

இனிமையான குழந்தைகளே! 20 நகத்தினையும் பயன்படுத்தி (முழு மூச்சோடு) வேகமாக முயற்சி செய்யுங்கள் மேலும் பாபாவிடமிருந்து முழுமையான ஆஸ்தியை எடுத்துக் கொள்ளுங்கள், தாரணை செய்து மற்றவர்களுக்கு செய்வியுங்கள்.

கேள்வி:

குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எந்த விஷயத்திற்கு அதிகமான மரியாதை கொடுத்தால் அநேக நன்மைகளைச் செய்வதற்கு பொறுப்பாளராக ஆக முடியும்?

பதில்:

பாபா மிகவும் ஆழகான பேட்ஜ் தயார் செய்துள்ளார். இதற்கு குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் மரியாதை வைக்க வேண்டும். இந்த பேட்ஜ் தான் உண்மையான கீதை. இதனை வைத்து நீங்கள் உலகத்தின் ஆரம்பம், இடை, இறுதியைப் பற்றிய இரகசியத்தை யாருக்கு வேண்டுமென்றாலும் புரிய வைக்கலாம். இந்த அடையாளம் உங்களிடம் சதா இருக்க வேண்டும். பாபா மிகவும் சிந்தனை செய்து இம்மாதிரியான பொருட்களை செய்கின்றார், இதற்கு அதிகமான மகிமை ஏற்படும்.

பாடல்:

ஓ! தாயே, தாய்....

ஓம் சாந்தி!

குழந்தைகள் இப்போது இந்த பாட்டை கேட்டீர்கள். நம் அனைவருக்கும் தாய் ஜெதகம்பா என்பதும் அனைவருக்கும் தெரியும். ஆனால் முழு உலகத்தினர் அறிந்து கொள்ளவில்லை. பாரதத்தில் தான் ஜகதம்பாவின் ரூபகார்த்த சின்னங்கள் (மூர்த்தி) உள்ளது. அவர்களுடைய மகிமையும் இங்குள்ளது. அயல் நாடுகளில் சிவனுடைய மகிமை உண்டு, ஏனென்றால் அனைவருக்கும் தந்தையாக உள்ளார். இங்கு ஜெகதம்பா. ஜெகதம்பாவிற்கு யார் ஜென்மம் கொடுத்தார்கள். நிச்சயமாக ஜெகதம்பாவையும் படைப்பவர் எல்லையற்ற சிவபாபா தான். பின்னால் தாயாக கருதப்பட்டார். தாய்க்குத் தான் எவ்வளவு மகிமை உள்ளது. நீங்கள் அனைவரும் தாய்மார் தான். வந்தே மாதரம் என்று கூறப்படுகின்றது. கன்னியா (குமாரி) கூட பின்னர் தாயாக ஆகின்றார்கள். இந்த மகிமை ஜெகதம்பாவிற்கு உள்ளது. உங்களுக்கு ஜெகதம்பாவின் முழு வரலாறும் தெரியும். நீங்கள் ஜெதம்பா கோவிலுக்கு சென்றால் இவர்கள் அனைவருமே இப்போது சைத்தன்யமாக உள்ளார்கள் என்று கூறுவீர்கள்.

இன்று புதன் கிழமை. இந்த நாள் மம்மாவிற்கு நிறைய மகிமை செய்கின்றார்கள். திங்கட்கிழமை சிவபாபாவின் நாள். அவரை சோமநாத் என்றும் கூறுவார்கள். திங்களன்று சிவனுக்கு அபிஷேகம் செய்வார்கள். சிவனுக்கு தினமும் அபிஷேகம் செய்ய வேண்டும். விசேஷமாக ஏன் திங்களன்று செய்கின்றார்கள். ஒவ்வொரு நாள் தீர்மானித்துள்ளார்கள். அதன் பொருளைக் கூட நீங்கள் புரிந்து கொண்டீர்கள். ருத்திரன், சோமநாத், ஸ்ரீநாத் என்று ஏன் பெயர் வைத்துள்ளார்கள். உங்களுக்குத் தெரியும் பபூல் என்றால் முள். முட்களை மலராக ஆக்கக் கூடியவர் பாபா. இப்போது நீங்கள் பொருளைப் புரிந்து கொண்டீர்கள். அனைத்து மகிமையும் பாரதத்திற்கு. இங்கு தான் வருகின்றார்.

