

(പ്രഭാത ഷാസിൽ കേൾപ്പിക്കുന്നതിനായി മാത്രശാരിയുടെ മധുര മഹാവാക്യങ്ങൾ)

ഗീതം- ഈന്തോ ചെറിയ ലോകമാണ്.....

ഓംശാന്തി. നോളേജ്ഹൂളളായ പരിധിയില്ലാത്ത ബാബു ആത്മാക്കലോട് സംസാരിക്കുകയാണ്. ആത്മാക്ക ഇടുന്ന സത്യമായ സ്ഥിതി എന്തായിരുന്നോ അതിപ്പോൾ മാറിയിരിക്കുന്നു. ആത്മാവ് സദാ ഒരേ സ്ഥിതിയി ലാണ് ഈന്തോ പരിധിയില്ല. ആത്മാവ് തീർച്ചയായും അനാഭിയാണ് പക്ഷേ അതിന്റെ സ്ഥിതികൾ മാറുന്നുണ്ട്, എങ്ങനെ എങ്ങനെ സമയം കടന്നുപോകുന്നുവോ അതിനുസരിച്ച് ആത്മാവിന്റെ സ്ഥിതിയും മാറുന്നു, ആത്മാവ് അനാഭിയും അവിനാശിയും തന്നെയാണ് പക്ഷേ ആത്മാവ് എങ്ങനെയുള്ള കർമ്മ മാണ്ഡാ ചെയ്യുന്നത് അതിനുസരിച്ചുള്ള ഫലം പ്രാപ്തമാക്കുന്നു. ചെയ്യുന്നതിന് ഉത്തരവാദി ആത്മാവാണ്. അതിനാൽ ഇപ്പോൾ ബാബുയും ആത്മാക്കലോടാണ് സംസാരിക്കുന്നത്, ആത്മാക്കലുടെ അച്ചൻ പരമ പിതാ പരമാത്മാവാണ് എന്നത് എല്ലാവരുടേയും ബുദ്ധിയിലുണ്ട്.

