

காமஜீத் - அனைத்து எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகளிலிருந்தும் கடந்த நிலை

பாப்தாதா தன்னுடைய சிறிய சிரேஷ்டமான சுகமான உலகத்தைப் பார்த்துக் கொண்டு இருக்கின்றார்கள். ஒருபுறம் மிகப் பெரிய சாரமற்ற உலகம் உள்ளது. மறுபுறம் சின்னஞ்சிறிய சுகமான உலகம் உள்ளது. இந்த சுகமான உலகத்தில் சதா சுகம், சாந்தி நிறைந்த பிராமண ஆத்மாக்கள் உள்ளனர். ஏனெனில், தூய்மை மற்றும் சுத்தத்தின் ஆதாரத்தில் இந்த சுகமயமான சாந்தி நிறைந்த வாழ்க்கை உள்ளது. எங்கு தூய்மை மற்றும் சுத்தம் உள்ளதோ, அங்கு எவ்வித தூக்கம், அசாந்தியின் பெயர் அடையாளமே இருக்காது. தூய்மையான கோட்டைக்குள் இந்த சின்னஞ்சிறிய சுகமான உலகம் உள்ளது. ஒருவேளை, தூய்மையின் கோட்டையில் இருந்து என்னத்தின் மூலமாகக் கூட வெளியில் சென்றீர்கள் என்றால், தூக்கம் மற்றும் அசாந்தியை அனுபவம் செய்வீர்கள். இந்த புத்தி என்ற கால் கோட்டைக்குள் இருந்தது என்றால், சங்கல்பம் என்ன, கனவில் கூட தூக்கம், அசாந்தியின் அலை வர முடியாது. தூக்கம் மற்றும் அசாந்தி சிறிதளவு அனுபவம் ஏற்பட்டால் கூட அவசியம் ஏதாவது அபவித்ரதாவின் (தூய்மையற்ற) பிரபாவம் உள்ளது என்று அர்த்தம். தூய்மை என்றால் காமத்தை வென்று உலகத்தை வென்றவர் ஆவது என்பது மட்டும் அல்ல. ஆனால், அனைத்து எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகளும் (விருப்பங்கள்) காம விகாரத்தின் வம்சம் ஆகும். காமத்தை வென்றவர் என்றால் அனைத்து ஆசைகளையும் வென்றவர் என்பதாகும். ஏனெனில், ஆசைகள் அனேகம் மற்றும் விஸ்தாரமானவை. ஆசை என்பது ஒன்று பொருட்களின் மீது ஆசை, இரண்டாவது மனிதன் மூலம் எல்லைக்குட்பட்ட பிராப்திகளைப் பெறும் ஆசை, மூன்றாவது சம்பந்தத்தில் கூட எல்லைக்குட்பட்ட அனேக விதமான ஆசைகள் உற்பத்தி ஆகின்றன. நான்காவது சேவை பாவனையில் கூட எல்லைக்குட்பட்ட விருப்பத்தின் உணர்வு உருவாகிறது. இந்த நான்கு விதமான ஆசைகளை இல்லாமல் செய்வதே சதா காலத்திற்கும் தூக்கம், அசாந்தியை வெல்வதாகும். இப்பொழுது இந்த நான்கு விதமான ஆசைகளையும் சமாப்தி செய்துவிட்டேனா என்று தன்னைத் தானே கேள்வுகள். எந்தவொரு அழியக்கூடிய பொருள் ஒருவேளை, புத்தியை தன் பக்கம் கவர்ச்சிக்கிறது எனில், அவசியம் ஆசையின் மறு உருவான பற்று உள்ளது என்று அர்த்தம். ஆசை இல்லை, ஆனால் நன்றாக உள்ளது என்று இராயல் ரூபத்தில் வார்த்தையை மாற்றிக் கூறுகிறீர்கள். அது பொருளோ அல்லது மனிதனோ, ஆனால், எதன் மீதும் விசேஷ கவர்ச்சி உள்ளது, அதாவது அந்த பொருள் தான் நன்றாக உள்ளது அல்லது அந்த மனிதர் தான் நன்றாகத் தோன்றுகிறார் என்றால் ஆசை உள்ளது, விருப்பம் உள்ளது என்று அர்த்தம். அனைவரும் நன்றாகத் தோன்றுகின்றனர் என்பது யதார்த்தம் ஆகும். ஆனால், இது தான் நன்றாக இருக்கிறது என்பது யதார்த்தம் அற்றதாகும்.

