

മധുരമായ കുട്ടികളെ - ദുഃഖം ഇല്ലാതാക്കുന്നതും സുഖം നൽകുന്നതും ഒരു ബാബയാണ്, ബാബ തന്നെയാണ് നിങ്ങളുടെ സർവ്വ ദുഃഖവും ദുരീകരിക്കുന്നത്, മനുഷ്യൻ ആരുടേയും ദുഃഖത്തിനെ ദുരീകരിക്കാൻ സാധിക്കില്ല.

ചോദ്യം:- വിശ്വത്തിൽ അശാന്തിയുണ്ടാകാൻ കാരണം എന്താണ്? എങ്ങനെ ശാന്തി സ്ഥാപിക്കാൻ സാധിക്കും?

ഉത്തരം:- അനേകാനേകം ധർമ്മങ്ങളാണ് വിശ്വത്തിലെ അശാന്തിയ്ക്ക് കാരണം. എപ്പോഴാണോ കലിയുഗത്തിന്റെ അന്ത്യത്തിൽ അനേകതയുണ്ടാകുന്നത്, അപ്പോഴാണ് അശാന്തിയുണ്ടാകുന്നത്. ബാബ വന്നിട്ട് ഒരു സത്യമായ ധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്യുന്നു. അവിടെ ശാന്തിയായിരിക്കും. ലക്ഷ്മീ-നാരായണന്റെ രാജ്യത്തിൽ ശാന്തിയുണ്ടായിരുന്നെന്ന് നിങ്ങൾക്കറിയാം. അവിടെ പവിത്ര ധർമ്മവും, പവിത്ര കർമ്മവുമുണ്ടായിരുന്നു. മംഗളകാരിയായ ബാബ വീണ്ടും ആ പുതിയ ലോകം പണികഴിപ്പിക്കുകയാണ്. അവിടെ അശാന്തിയുടെ പേരുപോലും കാണില്ല.

ഓം ശാന്തി. ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് ആത്മീയ അച്ഛൻ മനസ്സിലാക്കി തരികയാണ്. ജ്ഞാന സാഗരൻ എന്ന് പറയുന്നത് ആത്മീയ അച്ഛനെയാണ്. കുട്ടികൾക്ക് ഇത് മനസ്സിലാക്കി തന്നിട്ടുണ്ട്. സമാജ സേവകർ ബോംബേയിൽ നിറയെപേരുണ്ട്, അവരുടെ മീറ്റിംഗും നടക്കാറുണ്ട്. ബോംബേയിൽ പ്രത്യേകിച്ചും എവിടെയാണോ അവരുടെ മീറ്റിംഗ് നടത്തുന്നത് ആ സ്ഥലത്തിന്റെ പേര് ഭാരതീയ വിദ്യാഭവൻ എന്നാണ്. പ്രധാനമായും രണ്ട് പ്രകാരത്തിലുള്ള വിദ്യാർത്ഥികളാണ്. ഒന്ന് ഭൗതിക വിദ്യ, അത് സ്കൂളിലും-കോളേജിലും നൽകപ്പെടുന്നു, ഇതിനെ വിദ്യാഭവൻ എന്ന് പറയുന്നുണ്ട്. ശരിക്കും അവിടെ മറ്റൊരു വിദ്യാർത്ഥി പഠിപ്പിക്കുന്നത്. വിദ്യ എന്ന് എന്തിനെയാണ് പറയുന്നത്, അതിനെക്കുറിച്ച് മനുഷ്യൻ അറിഞ്ഞു കൂടാ. ഇവിടെ ആത്മീയ വിദ്യാഭവൻ എന്നായിരിക്കണം. ജ്ഞാനത്തിനെയാണ് വിദ്യ എന്ന് പറയുന്നത്. പരമപിതാ പരമാത്മാവു തന്നെയാണ് ജ്ഞാനസാഗരൻ. കൃഷ്ണനെ ഒരിക്കലും ജ്ഞാനത്തിന്റെ സാഗരൻ എന്ന് പറയില്ല. കൃഷ്ണന്റെ മഹിമ വേറെയും, ശിവബാബയുടെ മഹിമ വേറെയുമാണ്. ഭാരതവാസികൾ ഈ കാര്യത്തിൽ സംശയത്തിലാണ്. ഗീതയുടെ ഭഗവാൻ കൃഷ്ണനെന്ന് ധാരണയിലാണ് അവർ വിദ്യാഭവൻ തുറക്കുന്നത്. ഒന്നും തന്നെ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ഗീതയുടെ ജ്ഞാനത്തിനെയാണ് വിദ്യ എന്ന് പറയുന്നത്. ആ ജ്ഞാനം ഒരേയൊരു ബാബയിൽ മാത്രമേയുള്ളൂ. ആരാണ് ജ്ഞാനത്തിന്റെ സാഗരൻ എന്നുള്ളത്, ഒരു മനുഷ്യനും അറിയുന്നില്ല. വാസ്തവത്തിൽ ഭാരതവാസികളുടെ ധർമ്മ ശാസ്ത്രം എന്ന് പറയുന്നത് ഒന്നാണ് - അതാണ് സർവ്വ ശാസ്ത്രമെന്ന് ശിരോമണി ഭഗവത് ഗീത. ഇപ്പോൾ ആരെയാണ് ഭഗവാൻ എന്നു പറയുക? അതും ഈ സമയത്ത് ഭാരതവാസികൾക്കറിയില്ല ഒന്നുകിൽ കൃഷ്ണൻ എന്നു പറയുന്നു അല്ലെങ്കിൽ രാമനെന്ന് പറയുന്നു അതുമല്ലെങ്കിൽ സ്വയം തന്നെ പരമാത്മാവാണെന്ന് പറയുന്നു. രാവണ രാജ്യം ആയതു കാരണം, ഇപ്പോൾ സമയം തന്നെ തമോപ്രധാനമാണ്.

