

അതാളത്തെല്ലോ. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയിൽ കയറ്റിരക്കേണ്ട് മുഴുവൻ ജന്താനവുമുണ്ട്, അതും നമ്പർവെവസ്തു പുരുഷാർത്ഥം അനുസരിച്ചാണ്. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധ്യര മധ്യരമായ ഓമന സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്വന്നേഹ സ്മരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്തേ.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യസാരം-

- 1). ബാബ എന്നാണോ കേൾപ്പിക്കുന്നത്, അത് കേൾക്കണം എന്നിട്ട് ശരി എന്നാണ് എന്നത് നിർണ്ണയിക്കുണ്ട്. ശരിയായത് എന്നാണോ അതിനെ മാത്രം ഓർമ്മിക്കണം. ശരിയല്ലാത്ത കാര്യങ്ങൾ കേൾക്കരുത്, പറയരുത്, കാണരുത്.
- 2). പതിപ്പ് വളരെ നല്ലരീതിയിൽ പതിപ്പ് സ്വയം രാജാക്കന്നാരുടേയും രാജാവായി മാറണം. ഈ പഴയ ശരീരത്തിലും പഴയ ലോകത്തിലും ഞാൻ താല്ക്കാലികമാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കണം.

വരദാനം- വിസ്മയത്തിയുടെ ലോകത്തിൽ നിന്നും പുറത്തുവന്ന് സ്മൃതി സരുപരായിരുന്ന് ഹീരോ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നവരായ വിശേഷം ആത്മാവായി ഭവിയ്ക്കേട്ട!

ഈ സംഗമയുഗം സ്മൃതിയുടെ യുഗമാണ് എന്നാൽ കലിയുഗം വിസ്മയത്തിയുടെ യുഗമാണ്. നിങ്ങൾ എല്ലാവരും വിസ്മയത്തിയുടെ ലോകത്തിൽ നിന്നും പുറത്ത് വന്നിരിക്കുന്നു. ആരാണോ സ്മൃതി സരുപരായവർ അവർ തന്നെയാണ് ഹീരോ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്ന വിശേഷം ആത്മാക്ഷേൾ. ഈ സമയത്ത് ഡബിൾ ഹീരോസാണ്. ഒന്നാമത് (ഹീര)വജ്ജസമാനം മുല്യവാനായി മാറുന്നു രണ്ടാമത് പാർട്ട് ഹീരോയുടേതാണ്. അതിനാൽ ആഹാ എന്ന് ദ്രോഷ്ഠം ഭാഗ്യം എന്ന ശീതം സദാ ഹൃദയത്തിൽ പാടിക്കൊണ്ടിരിക്കണം. എങ്ങനെയാണോ ഭേദത്തിന്റെ കർത്തവ്യങ്ങൾ ഓർമ്മയിൽ ഇരിക്കുന്നത് ആത്മപോലെ ഈ അവിനാശിയായ കർത്തവ്യം ‘ഞാൻ ദ്രോഷ്ഠം ആത്മാവാണ്’ എന്നത് ഓർമ്മയിൽ ഉണ്ടായിരിക്കണം അപ്പോൾ പറയും വിശേഷം ആത്മാവ്.

സ്ന്മാഗനം- ദൈര്ഘ്യത്തിന്റെ ആദ്യ ചുവക്ക് മുന്നിലേയ്ക്ക് വെയ്ക്കു എങ്കിൽ ബാബയുടെ സന്പുർണ്ണ സഹായം ലഭിക്കും.