

മധുരമായ കൂട്ടികളെ - ബാബു വനിതിക്കുകയാണ് നിങ്ങൾക്ക് വീട്ടിലേയ്ക്കുള്ള വഴി പറഞ്ഞു തരാൻ, നിങ്ങൾ ആത്മാഭിമാനിയായിരിക്കുയാണെങ്കിൽ ഈ വഴി സഹജമായി കാണാൻ കഴിയും.

ചോദ്യം - സത്യയുഗി ദേവതകളെ മോഹജീതെന്നു് പറയുന്ന രീതിയിലുള്ള ഏതൊരു ജണാനമാണ് സംഗമത്തിൽ ലഭിച്ചിട്ടുള്ളത്?

ഉത്തരം - സംഗമത്തിൽ നിങ്ങൾക്ക് ബാബു അമരകമ കേൾപ്പിച്ച് അമരനായ ആത്മാവിന്റെ ജണാനം നൽകി. ജണാനം ലഭിച്ചു - ഈത് അവിന്നാർധയായ ഉണ്ഡായതും ഉണ്ഡാക്കപ്പെട്ടതുമായ നാടകമാണ്, ഓരോ ആത്മാവും അവരവരുടെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നു. അവർ ഒരു ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് വേരോന്ന് എടുക്കുന്നു, ഇതിൽ കരയേണ്ട കാര്യമില്ല. ഈ ജണാനത്തിലും സത്യയുഗി ദേവതകളെ മോഹജീത് എന്ന് പറയുന്നു. അവിടെ മൃത്യുവിന്റെ പേരു പോലുമില്ല. സന്തോഷത്തോടെ പഴയ ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് പുതിയതെടുക്കുന്നു.

ശ്രീതം - നയന ഹീനർക്ക് വഴി കാണിച്ചു കൊടുക്കു.....

ഓം ശാന്തി. മധുര-മധുരമായ ആത്മീയ കൂട്ടികളോട് ആത്മീയ അച്ചൻ പറയുകയാണ്, വഴി കാണിക്കുന്നുണ്ട് പക്ഷേ ആദ്യം സ്വയം ആത്മാവാണെന്ന് നിശ്ചയം ചെയ്തിരിക്കു. ദേഹി അഭിമാനിയായി ഇരിക്കുകയാണെങ്കിൽ പിനെ നിങ്ങൾക്ക് വളരെ സഹജമായി വഴി കാണാൻ സാധിക്കും. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ പകുതി കല്പം നഷ്ടം സഹിച്ചു. ഭക്തി മാർഗ്ഗത്തിൽ അനേകം സാമഗ്രികളാണ്. ഇപ്പോൾ ബാബു മനസ്സിലാക്കി തന്നു പരിഡിയില്ലാത്ത അച്ചൻ ഒരാൾ മാത്രമാണ്. ബാബു പറയുന്നു നിങ്ങൾക്ക് വഴി പറഞ്ഞു തന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ലോകത്തിലുള്ളവർക്ക് ഈത് പോലും അറിയില്ല എത്ര വഴിയാണ് പറഞ്ഞു തരുന്നത്! മുക്തി-ജീവൻ മുക്തി, ഗതി-സർഗ്ഗത്തിയുടെ. മുക്തിയെന്ന് ശാന്തിയാമത്തെയാണ് പറയുന്നത്. ആത്മാവിന് ശരീരമില്ലാതെ ഒന്നും തന്നെ പറയാൻ സാധിക്കില്ല. കർമ്മോന്തരിയത്തിലും ദൈനന്ദിനയാണ് ശബ്ദം മുണ്ഡാകുന്നത്, മുഖത്തിലും ശബ്ദംമുണ്ഡാകുന്നു. മുഖമില്ലായെങ്കിൽ ശബ്ദം എവിടെ നിന്ന് വരും. ആത്മാവിന് കർമ്മം ചെയ്യുന്നതിന് വേണ്ടിയാണ് ഈ കർമ്മോന്തരിയങ്ങൾ ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. രാവണ രാജ്യത്തിൽ നിങ്ങൾ വികർമ്മം ചെയ്തു. ഈ വികർമ്മം മോശമായ കർമ്മമായി മാറുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ രാവണൻ തന്നെ ഇല്ല അതിനാൽ കർമ്മം അകർമ്മമാകുന്നു. അവിടെ 5 വികാരങ്ങളുണ്ടാകുന്നില്ല. അതിനെ പറയുന്നു - സർഗ്ഗം. ഭാരതവാസികൾ സർഗ്ഗവാസിയായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ പിനെ പറയും നരകവാസി. വിഷയ വെതരരി നദിയിൽ മുങ്ങി താണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. എല്ലാവരും പരസ്പരം ദുഃഖം കൊടു തന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ പറയുന്നു ബാബു അങ്ങനെയുള്ള സ്ഥലത്തെയ്ക്ക് കൂട്ടികൊണ്ട് പോകു എവിടെയാണോ ദുഃഖത്തിന്റെ പേര് പോലുമില്ലാത്തത്. അതാണെങ്കിൽ എപ്പോഴാണോ ഭാരതം സ്വർഗ്ഗമായിരുന്നത് അപ്പോൾ ദുഃഖത്തിന്റെ പേരുണ്ടായിരുന്നില്ല. സർഗ്ഗത്തിൽ നിന്ന് നരകത്തിലേയ്ക്ക് വന്നിരിക്കുകയാണ്, ഇപ്പോൾ വീണ്ടും സർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്ക് പോകണം. ഈത് കളിയാണ്. ബാബു തന്നെയാണിരുന്ന് കൂട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നത്. സത്യം സത്യമായ സത്സംഗം ഇതാണ്. നിങ്ങളി വിടെ സത്യമായ ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കുകയാണ് അവരാണ് ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ഭഗവാൻ. ബാബു രചയിതാവാണ്, ബാബുയിൽ നിന്ന് സന്ധത് ലഭിക്കുന്നു. ബാബു തന്നെയാണ് കൂട്ടികൾക്ക് സന്ധത് നൽകുക. പരിധിയുള്ള അച്ചൻ ഉണ്ഡായിട്ടു പോലും ഓർമ്മിക്കുന്നു - അല്ലയോ ഭഗവാൻ, അല്ലയോ പരംപരിയാം പരമാത്മാ ദയ കാണിക്കു. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ ബുദ്ധിമുട്ട് അനുഭവിച്ചുനുംവെച്ച് തളർന്ന് പോയി. പറയുന്നു - അല്ലയോ ബാബു, തന്നെർക്കു സുവ-ശാന്തിയുടെ സന്ധത് തരു. ഇതാണെങ്കിൽ ബാബുയുക്കേ നൽകാൻ കഴിയു അതും 21 ജനങ്ങളെയും കണക്ക് നോക്കണം. സത്യയുഗത്തിൽ എപ്പോഴാണോ ഇവരുടെ രാജ്യമായിരുന്നത് അപ്പോൾ തീർച്ചയായും വളരെ കുറച്ച് മനുഷ്യരെ ഉണ്ഡായിരിക്കു. ഒരു ധർമ്മമായിരുന്നു, ഒരേയോരു രാജ്യവുമായിരുന്നു. അതിനെ സർഗ്ഗം, സുവയാമമെന്ന് പറയുന്നു. പുതിയ ലോകത്തെ സന്തോഷപ്രധാനമെന്ന് പറയുന്നു, പഴയ ലോകത്തെ തമോപ്രധാനമെന്ന് പറയും. ഓരോ വസ്തുവും ആദ്യം സന്തോഷപ്രധാനം പിനെ സന്തോ-രജോ-തമോയിൽ പറുന്നു. ചെറിയ കൂട്ടികളെ സന്തോഷപ്രധാനമെന്ന് പറയും. ചെറിയ കൂട്ടികളെ മഹാത്മാവിനെക്കാളും ഉയർന്നതാണെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. മഹാത്മാക്കളാണെങ്കിൽ ജനമെടുത്ത് പിനെ ലഭ്യതായാൽ വികാരങ്ങളുടെ അനുഭവം ചെയ്ത് വീണ്ടല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ച് ഓടി പോകുന്നു. ചെറിയ കൂട്ടികൾക്കാണെങ്കിൽ വികാരങ്ങളുടെ അറിവില്ല. തികച്ചും നിഷ്കളക്കരാണ് അതുകൊണ്ട് മഹാത്മാക്കളെക്കാർ ഉയർന്നതാണെന്ന് പറയുന്നത്. ദേവതകളുടെ മഹിമ പാടുന്നു - സർവ്വ

