

മധുരമായ കൂട്ടികളേ - ബാബു വനിറിക്കുകയാണ് നിങ്ങൾക്ക് സിവിൽ ആഷ്ട്ടി നൽകാൻ, നിങ്ങൾക്ക് അഞ്ചാനത്തിന്റെ മുന്നാമത്തെ നേത്രം ലഭിച്ചു, അതുകൊണ്ട് ഈ കല്ലുകൾ ഒരിക്കലും ക്രിമിനൽ ആകരുത്.

ചോദ്യം - നിങ്ങൾ പരിധിയില്ലാത്ത സന്ധാസിമാർക്ക് ബാബു ഏതൊരു ശ്രീമത്താണ് നൽകുന്നത്

ഉത്തരം - ബാബയുടെ ശ്രീമത്താണ് നിങ്ങൾക്ക് നരകത്തിൽനിന്നും നരകവാസികളിൽനിന്നും ബുദ്ധിയോഗം മാറ്റി സ്വർഗ്ഗത്തെ ഓർമ്മിക്കണം. ശൃംഗാരമവുവഹാരത്തിലിരുന്നും നരകത്തിൽനിന്നും ബുദ്ധിയെ ത്യാഗം ചെയ്യു. നരകം പഴയ ലോകമാണ്. നിങ്ങൾക്ക് ബുദ്ധിയില്ലാതെ പഴയ ലോകത്തെ മറക്കണം. ഈങ്ങനെ വേണ്ട, പരിധിയുള്ള വീട് ത്യാഗം ചെയ്ത് മറ്റാരു സ്ഥലത്തേക്ക് പോകണം. നിങ്ങളുടെത് പരിധിയില്ലാത്ത വൈരാഗ്യമാണ്. ഈപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ വാനപ്രസ്ഥ അവസ്ഥയാണ്. എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ച് വീടിലേക്ക് പോകണം.

ഓം ശാന്തി - ശ്രീവിശ്വാസികളിൽനിന്നും ദിവ്യാഖ്യാനം പേര് വേണ്ട. ഈ ബൈഹാവിന്റെയും പേര് വേണ്ട. പതിപ്പാവനൻ ബാബു തീർച്ചയായും ഇവിടെ വരുന്നുണ്ട്, പതിതരെ പാവനമാകി മാറ്റുന്നതിനുവേണ്ടി. പാവനമായി മാറാനുള്ള യുക്തിയും ഇവിടെ പറയുന്നുണ്ട്. ശ്രീവിശ്വാസികളായാണ് ശ്രീകൂഷ്ഠംഭവാനുവാച എന്നില്ല. ഈപ്പോൾ മുതലാണ് ബാഡി യരിക്കുന്നത് എന്ന മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം, രചയിതാവിഭേദങ്ങളും രചനയുടെ ആദി മധ്യ അന്തുത്തിന്റെ മുഴുവൻ രഹസ്യവും ഈ ബാഡി ജീവിക്കാണെന്നുണ്ട്. ഈ ബാഡി നിസ്താരപ്പെട്ടതല്ല. സുചനയുടെ കാര്യമാണ്. നിങ്ങളുടെ വാനപ്രസ്ഥ അവരും നരകത്തിൽനിന്നും മരിക്കുന്നതിലൂപ്പാർത്ഥിയും ആസ്തികരാണ്. തീർച്ചയായും നരകത്തിൽനിന്നും നരകത്തിൽനിന്നും മരിക്കുന്നതിലൂപ്പാർത്ഥിയും ആസ്തികരാണ്. ചിലർക്ക് രചയിതാവിഭേദങ്ങളും രചനയുടെയും അഞ്ചാനം മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. അവർ സത്രാപ്യാന ബുദ്ധിയുള്ളവരെന്ന് പറയില്ല. സത്രാപ്യാനബുദ്ധിയുള്ളവരും, രജോ ബുദ്ധിയുള്ളവരും തമോ ബുദ്ധിയുള്ളവരും ഉണ്ട്. ആർ എങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കുന്നു, അതുപോലെ ദൈറ്റിൽ ലഭിക്കുന്നു. ഇവർ സത്രാപ്യാന ബുദ്ധിയുള്ളവർ, ഇവർ രജോ ബുദ്ധിയുള്ളവർ എന്നിങ്ങനെ പറയാറില്ല. വ്യത്യാസം കാണിക്കരുതല്ലോ. എന്നാലും നരകത്തെവസായിക്കും. ഹസ്ത ക്ഷാസ്ത ആയിട്ടുള്ളവർ വളരെ നല്ലതാണ്. ഈപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് കൂട്ടിക്കൾക്കരിയാം എപ്പോൾ സത്ശുരൂവിനെ ലഭിക്കുന്നു, അപ്പോൾ സത്ശുരൂ കൂട്ടിക്കളെ സത്യം സത്യമായ സ്വർണ്ണമാക്കി മാറ്റുന്നു. സത്യമായവർ ദേവീ ദേവതകളാണ്, പിനീക് അവർ പാമമാർഗ്ഗത്തിലേക്ക് പോയി അസ്ത്രമാകുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ നിങ്ങൾ ദേവീദേവതകൾ മാത്രമാണ് വസിക്കുന്നത്, വേരെ ആരുമില്ല. ചിലർ ഈങ്ങനെ പറയാറുണ്ട് ഇതെങ്ങനെ സാധിക്കും, അവർ അഞ്ചാനമില്ലാത്തതുകൊണ്ടാണ് പറയുന്നത്. ഈപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കു കൂട്ടിക്കൾ മനസ്സിലാക്കി നമ്മൾ നാസ്തികരിൽനിന്നും ആസ്തികരായി മാറി. രചയിതാവിഭേദങ്ങളും രചനയുടെയും ആദിമധ്യാന്തത്തിന്റെ അഞ്ചാനം ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് കൂത്യമായി മനസ്സിലാക്കി. നാമരൂപത്തിൽനിന്നും വേറിട്ട് വസ്തുവിനെ കാണാൻ കഴിയില്ല. ആകാശം അതിരില്ലാത്തതാണ് എന്നാലും പീൽ ചെയ്യുന്നുണ്ടെല്ലോ ഇൽ ആകാശമാണ്. ഇതും അഞ്ചാനമാണ് എല്ലാതിഭേദങ്ങളും ആധാരം ബുദ്ധിയാണ്. രചയിതാവിഭേദങ്ങളും രചനയുടെയും നോഞ്ചേജ്ജ് ഒരു ബാബയാണ് നൽകുന്നത്. ഇങ്ങനെ എഴുതലാം - ഇവിടെ രചയിതാവിഭേദങ്ങളും രചനയുടെയും ആദിമധ്യാന്തത്തിന്റെ അഞ്ചാനം ലഭിക്കും. ഈങ്ങനെ വളരെയധികം നേണ്ടാണ്ടസുണ്ടുണ്ട്. ഓരോരോ ദിവസങ്ങളിലും പുതിയ പുതിയ പോയിന്റുകൾ, പുതിയ പുതിയ നേണ്ടാണ്ടസുണ്ടുണ്ടെന്നില്ലെന്നുണ്ട്. ആസ്തികരായി മാറുന്നതിനുവേണ്ടി രചയിതാവിഭേദങ്ങളും രചനയുടെയും അഞ്ചാനം തീർച്ചയായും വേണം. എക്കിൽ നാസ്തിക അവസ്ഥയിൽനിന്നും മുക്തരാകും. നിങ്ങൾ ആസ്തികരായി മാറി വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറുന്നവരാണ്. ഈവിടെ നിങ്ങൾ ആസ്തികരാണ്, പക്ഷേ നരകത്തെവസ്ഥ പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ച്. അറിയേണ്ടത് മനുഷ്യർക്കാണ് മുഗാദ്ധസ്ഥരെല്ല. മനുഷ്യരാണ് വളരെ ഉയർന്നവരും, മനുഷ്യർ തന്നെയാണ് വളരെ നീചരും. ഈ സമയം ഒരു മനുഷ്യർക്കും രചയിതാവിഭേദങ്ങളും രചനയുടെയും അഞ്ചാനം അറിയുന്നില്ല. ബുദ്ധി പുർണ്ണമായും ശേഖരിച്ചേജ്ജ് ആകുന്ന പുട്ട് കൊണ്ട് പുട്ടിയിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ നരകത്തെവസ്ഥ പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ച് അറിഞ്ഞു. ഞങ്ങൾ ബാബയുടെ അടുക്കൽ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറുന്നതിനുവേണ്ടി വന്നിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ 100 ശതമാനം പവിത്രമായി മാറിയോ. പവിത്രതയുമുണ്ട്, ശാന്തിയുമുണ്ട്, സമുദ്ധിയുമുണ്ട്. ആശിർവ്വാദം തരുന്നില്ലോ, പക്ഷേ ഈ വാക്ക് ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിന്റെതാണ്. ഈ ലക്ഷ്മീനാരാധാരാനും പിംഗില്ലാതെയാണ് ആയിത്തീരുന്നത്. പരിച്ച് എല്ലാവരെയും പിംഗിക്കണം. സ്കൂളിൽ

കുമാരീ കുമാരനാർ പറിക്കുന്നതനുവേണ്ടി പോകുന്നു. പറിക്കുന്നത് ഒരുമിച്ചാകുന്നതു കാരണം വളരെയധികം മോശമാകാറുണ്ട്. കാരണം ക്രിമിനൽ ദൃഷ്ടിയിലും. ഈ ക്രിമിനൽ ദൃഷ്ടിയായതുകാരന്മാൻ പർദ്ദ ധരിക്കുന്നത്. സത്യയുഗത്തിൽ ക്രിമിനൽ ദൃഷ്ടിയിലും, ലക്ഷ്മീനാരാധാനെന എപ്പോഴേങ്കിലും പർദ്ദ ധരിച്ചിരിക്കുന്നതായി കണ്ടിട്ടുണ്ടോ. സത്യയുഗത്തിൽ ഒരിക്കലും മോശപ്പെട്ട ചിന്ത വരുന്നില്ല. ഇവിടെ രാവണൻ്റെ രാജ്യമാണ്. ഈ കണ്ണുകൾ വലിയ ചെകുത്താനാണ്. ബാബു വന്ന് അഞ്ചാന്തതിന്റെ നേത്രം നൽകുന്നു. ആത്മാവാൻ എല്ലാം കേൾക്കുന്നത്, പറയുന്നത്, എല്ലാം ചെയ്യുന്നതും ആത്മാവാൻ. നിങ്ങൾ ആത്മാവ് ഇപ്പോൾ പരിവർത്തനപ്പെടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ആത്മാവാൻ മോശമായി പാപാത്മാവായി മാറിയത്. പാപാത്മാവൻ അവരെയാണ് പറയുക ആരിലാഡോ ക്രിമിനൽ ദൃഷ്ടിയുള്ളത്, ഈ ക്രിമിനൽ ദൃഷ്ടിയെ ബാബക്കല്ലാതെ മറ്റാരാശിക്കും പരിവർത്തനപ്പെടുത്താൻ സാധിക്കില്ല. അഞ്ചാന്തതിന്റെ സിവിൽ ദൃഷ്ടി ഒരു ബാബയാണ് നൽകുന്നത്. ഈ അഞ്ചാനം നിങ്ങളേ അറിയുന്നുള്ളു. ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ ഈ അഞ്ചാനമില്ല.

