

இனிமையான குழந்தைகளே! தங்களின் சுபாவத்தை மிக இனிமையானதாக ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். மறந்தும் கூட யாருக்கும் துக்கம் கொடுத்து விடாதீர்கள். தீய சொற்களைப் பேசுவது, கோபப்படுவது, மிரட்டுவதுஇதெல்லாம் துக்கம் கொடுப்பதாகும்.

கேள்வி:

மாயா குழந்தைகளை எந்த ரூபத்தில் பரீட்சை செய்கிறது? அந்தப் பரீட்சையில் அசையாத வராக இருப்பதற்கான விதி என்ன?

பதில்:

முக்கியமான பரீட்சை காமம் மற்றும் கோபத்தின் ரூபத்தில் வருகிறது. இவை இரண்டும் உங்களைப் பின் தொடராமல் தவிர்ப்பது என்பது மிகவும் கஷ்டம். கோபம் என்ற பூதம் அடிக்கடி கதவைத் தட்டுகிறது. இவர்கள் எங்காவது (கோபத்தில்) பெள-பெள என்று சப்தமிடாமல் இருக்கிறார்களா எனப் பார்க்கிறது. அநேக விதமான புயல்கள் தீபத்தை அசைத்துப் பார்க்க முயற்சி செய்கின்றன. இந்தப் பரீட்சைகளில் ஆடாமல் இருப்பதற்காக ஒரு சர்வசக்திவான் பாபாவிடம் (யோகம்) நினைவின் தொடர்பை வைக்க வேண்டும். உள்ளுக்குள் குவியின் முரசு ஒலித்துக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். ஞானம் மற்றும் யோகபலம் மட்டுமே இந்தப் பரீட்சைகளைப் பாஸ் செய்ய வைக்கும்.

பாடல்:

பலமற்றவரின் யுத்தம் பலவானோடு.....

ஓம் சாந்தி.

குழந்தைகள் புரிந்து கொண்டுள்ளனர், மேலும் பாபாவும் புரிய வைக்கிறார், நீங்கள் மீண்டும் வந்திருக்கிறீர்கள், பரலெளகிகத் தந்தையிடம், மற்ற அனைவரும் லெளகிகத் தந்தையர். இங்கே அனைவரும் அசுர புத்தி உள்ளவர்கள். சத்யுகத்தில் இருப்பவர்கள் தெய்விக புத்தி உள்ளவர்கள். அசுர புத்திக்குப் பிறகு மீண்டும் தெய்விக புத்தி உள்ளவர்களாக அவசியம் மாற வேண்டும். அசுரத் தன்மை மற்றும் தெய்விகம், தூய்மை இன்மை மற்றும் தூய்மையாக இருப்பதற்கிடையில் மிகுந்த வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் தூய்மையாக இருந்தோம், பிறகு இராவணன் தூய்மை இல்லாதவர்களாக்கிவிட்டான். இப்போது பிறகு பாபா மூலம் நாம் மீண்டும் தூய்மையான உலகத்தின், சத்யுக இராஜ்ய பாக்கியம் என்ற ஆஸ்தி பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம். அதுவும் 21 பிறவிகளுக்காக. இப்போது பாபா குழந்தைகளுக்கு நினைவூட்டுகிறார் அப்போது நினைவு