

"இனிமையான குழந்தைகளே! நடந்தாலும், சுற்றினாலும் விசார் சாகர் மந்தன் செய்யுங்கள். இந்த ஞான சிந்தனை தான் புத்திக்கான உணவு. சிந்தனை செய்து சேவைக்கான புதுப்புது யுக்திகளை உருவாக்குங்கள்.

கேள்வி :

ஞான அமிர்தத்தை தாரணை செய்வதற்கான, செய்விப்பதற்கான சக்தி எந்தக் குழந்தைகளுக்கு வருகின்றது?

பதில் :

பாபாவுடையவராக ஆனவுடன் தூய்மைக்கான பக்கா உறுதிமொழி எடுத்துக் கொள்பவர்கள். பாபா சொல்கிறார், குழந்தைகளே! நினைவில் இருக்கட்டும்- வையுங்கள், இவ்வளவு கேட்டும் கூட தூய்மையாகவில்லை என்றால் புத்திக்குப் பூட்டுப் போடப் பட்டுவிடும். ஒரு காதினால் கேட்பீர்கள், மற்றொரு காது வழியாக வெளியேறிவிடும். பாபாவுடையவராக ஆகிவிட்டீர்களானால் அழுக்கை நீக்கிவிடுங்கள். ஒழுங்கீனமான கர்மங்களைச் செய்தால் மூச்சுத்திணறல் ஏற்பட்டு விடும். ஞானத்தைக் கேட்க முடியாத நிலை ஏற்பட்டு விடும். ஆகையால் எச்சரிக்கையாக இருங்கள்.

பாடல் :

இரவைத் தூங்கியே கழித்தாய் நீ...

ஓம் சாந்தி.

இப்போது பாபா வந்து குழந்தைகளிடம் கேட்கிறார்: குழந்தைகளே! எல்லையற்ற தந்தையைப் பற்றி நன்றாகத் தெரிந்து கொண்டு விட்டீர்களா? கேட்க வேண்டியுள்ளது. இல்லையென்றால் கேட்பதற்கான விதிமுறை இல்லை. அனைவரும் அறிவார்கள், அவர் நம்முடைய தாயும் தந்தையுமாக இருக்கிறார். தாய்-தந்தை கிடைத்து விட்டால் ஆஸ்திகர்(ஆஸ்திக்கு உரியவர்). தாய்-தந்தையிடம் அளவற்ற சுகம் கிடைக்கும். சத்யுகத்தில் கிடைப்பது பலன். அங்கே ஆஸ்திகர் அல்லது நாஸ்திகர் என்ற கேள்வியே கிடையாது. ஆஸ்திகர்- நாஸ்திகர், அறிவது அறியாமலிருப்பது எல்லாமே சங்கமயுகத்தில் தான். குழந்தைகள் இப்போது அறிவார்கள், யார் நேற்று நாஸ்திகராக இருந்தார்களோ, தந்தை மற்றும் தந்தையின் படைப்பு பற்றி அறியாதிருந்தார்களோ அவர்களே இப்போது ஆஸ்திகராக ஆகியிருக்கிறார்கள். தந்தை பற்றியும் தங்களுடைய 84 பிறவிகள் பற்றியும் அறிந்து கொண்டு விட்டார்கள். நேற்று அறியாதிருந்தார்கள், இன்று அறிந்து கொண்டு விட்டார்கள். நேற்று மற்றும் இன்று எனச் சொல்லப்படுகின்றது இல்லையா? இன்று பழைய உலகமாக உள்ளது, நாளை புதிய உலகமாகும். இன்று இரவு, நாளை பகலாக இருக்கும். உண்மையில் பாரதவாசிகள் தங்கள் தந்தை பற்றி அறிந்திருக்க வேண்டும். பாரதத்தில் தான் சோமநாதர் ஆலயம் உள்ளது. சிவஜெயந்தி கொண்டாடப் படுகின்றது, ஆனால் இது யாருக்கும் தெரியாது சிவபாபா எப்போது வந்தார்?, சோமநாதர் என்று யாருக்குப் பெயர் சொல்லப்படுகிறதோ அவர் எப்போது வந்து ஞான அமிர்தத்தை அருந்தச் செய்தார்? இப்போது குழந்தைகள் நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் பாபாவினால் ஆஸ்திகர் ஆகியுள்ளோம். பாபா தம்முடைய அறிமுகத்தைக் கொடுத்துள்ளார். உருவாக்கப்பட்ட நாடகத்தின் படி அறிமுகம் கிடைப்பதும் கூட சங்கமயுகத்தில் தான். குழந்தைகளுக்குத் தெரியும், இன்று கலியுகம், நாளை சொர்க்கம் இருக்கும். நாளை என்றால் நமது அடுத்த ஜென்மம் சத்யுகத்தில் இருக்கும். நாம் முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறோம். இன்று மரண உலகம், நாளை அமரலோகம் இருக்கும். உலகம் மாறிக்கொண்டிருக்கிறது. கலியுகத்திலிருந்து சத்யுகம் உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறது. அதை பாபாவே தான் உருவாக்குவார். பாபா பதீத பாவன் (தூய்மை இல்லாதவர்களை தூய்மையாக்குபவர்). உலகத்தில் சங்கமயுகம் பற்றி யாருக்கும் தெரியாது. இப்போது நீங்கள் எவ்வளவு வெளிச்சத்தில் வந்திருக்கிறீர்கள்! நீங்கள் இப்போது பக்தி மார்க்கத்தை விட்டுவிட்டீர்கள். இன்று பக்தி உள்ளது. நாளை இருக்காது. நாளை பிறகு ஞானம் இருக்கும் என்பதில்லை. பக்தியோ அரைக்கல்பம் நடைபெறும். ஞானம் ஒரு தடவை மட்டுமே கிடைக்கிறது, அத்துடன் சத்கதி கிடைத்து விடுகின்றது. அதனால் பதீத பாவன், சத்கதியளிப்பவர் எனப் பாடப்பட்டுள்ளது. அவருடைய ஜென்மமும் பாரதத்தில் உண்டாகின்றது. ஆனால் பாரதவாசிகளுக்குத் தெரியாது, இது நிராகார் சிவபாபாவின் கோயில் என்பது. எங்கோ ஜோதியின் கோயில் உள்ளது. பிரம்ம சமாஜத்தினர் ஜோதியை ஏற்றி வைக்கின்றனர். பரமபிதா பரமாத்மா ஜோதி

