

സുക്ഷ്മവത്തനത്തിലെ കാര്യവ്യവഹാരം

ഈ ബാപ്പാദ വിശേഷമായി തന്റെ ഭാവന നിറങ്ങുന്നതിനായി വന്നിൽക്കുകയാണ്. എത്രമാത്രം ഭാവവാനാരാണോ അത്രയും ഭാഗ്യവാനാരാണ്. ഭാഗ്യവാൻ കൂട്ടികളെ കാണുന്നതിനായി ഭാഗ്യവിധാതാവ് ബാബു വന്നിൽക്കുന്നു. ബാപ്പാദയുടെ അടുത്ത് സർവ്വ കൂട്ടികളുടേയും ഭാവന, സ്നേഹം, പിന്ന സേവനത്തിന്റെ മുഴുവൻ ചാർട്ടും ഉണ്ട്. ഏതുപോലെ പഴയ ലോകത്തിലെ മാർഷലിന്റെ അടുത്ത് തന്റെ ഏതെങ്കിലും സേനയുടെ ചാർട്ടും അമവാ മാപ്പും ഉണ്ടായിരിക്കുമോ അതുപോലെ ബാബുയുടെ അടുത്ത് ഓരോ സേവാസ്ഥാനത്തിന്റെയും സേവാധാരിയുടേയും ചാർട്ട് അമവാ മാപ്പ് ഉണ്ട്. ഈ ചാർട്ടിലൂടെ ഓരോ സ്ഥാനവും, സേവാധാരികളുടെ ഓരോ സമയത്തെ സേവനത്തിന്റെ വിധിയും പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെ ഗതിയും, രണ്ടും ഒരു സ്ഥലത്തിരുന്ന് നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഓരോ കൂട്ടിയും മുഴുവൻ ദിവസത്തിൽ ഏതെത്തെല്ലാം സ്നേഹികളിൽ ഇരിക്കുന്നു, അതിന്റെ സ്വഷ്ടമായ സാക്ഷാത്കാരം ഉണ്ടാകാറുണ്ടോ? സുക്ഷ്മമതലവത്തിലെ മുഴുവൻ കാര്യവ്യവഹാരവും ഏതു ശക്തിയിലാണ് നടക്കുന്നത്? ഏതുപോലെ ഇവിടെ ഭിന്ന സാധനങ്ങളിലൂടെ വ്യവഹാരം നടക്കുന്നുവോ, സത്യയുഗത്തിലെ വിശേഷമായി ആറ്റോമിക് എന്റെജിയിലൂടെ നടക്കും. സുക്ഷ്മമതനത്തിലെ വ്യവഹാരം എങ്ങനെയാണ് നടക്കുന്നത്? ഏതു ശക്തിയുടെ ആധാരത്തിലാണ് നടക്കുന്നത്, എങ്ങനെ നടക്കുന്നു, അറിയാമോ? പ്രകാശത്തിന്റെ ലോകമാണ്, പ്രകാശത്തിന്റെ ലോകത്തിൽ വ്യവഹാരം എങ്ങനെ നടക്കും? പ്രകാശത്തിന്റെ ആധാരത്തിൽ, അല്ലാതെ വേരെ ഏതെങ്കിലും ആധാരമുണ്ടോ? ഈ പേപ്പറൂകൾ നോക്കി, ഈ കൂട്ടികൾ എമർജായി അപ്പോൾ ഈ ഭിന്ന ഭിന്ന വ്യവഹാരം എങ്ങനെ നടക്കും?

