

മധുരമായ കൂട്ടികളെ - ധർമ്മത്തിന്റെ തുടക്കം വീടിൽ നിന്നാണ് അർത്ഥം ആദ്യം സ്വയം ആത്മാഭിമാനിയായി മാറാനുള്ള പരിശേമം ചെയ്യു പിന്നീട് മറ്റുള്ളവരോട് പറയ്യു, ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി ആത്മാവിന് അഞ്ചാനം നൽകു എന്നാൽ അഞ്ചാനമാകുന്ന വാഴിന് ശക്തി ഉണ്ടാകും.

చోర్యం : ఏక్క రణక్క కార్బన్లుడ పరిగ్రమం సంగమయుగతతిల్ చెయ్యునుతిల్పుదయాణ సత్కయుమీ సింహాసనతతిల్పే అయికారియాయి మార్పునుత?

ഉത്തരം: 1. ദുഃഖവന്നില്ലും-സുഖവന്നില്ലും, നിന്മയില്ലും-സ്വന്തുതിയില്ലും സമാനമായ സ്ഥിതിയുണ്ടായിരിക്കാനുള്ള പരിശോധന ചെയ്യും. ആരെകില്ലും എന്നെന്നീകില്ലും തല തിരിഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ പറയുകയാണെങ്കിൽ നിങ്ങൾ മിണ്ടാതിരിക്കും, ഓർക്കലും വായിലുടെ ശബ്ദമുണ്ടാക്കാതിരിക്കും. 2. കണ്ണുകളെ സിവിലാക്കി മാറ്റു, ക്രീമിനൽ ദുഷ്ടി തികച്ചും സമാപ്തമാകണം, നമ്മൾ ആത്മാക്കൾ സഹോദര-സഹോദരമാരാണ്, ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി ജണാനം നൽകും, ആത്മാഭിമാനിയായി മാറുന്നതിനുള്ള പരിശോധന ചെയ്യും എന്നാൽ സത്യയുണ്ടോ സിംഹാന്തരത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറും. സമ്പൂർണ്ണ പവിത്രമായി മാറുന്നവർ തന്നെയാണ് സിംഹാസനധാരിയായി മാറുന്നത്.

ஓம் ஶாதி. அதற்கீழ் அதற்கீழ் குடுகிக்கோட்க் ஸஂஸாரிக்குயான், நினைவு அதற்மாகசெல்கள் ஹா முனாமதை கண் லடிப்பிரிக்குக்குயான் அதினை ஜ்ஞானத்தினே நேர்மென்று பரியுன், அதிலுடை நினைவு நினைவுடை ஸஹாதரர்மாரையான் காளுங்கத். நம்சு ஸஹாதர-ஸஹாதரர்மாரை காளுங்கோஸ் கர்மேந்தியானை சாநுலமாகிலை ஏன் நினைவு வூலிகொட்க மனஸ்திலாக்குங்குங்கலோ. அபோஸ் ஹா அத்தூஸத்திலுடை கிமிளாயிருந கண்ணுக்கள் ஸிவிலாயி மாரு. வொவு பரியுன் விஶ்வத்திலை அயிகாரியாயி மாருந்தினுவேள்கி பரிஶமிக்குக தென் வேளுமலோ. அதினால் ஹபோஸ் ஹா பரிஶமங் செய்ய. பரிஶமிக்குங்குவேள்கி வொவு புதிய-புதிய ஸுஷுமாய போயிண்டுக்கள் கேஸ்பிக்குக்குயானமலோ. அதினால் ஹபோஸ் ஸயதை ஸஹாதர-ஸஹாதரர்மாரை மனஸ்திலாக்களி ஜ்ஞாநம் நல்காங்குங்க ஶீலமுள்ளக்களை பின்கீ *நம்தல்லாவருந ஸஹாதரர்மாரைன்* பாடுங்கர் பொயோகிக்கமாயி மாரு. ஹபோஸ் நினைவு ஸதை-ஸதைமாய ஸஹாதரர்மாரை ஏன்குகொள்ளுங்கள் வொவுயை அரியா. வொவு நினைவு குடுகிக்கோடாபூ ஸேவங் செய்யுக்குயான். யெருமுங்கு குடுகிக்கள் வொவுயை ஸஹாயவு லடிக்கு. அதினால் வொவு வந் ஸேவங் செய்யங்குங்க