

இனிமையான குழந்தைகளே! நல்ல (Civil) பார்வை கொடுப்பதற்காக தந்தை வந்திருக்கின்றார், உங்களுக்கு ஞானம் என்ற முன்றாவது கண் கிடைத்திருக்கிறது. ஆகையால் இந்த கண்கள் ஒருபொழுதும் கெட்டதாக (Criminal) ஆகக் கூடாது.

கேள்வி: எல்லையற்ற சந்தியாசிகளாகிய உங்களுக்கு தந்தை எந்த ஒரு ஸ்ரீமத் கொடுத்திருக்கின்றார்?

பதில்: தந்தையின் ஸ்ரீமத் என்னவெனில், நீங்கள் நரகம் மற்றும் நரகவாசிகளிடமிருந்து புத்தியோகத்தைத் துண்டித்து சொர்க்கத்தை நினைவு செய்ய வேண்டும். இல்லறத்தில் இருந்தாலும் நரகத்தை புத்தியினால் தியாகம் செய்து விடுங்கள். நரகம் பழைய உலகமாகும். நீங்கள் புத்தியினால் பழைய உலகை மறக்க வேண்டும். எல்லைக்குட்பட்ட வீட்டை மறந்து மற்றொரு இடத்திற்குச் சென்று விட வேண்டும் என்பது கிடையாது. உங்களுடையது எல்லையற்ற வைராக்கியமாகும். இப்பொழுது உங்களுக்கு வானபிரஸ்த நிலையாகும். அனைத்தையும் விடுத்து வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும்.

ஓம்சாந்தி. சிவபகவானின் மகாவாக்கியம், வேறு யாருடைய பெயரையும் பயன்படுத்தவில்லை. இவரது (பிரம்மாவின்) பெயரையும் பயன்படுத்தவில்லை. பதீத பாவன் தந்தையெனில் பதீதமானவர்களை பாவனம் ஆக்குவதற்கு அவசியம் அவர் இங்கு வருவார். பாவனம் ஆவதற்கான யுக்தியும் இங்கு கூறுகின்றார். சிவபகவானின் மகாவாக்கியம், கிருஷ்ண பகவானின் மகாவாக்கியம் கிடையாது. பேட்ஜ் போடப்பட்டிருப்பதால் இங்கு நீங்கள் புரிய வைக்க வேண்டும், படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் முதல், இடை, கடையின் ரகசியம் இங்கு இந்த பேட்ஜில் காண்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்த பேட்ஜ் ஒன்றும் குறைந்தது கிடையாது. சைகைக்கான (இஷாராவிற்கான) விசயமாகும். நீங்கள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாக ஆஸ்திகர்களாக இருக்கிறீர்கள். வரிசைக்கிரமம் என்று அவசியம் கூறலாம். சிலரால் படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் ஞானத்தைப் புரிய வைக்க முடியாது. ஆக சதோ பிரதான புத்தி என்று கூற முடியாது. சதோ பிரதான புத்தி, பிறகு ரஜோ புத்தி, தமோ புத்தியுடனும் இருக்கின்றனர். யார், எவ்வாறு புரிய வைக்கின்றார்களோ அவ்வாறு பட்டம் கிடைக்கிறது. இவர் சதோ பிரதான புத்தியுடையவர், இவர் ரஜோ புத்தியுடையவர். ஆனால் அவ்வாறு கூறுவது கிடையாது. மனம் உடைந்து விடக் கூடாது. வரிசைக்கிரமம் இருக்கவே செய்கிறது. முதல் தரமான பொருளுக்கு விலையும் நன்றாக இருக்கும். இப்பொழுது உங்களுக்கு உண்மையிலும் உண்மையான சத்குரு கிடைத்திருக்கிறார். சத்குரு கிடைத்திருப்பதால் அவர் நம்மை உண்மையிலும் உண்மையானவர்களாக ஆக்கி விடுகிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்தியமானவர்கள் தேவி தேவதைகள், அவர்கள் பிறகு விகார மார்க்கத்தில் சென்று பொய்யானவர்களாக ஆகிவிடுகின்றனர். சத்யுகத்தில் தேவி தேவதைகளாகிய நீங்கள் மட்டுமே இருப்பீர்கள், வேறு யாரும் இருப்பது கிடையாது. இவ்வாறு எப்படி இருக்க முடியும்? என்று சிலர் கேட்கின்றனர். ஞானம் இல்லை அல்லவா! இப்பொழுது நாம் நாஸ்திகரிலிருந்து ஆஸ்திகர்களாக ஆகியிருக்கிறோம் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் முதல், இடை, கடையின் ஞானத்தை இப்பொழுது நீங்கள் மிகச் சரியாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். பெயர், உருவத்திலிருந்து விடுபட்ட பொருள் பிறகு பார்க்க முடியாது. ஆகாயத் தத்துவம் இருக்கிறது எனில் ஆகாயம் என்று உணர முடிகிறது அல்லவா! இதுவும் ஞானமாகும். அனைத்திற்கும் ஆதாரம் புத்தியில் இருக்கிறது. படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் ஞானம் ஒரு தந்தை கொடுக்கின்றார். இங்கு படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் முதல், இடை, கடையின் ஞானம் கிடைக்கும் என்பதையும் எழுத வேண்டும். இவ்வாறு பல சலோகன்கள் உள்ளன. ஆஸ்திகன் ஆவதற்கு படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் ஞானம் அவசியம் தேவை. பிறகு நாஸ்தீக நிலை நீங்கிவிடும். நீங்கள் ஆஸ்திகர்களாகி உலகிற்கு எஜமானர்களாக ஆகிவிடுகிறீர்கள். இங்கு நீங்கள் ஆஸ்திகர்களாக இருக்கிறீர்கள், ஆனால் வரிசைக்கிரமமாக இருக்கிறீர்கள். மனிதர்கள் தான் அறிந்து கொள்ள வேண்டும். மிருகங்கள் அறிந்து கொள்ளாது. மனிதர்கள் தான் மிக உயர்வானவர்களாகவும், மிகத் தாழ்வானவர்களாகவும் ஆகின்றனர். இந்த நேரத்தில் எந்த மனிதனும் படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் ஞானத்தை அறியவில்லை. புத்தி முற்றிலுமாக கோத்ரெஜ் பூட்டு பூட்டப்பட்டிருக்கிறது. நாம் தந்தையிடம் உலகிற்கு எஜமானர்களாக ஆவதற்காக வந்திருக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் வரிசைக்கிரமமான முயற்சியின் படி அறிந்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் 100 சதவிகிதம் தூய்மையாக இருக்கிறீர்கள். தூய்மையாகவும் இருக்கிறீர்கள், அமைதியாகவும் இருக்கிறீர்கள், செல்வத்துடனும்