കർണാടകകാർ സികിലിഡകൾക്കാണ് പ്രത്യേകിച്ചും ഗുഹയമായ രഹസ്യങ്ങൾ കേൾപ്പിക്കുന്നത്. കർണാടകയിലെ സേവനത്തിൽ ജോഡികളും രസകരമായാണ് ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത്. (ഹൃദയപുഷ്പദാഡിയും ചാമമണിഡാഡിയും) ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നവഗെന്തും ചെയ്യുന്നവഗെന്തും ജോഡിയാണ്. ഒരാൾ പ്രേമസ്രൂപം, മറേയാൾ ഇതാനുസ്രൂപം. ഒരാൾ ലാവും ലോഹിള്ളും മറേയാൾ ലാഹുൾ മാത്രം. എന്നിട്ടും കർണാടകയിലെ പുന്തോട്ടം നല്ലതുപോലെ പുഷ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. വൈവിഖ്യമാർന്ന സേവാധാരികൾ ഉണ്ട്. ഏതുപോലെ ധാരികൾ വിദേശികളുടെ കാര്യത്തിൽ ബാപ്പാദ അവരുടെ വിശേഷതയെ മാനിച്ച് വിശേഷ സ്നേഹസ്മരണകൾ നൽകാറുണ്ട്. മറ്റു ധർമ്മങ്ങളിലേക്ക് പരിവർത്തനപ്പെട്ടിട്ടും തന്റെ പ്രാചീന ധർമ്മത്തെ തിരിച്ചറിയുന്നതിനും സന്തമാക്കുന്നതിനും തീവ്യപുരുഷാർത്ഥിയായി മാറി നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഭൂതിപക്ഷവും സ്നേഹത്തിന്റെയും ശാന്തിയുടേയും പ്രാപ്തിയുടേയും ആധാരത്തിൽ സംശയബുദ്ധി കുറഞ്ഞവരാണ്. അത് ധാരികൾ വിദേശികളുടെ വിശേഷതയാണ്. ഈ വിശേഷത കാരണം ബാപ്പാദയും റിട്ടേണായി സ്നേഹസ്മരണകൾ നൽകുന്നു. ഇപ്രകാരം കർണാടകക്കാരും ഭാവനയോടെയും പ്രേമത്തോടെയും സഹജമായി ബാബുയുടേതായി മാറുന്നു. സ്നേഹം കാരണം നിഷ്കളക്കരാണ്. നോഞ്ചിപ്പുള്ളൂമാണ് എന്നാൽ ആദ്യം സ്നേഹം കാരണം അടുത്തെങ്കിൽ വരുന്നു പിന്ന അതാനും കേട്ട മുന്നോട്ട് പോകുന്നു.

ചില സ്ഥലങ്ങൾ അതാനുത്തിന്റെ ആധാരത്തിൽ മുന്നോട്ട് വരുന്നു പിന്നീട് സ്നേഹത്തിലേക്ക് വരുന്നു. അതിനുശേഷം അതാനും എടുക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് നിഷ്കളക്കരുടെ നാമമനായ ബാബുകൾ പ്രിയപ്പെട്ടവരാണ്. മനസ്സിലായോ നിങ്ങളെല്ലാവർക്കും മഹത്മവും. ഇങ്ങനെ ഒരിക്കലും വിചാരിക്കരുത് എന്നികൾ ഭാഷ അറിയില്ലാണോ അതുകൊണ്ട് താൻ പിരിക്കിലാണ് എന്ന്, ബാപ്പാദ സദാ സമീപത്തുണ്ട്. ബാപ്പാദ ഭാഷ നോക്കാറില്ല, ഭാവനയാണ് നോക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ കേൾപ്പിക്കു സുക്ഷ്മമതനത്തിലെ വ്യവഹാരം എങ്ങനെയാണ് നടക്കുന്നത്? എന്തിന്റെ ആധാരത്തിലാണ് നടക്കുന്നത്? ഇവിടെ കരിസ്തു പോയാൽ നിങ്ങൾ മറ്റു സാധനങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് കാര്യം കാണും. ഇവിടെ പ്രകാശം നൽകാൻ ജനറേറ്റർ ഉണ്ട്, അവിടെ എന്തുണ്ട്? ഏതു ശക്തി ഉപയോഗിച്ചാണ് വ്യവഹാരം നടക്കുന്നത്? ആകാരൻ സാകാരത്തെ പേരിപ്പിക്കുകയാണോ അതോ സാകാരം ആകാരത്തെന്തെങ്കിലും? പരയു എങ്ങനെ വ്യവഹാരം നടക്കുന്നു. വിശേഷമായി സുക്ഷ്മമതനത്തിലെ വ്യവഹാരം ശുശ്ര സകലപ്പുണ്ടെങ്കിൽ ആധാരത്തിലാണ് നടക്കുന്നത് പാദപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ബേഹാവിനു സകലപ്പും ഉണ്ടായി, സുഷ്ടി രചിച്ചു, അതായ്ക്ക് സകലപ്പും, എമർജായി. മർജിന്റെയും എമർജിന്റെയും കളിയാണ്. രൂപ രേഖ സുചനയുടേതാണ്. എന്നാൽ വിശേഷ ആകാരി രൂപത്തിന്റെ വ്യവഹാരം മനോഭവലം എന്നു പറയുകയോ സകലപ്പുമെന്നു പറയുകയോ ചെയ്യാം. ഇതിന്റെ

ആധാരത്തിലോൺ നടക്കുന്നത്. ബാപ്പാദ സകല്പത്തിന്റെ സിച്ച് ഓൺ ചെയ്തു എല്ലാം മുന്നിൽ എമർജായി. കേൾപ്പിച്ചല്ലോ അവിടുത്തെ വൃഖരാം രൂരെ രൂരെ വരെ വയർല്ലുടെ നടക്കുന്നു, ഇവിടെ മുന്നു ലോകങ്ങളിലേക്ക് നിർവ്വികാരതയുടെ ശക്തിയിലുടെ കണക്കൻ ചേർക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു. ബുദ്ധിയോഗം ശുശ്മായിരിക്കണം. സുക്ഷ്മവത്തനം വരെ സക്ഷകലപം എത്തുന്നതിന് സുക്ഷ്മമായ സർവ്വ സംബന്ധങ്ങളുടെ സാരത്തിലുടെയുള്ള ഓർമ്മ ആവശ്യമാണ്. ഈത് ഏറ്റവും ശക്തിശാലിയായ കമ്പിയാണ്. ഇതിനിടയിൽ മായക്ക് ഇടപെടുവാൻ സാധിക്കില്ല.

ബാപ്പാദയിരിക്കുന്നിടത്ത് വളരെയധികം പ്രകാശമാണ്. ഈ ലോകത്തിലേതുപോലെയല്ല (ഇവിടെ അടിയക്കെടി കിറ്റേ പോകുന്നു) മുഴുവൻ കലപത്തിൽ സുക്ഷ്മവത്തനം ഈ സമയത്താണ് എമർജാകുന്നത്. അതുകൊണ്ട് സുക്ഷ്മവത്തനത്തിലെ പ്രകാശം ഈ സമയത്താണുള്ളത്. പിന്നീട് സർവ്വത്തിന്റെ പ്രകാശവും നിങ്ങളുടേതാകും. (ഇവിടെ ഇരിക്കേ സുക്ഷ്മവത്തനത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും) അനുഭവം കൂട്ടിക്കൾക്കാണ് ഉണ്ടാവുക. ഈ വത്തനം കൂട്ടിക്കൾക്കു വേണ്ടിയുള്ളതാണ്. വേറെയാർക്കും സുക്ഷ്മവത്തനത്തിന്റെ അനുഭവം ഉണ്ടാവുക സാഖ്യമല്ല കാരണം ബൈഹമാവിനും ബോഹമാർക്കും തമിലാണ് സംബന്ധമുള്ളത്. ഭക്തർക്ക് ഏതെങ്കിലും വിശ്വഷ ദുശ്യത്തിന്റെ സാക്ഷാത്കാരം ഉണ്ടാകാം എന്നാൽ സുക്ഷ്മവത്തനം നമ്മുടെ വീടാണ്, ബൈഹമാബാബയുടെ സ്ഥാനം നമ്മുടെ സ്ഥാനമാണ്. സുക്ഷ്മമത്തനത്തിലെ കാഴ്ചകളുടെ അനുഭവം, കൂട്ടിക്കാഴ്ചയുടെ അനുഭവം, റസങ്ങളുടെ അനുഭവം ബൈഹമാർക്കുമാത്രമേ ഉണ്ടാകു. (വിദേശികൾ താഴെയിരുന്ന് മുരളി കേൾക്കുകയായിരുന്നു) ഈന് ഡബിൾ വിദേശികളുടെ സകലപം എത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. താഴെയിരുന്നുകൊണ്ടും ബാബക്കു മുന്നിലാണ്. അതുകൊണ്ട് ഡബിൾ വിദേശികൾക്ക് ബാപ്പാദ വിശ്വഷ സ്നേഹസ്മരണകൾ നൽകുകയാണ്. ഒപ്പും തന്നെ നാലുഭാഗത്തുമുള്ള കൂട്ടിക്കൾക്ക് ദുരൈയായിരുന്നിട്ടും സകല്പസ്വരക്തികൊണ്ട് സ്വയത്തെ സമീപമെന്ന് അനുഭവം ചെയ്യുന്നു, അവരെ സഹിതെന്ന് കർണ്ണാടക വാസികൾക്ക് പ്രത്യേക സ്നേഹസ്മരണകൾ. മധുബൻകാർ ഹൃദയത്തിൽ തന്നെയാണല്ലോ. ചുട്ടോടുകൂടി കിട്ടുന്നത് മധുബൻകാർക്കാണ്. സേവനത്തിൽ അക്ഷീണരായി നല്ല തെളിവ് നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഭൂരിപക്ഷത്തിനും നിദ്രയെ ജയിച്ച ഗുണമുണ്ട്. രാത്രിയിലെ ഉറക്കവും പെടിഞ്ഞ സേവനത്തിൽ നല്ല സഹയോഗികളായിരിക്കുന്നു. ജീ ഹാസറിന്റെയും ജീ ഹുസുറിന്റെയും പാർട്ട് അഭിനയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് മധുബനിലെ സേവാധാരികൾക്ക് യഥാക്രമം സേവനത്തിന്റെ തെളിവ് കാണിക്കുന്നവർക്ക് വിശ്വഷ സ്നേഹസ്മരണകൾ ശരി-എല്ലാ കൂട്ടിക്കൾക്കും ബാപ്പാദയുടെ സ്നേഹസ്മരണകളും നമസ്കാരവും.

