

இனிமையான குழந்தைகளே! உங்களது நினைவு விசித்திரமானது (புதுமையானது) யாரை இந்த கண்களால் பார்க்க முடியாதோ அவரை நினைவு செய்கின்றீர்கள், மேலும் அவரது நினைவின் மூலம் உங்களது விக்ரம்ம் விநாசம் ஆகிவிடுகிறது.

கேள்வி: எந்த ஒரு பழக்கத்தை தியாகம் செய்தால் அனைத்து குணங்களும் தானாகவே வந்து விடும்?

பதில்: அரை கல்பமாக தேக அபிமானத்தில் வரக் கூடிய பழக்கம் பக்காவாக ஆகிவிட்டது, இப்பொழுது இந்த பழக்கத்தை தியாகம் செய்யுங்கள். மிக அன்பான சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். எந்த தேகதாரியின் நினைவும் இல்லையெனில் அனைத்து தகுதிகளும் வந்து விடும், குறைகள் நீங்கி விடும். ஆத்மா தூய்மைக் கடலாக ஆகிவிடும். குஷியின் எல்லை அதிகரித்து விடும். அனைத்து குணங்களும் தானாகவே வந்து விடும்.

பாட்டு: ஓம் நமச் சிவாய

ஓம்சாந்தி. குழந்தைகள் தனது எல்லையற்ற தந்தையின் மகிமை கேட்டார்கள். மேலும் குழந்தைகளின் முன்பாக அந்த எல்லையற்ற தந்தை அமர்ந்திருக்கின்றார். நாம் அந்த சிவபாபா அதாவது யாருடைய மகிமை இதுவோ அவர் எதிரில் அமர்ந்திருக்கின்றோம் மற்றும் அவர் மூலம் நாம் 21 பிறவிக்கு சதா சுகத்திற்கான ஆஸ்தி அடைந்து கொண்டிருக்கின்றோம் என்பது ஒவ்வொரு குழந்தையின் புத்தியிலும் கண்டிப்பாக வர வேண்டும். இந்த நினைவு வந்ததும் குஷியின் எல்லை அதிகரித்து விட வேண்டும். எந்த நேரம் எதிரில் இருந்து கேட்கின்றோமோ அந்த நேரத்தில் நினைவு இருக்கிறது, பிறகு மறந்து விடுகிறது என்று இருக்கக்கூடாது. மறந்து விடக்கூடாது. நாம் மீண்டும் இராஜ்ய பாக்கியத்தை அடைந்து கொண்டிருக்கின்றோம் என்பதை குழந்தைகள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். ஆக புத்தி அந்த நிராகார தந்தையின் பக்கம் சென்று விடுகிறது. அவரை புத்தியினால் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். இரவு பகல் புத்தியில் இதுவே நினைவில் இருக்க வேண்டும் - நாம் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எதிர்கால 21 பிறவிக்கான ஆஸ்தி அடைந்து கொண்டே இருக்கின்றோம். நம்பிக்கை பக்காவாக ஆகிக் கொண்டே இருக்கிறது. லௌகீக தாய் தந்தையின் மீது நம்பிக்கை ஏற்பட்ட பின் அவர்கள் மீது சந்தேகம் ஏற்பட முடியாது. ஆனால் இது புது விசயமாகும். புத்தியினால் தந்தையை புரிந்து கொள்ள வேண்டும். நாம் சிவபாபாவினுடையவர்களாக ஆகியிருக்கின்றோம், அவரிடமிருந்து தான் ஆஸ்தி அடைய வேண்டும் என்பதை குழந்தைகள் அறிந்திருக்கிறீர்கள். நாம் கல்ப கல்பத்திற்கு அந்த தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைகின்றோம். புத்தியில் நினைவு வருகிறது. பாபா, உங்கள் மூலம் எங்களுக்கு மீண்டும் இராஜ்யம் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. நாம் உரிமையுள்ளவர்களாக இருக்கிறோம். உரிமையுள்ளவர்கள் எனில் கண்டிப்பாக தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். லௌகீக தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைகின்றனர் எனில் அவர் நினைவு அதிகம் வருகிறது. இங்கு விசித்திரமான விசயம் என்னவெனில் அந்த தந்தையை நினைவு செய்வதனால் நமது பாவங்கள் அழிந்து போய்விடும். அதனால் தான் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டியிருக்கிறது. லௌகீக தந்தையின் நினைவு தானாகவே இருக்கும். இந்த கண்களினால் பார்க்கின்றனர். குழந்தை பிறந்து விட்டால் அம்மா, அப்பா என்று கூறிக் கொண்டே இருக்கும். இந்த தந்தையை இந்த கண்களினால் பார்க்க முடியாது. புத்தியினால் நினைவு செய்ய வேண்டும். பிரம்மாவின் மூலம் நாம் சிவபாபாவின் குழந்தைகளாக ஆகியிருக்கிறோம், மேலும் 21 பிறவிக்கான ஆஸ்தி அடைவதற்காக டுரீமத்படி முயற்சி செய்து கொண்டே இருக்கிறோம். இதில் முதன் முதலானது தூய்மையாகும். எந்த அளவிற்கு நினைக்கின்றீர்களோ அந்த அளவிற்கு புத்தி தூய்மையாகிக் கொண்டே செல்லும். நாம் தான் பாபாவின் குழந்தைகளாக ஆகிவிட்டோமே என்று நினைக்காதீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்யவில்லையெனில் விக்ரம்ம் விநாசம் ஆகாது. நாம் தான் குழந்தையாக ஆகிவிட்டோமே என்று நினைத்து தந்தையை நினைப்பது கிடையாது. வாயில் இராம் இராம் கூறுங்கள் என்று சொல்கின்றனர் அல்லவா ! ஆனால் இந்த இராமருக்கு (சிவபாபாவிற்கு) தேகம் கிடையாது. அதனால் தான் மனிதர்களுக்கு அந்த இராமரின் பக்கம் புத்தியோகம் சென்று விடுகிறது. சத்தியின் வள்ளல் சிவனை அனைவரும் மறந்து விட்டனர்.

