

'അമൃതപേളയാകുന്ന വരദാനി സമയത്ത് നിലവിളി കേൾക്കു ഉപകാരം ചെയ്യു'

ഈ നാലുഭാഗത്തുമുള്ള പ്രധാന കൂട്ടികളുടെ സ്വന്നഹത്തിന്റെ വാദ്യം അമൃതപേള മുതൽ ബാപ്പാദ കേട്ടു. സ്വന്നഹത്തിന്റെ റിട്ടോറി ബാപ്പാദ ദുരദ്ദേശവാസിയിൽ നിന്നും, അവധിക്കത്വാവാദയിൽ നിന്നും കൂട്ടികളുടെ മുന്നിൽ സാകാര വത്തന നിവാസിയായി വന്നു. സ്വന്നഹത്തിന്റെ സ്വന്നപമാണ് സമാനമാകുക. അതുകൊണ്ട് ബാപ്പാദ സമാന സാവരുപത്തിൽ സ്വന്നഹത്തിന്റെ റിട്ടോർ നൽകുകയാണ്, ഇനി കൂട്ടികളെന്നാണ് റിട്ടോറി നൽകുക? ബാബകൾ കൂട്ടികൾക്കു സമാനമാക്കാമെങ്കിൽ കൂട്ടികളും സമാനമാകുക തന്നെ വേണം. ഇതാണ് സ്വന്നഹത്തിന്റെ റിട്ടോർ.

ഇപ്പോൾ ഈ വർഷം ഏതു വിശ്വേഷ സമാനതയാണ് കാണിക്കുക? സമയത്തിന്റെ വേഗത തീവ്രഗതിയിലേക്കു പോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സർവ്വ സുഷ്ഠികയിലെ ആത്മാക്ഷേർ ബാപ്പാദയെ പ്രതിയും നിങ്ങൾ സർവ്വ പരമപൂജ്യ ആത്മാക്ഷേര പ്രതിയും സകലപത്തിലുടെ ഭിന്ന ഭിന്ന രൂപത്തിൽ ഒരു പരാതി വയ്ക്കുന്നുണ്ട്, ആ പരാതി പൂർത്തീകരിക്കേണ്ടവർ, ആത്മാക്ഷേരുടെ പരാതിയുടെ ശ്രീം കേൾക്കുന്നുണ്ടോ? അമൃതപേളയിൽ നാലുഭാഗത്തുമുള്ള തമോഗുണി വായുമൺഡലം അമവാ തമോഗുണി വൈദേഖ്യപരമാണ് അന്തരീക്ഷം പ്രായലോപമാകുന്ന സമയമാണ് അതായത് തമോഗുണത്തിന്റെ പ്രഭാവം അമർന്തിരിക്കുകയാണ്. അങ്ങനെയുള്ള സമയത്ത് സഹജമായി നിലവിളി കേട്ട ഉപകാരം ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും. നിലവിളി കേൾക്കുന്നതും ഉപകാരം ചെയ്യുന്നതും സഹജമാണ്. വരദാനം എടുക്കുന്നതും സഹജമാണ്, ദോഷ കൊടുക്കുന്നതും സഹജമാണ് കാരണം അന്തരീക്ഷം ചിന്തകളെ മാറ്റുന്നതാണ്. അങ്ങനെയുള്ള സമയത്ത്, നിങ്ങൾ എല്ലാ വരദാനി ആത്മാക്ഷേരുടെ സ്വന്നത്തിന്റെ സ്ഥിതിയും ബാബയുടെ വിശ്വേഷ വരദാനങ്ങളുടെ ചാർത്തരായ കാരണം, ബാബക്കു സമാനം സന്ധനവും ഭാതാവിന്നേരുമുഖിയിൽക്കും. ബൈഹം ലോക നിവാസിയായ ബാബ വിശ്വേഷ രൂപത്തിൽ ഒന്നാന സുരൂനായി ലൈറ്റിന്റെയും മെറ്റിന്റെയും കിരണങ്ങൾ വിശ്വേഷമായി കൂട്ടികൾക്ക് വരദാന രൂപത്തിൽ നൽകുന്നു, അതുകൊണ്ട് ഈ സമയത്ത് 'ബൈഹം മുഹൂർത്ത' സമയം എന്നു പറയും. എന്താ ഈ സമയത്ത് നിങ്ങൾ സ്വയം മുഴുവൻ ഭിവസ്തതിന്റെ ശ്രേഷ്ഠം സ്ഥിതി അമവാ കർമ്മത്തിനുള്ള മുഹൂർത്തം കണ്ടുപിടിക്കാറുണ്ടോ? ഏതുപോലെയുള്ള മുഹൂർത്തമാണോ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്, അത് നോക്കിയെടുക്കുവാൻ സാധിക്കും. ഒപ്പു തന്നെ അപൂർക്കത വത്തനവാസിയായ ഭേദമാബാബ ഭാഗ്യവിധാതാവിന്റെ രൂപത്തിൽ ഈ അമൃതപേളയിൽ ഭാഗ്യം അമവാ അമൃത വീതിക്കുന്നു. എത്രമാത്രം ഭാഗ്യരൂപിയായ അമൃത ഭേദമാബാബയിൽ നിന്നും എടുക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവോ ആത്യനും എടുക്കുവാൻ സാധിക്കും. എന്നാൽ ബുദ്ധി രൂപി കലാശം അമൃത ധാരണ ചെയ്യുവാൻ യോഗ്യമായിരിക്കണം എന്നു മാത്രം. ഒരു പ്രകാരത്തിലുമുള്ള വിഘ്നങ്ങൾ തടസ്സമായിട്ടുണ്ടാകുവാൻ പാടില്ല. ഇങ്ങനെയുള്ള സമയത്ത് കൊടുക്കലും വാങ്ങലും ഒപ്പു തന്നെ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കണം. വരദാനിയുടെയും മഹാദാനിയുടെയും പാർശ്വ ഒപ്പുത്തിനൊപ്പം നടക്കുന്നു. ഇപ്പോരം സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഉപകാരി ആത്മാക്ഷേരക്ക്, ആത്മാക്ഷേരുടെ നിലവിളി സ്വപ്നം കേൾക്കുവാൻ സാധിക്കും. കാതുകളിൽ ആരോ വന്ന് സംസാരിക്കുന്നതുപോലെ അത്യനും സ്വപ്നം കേൾക്കുവാൻ പാനം സാധിക്കും.