கிருஸ்துவை கிருஷ்ணருடன் ஒப்பிடுகின்றார்கள். இப்போது நீங்கள் பொருளை புரிந்து கொண்டீர்கள், கிருஸ்துவை சிறிய ரூபமாக காட்டுகின்றார்கள். அவருக்கு கிரீடத்தையும் கொடுத்துள்ளார்கள். ஆனால் அவருக்கு கிரீடம் கிடைக்கவில்லை. ஒவ்வொரு வரும் தனது தர்மத்தினை பெருமைப்படுத்துகின்றார்கள். இந்து தர்மத்தினர், தன்னுடைய தர்மத்தை பெருமை படுத்தவில்லை. ஏனென்றால் தங்களுடைய தர்மத்தை அறியாமல் உள்ளார்கள். ஆதலால் பாபா கூறுகின்றார் அதர்மம். தர்மத்தில் சக்தி உள்ளது. இப்போது நாம் ஹிந்து தர்மம் என்று கூறுவதில்லை. பாபாவிடமிருந்து நாம் எவ்வளவு சக்திகளை அடைகின்றோம். இது மம்மாவின் மகிமை. பாபா இல்லையென்றால் எவ்வாறு சிவசக்தி ஆக முடியும். வந்தே மாதரம் என்பதற்கு எங்கே தகுதியானவர்கள் ஆகின்றீர்கள். பகவான் கூறுகின்றார் வந்தே மாதரம்.

சந்நியாசிகள் தாய்மார்களை நிந்தனை செய்து விட்டார்கள். ஆனால் அவர்களது துறவற மார்க்கம் நாடகத்தில் பதிவாகியுள்ளது. பாபா வந்து புரிய வைக்கின்றார். இது கூட நல்ல தர்மம் என்று . ஆரம்பத்தில் எல்லா தர்மமுமே நன்றாக இருக்கும். அதே போல புதியதாக வரும் ஆத்மாக்களும் நல்லவர்களாக இருப்பார்கள். தன்னுடைய (பிரபாவத்தை) திறமையை வெளிப்படுத்துவார்கள். அர்விந்த்கோஷ் அவர்களுக்கு எவ்வளவு மகிமை இருந்தது. அவர் மூலமாக சிறிய மடம் ஆரம்பமானது. பாபா புரிய வைக்கின்றார்: புதிய ஆத்மாக்கள் வருகின்றார்கள், வந்து தங்களது மடத்தினை ஸ்தாபனை செய்கின்றார்கள். ஆரிய சமாஜத்தைப் போல. இப்போது தயானந்தர் வந்து எவ்வளவு காலம் ஆகிவிட்டது. பிறகாலத்தில் சிறிய, சிறிய கிளைகள் உருவாகின்றது. எவ்வாறு கொசு பிறக்கிறது அப்படி சிறிது நேரத்தில் இறந்து விடுகிறது. எவ்வளவு ஷோ காண்பிக்கிறது! சிதாகாசி நூறு ஆண்டு காலம் ஆகியிருக்கும். எவ்வளவு பேர் போய்விட்டார்கள். எவ்வளவு மகிமை உள்ளது. இந்து தர்மத்தினர் தனது தர்மத்தைப் பற்றி அறியாததால் பல வேறு தர்மத்தில் மாறிவிட்டார்கள். இப்போது நீங்கள் அறிந்து கொண்டீர்கள் இது ஏற்கனவே உருவாக்கப்பட்ட நாடகம், மீண்டும் திரும்பவும் நடைபெறுகிறது. பல பல தர்மங்கள் உருவாகிறது, இறுதியில் உலகம் பழையதாக ஆகியே தீரும். நான் மட்டும் தான் புதியதாக ஆக்க கூடியவன் என்று தந்தை கூறுகிறார். இச்சமயம் அனைத்துமே இற்றுபோன நிலையில் உள்ளது. இப்போது பக்தி மார்க்கம் முடிவடையப் போகிறது. ஞானத்தின் ஆரம்பம். இந்த ஞானம் சத்தியயுகத்தில் இருக்காது. ஒரே முறை தான் பாபா ஞானம் தருகின்றார். பிறகு 21 பிறவிக்கு ஞானம் தேவையில்லை. பாபாவிடம் இருந்து ஆஸ்தி கிடைத்து விடுகின்றது. சத்தியயுகம், திரேதாயுகத்தில் படிப்பு இருக்காது. அழிவில்லாத பாபாவின் மூலம் அழிவற்ற படிப்பு கிடைக்கின்றது. அதனுடைய பலன் 21 பிறவிகளுக்கு கிடைக்கின்றது. மனிதர்கள் படிப்பதெல்லாம் அற்பகால ஒரு பிறவிக்காகத் தான். நீங்கள் பின்னர் படிக்க வேண்டிய அவசியமில்லை. ஒவ்வொருவரும் தன்னுடைய சுகத்தின் பிராப்தியை உருவாக்கு கின்றார்கள். லௌகீக சம்மந்தத்தில் தந்தை மற்றும் தாத்தாவிடம் இருந்து தான் ஆண்பிள்ளைகளுக்கு மட்டுமே ஆஸ்தி கிடைக்கின்றது. இங்கு பாபா கூறுகின்றார், ஆண் பெண், இருவருமே என்னிடமிருந்து ஆஸ்தியினைப் பெற முடியும். தன்னுடைய முயற்சியின் அனுசாரம், வரிசைப்படியாக உள்ளார்கள். (இன்று பாப்தாதா தோட்டத்திலிருந்து விதவிதமான மலர்களை கூடையில் நிறைத்து கொண்டு வந்துள்ளார்)

