

മധുരമായ കൂട്ടികളെ - നിങ്ങളിപ്പോൾ ശാന്തിയാമം, സുവയാമത്തിലേയ്ക്ക് പോകുന്ന തിന് വേണ്ടി ഇഷ്ടശരീയ ധാരതത്തിലിരിക്കുകയാണ്, ഇത് സത്യമായ സംഗമാണ്, ഇവിടെ നിങ്ങൾ പുരുഷാത്മമനായി മാറികൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

ചോദ്യം - നിങ്ങൾ ബാബുയെക്കാളും ഉയർന്നവരാണ്, താഴെയല്ല - എങ്ങനെ?

ഉത്തരം - ബാബു പറയുന്നു - കൂട്ടികളെ, ഞാൻ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാവുന്നില്ല, നിങ്ങളെ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റുകയാണ് അതിനാൽ ബൈഹാംഗ്യത്തിന്റെയും അധികാരിയായി മാറ്റുന്നു. ഞാൻ ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ബാബു നിങ്ങൾ കൂട്ടികളെ നമസ്കരിക്കുന്നു, അതിനാൽ നിങ്ങൾ എന്ന കാൾ ഉയർന്നവരാണ്, ഞാൻ നിങ്ങൾ അധികാരികളെ അഭിവാദനം ചെയ്യുന്നു. പിന്നീട് നിങ്ങൾ ഇങ്ങനെയാക്കി മാറ്റുന്ന ബാബുയെ അഭിവാദനം ചെയ്യുന്നു.

ഓം ശാന്തി. മധുര-മധുരമായ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം. മറുപടിയൊന്നും പറയുന്നില്ല - ബാബു നമസ്ക്രേ, എന്തുകൊണ്ടുനാൽ കൂട്ടികൾക്കറിയാം ബാബു നമ്മൾ ബൈഹാംഗ്യത്തിന്റെയും വിശ്വത്തിന്റെയും അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നു. ബാബുയാണെങ്കിൽ കേവലം ബൈഹാംഗ്യത്തിന്റെ അധികാരിയാകുന്നു, വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാവുന്നില്ല. കൂട്ടികളെ ബൈഹാംഗ്യത്തിന്റെയും വിശ്വത്തിന്റെയും അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നു അതിനാൽ പറയു വലുതാരാണ്? കൂട്ടികൾ ഉയർന്നതാകുമല്ലോ അതുകൊണ്ട് കൂട്ടികൾ വീണ്ടും നമസ്കരിക്കുന്നു. ബാബു അങ്ങ് തന്നെയാണ് ഞങ്ങളെ ബൈഹാംഗ്യത്തിന്റെയും വിശ്വത്തിന്റെയും അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നത് അതുകൊണ്ട് അങ്ങേയ്ക്ക് നമസ്കാരം. മുസ്ലീം ജനത്യും മാലേകം സലാം, സലാം മാലേകം എന്ന് പറയാറുണ്ടല്ലോ. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് ഈ സന്ദേഹംമുണ്ട്. ആർക്കാഡോ നിശ്ചയമുള്ളത്, നിശ്ചയമില്ലാതെ ആർക്കും ഇവിടെ വരാൻ സാധിക്കില്ല. ഇവിടെ ആരാഡോ വരുന്നത് അവർക്കരിയാം നമ്മൾ ഒരു മനുഷ്യ ഗുരുവിന്റെയടുത്തെക്കല്ലു പോകുന്നത്. മനുഷ്യ അച്ചുന്റെ യടുത്ത്, ടീച്ചർന്റെയടുത്ത് അമവാ മനുഷ്യ ഗുരുവിന്റെയടുത്തെക്കല്ലു പോകുന്നത്. നിങ്ങൾ വരുന്നത് ആത്മീയ അച്ചുൻ, ആത്മീയ ടീച്ചർ, ആത്മീയ സർഗ്ഗരുവിന്റെയടുത്തെക്കാണ്. ആ മനുഷ്യരാണെങ്കിൽ അനേകമുണ്ട്. ഇത് ഒന്നു മാത്രമാണ്. ഈ പരിപയം ആർക്കും തന്നെയുണ്ടായിരുന്നില്ല. കേതിമാർഗ്ഗ തതിലെ ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ പോലും രചയിതാവിനെയും രചനയെയും കുറിച്ച് ആർക്കും അറിയുകയില്ല. അറിയാത്തതു കാരണം, ബാബുയെ ഓർമ്മനെന്ന് പറയുന്നു. ആർക്കാഡോ നല്ല രീതിയിൽ വിദ്യാഭ്യാസ മുള്ളത്, മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുന്നത്, നമ്മൾ എല്ലാ ആത്മാക്ലേച്ചയും അച്ചുൻ ഒരേയോരു നിരാകാരനാണ്. അവർ വന്ന് അച്ചുൻ, ടീച്ചർ, സർഗ്ഗരുവായി മാറ്റുന്നു. ഗീതയിൽ കൂഷ്ഠാണ്ഡേ പേര് പ്രസിദ്ധമാണ്. ഗീത സർവ്വ ശാസ്ത്രമയി സിരോമൺഡിയാണ്, ഏറ്റവും ഉത്തമത്തിലും ഉത്തമം. ഗീതയെ തന്നെയാണ് മാതാ-പിതാവെന്ന് പറയപ്പെടുന്നത് വേറൊ അനേക ശാസ്ത്രങ്ങളുണ്ട്, അതിനെയാനും മാതാ-പിതാവെന്ന് പറയില്ല. ശ്രീമത് ഭഗവത് ഗീത മാതാവെന്ന് പാടപ്പെടുന്നു. ഭഗവാൻ മുവ കമലത്തിൽ നിന്നും പൂരത്തു വരുന്ന ഗീതാ അഞ്ചാം. ബാബു ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നതാണെങ്കിൽ തീർച്ചയായും ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നതെന്ന് പാടുന്ന ഗീതയുടെ രചയിതാവുമാണ്. ബാക്കി എല്ലാ ശാസ്ത്രങ്ങളും അതിന്റെ ഇലകളാണ്, രചനകൾ. രചനയിൽ നിന്നും ഒരുക്കലുണ്ടോ അതെല്ലാം അല്പകാലത്തെയ്ക്ക് വേണ്ടി മനുഷ്യർ, മനുഷ്യരെ പരിപ്പിക്കുന്നതാണ്. അല്പകാലത്തെ സുഖം ലഭിച്ചു പിന്നീട് അടുത്ത ജനത്തിൽ അടുത്ത പരിപ്പ് പരിക്കേണ്ടി വരും. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ ഒരേയോരു നിരാകരണായ ബാബു 21 ജനത്തെയ്ക്ക് സന്ധാരം നൽകുന്നു. ഒരു മനുഷ്യനും നൽകാൻ സാധിക്കില്ല. അവരാണെങ്കിൽ അണാ പെപസയ്ക്ക് വിലയില്ലാത്തവരാക്കി മാറ്റുന്നു. ബാബു പാണ്ഡാക്കി മാറ്റുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാബുയിരുന്ന് കൂട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുകയാണ്. നിങ്ങളെല്ലാവരും ഇഷ്ടശരണന്റെ കൂട്ടികളല്ലോ. സർവ്വവ്യാപിയെന്ന് പറയുന്നതിലും