

இனிமையான குழந்தைகளே - மாயாவின் மேகம் (மூடு பனி) மிகவும் கடுமையானது. அதனிடம் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். மேகத்தில் ஒரு போதும் குழப்பமடையக் கூடாது.

கேள்வி : மகாவீர் குழந்தைகள் என்ன கடமை செய்துள்ளனர். அதனுடைய நினைவுச் சின்னம் சாஸ்திரங்களில் இருக்கின்றது?

பதில் : மகாவீர் குழந்தைகள் மயக்கமடைந்தவர்களுக்கு சஞ்சீவனி மூலிகை கொடுத்து காப்பாற்றியிருக்கிறார்கள். இதனுடைய நினைவுச் சின்னம் சாஸ்திரங்களில் காட்டப்பட்டு இருக்கின்றது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இரக்கம் ஏற்பட வேண்டும். யார் வேலை செய்து செய்து பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி எடுத்து ஏதோ ஒரு காரணத்தினால் பாபாவின் கையை விட்டு சென்று விட்டார்களோ அவர்களுக்கு கடிதம் எழுதி மயக்கத்தை தெளியச் செய்ய வேண்டும். உங்களுக்கு என்ன ஆனது, ஏன் படிப்பை விட்டு விட்டீர்கள்..... ஏன் துரதிர்ஷ்டசாலியாக ஆகிவிட்டீர்கள் என கடிதம் எழுதுங்கள். கீழே விழுந்தவர்களை காப்பாற்ற வேண்டும்.

பாட்டு : கண்ணில்லாதவர்களுக்கு வழிகாட்டுங்கள் பிரபுவே

ஓம் சாந்தி. இந்த பாடல் மிகவும் பொதுவாக பாடப்பட்டு இருக்கின்றது. பகவானே குருடர்களுக்கு ஊன்று கோலாகுங்கள். ஏனென்றால் பக்தி மார்க்கத்தில் மிகவும் ஏமாற்றம் அடைந்துவிட்டோம். அதனால் பாபாவை அடையவில்லை. ஒ பாபா நான் தங்களை அடைவதற்காக இந்த சரீரம் மூலமாக மிகவும் அலைந்துவிட்டேன் என ஆத்மா கூறுகின்றது. தங்களின் வழி மிகவும் கடுமையானது. பிறவி பிறவியாக நாம் பக்தி செய்து வந்துள்ளோம் என மனிதர்கள் நினைக்கின்றார்கள். நமக்கு ஞானம் கிடைக்க வேண்டும். அப்போது தான் பார்வையற்றவரிலிருந்து பார்வை உடையவராக மாறமுடியும் என புரிந்து கொள்வதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தின் முறை பக்தி செய்தல், ஏமாந்து போகுதல் ஆகும். அரைக் கல்பமாக ஏமாற்றம் அடைந்தாயிற்று. இப்பொழுது நீங்கள் ஏமாற்றம் அடைவதை முடித்து விட்டீர்கள். நீங்கள் பக்தியையும் செய்யவில்லை, சாஸ்திரங்களையும் படிக்கவில்லை. பகவான் கிடைத்த பிறகு இதையெல்லாம் ஏன் செய்ய வேண்டும். பகவான் நம்மை