ശിവഭഗവാൻവാച എന്ന് പറഞ്ഞിട്ടായിരിക്കണം നിങ്ങൾ മറ്റുള്ളവർക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കേണ്ടത്. പരമപിതാ പരമാത്മാവാണ് ജ്ഞാനസാഗരനെന്നും, ശിവൻ എന്നാണ് പേരെടുത്തതും ആദ്യം മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. ശിവരാത്രി ആഘോഷിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും, ആർക്കും ഒന്നും മനസ്സിലായിട്ടില്ല. തീർച്ചയായും ശിവൻ വന്നിട്ടുണ്ട്, കൊണ്ടാണ് ശിവരാത്രി ആഘോഷിക്കുന്നത്. ശിവൻ ആരാണെന്നു പോലും അറിയില്ല. ഭഗവാൻ എല്ലാവരുടേയും ഒന്നാണ് എന്ന് ബാബ പറയുന്നു. സർവ്വ ആത്മാക്കളും ഭായി-ഭായി ആണ്. ഒരേ ഒരു പരമപിതാ പരമാത്മാവാണ് ആത്മാക്കളുടെ അച്ഛൻ, ജ്ഞാന സാഗരൻ എന്ന് വിളിക്കുന്നതും ആ അച്ഛനെയാണ്. ദേവതകളിൽ ഈ ജ്ഞാനമില്ല. ഏത് ജ്ഞാനം? ഒരു മനുഷ്യനിലും രചയിതാവിന്റേയും രചനയുടെയും ആദി-മദ്ധ്യം-അന്ത്യത്തിന്റെ ജ്ഞാനം ഇല്ല. പ്രാചീനരായ ഋഷിമാർക്കും-സന്യാസിമാർക്കുപോലും ഈ ജ്ഞാനത്തെക്കുറിച്ച് അറിയില്ല എന്നു പറയുന്നു. പ്രാചീനം എന്നതിന്റെ അർത്ഥം പോലും അറിയില്ല. പ്രാചീനം എന്ന് പറയുന്നത് സത്യയുഗത്തിനേയും-ത്രേതായുഗത്തിനേയുമാണ്. സത്യയുഗം എന്ന് പറയുന്നത് പുതിയ ലോകമാണ്. അവിടെ ഋഷിമാരും-സന്യാസിമാരും ഉണ്ടാവില്ല. ഈ ഋഷിമാരും-സന്യാസിമാരുംമൊക്കെ പിന്നീട് വന്നവരാണ്. ഈ ജ്ഞാനത്തെക്കുറിച്ച് അവർക്കും അറിയില്ല. അറിയില്ല-അറിയില്ല എന്ന് പറയുന്നു. അവർക്ക് തന്നെ അറിയുന്നില്ലെങ്കിൽ തമോഗുണികളായ ഭാരതവാസികൾക്ക്, എങ്ങനെയറിയാൻ സാധിക്കും?

