

### பிச்சைக்காரராக ஆகாதீர்கள், சதா காலத்திற்குமான அதிகாரி ஆகுங்கள்

இன்று உலகைப் படைப்பவராகிய தந்தை உலகைச் சுற்றி வந்து கொண்டே தமது சந்திப்பின் இருப்பிடத்தை வந்தடைந்தார். உலகைச் சுற்றி வரும் போது எதைப் பார்த்தார்? வள்ளலின் குழந்தைகள் அனைத்து ஆத்மாக்களும் பிச்சைக்காரர் ரூபத்தில் பிச்சை எடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். சிலர் ராயல் பிச்சைக்காரர்கள், சிலர் சாதாரணப் பிச்சைக்காரர்கள். அனைவரின் வாயிலும் இதைக் கொடு, அதைக் கொடு என்ற வார்த்தைகளே கேட்டுக் கொண்டிருந்தது. சிலர் பணத்தின் பிச்சைக்காரர்கள், சிலர் சகயோகத்தின் பிச்சைக்காரர்கள், சிலர் சம்மந்தத்தின் பிச்சைக்காரர்கள், சிலர் கொஞ்ச சமயத்திற்கான சுகம்-நிம்மதியின் பிச்சைக்காரர்கள். சிலர் ஓய்வு அல்லது தூக்கத்தின் பிச்சைக்காரர்கள். சிலர் முக்தியின் பிச்சைக்காரர்கள். சிலர் தரிசனத்தின் பிச்சைக்காரர்கள், சிலர் மரணத்தின் பிச்சைக்காரர்கள், சிலர் பின்பற்றுவோர்களான பிச்சைக்காரர்கள். இது போல் அநேக விதமாக, தந்தையிடமிருந்து, மகான் ஆத்மாக்களிடமிருந்து, தேவ ஆத்மாக்களிடமிருந்து மற்றும் சாகார சம்மந்தத்தின் ஆத்மாக்களிடமிருந்து, இதைக் கொடுங்கள். அதைக் கொடுங்கள் என்று பிச்சை கேட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர். ஆக, பிச்சைக்காரர்களின் உலகத்தைப் பார்த்து விட்டு, சுயராஜ்ய அதிகாரிகளின் குழுவில் வந்து சேர்ந்துள்ளோம். அதிகாரி, இதைக் கொடு, அதைக் கொடு என்று சங்கல்பத்திலும் கூட பிச்சை கேட்க மாட்டார்கள். பிச்சைக்காரர்களின் வார்த்தை, கொடுங்கள். மற்றும் அதிகாரியின் வார்த்தை இவை அனைத்தும் எனது அதிகாரம். அத்தகைய அதிகாரி ஆத்மாக்களாக ஆகியிருக்கிறீர்கள் இல்லையா? வள்ளலாகிய தந்தை கேட்காமலே அனைத்து அவிநாசி பிராப்திகளின் அதிகாரத்தைத் தாமதமாகவே கொடுத்து விட்டார். நீங்கள் அனைவரும் ஒரு வார்த்தையின் சங்கல்பம் செய்தீர்கள் - என்னுடைய பாபா என்று. பாபாவும் ஒரே வார்த்தையில் சொன்னார், சர்வ கஜானாக்களின் உலகம் உன்னுடையது. ஒரே சங்கல்பம் அல்லது வார்த்தை அதிகாரி ஆக்குவதற்கு நிமித்தமாக ஆனது. என்னுடையது மற்றும் உன்னுடையது. இதே இரண்டு சொற்கள் குழப்பத்திலும் (சக்கரம்) சிக்க வைத்து விடுகின்றன மற்றும் இதே இரண்டு சொற்கள் அனைத்து அழியக்கூடிய துக்கமயமான குழப்பங்களி-ருந்து விடுவித்து, சர்வ பிராப்திகளின் அதிகாரியாகவும் ஆக்கி விடுகின்றன. அநேக சக்கரங்களில் இருந்து விடுவித்து ஒரு சுயதர்சனச் சக்கரத்தை எடுத்துக் கொண்டீர்கள், அதாவது சுயதரிசனச் சக்கரதாரி ஆகி விட்டீர்கள். எப்போது எந்த விதமான உடல்-மனம்-செல்வம்-மக்கள், சம்மந்தம்-தொடர்பு இவற்றின் சக்கரத்தில் சிக்கி விடுகிறீர்கள் என்றால், அதற்கான காரணம் சுயதரிசனச் சக்கரத்தை விட்டுவிடுகிறீர்கள். சுயதரிசனச் சக்கரத்தை சதா ஒரே விரலில் காட்டுகின்றனர். 5 விரல்கள் அல்லது 2 விரல்கள் அல்ல. ஒரு விரல் என்றால் ஒரே சங்கல்பம் - நான் பாபாவுடையவன், பாபா என்னுடையவர். இந்த ஒரு சங்கல்பம் என்ற ஒரு விரல் மூது சுயதரிசனச் சக்கரம் சுற்றுகிறது. ஒன்றை விட்டு அநேக சங்கல்பங்களில் செல்கிறீர்கள். அநேக சக்கரங்களில் சிக்கிக் கொள்கிறீர்கள். சுயதரிசனச் சக்கரதாரி என்றால் சுயத்தின் தரிசனம் செய்வது மற்றும் சதா காலத்திற்கும் மகிழ்ச்சியாக இருப்பது. சுயதரிசனம் இல்லை என்றால் மகிழ்ச்சிக்குப் பதிலாக கேள்வி கேட்பவராக ஆகி விடுகிறீர்கள். மகிழ்ச்சி நிறைந்த உள்ளம் என்றால் எந்த ஒரு கேள்வியும் கிடையாது. ஆக, சதா சுயதரிசனத்தின் மூலம் மகிழ்ச்சி, அதாவது சர்வ பிராப்திகளுக்கும் அதிகாரி. கனவில் கூட தந்தைக்கு முன்னிலையில் பிச்சைக்கார ரூபம் இருக்கக் கூடாது. இந்தக் காரியத்தைச் செய்யுங்கள், அல்லது செய்ய வையுங்கள். இந்த அனுபவம் செய்ய வையுங்கள், இந்த தடையைப் போக்கி விடுங்கள். மாஸ்டர் வள்ளலின் தர்பாரில் எந்த ஓர் அப்ராப்தியும் இருக்க முடியுமா? அவிநாசி சுயராஜ்யம், அந்த மாதிரி இராஜ்யத்தில் சர்வ கஜானாக்களின் களஞ்சியம் நிரம்பியிருக்கும். நிறைந்த களஞ்சியத்தில் குறை ஏதும் இருக்க முடியுமா? தானாகவே, நீங்கள் எதையும் கேட்காமலே அவிநாசியாக, அளவற்றதாகக் கொடுக்கும் வள்ளல் - அவருக்குச் சொல்ல வேண்டிய அவசியம் என்ன? உங்கள் சங்கல்பத்தை விடவும், யோசிப்பதை விடவும் பல மடங்கு அதிகம் சுயம் பாபாவே கொடுக்கிறார். ஆகவே சங்கல்பத்தில் கூட இந்தப் பிச்சைக்காரத் தனம்

