

ஸ்ரீமத் என்ற கை சதா கை மீது வைத்திருந்தால் முழு யுகமும்
கை மீது கை கொடுத்து நடந்து கொண்டே இருப்பீர்கள்.

இன்று கடற்கரையில் அதாவது மதுபன் என்ற கடற்கரையில் இனிய சந்திப்பு செய்வதற்காக நாயகன் தனது ஆன்மீக நாயகிகளை சந்திப்பதற்காக வந்திருக்கின்றார். எவ்வளவு வெகு தூரத்திலிருந்து சந்திப்பதற்காக வந்திருக்கிறீர்கள்! ஏன்? இப்படிப்பட்ட அதிசயமான நாயகனை முழு கல்பத்திலும் அடைய முடியாது. ஒரே ஒரு நாயகன், ஆனால் நாயகிகள் எத்தனை பேர்? ஒரு நாயகனுக்கு பல நாயகிகள் இருக்கின்றனர். ஆக இன்று விசேஷமாக நாயகிகளின் கூட்டத்திற்கு வந்திருக்கின்றார். கூட்டமாக கொண்டாடுவார்களே தவிர சொற்பொழிவு செய்யமாட்டார்கள். ஆக இன்று சொற்பொழிவு செய்ய வரவில்லை. சந்திப்பு மற்றும் கொண்டாட வந்திருக்கிறோம். குறிப்பாக இரட்டை அயல்நாட்டு குழந்தைகள் இன்றைய நாள் கொண்டாடுவதற்காக வந்திருக்கின்றனர். புது ஆண்டு கொண்டாட வேண்டும் என்ற எண்ணத்துடன் வந்திருக்கின்றனர். பாப்தாதாவும் புது ஆண்டில் அன்பு மற்றும் சகயோகம் நிறைந்த வாழ்த்துக்களைக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். சங்கமயுகம் புது யுகமாகும். எதிர்கால சத்யுகம் இந்த நிகழ்கால புது யுகத்தின் புது வாழ்க்கையின் பிராப்தியாகும். பிராமணர்களுக்கு புது யுகம், சிரேஷ்ட யுகம் இதுவாகும். எப்போது பிராமணர்களாக ஆனீர்களோ புதுயுகம், புது உலகம், புது நாள், புது இரவு ஆரம்பமாகி விட்டது. இதே புது யுகத்தின் புது வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு அடியும் பல மடங்கு மதிப்பு வாய்ந்ததாகும். வைரத்திற்கு சமமானது. புது பகல் பொழுது வந்தது, புது இரவு வந்தது என்ற பாட்டை சத்யுகத்தில் பாடமாட்டீர்கள். இது தற்போதைய விசயமாகும். பாப்தாதா ஆரம்பத்திலிருந்து எந்த பாட்டின் மூலம் குழந்தைகளை எழுப்பினார்? அந்த பாட்டு நினைவிருக்கிறதா? விழித்தெழுங்கள் நாயகிகளே விழித்தெழுங்கள். ஏன் விழிப்படைய வேண்டும்? புது யுகம் வந்திருக்கிறது. குழந்தைப் பருவத்தின் பாட்டு இது தானே! இப்போது புதுப் புது பாட்டை உருவாக்கி விட்டீர்கள். ஆதியில் தந்தை இந்த பாட்டைத் தான் கூறி வந்தார். ஆக புது யுகம் எப்போது ஏற்பட்டது? இப்போது. பழையவற்றிற்கு முன்பு புதிதாக தோன்றுகிறது அல்லவா! பழைய உலகம், பழைய வாழ்க்கை மாறி விட்டது. புது வாழ்க்கையில் வந்து விட்டீர்கள் அல்லவா! மயக்கத்தில் இருந்தோம். நான் யார் என்ற விழிப்புணர்வு இருந்ததா? ஆக மயக்க நிலை அல்லவா! மயக்க நிலையிலிருந்து விழிப்புணர்வில் வந்து விட்டீர்கள். புது வாழ்க்கையின் அனுபவம் செய்திருக்கிறீர்கள் அல்லவா! கண்கள் திறந்ததும் புது சம்பந்தம், புது உலகை பார்த்தீர்கள் அல்லவா! ஆக புது யுகம், புது யுகத்தில் புது ஆண்டிற் கான வாழ்த்துக்கள்.