എപ്പോൾ പിതാവേ എന്നു വിളിക്കുന്നുവോ അപ്പോൾ നമ്മൾ അവരുടെ പുത്രമാരാണ്, അവരും പിതാവാണ് നമ്മളും പിതാക്കരണമാരാണ് എന്നല്ല. അമവാ ആത്മാവുതെന്നെന്നയാണ് പരമാത്മാവ് എന്നു പരയുകയാണൊക്കിൽ ആത്മാക്കലേതനെ പരമപിതാവ് എന്ന വിളിക്കേണ്ടിവരും. നമ്മൾ പിതാവേ എന്നു വിളിക്കു സേഖാജാണ് പിതാവും പുത്രനും തമിലുള്ള ബന്ധം ഉണ്ടാക്കുന്നത്. അമവാ നമ്മൾ എല്ലാവരും പിതാക്കരണാരാണൊക്കിലും പിതാവേ എന്ന ആരാണ് വിളിക്കുക! തീർച്ചയായും പുത്രൻ പിതാവ് രണ്ടും രണ്ടാണ്. പിതാവ് എന്ന വിളിക്കുന്ന സംബന്ധം പുത്രനിൽ നിന്നാണ് ഉണ്ടാക്കുന്നത് മാത്രമല്ല പുത്രന്റെ സംബന്ധത്തിലാണ് പിതാവിന്റെ സംബന്ധം വരുന്നത്. അതിനാൽ അവരെ വിളിക്കുന്നത് പരമപിതാ പരമാത്മാവ് എന്നാണ്. ഇപ്പോൾ ആ അച്ചൻ ഇരുന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരുകയാണ് നിങ്ങളുടെ ഇപ്പോഴുള്ള സ്ഥിതിയും മുന്ന് നിങ്ങൾക്ക് ഉണ്ടായിരുന്ന സ്ഥിതിയും തമിൽ വ്യത്യാസമുണ്ട്. ഇപ്പോൾ ഞാൻ വനിരിക്കുകയാണ് ആ വ്യത്യാസത്തെ ഇല്ലാതാക്കാനായി. ബാബു വിവേകം നൽകി മനസ്സിലാക്കിത്തരുകയാണ് നിങ്ങളുടെ സത്യമായ സ്ഥിതി എന്തായിരുന്നുവോ അതിനെ ഇപ്പോൾ നേടു. എങ്ങനെ നേടണം, അതിനുള്ള അഞ്ചാറവും നൽകുന്നു ബലവും നൽകുന്നു. പരയുന്നു നിങ്ങൾ എന്ന ഓർമ്മിക്കു എങ്കിൽ ശ്രേഷ്ഠ കർമ്മം ചെയ്തതിന്റെ ബലം വരും, ഇല്ലെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ കർമ്മം ശ്രേഷ്ഠമായി മാറില്ല. ചിലർ പരയുന്നു ഞങ്ങൾ നല്ല കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാനാണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നത് പക്ഷേ എന്താണെന്നിയില്ല ഞങ്ങളുടെ മനസ്സ് നല്ല കർമ്മങ്ങളിൽ മുഴുകുന്നില്ല, മറുഭാഗതേതയ്ക്കാണ് പോകുന്നത് എന്തുകൊണ്ടൊരു ആത്മാവിൽ നല്ല കർമ്മം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള ശക്തിയില്ല. നമ്മുടെ സ്ഥിതി തമോപ്രധാനമായതിനാൽ തമോപ്രധാനത യുടെ പ്രഭാവം വളരെ ശക്തമായിട്ടുണ്ട്, അത് നമ്മു അടിച്ചുമർത്തുന്നു അതിനാൽ ബുദ്ധി ആ ഭാഗതേയ്ക്ക് പെട്ടെന്ന് പോകുന്നു മാത്രമല്ല നല്ല കാര്യങ്ങളിലേയ്ക്ക് പോകുന്നതിൽ ബുദ്ധിയ്ക്ക് തടസ്സങ്ങളും നേരിട്ടേണ്ടി വരുന്നു. അതിനാൽ ബാബു പരയുന്നു ഇപ്പോൾ എന്നോട് യോഗം വെയ്ക്കു അതോടൊപ്പം ഞാൻ എന്താണോ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത് അതിന്റെ ആധാരത്തിൽ നമ്മുടെ വഴിയിൽ തടസ്സങ്ങളായി വരുന്ന തന്റെ പാപങ്ങളുടെ ഭാരത്തെ, ബന്ധനത്തെ എല്ലാം തന്റെ വഴിയിൽ നിന്നും എടുത്തുമാറി മുന്നോട് പോകു. പിന്നീട് നിങ്ങൾ ശ്രേഷ്ഠ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തതാൽ നിങ്ങളിൽ സത്തോപ്രധാനതയുടെ ശക്തി വന്നു കൊണ്ടിരിക്കും, ഇതിന്റെ ആധാരത്തിൽ നിങ്ങൾ വീണ്ടും നിങ്ങളുടെ യഥാർത്ഥമായ ആ ശ്രേഷ്ഠ സ്ഥിതിയെ പ്രാപ്തമാക്കും.

