

இனிமையான குழந்தைகளே! பாபாவின் உதவி அல்லது முழு ஆஸ்தி பெறுவதற்கு நேரடிக் குழந்தைகளாக ஆகுங்கள். நேரடியான என்றால் பவித்திரதாவின் உறுதிமொழி எடுத்துக் கொள்பவர்கள்.

கேள்வி : பாபா முழு இரக்க மனம் கொண்டவர், எப்படி? எந்த மாதிரி இரக்கம் சதா குழந்தைகள் மீது வைக்கிறார்?

பதில் : எந்தக் குழந்தையாவது எவ்வளவு தான் விக்னங்களை ஏற்படுத்தினாலும் மாயாவின் வசமாகி தலைகீழான காரியத்தைச் செய்து விட்டாலும், பிறகு ஏதோ தவறு நடந்து விட்டது என்று உணர்ந்து விட்டால் பாபா அவருக்கும் அடைக்கலம் தருகிறார்-நல்லது, இனி மீண்டும் முயற்சி செய்யுங்கள். அவ குணங்களை நீக்கி குணவான் ஆகுங்கள். பாபா முழு இரக்க மனம் உள்ளவர். ஏனென்றால் அவர் அறிவார், குழந்தைகள் வேறெங்கே போவார்கள்? சதா சுகமாக இருக்க வேண்டும்- இது தான் பாபா விரும்புவது.

பாடல் : உங்களை அழைப்பதற்கு மனம் விரும்புகிறது.....

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் கோப-கோபியர் என்றும் அழைக்கப் படுகிறீர்கள். சத்யுகத்தில் கோப-கோபியர் இருப்பதில்லை. அங்கோ இராஜ்ய பரிபாலனை நடைபெறுகின்றது. கோப-கோபியர் சங்கமயுகத்தில் உள்ளனர். அப்போது தான் கோபி வல்லபரும் வருகிறார். வல்லபர் என்று பாபா சொல்லப்படுகிறார். குழந்தைகள் நினைவு செய்கின்றனர்-பாபா மீண்டும் வாருங்கள். அனைவரும் சென்டர்களின் குழந்தைகளாக இருப்பார்கள். அனைவருக்கும் தெரியும், பாபா இச்சமயம் முரளி வாசித்துக் கொண்டு இருப்பார். அந்த முரளி டேப்பில் நிரப்பப்படும், எழுதவும் செய்வார்கள். அச்சிடப்பட்டுப் பிறகு நம்மிடம் வரும். நாம் தாரணை செய்வோம், பிறகு நாம் தாரணை செய்விப்போம். இவையனைத்தையும் புரிந்து கொண்டிருப்பார்கள், அதாவது மதுபனிலோ கோப-கோபியர் கோபி வல்லபரிடம் நேரிடையாகக் கேட்டுக் கொண்டிருப்பார்கள். அதே முரளியைப் பிறகு நாம் 4-5 நாள் கழித்துக் கேட்போம். இதுபோல் சிந்தனை நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் இல்லையா? சொல்கிறார்கள், பாபா, தாங்கள் வருவீர்களானால் நாங்கள் சதா புன்னகைத்துக் கொண்டே இருப்போம். எப்படி தேவதைகள் சதா சிரித்துக் கொண்டே இருக்கின்றனர். அங்கே ராஜா-ராணி எப்படியோ அதுபோல் பிரஜைகள் அனைவருமே சிரித்தவாறே இருப்பார்கள். துக்கத்தின் பெயர்-அடையாளம் இருக்காது. இங்கிருப்பதோ பிரஜைகளின் இராஜ்யம். ஆக, குழந்தைகள் அறிவார்கள், பாபா வந்து நமக்குப் படிப்பு சொல்லித் தருகிறார். இங்கே ஏழைகள் தான் நல்ல படியாகப் படிக்கின்றனர். எப்படி அந்த ஏழைகளும் யாராவது எம்.எல்.ஏ, சிலர் எம்.பி. ஆகி விடுகின்றனர் இல்லையா? இங்கே ஏழைகள் தான் படிக்க முடியும். வாரிசாகவும் ஏழைகள் தான் ஆகின்றனர். பணக்காரர்களுக்கு கர்வம் அதிகம் இருக்கும். ஒன்று பணத்தின் நா. பிறகு இரண்டாவதாக நேரம் கிடைப்பதில்லை. பலியாகவும் முடியாது. இங்கே உடல்-மனம்-செல்வத்துடன் கூட பலியாக வேண்டியுள்ளது. பணக்காரர்களின் இதயம் உடைந்து விடுகிறது. நேரம் அதிகம் உள்ளது என்பதால் ஏழைகள் உடனே பலியாகி விடுகின்றனர். இதிலும் முதல் நம்பரில் கன்யாக்கள் செல்கின்றனர். மம்மாவும் கன்யா இல்லையா? பாபாவுடையவராக ஆனார், மேலும் சொல்வார்-போதும், எனக்கு சிவபாபா தவிர வேறு யாரும் கிடையாது. இது தான் பலியாவது எனச் சொல்லப்படும். இல்லறத்தில் இருந்த போதும் அங்கே இல்லாதது போலத் தான். புத்தியில் சாந்திதாமம், சுகதாம் தான் தோன்றுகிறது. இப்போது நாம் செல்கிறோம் இனிய வீடாகிய சாந்திதாம், பிறகு இனிய இராஜ்யத்திற்குச் செல்வோம். இல்லறத்தில் இருந்து கொண்டே படைப்பின் (குடும்பம்) பாலனையும் செய்ய வேண்டும். ஆனால் ஸ்ரீமத் படி செய்ய வேண்டும். பலியாகும் போது தான் ஸ்ரீமத் கிடைக்கும். சர்வசக்திவானிடம் யோகம் வைப்பதன் மூலம் தான் சக்தி கிடைக்கும். பாபாவுடையவர்களாக ஆகவில்லை என்றால் சக்தி கிடைக்காது. நேரடி மற்றும் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள் உள்ளனர். அந்த சந்தியாசிகளிலும் கூட நேரடி மற்றும் மாற்றாந்தாயினுடையவர்களாக உள்ளனர். சிலரோ வீடு-வாசலை விட்டுவிட்டுப் போய்க் காவி உடுத்திக் கொள்கின்றனர். அவர்கள் நேரடிக் குழந்தைகள். சிலர் பிறகு சிஷ்யர்களாக (பின்பற்றுவோர்) உள்ளனர். அவர்கள் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள் எனப்படுவர். நேரடிக் குழந்தைகள் என்று அவர்களைச் சொல்ல மாட்டார்கள். அவர்களுக்குப் பிறகு ஆஸ்தி கிடைக்காது. ஏனென்றால் அபவித்திரமாக உள்ளனர். இங்கேயும் கூட சிலர் நேரடிக் குழந்தைகளாக உள்ளனர்.

