

ഇതാന ചന്ദ്രമയുടെയും ഇതാന നക്ഷത്രങ്ങളുടെയും മിന്നിതിളക്കം

ബാപ്ദാദ എല്ലാ ലൗലികളും ലക്കികളുമായ കുട്ടികളെ കണ്ട് ഹർഷിതനാവുകയാണ്. ഓരോരുത്തരുടെയും മസ്തകത്തിൽ ഭാഗ്യ നക്ഷത്രം തിളങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതായി കാണുകയാണ്. സാകാർ സൃഷ്ടിയിലെ ആത്മാക്കൾ ആകാശത്തിനു നേർക്ക് നോക്കുന്നു. ആകാശത്തിനും ഉപരിയായിരിക്കുന്ന ബാബ സാകാരി സൃഷ്ടിയായ ഭൂമിയിലെ നക്ഷത്രങ്ങളെ കാണുവാൻ വന്നിരിക്കുന്നു. ചന്ദ്രനോടൊപ്പം നക്ഷത്രങ്ങൾ മിന്നി തിളങ്ങുന്നതു അതി സുന്ദരമായ കാഴ്ചയാണ്. അതുപോലെ ബ്രഹ്മാവാനെ ചന്ദ്രനും കുട്ടികളാൽ അതായത് നക്ഷത്രങ്ങളാലാണ് അലങ്കരിക്കപ്പെടുന്നത്. അമ്മയുടെ സ്നേഹം കുട്ടികളുടേതിനെക്കാളും കൂടുതലാണോ അതോ അതോ കുട്ടികളുടെ സ്നേഹം അമ്മയുടേതിനെക്കാളും കൂടുതലാണോ? കുട്ടികൾ കളിയിൽ വ്യാപൃതരാകുമ്പോൾ അമ്മയെ മറക്കുന്നു. അമ്മയുടെ മമത കുട്ടികൾക്ക് ഓർമ്മ നൽകുന്നു. ഇങ്ങനെയൊരു സ്നേഹം ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ കുട്ടികൾക്ക് പ്രാപ്തി ഉണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല.

ഇന്ന് അമൃതവേളയിൽ വിശേഷമായിട്ട് ഈ സമയത്ത് മധുബനിലെ സംഘടിത ആത്മാക്കൾ ബാബയുടെ ഓർമ്മയോടൊപ്പം കൂടുതലായിട്ട് ബ്രഹ്മാവായ അമ്മയുടെ ഓർമ്മയിലായിരുന്നു. ഇന്ന് വതനത്തിലും ജ്ഞാന സൂര്യൻ ഗുപ്തനായിരുന്നു എന്നാൽ ചന്ദ്രൻ അതായത് ബ്രഹ്മാവ്-വലിയ അമ്മ ബ്രാഹ്മണ കുട്ടികളായ നക്ഷത്രങ്ങളോടൊപ്പം മിലനം ആഘോഷിക്കുന്നതിൽ ലയിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു. ഇന്ന് വതനത്തിലെ ദൃശ്യ മെന്തായിരുന്നു? മാതാ-പിതാക്കളും കുട്ടികളും തമ്മിലുള്ള ആത്മീയ സംഭാഷണം സദാ നടക്കുന്നുണ്ട് എന്നാൽ ഇന്ന് മാതാ-പിതാക്കൾ തമ്മിലായിരുന്നു. എന്തു സംഭാഷണമായിരുന്നിരിക്കും, അറിയാമോ?

ഇന്ന് അമൃതവേളയിൽ ബ്രഹ്മാ-ബ്രാഹ്മണരുടെ സ്നേഹത്തിൽ വിശേഷതയുണ്ടായിരുന്നു കാരണം മധുബൻ ബ്രഹ്മാവിന്റെ സാകാർ രൂപത്തിലെ കർമ്മ ഭൂമിയാണ്, സേവാ ഭൂമിയാണ് അഥവാ അമ്മയും അച്ഛനും രണ്ടു പേരും സാകാർ രൂപത്തിൽ കുട്ടികളുമായി മിലനം നടത്തുന്ന ഭൂമിയാണ്, സ്വയത്തിലൂടെ ശരീരം കൊണ്ടും മനസ്സുകൊണ്ടും അലങ്കരിക്കപ്പെട്ട അങ്ങനെയുള്ള ഭൂമിയിൽ മിന്നിത്തിളക്കം കണ്ട് ഇന്ന് ബ്രഹ്മാ ബാബയെ അഥവാ അമ്മയെ സാകാർ രൂപത്തിൽ സാകാർ സൃഷ്ടിയിൽ വിശേഷമായിട്ട് ഓർമ്മ വന്നു. ബ്രഹ്മാവ് ചോദിച്ചു "ചന്ദ്രനും നക്ഷത്രങ്ങളും സമാന രൂപത്തിൽ മിലനം ആഘോഷിക്കുന്നതിനു ഇനിയും എത്ര സമയമുണ്ട്?" അതായത് വ്യക്തവും അവ്യക്തവും തമ്മിലുള്ള മിലനം എത്ര നാൾ ഉണ്ടാകും? എന്തു ഞ്ഞറമായിരിക്കും ലഭിച്ചിരിക്കുക?

