

**இனிமையான குழந்தைகளே! நினைவின் மூலம் விகர்மங்கள் வினாசம் ஆகிறது, தியானத்தின் (டிரான்ஸ்-காட்சியின்) மூலம் இல்லை. தியானத்தில் (டிரான்ஸ்) செல்வது ஒரு பைசாவிற்கு ஒப்பான விளையாட்டாகும், ஆகையினால் தியானத்தில் செல்வதற்கான ஆசை வைக்காதீர்கள்.**

**கேள்வி: மாயையின் வித-விதமான ரூபங்களிலிருந்து காத்துக் கொள்வதற்காக பாபா குழந்தைகள் அனைவருக்கும் எந்தவொரு எச்சரிக்கை அளிக்கின்றார்?**

பதில்: இனிமையான குழந்தைகளே, தியானத்தின் (டிரான்ஸ்) ஆசை வைக்காதீர்கள். ஞானம்-யோகத்திற்கும் தியானத்திற்கும் எந்த தொடர்பும் இல்லை. முக்கியமானது படிப்பாகும். யாராவது தியானத்தில் சென்று எனக்குள் மம்மா வந்தார், பாபா வந்தார் என்று சொல்கிறார்கள். இவையனைத்தும் சூட்சும மாயையின் எண்ணமாகும், இவற்றிலிருந்து மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். மாயை நிறைய குழந்தைகளிடத்தில் பிரவேசித்து தலைகீழான காரியங்களை செய்ய வைத்து விடுகிறது. ஆகையினால் தியானத்திற்கு (டிரான்ஸ்) ஆசை வைக்கக் கூடாது.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீக குழந்தைகள், ஒருபக்கம் பக்தி, மற்றொரு பக்கம் ஞானம் என்பதை புரிந்து கொண்டுள்ளார்கள். பக்தி அளவற்றதாக இருக்கிறது மற்றும் கற்றுக் கொடுப்பவர்களும் அனேகர் இருக்கின்றனர். சாஸ்திரங்களும் கற்றுக் கொடுக்கின்றன, மனிதர்களும் கற்றுக் கொடுக்கிறார்கள். இங்கே சாஸ்திரமும் இல்லை, மனிதர்களும் இல்லை. இங்கே கற்றுக் கொடுப்பவர் ஒரேயொரு ஆன்மீக தந்தை ஆவார் ஆத்மாக்களுக்குப் புரிய வைக்கின்றார். ஆத்மா தான் தாரணை செய்கிறது. பரமபிதா பரமாத்மாவிடம் இந்த ஞானம் முழுவதும் இருக்கிறது, அவரிடத்தில் 84 பிறவிச் சக்கரத்தின் ஞானம் இருக்கிறது, ஆகையினால் அவரையும் சுயதரிசன சக்கரதாரி என்று சொல்லலாம். குழந்தைகளாகிய நம்மையும் சுயதரிசன சக்கரதாரியாக்கிக் கொண்டிருக்கிறார். பாபாவும் பிரம்மாவின் உடலில் இருக்கின்றார், ஆகையினால் அவரை பிராமணன் என்று சொல்லலாம். நாமும் அவருடைய குழந்தைகள் பிராமணனிலிருந்து தேவதையாக ஆகின்றோம். இப்போது பாபா வந்து நினைவு யாத்திரையை கற்றுக் கொடுக்கின்றார், இதில் ஹடயோகம் போன்ற விஷயம் எதுவும் இல்லை. அவர்கள் ஹடயோகத்தின் மூலம் தியானம் போன்றவற்றில் செல்கிறார்கள். இதில் சிறப்பு எதுவும் இல்லை. தியானத்தின் (டிரான்ஸ்) சிறப்பு எதுவும் இல்லை. தியானம் என்பது ஒரு பைசாவிற்கு ஒப்பான விளையாட்டாகும். நீங்கள் ஒருபோதும் யாரிடமும் நாங்கள் தியானத்தில் செல்கிறோம் என்று சொல்லக் கூடாது, ஏனென்றால் இன்றைக்கு வெளி நாடுகளிலும் கூட ஆங்காங்கே நிறைய பேர் தியானத்தில் செல்கிறார்கள். தியானத்தில் செல்வதின் மூலம் அவர்களுக்கும் எந்த பலனும் இல்லை, உங்களுக்கும் எந்த பலனும் இல்லை. பாபா புத்தியை கொடுத்திருக்கிறார். தியானத்தில் நினைவு யாத்திரையும் இல்லை, ஞானமும் இல்லை. தியானம் அல்லது டிரான்ஸில் செல்பவர்கள் ஒருபோதும் எந்த ஞானத்தையும் கேட்க மாட்டார்கள், எந்த பாவமும் அழியாது. தியானத்தின் மகத்துவம் எதுவும் இல்லை. குழந்தைகள் யோகம் (நினைவு) செய்கிறார்கள், அதை தியானம் (டிரான்ஸ்) என்று சொல்ல முடியாது. நினைவின் மூலம் விகர்மம் வினாசம் ஆகும். தியானத்தில் விகர்மங்கள் வினாசம் ஆகாது. குழந்தைகளே தியானத்தில் செல்வதற்கு ஆர்வம் வைக்காதீர்கள் என்று பாபா எச்சரிக்கின்றார்.

இந்த சன்னியாசிகள் போன்றோருக்கு வினாச காலத்தில் தான் ஞானம் கிடைக்கிறது என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் அவர்களுக்கு இப்படியே அழைப்பு விடுத்தது கொண்டே இருங்கள் ஆனால் இந்த ஞானம் அவர்களுடைய புத்தியில் உடனே வராது. வினாசத்தை முன்னால் பார்க்கும்போது தான் அவர்கள் வருவார்கள். இப்போது மரணம் வந்துவிட்டது என்று புரிந்து கொள்வார்கள். அருகில் பார்க்கும்போது தான் ஏற்றுக் கொள்வார்கள். அவர்களுடைய நடப்பே கடைசியில் தான் ஆகும். இப்போது வினாசம் வந்துவிட்டது, மரணம் வரப்போகிறது என்று நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். இது இவர்களுடைய கட்டுக்கதை என்று அவர்கள் புரிந்து கொள்கிறார்கள்.

உங்களுடைய மரம் மெது-மெதுவாக வளர்கிறது. பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள் என்று மட்டும் தான் சன்னியாசிகளுக்கு சொல்ல வேண்டும். நீங்கள் கண்களை மூடக்கூடாது என்றும் பாபா புரிய வைத்திருக்கிறார். கண்களை மூடிக்கொண்டால் பாபாவை எப்படி பார்ப்பீர்கள். நாம் ஆத்மாக்கள், பரமபிதா

