

இனிமையான குழந்தைகளே, இப்போது உங்களுக்கு தெய்வீக பார்வை கிடைத்துள்ளது. இந்த பழைய உலகம் அழியப் போகிறது என்று நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். ஆகையால் இதன் மீதுள்ள பற்றுதலை நீக்க வேண்டும், முழுமையாக சமர்ப்பணம் ஆக வேண்டும்.

கேள்வி- யார் அழிவற்ற தந்தை மீது முழுமையாக சமர்ப்பணம் ஆகி விட்ட குழந்தைகளோ, அவர்களுடைய அடையாளம் என்ன?

பதில்- அவர்கள் தன்னுடைய பணம் போன்றவற்றை வீணாக செலவு செய்ய மாட்டார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் தீபாவளி போன்றவற்றிற்காக எவ்வளவு பட்டாசு கொளுத்துகிறார்கள். அல்பகால மகிழ்ச்சியை கொண்டாடுகிறார்கள். நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள் - இவையனைத்தும் நேரத்தை வீணாக்குவது, பணத்தை வீணாக்குவது மற்றும் சக்தியை வீணாக்குவதாகும். இங்கே நீங்கள் இது போன்ற மகிழ்ச்சியை கொண்டாடக் கூடாது, ஏனெனில் நீங்கள் வனவாசத்தில் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் இந்த முள் நிறைந்த உலகத்திலிருந்து பூக்கள் நிறைந்த உலகத்திற்கு செல்ல வேண்டும்.