വർത്തമാന സമയത്ത് എല്ലാവരുടെയും ഒരേ ഒരു നിലവിളി ഏതാണെന്ന് അറിയാമോ? ധാർമ്മിക നേതാക്കളുടെയും, രാഷ്ട്രീയ നേതാക്കളുടെയും സർവ്വശ്രേഷ്ഠം സെസയൻസുകാരുടെയും, അവരോടൊപ്പം സാധാരണ ജനങ്ങളുടെയും ഒരേ ഒരു നിലവിളി ഇതാണ് -ഇപ്പോൾ എത്രയും വേഗം ഒരു മാറ്റു ഉണ്ടാകണം. എല്ലാ വിഭാഗത്തിലുമുള്ള ആത്മാക്ഷേര ഇപ്പോൾ സ്വയംതെ പരാജിതർ എന്നു അനുഭവം ചെയ്യുന്നു. ഇനി ഒരു സുപ്രീം പവർ വേണം. ഈ ആഗ്രഹത്തിന്റെ ഭീപം അമവാ ഈ ആവശ്യകതയുടെ സകലപ്പെട്ടിന്റെ ഭീപം തെളിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു. ഇനി അതിനെ ഒന്നുകൂടി തെളിയിക്കുവാൻ നിങ്ങൾ സർവ്വ ആത്മാക്ഷേരുടെയും സകലപ്പെട്ടാകുന്ന നേര്യ ആവശ്യമുണ്ട്, അതിലുടെ എല്ലാവരുടെ നിലവിളിക്കു മീതെയായി ഉപകാരം ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും. (ഈ മുന്നാലു പ്രാവശ്യം കിന്റെ പോയും വന്നുമിരുന്നു) നോക്കു ഈ വൈദ്യുതിയും പറിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഏതു പോലെ പ്രകാരം ഒരു സെകന്റുകൊണ്ട് വരികയും പോവുകയും ചെയ്യുന്നവോ, അതുപോലെ നിങ്ങളും ഒരു സെകന്റുകൊണ്ട് നിലവിളിക്കുന്നവരുടെ അറികിൽ ഉപകാരിയായി എത്തിചേരു. ഇപ്പോരം വരികയും പോവുകയും ചെയ്യുന്ന അഭ്യാസം വേണം. ഇപ്പോളിപ്പോൾ നിലവിളി കേട്ട ഇപ്പോളിപ്പോൾ എത്തിചേരുന്നു. ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും നിലവിളിക്കുന്നത് പരിശോധനയിൽ നിന്നും മുക്തരായി സഹജമായി പ്രാപ്തി എടുക്കുന്നതിനു വേണ്ടിയാ

