

05-11-2008

55

01

05-11-2013

ఉదయము మురళి

ఓంశాంతి

“అవ్యక్త బాప్ దాదా”

మధువనము

“మధురమైన పిల్లలారా - తమ బుద్ధి లేక ఆలోచనలను ఎంత శుద్ధముగా చేసుకోవాలంటే శ్రీమతమును యదార్థ రీతిలో ధారణ చేసి బాబా పేరును ప్రసిద్ధము చేయగలగాలి”

ప్రశ్న:- పిల్లల ఎటువంటి స్థితి తండ్రిని ప్రత్యక్షము చేస్తుంది ?

సమా:- పిల్లలు నిరంతరము హర్షితముఖులుగా, అచలముగా, స్థిరముగా, మగ్నస్థితిని తయారు చేసుకుంటారో అప్పుడు తండ్రిని ప్రత్యక్షము చేయగలరు. అటువంటి ఏకరస స్థితిని గలిగిన తెలివైన పిల్లలే యదార్థ రీతిలో అందరికీ తండ్రి పరిచయాన్ని ఇవ్వగలరు.

పాట:- మరీనా తేరీ గఖీమే, జనా తేరీ గఖీమే..... (నీ దారిలో మరణించాలి.....)

ఓంశాంతి. పిల్లలు పాట విన్నారు. జీవించి ఉండే మరణించడానికి మీ ద్వారము ముందుకు వచ్చామని అంటారు. ఎవరి ద్వారములోకి? ఒకవేళ గీతా భగవంతుడు కృష్ణుడైతే ఇది సాధ్యము కాదు. కృష్ణుడు ఇక్కడ ఉండటానికి వీలు లేదు. వారు సత్యయుగ రాకుమారుడు, గీతను కృష్ణుడు వినిపించలేదు. పరమపితయే వినిపించారు. ఆధారమంతా ఈ ఒక్క విషయము పైననే. భక్తిలో చేసినంత కష్టము ఇక్కడ అవసరము లేదు. ఇది కేవలము ఒక్క క్షణములోని విషయమే. ఈ ఒక్క విషయమును ఋజువు చేయడానికి బాబా ఎంతగా శ్రమించవలసి వస్తుంది. ఎంత జ్ఞానాన్ని ఇవ్వవలసి పడుతుంది. భగవంతుడిచ్చిన ప్రాచీన జ్ఞానమే ఈ జ్ఞానము. విషయమంతా గీత పైననే ఉంది. పరమపిత పరమాత్మయే వచ్చి దేవదేవతా ధర్మ స్థాపన కొరకు సహజ రాజయోగమును, జ్ఞానమును నేర్పించారు. అదిప్పుడు ప్రాయ: లోపమైపోయినది. కృష్ణుడు మరలా ఎప్పుడైనా వచ్చి గీతను వినిపిస్తారని మనుష్యులు భావిస్తారు. సృష్టిచక్ర చక్రము ద్వారా పారలౌకిక పరమపిత పరమాత్మ జ్ఞానసాగరులే గీతను వినిపించారని మీరు ఋజువు చేయాలి. కృష్ణుని మహిమ వేరు, పరమపిత పరమాత్ముని మహిమ వేరు. కృష్ణుడు సత్యయుగ రాకుమారుడు. సహజ రాజయోగము ద్వారా రాజ్యభాగ్యాన్ని పొందుకున్నాడు. విద్యను అభ్యసించు సమయములో ఉండిన నామ-రూపాలు, రాజ్యభాగ్యాన్ని పొందుకున్న సమయములో ఉండే నామ-రూపాలు వేరు వేరని ఋజువు చేసి తెలియచేయాలి. కృష్ణుడిని పతితపావనుడని ఎప్పుడూ చెప్పరు. పతితపావనులు ఒక్క తండ్రి మాత్రమే. ఇప్పుడు మరలా శ్రీ కృష్ణుని ఆత్మ పతితపావనుని ద్వారా రాజయోగాన్ని నేర్చుకుని భవిష్య పావన ప్రపంచపు రాకుమారునిగా తయారవుతున్నదని ఋజువు చేసి తెలిపించడానికి యుక్తులు కావాలి. విదేశీయులకు కూడా తెలిపించాలి. గీతనే నెంబర్ వన్ శాస్త్రము. అది సర్వశాస్త్రమయి శ్రీమత్ భగవద్గీతా మాతా. మరి ఈ మాతకు జన్మనిచ్చిన వారెవరు? తండ్రియే తల్లిని దత్తు చేసుకుంటారు కదా. గీతను ఎవరు వినిపించారు? ఏసుక్రీస్తు బైబిలును దత్తు తీసుకున్నారని అనరు. ఏసుక్రీస్తు ఇచ్చిన శిక్షలను బైబిలుగా రూపొందించి చదువుకుంటారు. మరి గీతా శిక్షణలను ఎవరు ఇచ్చారు? దానిని తర్వాత పుస్తకముగా చేసి చదువుతున్నారు. కాని దీనిని గూర్చి ఎవరికీ తెలియదు. మిగిలిన శాస్త్రాలన్నింటిని గురించి తెలుసు. ఈ సహజ రాజయోగ శిక్షణను ఎవరు ఇచ్చారనేది నిరూపించాలి. ప్రపంచము రోజు రోజుకు తమోప్రధానమౌతూ పోతుంది. ఈ విషయము స్వచ్ఛమైన బుద్ధిలోనే కూర్చుంటుంది. శ్రీమతమును పాలించనివారికి ధారణ జరగజాలదు. మీరేమియు తెలియజేయలేరని శ్రీమతము చెప్తుంది. మిమ్ములను

