

இனிமையான குழந்தைகளே! நான் நேர்மையுடன் தேர்ச்சி பெற்றுக் காண்பிப்பேன், ஒருபொழுதும் தாய், தந்தையின் மீது சந்தேகப்புத்தி உடையவனாக ஆகமாட்டேன், சதா நல்ல குழந்தையாகி ஸ்ரீமத்படி நடப்பேன் என்று உறுதிமொழி செய்யுங்கள்.

கேள்வி: மாயையின் குத்துச் சண்டையில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எந்த விசயத்தில் மிகவும் கவனமாக இருக்க வேண்டும்?

பதில்: குத்துச் சண்டை செய்து ஒருபொழுதும் தாய், தந்தையின் மீது சந்தேகம் வந்து விடக் கூடாது. இதில் மிகுந்த கவனத்துடன் இருக்க வேண்டும். அசத்த அகங்காரம் அல்லது அசத்த பேராசை அல்லது மோகம் வந்தால் பதவி பிரேஷ்டமாகி விடும். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி அடைவதற்கான சுத்தமான பேராசை மற்றும் ஒரு தந்தையின் மீது மட்டுமே மோகம் வைக்க வேண்டும். உயிருடன் இருந்து இறந்து விட வேண்டும். நான் ஒரு தந்தையினுடையவன், என்ன நடந்தாலும் தந்தையிடமிருந்து மட்டுமே ஆஸ்தி அடைவேன் என்று தனக்குள் உறுதிமொழி செய்யுங்கள். நேரடிக் குழந்தையாக ஆகும் பொழுது எல்லையற்ற பிராப்தி கிடைக்கும். சந்தேகம் வந்தால் பதவி இழந்து விடுவீர்கள்.