சொருபம் எனப் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றனர். அநேகவிதமான வழிமுறைகள் உள்ளன. யாரோ ஒருவர் எந்த விஷயத்தைச் சொன்னாரோ, அதை ஏற்றுக் கொண்டு பின்பற்றுகின்றனர். இப்போது நீங்கள் படைப்பவர் மற்றும் படைப்பு பற்றித் தெரிந்து கொண்டு விட்டீர்கள். படைப்பவர் மற்றும் படைப்பு பற்றிய ஆதி மத்ய அந்தத்தின் ரகசியத்தைப் புரிந்து கொண்டு பிறகு மற்றவர்களுக்கும் புரிய வைக்க வேண்டும். பரமபிதா பரமாத்மா சத்தியமானவர், சைதன்யமானவர், ஞானக்கடல். ஒவ்வொரு நபிகரின் மகிமையும் தனித்தனியாக உள்ளது. பரமாத்மா சர்வவியாபி எனச் சொல்வதால் தனித்தனி மகிமை இருக்க முடியாது. ஒவ்வோர் ஆத்மாவிலும் தனித்தனி பாகம் நிரம்பியுள்ளது. சர்வ வியாபி என்றால் பரமபிதா பரமாத்மாவின் பாகம் அனைவருக்குள்ளும் நடைபெறும். எவ்வளவு அஞ்ஞான இருள்! அச்சமயத்தில் பாபாவே வந்து சொல்லிப் புரிய வைக்கிறார்.