പിന്നീട് എങ്ങനെയാണോ ആത്മാവ് അതുപോലുള്ള ശരീരവും ലഭിക്കും മാത്രമല്ല ലോകംതന്നെ അതുപോലുള്ളതായിരിക്കും. അതിനാൽ അങ്ങനെയുള്ള ലോകം ഇപ്പോൾ പരമപിതാവ് പരമാത്മാവ് നിർമ്മിക്കുകയാണ് അതിനാലാണ് ബാബുയെ വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവ് എന്ന വിളിക്കുന്നത്, പക്ഷേ ലോകം ഒന്നും തന്നെയില്ല പിന്നീട് ഇരുന്ന് എല്ലാം നിർമ്മിച്ചു എന്നല്ല, പക്ഷേ മറ്റൊരു രീതിയിലാണ് വിശ്വത്തിന്റെ നിർമ്മാണം നടക്കുന്നത്. രണ്ടാമത് ആരായും വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവ് എന്ന പരയാണ് കഴിയില്ല, ക്രിസ്തുവന്നു, ബുദ്ധവൻ വന്നു അപ്പോരേഷ്ണിലും അവർ തന്റെ പുതിയ ധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്തു പക്ഷേ ലോകത്തെ മാറുക അല്ലെങ്കിൽ ലോകത്തെ നിർമ്മിക്കുക എന്ന കർത്തവ്യം വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവിന്റെ താണ്, സർവ്വശക്തിവാന്ദനതാണ്. അതിനാൽ ഇതും മനസ്സിലാക്കണം അവരുടെ കർത്തവ്യം സർവ്വ ആത്മാക്കളിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമാണ്, എങ്കിലും ബാബുയും അന്ന് ആത്മാക്കലേപ്പോലെ തന്റെ കർത്തവ്യം അമവാ പാർക്ക് ഇതു മനുഷ്യ സൃഷ്ടിയിൽ വന്ന് അഭിനയിക്കുന്നു. ബാക്കി എല്ലാ ആത്മാക്കലുടെയും

പാർട്ട് അവരവരുടേതാണ് നടക്കുന്നത്, ഇങ്ങനെ ഒരിയ്ക്കലും പറയാൻ കഴിയില്ല എല്ലാ അഭിനയവും നടത്തുന്നത് പരമാത്മാവുതന്നെന്നാണ്, ഇവിടെ ഓരോ ആത്മാക്കളുടേയും അവരവരുടേതായ കർമ്മത്തിന്റെ കണക്കാണ് നടക്കുന്നത്, ആർ ചെയ്യുന്നോ അവർ നേടുന്നു, ഇതിൽ ചില നല്ല ആത്മാക്കളുമുണ്ട്, എങ്ങനെന്നെന്നാണോ ക്രിസ്തു, ബുദ്ധൻ വന്നു, ഇസ്ലാമികൾ വന്നു, ശാസ്ത്രജ്ഞരായ വന്നു, നല്ലവരായ ആർ ആരെല്ലാം വന്നോ അവരെല്ലാം തന്റെ പാർട്ട് അഭിനയിച്ചിട്ട് പോയി. അതുപോലെ നിങ്ങൾ ആത്മാക്കൾക്കും വളരെ അധികം ജനങ്ങളുടെ പാർട്ടുണ്ട്. ഒരു ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് അടുത്തത് എടുത്തു, ഓരോ ആത്മാവിനും എത്ര ജനങ്ങളുടെ പാർട്ടുണ്ടോ അതെയും ജനങ്ങളുടെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നു. ആത്മാവിൽ മുഴുവൻ രേഖക്കാർധ്യം നിറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്, അതാണ് അവർ അഭിനയിക്കുന്നത്. ഇതാണ് അഭിനയിക്കുന്നതിനുള്ള സ്ഥാനം, അതിനാൽ ഇതിനെ നാടകം എന്നും പറയും, സ്ഥാമ എന്നും പറയുന്നു. ഇതിൽ ഒരു തവണ പരമാത്മാവിനും പാർട്ടുണ്ട്, അതിനാൽ പരമാത്മാവിന്റെ പാർട്ടിനുള്ള മഹിമ സർവ്വഫേശംമാണ്. പക്ഷേ എത്ര കാരു തത്തിലാണ് ദ്രോഷം? ബാബു വന്ന് നമ്മുടെ ലോകത്തെ മാറ്റുന്നു.