பாட்டு: உன்னை அழைப்பதற்கு உள்ளம் விரும்புகிறது

ஓம்சாந்தி. ஓம் என்பதன் பொருள் மிகவும் எளிதானது - நான் ஆத்மா. நான் அமைதியானவன். ஆத்மா கண்டிப்பாக அழிவற்றது ஆகும். இதனைப் புரிய வைப்பது யார்? எல்லையற்ற தந்தை. குழந்தைகள் பலர் இருக்கின்றனர். அவர்களிலும் கோடியில் சிலர், அந்த சிலரிலும் சிலர் தான் புரிந்து கொள்கின்றனர். எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற சுகத்தின் ஆஸ்தி கொடுப்பதற்கு நம்மை தகுதியானவராக ஆக்கிக் கொண்டிருக்கின்றார் என்பதை குழந்தைகள் அறிவீர்கள். நாம் தான் பூஜ்ய தேவி தேவதைகளாக, உலக எஜமானருக்குத் தகுதியானவர்களாக இருந்தோம். பாரதம் தங்கக் குருவியாக இருந்தது. அந்த நேரத்தின் பாரதம் தர்மமானதாக, சுகம் நிறைந்ததாக, 100 சதவிகிதம் செல்வம் நிறைந்ததாக இருந்தது என்பதை தந்தை புரிய வைக்கின்றார். உண்மையில் நாம் எவ்வளவு தகுதியானவர்களாக இருந்தோம்! உலகிற்கு எஜமானர்களாக இருந்தோம். இப்பொழுது மீண்டும் தந்தை முழு உலகையும் இராஜ்யம் செய்வதற்கான அதிகாரிகளாக ஆக்குகின்றார். மாயை அந்த அளவிற்கு ஏழைகளாக ஆக்கி விடுகிறது, சோழியளவிற்கும் மதிப்பற்றவர்களாக ஆக்கி விடுகிறது, அதர்மமான காரியங்களைத் தான் செய்தோம். தர்மத்தைக் கற்றுக் கொடுப்பவர் ஒரே ஒரு தந்தை ஆவார். அவரைத் தான் சத்தியமானவர் என்று கூறுகின்றோம். அவரைத் தான் நீங்கள் தாயும் நீயே, தந்தையும் என்று பாடி வந்தீர்கள். அவரது எதிரில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். மேலும் எல்லையற்ற ஆஸ்தி அடைவதற்கான முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். நாம் அவருடையவர்களாக ஆகியிருக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தையும் கூறுகின்றார் - நீங்கள் என்னுடையவர்களாக ஆகியிருக்கிறீர்கள். இந்த நேரத்தில் யாருமே தந்தையாகிய என்னை அறியவில்லை. சில நேரங்களில் பெயர் உருவத்திலிருந்து விடுபட்டவர் என்று கூறுகின்றனர், சில நேரங்களில் அனைத்து பெயர் உருவத்திலும் அவரை கொண்டு வந்து விடுகின்றனர், கல், முள் அனைத்திலும் பரமாத்மா இருக்கின்றார். பல தர்மங்கள், பல வழிகள் ஆகிவிடுகிறது. ஆகையால் பாபா கூறுகின்றார் - இந்த அனைத்து தேக தர்மங்களையும் விட்டு விடுங்கள். ஆத்மா கூறுகிறது - நான் கிறிஸ்துவன், முஸ்லீம் இந்த தேக தர்மங்களை மறந்து விடுங்கள். இப்பொழுது