

മധുരമായ കൃടികളേ - അഥാനസാഗരനായ ബാബു നിങ്ങൾക്ക് രത്നങ്ങളുടെ സഞ്ചി നിറച്ച് നൽകുന്നു, എത്ര കഴിയുന്നുവോ തന്റെ സഞ്ചി നിറയ്ക്കു. എല്ലാ ചിന്തകളിൽ നിന്നും മുക്തമാകു.

ചോദ്യം - അഥാനമാർഗ്ഗത്തിലുള്ള ഏതൊരു കാര്യമാണ് ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലും ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്?

ഉത്തരം - ശുഭത. അഥാനമാർഗ്ഗത്തിലും നിങ്ങൾ കൃടികൾ ശുഭരായിത്തീരുന്നു. ബാബു നിങ്ങളുടെ അഴുകു വസ്ത്രങ്ങളെ ശുഭമാക്കാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്, ആത്മാവ് എപ്പോഴാണോ ശുഭം അതായത് പാവനമായിത്തീരുന്നത് അപ്പോൾ വീടിലേക്ക് പോകാനുള്ള, പരികാനുള്ള ചിരിക് ലഭിക്കുന്നു. ഭക്തിയിലും ശുഭതയെ വളരെയൊ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു. ശുഭമായിത്തീരുന്നതിനാണ് ഗംഗയിൽ പോയി സ്നാനം ചെയ്യുന്നത്. പക്ഷേ വെള്ളത്തിലും ആത്മാവ് ഒരിക്കലും ശുഭമായിത്തീരുന്നില്ല.

ഓംശാന്തി. മധുരമധുരമായ കൃടികളേ, നിങ്ങൾക്ക് ഓർമ്മയുടെ യാത്രയെ ദരിക്കലും മറക്കരുത്. അതിരാവിലെ എഴുന്നേറ്റ് അഭ്യസിക്കണം, അതിൽ വാക്കുകൾ പ്രയോഗിക്കുന്നില്ല കാരണം ഇതാണ് നിർവ്വാണ ധാമത്തിലേക്ക് പോകാനുള്ള യുക്തി. പാവനമാകാതെ നിങ്ങൾ കൃടികൾക്ക് പോകാൻ സാധിക്കില്ല, പറക്കാൻ കഴിയില്ല. ഇതും അറിയാം സത്യയുശും ഉണ്ടാകുന്നോഫേക്കും എത്ര നിറച്ച് ആത്മാകളാണ് പറന്നു പോവുക. ഇപ്പോൾ കോടിക്കണക്കിന് ആത്മാകളാണ്. അവിടെ സത്യയുഗ്രതയിൽ കുറച്ച് ലക്ഷ്യങ്ങൾ അവ ശ്രേഷ്ഠക്കും. ബാക്കി എല്ലാം പറന്നു പോകും. തീർച്ചയായും ആരൈകിലും വന്ന് ചിരിക് നൽകുന്നുണ്ടാവും. ഇതുകൂടാതെ പാവനമായിത്തീരാൻ മറ്റാരു ഉപായവുമില്ല. പതിവപാവനൻ എന്നും ഒരേരെയാരു ബാബുവെയ്യാണ് പറയുന്നത്. പിന്നീട് ചിലർ ഇംഗ്രേസ് എന്നു പറയുന്നു. പരമാത്മാവ് എന്നു പറയുന്നു, ഭഗവാൻ എന്നു പറയുന്നു, എല്ലാം ഒന്നു തന്നെയാണ്. അനേകമല്ല. എല്ലാവരുടെയും അച്ചുന്ന ഒന്നാണ്. ലാകിക അച്ചുന്ന എല്ലാവരുടെയും അവരവരുടേതാണ്. ബാക്കി പാരലാകിക അച്ചുന്ന എല്ലാവരുടെയും ഒന്നാണ്. ആ അച്ചുന്ന എപ്പോഴാണോ വരുന്നത് അപ്പോൾ എല്ലാവർക്കും സുഖം നൽകിപ്പോകുന്നു. പിന്നീട് സുവത്തിൽ അവരെ ഓർമ്മിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. അതും കഴിഞ്ഞു