

വില്ലർഡോൾ നിന്മും ഇക്കമാകാനുള്ള സഹജ യൂട്ടി

ബാപ്പാദ സദാ തന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട വളരെക്കാലങ്ങൾക്കു ശ്രേഷ്ഠ കണ്ണു കൂട്ടിക്കളെ സ്നേഹത്തിന്റെ ദുഷ്കിയോടെ കാണുകയാണ്, തന്റെ ശ്രിരസ്സിലെ കിരീടമായ സർവ്വ ശ്രേഷ്ഠം കൂട്ടിക്കളെ അതേ കോടാനു കോടി ഭാഗ്യശാലി രൂപത്തിൽ കണ്ണ് സദാ സന്തോഷിക്കുകയാണ്, കല്പം മുൻപത്തെ പിരിഞ്ഞു പോയ കൂട്ടികൾ എത്ര ശ്രേഷ്ഠം പദവിക്കു യോഗ്യരായിരിക്കുന്നു. ഓരോ കൂട്ടിയുടെയും യോഗ്യത, ഓരോ കൂട്ടി യുടെയും വിശേഷത ബാപ്പാദയുടെ മുന്നിൽ സദാ സ്വപ്ഷ്ടമാണ്. ബാപ്പാദ ഓരോ കൂട്ടിയുടെയും വിശേഷതയുടെ മുല്യം മനസ്സിലാക്കി, ഓരോരുത്തരെയും അമുല്യ രത്നമെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നു. സദാ ബാപ്പാദയുടെ നീമുതി സ്വരൂപവും സദാ സഹയോഗിക്കളുമായ കൂട്ടികളാണ്. ബാപ്പാദ സദാ തന്റെ വൈവിധ്യമാർന്ന അമുല്യ രത്നങ്ങളുടെ കുടെ കഴിയുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള അമുല്യ രത്നങ്ങളെ ബാബ തന്റെ കഴുത്തിലെ മാലയാക്കി മാറ്റി, ഹൃദയ സിംഹാസനത്തിലിരുത്തി, കണ്ണുകളിലെ നക്ഷത്രമാക്കി മാറ്റി, ശ്രിരസ്സിലെ കിരീടമാക്കി മാറ്റി, വിശ്വത്തിൽ തനിക്കു സമാനം പൂജ്യനീയരാക്കി മാറ്റി, അനേക കേതർക്ക് ഇഷ്ട ദേവതകളാക്കി മാറ്റി -അങ്ങനെയുള്ള സമാനത്തിൽ സദാ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? എത്ര കാഴ്ച പ്ലാറിലാണോ ബാപ്പാദ കൂട്ടിക്കളെ കാണുന്നത് അമവാ വിശ്വം കാണുന്നത്, ആ സ്വരൂപത്തിൽ സദാ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നുണ്ടോ?

