

**മധുരമായ കൂട്ടികളേ- ബാബ വന്നിരിക്കുകയാണ് നിങ്ങളെ അഞ്ചാനത്തിലുടെ ശുദ്ധമായ
സുഗന്ധമുള്ള പുഷ്പമാക്കി മാറ്റാൻ, നിങ്ങൾ മുള്ളാവരുത്, മുള്ളുകളേ ഈ
സഭയിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുവരരുത്.**

ചോദ്യം- എൽ കൂട്ടികളാണോ ഓർമ്മയുടെ യാത്രയിൽ പരിശ്രമിക്കുന്നത് അവരുടെ അടയാളം എന്തായിരിക്കും?

ഉത്തരം- ഓർമ്മിക്കുന്നതിനുള്ള പരിശ്രമ ചെയ്യുന്ന കൂട്ടികൾ വളരെ സന്തുഷ്ടരായിരിക്കും. ബുദ്ധിയിലുണ്ടാകും ഇപ്പോൾ നമ്മൾ തിരിച്ചുപോവുകയാണ്. പിന്നീട് നമുക്ക് സുഗന്ധമുള്ള പുഷ്പങ്ങൾ നിറങ്ങൽ പുന്നോട്ടത്തിലേയ്ക്ക് പോകണം. നിങ്ങൾ ഓർമ്മയുടെ യാത്രയിലുടെ സുഗന്ധമുള്ള പുഷ്പമായി മാറ്റുന്നു പിന്നെ മറ്റുള്ളവയേയും ആക്കി മാറ്റുന്നു.