பாடல்- உங்களை அடைந்து உலகத்தை அடைந்தோம்,

ஓம்சாந்தி, இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகள் பாட்டின் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொண்டீர்கள். இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையை அடைந்து விட்டீர்கள். 5 விகாரங்களை வெற்றி கொள்வது அதாவது மாயை மீது வெற்றி அடைந்து உலகை வென்றவராக ஆவதற்காக உங்களுக்கு தந்தை உதவி செய்கிறார். ஜகம் என்று முழு உலகத்தை சொல்லப்படுகிறது. நாம் முழு உலகத்திற்கும் எஜமானர் ஆகக்கூடியவர்கள் என்று குழந்தைகள் தெரிந்திருக்கிறார்கள். எப்போது எஜமானர் ஆவோம்? எப்போது இராவண இராஜ்யம் முடிந்து போகுமோ அப்போது ஆவோம். இராவணனை வருடாவருடம் எரிக்கிறார்கள். ஏனெனில் சங்கம யுகத்தில் தந்தை வந்து ஆத்ம தீபத்தை ஏற்றி வைத்து சத்யுகத்தின் எஜமானர் ஆக்குகின்றார். தசராவிற்கு பிறகு தீபாவளித் தினத்தன்று மனிதர்கள் மிக நல்ல நல்ல ஆடைகள் அணிகிறார்கள். முக்கியமாக இலட்சுமி-நாராயணர், இராதை-கிருஷ்ணர் மற்றும் தேவிகளின் கோவில்களுக்குச் செல்கிறார்கள். ஆனால் தேவிகளைப் பற்றியும் இலட்சுமி-நாராயணரைப் பற்றியும் தெரிந்து கொள்வதில்லை. சிவசக்திகள், பிராமணிகள் தான் தேவிகள் ஆவர். தேவிகளின் கைகளில் அஸ்திர சஸ்திரங்களை காட்டியிருக்கிறார்கள். உண்மையில் தேவிகளின் கைகளில் எந்த அஸ்திர சஸ்திரங்களும் கிடையாது. அவர்கள் மறைமுகமாக இருக்கிறார்கள், இராவணன் மீது வெற்றி அடைகிறார்கள். உங்களுக்கு அரைக்கல்பத்திற்கு அழிவற்ற மகிழ்ச்சி ஏற்பட்டு விடுகிறது. இப்போது நீங்கள் மகிழ்ச்சியை கொண்டாட மாட்டீர்கள். இது ஒன்றும் தீபாவளி அல்ல ஏனெனில் அவர்கள் இன்று தீபத்தை ஏற்றுக்கின்றார்கள், நாளை அனைத்து போய் விடும். தசரா கூட ஒவ்வொரு வருடமும் கொண்டாடிக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் ஒன்றும் தங்களுடைய வீடுகளில் தீபத்தை ஏற்றுவதில்லை. கோவில்கள் போன்றவற்றில் தீபம், மின்விளக்குகளை ஏற்றுகிறார்கள். தீபாவளி, தசரா என்ன என்று மனிதர்களுக்குத் தெரியாது. அந்த நேரம் முழு பாரதமுமே புதியதாக ஆகி விடுகிறது. தீபம் போன்றவற்றை ஏற்றுவது அனைத்தும் பக்தி மார்க்கமாகும். பக்தி மார்க்கத்தில் எவ்வளவு பணத்தை வீணாக்குகிறார்கள். அந்த நாட்களில் எவ்வளவு பட்டாசு கொளுத்துகிறார்கள். நேரத்தை, பணத்தை மற்றும் சக்தியை வீணாக்கிக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். இது முட்களின் காடாகும். அனைவரும் காட்டுவாசி ஆகி விட்டார்கள். நீங்கள் கூட முன்பு இப்படி தான் இருந்தீர்கள். எதுவும் புரியாதவர்களாக இருந்தீர்கள். சத்யுகத்தில் வீணாக எதையும் செலவழிக்க மாட்டார்கள். இங்கே வீண் செலவு நிறைய செய்கிறார்கள். தானம், புண்ணியம் செய்வதால் அல்ப காலத்திற்காக பலன் கிடைக்கிறது. நாம் அழிவற்ற தந்தையின் மீது சமர்ப்பணம் ஆகின்றோம். இதன் மூலம் நம்முடைய அனைத்தும் அழிவற்றதாக ஆகி விடுகிறது என்று நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். பழைய சரீரத்தை விட்டு புதியதை எடுக்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மோகத்தை வென்ற ராஜாவின் கதையை கேட்டிருக்கிறீர்கள் அல்லவா? இந்த கதை சத்யுகத்திற்காக அல்ல. ஏனெனில் அங்கே அகால மரணம் ஏற்படுவதில்லை. இது வெறும் உதாரணம் காட்டுவதற்காக கதையை உருவாக்கி உள்ளார்கள். அந்த நேரத்தில் அனைவரும் மோகத்தை வென்றவர்களாக இருப்பதாக காட்டியுள்ளார்கள். சரீரத்தின் கூடவே பழைய உலகத்தின் மீதும் பற்றுதலை நீக்க வேண்டும். ஏனெனில் நீங்கள் புதிய உலகம் சென்று கொண்டிருக்கிறீர்கள். பழைய உலகத்தோடு யாருக்கேனும் பற்றுதல் இருக்குமா என்ன? இதை எல்லைக்கப்பாற்பட்ட சந்நியாசம் என்று சொல்லப்படுகிறது. தேகத்திலிருந்து பற்றுதலை நீக்குங்கள் என்று மட்டும் பாபா சொல்வதில்லை.

ஆனால் இந்த கண்களின் மூலம் எவையெல்லாம் பார்க்கின்றீர்களோ அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். ஏனெனில் இப்போது அனைத்தும் அழியப் போகிறது என்ற தெய்வீகப் பார்வை கிடைத்துள்ளது. பழைய உலகம் அழிந்தே விட்டது. பிறகு புதிய உலகம் உருவாகும். சிவபாபா நமக்கு இராஜ்யத்தை கொடுக்கின்றார். சிவபாபாவினுடைய பெயர் எப்போதும் சிவன் என்பதாகும். ஏனெனில் அவருக்கு தன்னுடைய சரீரே கிடையாது. பிரம்மா-விஷ்ணு-சங்கரருக்கு கூட தன்னுடைய சரீரம் இருக்கிறது. அவர்கள் மேலே இருக்கிறார்கள். அமரநாத் தந்தை அமரராக ஆக்குவதற்கான கதையை சொல்கின்றார். அமரலோகம் அழைத்துச் செல்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது மலராக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். முட்களை மலராக மாற்றுவதில் உழைப்பு தேவைப்படுகிறது. இங்கே அனைவரும் முள்ளாக இருக்கிறார்கள். ஒருவர் மற்றவரை முள்ளால் குத்திக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். அதை கேட்கவே கேட்காதீர்கள். ஆகையால் இப்போது பாபா சொல்கிறார் - நீங்கள் யாரையும் முள்ளால் குத்தக் கூடாது. காம ஆயுதத்தை பயன்படுத்தக் கூடாது. இந்த காமம் என்ற ஹிம்சை ஆதி-மத்திம-அந்திமம் மூன்று காலமும் துக்கம் கொடுக்கிறது. யாரையும் அடித்தால் உயிர் பிரிந்து போவதை போலத்தான் இதுவும் ஆகும். இங்கே பிறவி பிறவிகளாக துக்கம் அடைந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். பாபா சொல்கிறார் - இப்போது நீங்கள் காம ஆயுதத்தை பயன்படுத்தக் கூடாது.