ഈത് കർമ്മത്തിന്റെ കളിയാണ്, ഇവിടെ ഓരോ മനുഷ്യ ആത്മാവും അവരവരുടേതായ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നു. ഇതിൽ പരമാത്മാവിനും പാർട്ടുണ്ട് പക്ഷേ ബാബു ആത്മാക്കളെല്ലപ്പോലെ ജനന മരണത്തിലേയ്ക്ക് വരുന്നില്ല. ആത്മാക്കളെല്ലപ്പോലെ ബാബുയുടെ കർമ്മത്തിന്റെ കണക്ക് തലതിരിഞ്ഞതാവുന്നില്ല. ബാബു പറയുന്ന ഞാൻ കേവലം നിങ്ങൾ ആത്മാക്കളെ മുക്തമാക്കുന്നതിനായാണ് വരുന്നത് അതിനാൽ എന്ന മുക്തിഭായകൾ, ബന്ധനത്തിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കുന്നവൻ, ഗതി സങ്ഗതി ഭാതാവ് എന്നെല്ലാം വിളിക്കുന്നു.

ആത്മാവിൽ മായയുടെ എന്ത് ബന്ധനമാണോ ഉള്ളത്, അതിനെ ഇല്ലാതാക്കി പവിത്രമാക്കി മാറ്റുന്നു എന്നിട്ട് പറയുന്നു എന്നെന്നു കർത്തവ്യമാണ് സർവ്വാത്മാക്കളേയും മുഴുവൻ ബന്ധനങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തമാക്കി തിരികെ കൊണ്ടുപോവുക, അതിനാൽ സൃഷ്ടിയുടെ അനാഭിയായ നിയമം അമുഖ വിധിയേയും മനസ്സിലാക്കണം, പിന്നെ ഈ മനുഷ്യ സൃഷ്ടിയുടെ വൃഥി എത്ര രീതിയിലാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്, പിനീട് ഈ തുറയുന്ന സമയവും ഉണ്ടാകും. വർദ്ധിക്കുകയാണെങ്കിൽ വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെയിരിക്കും എന്നല്ല. കുറയുന്ന കയ്യും ചെയ്യും. അതിനാൽ സൃഷ്ടിയിൽ ഓരോ വസ്തുവിനും നിയമമുണ്ട്. തന്റെ ശരീരത്തിനും നിയമമുണ്ട്, ആദ്യം ബാല്യം, പിന്നെ കുമാരം, പിന്നെ യുവാവ്, പിനീട് വാർദ്ധക്യം. വൃദ്ധനാകുന്നത് പെട്ടെന്ന ല്ലി, വൃദ്ധനാകുന്നോൾ ജീർണ്ണിച്ച് അവസ്ഥയിലെത്തുന്നു അതിനാൽ ഓരോ കാര്യത്തിന്റെയും വളർച്ച പിനീട് അതിന്റെ അന്ത്യം ഇതും നിയമമാണ്. അതുപോലെ സൃഷ്ടിയിലെ പരമവരകൾക്കും നിയമമുണ്ട്. ഒന്ന് ജീവിതത്തിലെ പല ദ്രോജുകളാണ് പിനീട് ജനങ്ങൾക്കും ദ്രോജുകളുണ്ട്, പിനീട് നടക്കുന്ന പരമ രക്ഷക്കും ദ്രോജുകളുണ്ട്, ഇതുപോലെ മുഴുവൻ ധർമ്മങ്ങൾക്കും വിവിധ ഘട്ടങ്ങളുണ്ട്. ആദ്യമുള്ള ധർമ്മം എത്താണോ അത് ഏറ്റവും ശക്തിശാലിയായിരിക്കും, പിന്നാലെ പത്രക്കെ പത്രക്കെ ഏതെല്ലാം വരുന്നുവോ അതിന്റെ ശക്തി കുറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കും. അതിനാൽ ധർമ്മങ്ങളുടെ വൃഥി, അതിന്റെ പുരോഗതി എല്ലാം നിയമം അനുസരിച്ചാണ് നടക്കുന്നത്, ഈ മുഴുവൻ കാര്യങ്ങളേയും മനസ്സിലാക്കണം.

