

இனிமையான குழந்தைகளே! தாய் தந்தையரை முழுமையாக பின்பற்றி நல்ல (தகுதியான) குழந்தை ஆகுங்கள்; நினைவு மற்றும் ஸ்ரீமத்தின் ஆதாரத்தினால் தான் தந்தையின் (மன) சிம்மாசனத்தில் அமருபவர் ஆவீர்கள்.

கேள்வி:

எந்த புருஷார்த்தத்தினால் ஒரு வினாடியில் ஜீவன் முக்தியை அடைய முடியும்?

பதில்:

கடைசி நேரத்தில் ஒரு தந்தையைத் தவிர வேறு யாரும் நினைவிற்கு வரக்கூடாது என்ற புருஷார்த்தம் செய்யுங்கள். இதற்காக இல்லறத்தில் வாழ்ந்து கொண்டிருந்தாலும் புத்தியை பற்றற்று விலகியதாக வைத்திருங்கள் எல்லாவற்றையும் மறந்து கொண்டே செல்லுங்கள். ஸ்ரீமத்படி நடந்து கொண்டே இருங்கள். யாரையுமே முள் போல் குத்தாதீர்கள். ஒவ்வொரு அடியிலும் தாய் தந்தையை பின்பற்றுங்கள். ஏதாவது குறை இருந்தால் அவினாசி (அழிவற்ற) சர்ஜனிடம் உண்மையை கூறி விடுங்கள்.

பாடல்:

புது வாழ்வின் மொட்டுக்கள்.....