குழந்தைகளுக்குத் தெரியும், நிச்சயமாக உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பாகம் பரமாத்மாவினுடையது. அந்த ஒருவரையே பக்தர்கள் அனைவரும் நினைவு செய்கின்றனர். பக்தர்கள் அனைவரும் தூய்மை இழந்தவர்களாக உள்ளனர். தூய்மை இல்லாதவர் என்று சொல்லப்படுபவர் யார்? இது மனிதர்களுக்குத் தெரியாது. சந்நியாசிகள் கொஞ்சம் தெரிந்து கொண்டிருக்கின்றனர். அவர்கள் நினைக்கிறார்கள், இந்த விகாரங்களால் நாம் நரகவாசி ஆகி விட்டிருக்கிறோம். அதனால் வீடுவாசலை விட்டுச் செல்வதன் மூலம் நாம் போய் பிரம்மத்தில் இணைந்து விடுவோம் என்று. இது கலியுகம் என்பதை பாபா புரியவைக்கிறார். அனைவரும் விஷக்கடலில் மூழ்கி எழுந்து கொண்டே இருக்கின்றனர். அதனால் இது வேசியாலயம் (விகாரி உலகம்) எனப்படுகிறது. நான் வந்து சிவாலயத்தை உருவாக்குகின்றேன். சத்யுகத்தில் ஒரு தர்மம் இருந்தது. அதே தேவி-தேவதைகள் 84 பிறவிகள் எடுத்து, இப்போது தங்களை தேவி-தேவதை எனச் சொல்லிக் கொள்வதில்லை. யார் பூஜைக்குரிய தேவி-தேவதைகளாக இருந்தார்களோ, அவர்களே இறங்கி இறங்கி வந்து, சத்திரிய, வைசிய, சூத்ர வர்ணத்தில் வந்து தூய்மையற்ற பூஜாரி ஆகிவிட்டுள்ளனர். அனைத்தையும் விட மிகத்தூய்மையாக பாரதம் இருந்தது. அதுவே இப்போது பதீதம் (தூய்மையற்ற நிலை) ஆகிவிட்டுள்ளது. சந்நியாசிகளையும் சம்பூர்ண பாவனமானவர்கள் எனச் சொல்ல முடியாது. ஏனெனில் தூய்மையற்ற உலகத்தில் அமர்ந்துள்ளனர். வீடுவாசலை விட்டு யாரும் சத்யுகத்திற்குப் போய்விட முடியாது. நீங்களோ இவ்வுலகத்தை மறந்து சத்யுகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். சொர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்காகக் கல்பத்திற்கு முன் போலவே புருஷார்த்தம் செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாரதம் தான் பூஜைக்குரிய நிலையிலிருந்து பூஜாரி ஆகியிருக்கிறது. மீண்டும் பூஜைக்குரியதாக ஆகும். யார் தேடிக் கண்டெடுக்கப் பட்டவர்களாக இருக்கிறார்களோ, அவர்கள் தான் இந்த ஞானத்தைப் புரிந்து கொள்வார்கள். தேவி-தேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் இல்லை என்றால் அவர்களது புத்தியில் இது பதியாது. பாரதவாசிகள் 84 பிறவிகள் எடுக்கின்றனர். வேறு எந்த தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் 84 பிறவிகள் எடுக்க முடியாது. உங்களிலும் கூட நம்பர்வார் இருக்கிறீர்கள். எல்லோரும் ஒன்றாக வரமாட்டார்கள் குழந்தைகளுக்குச் சக்கரத்தின் ரகசியமும் சொல்லப்பட்டுள்ளது. கிளைகள் (வம்சாவளி) எப்படி உருவாகின்றன, ஆத்மாக்களுக்கும் கிளைகள் உள்ளன. அது பிறகு ஆன்மீக வம்சாவளி எனப்படும். குழந்தைகள் அறிவார்கள், நாம் பிரம்மாண்டத்தில் வசிப்பவர்கள். முதல் நம்பர் சிவபாபா. பிறகு பிரம்மா-விஷ்ணு-சங்கர், பிறகு லட்சுமி-நாராயணர், அவர்களது ராஜவம்சம். நம்பர்வார் இருக்கத் தான் செய்கிறது இல்லையா? இச்சமயம் உங்களது புத்தியில் முழு மரமும் உள்ளது. அங்கே இந்த ஞானம் இல்லை. யார் யார் வருவார்கள், என்னென்ன ஆகும்? ஆனால் அங்கே அஞ்ஞானம் என்றும் சொல்ல முடியாது. அது பலனை அனுபவிப்பதாகும் -- இந்த ஞானத்தால் பெறுகின்றீர்கள். இப்போது மேலே செல்லும் கலை, பின்னால் கீழே இறங்கும் கலை. 1250 ஆண்டுகளில் இரண்டு கலைகள் குறைந்து விடுகின்றன. கொஞ்சம் கொஞ்சமாக இறங்குகிறீர்கள். நீங்கள் இப்போது எல்லாக் கணக்குகளையும் புரிய வைக்க முடியும். முதலில் தூர் (வேர்), பிறகு அஸ்திவாரம் வெளிப்படுகின்றது. இப்போது நீங்கள் விதை மற்றும் மரத்தை நல்லபடியாகத் தெரிந்து கொண்டு விட்டீர்கள். இப்போது பாபாவினால் நாஸ்திகனிலிருந்து ஆஸ்திகராக ஆகியிருக்கிறீர்கள். பாபா புரியவைத்துள்ளார், தந்தை மகனைக் வெளிக்காட்டுபவராக இருப்பார். ஆசிரியர் மாணவரைக் காட்டுவார். முதலில் குரு சிஷ்யரைக் காட்டுவார். சிஷ்யர்கள் குருவைக் காட்டுவார்கள். இங்கோ மூவருமாக ஒரு பாபாவே இருக்கிறார். அவர் படைப்பவர். நிச்சயமாகப் புதிய உலகைப் படைப்பார். சொர்க்கத்தில் லட்சுமி-நாராயணர் இராஜ்யம் செய்து வந்தனர். அவர்கள் இந்த ஆஸ்தியை எங்கிருந்து பெற்றனர்? ஆகவே நிச்சயமாக பாபா வந்து தான் பாரதத்தை சொர்க்கமாக ஆக்கியிருக்கிறார். பாபா சொல்கிறார், குழந்தைகளே! நடமாடும் போதும் சுற்றி வரும் போதும் இதுபோல் விசார் சாகர் மந்தன் செய்யுங்கள். இது புத்திக்கான உணவாகும். பாபாவுக்கு எண்ணம் உள்ளது, இந்த சிருஷ்டி சக்கரத்தைப் பெரிது பெரிதாகச் செய்ய வேண்டும். சக்கரத்தைப் பற்றி யாருக்குமே சொல்லிப் புரியவைப்பது நன்றாக இருக்கும். இப்போது

