

## പുർണ്ണജരായ നിങ്ങളിൽ എല്ലാ ആത്മാക്ഷേർക്കുമുള്ള ആശകൾ

ഈന് മുതു-മുതു മുത്തച്ചുൻ തന്റെ മുഴുവൻ വംശാവലിയുമായി കൂടിക്കൊച്ച നടത്തുകയാണ്. എത്ര വലിയ വംശാവലിയാണെന്ന് നിങ്ങൾക്കുള്ളാവർക്കും അറിയാം. നിങ്ങളെല്ലാവരും ഈ വംശാവലിയും ആൻഡ് അടിത്തിയാണ്, അമവാ വംശാവലിയാകുന്ന വ്യക്ഷത്തിന്റെ തായ്ത്തടിയാണ്. നിങ്ങളിലൂടെ എങ്ങനെയാണ് വംശാവലി വ്യഖി പ്രാപിക്കുന്നതെന്ന ഹസ്യം നല്ല രീതിയിൽ അറിയാമല്ലോ അല്ലോ? എത്രകിലും ആത്മാവിനെ കാണുമ്പോൾ അല്ലെങ്കിൽ സന്ദർഭത്തിൽ വരുമ്പോൾ, ഞാൻ എല്ലാ ആത്മാക്കളുടെയും പുർണ്ണജനാണ് അമവാ ഈ വ്യക്ഷത്തിലെ സർവ്വ ശാഖകളുടെയും ഉപശാഖകളുടെയും മുലാധാരം അതായത് അടിത്തരു ഞാനാണ് എന്ന കാര്യം സ്ഥൂതിയിൽ വരുന്നുണ്ടോ. ഈ സ്ഥൂതി സദാ പ്രകടരുപത്തിലുണ്ടോ? ഈ ശ്രേഷ്ഠം സ്ഥൂതയിൽ സ്വാഭാവികമായും സമർത്ഥമായി മാറും. തായ്ത്തടി ശക്തിശാലിയാണെങ്കിൽ വ്യക്ഷവും ശക്തിശാലിയായിരിക്കും. വ്യക്ഷത്തിലെ ഓരോ ഇലക്കും ബീജവുമായി ബന്ധമുള്ളതുപോലെ തായ്ത്തടിയുമായും ബന്ധമുണ്ട്. ബീജത്തിന്റെ ശക്തി തായ്ത്തടിയിലുടെയാണ് ശാഖകളിലേക്കും ഉപശാഖകളിലേക്കും എത്തുന്നത്. ഈ നിങ്ങളുടെ മുഴുവൻ വംശാവലിക്കും പുർണ്ണജരായ നിങ്ങളിലൂടെ, അതായത് മുലാധാരത്തിലും ഏത് ശക്തിയാണ് വേണ്ടത്? എല്ലാ ആത്മാക്കളും പുർണ്ണജരായ നിങ്ങളെ ഏത് ആശയോന്ത്രയാണ് ഓർമ്മിക്കുന്നത്? മാസ്ത്ര ഭാതാക്കളിൽ, വരദാതാക്കളിൽ എന്ത് ശുഭ ആശഹമാണവർ പുർണ്ണതുന്നത്? എല്ലാ ആത്മാക്കളുടെയും, അതായത് പരിധിയില്ലാത്ത വംശാവലിയുടെ ശുഭ സകല്പം അമവാ ഇച്ച് എന്നാണെന്ന് അറിയാമോ?

