

പഴയ സംസ്കാരങ്ങളെ ഇല്ലാതാക്കി തന്റെ യഥാർത്ഥ സംസ്കാരത്തെ ധാരണ ചെയ്യുന്ന എവർ റൈഡിയാകൂ.

ഇന്ന് ബാപ്ദാദ തന്റെ വിശ്വത്തിലെ നാലുഭാഗത്തുമുള്ള അച്ഛന്റെ സ്നേഹത്തിൽ ലയിച്ചിരിക്കുന്ന ലക്കി കുട്ടികളെ കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഓരോ കുട്ടിയുടേയും ഭാഗ്യത്തിൽ ബാബയ്ക്ക് അഭിമാനമുണ്ട്, എന്റെ കുട്ടികൾ വർത്തമാന സമയത്ത് അത്രയും മഹാത്മാരാണ്, മുഴുവൻ കല്പത്തിലും ദേവതാസ്വരൂപത്തിലോ, ധർമ്മ നേതാക്കന്മാരുടെ രൂപത്തിലോ മഹാത്മാക്കളുടെ രൂപത്തിലോ കോടാനുകോടി ആത്മാക്കളുടെ രൂപത്തിലോ ആർക്കും തന്നെ നിങ്ങൾ ബ്രഹ്മണരുടെ അത്രയും ഭാഗ്യമില്ല. അപ്പോൾ അത്രയും ശ്രേഷ്ഠമായ ഭാഗ്യം സദാ സ്മൃതിയിൽ ഉണ്ടോ? സദാ ഈ അവസാനിക്കാത്ത ഗീതം മനസ്സിൽ മുളയ്ക്കുന്നുണ്ടോ ആഹാ എന്റെ ഭാഗ്യവിദാതാവായ ബാബ ആഹാ ഞാനാകുന്ന ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാവിന്റെ ഭാഗ്യം! ഈ ഭാഗ്യത്തിന്റെ പാട്ട് സദാ താനേ മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കാറുണ്ടോ? ബാബ കുട്ടികളെ കണ്ടു കണ്ട് സദാ ഹർഷിതനാവുകയാണ്. കുട്ടികളും ഹർഷിതരാകുന്നുണ്ട് എന്നാൽ ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് തന്റെ ഭാഗ്യത്തെ പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്നതിനു പകരം അപ്രത്യക്ഷമാക്കുന്നു. ബാബ നോക്കുമ്പോൾ കുട്ടികൾ തന്റെ സൗഭാഗ്യത്തിന്റെ ലഹരിയും നിശ്ചയവും മറന്ന് ഇരിക്കുകയാണെങ്കിൽ എന്തു പറയും? ഡ്രാമ. എന്നാൽ ബാപ്ദാദ എല്ലാ കുട്ടികളെയും സദാ സ്മൃതി സ്വരൂപരായി കാണുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. നിങ്ങളെല്ലാവരും ഇതു തന്നെയാണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നത് പക്ഷേ "എന്നാൽ" എന്ന പദം ഇടയ്ക്ക് വരുന്നു. ആരോടു ചോദിച്ചാലും എല്ലാ കുട്ടികളും ഇതു തന്നെ ലക്ഷ്യം വച്ചാണ് നടക്കുന്നത് -എനിക്ക് ബാപ് സമാൻ ആയിത്തീരണം. ലക്ഷ്യം വളരെ നല്ലതാണ്. ലക്ഷ്യം ശ്രേഷ്ഠവും നല്ലതുമാണെങ്കിൽ പിന്നെ ചിലപ്പോൾ പ്രത്യക്ഷരൂപവും ചിലപ്പോൾ അപ്രത്യക്ഷരൂപവും ആകുന്നതെന്തുകൊണ്ട്? അതിന്റെ കാരണമെന്താണ്? ബാപ്ദാദയുടെ അടുത്ത് എത്ര നല്ല നല്ല പ്രതിജ്ഞകളാണ് എടുക്കുന്നത്, ആത്മീയ സംഭാഷണങ്ങളും നടത്തുന്നു എന്നിട്ടും ലക്ഷ്യവും ലക്ഷണവും തമ്മിൽ ഇത്രയും അന്തരമെന്താണ്? അപ്പോൾ ബാപ്ദാദ റിസൾട്ടിൽ കണ്ട കാരണമെന്താണ്? നിങ്ങൾക്കെല്ലാവർക്കും അറിയാം, പുതിയ കാര്യമൊന്നുമല്ല എങ്കിലും ബാപ്ദാദ റിവൈസ് ചെയ്തിരിക്കുകയാണ്.