தற்போது பாருங்கள் மம்மா மலராக இருக்கின்றார். வீணையைக் கூட சரஸ்வதிக்கு கொடுத்துள்ளதை காட்டியுள்ளார்கள். பாபாவிற்காக இந்த ரோஜா மலர் சரியானதே. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் தன்னைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். நாம் எந்தளவு நறுமணம் உள்ளவர்களாக இருக்கின்றோம். சிவபாபா தோட்டத்தின் எஜமானர். நாம் அதனுடைய தோட்டக்காரர்கள். ஒரே ஒரு பாபா தான் தோட்டத்தின் எஜமானர். உங்களுக்குத் தெரியும் நம்மை பாபா மலராக ஆக்கிக் கொண்டு இருக்கின்றார். ஜெகதம்பா தியாகம் (சமர்ப்பணம்) செய்துள்ளார். ஜெகத்பிதா இல்லை. சிவபாபாவிற்கு (தியாகம்) சமர்ப்பணம் ஆகியுள்ளார். அவர் இல்லையென்றால் இவருக்கு எங்கு மகிமை இருக்கும். சிவபாபாவின் மூலம் தான் இந்தளவு உயர்ந்த பதவி கிடைக்கின்றது. அவர் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் பகவான். பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றார். நல்லது. லட்சுமியை பகவதி, நாராயணரை பகவான் என்று கூறுகின்றார்கள் சரி. அவர்கள் எங்கே வசிக்கக் கூடியவர்கள். இந்த மனித சிருஷ்டியில் வசித்தவர்கள். அம்மாதிரியாக உயர்ந்தவர் களாக அவர்களை யார் ஆக்கினார்கள். இப்போது நீங்கள் அவ்வாறு ஆகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். உலகத்தின் படைப்பாளர் சிவபாபா. பகவான், பகவதி என்று அடைமொழி சேர்த்து புகழ் பாடுகின்றார்கள். எவ்வாறு வக்கீல் மூலமாக உருவாகின்றவர்களை வக்கீல் என்று கூறுகிறார்கள். லட்சுமி நாராயணர் மகராஜா, மகாராணி. முதலில் இளவரசர்-இளவரசியாக அவசியம் ஆக வேண்டும். மனித படைப்பில் உயர்ந்தவர்கள் லட்சுமி-நாராயணர். ஸ்ரீஸ்ரீ 108 ஜெகத்குரு என்ற மகிமை சிவபாபாவுடையது. மாலையில் 108 மணிகள் இருக்கும். அந்த மாலை உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தது, பின்னர் விஷ்ணு மாலை என மகிமை செய்கின்றார்கள். ருத்திர மாலையும் உள்ளது. பின்னர் ருத்திர மாலையே விஷ்ணு மாலையாக ஆகின்றது. ருத்திர மாலை மற்றும் பக்தி மாலை என்று மகிமை கூட செய்கின்றார்கள், அதன் பொருள் கூட யாருக்கும் தெரியாது. பக்த மாலைக்கு புத்தகம் உண்டு. ருத்திர மாலைக்கு கீதை எனப்படுகிறது. ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் பாபா நன்றாகப் புரிய வைக்கின்றார். பாபா தான் மற்றவர்களுக்குப் புரிய வைப்பதற்காக சித்திரங்களை செய்ய வைத்துள்ளார். பாபா பேட்ஜ் கூட செய்துள்ளார். ஒரு புறம் திருமூர்த்தி மறுபுறம் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர். இந்த சித்திரம் மிகவும் நன்றாக உள்ளது. இதை வைத்து நீங்கள் நிறைய சேவை செய்ய முடியும். அரசாங்கத் திடமிருந்து பரிசு கிடைக்கும். உங்களுக்காக பாபா முயற்சி செய்து பேட்ஜ் (லாக்கட்) செய்துள்ளார். சிறந்த பொருளாக உள்ளது. பேட்ஜ் காட்டி கூறுங்கள், வாருங்கள் நாங்கள் முழு உலகத்தின் ரகசியத்தினை உங்களுக்கு கூறுகின்றோம். உங்களை திரிகாலதரிசி,