செய்கின்றனர், பிறகு மறந்து விடுகின்றனர். எந்த விஷயம் நினைவில் இருக்கிறதோ, அதைப் பிறகு மற்றவர்களுக்குப் புரிய வைப்பதற்காக மனம் துடிக்கிறது. நினைவு இல்லை என்றால் மனம் துடிக்காது. பிறகு அந்தக் குவியின் எழுச்சி-உற்சாகம் வராது. வாடிப்போன முகம் காணப்படும். இப்போது நீங்கள் அறிவீர்கள், நாம் இழந்து விட்ட இராஜ்ய பாக்கியத்தை மீண்டும் அடைந்து கொண்டிருக்கிறோம். கிறிஸ்தவர்களிடம் இராஜ்யத்தை இழந்த அவர்களே அதைப் பெற்றுக் கொண்டு விட்டார்கள். ஆனால் மாயா நமது இராஜ்யத்தை அபகரித்துக் கொண்டது என்பது யாருக்கும் தெரியவில்லை. கிறிஸ்தவர்களிடம் இருந்து உறுதியாக போராடி உண்ணாவிரதப் போராட்டம் முதலியவற்றைச் செய்து இராஜ்யத்தைப் பெற்றுக் கொண்டு விட்டார்கள். இங்கோ அந்த விசயம் கிடையாது. உங்களுடைய மனதில் உள்ளது, நாம் 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன் போலவே மீண்டும் இராஜ்ய பாக்கியத்தை அடைகிறோம், பாபாவின் ஸ்ரீமத்படி நடப்பதன் மூலம். இதில் ஆயுதங்கள் முதலியவற்றைப் பயன்படுத்துவதற்கான வழிமுறை எதையும் கொடுக்கவில்லை. குழந்தைகளே, இனிய சுபாவம் உள்ளவராக ஆகுங்கள் எனச் சொல்கிறார். மிக இனிமையானவராக ஆகுங்கள். சத்யுகத்தில் சிங்கமும் ஆடும் ஒன்றாக நீர் அருந்தின. ஒருவர் மற்றவரின் அன்பில் வாழ்ந்தனர். துக்கத்தின் போர் அங்கே இல்லை. இங்கே துக்கத்தின் போர் அதிகம் உள்ளது. காமக் கட்டாரி செலுத்துவது என்பதும் கூட துக்கத்தின் போராகும். யாரிடமாவது தீய சொல் பேசுவது மற்றும் கோபம் கொள்வது, திட்டுவது இதெல்லாம் கூட துக்கம் கொடுப்பதாகும். பாபா சொல்கிறார், யாருக்கும் இந்த துக்கத்தைக் கொடுக்கக் கூடாது. தனது சுபாவத்தை மிகவும் இனிமையானதாக ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். மறந்தும் கூட துக்கம் கொடுக்கும் காரியத்தைச் செய்யாதீர்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் பற்றிச் சொல்லும் போது இத்தனை ராணிகளை விரட்டினார் எனச் சொல்கின்றனர். அதுவும் சுகம் கொடுப்பதற்காக விரட்டினார் எனச் சொல்கின்றனர். இப்போது நீங்கள் புரிந்து கொண்டீர்கள், கிருஷ்ணரின் விசயம் கிடையாது. பாகவதத்துடன் கூடவே கீதையின், கீதையுடன் கூடவே பிறகு மகாபாரத யுத்தத்தின்

தொடர்பு உள்ளது. இப்போது அதே சங்கமயுகம். கிருஷ்ணருடைய பெயரே இல்லை. கிருஷ்ணரின் இராஜதானி இருப்பது சத்யுகத்தில். கிருஷ்ணர் ஒன்றும் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக ஒரு போதும் ராக்கி கட்டச் செய்யவில்லை. இது தூய்மை இழந்தவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கான உற்சவம். அதுவும் பதீத-பாவனர் பரமாத்மாவே தவிர ஸ்ரீகிருஷ்ணரல்ல. கிருஷ்ணருடைய பிறவியோ சத்யுகத்தில் நடைபெற்றது. அங்கோ கம்சன். இராவணன், சூர்ப்பனகை முதலானவர்கள் இருக்க முடியாது. இச்சமயம் இருப்பது அசுர சம்பிரதாயம். இந்த அனைத்து விசயங்களையும் நீங்கள் இப்போது புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்களுடைய புத்தியில் உள்ளது, நாம் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து அநேக தடவை இராஜயோகம் கற்றுக் கொண்டோம். மேலும் 21 பிறவிகளுக்கு இராஜபதவி பெற்றோம். பிறகு மாயாவினால் இராஜ பதவியை இழந்தோம். யார் தாய்-தந்தையின் இதயத்தில் இடம் பிடித்துள்ள குழந்தைகளோ, அவர்கள் தான் சிம்மாசனத்திற்கு உரியவர்கள் ஆவார்கள். யார் கட்டளைப்படி நடக்கவில்லையோ, அவர்கள் என்ன பதவி பெற வேண்டுமெனில் பதவி பெறுவதானால் சூரியவம்சி பதவியைத் தான் பெற வேண்டும். இல்லையெனில் பைசா பெறாத தாச-தாசியாக ஆவார்கள். பாப்தாதாவின் கட்டளைப்படி நடப்பதில்லை. பிரம்மாவின் வழிமுறையும் கூட புகழ் பெற்றதாகும். எனவே, பிரம்மா மற்றும் சிவபாபாவோடு அவர்களின் குழந்தைகளின் வழிமுறை கூட புகழ் பெற்றதாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் சிவபாபா மற்றும் பிரம்மா இருவரின் வழிமுறையின் படி நடக்க வேண்டும். அப்போது தான் உயர்ந்தவர்களாக ஆவீர்கள். தாய்-தந்தையும் கூட உயர்ந்தவர்களாக ஆவதற்காக எவ்வளவு நல்ல தாரணை செய்கின்றனர்! குழந்தைகள் அனைவருக்கும் கற்பிக்கின்றனர். முரளி குழந்தைகள் அனைவருக்குமே செல்கிறது. இவர்களின் பார்ட்டே கற்பிப்பது தான். அநேகக் குழந்தைகள் இப்படியும் உள்ளனர்-- அதாவது தாய்-தந்தையைக் காட்டிலும் நன்றாகக் கற்பிக்கின்றனர். சிவபாபாவின் விஷயமோ உயர்ந்ததாக உள்ளது. ஆனால் மம்மா-பாபாவையும் விட இச்சமயம் சாமர்த்தியசாலிக் குழந்தைகள் உள்ளனர். சம்பூர்ணமாகவோ யாரும் இன்னும் ஆகவில்லை. ஏதாவது முள்ளும் குத்துகிறது, மாயாவின் போர் நடைபெறுகிறது. தீபத்திற்குப் புயல் வருகிறது. எவ்வளவு ஞானம் மற்றும் யோகத்தில் இருப்பீர்களோ, இந்த (ஞான) நெய்யினால் உங்கள் ஜோதி பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும். ஏதேனும் தீபத்தில் நெய் குறைவாகுமானால் ஒளி குறைந்து விடும். சிலரின் தீபம் மிக நன்றாக எரிந்து கொண்டுள்ளது. ஆத்மா என்ற தீபத்திற்குத் தான் புயல் வருகிறது. புயலோ வரத்தான் செய்யும். பாபா சொல்கிறார், நம்பர் ஒன் அனுபவி நான் தான். ரூஸ்மத்துடன் (கோப வேகமாக) மாயா ரூஸ்மத் (கடுமையான போர்வீரன்) ஆகிப் போரிடும்.