என். செஸயங்ஸுகாரும் யாராஜம் பறிஶஹி கூடீஸித்ராயிறிக்கூனு. யற்று நேதாக்ஜூ ஸாயன் செய்து கூடீஸித்ரிக்கூனு. ராஷ்டிரம் நேதாக்ஜெல் அனேகம் பாதுபூக்கஜூட பாக்தித்தில் கூடீஸித்ரிக்கூனு. ஸாயாரன் ஜனங்கள் அனேகம் பிரங்கங்கள் காரணம் கூடீஸித்ரிக்கூனு. ஹனி எல்லாவருட கூடீஸமக் ரூவான் அத்ராணுஜூத்த?

எழுதுபோலை கல்பம் முஞ்சென்த ஓர்மாஷிபாமாய ஶாஸ்திரங்ஜூதில் வர்ண்ணத்ரிக்கூனுவோ ஸாயம் ஹாஸ் ரஸ் பிராபதியுட காலு தகவியென் அத்ருபோலை ஸாப் ஸமாஸ் உபகாரியாயி மாரு. ஸர்வு அத்தமா க்ஜூடயும் கூடீஸமக்ரூ. ஹபோஸ் ஸுவலியாகுன கால் கூடீஸித்ரிக்கூனு, ஸுவலியில் ஸ்முதியுட ஸிச் அமர்த்து -ஹதான் ஸுவலியாகுன கால் தகவல்.

கேட்கோ ஹா வர்ஷம் என்று செய்யுளமென்ற? ஏது ஸெக்கஞ்சில் தெஜின்த பாரிசுமயுட ரூபம் காளிக்கூ. ஹதான் ஸாவயுட ஸ்நேஹத்தினுஜூ ரிடேஸ். அநு அத்தமாக்ஜூட பிரங்கங்கள் ஸமா யாம் ஸருபமாயி மாருந்திலுட ஸாயத்தின்ற் பிரங்கங்கள் ஸாலாவிகமாயும் ஸமாப்தமாகும். அத்ரு கொள்க் ஹபோஸ் ஸமாயாம் ஸருபமாகு. ஏது வர்ஷம் கொள்க் ஹங்கெனயெராது ஸருபத்திலேக்கு பறி வர்த்தமைப்படுவலோ அல்லோ? விஶு பலிபர்த்தகரல்லாா ஸபரிவர்த்தகராயி மாரியலோ அல்லோ? அதோ ஹனியும் அத்கானிரிக்கூனதெயுஜோத்தா? அத்கான் போகுஙோ அதோ விஶு ஸேவங்ம் செய்யேனா? ஹத் ஸேவங்ம் செய்யேன் ஸமயமான், எடுக்கூனதினொப்பும் கொடுக்கூன ஸமயமான். ஏது ஸகப்பத்தில் எடுக்கூக்கயும் கொடுக்கூக்கயும் வேளா. அத்தயும் ஹாந்த் ஸ்பீயிச் வேளா.