ഈ കണക്ക് വെച്ച് ബാബുയും പറയുന്നു എന്നിക്കും ഇതിൽ പാർട്ടുണ്ട്. ഞാനും ഒരു സോളാണ്, ഞാൻ ശോഡ് രണ്ടാമത് ഒരു വസ്തുവെബ്ബന്നുമല്ല. ഞാനും സോൾ തന്നെയാണ് പക്ഷേ ജോലി വളരെ വലിയ താണ് വളരെ ശ്രേഷ്ഠമായതാണ് അതിനാലാണ് എന്ന ശോഡ് എന്ന വിളിക്കുന്നത്. എങ്ങനെന്നെന്നാണോ നിങ്ങൾ ആത്മാക്കൾ അതുപോലെതന്നെയാണ് ഞാനും. എങ്ങനെന്നെന്നാണോ നിങ്ങളുടെ കുട്ടികൾ അവരും മനുഷ്യരാണ്, നിങ്ങളും മനുഷ്യരാണ്, അതിൽ ഒരു വ്യത്യാസവുമില്ലപ്പോൾ അല്ലോ. അതുപോലെ ഞാനും ആത്മാവുതന്നെയാണ്, ആത്മാക്കളിൽ ഒരു വ്യത്യാസവും ഉണ്ടാകില്ല എന്നാൽ കർത്തവ്യത്തിൽ വളരെ വലിയ അന്തരമുണ്ട് അതിനാലാണ് പറയുന്നത് എന്നെന്നു കർത്തവ്യം എല്ലാവർക്കും നിന്നും ഭിന്മാണ്. ഞാൻ പരിഡിയുള്ള ഒരു ധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപകനല്ല, ഞാൻ വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവാണ്, അവരാണെങ്കിൽ ധർമ്മത്തിന്റെ രചയിതാവാണ്. എങ്ങനെന്നെന്നാണോ ആ ആത്മാക്കൾ തന്റെ സമയമാക്കുന്നോൾ തന്റെ ജോലി ചെയ്യുന്നത്, അതുപോലെ ഞാനും എന്നെന്നു കർത്തവ്യം മഹത്തായതും എല്ലാത്തിൽ നിന്നും വേറിട്ടതുമാണ് അതിനാലാണ് പറയുന്നത് അങ്ങങ്ങളുടെ കർത്തവ്യം വേറിട്ടതാണ്. ബാബുയെ സർവ്വശക്തിവാൻ എന്നും പറയുന്നു, ഏറ്റവും ശക്തിശാലിയായ ജോലി ആത്മാക്കളെ മായയുടെ ബന്ധനത്തിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കുക പിന്നെ പുതിയ ലോകത്തിലേയ്ക്കായുള്ള തെക്കൾ നടുക എന്നതാണ് അതിനാലാണ് ഇംഗ്ലീഷിൽ ബാബു ഹാബർ എന്ന വിളിക്കുന്നത്. എങ്ങനെന്നെന്നാണോ ക്രിസ്തുവിനെ ക്രിസ്ത്യാനിറിയുടെ ഹാബറാണ് എന്ന പറയുന്നത്, അവരെ ഹൈവർലി ശോഡ് ഹാബർ എന്ന പറയില്ല. ഹൈവർലി സ്ഥാപകൻ പരമാത്മാവാണ്. എങ്കിൽ ഹൈവർലി ലോകമായില്ല, ഹൈവർലി എന്നത് ഒരു ധർമ്മമല്ല. അതിനാൽ ബാബു ലോകത്തിന്റെ സ്ഥാപകനായി

മാത്രമല്ല ആ ലോകത്തിൽ ഒരു ധർമ്മം, ഒരു രാജ്യമായിരിക്കും, തത്ത്വങ്ങളും പരിവർത്തനപ്പെടും അതിനാലാണ് ബാബയെ ഫൊറി എന്ന് പറയുന്നത്.