சிந்தனை செய்ய வேண்டும், மனிதர்களுக்கு இதை எப்படிச் சொல்லிப் புரிய வைப்பது? புரியவைக்க வேண்டும் என்று. இப்போது சங்கமயுகம், உலகம் மாறிக் கொண்டிருக்கிறது. இங்கே அநேக தர்மங்கள் உள்ளன. அங்கே பாபா ஸ்தாபனை செய்த ஒரு தர்மம் மட்டுமே இருக்கும். பாரதத்தின் புராதன யோகம் மிகவும் பெயர் பெற்றது. நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் மீண்டும் இராஜயோகத்தை பகவானிடமிருந்து கற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம். பகவான் தான் எல்லையற்ற சரித்திரம்--பூகோளத்தைச் சொல்ல முடியும். மனிதர்கள் மனிதர்களுக்குச் சொல்ல முடியாது. இந்த பிரம்மா பாபா சொல்கிறார், நான் எதையுமே அறியாதிருந்தேன். நான் அப்படி இருந்தேன், இப்படி இருந்தேன் என்று பாபா தம்முடைய மகிமையைச் சொல்வதில்லை. தந்தை சொல்கிறார், இந்த பக்தியின் கர்மகாண்டத்தை (சடங்குகள், ஆச்சாரம்) இப்போது செய்ய வேண்டாம். இப்போது பக்தி முடிவடையப் போகின்றது. இரவுக்குப் பிறகு பகல் வரும்.

இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். சங்கமயுகத்தில் தான் ஞானம் கிடைக்கின்றது. பாபா முதலில் எப்படி துட்கமவதனத்தைப் படைக்கிறார், பிறகு பிரஜாபிதா பிரம்மா மூலம் புதிய சிருஷ்டியைப் படைக்கின்றார். இவருடையது தான் மனித சிருஷ்டியின் வம்சாவளி. இவர்கள் தாம் ஆதிதேவ், ஆதிதேவி எனப்படுகிறார்கள். ஆதாம் ஏவாள் என்றும் சொல்கின்றனர். இப்போது தாய்-தந்தை என்றால், சிருஷ்டியை எப்படிப் படைத்தார்? ஆதாமை ஆதிதேவ் பிரம்மா என்பார்கள். ஆனால் அவர் படைப்பவர் அல்ல. பரமபிதா பரமாத்மா ஆதாம் மூலமாகச் செய்வித்தார் எனப் புரிந்து கொள்வதில்லை. நிச்சயமாகக் கடவுள் தான் சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர். அவர் நிராகார் பாபா. ஆத்மாக்களாகிய நாமும் நிராகாராக இருக்கிறோம். இந்த சரீரத்தை எடுத்து மறுபிறவியில் வருகிறோம், நடிப்பதற்காக. நிராகார் தந்தையை பக்தி மார்க்கத்தில் நினைவு செய்கின்றனர். அவர் பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றார். அவர் பதிப்பாவன். தூய்மை இல்லாத உலகத்தில் வந்து குழந்தைகளுக்குப் பாடம் கற்பித்துப் தூய்மையான உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். அதனால் தந்தையாகவும் இருக்கிறார், ஆசிரியராகவும் இருக்கிறார். எல்லையற்ற சரித்திரம் பூகோளத்தைக் கற்பிக்கிறார். இப்போது நீங்கள் மாஸ்டர் நால்ட்ஜ்-புல் (ஞானம் நிறைந்தவர்) ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இப்போது பாபா சொல்கிறார், குழந்தைகளே! நினைவில் வையுங்கள், தூய்மையாக இருக்கவில்லை என்றால் எவ்வளவு தான் கேட்டாலும் ஒரு காதினால் கேட்பது இன்னொரு காதின் வழி வெளியே போய்விடும். முதலில் தூய்மையின் உறுதிமொழி எடுத்துக் கொள்ளுங்கள், இல்லையெனில் பாவங்களின் சுமை நீங்காது. தூய்மை ஆகாமலிருந்தால் இன்னும் கூட வேகமாகக் கீழே விழுகின்றீர்கள். பாபா சொல்கிறார், நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். இப்போது தூய்மையாகவில்லை என்றால் மிகவும் தண்டனையடைய வேண்டியதிருக்கும். அஞ்ஞான காலத்தில் இவ்வளவு தண்டனை கிடைப்பதில்லை. ஆனால் என்னிடம் வந்து உறுதிமொழி எடுத்துக் கொண்டு பிறகு தூய்மையாகாமல், மேலும் மறைவாக இந்திரசபைக்கு வந்துகொண்டே இருந்தால் மிகுந்த தண்டனை அனுபவிக்க வேண்டியதிருக்கும். மேலும் கல்புத்தியுள்ளவராக ஆகிவிடுவார்கள். பிறகு சாதாரண பிரஜையில் போய்விடுவார்கள். பதவியும் கூட நம்பர்வார் உள்ளது இல்லையா? உயர்ந்தவரிலும் உயர்ந்தவராகவும் ஆகிறார்கள், தாழ்ந்தவரிலும் தாழ்ந்தவராகவும் ஆகிறார்கள். இங்கோ அனைவருக்கும் துக்கம். திடீரென மரணம் வந்து விடுகின்றது. உண்மையாகப் பார்த்தால் ஆயுள் முழுமையாக முடியும்போது தான் காலன் வரவேண்டும். பாரதத்தில் விதிமுறை யின் படியேதான் ஆயுள் முடிவடைந்து கொண்டிருந்தது. முதுமையடைந்து விட்டார்களானால் சாட்சாத்தாரம் ஆயிற்று இப்போது மீண்டும் குழந்தையாக ஆவோம் என்று. இங்கே நீங்கள் அறிவீர்கள், சரீரத்தை விட்டு, பாபாவிடம் செல்வோம். இந்தப் பழைய ஆடையை அகற்ற வேண்டும். பாபாவைத் தொடர்ந்து நினைவு செய்ய வேண்டும். பாபா, இதோ நாங்கள் உங்களிடம் வந்தே விட்டோம். யோகபலத்தால் ஆத்மாவைப் தூய்மை யாக்குகின்றோம். இதற்காக ஒரே ஒரு உபாயம் மட்டுமே உள்ளது பாபாவிடம் யோகத்தை வைப்பது தான். பிறகு நீங்கள் சதோபிரதான் தூய்மையாக ஆகிவிடுவீர்கள். யோகம் செய்து செய்தே இறுதியில் யோகம் முழுமைப் பெற வேண்டும்.

