

|            |              |           |         |       |
|------------|--------------|-----------|---------|-------|
| 08-04-2016 | പ്രോത്തമുരളി | ഓം ശാന്തി | ബാപ്പാദ | മധുബൻ |
|------------|--------------|-----------|---------|-------|

മധുരമായ കൂട്ടികളെ, സമയം ലഭിക്കുന്നേണ്ടില്ലാം എക്കാന്തമായിരുന്ന് സത്യമായ പ്രിയതമനെ ഓർമ്മിക്കു, എന്തുകൊണ്ടുണ്ടാൽ ഓർമ്മയിലുടെ മാത്രമെ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ ചക്രവർത്തി പദവി ലഭിക്കുകയുള്ളൂ.

ചോദ്യം : ബാബെയെ ലഭിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽ ഏതൊരു അലസതയാണ് ഇല്ലാതാകുന്നത്?

ഉത്തരം : പല കൂട്ടികളും അലസരായി പറയുന്നു—നമ്മൾ ബാബെയുടെതു തന്നെയാണെല്ലാം. ഓർമ്മിക്കാനുള്ള പരിശമം ചെയ്യുന്നില്ല. ഇടയ്ക്കിടക്ക് ഓർമ്മ മറന്നുപോകുന്നു. ഇതു തന്നെയാണ് അലസത. ബാബെ പറയുന്നു— കൂട്ടികളെ, അമീവാ ഓർമ്മയിൽ ഇതിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഉള്ളിൽ സ്ഥിരമായ സന്ദേഹം ഉണ്ടായിരിക്കും. ഒരു പ്രകാരത്തിലുമുള്ള വില്പനവും വരില്ല. ബന്ധനത്തിലുള്ളവർ ഓർമ്മിക്കാൻ പിടയുന്നു.അവർ രാത്രിയും പകലും ഓർമ്മിക്കുന്നു. അതേപോലെ നിങ്ങൾക്കും നിരന്തരം ഓർമ്മയിൽ ഇരിക്കണം.

ഗീതം : ഭാഗ്യമുണ്ടത്തി വന്നിൽക്കുകയാണ്....

ഓം ശാന്തി. ബാബെ കൂട്ടിക്കൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി തന്നു. നിങ്ങളും ഓം ശാന്തി എന്ന് പറയുന്നു. ബാബെയും പറയുന്നു— ഓം ശാന്തി അർത്ഥം നിങ്ങൾ ആത്മാക്ഷേർ ശാന്തസ്വരൂപരാണ്. ബാബെയും ശാന്തസ്വരൂപമാണ്. ആത്മാവിശ്വേഷി സ്വയർമ്മം ശാന്തിയാണ്. പരമാത്മാവിശ്വേഷിയും സ്വയർമ്മം ശാന്തിയാണ്. നിങ്ങളും ശാന്തിയാമത്തിൽ വസിക്കുന്നവരാണ്. ബാബെയും പറയുന്നു—ഞാനും അവിടെ വസിക്കുന്നവനാണ്. നിങ്ങൾക്കുടീകൾ പുനർജാനങ്ങളിലേക്ക് വരുന്നു. ബാബെ വരുന്നില്ല. ബാബെ ഈ ബേഹംവിശ്വേഷി രമത്തിലാണ് പ്രവേശിക്കുന്നത്. ഇത് ബാബെയുടെ രദ്മാണ്. ശക്രനോട് വന്ന് ചോദിക്കും, ചോദിക്കാൻ സാധിക്കില്ലെങ്കിലും ആരക്കിലും ചോദിച്ചാൽ പറയും ഈ സുക്ഷമായ ശരീരം നമ്മുടെയാണ്. ശിവബാബെ പറയുന്നു— ഈത് നമ്മുടെ ശരീരമല്ല. ഈ ബേഹംവിശ്വേഷി ശരീരം നമ്മൾ കടമായി എടുത്തിരിക്കുകയാണ്. എന്തുകൊണ്ടുണ്ടാൽ ബാബെക്കും കർമ്മേന്തിയങ്ങളുടെ ആധാരം വേണം. ആദ്യം മുഖ്യമായ കാര്യം മനസ്സിലാക്കിക്കാട്ടുകണ്ണം—പതിത്—പാവനും ജണാനത്തിന്റെ സാഗരനും ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ശ്രീകൃഷ്ണനെ ഒരാത്മാവിശേഷം പതിത്തതിൽ നിന്ന് പാവനമാക്കി മാറ്റുന്നില്ല. ശ്രീകൃഷ്ണനും പാവനമായ ലോകത്തിൽ രാജ്യം ഭരിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ആദ്യം രാജകുമാരനാകുന്നു. പിന്നീട് മഹാരാജാവായി മാറുന്നു. കൃഷ്ണനിലും ഈ ജണാനമില്ല. രചനയുടെ ജണാനം രചയിതാവിലല്ല ഉണ്ടായിരിക്കുകയുള്ളൂ. ശ്രീകൃഷ്ണനെ ഒരു എന്ന പറയുന്നത്. രചയിതാവാകുന്ന അച്ചും തനെ വന്നാണ് ജണാനം നൽകുന്നത്. ഇപ്പോൾ ബാബെ രചിക്കുകയാണ്.പറയുന്നു— നിങ്ങൾ എൻ്റെ കൂട്ടികളാണ്. നിങ്ങളും പറയുന്നു—ബാബെ ഞങ്ങൾ അഞ്ചെയുടെതാണ്. പറയാറുണ്ട്—ബേഹംവിലുടെ ബോഹമണ്ഡലം സ്ഥാപന എന്ന്.ഇല്ലായെന്നുണ്ടെങ്കിൽ എവിടുന്നാണ് ബോഹമണ്ഡല വരുന്നത്! സുക്ഷമവതനത്തിലുള്ള ബേഹംവ മറ്റാരുമല്ല. താഴെയുള്ളത് തന്നെയാണ് മുകളിലും,മുകളിലുള്ളതു തന്നെയാണ് താഴെയും. ഒന്നു തന്നെയാണ്. ശരി,വിഷ്ണുവും ലക്ഷ്മീ—നാരായണനും ഒന്നു തന്നെയാണ്. അവർ എവിടുത്തെന്തയാണ്? ബേഹംവ തന്നെയാണ് വിഷ്ണുവായി മാറുന്നത്. ബേഹംവും സരസ്വതിയും തന്നെയാണ് ലക്ഷ്മീ—നാരായണനായി മാറുന്നത്. അവർ തന്നെയാണ് മുഴുവൻ കല്പത്തിലും 84 ജനങ്ങൾക്കുശേഷം സംഗമത്തിൽ വന്ന് ബേഹം സരസ്വതിയായി മാറുന്നത്. ലക്ഷ്മീ—നാരായണനും മനുഷ്യരാണ്. അവരുടെതു ദേവീ—ദേവത യർമ്മമാണ്. വിഷ്ണുവിനും 4 കൈകളാണ് കാണിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഇത് പ്രവർത്തി മാർഗ്ഗമാണ് കാണിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഭാരതത്തിൽ തുടക്കം മുതൽ പ്രവർത്തി മാർഗ്ഗമാണ് കാണിച്ചിട്ടുള്ളത് അതുകൊണ്ടാണ് വിഷ്ണുവിന് 4 കൈകൾ കാണിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഇവിടെ ബേഹംവും സരസ്വതിയുമാണ്. സരസ്വതി ദത്തടക്കമെല്ലും കൂട്ടിയാണ്. ബേഹംവിശ്വേഷി വാസ്തവത്തിലുള്ള പേര് ലക്ഷ്മീരാജേന്നായിരുന്നു. പിന്നീടാണ് ബേഹംവെന്ന പേരിട്ട്. ശിവബാബെ ബേഹംവിൽ പ്രവേശിച്ചിട്ടാണ് രാധയെ തന്റെതാക്കി മാറ്റിയത്. പിന്നീട് പേര് സരസ്വതി എന്നും ബേഹംവിശ്വേഷി സരസ്വതിയുടെ ലാക്ഷീക അച്ചുനൊന്നുമല്ല. സരസ്വതിയുടെയും ബേഹംവിശ്വേഷിയും ലാക്ഷീക അച്ചും അവനവേണ്ടതായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അവരില്ല. ശിവബാബെ ബേഹംവാബയിലുടെയാണ് ദത്തടക്കത്ത്. നിങ്ങൾ ദത്തടക്കത്തു കൂട്ടികളാണ്. ബേഹംവും ശിവബാബെയുടെ കൂട്ടിയാണ്. ബേഹംവിശ്വേഷി മുഖകമലത്തിലുടെയാണ് രചിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് ബേഹംവിനെ മാതാപൈന്ന് പറയുന്നത്. അങ്ങ് തന്നെയാണ് മാതാവും പിതാവും ഞങ്ങൾ അഞ്ചെയുടെ സന്നാനങ്ങളാണ്....അഞ്ചെയുടെ കൃപയാൽ അളവറ്റ സുഖം പ്രാപ്തമാകുന്നു. പാടാറുണ്ടെല്ലാം. നിങ്ങൾ ബോഹമണ്ഡല വന്ന് കൂട്ടിയായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. ഇത് നല്ലരീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കാനുള്ള ബുദ്ധി വേണം. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ ശിവബാബയിൽ നിന്ന്