திரிலோகநாத் உலகத்திற்கே எஜமானராக ஆக்க முடியும், புத்தியில் புரிகின்றது அல்லவா! இதில் மிகவும் ஞானம் உள்ளது. இதன் மூலம் உலகத்தின் ஆரம்பம், இடை, இறுதியை பற்றி ஞானத்தினை கொடுக்கின்றோம். சத்திய யுகத்தில் யார் இராஜ்யம் செய்து கொண்டிருந்தார்கள். திரேதாயுகத்தில் யார் அரசாண்டார்கள்? நாங்கள் உங்களை சுய தரிசனசக்கரதாரியாக ஆக்குகின்றோம். அதன் மூலம் நீங்கள் சக்கரவர்த்தி இராஜாவாக ஆவீர்கள். இப்போது பாபா மீண்டும் வந்து ஞானம் என்ற மூன்றாவது தெய்வீக கண்களைக் கொடுக்கின்றார். உண்மையில் நாம் மூலவதனத்தில் பாபாவின் அருகில் இருந்தோம். இந்த விஷயங்கள் வேறு யார் புத்தியிலும் இல்லை. உங்களுக்கு கற்றுக் கொடுப்பது அனைத்துமே புதியவை. அதுவும் கீதை தான் ஆயினும் நாங்கள் அதனைக் கூட எடுப்பதில்லை. இல்லையெனில் நீங்கள் கூறுவீர்கள் கீதையிலிருந்து உங்களுக்கு தேவையானவற்றை மட்டும் எடுத்துக் கொள்கின்றீர்கள் என்று. ஒரு சில குழந்தைகள் மிகவும் நன்றாக சேவை செய்கின்றார்கள் என்பது பாபாவிற்குத் தெரியும். சேனையில் நிறைய பேர் உள்ளனர். இது பாண்டவ சேனையாகவும் உள்ளது, இக்குழந்தை மிகவும் நல்ல குழந்தை என்று பாபா கூறுகின்றார். தானும் தாரணை செய்து மற்றவர்களையும் தாரணை செய்ய வைக்கின்றது. 20 நகங்களையும் உபயோகம் செய்து முழு பலம் கொடுத்து பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தியை அடைய வேண்டும். இல்லையெனில் மிகவும் பச்சாதாபப் படுவீர்கள். குழந்தைகளுக்காக விசேஷமாக நீதிச் சபை (தர்மராஜ் சபையில்) அமரும். அப்போது எவ்வளவு உங்களுக்கு புரிய வைத்தோம் என்ற சாட்சாத்காரமும் காண்பிக்கப்படும். உங்கள் மீது பலியாவேன் என்று பக்தி மார்க்கத்தில் பல பிறவிகளாக பாடி வந்தீர்கள். உங்களைத்தான் நினைவு செய்வேன் என்றீர்கள், அதன் பொருளை நீங்கள் இப்போது புரிந்து கொண்டீர்கள். அனைத்தும் ஈஸ்வரன் தான் கொடுத்தார் என்றும் கூறுகின்றார்கள். பின்னர் ஈஸ்வரன் குழந்தையை கொடுத்து விட்டு வாங்கிக் கொண்டால் ஈஸ்வரனை திட்டுகின்றார்கள். நீங்கள் அப்படி, இப்படி என்று கூறுகின்றார்கள். நீங்கள் தான் துக்கம் தருகின்றீர்கள், சுகத்தினைத் தரக்கூடியவரே துக்கத் திணையும் தருகின்றார் என்று கூறுகின்றார்கள். எல்லையற்ற தந்தை புரிய வைக்கின்றார் நீங்கள் எவ்வளவு முட்டாளாக ஆகிவிட்டீர்கள். பாபா மிகவும் நன்றாகப் புரிய வைக்கின்றார். பேட்ஜில் கூட மிகவும் நல்ல ஞானம் உள்ளது. அனைத்து வேத சாஸ்திரங்களின் சாரம் உள்ளது. ஆனால் குழந்தைகள் அந்தளவு பேட்ஜுக்கு மதிப்பு கொடுப்பதில்லை. அந்தளவு தூராந்தேசி, (தொலை நோக்கு பார்வை) விசாலபுத்தி இல்லை. பேட்ஜில் திருமூர்த்தி உள்ளது, இறை தந்தையின் பிறப்புரிமை