ഓംശാന്തി. പുന്നോട്ടത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥനും ഇരിക്കുന്നുണ്ട്, നോക്കി നടത്തുന്ന തോട്ടക്കാരനുമുണ്ട്, പുക്കൾ ജുമുണ്ട്. ഇൽ പുതിയ കാര്യമല്ലോ. ആരെക്കിലും പുതിയതായി ഇൽ കേട്ടാൽ ഇവർ എന്താണീ പറയുന്നത് എന്ന് പറയും. പുന്നോട്ടത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥൻ, പുക്കൾ ഇതെല്ലാം എന്താണ്? ഇങ്ങനെയുള്ള കാര്യങ്ങൾ ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ ഏറിയ്ക്കലും കേട്ടിട്ടില്ല. നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കൾക്ക് അറിയാം, പുന്നോട്ടത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥനേയും തോണിക്കാരനെന്നുമെല്ലാം ഓർമ്മിക്കുന്നുമുണ്ട്. ഇപ്പോൾ ഇവിടെ വന്നിട്ടുണ്ട്, ഇവിടെ നിന്നും മറുകരയിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുപോകാൻ വേണ്ടി. ബാബ പറയുന്ന ഓർമ്മയുടെ യാത്രയിൽ ഇരിക്കുണ്ടം. സ്വയം തന്നെ താൻ നോക്കു എന്ന് എൽ ദൃഢം പോകുന്നുണ്ട്? തന്റെ സത്രാപ്രധാനാം അവസ്ഥയിലേയ്ക്ക് എത്രതേതാളം എത്തിച്ചേരിന്നു? എത്രതേതാളം സത്രാപ്രധാനാം അവസ്ഥ ഉണ്ടാകുന്നുവോ അതിന് അനുസരിച്ച് മനസ്സിലാക്കും നമ്മൾ ഇപ്പോൾ തിരിച്ച് പോവുകയാണെന്ന്. എവിടെയെല്ലാം നമ്മൾ എന്നിട്ടെന്ന് മുഴുവൻ ആധാരവും ഓർമ്മയുടെ യാത്രയാണ്. സത്രാപ്രധാനും കൂടുതലായിരിക്കും. ആർ എത്രതേതാളം പരിശ്രമിക്കുന്നുവോ അതെയും സത്രാപ്രധാനും അവർക്ക് ഉണ്ടാകും. പരീക്ഷ ദിവസമാക്കുന്നോൾ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് താൻ എത്ര മാർക്കിൽ പാസാകും എന്നത് അറിയാൻ കഴിയുമല്ലോ. ഇവിടെയും അങ്ങനെന്നും- ഓരോ കൂട്ടിക്കും അറിയാൻ കഴിയും എന്ന് എത്രതേതാളം സുഗന്ധമുള്ള പുഷ്പമായി മാറി? സുഗന്ധമുള്ള പുഷ്പമാക്കി മറുള്ളവരെ എത്രതേതാളം മാറ്റുന്നുണ്ട്? ഇൽ മുള്ളുകളുടെ കാഡാണ് എന്നാണ് പാടുന്നത്. അതാണ് പുക്കളുടെ പുന്നോട്ടം. മുസ്തിങ്ങളും പയയാറുണ്ട് അല്ലാഹുവിന്റെ പുന്നോട്ടമെന്ന്. മനസ്സിലാക്കുന്ന അവിടെ ഒരു പുന്നോട്ടമുണ്ട്, ആർ അവിടേയ്ക്ക് പോകുന്നുവോ അവർക്ക് അല്ലാഹു പുഷ്പം നൽകും. മനസ്സിൽ എന്ത് ആഗ്രഹമുണ്ടോ അത് പുർത്തിയാകും. പകേഷ് ആരെക്കിലും പുഷ്പം ഇരുത്തു നൽകും അങ്ങനെന്നുമില്ല, ആരുടെ ബുദ്ധിയിൽ എങ്ങനെന്നുണ്ടോ അതുപോലെ സാക്ഷാത്കാരം ഉണ്ടാകുന്നു. ഇവിടെ സാക്ഷാത്കാരത്തിന്റെ ആധാരത്തിൽ ഒന്നുമില്ല. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലാണെങ്കിൽ സാക്ഷാത്കാരത്തിനായി കഴുത്തുപോലും അരുക്കുന്നു. മീരിയക്ക് സാക്ഷാത്കാരം ലഭിച്ചു അവരോട് എത്ര ബഹുമാനമാണ്. അത് ഭക്തിമാർഗ്ഗമാണ്. ഭക്തിയെക്ക് അരകല്പം പുർത്തിയാക്കുകതന്ന വേണം. അഞ്ചാനമേയില്ല. വേദങ്ങൾക്കും വളരെ അധികം അംഗീകാരമുണ്ട്. വേദം നമ്മുടെ പ്രാണനാണ് എന്ന് പറയുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം ഇൽ വേദ ശാസ്ത്രങ്ങളെല്ലാം ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലേതാണ്. ഭക്തിയുടെ വിന്റതാരം എത്ര വലുതാണ്. വലിയ പുക്കൾമാണ്. അഞ്ചാനമാണ് ബീജം. ഇപ്പോൾ അഞ്ചാനത്തിലുടെ നിങ്ങൾ എത്ര ശുദ്ധമാകുന്നു. സുഗന്ധപുർണ്ണമായി മാറ്റുന്നു. ഇൽ നിങ്ങളുടെ പുന്നോട്ടമാണ്. ഇവിടെ ആരെയും മുള്ളുന്ന് പറയുകയില്ലോ എന്തെന്നാൽ ഇൽ അരുളും വികാരത്തിലേയ്ക്ക് പോകുന്നില്ലോ. അതിനാൽ പറയാം ഇൽ പുന്നോട്ടത്തിൽ ഒരു മുള്ളുപോലുമില്ലോ. മുള്ളുകൾ കലിയുഗത്തിലാണ്. ഇപ്പോൾ പുരുഷാത്മ സംഗമയുഗമാണ്. ഇതിൽ മുള്ളു എവിടെ നിന്ന് വരാനാണ്. അമവാ ഏതെങ്കിലും മുള്ളു ഇരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അവർ അവനവന്നുതന്ന നഷ്ടമുണ്ടാക്കുകയാണ് എന്തെന്നാൽ ഇൽ ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥമാണ്. ഇവിടെ അഞ്ചാനമുള്ള മാലാവകളാണ് ഇരിക്കുന്നത്. അഞ്ചാനവാൻസ് ചെയ്യുന്ന മാലാവകൾ. മുവുമായവരുടെ പേരാണ് പുഷ്പരാഗപരി, നീലാംബവരി മുതലായവ. പിന്നീട് അവരാണ് 9 രത്നങ്ങൾ എന്ന് പറയപ്പെടുന്നത്. പകേഷ് ഇവർ ആരായിരുന്നു, ഇൽ ആർക്കും അറിയില്ലോ. ബാബ കേവലം പറയുന്നു എന്ന ഓർമ്മിക്കു. നിങ്ങൾ കൂട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയിൽ ഇപ്പോൾ അറിവുണ്ട്, 84 ഏക്ക് ചക്രവും ഇപ്പോൾ ബുദ്ധിയിലുണ്ട്. ശാസ്ത്രങ്ങളിലാണെങ്കിൽ 84 ലക്ഷം എന്നാണ് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. മധുര മധുരമായ കളഞ്ഞുപോയി തിരികെക്കിട്ടിയ മക്കൾക്ക് ബാബ മനസ്സിലാക്കിണ്ടിട്ടുണ്ട് നിങ്ങൾ 84 ജമങ്ങൾ എടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ തമോപ്രധാനത്തിൽ നിന്നും സത്രാപ്രധാനമായി മാറണം. എത്ര സഹജമാണ്. ഭഗവാൻ വാക്കുകളാണ് മക്കളെപ്പറ്റി, എന്ന മാത്രം ഓർമ്മിക്കു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് കൂട്ടികൾ സുഗന്ധമുള്ള പുഷ്പമായി മാറ്റുന്നതിനായി സ്വയം ആത്മാ