தந்தை கூறுகின்றார் - செல்லமான குழந்தைகளே! மம்மா, பாபா என்று கூறுகிறீர்கள் எனில் மம்மா, பாபாவை ஒருபொழுதும் யாரும் மறந்து விட முடியாது. இங்கு இந்த அதிசயம் நடக்கிறது - எந்தக் குழந்தைகள் இங்கு தாய், தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியடைகின்றார்களோ அவரை மறந்து விடுகிறீர்கள். லௌகீகத் தாய் தந்தையை பிறவி பிறவிகளாக நினைவு செய்தீர்கள். இப்பொழுது இது உங்களது கடைசிப் பிறப்பாகும். உண்மையில் அதே தாய் தந்தை கல்ப கல்பத்திற்கு வந்து நம்மை தேவதைகளாக ஆக்குகின்றார் என்று நீங்கள் நிச்சயம் செய்கிறீர்கள். இருப்பினும் இப்படிப்பட்ட தந்தையை ஏன் மறந்து விடுகிறீர்கள்? நாடகப்படி முந்தைய கல்பத்திலும் மறந்திருந்தோம் என்று குழந்தைகள் கூறுகிறீர்கள். தந்தையினுடையவர்களாகி பிறகு விட்டு விடுகிறீர்கள். ஆச்சரியத்துடன் ஈஸ்வரனுடையவர்களாக ஆகின்றனர், ஞானம் கேட்கின்றனர், எடுத்துரைக்கின்றனர் பிறகு, மாயையிடம் ஓடி விடுகின்றனர். லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து மாயை விடுவிப்பது கிடையாது. ஆம், சில குழந்தைகள் தந்தையை விட்டு விட்டுச் சென்று விடுகின்றனர். பரலௌகீகத் தந்தை உங்களை சொர்க்கத்திற்கு

தகுதியானவர்களாக ஆக்கி எவ்வளவு உயர்ந்த ஆஸ்தியை கொடுக்கின்றார்! அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட தாய், தந்தை. இவர் எல்லையற்ற தாய் தந்தை ஆவார். அவர் உங்களுக்கு சொர்க்கத்தின் இராஜ்யத்தை கொடுக்கின்றார். நம்பிக்கையிருந்தும் இப்படிப்பட்ட தந்தையை ஏன் விட்டு விடுகின்றனர்? நல்ல நல்ல குழந்தைகள் 5-10 ஆண்டு காலம் இருந்து நல்ல நல்ல நடிப்பு நடித்து விட்டு பிறகு தோல்வி அடைந்து விடுகின்றனர். இது யுத்த ஸ்தலமாகும். தந்தையின் நினைவை ஒருபொழுதும் விட்டு விடக் கூடாது. நினைவு குறைவதால் மிகப் பெரிய நஷ்டம் ஏற்பட்டு விடுகிறது. பல குழந்தைகளை மாயை வென்று விடுகிறது. முற்றிலும் காயாகவே சாப்பிட்டு விரிது. முதலை விழுங்கியது போன்று. நீங்கள் மகாரதிகளாக ஆகின்றீர்கள், பிறகு மாயை கீழே தள்ளி விட்டு சாப்பிட்டு விடுகிறது. நல்ல நல்ல முதல் தரமான, தியானத்தில் செல்லக் கூடிய, அவர்களது கரிளைப்படி தாய் தந்தையும் கூட நடிப்பு நடித்து வந்தனர், அவர்கள் இன்று கிடையவே கிடையாது. என்ன ஆனது? ஏதாவது விசயத்தில் சந்தேகம் வந்து விடுகிறது.

