

இனிமையான குழந்தைகளே! உங்களுடையது சதோப்ரதான் சந்நியாசம். நீங்கள் தேகத்துடன் கூட இந்தப் பழைய உலகம் முழுவதையும் புத்தி மூலம் மறந்து விடுகிறீர்கள்.

கேள்வி : பிராமணக் குழந்தைகளாகிய உங்கள் மீதுள்ள மிகப்பெரிய பொறுப்பு எது?

பதில் : உங்கள் மீது - பாவனமாகி முழு உலகையும் பாவனமாக்குவதற்கான பொறுப்பு உள்ளது. இதற்காக நீங்கள் நிரந்தரமாக சிவபாபாவை நினைவு செய்து கொண்டே இருக்க வேண்டும். நினைவு தான் யோக அக்னி. இதன் மூலம் தான் ஆத்மா பாவனமாகின்றது. விகர்மங்கள் விநாசமாகின்றன.

பாடல் : துக்கத்தில் இருப்பவர்கள் மீது கருணை காட்டுங்கள்.....

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகள் பாடலைக் கேட்டீர்கள்-அதாவது நாம் குழந்தைகள். அவர் நிச்சயமாக உங்கள் தந்தை ஆவார். இப்போது தந்தையை குழந்தைகள் ஒருபோதும் சர்வவியாபி எனச் சொல்ல மாட்டார்கள். லௌகீக தந்தையின் குழந்தைகள் ஒருபோதும் இதுபோல் சொல்ல மாட்டார்கள்-எங்கள் தந்தை சர்வவியாபி என்று. இந்த எல்லையற்ற தந்தை வந்து புரிய வைக்கிறார்-நீங்கள் அனைவரும் குழந்தைகள், உங்களுடைய தந்தை-அவரை அனைவரும் பரமபிதா எனச் சொல்கின்றனர். பரமாத்மாவை சுபீம் ஸோல் என்றும் சொல்கின்றனர். பரம என்றால் சுபீம் (மிக மேலானவர்), ஆத்மா என்றால் ஸோல். ஆக, அனைவருமே குழந்தைகள், மற்றும் தந்தை ஒருவர். பக்தர்கள் அனைவரும் ஒரு பகவானை நினைவு செய்கின்றனர். யார் நினைவு செய்யப் படுகிறாரோ, அவருக்கு நிச்சயமாக பெயர், வடிவம், தேசம், காலம் அனைத்தும் உள்ளது. அவரை முடிவற்றவர் எனச் சொல்ல முடியாது. மனிதர்கள் ஈஸ்வரனாகிய தந்தையை முடிவற்றவர், அவருடைய எல்லையை அடைய முடியாது எனச் சொல்லியே வந்துள்ளனர், பிறகு அவர் சர்வவியாபி எனச் சொல்கின்றனர். இதுவோ மிகவும் அர்த்தமற்றதாக ஆகிவிடுகின்றது. கல்-மண் அனைத்திலும் ஈஸ்வரன் இருக்கிறார் எனச் சொல்கின்றனர். அவரைப் பிறகு முடிவற்றவர் என்கின்றனர். குழந்தைகள் தந்தையை மறந்து விட்டுள்ளனர். அதனால் முழு மனித சிருஷ்டியும் நாஸ்திகர்கள், பதீத் எனச் சொல்லப்படுகின்றது. ஒவ்வொரு நரன் மற்றும் நாரி பதீத்தாக உள்ளனர். அதனால் தான் பதீத்திலிருந்து பாவனமாக்குபவரை நினைவு செய்கின்றனர். இவ்வுலகில் எவரையும் மகான் ஆத்மா எனச் சொல்ல முடியாது. பவித்ர ஆத்மா பதீத் உலகத்தில் இருக்க முடியாது. பாபு காந்திஜியும் கூட சொன்னார், பதீத் பாவன சீதாராம்-இதை மனிதருக்காகச் சொல்கின்றார், தண்ணீரின் கங்கை பற்றிச் சொல்வதல்ல. அது பொய்யாகும். பொய்யான மாயா, பொய்யான உடல், இது பொய்யான கண்டமாகும். புது உலகில் புதிய பாரதம் இருந்த போது உண்மையான கண்டம் இருந்தது. இப்போது அதே பாரதம் பழையதாக ஆகிவிட்டுள்ளது. பாரதம் புதியதாக இருந்த போது அது சொர்க்கம் எனச் சொல்லப் படுகிறது. அது 5000 ஆண்டுகள் ஆகியுள்ளது. திரேதாவில் இரண்டு கலைகள் குறைந்தன. இந்தச் சமயமோ கலியுகம், இது பழைய உலகம் எனச் சொல்லப் படுகின்றது. பழைய உலகத்தில் பழைய பாரதம். உலகம் புதிதாகவும் ஆகிறது என்றால் பழையதாகவும் ஆகிறது. இப்போதிருப்பது பழைய உலகம். மனிதர்கள் அனைவரும் நாஸ்திகர்களாக உள்ளனர். அதனால் துக்க உலகம் எனச் சொல்லப்படுகிறது. பிறகு இந்த துக்க உலகத்தை சுக உலகமாகவோ ஒரே ஒரு தந்தை தாம் மாற்ற முடியும். பாவனமாக இருந்த பாரதம் பதீத்தாக ஆகி விட்டுள்ளது. தூய்மை இருந்த போது அமைதியும் செல்வச் செழிப்பும் இருந்தது. பாரதத்தின் சராசரி ஆயுள் பெரிதாக இருந்தது. இப்போதோ மிகச் சிறியதாக உள்ளது. பாரதம் நோயாளியாக எப்போதிருந்து ஆனது?-உலகத்துக்கு இது தெரியாது. பரம்பரையாக நோயாளி எனச் சொல்ல மாட்டார்கள். துவாபரயுகத்திலிருந்து தான் பக்தி ஆரம்பமாகின்றது. கலியுகத்தின் கடைசியில் பாபா வந்து ஞானம் கொடுக்கிறார். ஞானம் இருப்பதே ஞானக்கடலிடம் தான். இது அந்தத் தந்தையின் மகிமையாகும். மனித சிருஷ்டியின் விதை வடிவம். சர்வவியாபி எனச் சொல்வதால் தந்தை-குழந்தைகளிடையிலான அன்பு இருப்பதில்லை. இது அநாதை உலகம். அனைவரும் தங்களுக்குள் சண்டையிட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றனர். அதனால் இது பயங்கர நரகம் என்று சொல்லப்படுகின்றது. பாரதம் சொர்க்கமாக இருந்தது. இப்போது நரகம். இது யாருக்கும் தெரிவதில்லை-நாம் நரகவாசியாக இருக்கிறோம் என்றால் நிச்சயமாக நரகத்திலிருந்து மாற்றப்படுவோம். ஆனால் நரகவாசிகள் சொர்க்கத்தில் புனர்ஜென்மம் எடுக்க முடியும் என்பதில்லை. அவர்கள் புனர்ஜென்மங்கள் அனைத்தையும் நரகத்திலேயே எடுக்கின்றனர். நரகம் தான் பதீத் உலகம் எனச் சொல்லப் படுகின்றது. நிர்வாண்தாமம் ஆத்மாக்களின் வசிப்பிடமாகும். அது நிராகாரி உலகம் எனப்படுகின்றது. ஆத்மாவாகிய நட்சத்திரம் அழியாதது. சரீரம் அழியக்கூடியது. ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை விட்டு வேறொன்றை எடுக்க வேண்டியுள்ளது. 84 பிறவிகளுக்கும் பாடல் (மகிமை) உள்ளது. 84 லட்சம் பிறவிகள் எனச் சொல்வதும் பொய்யாகும்.