ഇന്ന് ബാബയും ദാദയും രണ്ടുപേരും കൂട്ടിക്കളുണ്ടിച്ച് ആത്മീയ സംഭാഷണം നടത്തുകയാണ്. ബാപ്പാദ പരിഞ്ഞു "സഹയോഗി കൂട്ടികൾ, രാജജീഷി കൂട്ടികൾ" പോകപോകെ തീവ്രഗതിക്കു പകരം ഇടയ്ക്കിടക്ക് നിന്നു പോകുന്നു -എത്രുകൊണ്ട് നിൽക്കുന്നു? തന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഭാവി ശ്രേഷ്ഠം ലക്ഷ്യം സ്വപ്ഷ്ട മായി കാണപ്പെടുന്നില്ല. മുന്നേറ്റ് എന്ത് സംഭവിക്കും... ഈ ചോദ്യചിഹ്നം പരീക്ഷയായി മുന്നിൽ വരുന്നു, അതിനാൽ തീവ്രഗതി അമവാ തീവ്ര പുരുഷാർത്ഥം മാറി പുരുഷാർത്ഥമാകുന്നു. വന്നു ചേർന്ന തടസ്സം നീക്കുവാൻ അമവാ കല്ലിനെ മരിക്കുന്നു പോകുവാൻ ദൈര്ଘ്യം കുറഞ്ഞു പോകുന്നു, അതുകൊണ്ട് പോക പോകെ തള്ളുന്നു പോകുന്നു. ചിലർ കഷ്ടിണിച്ചു പോകുന്നു, ചിലർ പദ്ധതാപമുള്ളവരാകുന്നു അതായത് സ്വയം നിസ്സഹായരെന്നു അവർക്ക് അനുഭവപ്പെടുന്നു, എന്നാൽ ബാപ്പാദ ഒരു സെക്കന്റിന്റെ സഹജ സാധന, അമവാ എത്രൊരു വില്ലർഡോൾ നിന്മും മുക്തമാകുന്നതിനുള്ള യൂട്ടി സമയം പ്രതി സമയം കേൾപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നത് മരിനു പോകുന്നു. സെക്കന്റിൽ സ്വയത്തിന്റെ സ്വരൂപം അതായത് ആത്മീക ജോഡാതി സ്വരൂപവും കർമ്മത്തിലുള്ള നിമിത്ത ഭാവത്തിന്റെ സ്വരൂപവും - ഈ ധാരികൾ ലൈറ്റ് സ്വരൂപം ഒരു ജീവിന്റെ അനുഭവം നൽകുന്നതാണ്. എന്നാൽ കൂട്ടികൾ എന്നാണ് ചെയ്യുന്നത്? ഒരു ജീവിനു പകരം കല്ലിനെ തല്ലി പൊട്ടിക്കുവാനാണ് ശ്രമിക്കുന്നത്. കല്ല് ഉത്തി മാറ്റുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നു, ഈ കാരണം തന്ത്രാൽ ധമാശക്തി ഉണ്ടായിരുന്ന ദൈര്ଘ്യവും ഉത്സാഹവും അതിൽ തന്നെ ഇല്ലാതാക്കുകയും കഷ്ടിണിച്ചു പോവുകയും ചെയ്യുന്നു, അതുമല്ലെങ്കിൽ സ്വയത്തെ പഴിക്കുന്നവരായി തീരുന്നു. കൂട്ടിക്കളുടെ ഇപ്പകാര മുള്ള പരിശമം കണ്ണ് ബാപ്പാദക്കും ദയവു തോന്നുന്നു. ഒറ്റ ചാട്ടത്തിനു ഒരു സെക്കന്റിൽ മരിക്കുന്നു പോകേണ്ട കാര്യം മരിനു പോകുന്നു. കൂട്ടികൾ എന്നാണ് ചെയ്യുന്നത്, ബാപ്പാദ എന്നാണ് പറയുന്നത് -എന്ന കാര്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ആത്മീയ സംഭാഷണം ഇന്ന് നടക്കുകയായിരുന്നു. അല്പം വിസ്മയി മുല്യം സഹജ മാർഗ്ഗത്തെ ഇത്രയും ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളതാക്കി തീർത്തു, എന്നിട്ട് സ്വയം കഷ്ടിണിച്ചു പോകുന്നു.

വേരേ എന്നാണ് ചെയ്യുന്നത്? തന്റെ തന്നെ വ്യർത്ഥ സകലപങ്ങളുടെ കൊടുക്കാറ്റ് സ്വയം രചിച്ച്, അതേ കൊടുക്കാറ്റിൽ സ്വയം ഇളക്കി പോകുന്നു. തന്റെ നിശ്ചയത്തിന്റെ അടിത്തിയിൽ നിന്മും പ്രാപ്തികളുടെ ആധാരത്തിൽ നിന്മും സ്വയം ഇളക്കി പോകുന്നു. വിനാശം ഉണ്ടാകുമോ ഇല്ലയോ എന്നറിയില്ല, ഭഗവാനു വാച എന്നു പറയുന്നത് ശരിയോ തെറ്റോ, ലോകത്തിനു മുന്നിൽ നിശ്ചയത്തോടുകൂടി പറയണമോ വേണ്ട യോ, ശുപ്തമായിരിക്കണമോ അതോ പ്രത്യുക്ഷമാകണോ, സ്വരൂപിച്ചു വയ്ക്കണമോ അതോ സേവനത്തിൽ ഉപയോഗിക്കണമോ.... കുടുംബം സംരക്ഷിക്കണമോ അതോ സേവനത്തിൽ മുഴുകണോ. ഒടുവിൽ എന്തു സംഭവിക്കുവാനാണ്! ബാബ നിരാകാരനും ആകാരിയുമായി -സാകാരത്തിൽ നേരിട്ടുനബർ നമ്മളാണ്. ഇപ്പകാരം വ്യർത്ഥ സകലപങ്ങളുടെ കൊടുക്കാറ്റ് രചിച്ച് സ്വയം ആടി ഉലയുന്നു. തന്റെ നിശ്ചയത്തിന്റെ അടിത്തറ ഇളക്കുന്നു. കൊടുക്കാറ്റ് എവിടെയെക്കിലുമൊക്കെ എത്തിക്കുന്നതുപോലെ വ്യർത്ഥ സകലപങ്ങളുടെ കൊടുക്കാറ്റ് തീവ്ര പുരുഷാർത്ഥത്തിൽ നിന്മും പുരുഷാർത്ഥത്തിലേക്ക് എത്തിക്കുന്നു. അങ്ങനെ യുള്ള കൊടുക്കാറുകളിലേക്കു പോകാതിരിക്കു - ബാപ്പാദ അങ്ങനെയുള്ള കൂട്ടികളോട് ചോദിക്കുക