என்று கீழே எழுதப்பட்டிருக்கிறது. இறைதந்தை பரமபிதா பரமாத்மா என்று கூறுகின்றார்கள். அவசியம் தந்தை என்று கூறுகின்றார்கள். தந்தை என்பதன் பொருள் நாம் அவருடைய குழந்தைகள், பக்தர்களும் அவருடைய குழந்தைகள் தான். பக்தர்கள் பகவான் அல்ல. பகவானையே பக்தி மார்க்கத்திற்கு கொண்டு வந்துவிட்டார்கள். பக்தர்களுக்கு பக்தியின் பலனை யார் கொடுப்பார்கள் பகவனே என்று கூறுகிறார்கள். யாருக்குமே புரிய வைக்காதவரை புரிந்து கொள்ள முடியாது. புத்தகங்களைப் படிப்பதன் மூலமாக சிலர் தான் புரிந்து கொள்வார்கள். நீங்கள் பேட்ஜ் மூலமாகக் கூட புரிய வைக்கலாம். இவர் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த இறைவன் தந்தை. நாங்கள் உங்களுக்கு இறை தந்தை பற்றிய வரலாற்றின் ரகசியத்தினைக் கூற முடியும். அனைவருக்கும் தந்தையான இறைவன் என்ன காரியத்தினை செய்கின்றார். அதன் காரணத்தால் அவரை தந்தை என்று கூறுகின்றார்கள். இறைவனை தந்தை என்று கூறுகின்றார்கள். மற்றும் ஆதாம், ஏவான், ஆதாம் பீபீ, பிரம்மா சரஸ்வதியை கூறுகின்றார்கள். இறை தந்தை அவர்கள் மூலம் படைப்பை படைக்கிறார். இறை தந்தை, அனைத்து ஆத்மாவிற்கும் தந்தையாக உள்ளார். இவர் பிரஜாபிதா. நாம் ஆத்மாக்கள் அவருடைய அழிவற்ற குழந்தைகள். பின்னர் சக்கரத்தில் வரும்போது இவர் பிரஜாபிதா பிரம்மா, அவரை கொள்ளு பாட்டனார் என்று அழைக்கின்றோம். சிவனை உயர்ந்ததிலும், உயர்வான கொள்ளு தாத்தா என்று கூறமுடியாது. சிவனை தந்தை என்று மட்டுமே கூறமுடியும். அவர் அனைத்து ஆத்மாக்களுக்கும் தந்தை. மனித சிருஷ்டியின் படைப்பிற்கு முதன் முதலில் பிரம்மா, சரஸ்வதி. பின்னர் அவர்கள் மூலம் வளர்ச்சி ஆகின்றது. உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் பரமபிதா பரமாத்மா. அவர் மூலமாக தேவி தேவதா தர்மம் ஸ்தாபனை ஆகின்றன. பின்னர் வரிசைப்படியாக மற்ற தர்மங்கள் ஸ்தாபனை ஆகின்றது. எப்பொழுதுமே பிரம்மாவை வயோதிகராகத்தான் காட்டுவார்கள். அவர் தான் கொள்ளு தாத்தா. உங்களுக்குத் தெரியும், சிவபாபா பிரம்மா மூலமாக நம்மை தன்னுடையவராக ஆக்கிக் கொண்டார். இப்போது அவர் மூலமாக எல்லையற்ற ஆஸ்தியை அடைகின்றோம். தரகருக்கு தரகுப் பணம் முயற்சியின் மூலமாக கிடைக்கின்றது. தரகர் மூலமாக சத்குரு கிடைத்தார் என்றும் பாடப்படுகிறது. அவ்வாறு சந்நியாசிகளைக் கூற முடியாது. இவ்விஷயங்களைப் பற்றி அவர்களுக்கு தெரியாது. இது பாபா புரிய வைக்கின்றார். குழந்தைகள் புத்தியில் புதிய வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் புரிந்து கொள்ள முடியும், நாம் எவ்வளவு பிரம்மா குமார், குமாரிகள் இருக்கின்றோம் என்று. பிரஜாபிதா பிரம்மா என்ற பெயர்