இருக்கிறீர்கள். ஆசீர்வாதம் கொடுக்கின்றனர் அல்லவா! ஆனால் அந்த வார்த்தை பக்தி மார்கத்தினுடையது. இந்த படிப்பின் மூலம் நீங்கள் லெட்சுமி நாராயணனாக ஆகிறீர்கள். படித்து பிறகு அனைவருக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். பள்ளியில் படிப்பதற்கு குமார், குமாரிகள் செல்கின்றனர். ஒன்றாக இருப்பதால் பிறகு கெட்டும் விடுகின்றனர், ஏனெனில் கெட்டப் பார்வை இருக்கிறது அல்லவா! கெட்டப்பார்வை இருப்பதால் பர்தா போட்டுக் கொள்கின்றனர். அங்கு (சத்யுகம்) கெட்டப் பார்வை இருக்காது. ஆக கஷ்டப்பட வேண்டிய அவசியமிருக்காது. இந்த லெட்சுமி நாராயணன் பர்தா அணிந்திருப்பதை என்றாவது பார்த்திருக்கிறீர்களா? அங்கு ஒருபொழுதும் இவ்வாறு அசத்த எண்ணங்கள் வரவே வராது. இது இராவண ராஜ்ஜியமாகும். இந்த கண்கள் பெரிய சைத்தான் ஆகும். தந்தை வந்து ஞானக் கண் கொடுக்கிறார். ஆத்மா தான் அனைத்தும் கேட்கிறது, பேசுகிறது, அனைத்தும் ஆத்மா தான் செய்கிறது. உங்களது ஆத்மா இப்பொழுது விழிப்படைந்து கொண்டிருக்கிறது. ஆத்மா தான் சீர்கெட்டு பாவ ஆத்மாவாக ஆகிவிட்டது. யாரிடம் கெட்டப் பார்வை இருக்கிறதோ அவர்கள் தான் பாவ ஆத்மா என்று கூறப்படுகின்றனர், அந்த கெட்டப் பார்வையை தந்தையைத் தவிர வேறு யாரும் மாற்ற முடியாது. ஞானம் என்ற நல்ல பார்வையை ஒரு தந்தை மட்டுமே கொடுக்கின்றார். இந்த ஞானத்தையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். சாஸ்திரங்களில் இந்த ஞானம் கிடையாது.