സുണ സന്പന്നൻ..... സന്യാസിമാരെ ഇരു മഹിമ ഒരിക്കലും ചെയ്തില്ല. ബാബു ഹിന്ദിസയുടെയും അഹിന്ദിസയും അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കി തന്നു. ആരെകിലും കൊല്ലുക ഇതിനെ ഹിന്ദിസയെന്ന് പറയുന്നു. എറുവും വലിയ ഹിന്ദിസയാണ് കാമത്തിലേയ്ക്ക് പോവുക. ദേവതകൾ ഹിന്ദിസകൾ. കാമത്തിലേയ്ക്ക് പോകുന്നില്ല. ബാബു പറയുന്നു ഞാനിപ്പോൾ നിങ്ങളെ മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയാക്കുന്നതിന് വന്നിൽ കമുകയാണ്. ദേവതകൾ സത്യയുഗത്തിലാണുണ്ടാവുന്നത്. ഇവിടെ ആർക്കും തന്നെ സ്വയം ദേവതയെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. മനസ്സിലാക്കുന്നു നമ്മൾ നീചനും പാപിയും വികാരിയുമാണ്. പിന്നെ സ്വയം ദേവതയെന്ന് എങ്ങനെ പറയും അതുകൊണ്ട് ഹിന്നു ധർമ്മമെന്ന് പറയുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ ആദി സന്നാതന ദേവീ ദേവതാ ധർമ്മമായിരുന്നു. ഹിന്നുവെന്ന് ഹിന്ദുസ്ഥാനിൽ നിന്നാണ് വന്നത്. അവർ പിന്നെ ഹിന്നു ധർമ്മമെന്ന് പറഞ്ഞു. നിങ്ങൾ പറയും - ഞങ്ങൾ ദേവതാ ധർമ്മത്തിലേതാണ് എന്നിട്ടും ഹിന്ദുവിൽ പെടുത്തുന്നു. പറയും ഞങ്ങളുടെയടക്കത് ഹിന്നു ധർമ്മത്തിന്റെ കോളം തന്നെയേ ഉള്ളൂ. പതിതമായതു കാരണം സ്വയം ദേവതയെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കുകയില്ല.

ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കിരിയാം - നമ്മൾ പുജ്യ ദേവത ആയിരുന്നു, ഇപ്പോൾ പുജാരിയായിരിക്കുന്നു. പുജയും ആദ്യം കേവലം ശിവന്റെ മാത്രമായിരുന്നു ചെയ്തിരുന്നത് പിന്നീട് വ്യഭിചാരി പുജാരിയായി. ബാബു ഒന്ന് മാത്രമാണ്, ബാബുയിൽ നിന്ന് സന്പത്ത് ലഭിക്കുന്നു. ബാക്കിയെല്ലാം അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള ദേവി മാരും മറ്റുമാണ്. അവർത്തിൽ നിന്ന് ഒരു സന്പത്തും ലഭിക്കുന്നില്ല. ഈ ശ്രൂഹാവിൽ നിന്നും നിങ്ങൾക്ക് സന്പത്ത് ലഭിക്കുന്നില്ല. ഒന്ന് നിരാകാരി അച്ചന്നാണ്, രണ്ടാമത്തെ സാകാരി അച്ചൻ. സാകാരിയായ അച്ച് നൃണാഡിട്ടു പോലും അല്ലെങ്കിൽ ഭഗവാനെ, അല്ലെങ്കിൽ പരംപിതാവെ എന്നെല്ലാം പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ലഭകിക അച്ചനെ അങ്ങനെന്നെന്നെന്നും പറയില്ല. അതിനാൽ സന്പത്ത് ബാബുയിൽ നിന്നാണ് ലഭിക്കുന്നത്. പതിയും പത്തനിയും ഹാർഡ് പാർട്ടണാണ് അപ്പോൾ അവർക്ക് പകുതി ഭാഗം ലഭിക്കണം. ആദ്യ പകുതി അവർക്ക് വെച്ച് ബാക്കി പകുതി