പോയതെല്ലാം അച്ചുന്ന ഒന്നാണ്. ലാകിക അച്ചുന്ന എല്ലാവരുടെയും അവരവരുടേതാണ്. ബാക്കി പാരലാകിക അച്ചുന്ന എല്ലാവർക്കും സുഖം നൽകിപ്പോകുന്നു. പിന്നീട് അഭിവൃദ്ധിയുണ്ടായി അവസാനം അന്ത്യത്തിലേക്ക് വരുന്നു. അതിനെന്നാണ് ആദി മഹ്യ അന്ത്യം എന്ന് പറയുന്നത്. ഇതാണ് വിവിധ ധർമ്മങ്ങളുടെ വൃക്ഷം. എല്ലാവരുടെ സംസ്കാരവും പെരുമാറ്റവും അവരവരുടെ താണ്. പുഷ്പങ്ങളിലും നിങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടാവും എങ്ങനെന്നാണോ വൃക്ഷം അതുപോലെ അതിന്റെ പുഷ്പങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നു. ആ പുഷ്പങ്ങളുടെയെല്ലാം രൂപം ഒന്നായിരിക്കും. പക്ഷേ ഇം മനുഷ്യസൃഷ്ടിയാകുന്ന വൃക്ഷത്തിൽ പലവിധമാണ്. അതിൽ ഓരോ വൃക്ഷത്തിന്റെയും ഭംഗി വേരിവേദിയാണ്. പക്ഷേ ഇതിൽ അനേകപ്രകാരത്തിലുള്ള ഭംഗിയുണ്ട്. എങ്ങനെന്നാണോ ബാബു ഇം ദേവീദേവതകളുടെ ശ്രദ്ധ-സൂന്ദര എന്ന പറയുന്നത്. എപ്പോഴാണോ അവർ സന്തോപധ്യാനത്തിൽ നിന്നും തമോധ്യാനമായി തത്തീരുന്നത് അപ്പോഴാണ് സുന്ദരനിൽ നിന്നും ശ്രദ്ധായിത്തീരുന്നത്. ഇതുപോലെ മറ്റാരു ധർമ്മത്തിലും ഉണ്ടാകുന്നില്ല. കാരണം എപ്പോഴും കറുത്തതായിത്തന്നെ ഇരിക്കുന്ന ധർമ്മത്തിലുള്ളവരുമണ്ഡ്. അവരുടെ രൂപഭാവവും നോക്കു. ജപ്പാനികളുടെ രൂപഭാവം യുറോപ്പുനിസ്സിന്റെ രൂപഭാവം, ചെചനക്കാരുടെ രൂപഭാവം ഒരെജലില്ലാം തന്നെ നോക്കു. ഭാരതത്തിലുള്ളവരുടെ രൂപവും ഭാവവും പരിവർത്തനപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട് അവരെക്കുറിച്ചു തന്നെയാണ് ശ്രദ്ധസൂന്ദര എന്ന മഹിമ പാടുന്നത്. മറ്റാരു ധർമ്മത്തിലുള്ളവരെ പ്രതിയുമല്ല. ഇത് മനുഷ്യ സൃഷ്ടിയുടെ വൃക്ഷമാണ്. വിവിധ ധർമ്മങ്ങളുണ്ട്. ഇതെല്ലാം തന്നെ നമ്പർവൈസായി എങ്ങനെ വരുന്നു, എന്നതിന്റെ അഥാനം നിങ്ങൾ കൃടികൾക്ക് ഇപ്പോൾ ലഭിക്കുന്നു. മറ്റാർക്കും തന്നെ ഇം കാരുതെത മനസ്സിലാക്കിത്തരാൻ സാധിക്കില്ല. ഇം കല്പം തന്നെ 5000 വർഷത്തിന്റെതാണ്. ഇതിനെ വൃക്ഷമെന്നു പറയാം ലോകമെന്നു പറയാം. പകുതിയിൽ നിന്നും ഭക്തി ആരംഭിക്കുന്നു, അതിനെന്നാണ് രാവണ രാജ്യമെന്നു പറയുന്നത്. പഞ്ച വികാരങ്ങളുടെ രാജ്യം ആരംഭിക്കുന്നു. കാമ ചിതയിലിരുന്ന് പതിവെള്ളു കറുത്തതുമായിത്തീരുന്നു. രാവണ സന്ദർഭാധനയിലുള്ളവരുടെ പെരുമാറ്റവും രാമ സന്ദർഭാധനയിലുള്ളവരുടെ പെരുമാറ്റവും തമിൽ രാത്രിയുടെയും പകലിന്റെയും വ്യത്യാസമുണ്ട്. മനുഷ്യർ അങ്ങനെയുള്ളവരുടെ മഹിമയാണ് പാടുന്നത്, സയന്തര നീചനെന്നും പാപിരെയും പറയുന്നു. അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള മനുഷ്യരുണ്ട്. നിങ്ങൾ ധാരാളം ഭക്തി ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. പുനർജ്ജമങ്ങൾ എടുത്ത് ഭക്തി

ചെയ്തു വന്നു. ആദ്യത്തേത് അവുംപിചാരി കെതിയാണ്. ഒന്നിന്റെ മാത്രം കെതിയാണ് ആദ്യം ആരംഭിക്കുന്നത്, പിന്നീട് കെതി വ്യാഖിപാരിയായിത്തീരുന്നു. അന്തിമ സമയത്ത് തീർത്തും വ്യാഖിപാരിയായിത്തീരുന്നു. അപ്പോഴാണ് ബാബു വന്ന് അവുംപിചാരി ഇണ്ടാനും നൽകുന്നത്. ഈ ഇണ്ടാനത്തിലും ദൈഹിക ശാക്കുന്നത്. ഈ ഇണ്ടാനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവ് ഇല്ലാത്തതുവരെയ്ക്കും കെതിയുടെ തന്നെ അഹികാരത്തിലായിരിക്കും. ഇതറിയുന്നില്ല ഇണ്ടാനത്തിന്റെ സാഗരൻ ഒരേയൊരു പരമാത്മാവാണെന്ന്. കെതിയിൽ എത്രതേതാളം വേദ ശാസ്ത്രങ്ങളും തന്നെ ഓർമ്മിച്ച്, പിന്നീട് അത് കേൾപ്പിക്കുന്നുമുണ്ട്. ഇതെല്ലാം തന്നെ കെതിയുടെ വിസ്താരമാണ്. കെതിയുടെ ശ്രോഡയാണ്. ബാബു പറയുന്നു ഈ മൃഗത്വപ്പണയ്ക്കും സമാനമുള്ള ശ്രോഡയാണ്. മണൽ നിറഞ്ഞ സ്ഥലങ്ങളിലുള്ള വെള്ളം ദുരെ നിന്നു നോക്കുമ്പോൾ വെള്ള ഭിയ്ക്കു സമാനം തിളങ്ങുന്നു. മാനുകൾക്ക് ഓഫിക്കുമ്പോൾ അവർ ആ വെള്ളം നിൽക്കുന്ന സ്ഥലത്തെക്ക് ഓടിപ്പോയി അതിൽ അകപ്പെട്ടു പോകുന്നു. കെതിയും അങ്ങനെ തന്നെയാണ് അവിടെ എല്ലാ വരും അകപ്പെട്ടു പോകുന്നു. അതിൽ നിന്നും പുറത്തെക്കു വരാൻ കുട്ടികൾ പ്രയത്നിക്കുന്നു. വിശ്വനവും ഇതിൽ തന്നെയാണ് കാരണം ബാബു പവിത്രമാക്കി മാറ്റുന്നു. ദൗഹതിയും ഇതിനാണ് വിളിച്ചത്. മുഴുവൻ ലോകത്തിലും ദൗഹതികളും ദുരേഖ്യയന്നുമാണ്. പിന്നീട് ഇങ്ങനെയും പറയാം നിങ്ങൾക്ക് എല്ലാവരും പാർവ്വതിമാരാണ്, നിങ്ങൾ അമരകമ കേട്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ബാബു നിങ്ങളെ അമരലോകത്തെക്ക് കൊണ്ടു പോകുന്നതിനായി അമരകമ കേൾപ്പിക്കുകയാണ്. ഈ മൃത്യു ലോകമാണ്. ഇവിടെ ദുർമരണങ്ങൾ സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇരിക്കേത്തന്നെ ഹൃദയാലാതം സംഭവിക്കുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് ആശുപത്രിക ഭിൽ പോയി മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. ഇവിടെ നിങ്ങളുടെ ആയുസ്സ് എത്ര കുറവാണ്, അസുവഞ്ചൾ വരുന്നു. അവിടെ അസുവഞ്ചൾ തന്നെയില്ല.