பரமாத்மாவிற்கு முன்னால் அமர்ந்திருக்கின்றோம். அவர் பார்ப்பதற்கு தெரிவதில்லை, ஆனால் இந்த ஞானம் புத்தியில் இருக்கிறது. பரமபிதா பரமாத்மா இந்த சரீரத்தின் ஆதாரத்தில் நமக்கு படிப்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். தியானம் போன்றவற்றின் விஷயம் எதுவும் இல்லை. தியானத்தில் செல்வது ஒன்றும் பெரிய விஷயம் இல்லை. இந்த போக் வைப்பது போன்றவை எல்லாம் நாடகத்தில் பதிவாகியிருக்கிறது. வேலைக்காரர்களாக ஆகி போக் வைத்து விட்டு வருகிறீர்கள். எப்படி பெரிய மனிதர்களுக்கு பரிமாறுகிறார்கள் அல்லவா அதுபோலாகும். நீங்கள் கூட வேலைக்காரர்களாவீர்கள், தேவதைகளுக்கு போக் வைக்க செல்கின்றீர்கள். அவர்கள் ஃபரிஸ்தாக்கள் ஆவர். அங்கே மம்மா-பாபாவை பார்க்கின்றீர்கள். அந்த சம்பூரண மூர்த்தி என்பது கூட குறிக்கோள் ஆகும். அவர்களை அப்படிப்பட்ட ஃபரிஸ்தாவாக மாற்றியது யார்? மற்றபடி தியானத்தில் செல்வது ஒன்றும் பெரிய விஷயம் இல்லை. எப்படி இங்கே சிவபாபா உங்களுக்கு படிப்பிக்கின்றாரோ, அதுபோல் அங்கேயும் கூட சிவபாபா இவர்கள் மூலம் ஏதாவது புரிய வைப்பார். சூட்சுமவதனத்தில் என்ன நடக்கிறது என்பதை தெரிந்து கொள்ள வேண்டும் அவ்வளவு தான். மற்றபடி தியானம் போன்றவற்றிற்கு எந்த மகத்துவமும் கொடுக்கக் கூடாது. யாருக்கும் தியானத்தை காட்டுவது என்பது குழந்தைத்தனமாகும். தியானத்தில் செல்லாதீர்கள், இதில் கூட நிறைய முறை மாயை பிரவேசித்து விடுகிறது, என்று பாபா எச்சரிக்கின்றார்.

இது படிப்பாகும், கல்பம்-கல்பமாக பாபா வந்து உங்களுக்கு படிப்பிக்கின்றார். இப்போது சங்கமயுகமாகும். நீங்கள் மாற வேண்டும். நாடகத்தின் திட்டப்படி நீங்கள் நடப்பை நடத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள், நடப்பிற்கு மகிமை இருக்கிறது. பாபா வந்து நாடகத்தின் படி படிப்பிக்கின்றார். நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து ஒரு முறை படித்து மனிதனிலிருந்து தேவதையாக கண்டிப்பாக ஆக வேண்டும். இதில் குழந்தைகளுக்கு குஷி ஏற்படுகிறது. நாம் பாபாவையும் படைப்பினுடைய முதல், இடை, கடைசியையும் தெரிந்து கொண்டோம். பாபாவின் படிப்பினைகளை அடைந்து மிகவும் குஷி அடைய வேண்டும். நீங்கள் புதிய உலகத்திற்காகத் தான் படிக்கின்றீர்கள். அங்கே தேவதைகளின் இராஜ்யமே எனும்போது கண்டிப்பாக புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தில் தான் படிக்க வேண்டும். நீங்கள் இந்த துக்கத்திலிருந்து விடுபட்டு சுகத்திற்கு செல்கின்றீர்கள். இங்கே தமோபிரதானமாக இருக்கின்ற காரணத்தினால் நீங்கள் நோயுறுகின்றீர்கள். இந்த வியாதி போன்றவைகள் அனைத்தும் அழியப் போகிறது. முக்கியமானது படிப்பாகும், இதற்கும் தியானம் போன்றவற்றிற்கும் எந்த தொடர்பும் இல்லை. இது ஒன்றும் பெரிய விஷயம் இல்லை. நிறைய இடத்தில் இப்படி தியானத்தில் சென்று விடுகிறார்கள் பிறகு மம்மா வந்தார், பாபா வந்தார் என்று சொல்கிறார்கள். இது ஒன்றுமே இல்லை என்று பாபா கூறுகின்றார். பாபா ஒரு விஷயத்தைத் தான் புரிய வைக்கின்றார் - நீங்கள் அரைக்கல்பமாக தேக-அபிமானிகளாக ஆகிவிட்டீர்கள், இப்போது ஆத்ம-அபிமானிகளாக ஆகி பாபாவை நினைவு செய்தீர்கள் என்றால் விகர்மங்கள் வினாசம் ஆகும், இதைத் தான் நினைவு யாத்திரை என்று சொல்லப்படுகிறது. யோகம் என்று சொல்வதின் மூலம் யாத்திரை என்பது நிரூபணம் ஆவதில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இங்கிருந்து செல்ல வேண்டும், தமோபிரதானத்திலிருந்து சதோபிரதானமாக ஆக வேண்டும். நீங்கள் இப்போது யாத்திரை செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். அவர்களுடைய யோகத்தில் யாத்திரையின் விஷயம் இல்லை. ஹடயோகிகள் நிறைய பேர் இருக்கிறார்கள். அது ஹடயோகமாகும். இது பாபாவை நினைவு செய்வதாகும். பாபா கூறுகின்றார், இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, தங்களை ஆத்மா என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள். இப்படி வேறு யாரும் ஒருபோதும் புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். இது படிப்பாகும். பாபாவின் குழந்தைகளாகியிருக்கிறீர்கள் பிறகு பாபாவிடமிருந்து படிக்க வேண்டும் பிறகு படிப்பிக்க வேண்டும். நீங்கள் அருகாட்சியகம் திறந்தீர்கள் என்றால் தானாகவே உங்களிடம் வருவார்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். அழைக்கும் கஷ்டம் இருக்காது. இந்த ஞானத்தை ஒருபோதும் கேட்டதில்லையே, மிகவும் நன்றாக இருக்கிறது என்று சொல்வார்கள். இதில் குணம் மாறுகிறது. முக்கியமானது தூய்மையாகும், இதில் தான் சச்சரவு போன்றவை நடக்கிறது. நிறைய பேர் தோற்றும் போகிறார்கள். இந்த உலகத்தில் இருந்து கொண்டிருந்தாலும் கூட அவற்றை பார்க்காத அளவிற்கு உங்கள் நிலையானது ஆகி விடுகிறது. சாப்பிட்டுக் கொண்டும் குடித்துக் கொண்டும் இருந்தாலும் கூட உங்களுடைய புத்தி அந்த பக்கம் இருக்க வேண்டும். எப்படி தந்தை புதிய வீட்டை கட்டுகிறார் என்றால் அனைவருடைய புத்தியும் புதிய வீட்டின் பக்கம் சென்று விடுகிறது அல்லவா. இப்போது புதிய உலகம் உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறது. எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற வீட்டை உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறார். நாம் சொர்க்கவாசிகளாவதற்கு முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் தெரிந்துள்ளீர்கள். இப்போது சக்கரம் முடிகிறது. இப்போது நாம்