இப்போது நீங்கள் தசரா கொண்டாடிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பிறகு தீபாவளி ஆகிவிடுகிறது. சத்யுகத்தில் தீபாவளி கொண்டாட மாட்டார்கள். அங்கே இலட்சுமி அரசாட்சி செய்கிறார். ஆகையால் அவரை யாரும் பூஜை செய்ய மாட்டார்கள். கோவில்களில் இருக்கும் மனிதர்கள் தேவதைகளின் வரலாற்றை தெரிந்து கொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஞான மழை பொழிக்கின்றீர்கள். பாபா சொல்கின்றார் - நான் இந்த சரீரத்தை தாரணை செய்கின்றேன், ஆனால் நான் இந்த சரீரத்தை தாரணை செய்யும் விதமே தனிப்பட்டது. இப்போது நமக்கு தீபாவளியின் மகிழ்ச்சி ஏற்படுவதில்லை. நாம் வனவாசத்தில் இருக்கிறோம். நாம் பிறந்த வீட்டிலிருந்து புகுந்த வீட்டிற்கு செல்கின்றோம். பாபா சொல்லி அனுப்பியிருந்தார் - 108 தையல் போட்ட உடையை அணியுங்கள், அப்போது தேக அபிமானம் விலகி விடும். இந்த நேரம் நீங்கள் முட்களின் உலகத்திலிருந்து பூக்களின் உலகத்திற்கு சென்று கொண்டிருக்கிறீர்கள். படித்தார்கள், எழுதினார்கள் என்றால் நவாப் ஆவார்கள். பாபா சொல்கின்றார் - நான் உங்களை நரனிலிருந்து நாராயணன் ஆக்குகின்றேன். ஆகையால் தீவிர முயற்சி செய்ய வேண்டும். நான் படிப்பிக்கின்றேன் எனும்போது பதவியை ஏன் கெடுத்துக் கொள்கின்றீர்கள்? தாய் தந்தையை ஏன் பின்பற்றுவதில்லை? யார் நன்றாகப் படிப்பார்களோ அவர்கள் (இலட்சுமி - நாராயணன்) வம்சத்தில் வருவார்கள் என்று பாபா சாட்சாத்தாரம் காட்டியுள்ளார். நாம் சொர்க்கவாசி ஆவதற்காக படிக்கிறோம் என்று தெரிந்துள்ளீர்கள். மனிதர்கள் இறந்தவுடன் சொர்க்கவாசி ஆகி விடுவதாக மக்கள் புரிந்து கொள்கிறார்கள் பாபா தான் வந்து சொர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார் மற்றும் இராவணன் நரகவாசி ஆக்குகின்றான் என்று நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். மனிதர்கள் சொல்கிறார்கள் - ஹிந்துக்களும் சீனர்களும் சகோதர சகோதரர்கள், ஆனால் ஒருவருக்கொருவர் துக்கம் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். தாய் தந்தையரிடமிருந்து நமக்கு அளவற்ற சுகம் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது என்று நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். பிறகு மெது மெதுவாக கலைகள் குறைந்து கொண்டே போகிறது. ஏறும் கலையின் மூலம் அனைவருக்கும் நன்மை என்று சொல்கிறார்கள். ஆக இப்போது அனைவருக்கும் நன்மை ஏற்படுகிறது. சிலர் நரகத்திலிருந்து விடுபட்டு சொர்க்கவாசி ஆகிறார்கள். சிலர் சாந்திதாமவாசி ஆகிறார்கள். ஆக நன்மை ஏற்பட்டு விடுகிறது. சத்யுகத்தில் துக்கம் கொடுக்கக்கூடிய எந்த பொருளும் கிடையாது. பெரிய மனிதர்களுடைய பர்னிச்சர் கூட மிக நன்றாக இருக்கும். அங்கே துக்கம் கொடுக்கக் கூடிய விலங்குகள் போன்றவை இருக்காது. அதை சொர்க்கம் என்று சொல்லப்படுகிறது. அல்லா அலாவுதீன் என்ற விளையாட்டு இருக்கிறது. முழுமையாக பின்பற்றுவதன் மூலம் இராஜ்யம் கிடைத்து விடுகிறது. ஆக அல்லா தந்தை அலாவுதீன் அதாவது ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றார். ஆக தந்தை ஒரு விநாடியில் வைகுண்டத்திற்கு எஜமானர் ஆக்கி விடுகின்றார். பாபா அலாவுதீனை சாட்சாத்தாரம் செய்கிறார். சாட்சாத்தாரத்தில் செல்ல வேண்டும் என்று குழந்தைகள் கேட்டார்கள் என்பதல்ல. பாபா சொல்லி இருக்கிறார் - தியானத்தில் (டிரான்ஸில்) செல்பவர்களை விட ஞானிகள் தான் எனக்கு மிகப் பிரியமானவர்கள். டிரான்ஸில் மாயை பிரவேசம் செய்கிறது. ஞானத்தில் மாயை வருவதில்லை. யார் கண்மூடித்தனமான பக்தி செய்கிறார்களோ அவர்களுக்கு பாபா சாட்சாத்தாரம் காட்டுகின்றார். இங்கே ஒன்றும் கண்மூடித்தனமான பக்தி செய்வதில்லை. சின்னச் சின்ன குழந்தைகளுக்கு சாட்சாத்தாரம் ஏற்படுகிறது. டிரான்ஸில் செல்லக் கூடிய பழக்கம் ஏற்பட்டு விட்டால் படிப்பை படிக்க