ബാബ പറഞ്ഞു "എല്ലാവരും ഏവർ റെഡിയായി എന്ന് അമ്മ പറയുന്നതു വരെ". അതുകേട്ട് അമ്മ പ്രദക്ഷിണത്തിനിറങ്ങി. നാലു ഭാഗത്തും കറങ്ങി ബ്രാഹ്മണരുടെ ആത്മീയ സംഭാഷണം കണ്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. കറങ്ങി വന്നതിനു ശേഷം വീണ്ടും വതനത്തിൽ ആത്മീയ സംഭാഷണം നടന്നു. ബ്രഹ്മാവ് പറഞ്ഞു "എന്റെ കുട്ടികൾ ലക്ഷ്യത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ നമ്പർ വണ്ണാണ്, എല്ലാവരുടെയും ഉള്ളിൽ സമയത്തിന്റെ പ്രതീക്ഷയുണ്ട്, സമയമാകുമ്പോൾ തയ്യാറാവുക തന്നെ ചെയ്യും". ബാബ ചോദിച്ചു- "രാജധാനി തയ്യാറായി കഴിഞ്ഞോ?" ബ്രഹ്മാവ് ഇന്ന് ബ്രാഹ്മണരുടെ പക്ഷം പിടിക്കുകയായിരുന്നു. ബ്രഹ്മാവ് പറഞ്ഞു "16108 ന്റെ മാല തയ്യാറായിരിക്കുകയാണ്. ബ്രാഹ്മണരുടെ എണ്ണം എത്രയാണെന്നാണ് പറഞ്ഞത്? എന്താ 50000 ൽ നിന്നും 16108 ഉണ്ടാവില്ലേ? മുത്തുകൾ തയ്യാറാണ് എന്നാൽ യഥാക്രമം കോർക്കപ്പെടുവാൻ അവസാന നിമിഷത്തിനു ഇനിയും സമയമുണ്ട്. മുത്തുകൾ തീരുമാനിക്കപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞു എന്നാൽ അവരുടെ സ്ഥാനം തീരുമാനിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല. സ്ഥാനത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ ലാസ്റ്റ് ഫസ്റ്റാകുവാൻ സാധ്യതയുണ്ട്". ഇന്ന് ബ്രഹ്മാവ് 16108 മുത്തുകൾ അതായത് എല്ലാ സഹായോഗി ആത്മാക്കളുടെ ഭാഗ്യത്തിന്റെ രേഖ ഫൈനലാക്കി. അതിനാൽ ഭാഗ്യവിധാതാവ്, ഭാഗ്യം വീതിക്കുവാൻ ബ്രഹ്മാവിനോടു തന്നെ പറഞ്ഞു. ഇതിന്റെ സ്മരണക്കായിട്ടാണ് ജാതകമെഴുതുന്നത്, ജനന ദിവസം അഥവാ നാമകരണ ദിവസം ബ്രാഹ്മണരാണ് ജാതകമെഴുതി കേൾപ്പിക്കുന്നത്. അപ്പോൾ ബ്രഹ്മാവായ അമ്മ 16108 പേരുടെ നിശ്ചിത ഭാവി കേൾപ്പിച്ചു, നിങ്ങളെല്ലാവരും അതിൽ ഉണ്ടല്ലോ അല്ലേ!