யெருமான் நல்குங்கத். அதினால் ஹத் ஸஹஜமாயி மாரியிலை. அதினால் திவஸவு ஹா அத்தூஸம் செய்யும், அலுஸரயி மாரிருத். ஹா புதிய -புதிய போயிண்டுக்கள் குடுகிக்கள்கள் லடிக்குங்கத். குடுகிக்கள்கிறியா நம்சு ஸஹாதரர்மாரையான் வொவு பரிப்பிக்குங்கத். அதற்மாக்குங்க பரிக்குங்கத், ஹத் அதற்கீய ஜ்ஞாநமான், ஹதினை அதுவுயாத்திக ஜ்ஞாநமென்றான் பரியுங்கத். ஹா ஸமயம் அதற்கீய ஜ்ஞாநம் அதற்கீஞ் நின்று மாடுமான் லடிக்குங்கத் ஏன்குகொள்ளுங்கள் வொவு வருங்கத் ஸுஷ்டி பரிவர்த்தனப்பூடுத்துந ஸஂஶமனுமாகுந ஸமயத்தைன். ஸுஷ்டி பரிவர்த்தனப்பூடுவேஶான் ஹா அதற்கீய ஜ்ஞாநம் லடிக்குங்கத். ஸயதை அதற்மாவாளைநு மனஸ்திலாக்கு ஏன் அதற்கீய ஜ்ஞாநம் தென்றையான் வொவு வந் நல்குங்கத். அதற்மாவ் ஶரீரமில்லாதெயான் (அஶரீரியாயி) வந்கத், ஹா ஸுஷ்டியில் வந்தான் ஶரீரமெடுக்குங்கத். துடக்கம் முதல் ஹதுவர (ஸதுயுஶம் முதல் கலியுஶம் வர) அதற்மாவ் 84 ஜ்ஞாவு ஏடுத்திடுங்கள். ஏனால் நங்கவெஸாயி அதற்குமானோ வனிடுங்கள்யிருங்கத், அவரெல்லா அதுபோலை தென் ஜ்ஞாந-யோகத்தினே பரிஶமங் செய்யு. பின்கீக் கடின்த கல்பத்தில் ஏந் புருஷார்தமங் செய்திடுங்கோ, பரிஶமங் செய்திடுங்கோ ஹபோஸு அவர் அணைன மாடுமை செய்யுக்குங்க. ஸயதையினுவேள்கி பரிஶமிக்களை. மருந்கூல் வேள்கி செய்யுங் அதுஶுமிலை. அதினால் ஸயதை தென் அதற்மாவாளைநு மனஸ்திலாக்கி ஸயதேநாடாபூ பரிஶமிக்களை. மருங்குவர் ஏதைன் செய்யுங்கத், அதில் நமுக்கெந்தான் நஷ்டப்பூடாங்குங்கத். யர்மா பீடித்த நினான் துடങ்ஙுங்கத் அந்தமாபூ ஸயயம் பரிஶமிக்களை, பின்கீக் மருங்குவரோக (ஸஹாதரர்மாரோக) பரியன். நினைவு அதற்மாவாளைநு மனஸ்திலாக்கி அதற்மாவிக் ஜ்ஞாநம் நல்குவோஸ் நினைவுடை ஜ்ஞாநமாகுந வாஜிக் ஶக்தியுங்கோகு. பரிஶமமுங்கலோ. அதினால் தீர்ச்சியாயு ஏநைக்கிலுமொகை ஸஹிக்குக தென் வேளு. ஹா ஸமயம் துவபவ-ஸுவப, நினா-ஸ்துதி, மாநா-அபமாநம் ஹதெல்லா அல்பமெக்கிலு ஸஹிக்கேள்கி வருங்கு. அதினால் அதற்கிலு தலதிரித்ததாயி ழாநைக்கிலு பரியுக்குயாளைக்கில், மாகமாயிரிக்கூ, மாகமாயிரிக்கூ, கூங்காளைக்கில்