യാണ് ഇപ്പോഴും ട്രസ്റ്റിയോഡോ അതോ ഗ്രഹസ്ഥിയാഡോ? ട്രസ്റ്റിയാഡോകിൽ ഉത്തരവാദിത്വം ആർക്കാഡ്? നിങ്ങൾക്കോ അതോ ബാബക്കോ? ബാബക്കാഡ് ഉത്തരവാദിത്വമെങ്കിൽ നടക്കുമോ ഇല്ലയോ? എന്തു നടക്കണം എന്നത് ബാബയുടെ ഉത്തരവാദിത്വമാഡോ അതോ നിങ്ങളുടെ ഉത്തരവാദിത്വമാഡോ?

നിശ്ചയബുദ്ധിയുടെ ആദ്യ ലക്ഷണം എന്താണ്? നിശ്ചയ ബുദ്ധി എന്നാലർത്ഥം സദാ നിശ്ചിന്തം. ബാബ നിങ്ങളുടെ ചിന്തകളും ഏറെടുത്ത ശേഷവും നിങ്ങളെന്തിനാണ് ചിന്തിക്കുന്നത്. വിനാശം നടക്കുകയോ നടക്കാതിരിക്കുകയോ, എപ്പോൾ നടക്കുമെന്നോ ഉള്ള ചിന്തകൾ ബോധിം ജീവിതത്തിൽ എന്തിന്? ബോധിം ജീവിതം പോലെ വഴി സമാനമായ ജീവിതം, ബാബയുമായി മിലനം ആശോഷിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കേണ്ട ജീവിതം, ഉയരുന്ന കലയുടെ ജീവിതം, സർവ്വ വജനാവുകൾ കൊണ്ട് സന്പന്നമാകേണ്ട ജീവിതം നില്ക്കായി തോന്നുന്നില്ലോ? ഇതു വേഗം അവസാനിപ്പിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ടോ? എന്തെങ്കിലും കഷ്ട തകളോ ബുദ്ധിമുട്ടുകളോ ഉണ്ടോ? കേതിമാർഗ്ഗത്തിൽ നിലവിളിച്ചുകൊണ്ട് പിണ്ഠത്ത് ഈ അതിന്റെയും സുഖത്തിന്റെ ജീവിതത്തിലെ ദിവസങ്ങൾ എന്നിനു നാലിരട്ടിയാക്കണമെന്നാണ്. എന്നിട്ടിപ്പോൾ ക്ഷീണിച്ചു പോയോ? ഇപ്രകാരം സകല്പിക്കുന്നവരെ കണ്ടിട്ട് ബാപ്പദാദക്കു ചിതി വരുന്നു. ഇപ്രകാരം സകല്പിക്കുവാൻ അപോപ്തമായിട്ടുന്നുള്ളത്? മംഗളകാരിയായ ബാബ എന്നു പറയുന്നു. മംഗളകാരിയായ സമയം എന്നു പറയുന്നു, അപ്പോൾ എന്താഡോ ഭഗവാൻ പറയുന്നത് അതിലെല്ലാം അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള മംഗളം അടങ്കിയിരിക്കുന്നു. എന്ത് പറഞ്ഞു, എങ്ങനെ പറഞ്ഞു -ഉത്തരം സകല്പങ്ങളിൽ നിശ്ചയ ബുദ്ധിയുടെ അടിത്തരം ഇളക്കുന്നതെന്തിന്? അമ്പവാ ഉത്തരം കൊച്ചു കൊച്ചുകളുകളിൽ അടിത്തരം കുലുങ്ങുന്നു എക്കിൽ മഹാവിനാശത്തിന്റെ മഹാൻ കൊടുക്കാറ്റിൽ എങ്ങനെ നിൽക്കുവാൻ സാധിക്കും? ഇത് വെറും തന്റെ തന്നെ വ്യർത്ഥ സകല്പങ്ങളുടെ കൊടുക്കാറ്റാണ് എന്നാൽ മഹാവിനാശത്തിൽ അനേക പ്രകാരത്തിൽ നാലു ഭാഗത്തു നിന്നും കൊടുക്കാറ്റിക്കും പിന്നെ എന്തു ചെയ്യും? മുന്നോട്ട് അല്പം കൂടി