പാർട്ടികളുടെ കൂട്ടിക്കാഴ്ച

- 1) സഹലതയുടെ ആധാരം - വേറിടൽ

എല്ലാവരും സദാ തന്റെ വിശ്വമംഗളകാരി ഭ്രംജിൽ സ്ഥിതിചെയ്ത് സേവനത്തിന്റെ പാർട്ടിലേക്ക് വരുന്നുണ്ടോ? വിശ്വമംഗളകാരി എന്നാൽ പരിധിയില്ലാത്ത സേവാധാരി, ഒരു പ്രകാരത്തിലുള്ള പരിധികളിലേക്കു വരുന്നില്ല. വിശ്വം പരിധിയില്ലാത്തതാണ്, വിശ്വസേവാധാരി എന്നാലർത്ഥം പരിധിയില്ലാത്തതിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നവൻ. വിശ്വമംഗളകാരി സദാ സേവനം ചെയ്തുകൊണ്ട് വേറിട്ടിരിക്കുകയും, സദാ ബാബക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. സേവനത്തിന്റെ മോഹം പോലും സർവ്വത്തിന്റെ ചങ്ങലയാണ്. ഈ ബന്ധവും പരിധിയില്ലാത്തതിൽ നിന്നും പരിധിയുള്ളതിലും മോഹം പോലും സർവ്വത്തിന്റെ ചങ്ങലയാണ്. അതുകൊണ്ട് സദാ സേവനത്തിൽ നിന്നും വേറിട്ട് ബാബക്കു പ്രിയപ്പെട്ടവരായി നടക്കു. അങ്ങനെയുള്ള സ്ഥിതിയിൽ കഴിയുന്നവർ സദാ സഹലതമുർത്തിയായിരിക്കും. സഹലതയുടെ സഹജസാധനമാണ് – വേറിട്ടിരിക്കുക പ്രിയപ്പെട്ടിരിക്കുക എവിടെയെങ്കിലും സഹലതക്കു കുറവുണ്ടെങ്കിൽ അതിന്റെ കാരണം വേറിട്ടിരിക്കുന്നതിന്റെ കുറവാണ്. വേറിട്ടിരിക്കുക എന്നാലർത്ഥം ദേഹത്തിന്റെ സ്ഥൂതിയിൽ നിന്നും വേറിട്ടിരിക്കുക, ഇഷ്യരീയ സംബന്ധത്തിന്റെ മോഹത്തിൽ നിന്നും വേറിട്ടിരിക്കുക, ഇഷ്യരീയ സേവനത്തിനുള്ള സാധനങ്ങളോടുള്ള മോഹത്തിൽ നിന്നും വേറിട്ടിരിക്കുക. ഈ വേറിടൽ കുറയുന്നവാൾ സഹലത കുറയുന്നത്. അതുകൊണ്ട് സദാ സഹലതമുർത്തി – അങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ? അതേതു സ്വയത്തെ ചെറുതെന്നാണോ മനസ്സിലാക്കുന്നത്? ഏതെങ്കിലും നിർദ്ദേശം പാഠിക്കുന്നോ അ നിർദ്ദേശം പ്രാക്ക്ടിക്കൽ ആക്കുവാനുള്ള സമയം കുറവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കുക ശരിയാണ്. സേവനം