உடன் அழைத்துச் செல்லக்கூடியவர் கிடைத்து விட்டால் பிறகு நாம் ஏன் ஏமாற்றம் அடைய வேண்டும். பகவான் வருகிறார் என்றால் நிச்சயமாக உடன் அழைத்துச் செல்வார். அனைவரும் ஏமாற்றமும் அடைகிறார்கள். ஒருவருக்கொருவர் ஆசீர்வாதமும் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். எதையும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. போப், சாது சந்தியாசிகள் போன்ற குருக்கள் யாரெல்லாம் வருகிறார்களோ அவர்கள் பகவானை சந்திக்கக் கூடிய வழியை காண்பிப்பார்கள் என நினைக்கிறார்கள். ஆனால் அந்த குருக்களுக்கே வழி தெரியவில்லை என்றால் எப்படி காண்பிப்பார்கள். ஆசீர்வாதம் கொடுத்தாலும் பகவானை நினைபுங்கள் என கூறுகின்றார்கள். இராம் இராம் எனக் கூறுங்கள். வழியில் செல்லும் போது இந்த இடம் எங்கே இருக்கின்றது என யாரிடமாவது கேட்டால் இந்த வழியில் செல்லுங்கள் அடைந்து விடலாம் என கூறுவார்கள். உடன் அழைத்துச் செல்கிறோம் என கூற மாட்டார்கள். உங்களுக்கு வழி வேண்டும். அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஆனால் உடன் யாராவது வழிகாட்டி வேண்டும் அல்லவா? வழிகாட்டி இல்லாமல் குழப்பம் அடைவார்கள். நீங்கள் கூட ஒரு நாள் மேக மூட்டத்தின் காரணமாக காட்டில் குழப்பம் அடைந்தீர்கள் அல்லவா? இந்த மாயாவின் மூடுபனி மிகவும் கடுமையானது. கப்பலில் செல்லக்கூடியவர்கள் மேக மூட்டத்தின் காரணமாக வழி தெரிவதில்லை. மிகவும் கவனம் வைக்கிறார்கள். பிறகு இது மாயாவின் பனிமூட்டமாகும். யாருக்கும் வழி தெரிவதில்லை. ஜெபம், தவம், தீர்த்த யாத்திரைகள் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். ஜன்ம ஜன்மமாக பகவானை சந்திப்பதற்காக பக்தி செய்து வருகிறார்கள். எப்படி சங்கமோ அப்படி நிறம் என்பது போல பல்வேறு விதமான வழிகள் கிடைத்திருக்கிறது. ஒவ்வொரு பிறவியிலும் குருவும் தேவைப்படுகிறார்கள். இப்போது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு சத்குரு கிடைத்திருக்கிறார். நான் கல்ப கல்பமாக வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களை வீட்டிற்கு திரும்ப அழைத்து செல்கிறேன். பிறகு விஷ்ணுபுரிக்கு அனுப்பி விடுவோம் என அவரே கூறுகின்றார்.

