

இனிமையான குழந்தைகளே! ஒரு கைப்பிடி கண்டலுக்காகத் தனது நேரத்தை வினாக்காதீர்கள். இப்போது பாபாவுக்கு உதவியாளர் ஆகி பாபாவின் பெயரை விளங்கச் செய்யுங்கள். (விசேஷமாகக் குமாரிகளுக்கான வகுப்பு)

கேள்வி: இந்த ஞான மார்க்கத்தில் நீங்கள் எடுத்து வைக்கும் அடி முன்னோக்கிச் சென்று கொண்டிருக்கிறது என்பதற்கான அடையாளம் என்ன?

பதில்: எந்தக் குழந்தைகளுக்கு சாந்திதாமம் மற்றும் சுகதாமம் நினைவில் இருக்கிறதோ, நினைவின் சமயம் யாருக்கு புத்தி எங்காவது அலையாமல் இருக்கிறதோ, புத்தியில் வீண் சிந்தனைகள் வராமலிருக்கிறதோ, புத்தி ஒருமுகப்பட்ட நிலையில் உள்ளதோ, யார் சோர்வடையாதிருக்கின்றனரோ, சதா மிகுந்த குஷியில் உள்ளனரோ, அப்போது தெரிந்து கொள்ளலாம், இவர்கள் எடுத்து வைக்கும் அடி முன்னேற்றத்தில் செல்கின்றது என்று.

ஓம் சாந்தி! குழந்தைகள் இவ்வளவு நேரம் இங்கே அமர்ந்துள்ளனர். மனதிலும் தோன்றுகிறது, நாம் சிவாலயத்தில் அமர்ந்துள்ளோம் என்று. சிவபாபாவின் நினைவும் வந்து விடுகிறது. சொர்க்கமும் நினைவு வருகின்றது. நினைவின் மூலம் தான் சுகம் கிடைக்கின்றது. இதுவும் புத்தியில் நினைவிருக்க வேண்டும் - நாம் சிவாலயத்தில் அமர்ந்துள்ளோம் என்றாலும் கூட குஷி இருக்கும். அனைவருமே கடைசியில் சிவாலயத்திற்குத் தான் செல்ல வேண்டும். சாந்திதாமத்தில் யாரும் அமர்ந்து விட முடியாது. உண்மையில் சாந்திதாமத்திற்கும் கூட சிவாலயம் என்று சொல்வார்கள். சுகதாமத்திற்கும் சிவாலயம் எனச் சொல்வார்கள். இரண்டையும் ஸ்தாபனை செய்கிறேன். குழந்தைகள் நீங்கள் இரண்டையுமே நினைவு செய்ய வேண்டும். அந்த சிவாலயம் (முத்திதாமம்) சாந்திக்காக. (சொர்க்கத்தின்) சிவாலயம் சுகத்திற்காக. இது துக்கதாமம். இப்போது நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். சாந்திதாமம், சுகதாமம் தவிர வேறு எதனுடைய நினைவும் இருக்கக் கூடாது. எங்கே அமர்ந்திருந்தாலும் சரி, வேலை முதலியவற்றில் அமர்ந்தாலும் கூட புத்தியில் இரண்டு சிவாலயங்களும் நினைவு வர வேண்டும். துக்கதாமத்தை மறந்துவிட வேண்டும். குழந்தைகள் அறிவார்கள், இது வேஷ்யாலயம் (விகாரி உலகம்)-துக்கதாமம் இப்போது அழிந்துவிடப் போகிறது.

இங்கே அமர்ந்திருக்கும் போது குழந்தைகள் உங்களுக்குக் கொட்டாவி முதலியவை வரக் கூடாது. அநேகருக்கு புத்தி எங்கெங்கோ வேறு பக்கம் சென்று விடுகிறது. மாயாவின் தடைகள் வருகின்றன. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பாபா அடிக்கடி சொல்கிறார் - குழந்தைகளே, மன்மனாபவ. விதவிதமான யுக்திகளும் சொல்கிறார். இங்கே அமர்ந்திருக்கிறீர்கள், புத்தியில் இதை நினைவு செய்யுங்கள்-நாம் முதலில் சாந்திதாமம், சிவாலயத்திற்குச் செல்வோம், பிறகு சுகதாமத்திற்கு வருவோம். இதுபோல் நினைவு செய்வதால் பாவங்கள் நீங்கி விடும். எவ்வளவு நீங்கள் நினைவு செய்கிறீர்களோ, அவ்வளவு நீங்கள் முன்னேறிச் செல்கிறீர்கள். இங்கே வேறு எந்த ஒரு சிந்தனையிலும் அமர்ந்திருக்கக் கூடாது. இல்லையென்றால் நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு நஷ்டத்தை ஏற்படுத்துகிறீர்கள். முன்பு நீங்கள் அமரும் போது முன்னால் யாரையாவது சோதிப்பதற்காக அமர்த்தப் பட்டீர்கள் - யார் கொட்டாவி விடுகிறார்கள், யார் கண்களை மூடி அமர்ந்திருக்கிறார்கள் என்று சோதிப்பதற்காக. அதனால் மிகவும் எச்சரிக்கையாக அமர்ந்திருந்தார்கள். பாபாவும் பார்த்தார், இவர்களின் புத்தியோகம் எங்காவது அலைகிறதா, அல்லது கொட்டாவி விடுகிறார்களா என்று. அப்படியும் அநேகர் வருகின்றனர், எதையுமே புரிந்து கொள்வதில்லை. பிராமணிகள் அழைத்து வருகின்றனர். சிவபாபாவுக்கு முன் குழந்தைகள் மிக நன்றாக இருக்க வேண்டும். கவனக்குறைவாக இருக்கக் கூடாது. ஏனென்றால் இவர் ஒன்றும் சாதாரண ஆசிரியர் அல்ல. பாபா அமர்ந்து கற்றுத் தருகிறார். இங்கே மிகவும் கவனமாக அமர்ந்திருக்க வேண்டும். பாபா 15 நிமிடங்கள் சாந்தியில் அமர வைக்கிறார். நீங்களோ ஒரு மணி நேரம், இரண்டு மணி நேரம் அமர்கிறீர்கள். அனைவருமோ மகாரதிகள் அல்ல. பக்குவமடையாதவர்களுக்கு எச்சரிக்கை தர வேண்டும். எச்சரிப்பதன் மூலம் ஜாக்கிரதை ஆகி விடுவார்கள். யார் நினைவில் அமர்வதில்லையோ, அவர்கள் வீண் சிந்தனையில் இருந்து கொண்டிருக்கின்றனர். அவர்கள் விக்னத்தை ஏற்படுத்துவதாக ஆகும். ஏனென்றால் புத்தி எங்காவது அலைகின்றது. மகாரதி, குதிரைப்படை, காலாட்படை அனைவரும் அமர்ந்துள்ளனர்.

பாபா இன்று விசார் சாகர் மந்தன் செய்து விட்டு வந்திருந்தார் - மியூசியத்தில் அல்லது கண்காட்சியில்

குழந்தைகள் நீங்கள் சிவாலயம், வேஷ்யாலயம் மற்றும் புருஷோத்தம சங்கமயுகம் மூன்றையுமே சொல்கிறீர்கள். இது புரிய வைப்பதற்கு மிகவும் நல்லது. இவற்றை மிகவும் பெரிது-பெரிதாகச் செய்ய வேண்டும். அனைத்திலும் நல்ல பெரிய ஹால் இருக்க வேண்டும். அப்போது மனிதர்களின் புத்தியில் உடனே பதியும். குழந்தைகளுக்குச் சிந்தனை நடைபெற வேண்டும் - அதாவது இதில் நாம் இதனினும் சிறப்பாக எப்படிச் செய்வது? புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தை மிக நன்றாகச் செய்ய வேண்டும். அதில் மனிதர்களுக்கு மிக நல்ல புரிதல் (புரியும் தன்மை) கிடைக்கும். தபஸ்யாவிலும் நீங்கள் 5-6 பேரை அமரச் செய்கிறீர்கள். ஆனால் அப்படி இல்லாமல் 10-15 பேரைத் தபஸ்யாவில் அமரச் செய்ய வேண்டும். பெரிய-பெரிய சித்திரங்களை உருவாக்கித் தெளிவான சொற்களில் எழுத வேண்டும். நீங்கள் இவ்வளவு புரிய வைக்கிறீர்கள். பிறகும் அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. நீங்கள் புரிய வைப்பதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். கல் புத்தி இல்லையா? ஆகவே எவ்வளவு முடியுமோ நல்லபடியாகப் புரிய வைக்க வேண்டும். யார் சேவையில் இருக்கிறார்களோ, சேவையை அதிகப் படுத்துவதற்கான சிந்தனை செய்ய வேண்டும். புரொஜெக்டர், கண்காட்சி இவற்றில் அவ்வளவு மஜா வருவதில்லை-மியுசியத்தில் வருவது போல். புரொஜெக்டர் மூலமோ எதையுமே புரிந்து கொள்வதில்லை. அனைத்திலும் நல்லது மியுசியம், சின்னதாக இருந்தாலும் சரி தான். ஓர் அறையில் சிவாலயம், வேஷ்யாலயம் மற்றும் புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தின் காட்சி இருக்க வேண்டும். புரிய வைப்பதில் மிகவும் விசால் புத்தி வேண்டும்.

எல்லையற்ற தந்தை, எல்லையற்ற ஆசிரியர் வந்துள்ளார் எனும்போது குழந்தைகள் எம்.ஏ, பி.ஏ. பாஸ் பண்ணட்டும் என்று அமர்ந்திருக்க மாட்டார்கள். தந்தை அமர்ந்திருக்க மாட்டார். கொஞ்ச சமயத்தில் சென்று விடுவார். இன்னும் கொஞ்சம் சமயம் தான் உள்ளது எனச் சொன்னாலும் கூட விழித்துக் கொள்வ தில்லை. நல்ல-நல்ல பெண் குழந்தைகள் சொல்வார்கள், இந்த நானாறு-ஐந்து ரூபாய்க்காக நாம் ஏன் சமயத்தை வீணடிக்க வேண்டும்? பிறகு சிவாலயத்தில் நாம் என்ன பதவி பெறுவோம்? பாபா பாக்கிறார், குமாரிகளோ சுதந்திரமாக உள்ளனர். எவ்வளவு தான் பெரிய ஊதியமாக இருந்தாலும் சரி, இதுவோ ஒரு கைப்பிடிச் சுண்டல் கடலை போலத் தான். இவையனைத்தும் அழிந்து போகும். எதுவுமே மிஞ்சியிருக்கப் போவதில்லை. கைப்பிடிச் சுண்டலை இப்போது விட்டுவிடச் செய்வதற்காக பாபா வந்துள்ளார். அதில் உள்ளது கைப்பிடிச் சுண்டல், இதில் உள்ளது உலகத்தின் ராஜ பதவி. அதுவோ பைசா பெறாத சுண்டல். அதற்குப் பின்னால் அலைந்து கஷ்டப் படுகின்றனர். குமாரிகளோ ஃபீரியாக உள்ளனர். அந்தப் படிப்போ பைசா கூடப் பெறாத படிப்பு. அதை விட்டு இந்த ஞானத்தைப் படித்துக் கொண்டே இருந்தால் புத்தி திறந்து கொள்ளும். இதுபோன்ற சின்னச் சின்னப் பெண்குழந்தைகள் பெரிய-பெரியவர்களுக்கெல்லாம் அமர்ந்து ஞானத்தைப் புரிய வைக்க வேண்டும் - பாபா வந்திருக்கிறார்-சிவாலயத்தை ஸ்தாபனை செய்வதற்காக. இதையோ அறிந்திருக்கிறீர்கள், இங்குள்ள அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகப் போகிறது. இந்தச் சுண்டல் கூடக் கையில் வராது. யாருடைய கையிலாவது 5 சுண்டல், அதாவது 5 லட்சம் இருக்கலாம், அதுவும் அழிந்து போகும். இப்போது சமயம் மிகக் குறைவாக உள்ளது. நாளுக்கு நாள் நிலைமை மோசமாகிக் கொண்டே போகிறது. திடீரென ஆபத்துகள் வந்து விடும். மரணமும் திடீரென நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கிறது. கையில் சுண்டல் இருக்கும் போதே உயிர் பிரிந்து விடுகின்றது. ஆக, மனிதர்களை இந்தக் குரங்குத் தனத்திலிருந்து விடுவிக்க வேண்டும். மியுசியத்தைப் பார்த்ததும் குஷியடைந்து விடக் கூடாது. அற்புதம் செய்து காட்ட வேண்டும். மனிதர்களைத் திருத்த வேண்டும். பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உலகத்தின் ராஜ பதவியைக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார். மற்றப்படி சுண்டல் கூட யாருக்கும் கிடைக்காது. எல்லாம் அழிந்து போகும். இதைவிட பாபாவிடமிருந்து ஏன் ராஜ பதவியைப் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடாது? எந்த ஒரு கஷ்டத்தின் விஷயமும் கிடையாது. பாபாவை மட்டும் நினைவு செய்ய வேண்டும், சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுற்ற வேண்டும். கையிலுள்ள சுண்டலைக் காலி செய்துவிட்டு வைர-வைரூபியங்களால் கையை நிரப்பிக் கொள்ள வேண்டும்.