ചെയ്യുന്നോ വലിയവരായി സേവനം ചെയ്യു നിർദ്ദേശത്തിനുള്ള സമയം കുറവെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയാൽ സദാ സഹലമായിരിക്കാം. വലിയവർ എന്നാലർത്ഥം പരിധിയില്ലാത്ത ചിന്തയുള്ളവർ-മനസ്സിലാക്കുയോ. എല്ലാവരും സന്തുഷ്ടരാണോ. എന്തുതന്നെയാക്കുടെ, ഏതെങ്കിലും കാര്യം മനസ്സിൽ വരുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അതു കേൾപ്പിക്കുന്നതിൽ യാതൊരു മടിയും കാണിക്കരുത്, എന്നാൽ അതു കേൾപ്പിച്ചതിനുശേഷം മുതിർന്നവർ എന്തു നിർദ്ദേശമാണോ നൽകുന്നത് അത് അനുസരിക്കുവാൻ സദാ

തയ്യാറായിരിക്കണം. കേൾപ്പിച്ചേപ്പാർ നിങ്ങളുടെ ഉത്തരവാദിത്വം തീർന്നു. പിന്നെ ഉത്തരവാദിത്വം മുതിർന്നവർക്കാണ്. അതുകൊണ്ട് കേൾപ്പിക്കേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ്. ഒപ്പം തന്നെ നിർദ്ദേശം അനുസരിക്കേണ്ടതും അത്യാവശ്യമാണ്. ഒരു കാര്യവും ഉള്ളിൽ വച്ചുകരുത്. കേൾപ്പിച്ചേഷം ഭാരതഹിതരാകു. അല്ലെങ്കിൽ ഉള്ളിൽ എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടായിരുന്നാൽ സ്വാ ഉന്നതിയിൽ അടിക്കടി പിഠ്യന്തുപമായി മാറും അതുകൊണ്ട് ഭാരതഹിതരായിരിക്കുക അത്യാവശ്യമാണ്. നിർദ്ദേശം ലഭിച്ചു, അത് നടപ്പിലാക്കി, ഭാരതഹിതരായി. ഇതിനുവേണ്ടി ഏതു വിശേഷശക്തിയാണ് ആവശ്യമായിട്ടുള്ളത്? സ്വാ പരിവർത്തനത്തിന്റെ, പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള ശക്തി ഉണ്ടെങ്കിൽ എവിടെയായിരുന്നാലും സഫലത ഉണ്ടായിരിക്കും. സദാ സ്വപരിവർത്തനം ലക്ഷ്യമാക്കി വയ്ക്കു. അധാർ മാറിയാൽ ഞാൻ ഞാൻ മാറാം – അങ്ങനെയല്ല. അധാർ മാറുകയോ മാറാതിരിക്കുകയോ ചെയ്യേട്ട് എന്നിക്കു മാറിയേ പറ്റു. “ഹെ അർജ്ജുന്” – അത് എനിക്കാക്കണം. സദാ പരവർത്തനപ്പെടുന്നതിൽ ആദ്യം ഞാൻ അങ്ങനെയാണെങ്കിൽ എല്ലാവരേക്കാൾ ആദ്യ നസരിൽ എത്തു.