ஓம் சாந்தி

குழந்தைகளுக்கு இந்த பாடலின் பொருளை விளக்குகிறார். இந்த தேசத்தில் பிறந்தவள் சீதை என்று மகிமை செய்கிறார்கள். பார்க்கப் போனால் உண்மையில் ஆண், பெண் எல்லாரும் சீதைகள் ஆவார்கள். ஏனெனில் அனைவரும் பக்தைகள் ஆவார்கள். பக்தி செய்பவர்கள் பகவானை நினைவு செய்கிறார்கள். பக்தையாகிய மணமகள்கள் பிரியதர்சனாகிய மணமகனை நினைவு செய்கிறார்கள். எதற்காக? மலர் ஆவதற்கு தாமரை மலர் போல் ஆக வேண்டும் என்று கூறவும் செய்கிறார்கள் அல்லவா? ஆத்மாக்களாகிய நம் தந்தை பரமாத்மா ஆவார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். அவரிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி கிடைக்க வேண்டி உள்ளது. அது ஜீவன் முக்தி என்று கூறப்படுகிறது. ஜீவன் முக்தியின் ஆஸ்தி அவசியம் சத்யுகத்திற்காக கிடைக்கும். கலியுகத்திற்காக அல்ல. புது உலகம் ஆரம்பமாகிறது என்றால் நாடகம் புதியதாக ஆரம்பம் ஆகிவிடுகிறது. உலகம் பழையதாகும் பொழுது நாடகமும் பழையது ஆகி விடுகிறது. இப்பொழுது இது பழைய உலகம் ஆகும். புது உலகத்தில் இலட்சுமி நாராயணர் மலர் போல இருந்தார்கள். சொர்க்கத்தின் எஜமானர் ஆவதற்காக நாம் முட்களிலிருந்து மலர் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம் என்று இப்பொழுது நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். யார் ஒருவர் மீது மற்றவர் காம வாளை செலுத்துகிறார்களோ அவர்கள் முட்கள் ஆவார்கள். ஆத்மாக்களின் தந்தையாகிய பரமாத்மா நம்மை மீண்டும் சதா சுகமுடையவர்களாக சொர்க்கத்தின் எஜமானராக மீண்டும் ஆக்குவதற்காக வந்துள்ளார் என்ற நிச்சயம் உங்களுக்கு உள்ளது. இந்த நிச்சயத்தில் குழப்பம் ஏற்படக்கூடாது. தந்தை வந்து இவருக்கும் (தாதாவிடமிருந்தும்) புரிய வைத்துள்ளார். உண்மையில் நான் தெரியாமல் இருந்தேன் என்று இவர் (பிரம்மா பாபா) கூறுகிறார். நாம் முதலில் சத்யுகத்தில் தரம் ஆத்மாக்களாக இருந்தோம். யார் காம வாளைச் செலுத்துவதில்லையோ அவர்கள் தர்மாத்மா என்று அழைக்கப்படுவார்கள், யார் தான் புண்ணியம் செய்கிறார்களோ அவர்களை மட்டும் தர்மாத்மா என்று கூறமாட்டார்கள். மனிதர்கள் என்ன செய்கிறார்களோ அதன் பலன் அடுத்த பிறவியில் கிடைக்கும் அது மறைமுகமாக தானம் செய்வது ஆகும். இறைவன் பெயரில் தானம் செய்கிறார்கள். எப்படி ஒரு சிலர் கிருஷ்ண பெயரில் கூட செய்கிறார்கள். ஆனால் கிருஷ்ணரை கீதையின் பகவான் என்று கருதிய காரணத்தால் குழறுபடி செய்து விட்டுள்ளார்கள். நான் பாரதத்தில் தான் வந்துள்ளேன். என்று பகவான் கூறுகிறார். நமது தந்தை பரந்தாமத்திலிருந்து வந்துள்ளார் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். குழந்தைகளே! இப்பொழுது நாடகம் முடிவடைகிறது, என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று நமக்கு கூறுகிறார். நீங்கள் தான் இலட்சுமி நாராயணராக இருந்தீர்கள். திரேதாவில் இருப்பவர்கள் இராமர் சீதை. கிருஷ்ணரின் யுகமோ ஒன்றும் தனியானது கிடையாது. அவரை துவாபரத்தில் போட்டு விட்டார்கள். இவ்வாறு மறுபடியும் நடக்கும். தந்தை அமர்ந்து குழந்தைகளுக்கு சாஸ்திரங்களின் சாரத்தை விளக்குகிறார். நான் ஒன்றும் கீதை ஆகியவற்றை கையில் எடுக்கவில்லை. என்னையோ ஞானக்கடல் என்று கூறுகிறார்கள். என்னை சத்தியமானவர் சைதன்யமானவர் என்றெல்லாம் கூட பக்தர்கள் கூறுகிறார்கள். நிறைய வேத சாஸ்திரங்கள் ஆகியவை படிக்கும் மனிதர்கள் சாஸ்திரங்களின் அத்தாரிட்டி என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். இப்பொழுது அந்த சாஸ்திரங்கள் ஆகியவை எங்கிருந்து ஆரம்பமாயின? பக்தி மார்க்கத்திலிருந்து. இந்த நாடகம் ஆரம்பமும் முடிவும் இல்லாததாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது. அப்படியின்றி வேத சாஸ்திரங்களை அனாதி என்று கூறமாட்டார்கள். அப்படி அனாதி என்று கூறினால் சத்யுக முதற்கொண்டு (நிரந்தரமாய் சுழலும் காலச்சக்கரம்) என்று கூறப்படவேண்டும். சத்யுகத்திலோ வேத சாஸ்திரங்கள் இருக்காது. இதுவோ பக்தி மார்க்கத்திலிருந்து

ஆரம்பமாகின்றது. நான் ஞானக்கடல் ஆவேன். இந்த மனித சிருஷ்டியை நான் தான் அறிந்துள்ளேன் என்பது இப்பொழுது தந்தையின் புத்தியில் உள்ளது.. தந்தை வந்து தனது அறிமுகத்தை அளிக்கிறார். இந்த சிருஷ்டி சக்கரம் எப்படி சுற்றுகிறது? 84 பிறவிகள் எப்படி எடுக்கிறீர்கள்? நாம் 84 பிறவிகள் சதோ ரஜோ தமோவில் பாகத்தை நடிக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள்.