சிவபாபா வந்திருக்கின்றார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். முதலில் படைப்பவர் சிவபாபா கண்டிப்பாக வந்திருக்க வேண்டும். அப்பொழுது தான் சொர்க்கத்தை படைத்திருக்க வேண்டும். அதற்குப் பிறகு இராமரின் இராஜ்யம் நடைபெற்றது. இப்பொழுது நீங்கள் சத்யுகம், திரேதாவில் இராஜ்யம் செய்வதற்காக தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். இவ்வாறு புத்தியில் ஓடிக்

கொண்டிருக்க வேண்டும். பரம்பிதா பரமாத்மா வருவதே ஒரே ஒரு முறை தான். இராமர்-சீதை, லெட்சுமி நாராயணன் போன்றவர்களும் ஒரு முறை தான் வருகின்றனர். மறுபிறப்பு எடுக்கின்றனர், ஆனால் பெயர், ரூபம், காலம், தேசம் அனைத்தும் மாறி விடுகிறது. இராமர் சீதையும் பிராப்தி அனுபவிப்பதற்காக மறுபிறப்பு எடுக்கின்றனர். இந்த ஞானம் முழுவதும் புத்தியில் இருந்தால் குஷியிருக்கும். மற்றவர்களுக்கு புரிய வைப்பதும் மிக எளிதாகும். சொர்க்கத்தை படைக்கும் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் இந்த நேரத்தில் ஆஸ்தி அடைய முடியும். எல்லையற்ற தந்தையை அனைவரும் நினைவு செய்கின்றனர். தந்தை புது சிருஷ்டியை படைக்கின்றார் எனில் அனைவரும் சுகமானவர்களாக ஆகிவிடுகின்றனர். இந்த நேரத்தில் அனைவரும் துக்கமானவர்களாக இருக்கின்றனர். இந்த நாடகமும் சுகம் துக்கத்தினால் உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. சுகத்தில் யார் இராஜ்யம் செய்கின்றனர்? லெட்சுமி நாராயணன், பிறகு திரேதாவில் இராமர், சீதை..... இவ்வளவு ஆண்டுகள் இவர்களது இராஜ்யம் நடைபெறுகிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நமது கிறிஸ்து இராஜ்யத்தை உருவாக்கினார் என்பதை கிறிஸ்தவர்கள் புரிந்திருக்கின்றனர். பிறகு முதலாம் எட்வர்ட், இரண்டாம் எட்வர்ட் இராஜ்யம் செய்து வந்தனர். கடந்து கொண்டே செல்கிறது அல்லவா! பாரதவாசிகளுக்கு எதுவும் தெரியாது. சத்யுகத்தில் லெட்சுமி நாராயணனின் இராஜ்யம் இருந்தது, அது தான் சொர்க்கம் என்று கூறப்படுகிறது, அதனை தந்தை தான் ஸ்தாபனை செய்கின்றார் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பதீத உலகில் வந்தால் தான் பாவன உலகை உருவாக்க முடியும். இதை நினைவில் கொள்ள வேண்டும். நாம் அந்த தந்தையிடமிருந்து ஸ்ரீமத் மூலம் எல்லையற்ற ஆஸ்தி அடைந்து கொண்டிருக்கின்றோம் மற்றும் தாரணை செய்து கொண்டிருக்கின்றோம். இதனை மறந்து விடக் கூடாது. சிவபாபா கல்பத்திற்கு முன்பும் வந்திருந்தார், அதற்கான நினைவுச் சின்னமும் இருக்கிறது. இப்பொழுது அவர் மீண்டும் வந்திருக்கின்றார். முதலில் வருவது சிவபாபா, அவர் வந்து உங்களை தேவி தேவதைகளாக ஆக்குகின்றார். சத்யுகத்தில் லெட்சுமி