ബാപ്ദാദ മൂന്നു കാര്യങ്ങളാണ് കണ്ടത് -ഒന്ന് ചിന്തിക്കുക അഥവാ സങ്കല്പിക്കുക. രണ്ട് പറയുക അഥവാ വർണ്ണിക്കുക, പിന്നെ മൂന്നാമതായി കർമ്മത്തിൽ പ്രാക്ടിക്കൽ അനുഭവത്തിൽ പെരുമാറ്റത്തിൽ കൊണ്ടുവരിക അർത്ഥം കർമ്മത്തിൽ കൊണ്ടുവരിക. മൂന്നിന്റേയും സമാന ബാലൻസിങ്ങ് കുറവാണ്. ബാലൻസ് ഉള്ളപ്പോൾ നിശ്ചയവും ലഹരിയും പ്രത്യക്ഷമായിരിക്കും, ബാലൻസ് കുറയുമ്പോൾ നിശ്ചയവും ലഹരിയും അപ്രത്യക്ഷമാകും. റിസൾട്ടിൽ കണ്ടു ചിന്തയുടെ ഗതി വളരെ നല്ലതുമാണ്, വേഗതയുള്ളതുമാണ്. സംസാരത്തിൽ വേഗതയും ലഹരിയും 75% കുഴപ്പമില്ല. സംസാരത്തിൽ ഭൂരിപക്ഷവും സമർത്ഥരാണ് എന്നാൽ പ്രാക്ടിക്കലിൽ കൊണ്ടുവരുന്ന കാര്യത്തിൽ ടോട്ടൽ മാർക്സ് കുറവാണ്. അപ്പോൾ രണ്ടു കാര്യങ്ങളിൽ കുഴപ്പമില്ല മൂന്നാമത്തേതിൽ വളരെ കുറവാണ്. കാരണം? സങ്കല്പവും നല്ലതാണ്, വാക്കുകളും വളരെ സുന്ദര രൂപമാണ് പിന്നെ പ്രാക്ടിക്കലിൽ കുറഞ്ഞു പോകുന്നതെന്തുകൊണ്ട്? കാരണമെന്താണെന്ന് അറിയാമോ? ഉപ്പോ ഇല്ലയോ എന്ന് പറയൂ. വളരെ നല്ലതു പോലെ അറിയാം, ആരോടെങ്കിലും ഈ വിഷയത്തിൽ പ്രഭാഷണം നടത്തുവാൻ പറഞ്ഞാൽ അഥവാ ക്ലാസ്സെടുക്കുവാൻ പറഞ്ഞാൽ എത്ര നല്ല ക്ലാസ്സെടുക്കും. വളരെ നിശ്ചയത്തോടുകൂടി, ലഹരിയോടുകൂടി, പെട്ടെന്നു തന്നെ പ്രഭാഷണവും നടത്തും, ക്ലാസ്സുമെടുക്കും, എടുപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. ബാപ്ദാദ എല്ലാവരുടെയും ക്ലാസ്സുകൾ കേൾക്കുന്നുണ്ട് -എന്തൊക്കെയാണ് പറയുന്നത്, പുഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, ആഹാ! ആഹാ കുട്ടികളെ ആഹാ!

മൂലമായ കാര്യം -ബാപ്ദാദ മുൻപും കേൾപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്, ഇപ്പോൾ റിവൈസ് കോഴ്സ് നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ബാബ പറയുകയാണ് കാരണം ഒന്നേയുള്ളൂ, കൂടുതലൊന്നുമില്ല, ഒരു കാരണമേയുള്ളൂ പിന്നെ ബാപ്ദാദ മനസ്സിലാക്കുന്നു കാരണത്തെ നിവാരണം ചെയ്യുക ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള കാര്യമല്ല, വളരെ സഹജമാണ്. എന്നാൽ സഹജമായതിനെ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളതാക്കി മാറ്റുന്നു. ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളതല്ല, ആക്കിത്തീർക്കുന്നതാണ്, എന്തുകൊണ്ട്? ലഹരി മാഞ്ഞുപോകുന്നു. ഒരു കാരണമേയുള്ളൂ ധാരണയുടെ കാര്യങ്ങൾ കേൾക്കുന്നുണ്ട്, ചെയ്യുന്നുണ്ട്, ശക്തികളുടെ രൂപത്തിലാകാം, ഗുണങ്ങളുടെ രൂപത്തിലാകാം, ധാരണക്കുള്ള കാര്യങ്ങൾ വളരെ നന്നായി ചെയ്യുന്നുണ്ട്, എത്ര നല്ലതു പോലെയാണ് ചെയ്യുന്നത് -കേൾക്കുന്നവർ അജ്ഞാനികളാകട്ടെ ജ്ഞാനികളാകട്ടെ വളരെ നല്ലത് വളരെ നല്ലതെന്നു പറഞ്ഞ് ധാരാളം കൈയടിക്കുന്നു, വളരെ