இது ஆசையின் இராயல் ரூபம் ஆகும். இவருடைய சேவை நன்றாக உள்ளது, இவருடைய பாலனை நன்றாக உள்ளது, இவருடைய குணம் நன்றாக உள்ளது, இவருடைய முயற்சி நன்றாக உள்ளது, இவருடைய தியாகம் நன்றாக உள்ளது, இவருடைய சுபாவம் நன்றாக உள்ளது, ஆனால், நன்றாக இருப்பதின் நறுமணத்தைப் பெறுவது அல்லது நல்லதை தனக்குள் தாரணை செய்வது வேறு விசயம். ஆனால், இந்த நல்ல தன்மையின் காரணத்தினால் இது தான் நன்றாக உள்ளது, இவர் தான் நல்லவர் என்று கூறுவது விருப்பமாக மாறிவிடுகிறது. இது ஆசை ஆகும். இத்தகையவர்கள் தூக்கம் மற்றும் அசாந்தியை எதிர்கொள்ள முடியாது. ஒன்று நல்ல தன்மைக்குப் பின்னாலேயே சென்று தன்னை நல்ல நிலை அடைவதிலிருந்து வஞ்சித்துவிடுவது, இரண்டாவது பகைமையின் விருப்பம் கூட கீழே கொண்டு வந்துவிடுகிறது. ஒன்று பிரபாவத்தில் வருவதற்கான விருப்பம், இரண்டாவது எவர் மீதாவது வெறுப்பு அல்லது பொறாமை கொள்வது. இதுவும் சுகம் மற்றும் சாந்தியை இழக்கச் செய்துவிடுகிறது. சதா மனம் அலைகழிச்சலில் வந்துவிடுகிறது. பிரபாவத்தில் வருவதன் இலட்சணமாவது பற்று மற்றும் அடிமைத்தனம் ஆகும். அவ்வாறே பொறாமை அல்லது பகைமை உணர்வின் அடையாளம்: பிடிவாதம் பிடிப்பது மற்றும் நிருபிப்பது ஆகும். இரண்டு உணர்வுகளில் எவ்வளவு சக்தி, எவ்வளவு சமயம் அழிந்துவிடுகிறது என்பது தெரிவதில்லை. இரண்டுமே மிகவும் நஷ்டத்தை விளைவிக்கக்கூடியது. தன்னையும் குழப்பக்கூடியது மற்றும் பிறரையும் குழப்பக்கூடியது. அத்தகைய சூழ்நிலையில், அத்தகைய ஆத்மாக்களின் கோழம் இதுவே ஆகும் - தூக்கத்தைப் பெற வேண்டும் மற்றும் தூக்கத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். என்ன ஆனாலும் சரி ஆனால், செய்தே ஆக வேண்டும். அந்த சமயத்தில் இந்த விருப்பம் பேசுகிறது. பிராமண ஆத்மா பேசவில்லை, ஆகையினால், என்ன ஆகிறது? சுகம் மற்றும் சாந்தியின் உலகத்திலிருந்து புத்தி என்ற கால் வெளியே போய்விடுகிறது. ஆகையினால், இந்த இராயல்

ஆசைகளிலிருந்து கூட வெற்றியாளர் ஆகுங்கள். இந்த ஆசைகளில் இருந்தும் கூட ஆசை என்றாலே என்னவென்று அறியாத நிலைக்கு வாருங்கள்.