വാണിന് മനസ്സിലാക്കി ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കു. മുള്ളായി മാറരുത്. ഇവിടെ എല്ലാം മധുരമായ പുഷ്പങ്ങളാണ്. മുള്ളുകളില്ല. അതെ, മായയുടെ കൊടുക്കാറ്റ് വരും. മായ ഇതെല്ലാം കുറഞ്ഞാണ് അത് പെട്ടെന്ന് കുടുക്കിക്കളെയും. തൊൻ എന്നാണീ ചെയ്തത് എന്ന് മുഴുവൻ സന്ദേശത്തെയും നഷ്ടപ്പെടുത്തിയല്ലോ എന്നോർത്ത് പിന്നീട് പത്രാത്തപിക്കും.

ഈ പുന്നോട്ടത്തിൽ നല്ല നല്ല പുക്കളും ഉണ്ടാകും. ഈ പുന്നോട്ടത്തിലും ചിലത് ഹർപ്പ് കീസ് പുഷ്പമാണ്. മുഗൾ ഗാർഡനിൽ നല്ല നല്ല പുക്കളുണ്ടെല്ലാം അതുപോലെയാണ്. എല്ലാവരും കാണാൻ പോകും. ഇവിടെ നിങ്ങളുടെ അടുത്തയെല്ലാം കാണാൻ ആരും വരില്ല. മുള്ളുകൾക്ക് നിങ്ങൾ എന്ത് മുഖം കാണിക്കാനാണ്. പാട്ടുമുണ്ട് അഴുക്കുവസ്ത്രങ്ങൾ ബാബുയ്ക്ക് ജപ സാഹോഡ്, സുവമണി മുതലായ എല്ലാം ഓർമ്മയുണ്ടായിരുന്നു. ഇടവിടാതെ പതിക്കുമായിരുന്നു, 8 വയസ്സുള്ളപ്പോൾ തന്നെ അരപ്പട്ട കെട്ടുമായിരുന്നു, താമസം പോലും കേഷത്തതിലായിരുന്നു. കേഷത്തതിന്റെ മുഴുവൻ ചുമതലയും തനിക്കായിരുന്നു. വിസ്രജ്യം നിരന്തര വസ്ത്രം കഴുകുക എന്നാൽ എന്നാണ് എന്നത് ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായി. മുഴുവൻ മഹിമയും ബാബുയുടേതാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ബാബു ഇരുന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരുകയാണ്. കുട്ടികളോട് പരയുന്നുമുണ്ട്- നല്ല നല്ല പുക്കളെക്കാണുവരു. ആരാഞ്ഞാ നല്ല നല്ല പുഷ്പങ്ങളെക്കാണുവരുന്നത് അവർ നല്ല പുഷ്പമാണെന്ന് അംഗീകരിക്കപ്പെടും. എല്ലാവരും പരയുന്നുണ്ട് തൊൻ പക്ഷ്മി നാരാധാനായി മാറുമെന്ന് എങ്കിൽ ഭോസാപുഷ്പമായി മാറി. ബാബു പരയുന്നു ശരി എങ്കിൽ നിങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ മുഖത്ത് ഭോസാപുഷ്പമാണ്. ഇപ്പോൾ പുരുഷാർത്ഥമം ചെയ്ത് സദാ ഭോസാപുഷ്പമായി മാറു. വളരെ അധികം കുട്ടികളുണ്ട്. പ്രജകൾ ഒരുപാട് ഉണ്ടാകുന്നുണ്ട്. അവിടെ രാജാവും രാണിയും പിന്ന പ്രജയുമുണ്ട്. സത്യയുഗത്തിൽ മന്ത്രിയുണ്ടാകില്ല എന്നെന്നാൽ രാജാവിൽ മുഴുവൻ ശക്തിയും ഉണ്ടാകും. മന്ത്രിയുടെ ഉപദേശം തേദേശേ ആവശ്യമുണ്ടാകില്ല. ഇല്ലെങ്കിൽ പിന്ന ഉപദേശം നൽകുന്ന യാർ മുതിർന്നയാളാവണം. അവിടെ ശേവാൻ, ശേവതിയ്ക്ക് ഉപദേശത്തിന്റെ ആവശ്യമില്ല, പതിതമാകും ഭോഢാണ് മന്ത്രിയുടെ ആവഹ്യം വരുന്നത്. ഭാരതത്തിന്റെ തന്നെ കാര്യമാണ്, രാജാക്കരാർ രാജാക്കരാർ രൂടെ മുന്നിത്തന്തനെ തലകുനിക്കുന്ന മറ്റാരു വണ്ണംവുമില്ല. ഇവിടെയാണ് കാണിക്കുന്നത് അഞ്ചാന മാർഗ്ഗത്തിൽ പുജ്യൻ, അജന്താനമാർഗ്ഗത്തിൽ പുജാർ. അവർ ഇരുക്കിരീട്യാർകൾ, ഇവർ ഒറ്റക്കിരീട്യാർകൾ. ഭാരതത്തെപ്പോലെ പവിത്രമായ മറ്റാരു വണ്ണംവുമില്ല. സർഗ്ഗമായിരുന്നു, പാരബൈസായിരുന്നു. നിങ്ങൾ അതിനുവേണ്ടിത്തന്നെയാണ് പറിക്കുന്നത്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് പുവായി മാറണം. പുന്നോട് തത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥൻ വന്നിരിക്കുകയാണ്. പുന്നോട്ടു സുക്ഷിപ്പുകാർ നമ്പർവൈ സാം. കുട്ടികളും മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് ഇത് പുന്നോട്ടമാണ്, ഇതിൽ മുള്ളുകളില്ല, മുള്ളുകൾ ദുഃഖമാണ് നൽകുക. ബാബു ആർക്കരും ദുഃഖം നൽകുന്നില്ല. ബാബു ദുഃഖ ഹർത്താവും സുവ കർത്താവുമാണ്. എത്ര മധുരമായ ബാബുയാണ്.

നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ബാബുയോട് സ്നേഹമുണ്ട്. ബാബുയും കുട്ടികളെ സ്നേഹിക്കുന്നുണ്ടെല്ലാം. ഈ പറിപ്പാണ്. ബാബു പരയുന്നു തൊൻ നിങ്ങളെ പ്രാക്കടിക്കലായി പറിപ്പിക്കുകയാണ്, ഇവരും പറിക്കുന്നുണ്ട്, പറിച്ച് പിന്നീട് പറിപ്പിച്ചാൽ മുള്ളിൽ നിന്ന് പിന്നെയും പുവാക്കും. ഭാരതം മഹാഭാനിയാണ് എന്നാണ് പാടിയിട്ടുള്ളത് എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ മഹാഭാനിയായി മാറുന്നു. നിങ്ങൾ അവിനാശിയായ അഞ്ചാനരത്തനങ്ങളുടെ ഭാനം നൽകുന്നു. ബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തനിട്ടുണ്ട് ആത്മാവ് തന്നെയാണ് രൂപബന്ധന. ബാബുയും രൂപബന്ധനാണ്. ബാബുയിൽ മുഴുവൻ അഞ്ചാനവുമുണ്ട്. അഞ്ചാനസാഗരൻ പരമപിതാ പരമാത്മാവാണ്, ബാബു അമേരിറ്റിയല്ലോ. അഞ്ചാനസാഗരൻ ഒരേയൊരു ബാബുയാണ് അതിനാലാണ് പരയുന്നത് മുഴുവൻ സാഗരത്തെയും മഷിയാക്കിയാലും മഹിമ എഴുതിത്തീരില്ല. പിന്ന ഒരു സെകന്റിൽ ജീവമുക്കി എന്നും പാടിയിട്ടുണ്ട്. നിങ്ങളുടെ പക്കൽ ഒരു ശാസ്ത്രവുമില്ല, അവിടെ ഏതെങ്കിലും പണ്ണശിത്തന്റെ അടുത്തയെല്ലാം പോയാൽ ഈ പണ്ണശിത്തന് വളരെ അധികം പറിച്ച് അമേരിറ്റിയാണ് എന്നാണ് കരുതുന്നത്. ഇവർ എല്ലാം വേദ ശാസ്ത്രങ്ങളും പറിച്ചിട്ടുണ്ട് പിന്നീട് ആ സംസ്കാരം കൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ ചെറിയ പ്രായത്തിൽത്തന്നെ എല്ലാം പറിക്കാൻ തുടങ്ങും. നിങ്ങൾ സംസ്കാരം കൊണ്ടുപോകുന്നില്ല. നിങ്ങൾ പറിപ്പിന്റെ റിസർട്ടാണ് കൊണ്ടുപോകുന്നത്. നിങ്ങളുടെ പറിപ്പ് പുർത്തിയാകുന്ന പിന്നീട് വരും പിന്നീട് ചെറിയ പ്രായത്തിൽത്തന്നെ ഇവിടെയാണെന്നും കൊണ്ടുപോകാനുണ്ടോ. പക്ഷേ അതിന്റെ മഹിമ ഒരിയ്ക്കലെല്ലാം ചെയ്യില്ല. മായ ദുഃഖം നൽകുന്നതിലാണ് ശക്തിവാൻ. ബാബുയാണെങ്കിൽ സുവം നൽകുന്നതിലാണ് ശക്തിവാൻ അതിനാലാണ് ബാബുയെല്ലാം ബാബുയെല്ലാം ശക്തിവാൻ. നിങ്ങൾ സുവം നേടുന്നു