முடியாது என்று இங்கே சொல்லப்படுகிறது. ஆரம்பத்தில் டிரான்ஸில் சென்று பிறகு வந்து எவ்வளவு நிகழ்ச்சிகளை சொல்கிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் இன்று இல்லை. ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாக்களுக்கு எந்த விசயத்திலும் சந்தேகம் வருவதில்லை. சந்தேகம் வந்து படிப்பை விட்டால் தந்தையை கை விட்டு விடுகிறார்கள். இப்போது சூரியவம்ச தேவி-தேவதைகளின் இராஜ்யம் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. மற்ற தர்ம ஸ்தாபகர்கள் இராஜ்யம் எதையும் ஸ்தாபனை செய்வதில்லை. எப்போது தர்மம் விரிவடையுமோ அப்போது இராஜ்யம் நடக்கிறது. இப்போது நீங்கள் உலகத்தின் எஜமானராக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். யாரேனும் புதியவர் வந்தால் கேளுங்கள் - பரம்பிதா பரமாத்மாவோடு உங்களுக்கு என்ன சம்பந்தம்? அவர்கள் தந்தை என்று சொல்வார்கள். பாபா சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறார் மற்றும் இராவணன் நரகமாக மாற்றுகிறார். யார் சொர்க்கத்தை உருவாக்கினாரோ அவரை பூஜை செய்கிறார்கள். யார் நரகத்தை உருவாக்கினாரோ அவரை எரிக்கிறார்கள். ஏனெனில் நரகத்தில் மனிதர்கள் காமச்சிதையில் எரிந்து போகிறார்கள். ஆகையால் கோபத்தில் வந்து இராவணனை எரிக்கிறார்கள். ஆனால் இராவணன் எரிவதே இல்லை. பரம்பரை பரம்பரையாக செய்வதாக சொல்கிறார்கள். ஆனால் பரம்பரையின் அர்த்தத்தை புரிந்து கொள்வதில்லை. எதிரியின் உருவ பொம்மையை எரிக்கிறார்கள். இராவணனை ஏன் எரிக்கின்றீர்கள்? ஏனெனில் இராவணன் உங்களை எரிக்கின்றார். ஆகையால் நீங்கள் இராவணனை எரிக்கின்றீர்கள். ஆனால் மனிதர்கள் எதையும் தெரிந்து கொள்வதில்லை. சத்யுகத்தில் சம்பூர்ண நிர்விகாரியாக இருக்கின்றார்கள். ஆகையால் அங்கே இராவணனை எரிப்பதில்லை. அதை விகாரமற்ற உலகம் என்று சொல்லப்படுகிறது. நாம் சொர்க்கவாசியாக ஆவதற்காக தந்தையிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம். இராவணன் சாபம் கொடுக்கின்றான். இராவணன் என்று யாரை சொல்லப்படுகிறது? பெண்ணின் 5 விகாரங்கள் மற்றும் ஆணின் 5 விகாரங்கள். சத்யுகத்தில் இந்த விகாரங்கள் இருப்பதில்லை. சந்நியாசிகள் பின்னால் வருகிறார்கள். இப்போது தேவதா தர்மமே இல்லை. அது மீண்டும் ஸ்தாபனை ஆகிக்கொண்டிருக்கிறது. 108 மணிகளின் மாலை உருவாக்கிக் கொண்டிருக்கிறது. ஆகையால் பிரஜைகளும் வேண்டும் அல்லவா. ஜெயப்பூர் இராஜா ஒருவர் இருந்தார், அவருக்கு எவ்வளவு பிரஜைகள் இருந்தார்கள். இப்போது மாலை உருவாகிறது, பிரஜைகளும் வேண்டும். யார் இங்கே குழந்தைகளாகி பிறகு சென்று விடுகிறார்களோ அவர்கள் சாதாரண பிரஜையாக போய் விடுகிறார்கள். குடும்ப விவகாரத்தில் இருந்தபடியே ஜீவன் முக்தி வேண்டும் சொல்கிறார்கள். ஒருவர் மட்டும் ஜீவன் முக்தி அடைவதில்லை. முழு வம்சமும் தேவை. அஷ்டவக்ர கீதையில் ஒரு விநாடியில் ஜீவன் முக்தி கிடைத்ததாக எழுதப்பட்டுள்ளது. ஆனால் அது எப்படி கிடைத்தது? அதை தெரிந்து கொள்வதில்லை. ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மம் மிகுந்த சுகம் கொடுக்கக்கூடியது. இராஜ்யம் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது எனும் போது நாம் ஏன் ஸ்ரீமத்படி நடக்கக்கூடாது? ஏன் தாமரை மலருக்கு சமமாக மாறக்கூடாது? நீங்கள் பிராமணர்கள் அல்லவா? ஆக சங்கு, சக்கரம், கதை, தாமரை மலர் உங்களிடம் இருக்கிறது.