ഇന്ന് വിശേഷമായിട്ട് ബ്രഹ്മാവ് വിദേശിയും ദേശിയുമായിട്ടുള്ള കുട്ടികളുടെ മഹിമയുടെ ഗുണഗാനം പാടുകയായിരുന്നു. ആദിയിൽ വന്ന കുട്ടികൾക്ക് ഭാഗ്യത്തിന്റെ മഹിമയുള്ളതു പോലെ തന്നെ അവ്യക്ത

രൂപത്തിൽ പാലന എടുക്കുന്ന പുതിയ കുട്ടികൾക്കും അത്ര തന്നെ മഹിമയുണ്ട്. ഏതുപോലെ ആദിയിൽ പ്രാക്ടിക്കൽ ജീവിതത്തിന്റെ പ്രഭാവമില്ലായിരുന്നു, ഒരേ ഒരു ബാബയുടെ സ്നേഹം മാത്രമായിരുന്നു പ്രമാണം, ഭാവി എന്തായിരിക്കും -ഒന്നും സ്പഷ്ടമല്ലായിരുന്നു, ഗുപ്തമായിരുന്നു, **എന്നാൽ ആത്മാക്കൾ ദീപത്തിൽ പൂർണ്ണമായും അർപ്പിതരായിരുന്നു.** പുതിയ കുട്ടികൾക്കു മുന്നിൽ അനേക ജീവിത പ്രമാണങ്ങൾ ഉണ്ട്, ആദി-മദ്ധ്യ-അന്ത്യം സ്പഷ്ടമാണ്. 84 ജന്മങ്ങളുടെ ജാതകം സ്പഷ്ടമാണ്. പുരുഷാർത്ഥവും പ്രാലബ്ധവും സ്പഷ്ടമാണ് **എന്നാൽ ബാബ അവ്യക്തമാണ്.** ബാബയുടെ പാലന അവ്യക്ത രൂപത്തിലായിരുന്നിട്ടും വ്യക്ത രൂപത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. അവ്യക്തത്തെ വ്യക്തമായി അനുഭവിക്കുക, സമീപമുള്ളതായും കൂടെയുള്ളതായും അനുഭവിക്കുക -ഈ അത്ഭുതം പുതിയ കുട്ടികൾക്കുള്ളതാണ്. ആദിയിലെ കുട്ടികൾ അത്ഭുതമാണ് അതുപോലെ തന്നെ ലാസ്റ്റ് സോ ഫാസ്റ്റ് വരുന്നവരും അത്ഭുതമാണ്. അങ്ങനെയുള്ള അത്ഭുതങ്ങളുടെ ഗുണഗാനം പാടുകയായിരുന്നു. കേട്ടോ ഇന്നത്തെ ആത്മീയ സംഭാഷണം. പരാതികളുടെ മാലകളും ധാരാളം ഉണ്ടായിരുന്നു, ഈ പരാതികളുടെ മാലകൾ ബ്രഹ്മാവിനെ സ്നേഹരൂപമാക്കി മാറ്റുകയായിരുന്നു. കേൾപ്പിച്ചല്ലോ ബ്രഹ്മാവ് ഇന്ന് വിശേഷമായിട്ട് കുട്ടികളുടെ സ്നേഹത്തിൽ ലയിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു. സ്നേഹത്തിന്റെ മുർത്തിയായിരുന്നിട്ടും ഡ്രാമയുടെ സീറ്റിൽ സെറ്റായിരിക്കുകയായിരുന്നു അതുകൊണ്ട് സ്നേഹത്തിൽ ലയിക്കുകയായിരുന്നു. നിങ്ങളും സാഗരത്തിന്റെ കുട്ടികൾ ലയിച്ചുപോകുന്നവരല്ലേ! പ്രത്യക്ഷമാകുവാനും സാധിക്കും ലയിച്ചു പോകുവാനും സാധിക്കും. മർജാകാനും എമർജാകാനും നല്ലതു പോലെ അറിയാം അല്ലേ കാരണം ഹീറോ പാർട്ടിയാരികളാണല്ലോ. എപ്പോൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ എങ്ങനെ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ അതുപോലുള്ള രൂപം ധരിക്കുവാൻ സാധിക്കും അതായത് പാർട്ടി അഭിനയിക്കുവാൻ സാധിക്കും.

സദാ സ്നേഹികളും, സർവ്വ ശക്തികളാൽ സമ്പന്നരും, സദാ അതി സ്നേഹികളും അതിയായി വേറിട്ടവരും, സദാ തന്റെ ഭാഗ്യത്തിന്റെ തിളങ്ങുന്ന നക്ഷത്രത്തെ കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവരും, സർവ്വശ്രേഷ്ഠ ഭാഗ്യവാന്മാരും, വർത്തമാനത്തിലെയും ഭാവിയിലെയും സിംഹാസനസ്ഥരും, അങ്ങനെയുള്ള കോടിപതികളായ സെക്കന്ററി സ്വയത്തെയും സർവ്വരെയും പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുന്ന വിശ്വ മംഗളകാരികളായ കുട്ടികൾക്ക് ബാപ്റ്റാദയുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും നമസ്കാരവും.