പിന്നീട് ആരാൺ ദേഖ്യപ്പോൾ വരുക. ആരക്കിലും സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമോൾ മറ്റാരക്കിലും കുടി സംസാരിക്കാൻ വരുകയാണെങ്കിൽ വായിലുടെയുള്ള ശവ്വദമുയരുന്നു. അമവാ ഒരാൾ വായിലുടെ സംസാരിച്ചു, അടുത്തയാൾ ശാന്താമാക്കി, എക്കിൽ പിനെ മിണ്ടില്ല. ശരി, ഈ ബാബയാണ് പരിപ്പിക്കുന്നത്. എപ്പോഴും നോക്കു ആരക്കിലും ഭക്രായത്തിലേക്കു വരുകയാണെങ്കിൽ ശാന്താമായിരിക്കു, സാധം തന്നെ അവരുടെ ഭക്രായം ശാന്തമാകും. മറ്റാരാളുടെ ശവ്വദം കേൾക്കില്ല. അമവാ ശവ്വദത്തിലുടെ മറ്റാരു ശവ്വദമുയർന്നു എക്കിൽ പിനെ അത് പ്രശ്നമാകും അതിനാൽ ബാബ പറയുന്നു കൂട്ടിക്കളെ ഒരിക്കലും ഇതു കാരുജൈളിൽ ശവ്വദമുണ്ടാക്കരുത്- വികാരത്തിന്റെയോ, കാമത്തിന്റെയോ, ഭക്രായത്തിന്റെയോ. കൂട്ടിക്കൾക്ക് ഓരോരുത്തരുടെയും മംഗളം ചെയ്യുക തന്നെ വേണം. ഇത്രയും സെന്റ്രൂകൾ ഉണ്ടാകിയിട്ടുള്ളതെന്നുകൊണ്ടാണ്? കല്പം മുമ്പും ഇങ്ങനെയുള്ള സെന്റ്രൂകൾ തുറന്നിട്ടുണ്ടാകും. ദേവന്മാരുടെയും ദേവനാകുന്ന ബാബ കണ്ണുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് ഒരുപാട് കൂട്ടിക്കൾക്ക് സെന്റ്രൂകൾ തുറക്കാനുള്ള താൽപര്യമുണ്ട്. നമ്മൾ സെന്റ്രൂകൾ തുറക്കുമോൾ, നമ്മൾ തന്നെ ചിലവുകളെടുക്കാം. അതിനാൽ ദിവസങ്ങളായും ഇങ്ങനെയുണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കും എന്നുകൊണ്ടെന്നോ എത്രതോളം പിന്നാശത്തിന്റെ ദിവസങ്ങൾ അടുത്തത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ടോ അതുതോളം മറ്റൊഴിവ് സേവനങ്ങളാട്ടുള്ള താൽപര്യം വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. ഇപ്പോൾ ബാഹ്യാദ്യാകുന്ന രണ്ടുപേരും ദരുമിച്ചാണ് അതിനാൽ ഓരോരുത്തരെയും നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട് എന്നു പുരുഷാർത്ഥമാണ് ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്? എന്നു പദ്ധി പ്രാപ്തമാകും? ആരുടെ പുരുഷാർത്ഥമാണ് ഉത്തമം, ആരുടെയാണ് മല്ലമത്തിൽ, ആരുടെയാണ് കനിഷ്ഠമായിട്ടുള്ളത്? അത് കാണുകയാണ്. ടീച്ചറും സ്കൂളിൽ വിദ്യാർത്ഥി എത്ര വിഷയത്തിലാണ് താഴേക്കും-മുകളിലേക്കുമാകുന്നത് എന്നാണ് നോക്കുന്നത്. അതിനാൽ ഇവിടെയും ഇങ്ങനെയാണ്. ചില കൂട്ടിക്കൾ നല്ല രീതിയിൽ ശ്രദ്ധിക്കുമോൾ സ്വയന്തരത ഉയർന്നതാണെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നു. ചിലപ്പോൾ മറന്നുപോകുന്നു, ഓർമ്മയിലിരിക്കുന്നില്ല എക്കിൽ തന്റെ കുറവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നു. ഇത് സ്കൂളാണല്ലോ. കൂട്ടിക്കൾ പറയുന്ന ബാബ നമ്മൾ ചിലപ്പോൾ വളരെ സന്തോഷത്തിലിരിക്കുന്നു, ചിലപ്പോൾ സന്തോഷം കുറഞ്ഞുപോകുന്നു. അതിനാൽ ബാബ ഇപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു അമവാ സന്തോഷത്തിലിരിക്കണമെങ്കിൽ മറ്റമനാഭവ. സ്വയന്തരത ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി ബാബയെ ഓർമ്മിക്കു. മുന്നിൽ പരമാത്മാവിനെ നോക്കു അകാല സിംഹാസനത്തിൽ ഇരിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ സഫോറൻമാരുടെ അടുത്തെക്കും നോക്കു, സ്വയന്തരത ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി പിന്നീട് സഫോറരേനോട് സംസാരിക്കു. സഫോറനും നമ്മൾ ജണാനം നൽകുന്നു. സഫോറരിയല്ല, സഫോറ-സഫോറൻ. ആത്മാക്ഷേർക്കാണ് ജണാനം നൽകുന്നത് എന്ന ഇതു ശീലം നിങ്ങൾക്കുണ്ടാവുകയാണെങ്കിൽ നിങ്ങളെ ചതിക്കുന്ന ക്രിമിനൽ ദൃഷ്ടി പതുക്കെ-പതുക്കെ ഇല്ലാതാകും. ആത്മാവ്-ആത്മാവ് തമിൽ എന്നു ചെയ്യാനാണ്? ദേഹ-അഭിമാനം വരുമോശാണ് വീഴുന്നത്. ഒരുപാട് പേര് പറയുന്നുണ്ട് നമ്മളുടെ ക്രിമിനൽ ദൃഷ്ടിയാണെന്ന്. ശരി, ഇപ്പോൾ ക്രിമിനൽ ദൃഷ്ടിയെ സിവിലാക്കി മാറ്റു. ബാബ ആത്മാവിന് മുന്നാമത്തെ നേരം നൽകിയിട്ടുണ്ട്. മുന്നാമത്തെ കണ്ണിലുടെ കാണുകയാണെങ്കിൽ പിന്നീട് നിങ്ങളുടെ ദേഹത്തെ നോക്കുന്ന ശീലം ഇല്ലാതാകും. ബാബ കൂട്ടിക്കൾക്ക് നിർദ്ദേശം നൽകിക്കൊണ്ടെയിരിക്കുന്നുണ്ട്. ബോധാവിനോടും ഇങ്ങനെ തന്നെയാണ് പറയുന്നത്. ബോധാബയ്യും ദേഹത്തിൽ ആത്മാവിനെ തന്നെയാണ് കാണുന്നത്. അതിനാൽ ഇതിനെ തന്നെയാണ് ആത്മീയ ജണാനമെന്നു പറയുന്നത്. നോക്കു, പദ്ധി എത്ര ഉയർന്നതാണ് പ്രാപ്തമാക്കുന്നത്. വളരെ നീനാന്തരം പദ്ധിയാണ്. അതിനാൽ പുരുഷാർത്ഥമവും അങ്ങനെയുള്ളത് ചെയ്യണം. ബാബയ്യും മനസ്സിലാക്കുന്നു കല്പം മുമ്പത്തെപ്പോലെ എല്ലാവരുടെയും പുരുഷാർത്ഥമുണ്ടെന്നു. ചിലർ രാജാവും-റാണിയുമായി മാറ്റും, ചിലർ പ്രജയിലേക്കു പോകും. അതിനാൽ എപ്പോഴാണോ ഇവിടെ യാനം(യോഗത്തിൽ) ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നത് അതുകൊണ്ട് സ്വയന്തരത ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി മറ്റുള്ളവരുടെയും ഭൂകൂടിയിൽ ആത്മാവിനെ കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കും. അപ്പോൾ അവരുടെ സേവനവും നല്ലതായിരിക്കും. ദേഹി-അഭിമാനിയായി ആരാണോ ഇതിക്കുന്നത് അവർ ആത്മാക്കളെ മാത്രമാണ് നോക്കുന്നത്. ഇതിന്റെ അല്ലാസം വളരെ നീനായി ചെയ്യു. നോക്കു, ഉയർന്ന പദ്ധി പ്രാപ്തമാക്കണമെങ്കിൽ എന്തെങ്കിലും പരിശേഖിക്കേണ്ടു. അതിനാൽ ഇപ്പോൾ ആത്മാക്ഷേർക്കുവേണ്ടി ഇതു തന്നെയാണ് പരിശേഖമുള്ളത്. ഇതു ആത്മീയ ജണാനം ഒരു തവണയാണ് ലഭിക്കുന്നത് പിനെ ഏകിക്കലും ലഭിക്കില്ല. കലിയുഗത്തിലുമില്ല, സത്യയുഗത്തിലുമില്ല, വെറും സംഗമയുഗത്തിൽ അതും