பாபா புரிய வைக்கிறார் - இனிமையான குழந்தைகளே, இந்தக் கைப்பிடிச் சுண்டலுக்குப் பின்னால் உங்கள் நேரத்தை ஏன் வீணடிக்கிறீர்கள்? ஆம், யாரேனும் முதியவர் உள்ளார், தம்முடைய குழந்தை-குட்டிகள் அதிகம் உள்ளனர் என்றால் அவர்களைப் பராமரிக்க வேண்டியுள்ளது. குமாரிகளுக்கோ மிகவும் சுலபம். யாரேனும் வந்தால் அவர்களுக்குச் சொல்லிப் புரிய வைப்புகள், பாபா நமக்கு இந்த ராஜ பதவி தருகிறார். ஆக, ராஜ பதவியைப் பெற வேண்டும் இல்லையா? இப்போது உங்கள் கைப்பிடி வைரங்களால் நிரம்பிக் கொண்டுள்ளது. மற்ற அனைத்துமோ விநாசமாகி விடும். பாபா புரிய வைக்கிறார், நீங்கள் 63 பிறவிகளாகப் பாவம் செய்திருக்கிறீர்கள். இரண்டாவது பாவம், தந்தை மற்றும் தேவதைகளுக்கு நிந்தனை செய்வது. விகாரியாகவும் ஆகியுள்ளனர், நிந்தனையும் செய்துள்ளனர். தந்தைக்கு எவ்வளவு நிந்தனை செய்துள்ளனர்!

தந்தை குழந்தைகளுக்கு அமர்ந்து புரிய வைக்கிறார் - குழந்தைகளே, நேரத்தை வீணாக்கக் கூடாது. பாபா, நாங்கள் நினைவு செய்ய முடிவதில்லை என்றெல்லாம் இருக்கக் கூடாது. பாபாவை ஆத்மாக்களாகிய நம்மால் நினைவு செய்ய முடியாதா? தன்னைத் தான் மறந்து விடுகின்றனர். தேக அபிமானத்தில் வருவ தென்றால் தன்னைத் தான் மறந்து விடுவதாகும். தன்னை ஆத்மா என நினைவு செய்ய முடியவில்லை என்றால் தந்தையை மட்டும் எப்படி நினைவு செய்வார்கள்? அடைய வேண்டியது மிகப் பெரிய இலக்காகும். மிகவும் சலபமானதும் கூட. மற்றப்படி ஆம், மாயாவின் எதிர்ப்பு உள்ளது.