மனிதர்கள் தீபாவளி தினத்தன்று மட்டும் ஒரு நாளுக்காக புதிய ஆடைகளை அணிகிறார்கள், கோவில்களுக்குச் செல்கிறார்கள். கிருஷ்ண ஜென்மாஷ்டமி அன்று புதிய உடைகளை அணிவதில்லை. தீபாவளி அன்று புதிய உடைகளை அணிகிறார்கள், அனைத்தும் புதியது. அந்த நாளன்று கடைக்காரர்கள் தன்னுடைய பழைய கணக்கு வழக்குகளை முடித்து புதிய கணக்கை ஆரம்பிக்கிறார்கள். நீங்கள் கூட இப்போது பழைய கணக்கை முடித்து புதிய கணக்கை ஆரம்பம் செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். தந்தை இலாபம் அடைய செய்கின்றார், இராவணன் நஷ்டம் அடைய வைக்கின்றான். இலாபம் எப்படி ஏற்படும்? மன்மனா பவ, மத்யாஜி பவ. விஷ்ணு மத்தியில் இருக்கிறார் அல்லவா. மத்யாஜி பவ என்றால் தந்தை பிரம்மா மூலமாக விஷ்ணுபுரியை ஸ்தாபனை செய்கின்றார் அப்போது பழைய உலகம் அழிந்து போகிறது. சிவபாபா கலியுகத்தின் கடைசியில் வருகின்றார். பிறகு சத்யுகத்தின் ஆரம்பம் ஏற்படுகிறது. பிரம்மா மூலமாக ஸ்தாபனை என்று எழுதப்பட்டுள்ளது. பிரம்மா பிரஜா பிதா அல்லவா, ஆக நீங்கள் யாருடைய குழந்தைகள்? சிவனுடைய குழந்தைகளா அல்லது பிரம்மாவின் குழந்தைகளா? நீங்கள் தான் தாயும் தந்தையும் என்று சொல்லவும் செய்கிறார்கள். உண்மையில் இப்போது தான் நடைமுறையில் தாய் தந்தையாக இருக்கிறார்கள். படிப்பை படித்து பிறகு ஆஸ்தியை அடைந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். பிறகு இராவணன் வந்து துக்கமானவராக ஆக்கி விடுகிறான். துக்கம் கூட மெது மெதுவாக அதிகரிக்கிறது. இந்த கலியுகம் விஷக்கடலாகும். சத்யுகம் பாற்கடலாகும். விஷ்ணுவை பாற்கடலில் காட்டுகிறார்கள். அவர்களுக்கு தீபாவளி தசரா பற்றி தெரியாது. நாம் இரகசியத்தை புரிந்து கொண்டு விட்டோம். நாம் நேற்று சொர்க்கத்தில் இருந்தோம், இன்று நரகத்தில் இருக்கிறோம். பிறகு மீண்டும் நாளை சொர்க்கத்தில்