ബോധാർക്ക് മാത്രം. ഇത് നല്ല രീതിയിൽ ഓർമ്മിച്ചുജും. ബോധാബന്നായി മാറിയാലേ ദേഹത്യാഡി മാറും? ഇതു സംഗമയുഗത്തിൽ തന്നെയാണ് ഇതു പരിശേഖമുള്ളത്. മറ്റാരു സമയത്തും ഇത് പറയില്ല സ്വയബ്ദം ആത്മാവ്, മറ്റുള്ളവരെയും ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി അവർക്ക് ജണാനം നൽകു എന്ന്. ബാബ എന്നാണോ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത് അതിൽ വിചാര സാഗര മമനും ചെയ്യു. തീരുമാനിക്കു ഇത് ശരിയാണോ, നമുക്ക് ലാഭമുള്ളകാരുമാണോ? നമുക്ക്

ശീലമായി മാറും. ബാബു എത്തൊരു ശിക്ഷണമാണോ നൽകുന്നത് അത് നമുക്ക് സഹോദരന്മാർക്ക് നൽകണം, സ്ക്രീക്കൾക്കും നൽകണം ആതേപോലെ തന്നെ പുരുഷന്മാർക്കും നൽകണം. നൽകേണ്ടത് ആത്മാക്ഷേർക്ക് തന്നെയാണ്. ആത്മാവു തന്നെയാണ് സ്ക്രീയും, പുരുഷനായി മാറുന്നത്. സഹോദരനും-സഹോദരിയുമായി മാറുന്നത്.

ബാബു പറയുന്നു ഞാൻ നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കർക്ക് ജണാനം നൽകുന്നു. ഞാൻ കൂട്ടികളിൽ , ആത്മാവിബന്ധാം കാണുന്നത്. ഒപ്പ് ആത്മാക്ലൈഡും മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് നമ്മുടെ അച്ചന്നാകുന്ന പരിപിതാ പരമാത്മാവ് വന്ന ജണാനം നൽകുന്നു. അതിനാൽ ഇതിനെ തന്നെയാണ് പറയുന്നത്, ഇവർ ആത്മ അഭിമാനിയായി മാറി എന്ന്. ഇതിനെ തന്നെയാണ് ആത്മീയ ജണാനത്തിന്റെ കൊടുക്കൽ-വാദങ്കൾ, ആത്മാവിന്റെ-പരമാത്മാവിനേക്കാടാപ്പും. അതിനാൽ ബാബു ശിക്ഷണം നൽകുകയാണ് ആരക്കിലും അതിപി വരുകയാണെങ്കിൽപ്പോലും സ്വയത്തെ ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി, ആത്മാവിന് ബാബുയുടെ പരിചയം കൊടുക്കണം. ആത്മാവിലാണ് ജണാനം, ശരീരത്തിലല്ല. അപ്പോൾ അവർക്കും ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി ജണാനം നൽകണം. ഇതിലും അവർക്കും നല്ലതായി തോന്നും. നിങ്ങളുടെ വായിൽ ശക്തിയുള്ളതുപോലെയാണ് ഇത്. ഈ ജണാനത്തിന്റെ വാളിൽ ശക്തി നിരയും എന്തുകൊണ്ടുനാൽ ദേവീ-അഭിമാനിയായി മാറുന്നുണ്ടോള്ളോ. അതിനാൽ ഈ അഭ്യാസവും ചെയ്തു കാണിക്കു. ബാബു പറയുന്നു തീരുമാനിക്കു- ഇത് ശരിയാണോ? കൂട്ടിക്കർക്കും ഇത് പുതിയ കാര്യമാനുമല്ല എന്തുകൊണ്ടുനാൽ ബാബു സഹജമായാണ് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത്. ചടക്കം കുറഞ്ഞി, ഇപ്പോൾ നാടകക്കും പൂർത്തിയായി , ഇപ്പോൾ ബാബുയുടെ ഓർമ്മയിലിരിക്കുന്നു. തമോപ്രധാനത്തിൽ നിന്ന് സത്രാപ്രധാനമായി മാറി, സത്രാപ്രധാന ലോകത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറുന്നു, പിന്നീട് എണ്ണിപ്പടി