இப்பொழுது தந்தை வந்து பிரம்மா மூலமாக இந்த யக்ஞத்தைப் படைத்துள்ளார். சிவபாபா மூலமாக நாம் பிரம்மாவின் குழந்தைகள் ஆகி உள்ளோம். எனவே அவர் பாட்டனார் ஆகி விட்டார். அங்கு இருப்பதே தந்தையின் ஆஸ்தி அரைக் கல்பமாக நீங்கள் முக்தி ஜீவன் முக்தியின் ஆஸ்தியை விரும்பி கொண்டிருந்தீர்கள். தந்தை பக்தர்களிடம் வருவார். வந்து என்ன செய்வார் என்பதை நீங்கள் அறியவில்லை. வீட்டில் அமர்ந்தபடியே பகவான் வந்து விட வேண்டும் என்று கூறுகின்றனர். அப்படியெனில், பெரிய வீட்டில் வருவார் அல்லவா? உங்களுக்கு உங்களது வீடு சிறியதாக உள்ளது. இது எல்லையற்ற வீடு. பகவான் பக்தர்களிடம் எப்போது வருவாரோ, தெரியவில்லை. பகவான் பக்தர்களுக்காக அவசியம் வருவார். பக்தர்கள் பகவானின் குழந்தைகள் ஆவார்கள். அப்படி இன்றி பகவான் எல்லா பக்தர்களுக்குள்ளும் இருக்கிறார், எல்லாரும் பகவான் ஆவார்கள் என்பதல்ல. நான் அவசியம் வருவேன் வந்து குழந்தைகளுக்கு சுகம் அளிப்பேன் என்று தந்தை நேரிடையாக வந்து விளக்குகிறார். மனிதர்கள் வெளிநாட்டிலிருந்து வரும்பொழுது பெரிய அதிசயமான பரிசு கொண்டு வருகிறார்கள். நான் உங்களுக்காக வைகுண்டம் என்ற பரிசு எடுத்து வந்துள்ளேன் என்று தந்தை கூறுகிறார். அங்கு விஷம் கிடைக்காது. இந்த ஞான அமிருதத்தை பருகுவதால் நீங்கள் சொர்க்கத்தில் செல்ல முடியும். எனவே அவசியம் விஷத்தை விட வேண்டி வரும். நான் ஒன்றும் சந்தியாசிகளைப் போல புத்தகத்தைக் கையில் எடுப்பதில்லை. நானோ சாந்தி தாமம், சுகதாமத்தின் ஜமானர் ஆக்குவதற்கான வழி கூறுகிறேன். ஹே, எனது செல்ல குழந்தைகளே! பரதேசியான (சாந்திதாம வாசி) தந்தை ஆத்மாக்களிடம் பேசுகிறார். வேறு யாருமே நான் பரமாத்மா ஆவேன், ஆத்மாக்களாகிய உங்களிடம் உரையாடுகிறேன் என்று கூறமாட்டார்கள். அவர்களோ அஹம் பரமாத்மா, தத த்வம் (நானே அது, அதுவே நான்) என்று கூறுகிறார்கள். தந்தை தந்தைக்கு ஆஸ்தி அளிப்பாரா என்ன? தந்தை அவசியம் குழந்தைகளுக்கு ஆஸ்தி அளிப்பார். உங்களுடைய புத்தி எவ்வளவு விசாலமாகி உள்ளது. தந்தை வந்து புத்தியின் பூட்டைத்திறக்கிறார். புத்தியில் மூலவதனம் தூட்சும வதனம் நினைவுள்ளது. இது ஸ்தூல வதனம் ஆகும். நீங்கள் இப்பொழுது திரிகாலதரிசி ஆகி உள்ளீர்கள். மூன்று உலகங்களை, மூன்று காலங்களை அறிந்துள்ளீர்கள். இவை விரிவான விஷயங்கள். சுருக்கமாக கூற வேண்டுமானால் தந்தை மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்ய வேண்டும். நினைவின் சார்ட்டை