നല്ലതെന്നു പറഞ്ഞു എന്നാൽ, എത്ര പ്രാവശ്യം ഈ എന്നാൽ വന്നു? ഈ "എന്നാൽ" തന്നെയാണ് വിപ്ലവങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നത്. എന്നാൽ എന്ന വാക്ക് സമാപ്തമാകുക അർത്ഥം ബാബയ്ക്കുസമാനം സമീപമെത്തുക, ബാബയ്ക്കു സമാനം സമീപം വരിക എന്നാലർത്ഥം സമയത്തെ സമീപത്തേയ്ക്ക് കൊണ്ടു വരിക. പക്ഷേ, ഇപ്പോഴും "എന്നാൽ" എന്ന വാക്ക് പറയേണ്ടി വരുന്നു. ബാബയ്ക്ക് ഇഷ്ടമല്ല എങ്കിലും പറയേണ്ടി വരുന്നു. അപ്പോൾ കാരണമെന്താണ്? എന്താണോ പറയുന്നത്, ധാരണയും ചെയ്യുന്നത്, ധാരണയുടെ രൂപത്തിൽ ധാരണ ചെയ്യുന്നു അത് ചിലർക്ക് അല്പ സമയവും ചിലർക്ക് കൂടുതൽ സമയവും നിലനിൽക്കുന്നു എന്നാൽ ധാരണ പ്രാക്ടിക്കൽ രൂപത്തിൽ വർദ്ധിപ്പിച്ചു മുന്നോട്ടു പോകുവാൻ മുഖ്യമായ കാര്യമിതാണ് -എങ്ങനെ ദാപരം മുതൽ അന്തിമ ജന്മം വരെ അവഗുണങ്ങളും ദുർബ്ബലതകളും ധാരണ ചെയ്ത് സംസ്കാര രൂപത്തിലേക്ക് ആക്കി മാറ്റിയോ, സംസ്കാരമായി മാറിയതു കാരണം പരിശ്രമിക്കേണ്ടി വരുന്നില്ല. അതെല്ലാം ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു, നല്ലതായി തോന്നുന്നില്ല, എന്നിട്ടും പറയുന്നു, എന്റെ സംസ്കാരമാണ് ഇങ്ങനെയാണെന്ന്. നിങ്ങൾ മറ്റൊന്നും വിചാരിക്കല്ലേ, എന്റെ സംസ്കാരം ഇങ്ങനെയാണ്. ഈ സംസ്കാരം എങ്ങനെ ഉണ്ടായി? ഉണ്ടാക്കിയെടുത്തു അപ്പോഴല്ലേ ഉണ്ടായത്. അപ്പോൾ ദാപരം മുതൽ ഈ തലതിരിഞ്ഞ സംസ്കാരം ഉണ്ടായി. ആ സംസ്കാരത്താൽ സമയത്ത് നിങ്ങൾ നിർബന്ധിതരാകുന്നുമുണ്ട് അതിനു ശേഷം പറയുന്നു എന്തു ചെയ്യും, സംസ്കാരം ഇങ്ങനെയാണല്ലോ. അതായത് സംസ്കാരം സഹജമായി, ആഗ്രഹിക്കാതെ തന്നെ അത് പ്രാക്ടിക്കലാകുന്നു അല്ലേ! ചിലർക്ക് ക്രോധം വരുന്നു. അല്പ സമയത്തിനു ശേഷം പറയുന്നു നിങ്ങൾ ഒന്നും വിചാരിക്കല്ലേ, ഇതെന്റെ സംസ്കാരമാണ്. ക്രോധത്തെ സംസ്കാരമാക്കി, അവഗുണത്തെ സംസ്കാരമാക്കി പിന്നെ ഗുണങ്ങളെ സംസ്കാരമാക്കി മാറ്റാത്തതെന്തുകൊണ്ട്? ഏതുപോലെ ക്രോധം അജ്ഞാനത്തിന്റെ ശക്തിയാണോ അജ്ഞാനത്തിന്റെ ശക്തി ശാന്തിയാണ്. സഹനശക്തിയാണ്. അപ്പോൾ അജ്ഞാനത്തിന്റെ ശക്തിയായ ക്രോധത്തെ വളരെ നല്ല രീതിയിൽ സംസ്കാരമാക്കി മാറ്റുകയും അത് ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു അതിനു ശേഷം ക്ഷമയും ചോദിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ക്ഷമിക്കണേ ഇനി അങ്ങോട്ട് ഇങ്ങനെ ഉണ്ടാവില്ല എന്നു പറയുകയും പിന്നീട് അങ്ങോട്ട് ഇരട്ടിയായി അതു തന്നെ ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു. കാരണം? സംസ്കാരമായിപ്പോയി. അപ്പോൾ ബാപ്റ്റിസം ഒരേ ഒരു കാര്യം കുട്ടികളെ ആവർത്തിച്ചാവർത്തിച്ച് കേൾപ്പിക്കുന്നു ഇപ്പോൾ ഓരോ ഗുണത്തെയും അജ്ഞാനത്തിലെ ഓരോ കാര്യങ്ങളെയും സംസ്കാര രൂപത്തിലാക്കി മാറ്റും.