இருக்கக் கூடாது. அப்போது தான் அதிகாரி எனச் சொல்லப்படுவீர்கள். அந்த மாதிரி அதிகாரி ஆகியிருக்கிறீர்களா? அனைத்தையுமே அடைந்து விட்டோம் - இந்தப் பாடலையே பாடுகிறீர்கள் இல்லையா? அல்லது இன்னும் இதை அடைய வேண்டும், அதை அடைய வேண்டும். இந்தப் புகார்ப் பாடலைப் பாடுகிறீர்களா? எங்கே நினைவு உள்ளதோ, அங்கே புகார் இருக்காது. எங்கே புகார் உள்ளதோ, அங்கே நினைவு இருக்காது. புரிந்ததா?

சில நேரம் இராஜ்ய அதிகாரியின் ஆடையை மாற்றி பிச்சை எடுக்கும் பிச்சைக்கார ஸ்திதியின் பழைய ஆடையை அணிந்து கொள்ளாமல் இருக்கிறீர்களா? சம்ஸ்காரங்கள் என்ற பெட்டியில் மறைத்து வைக்கவில்லையே? பெட்டியுடன் கூடவே ஸ்திதி என்ற ஆடையை எரித்து விட்டீர்களா? அல்லது தேவையான நேரத்தில் பயன்படுத்தலாம் என்று வைத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்களா? சம்ஸ்காரத்திலும் அம்ச மாத்திரம் கூட இருக்கக் கூடாது. இல்லையென்றால் இருநிறம் கொண்டவராக ஆகி விடுவீர்கள். சில நேரம் பிச்சைக்காரர், சில நேரம் அதிகாரி - அதனால் சதா ஒரு சிரேஷ்ட நிறத்தில் இருங்கள். பஞ்சாப்காரர்களோ, வண்ணம் தூட்டுவதில் திறமை சாலிகள் இல்லையா? சரியாகப் படியாத வண்ணத்தைப் பூசுகிறவர்கள் இல்லையே? மற்றும் இராஜஸ்தானைச் சேர்ந்தவர்கள் இராஜ்ய அதிகாரிகள் தானே? அடிமைத்தனத்தின் சம்ஸ்காரம் உள்ளவர்கள் இல்லை தானே? சதா இராஜ்ய அதிகாரி! மூன்றாவது இந்தூர் - சதா மாயாவின் பிரபாவத்திலிருந்து விடுபட்டு இருப்பவர்கள் - இன் டோர் - உள்ளே இருப்பவர்கள் என்றால் சதா பாபாவின் குடை நிழலுக்கு உள்ளே இருப்பவர்கள். அவர்களும் மாயாஜாத் ஆகி விட்டனர் இல்லையா? நாலாவது குரூப் - மகாராஷ்ட்ரா, அதாவது மகான் ஆத்மா. அனைத்திலும் மகான். சங்கல்பம், பேச்சு கர்மம் மூன்றிலும் மகா மகான்கள். மகான் ஆத்மாக்கள் என்றால் சம்பன்ன ஆத்மாக்கள். நாலாபுறத்தின் நான்கு நதிகள் சேர்ந்திருக்கின்றனர். ஆனால் அனைவருமே சர்வ பிராப்தி சொரூப அதிகாரிகள் இல்லையா? நால்வருக்கும் நடுவில் ஐந்தாவதாக இரட்டை வெளிநாட்டினர். ஐந்து நதிகளின் சந்திப்பு எங்கே உள்ளது? மதுபன் கரையில். நதிகள் மற்றும் கடலின் சங்கமம். நல்லது.

சதா சுயராஜ்ய அதிகாரி, சுயதரிசனச் சக்கரதாரி, சதா மகிழ்ச்சியுடன் இருப்பவர்கள், சர்வ கஜானாக்களாலும் நிரம்பிய மகான் ஆத்மாக்கள். பிச்சைக்காரத் தனத்தைக் கனவிலும் கூட இல்லாதவாறு முடித்து விடுபவர்கள், அத்தகைய வள்ளலின் பெரும் செல்வந்தரின் குழந்தைகளுக்கு அவிநாசி பாப்தாதாவின் அமர் பவ என்ற சதா சம்பன்ன சொரூபத்தின் அன்பு நினைவு மற்றும் நமஸ்தே.