பாபா புரிய வைக்கிறார், பாகத்தை நடிப்பதற்காக வருகின்ற ஆத்மாக்கள் அனைவரும் வந்து உடல் உறுப்புகளுக்குள் பிரவேசமாகின்றனர். ஆனால் அனைவருக்கும் 84 பிறவிகள் இருக்க முடியாது. சத்யுகத்தில் யார் தேவி-தேவதைகளாக உள்ளனரோ, அவர்களுக்கு 84 பிறவிகள் இருக்கும். பாபா சொல்கிறார், இதற்கு முன்னாலும் சொல்லியிருக்கிறேன், நீங்கள் உங்களுடைய பிறவிகள் பற்றி அறிய மாட்டீர்கள். நான் சொல்கிறேன். நீங்கள் பிரம்மாகுமார் குமாரிகள். நல்லது, பிரம்மாவின் தந்தை யார்? சிவன். பிரம்மா-விஷ்ணு-சங்கர் சிவபாபாவின் குழந்தைகளாவர். அவர்களுக்கும் கூட அவர்களுடைய சூட்சும சரீரம் உள்ளது. பரமபிதா பரமாத்மாவுக்குத் தம்முடைய சரீரம் என்பது எதுவும் கிடையாது. பாபா சொல்கிறார், என்னுடைய பெயர் சிவன் என்பதாகும். சிலர் ருத்ரன் என்றும் சொல்லலாம், சிலர் சோமநாதர் என்றும் சொல்லலாம். நான் நிராகாராகவே இருக்கிறேன். நிச்சயமாக பாரதத்தில் சிவனுடைய ஆலயங்களும் உள்ளன. ஞானக்கடல் என்று பரமபிதா பரமாத்மாவுக்குத் தான் சொல்லப் படுகின்றது. கிருஷ்ணருக்கு அல்ல. அவரோ சத்யுகத்தின் இளவரசர். அவரிடம் இந்த முதல்-இடை-கடை பற்றிய ஞானம் கிடையாது. சத்யுக தேவதைகளுக்கும் இந்த ஞானம் கிடையாது. நீங்கள் அறிவீர்கள், இப்போது நாம் வைரம் போல் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம். பரமபிதா பரமாத்மாவைத் தவிர வேறு யாரும் ராஜயோகம் கற்றுத்தர இயலாது. கிருஷ்ணரைப் பரமாத்மா எனச் சொல்ல முடியாது. பரமாத்மா என்று ஒரே ஒரு நிராகார் மட்டுமே சொல்லப் படுகிறார். அந்தத் தந்தையைத் தான் அனைவரும் மறந்து விட்டுள்ளனர்.