பொறுத்தே உள்ளது. வீட்டில் இருங்கள். யுக்தியுடன் நடக்கவும். தந்தை மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்யுங்கள். நான் எவ்வளவு நேரம் யோகத்தில் இருந்தேன் என்று சார்ட்டை வைப்புகள். தந்தையை நினைவு செய்வதால் ஆஸ்தி அவசியம் கிடைக்கும் தந்தையோ மிகவும் எளிதாக்கிக் கூறுகிறார். ஆனால் நினைவையும் செய்தால் தானே? மாயை முற்றிலும் மறக்கடித்து விடுகிறது. ஒரு சில பந்தனத்தில் இருக்கும் பெண் குழந்தைகள் எவ்வளவு நன்றாக இருக்கிறார்கள் என்றால் வீட்டில் இருக்கும் பொழுது கூட அனேக மகாரதிகளை விடவும் நன்றாக யோகத்தில் இருக்கிறார்கள். சிவபாபா எங்களை துக்கத்திலிருந்து விடுவியுங்கள் என்று சிவபாபாவை மிகவும் நினைவு செய்கிறார்கள். சிவபாபாவிடமிருந்து நமக்கு சொர்க்கத்தின் அரசாட்சி கிடைக்கிறது என்பதை அறிந்துள்ளார்கள். வீட்டில் நினைவு செய்து செய்து ஒரு வேளை உயிர் விட்டாலும் கூட மிகவும் நல்ல பதவி கிடைக்கக் கூடும். எனக்கோ ஒரே ஒருவரைத் தவிர வேறு யாருமில்லை இதே நிச்சயத்தினால் படகு கரையேறிவிடும். எவ்வளவு அடி வாங்குகிறார்கள். இது போல பெண்கள் அடி வாங்கும் அப்பேர்ப்பட்ட சத்சங்கத்தை எங்கும் ஒருபோதும் பார்த்திருக்க மாட்டீர்கள். மற்ற சத்சங்கம் செல்வதற்கு யாராவது தடை செய்கிறார்களா என்ன? ஏராளமான சத்சங்கங்கள் உள்ளன. இங்கோ அபலைகள் மீது எவ்வளவு கொடுமைகள் நடக்கின்றன. எதிர்ப்புகள் ஏற்படுகின்றன. ஆரம்ப முதற்கொண்டே நடந்து கொண்டு வந்துள்ளது. அகாசுரன், பகாசுரன் எப்படி வந்து குழந்தைகளை கூட்டி சென்று கொண்டிருந்தார்கள். விகாரத்திற்காக எவ்வளவு அடி வாங்கிக் கொண்டிருந்தார்கள். ஏதாவது விஷயம் இருக்கும் அல்லவா? நல்ல நல்ல குழந்தைகள் சென்டர்கள் கூட திறக்கிறார்கள். பிறகும் கூட போகப் போக மாயையின் தாக்கம் ஏற்பட்டு விடுகிறது. தந்தையோ தர்மராஜரும் ஆவார். கூறுகிறார் நான் காலனுக்கெல்லாம் காலன் ஆவேன். அமிருதசரில் ஒரு அகால பீடம் உள்ளது. இதன் பொருள் யாருக்கும் தெரியாது. தந்தை கூறுகிறார். நான் காலனுக்கெல்லாம் காலனும் ஆவேன். அந்த எமதூதர்களோ ஓரிருவரை கூட்டிச் செல்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார் - நானோ எல்லா ஆத்மாக்களையும் அழைத்துச் செல்வேன். எனவே குஷியாக இருக்க வேண்டும். பாபா நீங்கள் வந்து விட்டீர்கள். அரைக்கல்பமாக பக்தி செய்தீர்கள்; ஆனால் யாருமே திரும்பிப் போக முடியாது. இப்பொழுது நீங்கள் எல்லாரையும் அழைத்துச் செல்கிறீர்கள்.

மனிதர்கள் கூறுகிறார்கள். காலனுக்கெல்லாம் காலனான பகவான் எல்லாரையும் கொண்டு விடுகிறார் என்று. ஆனால் நான் கொல்வதில்லை நானோ உங்கள் சரீரத்திலிருந்து விடுபடும் ஆத்மாவை மலர் போல ஆக்கி அழைத்துச் செல்கிறேன். இதில் பயப்படுவதற்கான விஷயமே கிடையாது. நிறைய குழந்தைகள் இறப்பதற்கு பயப்படுகிறார்கள். யாருக்கு முழுமையாக யோகம் இல்லையோ அவர்கள் பயப்படுகிறார்கள். அட! நாமோ

திரும்பச் செல்வதற்காக தயார் செய்து கொண்டிருக்கிறோம். பாபா தயார்படுத்தி அழைத்து செல்ல வந்துள்ளார். அப்படியானால் நீங்கள் சொர்க்கவாசி ஆக மாட்டீர்களா? இன்னார் சொர்க்கவாசி ஆனார் என்று கூறுகிறார்கள். ஆனால் யாரும் செல்வதே இல்லை சொர்க்கமோ பாரதத்தில் தான் சொர்க்கம் இருக்கும் அது சத்யுகமாக இருந்தது. கலியுகத்தில் சொர்க்கம் எங்கிருந்து வந்தது? இன்னார் வைகுண்டம் சென்றார் என்று பத்திரிகையில் போடுகிறார்கள். அவருக்கு சிரார்த்தம் செய்கிறார்கள். இப்பொழுது வைகுண்டத்திலோ ஏராளமான வைபவங்கள் உள்ளன. பின் நீங்கள் அவருக்கு என்ன உணவளிக்கிறீர்கள். அவருக்கோ சத்தி ஆகிவிட்டது. பிறகு இங்கு இருக்கும் உணவை உட்கொள்ளச் செய்து ஏன் தூய்மையற்றவராக ஆக்குகிறீர்கள்? உண்மையிலும் உண்மையாக உங்களுக்கு நிர்வாணதாமம் செல்வதற்காக பாபா அறிவுரை அளிக்கிறார் என்பதை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். குஷியுடன் செல்ல வேண்டும். பழைய முட்களிலிருந்து சம்மந்தத்தைத் துண்டிக்க வேண்டும். என்னை நினைவு செய்யுங்கள் அவ்வளவே என்று தந்தை எவ்வளவு எளிமையாக்கி கூறுகிறார். இதிலோ மிகுந்த குஷி ஏற்பட வேண்டும். அதீந்திரிய சுகம் பற்றி கேட்க வேண்டும் என்றால் எனது குழந்தைகளிடம் கேளுங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். இப்பொழுதினுடைய புருஷார்த்தத்தினால் 21 பிறவிகளின் பிராலப்தம் (பலன்) அமைத்துக்கொள்கிறீர்கள். இப்பொழுது எடுக்கவில்லை என்றால் முடிந்துவிட்டது. மிக பெரிய ஓட்ட பந்தயம் ஆகும். எல்லாரும் புருஷார்த்தம் செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார் குழந்தைகளே! என்மீது வெற்றி அடையுங்கள். பாபா, மம்மா, பாப்தாதா, பிதாஸ்ரீ என்று கூறுகிறீர்கள் அல்லவா? இந்த பாபா கூட அவரிடம் படித்து கொண்டிருக்கிறார் அல்லவா? சிவபாபா கற்பிக்கிறார். இவர் இல்லறம், தொழில் செய்து கொண்டிருந்த இல்லறவாசியாக இருந்தார் அல்லவா? நான் காலம் தாழ்த்தி வந்துள்ளேன் அதனால் ஓடமுடியாது என்ற சிந்தனை வரக்கூடாது. தாய் தந்தை கூறுகிறார்கள்: யார் பின்பற்றுகிறார்களோ அவர்களே நல்ல குழந்தைகள் ஆவார்கள். இந்த தாய் தந்தை கூட புருஷார்த்தி ஆவார்கள். புருஷார்த்தம் செய்விப்பவர் தாய் தந்தை ஆவார். தந்தையும் நீயே, தாயும் நீயே நாங்கள் உன் பாலகர்கள்... எனவே இவரும் அவரது பாலகன் ஆனார் அல்லவா? இவரும் இல்லறத்தில் இருந்தார், நீங்களும் இல்லறவாசிகள் ஆவீர்கள் மிகவும் சுலபமான விஷயம். இதில் கன்னிகைகளுக்கோ அளவிலா சௌபாக்கியம் ஆகும். அவர்களை சட்டென்று காப்பாற்றி விடுகிறார். 5 விகாரங்களின் ஏணிப்படி ஏறக்கூடாது. பால பிரம்மாசாரி பீஷ்ம பிதாமகரின் உதாரணம் உள்ளது அல்லவா? இது இராஜயோகம் ஆகும். நாம் வருங்கால இராஜ்யத்தை பெறுவதற்காக புருஷார்த்தம் செய்து கொண்டிருக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். மம்மா பாபா கூட புருஷார்த்தம் செய்து உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த பதவியை அடைகிறார்கள். முந்தைய கல்பத்திலும் அவர்கள் அடைந்திருந்தார்கள். கூறுகிறார்கள் செல்லமான குழந்தைகளே! நீங்கள் எங்களுடைய சிம்மாசனத்தின் எஜமானர் ஆவதற்கான புருஷார்த்தம் செய்யுங்கள். மம்மா பாபா என்று கூறுகிறீர்கள் என்றால் பிறகு ஏன் புருஷார்த்தம் செய்யாமல் இருக்கிறீர்கள். ஏதாவது கஷ்டம் இருந்தால் பாபாவிற்கு கூறுங்கள். இந்த காரணத்தால் புருஷார்த்தம் குறைவாக உள்ளது என்று. தந்தை அவினாசி சர்ஜன் ஆவார். மற்றபடி ஏதாவது கஷ்டம் உள்ளது என்றால் வேண்டுமானால் எழுதுங்கள்; வேண்டுமானால் நேரிடையாக வந்து கேளுங்கள். தந்தை ஆலோசனை அளிப்பார். முக்கியமான விஷயமாவது: தந்தை மற்றும் ஆஸ்தியை நினைவு செய்வது. சுருக்கமாக இது போதும். ஒரு வினாடியில் ஜீவன்முக்தி பெறுவதற்கான புருஷார்த்தம் செய்து செய்து எவ்வளவு நினைவு செய்ய வேண்டும் என்றால் கடைசி நேரத்தில் வேறு எதுவும் நினைவிற்கு வரக்கூடாது. இல்லற விவகாரங்களை மறந்து கொண்டே செல்லுங்கள். கூறுகிறார்கள், குறிக்கோளோ மிகவும் உயர்ந்தது மற்றும் உலகிற்கு எஜமானர் ஆகவேண்டி உள்ளது. யுத்தத்தில் எவ்வளவு உழைப்பு செய்து எல்லைக்குட்பட்ட இராஜ்யத்தை பெறுகிறார்கள். நீங்களோ சொர்க்கத்தில் உலகிற்கு எஜமானர் ஆகிறீர்கள். பின் வேறு என்ன வேண்டும்? இவ்வளவு இனிமையான தந்தை உலகில் வேறு யாரும் இருக்க மாட்டார்கள். ஆனால் இந்த தந்தையின் பெயர், ரூபம், தேசம் காலத்தை மறந்து விட்டார்கள். உண்மையில் சிவன் ஆத்மாக்களாகிய நம் தந்தை சொர்க்கத்தின் படைப்பு கர்த்தா என்றால் சொர்க்கத்தினுடையதே ஆஸ்தி தான் அளித்திருக்கக் கூடும் அல்லவா? இதை மறந்து விட்டார்கள். ஒருவருக்கு ஒரு வினாடியில் கூட அம்பு போல் பதிய முடியும். உண்மையில் எல்லையில்லாத தந்தை ஆவார்; ஆஸ்தி அளிக்க வந்துள்ளார் படைப்பவர் ஆவார். எதனுடைய படைப்பு கர்த்தா, நரகத்தையா? இவ்வாறு ஒரு பொழுதும் கூறமாட்டார்கள். தந்தையோ சொர்க்கத்தின் எஜமானர் ஆக்குபவர் ஆவார். அவ்வளவு தான். நாங்கள் உடனே சட்டென்று வந்து அவரது கையை பிடிக்கிறோம். வயோதிக சாதாரண சரீரத்தில் வந்துள்ளார். தந்தை கூறுகிறார் - எல்லா குழந்தைகளும் அறிவற்ற பூசாரி, தூய்மை இல்லாதவர்களாக ஆகி விட்டார்கள். நான் வந்து பூசாரியிலிருந்து பூஜைக்குரியவர் ஆக்குகிறேன். இவரும் பூசாரியாக இருந்தார். நாராயணரின் பூஜை செய்து கொண்டிருந்தார். இலட்சுமி அவரது பாதத்தை அமுக்குகிறார் என்று படத்தில் காண்பித்துள்ளார்கள். பாதங்களை கழுவி குடியுங்கள் என்று தந்தை அவ்வாறு கூறுகிறாரா என்ன? முதலில் இலட்சுமி பின் நாராயணர் என்று தந்தை கூறுகிறார். யார் இலட்சுமி ஆகிறாரோ அவரது பாதங்களை நான் அமுக்குகிறேன். முதுமையான தாய்மார்களுக்கு கூறுகிறார் - நீங்கள் அரைக் கல்பமாக எவ்வளவு அடி வாங்கி உள்ளீர்கள். முதலில் அவ்விபசாரி (ஒரே கடவுளை வணங்கும்) பக்தி இருந்தது. இப்பொழுது விபசாரி (பல கடவுள்கள்) பக்தி ஆகிவிட்டுள்ளது. களைத்து விட்டார்கள். நான் போய் புது சிருஷ்டியை படைக்கிறேன் என்று தந்தைக்கு சங்கல்பம் எழுந்தது. தந்தையோ அனைத்தும் அறிந்தவர் ஆவார். கூறுகிறார் - இவர்கள் பாவம் அரை கல்பம் பக்தி செய்துள்ளார்கள். இப்பொழுது முற்றிலும் களைத்து விட்டார்கள். மரணம் கூட

