

**മധുരമായ കുട്ടികളെ - നിങ്ങൾക്ക് അളവറ്റ ഈശ്വരീയ സുഖം ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു,
അതുകൊണ്ട് നിങ്ങൾ ആസൂരീയ സുഖങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കരുത്, ആ സുഖം
കാക്ക കാഷ്ടത്തിന് സമാനമാണ്**

ചോദ്യം:- ബാബയ്ക്ക് എല്ലാ കുട്ടികളെ പ്രതിയും ഒരേ ഒരു ആശയാണുള്ളത് - അത് എന്താണ്?

ഉത്തരം:- എന്റെ എല്ലാ കുട്ടികളും നല്ലരീതിയിൽ പഠിച്ച് സിംഹാസനധാരികളാകണം അഥവാ ബാബയുടെ തോളിൽ കയറണം. ബാബ നോക്കുന്നുണ്ട് ആത്മ എത്രത്തോളം തന്റെ സുഗന്ധം പരത്തുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് കുട്ടികൾക്കും ഇങ്ങനെയുള്ള പുരുഷാർത്ഥത്തിൽ ഏർപ്പെടണം. ഒരിക്കലും കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങൾ കൊണ്ട് ഒരു തെറ്റായ കർമ്മവും ചെയ്യരുത്.

ഗീതം:- ലോകം തന്നെ മാറിയാലും ഞങ്ങൾ അങ്ങയുടേതായിരിക്കും.