കൂട്ടിക്കൾക്ക് നൽകണം. പക്ഷേ ഇന്നത്തെക്കാലത്താണെങ്കിൽ കൂട്ടിക്കൾക്ക് തന്നെ മുഴുവൻ ധനവും നൽകുന്നു. ചിലർക്ക് വളരെയധികം മോഹം ഉണ്ടാകുന്നു, മനസ്സിലാക്കുന്നു, നമ്മുടെ മരണത്തിന് ശേഷം കൂട്ടിക്കൾ തന്നെയായിരിക്കണം അവകാശികൾ. ഇന്നത്തെക്കാലത്തെ കൂട്ടികളാണെങ്കിൽ അച്ചന്റെ മരണ ശേഷം അമ്മയെ നോക്കുക പോലുമില്ല. ചിലർ മാത്ര സ്നേഹിയായാകുന്നുണ്ട്. എല്ലാ പെപസയും എടുക്കുന്നു. ധാർമ്മികരുടെ കൂട്ടികളും ചിലർ ഇങ്ങനെ ആയി മാറുന്നുണ്ട്. വളരെയധികം വഴക്കിട്ടുന്നു. ഇപ്പോൾ കൂട്ടിക്കൾ ഗൈതം കേടുപ്പോ, പറയുകയാണ് ബാബു ഞങ്ങൾക്ക് സുവബ്ത്തിന്റെ വഴി പറഞ്ഞു തരു - എവിടെയാണോ സമാധാനമുള്ളത്. രാവണ രാജുത്തിലാണെങ്കിൽ സുവമുണ്ടാവുക സാധ്യമല്ല. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലാണെങ്കിൽ ഇത്രയും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല ശിവൻ വേരെയാണ്, ശക്രൻ വേരെയാണെന്ന്. തലയിട്ടുടച്ചു കൊണ്ടിരിക്കു, ശാസ്ത്രം പറിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കു, ശരി, ഇതിലും എന്ന് ലഭിക്കും, ഒന്നും തന്നെ അറിയുകയില്ല. സർവ്വരുടെ ശാന്തിയുടെ, സുവത്തിന്റെ ഭാതാവ് ഒരു ബാബു മാത്രമാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ സുവവുമുണ്ട് ശാന്തിയുമുണ്ട്. ഭാരതത്തിൽ സുവ ശാന്തിയുണ്ടായിരുന്നു, ഇപ്പോഴില്ല ഭക്തി ചെയ്ത് അലഞ്ഞെല്ലാത്ത ബുദ്ധിമുട്ട് അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കിരിയാം ശാന്തി ധാമം, സുവധാമത്തിലേയ്ക്ക് കൂട്ടികൊണ്ട് പോകുന്നത് ഒരേയൊരു ബാബു മാത്രമെ സന്പത്തട്ടുകൂടു. ബാബു പറയുന്നു ദേഹ സഹിതം ദേഹത്തിന്റെ സർവ്വ സംഖ്യാജ്ഞാലൈയും മരക്കണം. ഒരു ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കണം. ആത്മാവിന് ഇവിടെ നിന്ന് തന്നെ പവിത്രമാകണം. ഓർമ്മിക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ പിന്നെ ശിക്ഷകൾ അനുഭവിക്കേണ്ടി വരും. പദവിയും ഭ്രംശമാകും. അതുകൊണ്ട് ബാബു പറയുകയാണ് ഓർമ്മയുടെ പരിശ്രമം ചെയ്യു. ആത്മാക്കൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുകയാണ്, അല്ലെങ്കിൽ ആത്മീയ കൂട്ടികളെ എന്ന് പറയുന്ന വേരെ ഒരു സത്സം മുതലായവ ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. ഇത് ആത്മീയ ആശാനമാണ്, അത് ആത്മീയ അച്ചന്നിൽ നിന്ന് തന്നെയാണ് കൂട്ടിക്കൾക്ക് ലഭിക്കുന്നത്. ആത്മാവ് അർത്ഥം നിരാകാരം. ശിവനും നിരാകാരനാണെല്ലാ. നിങ്ങളുടെ ആത്മാവും പിന്നുവാൻ, വളരെ ചെരുത്. അതിനെ ആർക്കും കാണാൻ സാധിക്കില്ല, ദിവ്യ ദൃഷ്ടിയിലും ദേവതയും. ദിവ്യ ദൃഷ്ടി ബാബു തന്നെയാണ് നൽകുന്നത്. ഭക്തർ ഇരുന്ന് ഹനുമാൻ, ഗണേശ മുതലായവരുടെ പുജ ചെയ്യുന്നു ഇപ്പോൾ അവരുടെ സാക്ഷാത് ത്വക്കാരമെങ്ങനെന്നും. ബാബു പറയുന്നു ദിവ്യ ദൃഷ്ടി ഭാതാവ് ഞാൻ തന്നെയാണ്. ആരോഗ്യം ഒരു ഭക്തി ചെയ്യുന്നത് അപ്പോൾ പിന്നീട് ഞാൻ തന്നെയാണ് സാക്ഷാത്കാരം ചെയ്യിക്കുന്നത്. പക്ഷേ ഇതിലും ഒരു നേരവുമില്ല. കേവലം സന്ദേഹമുണ്ടാകുന്നു. പാപമാണെങ്കിൽ വീണ്ടും ചെയ്യുന്നു, ഒന്നും തന്നെ ലഭിക്കുന്നില്ല. പറിപ്പിലും ദേവതയെല്ലാതെ ഒന്നുമാകാൻ സാധിക്കില്ല. ദേവതകൾ സർവ്വ ശുശ്ര സന്പന്നരാണ്. നിങ്ങളും അങ്ങനെ ആകുമല്ലോ. ബാക്കി അതെല്ലാം ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലെ സാക്ഷാത്കാരങ്ങളാണ്. സത്യമായ കൂഷ്ഠനാനാടാപ്പം ഉള്ളതാലാടു, സർവ്വത്തിൽ കൂഷ്ഠനാണ് കൂടെയിരിക്കു.

അതിന്റെ ആധാരം പരിപ്പാണ്. എത്രതേതാളം ശ്രീമതത്തിലുടെ നടക്കുന്നുവോ അതെയും ഉയർന്ന പദവി നേടും. ശ്രീമതം ഭഗവാന്നെന്നാണ് പാടുന്നുണ്ട്. കൂഷ്ഠന്നെന്ന് ശ്രീമതമെന്ന് പറയില്ല. പരംപിതാ പര മാത്മാവിന്റെ ശ്രീമതത്തിലുടെ കൂഷ്ഠന്നെന്ന് ആത്മാവ് ഈ പദവി നേടുന്നു. നിങ്ങളുടെ ആത്മാവും ദേവതാ ധർമ്മത്തിലേതായിരുന്നു അർത്ഥം കൂഷ്ഠന്നെന്നു കുലത്തിലേതായിരുന്നു. ഭാരതവാസികൾക്ക് ഇതിയുകയില്ല രാധയും കൂഷ്ഠന്നും തമിൽ എന്ത് ബന്ധമായിരുന്നു. രണ്ടു പേരും വേരെ വേരെ രാജ്യത്തിലേതായിരുന്നു. പിന്നീട് സ്വയം വരത്തിന് ശ്രേഷ്ഠം ലക്ഷ്മീ നാരാധാരനാകുന്നു. ഈ എല്ലാ കാര്യങ്ങളും ബാബു തന്നെയാണ് വന്ന് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ സർവ്വത്തിലെ രാജകുമാരന്മാരുമായിരുന്നു. രാജകുമാരൻ്റെയും രാജകുമാരിയുടെയും സ്വയംഭരം എപ്പോഴാണോ ഉണ്ടാകുന്നത് അപ്പോൾ പിന്നീട് പേര് മാറുന്നു. അതിനാൽ ബാബു കുട്ടിക്കളെ അങ്ങനെയുള്ള ദേവതയാകി മാറുന്നു. അമീവാ ബാബുയുടെ ശ്രീമതത്തിലുടെ നടക്കുകയാണെങ്കിൽ. നിങ്ങൾ മുഖവംശാവലികളാണ്, അവർ കുബ വംശാവലികളും. ആ ബോഹമണർ കാമ ചിതയിൽ ഇരിക്കുന്നതിന് ബന്ധിപ്പിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ സത്യം സത്യമായ ബോഹമണികൾ കാമ ചിതയിൽ നിന്ന് ഈ കണി ഇന്നാനചിതയിൽ ഇരുത്തുന്നതിന് ബന്ധിപ്പിക്കുന്നു. അപ്പോൾ അത് ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടി വരും. ഇവിടെയുള്ള കുട്ടികളാണെങ്കിൽ അടിയും വഴക്കും ഉണ്ടാക്കി മുഴുവൻ പെസയും പാശക്കുകയാണ്. ഈ ലോകത്തിൽ വളരെയധികം അഴുക്കാണ്. ഏറ്റവും മൊശമായ മൊശമാണ് സിനിമ. നല്ല കുട്ടികൾ പോലും സിനിമയ്ക്ക് പോകുന്നതിലും മോശമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ബി.