സ്വയത്തെ മോർഡ് ചെയ്യുക എന്നാലർത്ഥം റിയൽ ഗോർഡായി മാറുക. മറുള്ളവരെ മോർഡാക്കുക എന്നാലർത്ഥം മിക്കസാധാരണമാകുക. അപ്പോൾ എല്ലാവരും റിയൽ ഗോർഡാണോ? റിയലിനു മുല്ലും കൂടുതലാണ്. മിക്കസാധാരണമുല്ലും കുറവാണ് അതുകൊണ്ട് സദാ സ്വയത്തെ റിയൽ ഗോർഡിന്റെ സ്ഥിതിയിൽ നിർത്തു.

എതു കൂട്ടികളാണോ ജനിച്ചതു മുതൽ വിശേഷമായി എത്തെങ്കിലും ദുർബുലതയെ സ്വപർശിച്ചിട്ടില്ലാത്തത്, അവർ ജനം കൊണ്ടു തന്നെ വൈഷ്ണവരാണ്. ചില കൂട്ടികൾ ജനം കൊണ്ടുതന്നെ സാതിക സംസ്കാരമുള്ളവരാണ്. ചിലർ രജാഗൃഢനത്തിൽ നിന്നും സാതികരാകുന്നു. ചിലർ തമോഗൃഢനിയിൽ നിന്നും രജാഗൃഢനിയാകുന്നു. ചിലർമുന്നും മിക്കസാക്കി നടക്കുന്നു. ജനം കൊണ്ട് വൈഷ്ണവർ എന്നാൽ സദാ സേഹർ.

2.ത്രികാലദർശി സ്നേജിൽ സ്ഥിതി ചെയ്തിരിക്കുന്നതിലും വ്യർത്ഥമത്തിന്റെ കണക്ക് സമാപ്തമാകുന്നു എല്ലാവരും സ്വയത്തെ കോടാനുകോടി ഭാഗ്യശാലിയെന്നു മനസ്സിലാക്കിയാണോ ഓരോ സകലപ്പും കർമ്മവും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്? ശ്രേഷ്ഠം സകലപ്പും, വാക്ക് കർമ്മം എന്നിവയോടൊപ്പം വ്യർത്ഥവും സമർത്ഥവും, രണ്ടും ഒരുമിച്ച് ഇല്ലല്ലോ അല്ലോ? ഇപ്പോഴിപ്പോൾ വ്യർത്ഥമം, ഇപ്പോഴിപ്പോൾ സമർത്ഥമം – ഈ അങ്ങനെയുള്ള കളിയെന്നും നടക്കുന്നില്ലല്ലോ? വ്യർത്ഥമം ഒരു സെക്കന്റിൽ കോടികളുടെ നഷ്ടം വരുത്തുന്നു. സമർത്ഥമം ഒരു സെക്കന്റിൽ കോടികൾ നേടി തരുന്നു. സെക്കന്റിന്റെ വ്യർത്ഥമം പോലും സന്ധാരം തനിൽ വളരെയധികം നഷ്ടം കൊണ്ടു വരും. എത്തുപോലെ സന്ധാരത്തിന്റെ അക്കൗണ്ട് സ്വരൂപിക്കപ്പെട്ടുന്നുവോ അതുപോലെ നഷ്ടത്തിന്റെ അക്കൗണ്ടും സ്വരൂപിക്കപ്പെടുന്നു. നഷ്ടത്തിന്റെ കണക്ക് കുടുതലം നണ്ണകിൽ സന്ധാരം അതിൽ മറഞ്ഞു പോകുന്നു. അപ്പോൾ വ്യർത്ഥമം സമാപ്തമായോ അതോ ഇപ്പോഴും കൂടെയുണ്ടോ? എപ്പോഴാണോ ത്രികാലദർശിയുടെ സ്നേജിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത് അപ്പോൾ വ്യർത്ഥമം സഹജമായി സമാപ്തമാകുന്നു. ത്രികാലദർശിയിൽ നിന്നും താഴേക്ക് എകകാലദർശിയായി മാറുന്നോശാണ് വ്യർത്ഥമം ഉണ്ടാകുന്നത്. അപ്പോൾ ആരാണ് –ത്രികാലദർശിയാണോ എകകാലദർശിയാണോ? സദാ ത്രികാലദർശി സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്തിരുന്നാൽ സദാ സ്വയത്തമുർത്തിയായിരിക്കും. മനസ്സിലായോ. ആരാണോ സദാ അചഞ്ചലവും ഉച്ചവരുമായി മാറി ശ്രേഷ്ഠം പാർഡ് അഭിനയിക്കുന്നത്, അവരെ പറയാം പിശേഷ പാർട്ടുധാരിയെന്ന്. വിശേഷ പാർട്ടുധാരിയാണോ സാധാരണ പാർട്ടുധാരിയാണോ? വിശേഷ പാർട്ടുധാരിയുടെ വിശേഷ ഗുണമാണ് –സ്വാ സേവനം പിന്നെ പിശ സേവനം. രണ്ടിന്റെയും ബാലൻസ്.