ஹபோஸ் வரை யாராஜம் காத்திருநூ, என்னால் வேளைத் தெய்தோ? ஸாவு வருந்தினாயி காத்திரு நூ, ஸாவு வநிட் என்றான் காளுகு? அரேந்ஜ்மெந்த். அண்வெனயூஜூ ஹநெக்கிலும் அரேந்ஜ்மெந்த் தெய்தோ? ஹவிட ஸமுலமாய ஸீஸனூ வேளை அரேந்ஜ்மெந்த் தெய்யுந்து போலை, அத்தமாக்ஜூம் ஏது ஸுவலிமுட்டும் அநூவெப்போடாதிரிக்கூவான், ஸமயம் பாசாயி போகாதிரிக்கூவான், அயிக்கம் ஸமயம் கூடுவில் நித்தகேள்கி வராதிரிக்கூவான் ஸாமாரிக்கர் தயாரா க்கூந்து போலை, அதினு வேளை ஹால்த் ஸுவலிமுட்டும் ஸுவலிக்கூநூ. ஹத் ஸொல்மன்ரூட மயு வெளிலை ஸீஸனீன்ற் காரு. என்னால் வரான் போகுந அந்திம ஸீஸன் எதான்? ஸர்வு அத்தமா க்கெல்க்கும் ஗தியும் ஸத்தியும் நத்கூந ஸீஸன் வரிக்கான். அதினு வேளை ஸாயங்கங்கள் ஸரு பிசூ? பிடகூந அத்தமாக்கை கூடுவில் நித்தநுவான் அநூவரிக்கரை, கூடுதல் முடந்தரையும் பட்டுஜூவரையும் என்னென கூடுவில் நித்தநு! லடெனிலும் கூடு உள்ளக்குமோ? ஹோரினேஷன் கூடுவில் நித்தகூமோ? பிரென்து தெய்யு? எவர் செயியாயிரிக்கொன். ஭ாரதத்திலுஜூத்தவராயாலும் ஹோரினித் தூத்தவராயாலும் எவர் செயியாகாத மாந்து ரதி ஸத்தாதி சாதாவாகுக ஸாலுமலூ. கூடுதல் புருஷார்த்தி ஜீவிதத்திலி திக்கூனதினெக்காலூபரி ஹபோஸ் சாதாவின்ற் ஸமிதியிலிரிக்கொன். ஓரோ ஸெக்கஞ்சும் சாதாவாயி நட க்கூ. அபோஸ் நித்தங்கெல்லாவர்க்கூம் வெஜ்சு சாடுவான் ஸாயிக்கூம். கொடுக்கூநதில் ஸிஸியாயி ரூபால் மாயயும் நித்தங்கள் ஸிஸியாயிரிக்கூந்து கள்க் கூலுத்தினு நித்தகாத மூன்களிச் செக்காலஜூம். மாந்து பொயோ என்று தெய்யுளமென்ற? நாலுடாக்கத்துமுஜூ கூடுகிக்கர்க்க ஸாகார ரூபத்தில் கூரையாளைகிலும் ஸ்நேஹம் கொள்க் ஸமீபத்தான், அண்வெனயூஜூ நித்தகூமைய கூடுகிக்கர்க்க ஸாப்பார ஸமான் வே என வராங்ம ஓடேஸாயி நித்தகூக்கயான். (கார்த் போயி) சாவுலதயிலும் அச்சுவைபால். ஹதொநூமலூ, அந்திம ஸீஸனீன்ற் ஸமயத்து ஏது பொகாதத்திலு முஜூ ஸாயங்கங்கள் லாக்கிலூ. ஹபோஸ் யாராஜம் ஸாயங்கங்கள் உள்க். அந்தரைக்கஷம் சாவுலமாயிருநூலும் ஸ்முதியிலும் பிரித்து அச்சுவைபாக்கி வய்க்கூவான் பிராக்டீஸ் தெய்யு. ஹதெதானீ ஸஂவிசூத்த! என்ன அல்பம் போலும் ஹத்தகமூளையி கூடா -ஹத் பிராக்டீஸ் தெய்யென். ஸாப்பாரக்கூம் பியாம அநூஸரிச் பாயு லோகத்திலை எதெக்கிலும் ஸீஸ் ஸீகரிக்கர் காளேள்கி வரு. ஶதி.

அண்வெனயூஜூ ஸதா உபகாரியும், ஓரோ ஸெக்கஞ்சிலும் மாந்து ரதி ஸத்தாதி சாதாவும், ஶக்திக்கூட ஸ்நேஹாரக்கூத் நித்தநிரிக்கூநவரை, அக்கஷய வஜ்சாவுக்கூட சாதாவும், ஸர்வு அத்தமாக்ஜூட கூடீஸமக்ரூநவரைய அக்கீஸ் ஸேவாயாரிக்கூநு, ஸாப்ஸமாநும் ஸமீபத்துமாய கூடுகிக்கர்க்க ஸாப்பார தயுட ஸ்நேஹ ஸ்மரனக்கூம் மூன்க்காரவு.