സമ്പത്തെടുക്കുന്നു. ബേഹാവിനെ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ രചയിതാവ് അല്ലെങ്കിൽ ജണാനത്തിന്റെ സാഗരനെ പറയില്ല. ജണാനത്തിന്റെ സാഗരൻ ഒന്നു തന്നെയാണ്. ആത്മാവിന്റെ അള്ളാണ് ജണാനത്തിന്റെ സാഗരൻ. ആത്മാവും ജണാനത്തിന്റെ സാഗരമായി മാറുന്നു. എന്നാൽ ജണാനത്തിന്റെ സാഗരനെ പറയാൻ സാധിക്കില്ല കാരണം സാഗരൻ ഒന്നു തന്നെയാണ്. നിങ്ങളെല്ലാവരും നദികളാണ്. സാഗരനായ ബാബക് തന്റെതായ ശരീരമില്ല. നദികളായ കൂട്ടികൾക്ക് ശരീരമുണ്ട്. നിങ്ങളാണ് ജണാന നദികൾ. കൽക്കത്തയിലെ ബേഹമപുത്ര നദി വളരെ വലുതാണ്. കാരണം ബേഹമപുത്രക്ക് സാഗരവുമായി ബന്ധമുണ്ട്. ബേഹമപുത്രയും സാഗരവുമായുള്ള സംഗമം വളരെ വലുതായി തോന്നുന്നു. ഇവിടെയും ആത്മാവും പരമാത്മാവും തമ്മിലുള്ള മിലനമാണ്. സാഗരവും ബേഹമപുത്രയും രണ്ടും കമ്പേൻഡാണ്. ബേഹമപുത്ര നദി ജടവും, ബേഹമാവ് ചെതന്നുവുമാണ്. ഈ കാര്യങ്ങൾ ബാബ മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ്. ഇത് ശാസ്ത്രങ്ങളിലില്ല. ശാസ്ത്രങ്ങളും ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിന്റെ ഭാഗങ്ങളാണ്. ഇത് ജണാനമാർഗ്ഗമാണ്. മറുത് ഭക്തിമാർഗ്ഗമാണ്. പകുതി കല്പം ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിന്റെ ഭാഗമാണ് നടന്നുവരുന്നത്. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ ജണാനത്തിന്റെ സാഗരനില്ല. പരമഹിതാ പരമാത്മാവ് ജണാനത്തിന്റെ സാഗരനായ ബാബ സംഗമത്തിൽ വന്ന് ജണാന സ്കാനം ചെയ്ത് എല്ലാവരുടെയും സങ്ഗതി ചെയ്യുന്നു.

നിങ്ങൾക്കരിയാം നമ്മൾ പരിധിയില്ലാത്ത ബാബയിൽ നിന്നും സ്വർഗ്ഗത്തിലെ സുവത്തിന്റെ ഭാഗമുണ്ടാക്കുകയാണ്. വാസ്തവത്തിൽ നമ്മൾ സത്യ-ദ്രേതായുഗത്തിൽ പുജ്യരായ ദേവീ-ദേവതകളായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ നമ്മൾ പുജാതിയായ മനുഷ്യരാണ്. പിന്നീട് മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയായി മാറുന്നു. ബോഹമണിൽ നിന്ന് ദേവത ധർമ്മത്തിലേക്ക് വന്നു പിന്നീട് ക്ഷത്രിയർ, ദൈവശ്രീർ ശുദ്ധരായി മാറി. 84 ജമങ്ങളെടുത്ത് താഴേക്ക് ഇരുങ്ങേണ്ടതായി വന്നു. ഇതും നിങ്ങൾക്ക് ബാബയാണ് മനസ്സിലാക്കി തന്നത്. നിങ്ങൾക്ക് നിങ്ങളുടെ ജമങ്ങളെക്കുറിച്ചിരില്ല. 84 ജമങ്ങളും നിങ്ങൾ തന്നെയാണ് എടുക്കുന്നത്. ആദ്യമാദ്യം വരുന്നവർ തന്നെയാണ് പുർണ്ണമായും 84 ജമങ്ങൾ എടുക്കുന്നത്. യോഗത്തിലും തന്നെയാണ് കുറ ഇളകുന്നത്. യോഗത്തിൽ തന്നെയാണ് പരിശമമുള്ളത്. ജണാനത്തിൽ പല കൂട്ടികളും ശക്തിശാലിയാണെങ്കിലും യോഗത്തിൽ പാകപ്പെടാത്തവരാണ്. ബന്ധനത്തിലുള്ളവർ ബന്ധനത്തിലില്ലോ ത്വരാരേക്കാളും യോഗത്തിൽ നല്കുവരാണ്. അവർ ശ്രിവബാബയെ കാണുന്നതിനുവേണ്ടി രാത്രിയും പകലും പിടയുന്നു. നിങ്ങൾ കണ്ണുമുടിയിരിക്കുന്നു. നിങ്ങളോട് ഓർമ്മിക്കാൻ പറയുന്നോൾ ഇടക്കിടക്ക് മറിന്നുവോകുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് ഒരുപാട് കൊടുക്കാറ്റ് വരുന്നു. ബന്ധനത്തിലുള്ളവർ ഓർമ്മയിൽ പിടയുന്നു. നിങ്ങൾ പിടയുന്നില്ല. അവർക്ക് വീടിലിരുന്നാലും ഉയർന്ന പദവി ലഭിക്കും. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്കരിയാം-ബാബയുടെ ഓർമ്മയിലിരിക്കുന്നതിലും നമുക്ക് സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ ചക്രവർത്തി പദവി ലഭിക്കും. കൂട്ടി ഗർഭത്തിൽ നിന്ന് പുറതേക്ക് വരാൻ പിടയുന്നതുപോലെ ബന്ധനത്തിലുള്ളവർ പിടഞ്ഞ് വിളിക്കുന്നു- ശ്രിവബാബ ഈ ബന്ധനത്തിൽ നിന്ന് മുക്തമാക്കു. രാത്രിയും പകലും ഓർമ്മിക്കുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് ബാബയെ കിട്ടിയപ്പോൾ അലസരായി മാറി. നമ്മൾ ബാബയുടെ കൂട്ടികളാണ്. നമ്മൾ ഈ ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് പോയാൽ രാജകുമാരനായി മാറും എന്ന സന്ദേഹം സ്ഥിരമായി ഉണ്ടായിരിക്കണം. എന്നാൽ മായ ഓർമ്മിക്കാൻ അനുവദിക്കില്ല. ഓർമ്മയിൽ ഒരുപാട് സന്ദേഹം ഘട്ടിലായിരിക്കും. ഓർമ്മിക്കുന്നില്ല എക്കിൽ വിശ്വനാഥർ വന്നുകൊണ്ടെങ്കിലും. പകുതികല്പം നിങ്ങൾ രാവണ രാജ്യത്തിൽ ഒരുപാട് ദുഃഖങ്ങൾ കണ്ണു വന്നു. അകാലമൃത്യു ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടെന്നും. ദുഃഖമെന്തായാലുമുണ്ട്. എത്ര തന്നെ ധനവാനായാലും ദുഃഖമുണ്ട്. അകാലമൃത്യുയുണ്ടാകുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ അകാലമൃത്യു ഉണ്ടാകാറില്ല. ഒരിക്കലും രോഗിയാവില്ല. സമയമനുസരിച്ച് ഇരിക്കുമ്പോൾ സ്വയം തന്നെ ഒരു ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് മറ്റൊന്നുകുന്നു. സത്യയുഗത്തിന്റെ പേര് തന്നെ സുഖഭ്യാസമമന്നാണ്. മനുഷ്യർ സ്വർഗ്ഗത്തിലെ കാര്യങ്ങളെ കല്പനയെന്നാണ്. മനസ്സിലാക്കുന്നത്. പറയുന്നു, സ്വർഗ്ഗമെവിടുന്ന് വന്നു! നിങ്ങൾക്കരിയാം നമ്മൾ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ വസിക്കുന്നവരാണ്. പിന്നീട് 84 ജമങ്ങൾ എടുക്കുന്നു. ഈ മുഴുവൻ കളിയും ഭാരതത്തിൽ തന്നെയാണ് ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾക്കരിയാം നമ്മൾ 21 ജമം പാവനമായ ദേവതകളായിരുന്നു. പിന്നീട് നമ്മൾ ക്ഷത്രിയർ ദൈവശ്രീർ ശുദ്ധരുമായി മാറി. ഇപ്പോൾ വീണ്ടും ബോഹമണിയായി മാറി. ഇത് സ്വർഗ്ഗം ചക്രം വളരെ സഹജമാണ്. ഇത് ശ്രിവബാബയാണ് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത്.

നിങ്ങൾക്കരിയാം ശ്രിവബാബ ബേഹാവിന്റെ രമണത്തിലേക്ക് വന്നിരിക്കുകയാണ്. ബേഹാവു തന്നെയാണ് സത്യയുഗത്തിന്റെ തുടക്കത്തിൽ ശ്രീകൃഷ്ണനാനായിരുന്നത്. 84 ജമങ്ങളെടുത്ത് പതിതമായിരിക്കുകയാണ്. പിന്നീട് ബാബ പ്രവേശിച്ച് ദ്രോഗത്തു. ബാബ സത്യം പറയുന്നു-ഞാൻ ബേഹാവിന്റെ ശരീരത്തെ ആധാരമാക്കി മാറ്റിയിട്ടാണ് നിങ്ങൾ കൂട്ടികളെ തന്റെക്കാക്കി മാറ്റിയത്. പിന്നീട് നിങ്ങളെ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ രാജ്യാനീഡിയിലേക്ക് യോഗ്യതയുള്ളവരാക്കി മാറുന്നു. യോഗ്യരായി മാറിയെന്ന് മാത്രമേ രാജ്യഭാഗ്യത്തിലേക്ക് വരുകയുള്ളൂ. ഇതിൽ പെരുമാറ്റം നല്കുതായിരിക്കണം. മുഖ്യമായതു തന്നെ പവിത്രതയാണ്. പവിത്രതയും