మీరే జ్ఞానులమని భావించకండి. పరమపిత పరమాత్మనే గీతా భగవంతుడని వారే పతితపావనులు అనే విషయమును మొదట నిరూపించాలి. మనుష్యులు సర్వవ్యాపి అని లేక బ్రహ్మ తత్వమని లేక సాగరమని అనేస్తారు. నోటికి ఏది వస్తే దానిని అర్థము లేకుండా చెప్పేస్తారు. గీతా భగవంతుడు శ్రీ కృష్ణుడు అని చెప్పి గీతనే ఖండించినారు. తప్పులన్నీ గీత నుండే వెలువడినాయి. కావున తెలిపించడానికి గీతను తీసుకోవలసి పడుతుంది. గీతా భగవానుడు కృష్ణుడు కాదని నిరూపించి చెప్పమని బనారస్ లోని గుప్తావారికి కూడా చెప్పేవారు. ఇప్పుడు సమ్మేళనాలు జరుగుతాయి. ధార్మిక వ్యక్తులంతా శాంతి కొరకు ఏమి ఉపాయము? అని చర్చిస్తారు. కాని శాంతి స్థాపన పతిత మనుష్యుల ద్వారా సాధ్యము కాదు. “పతిత పావనా రండి” అని పిలుస్తుంటారు. మరి శాంతి స్థాపన పతితులెలా చేయగలుగుతారు? పతితులను పావనముగా చేసే తండ్రి గురించే తెలియదు. భారతదేశము పావనముగా ఉండేది, ఇప్పుడు పతితమైనది. మరి పతితపావనులు ఎవరు అన్నది ఎవరి బుద్ధిలోకి రాదు. రఘుపతి రాఘవ..... అని గాయనము చేస్తారు. కాని ఆ రాముడు ఇప్పుడు లేరు. సత్యమును గ్రహించక పిలుస్తారు కాని ఏమీ తెలియదు. మరి ఇది ఎవరు వెళ్ళి తెలిపిస్తారు? చాలామంది పిల్లలు కావాలి. తెలిపించడానికి మంచి యుక్తి కావాలి. గీతను భగవంతుడే రచించారని తెలిపించడానికి పెద్ద సృష్టి చక్రమును కూడా తయారు చేయించారు. వారెవరైనా కాని అందరూ భగవంతులే కదా అని వారు అంటారు. బాబా చెప్తున్నారు - మీరు అవివేకులు. నేనే వచ్చి పావన రాజ్యాన్ని తయారుచేశాను. నా బదులు శ్రీ కృష్ణుని పేరు వేసేశారు. పతితుడిని పావనము చేసి ప్రథమ రాకుమారునిగా తయారుచేస్తాను. భగవానువాచ - నేను కృష్ణుని ఆత్మను(అతని అంతిమ జన్మలో) దత్తత తీసుకొని బ్రహ్మగా చేసి వారి ద్వారా జ్ఞానమునిస్తాను. బ్రహ్మ ఈ సహజ రాజయోగము ద్వారా సత్యయుగపు ప్రథమ రాకుమారుడౌతాడు. ఈ జ్ఞానము ఎవరి బుద్ధిలోనూ లేదు.

