

இனிமையான குழந்தைகளே! இப்பொழுது இனிமையான வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும். ஆகவே, பழைய உலக சம்மந்தப்பட்ட கர்மங்களின் கொடுக்கல், வாங்கல் மற்றும் கணக்கு வழக்குகளை முடித்து விடுங்கள், யோக பலத்தினால் விகர்மாஜீத் ஆகுங்கள்.

கேள்வி:

குழந்தைகளாகிய நீங்கள் லைட் ஹவுஸ் (கலங்கரை விளக்காக) ஆகி ஏன் தந்தையிடம் யோகத்தை (தொடர்பு) ஏற்படுத்துகிறீர்கள்?

பதில்:

ஏனெனில், நீங்கள் அனைவரையும் உப்புக் கால்வாயாக இருக்கும் இந்த நரகத்தினை கடந்து அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். முக்தி தாமம் மற்றும் ஜீவன் முக்தி தாமம் செல்வதற்காக, நீங்கள் யோகத்தில் அமர்ந்து ஒவ்வொருவருக்கும் சர்ச் லைட் (பாதையைக் காட்ட ஒளி) கொடுக்கிறீர்கள். ஆன்மீக வழிகாட்டியாகவும் நீங்கள் இருக்கிறீர்கள், அனைவருக்கும் நீங்கள் இனிமையான வீட்டிற்கான பாதையைக் கூற வேண்டும். அனைவருக்கும் ஞானம் மற்றும் யோகத்தின் சிறகுகள் கொடுக்க வேண்டும்.

பாடல்:

அன்பானவரே, வந்து சந்தியுங்கள்.....

ஓம் சாந்தி.

உலகம் இருள் சூழ்ந்த இரவாகி விடும்போது தான் அன்பர்களின் அன்பர் அதாவது பிரிய தரிசினிகளின் பிரிய தரிசன் வருகிறார் என்பது குழந்தைகளுக்குப் புரிய வைக்கப்பட்டுள்ளது. பிரியதரிசினி (அன்புக் குரியவர்) என ஏன் சொல்லப்படுகிறது? ஏனெனில் ஆத்மா சரீரத்துடன் இருக்கும் போது பிரியதரிசினி, பிரியதரிசினிகள் தனது அசரீரி (சரீரமில்லா) பிரியதரிசனை நினைவு செய்கின்றனர்.

குழந்தைகளே! பரமபிதா பரமாத்மா பரந்தாமத்திலிருந்து வந்து இவருடைய சரீரத்தில் பிரவேசித்து நமக்கு கற்பிக்கிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியுமென தந்தை கூறுகிறார். தந்தை புரிய வைத்திருக்கின்றார் - குழந்தைகளே!, தன்னை அசரீரி என புரிந்து கொள்ளுங்கள். நான் ஆத்மா, இது எனது சரீரம். இப்பொழுது காரிருள் சூழ்ந்துள்ளது. என்பது ஆத்மாவிற்கு இந்த நம்பிக்கை ஏற்பட்டுள்ளது. அதாவது உலகம் தமோபிரதானமாக உள்ளது. இப்பொழுது இந்த உலகம் விநாசம் ஆக வேண்டும். நம்மை அழைத்துச் செல்வதற்காக தந்தை வந்துள்ளார், அசரீரி ஆகி செல்வதால் நிசப்தமாகி விடும். ஆத்மா அசரீரி ஆகிவிடும் போது வீட்டில் நிசப்தம் ஏற்படுகிறது இல்லையா? இரவில் ஆத்மா சரீரத்தில் தான் இருக்கிறது, ஆனால் ஆத்மா களைப்படெடுத்து அசரீரி ஆகிவிடுகிறது, சரீரத்தின் மீது பற்று இருப்பதில்லை. ஆகவே, இதற்கு தூக்கம் என்று கூறப்படுகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கு அமர்ந்து தன்னை அசரீரியாக புரிந்து கொள்ள வேண்டும், அப்போது அமைதியின் சூழல் ஏற்பட்டு விடும். இங்கு அசரீரியாக அமர்ந்துள்ளார்கள் என புரிந்து கொள்வார்கள். வீட்டில் ஒருவர் இறந்து விட்டால் எவ்வளவு நிசப்தம் உருவாகிவிடுகிறது. அப்படியெனில், இங்கிருக்கும் அனைத்து ஆத்மாக்களும் போய்விட்டால், அதாவது அனைவரின் சரீரமும் அழிந்து விட்டால் எவ்வளவு நிசப்தம் ஏற்பட்டு விடும். கோடிக்கணக்கான மக்கள் இறந்து போவார்கள். இதுவோ எல்லையற்ற வீடு அல்லவா! அனைத்து ஆத்மாக்களும் திரும்பிப் போய்விடுவார்கள்.

