

**മധുരമായ കൃടികളെ - ഈ സമയം നിരക്കാരനായ ബാബു സാകാരത്തിലേക്ക് വന്ന്
നിങ്ങളെ അലക്കരിക്കുകയാണ്, ഒറ്റയ്ക്കല്ല്.**

ചോദ്യം - നിങ്ങൾ കൃടികൾ എന്തിനാണ് ഓർമ്മയുടെ യാത്രയിൽ ഇരിക്കുന്നത് ?

ഉത്തരം - 1)കാരണം നിങ്ങൾക്കിയാം ഈ ഓർമ്മയിലൂടെ തന്നെയാണ് നമ്മൾക്ക് വളരെ ഉയർന്ന ആയുസ്സ് ലഭിക്കുന്നത്, നാം നിരോഗിയായിത്തീരുന്നത്. 2)ഓർമ്മിക്കുന്നതിലൂടെ നമ്മുടെ പാപം നശിക്കുന്നു. നമ്മൾ സത്യമായ സർബ്ബമായിത്തീരുന്നു. ആത്മാവിൽ നിന്നും രജോ-തമോ ഇവയുടെ കുറ ഇല്ലാതാകുന്നു. ആത്മാവ് സത്യമായ സർബ്ബമായിത്തീരുന്നു. 3)ഓർമ്മയിലൂടെതന്നെന്നും നിങ്ങൾ പാവനലോകത്തിന്റെ അധികാരിയായിത്തീരുന്നു. 4)നിങ്ങൾ അലക്കരിക്കപ്പെടുന്നു. 5)നിങ്ങൾ വളരെയധികം ധനവാനായിത്തീരുന്നു. ഈ ഓർമ്മ തന്നെയാണ് നിങ്ങളെ കോടിമടങ്ക് ഭാഗ്യശാലികളാക്കി മാറുന്നത്.

ഓം ശാന്തി. ആത്മീയ കൃടികൾക്ക് ആത്മീയ അച്ചൻ മനസ്സിലാക്കിത്തരുകയാണ്. ഇവിടെയിരുന്നുകൊണ്ട് നിങ്ങൾ എന്താണ് ചെയ്യുന്നത്? കേവലം ശാന്തിയിൽ ഇരിക്കുകയല്ല. അർത്ഥസഹിതം അഞ്ചാനയുക്തമായ അവസ്ഥയിലാണ് ഇരിക്കുന്നത്. നമ്മൾ എന്തുകൊണ്ടാണ് ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കുന്നത് എന്ന അഞ്ചാനം നിങ്ങൾ കൃടികൾക്കുണ്ട്. ബാബു നമുക്ക് വളരെ വലിയ ആയുസ്സാണ് നൽകുന്നത്. ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിലൂടെ നമ്മുടെ പാപം നശിക്കുന്നു. നമ്മൾ സത്യമായ സർബ്ബവും സത്താപ്രധാനവുമായി തീരുന്നു. നിങ്ങൾ എത്രയാണ് അലക്കരിക്കപ്പെടുന്നത്. നിങ്ങളുടെ ആയുസ്സ് വർദ്ധിക്കുന്നു. ആത്മാവ് സർബ്ബത്തിന് സമാനമാവുന്നു. ഇപ്പോൾ ആത്മാവിൽ കുറ പറ്റിയിട്ടുണ്ട്. ഓർമ്മയുടെ യാത്രയിലൂടെ രജോ-തമോ ആയ ഏല്ലാ കരകളേയും ഇല്ലാതാക്കണം. നിങ്ങൾക്ക് അത്രയ്ക്കും പ്രാപ്തി ഉണ്ടാകുന്നു. പിനീട് ആയുസ്സും ഉയർന്നതാകുന്നു. നിങ്ങൾ സർബ്ബൈയവാസികളായിത്തീരുന്നു. വളരെയധികം ധനവാനായി മാറുന്നു. നിങ്ങൾ കോടിമടങ്ക് ഭാഗ്യശാലികളായതുകൊണ്ടാണ് ബാബു പറയുന്നത് മനനാഭവ, എന്ന മാത്രം ഓർമ്മിക്കു. ഇത് ഏതൊരു ദേഹധാരിയുമല്ല പറയുന്നത്. ബാബുയ്ക്കു തന്റെതായ ശരീരമില്ല. നിങ്ങൾ ആത്മാക്കളും നിരാകാരികളായിരുന്നു. പിനീട് പുനർജമന്ത്രിലേക്ക് വന്ന്-വന്ന് പവിച്ച ബുദ്ധിയിൽ നിന്നും കല്ലു ബുദ്ധികളായിത്തീർന്നു. ഇപ്പോൾ വീണ്ടും സ്വാത്തിനു സമാനമായി മാറണം. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പവിത്രമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ജമജമാനരം വെള്ളത്തിൽ സ്നാനം ചെയ്ത് വന്നു. ഇതിലൂടെയാണ് പാവനമാകുന്നതെന്ന് മനസ്സിലാക്കി. പക്ഷേ പാവനമാകുന്നതിനു പകരം വീണ്ടും പതിതമായി ബുദ്ധിമുട്ടിലേക്ക് വന്നിരിക്കുകയാണ്. കാരണം ഇത് അസത്യമായ ലോകമാണ് ഏല്ലാവരിലും അസത്യം പറയുന്ന സംസ്കാരമുണ്ട്. ബാബു പറയുന്നു ഞാൻ നിങ്ങളെ പാവനമാകിയിരിക്കുന്ന പിനീട് ആത്മാക്കളും പരിശീലനം നിന്നും നിങ്ങൾ പാവനമാക്കിയിരിക്കുന്നത്? ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ അത് അനുഭവം ചെയ്യുന്നില്ലോ. എത്ര തവണ ഗംഗാസന്ധാനം ചെയ്തുവന്നു പക്ഷേ പാവനമായില്ലാലോ. പാവനമായി എങ്കിൽ പാവന ലോകത്തേക്ക് പോകേണ്ടതായി വരും. ശാന്തിയാമവും സുവയാമവുമാണ് പാവനലോകം. ഇത് രാവണൻ്റെ ലോകമാണ്, ഇതിനെ ദുഃഖമാമെന്നാണ് പറയുന്നത്. ഇതെല്ലാം തന്നെ സഹജമായും മനസ്സിലാക്കണംതുയാണ്. ഇതിൽ യാതൊരു ബുദ്ധിമുട്ടുമില്ല. ആർക്കും കേൾപ്പിച്ചു കൊടുക്കുന്ന കാര്യത്തിലും ബുദ്ധിമുട്ടില്ല. ഇപ്പോഴെങ്കിലും ആത്രയെക്കിലും കാണുകയാണെങ്കിൽ അവരോടും ഇത് മാത്രം പറയും, സ്വയം ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി പരിശയില്ലാത്ത ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കു. ആത്മാക്കളുടെ പിതാവാണ് പരമപിതാ പരമാത്മാവായ ശിവൻ. ഓരോരുത്തരുടെയും ശരീരത്തിന് വേരെ-വേരെ പിതാക്കമൊരുണ്ടാകുന്നു. ആത്മാക്കൾക്ക് ഒരേയൊരു പിതാവാണ്. എത്ര നല്ല രീതിയിലാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത് അതും ബാബു ഹിന്ദി ഭാഷയിലാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുക. ഹിന്ദി ഭാഷയാണ് മുഖ്യമായുള്ളത്. നിങ്ങൾ ഈ ദേവീ-ദേവതകളെയാണ് കോടിമടങ്ക് ഭാഗ്യശാലികളെന്നു പറയുന്നത്. ഇവർ എത്ര ഭാഗ്യശാലികളാണ്. ഇവർ എങ്ങനെ സർബ്ബത്തിന്റെ അധികാരികളായിത്തീർന്നു എന്നുള്ളത് ആർക്കും തന്നെ അറിയില്ല. ഇപ്പോൾ ബാബുയെ നിങ്ങൾക്ക് കേൾപ്പിച്ചു തരുന്നത്. ഈ സഹജമായ യോഗത്തിലും ഈ പുരുഷോത്തമ സംഗമയുഗത്തിലാണ് ഇതുപോലെയായിത്തീരുന്നത്. ഇപ്പോൾ പഴയലോകത്തിന്റെയും പുതിയലോകത്തിന്റെയും സംഗമമാണ്. പിനീട് നിങ്ങൾ പുതിയലോകത്തിന്റെ അധികാരിയായിത്തീരുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാബു കേവലം ഇത് പറയുന്നു രണ്ടുക്കഷരം അർത്ഥസഹിതം ഓർമ്മിക്കു. ശീതയിൽ മനനാഭവ എന്നുണ്ട്. എല്ലാവരും വായിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അതിന്റെ അർത്ഥം ആരും മനസ്സിലാകുന്നില്ല. ബാബു പറയുന്നു എന്ന ഓർമ്മിക്കു, കാരണം ഞാനാണ് പതിത്വാവനൾ, ഇങ്ങനെ പറയാൻ മറ്റാർക്കും തന്നെ സാധിക്കില്ല. ബാബു തന്നെയാണ് പറയുന്നത് എന്ന ഓർമ്മിക്കുന്നതിലും പാവനമായിത്തീർന്ന് പാവനലോകത്തിലേക്ക് പോകും. ആദ്യമാദ്യം നിങ്ങൾ

സതോപധാനമായിരുന്നു, പിന്നീട് പുനർജ്ജമങ്ങൾ എടുത്തെടുത്ത് തമോപധാനമായിത്തീർന്നു. ഇപ്പോൾ 84ജമങ്ങൾക്കു ശ്രഷ്ടം നിങ്ങൾ പീണ്ടും പുതിയലോകത്തിൽ ദേവതകളാകുന്നു.