ഈപ്പോൾ എല്ലാ ആത്മാക്കളിൽ നിന്നും ഒരേയൊരു ശബ്ദത്തോടു കൂടി കേൾക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നുള്ളൂ. എല്ലാവരും പറയുന്നത് ഒന്നു തന്നെയാണ്- രണ്ടു നിമിഷമെങ്കിലും സുവമായി, സമാധാനമായി ജീവിക്കുവാൻ ആശഹിക്കുന്നു. എല്ലാവരും അസ്പധരാണ്. സന്ധത്തും സാധനങ്ങളുമുണ്ടായിട്ടും സുവവും സമാധാനവും നിറന്തരം ഉറക്കം ആരുടെയും കണ്ണിലില്ല. ഇക്കാലത്ത് ഭൂതിപക്ഷം പേരും ധമാർത്ഥ സുവത്തിനും ശാന്തിക്കും അമവാ ധമാർത്ഥ സന്ദേഹാഷ്ടത്തിനു വേണ്ടി ഭാഗിക്കുകയാണ്, അതിനുള്ള വഴി അനേഷ്ടച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അനേകം അല്പകാല വഴികൾ അനുഭവിച്ചിരുന്നു, എന്നിട്ടും സന്ദേഹം ലഭിക്കാത്തതു കാരണം ഇപ്പോൾ പത്രക്കെ-പത്രക്കെ ആ വഴികളിൽ നിന്നെല്ലാം മടങ്ങി വരികയാണ്. ഇത്തല്ല വഴി, ഇത്തല്ല വഴി, നേതി-നേതിയുടെ അനുഭവത്തിലേക്കു വരുന്നുണ്ട്. സത്യമായ വഴി വേറേ ഏതൊരു ആണ് എന്ന തോന്തരംഭാക്കുന്നുണ്ട്. ഇങ്ങനെയുള്ള സമയത്ത് നിങ്ങൾ പുർണ്ണജർ ചെയ്യേണ്ട കാര്യമിതാണ്, ഇങ്ങനെയുള്ള ആത്മാക്ഷേർക്ക് ദീപമായി മാറി വഴി കാണിച്ചു കൊടുക്കണം, അമർ ജോതിയായി മാറി അന്യകാരത്തിൽ നിന്നും വെളിച്ചത്തിലേക്കു കൊണ്ടു പോകണം! അങ്ങനെയുള്ള സകല്പങ്ങൾ വരാറുണ്ടോ? പുർണ്ണജ ആത്മാവായ ഞാൻ മുഴുവൻ വംശാവലിക്കു മുന്നിലായി എന്നു ചെയ്യുമോ അതു തന്നെയാണ് മുഴുവൻ വംശത്തിലേക്കും എത്തിചേരുന്നതെന്ന സ്ഥൂതി വരാറുണ്ടോ? നിങ്ങൾ പുർണ്ണജരുടെ ചിത്രകൾ മുഴുവൻ വിശ്രദിതിന്റെയും അന്തരീക്ഷത്തെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുന്നതാണ്. പുർണ്ണജരായ നിങ്ങളുടെ ദൃശ്യങ്ങൾ സകല വംശാവലിക്കും സാഹോദരയത്തിന്റെ സ്ഥൂതി നൽകുന്നതാണ്. പുർണ്ണജരായ നിങ്ങൾ ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കുമ്പോൾ സകലവംശാവലിക്കും ബാബു വന്നിട്ടുണ്ടെന്ന സ്ഥൂതിയുണ്ടാകും! പുർണ്ണജരായ നിങ്ങളുടെ ശ്രേഷ്ഠം കർമ്മം എല്ലാ വംശാവലിക്കും ശ്രേഷ്ഠം ചരിത്രമാകും, അതായത് ചരിത്ര നിർമ്മാണം എന്ന ശുഭ ആശ അവർത്തി ഉത്പന്നമാകും!

എല്ലാവരുടെയും കണ്ണുകൾ നിങ്ങളെ തേടി അലയുകയാണ്. ഈപ്പോൾ പരിധിയില്ലാത്ത സ്ഥൂതിസ്വരൂപരാക്കു, അപ്പോൾ പരിധിയില്ലാത്ത വ്യർത്ഥകാരുങ്ങൾ സ്വാഭാവികമായും ഇല്ലാതെയാകും. തലക്കീഴായ വ്യക്ഷത്തിന്റെ കണക്കെന്നുസിച്ച് ബീജത്തോടൊപ്പം തായ്ത്തടിയും മുകളിൽ ഉയരത്തിലുണ്ട്. നേരിട്ട് ബീജത്തോടു ചേർന്ന മുഖ്യമായ രണ്ട് ഇലകൾ, ത്രിമുർത്തികൾക്കൊപ്പം സമീപ സംബന്ധത്തിൽ തായ്ത്തടി- എത്ര ഉയർന്ന സ്ഥിതിയാണിൽ. ഈ ഉയർന്ന സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുമെങ്കിൽ പരിധിയുള്ള കാര്യങ്ങൾ എങ്ങനെ അനുഭവപ്പെടും! കൂട്ടിക്കാലത്തെ നില്ലാരമായ കാര്യങ്ങളായി അനുഭവപ്പെടും. തന്റെ പരിധിയില്ലാത്ത വ്യഖ്യാവസ്ഥയിലേക്കു വരുമെങ്കിൽ എപ്പോഴും എല്ലാ വിധത്തിലുള്ള അനുഭവബീമുർത്തികളായി മാറും. പരിധിയില്ലാത്ത വ്യഖ്യാവസ്ഥയിലേക്കു വരുമെങ്കിൽ എപ്പോഴും എല്ലാ വിധത്തിലുള്ള അനുഭവബീമുർത്തികളായി മാറും. പരിധിയില്ലാത്ത ബാക്കിയുണ്ടെന്ന സ്ഥൂതിയിൽ വയ്ക്കു. ഇതെയും കാര്യങ്ങൾ എങ്ങനെ സഹജമായി പുർത്തീകരിക്കും? നിങ്ങളുടെ രചനയായ ശാസ്ത്രജ്ഞത്വാർ വിസ്താരത്തെ സാരത്തിലേക്കു കൊണ്ടു

