் காரியத்தில் ஈடுபடுத்தக் கூடிய மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் ஆகுக!

எந்த குழந்தைகள் அனைத்து சக்திகளினாலும் நிரம்பி இருக்கிறார்களோ அவர்களே மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான். ஏதேனும் ஒரு சக்தி வேண்டிய நேரத்தில் உதவிக்கு வரவில்லை என்றால் மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான் என்று அவரை கூற முடியாது. ஒரு சக்தி குறைந்தாலும் சரியான நேரத்தில் ஏமாற்றி விடும். பெயிலாகி விடுவீர்கள். என்னிடம் அனைத்து சக்திகளும் உள்ளன, அதில் ஏதேனும் ஒன்று குறைந்து போனால் அது ஒன்றும் பெரிய விஷயம் அல்ல என்று நினைக்காதீர்கள். அந்த ஒன்றில்தான் முக்கியத்துவம் உள்ளது. அந்த ஒன்றே உங்களை தோல்வி அடையச் செய்து விடும். எனவே ஒரு சக்தி கூட குறைவாக இருக்கக்கூடாது. மேலும் சரியான சமயத்தில் அந்த சக்தி வேலைக்கு வர வேண்டும். அப்பொழுது தான் மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் !

சுலோகன் : பிராப்திகளை மறந்து போவதே களைப்படைவதாகும் எனவே பிராப்திகளை சதா எதிரிலேயே வைத்திருங்கள்.