இந்த இரண்டு உணர்வுகளில் வந்து நான் இந்த விசயத்தை செய்து காண்பிப்பேன் என்று சங்கலபம் செய்கிறீர்கள், யாருக்குக் காண்பிப்பீர்கள்? தந்தைக்கா அல்லது பிராமண குடும்பத்திற்கா? யாருக்குக் காண்பிப்பீர்கள்? இது, செய்து காண்பிப்பேன் என்பதல்ல, ஆனால், விழுந்து காண்பிப்பேன் என்பதாகும் என்று புரிந்து கொள்ளுங்கள். என்ன காண்பிப்பீர்களோ, அது அதிசயமா என்ன! கீழே விழுவது காண்பிப்பதற்கான விசயமா என்ன! நான் சேவை செய்து காண்பிப்பேன், நான் பெயரைப் புகழ்டையைச் செய்து காண்பிப்பேன் என்ற இந்த எல்லைக்குட்பட்ட பிராப்தியின் போதை உள்ளது, இந்த வார்த்தையை சோதித்துப் பாருங்கள், இது இராயலாக உள்ளதா? சிங்கத்தின் மொழியை சொல்கிறீர்கள், ஆனால், ஆடாக ஆகிறீர்கள். எவ்வாறு தற்காலத்தில் சிலர் சிங்கத்தினுடைய, சிலர் யானையினுடைய, சிலர் இராவணனுடைய முகத்தை அணிந்து கொள்கிறார்கள் அல்லவா! அதுபோன்று இந்த மாயை சிங்கத்தினுடைய முகத்தை அணிவித்துவிடுகிறது. நான் இதை செய்து காண்பிப்பேன், இதைச் செய்வேன், ஆனால், மாயை தனக்கு வசமாக்கி ஆடாக ஆக்கிவிடுகிறது. நான் என்பது வருகிறது என்றால் ஏதாவது எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைக்கு வசமாவது என்பதாகும். இந்த வார்த்தையை யுக்தியுக்தாகக் கூறுங்கள் மற்றும் பாவனையும் கூட யுக்தியுக்தாக வைத்துக்கொள்ளுங்கள். இது புத்திசாலித்தனம் அல்ல. ஆனால், ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சூரியவம்சத்திலிருந்து சந்திரவம்சி ஆகுவதற்கான தோல்வியை அடைவதாகும். கல்ப கல்பம் சந்திரவம்சி ஆக வேண்டியதாகிவிடும். அவ்வாறெனில், இது தோல்வியா அல்லது புத்திசாலித்தனமா? எனவே, அத்தகைய புத்திசாலித்தனத்தைக் காண்பிக்காதீர்கள். அபிமானத்திலும் வராதீர்கள், அவமானமும் செய்யாதீர்கள். இரண்டு பாவனைகளும் சுபபாவனா, சுபஅஶைகளில் இருந்து தூரம் ஆக்கிவிடுகிறது. எனவே, கொஞ்சம் கூட சங்கலபத்தளவில் கூட அபிமானம் அல்லது அவமானத்தின் உணர்வு இல்லாமல் இருக்கிறதா என்று சோதனை செய்யுங்கள். எங்கு அபிமானம் மற்றும் அவமானத்தின் உணர்வு உள்ளதோ, அங்கு ஒருபொழுதும் எந்த சுவமானத்தின் ஸ்திதியிலும் நிலைத்திருக்க முடியாது. சுவமானம் அனைத்து விருப்பங்களிலிருந்தும் விலக்கிவிடும் மற்றும் சதா சுகமான உலகத்தில், சுகத்தினுடைய சாந்தியினுடைய ஊஞ்சலில் ஆடிக்கொண்டு இருப்பீர்கள். இதையே அனைத்து ஆசைகளையும் வென்ற நிலை, உலகை வென்ற நிலை என்று கூறப்படுகிறது. சிறிய சுகமான உலகத்தை பாப்தாதா பார்த்துக்கொண்டு இருந்தார்கள். சுகமான உலகத்தில் இருந்து, தன்னுடைய சுயதேசத்தில் இருந்து மாற்றான தேசத்திற்கு புத்தி என்ற கால் மூலம் ஏன் சென்றுவிடுகிறீர்கள்? பரதர்மம், பரதேசம் தூக்கம் கொடுக்கக்கூடியது. சுயதர்மம், சுயதேசம் சுகம் கொடுக்கக்கூடியது. எனவே, நீங்கள் சுகக் கடலான தந்தையின் குழந்தைகள், சுகமான உலகத்தின் அனுபவி ஆத்மாக்கள் ஆவர்கள். அதிகாரி ஆத்மாக்கள் ஆவர்கள். ஆசையால், சதா சுகமாக இருங்கள், சாந்தமாக இருங்கள். புரிந்ததா?