தந்தை கூறுகின்றார் - இந்த வேதம், சாஸ்திரம், உபந்நியாசம் போன்ற அனைத்தும் பக்தி மார்கத்தினுடையது. ஜபம், தீர்த்த யாத்திரை, தவம் போன்றவைகள் செய்வதன் மூலம் என்னை யாரும் அடைவது கிடையாது. இது பக்தியாகும், இது அரை கல்பமாக நடைபெற்று வருகிறது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த செய்தி அனைவருக்கும் கொடுக்க வேண்டும் - வாருங்கள், நாம் உங்களுக்கு படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் முதல், இடை, கடையின் ஞானம் கூறுகிறோம், பரம்பிதா பரமாத்மாவின் சரித்திரத்தைக் கூறுகிறோம். மனிதர்கள் முற்றிலுமாக அறியாமல் இருக்கின்றனர். முக்கிய வார்த்தை இதுவாகும். சகோதர சகோதரிகளே வாருங்கள்! வந்து படைப்பவர் மற்றும் படைப்பின் முதல், இடை, கடையின் ஞானம் கேளுங்கள், படிப்பு படியுங்கள், இதன் மூலம் நீங்கள் இவ்வாறு ஆவீர்கள். இந்த ஞானத்தை அடைவதன் மூலம் மற்றும் சிருஷ்டிச் சக்கரத்தைப் புரிந்து கொள்வதன் மூலம் நீங்கள் இவ்வாறு சக்கரவர்த்தி, சத்யுகத்தின் மகாராஜா மகாராணியாக ஆக முடியும். இந்த லெட்சுமி நாராயணனும் இந்த படிப்பின் மூலம் தான் ஆகியிருக்கின்றனர். நீங்களும் படிப்பின் மூலம் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இந்த புருஷோத்தம சங்கமயுகத்தின் பிரபாவம் மிக அதிகமாக இருக்கிறது. தந்தை வருவது பாரதத்தில் தான். மற்ற கண்டங்களில் ஏன் வர வேண்டும்? தந்தை அழிவற்ற சர்ஜனாக இருக்கிறார். எந்த பூமி சதா காலத்திற்கும் இருக்கிறதோ அங்கு தான் அவர் வருவார். எந்த பூமியில் பகவானின் பாதங்கள் படுகிறதோ அந்த பூமி ஒருபொழுதும் விநாசம் ஆகாது. இந்த பாரதம் தேவதைகளுக்காக இருக்கும் அல்லவா! இதில் மாற்றம் மட்டும் ஏற்படுகிறது, அவ்வளவு தான்! மற்றபடி பாரதம் தான் சத்திய கண்டமாகவும் பொய்யான கண்டமாகவும் ஆகிறது. பாரதத்திற்குத் தான் ஆர்வரூண்ட் நடப்பு இருக்கிறது, வேறு எந்த கண்டத்திற்கும் அவ்வாறு கூறுவது கிடையாது. பகவான் வந்து தான் சத்திய கண்டத்தை உருவாக்குகின்றார், பிறகு பொய்யான கண்டமாக இராவணன் ஆக்குகிறான். பிறகு சத்தியம் துளியளவும் இருக்காது. அதனால் தான் குருக்களும் சத்தியமானவர்கள் கிடைப்பது கிடையாது. அவர்கள் சந்நியாசிகள், பின்பற்றுவவர்கள் (Followers) கிரஹஸ்திகளாக இருக்கின்றனர். பிறகு அவர்களை எப்படிப் பின்பற்றுவவர்கள் என்று கூற முடியும்? இப்பொழுது தந்தை சுயம் கூறுகின்றார் - குழந்தைகளே! தூய்மையாக ஆகுங்கள் மற்றும் தெய்வீக குணங்களைத் தாரணை செய்யுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தேவதைகளாக ஆக வேண்டும். சந்நியாசிகள் யாரும் சம்பூர்ண நிர்விகாரிகள் அல்ல. அடிக்கடி விகாரிகளிடம் பிறப்பு எடுக்கின்றனர். சிலர் பாலபிரம்மச்சாரி களாகவும் இருக்கின்றனர். இவ்வாறு பலர் இருக்கின்றனர். அயல்நாட்டிலும் பலர் இருக்கின்றனர். பிறகு வயதாகும் பொழுது கவனிப்பதற்காக திருமணம் செய்து கொள்கின்றனர். அவர்களுக்காக செல்வங்களை விட்டு விட்டு செல்கின்றனர். செல்வத்தை தானமாக கொடுத்து விட்டு செல்கின்றனர். இங்கு அவர்களுக்கு குழந்தைகளின் மீது அதிக பற்றுதல் இருக்கின்றது. 60 வயது ஆன பின்பு குழந்தைகளிடம் பொறுப்பு கொடுத்த பின்பு நமக்கு பின்னால் சரியாக பராமரிக்கின்றனரா? இல்லையா? என்று சோதனையும் செய்கின்றனர். ஆனால் இன்றைய நாட்களின் குழந்தைகள் கூறுகின்றனர் - தந்தை வானபிரஸ்தத்திற்குச் செல்வது மிகவும் நல்லது, சாவி கிடைத்து விட்டது. உயிருடன் இருக்கும் பொழுதே அனைத்து வருமானத்தையும் கொடுத்து விடுகின்றனர். பிறகு இங்கிருந்து சென்று விடுங்கள் என்று தந்தையிடம் கூறுகின்றனர். ஆக தந்தை புரிய வைக்கின்றார் - சகோதர சகோதரிகளே! வந்து படைப்பவர் மற்றும்