வீடு மற்றும் சொர்க்கத்திற்கு செல்ல வேண்டும் எனும்போது அதற்காக கண்டிப்பாக தூய்மையாக ஆக வேண்டும். நினைவு யாத்திரையின் மூலம் தூய்மையாக வேண்டும். நினைவில் தான் தடை ஏற்படுகிறது, இதில் தான் உங்களுடைய சண்டை இருக்கிறது. படிப்பில் சண்டையின் விஷயம் நடப்பதில்லை. படிப்பு முற்றிலும் சுலபமாகும். 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தின் ஞானம் மிகவும் சகஜமாகும். மற்றபடி தங்களை ஆத்மா என்று புரிந்து பாபாவை நினைவு செய்வதில் தான் உழைப்பு இருக்கிறது. நினைவு யாத்திரையை மறக்காதீர்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். குறைந்ததிலும் குறைந்தது 8 மணி நேரம் கண்டிப்பாக நினைவு செய்யுங்கள். சரீர் நிர்வாகத்திற்காக கர்மமும் செய்ய வேண்டும். உறங்கவும் வேண்டும். சகஜமான வழி அல்லவா. ஒருவேளை உறங்கக் கூடாது என்று சொன்னால், இது ஹடயோகமாகி விடுகிறது. ஹடயோகிகள் நிறைய பேர் இருக்கிறார்கள். அந்த பக்கம் எதையும் பார்க்காதீர்கள், அதில் எந்த பலனும் இல்லை, என்று பாபா கூறுகின்றார். எவ்வளவு ஹடயோகம் போன்றவற்றை கற்றுக் கொடுக்கிறார்கள். இவையனைத்தும் மனிதர்களுடைய வழியாகும். நீங்கள் ஆத்மாக்கள், ஆத்மா தான் சரீரத்தை எடுத்து நடப்பை நடக்கிறது, டாக்டர் போன்றவர்களாக ஆகிறது. ஆனால் நான் இன்னாராக இருக்கின்றேன்..... என்று மனிதர்கள் தேக-அபிமானிகளாக ஆகி விட்டார்கள்.

நாம் ஆத்மாக்கள் என்பது உங்களுடைய புத்தியில் இருக்கிறது. பாபாவும் ஆத்மா தான். இந்த சமயத்தில் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு பரமபிதா பரமாத்மா படிப்பிக்கின்றார் ஆகையினால் தான், ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவும் நீண்ட காலம் பிரிந்திருந்தனர்..... கல்பத்திற்கு கல்பம் சந்திக்கின்றன என்று பாடப்பட்டுள்ளது. மற்றபடி முழு உலகமும் தேக-அபிமானத்தில் வந்து தேகம் என்று புரிந்து கொண்டு தான் படிக்கிறார்கள் படிப்பிக்கிறார்கள். நான் ஆத்மாக்களுக்கு படிப்பிக்கின்றேன் என்று பாபா கூறுகின்றார். நீதிபதி, வக்கீல் போன்றவர்களாகவும் ஆத்மா தான் ஆகின்றது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சதோபிரதானமாக தூய்மையாக இருந்தீர்கள் பிறகு நீங்கள் நடப்பை நடத்து-நடித்து அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாக ஆகியுள்ளீர்கள் ஆகையினால் தான் பாபா வந்து எங்களை தூய்மையான ஆத்மாக்களாக மாற்றுங்கள் என்று அழைக்கிறீர்கள். பாபா தூய்மையாகவே இருக்கின்றார். இந்த விஷயத்தை கேட்கும்போது தான் தாரணை ஆகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு தாரணை ஆவதால் நீங்கள் தேவதைகளாக ஆகின்றீர்கள். வேறு யாருடைய புத்தியிலும் நிற்காது ஏனென்றால் இது புதிய விஷயமாகும். இது ஞானமாகும். நீங்களும் கூட பக்தி செய்து-செய்து தேக-அபிமானிகளாக ஆகி விடுகிறீர்கள். இப்போது பாபா கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே, ஆத்மா-அபிமானிகளாக ஆகுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நமக்கு பாபா இந்த சரீரத்தின் மூலம் படிப்பிக்கின்றார். இந்த ஒரு சமயத்தில் தான் ஆத்மாக்களுக்கு பரமபிதா பரமாத்மா படிப்பிக்கின்றார் என்பதை அடிக்கடி நினைவில் வையுங்கள். மற்றபடி முழு நாடகத்திலும் இந்த சங்கமயுகத்தை தவிர வேறு எப்போதும் நடப்பே இல்லை, ஆகையினால் பாபா மீண்டும் கூறுகின்றார், இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே தங்களை ஆத்மா என்று நிச்சயம் செய்யுங்கள், பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். இது மிகவும் உயர்ந்த யாத்திரையாகும் - ஏறினால் வைகுண்டத்திற்கும் செல்லலாம். விகாரத்தில் விழுந்தால் ஒரேயடியாக சுக்குநூறாகி விடுகிறார்கள். இருந்தாலும் சொர்க்கத்திற்கு வருவார்கள், ஆனால் பதவி மிகவும் குறைவாக இருக்கும். இராஜ்யம் ஸ்தாபனை ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது. இதில் குறைந்த பதவியுடையவர்களும் வேண்டும், அனைவருமா ஞானத்திற்கு வருகிறார்கள். பிறகு பாபாவிற்கு நிறைய குழந்தைகள் கிடைக்க வேண்டும். ஒருவேளை கிடைத்தாலும் குறைந்த காலத்திற்கு கிடைக்கிறார்கள். தாய்மார்களாகிய உங்களுக்கு நிறைய மகிமை இருக்கிறது, வந்தே மாதரம் என்று பாடப்படுகிறது. ஜகதம்பாவிடமிருந்து எவ்வளவு பெரிய விழா நடக்கிறது, ஏனென்றால் நிறைய சேவை செய்திருக்கிறார். யார் அதிக சேவை செய்கிறார்களோ, அவர்கள் பெரிய இராஜாவாக ஆகிறார்கள். தில்வாரா கோயிலில் உங்களுடைய நினைவுச் சின்னம் தான் இருக்கிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நிறைய நேரம் ஒதுக்க வேண்டும். நீங்கள் உணவு சமைக்கிறீர்கள் என்றால் மிகவும் சுத்தமான உணவு நினைவில் அமர்ந்து சமைக்க வேண்டும், அதை யாருக்கு பறிமாறினாலும் அவர்களுடைய இதயம் சுத்தமாகி விட வேண்டும். அப்படிப்பட்ட உணவு கிடைக்கக் கூடியவர்கள் மிக குறைவானவர்களே இருக்கிறார்கள். நாம் சிவபாபாவின் நினைவில் இருந்து உணவு சமைக்கிறோமா, அதை சாப்பிட்டவுடன் அவர்களின் இதயம் சுத்தமாகி விடுமா என்று தங்களிடம் கேளுங்கள். அடிக்கடி நினைவு மறந்து விடுகிறது. மறப்பது கூட நாடகத்தில் பதிவாகியிருக்கிறது ஏனென்றால் நீங்கள் 16 கலைகளையுடையவர்களாக இப்போது ஆகவில்லை என்று பாபா கூறுகின்றார். கண்டிப்பாக சம்பூரணமாக ஆகத்தான் வேண்டும். பூரண சந்திரனில் எவ்வளவு ஒளி இருக்கிறது, பிறகு குறைந்து-குறைந்து ஒரு கோடுபோல் நிற்கிறது. காரிருளாக ஆகிவிடுகிறது பிறகு வெளிச்சம். இந்த விகாரம் போன்றவைகளை விட்டு விட்டு பாபாவை நினைவு செய்து கொண்டே

இருந்தீர்கள் என்றால் உங்களுடைய ஆத்மா சம்பூரணம் ஆகி விடும். நீங்கள் மகாராஜாவாக ஆக வேண்டும் என்று விரும்புகிறீர்கள், ஆனால் அனைவரும் ஆக முடியாது. அனைவரும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். சிலர் முயற்சியே செய்வதில்லை ஆகையினால் மகாரதி, குதிரைபடை, காலாட்படை என்று வரிசைக்கிரமத்தில் சொல்லப்படுகிறது. மகாரதிகள் குறைவானவர்களே இருக்கிறார்கள். பிரஜைகளோ சிப்பாய்களோ இருக்கும் அளவிற்கு கமாண்டர்களோ மேஜர்களோ இருப்பதில்லை. உங்களில் கூட கமாண்டர்கள், மேஜர்கள், கேப்டன்கள் இருக்கிறீர்கள். சிப்பாய்களும் இருக்கிறார்கள். இது கூட உங்களுடைய ஆன்மீக சேனையாகும். அனைத்தும் நினைவு யாத்திரையில் தான் ஆதாரப்பட்டிருக்கிறது. அதன்மூலம் தான் பலம் கிடைக்கும். நீங்கள் மறைமுகமான படைவீரர்கள். பாபாவின் நினைவின் மூலம் விக்ரமங்களின் குப்பைகள் இருக்கிறதே அது எரிந்து விடுகிறது. தொழில் போன்றவை செய்யுங்கள் என்று பாபா கூறுகின்றார். பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் பிறவி-பிறவிகளாக ஒரு பிரியதர்ஷனின் பிரியதர்ஷனிகளாவீர்கள். இப்போது அந்த பிரியதர்ஷன் கிடைத்திருக்கிறார் என்றால் அவரை நினைவு செய்ய வேண்டும். முன்பு நினைவு செய்தீர்கள் ஆனால் விக்ரமங்கள் அழிந்ததா என்ன? நீங்கள் இங்கே தமோபிரதானத்திலிருந்து சதோ பிரதானமாக ஆக வேண்டும் என்று பாபா சொல்லியிருக்கின்றார். ஆத்மா தான் ஆக வேண்டும். ஆத்மா தான் உழைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. இந்த பிறவியில் நீங்கள் பிறவி-பிறவிகளுக்குமான அழுக்கை நீக்க வேண்டும். இது மரணலோகத்தின் கடைசி பிறவி, பிறகு அமரலோகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். ஆத்மா தூய்மையாகாமல் செல்ல முடியாது. அனைவருடைய கணக்கு-வழக்கும் முடிந்து விட வேண்டும். பிறகு ஒருவேளை தண்டனை அனுபவித்தால் பதவி குறைந்து விடும். யார் தண்டனை அனுபவிக்க வில்லையோ அவர்கள் வெறும் 8 மணிகள் என்று சொல்லப்படுகிறது. நவரத்தின மோதிரம் போன்றவை செய்யப்படுகிறது. அப்படி ஆக வேண்டும் என்றால் பாபாவை நினைவு செய்வதற்கு நிறைய உழைக்க வேண்டும். நல்லது!