பேரிலான் அவைகளுடைய மேൽ அத்யாசாரங்களையும் உண்டாகுமானத். சில ஸமயத்தில் புதுஷ்னமாரை மேலும் அத்யாசாரங்கள் உண்டாகுமானால். விகாரத்தினுடேவெளி பறவைப்பு உபயோகமானது. இவிடை அமைமாற ஏற்பாட்டு உலகத்துக்காரன்மான் ஶக்தி ஸேநக்களைப் பேரிடிரிக்கூடுமானத். வரை மாறாத ஹபோல் நினைவுக்காம் சிதியிலிருந்து கருத்துபோயில் வெஜுத்தவராயி மாருந்தினுடேவெளி ஜனான சிதியிலிரிக்கூடுமானத். தாபரயும் முதல் காமமாகும் சிதியிலான் ஹரிக்கூடுமானத். பறவைப்பு விகாரம் நல்குந்தினுடே வெயிய யோஜிப்பிக்கூடுமானத் விகாரிக்கூடிய பொய்மன்றான். நினைவு நிற்பிக்காரிக்கூடிய பொய்மன்றான். நினைவு விகாரத்தை ஹபோதாகி ஜனானமாகும் சிதியிலிருத்துமானு. காமமாகும் சிதியிலிருந்தான் கருத்து போயத். ஜனானமாகும் சிதியிலிரிக்கூடுவேஶ வெஜுத்தவராயி மாரும். வொபை பரியுனு-ஒருபக்கை ஏருமிசீ காஷியு ஏரானால் பிரதிஜ்ஞை செய்யுளை தனைவு விகாரத்திலேவெல் போகிலை. அத்துக்காளைான் வொபை மோதிரம் ஹடுத்துந்துமானத். ஶிவபொபை அஷ்டங்கமான் பியதமநுமான். ஏல்லா ஸீதமாருதேயும் ராமநுமான். வொபையான் பதித-பாவநா. பிளை ரைபுபதி ராஸ்வ ராஜாராம ஏன்ப பாநேங் காருமிலை. ராமன் ஸாஸமயுஶத்தில் தனையான் ப்ராப்தி நேடியத். ராமன் ஹினஸயுநை அனாகாளிசீத் தெருான். சிதித்தில்போலும் காளிக்கருத். பிழவங்கி ஏன் மாறும் ஏஷுத்தனை. கூடுகிள்கல் மந்னிலாக்களை ஶிவபொபை பெஹாவிலுமை நமுக்கு ஹு பகுத்திலெழ ரைபுபை மந்னிலாக்களித்துக்கயான். ஸத்ய-நாராயணங்கு கமயுங்கலோ! மரைப்பால் மநுஷ்யருளைகளிய கமக்கூான். அதிலுமை அத்ரும் தனை நநித்து நினும் நாராயணானாயி மாருநிலை. ஸத்ய-நாராயண கமயுமை அர்த்தமான நநித்து நின்கள் நாராயணானாயி மாருக ஏனான். அமரக்மயை கேஶப்பிக்கூநுங்கை ஏனால் அத்ரும் அமரபுதியிலேவெல் போகுநிலை. முத்துப்போகால் 2500 வரையும் நிலநில்கூடுமானு. முநாமதை நேர்த்திலெழ கம மாதாக்கல் கேஶகூநு. வாஸ்தவத்தில் ஹு கம முநாமதை நேர்த்து நல்குந்தான். ஹபோல் அத்தொபிக் ஜனானத்திலெழ முநாமதை நேர்த்து லடிசீதிக்கூக்கயான். அதிகால் அத்தொபிமானியாயி மாரளை. தொங் ஹு ஶரீரத்திலுமை தேவதயாயி மாருக்கயான். ஏனித்து மாறுமான் ஸஂப்காரமுத்துத். மநுஷ்யரைப்பால் வரும் தேஹ-அஹிமானிக்கூான். வொபை வானான் தேஹையிமானியாக்கி மாருந்து. பிளைக் மநுஷ்யர் அத்தொவும் பறமாத்துவும் ஜானைங்க பரியுனு. பறமாத்துவான் ஏல்லா ரூபங்களும் யாரள செய்திலிக்கூடுமானத். வொபை