லௌகீக உலகிலும் புத்தாண்டு நல்வாழ்த்துக்கள் (ஹேப்பி நியூ இயர்) என்று கூறுவர். உண்மையில் எப்போதும் சந்தோசமாக இருப்பது கிடையாது. ஆனால் ஹேப்பி நியூ இயர் என்று கூறுவர். இப்போது நீங்கள் அனைவரும் உண்மையான முறையில் ஹேப்பி நியூ இயர் என்று மட்டுமே கூறிவிடாமல் ஹேப்பி நியூ யுகம் என்றும் கூறுவீர்கள். முழு யுகமும் குவிக்கான யுகமாகும். ஹேப்பி நியூ இயர் என்று கூறி வாழ்த்துக்கள் கூறும் போது என்ன செய்வீர்? கை குலுக்குவது தான் அயல்நாட்டின் முந்தைய வழக்கமாகும். பாப்தாதா எப்படி கை குலுக்குவார்? ஸ்தூல கைகள் ஒரு விநாடிக்காக குலுக்குகின்றனர். ஆனால் பாப்தாதா முழு யுகமும் கை குலுக்குவது என்றால் ஒரே ஒரு சிரேஷ்ட வழி என்ற கை கொடுத்து கை மீது கை கொடுத்து, கடைசியில் கூடவே அழைத்தும் செல்கின்றார். ஸ்ரீமத் என்ற கை சதா உங்கள் அனைவரின் கூடவே இருக்கிறது, ஆகையால் முழு யுகமும் கை மீது கை கொடுத்து நடக்கிறீர்கள். கையோடு கை கோர்த்து நடப்பது என்பது அன்பின் அடையாளமாகவும் இருக்கிறது மற்றும் சகயோகத்தின் அடையாளமாகவும் இருக்கிறது. சில நேரங்களில் யாராவது நடந்து நடந்து களைப்படைந்து விட்டால் மற்றொருவர் அவரது கையைப் பிடித்துக் கொண்டு அழைத்துச் செல்வர் அல்லவா! ஆன்மீக நாயகன் ஒருபோதும் நாயகிகளின் கைகளை விடமாட்டார். கை மற்றும் துணை சதா இருக்கும் என்பது கடைசி வரையிலான உறுதிமொழியாகும். அனைத்து நாயகிகளும் கைகளை நன்றாக பிடித்துக் கொண்டீர்கள் தானே! தளரவில்லை அல்லவா! விட்டு விடக் கூடியவர்கள் இல்லை தானே! விடுவது பிறகு பிடித்துக் கொள்வது என்பவர்கள் கைகளை உயர்த்துங்கள். சில நேரங்களில் விடுவது, சில நேரங்களில் பிடித்துக் கொள்வது - இவ்வாறு யாராவது இருக்கிறீர்களா? இது இவர்களது விசேஷம் ஆகும், மறைக்க முடியாது. தெளிவாகப் பேசக் கூடியவர்கள், அதனால் தான் பாதி தடைகள் தெளிவாகக் கூறுவதன் மூலம் அழிந்து விடுகின்றன. ஆனால் பக்குவமற்ற வியாபாரம் எவ்வளவு காலம் செய்வீர்கள்? பழைய ஆண்டின் பழைய வழக்கம்,