இச்சமயம் அனைவரும் பதீத் தமோபிரதானாக உள்ளனர். பாபா சொல்கிறார், இது முழுவதும் வெரைட்டி(பலவகை) மனித சிருஷ்டியின் மரமாகும். தமோப்ரதான், நோயாளியாக, துக்கத்தில் உள்ளனர். பாரதம் எவ்வளவு உயர்ந்ததாக இருந்தது! இப்போதோ ஏழையாக உள்ளது. சாஸ்திரங்களிலோ கல்பத்தின் ஆயுளையே லட்சக் கணக்கான வருடங்கள் என எழுதி விட்டனர். கலியுகத்துக்கு இன்னும் 40 ஆயிரம் ஆண்டுகள் இருப்பதாக நினைக்கின்றனர். பாபா புரிய வைக்கிறார், இது பயங்கர இருளாகும். இப்போது ஞானசூரியன் வெளிப்பட்டதும் அஞ்ஞான இருள் அழிந்தது. பாபா ஞானசூரியனாக இருக்கிறார். அவர் வந்து பயங்கர அஞ்ஞான இருளைப் போக்குகிறார். இப்போது பிரம்மாவின் இரவு. சத்யுக-திரேதாயுகம் பிரம்மாவின் பகல் எனச் சொல்லப் படுகின்றது. ஆக, நீங்கள் பிரம்மாகுமார் குமாரிகள், பிரம்மாவின் குழந்தைகள். பிரம்மாவோ உலகத்தின், அதாவது சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர் அல்ல. நிராகார் ஹெவன்லி காட் ஃபாதருக்குத் தான் மகிமை உள்ளது. அந்தத் தந்தை தாம் வந்து இராஜயோகம் கற்றுத் தருகிறார். பாபா சொல்கிறார்-ஹே குழந்தைகளே, ஆத்மாக்களோடு பேசுகிறேன். ஆத்மா தான் அனைத்தையும் கேட்கின்றது. தாரணை செய்கிறது, மேலும் சம்ஸ்காரத்தை எடுத்துச் செல்கிறது. எப்படி பாபா புரிய வைத்துள்ளார், யுத்த மைதானத்தில் இறந்து விடுகிறார்கள் என்றால் சம்ஸ்காரங்களின் அனுசாரம் மீண்டும் யுத்தத்தில் சென்று விடுவார்கள். இச்சமயம் அனைத்து ஆத்மாக்களும் தமோப்ரதானாக உள்ளனர். அனைவரும் ஒருவர் மற்றவருக்கு துக்கம் கொடுத்துக் கொண்டே இருக்கின்றனர். அனைத்திலும் பெரிய துக்கத்தை யார் கொடுக்கிறார்? யார் உங்களைப் பரமாத்மாவிடமிருந்து முகத்தைத் திருப்பிக் கொள்ளச் செய்பவர்? அதனால் சிவபாபா சொல்கிறார்-குழந்தைகளே, நீங்கள் அந்த அனைவரையும் விடுங்கள். கடவுள் ஒருவரே எனச் சொல்லப் படுகிறது.