பாபா சொல்கிறார், இது என்னுடைய ரதம். லேண்ட் லேடி என்றாலும் லேண்ட் லார்ட் என்றாலும் சரி, இவ்விஷயம் மிகவும் புதியது மற்றும் மாறுபட்டது. எப்படி சிவபாபா வருகிறார், சொல்கிறார் இவர் லேண்ட் லேடியாகவும் இருக்கிறார், பிரஜாபிதாவாகவும் இருக்கிறார். நிராகாராகிய எனக்குக் கண்டிப்பாக சரீரம் வேண்டும். ஒவ்வொரு வருக்கும் அவரவரது ரதம் உள்ளது. நான் எப்படி ரதி ஆவது? நானோ தூய்மை இல்லாத உலகத்தில் வரவேண்டியுள்ளது. கிருஷ்ணரோ தூய்மையாக இருந்தார். டிராமாவில் இந்த ரதம் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நான் வருவதும் பாரதத்தில் தான். இப்படி இல்லை ஒரு கல்பம் பாரதத்திலும் அடுத்த கல்பத்தில் ஜெர்மனியிலும் வருவேன் என்பதெல்லாம் கிடையாது. பாபா சொல்லிப்

புரியவைக்கிறார், நீங்களோ கர்மயோகிகள். கர்மம் செய்ய வேண்டியுள்ளது. முன்பெல்லாம் ஆண்கள் சம்பாதித்தார்கள், பெண்கள் வீட்டை கவனித்துக் கொண்டார்கள். மாதாக்கள் இந்த அளவுக்குப் படித்திருக்கவில்லை. இப்போது படிக்கத் தொடங்கியுள்ளனர். மாதாக்களும் வேலை செய்கின்றனர். இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அழிவற்ற வருமானத்தைச் சம்பாதிக்க வேண்டும். ஒவ்வொருவரும் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறவேண்டும். யார் முயற்சி செய்கிறார்களோ, அவர்கள் தங்கள் பதவிகளை அடைவார்கள். இந்தப் படிப்பினால் அடையும் பதவி 21 பிறவி களுக்கு இருக்கும். இந்தப் படிப்பை பாபா தவிர வேறு யாரும் சொல்லித் தர முடியாது. பதீத பாவனும் கடவுளாகிய தந்தையே ஆவார். அவர் தான் இராஜயோகம் கற்பித்து சொர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்குத் தகுதியானவராக ஆக்குகிறார். இப்போது 84 பிறவிகள் முடிவடைந்து விட்டன. இப்போது நாம் வீட்டுக்குச் சென்று கொண்டிருக்கிறோம். இது கூட நினைவிருந்தால் நீங்கள் மகிழ்ச்சியாக இருப்பீர்கள். பிரம்மா பாபா தம்முடைய அனுபவத்தைச் சொல்கிறார். நினைவு வைப்பதற்கு முயற்சி செய்கின்றேன், ஆனால் மறந்து விடுகின்றது. அதனால் பாபா சொல்கிறார், இரவில் கண்விழித்துப் பயிற்சி செய்யுங்கள். பிறகு நினைவு நிலையானதாக இருந்து விடும். அதனால் சொல்லப் படுகின்றது, ஹே உறக்கத்தை வெல்லக்கூடிய குழந்தைகளே! வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பீர்கள். கை, கால், வாயினால் எதுவும் பேசக்கூடாது. முன்போ மாலையைச் சுற்றிக் கொண்டு இராம் இராம் என்று ஜெபித்துக் கொண்டிருந்தீர்கள். மாலை பற்றிய ரகசியத்தை இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொண்டு விட்டீர்கள். விஜயமாலை மற்றும் ருத்ரமாலை. இப்போது நீங்கள் அனைவரும் புருஷார்த்திகள். இதை மாலை எனச் சொல்ல மாட்டார்கள். இரவில் கண்விழிப்பதால் உங்களுக்கு மிகுந்த மகிழ்ச்சி வரும். இரவில் 9 மணி முதல் 12 மணி வரையான நேரம் மிகவும் அசுத்தமானதாகும். 