சடங்குகளை அழிக்க வேண்டும் அல்லவா! அல்லது புது ஆண்டிலும் இதே சடங்கு, வழக்கம் இருக்குமா? இது வரை என்ன நடந்ததோ அதற்கு முற்றுப்புள்ளி என்ற புள்ளி வைத்து, சதா கூடவே இருப்பது மற்றும் கைகளை பிடித்திருக்கும் நினைவிற்கான புள்ளி இப்போதிலிருந்தே வைத்துக் கொள்ளுங்கள். விசேஷ நாள் அல்லது குவிக்கான நாட்களில் சுமங்கலி, பாக்கியம் மற்றும் வாழ்த்தின் அடையாளமாக பிந்து அதாவது திலகம் வைத்துக் கொள்வர். நீங்களும் விசேஷமாக பட்டி நாளன்று நினைவிற்கான திலகம் வைத்துக் கொள்கிறீர்கள் அல்லவா! ஏன் வைத்துக் கொள்கிறீர்கள்? பட்டி நாளன்று குறிப்பாக திலகம் ஏன் வைத்துக் கொள்கிறீர்கள்? திட சங்கல்பத்தின் அடையாளமாக திலகம் வைத்துக் கொள்கிறீர்கள் - இன்று நாள் முழுவதும் சகஜயோகி மற்றும் சிரேஷ்ட யோகியின் சொரூபத்தில் இருப்பேன். இன்றும் சிறிது பக்குவமற்று இருந்தாலும், திட சங்கல்பத்தின் மூலம் முற்றுப்புள்ளி என்ற திலகம் (பிந்து) வைத்துக் கொள்ளுங்கள், மற்றொன்று சக்தி சொரூபத்திற்கான திலகம் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். திலகம் வைக்க முடிகிறதா? பாண்டவர்களுக்கு திலகம் வைத்துக் கொள்ள முடிகிறதா? சரி, சக்திகளுக்கு திலகம் வைத்துக் கொள்ள வருகிறதா? அழிவற்ற திலகம். இன்று காலையிலும் அனைவரும் என்ன உறுதிமொழி செய்தீர்கள்? விழா கொண்டாட வேண்டும் அல்லவா? (திருமண விழா கொண்டாட வேண்டும்), இப்போது திருமணம் நடக்கவில்லையா என்ன? குழந்தைகளைப் பெற்றெடுக்கவில்லையா? திருமணம் ஆகிவிட்டது, ஆனால் திருமண நாளைக் கொண்டாட வந்திருக்கிறீர்கள். யாருக்கு திருமணம் நடைபெறவில்லை, அவர்கள் கை உயர்த்துங்கள். என்ன தான் சேட்டை செய்தாலும், நாயகன் விட்டு விடமாட்டார். ஏனெனில் விட்டு விட்டு எங்கு செல்வார்கள் என்பதை அறிவார். இன்றைய நாட்களில் விட்டு விட்டு ஹிப்பியாக ஆவது அயல்நாட்டின் வழக்கமாக ஆகிவிட்டது. ஹிப்பி ஆக வேண்டுமா என்ன? எப்போதும் ஹிப்பியாக ஆக வேண்டுமா? அல்லது ஹாப்பியாக ஆக வேண்டுமா? பார்க்கவே முடியாத நிலை ஏற்பட்டு விடும். நீங்கள் அனைவரும் இராஜ்ய அதிகாரிகள் ஆவீர்கள், ஆகையால் அவ்வப்பொழுது குறும்பு செய்பவர்களாக ஆகிவிடுகிறீர்கள் என்பதை பாப்தாதா அறிவார். ஆனால் கூடவே அழைத்துச் செல்வேன் என்று வாக்குறுதி செய்த பாப்தாதா அதை விடவே மாட்டார். ஆகையால் கூட சென்றே ஆக வேண்டும். நல்லது.

புது ஆண்டில் என்ன புதுமை செய்வீர்கள்? ஏதாவது புது விசயம் செய்வீர்கள் அல்லவா! ஏதாவது திட்டம் வைத்திருக்கிறீர்களா? நிமித்தமான சகோதரிகள் ஏதாவது புது திட்டம் உருவாக்கியிருக்கிறீர்களா? கீதையின் பகவானை நாட்டில் வெளிப்படுத்துவீர்கள். அயல்நாட்டில் என்ன செய்வீர்கள்? செய்வதற்கு எது பாக்கி இருக்கிறதோ, அந்த விசயத்தை நடைமுறையில் கொண்டு வர வேண்டும். இது மிகவும் நல்ல விசயமாகும். நேரத்திற்குத் தகுந்தாற் போன்று அனைத்து விசயங்களும் நடைமுறையில் ஏற்பட்டுக் கொண்டே இருக்கிறது. இந்த விசயத்தின் மூலம் பாரதத்தில் முரசு ஒலிக்கப்படவே செய்யும். தர்மத் தலைவர்கள் விழிப்படைவார்கள், குழப்பங்களும் ஏற்படும். சிறிது விழிப்படைந்து, மிக நன்றாக இருக்கிறது என்று கூறி பிறகு தூங்கி விட்டார்களோ, எவ்வாறு தூக்கத்திலிருந்து எழுந்திருக்கவில்லை எனில் அவர்கள் மீது குளிர்ந்த தண்ணீரை ஊற்றுவது போல் இதுவும் அவ்வாறு ஆகிவிடுகிறது. ஆக பாரதவாசிகள் மீதும் விசேஷமாக குளிர்ந்த தண்ணீர் தெளிக்கும் போது விழிப்படைவார்கள். நல்லது, இந்த ஆண்டு என்ன புதுமை செய்வீர்கள்?