பாபா புரிய வைக்கிறார், ஹே தீபங்களே! இப்படி-இப்படியெல்லாம் புயல்கள் வரும். ஆனால் கர்மேந்திரியங்களால் எந்த ஒரு பாவகர்மமும் செய்யக் கூடாது. யாரேனும் ஏதேனும் சொன்னால் ஒரு காதால் கேட்டு, இன்னொரு காதால் வெளியில் விட்டுவிட்டோம் -- இது போல் அப்பியாசம் செய்ய வேண்டும். கோபமும் கூட மனிதர்களை முற்றிலுமாக அழித்து விடக் கூடியதாகும். இதுவும் கூட பெரிய பரீட்சையாகும். கோபம் என்ற பூதம் வந்து கதவைத் தட்டுகிறது-- பௌ-பௌ என்று கோபத்தைக் காட்டுகிறாரா பார்க்கலாம் என்று. யாராவது அந்த மாதிரி வெளிப்படுத்திர்களானால் தீபம் அணைந்து விடும். மாயா அனைவரையும் பரீட்சை செய்து கொண்டே இருக்கிறது. இவர்களிடம் கோபம் இருந்ததே இல்லை, இப்போது இவர்களிடம் கோபம் வந்து விட்டது எனப் புரிய வைக்கப்படுகிறது. பாபாவிடம் மிக நல்ல-நல்ல குழந்தைகள் இருந்தனர். மாயாவின் புயலை சகித்துக் கொள்ள முடியவில்லை என்றால் கீழே விழுந்து விடுகின்றனர். பிறகு அவர்களின் அதிர்ஷ்டம் அவ்வளவுதான் எனச் சொல்லப் படுகிறது. என்னால் பரீட்சையை எதிர்கொள்ள (சமாளிக்க) முடியவில்லை என்கின்றனர். குழந்தைகளோ பரீட்சையில் மிகவும் ஆடாத, அசையாதவர்களாக அனுமான் போல் உறுதியாக நிற்க வேண்டும். இதுவும் ஓர் உதாரணமாகும். மற்றப்படி அனுமான் என்று யாரும் இருந்ததில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் குவியின் முரசு ஒலிக்க வேண்டும். சர்வசக்திவான் பாபாவுடன் யோகம் (நினைவின் தொடர்பு) வைப்பதால் உதவி தானாகவே கிடைத்துக் கொண்டே இருக்கும். எந்த ஓர் ஆயுதத்தையும் எடுப்பதில்லை. பாபா அனைத்து யுக்திகளையும் கற்றுத் தருகிறார். பாபாவை நினைவு செய்வீர்களானால் விகர்மங்கள் விநாசமாகும். கோபத்திற்கும் கூட பல நிலைகள் உள்ளன. காமத்தின் பூதமோ மிகவும் தீயது. யாருக்குள்ளும் காமம் என்ற பூதம் மீண்டும் பிரவேசமாகக் கூடாது. அதை யோகபலத்தினால் வெளியேற்றி விட வேண்டும். யோகத்தின் மூலம் தான் கோபத்தின் பூதமும் கூட வெளியேறும். அடிக்கடி கதவைத் தட்டுகிறது. எங்காவது இடைவெளி கிடைத்தால் நுழைந்து விடும். இந்த 5 திருடர்கள் உள்ளுக்குள் அதிக நஷ்டத்தை ஏற்படுத்தி விடும். நாம் எவ்வளவு செல்வந்தர்களாக இருந்தோம்! 5 விகாரங்கள் எவ்வளவு ஏழையாக ஆக்கி விட்டுள்ளது! இவற்றின் பெரிய சர்தார் (தலைவன்) காமம், இரண்டாவது நம்பரில் கோபம் உள்ளது. காமம் என்பது விகாரங்களின் சக்கரவர்த்தி போன்றது. அது ஒவ்வொருவரையும் பின்தொடர்வதை விடுவதில்லை. மிகப்பெரிய விரோதி, மிகவும் தொந்தரவு செய்வது. பாவம், அபலைகள் எவ்வளவு அடி வாங்குகின்றனர்! அவர்களின் புகார் கேட்கப் படுவதில்லை. இந்தப் புகாரை ஒரு பாபா மட்டுமே கேட்கிறார்.