நாராயணன் நடைமுறையில் இராஜ்யம் செய்வார். பிறகு பக்தி மார்க்கத்தில் பூஜாரியாக ஆகி சிலைகள் போன்றவற்றை உருவாக்குவார். லெட்சுமி நாராயணனின் சிலைகள் இந்த நேரத்தில் எதுவும் மிகச் சரியானது கிடையாது. பிறகு நடைமுறையில் வருவார். இப்பொழுது சிவபாபா நடைமுறையில் உங்களுக்கு கற்பித்துக் கொண்டிருக்கின்றார் பிரம்மாவின் மூலம். எவ்வளவு ஒளிவு மறைவில்லாத விசயமாக இருக்கிறது! வேறு எந்த பள்ளியிலும் உங்களது ஆத்மா படித்துக் கொண்டிருக்கிறது, ஆசிரியரின் ஆத்மா நமக்கு கற்பிக்கிறது என்று கூறமாட்டார்கள். அவர்கள் அனைவரும் மனிதர்கள் மனிதர்களுக்கு கற்பிக்கின்றனர். உண்மையில் ஆத்மா தான் கற்பிக்கிறது. ஆத்மா தான் கர்மேந்திரியத்தின் மூலம் படிக்கிறது. நான் இப்பொழுது வக்கீலாக ஆகி விட்டேன் என்று ஆத்மா தான் கூறுகிறது. ஞானத்தின் மூலம் வக்கீலாக ஆகிறது. இங்குள்ளவை ஆச்சரியமான விசயமாகும். நிராகார சிவபாபா நிராகார ஆத்மாக்களிடம் உரையாடிக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆத்மாவில் சம்ஸ்காரம் இருக்கிறது. மனிதர்கள் இதனை மறந்து விடுகின்றனர். நிராகார தந்தை இவர் மூலம் புரிய வைக்கின்றார். அவருக்கு ஒரே ஒரு பெயர் சிவன். நீங்களும் சிவபாபா என்று கூறுகின்றீர்கள். புத்தி மேலே சென்று விடுகிறது. லௌகீக தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் சரீரம் நினைவிற்கு வந்து விடும். சிவபாபாவிற்கு சரீரம் கிடையாது. பரமாத்மாவின் கோவில்களிலும் நிராகார உருவம்தான் இருக்கிறது அல்லவா! தேவதைகள் ஆகாரிகளாக இருக்கின்றனர், மனிதர்கள் சாகாரிகளாக இருக்கின்றனர். அவர் நிராகார சிவன், உங்களது ஆத்மா இப்பொழுது ஞானம் நிறைந்ததாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. தந்தை கூறுகின்றார் - நான் நிராகாராக இருக்கின்றேன். என்னிடத்தில் சிருஷ்டியின் முதல், இடை, கடையின் ஞானம் இருக்கிறது. நான் உங்களுக்கு இந்த வாயின் மூலம் கற்பிக்கின்றேன். நீங்களும் என்னைப் போன்று ஞானம் நிறைந்தவர்களாக ஆகி விடுங்கள். இந்த ஞானம் நிராகார தந்தையைத் தவிர வேறு யாரும் கொடுக்க முடியாது. நிராகார பரமாத்மா தான் ஞானம் நிறைந்தவர், ஆனந்த மயமானவர், பதீத பாவன் என்று கூறப்படுகின்றார். பாபா கூறுகின்றார் - பழைய உலகை மாற்றி புது உலகமாக நான் தான் ஆக்குகின்றேன். எவ்வாறு நிராகாரமாகிய என்னிடத்தில் முழு மரத்தின் ஞானம் இருக்கின்றதோ அதே போன்று ஆத்மாக்களாகிய உங்களையும் ஆக்குகின்றேன். உங்களது ஆத்மாவும் கூட இவ்வாறு ஞானம் நிறைந்ததாக ஆகின்றது. உங்களை தனக்குச் சமமாக ஆக்குகின்றேன். இந்த சிருஷ்டியின் முதல், இடை, கடை கேட்பதன் மூலம் நீங்கள் சக்கரவர்த்தி இராஜா, இராணி ஆவீர்கள். மனிதர்கள் மனிதர்களை தேவதைகளாக ஆக்க முடியாது.