மிகவும் கடுமையாக உள்ளது ஒருவரையொருவர் அழித்து விடுவார்கள். தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர் ஆவார். ஆனால் நான் கூட பந்தனத்தில் கட்டுப்பட்டுள்ளேன் என்று கூறுகிறார். குழந்தைகள் மிகவும் துக்கமுடையவராக இருக்கிறார்கள் என்பதை அறிந்திருக்கிறேன். இவர்கள் மீது 5 விகாரங்கள் வந்து ஒட்டிக் கொண்டுள்ளன. அவர்களுக்கு இப்பொழுது ஆறுதல் அளிக்கிறார். உங்களுடைய சுகத்தின் நாட்கள் வந்து கொண்டிருக்கின்றன. இப்பொழுது நீங்கள் ஸ்ரீமத்படி நடந்தீர்கள் என்றால் சிரேஷ்டத்திலும் சிரேஷ்டமாக ஆவீர்கள். தந்தை உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்தவர் ஆவார். மற்றது எல்லாமே படைப்பு ஆகும். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரை பரமாத்மா என்று கூறமாட்டார்கள். பரம ஆத்மா (சுப்ரீம் ஸோல்) ஒரே ஒரு தந்தை ஆவார். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கர் சூட்சும வதனவாசி ஆவார்கள். படங்களில் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கருக்கு முன்னால் சிவலிங்கம் வைக்கிறார்கள். ஏனெனில் குழந்தைகள் ஆவார்கள் அல்லவா? இதுவும் அவர்களுக்குத் தெரியாது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு திவ்ய திருஷ்டி கிடைத்துள்ளது. நீங்களோ மிகவும் மகிழ்ச்சியுடன் இருக்க வேண்டும். நாங்கள் முழு சிருஷ்டியின் முதல், இடை கடையை அறிந்துள்ளோம். தந்தையிடமிருந்து சொர்க்கத்தின் ஆஸ்தி எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறோம். தந்தையை நினைவு செய்கிறோம் அவ்வளவே! இல்லறத்தில் இருக்கிறோம். இதில் எதையும் விட வேண்டிய விஷயம் இல்லை. முதலோ பசு கொட்டகை அமைக்க (யக்ஞ ஸ்தாபனை) வேண்டி இருந்தது. இல்லா விட்டால் இவர்கள் எப்படி புத்திசாலி ஆக முடியும்? பாண்டவர்களுக்கு தேசத்திலிருந்து வெளியேற்றம் கிடைத்தது. எனவே இந்த பசு கொட்டகை அமைந்தது அல்லவா? நாம் முட்களிலிருந்து மலர் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம் என்று இப்பொழுது நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். ஏன் நாம் பாபா மம்மாவின் பீடத்தில் அமரக்கூடாது? பாபா கூட கூறுகிறார் - பின்பற்றி நம்பர் பிரகாரம் சிம்மாசனத்தில் அமருங்கள். நாம் பாபாவை நினைவு செய்கிறோமா என்று நமது உள்ளத்தையே கேட்க வேண்டும். இரவு எப்பொழுதும் கணக்கு பாருங்கள் நாள் முழுவதிலும் அல்லது அதிகாலை எழுந்து எவ்வளவு நேரம் தந்தையை நினைவு செய்தேன்? தந்தையை நினைவு செய்து ஸ்ரீமத்படி நடக்க வேண்டும். ஒருவருக்கொருவர் முள்போல குத்தக் கூடாது. காமம், கோபம் முக்கியமானது. இவற்றை வென்றீர்கள் என்றால் மற்ற சிறு சிறு விகாரங்கள் தணிந்து போய்விடும். காமம் மகா எதிரி ஆகும். காமத்தின் காரணமாக எவ்வளவு சண்டை சச்சரவு செய்கிறார்கள். கூறுகிறார்கள் - பாபா, குழந்தைகள் மிகவும் அமைதியைக் கெடுக்கிறார்கள். சொர்க்கத்திலோ ஒரு பொழுதும் யாரும் யாருக்கும் துன்பம் கொடுக்க மாட்டார்கள். அங்கு குழந்தைகள் கூட தொல்லை கொடுக்க மாட்டார்கள். எனவே இப்பொழுது தந்தை மற்றும் சொர்க்கத்தின் சுகத்தை நினைவு செய்யுங்கள். அவ்வளவு தான்! இப்பொழுது நாம் சுகதாமம் செல்கிறோம் நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான செல்லமான, காணாமல்போய் கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தை பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவு மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மீகத் தந்தையின் நமஸ்தே.