കെ യുടെ സിനിമയ്ക്ക് പോകുന്നതിന് വിലക്കുള്ളത്. ശതി, ആർക്കാണോ ഉറപ്പുള്ളത്, അവരോട് ബാബു പരയുകയാണ് അവിടെയും നിങ്ങൾ സേവനം ചെയ്യു. അവർക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കു ഇതാണെങ്കിൽ പരിധിയുള്ളതിന്റെ സിനിമയാണ്. ഒരു പരിധിയില്ലാത്ത സിനിമയും ഉണ്ട്. പരിധിയില്ലാത്ത സിനിമയിൽ നിന്ന് തന്നെയാണ് പിന്നീട് ഈ പരിധിയുള്ള അസ്ത്രമായ സിനിമ ഉണ്ടായത്.

ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ബാബു മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ് - മുലവതനം, എവിടെയാണോ എല്ലാ ആത്മാകളും വസിക്കുന്നത് പിന്നെ മല്യത്തിൽ സുക്ഷ്മ വതനം. ഇതാണ് - സാകാര വതനം. കളി മുഴുവനും ഇവിടെയാണ് നടക്കുന്നത്. ഈ ചക്രം കരഞ്ഞികൊണ്ടെയിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ബോഹമണ കുട്ടികൾക്ക് തന്നെയാണ് സ്വദർശന ചക്രധാരിയാവേണ്ടത്. ദേവതകൾക്കല്ലേ. പക്ഷേ ബോഹമണർക്ക് ഈ അലങ്കാരം നൽകുന്നില്ല കാരണം പുരുഷാർത്ഥിയാണ്. ഈ നന്നായി നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, നാളെ വീണു പോകുന്നു, അതുകൊണ്ട് ദേവതകൾക്ക് നൽകിയിരിക്കുന്നു. കൂഷ്ഠനെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു സ്വദർശന ചക്രത്തിലും അകാസ്വരൻ - ബകാസ്വരൻ മുതലായവരെ കൊന്നു. ഇപ്പോൾ കൂഷ്ഠനെയാണെങ്കിൽ അഹമിംസാ പരമോ ധർമ്മമെന്ന് പരയപ്പെടുന്നു പിന്നെ ഹിന്ദസയങ്ങളെ ചെയ്യും! ഇതെല്ലാം ഭക്തി മാർഗ്ഗത്തിലെ സാമഗ്രികളാണ്. എവിടെ പോയാലും ശിവൻ്റെ ലിംഗം തന്നെയാണുണ്ടാവുക. കേവലം വേരെ വേരെ പേര് ചെയ്തിരിക്കുന്നു. മല്ലുകൊണ്ടുള്ള ദേവികളെ എത്രയാണ് ഉണ്ടാക്കിരിക്കുന്നത്. അലങ്കരിക്കുന്നു, ആയിരക്കണക്കിന് രൂപ ചിലവ് ചെയ്യുന്നു. ഉണ്ടാക്കി, പിന്നെ പൂജ ചെയ്യുന്നു, പാലിച്ച് പിന്നീട് കൊണ്ടുപോയി മുക്കുന്നു. പാവകളും പുജയിൽ എത്രയാണ് ചിലവ് ചെയ്യുന്നത്. ഒന്നും തന്നെ ലഭിക്കുന്നുമില്ല. ബാബു മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ് ഈ എല്ലാ പെസയും ചെലവ് ചെയ്യുന്നതിന്റെ ഭക്തി, പടി ഇരഞ്ഞി തന്നെയാണ് വന്നത്. ബാബു വരുമ്പോൾ എല്ലാവരുടെയും കയറുന്ന കല ഉണ്ടാകുന്നു. എല്ലാവരെയും ശാന്തിധാമം-സുവയാമത്തിലേയ്ക്ക് കുട്ടിക്കാണ്ട് പോകുന്നു. പെസ ചിലവ് ചെയ്യുന്നതിന്റെ കാര്യമില്ല. പിന്നീട് ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ നിങ്ങൾ പെസ ചിലവ് ചെയ്യത് - ചെയ്യത് വികാരികളായി മാറി. നിർവ്വികാരി, വികാരിയാകുന്നതിന്റെ കമ ബാബുയിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ്. നിങ്ങൾ ഈ ലക്ഷ്മീ നാരാധാരന്റെ കുലത്തിലേതായിരുന്നല്ലോ. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് നരനിൽ നിന്ന് നാരാധാരനാകുന്നതിന്റെ പരിപ്പ് ബാബു നൽകുന്നതിനും ആ ജനങ്ങൾ തീജരിയുടെ കമ, അമരകമ കേടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ബാക്കിയെല്ലാം അസ്ത്രമാണ്. തീജരിയുടെ കമധാണക്കിൽ ഇതാണ്, എത്രിലുടെയാണോ ആത്മാ പിന്നീട് അഞ്ചാനത്തിന്റെ മുന്നാമത്തെ നേത്രം തുറക്കുന്നത്. മുഴുവൻ ചക്രവും ബുദ്ധിയിൽ വരുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് അഞ്ചാനത്തിന്റെ മുന്നാമത്തെ കുറ്റ് ലഭിച്ചിരിക്കുകയാണ്, അമരകമയും കേടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അമരനായ ബാബു നിങ്ങൾക്ക് കമ കേടുപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് - അമരപുരിയുടെ അധികാരിയാണു. അവിടെ നിങ്ങൾ ഒരിക്കലും മരിക്കുന്നില്ല. ഇവിടെയാണക്കിൽ കാലനെ മനുഷ്യർ എത്രയാണ് ഭയക്കുന്നതുകൂടുതും ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതുമായ നാടകമാണ്. ഓരോരുത്തരും അവരവരുടെ പാർക്ക് അഭിനയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ ദേവതകൾ മോഹത്തെ ജയിച്ചവരാണല്ലോ. ഇവിടെയാണക്കിൽ ലോകത്തിൽ അനേക ഗൃഹക്കമൊരാണ് അവരുടെ അനേക

അഭിപ്രായങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നു. ഓരോരുത്തരുടെ അഭിപ്രായവും അവരുടെതാൻ്. ഒരു സന്ദേശി ദേവിയുമുണ്ട് അവരുടെ പുജ ഉണ്ടാകുന്നു. ഇപ്പോൾ സന്ദേശി ദേവികളാണെങ്കിൽ സത്യയുഗത്തിലാണു ണഡാവുന്നത്, ഇവിടെ എങ്ങനെ ഉണ്ടാവാനാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ ദേവതകൾ സദാ സന്തുഷ്ടരായിരിക്കും. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ എന്തെങ്കിലും മെച്ചപ്പെടുത്താൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. അവിടെ ഒരു ആഗ്രഹിയും ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. ബാബു എല്ലാവരെയും സന്തുഷ്ടരാക്കുന്നു. നിങ്ങൾ കോടിപതിയായി മാറുകയാണ്. കിട്ടണം എന്ന് ആഗ്രഹിക്കാൻ ഒരു അപ്രാപ്തമായ വസ്തുവും ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. അവിടെ ചിന്തയുണ്ടായിരിക്കുകയില്ല. ബാബു പറയുകയാണ് സർവ്വരുടെയും സർഗ്ഗതി ഭാതാവ് ഞാൻ മാത്രമാണ്. നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കർക്ക് 21 