லௌகீக உலகில் எந்த இடத்தில் எந்த அளவிற்கு குழப்பம் ஏற்படுகிறதோ, அதே குழப்பமான இடத்தில் சதா குவிக்கான அசைக்க முடியாத நிலை என்ற கொடி பறக்க வையுங்கள். அரசாங்கம் குழப்பத்தில் இருக்கும், ஆனால் பிரபுவின் குப்தமான இரத்தினங்கள் சதா முழுமையான, சதா அசைக்க முடியாத நிலை என்ற கொடியை விசேஷமாக பறக்க வைப்பர். அரசாங்கத்தின் கவனமும் ஈர்க்கப்பட்டு விடும் - குப்தமான வேடத்தில் இந்த தேசத்திற்கு வந்திருக்கும் விசித்திர ஆத்மாக்களாகிய இவர்கள் யார்? இவர்கள் முழு தேசத்திலிருந்தும் தனிப்பட்டவர்களாக மற்றும் பிரியமானவர்களாக இருக்கின்றனர். யார் தன்னை செல்வத்தில் பலவீனமானவராக (ஏழை) நினைக்கிறார்களோ அவர்களை அழிவற்ற செல்வத்தினால் நிரப்பி, நான் அனைத்திலும் நிறைந்தவன், நான் சதா பல மடங்கு பாக்கியவான் என்ற அனுபவம் செய்விக்க வேண்டும். செல்வத்தின் ஏழ்மைத்தன்மையின் துக்கம் மறந்து விட வேண்டும், இப்படிப்பட்ட அலையைப் பரப்புகள். யார் வந்தாலும் நான் அளவற்ற பொக்கிஷங்களினால் நிறைந்து விட்டேன், வேறு ஏதாவது செல்வம் இருக்கிறதா? என்ற அனுபவம் செய்ய வேண்டும். மேலும் இதே செல்வத்தின் மூலம் இந்த பௌதீக செல்வமும் தானாகவே நெருக்கத்தில் வந்து விடும். துக்கம் கொடுக்காது. நல்லது, அயல்நாட்டில் புது ஆண்டின் புதுமையாக என்ன செய்வீர்கள்? சென்டர்கள் திறக்கப்பட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றன, மேலும் திறக்கப்பட்டுக் கொண்டே இருக்கும். இப்போது இந்த ஆண்டு அயல்நாட்டில் விசேஷமாக தனித்திறம் (குவாலிட்டி) வாய்ந்த சேவை விசேஷ ரூபத்தில் செய்ய வேண்டும். உங்கள் அனைவரிடத்திலும் விசேஷ

தனித்திறன் இருக்கவே செய்கிறது, ஆனால் தனித்திறன் வாய்ந்த நீங்கள் அனைவரும் ஸ்தாபனைக்கான காரியத்தில் உதவியாளர்களாக ஆகிவிடும் அளவிற்கு விசேஷமான தனித்திறன் வாய்ந்த ஆத்மாக்களை உருவாக்குங்கள். அயல்நாட்டில் நாலாபுறங்களிலிருந்தும் ஒரு குழுவை உருவாக்கி அவர்கள் பாரதவாசிகளுக்கு சேவை செய்வதற்கு நிமித்த மானவர்களாக ஆகி விட வேண்டும். புகழ் பெற்றவர்கள் ஓசையைப் பரப்பும் குழு தனியானது, ஆனால் இவர்கள் சம்பந்தத்தில் உள்ளவர்கள், தொடர்பில் உள்ளவர்கள். மேலும் இந்த குழு தனித்திறன் உடையவர்களாக இருக்க வேண்டும், அவர்கள் நெருங்கிய சம்பந்தமுடையவர்களாக இருக்க வேண்டும், குறிப்பாக வாழ்க்கையில் மாற்றத்தைக் கொண்டு வந்த அனுபவிகளாக இருக்க வேண்டும். அவர்களது அனுபவத்தின் மூலம் மேலும் அதிகமான விசேஷ தனித்திறன் வாய்ந்த ஆத்மாக்கள், வாரிசு குவாலிட்டி ஆத்மாக்கள் வெளிப்பட்டுக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். அவர்கள் சேவைக்கு நிமித்தமாக இருக்கும் குழு, இவர்கள் வாரிசு குவாலிட்டி சேவாதாரி குழு. பிரபலமானவர்களாகவும் இருக்க வேண்டும் மற்றும் வாரிசும் இருக்க வேண்டும். இப்படிப்பட்ட குழு அயல்நாட்டில் தயாராகி விட்டால் உள்நாட்டு சேவையில் ஈடுபட வேண்டும். அரசியல் தலைவர்கள், தர்ம தலைவர்கள் போன்ற அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் தனது அனுபவ சக்தியின் மூலம் அனுபவம் செய்யக் கூடிய ஆசையை உருவாக்கி விட வேண்டும். ஆக இவ்வாறு சேவையில் ஈடுபடும் வாரிசு சேவாதாரி குவாலிட்டி குழுவை தயார் செய்யுங்கள். புரிந்ததா!