ഓം ശാന്തി. ഈ ഗീതത്തിന്റെ അർത്ഥമൽപം ബാബ പറഞ്ഞുതരികയാണ് ഇതിൽ ആരും മാറുന്നതിന്റെ കാര്യമില്ല. കുട്ടികൾക്ക് തന്റെ അച്ഛനോട് ഒരിക്കലും ഞങ്ങൾ അങ്ങയുടെ മക്കളല്ല എന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല, എന്നാൽ ഏതെങ്കിലും സമയം മാറിയേക്കാം. അതുപോലെ കുട്ടികൾ ഒരിക്കലും അച്ഛന്റേതല്ലാതാകുന്നില്ല. കുട്ടികൾ തന്നെയാണ് എന്നാൽ കുടുംബമാകുന്നതോടെയാണ് സംബന്ധമുണ്ടാകുന്നത്. ഇപ്പോൾ ഇത് പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛനാണ്. പറയുകയാണ് ഞാൻ നമ്മുടെ പരമാമത്തിലായിരുന്നു വസിച്ചിരുന്നത്. എങ്ങനെയാണോ നിങ്ങൾ ആത്മാക്കൾ ഇവിടെ വന്ന് വേഷം അഭിനയിക്കുന്നത്, ഗൃഹസ്ഥികളാകുന്നത് അതുപോലെ എനിക്കും വന്ന് ഗൃഹസ്ഥിയാകേണ്ടതുണ്ട്. ഇവിടെ മുന്നിലിരുന്ന് നിങ്ങളെന്നെ മാതാ-പിതാവെന്ന് വിളിക്കുന്നു. മുൻപും നിങ്ങൾ വിളിച്ചിരുന്നു അങ്ങ് മാതാ-പിതാവാണ്. . . . എന്നാൽ ആ സമയം ഞാൻ ഗൃഹസ്ഥിയായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ ഈ സമയം വന്ന് ഗൃഹസ്ഥിയായിരിക്കുന്നു. ഗൃഹസ്ഥിയായിരിക്കുന്നതും രണ്ടോ-നാലോ കുട്ടികളുടേതല്ല. വളരെയധികം കുട്ടികൾ വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കുട്ടികൾ പറയാറുണ്ട് - ഞങ്ങൾ ഒരിക്കലും അങ്ങയുടേതല്ലാതാകില്ല, എന്നാൽ മായ അല്ലാതാകുന്നു. ഏറ്റവും ഉയർന്ന അച്ഛനാണ്. ഇതിലും ഉയർന്ന അച്ഛനായി മറ്റാരും തന്നെ ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. ആ ബാബ സാധാരണ മനുഷ്യ ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചിരിക്കുന്നു. കുട്ടികൾക്കറിയാം പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ച് ഭാവിയിലെ 21 ജന്മങ്ങളിലേക്കായി സമ്പത്ത് ലഭിക്കുന്നു. മുന്നോട്ട് പോകവെ ബാബയുടേതല്ലാതാകുന്ന ധാരാളം പേരുണ്ട് എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഇത് മായയോടൊപ്പമുള്ള യുദ്ധമാണ്. മുൻപ് നിങ്ങൾ മായയുടേതായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാബ ദത്തെടുത്തിരിക്കുന്നു. ആ വശത്തുള്ളത് മായയുടെ സുഖമാണ്, ഇവിടെ ആ സുഖമില്ല. അപ്പോൾ മായയുടെ സുഖം തന്നിലേക്ക് ആകർഷിക്കുന്നു. ഇവിടെ നിങ്ങൾക്കുള്ളത് ഗുപ്തമായ സുഖമാണ്. ഭാവിയിൽ നമ്മൾ അളവില്ലാത്ത സുഖം നേടുമെന്നറിയാം. ലോകത്തുള്ള സുഖത്തിലേക്ക് അഥവാ ബുദ്ധി പോയാൽ ആ സുഖം ഓർമ്മ വന്നുകൊണ്ടിരിക്കും. അന്തിമത്തിലും അത് തന്നെ ഓർമ്മ വരും അതുകൊണ്ട് ആ മായാപീ സുഖങ്ങളുടെ ചിന്ത ഉണ്ടായിരിക്കരുത്. പാടിയിട്ടുമുണ്ട് ഈ സുഖം കാക്ക കാഷ്ടത്തിന് സമാനമാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കറിയാം നമുക്ക് സുഖം സത്യഗുഹത്തിൽ ലഭിക്കും, ആ സുഖം പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിന് വേണ്ടി നമ്മളിപ്പോൾ മാതാ-പിതാവിന്റേതായിരിക്കുകയാണ്. ബാബ ഏതോ സമയം ഗൃഹസ്ഥിയായിട്ടുണ്ട് അതുകൊണ്ടാണ് ബാബയെ മാതാ-പിതാവെന്ന് വിളിക്കുന്നത്. പാടാറുണ്ട് എന്നാൽ മനസ്സിലാക്കാറില്ല. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കറിയാം പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛനുമുണ്ട് അതുപോലെ അമ്മയുമുണ്ട്. ഈ അമ്മയിലൂടെ അർത്ഥം പ്രജാപിതാ ബ്രഹ്മാവിലൂടെ ദത്തെടുത്തിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ പ്രജാപിതാവും ശിവബാബയും രണ്ട് പേരും തന്നെ അച്ഛൻമാരാണ്. അച്ഛൻ അമ്മയിലൂടെയല്ലേ ദത്തെടുക്കുന്നത്. അപ്പോൾ തമേവ മാതാശ്ച പിതാ. . . . എന്ന് ശിവബാബയെ പറയുമോ ബ്രഹ്മാബാബയെ പറയുമോ? പാടാറുണ്ട് നമ്മളെല്ലാവരും സഹോദരങ്ങളാണ്, ഭഗവാൻ അച്ഛനാണ്. അതിൽ മാതാവിന്റെ കാര്യം തന്നെയില്ല. എന്നാൽ അങ്ങ് മാതാ-പിതാവാണെന്നും പാടാറുണ്ട്. അപ്പോൾ മാതാവും പിതാവുംമായി എങ്ങനെയാണ് മാറുന്നത്, ഇത് മനസ്സിലാക്കേണ്ട അദ്ഭുതകരമായ കാര്യങ്ങളാണ്. മനുഷ്യർ ആശയക്കുഴപ്പത്തിലേക്കും വരുന്നു എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ശരീരം പുരുഷന്റേതല്ലേ. അതുകൊണ്ടാണ് മാതാവിനെ ദത്തെടുത്തിരിക്കുന്നത്. അതാണ് മകൾ സരസ്വതി. എന്നാൽ പുത്രിയിലൂടെയല്ല ദത്തെടുക്കുന്നത്. ബാബ മാതാവുമാണ് അതുപോലെ പിതാവുമാണ്. ആ ബാബ ഇദ്ദേഹത്തിൽ പ്രവേശിച്ചിരിക്കുന്നു. അപ്പോഴാണ് സ്വയം ബ്രഹ്മാവിനോട് പറയുന്നത് നീയെന്റെ മകനുമാണ്, ഭാര്യയുമാണ്. തീർത്തും ബാബ ഇദ്ദേഹത്തിലൂടെ ദത്തെടുക്കുകയാണ്. അപ്പോൾ ഇദ്ദേഹം അമ്മയാകുന്നു. എങ്കിലും ബാബ പറയുന്നു നിങ്ങൾക്ക്