ദാദിമാരുമായി കുടിക്കാഴ്ച:-

ഇന്ന് അമൃതവേളയിൽ ബ്രഹ്മാവ് ഏതു വിശേഷ ആത്മാക്കളുടെ ഭാഗ്യത്തിന്റെ രേഖയാണോ ഫൈനലാക്കിയത്, അതിലെ ഫൈനൽ രത്നങ്ങൾ ആരൊക്കെയായിരിക്കും? 8 രത്നങ്ങൾ ഫൈനലായിട്ടുണ്ടാകുമോ? മാതാപിതാക്കൾക്ക് നിശ്ചയമുണ്ട്. ഇനി ബാക്കിയുള്ളത് സ്റ്റേജിൽ പ്രഖ്യാപിക്കലാണ്. ബാബയുടെ അടുത്ത് 108 വും നിശ്ചിതമാണ് എന്തുകൊണ്ട്? ബാബക്ക് ഭാവിയിലും വർത്തമാനം പോലെ വ്യക്തമാണ്. അനന്യരായ കുട്ടികൾക്കും ഭാവി അത്രയും സ്പഷ്ടമായിരിക്കാൻ കാരണം ബാബയുടെ കൂടെ സർവ്വ കാര്യങ്ങൾക്കും സമീപവും സഹായോഗികളുമാണ്. അപ്പോൾ അഷ്ട രത്നങ്ങൾ ചീഫ് ജസ്റ്റീസാണ്. ജസ്റ്റീസിന്റെ തീരുമാനം ഫൈനലാണ്. ബാബ പ്രസിഡന്റാണ് എന്നാൽ കുട്ടികൾ ചീഫ് ജസ്റ്റീസാണ്. തീരുമാനം കുട്ടികളുടേതാണ്. ചീഫ് ജസ്റ്റീസിന്റെ തീരുമാനം എപ്പോഴും യാഥാർത്ഥ്യമായിരിക്കും. ജസ്റ്റീസിനു മുകളിൽ ചീഫ് ജസ്റ്റീസിനു തീരുമാനം എടുക്കാം എന്നാൽ ചീഫ് ജസ്റ്റീസിന്റെ തീരുമാനത്തിനു മൂല്യം കൂടുതലാണ് അതുകൊണ്ട് വർത്തമാനം പോലെ ഭാവിയിലും സ്പഷ്ടമാകുന്നതു വരെ യഥാർത്ഥ തീരുമാനം എങ്ങനെ എടുക്കും? വർത്തമാനവും ഭാവിയിലും സമാനമാകുക എന്നതിനെയാണ് ബാബക്കു സമാനം എന്നു പറയുന്നത്. അങ്ങനെയുള്ള സ്റ്റേജിന്റെ (അവസ്ഥ) അനുഭവമുണ്ടോ?

ഇന്ന് സാകാര രൂപത്തിലാണോ ഓർമ്മിച്ചത് അതോ അവ്യക്ത രൂപത്തിലാണോ ഓർമ്മിച്ചത്? നക്ഷത്രങ്ങളെ കണ്ട് ചന്ദ്രൻ ഓർമ്മയിൽ വരുന്നു അല്ലേ അതുകൊണ്ട് ഇന്ന് ബ്രഹ്മാവും ഓർമ്മിച്ചു. ശരി.

പാർട്ടികളുമായി കുടിക്കാഴ്ച:-

ഗുജറാത്ത് പാർട്ടി-ഗുജറാത്തിനു വിശേഷമായിട്ട് ലാസ്റ്റ് സോ ഫാസ്റ്റായി പോകുവാനുള്ള വരദാനം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഗുജറാത്തിലുള്ളവർക്ക് ഡ്രാമയനുസരിച്ച് വിശേഷ ഭാഗ്യം പ്രാപ്തമായതിന്റെ ലഹരിയുണ്ട്. സ്ഥാനത്തിന്റെ കണക്കനുസരിച്ച് ഗുജറാത്ത് മധുബന്റെ സമീപത്താണ്, അതുപോലെ പുരുഷാർത്ഥത്തിലും സമീപത കൊണ്ടു വരുന്നതിനുള്ള വരദാനം സ്വാഭാവികമായും ഡ്രാമയനുസരിച്ച് പ്രാപ്തമാണ് കാരണം ഏതു പോലെ സ്ഥാനമനുസരിച്ച് സമീപമാണോ അതുപോലെ ധാരണക്കനുസരിച്ചും ധാരണാ യോഗ്യമായ ഭൂമി