ബ്രഹ്മണ ആത്മാക്കളുടെ യഥാർത്ഥ സംസ്കാരം ഏതാണ്? ക്രോധമാണോ സഹനശക്തിയാണോ? ഏതാണ്? സഹനശക്തി ശാന്തിയുടെ ശക്തി ഇതൊക്കെയല്ലേ! അവഗുണങ്ങളെ സഹജമായി സംസ്കാരമാക്കി, കുത്തി കുത്തി അകത്ത് നിറച്ചിരിക്കുകയാണ്, ആഗ്രഹിക്കാതെ തന്നെ അത് പുറത്തു വരുന്നു. അതുപോലെ ഓരോ ഗുണത്തെയും അകത്ത് കുത്തി കുത്തി നിറച്ച് സംസ്കാരമാക്കി മാറ്റണം. എന്റെ യഥാർത്ഥ സംസ്കാരമേതാണ്? അത് സദാ ഓർമ്മയിൽ ഉണ്ടായിരിക്കണം. രാവണന്റെ സ്വന്തം സംസ്കാരമാക്കി മാറ്റി. അന്യരുടെ സാധനം സ്വന്തമാക്കി, ഇനി അച്ഛന്റെ വജനാവു സ്വന്തമാക്കും. രാവണന്റെ വസ്തു സൂക്ഷിച്ച്, അച്ഛന്റെ വസ്തുക്കൾ അപ്രത്യക്ഷമാക്കി, എന്തുകൊണ്ട്? രാവണനോട് സ്നേഹമാണോ! രാവണനെയാണോ ഇഷ്ടം, അതോ ബാബയെയാണോ ഇഷ്ടം? എല്ലാവരും പറയും ബാബയോടാണ് ഇഷ്ടമെന്ന്, ഇത് മനസ്സുകൊണ്ടല്ലേ പറയുന്നത്? എങ്കിൽ ഏതിനോടാണോ ഇഷ്ടം ആ കാര്യം നിശ്ചയത്തിന്റെ മഷികൊണ്ട് ഹൃദയത്തിൽ ലയിച്ചു പോകുന്നു. ഒരാൾ രാവണന്റെ സംസ്കാരത്തിനു വശപ്പെട്ട ശേഷം വീണ്ടും പറയുകയാണ് ബാബാ എനിക്ക് അങ്ങനെയോട് സ്നേഹമാണ്, വളരെയധികം സ്നേഹമാണ്, എങ്കിൽ ബാബ ചോദിക്കുകയാണ് എത്രമാത്രം സ്നേഹമുണ്ട്? അപ്പോൾ പറയും ആകാശത്തെക്കാൾ കൂടുതൽ എന്ന്. ബാബ അത് കേട്ട് സന്തോഷിക്കുന്നു, ഹോ എത്ര നിഷ്കളങ്കരായ കുട്ടികളാണ്. എന്നിട്ടും ബാബ പറയുന്നു എല്ലാ കുട്ടികളോടുമുള്ള ബാബയുടെ പ്രതിജ്ഞയാണ് -ഹൃദയംകൊണ്ട് ഒരു പ്രാവശ്യമെങ്കിലും "എന്റെ ബാബ" എന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, പിന്നീട് ഇടയ്ക്കിടക്ക് മറന്നു പോയിട്ടുണ്ട് എങ്കിലും ഒരു പ്രാവശ്യമെങ്കിലും ഹൃദയം കൊണ്ട് "എന്റെ ബാബ" എന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ബാബയും പറയുന്നു, എങ്ങനെയുള്ള ആളുമായിക്കൊള്ളട്ടെ, എന്റെയാണ്. എനിക്ക് കൊണ്ടു പോവുക തന്നെ വേണം. ബാബ ഇത്രയേ ആഗ്രഹിക്കുന്നുള്ളൂ, വിവാഹം കൂടാൻ വന്ന ആളായി നടക്കരുത്, പ്രിയതമയായി നടക്കണം. ഇതൊക്കെ കേട്ട് എല്ലാവരും വളരെയധികം സന്തോഷിക്കുന്നുണ്ട്. സ്വയത്തിനു മേൽ ചിരി വരുന്നുണ്ട്.

ഇപ്പോൾ കേൾക്കുന്ന സമയത്ത് സ്വയത്തിനു മേൽ ചിരി വരുന്നു, എന്നാൽ ദേഷ്യം വരുമ്പോൾ ചുവക്കുകയും മഞ്ഞളിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ ബാബ റിസൾട്ടിൽ കണ്ടു കുട്ടികളിൽ ഒരു വിശേഷത വളരെ നന്നായിട്ടുണ്ട്, അതേതാണ്? പവിത്രമായി കഴിയുക, അതിനു വേണ്ടി എത്ര തന്നെ സഹിക്കേണ്ടി വന്നാലും, എത്ര തന്നെ എതിർപ്പുള്ളവർ മുന്നിൽ വന്നാലും, ഇക്കാര്യത്തിൽ 75% പക്കയാണ്. ചിലരെക്കെ പൊങ്ങച്ചം അടിച്ചുവിടുന്നുണ്ടെങ്കിലും 75% ഇക്കാര്യത്തിൽ പാസായി കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിനു ശേഷം