நீங்கள் அனைவரும் மணமகள்கள். நான் உங்களுடைய மணமகன். நீங்கள் சொர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்கு முற்றிலும் தகுதியற்றவர்களாக இருக்கிறீர்கள். மாயா உங்களை முற்றிலும் தகுதியற்றவர்களாக ஆக்கி விட்டுள்ளது. இது இராவண இராஜ்யம். சத்யுகத்தில் உள்ளது இராமராஜ்யம். இராம் என்று சிவனுக்குச் சொல்லப் படுகின்றது. இப்போது நீங்கள் பிராமணர்கள். சொர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்பவராகிய பரமபிதா பரமாத்மாவிடமிருந்து ஆஸ்தியை பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாரதவாசிகளுக்கு சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. கலசம் மாதாக்கள் மீது வைக்கப் பட்டுள்ளது. மாதா குரு இல்லாமல் யாருக்கும் நன்மை நடைபெற முடியாது. அதற்காகவே பாடுகின்றனர், தவமேவ மாதாஸ்ச பிதா..... (தாயும் நீயே தந்தையும் நீயே!) அவரைப் பிறகு சர்வவியாபி எனச் சொல்வது எவ்வளவு பெரிய தவறு! தாய்-தந்தையைப் பிறகு முடிவில்லாதவர் எனச் சொல்லி விடுகின்றனர். பாடவும் செய்கின்றனர், நீங்கள் தாம் தாயும் தந்தையும், நாங்கள் உங்கள் குழந்தைகள். உங்கள் கிருபையினால் எங்களுக்கு அளவற்ற சுகம். பிறகு தந்தை மீது எப்படிக் குற்றம் சுமத்துகிறீர்கள்? தந்தையோ வந்து பதீத்திலிருந்து பாவனமாக்குகிறார். பதீத்தாக இராவணன் ஆக்குகிறான். இப்போது இராவண இராஜ்யம் முடிந்து இராமராஜ்யம் மீண்டும் ஆரம்பமாகி விடும். இந்தச் சக்கரத்தை நல்லபடியாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். எல்லையற்ற சரித்திர-பூகோளத்தை எல்லையற்ற தந்தை தாம் சொல்வார். இது ருத்ர ஞான யக்ஞம்.

கிருஷ்ணரின் யக்ஞமல்ல. அதே கீதையின் இராஜயோகம், ஆனால் கிருஷ்ணர் எந்த ஒரு ஞானமும் தருவதில்லை. இது ருத்ர சிவபகவான் வாக்கு. ருத்ர ஞான யக்ஞத்தின் மூலம் தான் விநாச ஜ்வாலை வெளிப்பட்டுள்ளது. இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தாய்-தந்தையிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி பெறுவதற்காக வந்திருக்கிறீர்கள். இது ஒன்றும் குருட்டு நம்பிக்கை கிடையாது. இங்கே குருட்டு நம்பிக்கையின் விஷயம் இல்லை. நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காக, மனிதரில் இருந்து தேவதை ஆவதற்காக வந்திருக்கிறீர்கள். இது காட் ஃபாதர்லி யுனிவர்சிட்டி. பாபா புரிய வைக்கிறார், இந்த பாரதம் தெய்வீக இராஜஸ்தானாக இருந்தது. வைர-வைரீயங்களால் ஆன மாளிகைகள் உருவாயின. பக்தி மார்க்கத்திலும் கூட சோமநாதர் ஆலயத்தை எவ்வளவு பெரியதாகக் கட்டியுள்ளனர்! அவற்றால் முதலில் என்னவாகும்? இப்போதோ பாரதம் ஏழையாக உள்ளது. மீண்டும் கிரீடமாக ஆக்குவது பாபாவின் காரியமாகும். இப்போது குழந்தைகள் நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் தாய்-தந்தையின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கிறோம். மேலும் 21 பிறவிகளுக்கான சுகத்தை அடைந்து கொண்டிருக்கிறோம். பாபா சொல்கிறார்- ஹே ஆத்மாக்களே, இப்போது நீங்கள் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நான் உங்களுடைய வழிகாட்டி மற்றும் லிபரேட்டர் (துக்கத்திலிருந்து விடுவிப்பவன்). உலகத்தின் சரித்திர-பூகோளம் எப்படி திரும்பவும் நடைபெறுகிறது-இதுவோ குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கப் படுகிறது. இதில் குருட்டு நம்பிக்கையின் விஷயம் என்று எதுவும் கிடையாது. உங்களுடையது சதோப்ரதான் எல்லையற்ற சந்நியாசம். நீங்கள் பழைய உலகத்தை புத்தி மூலம் விட்டு விடுகிறீர்கள். அதனால் பாபா சொல்கிறார், சர்வதர்மான்..... (தேகத்தின் சர்வ தர்மங்களையும் விட்டுவிட்டு) தேகத்துடன் கூட தேக சம்பந்தங்கள் அனைத்தையும் மறந்து தன்னை அசரீரி ஆத்மா என உணருங்கள். பாபா சொல்கிறார், இந்த தேக உணர்வை விட்டுவிடுங்கள். தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்வதன் மூலம் தான் உங்களுடைய பாவங்கள் பஸ்மமாகும். நிரந்தரமாக என்னை நினைவு செய்யுங்கள். வேறு உபாயம் எதுவும் கிடையாது. கடைசி வரை நினைவு செய்ய வேண்டும். மாயாவை வென்று உலகை வென்றவர்களாக ஆக வேண்டும். மாயாவை வென்றவர்களாக ஒரு சிவபாபாவினால் தான் ஆக்க முடியும்.