ശാസ്ത്രത്തിന്റെ അഭിമാനവും ഈ സമയം എത്രത്തോളമാണ്. ഈ ശാസ്ത്രത്തിലൂടെ ഭാരതം സ്വർഗ്ഗമായി കഴിഞ്ഞെന്ന് വിചാരിക്കുന്നു. ഇതിനെ മായയുടെ പ്രദർശനം(ഷോ) എന്നാണ് പറയുന്നത്. പ്രദർശനത്തിന്റെ

പതനം(വീഴ്ച) എന്ന പേരിൽ ഒരു നാടകവുമുണ്ട്. ഈ സമയം ഭാരതത്തിന്റെ അധഃപതനമാണെന്ന് പറയപ്പെടുന്നുണ്ട്. സത്യയുഗത്തിൽ ഉദ്ധാരണവും, ഇപ്പോൾ അധഃപതനവുമാണ്. ഇതിനെക്കുറിച്ചും ഒരിക്കലും സ്വർഗ്ഗമെന്ന് പറയില്ല. ഇതെല്ലാം മായയുടെ പ്രദർശനം മാത്രമാണ്, ഇത് അവസാനിക്കുക തന്നെ ചെയ്യും. വിമാനങ്ങളും, വലിയ-വലിയ കൊട്ടാരവും, വൈദ്യുതിയും എല്ലാം ഉള്ളതു കൊണ്ട് ഇതു തന്നെ സ്വർഗ്ഗം എന്നാണ് മനുഷ്യർ വിചാരിക്കുന്നത്. ആരെങ്കിലും മരിച്ചാൽ സ്വർഗ്ഗവാസിയായി എന്ന് പറയുന്നു. സ്വർഗ്ഗത്തിൽ പോയി എന്നു പറയുമ്പോൾ സ്വർഗ്ഗം എന്ന് പറയുന്നത് മറ്റൊന്നാണ് എന്നുള്ളത് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ഇത് രാവണന്റെ പ്രദർശനമാണ്, സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ സ്ഥാപന പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛൻ ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഈ സമയം മായയും ഈശ്വരനും തമ്മിലുള്ള പിടിയും വലിയുമാണ്, ഈശ്വരീയ ലോകവും ആസുരീയ ലോകവും തമ്മിലുള്ള പിടിവലി. ഇതും ഭാരതവാസികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. ഇനി പെട്ടെന്നു തന്നെ ധാരാളെ ദുഃഖം വരാനിരിക്കുന്നുണ്ട്. അളവറ്റ ദുഃഖം വരാൻ പോകുകയാണ്. സ്വർഗ്ഗം എന്തായാലും സത്യയുഗത്തിൽ തന്നെയാണ്. കലിയുഗത്തിൽ ആയിരിക്കുകയില്ല. പുരുഷോത്തമ സംഗമയുഗം എന്ന് പറയുന്നത് എന്തിനെയാണെന്നതു പോലും ആർക്കും അറിയില്ല. ഇതും ബാബ മനസ്സിലാക്കി തന്നിട്ടുണ്ട് ജ്ഞാനം പകലാണ്, ഭക്തി രാത്രിയാണ്. അന്ധകാരത്തിലാണ് ബുദ്ധിമുട്ടേണ്ടതായി വരുന്നത്. ഭഗവാനുമായുള്ള മിലനത്തിന് എത്ര വേദ-ശാസ്ത്രങ്ങളാണ് പഠിക്കുന്നത്. ബ്രഹ്മാവിന്റെ രാത്രിയും പകലും തന്നെയാണ് ബ്രാഹ്മണരുടെ രാത്രിയും പകലും. നിങ്ങളാണ് സത്യമായ ബ്രഹ്മമുഖവംശാവലി ബ്രാഹ്മണർ. ലൗകിക ബ്രാഹ്മണർ കലിയുഗത്തിലെ ക്വ വംശാവലി ബ്രാഹ്മണരാണ്. നിങ്ങൾ ബ്രാഹ്മണർ പുരുഷോത്തമ സംഗമയുഗത്തിലുള്ളവരാണ്. ഈ കാര്യങ്ങളൊന്നും മറ്റാർക്കും തന്നെ അറിയില്ല. ഈ കാര്യങ്ങളെല്ലാം മനസ്സിലായാൽ മാത്രമേ നമ്മൾ എന്താണെന്ന് ചെയ്യുന്നതെന്ന് ബുദ്ധിയിൽ വരികയുള്ളൂ. ഭാരതം സതോപ്രധാനമായിരുന്നപ്പോൾ, അതിനെ സ്വർഗ്ഗം എന്നാണ് പറയപ്പെട്ടിരുന്നത്. തീർച്ചയായും അപ്പോൾ ഇത് നരകം തന്നെയാണ്, അതുകൊണ്ടല്ലേ നരകത്തിൽ നിന്നും സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് പോകുന്നത്. ശാന്തിയും, സുഖവും അവിടെയുണ്ട്. ലക്ഷ്മീ-നാരായണന്റെ രാജ്യമല്ലേ. ജന സംഖ്യ എങ്ങനെ കുറയ്ക്കാം? എന്ന് നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ സാധിക്കും. അശാന്തി എങ്ങനെ കുറയ്ക്കാൻ സാധിക്കും? കലിയുഗമാകുന്ന പഴയ ലോകത്തിലാണ് അശാന്തിയുള്ളത്. ശാന്തിയുള്ളത് പുതിയ ലോകത്തിലാണ്. സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ശാന്തിയുണ്ടായിരിക്കുമല്ലോ. അതിനെയാണ് ആദി സനാതന ദേവീ-ദേവതാ ധർമ്മം എന്ന് പറയുന്നത്. ഹിന്ദു ധർമ്മം ഇപ്പോഴുള്ളതാണ്, ഇതിനെ ആദി സനാതന ധർമ്മം എന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ഹിന്ദുസ്ഥാൻ എന്ന പേരു കാരണമാണ് ഹിന്ദു ധർമ്മം എന്ന് പറയപ്പെട്ടത്. ആദി സനാതന ദേവീ-ദേവതാ ധർമ്മം ആയിരുന്നു. അവിടെ പരിപൂർണ്ണമായ പവിത്രത, സുഖം, ശാന്തി, ആരോഗ്യം, സമ്പത്ത് മുതലായവ എല്ലാം ഉണ്ടായിരുന്നു. പതിത-പാവനാ വരു ഞങ്ങൾ പതിതരാണ്, എന്ന് വിളിക്കുന്നുണ്ട്. പതിത-പാവനൻ ആരാണ് എന്നുള്ളതാണ് ഇപ്പോഴത്തെ ചോദ്യം? കൃഷ്ണനെ ഒരിക്കലും അങ്ങനെ പറയില്ല. പതിത-പാവനനായ പരമപിതാ പരമാത്മാവു തന്നെയാണ് ജ്ഞാനസാഗരൻ. പരമാത്മാവാണ് വന്ന് പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ജ്ഞാത്തിനെ പഠിപ്പിച്ച് എന്നാണ് പറയുന്നത്. ഗീതയിലാണ് മുഴുവൻ ആധാരവും. ഇതുവരെ നിങ്ങൾ പ്രദർശനങ്ങളും, മ്യൂസിയവും മുതലായവ തുറക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഇതുവരെ ആർക്കും തന്നെ ബി.കെ.