பாபா புரிய வைக்கின்றார் - நிச்சயபுத்தியுடையவர்களுக்கு வெற்றி, சந்தேக புத்தியுடையவர்களுக்கு அழிவு. இப்படிப்பட்டவர்கள் பிறகு என்ன கதி அடைவார்கள்? நீங்கள் இங்கு தந்தையிடமிருந்து முழுமையிலும் முழுமையான இளவரசர், இளவரசிக்கான ஆஸ்தி அடைவதற்காக வந்திருக்கிறீர்கள். ஒருவேளை ஆச்சரியப்பட்டு ஓடிவிட்டால் பிறகு என்ன பதவி இருக்கும்? பிரஜையை விட குறைந்த பதவி அடைவீர்கள். அதிக தண்டனைகளையும் அடைய வேண்டியிருக்கும். அந்த அரசாங்கத்திலும் முதன்மை நீதிபதி இருப்பார்கள் அல்லவா! இங்கு அனைத்தும் ஒரே ஒருவர் தான். உங்களை பதீதத் திலிருந்து பாவனம் ஆக்குவதற்காக நான் வருகிறேன் என்று தந்தை கூறுகின்றார். ஒருவேளை முழுமையாக ஆகவில்லையெனில் பிறகு பதீதத்தை விட மிக பதீதமாக ஆகிவிடுவீர்கள். சர்வசக்திவான் தந்தையை அவமரியாதை செய்தால் பிறகு தர்மராஜரின் மிக அதிக தண்டனை கிடைக்கும். இது புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விசயம் அல்லவா! நீங்கள் தாய் தந்தை என்று கூறிய பிறகு அவரது வழிப்படி நடக்க வேண்டும். ஸ்ரீ ஸ்ரீயின் வழிப்படி நடந்து யோகாவில் முழுமையாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் சிரேஷ்டமாக இருந்தீர்கள். சிரேஷ்ட சூரியவம்சி சந்திரவம்சத்தின் 21 பிறவிகளுக்கு மகாராஜா, மகாராணி ஆகிவிடுவீர்கள். சிரேஷ்டம் ஆவதற்காக ஸ்ரீ ஸ்ரீ வழி தேவைப்படுகிறது. ஸ்ரீ ஸ்ரீ என்று ஒருவர் தான் கூறப்படுகின்றார். தேவதைகளும் கூட ஸ்ரீ என்று மட்டுமே கூறுகின்றோம். இந்த நேரத்தில் அசுர சம்பிரதாயமாக இருக்கிறது, அதாவது அசுரன் 5 விகாரங்களின் வழிப்படி நடப்பவர்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஸ்ரீ ஸ்ரீ வழி கிடைக்கிறது, இதன் மூலம் நீங்கள் ஸ்ரீலெட்சுமி, ஸ்ரீநாராயணனாக ஆகிறீர்கள். இந்த பரிசும் கிடைக்கிறது. உங்களுக்கு இராஜ்ய பாக்கியம் கிடைக்கிறது அல்லவா! சத்யுகம் திரேதாவில் தூய்மைக்கான கிரீடம் மற்றும் ரத்தினக் கிரீடம் இருக்கும். சூரிய வம்சம், சந்திரவம்சத்திற்கும் கிரீடம் காண்பிக்கின்றனர். மகாராஜா, மகாராணிக்குத் தான் கிரீடம் காண்பிக்கின்றனர். பிரஜைகளுக்கு காண்பிக்கமாட்டார்கள். பிறகு துவாபரத்தில் எப்பொழுது பதீதம் ஆகின்றார்களோ அப்பொழுது ஒளிவட்டம் காண்பிக்கமாட்டார்கள். பதீத ராஜா ராணி பாவனமான ராஜா ராணிக்கு பூஜை செய்கின்றனர். இப்பொழுது இரண்டு கிரீடங்களும் கிடையாது. கிரீடமற்றவர்களாக ஆகிவிட்டனர். இது பிரஜைகளின் மீது பிரஜைகளின் இராஜ்யமாகும். இது தான் பஞ்சாயத்து இராஜ்யம் என்று கூறப்படுகிறது. நீங்கள் பாண்டவர்கள், உங்களுக்கும் எந்த கிரீடமும் கிடையாது. நீங்கள் எவ்வளவு புத்திசாலிகளாக ஆகிவிட்டீர்கள்! மூலவதனம், சூட்சுமவதனம், ஸ்தூலவதனம் மற்றும் சிருஷ்டியின் முதல், இடை, கடையை நீங்கள் அறிந்து விட்டீர்கள். நாம் மீண்டும் இரட்டைக் கிரீடதாரிகளாக ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆரோக்கியம், செல்வம் இரண்டும் கிடைத்து விடுகிறது. எல்லையற்ற தந்தை நமக்கு கற்பிக்கின்றார் எனில் நீங்கள் பாண்டவ அரசாங்கத்தின் மாணவர்களாக ஆகிவிடுகிறீர்கள். பகவானின் மகாவாக்கியம் - நான் உங்களுக்கு இராஜ்யோகம் கற்பிக்கின்றேன். கீதையில் பெயரை மாற்றி விட்டனர். சங்கமமாக இருக்கின்ற காரணத்தினால் இந்த தவறு செய்து விடுகின்றனர்.