அயல்நாட்டில் நாலாபுறங்களிலும் ஓசை பரப்பும் சாதனம் எளிதாக இருக்கிறது. ஆகையால் அயல்நாட்டில் ஓசை பரவிக் கொண்டு இருக்கிறது மற்றும் பரவிக் கொண்டே இருக்கும். ஆனால் பாரதத்தில் ஓசை பரப்புவதற்கான சாதனம் அந்த அளவிற்கு எளிதல்ல. பாரதவாசிகளை விழிப்படையச் செய்வதற்கு தனிப்பட்ட சேவை செய்ய வேண்டும். அதுவும் மிக எளிய அனுபவத்தின் ஓசைக்கான சேவையாக இருக்க வேண்டும். பாரதவாசிகள் விசேஷமான மாற்றத்தின் அனுபவத்தின் மூலம் மாற்றம் கொண்டு வருவர். இவ்வாறு விசேஷ அனுபவிகள், அவர்களது அனுபவத்தில் சக்திசாலியான மாற்றத்தின் விசயங்கள் இருக்க வேண்டும் - இப்படிப்பட்ட கதையைக் கேட்டு பாரதவாசிகள் அதிகம் ஈர்க்கப் படுவார்கள். பாரதத்தில் கதைகள் கேட்கக் கூடிய வழக்கம் இருக்கிறது. அயல்நாட்டினர் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? இவ்வளவு நிமித்த சகோதரிகள் வந்திருக்கிறீர்கள், ஆக இப்படிப்பட்ட குழு தயார் செய்து அழைத்து வர வேண்டும். நல்லது.

புது ஆண்டின் விசேஷ பரிசாக பாப்தாதா வரதானத்தின் மாலை கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். விழா கொண்டாடும் பொழுது மாலை அணிவிப்பார்கள். பாப்தாதா அனைத்து நாயகிகளுக்கும் வரதானம் என்ற மாலையை பரிசாக கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார். திருப்தியிடம் சதா திருப்தியாக இருங்கள் மற்றும் திருப்தி படுத்துங்கள். ஒவ்வொரு சங்கல்பத்திலும் விசேஷதா இருக்க வேண்டும், ஒவ்வொரு வார்த்தை மற்றும் செயலில் விசேஷதா இருக்க வேண்டும். இவ்வாறு விசேஷம் நிறைந்தவர்களாக சதா இருங்கள். சதா சரள சுபாவம், சரள வார்த்தைகள், சரளதன்மை நிறைந்த செயல்களாக இருக்க வேண்டும். இவ்வாறு சரள சொருபத்துடன் இருங்கள். சதா குஷியாக இருங்கள், குடியின் பொக்கிஷத்தைப் பகிர்ந்து கொடுங்கள். குடியின் அலைகளை அனைவரிடத்திலும் பரப்புங்கள். இவ்வாறு சதா குடியின் புன்முறுவல் முகத்தில் ஜொத்துக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். இவ்வாறு சிரித்த முகத்துடன் இருங்கள். சதா நினைவில் இருங்கள். விருத்தி அடையுங்கள். இப்படிப்பட்ட வரதானத்தின் மாலை சதா கூடவே வைத்துக் கொள்ளுங்கள். இது தான் புது ஆண்டின் பரிசாகும். நல்லது.

இவ்வாறு சதா வரதானியாக, சதா கை மற்றும் துணையுடன் இருக்கும் அமர, சிரேஷ்ட ஆத்மாக்களுக்கு, ஒவ்வொரு சங்கல்பத்திலும் புதுமை என்ற விசேஷத்தை வாழ்க்கையில் கொண்டு வரக் கூடியவர்களுக்கு, இப்படிப்பட்ட விசேஷ ஆத்மாக்களுக்கு புது யுகத்தின், புது ஆண்டின் அழிவற்ற அன்பு நினைவுகள். பறக்கும் கலைக்கான அன்பு நினைவுகள் மற்றும் நமஸ்தே.