உள்ளாடு, அயல்நாட்டைச் சேர்ந்த அன்பான குழந்தைகள் தன்னுடைய வீடு மற்றும் தந்தையினுடைய வீடிடற்கு தனது அதிகாரத்தைப் பெறுவதற்காக வந்திருக்கிறீர்கள். அதிகாரி குழந்தைகளைப் பார்த்து பாப்தாதாவும் மகிழ்ச்சி அடைகின்றார்கள். எவ்வாறு குழியில் வருகிறீர்களோ, அவ்வாறே சதா குழியாக இருப்பதற்கான விதி - இந்த இரண்டு விசயங்களையும் சங்கலபத்தில் இருந்தும் கூட தியாகம் செய்து சதா காலத்திற்காக பாக்கியவான் ஆகிச் செல்ல வேண்டும். பாக்கியத்தை அடைவதற்காக வந்திருக்கிறீர்கள், ஆனால், பாக்கியத்தை அடைவதன் கூடவே மனதால் பறக்கும் கலையில் தடை ரூபம் ஆகக்கூடிய எந்தவொரு பலவீனத்தையும் விட்டுவிட்டுச் செல்ல வேண்டும். இவ்வாறு விட்டுவிடுவது தான் அடைவதாகும். நல்லது.

சதா சுகமான உலகத்தில் இருக்கக்கூடிய அனைத்து ஆசைகளையும் வென்ற, சதா அனைத்து ஆத்மாக்களுக்காகவும் சுபபாவனை மற்றும் சுபவிருப்பம் கொண்டிருக்கக்கூடிய சிரேஷ்ட ஆத்மாக்களுக்கு, சதா சுவமானம் என்ற ஆசனத்தில் நிலைத்திருக்கக்கூடிய விசேஷ ஆத்மாக்களுக்கு பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் நமஸ்காரம்.

12.04.2020 ஓம் சாந்தி காலை முரளி மதுபன் அவ்யக்த முரளி
ரிவைஸ் 25.12.1985 மதுபன்

இனிமைத்தன்மை மூலம் கசப்பான நிலைத்தை இனிமையாக ஆக்குங்கள்

இன்று பெரியதிலும் பெரிய தந்தை, கிராண்ட் :பாதர் (தாத்தா) தனது கிராண்ட் சில்ட்ரன் (பேரக் குழந்தைகள்), அன்பான குழந்தைகளைச் சந்திப்பதற்காக வந்திருக்கின்றார். பிரம்மா கிரேட் கிரேட் கிராண்ட் :பாதர் என்று

மகிமை செய்யப்பட்டுள்ளார். நிராகார தந்தை சாகார சிருஷ்டியின் படைப்பிற்கு பிரம்மாவை நிமித்தம் ஆக்கினார். மனித சிருஷ்டியின் படைப்பாளராக இருக்கும் காரணத்தினால், மனித சிருஷ்டியின் நினைவுச் சின்னம் விருட்ச ரூபத்தில் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளது. விதை குப்தமாக உள்ளது, முதல் இரண்டு இலைகள், எதில் இருந்து தண்டு வெளிப்படுகிறதோ, அவர்களே விருட்சத்தின் ஆதிதேவன், ஆதிதேவி தாய் தந்தையின் சொறுபத்தில் இருக்கின்றார்கள், விருட்சத்தின் அஸ்திவாரமான பிரம்மா நிமித்தம் ஆகின்றார். அவர் மூலம் பிராமண தண்டு உருவாகிறது மற்றும் பிராமண தண்டில் இருந்து அனேக கிளைகள் உருவாகின்றன. ஆகையினால், கிரேட் கிரேட் கிராண்ட் :பாதர் என்று பிரம்மா மகிமை பாடப்படுகின்றார். பிரம்மாவின் அவதாரம் ஏற்படுவது என்றால் தீமையான நாட்கள் முடிவடைந்து உயர்ந்த நாள் துவங்குவதாகும். இரவு முடிவடைந்து பிரம்மா முகூர்த்தம் ஆரம்பம் ஆகிறது, உண்மையில் பிரம்மா முகூர்த்தம் தான், சொல்லும்பொழுது பிரம்ம முகூர்த்தம் என்று சொல்லப்படுகிறது. ஆகையினால், பிரம்மாவிற்கு வயோதிக நிலை காண்பிக்கின்றனர். கிராண்ட் :பாதர் நிராகார தந்தை கிராண்ட் கில்ட்ரனுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு சாப்பிட்டுக்கொண்டே இருக்கும் அளவிற்கு பரிசு கொடுக்கின்றார். வள்ளலாகவும் இருக்கின்றார், விதாதாவாகவும் இருக்கின்றார். ஞான இரத்தினங்களை தட்டுகளில் நிறைத்து நிறைத்து கொடுக்கின்றார். சக்திகளின் பொன்னான பரிசை அளவிட முடியாத அளவு கொடுக்கின்றார். குணங்கள் என்ற ஆபரணங்களின் பெட்டியை நிறைத்து நிறைத்து கொடுக்கின்றார். அலங்காரங்களின் பெட்டிகள் உங்களிடம் எத்தனை உள்ளன! தினமும் புதிய அலங்காரம் செய்திர்கள் என்றாலும் கூட எண்ணிலடங்காத அளவு பெட்டிகள் உள்ளன. இந்தப் பரிசு சதா கூடவே வரக்கூடியது. அந்த ஸ்தால பரிசு இங்கேயே இருந்துவிடும், ஆனால், இது உடன் வரும். வருமானத்திற்கான அவசியமே இல்லாத அளவு பொன்னான பரிசால் நிரம்பியவர் ஆகிவிடுகிறீர்கள். பரிசில் இருந்து சாப்பிட்டுக்கொண்டே (அனுபவித்துக் கொண்டே) இருப்பீர்கள். உழைப்பில் இருந்து விடுபட்டுவிடுவீர்கள்.