தந்தை ஞானக்கடல் என்று நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். அவர் சர்வவியாபி எனக் கூறினால் ஒவ்வொரு வரும் ஞானக்கடலாக, பதீத பாவனனாக ஆகிவிடுவார்கள், ஆனால் அப்படி அல்ல. (ஆக முடியாது) தந்தை வந்து குழந்தைகளுடன் உரையாடுகிறார், அதாவது நான் பரம ஆத்மா எப்படி நட்சத்திரமாக இருக்கிறேனோ, அப்படியே நீங்களும் நட்சத்திரமாக இருக்கிறீர்கள். நான் ஜன்ம மரணத்தில் மட்டும் வருவதில்லை. நீங்கள் 84 பிறப்பு இறப்பு சக்கரத்தில் வந்து நடிக்க வேண்டியுள்ளது. எப்படி நீங்கள் ஆத்மாவோ அப்படியே நானும் ஆத்மா. ஆனால் மகிமையோ ஒவ்வொரு வருக்கும் தனித்தனியானது. ஜனாதிபதி, முதல் மந்திரி, அனைவருக்கும் தனித்தனி யான பார்ட் (பாகம்). அதைப்போலவே என்னுடைய பார்ட்டும் தனியானது. நான் ஞானம் நிறைந்தவன், இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானம் தருகிறேன். நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள், நாம் பாபாவின் வீட்டிற்குச் செல்கிறோம். பாபா அழைத்து செல்வதற்காக வந்திருக்கின்றார். பாபா நம்முடைய வழிகாட்டி, துக்கத்திலிருந்து விடுவித்து விடுதலை யளிப்பவர். நீங்கள் பாண்டவ சேனை. நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள், நாம் யாத்திரையில் இருக்கிறோம். நமது வழிகாட்டி சுயம் பரமபிதா பரமாத்மா. நீங்களும் பாதை காண்பிக்கிறீர்கள். ஆகவே பிராமணர்களாகிய நீங்களும் ஆன்மீக வழிகாட்டியாக இருக்கிறீர்கள். அந்த

பிராமணர்கள் உலகாய வழிகாட்டிகள். எல்லோரிடமும் கேட்க வேண்டும் - யாத்திரை செல்வோமா? நண்பர்கள், உறவினர்கள் முதலிய அனைவருக்கும் கூறுங்கள் - ஆன்மீக யாத்திரை செல்லலாமா? என்று. யாராவது யாத்திரை செல்கிறார்கள் எனில் தன்னுடைய நெருங்கிய உறவினர்களுக்கு கூறுவதைப்போல உங்களுக்கும் பாபா கூறுகிறார்: யாத்திரை செல்லலாமா? இந்த ஆன்மீக யாத்திரையை ஆன்மீக வழிகாட்டியால் தான் கற்றுத் தரமுடியும். இனிமையான வீட்டிற்கான பாதையை அவர் தான் அறிந்திருக்கிறார். உலகாய வழிகாட்டி ஆன்மீகமாக ஆக முடியும். ஆனால் ஆன்மீக வழிகாட்டி பின்பு உலகாய வழிகாட்டி ஆக முடியாது. உலகாய யாத்திரை செல்லுங்கள் என்று எப்போதும் தந்தை உங்களிடம் கூறமாட்டார். பார்த்துவிட்டு வந்தால் தான் வழிகாட்டி ஆக முடியும். இனிமையான வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்ல அதைப் பார்த்துவிட்டு வந்தவர்கள் என்று யாரும் கிடையாது. அவர்கள் இனிமையான வீட்டை தெரிந்திருக்க கூட இல்லை. ஆத்மாவின் சிறகுகள் துண்டிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை வராதவரை சிறகுகளைப் பெற முடியாது. யாரும் மருந்து கட்டு போட முடியாது. தந்தையின் நினைவினால் தான் சிறகுகள் கிடைக்கும். அனைவரும் செல்லத்தான் வேண்டும். சிலர் யோக பலத்தினால் விகர்மாஜீத் ஆகிறார்கள், சிலரோ தண்டனை அடைந்து கணக்கு வழக்கை முடிக்கிறார்கள். துக்கத்தின் அனைத்து கணக்கு வழக்குகளும் முடிவடைகிறது. இவை எல்லாமே நாடகத்தில் பதிவாகியுள்ளது. கர்ப்பத்தில் தன்னுடைய விகர்மங்களின் சாட்சாங்காரம் கிடைக்கிறது. பிறகு தண்டனைகள் அனுபவித்து வெளியே வருகிறது. இப்பொழுது கணக்கில் அடங்காத மனிதர்கள் இறக்கின்றார்கள். அனைவரும் தங்களுடைய கணக்கு வழக்கை முடிக்க வேண்டும். பழைய உலகின், கர்மங்களின் கொடுக்கல் வாங்கல், கணக்கு வழக்குகளை முடித்து, புதிய உலகிற்காக கணக்கு வழக்குகளை இப்பொழுது சேமிக்கிறீர்கள்.