വരുന്നു. അതിസുക്ഷ്മവും ശക്തിശാലിയുമായ സാധനങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്നു, സമയവും സന്പത്തും ആയുധങ്ങളും ഏറ്റവും കുറച്ച് ചിലവാക്കുന്നു. മുൻപൊക്കെ വിനാശകാര്യത്തിനു ഏതെ വലിയ രണ്ടുവും ആയുധങ്ങളും സമയവും വേണ്ടി വരുമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ വിസ്താരത്തെ സാരത്തിലേക്കു കൊണ്ടു വന്നിരിക്കുന്നു, അല്ലെങ്കിൽ അതുപോലെ നിങ്ങൾ മാസ്റ്റർ രചയിതാവായി മാറി സ്ഥാപനയുടെ കാര്യത്തിൽ സുക്ഷ്മത്തിലൂടെ സ്ഥൂലസാധനങ്ങൾ ആവശ്യത്തിന് ഉപയോഗിക്കു, അങ്ങനെയല്ലോക്കിൽ സ്ഥൂലസാധനങ്ങൾക്കിടയിൽ സുക്ഷ്മശക്തി ഗൃഹപ്തമായി പോകും. വൃക്ഷത്തിന്റെ പതലിപ്പ് ബീജത്തെ മറയ്ക്കുന്നതുപോലെ, സ്ഥൂലസാധനങ്ങളുടെ വിവുലത കാരണം സുക്ഷ്മശക്തിയുടെ ശതമാനം മറഞ്ഞു പോകുന്നു. നിങ്ങൾ പുർഖി ആത്മാക്കളുടെ അല്ലാക്കിക്കു സുക്ഷ്മശക്തിയാണ്. പുർഖിയിലൂടെ ഏതേനൊപ്പേഷ്ഠക്കു ഉത്പന്നമാകുന്നുണ്ടെന്ന് എല്ലാവർക്കും അനുഭവപ്പേടണം. നിങ്ങളിലൂടെ ഏതെങ്കിലും വൃത്തമയുണ്ടാക്കണമെന്ന് നിങ്ങളുടെ വംശാവലി ആഗ്രഹിക്കുന്നു. സാധനങ്ങളുടെ ശക്തിയും വാക്കുകളുടെ ശക്തിയും ഏല്ലാവരുടെയുമടുത്തുണ്ട്. എന്നാൽ അപോപ്തമായ ശക്തി ഏതാണ്? അതാണ് ദ്രോഷംസകലപങ്ങളുടെ ശക്തി, ശുഭചിന്തകളുടെ ശക്തി! സ്നേഹത്തിന്റെയും സഹയോഗത്തിന്റെയും പുഷ്ടി! ഇൽ വേദാധ്യാത്മകയും അടുത്തില്ല. അതിനാൽ ഹൈ പുർഖി ആത്മാക്കളുടെ പ്രാപ്തിക്കായി, ആശക്കളുടെ ദീപം തെളിയിച്ച് ധമാർത്ഥം ലക്ഷ്യത്തിലെത്തിക്കു. മനസ്സിലായോ, എന്നു ചെയ്യണമെന്ന്? ലോകർ ചെയ്യുന്നതു തന്നെ നിങ്ങൾ ചെയ്താൽ അതിലെത്തുണ്ട്. നിങ്ങൾ അളളാഹുവിന്റെ ആർക്കാരാണ്, വ്യത്യസ്തരാണ്. ഇപ്പോൾ വാക്കുകളുടെ ബോംബ് എറിയുന്നുണ്ട്, അത് ബേബി ബോംബുകളാണ്. ഇനി പ്രാപ്തിയുടെ അനുഭൂതികളുടെ ബോംബെറിയും, അത് നേരേ ജീവിതത്തെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തണം. ബുദ്ധി വരെ അനുയചിപ്പുണ്ട്, ഹൃദയത്തിന്റെ അനുയചിപ്പില്ല.

ഇനി എന്നു ചെയ്യണം, പൂർണ്ണ കൊടുക്കണമല്ലോ. നല്ല കാര്യമാണെന്ന് ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും പറയുന്നുണ്ട്, എന്നാൽ ഇതാണ് ഒരേയൊരു മാർഗ്ഗമെന്ന് ഹൃദയത്തിൽ നിന്നും ശബ്ദം വരണം. നാവുകൊണ്ട് കച്ചവടം ചെയ്യുന്നവർ ധാരാളമുണ്ട്, എന്നാൽ ഹൃദയം കൊണ്ട് കച്ചവടം ചെയ്യുന്നവർ കോടിയിൽ ചിലർ മാത്രമേയുള്ളു. നിങ്ങളെല്ലാവരും ഹൃദയേശരന്റെ മകളാണ്, ഹൃദയം കൊണ്ട് കച്ചവടം ചെയ്യുന്നവരാണ്. അപ്പോൾ ഇനിയെന്നു ചെയ്യണം- അത്യയും ശക്തിശാലിയായ സേവനത്തിന്റെ പ്രകാരം തിരിക്കു, അതിലുടെ എല്ലാ ആത്മാകളും അവരുടെ പുർഖിയെ തിരിച്ചിരിഞ്ഞ് പ്രാപ്തിയുടെ അധികാരം പ്രാപ്തമാക്കണം. കുറച്ച് കേട്ടു, നല്ലതു കേട്ടു എന്നതിനു പകരം കുറച്ചു ലഭിച്ചു എന്ന അനുഭൂതിയുണ്ടാക്കണം. മനസ്സിലായോ? നല്ലതുപോലെ കേൾപ്പിക്കുന്നുവെന്നല്ല, നല്ലതാക്കി മാറ്റുന്നുവെന്നായിരിക്കണം. കുറഞ്ഞ ചിലവ്, കുറഞ്ഞ സമയം, കുറഞ്ഞ ശക്തി- ഈ വിധിയിലൂടെ സിദ്ധിസ്വരൂപമാകു.