വരുന്ന രണ്ടാമത്തെ വിഷയമേതാണ്? ക്രോഡം. ദേഹാഭിമാനം മൊത്തത്തിൽ തന്നെയുണ്ട്, എന്നാൽ കണ്ടിരിക്കുന്നത് ക്രോഡം എന്ന വിഷയത്തിൽ വളരെ കുറച്ചു പേരെ പാസായിട്ടുള്ളു. ക്രോഡം ഒരു വികാരമേ അല്ല എന്നു ചിന്തിക്കുന്നത് പോലെയുണ്ട്, ഇത് ആയുധമാണ്, വികാരമല്ല. എന്നാൽ ജ്ഞാനി ആത്മാവിന് ക്രോഡം മഹാശത്രുവാണ്. കാരണം ക്രോഡം അനേക ആത്മാക്കളുടെ സംബന്ധ സമ്പർക്കത്തിൽ വരുമ്പോൾ തന്നെ പ്രസിദ്ധമാകുന്നു മാത്രമല്ല ക്രോഡം കാണുമ്പോൾ ബാബയുടെ പേര് വളരെയധികം മോശമാകുന്നു. പറയുന്നവർ ഇങ്ങനെയേ പറയൂ ജ്ഞാനി ആത്മാക്കളായ കുട്ടികളെ കണ്ടില്ലേ. ക്രോഡത്തിന് അനേക രൂപങ്ങൾ ഉണ്ട്. ഒന്ന് മഹത്തായ രൂപമാണ്, നിങ്ങൾക്കെല്ലാവർക്കും നല്ലതു പോലെ അറിയാം, അത് കാണുവാൻ സാധിക്കും -ഇയാൾ ക്രോഡിക്കുകയാണ്. രണ്ട് ക്രോഡത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മ സ്വരൂപമാണ് ഉള്ളിൽ ഈർഷ്യ, ദേഷ്യ ഭാവം, വെറുപ്പ് ഇതെല്ലാമുണ്ടാകും. പുറമേ ഒച്ചവെച്ചുള്ള സംസാരമോ അങ്ങനെയുള്ള രൂപങ്ങളോ ഒന്നും ഈ സ്വരൂപത്തിൽ കാണപ്പെടില്ല, എന്നാൽ പുറമേ ക്രോഡം കാണിക്കുമ്പോൾ ക്രോഡം അഗ്നി രൂപമാണ്, അവർ ഉള്ളിൽ സ്വയം കത്തുകയും മറ്റുള്ളവർക്ക് തീ പിടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. അതുപോലെ ഈർഷ്യ ദേഷ്യം വെറുപ്പ് എന്നിവ ഉള്ളവർ സ്വയം ഈ അഗ്നിയിൽ ഉള്ളിന്റെ ഉള്ളിൽ നീറിക്കൊണ്ടിരിക്കും. പുറമേ ചുവക്കുകയോ മഞ്ഞളിക്കുകയോ ഇല്ല, ചുവക്കുന്നതും മഞ്ഞളിക്കുന്നതും പിന്നെയും കൂഴപ്പമില്ല, ഇത് കറുത്തു പോകും. മൂന്നാമത്തേത് ക്രോഡത്തിന്റെ ചാതുര്യമുള്ള മുഖമാണ്. അതേതാണ്? പറയുമ്പോഴും മനസ്സിലാക്കുമ്പോഴും ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കുന്നു അഥവാ പറയുന്നു ചിലയിടത്തൊക്കെ സീരിയസ് ആകേണ്ടി വരുന്നു. ചിലയിടത്തൊക്കെ നിയമം കൈയ്യിൽ എടുക്കേണ്ടി വരുന്നു -മംഗളത്തിനു വേണ്ടി. ഇപ്പോൾ മംഗളമുണ്ടോ ഇല്ലയോ എന്നു സ്വയത്തോട് ചോദിക്കണം. ബാപ്റ്റാദ ആർക്കും നിയമം കൈയ്യിൽ എടുക്കുവാനുള്ള അനുവാദം കൊടുത്തിട്ടില്ല. ഏതെങ്കിലും മുരളിയിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ നിയമം കൈയ്യിൽ എടുത്തോളൂ, ക്രോഡിക്കു എന്ന്? നിയമം കൈയ്യിൽ എടുക്കുന്നവരുടെ ഉള്ളിൽ ക്രോഡത്തിന്റെ അംശം തന്നെയാണുള്ളത്. നിമിത്ത ആത്മാക്കൾ പോലും നിയമം കൈയ്യിൽ എടുക്കുന്നില്ല, എന്നാൽ അവരെക്കൊണ്ട് നിയമം റിവൈസ് ചെയ്യിപ്പിക്കുന്നു. നിയമം കൈയ്യിൽ എടുക്കാൻ ആർക്കും സാധിക്കില്ല എന്നാൽ നിമിത്തമായവർക്ക് ബാബയിലൂടെ നിയമം റിവൈസ് ചെയ്യേണ്ടി വരുന്നു. നിമിത്തമായവർക്ക് അത്രയും അനുവാദമുണ്ട്, എല്ലാവർക്കുമില്ല.