ഓർമ്മിക്കേണ്ടത് എന്നെയാണ്. ബ്രഹ്മാവിനെ ഓർമ്മിക്കരുത്. ലോകത്തിലെ മനുഷ്യർ ധാരാളം ലോക്കങ്ങളിലും ധരിക്കാറുണ്ട്. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ അച്ഛനാണ്. ബാബ പറയുന്നു കുട്ടികളെ നിങ്ങൾക്ക് നിങ്ങളുടെ എല്ലാം തന്നെ മറക്കണം, ദേഹ സഹിതം ദേഹത്തിന്റെ ഏതെല്ലാം സംബന്ധികളുണ്ടോ, എല്ലാവരെയും മറന്ന് പരംപിതാ പരമാത്മാവിനോടൊപ്പം യോഗം വെയ്ക്കൂ. അച്ഛനായ എന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ എന്നുള്ളത് നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കുള്ള ആജ്ഞയാണ്. ഞാൻ ഇദ്ദേഹത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് നിങ്ങൾ കുട്ടികളെ രാജയോഗം പഠിപ്പിക്കുകയാണ്, ഇതിൽ പ്രേരണയുടെ യാതൊരു കാര്യവുമില്ല. പ്രേരണയിലൂടെയല്ല ബാബ കർത്തവ്യം ചെയ്യുന്നത്. *ഡ്രാമയനുസരിച്ച്* ഇതെല്ലാം തന്നെ സംഭവിക്കണം. ബാബയുടെ ഓർമ്മയിലൂടെ വികർമ്മം വിനാശമാകും. ബാക്കി ഏതൊരു ദേഹധാരിയെയും ഓർമ്മിക്കുന്നതിലൂടെ സമയം പാഴാകുന്നു. മറ്റുള്ളവരുമായി ബുദ്ധിയോഗം വെയ്ക്കുകയെന്നാൽ ബാബയുടെ ആജ്ഞാലംഘകരാകുകയാണ്. ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിൽ പരിശ്രമമുണ്ട്, ഇതിൽ തന്നെയാണ് തെറ്റ് സംഭവിക്കുന്നത്. ബാബ പറയുന്നു നിങ്ങൾ പ്രിയതമകളാണ്. നടക്കുമ്പോഴും- കറങ്ങുമ്പോഴും പ്രിയതമനായ എന്നെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യൂ. ഗീതയിലുമുണ്ട് ഭഗവാനുവാചയാണ് - എന്നെ മാത്രം ഓർമ്മിക്കൂ. ദേഹ സഹിതം ദേഹത്തിന്റെ എല്ലാ സംബന്ധങ്ങളെയും ഉപേക്ഷിച്ച് സ്വയത്തെ ആത്മാവെന്ന് മനസ്സിലാക്കൂ. ഇത് ആരാണ് പറയുന്നത്? ശിവബാബയാണോ അതോ കൃഷ്ണനോ? ആരെയാണ് ഓർമ്മിക്കേണ്ടത്? ശ്രീകൃഷ്ണൻ സംഗമത്തിൽ ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. ശരിയാണ്, കൃഷ്ണന്റെ ആത്മാവ് തീർച്ചയായുമുണ്ട്. അദ്ദേഹവും പഠിച്ച് മറ്റുള്ളവരെ പഠിപ്പിക്കുന്നു. ഇതാണ് മുഖ്യമായ ഒന്നാമത്തെ രാജകുമാരൻ. ഇദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം മറ്റുള്ളവരുമില്ല, രാധയും കൂടെയുണ്ട്. എന്നാൽ ആദ്യത്തെ രാജകുമാരൻ ഇദ്ദേഹമാണ്. രാധയും അതിന് ശേഷമാണ്. ആദ്യം ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരാണ്. ഇത് എത്ര രഹസ്യങ്ങളായ കാര്യങ്ങളാണ് അതുകൊണ്ടാണ് ബാബ പറയുന്നത് മുഖ്യമായ ഒരു കാര്യത്തെ എടുക്കൂ. ഗീത കൃഷ്ണൻ പാടിയതല്ല. കൃഷ്ണനെ ഭഗവാനെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ജയിക്കുന്നതിനുള്ള മുഴുവൻ കാര്യങ്ങളും ഇതിലാണുള്ളത്. ഒരു ബാബ തന്നെയാണ് ബ്രാഹ്മണ, ദേവതാ, ക്ഷത്രിയ ഈ മൂന്ന് ധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്യുന്നത്. ആദ്യം ദൈവികം, പിന്നീട് ഇസ്ലാമികം, ബൗദ്ധികം, ക്രിസ്തീയം.... ഇത്രയേയുള്ളൂ മറ്റ് ചെറിയ ചെറിയ ധർമ്മങ്ങൾ അനേകമുണ്ട്. സദ്ഗതി ഉണ്ടാകുന്നത് ഗീതയുടെ ഭഗവാനിലൂടെയാണ്. സർവ്വരുടെയും സദ്ഗതിദാതാവ് ബാബയാണ്. സർവ്വരുടെയും ജഗത് ഗുരുവും ഒരേ ഒരു സദ്ഗുരു തന്നെയാണ്. സദ്ഗുരു അർത്ഥം സദ്ഗതി ചെയ്യുന്ന ആൾ. ഇത് നല്ല രീതിയിൽ എല്ലാവർക്കും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ സാധിക്കും.

എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ബാബയുടെ മുരളി പഠിക്കുന്നതിനുള്ള അവകാശമുണ്ട്. ആർക്കാണ് മുരളിയോട് താല്പര്യമുള്ളത് അവർ 3-4 പ്രാവശ്യം മുരളി തീർച്ചയായും പഠിക്കും. മുരളിയല്ലാതെ മറ്റൊന്നും തന്നെ പ്രിയമായി തോന്നരുത്. മുരളി ആരെങ്കിലും 5-8 പ്രാവശ്യം നന്നായി പഠിക്കുകയാണെങ്കിൽ ബ്രാഹ്മണിയെക്കാളും ഉയരത്തിൽ പോകാൻ സാധിക്കും. എല്ലാവർക്കും അവരവരുടെ ഉന്നതി ചെയ്യണം. വാസ്തവത്തിൽ ബ്രാഹ്മണിമാർ വളരെ അനുസരണയുള്ള സേവകരാണ്. ആർക്കെങ്കിലും നല്ല ഭക്ഷണ-പാനീയത്തിലേക്ക് ബുദ്ധി പോകുകയാണെങ്കിൽ മരിക്കുന്ന സമയവും അത് ഓർമ്മ വരും. ഈ സമയം തന്നെ സേവനം എടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ, കഴിഞ്ഞു. സേവനത്തിൽ കഴിയുന്നവർ സദാ അനുസരണയുള്ളവരായിക്കും. ഏതുപോലെയാണോ പുത്രി ജാനകി, ഒരിക്കലും ആരിൽ നിന്നും സേവനമെടുക്കാറില്ല. ചില-ചിലയാളുകൾക്ക് ശീലമായിക്കഴിഞ്ഞാൽ, പറയാതിരിക്കുന്നതാണ് ഭേദം. വസ്ത്രമലക്കുന്നവരെ കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ അസുഖം വരുന്നു. എവിടേക്കും പോകുവാനേ സാധിക്കില്ല. ഇക്കാര്യത്തിൽ കൂടുതൽ ആവ്യത്ഥം നടക്കില്ല. സേവകരായി സേവനം ചെയ്യണം. ബാബയും സേവകനല്ലേ. പറയുന്നു ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ഞാൻ എത്ര സാധാരണ ശരീരത്തിലേക്കാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. ഞാനൊരിക്കലും കുതിര വണ്ടിയൊന്നും ചോദിക്കുന്നില്ല. ഇതാണെങ്കിൽ അച്ഛനാണ്. വാനപ്രസ്ഥത്തിന് ശേഷം കുട്ടികളുടെ കടമയാണ് - പിതാവിനെ സേവിക്കുക എന്നത്. ശിവബാബയുടെ രഥമാണ് എന്നിട്ടും ബാബ കുട്ടികളിൽ നിന്നും ഒരു സേവനവും എടുക്കുന്നില്ല. കുട്ടികൾക്ക് തന്റെ പഠനത്തിൽ പൂർണ്ണ ശ്രദ്ധ നൽകണം. നിയമാനുസരണം പഠിക്കുകയും, പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ സത്യയുഗത്തിലും നിയമമനുസരിച്ച് രാജ്യം ലഭിക്കും. സത്യയുഗത്തിൽ നിയമവിരുദ്ധമായ ഒരു കാര്യവും ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. ഓരോ കാര്യത്തിലും കൃത്യതയുള്ളവരാകണം. നമ്മൾ വിശ്വത്തിന്റെ മഹാരാജകുമാരനും രാജകുമാരിയുമാണാകുന്നത് അതുകൊണ്ട് ആ മര്യാദകൾ ഇവിടെ തന്നെ പഠിക്കുന്നു. കൃഷ്ണന്റേത് എത്ര വലിയ മഹിമയാണ് - മഹാരാജകുമാരൻ. പിതാവിനെക്കാളും കൃഷ്ണനാണ് പേര് കൂടുതൽ. രാധയുടെയും-കൃഷ്ണന്റെയും മാതാ-പിതാക്കൾക്ക് ഇവർ നേടുന്നത്രയും മാർക്ക് നേടാൻ സാധിക്കില്ല. ഇതാണ് ഉയർന്ന പഠിത്തം. ഏറ്റവും കൂടുതൽ മാർക്ക് കൃഷ്ണനാണ് നേടുന്നത് എന്നാൽ ജന്മം വീണ്ടും എവിടെയെങ്കിലും എടുക്കേണ്ടി വരും. അതുകൊണ്ട് ആരുടെ അടുത്താണോ ജന്മമെടുത്തത് അവർക്ക് അത്രയും മഹിമ ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ആദ്യം തീർച്ചയായും അവരുടെ മാതാ-പിതാക്കൾ