அவர்கள் பவித்திரதாவின் ராக்கி அணிந்து கொள்கின்றனர். மற்றப்படி அபவித்திரமாக இல்லாதவர்கள் நேரடிக்குழந்தைகள் என்று சொல்லப்பட மாட்டார்கள். இது இராஜயோகத்தின் மூலம் செய்யப்படும் சந்நியாசம். அது ஹடயோகத்தின் மூலம் சந்நியாசம். பாபா சொல்லிப் புரிய வைத்துள்ளார்-எப்படி தங்களை சந்நியாசிகளின் சிஷ்யர்கள் எனச் சொல்லிக் கொள்கின்றனர். ஆனால் அவர்கள் வீட்டிலேயே இல்லறத்தில் வசிக்கின்றனர். ஆக, அவர்களை உண்மையில் சிஷ்யர்கள் அல்லது சந்நியாசிகள் எனச் சொல்ல முடியாது. சந்நியாசம் செய்வதற்கான புருஷார்த்தம் செய்ய விரும்புகின்றனர். ஆனால் பந்தனம் உள்ளது. யார் கல்பத்திற்கு முன் சந்நியாசம் செய்திருக்கிறார்களோ, அவர்கள் தான் பந்தனத்தை விட்டு விடுகின்றனர். அவர்கள் தான் நேரடி குழந்தைகள் மற்றவர்கள் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள். இங்கே யாரெல்லாம் பாபாவினுடையவர்களாக ஆகின்றனரோ, அவர்கள் தான் நேரடிக்குழந்தைகள் ஆகிறார்கள். உதவி மற்றும் ஆஸ்தியும் கூட நேரடிக்குழந்தைகளுக்குத் தான் கிடைக்கும். மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகளுக்குக் கிடைக்காது.