3.ദേഹത്തിന്റെയും ദേഹസംഖ്യത്തിന്റെയും സ്വന്തമാക്കിയിൽ നിന്നും നഷ്ടങ്ങാമോഹയായി മാറുപാടു പഴയ ലോകത്തിൽ കഴിഞ്ഞുകൊണ്ട് സ്വയത്തെ സംഗമയുഗീ ഭ്രാഹ്മണന്ന് എന്നു മനസ്സിലാക്കിയാണോ നടക്കുന്നത്? സംഗമയുഗീ ഭ്രാഹ്മണന്ന് കലിയുഗ സ്വാഷ്ടിയിൽ നിന്നും വേറിട്ട് കഴിഞ്ഞതിരിക്കുന്നു, അതുകൊണ്ട് അവരുടെ കണ്ണ് പഴയ ലോകത്തിനു നേർക്കു തിരിക്കലും പോകാറില്ല. പഴയ ലോകം, പഴയ ദേഹം അമ്പവാ സംഖ്യയി – ഒരിടത്തെക്കും ആകർഷണം ഉണ്ടാവില്ല. ഗവണ്മെന്റിന്റെ അനുവാദമില്ലാതെ പാസ്പോർട്ടില്ലാതെ ഓരാൾ മറ്റാരു ദേഹത്തെക്കു പോയാൽ അവിടെ തടവുകാരനാക്കപ്പെട്ടും, ഇവിടെയും അതുപോലെ ബാബയുടെ അനുവാദമില്ലാതെ പോയാൽ മായ തടവുകാരനാക്കും. ദേഹ സംഖ്യയെന്നും സ്വന്തമാക്കിയിൽ നിന്നും ഇടയ്ക്കൊണ്ടും വരാറില്ലല്ലോ അല്ലോ? നഷ്ടങ്ങാമോഹ ആയോ? അല്പപരമക്കിലും ഫോറാഡമുണ്ടെങ്കിൽ മുതല ആദ്യം അല്പപം വീഴുങ്ങിയതിനു ശ്രേഷ്ഠം പൂർണ്ണമായും വീഴുങ്ങുന്നതു പോലെ മായ ആദ്യം പൂർണ്ണമായും വീഴുങ്ങും, അതുകൊണ്ട് അല്പപം പോലും ഫോറാഡം ഉണ്ടാകരുത്. സദാ നിർമ്മോഹയായിരിക്കണം.