പഞ്ചാബ് സോൻ അല്ലോ? പഞ്ചാബിനെ എന്നതാക്കി മാറ്റും. എത്തെങ്കിലും വൃത്തമ ചെയ്തു കാണിക്കു. അനുഭവം കൊടുക്കുകയെന്നാലർത്ഥം അവകാശിയാക്കുക. നനായി കേൾക്കുന്നവർ, നല്ലത്-നല്ലത് എന്നു പയ്യുന്നവർ പ്രജകളാണ്. ഇപ്പോൾ വേണ്ടത് അവകാശി കൊള്ളിറിയാണ്. ഒരു അവകാശിയുടെ പിന്നാലെ പ്രജകൾ സംഭാവികമായും വന്നു ചേരും. പഞ്ചാബ് എന്നതാണ് ചെയ്യുക? എല്ലാം വർദ്ധിക്കുന്നില്ലോക്കിൽ കൊള്ളിറി (quality- ഗുണം) യെക്കിലും വർദ്ധിപ്പിക്കു. എന്നു പറയുന്നു? ഇപ്പോൾ അവകാശി കൊള്ളിയുള്ളവർ നാലു ഭാഗത്തും കുറഞ്ഞതിരിക്കുന്നു. പഞ്ചാബ് ഇക്കാര്യത്തിൽ ഓന്നാം നമ്പിനാകു. ചിലർ കാണ്ടിറി (quantity-എല്ലം) യിൽ ഓന്നാം നമ്പിനാണെങ്കിൽ മറ്റ് ചിലർ കൊള്ളിയിൽ ഓന്നാം നമ്പിനാകു. മനസ്സിലായോ! പഞ്ചാബുകാർ എന്നു ചെയ്യും? കൊള്ളിയുള്ളതു ഒരാളുണ്ടെങ്കിൽ കൊണ്ടിറി എത്രയാകും, എന്നുകൊണ്ടാണ് ഒരു കൊള്ളിയുള്ളതയാൾ സംഭാവികമായും കാണ്ടിറിയെ താനേ കൊണ്ടു വരും. അവരുടെ പേരിൽ നിങ്ങളുടെ കാര്യം നടക്കും. ഈ എളുപ്പമല്ല? ശരി.

ഇന്ന് പഞ്ചാബിന്റെയും മധുബാന്തീയും ഉള്ളശമാണ്. പഞ്ചാബുകാർ എല്ലാവരെയും മധുബനിൽ കൊണ്ടുവന്ന സമർപ്പിതരാക്കും. പഞ്ചാബിൽ നിന്നും നർക്കൾ പുറപ്പെട്ട് എവിടെ ചെന്നു ചേരും? മധുബൻ സാഗര തീരമാണ്. അപ്പോൾ പഞ്ചാബിന്റെയും മധുബാന്തീയും മിലനമായി. വിശേഷംായി പഞ്ചാബിന്റെ ഇളംശമാണ്, അതുകൊണ്ടാണ് പഞ്ചാബിനോട് പറയുന്നത്. ബാക്കി എല്ലാവരും അതിൽ വരും. മധുബനിലേക്കു ഇപ്പോൾ വന്നല്ലോ. എല്ലാവരും എവിടെയാണ് ചേരേണ്ടത്. മധുബാനിൽ അല്ലോ! ശരി.

നാലുഭാഗത്തുമുള്ള സർവ്വ പുർഖി ആത്മാക്കൾക്ക്, സദാ സർവ്വരുടെയും ആശക്കളെ സദാകാലവും പുർത്തീകരിക്കുന്ന, അപോപ്ത ആത്മാക്കൾക്ക് പ്രാപ്തിയുടെ അഞ്ചാജലി അനുഭൂതിയായി കൊടുക്കുന്ന, സർവ്വരെയും അനേക വഴികളിൽ നിന്നും മാറ്റി ഒരു വഴിയിലേക്കു കൊണ്ടുവരുന്ന, അപോകാരം സർവ്വ ആത്മാക്കൾക്കും മുലാധാരമായിട്ടുള്ള, സദാ സർവ്വരെയും ബാബയുടെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്ന, അങ്ങനെയുള്ള ദ്രോഷം പുർഖി ആത്മാക്കൾക്ക് ബാപ്താദയയുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും നമസ്കരാവും.