യാണ്. ഭൂമി നല്ലതാണെങ്കിൽ ഫലം പെട്ടെന്നു ലഭിക്കുന്നതു പോലെ, പരിശ്രമം കുറവും ഫലം കൂടുതലും ലഭിക്കുന്നതുപോലെ, ഗുജറാത്തിനു ഭൂമിപരമായും സമീപമാകുന്നതിനുള്ള വരദാനമുണ്ട്. അതുപോലെ വരദാനി ആത്മാക്കൾക്ക് പുരുഷാർത്ഥത്തിൽ എത്ര വേഗതയുണ്ടായിരിക്കും? ധാരണയുടെ കാര്യത്തിൽ ഗുജറാത്തിലുള്ളവർക്ക് ലിഫ്റ്റുണ്ട്. കലിയുഗീ ലോകത്തിന്റെ കണക്കനുസരിച്ച്, അതി തമോപ്രധാനത്തിന്റെ കണക്കനുസരിച്ച് പിന്നെയും ഗുജറാത്ത് നല്ലതാണെന്നു പറയാം അതിനാൽ ഗുജറാത്ത് രണ്ടു വരദാനങ്ങളുടെയും ലിഫ്റ്റിന്റെ ആധാരത്തിൽ ഫസ്റ്റ് എത്തേണ്ടതാണ്. വരദാനങ്ങളുടെ ലാഭമെടുക്കൂ, അപ്പോൾ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള കാര്യങ്ങൾ സഹജമായി തോന്നും. കാഴ്ചയിൽ വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടായി തോന്നും എന്നാൽ വളരെ സഹജമായ രീതിയിൽ പരിഹരിക്കപ്പെടും. ഇതിനെയാണ് പറയുന്നത് പർവ്വതവും പണത്തിക്കു സമാനമാകുമെന്ന്. അങ്ങനെയുള്ള അനുഭവം ചെയ്യാറുണ്ടോ? ശരി.

സേവാധാരികൾ സേവനത്തിന്റെ പാർട്ട് അഭിനയിച്ചു. സേവാധാരിയുടെ പ്രത്യേകതയെന്താണ്, അതിലൂടെ ആരു കണ്ടാലും ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ്സ് സേവാധാരിയാണെന്ന് പറയണം? സേവനം ചെയ്യുന്നതിലും ക്രമമുണ്ട്. നമ്പർ വൺ സേവാധാരിയുടെ വിശേഷത എന്താണ്? ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ്സ് സേവാധാരിയുടെ വിശേഷത ഇതാണ് കാണപ്പെടുന്നത്-സേവനം ചെയ്യുമ്പോഴും സേവനത്തിലൂടെ ബാബയുടെ ഗുണങ്ങളും കർത്തവ്യവും പ്രസിദ്ധമാക്കും -വെറുതെ കർമ്മണ സേവനമായിരിക്കില്ല. സ്ഥൂലമായ സേവനമായിരിക്കാം, എന്നാൽ ഓരോ കർമ്മത്തിലൂടെയും, ഓരോ ചുവടിലൂടെയും ബാബയുടെ ഗുണങ്ങളും കർത്തവ്യവും പ്രസിദ്ധമാക്കും. ഇതാണ് ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ്സ് സേവനം. സേവനം ചെയ്യുമ്പോഴും മാസ്റ്റർ ജ്ഞാന സാഗരം, സുഖ സാഗരം, ശാന്തി സാഗരം എന്ന അനുഭവത്തിലായിരിക്കും. അപ്പോൾ അങ്ങനെയുള്ള ലക്ഷ്യം വച്ചോ അതോ കർമ്മണ അക്ഷീണ സേവനമെന്ന ലക്ഷ്യമേയുള്ളോ? ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ്സ് സേവാധാരി എന്നാൽ ഒരേ സമയം മൂന്നു പ്രകാരത്തിലുള്ള സേവനം ചെയ്യുന്നവർ. മുഖത്തിലൂടെയും മനസ്സിലൂടെയും കർമ്മത്തിലൂടെയും. മുഖത്തിലൂടെ അലൗകിക സേവാധാരിയുടെ തിളക്കം അതായത് ഫരിസ്ഥയുടെ തിളക്കം കാണപ്പെടും, മനസാ തന്റെ ശ്രേഷ്ഠ ചിന്തകളിലൂടെ സേവനം ചെയ്യും- അങ്ങനെ ഒരേ സമയം മൂന്നു സേവനം ഒരുമിച്ച് നടക്കണം -അങ്ങനെയുള്ളവരെയാണ് പറയുന്നത് ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ്സ് സേവാധാരി. സേവനം ചെയ്യുന്നത് ഒരു ഗുണമാണ്, എന്നാൽ മാസ്റ്റർ സർവ്വ ഗുണത്തിന്റെ സാഗരമായിരിക്കുക -ഈ വിശേഷത മറ്റെങ്ങും കാണുവാൻ സാധിക്കില്ല. അക്ഷീണരാകുവാൻ എല്ലാവർക്കും സാധിക്കും. എന്നാൽ ആൾറൗണ്ട് സേവാധാരി, ഒരേ സമയം മൂന്നു പ്രകാരത്തിൽ സേവനം ചെയ്യുന്ന സേവാധാരി യെ മറ്റെങ്ങും ലഭിക്കില്ല. അപ്പോൾ എന്താണോ ബ്രാഹ്മണരുടെ വിശേഷത അതു ലക്ഷ്യമാക്കി അതിന്റെ ലക്ഷണം കാണിക്കൂ.