ഇന്ന് ബാപ്റ്റാദ കുറച്ച് ഒഫീഷ്യൽ ശിക്ഷണങ്ങൾ നൽകുകയാണ്, സ്നേഹത്തോടുകൂടി എടുക്കണം കാരണം ബാപ്റ്റാദ കുട്ടികൾ എഴുതിത്തന്നതും വാക്കാൽ പറഞ്ഞതുമായ പ്രതിജ്ഞകൾ കണ്ടും കേട്ടും പുഞ്ചിരിക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ ബാപ്റ്റാദ കേൾപ്പിക്കുകയാണ് ഓരോ ഗുണത്തെയും സ്വന്തം സംസ്കാരമാക്കി മാറ്റൂ. അതിന് അടിവരയിട്ടോ? എങ്കിൽ ഇപ്പോഴേ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു തുടങ്ങണം -ശാന്ത സ്വരൂപമായിരിക്കുക, സഹനശീലരായിരിക്കുക ഇതെല്ലാം എന്റെ സംസ്കാരമാണ്. പിന്നീട് ബാപ്റ്റാദ മിലനത്തിനു വരുമ്പോൾ, ഇതിനെ സ്വന്തം സംസ്കാരമാക്കി മാറ്റി 5-6 മാസത്തിനകത്ത് ബാപ്റ്റാദയെ കാണിക്കണം. അതുകൊണ്ട് ഇന്ന് റിസൾട്ട് കേൾപ്പിക്കുകയാണ്. ക്രോഡത്തെക്കുറിച്ചുള്ള റിപ്പോർട്ടുകൾ ധാരാളം വരുന്നുണ്ട്. ചെറുതും വലുതുമായ ഭിന്ന ഭിന്ന രൂപങ്ങളിൽ ക്രോഡിക്കുന്നുണ്ട്. ഇപ്പോൾ ബാപ്റ്റാദ കൂടുതലൊന്നും പറയുന്നില്ല എന്നാൽ കഥകളൊക്കെ വളരെ രസകരമാണ്. അപ്പോൾ ഇന്നു മുതൽ ക്രോഡത്തെ എന്തു ചെയ്യും? വിട പറയുമോ ക്രോഡത്തോട്? എല്ലാവരും കൈയടിച്ചു. നോക്കൂ കൈയടിക്കുക എളുപ്പമാണ് എന്നാൽ ക്രോഡത്തിന്റെ കൈയടിക്കരുത്. ബാപ്റ്റാദ ഇത് വീണ്ടും വീണ്ടും കേൾക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല എന്നാൽ ദയ തോന്നിയിട്ട് കേൾക്കുന്നതാണ്. അതുകൊണ്ട് ഇനി ഒരിക്കലും പറയരുത് ബാബാ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തതാണ് പക്ഷേ.....എന്നിട്ടും എന്നിട്ടും വന്നു, എന്തു ചെയ്യും. ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല, വന്നു പോകുന്നു. ബാബ തന്നെ മായയ്ക്കു മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കൂ, ക്രോഡത്തിന് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കൂ. അങ്ങനെയെങ്കിൽ പുരുഷാർത്ഥം ബാബ ചെയ്യും പ്രാലബ്ധി കുട്ടികൾ എടുക്കും? പരിശ്രമം ബാബ ചെയ്യും? അതുകൊണ്ട് 5 മാസം കഴിഞ്ഞ് വീണ്ടും റിസൾട്ട് കാണത്തക്കവിധമുള്ള പ്രതിജ്ഞകളൊന്നും ചെയ്യരുത്. നിങ്ങൾ പറയുകയോ പറയാതിരിക്കുകയോ ചെയ്താലും, ബാബയുടെ അടുത്ത് എത്തുക തന്നെ ചെയ്യും. എന്തു ചെയ്യും....സംഭവിച്ചു പോകുന്നു, സാഹചര്യങ്ങൾ അങ്ങനെയുള്ളതു വരുന്നു, കാര്യം വളരെ വലുതായിപ്പോയില്ലേ -എന്നിങ്ങനെയുള്ള റിസൾട്ടായിരിക്കരുത്. ബാബയെപ്പോലും പഠിപ്പിക്കുവാൻ നോക്കുന്നു, വളരെ സമർത്ഥരാണ്. പറയുന്നതിതാണ് ബാബാ ചെറുതും വലുതുമായ കാര്യങ്ങൾ ഞങ്ങൾ കടന്നു പോകുന്നു, ഇത് വളരെ വലിയ കാര്യമായിരുന്നു! ഇപ്പോൾ ദോഷം ആരുടേതായി? വന്ന കാര്യത്തിനായി. കാര്യം എന്താ ചെയ്തത്? വന്നു പോയി. 5000 വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം ഈ കാര്യം വീണ്ടും വരും. 5000 വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം വീണ്ടും വരുവാനുള്ള കാര്യത്തിന്മേൽ ദോഷം ആരോപിക്കുന്നു. അങ്ങനെ ചെയ്യരുത്. എന്തു ചെയ്യും....എന്ന് സങ്കല്പത്തിൽ പോലും വരരുത്. ബാപ്റ്റാദ ക്രോഡത്തെക്കുറിച്ച് വിശേഷമായിട്ട് എന്തിനാണ് പറയുന്നത്? കാരണം നിങ്ങൾ ക്രോഡത്തിനു വിട കൊടുത്തു എങ്കിൽ അതിൽ ലോഭം ഇപ്പോൾ ഇതെല്ലാം വരും. ലോഭം പൈസയുടെയോ ഭക്ഷണത്തിന്റെയോ കാര്യത്തിൽ മാത്രമല്ല ഉണ്ടാകുന്ന