ണരാജ്യത്തിലുള്ളവരാണ് നാസ്തികർ. ഇതാന്തതിലുടെയാണ് നിങ്ങൾ ആസ്തികരായി മാറിയത്. പിന്നീട് 21 ജമദ്രോക്കുള്ള സമ്പത്ത് ലഭിക്കുന്നു. പിന്നെ ഇതാന്തതിന്റെ ആവശ്യം തന്നെയില്ല. ഇപ്പോൾ പുരുഷാത്മ സംഗമയുഗമാണ്, ഇതിലുടെ നമ്മൾ ഉത്തമതതിലും ഉത്തമ പുരുഷന്നെൻ അതായത് സർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരിയായിത്തീരുകയാണ്. ഇതിൽ ആർ എത്രതേതാളം പറിക്കുന്നുവോ അതുതേതാളം ഉയർന്ന പദവി നേടാൻ സാധിക്കുന്നു. പഠിച്ചാലും എഴുതിയാലും വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായിത്തീരുന്നു, അല്ലെങ്കിൽ കുറഞ്ഞത് പദവി ലഭിക്കുന്നു. പകേഷ് അവിടെയുള്ള രാജ്യ പദവി സുവാത്തിന്റെതാണ്, ഇവിടെതെ ദുഃഖത്തിന്റെതും. ആസ്തികരായിത്തീരുന്നാൽ സുവാത്തിന്റെ രാജ്യ പദവി നേടുന്നു. പിന്നീട് രാവണൻ വരുന്നതിലുടെ നാസ്തികരായിത്തീരുന്നു. അപ്പോഴാണ് ദുഃഖമുണ്ടാകുന്നത്. ഭാരതം പവിത്രമായിരുന്നപ്പോൾ അളവറ്റ ധനമുണ്ടായിരുന്നു. സോമമാമ ക്ഷേത്രം എത്ര നല്ല രീതിയിലാണ് ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ക്ഷേത്രം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനായി ഇതെല്ലാം സമ്പത്തുണ്ടെങ്കിൽ സ്വയം ഉണ്ടാക്കിയ ആർക്ക് എത്ര സമ്പത്തുണ്ടായിരിക്കും! ഇതെല്ലാം സമ്പത്ത് എവിടെ നിന്നു ലഭിച്ചു? ശാസ്ത്രത്തിൽ എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട് - സാഗരം പാത്രങ്ങൾ നിരച്ചു കൊടുത്തു എന്ന്. ഇപ്പോൾ ഇതാനസാഗരനായ ബാബു നിങ്ങൾക്ക് ഇതാന്തതിന്റെ പാത്രം നിരച്ചു നൽകുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ സഞ്ചി നിരച്ചു തരുകയാണ്. മറ്റുള്ളവർ ശക്രന്തി മുന്നിൽ പോയി പാടുന്നു സഞ്ചി നിരച്ചു തരു എന്ന്. ബാബുയെ അറിയുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം ബാബു നമ്മുടെ സഞ്ചി നിരച്ചു തരുകയാണെന്ന്. ആർക്ക് എത്രതേതാളം വേണമോ നിരയ്ക്കാം. എത്ര തേതാളം നല്ല രീതിയിൽ പറിക്കുന്നുവോ സ്കോളർഷിപ്പ് ലഭിക്കുന്നു. വേണമെങ്കിൽ ഉയർന്ന ഡബ്ലിൾ കിരീടധാരി ദേവതയായും മാറാം, സാധാരണ പ്രജക്കേം