ഇപ്പോൾ വിശേഷമായിട്ട് എന്തു ജോലി ചെയ്യും? കേൾപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട് ഓർമ്മയുടെ യാത്രക്കു വേണ്ടി, ഓരോ പ്രാപ്തികൾക്കായി, അന്തർമുഖമാകൂ, അതിസൂക്ഷ്മവും ഗുഹ്യത്തിലും ഗുഹ്യമായ അനുഭവങ്ങൾ ചെയ്യൂ, റിസർച്ച് നടത്തൂ, സങ്കല്പം ധാരണ ചെയ്യൂ അതിനുശേഷം അതിന്റെ പരിണാമം കാണൂ, സിദ്ധി നോക്കൂ -എന്തു സങ്കല്പിച്ചുവോ അത് നടന്നോ ഇല്ലയോ? ഏതു ശക്തിയാണോ ധാരണ ചെയ്തത് ആ ശക്തിയുടെ പ്രാക്ടിക്കൽ റിസൾട്ട് എത്ര ശതമാനമുണ്ട്? ഇപ്പോൾ അനുഭവങ്ങളുടെ ഗുഹ്യതയുടെ പ്രയോഗശാലയിൽ ഇരിക്കൂ. ഇവരേതോ വിശേഷ താല്പര്യത്തിൽ മുഴുകിയിരിക്കുന്നതായി, ഈ ലോകത്തിൽ നിന്നു തന്നെ ഉപരാമമായിരിക്കുന്നതായി തോന്നണം. കർമ്മത്തിന്റെയും യോഗത്തിന്റെയും ബാലൻസ് ഇനിയും വർദ്ധിപ്പിക്കൂ. കർമ്മം ചെയ്യുമ്പോഴും യോഗത്തിന്റെ ശക്തിശാലിയായ സ്റ്റേജിലായിരിക്കണം- ഇതിന്റെ അഭ്യാസം വർദ്ധിപ്പിക്കൂ. ബാലൻസ് ചെയ്യുക എന്നാൽ തീവ്രഗതി. ബാലൻസില്ലാത്തതിനാൽ പോകപോകേ തീവ്ര ഗതിക്കു പകരം സാധാരണ ഗതിയായി തീരുന്നു. ഇപ്പോൾ സേവനത്തിനു വേണ്ടി കണ്ടുപിടുത്തങ്ങൾ നടത്തുന്നതു പോലെ വിശേഷ അനുഭവങ്ങളുടെ അഭ്യാസത്തിനു വേണ്ടി സമയം കണ്ടെത്തൂ, അതിൽ പുതുമകൾ കൊണ്ടു വന്ന് എല്ലാവർക്കും ഉദാഹരണമായി തീരൂ. എല്ലാവരും വർണ്ണിക്കുന്നുണ്ട് യോഗമെന്നാൽ ഓർമ്മ, യോഗമെന്നാൽ കണക്ഷൻ എന്നൊക്കെ എന്നാൽ കണക്ഷന്റെ പ്രാക്ടിക്കൽ രൂപം പ്രമാണം എന്താണ്, പ്രാപ്തി എന്താണ്, ഇതിന്റെയൊക്കെ സൂക്ഷ്മത്തിലേക്കു പോകൂ. വലിയ രൂപത്തിൽ അല്പ ആത്മീയതയുടെ ഗുഹ്യതയിലേക്കു പോകൂ, അപ്പോൾ ഫരിസ്ഥ രൂപം പ്രത്യക്ഷമാകും. പ്രത്യക്ഷതയുടെ ആധാരം തന്നെ സ്വയത്തിലുള്ള സർവ്വ അനുഭവങ്ങളുടെ പ്രത്യക്ഷതയാണ്. വിദേശത്തെ സേവനത്തിന്റെ റിസൾട്ടും എന്താണ് കേട്ടത്? പ്രഭാവം എന്തിന്റെയായിരുന്നു? ദൃഷ്ടിയുടെയും ആത്മീയ ശക്തിയുടെയുമായി രുന്നു. ഭാഷ അറിയില്ലെങ്കിലും സീലു വീഴുന്നത് ഫരിസ്തയുടേതാണ്, മുഖത്തിലൂടെയും നയനങ്ങളിലൂടെയുമുള്ള ആത്മീയ ദൃഷ്ടിയുടേതാണ്. റിസൾട്ടിൽ ഇതല്ലേ കണ്ടത്. അവസാനം സമയവുമുണ്ടാകില്ല ഇത്രയും ശക്തിയും ഉണ്ടാകില്ല. പോകപോകേ സംസാരിക്കുവാനുള്ള ശക്തിയും കുറഞ്ഞു കുറഞ്ഞു വരും എന്നാൽ വാക്കുകൾ ചെയ്യുന്ന പണിയേക്കാൾ എത്രയോ മടങ്ങ് അധികം ആത്മീയ ശക്തിക്കു പ്രവർത്തിക്കുവാൻ സാധിക്കും. ശബ്ദത്തിലേക്കു വരുന്നതു ശീലമായതു പോലെ ആത്മീയതയുടെ