ബാബു പറയുകയാണ് വേദം, ശാസ്ത്രം, ഉപനിഷത്തുകൾ ഇവയെല്ലാം ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിന്റെതാണ്. ജപം, തപം, തീർത്ഥം ഇവയെല്ലാം ചെയ്തതുകൊണ്ട് എന്ന ആർക്കും ലഭിക്കില്ല. ഭക്തിമാർഗ്ഗം അര കൽപ്പത്തോളം നടക്കുന്നുണ്ട്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ഈ സദേശം എല്ലാവർക്കും കൊടുക്കണം - വരു, ഞങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക് രചയിതാവിന്റെയും രചനയുടേയും ആദിമധ്യാനന്തത്തിന്റെ അഞ്ചാനം കേൾപ്പിക്കാം. പരഹിതാപരമാത്മാവിന്റെ ബയ്യാഗ്രഹി പറഞ്ഞുതരാം. മനുഷ്യർക്ക് ഒന്നുംതന്നെ അറിയുന്നില്ല. വരു സഹോദരീസഹോദരന്മാരേ, വന്ന് രചയിതാവിന്റെയും രചനയുടേയും ആദിമധ്യാനന്തത്തിന്റെ അഞ്ചാനം കേൾക്കു, പറിപ്പ് പറിക്കു, ഇതിലുടെ നിങ്ങൾക്ക് ദേവതയായി മാറാം. ഈ അഞ്ചാനം പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിലുടെ സൃഷ്ടിചക്രത്തെ മനസ്സിലാക്കുന്നതിലുടെ നിങ്ങൾ ചാക്വർത്തിയാകും. അതായത് സത്യയുഗത്തിലെ മഹാരാജാവും മഹാരാണിയുമായി മാറാൻ സാധിക്കും. ലക്ഷ്മീനാരാധാനും ഈ പഠിപ്പിലുടെ ആയവരാണ്. നിങ്ങളും പഠിപ്പിലുടെ ആയിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഈ പുരുഷോത്തമസംഗമയുഗത്തിന് വളരെ പ്രാബമുണ്ട്. ബാബു വന്നിരിക്കുകയാണ് ഭാരതത്തിലേക്ക്. മറ്റൊള്ളെ വൺസത്തിലേക്ക് എന്തിനു വരണ്ണം? ബാബു അവിനാശിയായ സർജജനാണ്. ബാബു വരുന്നതും ഏത് ഭൂമിയാണോ സദാ നിലനിൽക്കുന്നത്. ഏത് ഭൂമിയിലാണോ ഭഗവാൻ പാദം വെക്കുന്നത്, ആ ഭൂമി ഒരിക്കലും വിനാശമാകുന്നില്ല. ഈ ഭാരതത്തിലാണല്ലോ ദേവതകൾ വന്നിക്കുന്നത്. കേവലം മാറ്റം മാത്രമുണ്ടാകും. ഭാരതമാണ് സത്യമായ ബണ്സവവും, അസത്യമായ ബണ്സവവുമായി മാറുന്നത്. ഭാരതത്തിന് ഓൾ റാണ്ട്പാർട്ടാണ്, ബാക്കി ഏത് ബണ്സവത്തിനേയും ഇങ്ങനെ പറയില്ല. സത്യമായ ഭഗവാൻ വന്ന് സത്യവണ്സ്വമുണ്ടാക്കുന്നു. പിന്നീട് രാവണൻ അസത്യമായ ബണ്സവമുണ്ടാക്കുന്നു. രാവണൻ്റെ രാജ്യത്തിൽ സത്യത്തിന്റെ തരി പോലും ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. അതുകൊണ്ട് ശുരൂവിനേയും സത്യമായത് ലഭിക്കില്ല. സന്യാസിമാർ ഉണ്ട്, അവരെ ഫോജോ ചെയ്യുന്നവർ ശൃംഗസ്ഥികൾ. ശൃംഗസ്ഥികളെ എങ്ങനെ സന്യാസിമാരുടെ ഫോജോവേഴ്സ് എന്ന് പറയും. ഇപ്പോൾ ബാബു സ്വയം പറയുകയാണ് - കുട്ടികളേ, പവിത്രമായി മാറു. ദൈവീക ശൃംഗങ്ങളെ ധാരണ ചെയ്യു. നിങ്ങൾക്കിപ്പോൾ ദേവതയായി മാറാണോ. സന്യാസിമാർ സന്ധർഭം നിർവ്വികാരിയാണ്. ഇടക്കിടെ വികാരികളുടെ അടുത്ത് ജമമെടുക്കുന്നു. ചിലർ ബാലബ്രഹ്മചാരികളുണ്ട്. ഇങ്ങനെയുള്ളവരും വളരെയധികമുണ്ട്. വിദേശത്തും വളരെക്കുടുതലുണ്ട്. വൃശ്രഹകുഡോൾ ചിലർ വിവാഹം ചെയ്യും. സംരക്ഷണം കിട്ടാൻ. പിന്നീട് അവർക്കുവേണ്ടി ധനമെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു പോകും. ഇവിടെ ഭാരതത്തിൽ കുട്ടികളോട് വളരെയധികം മമതമുണ്ട്. 20 വയസ്സിനു ശേഷം എല്ലാം കുട്ടികളെ ഏൽപ്പിക്കും. പിന്നീട് പരീക്ഷിക്കും, എന്റെ പിന്നഗാമികൾ നന്നായിട്ടു ജീവിക്കുന്നുണ്ടോ ഇല്ലയോ? പകേഷ ഇന്നതെന്തുക്കാലത്തെ കുട്ടികൾ പറയും അച്ചുന്ന് വാനപ്രസ്ഥതിലേക്ക് പോയാൽ വളരെ നല്ലത്, ചാവി ലഭിച്ചല്ലോ. അച്ചുന്ന് ജീവിച്ചിരിക്കേതെന്നെ മുഴുവൻ സന്ധാരവും നശിപ്പിക്കും. പിന്നെ അച്ചുന്നോട് പറയും ഇവിടെനിന്ന് പുറത്തു പോകു. ബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തരികയാണ് - പ്രദർശിനിയിൽ നിങ്ങൾ ഇങ്ങനെ എഴുതു, സഹോദരീസഹോദരന്മാരേ വന്ന് രചയിതാവിന്റെയും രചനയുടേയും ആദിമധ്യാനന്തത്തിന്റെ അഞ്ചാനം കേൾക്കു. ഈ സൃഷ്ടിചക്രത്തിന്റെ അഞ്ചാനം അറിയുന്നതിലുടെ നിങ്ങൾ ചാക്വർത്തിയാകും. വിശ്രാത്തിലെ മഹാരാജൻ മഹാരാണിയായി മാറും. അതായത് ദൈവീക ദേവതയായിത്തീരും. ഇത് ബാബു കുട്ടികൾക്കു നൽകുന്ന നിർദ്ദേശമാണ്. ഇപ്പോൾ ബാബു പറയുകയാണ് ഈത് ബൈഹാവിന്റെ വളരെയധികം ജമങ്ങളിലേയും അന്തിമജമാണ്. ഈ ശരീരത്തിലേക്കാണ് പ്രവേശിക്കുന്നത്. വിഷണുവിന് എന്നുകൊണ്ടാണ് 4 കൈകൾ കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്? 2 പുരുഷന്റെയും 2 സ്ത്രീയുടേതുമാണ്. 4 കൈകളുള്ള മനുഷ്യരില്ലല്ലോ. വിഷണു അർത്ഥം ലക്ഷ്മീനാരാധാനും. ബൈഹാവിനും 4 കൈകൾ കാണിക്കുന്നുണ്ട് - 2 കൈ ബൈഹാവിന്റെതു, 2 കൈ സരസ്വതിയുടേതുമാണ്. 2 പേരും പരിഡില്ലാതെ സന്യാസിമാരായി മാറികഴിഞ്ഞു. ഇങ്ങനെയല്ല,