അതിനാൽ ദുഃഖവും നേടുന്നു. ജയവും പരജയവും ആരുടേതാണ് എന്നത് അറിഞ്ഞിരിക്കണമല്ലോ. ബാബയും ഭാരതത്തിലാണ് വരുന്നത്, ജയന്തിയും ഭാരതത്തിലാണ് ആശോഷിക്കുന്നത്, ഈ ആർക്കും അറിയില്ല അതായത് ശിവബാബു എപ്പോഴാണ് വരുന്നത്, വന്ന് എന്നതാണ് ചെയ്തത്. പേരും അടയാളവും പോലും ഇല്ലാതാകി. കൂടിയായ കുഷ്ഠന്റെ പേരുവെച്ചു, വാസ്തവത്വത്തിൽ അതിസ്വേച്ഛയായ അച്ചന്റെ മഹിമ വേരൊയാണ്, കുഷ്ഠന്റെ മഹിമ വേരൊയാണ്. ബാബു നിരാകാരനാണ്, കുഷ്ഠന്റെ സാകാരമാണ്. കുഷ്ഠന്റെ മഹിമ സർവ്വഗുണ സന്പന്നൻ..... ശിവബാബയ്ക്ക് ഈ മഹിമ പാടില്ല, ആരിൽ ഗുണ മുണ്ടാ അവരിൽ അവഗുണവും ഉണ്ടാകും അതിനാൽ ബാബയ്ക്ക് ഈ മഹിമ പാടില്ല. ബാബവയ അകാ ലമുർത്തി എന്നാണ് പറയുക. നമ്മളും അകാലമുർത്തികളാണ്. ആത്മാവിനെ കാലന് വിശ്വാസാൻ കഴിയി ല്ലെ. ഇവിടെയാണ് അകാലമുർത്തിയെ വിളിക്കുന്നത്. സത്യഗതത്തിൽ വിളിക്കില്ല എന്നുകൊണ്ടെന്നാൽ അവിടെ സുഖം തന്ന സുഖമാണ് അതിനാലാണ് പാടുന്നത് ദുഃഖത്തിൽ എല്ലാവരും ഓർമ്മിക്കും സുഖ തതിൽ ആരും ഓർമ്മിക്കില്ല. ഇപ്പോൾ രാവണരാജ്യത്തിൽ എത്ര ദുഃഖമാണ്. ബാബയാണെങ്കിൽ സർഗ്ഗ തതിന്റെ അധികാരിയാക്കിയാണ് മാറ്റുന്നത് പിനെ അരകലപത്തിലേയ്ക്ക് അവിടെ ആരും വിളിക്കില്ല. എങ്ങനെയാണോ ലഭകിക പിതാവ് കൂട്ടിയെ അലകൾപ്പു സന്പത്ത് നൽകി സുയം വാനപ്രസ്ഥ അവസ്ഥ യിലേയ്ക്ക് പോകുന്നത്. എല്ലാം കൂട്ടികൾക്ക് നൽകിയിട്ട് പറയും- ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ സത്യംഗതതിലേയ്ക്ക് പോവുകയാണ്. എന്തെങ്കിലും കഴിക്കാനായി അയച്ചുതന്നുകൊണ്ടിരിക്കണം. ഈ ബാബു അങ്ങനെ പറ തില്ലാണോ. ബാബു പറയുന്നു മധുര മധുരമായ മകഞ്ഞ ണാൻ നിങ്ങൾക്ക് വിശ്വത്തിന്റെ ചാകവർത്തി പദവി നൽകിയിട്ട് വാനപ്രസ്ഥത്തിലേയ്ക്ക് പോകും. കൂട്ടിക്കാനുള്ളത് അയച്ചുതരണം എന്ന് ണാൻ പറയുമോ. ലഭകിക കൂട്ടികളുടെ കടമയാണ് അച്ചുനേ സംരക്ഷിക്കുക എന്നത്. ഇല്ലക്കിൽ എങ്ങനെ കഴിക്കും? ഈ ബാബു പറയുന്നു ണാൻ നിഷ്കാമ സേവാധാരിയാണ്. മനുഷ്യർ ആരക്കിലും നിഷ്കാമമാവുക എന്നത് അസാധ്യമാണ്. വിശന് മരിക്കും. ണാൻ വിശന് മരിക്കില്ല, ണാൻ അഫോകതാവാണ്. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് വിശ്വത്തിന്റെ ചാകവർത്തി പദം നൽകിയിട്ട് ണാൻ ചെന്ന് വിശ്വമിക്കും. പിനീട് എൻ്റെ പാർട്ട് അവസാനി ക്കും. പിനീട് കൈതിമാർഗ്ഗത്തിലാണ് ആരംഭിക്കുന്നത്. ഈ അനാദിയായ ശ്യാമ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതാണ്, ബാബു ഇരുന്ന് രഹസ്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിത്തരുകയാണ്. വാസ്തവത്വത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ പാർട്ട് നിങ്ങൾക്കാണ് അതിനാൽ പ്രതിഫലവും നിങ്ങൾക്കാണ് ലഭിക്കേണ്ടത്. ണാൻ വിശ്വമിക്കുന്നു അതിനാൽ നിങ്ങൾ ബേഹം സ്വംഗത്തിന്റെയും അധികാരിയാണ്, വിശ്വത്തിന്റെയും അധികാരിയായി മാറ്റുന്നു. നിങ്ങളുടെ പേരാണ് പ്രശസ്തമാകുന്നത്. ഈ ശ്യാമയുടെ രഹസ്യവും നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം. നിങ്ങൾ അണ്ടാനപുഷ്പങ്ങളാണ്. ലോകത്തിൽ ഒരാൾ പോലുമില്ല. രാവും പകലും തമിലുള്ള വ്യത്യാസമുണ്ട്. അവർ രാത്രിയിലാണ്, നിങ്ങൾ പകലിലേയ്ക്ക് പോകുന്നു. ഇന്നുകാലത്ത് വന്നോസവം ആശോഷിക്കാറുണ്ട്, ഇപ്പോൾ ഭഗവാൻ മനുഷ്യരുടെ വന്നോസവം ആശോഷിക്കുകയാണ്.