ദാസി-ദാസനായും മാറാം. ധാരാളം പേര് ബാബു യോർക്ക് വിടപിയുന്നവരുണ്ട്, അതും ദ്രാമയിൽ അടങ്കിയിട്ടുള്ളതാണ്. ബാബു പറയുന്നു എനിക്ക് ഒരു ചിന്തയുമില്ല. താൻ ചിന്തയിൽ നിന്നും മുക്കന്നാണ്. നിങ്ങളെല്ലായും അതുപോലെയാക്കി മാറ്റുന്നു. ചിന്തയിൽ നിന്നും മുക്തമാക്കി മാറ്റുന്ന സാമിയാണ് എല്ലാവരുടെയും സർഗ്ഗരു..... എല്ലാവരുടെയും അച്ചു നായ സാമിയെയാണ് അധികാരിയെന്നും പറയുന്നത്. ബാബു പറയുന്നു താൻ നിങ്ങളുടെ പരിധിയില്ലാത്ത ടീച്ചറാണ്. കെതിമാർഗ്ഗത്തിൽ നിങ്ങൾ അനേക ടീച്ചർമാരിൽ നിന്നും അനേക വിദ്യകൾ പറിക്കുന്നു. ബാബു നിങ്ങളെ പറിപ്പിക്കുന്ന ഇതാനമാണ് ഏറ്റവും വേറിട്ട്. ബാബു ഇതാന്തതിന്റെ സാഗരനാണ്, എല്ലാം അറിയുന്നവൻ എന്ന് ഒരിക്കലും പറയരുത്. ഇങ്ങനെ ധാരാളം പേര് പറയുന്നുണ്ട് താങ്കൾക്ക് തങ്ങളുടെ ഉള്ളിനെ അറിയാം. ബാബു പറയുന്നു താൻ ഒന്നും തന്നെ അറിയുന്നില്ല. താൻ നിങ്ങൾക്കുട്ടിക്കളെ പറിപ്പിക്കാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ ആത്മാകൾ തന്റെ ഇരു സിംഹാസനത്തിലാണ് വിരാജമാനിയിരിക്കുന്നത്. താനും ഇരു സിംഹാസനത്തിലാണ് പസിക്കുന്നത്. ആത്മാവ് ഇതെല്ലാം ചെറിയ ബിനുവാണെന്ന് ആർക്കും തന്നെ അറിയുന്നില്ല. അപ്പോഴാണ് ബാബു പറയുന്നത് ആദ്യം ആത്മാവിനെ കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കു പിന്നീട് ബാബുയെ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും. ബാബു ആദ്യമാദ്യം ആത്മാ മാണം മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത്. പിന്നീട് ബാബുയുടെ പരിചയം നൽകുന്നു. കെതിയിൽ സാളിഗാമത്തെ ഉണ്ടാക്കി പുജിച്ച് പിന്നീട് അതിനെ നശിപ്പിക്കുന്നു. ബാബു പറയുന്നു ഇതെല്ലാം തന്നെ പാവകളുടെ പുജയാണ്. ആരാഞ്ഞാം ഇരു കാര്യങ്ങളെയെല്ലാം തന്നെ നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കുന്നത്, അവർ മറ്റുള്ളവരുടെയും മംഗളം ചെയ്യുന്നു. ബാബു മംഗളകാരിയാണെങ്കിൽ കുട്ടികൾക്കും അതുപോലെയായിത്തീരണം. ചിലർ മറ്റുള്ളവരെ ചെളിക്കുണ്ടിൽ നിന്നും പുറതേക്ക് എടുത്ത് സ്വയം അതിൽ തന്നെ വീണു മരിക്കുന്നു. അപവിത്രമായിത്തീരുന്നു. സന്മാദിച്ചതെല്ലാം തന്നെ നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ബാബു പറയുന്നത് വളരെയധികം ശ്രദ്ധയോടെയിരിക്കണമെന്ന്.