രണ്ടാമതായി, ഗോധ ഇംഗ്ലീഷ് ട്രൂത്ത് എന്ന് പറയുന്നു, എക്കിൽ ട്രൂത്ത് എന്നാണ്, ആതിലാണ് ട്രൂത്ത്? ഇതും മനസ്സിലാക്കേണ്ട കാര്യമാണ്. ചിലർ കരുതുന്നു അരാഞ്ഞോ സത്യം പറയുന്നത് അവരാണ് ഗോധ. ഗോധ എന്ന് പറയുന്നത് വേഠ വസ്തുവെബാനുമല്ല, കേവലം സത്യം പറഞ്ഞാൽ മതി. പകേഷ് അങ്ങെനെയല്ല, ഗോധ ഇംഗ്ലീഷ് ട്രൂത്ത് എന്നതിന്റെ അർത്ഥം തന്നെ ഇതാണ് അതായത് ഗോധ വന്ന് മാത്രമാണ് എല്ലാ കാര്യങ്ങളുടെയും സത്യത പറഞ്ഞുതന്നു, ഗോധ ഇംഗ്ലീഷ് ട്രൂത്ത് അർത്ഥം ഇംഗ്ലീഷ് സത്യമാണ് പറയുന്നത്, ഇംഗ്ലീഷ് മാത്രമേ സത്യതയുള്ളൂ, അതിനാലാണ് അവരെ നോഞ്ജേജ്മൂള്ളു എന്ന് പറയുന്നത്. അഞ്ചാമസാഗരൻ, ആനന്ദസാഗരൻ, ഇംഗ്ലീഷരൻ അറിയാം(ഇംഗ്ലീഷ് അറിയുന്നു)..... എക്കിൽ വിശേഷമായി എന്നോ അറിയാം എന്നതല്ലോ കാര്യം! എക്കിൽ അത് എന്നതിനെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവാണ്? ഇവർ മോഷ്ടിച്ചു ഇത് ഭഗവാൻ അറിയുന്നു, ഇങ്ങനെയല്ല. തീർച്ചയായും ഭഗവാൻ എല്ലാം അറിയാം പകേഷ് എക്കിലും ഭഗവാൻ മഹിമയുണ്ടല്ലോ അതിനുകാരണം നമ്മുടെ ലോകം താഴേയ്ക്ക് വീണു അതിനെ എങ്ങനെ മുകളിലേയ്ക്ക് ഉയർത്താം, ഇപ്പോൾ ചാക്കത്തിന്റെ കാര്യങ്ങളെ അവർ അറിയുന്നു അതിനാലാണ് ഭഗവാൻ അറിയുന്നു എന്ന് പറയുന്നത്. അതിനാൽ പരമാത്മാവിന്റെ മഹിമ ആ രീതിയിലാണ് വരുന്നത് അവർ മനുഷ്യനിൽ നിന്നും ഭിന്നമാണ് കാരണം അവരുടെ അറിവ് എല്ലാത്തിൽ നിന്നും ഭിന്നമാണ്. മനുഷ്യൻ്റെ അറിവ് പരിധിയുള്ളതാണ്, പറയാറുമുണ്ട് മനുഷ്യൻ്റെ അല്പജ്ഞതനാണ് എന്നിട്ട് പരമാത്മാവിനുകുറിച്ച് പറയുന്നു ഭഗവാൻ സർവ്വജനനാണ്, ഇതിനെയാണ് ഇംഗ്ലീഷിൽ നോഞ്ജേജ്മൂൾ എന്ന് പറയുന്നത് അതായത് സർവ്വതും അറിയുന്നയാൾ. അതിനാൽ ആരാഞ്ഞോ സർവ്വജനനിൽ അവർക്കേ സത്യത്തെ അറിയാൻ കഴിയും, യഥാർത്ഥ കാര്യങ്ങളുടെ അറിവ് ആരുടെ പകലാഞ്ഞോ ഉള്ളത് അവർ അത് എല്ലാവർക്കും തീർച്ചയായും നൽകുമല്ലോ. അമ്പവാ സ്വയം അറിയാം എന്നിട്ട് അടുത്ത ആർശക്ക് നൽകിയില്ലെങ്കിൽ അതുകൊണ്ട് നമ്മുക്ക് എന്നാണ് ശുണ്ണം! അറിയാൻ അനുവദിക്കണം. പകേഷ് അങ്ങനെയല്ല. ഭഗവാൻ്റെ അറിവുകൊണ്ട് നമ്മുക്ക് എന്നോ ഫലം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്, അതിനാലാണ് നമ്മൾ ഭഗവാൻ്റെ മഹിമകൾ പാടുന്നത്. ഭഗവാൻ്റെ പിന്നാലെ പോകുന്നു. എപ്പോഴേക്കിലും എന്നതെങ്കിലും സംഭവിച്ചാൽ അപ്പോൾ വിളിക്കും അല്ലെങ്കിലും ഇപ്പോൾ അങ്ങ് ഇങ്ങനെ ചെയ്യു! കനിവ് കാണിക്കു, ദയ കാണിക്കു, എന്റെ ദുരബ്രഹ്മക്കു, അതുകൊണ്ട് നമ്മുക്ക് അവരോട് യാചിക്കാറില്ലോ. അവരുമായി എന്നോ സംബന്ധമില്ലോ. അതിനാലാണ് ആ രീതിയിൽ ഓർമ്മിക്കുന്നത്, അതായത് അവർ നമ്മോട് എന്നോ കൂപ് കാണിച്ചതുപോലെ. അമ്പവാ ഒരിയക്കലും ഒന്നും ചെയ്തിട്ടില്ലെങ്കിൽ പിനെ എന്നിനാണ് അവർക്കുവേണ്ടി തലകുന്പിടുന്നത്. എപ്പോഴേക്കിലും ആരക്കിലും ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള സമയത്ത് സഹായിച്ചാൽ മനസ്സിലുണ്ടാകും ഇവർ വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടിയ സമയത്ത് എന്നെ സഹായിച്ചിരുന്നു. സമയത്ത് എന്നെ രക്ഷിച്ചു, അതിനാൽ അവരോട് ഹൃദയത്തിൽ നിന്നുള്ള സ്വന്നഹമുണ്ടാകും. പരമാത്മാവിനോടും ഇതുപോലുള്ള സ്വന്നഹമാണ് വരുന്നത് അതായത് അവർ സമയത്തിൽ ഒങ്ങെള്ളെ സഹായിച്ചു. പകേഷ് എന്തെങ്കിലും മനുഷ്യന്റെ നല്ലതും സംഭവിക്കുവോൾ അത് ഭഗവാനാണ് ചെയ്തത്..... ഭഗവാൻ ഇങ്ങനെ തന്നെയാണ് ചെയ്യുന്നത് എന്നല്ലോ. പകേഷ് ഭഗവാനുള്ളത് വളരെ വലിയ ജോലിയാണ്, വിശ്വത്തിന്റെ കാര്യമാണ്, ലോകത്തിന്റെ സംബന്ധത്തിന്റെ കാര്യമാണ്. ആർക്കൈക്കിലും അല്പം പെപ്പ കിട്ടി, ഇത് ഭഗവാനാണ് ചെയ്തത് അങ്ങനെയല്ല, നമ്മലും നല്ല കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നുണ്ട്, എക്കിൽ അതിന്റെ ഫലവും ലഭിക്കും. നല്ലതും മോശവുമായ കർമ്മത്തിന്റെ കണക്ക് ഉണ്ടാകും, അത് അനുസരിച്ചാണ് നമ്മൾ നേടുന്നത് പകേഷ് പരമാത്മാവ് വന്ന് എന്ത് കർമ്മമാണോ പറിപ്പിച്ചത് അതിന്റെ ഫലം, അത് വേറെയാണ്. അല്പപകാലത്തിലെ സുഖം ബുദ്ധിയുടെ ആധാരത്തിലും ലഭിക്കും. പകേഷ് ഭഗവാൻ എന്ത് അഞ്ചാമമാണോ നൽകിയത് അതിന്റെ ആധാരത്തിൽ നമ്മൾ സദാ സുഖം നേടുന്നു. എക്കിൽ പരമാത്മാവിന്റെ കർത്തവ്യം ഭിന്നമായില്ലോ. അതിനാലാണ് പറയുന്നത് താൻ തന്നെയാണ് വന്ന് കർമ്മത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ അഞ്ചാമം എന്നതാണോ അത് പറിപ്പിക്കുന്നത്, ഇതിനെയാണ് പറയുന്നത് കർമ്മത്തെയും വീടിനേയും കുടുംബത്തെയും ഉപേക്ഷിക്കേണ്ട കാര്യമില്ല. കേവലം നിങ്ങൾക്ക് എങ്ങനെ നിങ്ങളുടെ കർമ്മങ്ങളെ പവിത്രമാക്കാം, എന്നതിനുള്ള അഞ്ചാമമാണ് പറഞ്ഞുതരുന്നത്. അതിനാൽ കർമ്മത്തെ പവിത്രമാക്കി മാറ്റണം, കർമ്മത്തെ ഉപേക്ഷിക്കരുത്. കർമ്മമെന്നത് അനാദിയായ വസ്തുവാണ്. ഇപ്പോൾ കർമ്മക്കേശത്വവും അനാദിയാണ്. മനുഷ്യനുണ്ടക്കിൽ കർമ്മവുമുണ്ട്, പകേഷ് ആ കർമ്മത്തെ നിങ്ങൾ ക്രൈഷ്ടംക്കും എങ്ങനെയും എന്നതാണ് വന്ന് പറിപ്പിക്കുന്നത് ഇതിലും പിന്നീട് നിങ്ങളുടെ കർമ്മങ്ങളും കാരണക്കും അകർമ്മമായിരിക്കും. അകർമ്മം എന്നതിന്റെ അർത്ഥം ഒരു നെഗറ്റീവായ കണക്കും ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ശരി.