ധാരാളം കേട്ടു ഇന്നിയുള്ള വിശേഷത സാരുപമാക്കണമെന്നതാണ്. എത്രത്തും സ്വയം

സർവ്വപാപ്തി സ്വരൂപമാകുന്നു, ആത്രയും മറ്റൊളവരെ പ്രാപ്തി സ്വരൂപമാക്കുവാൻ സാധിക്കും. ഇക്കാലത്ത് എല്ലാ ആത്മാക്കളും നേടുവാനാണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നത്, കേൾക്കുവാനല്ല. നേടുവോശാണ് ‘എന്താണോ നേടേണിയിരുന്നത് അത് നേടി’എന്ന് സന്ദേശം കൊണ്ട് പാടുന്നത്. നിങ്ങളും സന്ദേശം കൊണ്ട് ഈ പാട് പാടാറില്ലോ— നേടക്കഴിഞ്ഞു! അതുപോലെ അന്യ ആത്മാക്കളും സന്ദേശം കൊണ്ട് ഈ പാടു പാടണം. വർത്തമാന സമയത്ത് ആത്മാക്കൾക്ക് ഇതാണാവശ്യം. എന്താണോ ആവശ്യം അത് പുർത്തീകരിക്കണം – ഇതാണ് നിങ്ങൾ ദ്രോഷം ആത്മാക്കളുടെ കർത്തവ്യം. ഈ കർത്തവ്യത്തിൽ സദാ അനുഭവീമുർത്തിയായി അനുഭവം കൊടുത്തുകൊണ്ട് പോകു. ഓരോരുത്തരുടെയും ആഗ്രഹം പുർത്തീകരിക്കുന്ന, അതായത് എല്ലാവരെയും തൃപ്താത്മാവാക്കി മാറ്റുന്നവരാകു. അപ്പോൾ സദാ തൃപ്ത ആത്മാവല്ലോ? സദാ സർവ്വ വജനാവുകളാൽ സന്ധനരാല്ലോ. സന്ധനർ തൃപ്തരായിരിക്കും. ആരുടെയടുത്താണോ ഉള്ളത് അവർക്കേ മറ്റൊളവർക്ക് കൊടുക്കുവാൻ സാധിക്കു. അപ്പോൾ സദാ പ്രാപ്തി സ്വരൂപത്തിന്റെ ലഹരിയിൽ സന്ദേശത്തിലിരിക്കു. ഇതാണ് സംഗമയുഗ ജീവിതത്തിന്റെ പിശേഷം. ബാബായെ കിട്ടി എന്നാലർത്ഥം സംഗമയുഗത്തിന്റെ പ്രത്യുക്ഷഫലം കിട്ടി. പ്രത്യുക്ഷഫലമാണ് സർവ്വ പ്രാപ്തികൾ. ഈ സ്ഥിതിയില്ലോടെ എല്ലാ നിഖികളും പ്രാപ്തമാകും.