അർത്ഥമെന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. എല്ലാത്തിലും പരമാത്മാവുണ്ടെങ്കിൽ പിന്നെ മാർഗ്ഗഹൃദാകുന്നു. അച്ചുൻ തന്നെ അച്ചുനായെങ്കിൽ പിന്നെ സന്ധാരത്തിലെ നിന്ന് ലഭിക്കും! മറുള്ളവരുടെ ദുഃഖം ആർക്കും! ബാബുയെ തന്നെയാണ് ദുഃഖാർത്ഥി, സുവകർഷ്ണതാവെന്ന് പറയുന്നത്. അച്ചുൻ തന്നെ ധാരാ അച്ചുന്റെയെങ്കിൽ ധാരാതോരു അർത്ഥവുമില്ല. ബാബുയിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ് - ഇത് തന്നെയാണ് രാവണ രാജ്യം. ഇതും ശ്രാമയിലാടങ്ങിയിട്ടുള്ളതാണ് അതുകൊണ്ടാണ് ചിത്രങ്ങളിലും വ്യക്ത

മായി കാണിച്ചിരിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ കൂട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയിലുണ്ട് - നമ്മൾ പുരുഷാത്തമ സംഗമയുഗത്തിലാണ്. ബാബു പുരുഷാത്തമനാക്കുന്നതിന് വേണ്ടി വന്നിരിക്കുകയാണ്. എങ്ങനെന്നയാണോ വകീലും, ഡോക്ടറുമാബാൻ പറിക്കുന്നതിലും പദ്ധവി നേടാൻ സാധിക്കുന്നത്. ഈ പറിപ്പിലും നമ്മൾ ഇന്നതായി മാറുമെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു. ഇവിടെ നിങ്ങൾ സത്യമായ സംഗതിലാണിരിക്കുന്നത്, ഇതിലും നിങ്ങൾ സുഖഭ്യാമത്തിലേയ്ക്ക് പോകുന്നു. സത്യമായ ധാരം രണ്ടുമുണ്ട് - ഒന്ന് സുഖഭ്യാമം, രണ്ടാമത് ശാന്തി ധാരം. ഇത് ഇഷ്ടരെന്തു ധാരമാണ്. ബാബു രചയിതാവാനമേം. ആരാഫോം ബാബുയിലും മനസ്സിലാക്കി സമർത്ഥശാലിയായി മാറുന്നത് - അവരുടെ കർത്തവ്യമാണ് സേവനം ചെയ്യുക. ബാബു പറയുകയാണ് നിങ്ങളിപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കി സമർത്ഥമനായി മാറിയെങ്കിൽ ശിവൻ്റെ ക്ഷേത്രത്തിൽ പോയി മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കു, അവരോട് പറയു ഇതിന് മേൽ ഫലം, പുഷ്പം, വെള്ളം, നെയ്യ്, എരിക്കിൻ പുവ്, രോസാപ്പുവ് വ്യത്യസ്തമായവ അർപ്പിക്കുന്നതെത്തുകൊണ്ടാണ്? കൃഷ്ണൻ്റെ ക്ഷേത്രത്തിൽ എരിക്കിൻ പുവ് അർപ്പിക്കുന്നില്ല. അവിടെ വഴുരെ നല്ല സുഗന്ധമുള്ള പുക്കൾ കൊണ്ടു പോകുന്നു. ശിവൻ്റെ മുന്നിൽ എരിക്കിൻ പുവും രോസാപുഷ്പവും അർപ്പിക്കുന്നു. അർത്ഥമൊന്നും ആർക്കും അറിയില്ല. ഈ സമയം നിങ്ങൾ കൂട്ടികളെ ബാബു പറിപ്പിക്കുകയാണ്, ഒരു മനുഷ്യനല്ല പറിപ്പിക്കുന്നത്. മുഴുവൻ ലോകത്തിലും മനുഷ്യർ മനുഷ്യരെ പറിപ്പിക്കുന്നു. നിങ്ങളെ ഭഗവാൻ പറിപ്പിക്കുന്നു. ഒരു മനുഷ്യനെയും ഭഗവാനെന്ന് പറയുകയില്ല. ലക്ഷ്മീ നാരാധരനും ഭഗവാനല്ല, അവരെ ദേവീ ദേവതയെന്നാണ് പറയുന്നത്. ബൈഹാ-വിഷ്ണു-ശങ്കരനെയും ദേവതയെന്ന് പറയും. ഭഗവാൻ ഒരേയൊരു ബാബു മാത്രമാണ്, ആ ബാബു എല്ലാം ആത്മാക്കളുടെയും അച്ഛനാണ്. എല്ലാവരും പറയുന്നമുണ്ട് - അല്ലെങ്കിൽ പരംപരിയാ പരമാത്മാവും ബാബുയും സത്യം സത്യമായ പേര് ശിവനെന്നാണ് നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ സാലിഗ്രാമങ്ങളും. പണ്ഡിതനാർ എഴുപ്പാൾ രൂടു യജത്നം രചിക്കുന്നോഴും ശിവൻ്റെ വലിയ ലിംഗമുണ്ടാക്കുന്നു ചെറിയ ചെറിയ സാലിഗ്രാമങ്ങളും ഉണ്ടാക്കുന്നു. ആത്മാക്കളെത്തുകൊണ്ട് സാലിഗ്രാമങ്ങളെന്ന് പറയുന്നത്. ശിവ നേന്ന് പറയപ്പെടുന്നത് പരമാത്മാവിനെന്നാണ്. പരമാത്മാവ് എല്ലാവരുടെയും അച്ഛനാണ്, നമ്മളിലോ പരും സഹോദര-സഹോദരങ്ങളാണ്, പറയുന്നമുണ്ട് ബൈദ്ധവിയും. ബാബുയുടെ കൂട്ടികളായ നമ്മൾ സഹോദര-സഹോദരങ്ങളാണ്. പിന്നീടെങ്ങനെ സഹോദര - സഹോദരിയായി? പ്രജാപിതാ ബൈഹാ വിശേഷിക്കുന്ന മുവാത്തിലും പ്രജാകൾ രചിക്കപ്പെടുന്നു. അവർ ബോഹമണ ബോഹമണിമാരാണ്. നമ്മൾ പ്രജാ പിതാ ബൈഹാവിശേഷിക്കുന്ന സന്താനങ്ങളാണ്, അതുകൊണ്ടാണ് ബി.കെ.യെന്ന് പറയപ്പെടുന്നത്. ശരി, ബൈഹവിന് ആർ ജന്മം നൽകി? ഭഗവാൻ. ബൈഹാ, വിഷ്ണു, ശങ്കരൻ..... ഇതെല്ലാം രചനകളാണ്. സുക്ഷ്മവതനത്തി നേരും രചനയുണ്ടാക്കുന്നു. ബൈഹാ മുവ കമലത്തിലും നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ പുരിത്തു വന്നു. ബോഹമണ - ബോഹമണികളെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. നിങ്ങൾ ബൈഹാ മുവ വംശാവലീ ദത്തെടുക്കപ്പെടുവരാണ്. പ്രജാ പിതാ ബൈഹാവ് കൂട്ടികൾക്കെങ്ങനെ ജന്മം നൽകും, തീർച്ചയായും ദത്തെടുക്കുകയാണ്. എങ്ങനെ യാഞ്ഞാ ശുശ്രവിശേഷിക്കുന്ന ദത്തെടുക്കപ്പെടുന്നത്, അവരെ ശിഷ്യരെന്ന് പറയും. അതിനാൽ പ്രജാപിതാ ബൈഹാവ് മുഴുവൻ ലോകത്തിനേരും പിതാവായി. അദ്ദേഹത്തെ പറയുന്നു - ദേഗ്രു-ദേഗ്രു ശാന്തി ഫാദർ. പ്രജാപിതാ ബൈഹാവ് ഇവിടെ വേണ്ടുമേംണ്ടും. സുക്ഷ്മവതനത്തിലും ബൈഹാവുണ്ട്. ബൈഹാ, വിഷ്ണു, ശങ്കരനെന്ന പേര് പാടുന്നുണ്ട് പക്ഷേ സുക്ഷ്മവതനത്തിൽ പ്രജയാനുമുണ്ടാകുന്നില്ല. പ്രജാ പിതാ ബൈഹാവാരാണ്, ഇതെല്ലാം ബാബുയിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ്. ആ ബോഹമണരും തങ്ങളെ ബൈഹാവിശേഷിക്കുന്ന സന്താനങ്ങളാണെന്ന് പറയാറുണ്ട്. ഇപ്പോൾ ബൈഹാവ് എവിടെയാണ്? ഇവിടെയിരിക്കുന്നുണ്ടെന്നുണ്ടെന്ന് നിങ്ങൾ പറയും, വന്ന് പോയിയെന്ന് അവർ പറയും. അവർ പിനെ തങ്ങളെ പുജാരി ബോഹമണരെന്ന് പറയുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പ്രാകടനികളിൽ ആകിരിക്കുന്നു. പ്രജാപിതാ ബൈഹാവിശേഷിക്കുന്ന കൂട്ടികൾ പരസ്പരം സഹോദരീ - സഹോദരംാരായി. ശിവബാബു ബൈഹാവിനെ ദത്തെടുത്തിരിക്കുകയാണ്. താനീ വൃഥത ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് നിങ്ങൾക്ക് രാജയോഗം പറിപ്പിക്കുന്നുവെന്ന് പറയുന്നു. മനുഷ്യനെ ദേവതയാകി മാറുക - ഇത് ഒരു മനുഷ്യനേരും ജോലിയില്ല. ബാബുയെ തന്നെയാണ് രചയിതാ വെന്ന് പറയുന്നത്. ശിവജയന്തിയും ആരോഹണിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് ഭാരതവാസികൾക്കാണിയാം. ശിവനാണ് അച്ഛൻ. മനുഷ്യർക്ക് ഇതുപോലും അറിയുകയില്ല ദേവീ ദേവതകൾക്ക് ഇത് രാജും ആർ നൽകി? സംഗ്രഹത്തിന്റെ രചയിതാവ് പരമാത്മാവ് തന്നെയാണ്, ബാബുയെ പതിത പാവനനെന്നും പറയുന്നു. യമാർത്ഥ തതിൽ ആത്മാവ് പാവനമാകുന്നു, പിന്നീട് സത്തോ-രജോ-തമോയിലേയ്ക്ക് വരുന്നു. ഈ സമയം കലിയുഗത്തിൽ എല്ലാവരും തമോപധ്യാനമാണ്, സത്യയുഗത്തിൽ സത്തോപധ്യാനമായിരുന്നു, ഇന്നേയ്ക്ക് 5000 വർഷം മുമ്പ് ഈ ലക്ഷ്മീ നാരാധരനെ രാജ്യമായിരുന്നു. 2500 വർഷം ദേവതകളുടെ പരമ്പരയായിരുന്നു. അവരുടെ കൂട്ടികളും രാജും ഭരിച്ചിട്ടുണ്ടോള്ളു. ലക്ഷ്മീ നാരാധരനെ ദ ഹസ്തം, ദ സൈകൾ, ഇങ്ങനെ പോകുന്നു. മനുഷ്യർക്ക് ഈ കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ചുനേരും തന്നെ അറിയുകയില്ല. ഈ സമയം എല്ലാവരും തമോപധ്യാന, പതിതമാണ്. ഇവിടെ ഒരു മനുഷ്യൻ പോലും പാവനമായിരിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. അല്ലെങ്കിൽ പതിത ലോകമായില്ലോ. അപ്പോൾ പതിത ലോകമായിരിക്കില്ലോ. ഇതിനെ തന്നെ

യാണ് കലിയുഗ നരകമെന്ന് പറയുന്നത്. പുതിയ ലോകത്തെ സർപ്പം, പാവനലോകമെന്ന് പറയുന്നു. പിന്നീടെങ്ങനെ പതിതമായി മാറി, ഇതാർക്കും അറിയില്ല. ഭാരതത്തിൽ തന്റെ 84 ജമങ്ങളെക്കുറിച്ചറിയുന്ന ഒരു മനുഷ്യൻ പോലുമില്ല. മനുഷ്യൻ മാക്സിമം 84 ജമങ്ങളെടുക്കുന്നു, മിനിമം ഒരു ജമം.