அனைவரும் விசேஷமாக கிறிஸ்துமஸ் நாளைக் கொண்டாடுவதற்காக வந்திருக்கிறீர்கள் அல்லவா. பாப்தாதா கிஸ்மிஸ் நாள் என்று கூறுகின்றார்கள். கிஸ்மிஸ் நாள் என்றால் இனிமைத்தன்மையின் நாள் என்று அர்த்தம். சதா இனிமையானவர் ஆவதற்கான நாள். இனிப்பையே அதிகமாக சாப்பிடுகிறீர்கள் மற்றும் பிறருக்குக் கொடுக்கிறீர்கள். கொஞ்ச நேரத்திற்காக வாய் இனிப்பாகிறது, ஆனால், சுயம் தான் இனிமையானவர் ஆகிவிட்டால் சதா வாயில் இருந்து இனிய வார்த்தைகள் வெளிப்படும். எவ்வாறு இனிப்பை சாப்பிடுவது மற்றும் கொடுப்பதனால் குஷி அடைகிறீர்கள் அல்லவா, அவ்வாறே இனிய வார்த்தை தன்னையும் மகிழ்விக்கிறது, பிறரையும் மகிழ்விக்கிறது. எனவே, இதன் மூலம் சதா அனைவரது வாயை இனிப்பாக ஆக்கிக்கொண்டே இருங்கள். சதா இனிமையான பார்தவை, இனிமையான பேச்சு, இனிமையான கர்மா இருக்க வேண்டும். இதுவே கிஸ்மிஸ் நாளைக் கொண்டாடுவதாகும். கொண்டாடுவது என்றால் ஆக்குவது என்று அர்த்தம். யாருக்காவது இரண்டு நிமிடம் இனிமையான திருஷ்டி கொடுத்திர்கள், இனிமையான வார்த்தை பேசினீர்கள் என்றால் அந்த ஆத்மாவை சதா காலத்திற்காக நிறைத்துவிடுகிறீர்கள் என்று அர்த்தம். இந்த இரண்டு நிமிட இனிமையான திருஷ்டி, பேச்சு அந்த ஆத்மாவின் சிருஷ்டியை மாற்றிவிடும். இந்த இரண்டு இனிமையான வார்த்தைகள் சதா காலத்திற்கும் மாறுவதற்கு நிமித்தம் ஆகிவிடும். கடுமையான (கசப்பான) நிலத்தைக் கூட இனிமையானதாக உருவாக்குமளவு இனிமைத்தன்மை என்பது விசேஷமான தாரணை ஆகும். தந்தையின் இரண்டு இனிமையான வார்த்தைகளே உங்கள் அனைவரையும் மாற்றுவதற்கான ஆதாரமாக இருந்தது அல்லவா? இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இனிமையான சுத்தமான ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். இந்த இரு இனிமையான வார்த்தைகள் மாற்றிவிட்டன அல்லவா! இனிமையான திருஷ்டி மாற்றிவிட்டது. அவ்வாறே இனிமைத்தன்மை மூலம் பிறரையும் இனிமையானவர் ஆக்குங்கள். இந்த இனிப்பால் அனைவர் வாயையும் இனிப்பாக்குங்கள். புரிந்ததா? கிறிஸ்துமஸ் நாளைக் கொண்டாடிவிட்டீர்கள்! சதா இந்த பரிசுகளால் தனது பையை நிறைத்துவிட்டீர்கள்! சதா இனிமைத் தன்மையின் பரிசை உடன் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். இதன் மூலம் சதா இனிமையானவராக இருக்க வேண்டும் மற்றும் இனிமையானவர் ஆக்க வேண்டும். நல்லது.