பாபா சொல்லிப் புரிய வைத்துள்ளார்-இது ஞான இந்திர சபையாகும். இங்கே அனைவரும் ஞான புகராஜ் பரிகளாக..... (புஷ்பராகம் போன்ற தேவதைகள்) உள்ளனர். நவரத்தினங்களுக்கும் கூட மிகுந்த மகிமை உள்ளது. நவரத்தினங்களைத் தான் விரலில் அணிகின்றனர். பிராமணர்கள் சொல்கின்றனர், இதை அணிவீர்களானால் உங்களுடைய (கிரஹத்தில்) தசா மாறி விடும். கற்களுக்கும் கூட மகிமை செய்துள்ளனர். அவர்களோ, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தான். யார் ஒருவர் எவ்வளவு சேவாதாரிக் குழந்தையாக இருக்கிறார்களோ. அவர்கள் விஜயமாலையில் வருகின்றனர். உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்தவர் வைரங்களை உருவாக்கக் கூடியவராகியவர் பாபா. அவரை நடுவில் வைக்கின்றனர். மனிதர்களோ, இவ்விஷயங்களை அறிந்திருக்கவே இல்லை. நவரத்தினங்கள் யார்? கற்களோடு ஏன் ஒப்பிடுகின்றார்? எப்படி நதிகளோடும் ஒப்பிடப் படுகிறார்கள். நீங்கள் ஞான நதிகள். அது தண்ணீரின் நதி. ஆகவே சொல்கின்றனர்-பாபா, நீங்கள் வருவீர்களானால் நாங்கள் சதா மகிழ்ச்சியாக இருப்போம். உங்களுடைய முரளியைக் கேட்டு மற்றவர்களுக்கும் சொல்வோம். பிறகு ஆம், இளவரசர்-இளவரசி ஆகி இரத்தினங்கள் பதித்த முரளியும் கூட இசைப்பார்கள். முரளி வாசிப்பதற்கான ஆர்வம் உள்ளது. கிருஷ்ணருக்கும் கூட நிச்சயமாக முரளி இருந்தது. அப்போது அவர் இளவரசராக இருந்தார், நடனம் செய்தார். மற்றப்படி ஞான முரளி கேட்பது அல்லது வாசிப்பது என்பதோ ஞானக்கடலின் வேலையாகும். அந்த ஞான முரளியை பாபா வந்து நடத்துகின்றார். ஞானத்தின் விஷயம் இங்கே தான் உள்ளது. அங்கே ஞானத்தின் விஷயம் கிடையாது. இப்போது முரளி வாசிப்பவர்கள் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தான். சத்யுகத்தில் திரிகாலதரிசி பற்றிய ஞானம் இருக்காது. அங்கே இந்த ஞானம் மறைந்து போகும். பரம்பரையாக நடைபெற முடியாது. பின்னாலோ உள்ளது பலன். ஞானம் ஒரு முறை தான் கிடைக்கின்றது. இப்போது நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான பலனை அடைந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். பலன் கிடைக்கும், பிறகோ பாபாவும் பரந்தாமம் சென்று அமர்ந்து விடுவார். உங்களை ஞான-யோக பலத்தின் மூலம் உலகத்தின் எஜமானர் ஆக்கிவிட்டு நான் சப்தத்திற்கு அப்பாற்பட்டு அமர்ந்து விடுகிறேன். பிறகு அங்கே என்னை யாரும் அறிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். படைப்பவராகிய என்னையும் என்னுடைய படைப்புகளையும் யாரும் அறிந்து கொள்ள முடியாது. தந்தையைப் பற்றியும் அறியவில்லை, சிருஷ்டியின் முதல்-இடை-கடை பற்றியும் தெரியாது. அங்கே இந்த ஞானம் இருப்பதில்லை. ராதை-கிருஷ்ணருக்கு பிறகு 14 கலைகளாக ஆகும் என்றால் அப்போது இராஜ்யம், கிரீடத்தின் குஷியும் கூட மறைந்து போகும். இந்த ஞானம் அங்கே இருப்பதே இல்லை. பாபா ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் தெளிவாகப் புரிய வைக்கிறார். நீங்களும் சந்நியாசிகள், அவர்களும் சந்நியாசிகள். அது ஹடயோகத்தின் சந்நியாசம். சந்நியாசிகள் எல்லைக்குட்பட்ட வீடு-வாசலை விட்டுச் செல்கின்றனர். அங்கே இருப்பவர் சங்கராச்சாரியார், இங்கே இருப்பவர் சிவாச்சாரியார். சிவபாபா ஞானத்தின் கடல் இல்லையா? அவர் ஆச்சாரியார் எனப்படுகிறார். கிருஷ்ணர் ஆச்சாரியார் அல்ல. பகவான் ஆச்சாரியார் அமர்ந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் புரிய வைக்கிறார். இராஜயோகம் கற்பிக்கிறார். அவர்கள் ஹடயோகிகள். அவர்கள் இராஜயோகம் கற்பிக்க முடியாது. இந்த எல்லையற்ற தந்தை தான் சத்யுகத்தின் இராஜ்யத்தை அடைய வைப்பதற்காக இராஜயோகம் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் இப்போது பாபாவிடம் வந்திருக்கிறீர்கள். அவர்கள் ஒவ்வொரு ஜென்மத்திலும் சந்நியாசம் மேற்கொள்கின்றனர். பிறகு நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு சந்நியாசம் மேற்கொள்வதில்லை. நீங்கள் அறிவீர்கள், இது பழைய உலகம். நாம் இதை எட்டி உதைக்கின்றோம்.