സമയം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്, കൂട്ട് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്, അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള വജനാവുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്, പ്രാപ്തികൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട് എന്നിട്ടും ഇത്രയും കൊച്ചു കാര്യത്തിൽ, സമാപ്തിയെക്കുറിച്ച് ഉത്കണ്ഠംപെടുന്നതെന്നിന്? സുഖത്തിന്റെ ദിനങ്ങളിൽ ദേഹം കാണിക്കു. എപ്പോൾ, എന്തുകൊണ്ട് എന്നിങ്ങനെയുള്ള ദേഹം മില്ലായ്മയിലേക്കു പോകരുത്. തന്റെ തന്നെ വ്യർത്ഥ സകല്പങ്ങളുടെ കൊടുക്കാറ്റ് സമാപ്തമാക്കു. സന്പത്തിവാൻ ആകു, സമർത്ഥിവാൻ ആകു. സദാ നിശ്ചയ ബുദ്ധി. മംഗളകാരിയായ ബാബ, മംഗളകാരിയായ സമയം, ഓരോ സെക്കന്റിലും ലഭമെടുക്കു. മുഴുവൻ കല്പപത്തിലും ഇത്രയും സന്പത്തു നിംഭത്തും ഭാഗ്യം നിംഭത്തുമായ ദിനം, ഭാഗ്യവിഭാതാവിന്റെ കുടുക്കെടുള്ളതു ദിനം മറ്റാരിക്കലെല്ലും ലഭിക്കില്ല. വിനാശത്തിന്റെ സമയത്തും ഇ പ്രാപ്തിയുടെ സമയം ഓരു വരും അതുകൊണ്ട് ശ്രാമ അനുസരിച്ച് മംഗളാർത്ഥം ശ്രാമയിൽ ഏതു രംഗമാണോ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത് അതിനെ ത്രികാലദർശിയായി മാറി, ദേഹവും ഉത്സാഹവുമുള്ള സമർത്ഥം ആത്മാക്ലോധായി മാറി, സയം സമർത്ഥമായിരിക്കു, വിശ്വത്തെയും സമർത്ഥമാക്കു. കല്ലു പൊട്ടിക്കുമ്പോൾ തളരുത്, സയം രചിച്ച കൊടുക്കാറ്റിൽ ഇളക്കരുത്, അചന്വൈലമായിരിക്കു. മനസ്സിലായോ. ചെയ്യുന്നത് എന്താണ്, ചെയ്യേണ്ടതെന്താണ് എന്ന്? കൂട്ടികൾ എന്തു കളിയാണ് കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത് എന്നതിനെക്കുറിച്ചാണ് ബാപ്പദാദ ആത്മീയ സംഭാഷണം നടത്തികൊണ്ടിരുന്നത്. ഇപ്പോൾ വിവേകത്തിന്റെ കളി കളിക്കു, അതിലും മറ്റൊരു കളികളും സമാപ്തമാക്കണം. സയം പഴിക്കുന്നവരാകാതെ സദാ സന്ദേഹാഷിക്കുന്നവരാകു. മറ്റു സകല്പങ്ങളെല്ലാം ഇ മഹായജനത്തിൽ ആഹൃതി ചെയ്യു -കൂടെ കൊണ്ടു പോകരുത്. സദാകാലത്തെക്ക് സ്വാഹാ. സയം സ്വാഹാ ആദേഹക്കിൽ ഇ സകല്പങ്ങൾ എങ്ങനെ വരും? അതുകൊണ്ട് സ്വാഹായുടെ ഭോഗ വെച്ചിട്ട് പോകു. സമർത്ഥ സകല്പ രൂപിപ്പാദാദായുടെ ഭോഗ വയ്ക്കേണ്ടതെന്ന്. ശരി.

അങ്ങനെയുള്ള സദാ നിശ്ചിന്തയും, സദാ നിശ്ചയ ബുദ്ധികളും, ഓരോ മഹാവാക്യത്തിന്റെയും മഹാൻ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കുന്ന, സകല്പത്തിന്റെ പോലും ട്രസ്റ്റി അതായത് എന്താഡോ ബാബയുടെ സകല്പം അതാണ് കൂട്ടികളുടെ സകല്പം, അപ്രകാരം മനസ്സും ബുദ്ധിയും സംസ്കാരവും സമാനമായിരിക്കുന്ന, ബാപ്പദാദയുടെ സമീപമിരിക്കുന്ന ആത്മാക്ലോദകൾ ബാപ്പദാദയുടെ സ്വന്നഹരി സ്വാദംകളും നമസ്കാരവും വരും.

പാർട്ടികളുമായി കൂട്ടിക്കാഴ്ച-

ബാപ്പദാദ ഓരോ കൂട്ടിയെയയും സർവ്വഗേഷം ആത്മാവിന്റെ രൂപത്തിലാണ് കാണുന്നത്, കാരണം വിശ്വത്തിൽ എത്ര തന്നെ ശേഷം ആത്മാകൾ ഉണ്ടോ, അവരെക്കെയെല്ലാം നിങ്ങൾക്കു മുന്നിൽ എന്നുമല്ല. ഏത് കൂട്ടിയാണെങ്കിലും അവിനാശിയായ ബാബയുടെ വിശേഷ രചനയായ -സർഗ്ഗ തതിന്റെ