കാമചിതയിൽ ഇരുന്നതിലുടെയാണ് നിങ്ങൾ കരുതത്തായിത്തീരുന്നത്. നിങ്ങൾ പറയുന്ന തങ്ങൾ തന്നെ ധാരായിരുന്നു വെളുത്തവർ ഇപ്പോൾ തങ്ങൾ തന്നെ കരുതത്തായിത്തീരുന്നു. നമ്മൾ തന്നെയായിരുന്നു ദേവതകൾ, നമ്മൾ തന്നെ താഴേക്കു വീണു. ഇല്ലെങ്കിൽ 84 ജനം ആർ എടുക്കുകാണാണ്. ഇരു കണക്കാണ് ബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. കുട്ടികൾക്ക് വളരെയധികം പ്രയത്നിക്കേണ്ടതായുണ്ട്. അരകൾ ല്പമായി വിഷയസാഗരത്തിൽ പെട്ടുപോയവരെ അതിൽ നിന്നും മുക്തമാക്കുക എന്നത് അതു എളുപ്പമുള്ള കാര്യമല്ല. അമുഖം ആരൈക്കിലും കുറച്ച് ഇതുപോലെയായി മാറാനുള്ളതാണ്, പിന്നീട് പ്രയയായും മാറുന്നു. കുറച്ച് കേട്ട പോകുന്നവർ, വീണും വന്ന് മനസ്സിലാക്കാനും സാധ്യതയുണ്ട്. ഇനി മുന്നോട്ടു പോകുന്നതാറും മനുഷ്യരിൽ വെവരാഗ്യം ഉണ്ടാക്കുന്നു. എങ്ങനെയെല്ലാം ശ്രദ്ധാനന്തരിൽ വെവരാഗ്യമുണ്ടാകുന്നത്, അതിൽ നിന്നും പുറതേക്കു പോയാൽ അത് കഴിഞ്ഞു. നിങ്ങളും എപ്പോഴാണോ അവർക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്ന നല്ലത് നല്ലത് എന്നു പറയുന്നു. പുറതേക്കു പോയാൽ കഴിഞ്ഞു. പറയുന്നു ജോലിയെല്ലാം കഴിഞ്ഞു വരാമെന്ന്. പുറതേക്കു പോയാൽ മായ തലതിരിപ്പിച്ച് വിടുന്നു. കോടിയിൽ ചിലർ മാത്രമേ വരുകയുള്ളൂ. രാജ്യ പദവി നേടുത്തതിനായി പ്രയത്നിക്കണം. ഓരോരുത്തരും തന്റെ ഹൃദയത്താടു ചോദിക്കണം

- പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചുനെ നമ്മൾ എത്ര സമയം ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ട്? ബാബുയുടെ സ്ഥാത്തി മറന്നു പോകുന്നു എന്ന് പറയും. അജ്ഞാനത്തിൽ നമ്മൾ എപ്പോഴേക്കിലും ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ എനിക്ക് അച്ചുനെ മറ ക്കുന്നു എന്ന്?