இப்போது நாம் பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைந்து கொண்டிருக்கின்றோம். யாராவது குரு அல்லது பண்டிதர்கள் வந்து இந்த ஞானத்தை எடுக்கிறார்கள் என வைத்துக் கொள்ளுங்கள், மேலும் மற்றவர்களுக்கு மன்மனாபவ, சிவ தந்தையை நிறையுங்கள் என கூறுகின்றார்கள் என்றால் அவர்களுடைய சீடர்கள் உங்களுக்கு இந்த ஞானம் எங்கிருந்து கிடைத்தது என கேட்பார்கள். அவர்கள் உடனே இவர் வேறு வழியை எடுத்துவிட்டார் என புரிந்து கொள்வார்கள். அவர்களுடைய

கடை அவ்வளவு தான், மரியாதை போய் விடும். நீங்கள் பிரம்மா குமாரிகளிடம் ஞானம் எடுத்து விட்டீர்கள் என்றால் நாங்கள் ஏன் பி.கே.விடம் செல்லக்கூடாது என கூறுவார்கள். குருக்களே கூட அனைத்து மாணவர்களும் எங்களை விட்டு விடுவார்கள் என கூறுகின்றார்கள். பிறகு நாங்கள் எங்கிருந்து சாப்பிடுவது, அனைத்து வேலையும் அழிந்து போகும். அனைத்து மரியாதையும் போய் விடும். ரொட்டி செய்யுங்கள், இதை செய்யுங்கள்..... என சந்நியாசிகள் கூட தேக அபிமானம் போவதற்காக செய்விப்பது போல இங்கேயோ ஏழு நாட்கள் பட்டியில் வைத்து பிறகு அனைத்தையும் செய்விக்க வேண்டியிருக்கிறது. பிறகு இப்படிப்பட்டவர்கள் இருப்பது மிகவும் கடினமாகும். இன்னொரு விஷயம் யார் வெளியில் இருந்து வருகிறார்களோ அவர்களுக்கு முதன் முதலில் பாபாவின் அறிமுகத்தை கொடுக்க வேண்டும். நாங்கள் தாய் தந்தையிடமிருந்து உலகத்திற்கு அதிபதி என்ற ஆஸ்தியை அடைந்து கொண்டிருக்கிறோம். பாபா உலகத்தை படைக்கக்கூடியவர். நம்முடைய குறிக்கோள் நாம் நரனிலிருந்து நாராயணனாக வேண்டும். நீங்கள் கூட முறையிட வேண்டும். அதாவது எட்டு நாட்கள் வந்து படிக்க வேண்டும். மிகவும் கடுமையான முயற்சியாகும். எவ்வளவு அபிமானம், யாரும் விட முடியாது. இப்படிப்பட்ட மக்கள் சீக்கிரம் வரமுடியாது. நீங்கள் சகோதரன் சகோதரிகள் என பாபா புரிய வைக்கிறார். நீங்கள் ஒருவருக்கொருவர் புரிய வைக்கலாம். சில குழந்தைகள் மிகவும் நன்றாக புரிய வைத்தார்கள். பலருக்கும் புரிய வைத்தார்கள். இப்போது பாபாவின் கையை விட்டு விட்டீர்கள். இப்போது சிவபாபா பிரம்மா மூலமாக நம்மை படிக்க வைக்கின்றார் என நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நேரடியாக படிக்க வைக்க முடியாது. எனவே பிரம்மா மூலமாக ஸ்தாபனை செய்விக்கிறேன் பாபா கூறுகின்றார். இராஜயோகத்தை கற்பிக்கிறேன். யாராவது பிரம்மாவின் கையை விட்டு விட்டால் சிவனுடையதை விட்டு விட்டார்கள். சிந்திக்க வேண்டியதாக இருக்கிறது. இவர் ஏன் விட்டு விட்டார். அதிர்ஷ்டசாலியாவதற்கு பதிலாக ஏன் துரதிர்ஷ்டசாலியாகி விட்டார். நீங்கள் யாரிடம் கோபித்துக் கொண்டீர்கள். சகோதரிகளிடம் கோபித்துக் கொண்டீர்களா. நீங்கள் இவ்வளவு ஆஸ்தி அடையக் கூடியவராக இருந்தீர்கள். பிறகு என்ன ஆனது. கற்றுக் கொடுக்கக்கூடிய தந்தை உங்களுக்கு ஏதாவது கூறினாரா? படிப்பை விட்டு விட்டீர்கள். துரதிர்ஷ்டசாலியாகி