രചയിതാവിനെക്കുറിച്ചും രചനയെക്കുറിച്ചും നിങ്ങൾക്ക് അൻഡതുകഴിഞ്ഞു. നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ ആസ്തികരായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. മുമ്പ് ജമജമാനത്രങ്ങളായി നിങ്ങൾ നാസ്തികരാണ്. ബാബ കേൾപ്പിച്ചുതരുന്ന ഈ കാര്യത്തെ മറ്റാർക്കും തന്നെ അറിയില്ല. നിങ്ങൾ എവിടേക്കു പോയാലും ആരും നിങ്ങൾക്ക് ഇങ്ങനെയുള്ള കാരുജങ്ങൾ കേൾപ്പിച്ചു തരുകയില്ല. ഇപ്പോൾ രണ്ടപ്പുമാരും നിങ്ങളെ അലക്കരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ആലും ബാബ ദുയ്യക്കായിരുന്നു. ശരീരം കുടാതെയായിരുന്നു. മുകളിലിരുന്നുകൊണ്ട് അലക്കരിക്കാൻ സാധിക്കില്ലല്ലോ. ഇങ്ങനെ പറയാറുണ്ട് – ഒന്നും രണ്ടും ചേരുവോൾ പറ്റണണാകുന്നു. ബാക്കി ഇതിൽ പേരെന്ന അമവാ ശക്തിയുടെ കാരുമില്ല. മുകളിൽ നിന്നും പേരെന്നയിലൂടെ ലഭിക്കുകയില്ല. നിരാകാരൻ എപ്പോഴാണോ സാകാരശരീരത്തെ ആധാരമാക്കിയെടുക്കുന്നത് അങ്ങോഴാണ് നിങ്ങളെ അലക്കരിക്കുന്നത്. ബാബ നമ്മുണ്ടു സുവധാമത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകുന്നു എന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട്. ഗ്രാമാസ്ത്രം അനുസരിച്ച് ബാബ ബന്ധനപ്പെടുന്നാണ്. ബാബയ്ക്ക് ആ കർത്തവ്യമാണ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കർക്കു വേണ്ടി ഓരോ 5000 വർഷങ്ങൾക്കു ശ്രഷ്ടവും വരുന്നുണ്ട്. ഈ യോഗബന്ധത്തിലൂടെ നിങ്ങൾ സർബ്ബത്തിനു സമാനമായി മാറുന്നു. ആത്മാവും ശരീരവും രണ്ടും സർബ്ബത്തിനു സമാനമായിത്തീരുന്നു പിന്നീട് മോശമാവുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ സാക്ഷാത്കാരം ചെയ്യുകയാണ് – ഈ പുരുഷാർത്ഥത്തിലൂടെ നിങ്ങൾ അലക്കരിക്കപ്പെട്ടവരായിരുന്നു. അവിടെ വികാരി ദൃഷ്ടിയുണ്ടാകുന്നില്ല. എല്ലാ അവയവങ്ങളും മുടപ്പെട്ടിരുള്ള വസ്ത്രധാരണയായിരിക്കും. ഇവിടെ നോക്കു രാവണരാജ്യത്തിൽ എത്ര മോശമായ കാരുങ്ങളാണ് പഠിക്കുന്നത്. ഈ ലക്ഷ്യമി-നാരാധാരണാണ് വസ്ത്രങ്ങൾ നോക്കു എത്ര നല്ലതാണ്. ഇവിടെയുള്ളവരെല്ലാവരും ദേഹാഭിമാനിക്കളാണ്. അവരെ ഒരിക്കലും ദേഹാഭിമാനികളെന്നു പറയില്ല. അവരുടെത് പ്രകൃതിപരമായ സൗന്ദര്യമാണ്. ബാബ നിങ്ങളെ ഇവർക്കു സമാനം പ്രകൃതി ദത്തമായ സൗന്ദര്യമുള്ളവരാക്കി മാറ്റുകയാണ്. ഇന്നത്തെക്കാലത്ത് ആരും തന്നെ സത്യമായ ആരോഗ്യങ്ങൾ അണിയുന്നില്ല. ആരക്കിലും അണിയുകയാണെങ്കിൽ തന്നെ അത് കൊള്ളളയടക്കപ്പെടുന്നു. അവിടെ (സത്യയുഗത്തിൽ) അങ്ങനെയുള്ള കാരുമൊന്നുമില്ല. ഇങ്ങനെയെന്നും ബാബയാണ് നിങ്ങളെ ഇതുപോലെയാക്കിത്തീർക്കുന്നത്. നേങ്ങൾ നേരിട്ട് ശ്രിവബാബയിൽ നിന്നാണ് നേടുന്നതെന്ന് വളരെയധികംപേര് പറയുന്നുണ്ട്. ബൈഹാദിനോട് ചോദിക്കേണ്ടതായ ആവശ്യമെന്നതാണ്. ശ്രിവബാബ പേരെന്നയിലൂടെ സർവ്വതും നൽകുന്നതാണ്! നല്ല-നല്ല പഴയ കൂട്ടികളെ പോലും മായ ദൃഢ്യത്തിൽ വെട്ടിമുറിക്കും. ഒരാളുമാത്രം അംഗീകരിക്കും, പക്ഷേ ഒരാൾക്കു മാത്രം എന്നു ചെയ്യാനാണ്. ബാബ പറയുന്നു എനിക്ക് ഒരാൾക്കു മാത്രം എങ്ങനെ പോകാനാകും? നാവു കുടാതെ എങ്ങനെ സംസാരിക്കുവാൻ സാധിക്കും? ഈ രംത്തിനാണ് എറ്റവും മഹിമ. ശോമുഖ് എന്നു പറയുന്നു. ശോമുഖത്തിൽ നിന്നും അമൃത നേടുന്നതിനായി എത്ര ദൂരത്തു നിന്നാണ് മനുഷ്യർ ബുദ്ധിമുട്ടി എത്തിച്ചേരുന്നത്. പിന്നീട് ശ്രീനാമ്പദ്മാരാധ്യിൽ പോയി ദർശനം നടത്തുന്നു. പക്ഷേ അവരെ ദർശിക്കുന്നതിലൂടെ മാത്രം എന്നായിത്തീരാനാണ്. അതിനെയാണ് ദൃപ്തവും വിശ്വാസവും പറയുന്നത്. അവൻ ആത്മാവെപാന്നുമില്ലല്ലോ. ബാക്കി പഞ്ചത്തു നിർമ്മിതമായ ശരീരത്തെയാണ് പൂജിക്കുന്നത് അർത്ഥം മായയെ ഔർമ്മിക്കുന്നതിനു സമാനമായി. പഞ്ചത്തെങ്ങളും പ്രകൃതിയില്ലോ. അതിനെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിലൂടെ എന്തുണ്ടാകാനാണ്? എല്ലാവരും പ്രകൃതിയുടെ ആധാരമാണ് എടുത്തിരിക്കുന്നത്, പക്ഷേ അവിടെ(സത്യയുഗത്തിൽ) പ്രകൃതി സതോപധാനമായിരിക്കും. ഇവിടെ തമോപധാന പ്രകൃതിയാണ്. ബാബയ്ക്ക് ഒരിക്കലും സതോപധാന പ്രകൃതിയുടെ(ശരീരത്തിന്റെ) ആധാരമെടുക്കുവാൻ സാധിക്കില്ല. ഇവിടെ ഒരിക്കലും സതോപധാന പ്രകൃതി(ശരീരം) ലഭിക്കുകയില്ല. ഇവിടെയുള്ള സാധൂക്കളുടെയും സന്ധ്യാസിമാരുടെയും ഉദാരനം എനിക്കു ചെയ്യേണ്ടതായി വരുന്നു. ഞാൻ ഒരിക്കലും നിവൃത്തിമാർഗ്ഗത്തിലേക്കു വരുന്നില്ല. ഈ പ്രവൃത്തിമാർഗ്ഗമാണ്. എല്ലാവരോടും പവിത്രമായിത്തീരണം എന്നു പറയാറുണ്ട്. അവിടെ സത്യയുഗത്തിൽ പേരിനും രൂപത്തിനുമെല്ലാം മാറ്റം സംഭവിക്കുന്നു. അപ്പോൾ നോക്കു ഈ നാടകം എങ്ങനെയാണ് ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിരുള്ളതെന്ന് ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരുകയാണ്. ഒരാളുടെ അഭിനയം ഒരിക്കലും മറ്റാരാളുമായി സാമ്യപ്പെടുത്തുവാൻ സാധിക്കില്ല. ഇതെല്ലാം കോടിക്കണക്കിനു ആളുകളുടെയും രൂപങ്ങൾ വ്യത്യസ്തമായിരിക്കും. ആർ എന്തുതന്നെ ചെയ്താലും ആരുടെയും രൂപങ്ങളും അഭിനയവും നേനാവുകയില്ല. ഇതിനെയാണ് പറയുന്നത് പ്രകൃതിയുടെ അതിനെയും സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കു വരുന്നില്ല. സംഭാരം മഹാത്മാതുമെന്നു പറയുന്നത്. എന്നും ഏഴു അഭിനയങ്ങൾ പക്ഷേ ബാബയുടെ ഒരു അതിനും മഹാത്മാതുമെന്നു പറയുന്നത്. എത്ര ശോഭനിയമാണ്. മായയുടെ ഏഴു മഹാത്മാതുങ്ങളും പക്ഷേ ബാബയുടെ ഒരു അതിനും മഹാത്മാതുമെല്ലാം മറ്റൊരു തട്ടിൽ പെയ്ക്കു, സർവ്വമാകുന്ന മഹാത്മാതുമെല്ലാം മറ്റൊരു തട്ടിലും ഇതുപെട്ടും തുലാസ്സിലെ ഒരു തട്ടിൽ പെയ്ക്കു, സർവ്വമാകുന്ന മഹാത്മാതുമെല്ലാം മറ്റൊരു തട്ടിലും വെയ്ക്കു, സർവ്വമാകുന്ന മഹാത്മാതുമെല്ലാം മറ്റൊരു തട്ടിലും വെയ്ക്കുകയാണെങ്കിലും അഞ്ചാനത്തിന്റെ വശത്താണ് ഭാരം കുടുക. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലായി ഭക്തി പറിപ്പിക്കുന്നവർ ധാരാളമുണ്ട്. അഞ്ചാന

നൽകുന്ന ആർ ഒരേയൊരു ബാബയാണ്. അപ്പോൾ ബാബ കുട്ടികളെ പറിപ്പിക്കുകയാണ്, അലക്കരിക്കുകയാണ്. ബാബ പവിത്രമാകുന്നതിനായി പറയുമ്പോൾ പറയുന്നു - ഇല്ല, ഞങ്ങൾ (വികാരി)മോഗമായിത്തീരും. ശ്രദ്ധപൂരാണത്തിലും വിഷയവെതരണി നിബിയക്കുറിച്ച് പറയുന്നുണ്ട്. തേൾ, പഴതാര, സർപ്പം എന്നിവയെല്ലാം കടിക്കുമെന്നുള്ളതിനേക്കുറിച്ച് പറയുന്നുണ്ട്. ബാബ പറയുന്നു നിങ്ങൾ എത്ര നിർധനരായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കു തന്നെയാണ് ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. പുറമെയുള്ള മനസ്സറോട് ഇങ്ങനെ നേരിട്ട് പറയുകയാണെങ്കിൽ അവർ പിണങ്ങിപ്പോകുന്നു. വളരെയധികം യുക്തിപൂർവ്വം അവർക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. പല കുട്ടികൾക്കും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നതിന്റെ വിവേകം തന്നെയില്ല. ചെറിയ കുട്ടികൾ വളരെയധികം നിഷ്കളക്കരായിരിക്കും അതുകൊണ്ട് അവരെ മഹാത്മാക്കലെന്നു പറയുന്നു. നിവൃത്തിമാർഗ്ഗത്തിലുള്ള സന്ദൂഷിമാരെ മഹാത്മാക്കലെന്നു പറയുമ്പോൾ കൂപ്പണ്ണനാകുന്ന മഹാത്മാവ് എത്ര ഉയർന്നതാണ്. കൂപ്പണ്ണൻ പ്രവൃത്തിമാർഗ്ഗത്തിലുള്ള ആളാണ്. കൂപ്പണ്ണൻ ഒരിക്കലും ഭേദം ചാരത്തിലും ദയവും ജമമെടുത്തത്. കൂപ്പണ്ണനെ ശ്രേഷ്ഠപാരിയെന്നാണ് പറയുന്നത്. കുട്ടികൾക്കിരിയാം ഇവിടെ ബാപ്പാദ ഒരുമിച്ചാണ്. ഇവിടെ ബൈഹാവ് തീർച്ചയായും വളരെയധികം സയയത്തെ അലക്കരിക്കുന്നു. ഇവരെ അലക്കരിക്കുവാൻ ആരാഞ്ഞ നിമിത്തമായത് അവരെ എനിക്കും പോയി കാണണം എന്ന് എല്ലാവരെന്നും ഹൃദയത്തിലുണ്ടാകുമ്പോ. അതുകൊണ്ടാണ് നിങ്ങൾ ഇവിടേക്ക് രീപ്രേഷാക്കുന്നതിനായി(ഉൺറ്റ്) പരുന്നത്. ബാബയുടെ അടുത്തേക്കു വരുന്നതിനായി ഹൃദയം ആകർഷിക്കുന്നു. ആർക്കാഞ്ഞ പുർണ്ണ നിശ്ചയമുള്ളത് അവർ പറയുന്നു, എത്ര സഹിച്ചാലും എന്തു തന്നെ സംഭവിച്ചാലും ഞങ്ങൾ ഒരിക്കലും അങ്ങയുടെ കൈയ്യും ഉപേക്ഷിക്കുകയില്ല. ചിലർ ഒരു കാരണവുമില്ലാതെ തന്നെ ഉപേക്ഷിച്ചു പോകുന്നു. ഇതും ശ്യാമയുടെ കളി ഉണ്ണാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. ബാബയെങ്കാം പിടിപറയുന്നു അമവാ ദൈവവോഴ്സ് ചെയ്യുന്നു.