അഭ്യാസം ശീലമായാൽ ശബ്ദത്തിലേക്കു വരുവാൻ തന്നെ മനസ്സ് ആഗ്രഹിക്കില്ല.

വരദാനം- സാക്ഷിയായി കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളെകൊണ്ട് കർമ്മം ചെയ്തിപ്പിക്കുന്ന കർത്താവാണെന്ന അഭിമാനത്തിൽ നിന്നും മുക്തമായി അശരീരിയായി ഭവിക്കൂ!

ആഗ്രഹിക്കുമ്പോൾ ശരീരത്തിലേക്കു വരു, ആഗ്രഹിക്കുമ്പോൾ അശരീരിയായി മാറൂ. എന്തെങ്കിലും കർമ്മം ചെയ്യണമെങ്കിൽ കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ആധാരമെടുക്കൂ, എന്നാൽ ആധാരമെടുക്കുന്ന ഞാൻ ആത്മാവാണ് -ഇത് മറക്കരുത്. ചെയ്യുന്നവൾ അല്ല, ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നവളാണ്. മറ്റുള്ളവരെ കൊണ്ട് ജോലി ചെയ്തിപ്പിക്കുമ്പോൾ സ്വയത്തെ വേറേ എന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നതു പോലെ സാക്ഷിയായി കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളെകൊണ്ട് കർമ്മം ചെയ്തിപ്പിക്കൂ, അപ്പോൾ കർത്തൃത്വത്തിന്റെ അഭിമാനത്തിൽ നിന്നും മുക്തമായി അശരീരിയായി മാറും. കർമ്മം ചെയ്യുന്നതിനിടക്ക് ഒന്നോ രണ്ടോ മിനിറ്റോളം അശരീരിയാകുന്ന അഭ്യാസം ചെയ്യൂ, അത് അവസാന സമയത്ത് ധാരാളം സഹായിക്കും.

സ്തോഗൻ-വിശ്വത്തിന്റെ രാജാവായതുകൊണ്ട് വിശ്വത്തിനു സാകാശ് കൊടുക്കുന്നവരാകൂ.