அதுவும் யார் உண்மையானவர்களாக இருக்கிறார்களோ, அவர்களின் புகாரைத் தான் கேட்பார். பொய்யானவர்களின் புகார்களைக் கேட்பதில்லை. ஆக, இந்த விகாரங்கள் மனிதர்களை முற்றிலும் அசுத்தமாக ஆக்கி விடுகின்றன. கோபத்தின் நோய் தீவிரம் அடைந்து விட்டால், கோபம் தன்னையும் அழித்து விடும். மற்றவர்களின் உணவையும் நிறுத்தி விடும். ஆக, பாபாவிடம் என்ன சத்துணவு பெறுவதற்காக வருகின்றனரோ, அவர்களுக்கு அது நின்று போகிறது. துன்பமாக ஆகி விடுகிறது. அவர்கள் மீது பந்தனம் வந்து விடுகின்றது. பிறகு அவர்களின் வருங்கால வாழ்க்கையின் ஆதாரம் ஜென்ம-ஜென்மாந்தரத்துக்கும் நின்று போகிறது. இது போல் யார் பரமபிதா பரமாத்மாவிடம் ஆஸ்தி பெறுவதில் விக்னங்களை ஏற்படுத்துகின்றனரோ, அவர்கள் மீது எவ்வளவு பாவங்கள் உருவாகும்! கேட்கவே வேண்டாம். அவர்கள் தங்கள் மீதே கிருபைக்கு பதிலாக சாபத்தை இட்டுக் கொள்கின்றனர். யாராவது துரோகி ஆகி விடுகிறார் என்றால் எத்தனைப் பேருக்கு நஷ்டத்தை ஏற்படுத்தி விடுகின்றனர்! வருங்கால வைரம் போன்ற வாழ்க்கையை உருவாக்குவதில் தடங்கல் ஏற்படுகிறது. அதனால் பாபா சொல்கிறார், மகாபாவி, மகா-புத்தியற்றவர், மகா-துர்பாக்கியசாலியைப் பார்க்க வேண்டுமானால் இங்கே பாருங்கள். சிலர் செய்தித்தாள்களில் தலைகீழான விசயங்களைப் போட்டு விடுகின்றனர் என்றால் பாவம் மாதாக்களுக்கு எவ்வளவு ஆபத்துகள் வந்து விடுகின்றன! அறிந்திருந்தும் பிறகு ஏதாவது செய்கின்றனர் என்றால் அவர்கள் மீது தர்மராஜரின் அடி எவ்வளவு விழும்! பாபா சொல்கிறார், துரோகி ஆகிற மாதிரி அல்லது அபலைகள் மீது கொடுமைகள் நடைபெறுகிற மாதிரி அந்த மாதிரி காரியம் யாரும் செய்துவிடக் கூடாது என பாபா சொல்கிறார். அவர்கள் காஜி இஸ்லாமிய வீரன் என்றும் சொல்லப் படுகின்றனர். தலையில் ரத்தத்தின் சூடு ஏறி விட்டால் பிறகு வாளை எடுத்துக் கொலை செய்யத் தொடங்கி விடுகின்றனர். பிறகு அவர்களைத் தூக்குமரத்தில் ஏற்றி விடுகின்றனர். இங்கேயும் அது போல் ஆகி விடுகின்றனர். யாருக்காவது கோபத்தின் பூதம் வந்து விட்டால் எத்தனைப் பேரின் வாழ்க்கையை முடித்து விடுகின்றனர்! பாபா சொல்கிறார், அப்படிப் பட்டவர்களுக்குப் பிறகு கடுமையான தண்டனை உள்ளது. யார் துரோகி ஆகி விக்னங்களை ஏற்படுத்துகின்றனரோ, அவர்கள் மீது பெரும் பாவம் சேர்கிறது. மேலே உயர்ந்து சென்றால் வைகுண்ட ரசம், கீழே விழுந்தால் சுக்கு நூறாக நொறுங்கிப் போவார்கள்... அதாவது சொர்க்கத்தின் மாலிக் ஆவார்கள், அல்லது வேலைக்காரர்களாக ஆவார்கள். அத்தகைய காரியத்தை யார் செய்கின்றனரோ, அவர்கள் அந்தளவு பாவாத்மாவாகவும் ஆவார்கள். அநேகருக்கு துக்கம் கொடுப்பதற்கு நிமித்தமாக ஆகி விடுகின்றனர். பாபாவுக்கு இரக்கம் வருகிறது. மாதாக்களுக்கோ மதிப்பு வைக்க வேண்டும். வந்தே மாதரம் எனப் பாடப்படுகின்றது. பாபா வந்து கலசத்தை மாதாக்கள் மீது வைக்கிறார். அவர்களுக்குக் கொடுமைகள் அதிகம் நடைபெறுகின்றன. ஆக, தேடிக் கண்டெடுக்கப் பட்ட குழந்தைகளுக்கு அதிக உதவி செய்ய வேண்டும். யாராவது உதவி செய்வதற்கு பதிலாக மேலும் தலைகீழான காரியம் செய்கின்றனர் என்றால் எவ்வளவு நஷ்டம் ஆகி விடும்! மிகவும் நல்லவராக ஆக வேண்டும். அசுரர்களை தேவதை ஆக்க வேண்டும்.