தந்தை ஞானக் கடலாக இருக்கின்றார், தூய்மையின் கடலாக இருக்கின்றார். குழந்தைகளை தனக்குச் சமமாக ஆக்குகின்றார் எனில் அனைத்து குணங்களும் இருக்க வேண்டும். பிறகு நீங்கள் தேவதைகளாக

ஆகின்ற பொழுது தகுதிகள் மாறிவிடும். தந்தையின் சிறப்புப் பண்புகள் தனிப்பட்டது, தந்தை ஞானக் கடலாக இருக்கின்றார், நீங்களும் ஆக வேண்டும். தந்தை தூய்மைக் கடலாக இருக்கின்றார். நாம் அரைகல்பம் தூய்மையாக இருக்கின்றோம். தந்தை கூறுகின்றார் - நாடகப்படி நீங்கள் பதீதம் ஆகின்றீர்கள், பிறகு நான் மீண்டும் வந்து உங்களை 21 பிறவிகளுக்கு பாவனம் ஆக்குகின்றேன். நீங்கள் எனது ஸ்ரீமத் படி மட்டும் நடந்தால் போதும், என் ஒருவனை நினைவு செய்யுங்கள், வேறு யாரையும் அல்ல. நான் உங்களை சொர்க்கத்திற்கு எஜமானர்களாக ஆக்குகின்றேன். தந்தையை மறந்து வேறு யாருடைய நினைவிலும் இருந்தீர்களானால் எனில் குறையுள்ளவர்களாக ஆகிவிடுவீர்கள். சிவபாபா மிக அன்பானவர் ஆவார். அனைவரையும் விட அன்பானவர் தந்தை. வந்தே மாதரம் என்று உங்களது புகழும் பாடப்பட்டிருக்கிறது. உங்களது ஆத்மா தூய்மையாக ஆகின்றது. நீங்கள் தூய்மையாகி பாரதத்தை சொர்க்கமாக ஆக்குகின்றீர்கள். அதனால் தான் உங்களது பெயர் பிரபலமாக இருக்கிறது - சிவசக்தி பாண்டவ சேனை. நீங்கள் பாண்டவர்களாகவும் இருக்கின்றீர்கள். ஏனெனில் பரந்தாமத்தின் யாத்திரையில் மாயாவை வெல்வதற்காக யுத்த மைதானத்தில் நின்று கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நாம் தந்தையைப் போன்று ஞானக் கடலாக, தூய்மையின் கடலாக ஆக வேண்டும் என்பதை குழந்தைகள் அறிவீர்கள். தேக அகங்காரம் நீங்கி விட வேண்டும். ஜென்ம ஜென்மங்களுக்கு தேகத்தை தாரணை செய்திருப்பதால் அந்த பழக்கம் பக்காவாக ஆகிவிட்டது. இப்பொழுது இந்த பழக்கத்தை தியாகம் செய்ய வேண்டும். எவ்வாறு தந்தை நிராகாராக இருக்கின்றார் எனும் பொழுது தேக அபிமானம் எங்கிருந்து வந்தது? நீங்களும் இந்த பழைய தேகத்தை விடுத்து என்னிடத்தில் வர வேண்டும். விநாசம் ஏற்படுகிறது எனில் ஏதாவது காரணம் இருக்கும் அல்லவா! ஒரு பைசாவிற்கு உதவாதது தான் விநாசம் ஆகும். இப்பொழுது சொர்க்கம் செல்வதற்கு தகுதியானவர்களாக ஆக்குகின்றேன். அங்கு சதா சுகமோ சுகம் தான். சுகதாமம் மற்றும் சாந்திதாமம், இது துக்கதாமம். இராவணன், மாயை அசாந்தியாக்கியது, அது இங்கு ஆஜராகியிருக்கிறது. முக்தி, ஜீவன்முக்தியில் அசாந்தி ஏற்படுத்தும் இராவணன் இருப்பதில்லை. ஆகையால் இப்பொழுது தனது வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும். சத்யுகத்திற்கு செல்ல விரும்புகின்றீர்கள் எனில் செல்லுங்கள். ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் ஜீவன்முக்தியை கண்டிப்பாக விரும்புகிறது. அனைவரும் சத்யுகத்திற்கு, ஜீவன்முக்திக்கு சென்று விடுவார்கள் என்பது கிடையாது. அங்கு குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மட்டும் தான் செல்வீர்கள். மற்ற ஆத்மாக்கள் மேலிருந்து வருபவர்கள் முதலில் ஜீவன்முக்தியில் தான் இருப்பர். மாயையின் நிழல் படாது. சதோ பிரதானமாகி பிறகு சதோ, ரஜோ, தமோவில் வருவர். மாயையினுடையவர்களாக இருந்தாலும் ஆத்மா கண்டிப்பாக சுகம் அனுபவிக்கும். துக்கம் ஏற்பட முடியாது. ஏனெனில் தூய்மையாக இருக்கிறது அல்லவா! பிறகு அசத்தம் ஆவதனால் துக்கம் அடையும், வந்தவுடனேயே துக்கம் அடையும் என்று கிடையாது. இவ்வாறு சுகம் துக்கத்தின் விளையாட்டு உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது.

பாபாவின் சிந்தனை ஓடிக் கொண்டே இருக்கிறது - மனிதர்களுக்கு விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்துவதற்கு போர்ட் (விளம்பரப் பலகை) வைக்க வேண்டும். சித்திரங்களை மட்டுமே பார்க்கின்ற பொழுது மனிதர்கள் குழப்பமடைகின்றனர். சிவபாபாவின் சித்திரம் வைக்கின்றீர்கள் எனில் கீழே தெய்வீக உலக இராஜ்யம் அடைவது என்பது உங்களது இறை பிறப்புரிமை ஆகும் என்று எழுதுங்கள். பகவான் இவ்வாறு இருக்க முடியாது என்று மனிதர்கள் கூறுகின்றனர். பகவானின் ரூபம் என்ன? இருப்பினும் எழுதப்பட்டிருக்க வேண்டும் - சகோதர சகோதரிகளே! வந்து எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகள் சதா சுகம் அடைவதற்கான முயற்சி செய்யுங்கள். நேரில் வரும் பொழுது தான் அவர்கள் புரிந்து கொள்ள முடியும். அழைப்பு கொடுக்கின்றீர்கள். நாளுக்கு நாள் மிகவும் சுருக்கமாக உருவாக்க வேண்டியிருக்கிறது. கடைசியில் சுருக்கமாக ஆகிக் கொண்டே செல்லும். மன்மணாபவ, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள் மற்றும் அவரிடமிருந்து ஆஸ்தி அடையுங்கள். ஆக சகோதர, சகோதரிகளே! 21 பிறவிகளுக்கான சத்யுக இராஜ்யத்தை இந்த மகா யுத்தத்திற்கு முன்பு தந்தையிடம் வந்து எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். இந்த யுத்தத்தின் மூலம் தான் சொர்க்கத்தின் கதவு திறக்கப்படும். இதை உலகில் யாரும் அறியவில்லை. இந்த யுத்தத்தின் மூலம் தான் பாரதம் சுகதாமமாக ஆகும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். யுத்தம் ஏற்படக் கூடாது என்று அவர்கள் முயற்சி செய்கின்றனர். இந்த மகாபாரத யுத்தத்தின் மூலம் தான் மகா விநாசம் ஏற்படும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அனைத்து ஆத்மாக்களும் கண்டிப்பாக திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஏனெனில் விளையாட்டு முடிவடைந்து விட்டது, மீண்டும் நடப்பு நடக்க வருவீர்கள். ஆகவே யுக்தியுடன் எழுத வேண்டும்.