தந்தை கூறுகிறார், நீங்கள் நினைவில் இருந்தால் விகர்மம் விநாசம் ஆகும். அடுத்து சுய தரிசன சக்கரத்தை சுழற்றுவதால் உங்களுக்கு அதிக வருமானம் சேமிப்பாகும். யோகாவினால் ஆரோக்கியம், ஞானத்தினால் செல்வம் கிடைக்கிறது. எவ்வளவு தந்தையை நினைவு செய்வீர்களோ, அவ்வளவு நோயற்ற சரீரம் கிடைக்கும். இந்த விசயங்களை உலகம் அறிந்திருக்கவில்லை. அவர்களோ விஷ்ணுவை சுய தரிசன சக்கரதாரியாக நினைக்கிறார்கள். சங்கு, சக்கரம், கதாயுதம், தாமரை முதலியவற்றை அவருக்கு கொடுத்திருக்கிறார்கள். இப்பொழுது அவர் சங்கு ஒலிக்கச் செய்ய வேண்டியதேயில்லை. இது இருப்பதோ உங்களிடம். நீங்கள் சங்கை (ஞானம்) ஒலிக்கச் செய்கிறீர்கள். மன்மனாபவ, மத்யாஜீ பவ என கூறுகிறீர்கள். எவ்வளவு சகஜமானது. நீங்கள் லைட் ஹவுஸ். அனைவருக்கும் முக்தி தாமத்திற்கான வழி கூறுகிறீர்கள், பிறகு ஜீவன் முக்தி தாமத்திற்கு வருவீர்கள். யோகாவினால் தொடர்பை ஏற்படுத்தி யுள்ளீர்கள். நரகமான உப்புக் கால்வாயை கடந்து செல்ல சர்ச் லைட் கொடுக்கிறீர்கள். முக்தி தாமம் செல்ல வேண்டும். பிறகு சர்ச் லைட் கொடுத்து இங்கு ஜீவன் முக்திக்கு வரவேண்டும். பேன் போல் இந்த எல்லைக்கப்பாற்பட்ட நாடகம் மெதுவாக நடந்து கொண்டேயிருக்கிறது. நாம் நடிகர்கள். இந்த நாடகத்தில் நமக்கு 84 பிறவிகளுக்கான பாகம் உள்ளது. பகவான் வந்து சகஜ இராஜயோகத்தை கற்றுக் கொடுத்திருக்கிறார், இதனை யாரும் தெரிந்திருக்க வில்லை. கல்பத்தின் சங்கம யுகத்தில் வரத்தான் வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது தெரிந்திருக்கிறீர்கள், கல்பத்திற்கு முன்பும் சங்கமயுகத்தில் சந்தித்திருந்தோம் மேலும் சந்தித்துக் கொண்டேயிருப்போம். எண்ணற்ற குழந்தைகள் சந்திப்பார்கள். ஒரு சில குழந்தைகள் தீய நட்பில் வந்து படிப்பை விட்டு விடுகிறார்கள். நாள் செல்லச் செல்ல யாரிடமாவது உள்ளம் மாட்டிக் கொண்டால் படிப்பில் ஆர்வம் போய்விடுகிறது. பிரம்மச்சரியத்தில் படிப்பின் போதை நன்றாக உள்ளது. மிகச்சிலர் திருமணத்திற்குப் பிறகும் படிப்பிற்கான கோர்ஸ் எடுக்கிறார்கள். சிலருக்கோ கால தாமதம் ஆகிறது. ஏனெனில் விகாரத்தில் செல்வதால் தாரணை ஆவதில்லை. ஆத்மாவே தான் அரசியல் கல்வியையோ அல்லது ஆன்மீக கல்வியையோ தாரணை செய்கிறது. வழக்கறிஞருக்கான சம்ஸ்காரம் ஆத்மாவில் ஏற்படுகிறது எனில் அந்த சம்ஸ்காரத்தை ஆத்மா எடுத்துச் செல்கிறது. பிறகு பிறவி எடுத்து வக்கீல் படிப்பில் தான் ஈடுபடும். நீங்களோ அங்கு சட்டம், பொறியியல் போன்றவை படிக்க அவசியமே கிடையாது. உங்களுடைய புத்தி தானாகவே சதோபிரதானமாக இருக்கிறது. நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள், கல்பத்திற்கு முன்னால் எப்படி மாளிகை உருவாக்கி யிருந்தோமோ அப்படியே நாம் சென்று மாளிகை உருவாக்குவதில் ஈடுபடுவோம். கல்பத்திற்கு முன்னால் எதை செய்ய வைத்ததோ அதையே நாடகம் செய்ய வைக்கும். எந்தவித சிரமும் அடைய வேண்டியது இருக்காது. மற்றபடி மொழி கற்றுக் கொள்ள வேண்டியிருக்கும். அங்கு பள்ளிகள் முதலியவற்றிற்கும் விமானங்களில் செல்வீர்கள். வீடுகள் மிகமிகப் பெரியதாக இருக்கும். முழு அபு இருக்குமிடத்தில் ஒரு வீடு இருக்கும், அடுத்து அபுரோடு இருக்குமிடத்தில் இன்னொரு மாளிகை இருக்கும். நிலங்கள் நிறைய இருக்கும். பிரஜைகளுக்கும் கூட பெரிய நிலங்கள், பெரிய பெரிய மாளிகைகள் இருக்கும். இப்பொழுதோ பாருங்கள் மும்பையில் எவ்வளவு மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள், பிறகு மும்பையே இருக்காது. கராச்சியும் இருக்காது. அனைத்தும் இனிக்கும் நீர் கரையில் இருக்கும். நதிகள் அனைத்தும் ஒழுங்கான முறையில் செல்லும். நதியும் ஆழம் குறைந்ததாகவே இருக்கும். தத்துவங்கள் அனைத்தும் சட்டத்தின் கட்டுப்பாட்டில் இருக்கும். நீங்கள் இயற்கை யின் மீது வெற்றி யடைந்து இருப்பீர்கள். 5 தத்துவங்கள் மீதும் உங்கள் இராஜ்யம் இருக்கும். ஒருபோதும் சஞ்சலம் (தீங்கு) செய்யாது.