### **മധുബൻ നിവാസികളായ സഹോദരീസഹോദരനാരോടൊത്ത് :-**

മധുബൻ നിവാസികൾ ആത്രയും ഭാഗ്യശാലികളാണ്, നിങ്ങളെ കാണുന്നേഡാശ എല്ലാവരും സന്തുഷ്ടരാകുന്നു. തന്റെ ഭാഗ്യത്തെ ഇത്രയും മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടെല്ലോ. എത്ര ഭാഗ്യശാലികളാണ്, സദാ സാഗരത്തിന്റെ തീരത്ത് വസിക്കാൻ കഴിയുന്നു! സദാ സ്ഥുലമായി തന്നെ ബാബയുടെയും ദ്രോഷം ആത്മാക്കളുടെയും കൂടുണ്ട്, അപ്പോൾ എത്ര വലിയ ഭാഗ്യമായി മാറി. അതിനാൽ സദാ തന്റെ ഭാഗ്യത്തിന്റെ ശുണം പാടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ടോ? മതി, ഈ ശുണം പാടിക്കൊണ്ടിരിക്കു, സന്ദേശത്തിൽ ഉംഞ്ഞാലാടിക്കൊണ്ടിരിക്കു. മധുബൻ നിവാസിയെന്നാൽ സദാ മധു പോലെ മധുരം. അതിനാൽ സദാ മുഖം മധുരമായിരിക്കുന്നവരും എല്ലാവരുടെയും മുഖത്തെ മധുരമാക്കുന്നവരുമാണ്. സാഗരത്തീരത്ത് വസിക്കുന്ന ഹോളിഫാംസങ്ങളാണ് നിങ്ങൾ. ഹാസം എന്തു ചെയ്യും? സദാ മുതൽ പെറുക്കും. കല്ല് കാണുകേയെയില്ല, രത്നത്തെ നോക്കും. അപ്പോൾ എല്ലാവരും മുത്തുകൾ പെറുക്കുന്നവരാല്ലോ? മഹാതീര്ഥത്തിൽ വസിക്കുന്ന മഹാത്മാക്കളാണ് മധുബൻ നിവാസികൾ. അപ്പോൾ ഈ മഹാത്മാക്കളുടെ ശ്രദ്ധായില്ലോ. മഹാത്മാവെന്നാൽ സദാ മഹത്തായ വസ്തുവിനെ നോക്കുന്നവർ. മഹത്തായ വസ്തു ഏതാണ്? (ആത്മാവ്) അപ്പോൾ മഹാത്മാക്കളുടെ കണ്ണ് എവിടെപ്പോകും? മഹത്തായ വസ്തുവിൽ! സദാ മഹത്തായ വസ്തുവിനെ നോക്കുന്നവർ, മഹത്തായ വാക്കുകൾ സംസാരിക്കുന്നവർ, മഹത്തായ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവർ, ഇതിനേയാണ് പറയുന്നത്- മഹാത്മാവ്. അപ്പോൾ പാശ്ചായവരെല്ലാം മഹാത്മാക്കളാണ്. ബാപ്പാദകൾ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ആശ ആരിലാണുള്ളത്? മധുബൻ നിവാസികളിൽ! മധുബൻ നിവാസികൾക്ക് ആശയുടെ ദീപം ജലിപ്പിക്കാൻ അറിയാമെല്ലോ? അപ്പോൾ എന്നും മധുബനിൽ ദീപവലിയാണെല്ലോ. സദാ ശുഭഞ്ചുശകളുടെ ദീപം ജലിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമെങ്കിൽ ദിവസവും ദീപാവലിയായി. അപ്പോൾ മധുബനിൽ ഏകലെയും അന്യകാരമുണ്ടാകില്ല. മധുബൻ നിവാസികൾ മാസ്തുർ ശിക്ഷകരാണ്. നിങ്ങൾ പരിപ്പിക്കുകയേം, പരിപ്പിക്കാതിരിക്കുകയേം ചെയ്യു, എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ ഓരോ കർമ്മവും ഓരോ ആത്മാവിനേയും പരിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. സാധാരണമാണെങ്കിലും പരിച്ചിടാണ് പോകുന്നത്, ദ്രോഷംാധ്യത്താണ് ചെയ്യുന്നതെങ്കിലും പരിച്ചിടാണ് പോകുന്നത്. പരിപ്പിക്കുന്നില്ല, എന്നാൽ മധുബൻ നിവാസിയാകുകയെന്നാൽ മാസ്തുർ ശിക്ഷകരാകുകയാണ്. അതിനാൽ എണ്ണ മാസ്തുർ ശിക്ഷകനാണെന്ന് സദാ ഓർമ്മിക്കണം. അപ്പോൾ ഓരോ വാക്കിലും, ഓരോ കർമ്മത്തിലും ശിക്ഷണം നൽകുന്നവരാണ്. നിങ്ങൾക്ക് പ്രത്യേകമായി സിംഹാസനത്തിലിരുന്ന് പരിപ്പിക്കേണ്ട കാര്യമില്ല. നടക്കുന്ന-കരഞ്ഞുന്ന ശിക്ഷകരാണ് നിങ്ങൾ. ഇക്കാലത്ത് സഞ്ചരിക്കുന്ന ലൈബറിയുണ്ടെല്ലോ. അതുപോലെ നിങ്ങളും സഞ്ചരിക്കുന്ന മാസ്തുർ ശിക്ഷകരാണ്. നിങ്ങളുടെ വിദ്യാലയം നല്കുന്നു. സദാ തന്റെ മുന്നിൽ വിദ്യാർത്ഥികളെ കാണണം. ഒറ്റയ്ക്കല്ലു, സദാ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ മുന്നിലാണ്. സദാ പരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, പരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുമിരിക്കുന്നു. യോഗ്യനായ അഭ്യാസകൾ ഏകലെയും വിദ്യാർത്ഥികളുടെ മുന്നിൽ അശ്വഭയുള്ളവനായിരിക്കില്ല, സദാ ശ്രദ്ധയുള്ളവനായിരിക്കും. നിങ്ങൾ ഉറങ്ങുമ്പോഴും, എഴുന്നേരിക്കുമ്പോഴും, കഴിക്കുമ്പോഴും, ഏതു സമയത്തും നമ്മൾ വലിയ കോളേജിലാണ് ഇരിക്കുന്നത്, വിദ്യാർത്ഥികൾ നമ്മളെ നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് എന്ന് വിചാരിക്കണം. അപ്പോൾ അതഭൂതകരമായ അഭ്യാസക്കായില്ലോ.

നിങ്ങളുടെയെല്ലാം മഹിമ എന്തു പറയാനാണ്? എന്തെല്ലാം മഹിമകളുണ്ടോ അതെല്ലാം മധുബൻ നിവാസികൾക്കുണ്ട്. അങ്ങനെ മഹാനാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി സദാ നടക്കു. ബാബ എത്ര മഹിമ പറയുന്നു അതുയും പാലിക്കുകയും വേണം. അപ്പോൾ പാലിക്കുന്നതിലും സമർത്ഥരാല്ലോ. മധുബന്റെ ഭൂപടം ലോകം