மனிதர்கள் கீதை முதலியவற்றைப் படிக்கின்றனர் என்றாலும் கூட அர்த்தம் எதையும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. பாரதத்தினுடைய முக்கியமானது கீதை. ஒவ்வொரு தர்மத்தினருக்கும் அவரவருக்கான சாஸ்திரம் ஒன்று உள்ளது. யார் தர்ம ஸ்தாபனை செய்கிறார்களோ, அவர்களை சத்குரு எனச் சொல்ல முடியாது. இது மிகப்பெரிய தவறாகும். சத்குருவோ ஒருவர் தான். மற்றப்படி குரு எனச் சொல்லிக் கொள்பவர்கள் ஏராளம் உள்ளனர். யாராவது தச்சத் தொழில் கற்றுத் தந்தார், இஞ்ஜினீயர் வேலையைக் கற்றுத் தந்தார் என்றால் அவரும் குரு ஆகி விட்டார். கற்றுத் தருபவர் ஒவ்வொருவரும் குரு ஆகி விடுகிறார். சத்குரு ஒருவர் தான். இப்போது உங்களுக்கு சத்குரு கிடைத்துள்ளார். அவர் சத்தியமான தந்தையும் கூட என்றால் சத்தியமான ஆசிரியரும் கூட. அதனால் குழந்தைகள் அதிகக் கவனக் குறைவாக இருக்கக் கூடாது. இங்கிருந்து புத்துணர்வு பெற்று செல்கின்றனர். பிறகு வீட்டுக்குச் சென்றதும் இங்குள்ள அனைத்தையும் மறந்து போகின்றனர். கர்ப்ப ஜெயிலில் அதிகத் தண்டனைகள் கிடைக்கின்றன. அங்கோ கர்ப்ப மாளிகை இருக்கும். தண்டனை அடையும் வகையில் விகர்மங்கள் எதுவும் நடைபெறுவதில்லை. இங்கே குழந்தைகள் நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள், நாம் பாபாவிடம் முன்னிலையில் அமர்ந்து படித்துக் கொண்டிருக்கிறோம். வெளியில் நமது வீட்டிலோ இதுபோல் சொல்ல மாட்டோம். அங்கே நம் சகோதரன் படிப்பு சொல்லித் தருவதாகப் புரிந்து கொள்வோம். இங்கோ நேரடியாக பாபாவிடம் வந்துள்ளோம். பாபா குழந்தைகளுக்கு நல்லபடியாகப் புரிய வைக்கிறார். பாபாவின் மற்றும் குழந்தைகளின் புரிய வைக்கும் தன்மையில் வேறுபாடு உள்ளது. பாபா அமர்ந்து குழந்தைகளுக்கு எச்சரிக்கை செய்கிறார். குழந்தைகளே- குழந்தைகளே என்று அழைத்துப் புரிய வைக்கிறார். நீங்கள் சிவாலயம் மற்றும் வேஷ்யாலயம் பற்றிப் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். இது எல்லையற்ற விஷயமாகும். இதைத் தெளிவு படுத்திக் காட்டுவீர்களானால் மனிதர்களுக்குக் கொஞ்சம் மஜா வரும். அங்கேயோ இப்படியே சிரிப்பும் தமாசமாகப் புரிய வைக்கிறீர்கள். சீரியஸாகிப் புரிய வைப்பீர்களானால் நல்லபடியாகப் புரிந்து கொள்வார்கள். தன் மீது இரக்கம் வைப்புகள் - இந்த வேஷ்யாலத்திலேயே தான் இருக்க வேண்டுமா? பாபாவுக்குச் சிந்தனையோ நடைபெறுகிறது இல்லையா? - எப்படி எப்படிப் புரிய வைக்கலாம் என்று. குழந்தைகள் எவ்வளவு முயற்சி செய்கின்றனர்! பிறகும் கூட அவர்கள் புரிந்து கொள்வதாக இல்லை. ஆம்-ஆம் எனச் சொல்லிச் செல்கின்றனர். மிக நன்றாக உள்ளது, எங்கள் கிராமத்தில் வந்து சொல்லிப் புரிய வைக்க வேண்டும் என்கிறார்கள். தாங்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. பணக்காரர்கள், பைசா வைத்திருப்பவர்களோ புரிந்து கொள்ளவே மாட்டார்கள். முற்றிலும் கவனமே செலுத்த மாட்டார்கள். அவர்கள் கடைசியில் வருவார்கள். பிறகோ டு லேட் ஆகி விடும். அவர்களின் பணமும் பயன் தராது, யோகத்திலும் இருக்க முடியாது. மற்றப்படி, ஆம், கேட்பார்களானால் மஜாவில் வருவார்கள். ஏழைகள் மிக உயர்ந்த பதவி பெற முடியும். கன்யாக்களாகிய உங்களிடம் என்ன உள்ளது? கன்யாக்கள் ஏழை எனச் சொல்லப் படுகின்றனர். ஏனென்றால் தந்தையின் ஆஸ்தியோ ஆண் குழந்தைக்குத் தான் கிடைக்கின்றது. மற்றப்படி கன்யாதானம் செய்யப் படுகின்றது. அப்போது விகாரத்தில் செல்கின்றனர். திருமணம் செய்து கொண்டால் பணம் தருவோம் எனச் சொல்வார்கள். பவித்திரமாக இருப்பீர்களானால் ஒரு பைசாக்கூடத் தரமாட்டோம் என்பார்கள். அவர்களுடைய மனப்போக்கைப் பாருங்கள், எப்படி உள்ளது! நீங்கள் யாருக்கும் பயப்பட வேண்டாம். வெளிப்படையாகப் புரிய வைக்க வேண்டும். சுறுசுறுப்பு வேண்டும். நீங்களோ முற்றிலும் உண்மையையே சொல்கிறீர்கள். இது சங்கமயுகம். அந்தப் பக்கம் உள்ளது கைப்பிடிச் சண்டல். இந்தப் பக்கம் உள்ளது கைப்பிடி அளவு வைரம். இப்போது நீங்கள் குரங்கிலிருந்து கோயிலாக ஆகிறீர்கள். புருஷார்த்தம் செய்து வைரம் போன்ற பிறவி எடுக்க வேண்டும் இல்லையா? முகமும் வீரம் மிகுந்த சிங்கம் போன்று இருக்க வேண்டும். சிலருடைய முகம் வெள்ளாடு போல் உள்ளது. கொஞ்சம் சப்தம் கேட்டாலும் பயந்து விடுவார்கள். ஆக, பாபா அனைத்துக் குழந்தைகளுக்கும் எச்சரிக்கை செய்கிறார். கன்யாக்களோ சிக்கிக் கொள்ளலாகாது. மேலும் பந்தனங்களில் சிக்கிக் கொள்வார் களானால் பிறகு விகாரத்திற்காக தண்டனை பெறுவார்கள். ஞானத்தை நல்லபடியாக தாரணை செய்வார்களானால் உலகத்தின் மகாராணி ஆவார்கள். பாபா சொல்கிறார், நான் உங்களுக்கு உலக ராஜ பதவியைத் தருவதற்காக