**பாட்டிகளோடு அவ்யபக்த பாப்தாதாவின் உரையாடல்:**

1) எவ்வளவு அதிர்ஷ்டசாலிகள் நூங்கள், எங்கெங்கோ உள்ள கிளைகளை ஒரு விருட்சமாக ஆக்கியிருக்கிறீர்கள். இப்போது அனைவரும் தங்களை ஒரே மதத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என உணர்ந்திருக்கிறீர்கள் இல்லையா? அனைவரும் ஒரே சந்தன மரமாக ஆகி விட்டீர்கள். முதலில் பல்வேறு மரக்கிளைகளாக இருந்தீர்கள். இப்போது சந்தன மரத்தின் கிளையாக ஆகி விட்டீர்கள். சந்தனம் மணம் தருகிறது. உண்மையான சந்தனத்திற்கு எவ்வளவு மதிப்பு உள்ளது! மற்றும் அனைவரும் எவ்வளவு அன்போடு சந்தனத்தை உடன் வைத்துக் கொள்கின்றனர்! அது போல் சந்தனத்திற்கு சமமமாக மணம் தரக்கூடிய சிரேஷ்ட ஆத்மாக்களை பாபாவும் சதா உடன் வைத்துக் கொள்கிறார். ஒன்று, பாபா கூடவே வைத்துக் கொள்கிறார். இரண்டாவது, உலகத்தின் முன்னால் விலை மதிக்க முடியாத ரத்தினங்கள். இப்போது உலகத்திற்குத் தெரியாது. இன்னும் போகப் போக எவ்வளவு உயர்ந்த பார்வையுடன் பார்ப்பார்கள்! எப்படி நட்சத்திரங்களை உயர்ந்த பார்வையுடன் பார்க்கின்றனர், அது போல் ஞான நட்சத்திரங்களாகிய உங்களைப் பார்ப்பார்கள். மதிப்பு மிக்கவர்களாக ஆகி விட்டீர்கள் இல்லையா? சந்தன மரத்தில் வந்து விட்டீர்கள், பகவானுக்குத் துணையாக ஆகி விட்டீர்கள். ஆக, சதா தன்னை தந்தையுடன் கூடவே இருக்கக் கூடிய புகழ் பெற்ற ஆத்மாக்கள் என உணர்ந்திருக்கிறீர்கள் இல்லையா? இன்று வரை கூட ஜடச்சித்திரங்கள் மூலம் பாடப்படவும் பூஜிக்கப்படவும் செய்கிறீர்கள். முழுக் கல்பத்திலும் புகழ் பெற்றவர்களாக இருக்கிறீர்கள்.