விட்டீர்கள். நீங்கள் இராஜயோகம் கற்றுக் கொள்வதை ஏன் விட்டுவிட்டீர்கள் என பாபா கூட கேட்க முடியும். நீங்கள் ஆச்சரியப்படக்கூடிய வகையில் பாபாவினுடையவராக ஆனீர்கள், பிறருக்கும் கூறினீர்கள், ஓடியவர்களின் பட்டியலில் வந்துவிட்டீர்கள், தனது அதிர்ஷ்டத்தை இழந்து விட்டீர்கள் என நேரம் பார்த்து அவர்களுக்கு எழுத வேண்டும். கடிதம் படிப்பதால் பிறகு எழலாம். நடக்கலாம், விழுந்தவர்களை காப்பாற்ற வேண்டியிருக்கின்றது. மூழ்குபவர்களை யாராவது காப்பாற்றினால் அவர்களுக்கு பரிசு கொடுக்கிறார்கள். இதுவும் மூழ்குவதிலிருந்து காப்பாற்றுவதாகும். ஞானத்தின் விஷயமாகும். நீங்கள் படகோட்டியின் கையை விட்டு விட்டீர்கள் என்றால் மூழ்கி இறந்து போவீர்கள் என எழுத வேண்டும். நீந்துபவர்கள் தன்னுடைய உயிரை பணையம் வைத்து மற்றவர்களை காப்பாற்றுகிறார்கள். சிலருக்கு முழுமையாக நீச்சல் தெரியவில்லை என்றால் தானும் காணாமல் போகிறார்கள். நீங்கள் யாராவது மூழ்குபவர்களை பார்த்தால் 10-20 கடிதங்கள் எழுதுங்கள். இது ஒன்றும் அவமதிப்பதில்லை. நீங்கள் இவ்வளவு காலம் கையைப் பற்றியிருந்தீர்கள். மற்றவர்களுக்கு புரிய வைத்தீர்கள். பிறகு நீங்கள் எப்படி மூழ்குவீர்கள். நீங்கள் அன்புடன் எழுதுங்கள் - சகோதரி, நீங்கள் இராஜயோகத்தை கற்று கடந்து போகக்கூடியவராக இருந்தீர்கள். இப்போது மூழ்கிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாவம் காப்பாற்ற வேண்டும் என இரக்கம் ஏற்படுகிறது. பிறகு சிலர் தப்பித்துக் கொள்கிறார்கள் அல்லது இல்லை. அது அவர்களது அதிர்ஷ்டம் ஆகும். இன்னொரு விஷயம் படக்கண்காட்சிகளில் இங்கே நரனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்கான வழி தெரிவிக்கப்படுகிறது, இந்த இராஜயோகம் மிகவும் நல்லது என தனது கருத்துக்களை எழுதிக் கொடுக்கிறார்கள். எழுதிவிட்டு வெளியே சென்றதும் மறந்து விட்டனர். ஆகையால் யார் எழுதி விட்டு சென்றனரோ அவர்களை, நீங்கள் இவ்வாறு தங்களது கருத்துக்களை எழுதிக் கொடுத்தீர்கள். ஆனால் என்ன செய்தீர்கள் என அவர்களை கேட்க வேண்டும். தனக்கும் நன்மை செய்யவில்லை. பிறருக்கும் செய்யவில்லை. முதல் முக்கியமான விஷயம் தாய் தந்தையை பின்பற்ற வேண்டும். ஆகையால் பாபா வினாத்தாள் முறையை உருவாக்கியிருக்கிறார். பரம்பிதா பரமாத்மா விற்கும் உங்களுக்கும் என்ன உறவு, ஆஸ்தி கிடைக்கிறதா என கேளுங்கள். இதை எழுத வைக்க வேண்டும். மற்றபடி முழு படக்கண்காட்சியும் புரிய வைத்து பின் கடைசியில் எழுத வைப்பதால் எந்த நன்மையும் இல்லை. முக்கியமான விஷயம் தாய் தந்தையின் அறிமுகம் கொடுக்க வேண்டும். இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருந்தால் எழுதுங்கள். இல்லை என்றால் எதுவும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. ஆழமாக புரிய வைத்து பிறகு எழுத வைக்க வேண்டும். நிச்சயமாக இவர் ஜெகத்தம்பா ஜெகத்பிதா