தாரணைக்கான முக்கிய சாரம்:

1. தாய் தந்தையின் சிம்மாசனத்தை வெல்வதற்கான ஒட்ட பந்தயம் ஓட வேண்டும் முழுமையாகப் பின்பற்ற வேண்டும்.
2. பழைய முட்களிலிருந்து சம்மந்தத்தை துண்டித்து எனக்கு ஒருவரைத் தவிர வேறு யாருமில்லை என்ற நிச்சயத்தில் உறுதியாக இருக்க வேண்டும்.

வரதானம்:

ஒவ்வொருவருக்கும் அன்பு மற்றும் சக்தியின் பாலனை (அனுபவத்தைக்) கொடுக்கக் கூடிய அன்புக் களஞ்சியம் நிறைந்தவர் ஆகுக.

எந்த குழந்தைகள் எந்த அளவிற்கு தந்தையின் அன்பை பகிர்ந்து கொடுக்கிறார்களோ அந்த அளவிற்கு அன்பின் களஞ்சியம் மேலும் நிறைந்து விடுகிறது. ஒவ்வொரு நேரத்திலும் அன்பு மழை பொழிந்து கொண்டிருக்கிறதோ போன்ற அனுபவம் ஏற்படும். ஒவ்வொரு அடியிலும் அன்பு கொடுங்கள் மற்றும் அடிக்கடி அன்பை அடையுங்கள். இந்த நேரத்தில் அனைவருக்கும் அன்பு மற்றும் சக்தி தேவைப்படுகிறது. ஆக சிலருக்கு தந்தையின் அன்பையும், சிலருக்கும் சக்தியும் கொடுங்கள் இதன் மூலம் அவர்களது ஆர்வம், உற்சாகம் சதா இருந்து கொண்டே இருக்க வேண்டும் - இது தான் விசேஷ ஆத்மாக்களின் விசேஷ சேவை ஆகும்.

சுலோகன்:

யார் மாயையின் (கபடமான) ஏமாற்றுத் தன்மையிலிருந்து தூர விலகியிருக்கிறார்களோ அவர்களே தந்தைக்கு மிகவும் பிரியமானவர்கள்.