ஆகவே, தந்தையின் ஸ்ரீமத்படி நடந்தாக வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார், காமம் மகா எதிரி, இதை வெற்றிக் கொள்ளுங்கள், இல்லையெனில் ஆஸ்தி கிடைக்காது. இந்த நேரத்தில் தோல்வி அடைந்து விட்டால் கல்ப கல்பமாக தோல்வியாகி விடும். பிறகு வாய்ப்புக் கிடைக்காது. அந்த படிப்பில் தோல்வியாகி விட்டால் மறுமுறை படிக்கிறார்கள். இங்கு பிறகு அந்த வாய்ப்புக் கிடைக்காது. கல்ப கல்பத்திற்கான வாய்ப்பு இது. பிராப்தி மிக உயர்வானது. புரிய வைக்க வேண்டும். இருவரும் தூய்மையாக இருப்பது முடியாத காரியம் என சந்நியாசிகள் கூறுகிறார்கள் - அப்படியில்லை, முடியும் என்று கூறுங்கள். சந்நியாசி களுக்கு ஏன் முடியாத காரியமாகிறது? ஏனெனில் அவர்களுடையது ஹடயோகம். வீடுவாசலை விட்டுவிட்டு செல்கிறார்கள். மீண்டும் அதே சங்கராச்சாரியார் வருவார். பாரதம் தூய்மை இல்லாததாகும்பொழுது சந்நியாசிகள் வந்து காப்பாற்றுகிறார்கள். இந்த சேவைக்கான பலன் அவர்களுக்கு கிடைத்துவிடுகிறது. அவர்கள் அரசாங்கத்திற்கும் குரு ஆகிவிடுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கோ எல்லோரையும் விட அதிக மதிப்பு. உங்களுக்கு கிடைக்கும் வருமானம் வேறு எவருக்கும் கிடைக்க முடியாது. ஏழையாக இருப்பவர்கள் ஒரு பைசா கொடுக்கிறார்கள், அவர்களுக்கும் மாளிகை கிடைத்து விடுகிறது. பிரத்யட்ச பலனுக்கான சாட்சாத்தாரம் தெய்வீக திருஷ்டியினால் ஏற்படுகிறது. தெய்வீக திருஷ்டியின் வள்ளல் வந்து உங்களுக்கு கற்றுத் தருகிறார். இல்லையெனில் இலட்சியம் குறிக்கோளினை எப்படி தெரிந்து கொள்ள முடியும்? ஆகவே மாதாக்களுக்கு சாட்சாத்தாரம் அளிக்கின்றேன். மீரா எவ்வளவு தவம் புரிந்தார், ஆனால் அவரால் வைகுண்டத்திற்கு எஜமானர் ஆக முடியவில்லை. சாட்சாத்தாரம் நான் செய்விக்கிறேன் என்று தந்தை சொல்கிறார். ஒருநொடியில் தெய்வீக திருஷ்டி கிடைப்பதனால் வைகுண்டம் சென்று நடனம் புரிகிறீர்கள், இதில் தபஸ்யா முதலியவற்றிற்கான எந்த விஷயமும் கிடையாது. பக்தி மார்க்கத்தில் மிகத் தீவிரமாக பக்தி செய்த பிறகு சாட்சாத்தாரம் கிடைக்கிறது. திவ்ய திருஷ்டியின் சாவி என்னுடைய கையில் உள்ளது. யாருக்கும் அதை நான் கொடுப்பதில்லை. அங்கு அமர்ந்தவாறே பக்தி மார்க்கத்தில் சாட்சாத்தாரம் செய்விக்கின்றேன். குழந்தைகளாகிய உங்களை உலகத்தின் எஜமான் ஆக்குகிறேன். உலகத்தில் பலவிதமான மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள். சிலர் பணத்தின் போதை, சிலர் அறிவியலில் போதை, சிலர் வேறு எதிலாவது