സന്യാസം ചെയ്ത് മറ്റാരു സ്ഥലത്തേക്ക് പോവുക. ബാബു പറയുന്നു ഗൃഹസ്ഥവുവഹാരത്തിലിരുന്നും നരകത്തിൽനിന്ന് ബുദ്ധിയെ ത്യാഗം ചെയ്യു. നരകത്തെ മരിക്കു സ്വർഗ്ഗത്തെ ബുദ്ധിക്കാണ് ഓർമ്മിക്കണം. നരകത്തിൽനിന്നും നരകവാസികളിൽനിന്നും ബുദ്ധിയോഗം മാറ്റി സ്വർഗ്ഗവാസി ദേവതകളുമായി ബുദ്ധിയോഗം വെക്കണം. ആത് പറിക്കുന്നോ, അവരുടെ ബുദ്ധിയിലുണ്ടായിരിക്കും ഞങ്ങൾ ജയിച്ച് ഇവരെപ്പോലെ ദേവതയായി മാറും. മുമ്പ് ഗുരുവിനെ സമീപിച്ചിരുന്നത് എപ്പോൾ വാനപ്രസ്ഥമാകുന്നുവോ അപ്പോഴായിരുന്നു. ബാബു പറയുന്നു ഞാനും ഈ ബേഹാവിന്റെ വാനപ്രസ്ഥ അവസ്ഥയിലാണ് പ്രവേശിക്കുന്നത്, വളരെയധികം ജനങ്ങൾക്കുശേഷം അന്തിമജനത്തിൽ ഭഗവാനുവാച - ഈ ബേഹാവാൻ അനവധി ജനങ്ങൾ എടുത്തു. ഇപ്പോൾ അന്തിമജനത്തിൽ ഈ ശരീരത്തിലേക്ക് പ്രവേശിച്ചിരിക്കുന്നു. ബേഹാവാണ് ആദ്യം മുതൽ അവസാനം വരേക്കും പാർട്ട് അഭിനയിച്ചത്, ബേഹാവിന്റെ ശരീരത്തിലേക്കാണ് പ്രവേശിക്കുന്നത്. കാരണം ബേഹാവിനാണ് ആദ്യ നന്ദിലേക്ക് പോകേണ്ടത്. ബേഹാ സോ വിഷ്ണു... വിഷ്ണു സോ ബേഹാ. രണ്ടു പേരുക്കും 4 കൈകളാണ് കാണിക്കുന്നത്. കണക്കുമുണ്ട്. ബേഹാസരസ്വതിയാണ് ലക്ഷ്മീനാരാധാരിയാണ്, പിന്നീട് ലക്ഷ്മീനാരാധാരിയാണ് മാറുന്നു. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് പെട്ടുന്ന ഈ കണക്ക് പറയാൻ കഴിയും. വിഷ്ണു അതായത് ലക്ഷ്മീനാരാധാരിയാണ് 84 ജനങ്ങളെടുത്ത് പിന്നീട് സാധാരണ ബേഹാസരസ്വതിയായി മാറുന്നു. ബേഹാവെന്ന പേരു പോലും ശ്രിവബാബു തന്റെ അവതരണത്തിനുശേഷം നൽകിയതാണ്. അല്ലായെങ്കിൽ ബേഹാവിന്റെ പിതാവാണ്. ശ്രിവബാബുയെന്ന് പറയും. എങ്ങനെ രചിച്ചു? ദൈത്യടുത്തതാണ്. ബാബു പറയുകയാണ് ഞാൻ ഈ ബേഹാവിന്റെ ശരീരത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നു. എഴുതിവെക്കണം ശ്രിവഭഗവാനുവാച. ബേഹാവിനു പോലും തന്റെ ജനങ്ങളെക്കുറിച്ച് അറിയാതിരിക്കുവോണ്ടാണ് ഞാൻ ഈ ശരീരത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നത്. വളരെയധികം ജനങ്ങൾക്കുശേഷം അന്തിമജനത്തിൽ അന്തിമത്തിലാണ് പ്രവേശിക്കുന്നത്. എപ്പോൾ ബേഹാവിനു വാനപ്രസ്ഥമാകുന്നു. അപ്പോഴാണോ ലോകം പഴയതും പതിവുമാകുന്നത് അപ്പോഴാണ് ഞാൻ വരുന്നത്, എത്ര സഹജമായാണ് പറഞ്ഞുതുരുന്നത്. മുമ്പ് 60 വയസ്സിനുശേഷം ഗുരുവിനെ സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ജമമെടുക്കുവോൾ തന്നെ ഗുരുവിനെ സ്വീകരിക്കുന്നു. ഈ പഠിച്ചത് ക്രിസ്ത്യാനികളിൽ നിന്നാണ്. കുട്ടികാലത്തുതന്നെ ഗുരുവിനെ സ്വീകരിക്കും ആവശ്യമെന്നാണ്. ചിന്തിക്കുന്നത് ഈതാണ് ചെറിയതിൽത്തന്നെ മരിച്ചാൽ സത്ശതി പ്രാഹിക്കാം. ബാബു പറയുകയാണ് ഇവിടെ ആർക്കും സത്ശതി ലഭിക്കുന്നില്ല. ബാബു നിങ്ങൾക്ക് എത്ര സഹജമായി മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. ഉയർന്നതാകി മാറുന്നു. ഭക്തിയിൽ പടികൾ ഇരഞ്ഞി വരികയാണ്. രാവണരാജ്യമല്ലോ. രാവണരാജ്യത്താണ് വികാരി ലോകം ആരംഭിക്കുന്നത്. എല്ലാവരും ഗുരുക്കുമാരുടെ അടുക്കലേക്ക് പോകുന്നുണ്ട്. ബേഹാബാബയും പറയാറുണ്ട് എന്നിക്കും അനവധി ഗുരുക്കുമാരുടെ അടുക്കലേക്ക് പോകുന്നുണ്ട്. ഭഗവാന്ന് എല്ലാവർക്കും സദ്ഗതി നൽകുന്നത് ഈതാരും അറിയുന്നില്ല. ഭക്തി വളരെ കടുത്ത ചങ്ങലയായി മാറിയിരിക്കുന്നു. ചങ്ങലകൾ പലതുണ്ടല്ലോ. ചിലത് തടിച്ചതാകും, ചിലത് മെലിഞ്ഞതാകും. ഭാരമുള്ള വസ്തുക്കളെ എടുത്തു ഉയർത്താൻ എത്ര തടിച്ച ചങ്ങലകൾ കൈട്ടിയാണ് ഉയർത്തുക. ഇവിടേയും ഇങ്ങനെയാണ്, ചിലർ പെട്ടുന്ന വന്ന് നിങ്ങളിൽനിന്നും കേൾക്കും, നല്ലരീതിയിൽ പറിക്കും. ചിലർ മനസ്സിലാക്കുകയേ ഈല്ല. നന്ദിവെസായിട്ടാണ് മാലയിലെ മുത്തായി മാറുന്നത്. മനുഷ്യർ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ മാല സ്മരിക്കുന്നു, പക്ഷേ ജ്ഞാനമില്ല. ഗുരു പറഞ്ഞു മാല തിരിക്കു. ഇതേയുള്ളൂ, രാമ രാമ എന്ന് ഭജിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. വാദ്യങ്ങളില്ലാം മുഴക്കും. ശബ്ദം വളരെ മധുരമായി അനുഭവപ്പെടും. പക്ഷേ ജ്ഞാനത്തിനും ഒന്നുമില്ല. രാമനെന്ന് ആരാധനയും പറയുന്നത്, കൂഷ്ണനെന്ന് ആരാധനയും പറയുന്നത്, എപ്പോഴാണ് വരുന്നത് ഒന്നും അറിയുന്നില്ല. കൂഷ്ണനെയും ഭാപരയുഗത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുവന്നു. ഇതാരാണ് പഠിപ്പിക്കുന്നത്, ഗുരുക്കുമാർ. കൂഷ്ണനെ ഭാപരയുഗത്തിലേക്ക് വന്നു എക്കിൽ അതിനുശേഷം വന്നത് കലിയുഗമല്ലോ. തമോപ്രധാനമായി മാറി. ബാബു പറയുകയാണ് ഞാൻ സംശമയുഗത്തിൽ വന്ന് തമോപ്രധാനത്തിൽനിന്നും സത്തോപ്രധാനമാകി മാറുന്നു. നിങ്ങൾ എത്ര അസ്ഥാപിശാസികളായി മാറിയതായിരുന്നു.

ബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തരികയാണ് ആരാണോ മുള്ളിൽനിന്നും പുകളൊയി മാറുന്നവർ അവർ പെട്ടുന്ന മനസ്സിലാക്കും. മറുള്ളവർ പറയും ഈ വളരെ സത്യമായ കാര്യമാണ്. ചിലർ വളരെ നല്ലരീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കും എന്നിട്ട് നിങ്ങളോട് പറയും നിങ്ങൾക്ക് വളരെ നല്ലതായി മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നുണ്ട്. 84 ജമത്തിന്റെ കമയാണിത്. ജ്ഞാനത്തിന്റെ സാഗരനായ ഒരു ബാബു വന്നാണ് നിങ്ങൾക്ക് മുഴുവൻ ജ്ഞാനവും നൽകുന്നത്. ശരി,

വളരെക്കാലതെത്ത് വേർപാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ ഓമൻ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്കേനോറസ്മരണകളും പുലർക്കാല വന്നുവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യസാരം -

1) സത്ശുദ്ധവായ ബാബയുടെ ഓർമ്മയിലുടെ ബുദ്ധിയെ സന്തോപധാനമാക്കി മാറ്റണം. സത്യമായി മാറണം. ആസ്തികരായി മാറി ആസ്തികരാക്കി മാറ്റാനുള്ള സേവ ചെയ്യണം

2) ഇപ്പോൾ വാനപ്രസ്ഥ അവസ്ഥയാണ് അതുകൊണ്ട് പരിധിയില്ലാത്ത സന്ധാസിയായി മാറി, സർവ്വതിൽനിന്നും ബുദ്ധിയോഗം മാറ്റണം. പാവനമായി മാറണം ദൈവീകരണങ്ങളെ ധാരണ ചെയ്യണം.

വരദാനം - അഞ്ചാനയനത്തിലുടെ പ്രകൃതിയുടെ എല്ലാ സാധനങ്ങളും പ്രാപ്തമാക്കുന്നവരായ കോടിപതിയായി ഭവിക്കു.

അഞ്ചാനയനം സ്ഥൂലമായ ധനത്തിന്റെ പ്രാപ്തി സതവേ ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നതാണ്. എവിടെ അഞ്ചാനയനമുണ്ടോ അവിടെ പ്രകൃതി സതവേ ഭാസിയായി മാറും. അഞ്ചാനയനത്തിലുടെ പ്രകൃതിയുടെ എല്ലാ സാധനങ്ങളും സതവേ പ്രാപ്തമാക്കുന്നതാണ്. അതുകൊണ്ട് അഞ്ചാനയനം എല്ലാ ധനത്തിന്റെയും രാജാവാണ്. എവിടെ രാജാവുണ്ടോ അവിടെ സർവ്വ പദാർത്ഥങ്ങളും സതവേ പ്രാപ്തമാകും. ഈ അഞ്ചാനയനം കോടിപതിയാക്കി മാറ്റുന്നതാണ്. പരമാർത്ഥവും വ്യവഹാരവും സതവേ സിദ്ധീകരിക്കുന്നതാണ്. അഞ്ചാനയനം ഇത്രയും ശക്തിയുള്ളതാണ് അനേകജനങ്ങളിലേക്കു വേണ്ടി രാജാക്കന്മാരുടേയും രാജാവാക്കി മാറ്റുന്നു.

സ്ന്മാഗൻ - കർപ്പ കർപ്പത്തിലെ വിജയിയാണ് - ഈ ആത്മീയ ലഹരിയെ ഉണർത്തുന്നുവെങ്കിൽ മായാജിത്തായി മാറാം.