படைப்பின் முதல், இடை, கடையின் ஞானம் கேளுங்கள் என்று கண்காட்சிகளில் நீங்கள் எழுதி வையுங்கள். இந்த சிருஷ்டி சக்கரத்தின் ஞானத்தை அறிவதன் மூலம் நீங்கள் சக்கரவர்த்தி தேவி தேவதைகளாக, உலகிற்கு மகாராஜா, மகாராணியாக ஆவீர்கள். குழந்தைகளுக்கு பாபா கட்டளையிடுகின்றார். இப்பொழுது தந்தை கூறுகின்றார் - இது பல பிறப்புகளின் கடைசிப் பிறப்பாகும். நான் இவரிடத்தில் பிரவேசமாகின்றேன். பிரம்மாவின் எதிரில் விஷ்ணு இருக்கிறார், விஷ்ணுவிற்கு 4 கைகள் ஏன் கொடுக்கின்றனர்? இரண்டு கைகள் ஆணுக்கு, இரண்டு கைகள் பெண்ணுக்கும் ஆகும். இங்கு 4 கைகள் உடைய மனிதன் யாரும் கிடையாது. இது புரிந்து கொள்வதற்காகக் காட்டப்பட்டிருக்கிறது. விஷ்ணு என்றால் லெட்சுமி நாராயணன். பிரம்மாவிற்கும் காண்பிக்கின்றனர் - 2 கைகள் பிரம்மாவிற்கும், 2 கைகள் சரஸ்வதிக்கும் ஆகும். இருவரும் எல்லையற்ற சந்நியாசிகளாக ஆகி விட்டனர். சந்நியாசம் செய்த பின்பு வேறு ஏதாவது இடத்திற்குச் சென்று விட வேண்டும் என்பது கிடையாது. தந்தை கூறுகின்றார் - இல்லறத்தில் இருந்தாலும் நரகத்தை புத்தியினால் தியாகம் செய்யுங்கள். நரகத்தை மறந்து சொர்க்கத்தைப் புத்தியினால் நினைவு செய்யுங்கள். நரகம் மற்றும் நரகவாசிகளிடமிருந்து புத்தி யோகத்தைத் துண்டித்து சொர்க்கவாசி தேவதைகளிடத்தில் புத்தி யோகம் செலுத்துங்கள். யார் படிக்கின்றார் களோ அவர்களது புத்தியில் நாம் படிக்கிறோம், பிறகு இவ்வாறு ஆவோம் என்பது இருக்கும் அல்லவா! முன்பு வானப்பிரஸ்த நேரத்தில் குருக்களிடம் சென்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார் - இவரது வானப்பிரஸ்த நிலையில் தான் பிரவேசம் செய்கிறேன், இது அவரது பல பிறப்புகளின் கடைசிப் பிறப்பாகும். பகவானின் மகாவாக்கியம் - நான் பல பிறப்புகளின் கடைசிப் பிறப்பில் தான் பிரவேசம் செய்கிறேன். யார் ஆரம்பத்திலிருந்து கடைசி வரை நடிப்பு நடித்தாரோ அவரிடத்தில் மட்டுமே பிரவேசம் செய்கிறேன், ஏனெனில் அவர் தான் முதல் நம்பரில் செல்ல வேண்டும். பிரம்மா தான் விஷ்ணு விஷ்ணு தான் பிரம்மா. இருவருக்கும் நான்கு கைகள் கொடுக்கின்றனர். கணக்கும் இருக்கிறது பிரம்மா சரஸ்வதியிலிருந்து லெட்சுமி நாராயணன், பிறகு லெட்சுமி நாராயணனிலிருந்து பிரம்மா சரஸ்வதி ஆகின்றனர். ஆக குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உடனேயே கணக்கு கூறுகிறீர்கள். விஷ்ணு என்றால் லெட்சுமி நாராயணன் 84 பிறவிகள் எடுத்து எடுத்து பிறகு வந்து சாதாரணமான இந்த பிரம்மா சரஸ்வதிகளாக ஆகின்றனர். பிரம்மா என்ற பெயரும் இவருக்கு பின்நாட்களில் தான் பாபா