தனிப்பட்ட சந்திப்பு:

சதா தன்னை புண்ணிய ஆத்மா என்று நினைக்கிறீர்களா? தந்தையின் அறிமுகம் கொடுத்து தந்தையினுடையவர்களாக ஆக்குவது தான் அனைத்தையும் விட மிகப் பெரிய புண்ணியமாகும். இப்படிப்பட்ட சிரேஷ்ட காரியம் செய்யக் கூடிய ஆத்மாக்களாக இருக்கிறீர்கள். ஏனெனில் இப்போதைய புண்ணிய ஆத்மாக்கள் சதா காலத்திற்கும் பூஜ்ய ஆத்மாக்களாக ஆகிவிடுகின்றனர். புண்ணிய ஆத்மா தான் பூஜ்ய ஆத்மாவாக ஆகிறது. அல்ப கால புண்ணியமும் பலனைக் கொடுக்கிறது, அது அல்ப காலத்திற்கானது. இது அழிவற்ற புண்ணியம். ஏனெனில் அழிவற்ற தந்தையினுடையவர்களாக ஆக்குகிறீர்கள். இதற்கான

பலனும் அழிவற்றதாக கிடைக்கிறது. பல பிறவிகளுக்கு பூஜ்ய ஆத்மாவாக ஆகிவிடுவீர்கள். ஆக சதா புண்ணிய ஆத்மா என்று புரிந்து கொண்டு ஒவ்வொரு காரியமும் புண்ணியமானதாகச் செய்து கொண்டேயிருங்கள். பாவத்தின் கணக்கு முடிந்து விட வேண்டும். பழைய பாவ கணக்கும் முடிந்து விட வேண்டும், ஏனெனில் புண்ணியம் செய்து செய்து புண்ணியத்தின் பக்கம் உயர்ந்து விடும், பாவம் கீழே சென்று விடும். புண்ணியம் செய்து கொண்டே இருந்தால் புண்ணியத்தின் இருப்பு அதிகமாகி விடும், மேலும் பாவம் கீழே சென்று விடும், அதாவது முடிந்து விடும். ஒவ்வொரு சங்கல்பமும் புண்ணியமானதாக இருந்ததா? ஒவ்வொரு வார்த்தையும் புண்ணிய வார்த்தையாக இருந்ததா? என்பதை மட்டும் சோதனை செய்யுங்கள். வீண் வார்த்தைகளும் கூடாது. வீணானவைகளின் மூலம் பாவங்கள் அழியாது, மேலும் புண்ணியத்தின் பலனும் கிடைக்காது. ஆகையால் ஒவ்வொரு காரியமும், ஒவ்வொரு வார்த்தை, ஒவ்வொரு சங்கல்பமும் புண்ணியமானதாக இருக்க வேண்டும். இவ்வாறு சதா சிரேஷ்ட புண்ணிய காரியம் செய்யக் கூடிய புண்ணிய ஆத்மாவாக இருக்கிறேன் என்பதை சதா நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். சங்கமயுக பிராமணர்களின் வேலையே என்னது? புண்ணியம் செய்வதாகும். மேலும் எவ்வளவு புண்ணிய காரியம் செய்கிறீர்களோ அவ்வளவு குவியும் இருக்கும். நடக்கும் போதும், காரியங்கள் செய்யும் போதும் யாருக்காவது செய்தி கொடுக்கிறீர்கள் எனில், அதற்கான குவி எவ்வளவு காலம் இருக்கிறது! ஆக புண்ணிய காரியம் குவிக்கான பொக்கிஷத்தை சதா அதிகப்படுத்துகிறது. பாவ காரியங்கள் குவியை அழித்து விடுகிறது. ஒருவேளை சில நேரங்களில் குவி குறைகிறது எனில் பெரிய பாவமில்லை, ஏதாவது துளியளவு சிறிய பாவம் அவசியம் செய்திருக்க வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். தேக அபிமானத்தில் வருவதும் பாவம் அல்லவா! ஏனெனில் தந்தையின் நினைவு இல்லை. ஆக பாவம் தான் ஏற்படும் அல்லவா! ஆகையால் சதா புண்ணிய ஆத்மா ஆகுங்கள். நல்லது.