2 மணி முதல் அமிர்தவேளை. இங்கு அசுத்தத்தை முற்றிலும் நீக்கி விடுங்கள். இவ்வளவு கேட்டும் கூட தூய்மையாகவில்லையென்றால் புத்திக்குப் பூட்டுப் போடப் பட்டுவிடும். பிறகு யாருக்கும் ஞானம் கூடச் சொல்ல முடியாது. எப்படி பிருந்தாவனத்தில் கொஞ்சம் ராசலீலை பற்றிய ஒன்று உருவாக்கப் பட்டுள்ளது. இது ஞான நாட்டியம் பற்றிய விஷயம். இங்கிருந்து கேட்டுவிட்டு வெளியில் போய்த் தலைகீழாகப் (தவறாகப்) பேசினால் மூச்சுத்திணறல் ஏற்பட்டுவிடும். அதனால் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். தூய்மையாக அவசியம் ஆக வேண்டும். அப்போது தான் யோகா செய்ய முடியும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, வெகுகாலம் கழித்து, காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லக் குழந்தைகளுக்கு தாய், தந்தையாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் காலை வணக்கமும். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. கர்மயோகி ஆகி இருக்க வேண்டும். கர்மம் செய்யும் பொழுதும் கூட பாபாவை நினைவு செய்து சதோபிரதான் ஆவதற்கான புருஷார்த்தம் செய்ய வேண்டும்.
2. தனது ஒவ்வொரு நடத்தை மூலமாக தந்தை, ஆசிரியர், குருவைப் பிரத்தியட்சம் செய்ய (வெளிப்படுத்த) வேண்டும். " நாம் வீட்டுக்குச் சென்று கொண்டிருக்கிறோம் இந்த நினைவின் மூலம் சதா மகிழ்ந்திருக்க வேண்டும்.

வரதானம் :

கர்மயோகியாகி ஒவ்வொரு காரியத்தையும் திறமை மற்றும் வெற்றியுடன் செய்யக்கூடியவராகி கவலையிலிருந்து விடுபட்டவராகுக.

நிறைய குழந்தைகளுக்கு வருமானம், பரிவாரத்தை கவனிக்க வேண்டிய கவலையிருக்கிறது. ஆனால் கவலையுடன் இருப்பவர்கள் வருமானத்தில் வெற்றி அடைய முடியாது. கவலையை விட்டு விட்டு கர்மயோகியாகி வேலையை செய்தால், யோகா இருக்கும் இடத்தில் எந்த ஒரு காரியமும் திறமையாகவும், வெற்றி நிறைந்ததாகவும் ஆகிவிடும். ஒருவேளை கவலையுடன் சம்பாதித்த பணம் வந்தாலும் கவலையை தான் உற்பத்தி செய்யும். மேலும் யோக நிலை உடையவராகி குஷி குஷியாக சம்பாதித்த பைசா குஷியை கொடுக்கும். ஏனென்றால் விதை எப்படியோ அப்படியே பலன் வெளிப்படும்.

சுலோகன் :

எப்போதும் குணம் என்ற முத்துக்களை கிரகித்துக் கொள்ளக் கூடிய புனிதமான அன்னப் பறவையாகுங்கள். குப்பைகளையும், கற்கைகளையும் எடுப்பவராக இருக்காதீர்.