ഇരങ്ങുന്നു, നോക്കു, എത്ര സഹജമായാണ് പറഞ്ഞു തരുന്നത്. ഓരോ അയ്യായിരം വർഷത്തിനുശേഷം എനിക്കു വരേണ്ടി വരുന്നു. ശ്രാമയുടെ ഫോനുസരിച്ച് ഞാൻ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്. വന്നിട്ട് കൂട്ടിക്കർക്ക് വളരെ സഹജമായ ഓർമ്മയുടെ യാത്ര പറിപ്പിക്കുന്നു. ബാബുയുടെ ഓർമ്മയിൽ അന്തമതിസോഗതി യാകും(അവസാന സമയം ആരെയാണോ ഓർമ്മിച്ചത് അതിനുസരിച്ചായിരിക്കും നമ്മുടെ ഗതിയും), ഇത് ഈ സമയത്തെക്കു വേണ്ടിയാണ്. ഇത് അവസാന സമയമാണ്. ഇപ്പോൾ ഈ സമയം ബാബു ഇരുന്ന് യുക്തി പറഞ്ഞു തരുന്നു എന്ന ഓർമ്മിക്കു എന്നാൽ സത്രഗതിയുണ്ടാകും. കൂട്ടികളും മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് പറിപ്പിലും ഇന്നതായി മാറും, ഇന്നതായി മാറും എന്ന്. ഞാൻ ചെന്ന് പുതിയ ലോകത്തിൽ ദേവീ-ദേവതയായി മാറും. പുതിയ കാര്യമാനുമല്ല, ബാബു ഇടക്കിടക്ക് പറയുന്നു ഒന്നും പുതിയതല്ല. ഇത് എണ്ണിപ്പടി കയറുകയും -ഇരങ്ങുകയുമാണ്, ജിനിന്റെ കമ്പയില്ല. ജിനിന് എണ്ണിപ്പടി ഇരങ്ങുന്നതിന്റെയും കയറുന്നതിന്റെയും ജോലി കൊടുത്തു. ഈ നാടകക്കും തന്നെ കയറുന്നതിന്റെയും ഇരങ്ങുന്നതിന്റെയും മാണം. അതിനാൽ വ്യത്യസ്ത-വ്യത്യസ്തമായ പ്രകാരത്തിൽ ബാബു കൂട്ടിക്കൈ ഇരുന്ന് പറിപ്പിക്കുന്നു- കൂട്ടിക്കൈ ഇപ്പോൾ ദേവീ- അഭിമാനിയായി മാറു. ഇപ്പോൾ എല്ലാവർക്കും തിരിച്ചുപോകണം. നിങ്ങൾ ആത്മാവ് പൂർണ്ണമായും 84 ജനമെടുത്ത് തമോപ്രധാനമായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. ഭാരതവാസികൾ തന്നെയാണ് സത്രാ-രജോ-തമോ ആയി മാറുന്നത് മറ്റാരു ധർമ്മത്തിനുകൂടിച്ചും പറയില്ല പൂർണ്ണമായി 84 ജനങ്ങളെടുത്തു എന്ന്. ബാബു വന്ന് പറഞ്ഞു തന്നു നാടകത്തിൽ ഓരോരുത്തരുടെയും പാർട്ട് അവനവേണ്ടതാണ്. ആത്മാവ് എത്ര ചെറുതാണ്. സയൻസുകാർക്ക് ഇത് മനസ്സിലാവുകയേയില്ല ഇതെയും ചെറിയ ആത്മാവിൽ അവിനാശിയായ പാർട്ട് അഞ്ചേരിയിട്ടുണ്ടാണ്. ഇതാണ് ഏറ്റവും അൽപ്പത്തകരമായ കാര്യം. ഈ ചെറിയ ഒരു ആത്മാവ് എത്ര പാർട്ടാണ് അഭിനയിക്കുന്നത്! അതും അവിനാശിയായത്! ഈ ശ്രാമയും അവിനാശിയാണ് ഒപ്പം ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതുമാണ്. എപ്പോൾ ഉണ്ടായി എന്നു ചോദിക്കും? ഇങ്ങനെയെല്ലാം ഇത് ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതാണ്. ഇതു ജണാനം വളരെ അൽപ്പത്തകരമാണ്, ആർക്കും തരിക്കെന്നപ്പോലും ഇതു ജണാനം പറഞ്ഞുപോലും സാധിക്കില്ല. ഇതു ജണാനം പറഞ്ഞു തരാനുള്ള ശക്തി ആർക്കുമില്ല.