ഭാരതത്തെ അവിനാശി വണ്ണംമെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു എന്തുകൊണ്ടോതൽ ശ്രിവബാബയുടെ അവതരണം ഇവിടെ തന്നെയാണുണ്ടാവുന്നത്. ഭാരത വണ്ണം എൻകലും വിനാശമാകുക സാധ്യമല്ല. ബാക്കി ഏതെല്ലാം അനേക വണ്ണംങ്ങളുണ്ടോ അതെല്ലാം വിനാശമാകും. ഈ സമയം ആദിസന്ധാനതന ദേവീ ദേവതാ ധർമ്മം പ്രായ ലോഭമായിരിക്കുന്നു. ഒരാളും പോലും സ്വയം ദേവതയെന്ന് പറയുകയില്ല കാരണം ദേവതകൾ പവിത്രമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും പതിത പുജാരിയായി മാറിയിരിക്കുന്നു. ഇതും ബാബയിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു, ഭഗവാനും വാചയാലേ. ഭഗവാൻ എല്ലാവരുടെയും അംശനാശം, ആ ബാബ ഒരേയൊരു തവണയാണ് ഭാരതത്തിൽ വരുന്നത്. എപ്പോൾ വരുന്നു? പുരുഷാത്തമ സംഗമ യുഗത്തിൽ. ഈ സംഗമ യുഗത്തെ തന്നെയാണ് പുരുഷാത്തമമെന്ന് പറയുന്നത്. ഈ സംഗമയുഗം കലിയുഗത്തിൽ നിന്ന് സത്യയുഗം, പതിതത്തിൽ നിന്ന് പാവനമാകുന്നതിന്റെ യുഗമാണ്. കലിയുഗത്തിൽ പതിത മനുഷ്യർ ജീവിക്കുന്നു, സത്യയുഗത്തിൽ പാവന ദേവതകളും അതുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന പുരുഷാത്തമ സംഗമയുഗമെന്ന് പറയുന്നു, എപ്പോഴാണോ ബാബ വന്ന് പതിതത്തിൽ നിന്ന് പാവനമാകുന്നത്. നിങ്ങൾ മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവത പുരുഷാത്തമമായി മാറുന്നതിൽ വന്നിരിക്കുകയാണ്. നമ്മൾ ആത്മാക്കൾ നിർവ്വാണാധാരമാത്തിൽ വസിക്കുന്നവരാണെന്ന് മനുഷ്യർക്കിരിയുകയില്ല. അവിടെ നിന്ന് പാർട്ടഡിനയിക്കാൻ വരുന്നു. ഈ നാടകത്തിന്റെ ആയുസ്സ് 5000 വർഷമാണ്. നമ്മൾ ഈ പരിധിയില്ലാതെ നാടകത്തിൽ പാർട്ടഡിനയിക്കാൻ വരുന്നു. എല്ലാ മനുഷ്യരും പാർട്ട്യാർകളാണ്. ഈ ശ്രാമയുടെ ചക്രം കുറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഇതു എല്ലാ മനുഷ്യരും പാർട്ട്യാർകളാണ്. ഇതു ശ്രാമയുടെ ചക്രം ദേവതകൾ സത്യയുഗത്തിൽ പാർട്ടഡിനയിക്കാൻ വരുന്നു. പിന്നീട് ദ്രോഹിയിൽ ക്ഷത്രയിർ. ഇതു നാടകത്തെയും അറിയണമല്ലോ. ഇത് മൃളജ്ഞകളുടെ കാടാണ്. എല്ലാ മനുഷ്യരും ദുഖിതരാണ്. കലിയുഗത്തിന് ശ്രേഷ്ഠം വീണ്ടും സത്യ യുഗം വരുന്നു. കലിയുഗത്തിൽ അനേകം മനുഷ്യരുണ്ട്, സത്യയുഗത്തിൽ എത്രയുണ്ടാകും? വളരെ കുറച്ച്. ആദി സനാതന സുര്യവംശി ദേവീ ദേവതകളെ ഉണ്ടായിരിക്കു. ഈ പഴയ ലോകമിപ്പോൾ മാറുകയാണ്. മനുഷ്യ സൃഷ്ടിയിൽ നിന്നും പിന്നീട് ദേവതകളുടെ സൃഷ്ടിയുണ്ടാകും. ആദി സനാതന ദേവീ ദേവതാ ധർമ്മമായിരുന്നു. പക്ഷേ ഇപ്പോൾ സ്വയം ദേവതയെന്ന് പറയുകയില്ല. തന്റെ ധർമ്മത്തെ തന്നെ മറന്നു പോയി, ഹിന്ദുസ്ഥാനിൽ ജീവിക്കുന്നത് കാരണം മിന്നു ധർമ്മമെന്ന് പറയുന്നു. ദേവതകൾ പാവനമായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ പതിതമാണ് അതുകൊണ്ട് സ്വയത്തെ ദേവതയെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ദേവതകളുടെ പുജ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സ്വയം പാപീ നീച്ചെന്നെന്ന് പറയുന്നു. ബാബയിപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ് നിങ്ങൾ തന്നെയാണ് പുജ്യരായിരുന്നത് ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പതിത പുജാരിയായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. ഹം സോധ്യുടെ അർത്ഥവും മനസ്സിലാക്കി തന്നു. അവർ പറയുന്നു ആത്മാവ് തന്നെയാണ് പരമാത്മാവ്. ഇത് തെറ്റായ അർത്ഥമാണ്, അസത്യമായ ശരീരം, അസത്യമായ മായ..... സത്യയുഗത്തിൽ ഇങ്ങനെ പറയില്ല. ബാബ സത്യ വണ്ണംത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്യുന്നു, പിന്നീട് രാവണൻ അസത്യ വണ്ണംമാക്കി മാറുന്നു. ഇതും ബാബ വന്ന് മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ്, ആത്മാവെന്നാണ്, പരമാത്മാവെന്നാണ്. ഇതു പോലും ആർക്കും അറിയില്ല. ബാബ പറയുകയാണ് നിങ്ങൾ ആത്മാവ് ബിനു വാൻ, നിങ്ങളിൽ 84 ജമങ്ങളുടെ പാർട്ട്ക്കണ്ണിയിരിക്കുന്നു. നമ്മൾ ആത്മാവെങ്ങനെയാണ് – ഇതാർക്കും അറിയുകയില്ല. നമ്മൾ വക്കീലാണ്, ഇന്നയാളാണ് – ഇതറിയുന്നു, ബാക്കി ആത്മാവിനെ രാശ് പോലും അറിയുന്നില്ല. ബാബ തന്നെയാണ് വന്ന് തിരിച്ചറിവ് നൽകുന്നത്. നിങ്ങളുടെ ആത്മാവിൽ 84 ജമങ്ങളുടെ അവിനാശി പാർട്ട് അടങ്കിയിരിക്കുന്നു, അതോറിക്കലും വിനാശമാകാൻ സാധിക്കില്ല. ഈ ഭാരതം പുരുഷളുടെ പുന്നേതാട്ടമായിരുന്നു. സുവം തന്നെ സുവമായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ ദുഖം തന്നെ ദുഖമാണ്. ബാബ ഈ ജണാനം നൽകുന്നു.

നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കൾ ഇപ്പോൾ ബാബയിലും പുതിയ പുതിയ കാര്യങ്ങൾ കേൾക്കുകയാണ്. എറ്റവും പുതിയ കാര്യമാണ് – നിങ്ങൾക്ക് മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയായി മാറണം. മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയായി മാറുന്നതിനുള്ള പരിപ്പിക്കുന്നത്, ഭഗവാനാണ് പരിപ്പിക്കുന്നതെന്ന് നിങ്ങൾക്കു റിയാം. ആ ഭഗവാനെ സർവ്വവ്യാപിയെന്ന് പറയുക ഇൽ ട്രാനി നൽകുണ്ടാണ്. ബാബയിപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ് – ഞാൻ ഓരോ 5000 വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷവും വന്ന് ഭാരതത്തെ സർവ്വമാക്കി മാറുന്നു. രാവണൻ നരകമാക്കി മാറുന്നു. ഈ കാര്യങ്ങളെന്നും ലോകത്തിൽ വേരൊരാർക്കും അറിയുകയില്ല. ബാബ തന്നെയാണ് വന്ന് നിങ്ങളെ മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയാക്കി മാറുന്നത്. പാട്ടമുണ്ട് – എപ്പോൾ ശാഖാ വസ്ത്രത്തിൽ അഴുകാവുന്നത് അപ്പോൾ സോപ്പ് കൊണ്ട് നല്ല രീതിയിൽ വൃത്തിയാക്കുന്നു.....