சதா ஞான இரத்தினங்களால் புத்தி என்ற பையை நிறைக்கக்கூடிய, சதா சர்வசக்திகளால் சக்திசாலி ஆத்மா ஆகி சக்திகளால் சதா நிரம்பி இருக்கக்கூடிய சர்வ குணங்கள் என்ற ஆபரணங்களால் சதா அலங்கரிக்கப்பட்டு இருக்கக்கூடிய, சிரேஷ்ட ஆத்மாக்களுக்கு சதா இனிமைத்தன்மை மூலம் வாயை இனிப்பாக்கக்கூடிய இனிமையான குழந்தைகளுக்கு பாப்தாவாவின் அன்பு நினைவுகள் மற்றும் நமஸ்காரம்.

அவ்யக்த பாப்தாதாவின் குமாரர்களுடனான சந்திப்பு:

குமாரர் என்றால் தீவிர வேகத்தில் முன்னேறக் கூடியவர்கள். நின்று நின்று செல்பவர்கள் அல்ல. எத்தகைய

சூழ்நிலை வந்தாலும் சரி, ஆனால், தன்னை சதா சக்திசாலியான ஆத்மா எனப் புரிந்து கொண்டு முன்னேறிக் கொண்டே செல்லுங்கள். சூழ்நிலை அல்லது வாயுமண்டலத்தின் பிரபாவத்தில் வருபவர்கள் அல்ல, ஆனால், தன்னுடைய சிரேஷ்ட பிரபாவத்தை பிறர் மீது ஏற்படுத்தக்கூடியவர்கள் ஆவர்கள். சிரேஷ்ட பிரபாவம் என்றால் ஆன்மிக பிரபாவம் என்று அர்த்தம். வேறு அல்ல. அத்தகைய குமாரர்கள் தானே? கேள்வித் தாள் (பரிட்சை) வந்தால் அசைபவர்கள் இல்லையோ? கேள்வித் தாளில் பாஸ் ஆகக்கூடியவர்கள் ஆவர்கள் அல்லவா! சதா தெரியசாஆவர்கள் அல்லவா? எங்கு தெரியம் உள்ளதோ அங்கு தந்தையின் உதவி அவசியம் உள்ளது. தெரியமான குழந்தைகளுக்கு தந்தை உதவி செய்கின்றார். ஒவ்வொரு காரியத்திலும் தன்னை முன்னால் வைத்து பிறரையும் சக்திசாஆக்கிக்கொண்டே செல்லுங்கள்.