ത്, ഭിന്ന ഭിന്ന പ്രകാരത്തിൽ ഉണ്ട്. അത് ജ്ഞാനത്തിന്റെ കാര്യത്തിലാകാം, അജ്ഞാനത്തിലെ ഏതെങ്കിലും ഇച്ഛകളാകാം -ഇതെല്ലാം ലോഭമാണ്. ക്രോധം ഇല്ലാതായാൽ സ്വാഭാവികമായും ലോഭവും അഹങ്കാരവും ഇല്ലാതാകും. അഭിമാനം വരാറുണ്ട് അല്ലേ -ഞാൻ വലിയവനാണ്, ഞാൻ സമർത്ഥനാണ്, ഞാൻ വിവേകിയാണ്, എനിക്കറിയാം -ഇയാൾ സ്വയത്തെ എന്താണ് മനസ്സിലാക്കുന്നതെന്ന്! അപ്പോൾ ക്രോധം വരുന്നു. അപ്പോൾ അഭിമാനവും ലോഭവും ഒപ്പത്തിനൊപ്പം വിട ചോദിക്കും. അതുകൊണ്ട് ബാപ്റ്റിസ്മ വിശേഷമായിട്ട് ലോഭത്തിന് അടിവരയിടിക്കാതെ ക്രോധത്തിന് അടിവരയിടിക്കുകയാണ്. അപ്പോൾ സംസ്കാരമാക്കുമോ? ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും കൈ ഉയർത്തൂ, ഫോട്ടോ എടുക്കൂ. എല്ലാവരും കൈ ഉയർത്തി. ഇപ്പോൾ അല്പം ആശംസകൾ നൽകുകയാണ്, അധികമില്ല, വീണ്ടും റിസൾട്ട് നോക്കുമ്പോൾ വതനത്തിലെ ദേവതകളും സ്വർഗ്ഗത്തിലെ ദേവതകളും നിങ്ങൾക്കു മേൽ ആഹാ ആഹായുടെ പുഷ്പങ്ങൾ വീഴ്ത്തും.

ഇന്നു മുതൽ എല്ലാവരും അവരവരെ നോക്കും -മറ്റുള്ളവരെ നോക്കില്ല. മറ്റുള്ളവരെ കാണാതിരിക്കണമെങ്കിൽ മനസ്സിന്റെ കണ്ണുകൾ അടക്കണം, ഈ കണ്ണുകൾ അടച്ചിരിക്കുവാൻ സാധിക്കില്ല, എന്നാൽ മനസ്സിന്റെ കണ്ണുകൾ അടക്കണം -രണ്ടാമത്തെയാൾ ചെയ്യുന്നതോ മൂന്നാമത്തെയാൾ ചെയ്യുന്നതോ, എന്തായാലും എനിക്കതൊന്നും കാണണ്ട. ബാബ അത്രയും ശക്തി നൽകി പറയുകയാണ് വിരളമായിട്ട് ഏതെങ്കിലും മഹാരഥി അങ്ങനെയുള്ള ദുർബ്ബലതകൾ കാണിച്ചാൽ കാണാതിരിക്കുവാനും കേൾക്കാതിരിക്കുവാനും മനസ്സിനെ അന്തർമുഖിയാക്കണം. ചിരിക്കുവാനുള്ള കാര്യം കേൾപ്പിക്കട്ടെ -ബാപ്റ്റിസ്മ ഇന്നു കുറച്ചു സ്പഷ്ടമായി കേൾപ്പിക്കുകയാണ്, ഒന്നും വിചാരിക്കരുത്. ശരി ഒരു കാര്യവും കൂടി സ്പഷ്ടമായി പറയാം. ബാപ്റ്റിസ്മ കണ്ടു ഭൂരിപക്ഷവും സമയം പ്രതി സമയം അതായത് സദാ അല്ല ഇടയ്ക്കിടക്ക് മഹാരഥികളുടെ വിശേഷത കുറച്ചു കാണുകയും ദുർബ്ബലതകൾ വളരെ ആഴത്തിൽ കാണുകയും അത് പിന്തുടരുകയും ചെയ്യുന്നു. ഒന്നു രണ്ടു പേരോട് വർണ്ണിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്, എന്താണുള്ളത്, എല്ലാവരേയും കണ്ടില്ലേ, മഹാരഥികളും ഇതൊക്കെ ചെയ്യുന്നുണ്ട്, നമ്മളെന്തായാലും പുറകിലല്ലേ. മഹാരഥികൾ പരിവർത്തനപ്പെടുമ്പോൾ നമ്മളും പരിവർത്തനപ്പെടും. എന്നാൽ മഹാരഥികളുടെ തപസ്സ്, മഹാരഥികളുടെ വളരെക്കാലത്തെ പുരുഷാർത്ഥം അവർക്ക് അഡീഷണൽ മാർക്ക് നൽകി അവരെ പാസ് വിത്ത് ഹോണറാക്കി മാറ്റും. മഹാരഥികൾ പരിവർത്തനപ്പെടുമ്പോൾ ഞങ്ങളും പരിവർത്തനപ്പെടും എന്നു പറഞ്ഞ് നിങ്ങൾ കാത്തിരുന്ന് ചരിക്കപ്പെടും, അതുകൊണ്ട് മനസ്സിനെ അന്തർമുഖമാക്കൂ. മനസ്സിലായോ. ഇതും ബാപ്റ്റിസ്മ ധാരാളം കേൾക്കുന്നു, കണ്ടോ....കണ്ടോ. ഞങ്ങൾക്കും കണ്ണില്ലേ, ഞങ്ങൾക്കും കാതില്ലേ, ഞങ്ങളും ധാരാളം കേൾക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ മഹാരഥികളോട് ഈ കാര്യത്തിൽ മത്സരം വേണ്ട. നല്ല കാര്യങ്ങൾക്കു മത്സരിക്കൂ, മോശമായ കാര്യങ്ങൾക്കു മത്സരിക്കാതിരിക്കൂ, അല്ലെങ്കിൽ ചരിക്കപ്പെടും. ബാബയ്ക്കു ദയ തോന്നുകയാണ് കാരണം മഹാരഥികളുടെ നിശ്ചയത്തിന്റെ അടിത്തറ മുറിയാത്തതും അചഞ്ചലമായതുമാണ്. അതിന് മഹാരഥികൾക്ക് എക്സ്ട്രാ അനുഗ്രഹം ലഭിക്കുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ഈ കാര്യത്തിനു വേണ്ടി മനസ്സിന്റെ കണ്ണുകൾ ഒരിക്കലും തുറക്കരുത്. അടച്ചു തന്നെ വയ്ക്കുക. കേൾക്കുന്നതിനു പകരം മനസ്സിനെ അന്തർമുഖിയാക്കൂ. മനസ്സിലായോ. ശരി.