வீட்டில் அமர்ந்தவாறே பத்மாபதம் (பல கோடி மடங்கு) பாக்கியவான் ஆகி விட்டீர்கள் இல்லையா? அதிர்ஷ்டம் உங்கள் பக்கம் வந்து விட்டது. நீங்கள் அதிர்ஷ்டத்தின் பின்னால் செல்லவில்லை. ஆனால் அதிர்ஷ்டம் உங்கள் வீட்டிற்கே வந்து சேர்ந்து விட்டது. இப்படிப்பட்ட அதிர்ஷ்டசாலி வேறு யாரும் இருக்க முடியுமா? வாழ்க்கையே சிரேஷ்டமானதாக ஆகி விட்டது. வாழ்க்கை என்பது ஒரு மணி நேரம் அல்லது இரண்டு மணி நேரத்தினுடையதல்ல. வாழ்க்கை சதா காலத்திற்குமானது. யோகி ஆகவில்லை, ஆனால் யோகி வாழ்க்கை வாழ்வவராக ஆகி விட்டீர்கள். யோகி வாழ்க்கை என்றால் நிரந்தர யோகி. யார் நிரந்தர யோகியாக இருக்கின்றனரோ, அவர்கள் உண்ணும் போது, அருந்தும் போது, நடந்து போகும் போதும் வரும் போதும் தந்தை மற்றும் நான் சிரேஷ்ட ஆத்மா என்ற இந்த ஸ்மிருதி மட்டுமே இருக்கும். தந்தை எப்படியோ, அப்படியே குழந்தைகளும், எப்படி பாபாவின் குணங்களோ, எது பாபாவின் காரியமோ, அது குழந்தை களினுடையதாக இருக்கும். இது தான் யோகி வாழ்க்கை எனச் சொல்லப்படும். அந்த மாதிரி ஈடுபாட்டில் சதா மூழ்கி இருக்கும் யோகிகள் தாம் சதா மகிழ்ச்சியாக இருக்க முடியும். மனதின் மகிழ்ச்சி உடலிலும் வரும். சர்வ பிராப்தி சொரூபமாகவே இருக்கிறார்கள் என்றால், எங்கே சர்வ பிராப்திகள் நிறைந்துள்ளனவோ, அங்கே மகிழ்ச்சி இருக்கும் இல்லையா? துக்கத்தின் பெயர் அடையாளமே இருக்காது. சதா சுக சொரூபம், அதாவது சதா மகிழ்ச்சி. ஒரு சிறிதும் துக்கமான உலகத்தின் கவர்ச்சி இருக்காது. துக்க உலகத்தில் புத்தி செல்கிறது என்றால் அது கவர்ச்சி. யார் சதா மகிழ்ச்சியுடன் உள்ளனரோ, அவர்கள் துக்க உலகத்தின் பக்கம் கவரப்பட மாட்டார்கள். கவரப்படுகின்றனர் என்றால், மகிழ்ச்சி இல்லை. ஆக, சதா காலத்தின் மகிழ்ச்சி. ஆஸ்தியே சதா காலத்திற்குமானது. இதுவே விசேஷமாகும்.

சங்கமயுகம் என்பது வரதானங்களின் யுகம். வரதானங்களின் யுகத்தில் பாகத்தை நடிப்பவர்கள் சதா வரதானியாக இருப்பார்கள் இல்லையா? வரதானத்தில் முயற்சி செய்ய வேண்டியது இருக்காது. எங்கே முயற்சி அல்லது கடின உழைப்பு உள்ளதோ, அங்கே வரதானம் இருக்காது. உங்கள் அனைவருக்கும் ராஜ்ய பாக்கியம் வரதானமாகக் கிடைத்திருக்கிறதா, கடின உழைப்பால் கிடைத்ததா? வரங்களை வழங்கும் வள்ளலின் (வரதாதா) குழந்தைகளாக ஆனார்கள், வரதானம் கிடைத்தது. அனைத்திலும் சிரேஷ்ட வரதானம் - அவிநாசி பவ. அவிநாசி ஆகிவிட்டால் அவிநாசி ஆஸ்தி தானாகவே கிடைத்து விடும். அவிநாசி யுகத்தின் அவிநாசி ஆத்மாக்கள் நீங்கள். வரங்களை வழங்கும் வள்ளலே தந்தையாகி விட்டார், அவரே ஆசிரியர் ஆகி விட்டார், சத்குருவாகவும் ஆகி விட்டார் என்றால் வேறு என்ன பாக்கி உள்ளது? அது போன்ற ஸ்மிருதி சதா இருக்க வேண்டும். அவிநாசி என்றால் சதா ஏக்ரஸ் ஸ்திதியில் இருப்பவர்கள். சில நேரம் மேலே, சில நேரம் கீழே என்று இருக்காது. ஏனென்றால் தந்தையின் ஆஸ்தி கிடைத்தது, வரதானம் கிடைத்தது என்றால் கீழே ஏன் வர வேண்டும்? ஆக, சதா உயர்ந்த ஸ்திதியில் இருக்கக் கூடிய மகான் ஆத்மாக்கள் என்பதையே சதா நினைவில் வைக்க வேண்டும். பாபாவின் குழந்தை ஆகி விட்டீர்கள் என்றால் விசேஷ ஆத்மா ஆகி விட்டீர்கள். விசேஷ ஆத்மாவின் ஒவ்வொரு சங்கல்பம், ஒவ்வொரு வார்த்தை மற்றும் ஒவ்வொரு செயல் விசேஷமானதாக இருக்கும். மற்ற ஆத்மாக்களுக்கும் விசேஷமானவராக ஆவதற்கான பிரேரணை (தூண்டுதல்) கிடைக்கிற மாதிரியான அத்தகைய விசேஷ வார்த்தை, கர்மம் மற்றும் சங்கல்பம் இருக்க வேண்டும். அப்படிப்பட்ட விசேஷ ஆத்மாக்கள் நீங்கள். இருப்பது சாதாரண உலகத்தில், சாதாரண ரூபத்தில் என்றாலும் கூட அனைத் திலிருந்தும் விலகியவராக, மற்றும் பாபாவுக்கு அன்பானவராக இருக்கிறீர்கள். தாமரை மலருக்கு சமமாக. சேற்றில் மூழ்குபவராக இல்லை, மற்றவர்களைச் சேற்றிலிருந்து வெளியில் கொண்டு வருபவர்கள். அனுபவியாக இருப்பவர்கள் ஒரு போதும் சிக்கிக் கொள்கின்ற ஏமாற்றத்தை அடைய மாட்டார்கள். நல்லது.

2) சதா தன்னை நிச்சயபுத்தி உள்ள வெற்றிரத்தின் ஆத்மா என உணர்ந்திருக்கிறீர்களா? சதா காலத்திற்கான நிச்சயபுத்தி, அதாவது சதா காலத்தின் வெற்றியாளர். எங்கே நிச்சயம் உள்ளதோ, அங்கே வெற்றி தானாகவே கிடைக்கும். வெற்றி கிடைக்கவில்லை என்றால், நிச்சயத்தில் எங்காவது குறை இருக்கிறது. தனது நிச்சயத்தில், பாபாவின் நிச்சயத்தில், ஞானத்தின் நிச்சயத்தில், எந்த ஒரு நிச்சயத்தில் குறை இருந்தாலும் வெற்றி இல்லை. நிச்சயத்தின் அடையாளம் வெற்றி. நீங்கள் அனுபவிகள் இல்லையா? நிச்சயபுத்தி உள்ளவர்களை மாயா ஒரு போதும் அசைக்க முடியாது. அவர்கள் மாயாவை அசைப்பவர்களாக

இருப்பார்கள். தான் அசைந்து கொடுக்க மாட்டார்கள். நிச்சயத்தின் அஸ்திவாரம் உறுதியாக இருக்குமானால் தானும் ஆடாதவர்களாக இருப்பார்கள். எப்படி அஸ்திவாரமோ, அப்படி உறுதியானதாகக் கட்டடம் உருவாகும். நிச்சயத்தின் அஸ்திவாரம் அசையாததாக இருந்தால் கர்மம் என்ற கட்டடமும் அசையாததாக இருக்கும். மாயாவை நல்லபடியாக அறிந்து கொண்டு விட்டீர்கள் இல்லையா? மாயா ஏன் மற்றும் எப்போது வருகிறது? இது ஞானம் இல்லையா? இந்த ரூதியில் மாயா வருகிறது என்பது யாருக்காவது தெரியுமானால் அவர்கள் சதா பாதுகாப்பாக இருப்பார்கள் இல்லையா? இங்கிருந்து இந்த விதமாக விரோதி வருவான் என்றால் பாதுகாப்பிற்கான ஏற்பாடு செய்வார்கள் இல்லையா? நூங்களும் புத்திசாலிகள் என்றால் மாயா ஏன் போராட வேண்டும்? மாயா தோற்றுப்போக வேண்டும். சதா வெற்றி ரத்தினங்கள், கல்ப-கல்பத்தின் வெற்றியாளர்கள். இந்த ஸ்மிருதியோடு சக்திசாலி ஆகி முன்னேறிக் கொண்டே செல்லுங்கள். பக்குவமடையாத இலைகளைப் பறவைகள் சாப்பிட்டு விடும். அதனால் பக்கா ஆகுங்கள். பக்கா ஆகி விட்டால் மாயா என்ற பறவை உண்ணாது. பாதுகாப்பாக இருப்பீர்கள்.