இருப்போம். நாளை என்று ஏன் சொல்லப்படுகிறது. ஏனெனில் இரவுக்குப் பிறகு பகல் வருகிறது. யாரேனும் வந்தால் இந்த ஆசிரமம் யாருடையது என்று கேளுங்கள். பிரஜா பிதா பிரம்மா என்ற பெயரை கேட்டிருக்கிறீர்களா? இவ்வளவு பிரம்ம குமார், குமாரிகள் இருக்கிறார்கள் என்றால் பிரம்மா தந்தை ஆகி விட்டார். தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி தான் கிடைக்கும். பாபா சொல்கிறார் - என்னை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் மத்யாஜி பவ (மத்தியில் உள்ள விஷ்ணுவை போல ஆகி விடுவீர்கள்). பாபா தொழிலுக்கு தடை செய்வதில்லை. பாபா சொல்கிறார் - தொழிலும் செய்யுங்கள், ஆனால் பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். ஏனெனில் பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. இங்கே வாய்ப்பு கிடைக்கிறது அல்லவா மற்ற இடங்களில் வாய்ப்பு கிடைப்பதில்லை. பள்ளிகளில் கூட வாய்ப்பு கிடைக்கிறது. அதனால் தான் மாணவ வாழ்க்கை மிகச் சிறந்தது என்று சொல்கிறார்கள். இது எல்லைக்கப்பாற்பட்ட படிப்பாகும். எல்லைக்கப்பாற்பட்ட வரலாறு புவியியலை நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். எல்லைக்கப்பாற்பட்ட வரலாறு, புவியியல் என்னவென்று பள்ளிகளுக்குப் போய் சொல்லுங்கள். நீங்களோ எல்லைக்குட்பட்ட வரலாறு புவியியலை படிக்கின்றீர்கள் நாங்கள் உங்களுக்கு இலட்சுமி-நாராயணர் எப்படி இந்த பதவி அடைந்தார்கள் என்று இலட்சுமி-நாராயணரின் எல்லைக்கப்பாற்பட்ட வரலாறு புவியியலை சொல்கிறோம் என்று அவர்களிடம் சொல்லுங்கள். போகப்போக உங்களுக்கு கல்லூரிகளிலிருந்தும் அழைப்பு வரும். இது ஈஸ்வரிய விஷ்வ வித்தியாலயம் ஆகும். அவர் ஆன்மீக தந்தை ஆவார். ஆகையால் ஆத்மாக்களுக்கு ஆன்மீக ஞானம் கொடுக்கின்றார். நிராகார தந்தை சாகாரத்தில் வந்து சொல்கிறார். கிருஷ்ணருக்கான விசயம் இதில் எதுவும் இல்லை. எந்த விசயத்தையும் மனிதர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. புத்தி குழம்பி விடுகிறது. சுதந்திரம் அடைய விரும்புகிறார்கள், ஆனால் சண்டை அதிகரித்துக் கொண்டே போகிறது. சுதந்திரம் வேண்டும் என்று சொல்கிறார்கள். உண்மையிலும் உண்மையான சுதந்திரம் உங்களுக்கு இராவணனிடமிருந்து கிடைக்கிறது. நாம் கிறிஸ்தவர்களிடமிருந்து சுதந்திரத்தை அடைந்தோம் என்று பாரதவாசிகள் புரிந்து கொள்கிறார்கள். ஆனால் சுதந்திரம் எங்கே இருக்கிறது? சுதந்திரம் உங்களுக்குத் தான் கிடைக்கிறது. தன்னிச்சையான இராஜ்யம் கிடைக்கிறது. நீங்கள் கிடைத்ததும் பூமி, ஆகாயம், கடல் அனைத்தும் எங்களுடையதாகி விடுகிறது என்ற பாடலை கேட்டீர்கள் அல்லவா. இதில் எல்லைக்குட்பட்டது எதுவுமில்லை. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான 5000 வருடங்கள் கழித்து மீண்டும் கிடைத்திருக்கக்கூடிய ஆஸ்தி பெறக்கூடிய செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:-