**இனிமையிலும் இனிமையான காணாமல் போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாபாதாவின அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.**

**தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:**

- 1) சங்கமயுகத்தில் தங்களை மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும். படிப்பு மற்றும் தூய்மையின் தாரணையின் மூலம் தங்களுடைய குணங்களை சீராக்கிக் கொள்ள வேண்டும், தியானம் போன்றவற்றில் ஆர்வம் வைக்கக் கூடாது.
- 2) சரீர் நிர்வாகத்திற்காக கர்மம் செய்ய வேண்டும், உறங்கவும் வேண்டும், இது ஹடயோகம் இல்லை, ஆனால் நினைவு யாத்திரையை ஒருபோதும் மறக்கக் கூடாது. தந்தையின் நினைவில் இருந்து சுத்தமான உணவை சமைப்புகள், பறிமாறுங்கள், அதை சாப்பிடுபவர்களின் இதயம் சுத்தமாகி விட வேண்டும்.

**வரதானம்: உணரக்கூடிய சக்தியின் மூலம் இனிமையை அனுபவம் செய்யக் கூடிய எப்போதும் சக்திசாலியான ஆத்மா ஆகுக!**

இந்த உணரக்கூடிய சக்தி மிகவும் இனிமையை அனுபவம் செய்விக்கிறது - சில நேரங்களில் தங்களை பாபாவின் கண்ணின் மணி ஆத்மா அதாவது கண்களில் நிறைந்திருக்கக் கூடிய உயர்ந்த புள்ளியாக உணருங்கள், சில நேரங்களில் புருவமத்தியில் ஒளிவீசக் கூடிய மஸ்தக் (புருவ மத்தியில் இருக்கும்) மணியாகவும், சில நேரங்களில் தங்களை பிரம்மா பாபாவின் உதவிபுரியும் வலதுகரமாக, பிரம்மாவின் கைகளாக உணருங்கள், சில நேரங்களில் அவ்யக்த ஃபரிஸ்தா சொரூபமாக உணருங்கள்..... இந்த உணரும் சக்தியை அதிகரித்தீர்கள் என்றால் சக்திசாலியாக ஆகி விடுவீர்கள். பிறகு சிறிய கறை கூட தெளிவாக தெரியும் பிறகு அதை மாற்றிக் கொள்ளலாம்.

**கலோகன்: அனைவருடைய மனப்பூர்வமான ஆசீர்வாதங்களை பெற்றுக் கொண்டே சென்றீர்கள் என்றால் தங்களுடைய முயற்சி சகஜமாகி விடும்.**