நல்லது. இப்போது பாபா சிவசக்திகள் மூலம் பாரதத்தின் மீது அவிநாசி பிரகஸ்பதி தசாவக் கொண்டு வருகிறார். பாபா சொல்கிறார்-நான் இந்த உடலைக் கடனாக எடுத்து இவருடைய பெயரை பிரம்மா என வைக்கிறேன். பிரம்மாகுமார் குமாரிகளாகிய நீங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தி பெறுகிறீர்கள். நினைவு செய்வதும் கூட சிவபாபாவையே நினைவு செய்ய வேண்டும். அவர் சொல்கிறார், என்னுடைய ஒரே பெயர் சிவன் என்பது தான். நீங்களும் கூட ஆத்மா, ஆனால் நீங்கள் சரீரத்தை எடுத்துக் கொள்கிறீர்கள் மற்றும் விடுகிறீர்கள். அதனால் ஒவ்வொரு பிறவியிலும் உங்கள் பெயர் மாறுகிறது. 84 பிறவிகளை எடுப்பீர்களானால் 84 பெயர்கள் இருக்கும். அனைவருக்குமோ 84 பிறவிகள் இருக்காது. சிலருக்கு 80, சிலருக்கு 60, சிலருக்கு 5-6 பிறவிகளும் இருக்க முடியும். எனது பெயர் ஒரே ஒரு சிவன் என்பது தான். சிவபாபாவை நினைவு செய்து கொண்டே இருப்பீர்களானால் விகர்மங்கள் விநாசமாகும். யோக அக்னி இன்றி எவரும் பாவனமாக முடியாது. நீங்கள் உறுதிமொழி எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்-பாபா, நாங்கள் பவித்திரமாகி, பாரதத்தைப் பாவனமாக்கிப் பிறகு ராஜ்யம் செய்வோம். சிவபாபாவை நினைவு செய்யவில்லை என்றால் தன்னைத் தான் பதீத் ஆக்கிக் கொள்வதாகும். அதனால் பிறகு தர்மராஜரின் மிகக் கடுமையான தண்டனைக்கு ஆளாக நேரிடும். உங்கள் மீது பெரிய பொறுப்பு உள்ளது. பாபாவை நினைவு செய்து கொண்டே இருப்பது தான் ஆன்மிக யாத்திரையாகும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாபாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

- 1) ஒரு பாபாவின் நிரந்தரமான நினைவு மூலம் மாயாவை வென்றவராக, உலகை வென்றவராக ஆக வேண்டும். பவித்திரமாகி பாரதத்தைப் பவித்திரமாக ஆக்க வேண்டும்.
- 2) புத்தி மூலம் எல்லையற்ற பழைய உலகை சந்நியாசம் செய்ய வேண்டும். இந்த தேக உணர்வை மறப்பதற்கான அப்பியாசம் செய்ய வேண்டும். ஆத்ம அபிமானியாக இருக்க வேண்டும்.

மாதேஸ்வரிஜியின் மகாவாக்கியங்கள் -

ஓம் என்ற சொல்லின் அர்த்தம் என்ன?