യുടെ അർത്ഥം അറിയില്ല. ഇത് ഏതോ പുതിയൊരു ധർമ്മമാണെന്നാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. കേൾക്കുന്നുണ്ട്, എന്നാൽ ഒന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ബാബ പറയുന്നു, പൂർണ്ണമായും തമോപ്രധാനവും കല്പബുദ്ധിയുമാണ്. ഈ സമയം ശാസ്ത്രത്തിന്റെ അഹങ്കാരമുള്ളവരും ഒരുപാട് പേരുണ്ട്, ശാസ്ത്രത്തിലൂടെ അവനവന്റെ വിനാശം നടത്തുന്നവരെ കല്പബുദ്ധികൾ എന്നല്ലേ പറയുക. അവരെ പവിഴബുദ്ധികൾ എന്നു പറയില്ല. അവനവന്റെ വിനാശത്തിനു വേണ്ടിയാണ് ബോംബുകളെല്ലാം ഉണ്ടാക്കുന്നത്. അല്ലാതെ ശങ്കരൻ വിനാശം നടത്തുന്നു എന്നല്ല. ഇല്ല, ഇവർ തന്നെ ഇവരുടെ വിനാശത്തിനു വേണ്ടി എല്ലാം തയ്യാറാക്കി വെച്ചിരിക്കുകയാണ്. പക്ഷെ തമോപ്രധാനരായ കല്പബുദ്ധികൾ ഇതൊന്നും തന്നെ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ഈ പഴയ സൃഷ്ടിയുടെ വിനാശത്തിനു വേണ്ടിയാണ് ഇതെല്ലാം തന്നെ ഉണ്ടാക്കുന്നത്. വിനാശമുണ്ടായാൽ മാത്രമേ പുതിയ ലോകത്തിന്റെ ജയാരവം മുഴങ്ങുകയുള്ളൂ. സ്ത്രീകളുടെ ദുഃഖം എങ്ങനെ ഇല്ലാതാക്കാം? എന്നതിനെക്കുറിച്ച് അവർ ചിന്തിക്കുന്നു. ആരുടേയും ദുഃഖം ഇല്ലാതാക്കാൻ മനുഷ്യനെ കൊണ്ട് സാധിക്കുകയില്ല. ദുഃഖം ഇല്ലാതാക്കാനും, സുഖം നൽകാനും ഒരേ ഒരു ബാബയ്ക്കു മാത്രമേ കഴിയുകയുള്ളൂ. ദേവതകളെ പോലും അങ്ങനെ പറയാൻ സാധിക്കുകയില്ല. കൃഷ്ണനും ഒരു ദേവനാണ്. അവരെ ഭഗവാൻ എന്ന് പറയാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ഇതും ആരും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ആരാണോ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുള്ളത് അവർ ബ്രാഹ്മണരായി മറ്റുള്ളവർക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നു. ആദി സനാതന ദേവതാ ധർമ്മത്തിലുള്ളവരും രാജ്യ പദവി നേടുന്നവരും മാത്രം ഇങ്ങോട്ടു വരുന്നു. എങ്ങനെയാണ് ലക്ഷ്മീ-നാരായണൻ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരികളായത്, വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായിത്തീരുന്നതിനു വേണ്ടി എന്ത് കർമ്മമാണ് അവർ ചെയ്തത്? ഈ കലിയുഗത്തിന്റെ അന്തിമത്തിൽ അനേക ധർമ്മങ്ങൾ ഉള്ളതു കാരണം അശാന്തിയാണ്. പുതിയ ലോകത്തിൽ ഇങ്ങനെയൊന്നും ഉണ്ടാവുകയില്ല. ഇപ്പോൾ ഇത്