ജീവന്തേതയ്ക്ക് സന്ദേശം തന്നെ സന്ദേശം നൽകുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കുകയും വേണം. ഓർമ്മയിലും മാത്രമേ നിങ്ങളുടെ പാപം ഭസ്മമാകു നിങ്ങൾ സന്ദേശപ്രധാനമായി മാറുകയും ചെയ്യു. ഇത് മനസ്സിലാക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളാണ്. ഏതെയും ആകും ഉയർന്ന പദ്ധതിയും നേടും. ഇത് ഒരു സന്ധാസി മുതലായവരുടെ കമ്മ്യൂണിറ്റിലും. ഭഗവാനിരുന്ന് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖത്തിലും മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് പ്രത്യും വെയ്ക്കണം – സദാ പവിത്രമായിരിക്കുന്നതിന്റെ, എന്തുകൊണ്ടും പാവന ലോകത്തിലേയ്ക്ക് പോകണം അതിനാൽ പതിതമാകരുത്. ബാബു ഈ പ്രതം പറിപ്പിച്ചു തന്നു. മനുഷ്യർ പിന്നെ അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള പ്രതമുണ്ടാകാം. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്വന്നേഹ സ്ഥാനകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയകൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യസാരം-

1. ഒരു ബാബുയുടെ മതത്തിലും നടന്ന് സദാ സന്തുഷ്ടമായിരുന്ന് സന്ദേശി ദേവിയാകണം. ഇവിടെ ഒരു ആഗ്രഹിയും വെയ്ക്കരുത്. ബാബുയിൽ നിന്ന് സർവ്വ പ്രാപ്തികളും നേടി കോടിപതിയാവണം.
2. ഏറ്റവും മോശമാക്കി മാറ്റുന്നത് സിനിമയാണ്. നിങ്ങൾക്ക് സിനിമ കാണുന്നതിന് വിലക്കാണ്. നിങ്ങൾ സമർത്ഥരാണെങ്കിൽ പരിഡിയുള്ളതും പരിഡില്ലാത്തതുമായ സിനിമയുടെ രഹസ്യം മനസ്സിലാക്കി മറ്റുള്ളവർക്കും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കു. സേവനം ചെയ്യു.

വരദാനം - തന്റെ എല്ലാം സേവനത്തിൽ അർപ്പിക്കുന്ന ശുപ്ത ഭാനി പുണ്യാത്മാവായി ഭേദിക്കേണ്ട!

എത്ര സേവനം ചെയ്യുകയാണെങ്കിലും അതിനെ വിശദ മംഗളത്തിന് വേണ്ടി സമർപ്പണം ചെയ്ത് പോകു. ഭക്തിയിൽ ശുപ്ത ഭാനി പുണ്യാത്മാക്കല്ലേണ്ട്, അവർ ഇതേ സകലപ്പമാണ് ചെയ്യുന്നത് സർവ്വരുടെയും നമ്മൈ പ്രതിയാകണം. അങ്ങനെ താങ്ങളുടെ ഓരോ സകലപ്പവും സേവനത്തിൽ സമർപ്പിക്കു. ഒരിക്കലും തന്റെതാണ്ടിനും ആഗ്രഹി വെയ്ക്കരുത്. സർവ്വർക്കുവേണ്ടിയും സേവനം ചെയ്യു. ആരാഞ്ഞാണെന്നു സേവനത്തിൽ വിശ്വസിക്കുന്ന രൂപമാകുന്നത് അതിനെ സത്യമായ സേവനമെന്ന് ഹായുകയില്ല, അതുകൊണ്ട് തന്റെതെന്നതിനെ ഉപേക്ഷിച്ച് ശുപ്തവും സത്യവുമായ സേവാധാരിയായി മാറി സേവനത്തിലും വിശദമായി ചെയ്ത് പോകു.

സ്നാഗർ - ഓരോ കാര്യവും പ്രഭുവിന് അർപ്പണം ചെയ്യു എങ്കിൽ വരുന്ന കഷ്ടത്തെ കളിൽ സഹജമായ അനുഭവം ഉണ്ടാകും.