ജന്മമെടുത്തിട്ടുണ്ടായിരിക്കും. എന്നിട്ടും കുട്ടിയായ കൃഷ്ണന്റെ പേരാണ് പ്രസിദ്ധമാകുന്നത്. ഈ കാര്യങ്ങൾ വളരെ ഗുപ്തമാണ്. എന്നാൽ കൊച്ചുകൊച്ചു കാര്യങ്ങളാണ്. മർമ്മമായ കാര്യമാണ് സ്വയത്തെ അശരീരി ആത്മാവെന്ന് മനസ്സിലാക്കൂ. നമ്മൾ പരിധിയില്ലാത്ത ബാബയുടെ മക്കളാണ്, നമുക്ക് സർവ്വഗുണ സമ്പന്നരായി ഇവിടെ തന്നെ മാറണം. ഇപ്പോൾ ആരും സമ്പൂർണ്ണമായിട്ടില്ല. എല്ലാവരും പുരുഷാർത്ഥികളാണ്. ഇതിന്റെ റിസൽട്ട് ബാബ കാണുന്നില്ലേ, ഈ ബ്രഹ്മാവ് ഏറ്റവും ഉയരത്തിലേക്ക് പോകും, അതുകൊണ്ടാണ് ഫോളോ ഫാദറെന്ന് പറയുന്നത്. അവസാനം വരേയ്ക്കും ബാബയെ തന്നെ ഫോളോ ചെയ്യണം. ഡ്രാമയിൽ എന്തെല്ലാം നടക്കുന്നു മനസ്സിലാക്കാം - ഇതാണ് ശരി. ഒരു കാര്യത്തിലും സംശയം വരിക സാധ്യമല്ല. അമ്മ മരിച്ചാലും ഹൽവ കഴിക്കണം. . . നിങ്ങൾക്ക് മൻമനാഭവയായി കഴിയണം. ദുഃഖത്തിന്റെ ഒരു കാര്യവും തന്നെയില്ല. ഡ്രാമയിൽ എന്തടങ്ങിയിട്ടുണ്ടോ അത് നടന്നുകൊണ്ടേയിരിക്കും. അനാദിയും ഉണ്ടായതും ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതുമായ നാടകമാണ്. എന്തടങ്ങിയിട്ടുണ്ടോ അത് നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കും. കുട്ടികളുടെ കർത്തവ്യമാണ് പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് തന്റെ ജീവിതം വജ്ര സമാനമാക്കുക എന്നത്. കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളിലൂടെ ഒരു തെറ്റായ കർമ്മവും ചെയ്യരുത്. അല്ലാതെ ഭാഗ്യത്തിലെന്തുണ്ടോ, അങ്ങനെയാകരുത്. പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം. ബാബക്ക് എല്ലാ വാർത്തകളും നൽകുകയും വേണം. ചില സെന്ററുകളുടെ യാതൊരു വിവരവും തന്നെയില്ല. പല സെന്ററുകൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. ബ്രാഹ്മണിയില്ലാതെ പോലും ചിലർ ഗീതാ പാഠശാലകൾ തുറന്ന് സേവനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്. നമ്പർവൈസാണല്ലോ. ആരാണ് നല്ല രീതിയിൽ സേവനം ചെയ്യുന്നത് അവരാണ് ബാബയുടെ ഹൃദയത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നത്. സിംഹാസനധാരികളാകുന്നു. ബാബയാഗ്രഹിക്കുന്നത് കുട്ടികൾ നല്ല രീതിയിൽ പഠിച്ച് അച്ഛന്റെ തോളിൽ കയറണം എന്നാണ്. ഒരേ ഒരു പരീക്ഷയാണ് എന്നാൽ പദവികൾ നോക്കൂ എത്ര വൈവിധ്യമാണ്. ഓരോ പുഷ്പവും അവരവരുടെ സുഗന്ധം നൽകുന്നു. ചിലരാണെങ്കിൽ തീർത്തും ദുർഗന്ധമുള്ളവരാണ്. അദ്ഭുതം ചെയ്യുന്ന കുട്ടികളുമുണ്ട്. പ്രേം, മനോഹർ, ദീദി. . . ഇവരുടെ മഹിമ എല്ലാവരും ചെയ്യുന്നു. ചിലരുടേതാണെങ്കിൽ പേരു പോലും പറയാറില്ല. പതിതത്തിൽ നിന്ന് പാവനമാക്കുന്നതിൽ ബാബയ്ക്ക് എത്ര പരിശ്രമിക്കേണ്ടി വരുന്നു. വാനരൻമാരെ ക്ഷേത്രത്തിലിരിക്കാൻ യോഗ്യരാക്കുന്നു. സൂര്യവംശി, ചന്ദ്രവംശി രാജാ, പ്രജ, ദരിദ്രർ, ധനവാൻ എല്ലാവരും ഉണ്ടാകുകയല്ലേ. പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് ഉയർന്ന പദവി നേടണം. അല്ലെങ്കിൽ ജന്മ-ജന്മാന്തരത്തേക്ക് അത് തന്നെയായി തീരും. പിന്നീട് വളരെയധികം പശ്ചാത്താപിക്കേണ്ടിവരും. ബാബയിൽ നിന്ന് ഞാൻ പൂർണ്ണമായ സമ്പത്തുടുത്തില്ല. ടീച്ചറും ഗുരുവും ഫോളോ ചെയ്യാൻ പറയും. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ അച്ഛനും, ടീച്ചറും, ഗുരുവും ഒന്നു തന്നെയാണ്. സുപ്രീം ഫാദറും, സുപ്രീം ടീച്ചറും, സുപ്രീം ഗുരുവുമാണ്. ആ നിരാകാരൻ തന്നെയാണ് ജ്ഞാനസാഗരൻ, ആ ബാബയിൽ നിന്ന് തന്നെയാണ് സമ്പത്ത് ലഭിക്കുന്നത്. സർവ്വരുടെയും സർഗതി ദാതാവ് ബാബയാണ്, ആ ഭഗവാനെയാണ് എല്ലാവരും സാധന ചെയ്യുന്നത്. സാധു അർത്ഥം സാധന ചെയ്യുന്നവർ. എങ്കിൽ അവർക്കെങ്ങനെ ആർക്കെങ്കിലും മുകുതി നൽകാൻ സാധിക്കും. മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നതിന് വളരെ നല്ല യുക്തി വേണം. പ്രദർശിനിയുടെ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുന്നവരും എന്തെങ്കിലും മനസ്സിലാക്കിയവരായിരിക്കണം. അവർക്ക് പറയാൻ സാധിക്കണം ഈ പ്രദർശിനി മനുഷ്യനെ വജ്ര സമാനമാക്കുന്നതാണ്. ഈ പ്രദർശിനി പരംപിതാ പരമാത്മാവിന്റെ നിർദ്ദേശമനുസരിച്ച് ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളതാണ്. ഉദ്ഘാടനവും ഇങ്ങനെ എന്തെങ്കിലും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ സാധിക്കുന്നവരെ കൊണ്ട് ചെയ്യിക്കണം. ഒരു ദിവസം വലിയവരും വന്ന് നിങ്ങളുടെ അടുത്ത് നിന്ന് മനസ്സിലാക്കും. സന്യാസി മുതലായവരും വരും. ആ വേഷത്തോടെ ഇരുന്ന് മനസ്സിലാക്കും. ഇപ്പോൾ ബാബ നിർദ്ദേശം നൽകുന്നു മൻമനാഭവ, ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ പാവനമാകും. വിനാശവും മുന്നിൽ നിൽക്കുന്നുണ്ട്. ബാബ പറയുന്നു - ഞാൻ എത്ര വലിയ ഗൃഹസ്ഥിയായിരിക്കുന്നു. ഏറ്റവും വലിയ ഗൃഹസ്ഥ ധർമ്മം ഞാനാണ് പാലിക്കുന്നത്. ഡ്രാമയിൽ എന്റെ പാർട്ട് തന്നെ ഇങ്ങനെയാണ്. കുട്ടികൾക്ക് ഉയർന്ന പദവി നേടുന്നതിന് പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം. പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് മാതാ-പിതാവിന്റെ സിംഹാസന-ധാരിയാകണം. നമ്മൾ ശിവബാബയുടെ കുട്ടികളാണ്, ഉള്ളിൽ ഈ ലഹരി ഉണ്ടായിരിക്കണം. നമ്മൾ ഒരിക്കലും ബാബയെക്കാളും കുറഞ്ഞവരാകില്ല. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാ വുമായ ബാപദാദയുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും പുലർകാല വന്ദനവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യ സാരം:-