അധികാർഡാകുവാൻ സാധിച്ചില്ലെങ്കിൽ -പിന്ന എന്തു പ്രയോജനം? ഒരു കൂട്ടി അച്ചുന്നേറ്റ് സമ്പത്ത് ലഭിക്കുന്നതിൽ നിന്നും വഞ്ചിതനാകുന്നു എങ്കിൽ പിന്ന എന്തു പറയുവാനാണ്? അതുകൊണ്ട് ഇന്നത്തെ കാലത്ത് പ്രസിദ്ധരായ ആത്മാകൾ ഉണ്ട് എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ ശ്രഷ്ടാവിഷയം പ്രാപ്തിക്കു മുന്നിൽ അവരെ നുമല്ലോ. അപ്പോൾ നിങ്ങൾ എറ്റവും ശ്രഷ്ടാവിഷയം? ഇന്നത്തെ ലോകത്തിലെ പ്രസിദ്ധന്ത് നിങ്ങളോട് ബൈഹാക്കാ കുമാർ ആകുന്നതിനു പകരം പ്രസിദ്ധന്തായിക്കൊള്ളു എന്നു പറഞ്ഞാൽ നിങ്ങൾ ആകുമോ? ഇല്ലാലോ! കാരണം നിങ്ങൾക്കറിയാം എവിടെ ഇന്നത്തെ ഫഴയ ലോകത്തിലെ അല്പപകാല പദവി, എവിടെ സാഭാക്കാ ലത്തെ പദവി. സങ്കല്പത്തിൽ പോലും ഒരു മാത്രക്കു ബുദ്ധി അവിടെ കുന്നിയില്ല കാരണം രാജാക്കന്മാരുടെ രാജാവാകാൻ പോകുന്നിടത്ത് ഇതെന്തിനാണ്? ഇത് കിരീടമില്ലാത്ത ചക്രവർത്തി പദവി പോലുമല്ലോ, ചക്രവർത്തിക്ക് അധികാരമുണ്ട് -അതിവിടെ എവിടെയുണ്ട്? ഓന്നാമതായി കിരീടമില്ല രണ്ടാമത് ശക്തിയുമില്ല, അപ്പോൾ കണ്ണ് മണ്ണതളിക്കില്ലാലോ! ആത്രയും ശ്രഷ്ടാവിഷയം മഹാന്ത സദാ സ്മൃതിയിൽ ഉണ്ടായിരിക്കും. സദാ സ്മൃതി സ്വരൂപമായിരിക്കുന്നോപ്പോൾ സർവ്വ പ്രാപ്തികളുടെ അനുഭവം ഉണ്ടാകും. അല്പപാ കിട്ടുന്നതിൽ തൃപ്തിപ്പേടുന്നവരല്ല, അല്പപാ കൊണ്ട് തൃപ്തിപ്പേടുന്നവർ ആരാണ്? ഭക്തർ, നിങ്ങൾ ഭക്തർ അല്ലാലോ അല്ലോ -അധികാർഡികൾ അല്ലോ? അധികാർഡിക്ക് തന്റെ സർവ്വ അധികാരാരഞ്ഞളുടെയും അനുഭവം ഉണ്ടാകും. ഇന്നത്തെക്കാലത്ത് വീടുകളിൽ പോലും എല്ലാവരും അവരുടെ പുർണ്ണ അധികാരം ചോദിച്ചു വാങ്ങുന്നു, വേലക്കാർ അവരുടെ അധികാരം ചോദിക്കും. അല്പപാ കുറഞ്ഞതാൽ പറയും എന്നേ പുർണ്ണ അവകാശം തരു എന്ന്. ബാബു സർവ്വ അധികാരാരഞ്ഞളും നൽകുന്നവനാണ്, അതുകൊണ്ട് സർവ്വ അധികാരാരഞ്ഞളും പ്രാപ്തമാക്കു. ഭക്തന്മല അധികാർഡിയാകു. ഭക്ത ആത്മാവിനു ബോധമണ്ണനാകാതെ സർവ്വത്തിൽ വരുവാൻ സാധിക്കും, ഭക്തനിൽ നിന്നും ബോധമണ്ണനാവുക തന്നെ വേണം. പിന്നീട് ബോധമണ്ണനിൽ നിന്നും ദേവതയാകണം. ഭക്തിയുടെ അംഗ മാത്ര പോലും ഉണ്ടാകരുത് - അങ്ങനെന്നെയക്കിൽ പറയാം സമ്പൂർണ്ണ അധികാർഡിയെന്ന്. ഭക്തനും ഭഗവാനും തമിലുള്ള മിലനവും, അച്ചുനും മകളും തമിലുള്ള മിലനവും തമ്മിൽ രാവും പകലും തമിലുള്ള വ്യത്യാസമുണ്ട്. എത്ര മിലനമാണ് നല്ലതായി തോന്നുന്നത്? മായക്കു വശപ്പെട്ടു പോകുന്നോപ്പോൾ എത്ര രൂപത്തിലാണ് മിലനം നടക്കുന്നത്? ”കൂപ കാണിക്കു, ദയ കാണിക്കു, ആഗീർവ്വിക്കു, ശക്തി തരു, എന്നു ചെയ്യും? എങ്ങനെ ചെയ്യും? ഒരു മാർഗ്ഗം പറഞ്ഞു തരു, എന്നേ അടുത്തെക്ക് മായയെ പറഞ്ഞു വിടലോ? ”-എത്ര ദുർഘ്ഗയായ അല്ലോ? മഹാവീരൻ പറയുകയാണ് -ശത്രു വരലോ, തൊൻ മഹാവീരനാണ്, എങ്കിൽ അയാളെ എന്നു പറയണം? മഹാവീരൻ ശത്രുവിനെ ആഹാരം ചെയ്യും - വരു തൊൻ ജയിക്കേടു എന്ന്. മഹാവീരൻ പരീക്ഷ കണ്ട് ഭയപ്പെടില്ല, വെല്ലുവിളിക്കും കാരണം ത്രികാലദർശിയാണ്, കല്പ കല്പത്തെ വിജയി ആണെന്ന് അറിയാം. ശരി.