போதையில் இருக்கிறார்கள். ஆனால் உங்களுக்கு முன்பு அனைத்தும் பைசா பெறாத விசயம். அனைவரின் செல்வமும் மண்ணோடு மண்ணாகி விடுகிறது. எல்லாம் சாம்பலாகி விடும். யாருடைய செல்வம் எந்தப் புழுதியிலேயோ... திருடர்களும் அதிகம் கொள்ளையடிக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு வரும் தன் இனத்தின் மீது அன்பாக இருக்கிறார்கள். பிறரைப் பார்த்தாலே சூடாகி விடுகிறார்கள். நாளுக்கு நாள் நீங்கள் பார்ப்பீர்கள், எவ்வளவு பேரை அடித்துக் கொண்டேயிருப்பார்கள். தனது பிறந்த பூமிக்கு செல்ல வேண்டுமென விரும்பி ஒவ்வொருவரும் தனது தேசத்தை விட்டு வெளியேறிக் கொண்டேயிருக்கிறார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதால் ஆஸ்தியை அடைகிறீர்கள். தெரிந்திருக்கிறீர்கள், நாம் அசரீரி ஆத்மா, 84 பிறவிகளுக்கான நடப்பை முடித்திருக்கிறோம்., 500-600 கோடி ஆத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள், அனைவரின் வாழ்க்கை கதையையும் சொல்வது இயலாது அல்லவா? முக்கியமானவர்களுக்குத்தான் சொல்வேன். முக்கியமானவர் நீங்கள், உங்களுக்கு ஆலயம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. ஜகதம்பா, ஜகத்பிதாவினுடைய குழந்தைகளோ அதிகம் பேர் இருப்பார்கள். வைகுண்டத்திற்கும் நினைவுச் சின்னம் உள்ளது. இதன் சைத்தன்யமான ஆலயம் உண்மையில் சத்யுகமாகும். ஜட ஆலயத்தில் சொர்க்கத்தின் அனைத்து நடிகர்களும் வரமுடியாது. இது (தில்வாடா) மாடல் ரூபமான ஆலயம், நினைவுச் சின்னம். லட்சுமி-நாராயணன் கோவில் எவ்வளவு சிறியதாக உள்ளது. சத்யுகத்திலோ சைத்தன்ய ஆலயம் எவ்வளவு பெரியதாக இருக்கும். எத்தனை நந்தவனங்கள் இருக்கும். அதற்கு முன்னால் மொஹல் கார்டன் எல்லாம் ஒன்றுமேயில்லை. அங்கிருக்கும் பழங்கள் எல்லாம் அவ்வளவு நன்றாக யிருக்கும். அதைப்பற்றியே கேட்காதீர்கள். இரவுக்கும் பகலுக்குமான வித்தியாசம் இருக்கும். மரம் பழையதாகி விட்டால் பழங்கள் கொடுத்து, கொடுத்து முடிந்து போய்விடுகிறது. இப்பொழுது மரம் இற்றுப் போய் விட்டது எனக் கூறுவார்கள். அதைப்போல இங்கிருக்கும் ஒவ்வொன்றும் முடிந்தாக வேண்டும். அங்குள்ள மாம்பழங்கள் பெரியதாக, முதல் தரமாக இருக்கும். நாம் இப்பொழுது இராஜ்யத்தினை ஸ்ரீமத்படி ஸ்தாபனை செய்கின்றோம். ஆகவே ஸ்ரீமத்படி நடந்தாக வேண்டும் அல்லவா? தூய்மையாக வேண்டும். சிரமமான விஷயம் ஒன்றுமேயில்லை. ஒரு பிறவி தூய்மையாக இருப்பதால் 21 பிறவி சொர்க்கத்தில் இராஜ்யம் செய்வீர்கள். இவ்வளவு இருக்கும் போது தூய்மையாகமால், ஸ்ரீமத்படி நடக்காமல் யார் இருப்பார்கள்?

நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள், பாரதம் உண்மையான கண்டமாக இருந்தது. இப்பொழுது பொய்யான கண்டமாக இருக்கிறது. ஒவ்வொரு விசயத்திலும் பொய் பேசிக் கொண்டு இருக்கிறார்கள். இன்னார் ஜோதியோடு ஜோதியாக கலந்து விட்டார் மேலும் நிர்வாண தாமம் சென்று விட்டார் என்று கூறிவிடுகிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தெரிந்திருக்கிறீர்கள் நிர்வாண தாமம் இருக்கும் இடத்தை. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் விசயத்தையும் யதார்த்தமாக கூறுகிறீர்கள். தந்தையை சத்யம் எனக் கூறுகிறார்கள். அவர் சத்ய கண்டம் ஸ்தாபனை செய்கின்றார். பக்தர்கள் பிறவி பிறவியாக பகவானை நினைவு செய்கிறார்கள். ஆனால் அவர்களுக்கு பகவானை தெரிவதில்லை. அன்பான அவர் இப்பொழுது குழந்தைகளுக்கு இராஜ்ய பாக்கியம் கொடுத்து

தன்னை மறந்ததும் கொள்கிறார். உனது போக்கும், வழியும் நீயே அறிவாய் - என மகிமை செய்கிறார்கள். ஆகவே நிச்சயமாக அவரை யாரும் தெரிந்திருக்கவில்லை. ஹே! பிரபு, உனது போக்கும், வழியும் நீ தான் அறிவாய்... வேறு யாரும் அறியார். ஸ்ரீமத்தினால் என்ன கிடைக்கும்? கதி, சத்கதி (முக்தி, ஜீவன் முக்தி)அதை நீங்கள் தான் அறிவீர்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு தந்தை ஸ்ரீமத் தருகிறார். தன்னை ஆத்மா என புரிந்து என்னை நினைவு செய்யுங்கள். ஆசிரியர் இந்த உறுதி மொழி கொடுப்பாரா என்ன? நான் உங்களை வக்கீல் பதவியில் அமர வைப்பேன் என்று. மாணவர்கள் தான் படித்து வக்கீல் பதவியில் அமர்வார்கள். தந்தையும் கூறுகிறார், எந்த அளவு நினைவு செய்வீர்களோ அப்போது யோகத்தினால் அனைத்து பாவங்களிலிருந்தும் முக்தி அடைவீர்கள். நினைவு செய்வதால் உங்களுடைய ஆத்மா என்னருகில் வந்து கொண்டிருக்கிறது. தன்னிடத்தில் சார்ட் இருக்க வேண்டும். சிலருடைய சார்ட் அரை மணி நேரம் இருக்கும், சிலருடையது கால் மணி நேரம் இருக்கும். சிலருடையதோ 5 நிமிடம் கூட இருக்காது. சிலருடைய சார்ட் மிகவும் நன்றாக உள்ளது. இதுவும் உங்களுக்கு சாட்சாத்காரமாக காண்பிக்கப்படும். பள்ளிகளில் ஆசிரியர் மற்றும் மாணவர்கள் தாங்களே எத்தனையாவது நம்பரில் வருவார்கள் என்பதை அறிவார்கள். இங்கு நம்பர்ப்படி அமர வைக்க முடியாது. வெட்கமாகப் போய்விடும். ஆகவே மாலையை உருவாக்க முடியாது. மாயா நல்ல நல்ல குழந்தைகளைக் கூட மேலும் கீழுமாக ஆக்கிவிடுகிறது. ஸ்ரீமத்படி நடக்கவில்லையெனில் மாயா குத்து சண்டையிட்டு வீழ்த்தி விடும். இதில் முயற்சி வேண்டும். நாம் இப்பொழுது பரந்தாமம் செல்கிறோம். 84 பிறவி முடிந்து விட்டது. பாபா அழைத்துச் செல்ல வந்திருக்கிறார். ஆகவே தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும், மற்றவர்களுக்கும் மந்திரம் கொடுக்க வேண்டும். மந்திரம் எதுவும் ஜெபிக்க வேண்டாம். குருமார்கள் விதவிதமான மந்திரம் கொடுக்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார் - அன்பான பிரிய தரிசனை நினைவு செய்யுங்கள். அன்பான பிரியதரிசினிகளிடம் பிரிய தரிசன் வந்திருக்கின்றார். முழு உலகின் ஆத்மாக்களும் அன்பான பிரிய தரிசினிகள், அவர்கள் அன்பானவரை நினைவு செய்கிறார்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான வெகுகாலம் காணாமல் கண்டெடுக்கப்பட்ட செல்லமான குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான, பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம் :