ബാബയ്ക്കിരിയാം ഇവർ രാഖണെന്ന് വംശത്തിലുള്ളവരാണ്, കല്പകല്പപം ഇങ്ങനെന്നതെന്നെ ചെയ്യുന്നു. ചിലർ പിന്നീട് തിരിച്ചുവരുന്നു. ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു ബാബയുടെ കൈയ്യും ഉപേക്ഷിക്കുന്നതിലും പദവി കുറയുന്നു. സമൂഹത്തിലേക്ക് വന്ന് പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നു - ഞങ്ങൾ ഇങ്ങനെന്നെയാരു അച്ചുനെ ഒരിക്കലും ഉപേക്ഷിക്കില്ല. പകേഷ മായാരാവണനും ഒരു കുറവല്ല. പെട്ടെന്നു തന്നെ തന്നിലേക്ക് പിടിച്ചു വലിക്കുന്നു. പിന്നീട് സമൂഹത്തെക്കു വരുമ്പോൾ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നു. ബാബ ഒരിക്കലും വടി കൊണ്ട് മർദ്ദിക്കുകയില്ല. ബാബ വളരെയധികം സ്വന്നഹാത്താടെയാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. നിങ്ങളെ മായയാകുന്ന ശ്രാഹകൻ വിശുദ്ധമായിരുന്നു, രക്ഷപ്പെട്ട് തിരിച്ചുവന്നത് എത്ര നന്നായി. മുറിവേറ്റു കഴിത്താൽ പദവി കുറയുന്നു. ആരാഞ്ഞ സദാ ഏകരസത്തോടെയിരിക്കുന്നത് അവർ ഒരിക്കലും പിന്തിരിയുകയില്ല. ഒരിക്കലും കൈയ്യും ഉപേക്ഷിക്കുകയില്ല. ഇവിടെ നിന്നും മരിച്ചു ബാബയെ ഉപേക്ഷിച്ചു മായാ രാഖണെന്നെതായിത്തീർന്നാൽ അവരെ മായ നന്നകുടി അതിശക്തമായി മർദ്ദിക്കുന്നു. ബാബ പറയുന്നു ഞാൻ നിങ്ങളെ എത്രയാണ് അലക്കരിക്കുന്നത്. നല്ലതായി മുന്നോന്നാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. ആർക്കും ദുബം നൽകരുത്. രക്തം കൊണ്ട് എഴുതിയവരുണ്ട് പകേഷ അവർ വീണ്ടും പഴയതുപോലെയായിത്തീർന്നു. മായ വളരെയധികം ശക്തിശാലിയാണ്. മുകിനും ചെവിക്കും പിടിച്ചു വളരെയധികം ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാബ നിങ്ങൾക്ക് അണ്ടാന്തത്തിന്റെ മുന്നാമത്തെ നേത്രം നൽകുന്നു അതുകൊണ്ട് വികാരി ദൃഷ്ടിയുണ്ടാകരുത്. പിശാത്തിന്റെ അധികാരിയായിത്തീരുന്നു എകിൽ തീർച്ചയായും പ്രയത്നിക്കണമ്പോ. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ ആത്മാവും ശരീരവും രണ്ടും തമോപ്രാനമാണ്. കര പറ്റിയിരിക്കുകയാണ്. ഈ കരയെ സൗമാക്കുന്നതിനു വേണ്ടി ബാബ പറയുന്നു എന്നെ മാത്രം ഓർമ്മിക്കണം. നിങ്ങൾക്ക് ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുവാൻ സാധിക്കില്ല, എന്നു നിങ്ങൾക്ക് ലജജ തോന്നുന്നില്ല. ഓർമ്മിച്ചില്ലക്കിൽ മായയാകുന്ന ഭൂതം നിങ്ങളെ വിശുദ്ധുന്നു. നിങ്ങൾ അഴുക്കുള്ളവരായിത്തീർന്നു, രാഖണരാജ്യത്തിൽ വികാരത്തിലും ജമമെടുക്കാതെതവരായി ആരും തന്നെയില്ല. അവിടെ സത്യയുഗത്തിൽ വികാരത്തിന്റെ പേരു തന്നെയില്ല, രാഖണനില്ല. രാഖണരാജ്യം