സംഗമയുഗമാണ്, ഇപ്പോഴാണ് ബാബ വന്ന് രാജയോഗം പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ബാബയാണ് കർമ്മത്തിന്റേയും-അകർമ്മത്തിന്റേയും-വികർമ്മത്തിന്റേയും ജ്ഞാനം കേൾപ്പിക്കുന്നത്. കർമ്മം ചെയ്യാൻ വേണ്ടി ആത്മാവ് ശരീരം എടുക്കുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ ചെയ്യുന്ന കർമ്മം അകർമ്മമാണ്, അവിടെ വികർമ്മം ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ദുഃഖം കാണുകയില്ല. കർമ്മം, അകർമ്മം, വികർമ്മം ഇവയുടെ ഗതിയെക്കുറിച്ച് ബാബയാണ് അന്തിമ സമയത്ത് വന്ന് കേൾപ്പിക്കുന്നത്. ഞാൻ ഇവരുടെ (ബ്രഹ്മാവിന്റെ) ഒരുപാട് ജന്മങ്ങളുടെ അന്ത്യത്തിലേതിലും അന്ത്യത്തിലാണ് വരുന്നത്. ഞാൻ ഈ രഥത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു. ഈ രഥം അകാല മുർത്തി(കാലനാൽ വിഴുങ്ങപ്പെടാൻ സാധിക്കാത്തത്) ആത്മാവിന്റേതാണ്. അമൃത്സറിൽ മാത്രമല്ല, എല്ലാ മനുഷ്യരുടെ ഭൃഗുധിയും അകാലസിംഹാസനമാണ്. ആത്മാവാണ് അകാലമുർത്തി. ഈ ശരീരം സംസാരിക്കുകയും ചലിക്കുകയുമൊക്കെ ചെയ്യുന്നു. ഈ ചൈതന്യ സിംഹാസനം അകാലനായ ആത്മാവിന്റേതാണ്. ശരീരത്തിനെ കാലൻ കൊണ്ടു പോകുന്നു എന്നാൽ ആത്മാക്കൾ എല്ലാവരും അകാല മുർത്തികളാണ്. ആത്മാവ് അകാലനാണ്. ബാക്കി സിംഹാസനം നശിക്കുന്നു. സത്യയുഗത്തിലൊന്നും ധാരാളം സിംഹാസനങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കുകയില്ല. ഇപ്പോൾ കോടിക്കണക്കിന് ആത്മാക്കളുടെ സിംഹാസനമുണ്ട്. അകാലൻ എന്ന പറയുന്നത് ആത്മാവിനെയാണ്. തമോപ്രധാനത്തിൽ നിന്നും സതോപ്രധാനമാകുന്നത് ആത്മാവാണ്. ഞാൻ സദാ സതോപ്രധാനവും പവിത്രവുമാണ്. പ്രാചീന ഭാരതത്തിലെ യോഗം എന്ന പറയുന്നുണ്ടെങ്കിലും, കൃഷ്ണൻ പഠിപ്പിച്ചു എന്നാണ് മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുന്നത്. ഗീതയെ തന്നെ ഛേദനം ചെയ്തു. ജീവ ചരിത്രത്തിൽ പേരിനെ മാറ്റി. അച്ഛൻ പകരം കുട്ടിയുടെ പേരിട്ടു. ശിവരാത്രി ആഘോഷിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ശിവൻ എങ്ങനെയാണ് വരുന്നത്, ഇത് അറിയുന്നില്ല. പരമാത്മാവിനെയാണ് ശിവൻ എന്ന പറയുന്നത്. പരമാത്മാവിന്റെ മഹിമ തീർത്തും വ്യത്യസ്തമാണ്, ആത്മാക്കളുടെ മഹിമ വേറെയാണ്. ലക്ഷ്മിയും-നാരായണനാകുന്നത് രാധയും-കൃഷ്ണനാണെന്നുള്ള കാര്യം കുട്ടികൾക്കറിയാം. ലക്ഷ്മീ-നാരായണന്റെ യുഗിൾ രൂപത്തിനെയാണ് വിഷ്ണു എന്ന് പറയുന്നത്. വ്യത്യസ്തമൊന്നുമില്ല. മനുഷ്യർക്ക് ഒരിക്കലും 4 ഭുജങ്ങളോ, 8 ഭുജങ്ങളോ ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ദേവിമാർക്കെല്ലാം എത്ര ഭുജങ്ങളാണ് കാണിച്ചിരിക്കുന്നത്. മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുവാൻ സമയം എടുക്കും.