ஆவார். நிச்சயம் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கிறது என அவர்கள் எழுத வேண்டும். இவ்வாறு எழுதிக் கொடுத்தால் நீங்கள் சிறிது சேவை செய்திருக்கிறீர்கள் என புரிந்து கொள்ளுங்கள். திடீரென்று காலன் சாப்பிட்டு விடுவான். கடினமாக உழைக்க வேண்டும். படக்கண்காட்சி வைத்தீர்கள். அதன் மூலம் இருவரோ நால்வரோ கஷ்டப்பட்டு வந்தனர் என்றால் என்ன நன்மை. குழந்தைகள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். வருவதை விட்டு விட்டால் கடிதம் எழுத வேண்டும். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைந்தீர்கள். பிறகு மாயை உங்களை பிடித்து விட்டது. பிரபுவை விட்டு விட்டீர்கள். இது உங்கள் பதவியை நீங்களே குறைத்து விடுகிறீர்கள். மகாவீரராக இருப்பவர் உடனடியாக சஞ்சீவினி மூலிகை கொடுப்பார்கள். இவர் மயக்கமடைந்து விட்டார். மாயை மூக்கை பிடித்து விட்டது. அவரை காப்பாற்ற வேண்டும், இவ்வளவு கடின முயற்சி செய்தால் கோடியில் ஒரு சிலர் வரலாம். இந்த நாற்றை எவ்வாறு நடலாம் என்று நன்கு சோதிக்க வேண்டும். எங்களுடைய தொண்டை வற்றி விட்டது என குழந்தைகள் எழுதுகின்றார்கள். ஆனால் நீங்கள் அதிகமான விஷயங்களில் போகாதீர்கள். முதல் முக்கியமான விஷயத்தை புரிய வைத்து எழுத வையுங்கள். பிறகு மற்ற விஷயம். ஒரே ஒரு திருமூர்த்தி படத்தின் மீது முழுமையாக புரிய வைக்க வேண்டும். உங்களுடைய தாய் தந்தை என நிச்சயம் இருந்தால் இவரிடம் இருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கும். யார் எவ்வளவு வயதானவராக இருந்தாலும் இந்த இரண்டு வார்த்தைகள் அனைவருக்கும் புரிய வைக்க முடியும் அல்லவா ! இந்த இரண்டு வார்த்தைகள் கூட நினைவு இல்லை என்றால் இவர்களுடைய புத்தி எங்கோ சேற்றில் மாட்டிக் கொண்டுள்ளது என பாபா புரிந்து கொள்கிறார். வாய் மூலமாக நிறைய பேச வேண்டியதில்லை. பாபா மற்றும் ஆஸ்தியை மட்டும் நினையுங்கள். விஷ்ணுபுரி ஆஸ்தியாகும். அதற்கு நீங்கள் அதிபதியாகிறீர்கள். பாபா மிகவும் எளிமையாக்கி புரிய வைக்கின்றார். கல் போன்றவர்கள், கோனல்மானலானவர்கள் எப்படி இருந்தாலும் ஆஸ்தியை அடையலாம். ஸ்ரீமத்படி மட்டும் நடக்க வேண்டும். ஆத்ம அபிமானியாவது மிகவும் எளிதாகும். யாருக்கு குடும்ப விவகாரம் இல்லையோ, தனியாக இருக்கிறார்களோ நிறைய சேவை செய்யலாம். சிலருக்கோ தேக அபிமானம் இருக்கிறது. மோகத்தின் கயிறு துண்டிக்கப்படுவதில்லை. ஆத்ம அபிமானியாக இருப்பவர்கள் தேகத்தின் மீது மோகம் வைக்க மாட்டார்கள். நீங்கள் தன்னை ஆத்மா என புரிந்து கொள்ளுங்கள் என்று பாபா யுக்தி கூறுகின்றார். இது பழைய உலகமாகும். இதன் மீது பற்று வைக்கக் கூடாது. ஒன்று தந்தையை நினைக்க வேண்டும். தந்தையை நினைப்பதால் படைப்பும் நினைவில் வரும். எவ்வளவு வருமானம். நீங்களும் சம்பாதியுங்கள் மற்றவர்களையும் சம்பாதிக்கச் செய்யுங்கள். தாய் தந்தையர் குழந்தைகளை தகுதி அடைய செய்கிறார்கள். பிறகு குழந்தைகளின் தந்தையை காப்பாற்ற வேண்டும். பிறகு தாய் தந்தையை விட்டு விடுவார்கள். இங்கு பலருடைய பற்று போகிறது. சிலருக்கு தனக்கென்று குழந்தை இல்லை என்றால் தர்மத்தின் குழந்தை மீது பற்று போகிறது. பிறகு அவர்கள் பதவி அடைய முடியாது. சேவைக்கு பதிலாக டிஸ்சர்வீஸ் செய்கிறார்கள். படக்கண்காட்சிகளில் முக்கியமாக இவர் நம்முடைய தந்தை, இவரிடமிருந்து இராஜயோகம் மூலமாக 21 பிறவிகளுக்கு ஆஸ்தி கிடைக்கிறது என்ற விஷயத்தை புரிய வைக்க வேண்டும். புது உலகம் எப்படி படைக்கப்படுகிறது, நாம் எவ்வாறு அதிபதியாகின்றோம் என்பதே குறிக்கோளாகும். ஆனால் குழந்தைகள் முழுமையாக புரிய வைப்பதில்லை. நாம் ஈஸ்வரிய வாரிசு என்ற சந்தோஷம் இரவும் பகலும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். இப்போது ஈஸ்வரிய வாரிசுகளாகிய உங்களுக்கு இருக்கக் கூடிய குஷி அங்கே விஷ்ணுவின் தெய்வீக சந்ததியினருக்கு இருக்காது.