பரியுனு- ஹதைப்பால் தெருான். ஹதிகை மிடபு-அஹகாரமெனும் மிடபுஜனாமெனுமான் பரியுன்து. வொபை பரியுனு-தொங் பின்கிகை ஸமாநமான். நினைவுக்கூம் அரியிலையிருநு. ஹு பெஹாபொபக்கூம் அரியிலையிருநு. ஹபோல் வொபை மந்னிலாக்கி தருநு- ஹதித்து ஏகிகலை ஸஂஶயம் வரதாக் பாடிலை. நிதுயமுளையிலிக்களை. வொபை தீர்ச்சுயாயும் ஸத்யம் பரியுன்து. ஸஂஶயவூவு ஸந்திகை. அவர்க்கு பூர்ணமாய ஸுபத்து நேடாங் ஸாயிக்கிலை. அத்தொபிமானியாயி மாரளை தனையான் பறிஶமமுத்துத். கேஶங்கு பாகு செய்யுங்கொஷு வூலி வொபையிலேவெல் மாறுமாயிலிக்களை. ஓரோ காருத்தினும் ஹு அலூாஸு செய்யுளை. ப்புத்துதியுளைக்கூவேஶும் தங்கெழ பியதமை கார்மிசீகைகளையிலிக்கூக். ஹு அலூாஸு ஓரோ காருத்திலும் உளையிலிக்களை. ஏது ஸமயம் லடிக்கூநுவோ அத்தையும் ஓர்முயித்து ஹதிக்களை. ஓர்முயித்து நினைவுக்கூ ஏல்லாவர்க்கூம் வொபையுமை பறிசயவும் கேஶப்பிக்களை. ஹன் கேஶக்கூநிலை ஏகித்து நாலை கேஶக்கை. வொபை ஸப்ரூ ஸமாபிக்கூநு. நமஶ் ஸப்ரூத்திலாயிருநு. ஹபோல் வீளைக் ஸப்ரூவாஸிக்கூயியிருநு. அதிகால் வொபையில்து நின் ஸுபத்து லடிக்களை. டாரதவாஸிக்கீர்க்கு தனையான் மந்னிலாக்கி தருந்து. வொபை வருந்தும் டாரதத்திலான். நோக்கு, நினைவு அத்தை முந்தீங்களும் வருந்துங்கை. அவரும் ஸெந்திருக்கு ஸஂதக்ஷிக்கூநு. பரியுனு ஶிவபொபையை ஓர்முக்கை. ஸிக்கூகாரும் வருந்துங்கை, க்ரிஸ்தூாநிக்கூம் வருந்துங்கை. முநோக்கு போகுவேஶ ஏற்பாட்டு பேர் வருங். ஹு ஜனானம் ஏல்லாவர்க்கூம் வேள்கியான். ஏற்குகை ஹதிக்கை ஹது ஸபத்து ஏற்குகை அதுதை முந்தீங்களும் வருந்துமான். ஏனால் தீர்ச்சுயாயும் பவித்ரமாயி மாரளை. டாங் நல்கியால் பிரதை மூலம் ஹல்லாதாகு. ஹபோல் டாரதத்தில்து ராஹுவிலெழ பூத்து மூலம் ஹல்லாதாகு. பிளைக் 21 ஜநதேதக்கு வேள்கி பெஹாப்பதியுமை செ அத்ராலிக்கை. அதுடு பெஹாப்பதியுமை செய்யான். பிளைக் சொழுயுமை செய்யான். ஸுருவாஶிக்கூடுமை மேல் பெஹாப்பதியுமை செய்யான். ப்ராவங்கிக்கூடுமை மேல் வெஜுதியுமை செய்யானாக்கு பரியு. பிளைக் டாங் குடித்து-குடித்து வருந்து. ஏதுவும் மோசம் ராஹுவிலெழ செய்யான். பூஷாப்பதி ஏற்கு ஏரு டுருவலை. ஹு ஏற்கு பக்ஷபதியுமை செய்யான். பூஷாப்பதி பெஹாப்பதியுமை வெஜுதியுமையும் வெஜுதியுமையும் செய்யுளைக்கூநு. ராவளை வருவேஶ ராஹுவிலெழ செய்யுளைக்கூநு. நினைவு கூடுக்கல்து ஹபோல் பெஹாப்பதியுமை செய்யுளைக்கூநு. வெஜுதியுமை செய்யுளைக்கூநு.