பாபா உங்களுக்கு உயிருடன் இருக்கும் போதே புதிய சித்திரத்தை உருவாக்குகிறார். ஓவியர்கள் சித்திரங்களை வரைகின்றனர் அல்லவா! அது போல பிறகு யார் நல்லதாக உருவாக்குகின்றனரோ, அவர்களுக்குப் பரிசும் கிடைக்கிறது. இந்த பாபா சொல்கிறார், நான் ஞானம் மற்றும் யோகபலத்தினால் உங்களுடைய சித்திரத்தை அந்த மாதிரி உருவாக்கிக் கொண்டிருக்கிறேன், அதனால் நீங்கள் இந்த சரீரத்தை விட்ட பிறகு உங்களுக்கு அந்த மாதிரி முற்றிலும் முதல்தரமான சரீரம் கிடைத்து விடும். ஆக, மனிதரில் இருந்து தேவதை ஆகி விடுவீர்கள். ஞான-யோக பலத்தினால் நீங்கள் எவ்வளவு வெள்ளையாக (தூய்மையாக) ஆகிவிடுகிறீர்கள்! பாபாவைப் போல் முதல்தரமான சிற்பி வேறு யாரும் கிடையாது. மனிதரில் இருந்து தேவதை ஆக்குவதென்பது பாபாவின் காரியம் மட்டுமே! இது தான் நம்பர் ஒன் சேவை. இதன் மூலம் முழு உலகமும் மாறி விடுகின்றது. அந்த இனிய தந்தை பற்றி யாருக்கும் தெரியாது. சர்வவியாபி எனச் சொல்லி விடுகின்றனர். இது நரகம், தூய்மை இல்லாத உலகம் என்பது கூட மனிதர்களின் புத்தியில் இல்லை. இது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் மட்டுமே உள்ளது. பெரிய-பெரிய கோடஸ்வரர்கள் அனைவரின் செல்வமும் மண்ணோடு மண்ணாகப் போய்விடும். மிகவும் துக்கத்தில் வந்து இறந்து போவார்கள். இன்றைய உலகத்திலோ பெரிய-பெரிய மனிதர்களையும் கொலை செய்து கொண்டே இருக்கின்றனர். விரோதம் கடுமையாகி விட்டால் கேட்கவே வேண்டாம். மிகவும் தீய நேரம் வரப்போகிறது. இப்போது குழந்தைகள் நீங்கள் வருங்காலத்திற்காகப் புருஷார்த்தம் செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். வேறு யாரும் வருங்காலத்திற்காகப் புருஷார்த்தம் செய்வதில்லை. புருஷார்த்தம் செய்வதை பிறகு மாயா மறக்கடித்து விடுகிறது. பிறகு முதலில் எப்படி இருந்தனரோ, அப்படியே ஆகி விடுகின்றனர். மாயா முற்றிலும் முகத்தைத் திருப்பி வைத்து விடுகிறது. அதனால் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். எவ்வளவு முடியுமோ, குவியோடு பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பாபாவிடம் இருந்து 21 பிறவி களுக்கான ஆஸ்தியை மீண்டும் பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாபாவை நினைவு செய்வதால் குவி ஏற்படும். நீங்கள் திவ்ய திருஷ்டியினால் அல்லது ஞானத்தின் மூன்றாவது கண்ணால் அறிந்து