നോക്കു ബാബു എന്നത് അതഭുതമാണ് ചെയ്യുന്നത് മനുഷ്യരെ ദേവത, ധാചകനെ രാജാവാക്കി മാറ്റുന്നു. ഇപ്പോൾ പരിഡിയില്ലാത്ത ബാബയുമായി കച്ചവടം ചെയ്യാൻ വന്നിൽക്കുകയാണ് നിങ്ങൾ, പറയുന്ന ബാബു തങ്ങളെ ധാചകനിൽ നിന്നും രാജാവാക്കി മാറ്റു. ഇവർ വളരെ നല്ല ഉപദോക്താവാണ്. ദുഃഖ ഹർത്താ സുഖ കർത്താവ് എന്നല്ലെ ബാബവയ നിങ്ങൾ പറയുന്നത്. ഇതുപോലെരും ഭാനു ഭാനുവില്ല. ബാബു സുഖം നൽകുന്നയാളാണ്. ബാബു പറയുന്നു കൈതിമാർഗ്ഗത്തിലും ണാൻ നിങ്ങൾക്ക് നൽകുന്നു. ഈ സാക്ഷാത്കാരം മുതലായവയെല്ലാം കൈതിയിൽ അടങ്കിയതാണ്. ഇപ്പോൾ ബാബു ഇരുന്ന് മനസ്സിലാക്കി തതരുന്നു ണാൻ എന്ത് എന്തല്ലാമാണ് ചെയ്യുന്നത്. മുന്നോട്ട് പോകവേ മനസ്സിലാക്കിത്തന്നുകൊണ്ടിരിക്കും. അവസാനം അന്തിമത്തിൽ നന്പർവൈസായി നിങ്ങൾ കർമ്മാതീത അവസ്ഥ പ്രാപ്തമാക്കും. ഇതെല്ലാം ശ്യാമയിൽ ഉള്ളതാണ് എക്കിലും പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തിക്കുന്നു, ബാബവയ ഓർമ്മിക്കു. ഈ മഹാഭാരത യുദ്ധം കൂടിയാണ്. എല്ലാം അവസാനിക്കും. ഭാരതവാസികൾ മാത്രമേ ബാക്കിയുണ്ടാകു പിനീട് നിങ്ങൾ വിശ്വത്തിനുമേൽ രാജ്യം ഭരിക്കും. ഇപ്പോൾ ബാബു നിങ്ങളെ പറിപ്പിക്കാൻ വന്നതാണ്. ബാബു തന്ന ധാരാ അണ്ടാനസാഗരൻ. ഇതു കളിയാണ്, ഇതിൽ സംഗ്രഹിക്കേണ്ട കാര്യമില്ല. മായ കൊടുക്കാറുകൾ കൊണ്ടുവരും. ബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു ഇതിൽ ഭയക്കരുത്. വളരെ മോശാത്തിലും മോശമായ സക പ്രാപ്തജീവ പരും. ബാബയുടെ മടിയിൽ ഇരുന്നാലാണ് അത് പരുക. ഏതുവരെ മടിയിൽ ഇരിക്കുന്നില്ലയോ അതുവരെ മായ ഇത്രയേക്കേറ്റും യുദ്ധം ചെയ്തില്ല. മടിയിൽ ഇരുന്നതിനുശേഷമാണ് കൊടുക്കാറും വരുന്നത് അതിനാൽ മടിത്തട്ടും നഷ്ടപ്പെടാതെ നോക്കണം. ബലഹീനമാണെങ്കിൽ പിനെ പ്രജയിൽ പരും. രാജ്യ പദവി നേടുന്നത് നല്ലതാണ്, ഇല്ലക്കിൽ ഭാസ ഭാസിയാവേണ്ടതായി പരും. ഇവിടെ സുരൂവാദി-ചട്ട വംശീ രാജധാനി സ്ഥാപിതമാവുകയാണ്. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കൂട്ടികൾക്ക് മാതാവും പിതാവും