1. தாய் தந்தையை முழுமையாக பின்பற்றி படிப்பில் உயர்ந்த பதவி அடைய வேண்டும். இந்த உலகத்தில் எந்தவொரு ஆர்வமும் வைக்க வைக்கக் கூடாது. வனவாசத்தில் இருக்க வேண்டும்.
2. இந்த கண்கள் மூலம் எதுவெல்லாம் காணப்படுகிறதோ அதைப் பார்த்தாலும் பார்க்கக் கூடாது. முழுமையாக மோகத்தை வென்றவராக ஆக வேண்டும். சங்கம யுகத்தில் எதையும் வீணாக்கக்கூடாது.

வரதானம்:- சமயப்படி யோகத்தின் சக்திகளை பயன்படுத்தி தன்னுடைய சம்ஸ்காரத்தினால் உலகை மாற்றுவவர் ஆகுக.

எப்படி யோகம் செய்வதிலும் செய்விப்பதிலும் தகுதி உடையவர்களாக இருக்கின்றீர்களோ அதே போல யோகத்தை பயன்படுத்துவதிலும் தகுதி உடையவராக ஆகுங்கள். அனைத்திலும் முதலாவதாக தன்னுடைய சம்ஸ்காரத்தின் மீது யோகத்தின் சக்தியை பயன்படுத்துங்கள். ஏனெனில் உங்களுடைய சிரேஷ்ட சம்ஸ்காரங்கள் தான் சிரேஷ்டமான உலகத்தை படைப்பதற்கான ஆதாரமாகும். ஆகையால் சோதனை செய்யுங்கள் - எந்தவொரு சம்ஸ்காரமும் சமயத்தில் ஏமாற்றம் கொடுக்கவில்லை தானே? எப்படிப்பட்ட விசயமாக இருந்தாலும் மனிதர் அல்லது வாயு மண்டலமாக இருந்தாலும் அது சிரேஷ்டமான சம்ஸ்காரங்களை பரிவர்த்தனை செய்து சாதாரணமாக அல்லது வீணானதாக ஆக்கி விடக்கூடாது. யார் தன்னுடைய சம்ஸ்காரங்களை மாற்றிக் கொள்கிறார்களோ அவர்களே உலகத்தை மாற்றுவதற்கு நிமித்தமாக (கருவி) ஆகிறார்கள்.

கலோகன்:- முதல் நம்பரை பெற வேண்டுமெனில் கபாவம் ஈஸியாகவும் (எளிமையாகவும்) முயற்சி கவனம் நிறைந்ததாகவும் இருக்க வேண்டும்.