குமாரர்களே பறக்கும் கலையில் பறப்பவர்கள். யார் சதா பந்தனம் அற்றவர்களோ, அவர்களே பறக்கும் கலையில் பறப்பவர்கள் ஆவார்கள். பந்தனமற்ற குமாரர்கள் ஆவர்கள். மனதினுடைய பந்தனமும் கிடையாது. சதா பந்தனங்களை நீக்கிவிட்டு பந்தனமற்றவராகி பறக்கும் கலையில் பறக்கக்கூடிய குமாரர்களா நீங்கள்? குமாரர்கள் தன்னுடைய சரீரத்தின் சக்தி மற்றும் புத்தியின் சக்தி ஆகிய இரண்டையும் வெற்றிகரமானதாக ஆக்கிக்கொண்டு இருக்கிறீர்களா? லெளகீக வாழ்வில் தன்னுடைய சரீரத்தின் சக்தியை மற்றும் புத்தியின் சக்தியை அழிவு காரியங்களில் ஈடுபடுத்திக்கொண்டு இருந்தீர்கள். இப்பொழுது சிரேஷ்ட காரியத்தில் ஈடுபடுத்தக் கூடியவர்களாக இருக்கின்றீர்கள். குழப்பத்தை ஏற்படுத்தக்கூடியவர்கள் அல்ல. சாந்தியை ஸ்தாபனை செய்பவர்கள். நீங்கள் இத்தகைய சிரேஷ்ட குமாரர்களா? எப்பொழுதாவது லெளகீக வாழ்க்கையின் சம்ஸ்காரம் வெளிப்படுவது இல்லை தானே? அலெளகீக வாழ்க்கை வாழ்பவர்கள் என்றால் புதிய பிறப்பு எடுத்தவர்கள் என்று அர்த்தம். புதிய பிறப்பில் பழைய விசயங்கள் இருக்காது. நீங்கள் அனைவரும் புதிய பிறப்பு எடுத்துள்ள சிரேஷ்ட ஆத்மாக்கள் ஆவர்கள். தன்னை சாதாரணமானவர் எனப் புரிந்து கொள்ளாமல் எப்பொழுதும் தன்னை சக்திசாலியானவர் எனப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். என்னத்தில் கூட குழப்பம் வரக்கூடாது. வீணான எண்ணங்கள் வருகின்றன, என்ன செய்வது? என்று கேள்வி கேட்பதில்லையோ? பாக்கியவான் குமாரர்கள் ஆவர்கள். 21 பிறவிகள் பாக்கியத்தை சாப்பிட்டுக்கொண்டே இருப்பீர்கள். ஸ்தாலம், சூட்சமம் ஆகிய இரண்டு வருமானங்களில் இருந்தும் விடுபட்டுவிடுவர்கள். நல்லது.

விடைபெறும் சமயத்தில் அன்புநினைவுகள் :-

அனைத்து உள்நாடு, வெளிநாட்டுக் குழந்தைகளுடைய, இந்த விசேஷ தினத்திற்கான கார்டும் கிடைத்தது, கடிதமும் கிடைத்தது மற்றும் நினைவும் வந்து சேர்ந்தது. பாப்தாதா அனைத்து இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளுக்கு இந்தப் பெரிய நாளில் சதா இனிமைத்தனமை மூலம் சிரேஷ்டமாகுங்கள் மற்றும் சிரேஷ்டம் ஆக்குங்கள் என்ற இந்த வரதானத்துடன் தானும் வளர்ச்சி அடைந்து கொண்டே இருங்கள் மற்றும் சேவையையும் வளர்ச்சி அடையச் செய்து கொண்டே இருங்கள். அனைத்துக் குழந்தைகளுக்கும் உயர்ந்ததிலும் உயர்ந்த தந்தையின் உயர்ந்த அன்புநினைவுகள் மற்றும் அன்புநிறைந்த வாழ்த்துக்கள். காலை வணக்கம். சதா இனிமையானவர் ஆகுவதற்கான வாழ்த்துக்கள் உரித்தாகுக.

வரதானம் :

பொறுமை சக்தி மூலம் அழிவற்ற மற்றும் இனிமையான பலனை பிராப்தியாக அடையக்கூடிய அனைவருடைய சிரேஷ்ட ஆகுக.

பொறுத்துக் கொள்வது என்பது மரணம் அல்ல, ஆனால், அனைவருடைய உள்ளங்களில் அன்பினால் வாழ்வதாகும். எத்தகைய விரோதியானாலும், இராவணனை விட தீவிரமானவராக இருந்தாலும், ஒருமுறை அல்ல பத்து முறை பொறுத்துக்கொள்ள வேண்டியதாக இருந்தாலும் சரி, பிறகும் கூட பொறுமையின் பலன் அழிவற்றது மற்றும் இனிமையானதாகும். நான் இவ்வளவு பொறுத்துக்கொண்டேன், இவர்களும் ஏதாவது செய்யட்டும் என்ற இந்த பாவனை கூடாது. அற்பகால பலன் அடையும் பாவனை வைக்காதீர்கள். கருணை உணர்வு கொண்டிருங்கள் - இதுவே சேவை உணர்வு ஆகும். சேவை உணர்வுடையவர்கள் அனைவருடைய பலவீணங்களையும் கரைத்துவிடுவார்கள். அவர்களை எதிர்க்கமாட்டார்கள்.

சுலோகன் :

எது முடிந்துவிட்டதோ அதை மறந்துவிடுங்கள், முடிந்த விசயங்களில் இருந்து படிப்பினை பெற்று முன்னேறுவதற்காக சதா எச்சரிக்கையுடன் இருங்கள்.