പാപരയുഗം മുതൽക്കാണുണ്ടാകുന്നത്. പാവനമാക്കി മാറ്റുന്നയാൾ ഒരേയൊരു ബാബയാണ്. ബാബ പറയുന്നു കുട്ടികളേ ഇളായൊരു ജമം മാത്രം നിങ്ങൾക്ക് പവിത്രമായിത്തീർന്നു പിന്നീട് വികാരത്തിന്റെതായ കാര്യം തന്നെയില്ല. അത് (സത്യയുഗം) നിർവ്വികാരലേഖകമാണ്. നിങ്ങൾക്കിരിയാം നമ്മൾ പവിത്ര ദേവതകളായിരുന്നു പിന്നീട് 84 ജമങ്ങളെടുത്തെടുത്ത താഴേക്ക് അഭവതിക്കപ്പെടു. ഇപ്പോൾ പതിതരാണ് അതുകൊണ്ടാണ് വിളിക്കുന്നത് ശ്രിവാബാബാ ഞങ്ങളെ വന്ന് ഈ പതിതലോകത്തിൽ നിന്നും മുക്തമാക്കു. ഇപ്പോൾ ബാബ വന്ന് പറയുമ്പോഴാണ് നമുക്ക് മനസ്സിലാകുന്നത് ഇത് പതിതമായ ജോലിയാണെന്ന്. ആദ്യം നിങ്ങൾ രാഖണരാജ്യത്തിലാണെന്നുള്ളത് മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ ബാബ പറയുന്നു സുവഡ്യാമത്തിലേക്കു പോകണമെങ്കിൽ മോഗമായി മാറ്റുന്നത് ഉപേക്ഷിക്കണം. അരക്കല്പം നിങ്ങൾ അഴുക്കുള്ളവരായിത്തീർന്നു. ശ്രിരസ്സിൽ ധാരാളം പാപത്തിന്റെ ഭാരമുണ്ട്. നിങ്ങൾ എന്നെ ധാരാളം

ആക്ഷേപിക്കുകയും ചെയ്തു. ബാബുയെ ആക്ഷേപിക്കുന്നതിലൂടെ ധാരാളം പാപം വർദ്ധിച്ചു. പക്ഷേ ഇതും ശ്രാമയിലുള്ള പാർട്ടാണ്. നിങ്ങൾ ആത്മാക്ഷേരക്കും 84 ജന്തതിന്റെ പാർട്ട് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്, അത് അഭിനയിക്കുക തന്നെ വേണം. ഓരോരുത്തർക്കും അവരവരുടെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കണം. പിന്നീട് എന്തിനാണ് നിങ്ങൾ കരയുന്നത്! സത്യയുഗത്തിൽ ആരും തന്നെ കരയുന്നില്ല. പിന്നീട് എപ്പോഴാണോ അഥാന്തതിന്റെ ദശ പുർത്തീകരിക്കപ്പെടുന്നത് അപ്പോൾ വീണ്ടും കരയാനും ബഹളം വെക്കുവാനും ആരംഭിക്കുന്നു. മോഹാജീത്തിന്റെ കമ്മയകുറിച്ചും നിങ്ങൾ കേട്ടിട്ടുണ്ട്. ഈ ഒരു അസ്ത്രമായ ഉദാഹരണമാണ് ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത്. സത്യയുഗത്തിൽ ആർക്കും ദുർമരണങ്ങൾ സംഭവിക്കുന്നില്ല. മോഹാജീത്താക്കി മാറ്റുന്നത് ഒരേയൊരു ബാബുയാണ്. നിങ്ങൾ പരമപിതാ പരമാത്മാവിന്റെ അവകാശികളായിത്തീരുകയാണ്. ബാബുയാണ് നിങ്ങളെ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നത്. സ്വയന്ത്രാട്ടു ചോരിക്കണം നമ്മൾ ആത്മാക്ഷേരി ബാബുയുടെ അവകാശികളാണോ? ബാക്കി ഭാതികമായ പറിപ്പിൽ എന്താണുള്ളത്? ഇന്നത്തെക്കാലത്തെ പതിതരായ മനുഷ്യരുടെ മുഖത്തപ്പോലും കാണാൻ പാടില്ല. കൂട്ടിക്കൾക്ക് കാണിച്ചു കൊടുക്കാനും പാടില്ല. ബുദ്ധിയിൽ എപ്പോഴും മനസ്സിലാക്കണം നമ്മൾ സംഗമയുഗത്തിലാണ്. ഒരേയൊരു ബാബുയെ മാത്രം ഓർമ്മിക്കണം, മറ്റാരെയും തന്നെ കണ്ടിട്ടും കാണാതിരിക്കണം. നമ്മൾക്ക് പുതിയ സംബന്ധത്തെ തന്നെ വേണും കാണാൻ. നമ്മൾ ദേവതകളാവാൻ പോകുന്നവരാണ് ആതുകൊണ്ട് പുതിയ സംബന്ധത്തെ തന്നെ കാണണം. പഴയ സംബന്ധങ്ങളെ കണ്ടിട്ടും കാണാതിരിക്കണം. ഇത്തല്ലാം തന്നെ ഭേദമായിത്തീരാനുള്ളതാണ്. നമ്മൾ ഒറ്റയ്ക്കാണ് വന്നത്, ഒറ്റയ്ക്കു തന്നെ തിരികെ പോവുകയും വേണും. ബാബു ഒരേയൊരു തവണ വന്ന് തിരികെ കൊണ്ടുപോകുന്നു. ഇതിനെയാണ് ശ്രിവബാബുയോടൊപ്പമുള്ള വിവാഹംശ്രാത്രെയെന്നു പറയുന്നത്. എല്ലാവരും ശ്രിവബാബുയുടെ മകളാണ്. ബാബു വിശ്വത്തിന്റെ ചക്രവർത്തിപദവി നൽകുന്നു, മനുഷ്യനിൽ നിന്നും ദേവനാക്കി മാറ്റുന്നു. ആദ്യം വിഷം പുറത്തേക്ക് വമിച്ചിരുന്നു, ഇപ്പോൾ അമൃതാണ് പുറത്തു വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനു ശ്രേഷ്ഠ തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ കൂട്ടിക്കൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പഭാദ്യുടെ സ്കേനേഹസ്മരണയും പുലർക്കാലവന്നവും ആത്മീയ അച്ചന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടിക്കൾക്ക് നമസ്കാരം.

ഡാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. സ്വയന്ത്ര സംഗമയുഗിയാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി മുന്നേറിണം. പഴയ സംബന്ധങ്ങളെ കണ്ടിട്ടും കാണാതിരിക്കണം. ബുദ്ധിയിലുണ്ടായിരിക്കണം നമ്മൾ ഒറ്റയ്ക്കാണ് വന്നത് തിരികെ പോകുന്നതും ഒറ്റയ്ക്കാണ്.
2. ആത്മാവിനെയും ശരീരത്തെയും കാണുവാനുള്ള അഭ്യാസം ചെയ്യണം. വികാരി ദൃഷ്ടിയെ ഇല്ലാതാക്കണം. അഥാന്തയോഗത്തിലൂടെ സ്വയന്ത്ര ആലക്കരിക്കണം.

വരദാനം - പവിത്രതയുടെ അടിത്തരിയിലൂടെ സദാ ശ്രേഷ്ഠംകർമ്മം ചെയ്യുന്ന പുജ്യ ആത്മാവായി ഭവിയ്ക്കുട!

പവിത്രത പുജ്യരാക്കി മാറ്റുന്നു. ആരാണോ സദാ ശ്രേഷ്ഠംകർമ്മം ചെയ്യുന്നത് അവരാണ് പുജ്യരായിത്തീരുക. പക്ഷേ പവിത്രത കേവലം ബൈഹചര്യ പ്രതമല്ല. മനസാ സകലപ്പത്തിൽ പോലും ആരൈയക്കിലും പ്രതി മോശമായ സകലപം ഉത്തപ്പനമാകരുത്. അയമാർത്ഥമായ(അസ്ത്രമായ) വാക്കുകളുണ്ടാകരുത്. സംബന്ധസമ്പർക്കത്തിൽ പോലും വ്യത്യസ്തത കാണപ്പെടരുത്. എല്ലാവരോടൊപ്പവും നല്ലതും ഒരേപോലെയുമുള്ള സംബന്ധമായിരിക്കണം. മനസാ വാചാ കർമ്മണാ ഓനിലും പവിത്രത പഞ്ചായികപ്പെടരുത്(മുറിയരുത്) അപ്പോൾ പറയുന്നു പുജ്യ ആത്മാക്കളെന്ന്. താൻ പരമപുജ്യനീയ ആത്മാവാണ് - ഈ സ്മൃതിയിലൂടെ പവിത്രതയുടെ അടിത്തരിയെ ഉറപ്പിക്കണം.

സ്നാനം - സദാ ‘ആഹാണ്ടാൻ’ എന്ന അലഭകിക ലഹരിയിലിരിക്കണം എന്നാൽ മനസ്സുകൊണ്ടും ബുദ്ധികൊണ്ടും സ്വാഭാവികമായും നൃത്തം വെച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും.