

22-05-2020

ఉదయము మరళ

సంశాపి

చాప్పదాద

మధువనము

“ మధురపైన పిల్లలారా - ఏకాంతంలో కూర్చొని మీతే మీరే ఏట్లాడుకోండి, “ నేను అవినాశి ఆత్మను, తండ్రి ద్వారా వింటున్నాను ” - అని అభ్యాసము చేయండి ”

ప్రీశ్:- స్వీతి విషయంలో నిర్దక్కంగా ఉన్న పిల్లల నోటి నుండి ఏ మాటలు వెలువడ్డాయి ?

జిత్తాయి:- వారు మేము తివబాబా పిల్లలమే. స్వృతిలోనే ఉన్నామని చెప్పారు. కాని బాబా, అవన్నీ తోతలే (వ్యక్తిగత ప్రతిపాదనలు). అలా అనడం నిర్దాక్షము అని అంటారు. ఇందులో పురుషార్థం చేయాలి. ఉదయమే లేచి స్వయంస్వి ఆత్మగా భావించి కూర్చోవాలి. ఆత్మిక సంభాషణ చేయాలి. ఆత్మనే సంభాషిస్తుంది. ఇప్పుడు మీరు దేహి-అభిమానులుగా అవుతారు. దేహి - అభిమాని పిల్లలే స్వతి చార్యాను లైసెసరు. కేవలం జ్ఞానమే మాట్లాడ్చే ఉండరు.

పాఠ:- ముఖ్యము చూచుకోి త్రాళీ!..... (ముఖ్యదా దేఖులే త్రాళీ!.....)

ఓంశాంతి. ఆత్మిక పిల్లలకు వైషణవంటి ఆత్మ అని అర్థం చేయించడం జరిగింది. తంత్రి ఇప్పుడు ఆత్మలకు అర్థం చేయిస్తున్నారు - ఈ పాటు భక్తిమార్గానికి చెంబించి. ఇక్కడ కేవలం దీని సారాంశము అర్థం చేయించబడ్డుంది. మీరిప్పుడు ఇక్కడ కూర్చున్నప్పుడు స్వయాస్ని ఆత్మగా భావించండి. దేహ భావాస్ని వచిలేయాలి. ఆత్మ అయిన నేను చాలా చిన్న బిందువును. ఈ శలీరము ద్వారా పొత్త చేసేటి నేనే. ఈ ఆత్మ జ్ఞానము ఎవ్వలికీ లేదు. తంత్రి చెప్పున్నారు - స్వయాస్ని నేనాక ఆత్మను అని భావించండి. నేను చిన్న ఆత్మను. ఈ శలీరము ద్వారా ఆత్మయే మొత్తం పాత్రునంతా అభినయిస్తుంది. ఇలా అనుకుంటే దేవశిఖమానము వచిలి పాశుంచి. ఇదే కష్టము. ఆత్మలైన మనము ఈ మొత్తం నాటకంలో పాత్రధారులము. ఆత్మంత స్తోప్మేన పాత్రధాలి పరమపిత పరమాత్మ వారు కూడా ఇంత చిన్న బిందువే అని, వాలి మహిమ చాలా గొప్పదని బుట్టలో ఉంటుంది. వారు జ్ఞాన సాగరులు, సుఖసాగరులు కాని చాలా చిన్న బిందువే. ఆత్మలైన మనము కూడా చిన్న బిందువులవే. దివ్యదృష్టి లేకుండా ఆత్మను చూడలేము. ఈ కొత్త కొత్త విషయాలు ఇప్పుడే మీరు వింటున్నారు. ఈ విషయాలు ప్రపంచానికి తెలియవు. మీలో కూడా కొల్పిమంచికి మాత్రమే యథార్థంగా తెలుసు. వాలి బుట్టలో మనము ఆత్మలమని చిన్న బిందువులమని, మన తండ్రి ఈ త్రామాలో ముఖ్య పాత్రధాలి అని ఉంటుంది. ఆత్మంత ఉన్నతమైన పాత్రధాలి తండ్రి. ఆ తర్వాత ఫలానా ఫలానావారు వస్తారు. తండ్రి జ్ఞానసాగరులని మీకు తెలుసు. కాని శలీరము లేకుండా జ్ఞానము విసిపించలేదు. శలీరము ద్వారానే మాట్లాడగలరు. అశలీరులుగా అవ్వడం వల్లనే ఈర్దేంబియాలు వేరైపాతాయి. భక్తిమార్గములో దేవధారులనే స్వాతి చేస్తారు. పరమపిత పరమాత్మని నామ, రూప, దేశ, కాలాల గురించి తెలియదు. కేవలం పరమాత్మ నామ-రూపాలకు అతీతమని అంటారు. తండ్రి అర్థము చేయిస్తున్నారు - త్రామానుసారము మీరు ఎవరైతే నంబరువన్ సతోప్రధానంగా ఉండేవారో, ఇప్పుడు మళ్ళీ మీరే సతోప్రధానంగా అవ్వాలి. తమోప్రధానము నుండి సతోప్రధానంగా అయ్యిందుకు మీరు ఈ స్థితిని దృఢంగా ఉంచుకోవాలి - మేము ఆత్మలము. ఆత్మ ఈ శలీరము ద్వారా మాట్లాడ్డుంది. ఆత్మలోనే జ్ఞానముంది. మన ఆత్మలో 84 జన్మల పాత్ర అవినాశిగా ఉందనే జ్ఞానము ఇతరులెవ్వలి బుట్టలోనూ లేదు. ఇవి చాలా కొత్త కొత్త పాయింటు. ఏకాంతంలో కూర్చొని మీతో మీరు ఇలా మాట్లాడుకోండి.

ఉందో వాల నోటి నుండి ఎప్పుడూ రాళ్ళు వెలువడవు. విదైనా తప్పు జిలగితే వెంటనే - “బాబా! మేము ఈ తప్పు చేశాము, క్షమించండి అని బాబాకు తెలుపుతారు, దాచిపెట్టరు.” దాచిపెట్టే అట ఇంతా వ్యధి చెందుతుంది. బాబాకు సమాచారమిన్ను ఉండండి. మీ యోగము బాగా లేదని బాబా ప్రాస్తారు. పాపనంగా అవ్వడమే ముఖ్యమైన విషయము. పిల్లలైన మీ బుట్టలో 84 జన్మల కథ ఉంది. కీలైనంత సతోప్రధానంగా అవ్వాలనే చింత సదా ఉండాలి. దేవోభిమానాస్ని వదిలేయాలి. మీరు రాజబుఘులు. పారయోగులు ఎప్పుడూ రాజయోగము నేర్చించలేరు. రాజయోగమును నేర్చించేటి తండ్రి ఒక్కరే. జ్ఞానము కూడా తండ్రి ఒక్కరు మాత్రమే ఇస్తారు. ఈ సమయంలో మిగిలి ఉండేదంతా తమోప్రధాన భక్తి కేవలం సంగమ యుగములో మాత్రమే తండ్రి వచ్చి జ్ఞానము వినిపిస్తారు. తండ్రి వచ్చారు కనుక భక్తి సమాప్తమవుతుంది. ఈ ప్రపంచము కూడా సమాప్తమైపోతుంది. జ్ఞాన-యోగాల ద్వారా సత్కయుగము స్థాపన అవుతుంది. భక్తి వేరే విషయము. సుఖా-దుఃఖాలస్ని ఇక్కడే ఉన్నాయని మనుషులు అంటారు. ఇప్పుడు పిల్లలైన మీ పై పెద్ద బాధ్యత ఉంది. మీ కళాణము కొరకు యుక్కలు రచిన్నా ఉండండి. పాపన ప్రపంచమంటి శాంతిధామము, సుఖధామమని తెలుపబడింది. ఇది అశాంతిధామము, దుఃఖధామము. మొట్టమొదట ముఖ్యమైన విషయము - యోగము. యోగము లేకుండానే జ్ఞానము గొప్పగా(చాలా బాగా) చెప్పారు. కేవలం పండితుని వలె చెప్పు ఉంటారు. ఈ రీజిలలో క్షమించు ఉన్న కూడా చాలా వెలువడ్డాయి. కీటికి జ్ఞానముతో సంబంధము లేదు. మనుషులు అసత్కములో ఎంతగానో కూరుతానిపాచియారు. పతితులుగా ఉన్నారు. తండ్రి స్వయంగా చెప్పున్నారు - నేను పతిత ప్రపంచములో పతిత శరీరములో వస్తాను. ఇక్కడ పాపనులు ఒక్కరు కూడా లేరు. ఇతను స్వయాస్ని భగవంతుడని చెప్పాలిరు. నేను కూడా పతితుడనే అని చెప్పున్నారు. పాపనంగా అయితే ఫలస్తా(సుశక్తిదేవత)గా అయిపాచితారు. మీరు కూడా పవిత్రంగా అవుతే ఫలస్తాలుగా అవుతారు. కనుక మనము పాపనంగా ఎలా అవ్వాలి అనేదే ముఖ్యమైన విషయము. స్వీతి చాలా అవసరము. ఏ పిల్లలైతే స్వీతిలో నిర్దిష్టంగా ఉంటారో వారు - “మేము శివబాబా పిల్లలమే కదా, స్వీతిలోనే ఉన్నాము” అని అంటారు. కానీ అవస్తా ప్రగల్భాలే, వాల నిర్దిష్టము అని బాబా చెప్పున్నారు. అందుకు పురుషార్థము చేయాలి. ఉదయమే లేచి స్వయాస్ని ఆత్మగా భావించి కూర్చుండిపాచివాలి. ఆత్మిక సంభాషణ చేయాలి. సంభాషించేటి ఆత్మనే కదా. ఇప్పుడు మీరు దేహి-అభిమానులుగా అవుతారు. ఎవర్కైనా కళాణము చేస్తే వాల మహిమ కూడా చేయబడుంది కదా. అట దేహ మహిమ. ఇది సిరాతార పరమహిత పరమాత్మని మహిమ. ఇది కూడా మీకు తెలుసు. ఈ సాశిషానాలు(సిఫీ) ఇతరుల బుట్టలో ఉండవు. మనము 84 జన్మలెలా తీసుకుసి క్రీందకు బిగుతూ వస్తామో ఇందులో తెలుస్తుంది. ఇప్పుడు పాపముతో భాండము(కుండ) నిండిపాచియింది. అట సుఫ్రొమెలా అవ్వాలి? అందుకే తండ్రిని పిలుస్తారు. మీరు పాండవ సంప్రదాయాసికి చెంబినవారు. మీరు ధర్మ శక్తి గలవారే కాక రాజ్య శక్తి గలవారు కూడా. బాబా అన్ని ధర్మాల(లిలీజన్) గులంచి తెలుపుతారు. ఇతరులెవ్వరూ తెలుపలేరు. పితే ఆ ధర్మస్థాపన చేయవారు ఏం చేస్తారు. వాల వెనుక ఇతర ఆత్మలు కూడా క్రీందికి రావలసి వస్తుంది. అయితే వారెవ్వరూ మోష్టమివ్వలేరు. చివర్లో తండ్రి స్వయంగా వచ్చి అందలనీ పవిత్రులుగా చేసి వాపసు తీసుకెళ్తారు. కనుక వాలకి తప్ప ఇతరులెవ్వలకీ మహిమ లేదు. బ్రహ్మకు గాని, మీకు గాని ఏ మహిమ లేదు. బాబా రానీట్లయితే మీరు కూడా ఏం చేసేవారు? ఇప్పుడు తండ్రి మిమ్ములను

ఉన్నతమయ్యే కళలోకి తీసుకెళ్తారు, దాని ద్వారా అందరికి మేలు కలుగుతుంది(ఉడ్డణి) కళా తేరే ఖానే సర్వ తా భలా.....) అనే మహిమ కూడా ఉంది. తానీ ఏ మాత్రము అర్థము చేసుకోరు. చాలా మహిమ చేస్తారు.

ఇప్పుడు తండ్రి అర్థం చేయించారు - ఆత్మ అకాల్, ఇది ఆత్మ ఉండే సింపసనము(జ్యుకుటి), ఆత్మ అవినాశి. ఆత్మను మృత్యువు ఎప్పుడూ కబజించదు. ఆత్మ ఒక శలీరాస్ని వదిలి మరొక శలీరముతో పొత్తను అభిసయించాలి. అంతేకాని తీసుకెళ్లేందుకు ఏ కాలుడు(మృత్యువు) రాడు. ఎవరు శలీరాస్ని వదిలినా మీకు దుఃఖము కలుగదు. ఈ శలీరాస్ని వదిలి మరో పొత్తను అభిసయించేందుకు వెళ్లించి. కనుక వ్యాఘ్రులిపించే) అవసరమేముంది? ఆత్మలైన మనమంతా భాయి-భాయి(నిషిద్ధరులము). ఈ విషయం కూడా మీరు ఇప్పుడే తెలుసుకున్నారు. ఆత్మ, పరమాత్మ, చాలాకాలము వేరుగా ఉండినారు..... అని గానము కూడా చేస్తారు. తండ్రి వచ్చి ఎక్కుడ కలుస్తారో కూడా తెలియదు. ఇప్పుడు మీకు ప్రతి విషయము గురించిన జ్ఞానము లభిస్తుంది. ఎంతో కాలము నుండి వింటూనే వస్తున్నారు. వీరు ఏ పుస్తకము మొదలైనవి తీసుకోరు. తేవలం అర్థము చేయించేందుకు రెఫర్ చేస్తారు. తండ్రి సత్కమైనవారు కనుక సత్కమైన రచనను రచిస్తారు. సత్కమే చెప్పారు. సత్కముతో జయిస్తారు, అసత్కముతో బీడిపెచ్చారు. సత్కమైన తండ్రి సత్క ఖండమును స్థాపన చేస్తారు. రావణుని ద్వారా మీరు చాలా ఓడిపెచ్చారు. ఇదంతా తయారైన ఆట. మన రాజుము స్థాపన అవుతూ ఉందని ఇప్పుడు మీకు తెలుసు. తర్వాత ఇదెప్పుడూ జరగదు. వీరంతా వెనుక వచ్చినవారు. ఈ సృష్టి చక్రమును బుధ్యలో ఉంచుకోవడం ఎంతో సులభము. ఏ పీల్లలైతే మంచి పురుషార్థము చేస్తున్నారో, వారు మేము జ్ఞానము చాలా బాగా వినిపిస్తున్నామని, అంత మాత్రానికి సంతోషించరు, దానితో పాటు యోగము, దైవిగుణాలను కూడా ధారణ చేస్తారు. మీరు చాలా చాలా మధురంగా అవ్వాలి. ఎవ్వలికి దుఃఖమునివ్వరాదు. ప్రీతిగా అర్థం చేయించాలి. పవిత్రత పై చాలా గొడవలు జరుగుతాయి. అది కూడా త్రామానుసారమే జరుగుతుంది. ఇది తయారైన త్రామా కదా. అలాగసి త్రామాలో ఉంటే లభిస్తుందని భావించరాదు, కష్టపడాలి. దేవతల వంటి దైవిగుణాలు ధారణ చేయాలి. ఇప్పుసీరుగా అవ్వరాదు. తప్పగా నడుచుకొని తండ్రి గొరవాస్ని పోగొట్టుట లేదు కదా? అని పలశిలించుకోవాలి. సద్గురువు సిందకులకు స్వర్గంలో స్థానముండదు. వీరు సత్కమైన తండ్రి, సత్కమైన టీచరు. ఇప్పుడు ఆత్మకు స్పృతి కలుగుతుంది. బాబా జ్ఞానసాగరులు, సుఖుసాగరులు. తప్పకుండా జ్ఞానమిచ్చి వెళ్లాను. అందుకే నాకు మహిమ ఉంది. ఇతని ఆత్మలో జ్ఞానమేమైనా ఉండేదా? ఆత్మ అంటే ఏమిటో, త్రామా అంటే ఏమిటో ఎవ్వలికి తెలియదు. మనుష్యులే కదా తెలుసుకోవలసించి. రుద్రయజ్ఞాన్ని రచించినప్పుడు ఆత్మలను కూడా పూజిస్తారు. వాలి పూజ మంచిదా? లేక దైవ శలీరాల పూజ మంచిదా? ఈ శలీరము పంచ తత్త్వాలది. కనుక ఒక్క తివబాబా పూజ మాత్రమే అవ్వాలిచాలి పూజ. ఇప్పుడు ఆ ఒక్క లతోనే వినాటి. అందుకే చెడు వినకు..... గ్రాని చేయు మాటలేవీ వినకండి. నా ఒక్క ల నుండే వినండి. ఇది అవ్వాలిచాలి జ్ఞానము. ముఖ్యమైన విషయము - దేవశిలామానము తెగిపెచ్చియినప్పుడే మీరు శీతలంగా అవుతారు. తండ్రి స్పృతిలో ఉంటే, నోటితో తప్ప మాటలు మాటలుడరు. కు దృష్టి(చెడు దృష్టి) ఉండదు. చూస్తూ కూడా చూడనట్టుండాలి. మన జ్ఞాన మూడవ నేత్రము తెరవబడింది. తండ్రి వచ్చి త్రినేత్రి త్రికాలదల్భగా చేశారు. ఇప్పుడు మీకు మూడు కాలాల జ్ఞానము,

మూడు లోకాల జ్ఞానముంది. అచ్చా

మధురాతి మధురమైన అపురూపమైన పిల్లలకు మాత - పిత, బాహ్యదాఢాల ప్రియత్వతులు మరియు గుణమాలింగ్ ఆత్మిక పిల్లలకు ఆత్మిక తండ్రి సమస్తే.

ధారగా శార్టు ముఖ్య సారపథు : -

1. జ్ఞానము విశిష్టించుటతో పొటు యోగము కూడా చేయాలి. మంచి గుణాలను ధారణ చేయాలి. చాలా మధురంగా అవ్యాప్తి. నోటి నుండి ఎవ్వడూ రాశ్చ(కలిన వాక్యాలు) వెలువడరాదు.
2. అంతర్ముఖులుగా అయి ఏకాంతములో కూర్చోని, మీతో మీరు ఆత్మిక సంభాషణ చేయాలి. విషాంగా అయ్యిందుకు యుక్తులు వెతకాలి. ఉదయము ఉదయమే సిద్ధురలేచి తండ్రిని చాలా ప్రీతిగా ప్యుతి చేయాలి.

వరదానము : - “ అందలి నుండి హృదయపూర్వకమైన ప్రేమను ప్రాప్తి చేసుకునే న్యారే ప్యారే నిస్సంకల్ప భవ ”

ఇ పిల్లలకైతే న్యారే, ప్యారేగా ఉండే గుణము లేక సిస్టంకల్పింగా ఉండే విశేషత ఉందో అనగా ఎవరికైతే ఈ వరదానం ప్రాప్తించిందో వారు అందలకి ప్రియంగా అవుతారు. ఎందుకంటే న్యారేపున్ ద్వారా(అతీతత్వం) అందల హృదయపూర్వక ప్రేమ స్వతంత్రమేగా ప్రాప్తి అవుతుంది. వారు తమ శక్తిశాలి సిస్టంకల్ప స్థితి మరియు శ్రేష్ఠ కర్తృల ద్వారా అనేకమంచికి సేవ చేసేందుకు సిమిత్తంగా అవుతారు. అందువలన స్వయం కూడా సంతుష్టింగా ఉంటారు, ఇతరుల కళ్ళాణం కూడా చేస్తారు. వాలికి ప్రతి కార్యంలో సఫలత స్వతంత్రమేగా ప్రాప్తి అవుతుంది.

న్యార్గెన్ : - “ “ఒక్క భాబా ” అనే దేహమే సర్ప లిక్షణాలక్షీ తార్కించెవి.

చీసి తార్కించెవిని సీదా భ్రమిండా ఉంచుకోండి. ”