சிவபாபா இரண்டு விதமான யாத்திரையைப் புரிய வைத்துள்ளார். ஒன்று ஆன்மீக யாத்திரை, இரண்டாவது சரீர சம்மந்தமான யாத்திரை. சுப்ரீம் தந்தை சொல்கிறார், நான் உங்களை யாத்திரையில் அழைத்துச்

செல்கிறேன். பிறகு நீங்கள் மரண உலகத்தில் வர மாட்டீர்கள். பாபா சுப்ரீம் வழிகாட்டி. அவருடைய குழந்தைகளும் வழிகாட்டிகள் ஆகிறார்கள். நீங்கள் ஆன்மீக வழிகாட்டிகள், ஆன்மீக யாத்திரை செய்பவர்கள். இவை தாரணை செய்ய வேண்டிய விஷயங்களாகும். குழந்தைகள் நல்லபடியாக தாரணை செய்து புரிய வைக்கின்றனர். சிலர் பிறகு இப்படியும் உள்ளனர்-அவர்களுடைய யோகம் முழுமையாக இருப்பதில்லை. ஞானத்தின் தாரணை நன்றாக இருக்கலாம். யோகம் சரியாக இருப்பதில்லை. ஞானத்தில் மாயா தொந்தரவு செய்வதில்லை. யோகத்தில் மாயா தொந்தரவு செய்கிறது. எப்படி ரேடியோவில் சொற்பொழிவு செய்கின்றனர் என்றால் சண்டை ஆரம்பிக்கும் போது ஒருவர் மற்றவரின் குரல் கேட்க விடுவதில்லை. தொந்தரவு செய்கின்றனர் என்றால் மாயாவும் தொந்தரவு செய்கிறது. பாரதத்தில் யோகத்தின் பெயர் புகழ் பெற்றதாகும். புராதன யோகத்தை யார் கற்றுத் தந்தார்? அவர்கள் கிருஷ்ண பகவான் வாக்கு எனச் சொல்லி விட்டனர். கிருஷ்ணரோ சத்யுகத்தில், பிறகு அவருடைய பெயர், வடிவம், தேசம், காலம் எல்லாம் மாறி-மாறி இது கடைசி ஜென்மம். பிறகு அவருக்குள் பாபா பிரவேசமாகி அவரை இதுபோல் ஆக்கிக் கொண்டிருக்கிறார். நீங்கள் அறிவீர்கள், பிராமணர்கள் தான் பிறகு தேவதை ஆனார்கள், பிறகு சத்திரியர்கள் தான் வைசியர் ஆனார்கள், பிறகு சூத்திரர் ஆனார்கள். பாபா அமர்ந்து புரிய வைக்கிறார். நான் என்னென்ன ஞானம் உங்களுக்குத் தருகிறேனோ, அது மறைந்து விடும். இவர் மூலம் சொல்கிறேன். ஆக, முதல் நம்பர் நதி பிரம்மா. திருவிழா நடக்கிறது இல்லையா-பிரம்மபுத்ரா மற்றும் கடல் மீது இந்த பிரம்மபுத்ரா பெரிய நதியாகும். அவர் தாரணை செய்து மற்றவர்களையும் செய்ய வைக்கிறார். நிச்சயமாக பகவான் ரூபத்தை மாற்றிக் கொண்டு வந்திருக்கிறார். நிராகார் ரூபத்தை மாற்றிக் கொண்டு சாகாரில் பிரவேசித்து வருகிறார். பிராமணர்களின் குலம் அனைத்திலும் உயர்ந்த குலமாகும். பாபா பிரம்மாவின் வாய்க் கமலத்தின் மூலம் பிராமணர்களுக்கு ஞானம் கொடுத்து தேவி-தேவதா தர்மம் மற்றும் சத்திரிய தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறார். சத்யுக திரேதாவில் வேறு எந்த ஒரு தர்மமும் கிடையாது. இப்போது ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. இராதை-கிருஷ்ணர் தான் லட்சுமி-நாராயணர் ஆகிறார்கள். யாரெல்லாம் படித்திருக்கிறார்களோ, அவர்கள் சத்யுகத்திலோ நிச்சயமாக வருவார்கள். ஏனென்றால் அவினாசி ஞானம் வினாசமாவதில்லை. பிரஜைகளோ அநேகர் உருவாகின்றனர் இல்லையா? சிலர் சென்று விடுகின்றனர். பிறகு சுற்றிவிட்டு மீண்டும் வந்து விடுகின்றனர். எங்கே செல்ல முடியும்? ஜோதியோ (அடைக்கலம் அளிப்பவர்) ஒருவர் தான். விட்டில் பூச்சிகள் அநேகம் உள்ளன. ஆக, ஜோதியின் மீது வந்து கொண்டே இருப்பார்கள். ஓடிப் போனவர்களும் கூட வருவார்கள். சத்குருவுக்கு நிந்தனை செய்துள்ளனர். பிறகும் கூட பாபாவிடம் வருகிறார்கள் என்றால் புரிய வைக்கப்படுகின்றது, மீண்டும் நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். அவர்கள் உணர்கிறார்கள், நிச்சயமாக இது நமது தவறு தான் என்று. ஆக, அவர்களுக்கும் அடைக்கலம் அளிக்க வேண்டியுள்ளது. பிறகு அவர்களுக்கும் சேவை செய்வார்கள். கடைசி வரை முழு சேவை செய்ய வேண்டும். அவர்கள் எவ்வளவு தான் விக்னங்களை ஏற்படுத்தினாலும் சரி. பிறகும் சொல்வார், சரி. வாருங்கள், மீண்டும் முயன்று பாருங்கள். தடை கிடையாது. பாபா முழு இரக்க மனம் உள்ளவராகவே இருக்கிறார். நீங்கள் அவருடைய குழந்தைகள் இல்லையா? சொல்கிறார்கள், மாயா அலைய வைத்து விட்டது என்று. பிறகும் கூட அவர்களுக்கு சேவை செய்யப்படுகின்றது. அடைக்கலத்தில் வருகிறார்கள் என்று சொன்னால் மீண்டும் அவர்களை எழுந்து நிற்கச் செய்ய வேண்டும். அவருணங்களை நீக்கி குணவானாக ஆக்க வேண்டும். தந்தை ஒருபோதும் விரோதி ஆக முடியாது. எல்லையற்ற தந்தை சொல்வார்-குழந்தைகளே, சுகமாக இருங்கள். இரக்கம் வருகிறது. எங்கே செல்வார்கள்? செல்வதற்கு, தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி பெறுவதற்கு வேறு இடமும் கிடையாது. பாபா அனைத்து விஷயங்களையும் புரிய வைக்கிறார். அநேகர் தாரணை செய்ய முடிவதில்லை என்றால் பிறகு கொஞ்சமே போதும். நல்லது, மன்மனாபவ. பாபாவின் நினைவில் இருங்கள். ஆத்மாவின் சுயதர்மமே சாந்தி. அட்டென்ஷன் ப்ளீஸ் (தயவு செய்து கவனம் வையுங்கள்). கவனம்-தன்னுடைய தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். பாபாவை நினைவு செய்வதன் மூலம் ஆஸ்தி நிச்சயமாக நினைவு வரும். ஆஸ்தி நினைவு வராது என்பது நடக்க முடியாதது. பாபா மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் ஜீவன்முக்த ஆகி விடுவீர்கள். எவ்வளவு சுலபமான விஷயம்! பெயரே இராஜயோகம் என வைக்கப்பட்டுள்ளது. யோகம் எனச் சொல்வதால் தான் குழப்பமடைகிறார்கள். இதுவோ தந்தையை நினைவு செய்வது அல்லவா?