3) சதா சாந்திக்கடலின் குழந்தைகள் சாந்த சொரூப ஆத்மாக்களாக ஆகி விட்டீர்களா? நாம் உலகத்தில் சாந்தியை ஸ்தாபனை செய்யக்கூடிய ஆத்மாக்கள் என்ற நஷா இருக்கிறதா? சுயதர்மமும் சாந்தி மற்றும் கடமையும் உலக சாந்தி ஸ்தாபனை செய்வது தான். யார் சுயம் சாந்தி சொரூபமாக உள்ளனரோ, அவர்கள் தாம் உலகத்தில் சாந்தியை ஸ்தாபனை செய்ய முடியும். சாந்திக்கடல் பாபாவின் விசேஷ சகயோகி ஆத்மாக்கள். தந்தையின் காரியமும் இது தான் என்றால் குழந்தைகளின் காரியமும் இது தான். ஆக, சுயம் சதா சாந்த சொரூபமாக இருக்க வேண்டும். அசாந்தியின் பெயர் அடையாளம் எதுவும் இருக்கக் கூடாது. அசாந்தியின் உலகம் விடுபட்டது. இப்போது சாந்தியின் தேவி, சாந்தியின் தேவா ஆகி விட்டீர்கள். சாந்தி தேவா எனச் சொல்கின்றனர் இல்லையா? சாந்தியைத் தரும் சாந்தி தேவா மற்றும் சாந்தி தேவி ஆகி விட்டீர்கள். இதே காரியத்தில் சதா பிஸியாக இருப்பதால் தானாகவே மாயாஜுத் ஆகி விடுவார்கள். எங்கே சாந்தி உள்ளதோ, அங்கே மாயா எப்படி வர முடியும்? சாந்தி என்றால் ஒளிக்கு முன்னால் இருள் இருக்க முடியாது. அசாந்தி ஓடி விட்டது, அரைக்கல்பத்திற்கு விடை கொடுத்து விடுங்கள். அந்த மாதிரி விடை கொடுப்பவர்கள் தானே நூங்கள்? நல்லது.

**வரதானம்:** அமிர்தவேளையின் மகத்துவத்தை அறிந்து மகான்

**ஆகக்கூடிய விசேஷ சேவாதாரி ஆகுக.**

சேவாதாரி என்றால் கண்கள் திறந்ததும் சதா பாபாவுக்கு சமமான ஸ்திதியை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். யார் விசேஷ வரதானத்தின் சமயத்தை அறிந்துள்ளனரோ, மற்றும் வரதானங்களை அனுபவம் செய்கின்றனரோ, அவர்கள் தாம் விசேஷ சேவாதாரி ஆவார்கள். இந்த அனுபவம் இல்லையென்றால் சதாரண சேவாதாரி ஆகின்றனர், விசேஷ சேவாதாரி அல்ல. யாருக்கு அமிர்தவேளையின், சங்கல்பத்தின், சமயத்தின் மற்றும் சேவையின் மகத்துவம் உள்ளதோ, அது போல் அனைத்து மகத்துவங்களையும் அறிந்திருப்பவர்கள் மகான் ஆகின்றனர். மேலும் மற்றவர்களுக்கும் மகத்துவத்தைச் சொல்லி அவர்களையும் மகான் ஆக்குவார்கள்.

**சுலோகன்:** வாழ்க்கையின் மகான் தன்மை என்பது சத்தியத்தின் சக்தியாகும்.

இதன் மூலம் அனைத்து ஆத்மாக்களும் தாமாகவே தலை வணங்குவார்கள்.