இப்பொழுது உங்களுக்கு எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி கிடைக்கிறது. சத்யுகம் திரேதாவில் நீங்கள் சுகம் அடைகிறீர்கள். பிறகு உங்களது நினைவுச் சின்னம் துவாபரத்திலிருந்து உருவாக ஆரம்பித்து விடுகிறது. இங்கு யார் இறக்கின்றார்களோ அவர்களுக்கு இங்கு மரண உலகத்திலேயே நினைவுச் சின்னத்தை உருவாக்குகின்றனர். நேரு சென்றதும் அவருக்கு இங்கேயே நினைவுச் சின்னம் உருவாக்குகின்றனர். உங்களது நினைவுச் சின்னம் அமரலோகத்தில் இருக்காது. உங்களது நினைவுச் சின்னம் பின்நாளில் துவாபரத்தில் தேவைப்படுகிறது. ஆக துவாபரத்தில் இவையனைத்தும் உருவாக ஆரம்பித்து விடுகிறது, நீங்கள் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஜெகதம்பா ஆதிதேவி யார்? என்பதை

யாரும் அறியவில்லை. அறிந்திருக்க வேண்டும் அல்லவா! நாடகத்தின் முதல், இடை, கடையை மனிதர்கள் அறிந்திருக்க வேண்டும் அல்லவா! லெட்சுமி நாராயணனைப் பற்றியும் அறியாமல் இருக்கின்றனர். தந்தை ஞானம் நிறைந்தவராக இருக்கின்றார், நாம் அவரது குழந்தைகள் வரிசைக்கிரமமாக மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர்களாக ஆகியிருக்கின்றோம். தந்தை தூய்மையின் கடலாக இருக்கின்றார், நாமும் ஆகின்றோம். அபவித்திரமாக ஆகியிருக்கின்ற ஆத்மாவானது தூய்மையாக ஆகின்றது. மற்றபடி கங்கையில் குளிப்பதனால் யாரும் தூய்மையாகி விட முடியாது. பதீத பாவன் என்று ஒரே ஒரு தந்தை தான் கூறப்படுகின்றார். நீங்கள் அவரது எதிரில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். ஒருமுறை நம்பிக்கை ஏற்பட்டு விட்டால் அவ்வளவு தான். தந்தையை குழந்தைகள் மறக்கமாட்டார்கள். இறந்து விட்ட பிறகும் அந்த ஆத்மாவை அழைக்கின்றனர். பிறகு அவர் வந்து பேசுகின்றார். நாடகப்படி இந்த நடப்பு நடைபெறுகிறது. அவர் வந்து உரையாடல் செய்கின்றார். நாடகத்தில் எது கடந்து முடிந்ததோ அது பதிவாகியிருக்கிறது. நாடகத்தை சரியான வழியில் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். அதிஷ்டத்தில் இருந்தால் முயற்சி செய்து விடுவோம் என்பது கிடையாது. நாம் அமர்ந்து கொண்டிருந்தால் தண்ணீர் தானாகவே வாயில் வந்து விழுந்து விடாது. ஒவ்வொரு விசயத்திலும் முயற்சி தான் முதன்மையானது. இவ்வாறே யாரும் அமர்ந்து விட முடியாது. அமைதியாக இருந்து விட்டால் இறந்து விடுவர். சந்நியாசிகளுடையது கர்ம சந்நியாசம் ஆகும். ஆனால் எதுவரை கர்மேந்திரியங்கள் இருக்கின்றவோ அதுவரை கர்ம சந்நியாசம் செய்ய முடியாது. எழுந்திருப்பது, அமர்வது எப்படி? சரீரத்தை நடத்தக் கூடியது ஆத்மா ஆகும். ஆத்மாவில் சம்ஸக்காரம் இருக்கிறது. இரவில் அசரீரி ஆகிவிடுகிறது. ஆத்மா கூறுகிறது - நான் காரியங்கள் செய்து செய்து களைப்படைந்து விடுகிறேன், அதனால் தான் இரவில் ஓய்வெடுத்து அசரீரியாகி விடுகிறேன். ஆத்மா தான் சாப்பிடுகிறது, குடிக்கிறது. ஆத்மா இந்த கர்மேந்திரியங்களின் மூலம் கூறுகிறது - வக்கீலாக இருக்கிறேன், இன்னாராக இருக்கிறேன். ஆத்மா தந்தையை அழைக்கிறது. ஓ, இறை தந்தையே! கருணை காட்டுங்கள் என்று நினைவு செய்கிறது. அவர் ஞானம் நிறைந்தவராக, ஆனந்த மயமானவராக இருக்கின்றார். அவரிடத்தில் முழு ஞானம் இருக்கிறது. இங்கு உங்களுக்கு அரை குறை ஞானம் இருக்கிறது. பிரம்மாண்ட, சூட்சுமவதனம் என்றால் என்ன? நாடகம் எப்படி திரும்பவும் நடைபெறுகிறது? எங்கு செல்கிறது? மறுபிறப்பு எப்படி எடுக்கிறது? எத்தனை பிறப்புகள் எடுக்கிறது? என்பதை யாரும் அறியவில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முயற்சியின்படி அறிந்து கொள்கிறீர்கள். மற்றவர்களையும் இந்த ஞானச் சிதையில் அமர வைத்து வைகுண்டத்தின் வழி கூற வேண்டும். வேறு யாரும் அறியவேயில்லை. தந்தை புரிய வைக்கின்றார் - குழந்தைகளே! தந்தையின் கையை விட்டு விடவே கூடாது. தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் மட்டுமே விகர்மங்கள் விநாசம் ஆகும். தந்தை குழந்தைகளை நினைவு செய்ய வேண்டியதில்லை. அனைவரும் எனது குழந்தைகள் என்பதை அவர் அறிவார். அனைவரும் என்னை நினைவு செய்கின்றனர். நிர்வாண்தாமத்தில் என்னுடன் இருப்பவர்கள். அதனால் மறந்தும் கூட தந்தையை மறந்து விடக் கூடாது. எந்த சந்தேகமும் வரக் கூடாது.