శ్రీమద్భగవద్గీత సర్వశాస్త్రముల తల్లి - తండ్రి. మరి గీతా రచయిత ఎవరు? ఈ విషయములో ఏ పారపాటు జరిగినదో మొదట మీరే దానిని ఋజువు చేసి చూపించాలి. క్రీస్తు బైబిలుకు జన్మనిచ్చాడు అది క్రైస్తవ ధర్మ శాస్త్రమైనది కదా. బైబిల్ తండ్రి ఎవరు ? - క్రీస్తువు వారిని తల్లి, తండ్రి అని అనరు. అక్కడ తల్లి విషయమే లేదు. ఇక్కడ తల్లి - తండ్రి ఇరువురూ ఉన్నారు. క్రైస్తవులు కృష్ణుని ధర్మముతో పోటీ పడ్డారు. వారు క్రీస్తును నమ్ముతారు. బుద్ధుడు ధర్మస్థాపన చేసినందున వారి ధర్మ శాస్త్రము కూడా ఉన్నది. ఇప్పుడు గీతను ఎవరు వినిపించారు? దాని ద్వారా ఏ ధర్మస్థాపన జరిగింది? ఇది ఎవరికీ తెలియదు. పతితపావన పరమపిత పరమాత్మనే జ్ఞానమిచ్చారని ఎప్పుడూ చెప్పరు. పరమపిత పరమాత్మనే జ్ఞానమిచ్చారని అర్థము చేసుకునే విధముగా సృష్టి చక్ర చిత్రమును తయారు చేశారు. రాధా-కృష్ణులు సత్యయుగములో ఉంటారు. వారు తమకు తామే జ్ఞానమునిచ్చుకోలేరు. జ్ఞానమునిచ్చేవారు మరొకరుండాలి. ఎవరో వారిని పోస్(ఉత్తీర్ణులుగా) చేయించి ఉండాలి. ఈ రాజ్యమును ప్రాప్తి చేసుకునే జ్ఞానము ఎవరు ఇచ్చారు? అదృష్టము దానంతట అదే తయారవ్వదు కదా. అదృష్టాన్ని తయారుచేయడానికి తండ్రి లేక టీచరు ఉండాలి. గురువు సద్గతిని ఇస్తారని అంటారు. కాని గతి-సద్గతుల అర్థము వారికి తెలియదు. ప్రవృత్తి మార్గము వారి (లక్ష్మీనారాయణులు ప్రవృత్తి మార్గమునకు ప్రతీక) సద్గతి జరుగుతుంది. గతి అనగా అందరూ తండ్రి వద్దకు వెళ్తారు. ఈ విషయాలు ఎవరూ అర్థము చేసుకోరు. వారు భక్తి మార్గములో చాలా పెద్ద, పెద్ద దుకాణాలను తెరచి కూర్చున్నారు. సత్యమైన జ్ఞాన మార్గపు దుకాణము ఇదొకటి.

మిగిలినవన్నియు భక్తి మార్గపు దుకాణాలు. ఈ వేద శాస్త్రాలన్నీ భక్తి మార్గపు సామగ్రి అని తండ్రి చెప్పున్నారు. ఈ జప, తపాలు వేద శాస్త్రాల అధ్యయనము ద్వారా నేను లభించనని బాబా చెప్పున్నారు. నేను పిల్లలకు జ్ఞానమునిచ్చి పావనముగా చేస్తాను. సమస్త సృష్టికి సద్గతినిస్తాను. గతి(ముక్తిధామము) మీదగా మీరు సద్గతిలోనికి రావాలి. అందరూ సత్తయుగములోనికి రాలేరు. ఈ ద్రామా తయారై ఉంది. ఏదైతే కల్ప క్రితము నేర్పించి ఉన్నానో, ఏ చిత్రాలను తయారు చేయించానో మరలా ఇప్పుడు వాటిని తయారు చేయిస్తున్నాను.

మూడు ధర్మాల ఆధారముగా సృష్టి నిలబడి ఉన్నదని మనుష్యులు చెప్తారు. దేవదేవతా ధర్మము అనబడే కాలు విరిగి ఉన్నందున కదులుతూ ఉంటుంది. మొదట ఒకే ధర్మము ఉండేది. దానిని అద్వైత రాజ్యము అని అంటారు. తర్వాత ఆ ఒక్క కాలు అదృశ్యమై మూడు కాళ్ళు వెలువడుతాయి. వాటిలో ఏ మాత్రము శక్తి లేదు. పరస్పరము యుద్ధాలు, జగడాలు నడుస్తూ ఉంటాయి. ధనీ(ఇంటి పెద్ద, బాబా) గురించి తెలియనే తెలియదు. అనాధలైపోయారు. ఎంతో యుక్తితో తెలిపించాలి. గీతా భగవంతుడు పరమపిత పరమాత్మ అని, కృష్ణుడు కాదని, వారి జన్మ స్థలము భారతదేశమని ప్రదర్శనలలో కూడా తెలిపించాలి. కృష్ణుడు సాకారుడు, పరమాత్మ శివుడు నిరాకారులు. వారి మహిమ పూర్తిగా భిన్నమైనది. గీత ఎవరు వినిపించారు అనేది ఋజువయ్యే విధముగా యుక్తితో కార్మన్(హాస్య చిత్రము)ను తయారుచేయాలి. అంధుల ఎదురుగా పెద్ద దర్పణమును పెట్టాలి. ఇది అంధుల ముందు దర్పణము. చాలా లోతు(Too Much)గా వెళ్లరాదు. ఇది చాలా పెద్ద తప్పు. పరమపిత పరమాత్మ మహిమనే వేరు, వారికి బదులు కృష్ణునికి మహిమ ఇచ్చేశారు. లక్ష్మీనారాయణుల చిత్రములో క్రింద రాధా-కృష్ణులున్నారు. వారే తిరిగి లక్ష్మీనారాయణులౌతారు. సత్తయుగములో లక్ష్మీనారాయణులు, త్రేతాయుగములో సీతా-రాములు. మొదటి నంబరు బిడ్డ అయిన శ్రీ కృష్ణుని ద్వాపర యుగములోనికి తీసుకెళ్లారు. ఇవన్నీ భక్తి మార్గపు విషయాలు. విదేశీయులకు ఇవేమి తెలుస్తాయి! ద్రామానుసారము ఈ జ్ఞానము ఎవరి వద్దా లేదు. జ్ఞానమును పగలు అని, భక్తిని రాత్రి అని అంటారు. బ్రహ్మ పగలు, బ్రహ్మ రాత్రి. సత్తయుగమును స్థాపించేవారెవరు? బ్రహ్మ ఎక్కడ నుండి వచ్చారు? సూక్ష్మవతనములో ఎక్కడ నుండి వచ్చారు? పరమపిత పరమాత్మయే సూక్ష్మ సృష్టిని రచిస్తారు. అక్కడ బ్రహ్మను చూపిస్తారు. కాని అక్కడ ప్రజాపిత బ్రహ్మ ఉండరు. తప్పకుండా ప్రజాపిత వేరుగా ఉన్నారు. వారు ఎక్కడి నుండి వచ్చారనే విషయము ఎవరికీ తెలియదు. కృష్ణుని అంతిమ జన్మలో పరమాత్మ అతడిని తన రథముగా చేసుకున్నారు, ఇది ఎవరి బుద్ధిలోనూ లేదు.

ఇది చాలా పెద్ద తరగతి. ఈ విద్యార్థి ఎలా ఉన్నారు? అని టీచరు తెలుసుకోగలరు. మరి, తండ్రి తెలుసుకోలేరా! ఇది బేహద్ తండ్రిగారి తరగతి. ఇక్కడి విషయాలు విలక్షణమైనవి. శాస్త్రాలలో ప్రళయము మొదలైనవి చూపించి ఎంతో గడిబిడి చేసేశారు. ఎంత అహంభవమున్నది. రామాయణము, భగవద్గీత మొదలైనవాటిని ఎలా కూర్చొని వినిపిస్తారో చూడండి. కృష్ణుడు గీతను వినిపించలేదు. వారు గీతా జ్ఞానమును విని రాజ్యపదవిని పొందారు. వీరి గుణాలు ఇవి, కృష్ణుని గుణాలు ఇవి అని చెప్తూ గీతా భగవంతుడు శివబాబా అని మనము ఋజువుపరిచి తెలియజేస్తాము. ఈ పాఠపాటు కారణముగానే భారతదేశము గవ్వ తుల్యముగా తయారైనది. మీరు మాతలు, వారికి(సన్యాసులకు) ఇలా చెప్పవచ్చు - నాలి నరకానికి