கொள்கிறீர்கள், நாம் பாபாவிடம் இருந்து சதா சுகத்தின் ஆஸ்தி பெறுகிறோம்-- பாபா சொல்லும் வழிப்படி நடப்போமானால். எச்சரிக்கையோ செய்து கொண்டே இருக்கிறார்-- குழந்தைகளே, ஸ்ரீமத் படி மிக இனிமையானவராக ஆகுங்கள். அமைதியாக இருங்கள் மற்றும் பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள்.

குழந்தைகளாகிய உங்களைப் போல் செளபாக்கியசாலி இந்த சிருஷ்டியில் வேறு யாரும் கிடையாது. நீங்கள் சொர்க்கத்தின் எஜமானர்களாக ஆகிறீர்கள். அங்கே மிகுந்த சுகம் இருக்கும். இதையும் அறிவீர்கள், யார் கல்பத்திற்கு முன்பு இராஜயோகம் கற்றிருப்பார்களோ, அவர்கள் தான் இப்போதும் கற்றுக் கொள்வார்கள். நீங்கள் பார்க்கிறீர்கள், வழிகாட்டிகள் (பண்டாக்கள்) சேவை செய்து மலர்களை அல்லது மொட்டுக்களைத் தோட்டக்காரரிடம் கொண்டு வருகின்றனர். பிறகு அவர்களுக்கு சேவைக்கான பாராட்டும் கிடைக்கிறது. ஞானம் மிகவும் சுலபமானது. இந்த வாழ்க்கை மிகவும் மதிப்பு வாய்ந்தது எனச் சொல்லப்படுகின்றது. கல்லில் இருந்து வைரமாக, ஏழ்மையில் இருந்து செல்வந்தராக ஆகிறீர்கள். பாடப்பட்டும் உள்ளது, அதிந்திரிய சுகமயமான வாழ்க்கை பற்றி கோப-கோபியரிடம் கேளுங்கள். எந்த கோப-கோபியர்? எப்படி பாபா சொல்லியிருக்கிறார், இது மிகப்பெரிய லாட்டரி, பாபா சொர்க்கத்தைப் படைப்பவர் என்றால் பாபா மற்றும் சொர்க்கத்தை நினைவு செய்வதென்பது மிகவும் சுலபம். உலகத்தின் எஜமானர் ஆவதென்பது சாதாரண விசயமல்ல. அங்கே வேறு எந்த ஒரு தர்மமும் இருக்காது. குழந்தைகள் அறிந்து கொண்டு விட்டனர், நாம் அரைக்கல்பமாக அநேக விதமான துக்கங்களைப் பார்த்து விட்டோம். இப்போது மிக நன்றாகப் புருஷார்த்தம் செய்ய வேண்டும். இந்த உலகத்தில் யாரும் சுகமாக இருக்க முடியாது. அங்கோ அனைவரும் சுகமாக இருப்பார்கள். அந்த மாதிரி சுகத்தின் இராஜ்யத்தில் உயர்ந்த பதவி பெறுவதில் மிகுந்த மகிழ்ச்சி உள்ளது. குத்துச் சண்டையில் அடிக்கடி அடி வாங்கிக் கீழே விழுந்து கொண்டிருக்கக் கூடாது. விகாரத்தில் விழுந்தால் முற்றிலும் கடுமையான காயம் ஏற்பட்டு விடும். கோபமும் மிகவும் கெட்டதாகும். அடிக்கடி காயப்படக் கூடாது. இல்லையென்றால் கீழே விழுந்து விடுவீர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான தேடிக் கண்டெடுக்கப் பட்ட குழந்தைகளுக்கு தாய்-தந்தையாகிய பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் காலை வணக்கம். ஆன்மிகக் குழந்தைகளுக்கு ஆன்மிகத் தந்தையின் நமஸ்காரம்.

தாரணைக்காக முக்கிய சாரம்:

1. தன் மீது இரக்கம் ஏற்படுவதற்குப் பதிலாக சாபமாக ஆகி விடுகிற மாதிரி எந்த ஒரு (தவறான) கர்மமும் செய்துவிடக் கூடாது. எந்த ஒரு பூதத்தின் வசமாகவும் ஆகி துரோகியாக ஒரு போதும் ஆகிவிடக் கூடாது.
2. ஸ்ரீமத் படி மிக-மிக இனிமையானவராக ஆக வேண்டும். அமைதியாக இருக்க வேண்டும். மிக இனிமையான சுபாவத்துடன் உரையாடல் செய்ய வேண்டும். ஒரு போதும் காமம் அல்லது கோபத்தின் வசமாக ஆகக் கூடாது.

வரதானம்:

நத்திங் நியு (எதுவும் புதிதல்ல) என்ற நினைவினால் அனைத்துக் கேள்விகளையும் முடித்துவிட்டு, முற்றுப்புள்ளி வைக்கக் கூடிய ஆடாத, அசையாதவர் ஆகுக.

எந்த மாதிரியான பிரச்சினை என்றாலும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த ஞானம் உள்ளது - எதுவும் புதிதல்ல, ஒவ்வொரு காட்சியும் அநேகத் தடவை திரும்ப திரும்ப நடந்துள்ளது. எதுவும் புதிதல்ல என்ற நினைவினால் ஒரு போதும் குழப்பத்தில் வர முடியாது. சதா ஆடாத, அசையாத நிலையில் இருப்பீர்கள். ஏதேனும் புதிய பிரச்சினை வருகிறதென்றால் ஆச்சரியத்துடன், இது என்ன, இப்படி கூட நடக்குமா என்ன என்பது போன்ற கேள்விகள் வெளிவருகின்றன. ஆனால் எதுவும் புதிதல்ல என்றால் என்ன, ஏன் என்ற கேள்விகள் இருக்காது. முற்றுப்புள்ளி வந்து விடும். இது போல் ஒவ்வொரு காட்சியையும் பார்க்கும் போது முற்றுப் புள்ளி வைத்தக் கொண்டே செல்லுங்கள். அப்போது ஐயோ-ஐயோ என்பதிலும் கூட ஆஹா-ஆஹா என்ற பாடலைப் பாடிக் கொண்டே இருப்பீர்கள்.

சுலோகன்:

சுகம் தரும் வள்ளல் பாபாவின் சுக சொரூபக் குழந்தைகள் ஆகி இருப்பீர்களானால் துக்கத்தின் அலைகள் வர முடியாது.