ബാബ പറയുന്നു ഞാൻ ഏഴകളുടെ തോഴനാണ്. ഭാരതം ദരിദ്രമാകുമ്പോഴാണ് ഞാൻ വരുന്നത്. രാഹുവിന്റെ (സൂര്യ ചന്ദ്രന്മാരെ വിഴുങ്ങുന്ന അസുര ഗ്രഹം, നവ ഗ്രഹങ്ങളിലൊന്ന്) ഗ്രഹണമാണ്. നേരത്തേ വ്യാഴ(ബുധസ്ഥിതിയുടെ) ദശയായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ രാഹുവിന്റെ ഗ്രഹണം ഭാരതത്തിൽ മാത്രമല്ല മുഴുവൻ ലോകത്തിലുമുണ്ട് അതു കൊണ്ടാണ് ഭാരതത്തിൽ വീണ്ടും ബാബ വരുന്നത്, വന്ന് പുതിയ ലോകം സ്ഥാപിക്കുന്നത്, അതിനെ സ്വർഗ്ഗം എന്നു പറയുന്നു. ഭഗവാനുവാച-ഞാൻ നിങ്ങളെ രാജാക്കന്മാരുടെയും രാജാവ്, ഡബിൾ സിംഹാസനധാരിയായ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കുന്നു. അയ്യായിരം വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ് ആദി സനാതന ദേവീ-ദേവതാ ധർമ്മം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അത് ഇല്ല. തമോപ്രധാനമായി കഴിഞ്ഞു. രചനയുടേയും രചയിതാവിന്റേയും പരിചയം ബാബ സ്വയം തന്നെ നൽകുന്നു. നിങ്ങളുടെ പ്രദർശനയിലും, മ്യൂസിയത്തിലും നിറയെ ആളുകൾ വരുന്നുണ്ടെങ്കിലും, ആരും തന്നെ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. മനസ്സിലാക്കി കോഴ്സ് കേൾക്കുന്നതും, രചനയെക്കുറിച്ചും രചയിതാവിനെക്കുറിച്ചും അറിയുന്നവരും വളരെ കുറച്ചു പേർ മാത്രമാണ്. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛനാണ് രചയിതാവ്. ആ അച്ഛനിൽ നിന്നും പരിധിയില്ലാത്ത സമ്പത്ത് ലഭിക്കുന്നു. ബാബയാണ് ഈ ജ്ഞാനം നൽകുന്നത്. രാജ്യം ലഭിച്ചതിനു ശേഷം നോളജിന്റെ ആവശ്യം വരില്ല. പുതിയ ലോകമായ സ്വർഗ്ഗത്തെയാണ് സത്ഗതി എന്ന് പറയുന്നത്, പഴയ ലോകമായ നരകത്തിനെയാണ് ദുർഗതി എന്ന് പറയുന്നത്. വളരെ നല്ല രീതിയിലാണ് ബാബ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത്. കുട്ടികൾക്കും അങ്ങനെയൊന്നെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. ലക്ഷ്മീ-നാരായണന്റെ ചിത്രം കാണിക്കണം. ഈ വിശ്വത്തിൽ ശാന്തി സ്ഥാപിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ബാബ സ്ഥാപിക്കുന്ന ആദി സനാതന ദേവീ-ദേവതാ ധർമ്മത്തിന്റെ ഫൗണ്ടേഷൻ(അടിത്തറ) തന്നെ ഇപ്പോഴില്ല. ദേവതകളുടേത് പവിത്ര കർമ്മവും, പവിത്ര ധർമ്മവുമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ഇത് വികാരീ ലോകമാണ്. ശിവാലയം, നിർവ്വികാരി ലോകം എന്നെല്ലാണ് പുതിയ ലോകത്തിനെ പറയുന്നത്. മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ പാവങ്ങളായ മനുഷ്യരുടെ എന്തെങ്കിലും നന്മയുണ്ടാകുന്നു. ബാബയെയാണ് മംഗളകാരി എന്ന് പറയുന്നത്. പുരുഷോത്തമ സംഗമയുഗത്തിലാണ് ബാബ വരുന്നത്. മംഗളകാരിയായ സംഗമയുഗത്തിൽ മംഗളകാരിയായ ബാബ വന്ന് സർവ്വരുടേയും മംഗളം ചെയ്യുന്നു. പഴയ ലോകം പരിവർത്തനപ്പെടുത്തി പുതിയ ലോകം സ്ഥാപിക്കുന്നു. സത്ഗതി ലഭിക്കുന്നത് ജ്ഞാനത്തിലൂടെയാണ്. ഇതിനെക്കുറിച്ച് ദിവസവും കുറച്ച് സമയം എടുത്ത് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുവാൻ കഴിയും. രചനയുടേയും രചയിതാവിന്റേയും ആദി-മദ്ധ്യ-അന്ത്യത്തെക്കുറിച്ച് ഞങ്ങൾക്കേ അറിയൂ, എന്ന് പറയണം. ഗീതയുടെ എപ്പിസോഡ് ഇപ്പോഴാണ് ഇതിലാണ് ഭഗവാൻ വന്ന് രാജയോഗം പഠിപ്പിച്ചത്. ഡബിൾ കിരീടധാരിയാക്കി. രാജയോഗത്തിലൂടെയാണ് ലക്ഷ്മീ-നാരായണനും ഇങ്ങനെയായി തീർന്നത്. ബാബയിലൂടെ രാജയോഗം പഠിക്കുന്നത് ഈ സംഗമയുഗത്തിലാണ്. വളരെ