1) ബാബയ്ക്ക് സമാനം സത്യമായ സേവാധാരിയാകണം. ആരിൽ നിന്നും സേവനം എടുക്കരുത്.

ആജ്ഞകൾ നിറവേറ്റുന്നവരായി കഴിയണം.

2) ഡ്രാമയിൽ എന്തെല്ലാം സീനുകളാണോ നടക്കുന്നത്, അത് കൃത്യമാണ്. അതിൽ സംശയം വരരുത്. തന്റെ ജീവിതം വെളി സമാനമാക്കുന്നതിനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം.

വരദാനം:- ബാബയുടെ സംസ്കാരങ്ങളെ തന്റെ നിജ സംസ്കാരമാക്കുന്ന വ്യർത്ഥം അഥവാ പഴയ സംസ്കാരങ്ങളിൽ നിന്ന് മുക്തരായി ഭവിക്കൂ

ഏതൊരു വ്യർത്ഥ സങ്കല്പം അഥവാ പഴയ സംസ്കാരവും ദേഹ-അഭിമാനത്തിന്റെ സംബന്ധത്തിൽ നിന്നുള്ളതാണ്, ആത്മിക സ്വരൂപത്തിന്റെ സംസ്കാരം ബാബയ്ക്ക് സമാനമായിരിക്കും. ഏതുപോലെ ബാബ വിശ്വ മംഗളകാരിയും, പരോപകാരിയും, ദയാഹൃദയനും, വരദാതാവും. . . . ആണോ, ഇതുപോലെ സ്വാഭാവികമാകണം തന്റെ സംസ്കാരവും . സംസ്കാരമാകുക അർത്ഥം സങ്കല്പവും, വാക്കും, കർമ്മവും സ്വതവേ അതനുസരിച്ച് നടക്കുക. ജീവിതത്തിൽ സംസ്കാരം ഒരു ചാവിയാണ് അതിലൂടെ സ്വതവേ തന്നെ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പിന്നീട് പരിശ്രമിക്കുന്നതിന്റെ ആവശ്യമുണ്ടായിരിക്കില്ല.

സ്റ്റോഗൻ:- ആത്മീയ സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്ത് തന്റെ രഥത്തിലൂടെ (ശരീരം) കാര്യങ്ങൾ ചെയ്തിക്കുന്നവർ തന്നെയാണ് സത്യമായ പുരുഷാർത്ഥികൾ.

ka/-