இப்பொழுது தந்தை கட்டளையிடுகின்றார் - என் ஒருவனை நினைவு செய்யுங்கள் மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்யுங்கள். ஏதாவது விசயங்கள் நடந்தாலும் கூட தந்தையை மறந்து விடக் கூடாது. தந்தையை மறந்தால் துன்பத்தில் மூழ்கி விடுவீர்கள். உங்களுக்கு எதிரிகளும் பலர் இருக்கின்றனர். ஏனெனில் இந்த ருத்ர ஞான யக்ஞத்தின் மூலம் விநாச நெருப்பு ஏற்பட்டதாக நீங்கள் சுயம் கூறுகிறீர்கள். இந்த யுத்தத்திற்குப் பிறகு தான் முக்தி, ஜீவன்முக்திக்கான கேட் திறக்கப்படும் என்று நீங்கள் தெளிவாகப் புரிய வைக்கிறீர்கள். அநேக ஆத்மாக்கள் முக்திதாமத்திற்கு செல்வார்கள், பிறகு ஜீவன்முக்திக்கு வருவார்கள். முதன் முதலில் தேவி தேவதா தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள் வருவார்கள். பிறகு அவரவர்கள் தங்களது தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றனர். நான் முதலில் சிறிய பிராமண தர்மத்தை ஸ்தாபனை செய்கின்றேன் என்று தந்தை கூறுகின்றார். பிறகு கூடவே பிராமணர்களை தேவி தேவதைகளாக ஆக்குகின்றேன். சூத்ரன் எதுவரை பிராமணனாக ஆகவில்லையோ அதுவரை தாத்தாவிடமிருந்து ஆஸ்தி எப்படி அடைய முடியும்? வர்ணங்களில் கண்டிப்பாக வர வேண்டும். இவர் தேவி தேவதா குலத்தைச் சார்ந்தவராகத் தென்படுகிறார் என்பதைப் புரிந்து கொள்ள முடிகிறது. யார் இந்த தேவதாக குலத்தைச் சார்ந்தவர்களோ அவர்களுக்குத் தான் இந்த நாற்று நடப்படுகிறது. ஆக தந்தை புரிய வைக்கின்றார் - இப்படிப்பட்ட இனிய பார்த்தாவை ஒருபொழுதும் மறந்து விடாதீர்கள், அவரைத் தான் தாயும் நீயே, தந்தையும் நீயே என்று கூறுகிறீர்கள். உங்களது போதனைகளின் மூலம் நாம் எல்லையற்ற 21 பிறவிகளுக்கான சுகம் அடைவோம். முயற்சி செய்து உயர்ந்ததிலும்