ബാബു പറയുന്നു എത്രതെന്നെ കൊടുക്കാറ്റ് വന്നാലും നിങ്ങൾ ഇളക്കരുത്. കൊടുക്കാറ്റ് വന്നാലും കർമ്മേ ഗ്രിയങ്ങളിലും കർമ്മം ചെയ്യരുത്. പറയുന്നു - ബാബോ, മായ ജാലവിദ്യ കാണിച്ചു. ബാബു പറയുന്നു - മധുരമധുരമായ കൂട്ടികളേ ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ കറ ഇല്ലാതായിത്തീരുന്നു. ആത്മാവിലാണ് കറ പുരുഷന്ത്. അത് ഓർമ്മയിലും മാത്രമേ ഇല്ലാതാകു. ബാബുയും ബിനുവാണ്. കറയെ ഇല്ലാതാക്കാനായി ബാബുയുടെ സ്ഥാത്തിയല്ലാതെ മറരോരു ഉപായവുമില്ല. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ പേര്പാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായകൂട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്നേഹസ്മരണയും പുലർകാല വന്നവും ആത്മീയഅച്ചുന്നേൻ്റെ ആത്മീയകൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. മംഗളകാർഡായ ബാബുയുടെ കൂട്ടികളാണ് നമ്മൾ, അതുകൊണ്ട് സ്വയന്ത്രിപ്പിക്കുന്നും മറ്റുള്ളവരുടെയും മംഗളം ചെയ്യണം. സന്ധാര്യത്തെ നശിപ്പിക്കുന്ന വിധത്തിലുള്ള ഒരു കർമ്മവും ചെയ്യരുത്, ഈ കാര്യത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കണം.
2. പതിപ്പ് നല്ല രീതിയിൽ പതിച്ച് ഇന്താനരത്നങ്ങളാൽ തന്റെ സഞ്ചിയെ നിറയ്ക്കണം. സ്കോളർഷിപ്പ് നേടാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം. ബാബയ്ക്കു സമാനം ചിന്തയിൽ നിന്നും മുക്കുതു അതായൽ നിശ്ചിന്തമായിരിക്കണം.

വരദാനം - ബുദ്ധിയുടെ കൂടുക്കട്ടിലുടെയും സഹയോഗത്തിന്റെ കൈകളിലുടെയും ആനന്ദത്തിന്റെ അനുഭൂതി ചെയ്യുന്ന ഭാഗ്യശാലി ആത്മാവായി ഭവിയ്ക്കേട്ട!

എങ്ങനെയാണോ സഹയോഗത്തിന്റെ അടയാളമായി കൈകൾ കോർക്കുന്നതായി കാണിക്കുന്നത്. അതു പോലെ സദാ ബാബുയുടെ സഹയോഗിയായിമാറണം - ഇതിനെന്നാണ് കൈകൾ കോർക്കുക എന്ന് പറയുന്നത്, സദാ ബുദ്ധികൊണ്ട് കുടൈയിരിക്കുക അർത്ഥം മനസ്സിന്റെ ലഹരി ഒരേയൊരു ബാബയിലായിരിക്കണം. സദാ ഇന്തയെരാറു സ്ഥൂതിയിരുണ്ടായിരിക്കണം ഇഷ്വരീയ പുരോച്ചത്തിൽ ബാബുയുടെ കൈകൾ പിടിച്ച് സുംഭവം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇതിലും സദാ മനോരഥംജനത്തിലിരിക്കുന്നു. സദാ സന്തുഷ്ടമായും സന്ധാരണമായും സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള ഭാഗ്യശാലി ആത്മാകൾ സദാ ആനന്ദത്തിന്റെ അനുഭൂതി ചെയ്യുന്നു.

സ്നേഹം - ആശീർവ്വാദങ്ങളുടെ കണക്ക് ശേഖരിക്കാനുള്ള ഉപായമാണ് - സന്തുഷ്ടമായിരിക്കുക സന്തുഷ്ടമാക്കുക.