வந்துள்ளேன். ஆனால் சிலருடைய அதிர்ஷ்டத்தில் இல்லை. பாபா ஏழைப் பங்காளனாகவே இருக்கிறார். கன்யாக்கள் ஏழைகளாக உள்ளனர். தாய்-தந்தை அவர்களுக்குத் திருமணம் செய்து வைக்க முடியவில்லை என்றால் கொடுத்து விடுகின்றனர். ஆக, அவர்களுக்கு நஷா அதிகமாக வேண்டும். நாம் நல்லபடியாகப் படித்து, பதவியோ நல்லதாகப் பெற வேண்டும். நல்ல மாணவர்கள் படிப்பின் மீது கவனம் செலுத்துவார்கள் - நாம் பாஸ் வித் ஆனர் ஆக வேண்டும். அவர்களுக்குத் தான் ஸ்காலர்ஷிப் கிடைக்கின்றது. எவ்வளவு புருஷார்த்தம் செய்கிறார்களோ, அவ்வளவு உயர்ந்த பதவி பெறுவார்கள். அதுவும் 21 பிறவிகளுக்கு. இங்கே இருப்பது அல்பகால சுகம். இன்று ஏதோ பதவி உள்ளது, நாளை இறந்து போக நேர்ந்தால் முடிந்தது. யோகி மற்றும் போகி இரண்டுக்கும் வேறுபாடு உள்ளது இல்லையா? ஆக, பாபா சொல்கிறார், ஏழைகள் மீது அதிக கவனம் செலுத்துங்கள்.. பணக்காரர்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்வது கஷ்டம். நன்றாக உள்ளது என்று மட்டும் சொல்வார்கள். இந்த நிறுவனம் மிக நன்றாக உள்ளது, அநேகருக்கு நன்மை செய்யும் என்பார்கள். தனக்குத் தான் எந்த ஒரு நன்மையும் செய்து கொள்ள மாட்டார்கள். மிக நன்று எனச் சொன்னார்கள், வெளியே சென்றார்கள் என்றால் முடிந்தது. மாயா தடியை எடுத்து வைத்துக் கொண்டு அமர்ந்துள்ளது. ஊக்கம் உற்சாகத்தையே மறையச் செய்து விடுகிறது. ஓர் அடி கொடுத்ததுமே புத்தியே இல்லாமல் செய்து விடுகிறது. பாபா புரிய வைக்கிறார் - பாரதத்தின் நிலைமை பாருங்கள், என்னவாக ஆகி விட்டுள்ளது! குழந்தைகள் டிராமாவையோ நல்லபடியாகப் புரிந்து கொண்டுள்ளனர். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக்கண்டெடுக்கப் பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே!