எப்போது நாம் ஓம் என்ற சொல்லைச் சொல்கிறோமோ, அப்போது முதல்-முதலில் ஓம் என்ற சொல்லின் பொருளை முழுமையாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். யாரிடமாவது ஓம் என்பதன் அர்த்தத்தைக் கேட்டால் மனிதர்கள் மிக நீளமான அர்த்தம் சொல்கின்றனர். ஓம் என்பதன் அர்த்தம் ஓங்காரம் என்று மிகப்பெரும் சப்தத்துடன் சொல்கின்றனர். இந்த ஓம் பற்றி மிகப்பெரிய நீண்ட சாஸ்திரங்களை உருவாக்கி விடுகின்றனர். ஆனால் வாஸ்தவத்தில் ஓம் என்பதன் அர்த்தம் ஒன்றும் மிகப்பெரிய நீண்டதல்ல. தனக்கோ சயம் பரமாத்மா ஓம் என்பதன் அர்த்தத்தை மிகவும் சரளமான, எளிமையான அர்த்தத்துடன் புரிய வைக்கிறார். அந்த அர்த்தமும் பரமாத்மாவுடன் சந்திப்பதற்காகவே புரிய வைக்கிறார். பரமாத்மா தெளிவாகச் சொல்கிறார்,

குழந்தைகளே, ஓம் என்பதன் அர்த்தமாவது, நான் ஆத்மா, எனது அசல் தர்மம் சாந்த சொரூபம். இப்போது இந்த ஓம் என்பதன் அர்த்தத்தில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். ஆக, ஓம் என்பதன் அர்த்தம் நான் ஆத்மா, பரமாத்மாவின் குழந்தை. முக்கியமான விஷயம் இது தான் - ஓம் என்பதன் அர்த்தத்தில் நிலைத்துவிட வேண்டும், அவ்வளவு தான். மற்றப்படி அமர்ந்து வாயினால் உச்சரிக்க வேண்டியதில்லை.. இந்த நிச்சயபுத்தியுடன் செல்ல வேண்டும். ஓம் என்ற சொல்லுக்கு என்ன அர்த்தமோ அந்த சொரூபத்தில் நிலைத்துவிட வேண்டும். மற்றப்படி மனிதர்கள் ஓம் என்பதற்கு நீண்ட அர்த்தங்களைச் சொல்லலாம். ஆனால் அதனுடைய சொரூபத்தில் இருப்பதில்லை. ஆனால் நாமோ ஓம் என்பதன் சொரூபத்தை அறிந்துள்ளோம். அதனால் தான் அந்த சொரூபத்தில் நிலைத்து விடுகிறோம். நாம் இதையும் அறிவோம்-அதாவது பரமாத்மா விதை வடிவமாக உள்ளார். மேலும் அந்த விதைவடிவ பரமாத்மா இந்த முழு மரத்தையும் எப்படிப் படைத்துள்ளார்-அதைப்பற்றிய ஞானம் முழுவதும் நமக்கு இப்போது கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது.

வரதானம் : மாயாவை விரோதிக்குப் பதிலாக பாடம் படிப்பிக்கும் சகயோகி என உணர்ந்து

ஒருமுக நிலையில் இருக்கக் கூடிய மாயாஜீத் ஆகுக.

மாயா உங்களுக்குப் பாடம் படிப்பிப்பதற்காக வருகின்றது. அதனால் பயப்படாதீர்கள். பாடம் படித்துக் கொள்ளுங்கள். சிலநேரம் சகிப்புத் தன்மையின் பாடம், சிலநேரம் சாந்த சொரூபமாவதற்கான பாடம், பக்காவாக ஆக்குவதற்காகவே மாயா வருகின்றது. அதனால் மாயாவை விரோதிக்குப் பதிலாக தன்னுடைய சகயோகி என உணருங்கள். அப்போது பயத்தில் தோல்வியடைய மாட்டீர்கள். பாடத்தைப் பக்காவாக ஆக்கி அங்கதனுக்கு சமமாக அசையாதவர்களாக ஆகி விடுவீர்கள். ஒருபோதும் பலவீனமாகி மாயாவை வரவழைக்காதீர்கள். அப்போது அது விடை பெற்றுக் கொள்ளும்.

கலோகன் : ஒவ்வொரு சங்கல்பத்திலும் திடத்தன்மை இருந்தால் வெற்றி கிடைத்துக் கொண்டே இருக்கும்