ద్వారముగి మీరు అంటారు కదా. కాని పరమాత్మ జ్ఞాన కలశాన్ని మాతల పై ఉంచారు. నాలయే స్వర్గానికి ద్వారము అవుతుంది. మరి మీరేమో మాతలను నింద చేస్తున్నారు. ఈ విధముగా చెప్పేందుకు మీరు వివేకవంతులై ఉండాలి. ఈ ముఖ్యాంశాలన్నింటిని వ్రాసుకుని వివరించి చెప్పాలి. వాస్తవానికి భక్తి మార్గము గృహస్థుల కొరతే. ఇది ప్రవృత్తి మార్గపు సహజ రాజయోగము. మనము ఋజువు చేసి చూపిస్తాము. పిల్లలు తండ్రిని ప్రత్యక్షము(పో) చేయాలి. సదా హర్షితముఖము, అచలముగా, స్థిరముగా, నిమగ్నులై ఉండాలి. పోను పోను మీ మహిమ తప్పక వెలువడుతుంది. మీరందరూ బ్రహ్మకుమార-కుమారీలు. కుమారీ అంటే 21జన్మలకు తండ్రి నుండి ఆస్తిని ఇప్పించేవారు. కుమారీల మహిమ చాలా గొప్పది. మీ మమ్మా ముఖ్యమైన కుమారి. చంద్రుని ముందు మంచి నక్షత్రము కూడా కావాలి. మీరు జ్ఞాన సూర్యులు. ఈ గుప్త మమ్మా(బ్రహ్మ) వేరే. ఈ రహస్యాన్ని పిల్లలైన మీరు తెలుసుకొని ఇతరులకు తెలిపించగలరు. ఆ మమ్మా పేరు వేరు, మందిరాలు వారివే. ఈ గుప్త వృద్ధ తల్లికి మందిరాలు లేవు. ఇక్కడ తల్లితండ్రులు సంయుక్తముగా ఉన్నారు. ఇది ప్రపంచమునకు తెలియదు. కృష్ణుడు ఇలా తల్లి-తండ్రిగా కాలేరు. వారు సత్యయుగపు రాకుమారుడు. కృష్ణునిలో భగవంతుడు కాలేరు. తెలిపించడము చాలా సహజము. గీతా భగవంతుని మహిమ భిన్నమైనది. ప్రపంచానికంతటికీ ఆ పతితపావనుడే మార్గదర్శకుడు(గైడు/Guide), ముక్తిదాత (లిబరేటర్ /Liberator). మనుష్యులు చిత్రాల ద్వారా ఖచ్చితముగా పరమాత్మ మహిమ భిన్నమైనదని అందరూ ఒకే విధంగా ఉండరని అర్థము చేసుకుంటారు. మంచిది.

మధురాతి మధురమైన అపురూపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాప్ దాదాల ప్రియస్మృతులు మరియు గుడ్ మోర్నింగ్

ధారణ కొరకు ముఖ్య సారము అతిక పిల్లలకు అతిక తండ్రి నమస్తే.

1. మీ స్థితిని చాలా మగ్నముగా, అచలముగా, స్థిరముగా చేసుకోవాలి. సదా హర్షితముఖులుగా ఉండాలి.
2. జ్ఞానపు శుద్ధమైన నషా(అహంకారము)లో ఉండి తండ్రిని ప్రత్యక్షము చేయాలి. గీతా భగవంతుని ఋజువు చేసి తండ్రి పరిచయాన్ని ఇవ్వాలి.

వరదానము:- “దివ్య బుద్ధి బలము ద్వారా పరమాత్మ టచింగ్ ను అనుభవము చేయు మాస్టర్

సర్వ శక్తివాన్ భవ”

దివ్య బుద్ధిని బుద్ధి బలమని అంటారు. దీని ద్వారా తండ్రి నుండి సర్వ శక్తులను క్యాచే చేసి మాస్టర్ సర్వశక్తివంతులుగా అవుతారు. సైన్సు బుద్ధి బలమే కాని అది ప్రాపంచిక బుద్ధి. అందువలన అది ఈ ప్రపంచము గురించి, ప్రకృతి గురించి మాత్రమే ఆలోచించగలరు. మీ వద్ద దివ్య బుద్ధి బలమున్నది, అది పరమాత్ముని ప్రాప్తులను అనుభూతి చేయిస్తుంది. దివ్య బుద్ధి ద్వారా ప్రతి కర్మలో పరమాత్ముని పవిత్రమైన టచింగ్ ను అనుభవము చేసి సఫలతను అనుభవము చేయవచ్చును. దివ్య బుద్ధి బలము ద్వారా మాయ యుద్ధమును ఓడించవచ్చు.

సెక్షన్:- “మాస్టర్ జ్ఞాన సూర్యులై సర్వులకు జ్ఞాన లైట్ - మైట్ లను ఆచ్ఛువారే సత్యమైన

సేవాధారులు”