வைக்கின்றார். இல்லையெனில் பிரம்மாவின் தந்தை யார்? அவசியம் சிவபாபா என்று தான் கூறுவோம். எப்படிப் படைத்தார்? தத்தெடுத்தார். தந்தை கூறுகின்றார் - நான் இவரிடத்தில் பிரவேசம் செய்கிறேன் எனில் எழுத வேண்டும், சிவபகவானின் மகாவாக்கியம் - யார் தனது பிறப்புகளைப் பற்றி அறிந்து கொள்ள வில்லையோ, அந்த பிரம்மாவிடத்தில் நான் பிரவேசம் செய்கிறேன், பல பிறப்புகளின் கடைசிப் பிறவியிலும் கடைசி நேரத்தில் நான் பிரவேசம் செய்கிறேன். அதுவும் எப்பொழுது வானப்பிரஸ்த நிலை ஏற்படுகிறதோ அப்பொழுது வருகிறேன். மேலும் உலகம் எப்பொழுது பழைய, பத்தமாக ஆகிறதோ அப்பொழுது நான் வருகிறேன். எவ்வளவு எளிய விசயமாகும்! முன்பு 60 வயதில் குருவிடம் செல்வர். இப்பொழுது பிறந்த உடனேயே குருவிடம் அனுப்பி விடுகின்றனர். இதை கிறிஸ்தவர்களிடமிருந்து கற்றுக் கொண்டனர். அரே, சிறு வயதில் குருவிடம் செல்வதற்கு என்ன அவசியம் இருக்கிறது! சிறு வயதில் இறந்தால் சக்கதி அடைவர் என்று நினைக்கின்றனர். தந்தை புரிய வைக்கின்றார் - இங்கு யாருக்கும் சக்கதி ஏற்பட முடியாது. இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு எவ்வளவு எளிதாக புரிய வைக்கின்றார் மற்றும் உயர்வாக ஆக்குகின்றார்! பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் ஏணி கீழே இறங்கி தான் வந்தீர்கள். இராவண இராஜ்யம் அல்லவா! விகார உலகம் ஆரம்பம் ஆகிறது. அனைவரும் குருவிடத்தில் செல்கின்றனர். நானும் பல குருக்களிடம் சென்றிருக்கிறேன் என்று இவர் சுயம் கூறுகின்றார். அனைவருக்கும் சக்கதி கொடுக்கும் பகவானை அறியவேயில்லை. பக்தியும் மிகப் பெரிய வலையாக ஆகிவிட்டது. சில வலைகள் மிகப் பெரியதாக இருக்கிறது, சில மெல்லியதாக இருக்கிறது. ஏதாவது சுமையான பொருளை எடுக்க வேண்டும் எனில், எவ்வளவு பெரிய வலையை (சங்கிலி) கண்டி வைத்து துக்குகின்றனர்! இதிலும் அவ்வாறு இருக்கிறது, சிலர் உடனேயே வந்து நீங்கள் சொல்வதைக் கேட்பார்கள், நன்றாக படிப்பார்கள். சிலர் புரிந்து கொள்வதே கிடையாது. வரிசைக்கிரமமாக மாலையில் மணிகளாக ஆகின்றனர். மனிதர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் மாலை உருட்டுகின்றனர். ஞானம் எதுவும் கிடையாது. மாலை உருட்டிக் கொண்டே இருங்கள் என்று குரு கூறிவிடுகிறார். அவ்வளவு தான், ராம் ராம் என்று ஆர்வத்தில் மூழ்கி விடுகின்றனர், வாத்தியம் இசைக்கப்படுவது போன்று! ஓசை மிக இனியதாகத் தோன்றும், அவ்வளவு தான்! மற்றபடி அறிந்து கொள்வது எதுவுமில்லை. ராம் என்று யாரைக் கூறுகிறோம்? கிருஷ்ணர் என்று யாரைக் கூறுகிறோம்? எப்பொழுது வருகிறார்? என்று எதையும்