ഇങ്ങനെയുള്ള ബാപ്പാദയുടെയും അമ്മയുടെയും മധുര മധുരമായ വളരെ നല്ല ശ്രദ്ധയോടെയിരിക്കുന്ന

കുട്ടികളുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും ഗുഡ്മോൺിംഗും. ശരി.

**വരദാനം- സിഖിയെ സ്വീകരിക്കുന്നതിനു പകരം സിഖിയുടെ പ്രത്യുക്ഷ തെളിവ് കാണിക്കുന്നവരായ ശക്തിശാലിയായ ആത്മാവായി ഭവിയ്ക്കെട്ട!**

ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ എല്ലാവരുടേയും സിഖിയുടെ പ്രത്യുക്ഷരുപം കാണാൻ കഴിയും. കേടുവന്ന ഏതെങ്കിലും കാര്യംപോലും നിങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടിയിലുടെ, നിങ്ങളുടെ സഹയോഗത്തിലുടെ സഹജമായി പരിഹരിക്കുന്നതും. എതെങ്കിലും സിഖിയുടെ രൂപത്തിലല്ല നിങ്ങൾ ഈ പരയുന്നത് അതായൽ ശരി ഈ ശരിയാകും എന്ന്. പക്ഷേ നിങ്ങളുടെ നിർദ്ദേശം സ്വത്വവേ സിഖി പ്രാപ്തമാക്കിത്തന്നുകൊണ്ടിരിക്കും അപ്പോൾ പ്രജകൾ പെട്ടെന്ന് പെട്ടെന്ന് ഉണ്ടാകും, എല്ലാ ഭഗതതുനിന്നും നിങ്ങളുടെ അടുത്തെത്തയ്ക്ക് വരും. ഈ സിഖിയുടെ പാർട്ട് ഇപ്പോൾ നടക്കും പക്ഷേ ആദ്യം ഇത്തയ്ക്ക് ശക്തിശാലിയാകു അതായൽ സിഖിയെ സ്വീകരിക്കരുത് അപ്പോൾ പ്രത്യുക്ഷതയുണ്ടാകും.

**സ്നേഹം- അവധുക്കത സ്ഥിതിയിൽ ഇരുന്ന മിലനം ആശോഷിക്കു എക്കിൽ വരദാനത്തിന്റെ ഭാഗം തുറക്കും.**