മായ ബാപ്പാദയുടെ സ്നേഹ സ്മരണക്കും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യസാരം-

1). രൂപബന്ധനായി മാറി അവിനാശിയായ ജനങ്ങൾക്കുടെ ഭാഗം നൽകി മഹാദാനിയായി മാറണം. എന്ന് പറിപ്പാണോ പരിക്കുന്നത് അത് മറ്റൊളവരെ പറിപ്പിക്കുന്നു.

2). ഒരു കാര്യത്തിലും സംശയിക്കുകയോ ദേഹപ്പെടുകയോ ചെയ്യുത്. സ്വയം സംരക്ഷിക്കണം. ഞാൻ എത്കു പ്രകാരത്തിലുള്ള പുഷ്പമാണ്, എന്നിൽ ഒരു ദുർശനവും ഇല്ലല്ലോ? എന്ന് സ്വയം തന്നോടുതന്നു ചോദിക്കുന്നു.

വരദാനം- നോളേജ്ഹൂർ എന്ന വിശേഷതയിലും സംസ്കാരങ്ങളുടെ ഉരസലിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പെടുന്നവരായ കമലപുഷ്പസമാനം വേരിട്ടവരും സാക്ഷിയുമായി ഭവിയ്ക്കേണ്ട!

അന്തിമം വരേയ്ക്കും ചിലരുടെ സംസ്കാരം ഭാസിയുന്നതായിരിക്കും എന്നാൽ ചിലരുടേൽ രാജാവിന്റെ തായിരിക്കും. സംസ്കാരം മാറണം എന്ന് കരുതി കാത്തിരിക്കരുത്. പക്ഷേ എൻ്റെ അരുദേയും പ്രഭാവം ഏൽക്കരുത് എന്നുകൊണ്ടുണ്ടാൽ ഒന്നാമത് ഓരോരുത്തരുടേയും സംസ്കാരം ഭിന്ന ഭിന്നമായിരിക്കും. രണ്ടാമത് സംസ്കാരം മായയുടെ രൂപത്തിലും വരും അതിനാൽ ഏതൊരു കാര്യത്തിന്റെയും തീരുമാനം മര്യാദയുടെ വരയ്ക്കുള്ളിൽ നിന്നുവേണ്ടം എടുക്കാൻ, ഭിന്ന ഭിന്ന സംസ്കാരങ്ങൾ ഉണ്ടെങ്കിലും ഉരസലുണ്ടാകരുത് അതിനായി നോളേജ്ഹൂളജായി കമലപുഷ്പസമാനം വേരിട്ടും സാക്ഷിയായും ഇരിക്കു.

സ്ന്യാഹൻ- പരിശേമിക്കുന്നതിനും ബുദ്ധിമുട്ടുന്നതിനും പകരം രമണീയമായി പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യു.

ka/-