ମୁଖ୍ୟପରି ପୋକୁଣୁଣ୍ଡକ୍. ଏହିଲୋଚନାରୁ ଦେଇଯାଇଲେ ବ୍ୟାଲିଯିତି ଏହିପ୍ରେସ୍‌ରୁ ଏହିନାମ ଓରିନ୍ଦିଯିଲୁଛିଛି? ମଧ୍ୟବଳିର ଏହିନାମ ସଂଭବିତୁ କୋଣଭିରିକିବୁଣ୍ଡକ୍! ଅପ୍ରେସର ଏହିଲୋଚନାରୁ ଦେଇଯାଇଲେ ବ୍ୟାଲିଯିତି ସମ୍ମତିସରୁପରାଣ୍ଟ. ମଧ୍ୟବଳି ନିବାସିକଶ ସବ୍ରା ବେଳିଚ୍ଛିତିଗେନ୍ତିଯାଥୁ ଶକତିଯୁଦ୍ୟାନ୍ (light and might) ଗୋଲମାକୁ. ଅପ୍ରେସର ଅର୍ଥ ବେଳିଚ୍ଛିତିଗେନ୍ତିଯାଥୁ ଶକତିଯୁଦ୍ୟାନ୍ ମୁହଁତିରେ ତାଙ୍କେ ଏହିଲୋଚନାରୁ ଆକର୍ଷିତକାରୀଙ୍କୁ ବରୁଥିଲା. ହେଲ୍‌ପ୍ରେସର ବ୍ୟାବସ୍ୟକ କାର୍ଯ୍ୟ ନକଣ୍ଟ କୋଣଭିରିକିବୁଣ୍ଡକ୍ ଯାଇଲୁ, ଅତୁକାରଣେ ବ୍ୟାବସ୍ୟକ ଦେଇବାକୁ କୁଟ୍ଟିକଶ ସହଜମାଯି ଅର୍ଥ ଅନ୍ତର୍ଭାବିତୁ କୋଣଭିରିକିବୁଣ୍ଡକ୍ ଯାଇଲୁ, ହୀନିଯୁଥ ଚେତ୍ତୁକୋଣଭିରିକିବୁଣ୍ଡକ୍. ନିଅଞ୍ଜୁଦ କରିତିବ୍ୟ ହେଲ୍‌ପ୍ରେସର ଶୁପ୍ତମାନ୍. ନିଅଞ୍ଜୁଲିପ୍ରେସର ନିଅଞ୍ଜୁଦ ଶକତିସରୁପତତିଲୁଦ ବାଯୁମଣ୍ଡିଲମୁଣ୍ଡାକୁ. ବ୍ୟାମାଯନ୍ତୁସତିତ୍ତ ହୀତ ସଂଭବିକିକୁକ ତାଣେ ଚେଯୁଥିଲା, ବଲୁତାକୁକ ତାଣେ ବେଳାଂ, ନକକୁକ ତାଣେ ବେଳାଂ, ଅତିନାଳ୍ ନନ୍ତିକିବୁଣ୍ଟିବାରୀ ନନ୍ତିଚ୍ଛୁ କୋଣଭିରିକିବୁଣ୍ଟି, ଏଗାଳେ ହେଲ୍‌ପ୍ରେସର ଅପ୍ରେକାରଂ ନିଅଞ୍ଜୁଥ ବ୍ୟାବସ୍ୟ ହେବାଲୋ ଚେଯୁଥିଲା. ହେଲ୍‌ପ୍ରେସର ଓରେରୋ ଆତମାଵ୍ୟ ଶକତିସରୁତାକଣାଂ. ଆରୁଦ ସମ୍ବରକତତିର ପାନ୍ଥାଲୁଥ ଅପର ଅଲାକ୍ଷିକରିଯାଇଥ ଅନ୍ତର୍ଭାବିଲା ଚେଯୁଣ୍ଟି. ହେଲ୍‌ପ୍ରେସର ହୀର ପାର୍ଟ୍ ନକଳାଣ୍, କେରିପ୍ରିତିରୁଣଲୋ, ହେଲ୍‌ପ୍ରେସର ନାଲ୍‌ଟାର୍-ନାଲ୍‌ଟାର୍ ଏଗାଳ ପାଇୟନ୍ତୁଣ୍ଡକ୍, ଏଗାଳେ ନାଲ୍‌ଟାକଣାଂ, ଆ ଫେରଣ ଲାଭିକିବୁଣ୍ଟିଲା. ଅତିନାଳ୍ ହୀକ ବାଢି, ସଂଘାତିରୁପତତିତି ଜ୍ଵାଲାସରୁପରାକୁକରିଯାଇଲା. ଓରେରୋରୁତରୁଥ ଚେତନ୍ୟ ଲେବର୍ ହରିସାକଣାଂ. ସେବାଯାରିଯାଇଲା, ନ୍ତରେହିଯାଇଲା, ରୈ ବ୍ୟାବସ୍ୟ ଉତ୍ସାହିତିରେ କଶିଯୁଣିବରାଇଲା, ଅନେତିଲ୍ଲାଦି ଶରୀର ଏଗାଳ ମାନ୍ଦୁର ସର୍ବିଶକତିବାର୍ଣ୍ଣ ସମିତିଯିତି ପାନ୍ଥାର୍ ଏହିଲୋଚନାରୁ ହୀନ୍ତୁବାପାର୍ଦକାଳିପ୍ରେସରରେ ନିଅଞ୍ଜୁଦ ମୁଣ୍ଡିଲା ଚୁପ୍ତିକରଣାର୍ଥ ତୁଟାନ୍ତରୁଥ. ହେଲ୍‌ପ୍ରେସର କେବଳମ ବ୍ୟାବସ୍ୟକାଣ୍ଟ ବେଳିଚ୍ଛିତିଗେନ୍ତି ଆକର୍ଷଣମୁଣ୍ଡକ୍, ଏଗାଳେ ଏହିଲୋଚନାରୁ ବେଳିଚ୍ଛିତିଗେନ୍ତିଯାଥୁ ଆକର୍ଷଣମୁଣ୍ଡକ୍ ଯାଇଲୁ, ଏହିଲୋଚନାରୁ ବେଳିଚ୍ଛିତିଗେନ୍ତିଯାଥୁ ଆକର୍ଷଣମୁଣ୍ଡକ୍ ଯାଇଲୁ? ବେଳିଚ୍ଛିତିଗେନ୍ତି ଏହିଲୋଚନାରୁ ବେଳିଚ୍ଛିତିଗେନ୍ତିଯାଥୁ ଆକର୍ଷଣମୁଣ୍ଡକ୍ ଯାଇଲୁ?