வினேஸி கூடுக்கலோகாப்பும்-ஹல்லாவரும் ஸதா ஏக்கரஸ ஸமிதியில் ஸமிதி தெய்திருநூக்கொள்க், மரு ஜூத்தவரையும் ஏது ஸாவயுட ஸாவயுட ஸாவயுட தெய்திலை சேக்கூநதிலும் ஸர்வு பிராக்டீஸ் எடுப்பிக்கூந திலும் தத்பரராயிரிக்கூக்கயானோ? ஏதே ஏது ஸாவு ரள்ளமதொராஜிலூ -ஹா ஸமிதி நித்தநவும் ஸாலாவிகவும் அதியிக்குளோ அதோ அகேள்ளத்துளோ? அங்குஸிகேள்கி வருநூளோ அதோ ஸாலா

വികമായും ഈ സ്നേജ് ഉണ്ടോ? എവിടെ വരെ എത്തി? സ്വന്തം പരിചയവും അച്ചൻ്റെ പരിചയവും കിട്ടി, ഇനി വീണ്ടും വീണ്ടും ദേശവു കൊടുക്കേണ്ട കാര്യമുണ്ടോ?

മായ ശല്യം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? ഇപ്പോൾ മായ നമസ്കരിക്കേണ്ട സമയമാണ്, യുദ്ധം ചെയ്യേണ്ട സമയമില്ല. ഇപ്പോവും മായയുടെ യുദ്ധം ഉണ്ടാകുന്നുണ്ടോ? സമയം പ്രതി സമയം സ്നേജ് മുന്നോട്ട് പോകുന്നോറും, മായയുടെ യുദ്ധം ഉണ്ടാകേണ്ട കാര്യമില്ല. അമവാ മായ വന്നാലും കളിയെന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കാണു. സാക്ഷിയായി പരിധിയുള്ള ഒരു ശ്രാമ കാണുകയാണ് എന്നു അനുഭവം ചെയ്ത് കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കു. ഇപ്പകാരം മായയുടെ കളി ശ്രാമ എന്നു വിചാരിച്ച് കണ്ടാൽ ആനന്ദമുണ്ടാകും, പിന്നെ ഭയം തോന്നില്ല. അങ്ങനെയുള്ള സ്നേജ് ഇപ്പോൾ ഉണ്ടായിരിക്കണം. എത്ര തന്നെ വികരാള രൂപത്തിൽ മായ വന്നാലും അതിനെ കളിപ്പാട്ടമെന്നു മനസ്സിലാക്കുവോൾ കളിയായി മാറിക്കൊള്ളും. വേട്ടക്കാരൻ വേട്ടയാടുവോൾ, അതിലും യുദ്ധം വരുന്നുണ്ട് എന്നാൽ വേട്ടയാടലാണ് എന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നതു കാരണം ഭയപ്പെടുന്നില്ല മറിച്ച് സന്തോഷിക്കുന്നു. നിങ്ങളെല്ലാവരും മായയെ വേട്ടയാടുന്നവരാണ്. വേട്ടയാടുന്ന യാർ ഭയപ്പെടാറില്ല, പേടിക്കുന്നില്ല, സന്തോഷിക്കുന്നു. ഇപ്പാവധ്യം മധ്യബന്ധിൽ നിന്നും ഇങ്ങനെന്നെയാരു ദൂഷ സകല്പം എടുത്തു കൊണ്ടു പോകു -സദാ കളിക്കാരനായി കളി കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കും. അങ്ങനെ വിദേശത്ത് മായ യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതിനു പകരം നമസ്കരിക്കുവാൻ തുടങ്ങും. ഇങ്ങനെ വിദേശികൾ സകല്പിക്കുന്നുണ്ടോ? ഇനി എല്ലാ ഭാഗത്തു നിന്നും മായയുടെ യുദ്ധം സമാപ്തം.

ടീച്ചേഴ്സിനൊപ്പും-ടീച്ചേഴ്സ് എന്നാൽ ശിക്ഷകർ. ബാബയും ശിക്ഷകൾ രൂപത്തിൽ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നു. അപ്പോൾ ശിക്ഷകർ ബാപ്പ് സമാൻ മാസ്റ്റർ വേർഡ് ശിക്ഷകരായി. എത്ര പോലെ ബാബു വിശ്വ ശിക്ഷകനാണോ, ഭാരതത്തിന്റെ മാത്രമല്ല, ഫോറിനിന്റെ മാത്രമല്ല, മുഴുവൻ വിശ്വത്തിന്റെയുമാണ്. അങ്ങനെ യുള്ള മാസ്റ്റർ ശിക്ഷകർ എന്നാലർത്ഥം പരിധിയില്ലാത്ത ശിക്ഷകർ. പരിധിയില്ലാത്ത ശിക്ഷകരുടെ ലഹരി എന്നതായിരിക്കും -പരിധിയില്ലാത്ത സന്തോഷം, പരിധിയില്ലാത്ത പ്രാപ്തി, പരിധിയില്ലാത്ത പ്രാലഭ്യം. അങ്ങനെയുള്ള ടീച്ചേഴ്സ് അല്ലോ? എന്തുകൊണ്ടുനാൽ ബാബയുടെ ദൈറ്റിൽ ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതു പോലെ ദൈറ്റില്ലിനുസരിച്ച് കർത്തവ്യവും ഗുണവും അതു തന്നെ ആയിരിക്കണമെല്ലാം. അപ്പോൾ പരിധിയില്ലാത്തതിൽ അല്ലോ കഴിയുന്നത്? സ്ഥിതിയും പരിധിയില്ലാത്തത്. ദേഹാഭിമാനം -പരിധിയില്ലം സ്ഥിതിയാണ്, ആത്മാഭിമാനി ആകുക -ആതാണ് പരിധിയില്ലാത്ത സ്ഥിതി. ദേഹാഭിമാനത്തിലേക്ക് വരുമ്പോൾ അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള പരിധികൾ ഉണ്ട് -ഞാൻ സ്റ്റീയാണ്, ഇതും ഒരു പരിധിയല്ലോ. ഇപ്പോൾ പരിധിയില്ലാത്തതിൽ അല്ലോ കഴിയുന്നത്? സ്ഥിതിയും പരിധിയില്ലാത്തത്. ദേഹാഭിമാനം -പരിധിയില്ലം സ്ഥിതിയാണ്, ആത്മാഭിമാനി ആകുക -ആതാണ് പരിധിയില്ലാത്ത സ്ഥിതി. ദേഹാഭിമാനത്തിലേക്ക് വരുമ്പോൾ അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള പരിധികൾ ഉണ്ട് -ഞാൻ സ്റ്റീയാണ്, ഇതും ഒരു പരിധിയല്ലോ. അനേക കർമ്മം ബന്ധനങ്ങളുടെ പരിധിയിലേക്കു വരേണ്ടി വരും. ആത്മാവായി മാറുമ്പോൾ ഇതു ബന്ധനങ്ങളെല്ലാം സമാപ്തമാകുന്നു. പരിധിയില്ലാത്ത സ്ഥിതി എന്നാൽ ആത്മാഭിമാനിയായിരിക്കുക.

ടീച്ചേഴ്സ് എന്നാലർത്ഥം പരിധിയില്ലാത്തതിൽ കഴിയുന്നവർ, ടീച്ചേഴ്സ് എന്നാൽ ബന്ധനമുക്കരായിരിക്കുന്നവർ. നിങ്ങൾ പറയാറില്ലോ ബന്ധനമുക്കരം തന്നെ ജീവനുക്കരംമെന്ന.... അതുകൊണ്ട് ആരാഞ്ഞോ പരിധിയില്ലാത്ത സ്ഥിതിയിൽ കഴിയുന്നത് അവർ ബന്ധനമുക്കരായിരിക്കും. ഭാവിയിലെ ജീവനുക്കരിയല്ലോ, ഇപ്പോൾതെത്ത് ജീവനുക്കരി, അങ്ങനെയുള്ളവരെ പറയാം -ജീവനുക്കരായിരിക്കും. അപ്പോൾ ടീച്ചേഴ്സെന്നാൽ ജീവനുക്കരി. അങ്ങനെയല്ലോ? ടീച്ചർരെന്നാൽ പരിശോഷ തന്നെ ഇതാണ്. ടീച്ചർ എന്ന ദൈറ്റിൽ നിന്നുംരാമല്ലോ.

ടീച്ചറാകുക എന്നാൽ ബാപ്പ് സമാനാകുക. ടീച്ചറാകുക എന്നാൽ ബാബയുടെ ഗഭിയിലിരിക്കുക. അപ്പോൾ ആർ ആരുടെ ഗഭിയിൽ, കണ്ണേരയിൽ, സൈറ്റിൽ ഇരിക്കുന്നുവോ, ആ സൈറ്റിന്റെ കർത്തവ്യം അമവാ സൈറ്റിന്റെ കൂളിപ്പിക്കേണ്ട് പ്രാക്ക്ടിക്കലോക്കേണ്ടി വരും. അപ്പോൾ ടീച്ചേഴ്സിനു എത്ര മഹത്വമാണ്. പേരിനോടൊപ്പും പണിയുമുണ്ട്. അങ്ങനെയല്ലോ? എന്താണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്? ടീച്ചേഴ്സിനെ കാണുമ്പോൾ ബാബകൾ വിശേഷ സന്തോഷമുണ്ടാകുന്നു കാരണം ടീച്ചേഴ്സ് ബാബയുടെ ഫ്രണ്ട്സാണ്. രണ്ടു കുട്ടുകാർ തമ്മിൽ കാണുമ്പോൾ എത്ര സന്തോഷമുണ്ടാകുന്നു. ടീച്ചേഴ്സ് മരുല്ലാവരെക്കരാളും സമീപത്തുള്ള ഫ്രണ്ട്സാണ്. അപ്പോൾ സന്തോഷമുണ്ടാക്കില്ലോ? ഫ്രണ്ട്സാകുന്നതു തന്നെ സമാനമാകുമ്പോഴാണ്. അപ്പോൾ സമാനമല്ലോ? ആരാഞ്ഞോ ഈ സമയത്ത് സമാനമാകുന്നത് അവരാണ് ഭാവിയിൽ ബൈഹാബക്കൊപ്പം മുഴുവൻ ജീവിതത്തിന്റെയും വിശേഷ പാർട്ടിൽ കൂടെ കഴിയുന്നത്. എത്ര പോലെ കുട്ടകാർ എല്ലാ കാര്യത്തിലും സദാ കുടെ കഴിയുന്നുവോ അതുപോലെ സമാനരായ ടീച്ചേഴ്സ് ആകുന്നവർ തുടക്കം മുതൽ കുടെ പരിക്കും, കുടെ കളിക്കും, പിന്നെ കുടെ രാജ്യം ഭരിക്കും. അങ്ങനെയുള്ള സമാനരായ ടീച്ചേഴ്സ് അല്ലോ? വാക്കു തന്നിട്ടുണ്ട് കുടെ ജീവിക്കും, കുടെ മർക്കും..... കുടെ രാജ്യത്തിലേക്കു വരും, ഇതു തേതാളം വാക്കു തന്നിട്ടുണ്ട്. അങ്ങനെയുള്ള സമാനരായ ടീച്ചേഴ്സില്ലോ.

അങ്ങനെയുള്ള സമാനരായ ടീച്ചേഴ്സിന്റെ പർത്തമാന ലക്ഷണം എന്തായിരിക്കും? സദാ സമാന ആത്മാവും സമാനത്തിലെ സ്വന്തമായി കാണപ്പെടും. എത്ര പോലെ ബാബു സദാ സമാനത്തിലെ സ്വന്തമായി കാണപ്പെടും അപ്പോൾ സമാന ആത്മാകൾ സമാനത്തി

പായിത്തിക്കും. അവർ താഴേക്ക് വരിപ്പു. ഓരോ ചുവടും സമാനത്തിന്റെതായിരിക്കും. സമാനത്തെ കാണുവോൾ തന്നെ എല്ലാവരുടെയും നാവിൽ നിന്നും വരും -ഈയാൾ സമാനയാൽ ബാപ് സമാൻ ആണല്ലോ. സമാനം തന്നെയായിരിക്കും അവരുടെ സിംഹാസനം. ഭാവി സിംഹാസനത്തിനു മുൻപ് അവർ സമാന ത്തിന്റെ സിംഹാസനത്തിൽ സദാ വിരാജിച്ചിരിക്കും. സിംഹാസനത്തിൽ നിന്നും താഴേ ഇരഞ്ഞില്ല. അങ്ങ നെയല്ലോ? ബാബു ഓരോരുത്തരെയും ഈ ശ്രേഷ്ഠം ദൃഷ്ടിയോടെയാണ് കാണുന്നത്. ശരി -എല്ലാവരും സന്തുഷ്ടരല്ലോ? എവിടെയാണോ അവിടെ സന്തുഷ്ടരല്ലോ? സദാ സന്നോഷമായിരിക്കുക -ഈത് ഒരു ടീച്ചർ നിന്റെ വിശേഷ ക്രാളിഫിക്കേഷനാണ്. ടീച്ചർന്റെ മുഖ്യ ശുണ്വുമിതാണ് -സദാ സന്നോഷമായിരിക്കുക സന്തുഷ്ടമാക്കുക. ആരെകില്ലും പറയുകയാണ് -ഞാൻ സദാ സന്നോഷമായിരിക്കാം പക്ഷേ മറ്റൊള്ള വരെ സന്നോഷിപ്പിക്കുവാൻ ആവില്ല, എക്കിൽ ഈത് ഒരു ടീച്ചർന്റെ യോഗ്യതകൾ വിരുദ്ധമാണ്. ടീച്ചർ ത്തിന്റെ കർത്തവ്യമാണ് -സന്തുഷ്ടമാക്കുക. സ്വയം അതിനു സാധിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ മറ്റാരുടെയെങ്കിലും സഹയോഗത്തോടെ അത് തീർച്ചയായും ചെയ്യണം.