அறியவில்லை. கிருஷ்ணரையும் துவாபரயுகத்திற்கு கொண்டு சென்று விட்டனர். இதைக் கற்றுக் கொடுத்தது யார்? குருக்கள். கிருஷ்ணர் துவாபரத்தில் வந்தார் எனில் பிறகு கலியுகம் வந்து விட்டது. தமோ பிரதானம் ஆகிவிட்டது. தந்தை கூறுகின்றார் - நான் சங்கமத்தில் வந்து தான் தமோ பிரதானத்திலிருந்து சதோ பிரதானமாக ஆக்குகிறேன். நீங்கள் எவ்வளவு முடநம்பிக்கையுடையவர்களாக ஆகிவிட்டீர்கள்!

யார் முள்ளிலிருந்து மலர் ஆகக் கூடியவர்களோ அவர்கள் உடனேயே புரிந்து கொண்டு விடுவார்கள் என்று தந்தை புரிய வைக்கின்றார். இது முற்றிலும் சரியான விசயம் என்று கூறுவர். சிலர் நன்றாக புரிந்து கொள்கின்றனர் எனில், நீங்கள் நன்றாகப் புரிய வைக்கிறீர்கள் என்று உங்களிடம் கூறுகின்றனர். 84 பிறவிகளின் கதை சரியானது ஆகும். ஞானக் கடல் ஒரே ஒரு தந்தை ஆவார். அவர் வந்து உங்களுக்கு முழு ஞானம் கொடுக்கின்றார். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிய, தேடிக் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

- 1) சத்குரு தந்தையின் நினைவின் மூலம் புத்தியை சதோ பிரதானமாக ஆக்க வேண்டும். சத்தியமானவர்களாக ஆக வேண்டும். ஆஸ்திகர்களாக ஆகி ஆஸ்திகர்களாக ஆக்கும் சேவை செய்ய வேண்டும்.
- 2) இப்பொழுது வானபிரஸ்த நிலையாகும். ஆகையால் எல்லையற்ற சந்நியாசி ஆகி அனைத்திலிருந்தும் புத்தியோகத்தை நீக்கி விட வேண்டும். பாவனம் ஆக வேண்டும் மற்றும் தெய்விக குணங்களை தாரணை செய்ய வேண்டும்.

வரதானம்: ஞான செல்வத்தின் மூலம் இயற்கையின் அனைத்து சாதனங்களையும் அடையக் கூடிய பத்மாபதம்பதி ஆகுக

ஞானச் செல்வமானது ஸ்தூல செல்வத்தைத் தானாகவே பிராப்தியாக அடையச் செய்கிறது. எங்கு ஞானம் இருக்கிறதோ அங்கு இயற்கை தானாகவே தாசியாக ஆகி விடுகிறது. ஞான செல்வத்தின் மூலம் இயற்கையின் அனைத்து சாதனங்களும் தானாகவே பிராப்தியாகி விடுகிறது. ஆகையால் ஞான செல்வம் அனைத்து செல்வங்களுக்கும் ராஜாவாக இருக்கிறது. எங்கு இராஜா இருக்கிறாரோ அங்கு அனைத்து பொருட்களும் தானாகவே பிராப்தியாகி விடும். இந்த ஞான செல்வம் தான் பத்மாபதம்பதியாக ஆக்கக் கூடியது, பரமாத்ம காரியம் மற்றும் ஸ்தூல காரியங்களில் தானாகவே வெற்றியடையச் செய்கிறது. ஞான செல்வத்தில் அந்த அளவிற்கு சக்தி இருக்கிறது. அதாவது, பல பிறவிகளுக்கு இராஜாவிடமிருந்தும் இராஜாவாக ஆக்கி விடுகிறது.

கலோகன்: கல்ப கல்பத்திற்கு வெற்றி அடைபவன் - இந்த ஆன்மீகப் போதை இருந்தால் மாயாஜீத் ஆகி விடுவீர்கள்.