4.സേവനാർ സഹോദരി സഹോദരിനാരോട്

അനേക ജനത്തെ സന്ധാരം സ്വരൂപിച്ച് പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കയാണോ? മധുബൻ എന്നാൽ വരദാനി ഭൂമിയിൽ നിന്നും വരദാനാഞ്ഞളുടെ സഞ്ചി നിരപ്പുകൊണ്ട് പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കയാണോ? അനേക

ജമ്മേതക്ക് സന്ധാരിച്ചോ? ഇവിടുത്തെ അന്തരീക്ഷം, ഇവിടുത്തെ അനുഭവം സദാ കുടുംബം അതോ ഒരു വർഷം, അരക്കൊല്ലിമേ കുടുംബം ഉണ്ടാവുകയുള്ളേളോ? സദാ ഈ അന്തരീക്ഷത്തെ സ്മൃതിയിൽ വച്ച് സ്വയത്തെ സമർത്ഥരാക്കി മാറ്റണം. വായുമൺസ്യലം എങ്ങനെന്നുള്ളതായാലും സ്മൃതി സമർത്ഥമാ ബന്ധിക്കിൽ അത് വായുമൺസ്യലത്തെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തും. അപേക്ഷാരം മഹാവീരമാരായി പൊയ്ക്കും അതിന്റെ സ്ഥിരതയും? അതോ കുറച്ചു കഴിയുമ്പോൾ മായ വന്നു എന്ന് എഴുതുമോ. വായുമൺസ്യലത്തെ മാറ്റു നാവരാണോ അതോ വായുമൺസ്യലത്തിൽ മാറി പോകുന്നവരാണോ. എല്ലാ മഹാവീരമാരും അവരുടെ കൂടുക്കുടിന്റെ നിറം മറുള്ളവർക്ക് പകർന്നു കൊടുത്തുകൊണ്ടിരുന്നാൽ എവിടെ പോയാലും അവിടെ പ്രകാശിക്കുന്ന ദീപത്തിന്റെ പണി ചെയ്യും. സദാ ഉണ്ടന്നിതിക്കുന്നവർ മറുള്ളവരെയും ഉണ്ടത്തും.

വരദാനം:-സർവ്വതേ പ്രതി ശുഭ ഭാവനയും ശ്രേഷ്ഠം ഭാവനയും ധാരണ ചെയ്യുന്ന ഹംസ ബുദ്ധി മോജിഹംസമായി ഭവിക്കു!

ഹംസ ബുദ്ധി എന്നാൽ സദാ ഓരോ ആത്മാവിനെന്നും പ്രതി ശ്രേഷ്ഠവും ശുഭവും ചിന്തിക്കുന്നവർ. ആദ്യം ഓരോ ആത്മാവിന്റെയും ഭാവത്തെ തിരിച്ചറിയുന്നു പിന്നെ ധാരണ ചെയ്യുന്നു. ഒരിക്കലും ഒരു ത്വാവിനെ പ്രതി അശുദ്ധമോ സാധാരണ ഭാവമോ ധാരണ ചെയ്യുന്നില്ല. സദാ ശുഭ ഭാവവും ശുഭ ഭാവ നയും പുലർത്തുന്ന മോജി ഹംസങ്ങളായിരിക്കും. അവർ ഒരാത്മാവിന്റെ അമംഗള കാര്യം കേടുകൊണ്ടും, കണ്ണുകൊണ്ടും അമംഗളത്തെ മംഗളത്തിലേക്കു പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുന്നു. അവരുടെ ദൃഷ്ടി ഓരോ ആത്മാവിനെന്നും പ്രതി ശ്രേഷ്ഠവും ശുഭവും സ്വന്നേഹം നിറഞ്ഞതുമായിരിക്കും.

സ്ന്യാഗന്മ-പ്രേമം നിറഞ്ഞ ഗംഗയായി മാറു, അപ്പോൾ സ്വന്നേഹസാഗരനായ ബാബു കാണ പ്പെടും.