பாபா சொல்கிறார்-குழந்தைகளே, நீங்கள் தந்தையை மறந்து விடுகிறீர்களா? எந்தத் தந்தையிடமிருந்து வைரம் போன்ற பிறவி கிடைத்திருக்கிறதோ அவரை நீங்கள் மறந்து விடுகிறீர்களா? லௌகிக் தந்தையை

எப்போதாவது மறக்கிறீர்களா? பாபாவை மறந்தால் ஆஸ்தி மறைந்து விடும். தன்னை ஆத்மா என நிச்சயம் செய்து பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். ஆத்ம அபிமானி என்பது மாறி தேக அபிமானி ஆவதன் மூலம் ஏமாற்றமடைகின்றனர். சந்நியாசிகளுடையது துறவற மார்க்கம். பாரதம் பதீத் ஆவது ஆரம்பமாகிறது என்றால் இவர்கள் வந்து மராமத்து (சரி) செய்கின்றனர். அபவித்திரமாவதில் இருந்து நிறுத்தி வைக்கின்றனர். அவர்களிடம் தூய்மையின் சக்தி உள்ளது. தூய்மை இருக்குமானால் அமைதியும் செல்வச் செழிப்பும் கூட இருக்கும். கன்யாக்களும் பவித்திரமாக உள்ளனர், அதனால் தான் அவர்கள் முன் தலை வணங்குகின்றனர். தேவதைகள் பவித்திரமானவர்கள் என்பதால் அனைவரும் அவர்களுக்குத் தலை வணங்குகின்றனர். சத்யுகத்தில் தலைவணங்கும் விஷயம் கிடையாது. ஏனென்றால் அனைவரும் பவித்திரமாக இருப்பார்கள். தனது மனக் கண்ணாடியில் பார்க்க வேண்டும்-நமக்குள் எந்த ஒரு பூதமும் இல்லையே? லட்சுமி-நாராயணரை மணப்பதற்குத் தகுதியுள்ளவராக ஆகியிருக்கிறோமா? தன்னைத் தகுதியுள்ளவராக ஆக்கிக் கொள்ள வேண்டும். குழந்தைகள் நீங்கள் அறிவீர்கள், உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்தவர் சிவபாபா. ஒரு சிவபாபா தான் வைரம் போன்றவர். மற்றப்படி இச்சமயம் அனைவரும் தமோபிரதானமாக சோழி போல் உள்ளனர். மகிமை அனைத்தும் ஒரு பாபாவுக்கே! முழு சிருஷ்டியையும் சொர்க்கமாக ஆக்குவது என்பது பாபாவின் காரியமாகும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாபாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

- 1) பாபா மீது முழுமையாக பலியாகி, பாபாவின் நேரடிக் குழந்தை ஆகி, பாபாவிடமிருந்து முழு ஆஸ்தி பெற வேண்டும். சம்பூர்ண பவித்திரமாக ஆக வேண்டும்.
- 2) தன்னைத் தான் மனக் கண்ணாடியில் பார்த்து பூதங்களை வெளியேற்றி குணவான் ஆக வேண்டும். பாபாவின் முரளி கேட்டு தாரணை செய்து மற்றவர்களையும் செய்ய வைக்க வேண்டும்.

வரதானம் : கர்மபோகத்தின் நிலை மூலம் கர்மபோகத்தின் (விளைவுகள்) மீது வெற்றி பெறக்கூடிய வெற்றி ரத்தினம் ஆகுக !

கர்மபோகி ஆவதன் மூலம் சரீரத்தின் எந்த ஒரு கர்மபோகமும் கர்மவினையின் அனுபவத்தை ஏற்படுத்தாது. மனதில் ஏதேனும் நோய் இருக்குமானால் நோயாளி எனச் சொல்லப்படுவார்கள். மனம் நோயற்றதாக இருந்தால் சதா ஆரோக்கியமாக இருக்கும். பாம்புப் படுக்கையில் விஷ்ணுவுக்கு சமமாக ஞானத்தின் சிந்தனை செய்து மனன (சிந்தனை) சக்தி மூலம் இன்னும் கடலின் ஆழத்தில் செல்வதற்கான வாய்ப்பு கிடைக்கும். அத்தகைய கர்மபோகி தான் வெற்றி பெற்று வெற்றி ரத்தினமாக ஆகின்றனர்.

கலோகன் : தைரியத்தை துணையாக ஆக்கிக் கொள்வீர்களானால் ஒவ்வொரு கர்மத்திலும் வெற்றி கிடைத்துக் கொண்டே இருக்கும்.