(മുത് പലീതി കപട ഭോയേ.....) അവിടെ (സത്യയുഗത്തിൽ) വികാരമുണ്ടാകുന്നില്ല. അത് സന്ദർഭം നിർവ്വികാർ ലോകമാണ്. ഇപ്പോൾ വികാരീ ലോകമാണ്. വിളിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു - പതിത പാവനാ വരു. നമ്മളെ രാവണൻ പതിതമാക്കി മാറ്റി പക്ഷ എപ്പോഴാണ് രാവണൻ വന്നത്, എന്ത് സംഭവിച്ചു! രാവണൻ എത്ര കളക്കിതരാക്കി മാറ്റിയിരിക്കുന്നു. 5000 വർഷം മുമ്പ് ഭാരതം വളരെ സന്ദർഭമായിരുന്നു. സർക്കാർത്തിന്റെയും വജ്രത്തിന്റെയും ബൈഡുര്യത്തിന്റെയും കൊട്ടാരമായിരുന്നു. വളരെയധികം ധനമുണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ എന്നവസ്ഥയാണ്! ബാബുയ്ക്കല്ലാതെ കിരീടധാരിയാക്കി മാറ്റാൻ വേണ്ടോർക്കും സാധിക്കില്ല. ശ്രിവബാബു ഭാരതത്തെ സർക്കാർക്കി മാറ്റുന്നുവെന്ന് ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പറയുന്നു. ബാബു പറയുകയാണ് മരണം മുന്നിൽ നിൽക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ തിരിച്ച് വീട്ടിലേയ്ക്ക് പോകണം അതുകൊണ്ട് സ്വയം ആത്മാവാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കു, എന്ന മാത്രം ഓർമ്മിക്കു അപ്പോൾ പാപം ഭസ്മമായി പോകും. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനു ശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കൂട്ടികളെ പ്രതി മാതാപും പിതാ വുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്ഫേനഹസ്മരണയും പൂജർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ അച്ഛന്റെ ആത്മീയകൂട്ടി കൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം

1. നമ്മൾ ബൈഹാ മുവ വാശാ വലീ ബോഹമണ്ണരാണ്, സ്വയം ഭഗവാൻ നമേ മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയാ കുന്നതിനുള്ള പറിപ്പ് പറിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്, ഈ ലഹരിയിലും സഭനാഷ്ടത്തിലുമിരിക്കണം. പുരുഷോത്തമ സംശയാഗത്തിൽ പുരുഷോത്തമനായി മാറുന്നതിന്റെ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം.
2. ഇപ്പോൾ നമ്മുടെ വാനപ്രസ്ഥ അവസ്ഥയാണ്, മരണം മുന്നിൽ നിൽക്കുകയാണ്, തിരിച്ച് വീട്ടിലേയ്ക്ക് പോകണം..... അതുകൊണ്ട് ബാബുയുടെ ഓർമ്മയിൽ എല്ലാ പാപങ്ങളെയും ഭസ്മമാക്കണം.

വരദാനം - തീരുമാനിക്കുന്നതിന്റെയും നിയന്ത്രിക്കുന്നതിന്റെയും ശക്തിയിലുടെ നാഡി തിരിച്ചിറിയുന്ന അമവാ ഇളക്കാത്ത സ്ഥിതിയുടെ പ്രഭാവം പരത്തുന്ന സദാ സഹായം മുർത്തിയായി ഭവിക്കരുട്ട്!

ലാകിക്കവും അല്ലെങ്കിൽ അലാകിക്കവുമായ കാര്യത്തിൽ സഹായത പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിന് വേണ്ടി വിശ്രഷ്ട നിയന്ത്രണ ശക്തിയുടെയും തീരുമാനമെടുക്കുന്നതിന്റെ ശക്തിയുടെയും ആവശ്യമുണ്ടാകുന്നു എന്നു കൊണ്ടുനാൽ എപ്പോൾ എത്ര ആത്മാവ് താങ്കളുടെ സന്പർക്കത്തിൽ വന്നാലും ആദ്യം തീരുമാനമെടുക്കണം ഇവർക്ക് എത്ര വസ്തുവിന്റെ ആവശ്യമാണുള്ളത്, നാഡിയിലുടെ തിരിച്ചിറിഞ്ഞ് അവരുടെ ആഗ്രഹമനുസരിച്ച് അതിനെ തുപ്പതി പെടുത്തുകയും സ്വയം നിയന്ത്രണ ശക്തിയിലുടെ മറ്റൊരു വരുടെ മേൽ തന്റെ അച്ചെല്ലാ സ്ഥിതിയുടെ പ്രഭാവം പരത്തുകയും വേണം - ഈ രണ്ട് ശക്തികളും സേവനത്തിന്റെ ക്ഷേത്രത്തിൽ സഹായം മുർത്തിയാക്കി മാറുന്നു.

സ്ന്യാഹൻ - സർവ്വ ശക്തിവാനെ കൂട്ടുകാരനാക്കി മാറ്റു അപ്പോൾ മായ പേപ്പർ ടെന്റ റായി(കടലാസു പുലി) മാറും.