புகழ்பாடப்பட்டுள்ளது. பாபா மிக நல்ல கார்டு அச்சடித்துள்ளார். அதில் முழுமையான ஞானம் இருக்கின்றது. நன்கு சிந்தனை செய்து, இம்மாதிரியான பொருள்களை செய்ய வைத்துள்ளார். ஆனால் அந்தளவுக்கு மரியாதை கொடுப்பதில்லை. மிலிட்டரியில் பேட்ஜ் கிடைத்தவுடன் அணிந்து கொள்கின்றார்கள். உங்களுக்கு கூட பேட்ஜ் உள்ளது. அவர்களிடம் பலவிதமான அடையாளங்கள் போட்ட பேட்ஜ் இருக்கின்றது. இங்கு ஒரே மாதிரியான பேட்ஜ். அதை பிறருக்கு காட்டி பிறகு அங்கே இருந்து ஞானத்தினைப் புரிய வைக்க வேண்டும். அம்மாதிரி யான நேரம் வரும், பேட்ஜ் மற்றும் கார்டுகளுக்கு மிகவும் மரியாதை கொடுப்பார்கள். பாபா மிக நன்றாகப் புரிய வைக்கின்றார். சில குழந்தைகள் கேட்கின்றார்கள், பாபா எவ்வாறு யோகம் செய்வது. இலட்சியம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. தாத்தாவிடமிருந்து ஆஸ்தியினைப் பெற வேண்டும். லௌகீக வீட்டில் அனைவருக்கும் ஆஸ்தி கிடைக்காது. இங்கு அனைவருக்கும் உரிமை உள்ளது. முதலில் பாருங்கள் கூட்டம் கூட்டமாக வந்தார்கள், அதில் சிலர் பாபாவை விட்டுப் போய் விட்டார்கள். பிராமணர்களாக ஆகியவர்கள் தான் தன்னுடைய ஆஸ்தியை அடைகின்றார்கள். அவர்கள் சொர்க்கத்திற்கு வரமாட்டார்கள் என்பதல்ல. வருவார்கள் ஆனால் யார் நன்றாகப் படிக்கின்றார்களோ, அவர்கள் தான் வெற்றி மாலையில் வருகின்றார்கள். மற்றவர்கள் பிரஜையாக வருகின்றார்கள். பிரஜையில் கூட யார் செல்வந்தர் களாக ஆக விரும்புகின்றார்களோ அவர்களுக்கு யுக்தி (வழி முறை) கிடைக்கின்றது. பிரஜைகளில் கூட நிறைய பேர் செல்வந்தராக ஆக முடியும். இராஜாக்களை விட செல்வந்தர்களிடம் அதிகமாக சொத்துக்கள் இருக்கும். துவாபரயுகத்திலிருந்து எப்பொழுது இராஜாக்களுக்கு பண கஷ்டம் ஏற்படுகின்றதோ அப்போது செல்வந்தர்களிடம் கடனை வாங்குகின்றார்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, காணாமல் போய் மீண்டும் தேடிக் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கங்கள். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