நீங்கள் ஆன்மீக வழிகாட்டிகளாக இருக்கின்றீர்கள். அவர்கள் உலகாய தேகதாரி வழிகாட்டிகள்.

நீங்கள் தன்னை விதேகி ஆத்மா, தேகத்திலிருந்து தனிப்பட்டவன் என்று நினைக்கின்றீர்கள். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய நம்மை அழைத்துச் செல்வார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆக எல்லையற்ற தந்தையிடம் வந்து ஆஸ்தி எடுத்துக் கொள்ளுங்கள் என்று நீங்கள் எழுத வேண்டும். நிராகாரம் என்ற வார்த்தை கண்டிப்பாக எழுத வேண்டும். இந்த கர்மஷேத்திரத்திற்கு தந்தை வந்திருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாமும் அங்கிருந்து தான் வந்திருக்கின்றோம். நடிகர்களாகிய அனைத்து ஆத்மாக்களும் அழிவற்றவர்களாக இருக்கின்றனர், ஒருபொழுதும் இறப்பது கிடையாது. இது நல்ல முறையில் நம்பிக்கை ஏற்பட வேண்டும். நாம் சிவபாபாவிடமிருந்து பல முறை ஆஸ்தி அடைந்திருக்கின்றோம், மீண்டும் அடைவோம். முயற்சியின் மூலம் நீங்கள் அறிந்து கொள்ள முடியும் சிவபாபா நமக்கு சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார், பிறகு ஏன் அவரிடமிருந்து ஆஸ்தி அடைவது கிடையாது? தந்தை மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்தால் கடைசி நிலை நல்ல நிலையாக ஆகிவிடும். மற்றபடி இராம் இராம் என்று கூறுவதனால் முக்தி கிடைத்து விடாது. இன்னார் சொர்க்கவாசியாக ஆகிவிட்டார் என்று செய்தித்தாளில் அச்சிடுகின்றனர். சொர்க்கம் என்று எதைக் கூறுகின்றீர்கள்? என்று அவர்களிடம் கேட்க வேண்டும். இது நரகமாகும், பிறகு மறுபிறப்பு நரகத்தில் தான் எடுப்பர். சொர்க்கம் எனில் மறுபிறப்பு சொர்க்கத்தில் தான் எடுப்பர். ஒருவேளை யாராவது சரீரத்திலிருந்து விடுபட்டு நரகத்திலிருந்து சொர்க்கத்திற்கு சென்று விட்டார் எனில் அங்கு அவருக்கு பல பொருட்கள் கிடைக்கும். பிறகு நரகத்தின் உணவு பொருட்களை பரிமாறி அவரை சொர்க்கத்திலிருந்து நரகத்திற்கு ஏன் அழைக்கின்றீர்கள்? அவருக்கு நரகத்தின் உணவு பரிமாறினால் புத்தியும் அவ்வாறு ஆகிவிடும். உணவு எப்படியோ அப்படி மனம் ஆகிவிடும். சொர்க்கத்தில் பால், நெய் ஆறு போல் ஓடும். நீங்கள் அசுத்தமான உணவு படைக்கின்றீர்கள். ஸ்ரீநாத் கோயிலில் நல்ல நெய்யினால் உணவு படைக்கின்றனர், ஏனெனில் அங்கு இராதை கிருஷ்ணரின் சிலை இருக்கிறது. ஆக அவர்களது நினைவில் பிரசாதமும் நல்ல நல்ல பொருட்களாக படைக்கின்றனர். இப்படிப்பட்ட பிரசாதம் வேறு எங்கும் படைக்கப்படுவது கிடையாது. ஜெகந்நாத் கோயிலும் இருக்கிறது, அங்கு சமைத்த உணவு மட்டுமே பிரசாதமாக படைக்கின்றனர். அங்கு வேறு பொருட்கள் படைக்கப்படுவது கிடையாது. இப்பொழுது நரகம் எனில் துக்கமும் இருக்கிறது. சொர்க்கத்தில் சுகம் இருந்தது. தந்தை புரிய வைப்பது மிக நல்ல முறையில் தான், ஆனால் தாரணை வரிசைக்கிரமமாக ஏற்படுகிறது. இதுவும் நாடகத்தில் பதிவாகி இருக்கிறது. நாடகப்படி வேலைக்காரர்களும் உருவாக வேண்டும். மூன்றாம் வகுப்பு டிக்கெட்டும் யாராவது எடுப்பர் அல்லவா! முதல் வகுப்பு சூரியவம்ச இராஜ்யமாகும், இரண்டாம் வகுப்பு சந்திரவம்சி இராஜ்யமாகும், மூன்றாம் வகுப்பு பிரஜைகள். அவர்களிலும் வரிசை இருக்கிறது. இப்பொழுது யாருக்கு என்ன டிக்கெட் தேவையோ அதனை எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான

குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை

வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- 1) தந்தைக்குச் சமமாக ஞானக் கடலாக, தூய்மைக் கடலாக ஆக வேண்டும். விதேகி ஆகக் கூடிய பயிற்சி செய்ய வேண்டும்.
- 2) தந்தையின் நினைவின் மூலம் புத்தியை தூய்மையாக்க வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிக்கான ஆஸ்தி அடைந்து கொண்டிருக்கிறேன் என்ற போதை சதா இருக்க வேண்டும்.

வரதானம்: விடுபட்ட மற்றும் அன்பான நிலை என்ற விசேஷதன்மை மூலம் தந்தைக்கு

பிரியமானவர்களாக ஆகக் கூடிய நிரந்தர யோகி ஆகுக!.

நான் தந்தைக்கு எவ்வளவு பிரியமானவனாக இருக்கிறேன் - என்பதை விடுபட்ட நிலையைப் பொருத்து கூற முடியும். சிறிது விடுபட்டு இருக்கிறீர்கள், பாக்கி கட்டுப்பட்டு விடுகின்றீர்கள் எனில் அந்த அளவிற்குத்தான் அன்பானவர்களாகவும் ஆக முடியும். யார் சதா தந்தைக்கு பிரியமானவர்களாக இருக்கின்றார் களோ அவர்களது அடையாளம் தானாகவே இயல்பாகவே நினைவு இருப்பதாகும். அன்பான பொருள் தானாக மற்றும் நிரந்தரமாக நினைவு இருக்கும். ஆக இது தந்தையின் நினைவு கல்ப கல்பத்திற்குப் பிரியமான பொருளாகும். இப்படிப்பட்ட பிரியமான பொருளை எப்படி மறக்க முடியும்? எப்பொழுது மறக்கின்றீர்கள் என்றால் தந்தையை விட மிக அதிகமாக எந்த மனிதனையோ அல்லது பொருளையோ பிரியமானதாக புரிந்து கொள்ளும் பொழுது. தந்தையை பிரியமானவர் என்று சதா புரிந்து கொண்டால் நிரந்தர யோகி ஆகிவிடுவீர்கள்.

சுலோகன்: யார் தனது பெயர், பெருமை மற்றும் புகழை, தியாகம் செய்து எல்லையற்ற சேவையில் இருக்கின்றார்களோ அவர்கள் தான் பிறருக்கு நன்மை புரிபவர்கள்.