ഇപ്പോൾ ഓമനമകളായി മാറി, ഇതിൽ ശരി തന്നെ, അഴുന്നും മകളും തമിൽ പ്രിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതിൽ, സംബന്ധം പാലിക്കുന്നതിൽ ശരിയാണ്, എന്നാൽ ഇപ്പോൾ മാസ്റ്റർ ശിക്ഷകരായി മാറി, മാസ്റ്റർ സങ്ഘരൂഹവായി മാറ്റിയിരുന്നുവെന്ന് വരു. ഇപ്പോൾ ഈ രണ്ട് പാർട്ട് അവഗേഷിക്കുന്നുണ്ട്. മനസ്സിലായോ, ശരി. മധുബൻ നിവാസികളെ ബാഹ്യാദ സദാ വിശ്രൂഷ ആത്മാവിന്റെ രൂപത്തിലാണ് നോക്കുന്നത്. സദാ ബാഖയുടെ ആശയയുടെ ദീപം മധുബൻ നിവാസികളാണ്. എല്ലാവരും സദാ സന്തുഷ്ടരാണെല്ലോ. സന്തുഷ്ടമായി കഴിയണം, സദാ സന്തുഷ്ടമാകണം, ഇത് നിങ്ങളെല്ലാവരുടെയും എപ്പോഴേന്തെങ്കിലും മുദ്രാവാക്യമാണ്. സദാ നിങ്ങളുടെ ഭോർഡിൽ എന്ത് സ്നോക്കനാണ് എഴുതിയിരിക്കുന്നത്? സന്തുഷ്ടമായി കഴിയണം, സന്തുഷ്ടമാകണം. ഈ സർട്ടിഫിക്കറ്റുള്ളവരെ ഭാവിയിലും രാജ്യഭാഗ്യത്തിന്റെ സർട്ടിഫിക്കറ്റ് നേടു. അപ്പോൾ മധുബൻ നിവാസികൾ ഈ സർട്ടിഫിക്കറ്റ് നേടിക്കഴിഞ്ഞെല്ലോ. സദാ അമൃതവേളയിൽ ഈ മഹാവാക്യം സ്മൃതിയിൽ കൊണ്ടുവരു. ഭോർഡിൽ ഈ സ്നോക്കൻ എഴുതിയിരിക്കുന്നതുപോലെ സദാ തന്റെ മസ്തകമാകുന്ന ഭോർഡിലും ഈ സ്നോക്കൻ ഓടിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കു. അപ്പോൾ എല്ലാവരും സന്തുഷ്ടമുർത്തികളായി മാറും. ശരി.

വരദാനം :- പതിവർത്തനശക്തിയിലും എല്ലാവരുടെയും കൂടും അതുകൂടുതൽ പാത്രമാകുന്ന വിജ്ഞാനജീവന്തായി ഭവിക്കു.

ആരെക്കിലും നിങ്ങൾക്ക് അപകാരം ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ നിങ്ങൾ ഒരു സൗകര്യത്തിൽ അപകാരത്തെ ഉപകാരത്തിലേയ്ക്ക് പരിവർത്തനമെന്നു, ആരെക്കിലും അവരുടെ സ്വഭാവ-സംസ്കാരത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ പരീക്ഷയുമായി മുന്നിൽ വന്നാൽ നിങ്ങൾ ഒരാളുടെ സ്മൃതിയിൽ അങ്ങനെയുള്ള ആത്മാവിശ്വീന നേരെ ദയയുടെ ദ്രോഷ്ഠം സംസ്കാരം ധാരണ ചെയ്യു, ആരെകിലും ദേഹദ്വാഷടിയുമായി മുന്നിൽ വന്നാൽ അവരുടെ ദൃഷ്ടിയെ ആത്മീകദ്വാഷടിയിലേയ്ക്ക് പരിവർത്തനമെന്നു. ഇപ്പകാരം പരിവർത്തനമെന്നുന്നതിനുള്ള യുക്തി വരുമ്പോൾ വിശ്ലംജീതായി മാറും. പിന്നെ സമ്പര്കത്തിൽ വരുന്ന ഏല്ലാ ആത്മാക്കളും നിങ്ങൾക്ക് കൂത്തജ്ഞതയർപ്പിക്കും.

**സൈംഗൽ :-** അനുഭവത്തിന്റെ സരൂപമായി മാറുമെങ്കിൽ മുവത്ത് ഭാഗ്യത്തിന്റെ തിളക്കം കാണുന്നതും.