ടീച്ചർ സദാ വിശ്വന വിനാശകയായി മാറി അനേകർക്ക് വിശ്വന വിനാശകരായി മാറുന്നതിനു ആധാരമാകുന്നതിനു നിമിത്തമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ആരെകില്ലും ഒരു പ്രശ്നവുമായി വന്നാൽ സമാധാന സ്വരൂപമായി മാറി പോകണം. അങ്ങനെയുള്ള ടീച്ചേഴ്സല്ലോ?

ചോദ്യം-നിങ്ങൾ ബോധമണം ആത്മാക്കൾ വിശേഷ ആത്മാക്കളുടെ ലിസ്റ്റിലുണ്ട്, ആരോക്കയാണ് ഈ പിസ്റ്റിൽ വരുന്നത്?

ഉത്തരം-വിശേഷ ആത്മാക്കളുടെ ലിസ്റ്റിൽ അവരെ വരു ആരിലാണോ എന്തെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും വിശേഷതയുള്ളത്. എന്തെങ്കിലും ഒരു വിശേഷതയില്ലാത്ത ഒരു ബോധമണ കൂട്ടി പോലുമില്ല. എറ്റവും ആദ്യത്തെ വിശേഷത തന്നെയാണ് -ബാബുയും ആ കണ്ണുകളിലുടെയാണ് കാണുന്നത് -ഈതൊരു വിശേഷ ആത്മാവാണ്. അപ്പോൾ വിശേഷ ആത്മാക്കൾ സദാ സന്നോഷത്തിന്റെ ഉള്ളതാലിൽ ആടിക്കാണ്ടിരിക്കണം. എറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ട കൂട്ടികൾ ഒരിക്കലും മണ്ണിൽ കാലു കുത്തില്ല, നിങ്ങൾ എറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ട കൂട്ടികൾ സദാ ബാബുയുടെ ഓർമ്മയാകുന്ന മട്ടിയിലിരിക്കു. എല്ലാം ചെയ്തുകൊണ്ടും ബാബുയുടെ മട്ടിയിലിരിക്കു, താഴേക്ക് പോകലോ. ശരി.

വരദാനം-സകല്പങ്ങളുടെയും വാക്കുകളുടെയും വിസ്താരത്തെ സാരത്തിലേക്കു കൊണ്ടു വരുന്ന അന്തർമുഖിയായി ഭവിക്കു!

വ്യർത്ഥ സകല്പങ്ങളുടെ വിസ്താരത്തെ തുകി സാര രൂപത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുക കൂടാതെ നാവിൽ നിന്നുമുള്ള ശബ്ദത്തിന്റെ വ്യർത്ഥത്തെ തുകി സമർത്ഥം അതായത് സാര രൂപത്തിലേക്ക് കൊണ്ടു വരിക -ഈതാണ് അന്തർമുഖത. ഇങ്ങനെയുള്ള അന്തർമുഖി കൂട്ടിക്കൾക്കു മാത്രമേ സെസലൻസിന്റെ ശക്തിയിലും അലയുന്ന ആത്മാക്കൾക്ക് ശരിയായ ഇരിസ്റ്റം കാണിച്ചു കൊടുക്കുവാൻ സാധിക്കു. ഈ സെസലൻസിന്റെ ശക്തി അന്തർമുഖിയാണോ ആത്മാവിന്റെയും മനസ്സിന്റെ ശബ്ദം ആരോ അടുത്തു നിന്ന് സംസാരിക്കുന്ന അത്യയും സമീപത്തായി കേൾക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു.

സ്ന്യാഗൻ:-സാഭാവ സംസ്കാരത്തിലും സംബന്ധ സവർക്കത്തിലും ഭാര രഹിതമായിരിക്കുക എന്നാലർത്ഥം ഫരിസ്ഥ ആകുക.