നാലു ഭാഗത്തുമുള്ള ബാപ്റ്റിസ്മയുടെ സ്നേഹത്തിൽ ലയിച്ചിരിക്കുന്ന സർവ്വ ആത്മാക്കൾക്ക്, ബാബയുടെ സർവ്വ സേവാധാരി ആത്മാക്കൾക്ക്, സഹജ പുരുഷാർത്ഥത്തെ സ്വന്തമാക്കിയ സർവ്വ ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാക്കൾക്ക്, സദാ ബാപ്റ്റിസ്മയുടെ ലക്ഷ്യത്തേയും ലക്ഷണത്തേയും സമാനമാക്കുന്ന, ബാപ്റ്റിസ്മയുടെ സമീപ ആത്മാക്കൾക്ക് ബാപ്റ്റിസ്മയുടെ വളരെ വളരെ സ്നേഹ സ്മരണകളും നമസ്കാരവും.

വരദാനം- തന്റെ ശുഭചിന്തനത്തിന്റെ ശക്തിയിലൂടെ ആത്മാക്കളെ ചിന്താ മുകതരാക്കുന്ന ശുഭചിന്തക മണിയായി ഭവിക്കൂ!

ഇന്ന് വിശ്വത്തിലുള്ള സകല ആത്മാക്കളും ചിന്താമണികളാണ്. ആ ചിന്താമണികളെ നിങ്ങൾ ശുഭ ചിന്തക മണികൾക്ക് തന്റെ ശുഭചിന്തനത്തിന്റെ ശക്തിയിലൂടെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുവാൻ സാധിക്കും. സൂര്യന്റെ കിരണങ്ങൾ ദൂര ദൂരത്തോളം അന്ധകാരത്തെ ഇല്ലാതാക്കുന്നതുപോലെ നിങ്ങൾ ശുഭ ചിന്തകമണികളുടെ ശുഭ സങ്കല്പ രൂപിയായ തിളക്കം അഥവാ കിരണങ്ങൾ വിശ്വത്തിന്റെ നാലു ഭാഗത്തേക്കും പരക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഏതോ ആത്മീയ പ്രകാശം ഗുപ്ത രൂപത്തിൽ തന്റെ കാര്യം നടത്തുകയാണ് എന്നാണ് തോന്നുക. ഈ ടച്ചിംഗ് ഇപ്പോൾ തുടങ്ങിക്കഴിഞ്ഞു, ഒടുവിൽ അന്വേഷിച്ച് അന്വേഷിച്ച് അവർ തന്റെ സ്ഥാനത്ത് എത്തിച്ചേരും.

സ്റ്റോഗൻ-ബാപ്റ്റിസ്മയുടെ നിർദ്ദേശങ്ങളെ വ്യക്തമായി ക്യാച്ച് ചെയ്യുന്നതിനു വേണ്ടി മനസ്സിന്റെയും ബുദ്ധിയുടെയും ലൈൻ ക്ലിയറാക്കിവെയ്ക്കൂ.