இரவு 12 மணிக்குப் பிறகு அனைத்து குழந்தைகளுக்கும் வாழ்த்துக்கள்

நாலாபுறங்களிலும் உள்ள அன்பான, செல்லமான, சதா சேவாதாரி குழந்தைகளுக்கு சதா புது ஆர்வம், புது உற்சாகம் நிறைந்த வாழ்க்கைக்கான புத்தாண்டு நல்வாழ்த்துக்கள். சங்கமயுகம் புதுயுகமாகும், இதில் ஒவ்வொரு நிமிடமும் புதுமை, ஒவ்வொரு சங்கல்பமும் புதியதிலும் புதிய ஆர்வம், உற்சாகம் கொடுக்கிறது. இப்படிப்பட்ட யுகத்தில் புத்தாண்டிற்கான வாழ்த்துக்கள் பாப்தாதா சதா கொடுக்கவே செய்கின்றார், இருப்பினும் விசேஷமான நாட்களில் விசேஷ நினைவுகளைக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றார் - சதா புதுமையான சேவையில் சுயத்தின் பொருட்டு திட்டம் உருவாக்கி நடைமுறையில் கொண்டு வாருங்கள், மேலும் மற்றவர்களுக்கும் தனது புது வாழ்க்கையின் மூலம் தூண்டுதல் கொடுத்துக் கொண்டே இருங்கள். இலண்டனில் வசிப்பவர்கள் அல்லது அயல்நாட்டில் வசிப்பவர்கள் அனைவரின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் ஹெப்பி நியூ இயர் வாழ்த்து மடல் அடைந்தோம், அதிக கடிதங்களையும் அடைந்தோம், சிறிய மற்றும் பெரிய பரிசுகளையும் அடைந்தோம் இப்படிப்பட்ட புது யுகத்தில் சிரேஷ்ட காரியங்களை செய்யக் கூடிய மற்றும் புது யுகம் படைக்கக் கூடிய குழந்தைகளுக்கு விசேஷமாக வரதானங்கள் சகிதமாக புத்தாண்டிற்கான வாழ்த்துக்களை பாப்தாதா வழங்கிக் கொண்டிருக்கின்றார். அனைவரும் மிக அன்பாக மற்றும் நல்ல முயற்சியுடன் சேவை செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள், மேலும் சதா சேவையில் பிசியாக இருந்து மற்றவர்களுக்கும் சேவையின் மூலம் தந்தையின் ஆஸ்திக்கு அதிகாரிகளாக ஆக்குகிறீர்கள். நல்லது. உள்நாடு மற்றும் அயல்நாட்டு குழந்தைகள் அனைவருக்கும் மீண்டும் சுப வாழ்த்துக்களுடன் அன்பு நினைவுகள்.

வரதானம்:

மீதமிருக்கும் தனது உடல், மனம், பொருளை ஈஸ்வரிய காரியத்தில் பயன்படுத்தி சேமிப்பு செய்யக் கூடிய சதா சகயோகி ஆகுக.

கோவர்தன மலையைத் தூக்குவதில் ஒவ்வொருவரும் ஒரு விரல் கொடுத்ததாக நினைவுச் சின்னத்தில் காண்பித்திருக்கின்றனர். இது உங்களது உதவியின் அடையாளமாகும். சித்திரத்தில் தந்தையின் துணையாகவும் காண்பிக்கின்றனர், சேவையும் காண்பிக்கின்றனர். இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாப்தாதாவிற்கு உதவியாளர்களாக ஆகியிருக்கிறீர்கள், அதனால் தான் நினைவுச்சின்னம் உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது. பக்தியில் உடல், மனம், பொருள் போன்று எதுவெல்லாம் பயன்படுத்தினார்களோ அதில் 99 சதவிகிதம் இழந்து விட்டீர்கள். பாக்கி 1 சதவிகிதம் மீதமுள்ளது, அதை இப்போது உண்மையான உள்ளத்துடன் ஈஸ்வரிய காரியத்தில் பயன்படுத்தும்போது மீண்டும் பல மடங்கு சேமிப்பு ஆகிவிடும்.

சுலோகன்:

பணிவுடன் இருப்பவர்களுக்கு தானாகவே அனைவரிடமிருந்தும் மரியாதை கிடைக்கும்.