രാജസ്ഥാന് ഇൻഡ്യാൻ സോണുകളിൽ നിന്നുമുള്ള പാർട്ടികളുമായി വൃക്തവിഖ്യനങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തമാകാനുള്ള സഹജ യുക്തിഗത കൂട്ടിക്കാഴ്ച-

രാജസ്ഥാന് ധാരാളം വരദാനങ്ങൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആദ്യമാദ്യം സേവനത്തിനുള്ള മാർഗ്ഗം ശിവ്രായി രാജസ്ഥാന് ലഭിച്ചു. എറ്റവുമാദ്യത്തെ തീർത്ഥമന്ദിരം രാജസ്ഥാന് തന്നെ. ബാബുയിൽ നിന്നും, ദാദയിൽ നിന്നും രണ്ടുപേരിൽ നിന്നും രാജസ്ഥാന് വരദാനം ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു. വരദാനം തീർച്ചയായും ഫലം നൽകും, എന്നാൽ എപ്പോൾ എപ്പോൾ നൽകും അത് കാത്തിരുന്നു കാണാം. മേളയോടൊപ്പം തന്നെ വിശ്രഷ്ട രൂപത്തിൽ അങ്ങനെന്നുള്ള അന്തരീക്ഷമുണ്ടാക്കു, എത്രുപോലെ കാത്തം തന്റെ നേർക്ക് എല്ലാത്തിനെന്നും ആകർഷിക്കുന്നവോ ആതുപോലെയുള്ള ആത്മീയ അന്തരീക്ഷമുണ്ടാക്കു, അത് ആത്മാക്കരെളും തന്റെ നേർക്ക് അകർഷിക്കണം -ഈതാണ് മേളയുടെ സഹാര. വിശ്രഷ്ട ശ്രദ്ധ കൊടുത്ത് ഓരോ വിഭാഗത്തിലുമുള്ള ആത്മാക്കരെളും മേളയിലുടെ സമ്പർക്കത്തിലേക്ക് കൊണ്ടു വരണം. മാർഗ്ഗം വളരെ ആകർഷിക്കുന്നതാണ്, ഈ മാർഗ്ഗത്തിന്റെ പുർണ്ണമായ ലാഭമെടുക്കു, എല്ലാവർലേക്കും ശബ്ദം പരത്രു. പരീശ്രമത്തിന്റെ ഫലം തീർച്ചയായും ലഭിക്കും. അങ്ങനെന്നുള്ള ഒരു ദിവസം വരും രാജസ്ഥാന്റെ സംഖ്യ അതഭൂതങ്ങളുടെ ലിംഗ്ഗിൽ വരും, ഇതിനു വേണ്ടി മാത്രം പരോപകാരിയാകു. പരോപകാരിയിൽ നിന്നും വിശ്വ ഉപകാരി ആയി തീരും. ബാഹ്യാദയയുടെ വിശ്രഷ്ട ഭൂമി -എത്ര ഭൂമിയിലാണോ ബാബുയുടെ കണ്ണുകൾ പതിച്ചത്, തീർച്ചയായും ആ ഭൂമി ഫലം നൽകും. രാജസ്ഥാന്റെ മഹിമ ബാബുക്കരിയാം. അതിനെക്കുറിച്ച് രാജസ്ഥാനിൽ ജീവിക്കുന്നവർക്ക് വളരെ കുറച്ചേ അറിയു. ബാബുക്കരിയാം എന്നതാണ് സംഭവിക്കുവാൻ പോകുന്നതെന്ന്. നടക്കും പിന്ന കേൾപ്പിക്കും. മുഖ്യ കേന്ദ്രം രാജസ്ഥാനായതുകൊണ്ട് ചുറ്റുപാടുമുള്ള പ്രദേശങ്ങളും ആകർഷണ കേന്ദ്രങ്ങളായി മാറും. അങ്ങനെന്നുള്ള സമയം വരും, കർട്ടണ്ണ നീംഞ്ഞും, ദൃശ്യം മുന്നിൽ വരും. ശരി.