இப்போது நீங்கள் ஈஸ்வரிய வாரிசாகியிருக்கிறீர்கள். பிறகு நீங்களே விஷ்ணுவின் வாரிசாகிறீர்கள். ஆனால் இப்போது தான் குஷியிருக்கிறது. தேவதைகளை ஈஸ்வரிய சந்ததியினரை விட உயர்ந்தவர்கள் என கூற முடியாது என்றால் ஈஸ்வரிய சந்ததியினருக்கு எவ்வளவு குஷியிருக்க வேண்டும். ஆனால் இங்கிருந்து வெளியே சென்றதும் மாயை முற்றிலும் மறக்க வைத்து விடுகிறது. அதிர்ஷ்டத்தில் இராஜ்ய பதவி இல்லை என புரிந்து கொள்ள வேண்டும். எனவே மிகவும் கடினமாக உழைக்க வேண்டும். மாயை அந்த இடத்திலேயே அடி கொடுத்து மறக்க வைக்கக்கூடியதாக இருக்கிறது. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

26.03.2012

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்

1. மோகத்தின் அனைத்து நாடியையும் துண்டித்து இந்த பழையை தேகம் மற்றும் உலகத்திலிருந்து பற்றுதலை நீக்கி சேவையில் ஈடுபட வேண்டும். அப்பா மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்து வருமானத்தை சேமிக்க வேண்டும்.
2. நன்கு நீந்தக் கூடியவராகி அனைவரையும் கரை சேர்க்கக்கூடிய சேவை செய்ய வேண்டும். ஸ்ரீமத் படி நடக்க வேண்டும். புத்தி குப்பையில் மாட்டக் கூடாது.

வரதானம் : யோகத்தின் அதிர்வுகள் மூலமாக கோட்டையை வலிமைப்படுத்தக் கூடிய யக்ஞ பாதுகாவலர் ஆகுக !

பிராமண பரிவாரத்தை அதிகரிக்கக்கூடிய திட்டம் போடுவது போல எந்த ஒரு ஆத்மாவும் பிராமண குடும்பத்தை விட்டு பிரிந்து போகாமல் இருக்க இப்போது திட்டமிடுங்கள். கோட்டையை விட்டு யாரும் செல்ல முடியாத அளவிற்கு பலப்படுத்துங்கள். நாலாபுறங்களிலும் மின்சாரக் கம்பிகள் வைப்பது போல தாங்களும் யோகத்தின் அதிர்வுகள் மூலம் மின்சாரத்தின் கம்பிகளை வையுங்கள். இந்த யக்ஞத்தின் கோட்டையை தனது யோகத்தின் சக்திசாலியான அதிர்வுகள் மூலம் பலப்படுத்தக்கூடிய சங்கல்பத்தை வெளிப்படுத்தும் போது யக்ஞ பாதுகாவலர் என்பார்கள்.

கலோகன் : யாருடைய கர்மம் சாதாரணமாக இருந்தாலும் ஸ்திதி புருஷோத்தமராக உள்ளதோ அவரே ஞானி ஆத்மா.