உயர்ந்த பதவி அடைய வேண்டும். நல்ல குழந்தைகள் உறுதிமொழி எடுக்கின்றனர்- பாபா, நாம் நேர்மையாக தேர்ச்சிப் பெற்று காண்பிக்கின்றோம். நாம் சூரியவம்சி இராஜ்ய பாக்கியத்தை கண்டிப்பாக அடைவோம். தந்தை கூறுகின்றார் - நல்ல முறையில் கவனமாக இருங்கள். மாயையும் குறைந்தது கிடையாது. ஒவ்வொருவரும் நன்றாக முயற்சி செய்து சொர்க்கத்தில் சூரியவம்சி பதவி அடையுங்கள். இப்பொழுது முயற்சி செய்தால் கல்ப கல்பத்திற்கும் உங்களது முயற்சி இவ்வாறே இருக்கும். ஆக பாபா கூறுகின்றார் - இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே! சிறிது எச்சரிக்கையுடன் இருங்கள். ஒருபொழுதும் சந்தேக புத்தியுடையவர்களாக ஆகக் கூடாது. லௌகீக சம்பந்தங்களிலும் ஒருபொழுதும் குழந்தை தாய் தந்தையின் மீது சந்தேகப்பட முடியாது. அசம்பவமாகும். இங்கும் புத்தியில் பாபாவின் நினைவு இருக்க வேண்டும். இவர் எல்லையற்ற சுகம் கொடுக்கும் பாபா ஆவார். இருப்பினும் மாயை குழந்தைகளாகிய உங்களை குத்துச் சண்டையில் தோற்கடித்து விடுகிறது. தந்தை கூறுகின்றார் - ஒருபொழுதும் அசுத்த அகங்காரத்தில் அல்லது அசுத்த பேராசையில் வராதீர்கள். உண்மையில் நீங்கள் மிகப் பெரிய பேராசைக்காரர்கள். ஆனால் சுத்தமான பேராசையாகும், அதாவது எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து நாம் சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி அடைவோம். சுத்தமான மோகமும் இருக்கிறது. ஒரு தந்தையின் மீது முழு மோகம் வையுங்கள். உயிருடன் இருந்து இறக்க வேண்டும். நாம் ஒரு தந்தையினுடையவர்கள், என்ன ஆனாலும் சரீர தந்தையிடமிருந்து மட்டுமே ஆஸ்தி அடைவோம் என்று தனக்குள் உறுதிமொழி எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். எல்லையற்ற பிராப்தி இருக்கிறது. மற்ற இடங்களில் எந்த பிராப்தியும் கிடைப்பது கிடையாது. ஆக இதில் சந்தேகம் வரக் கூடாது, மற்ற விசயங்களிலும் சந்தேகம் வரலாம், ஆனால் தந்தையினுடையவர்கள் அல்லவா! தந்தையின் மீது சந்தேகம் வரக் கூடாது. யார் தூய்மையாக இருக்கின்றார்களோ அவர்கள் தான் நேரடிக் குழந்தைகள் என்று கூறப்படுகின்றனர். பதீதமானவர்கள் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள் என்று கூறலாம். நாட்கள் செல்லச் செல்ல நீங்கள் புரிந்து கொள்வீர்கள் - ஒருவேளை இவர் இந்த நேரத்தில் சரீரத்தை விட்டால் என்ன பதவி அடைவர். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிய, தேடிக் கண்டெடுக்கப்பரி செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தையுமான பாபாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- 1) நாடகத்தை நல்ல முறையில் புரிந்து கொண்டு நடக்க வேண்டும். முயற்சி செய்து பிராப்தியை உருவாக்கிக் கொள்ள வேண்டும். நாடகம் என்று கூறி அமர்ந்து விடக் கூடாது.
- 2) ஒருபொழுதும் தந்தையை அவமதிக்கக் கூடாது. ஒவ்வொரு அடியிலும் அவரது ஸ்ரீமத்படி நடக்க வேண்டும். தந்தையின் மீது ஒருபொழுதும் சந்தேகம் ஏற்படக் கூடாது.

வரதானம்: நிமித்த ஆத்மாக்களின் கட்டளையின் மகத்துவத்தை அறிந்து பாவங்களிலிருந்து முக்தியடையக் கூடிய புத்திசாலி ஆகுக.

யார் புத்திசாலி குழந்தைகளோ அவர்கள் ஒருபொழுதும் இவ்வாறு சிந்திக்க மாட்டார்கள் - நிமித்த ஆத்மாக்கள் கொடுக்கும் கட்டளையானது வேறு யாரோ கூறியதாக இருக்குமோ என்று நினைக்கமாட்டார்கள். நிமித்தமாக இருக்கும் ஆத்மாக்களின் மீது ஒருபொழுதும் இந்த வீண் எண்ணங்களை உருவாக்கக் கூடாது. ஒருவேளை அவர்கள் உங்களுக்கு பிடிக்காத முடிவை கூறினாலும் நீங்கள் அதற்கு பொறுப்பு கிடையாது. உங்களுக்கு பாவம் ஏற்படாது. ஏனெனில் யார் இவர்களை நிமித்தம் ஆக்கியிருக்கின்றாரோ அந்தத் தந்தை பாவங்களையும் மாற்றி விடுவார். இது குப்தமான ரகசியமாகும், குப்தமான மிஷினால் ஆகும்.

கலோகன்: யார் ஒய்வுப் பிரியர்களாக இல்லாமல் பிரபுவிற்கு மற்றும் உலகிற்கு பிரியமானவர்களாக இருக்கிறார்களோ அவர்கள் தான் நேர்மையானவர்கள்.