ടീച്ചേഴ്സുമായി കൂടിക്കാഴ്ച-

ടീച്ചേഴ്സിന്റെ വിശേഷ കർത്തവ്യം തന്നെ ബാബയുടെ ഓർമ്മയും സേവനവുമാണ്. എല്ലാ ടീച്ചേഴ്സും നല്ല ദൈര്ଘ്യം കാണിച്ചു, നല്ല പരിശേഷവും ചെയ്യുന്നുണ്ട്, പരീശ്രമത്തിന്റെ ഫലം ദിനം പ്രതി ദിനം ഫലിച്ചു തമായി വരും. മദ്യ പ്രദേശിനു വരദാനം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട് എപ്പോഴും ഫലഭൂയിഷ്ഠമായിരിക്കുമെന്ന് കാരണം ഏകമതത്തിലും ഏകരസത്തിലുമുള്ള അവസ്ഥയിൽ കഴിഞ്ഞുകൊണ്ട് ഒരേ കാര്യത്തിൽ മുഴുകിയിരിക്കുന്ന ആത്മാകൾക്ക് സ്വയം സദാ പ്രസന്നമായിരിക്കുകയും ഭൂമിയെ ഫലഭൂയിഷ്ഠമാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഏതു പോലെ സയലൻസിലും ഇപ്പോൾ ഇപ്പോൾ വിത്ത് വിതക്കുകയും ഇപ്പോൾ ഇപ്പോൾ വിത്ത് വിതക്കുകയും ചെയ്യുന്നു, പണ്ടേതെതിലും തീവ്രഗതിയായി വിത്ത് വിതച്ചു ഫലം പ്രാപ്തമായി. അതുപോലെ തന്റെ സയലൻസിന്റെ ബലത്തിലും സഹജമായി തീവ്രഗതിയിൽ പ്രത്യക്ഷയ്ക്കും കാണപ്പെടും. ഒഹി ജവു ചാടുന്നവരല്ലോ, കല്ലു പൊട്ടിക്കുന്നവരല്ലല്ലോ. ഏതുപോലെ നിമിത്ത ആത്മാകൾ, അതുപോലെ യുള്ള അന്തരീക്ഷമുണ്ടാകുന്നു, സ്വയം സഹയോഗി ആണെങ്കിൽ വന്നു ചേരുന്ന ആത്മാക്കളെയ്ക്കും സഹയോഗി ആക്കി മാറ്റും. സ്വയം ഉലച്ചിലിൽ ആണെങ്കിൽ വന്നു ചേരുന്ന ആത്മാക്കളിലേക്കും അതേ വെബ്ഗേഷൻ പരക്കും. അതുകൊണ്ട് നിമിത്ത ആത്മാകൾ സദാ നിർവ്വിശ്വന സ്ഥിതിയിൽ, ഒരേ ഒരു ബാബയുടെ സ്വന്നഹത്തിൽ ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന സ്ഥിതിയിൽ ഇരിക്കണം. ശരി.

വരദാനം-വ്യർത്ഥം അമ്വാ അസ്യസ്ഥമാക്കുന്ന വാക്കുകളിൽ നിന്നും മുക്തരായ ഡബിശ് ലെറ്റ് അവ്യക്ത ഫർസ്റ്റിയായി ഭവിക്കു!

അവ്യക്ത ഫർസ്റ്റിയാക്കണമെങ്കിൽ ആർക്കും ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത വ്യർത്ഥമായ വാക്കുകൾ സദാകാലങ്ങളകൾ സമാപ്തമാക്കു. രണ്ടു വാക്കുകൾ കൊണ്ട് തീരുന്ന കാര്യത്തെ നീട്ടി പരത്തി സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുക, ഇതും വ്യർത്ഥമാണ്. നാലു വാക്കുകൾ കൊണ്ട് കാര്യം നടക്കുമെങ്കിൽ 12 വും 15വും വാക്കുകൾ പറയാതിരിക്കു. അല്പം സംസാരിക്കു, മധ്യരമായി സംസാരിക്കു, പതുക്കെ സംസാരിക്കു... ഈ സ്നോഗൻ കഴുത്തിലെ മാലയാക്കി ഇട്ടുവയ്ക്കു. വ്യർത്ഥം അമ്വാ അസ്യസ്ഥമാക്കുന്ന വാക്കുകളിൽ നിന്നും മുക്തമാക്കു, അപ്പോൾ അവ്യക്ത ഫർസ്റ്റിയാക്കി സഹായം ലഭിക്കും.

സ്നോഗൻ:-പരമാത്മ സ്വന്നഹത്തിൽ സ്വയന്ത്ര ബലിയാക്കുന്നവരുടെ കഴുത്തിലെ മാലയായി മാറ്റും സഫലത.