வழிரைகளாலத்தை வேற்பாடினுரோசெஷன் திரிகெக்கலிட்டிய மயூர மயூரமாய ஸ்தானங்கள்க் மாதாவும் பிறக

വുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം

### ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. ഓരോ കാര്യം ചെയ്തുകൊണ്ടും ആത്മാഭിമാനിയായി മാറാനുള്ള അഭ്യാസം ചെയ്യണ. ദേഹത്തിന്റെ അഹാകാരം സമാപ്തമാകണം. ഇതിനുവേണ്ടിയാണ് പരിശോമമുള്ളത്.
2. സത്യയുണി രാജ്യഭാഗ്യത്തിലേക്ക് പോകുന്നതിനുവേണ്ടി തന്റെ പെരുമാറ്റം രാജകീയമാക്കി മാറ്റണം. . പവിത്രത തന്നെയാണ് എറ്റവും ഉയർന്ന പെരുമാറ്റം. പവിത്രമായി മാറുന്നതിലും മാത്രമാണ് പവിത്രമായ ലോകത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറാൻ സാധിക്കുന്നത്.

**വരദാനം :** ത്രികാലഭർഷി സ്ഥിതിയിലും മായയും യുദ്ധത്തിൽ നിന്നും സുരക്ഷിതരായിരിക്കുന്നവരായ അതീന്രാജിയ സുഖത്തിന്റെ അധികാരിയായി ഭവിക്കരു:

സംഗമയുഗത്തിന്റെ വിശ്വാസമായ വരദാനം അമവാ ബോഹണ ജീവിതത്തിന്റെ വിശ്വാസതയാണ്-അതീന്രാജിയ സുഖം. ഈ അനുഭവം മറ്റാരു യുഗത്തിലുമുണ്ടായിരിക്കുകയില്ല. എന്നാൽ ഈ സുഖത്തിന്റെ അനുഭവത്തിനുവേണ്ടി ത്രികാലഭർഷി സ്ഥിതിയിലും മായയും യുദ്ധത്തിൽ നിന്ന് സുരക്ഷിതമായിരിക്കു. അമവാ വീണ്ടും വീണ്ടും മായയും യുദ്ധമുണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ ആഗ്രഹിച്ചാൽപ്പോലും അതീന്രാജിയ സുഖത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല. അതീന്രാജിയ സുഖത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്യുന്നവരെ ഇന്തിയ സുഖങ്ങൾക്ക് ആകർഷിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. നോളേജ്‌ഫൂളായതു കാരണം അവരുടെ മുന്നിൽ അത് തുച്ഛമായി തോന്നും.

**സ്നേഹം :** കർമ്മത്തിന്റെയും മനസ്സിന്റെയും രണ്ടിന്റെയും സമാനതയുണ്ടായിരിക്കണം എന്നാൽ ശക്തിശാലിയായ അന്തരീക്ഷമുണ്ടാക്കാൻ സാധിക്കും.