അതിനാൽ ഇപ്പോൾ ബാബു ദിവസങ്ങളായും മനസ്സിലാക്കി തന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നമ്മൾ നമ്മുടെ സഹോദരാത്മാവിന് ജണാനം നൽകുന്നു എന്ന അഭ്യാസം ചെയ്യു, തനിക്കു സമാനമാക്കി മാറുന്നതിനുവേണ്ടി, ബാബുയിൽ നിന്ന് സന്ധാരണടക്കുന്നതിനുവേണ്ടി. എന്തുകൊണ്ടുനാൽ എല്ലാ ആത്മാക്ലൈഡുടെയും അവകാശമാണ്. ബാബു വരുന്നത് എല്ലാ ആത്മാക്ഷേർക്കും അവനവേണ്ടി ശാന്തിയുടെയും അമവാ സുവത്തിന്റെയും സന്ധാരണാണ്. നമ്മൾ രാജ്യാനീഡിലുണ്ടാകുമോപാൾ മറ്റൊരുപരിം ശാന്തിയാമത്തിലായിരിക്കും. പിന്നീട് ജയജയാരവും മുഴങ്ങും, ഇപിടെ സുവം തന്നെ സുവമായിരിക്കും അതിനാൽ ബാബു പാവനമായി മാറിണം. എത്രതേതാളം നിങ്ങൾ പവിത്രമായി മാറുന്നോണാം ആകർഷണമുണ്ടാകും. നിങ്ങൾ പൂർണ്ണമായി പവിത്രമായി മാറുന്നോണം

സിംഹാസനധാരിയായി മാറുന്നു. അതിനാൽ ഈ അല്യാസം ചെയ്യു. ഇത് കേടു മറുകാതിൽ നിന്ന് കളഞ്ഞു ഉങ്ങെന മനസ്സിലാക്കരുത്. ഈ, ഈ അല്യാസമില്ലാതെ നിങ്ങൾക്ക് മുന്നോട്ടുപോകാൻ സാധിക്കില്ല. സ്വയത്തെ ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കു, ആത്മാവാകുന്ന സഹോദര-സഹോദരന് ഇരുന്ന് മനസ്സിലാക്കിക്കാടുകൂ. ആത്മീയ അച്ചൻ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് ഇരുന്ന് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു. ഇതിനെയാണ് ആത്മീയമായ ആല്യാത്മിക ജണാനമെന്ന് പറയുന്നത്. ആത്മീയ അച്ചനാണ് നൽകുന്നത്. കൂട്ടികൾ എപ്പോഴോണോ പുർണ്ണമായി ആത്മീയമായി മാറുന്നത്, തികച്ചും പവിത്രമായി മാറുന്നത് അപ്പോൾ സത്യയും സിംഹാസനത്തിലെ അധികാരികളായി മാറുന്നു. പവിത്രമായി മാറാത്തവർ മാലയിലും വരില്ല. മാലയുടെയും അർത്ഥമെന്തെങ്കിലും ഉണ്ടാവുമ്പോൾ. മാലയുടെ രഹസ്യം മറ്റാരാർക്കും അറിയില്ല. മാലയെ എന്തുകൊണ്ടാണ് സ്ഥാപിക്കുന്നത്? എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ബാബയെ ഒരുപാട് സഹായിച്ചിട്ടുണ്ട്, അപ്പോൾ എന്തുകൊണ്ട് സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടില്ല. നിങ്ങളെ സ്ഥാപിക്കുന്നുമെന്ത്, നിങ്ങളുടെ പുജയുമുണ്ടാകുന്നുണ്ട് ഒപ്പ് നിങ്ങളുടെ ശരീരത്തിന്റെയും പുജ ഉണ്ടാകുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ബാബയാകുന്ന ആത്മാവിനെ മാത്രമാണ് പുജിക്കപ്പെട്ടുന്നത്. നോക്കു, നിങ്ങൾക്ക് ഇടുപുജയാണ് ലഭിക്കുന്നത്, എന്നേക്കാളും കൃത്യതൽ. നിങ്ങൾ ദേവതകളായി മാറുന്നോൾ ദേവതകളുടെയും പുജ ചെയ്യുന്നു അതിനാൽ പുജയിലും നിങ്ങൾ മുന്നിൽ, സ്വന്നഹനസ്ഥിരണ്ടിലും നിങ്ങൾ മുന്നിൽ ഒപ്പ് ചക്രവർത്തി പദവിയിലും നിങ്ങൾ മുന്നിൽ. നോക്കു, നിങ്ങളെ എത്ര ഉയർന്നതാക്കിയാണ് മാറുന്നത്. സ്വന്നഹികളായ കൂട്ടികളാണെങ്കിൽ, വളരെയധികം സ്വന്നഹമുണ്ടക്കിൽ കൂട്ടികളെ തലയിലും, തോളത്തും പെടുവുണ്ട്. ബാബ പെട്ടുന്നു തന്നെ തലയിലേക്കു വെക്കുന്നു. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാപും പിതാപുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്വന്നഹ സ്ഥാപിക്കുന്നതും പുലർക്കാല വന്നുവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യസാരം-

1. മഹിമക്കും പുജക്കും യോഗ്യമായി മാറണമെക്കിൽ ആത്മീയതയുള്ളവരായി മാറണം, ആത്മാവിനെ പവിത്രമാക്കി മാറ്റണം.
2. മർമ്മാഭവയുടെ അല്യാസത്തിലും അളവറ്റ സന്നോഷ്ടത്തിൽ കഴിയണം. സ്വയത്തെ ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി ആത്മാവിനോട് സംസാരിക്കണം, കണ്ണുകളെ സിവിലാക്കി മാറ്റണം.

വരദാനം : എല്ലാവരുടെയും ഹൃദയത്തിലെ സ്വന്നഹം പ്രാപ്തമാക്കുന്നവരായ വേറിട്ടവരും, സ്വന്നഹിയും, നിർസ്സകർപ്പരുമായി ഭവിക്കുട്ട!

വേറിട്ടവരും സ്വന്നഹിയുമായി ഇരിക്കാനുള്ള ഗുണം അമവാ നിർസ്സകൾപ്പമായി ഇരിക്കാനുള്ള വിശ്രേഷ്ട അർത്ഥം ആർക്കാണോ ഈ വരദാനം പ്രാപ്തമായിരിക്കുന്നത് അവർ സർവ്വരുടെയും പ്രീയമുള്ളവരായി മാറുന്നു എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ വേറിട്ടിരിക്കുന്നതിലും എല്ലാവരുടെയും ഹൃദയത്തിലെ സ്വന്നഹം സ്വതവെ പ്രാപ്തമാക്കുന്നു. അവർ തന്റെ ശക്തിശാലി നിർസ്സകപ സ്ഥിതിയിലും അമവാ ശ്രേഷ്ഠമായ കർമ്മത്തിലും, അനേകരുടെ സേവനത്തിന് നിമിത്തമായി മാറുന്നു. അതിനാൽ സ്വയവും സന്തുഷ്ടമായി മാറുന്നു ഒപ്പ് മറ്റുള്ളവരുടെയും മംഗളം ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നു. അവർക്ക് ഓരോ കാര്യത്തിലും സഹാര സ്വതവെ പ്രാപ്തമാകുന്നു.

സ്ന്യാഗൻ : ഒരു ബാബ എന്ന ശബ്ദം തന്നെയാണ് സർവ്വ വജനാക്കളുടെയും താക്കോൽ-ഈ താക്കോലിനെ സദാ സുക്ഷിച്ചു വെക്കു.