(1) பாபா நமக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுக்க வந்துள்ளார், ஆதலால் 20 நகங்களையும் பயன்படுத்தி முழுமையான முயற்சி செய்து பாபாவிடமிருந்து முழுமையான ஆஸ்தியை பெற வேண்டும்.

(2) சிவபாபாவின் நினைவின் மூலமாக நறுமணம் நிறைந்த மலராக ஆக வேண்டும், மற்றவர்களையும் ஆக்க வேண்டும். பரந்த புத்தி மற்றும் தொலை நோக்குப்பார்வை யாளராக ஆகி பேட்ஜ் மூலமாக நன்றாக சேவை செய்ய வேண்டும்.

வரதானம்:

செய்விப்பவரின் நினைவு மூலமாக எப்பொழுதும் கவலையில்லாத சக்கரவர்த்தி ஆகி விடக் கூடிய நிச்சயபுத்தி மற்றும் நிச்சிந்தையானவர் ஆவீர்களாக.

பிராமண வாழ்க்கை என்றால் கவலையற்ற சக்கரவர்த்தி. எப்படி பிரம்மா தந்தை கவலையில்லாத சக்கரவர்த்தி ஆகும் பொழுது அடைய வேண்டியதை அடைந்து விட்டேன், மீதி என்ன வேலை இருக்கிறது என்று. இதே பாடல் பாடிக்கொண்டே இருந்தார். மீதி இருக்கும் சேவையின் காரியம் கூட செய்விப்பவர் செய்வித்து கொண்டிருக்கிறார். மேலும் செய்வித்துக் கொண்டே இருப்பார். தந்தை செய்விப்பவராக ஆகி நம் மூலமாக செய்வித்து கொண்டிருக்கிறார் என்பது எப்பொழுதும் நினைவில் இருந்தது என்றால் கவலையற்றவராக ஆகி விடுவீர்கள். நிச்சயம் இந்தக் காரியம் ஆகத் தான் போகிறது. ஆகி விட்டது போலவே என்ற நிச்சயம் இருக்கிறது. எனவே நிச்சயபுத்தி, சஞ்சலமில்லாத கவலையற்றவராக இருங்கள்.

சுலோகன்:

தனது அனைத்து பலவீனங்களையும் ஒதுக்கி விட வேண்டும் என்றால் எல்லையில்லாத வைராக்கிய உளஞ்ஞர்வை தாரணை செய்யுங்கள்.