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- 1) கைப்பிடிச் சுண்டல் கடலையை விட்டு, பாபாவிடமிருந்து உலக ராஜ் பதவியைப் பெறுவதற்கான முழு முயற்சி செய்ய வேண்டும். எந்த ஒரு விஷயத்திலும் பயப்படக் கூடாது. பயமற்றவராகி பந்தனங்களில் இருந்து விடுபட வேண்டும். தனது நேரத்தை உண்மையான வருமானம் சம்பாதிப்பதில் பயனுள்ளதாகக் வேண்டும்.
- 2) இந்த துக்க உலகை மறந்து சிவாலயத்தை, அதாவது சாந்திதாமம், சுகதாமத்தை நினைவு செய்ய வேண்டும். மாயாவின் விக்னங்களை அறிந்து கொண்டு அதனிடம் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்.

வரதானம்: இந்த பிராமண வாழ்க்கையில் பரமாத்ம ஆசீர்வாதத்தின் வளர்ப்பினால் முன்னேற்றம் பெறக்கூடிய மகான் ஆத்மா ஆகுக!

இந்த பிராமண வாழ்க்கையில் பரமாத்ம-ஆசீர்வாதங்கள் மற்றும் பிராமண பரிவாரத்தின் ஆசீர்வாதங்கள் கிடைக்கின்றன. இந்தச் சிறிய யுகம் சர்வ பிராப்திகள் மற்றும் சதா கால பிராப்திகள் பெறுவதற்கான யுகமாகும். சுயம் தந்தை ஒவ்வொரு சிரேஷ்ட கர்மம், சிரேஷ்ட சங்கல்பத்தின் ஆதாரத்தில் ஒவ்வொரு பிராமணக் குழந்தைக்கும் ஒவ்வொரு சமயமும் மனதால் ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுத்துக் கொண்டே இருக்கிறார். ஆனால் இந்த சர்வ ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்கான ஆதாரம் நினைவு மற்றும் சேவையின் சமநிலையாகும். இந்த மகத்துவத்தை அறிந்து கொண்டு மகான் ஆத்மா ஆகுங்கள்.

சுலோகன்: பரந்த மனம் உள்ளவராகி, முகம் மற்றும் நடத்தை மூலம் குணங்கள் மற்றும் சக்திகளின் வெகுமதியைப் பகிர்ந்தளிப்பது தான் சுப பாவனை, சுப விருப்பம் ஆகும்.