സഹജമായിട്ടാണ് ബാബ ഓരോ കാര്യവും മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത്. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായകുട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാ വുമായ ബാപ്റ്റാദയുടെ സ്നേഹസ്മരണയും പുലർകാല വന്ദനവും ആത്മീയഅച്ഛന്റെ ആത്മീയകുട്ടി കൾക്ക് നമസ്കാരം

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1)രാജയോഗത്തിന്റെ പഠിപ്പ് വരുമാനത്തിന്റെ ഉറവിടമാണ്, എന്തു കൊണ്ടെന്നാൽ ഇതിലൂടെയാണ് നമ്മൾ രാജാക്കന്മാരുടെയും രാജാവാകുന്നത്. ഈ ആത്മീയ പഠിപ്പ് ദിവസേന പഠിക്കുകയും പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യണം.

2)നമ്മൾ ബ്രാഹ്മണർ സത്യമായ മുഖ വംശാവലികളാണ് എന്ന ലഹരി സദാ ഉണ്ടായിരിക്കണം, നമ്മൾ ഇപ്പോൾ കലിയുഗമാകുന്ന രാത്രിയെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ട് പകലിലേക്ക് വന്നിരിക്കുകയാണ്, ഇത് മംഗളകാരിയായ പുരുഷോത്തമ യുഗമാണ്, ഇതിൽ തന്റെയും സർവ്വരുടേയും മംഗളം ചെയ്യണം.

വരദാനം:- സർവ്വ പദാർത്ഥങ്ങളുടേയും ആസക്തിയിൽ നിന്ന് വേറിട്ട് അനാസക്തവും, പ്രകൃതി ജീത്തുമായി ഭവിക്കൂ.

അഥവാ ഏതെങ്കിലും പദാർത്ഥങ്ങൾ കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളെ ചഞ്ചലപ്പെടുത്തുകയാണെങ്കിൽ അഥവാ ആസക്തിയുടെ ഭാവം ഉത്പന്നമാവുകയാണെങ്കിൽ പോലും വേറിട്ടിരിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ആസക്തികളുടെ രൂപം എന്ന് പറയുന്നത് ഇച്ഛകളാണ്. ചിലർ പറയാറുണ്ട് നല്ലതെന്നു തോന്നുണ്ട് അല്ലാതെ ഇച്ഛയൊന്നുമില്ല. എന്നാൽ ഇതും സൂക്ഷ്മ ആസക്തിയാണ് - ഇതിനെ സൂക്ഷ്മ രൂപത്തിൽ പരിശോധിക്കൂ ഈ പദാർത്ഥം അഥവാ ഈ അല്പകാല സുഖം നൽകുന്ന സാധനം ആകർഷിക്കുന്നില്ലല്ലോ? ഈ പദാർത്ഥം പ്രകൃതിയുടെ സാധനമാണ്, എപ്പോഴാണോ ഇതിൽ നിന്നും അനാസക്തരാകുന്നത് അതായത് വേറിട്ടിരിക്കുന്നത് അപ്പോൾ പ്രകൃതിജീത്തായിത്തീരുന്നു.

സ്തോഗൻ :- എന്റെ-എന്റെ എന്നുള്ള കൃതങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ച് പരിധിയില്ലാത്തതിലിരിക്കൂ അപ്പോൾ വിശ്വ മംഗളകാരി എന്നു പറയാം.