1. தீய நட்பில் வந்து ஒருபோதும் படிப்பை விட்டுவிட வேண்டாம். எந்த தேகதாரியிடமும் உள்ளத்தை ஈடுபடுத்த வேண்டாம்.
2. பாவங்களிலிருந்து முக்தி யடைவதற்கான விதி நினைவு. ஆகவே அவசியம் நினைவிற்கான சார்ட் எழுத வேண்டும். நினைவில் இருப்பதற்காக தனக்குத் தானே உறுதி செய்து கொள்ள வேண்டும்.

வரதானம் :

சர்வ சம்மந்தங்களாலும் பாபாவைத் தம்முடையவராக ஆக்கி, ஒரே சீரான நிலையில் (ஏக்ரஸ்) இருக்கக் கூடிய நஷ்டோமோகா (முழுப் பற்றற்றவர்), நினைவு சொருபம் ஆகுக.

மோகத்தை வென்றவர், நினைவு சொருபி ஆவதற்கு சர்வ சம்மந்தங்களாலும் பாபாவைத் தம்முடையவராக ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். எந்த ஒரு தேக சம்மந்தத்தின் மீதும் புத்தியில் பற்றுதல் இருக்கக் கூடாது. எங்காவது பற்றுதல் இருக்குமானால் புத்தி அலையும். பாபாவை நினைப்பதற்காக அமர்வார்கள். ஆனால் யாரிடம் மோகம் உள்ளதோ, அவரது நினைவு தான் வரும். சிலருக்கு மோகம் பணத்தின் மீது, சிலருக்கு நகைகள் மீது, சிலருக்கு யாரேனும் உறவினர் மீது... எங்கே இருந்தாலும் புத்தி அங்கே போகும். அடிக்கடி புத்தி போகிறது என்றால் ஏக்ரஸ் நிலையில் இருக்க முடியாது.

சுலோகன்:

இயற்கையை தாசி ஆக்கி விடுவீர்களானால் உதாசி (மனசோர்வு) தூரத்தில் ஓடி விடும்.