

മധുരമായ കുട്ടികളെ - ഉയർന്ന പദവിയുടെ ആധാരം പഠിപ്പിലും ഓർമ്മയുടെ യാത്രയിലുമാണ് അതിനാൽ എത്ര ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ അത്രയും മുന്നോട്ട് കുതിച്ചു ചാടൂ.

ചോദ്യം - ഏതൊരു ഗുഹ്യമായ രഹസ്യമാണ് ആദ്യമേ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ പാടില്ലാത്തത്? എന്തുകൊണ്ട്?

ഉത്തരം - ഡ്രാമയുടെ ഗുഹ്യമായ രഹസ്യം, അത് ആദ്യമാദ്യം മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കരുത് എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ പലരും ആശയക്കുഴപ്പത്തിലാകുന്നു. പറയുന്നു ഡ്രാമയിലുണ്ടെങ്കിൽ താനേ രാജ്യം ലഭിക്കും, താനേ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യും. ജ്ഞാനത്തിന്റെ രഹസ്യം പൂർണ്ണമായി മനസ്സിലാക്കാതെ തർക്കിക്കുന്നവരായി മാറുന്നു. ഇത് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല പുരുഷാർത്ഥമില്ലാതെ വെള്ളം പോലും ലഭിക്കുകയില്ല.

ഗീതം - ഭോലാനാഥനെ പോലെ വിചിത്രനായി ആരുമേയില്ല.....

ഓം ശാന്തി. മധുര-മധുരമായ ആത്മീയ കുട്ടികളെ പ്രതി ഗുഡ് മോണിംഗ്. ബാബ ഇത്രയും ആവേശത്തോടെ ഗുഡ് മോണിംഗ് പറഞ്ഞു. കുട്ടികൾ തിരിച്ച് നൽകിയില്ല. കുട്ടികൾക്കൊന്നെങ്കിൽ ഒന്ന് കൂടി ആവേശത്തോടെ പറയണം. ആത്മീയ അച്ഛൻ ആത്മീയ കുട്ടികളോട് ഗുഡ് മോണിംഗ് പറയുന്നു. കുട്ടികൾക്കുമറിയാം നമ്മൾ ഈ ശരീരത്തിലൂടെ ആത്മീയ അച്ഛന് ഗുഡ് മോണിംഗ് പറയുകയാണ്. അതിനാൽ കുട്ടികൾക്ക് ഇത്രയും ഉന്മേഷത്തോടെ പറയണമല്ലോ - ആഹാ ബാബാ! അവസാനം ആ ദിനം വന്നു ഇന്ന്, ആരെയാണോ മുഴുവൻ ലോകവും വിളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത് ആ ബാബ സന്തുഖത്ത് നമ്മളോട് ഗുഡ് മോണിംഗ് പറഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പിന്നീട് എപ്പോൾ സത്യാപ്രധാനമായി മാറുന്നുവോ അപ്പോൾ പതിത പാവനനെ ഓർമ്മിക്കുകയില്ല. ഇപ്പോൾ തമോപ്രധാനമാണ് അതിനാൽ ഓർമ്മിക്കുന്നു അല്ലയോ പതിത പാവനാ വരൂ, വന്ന് ഞങ്ങളെ പാവനമാക്കി മാറ്റൂ. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കറിയാം പതിത പാവനനായ ബാബയ്ക്ക് തന്നെയാണ് വരേണ്ടത്. അവരാണ് സുപ്രീം ഫാദർ, ഗോഡ് ഫാദർ. ക്രിസ്തുവിനെ സുപ്രീം ഫാദറെന്ന് പറയില്ല. ക്രിസ്തുവിനെ ദൈവത്തിന്റെ പുത്രനായി അംഗീകരിക്കുന്നു. ഏറ്റവും ഉയർന്നത് ആ ഒന്ന് മാത്രമാണ്. ഇതും മനസ്സിലാക്കുന്നു ആ ഗോഡ് ഫാദർ തന്നെയാണ് ഈ പ്രവാചകന്മാരെ അയച്ചത്. ഇതും തീർച്ചയാണ് പതിതരെ പാവനമാക്കി മാറ്റുന്നതിന് ആ സുപ്രീം ഫാദറിന് തന്നെയാണ് വരേണ്ടത്. ഇപ്പോൾ അവരൊന്നെങ്കിൽ നിരാകാരനാണ്. പറയുന്നുമുണ്ട് ബ്രഹ്മാവിലൂടെ സ്ഥാപന ചെയ്തിരുന്നുവെന്ന്. ഇതും ആർക്കും അറിയുകയില്ല ബ്രഹ്മാവിനും വിഷ്ണുവിനും പരസ്പരം എന്ത് സംബന്ധമാണ്. നിരാകാരന് തീർച്ചയായും മുഖം വേണം അതിനാൽ ഇദ്ദേഹത്തെ ഭാഗീരഥമെന്നും പറയുന്നു. മുഖത്തിലൂടെ തന്നെയാണല്ലോ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുക. നിർദ്ദേശം നൽകുന്നു മന്മഥനാ ഭവ. അപ്പോൾ മുഖത്തിലൂടെയല്ലേ പറയുക. ഇതിൽ പ്രേരണയുടെയൊന്നും കാര്യമില്ല. ബാബ ബ്രഹ്മാവിലൂടെയിരുന്ന് എല്ലാ വേദ-ശാസ്ത്രങ്ങളുടെയും സാരം മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു. ഓരോ വസ്തുവിന്റെയും സാരം എടുക്കാറുണ്ടല്ലോ. പാടുന്നു അങ്ങ് മാതാവും പിതാവുംമാണ് ഞങ്ങൾ അങ്ങയുടെ മക്കൾ..... അതിനാൽ അവരാണ് ഇതിൽ പ്രവേശിച്ച് നിങ്ങൾക്ക് ജ്ഞാനം നൽകുന്നത്. എത്ര മനസ്സിലാക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളാണ്. പ്രജാപിതാ ബ്രഹ്മാവിനെയും പിതാവെന്ന് പറയുന്നു. അപ്പോൾ മാതാവ് എവിടെ? ബാബയിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു ഇത് പ്രജാപിതാവുംമാണ് അതിനാൽ മാതാവുംമാണ്. ഞാനൊന്നെങ്കിൽ എല്ലാ ആത്മാക്കളുടെയും അച്ഛനാണ്. എന്നെ തന്നെയാണ് ഗോഡ് ഫാദറെന്ന് പറയുന്നത്. ഭാരതവാസികൾ വിളിക്കുന്നുമുണ്ട് അങ്ങ് മാതാവും പിതാവും..... പക്ഷെ അർത്ഥം ഒന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. നിരാകാരനെ മാതാവെന്ന് എങ്ങനെ പറയാൻ സാധിക്കും. അവർ ഇവരിൽ പ്രവേശിച്ച് ദത്തെടുക്കുന്നു. അതിനാൽ ഈ ബ്രഹ്മാവ് മതാവായി മാറുന്നു. ഇവരിലൂടെ തന്നെയാണ് ദൈവീക രചന രചിക്കുന്നത്. ഇതും ദത്തെടുക്കപ്പെട്ട അമ്മയാണ്. അത് അച്ഛനാണ്. ഇതിനെ പിന്നെ നന്ദീഗണം, കാളയായും കാണിക്കുന്നു. പശുവിനെ ഒരിക്കലും കാണിക്കുന്നില്ല. ഇത് വളരെ അത്ഭുതകരമായ കാര്യങ്ങളാണ്. ചില പുതിയവർ വരുമ്പോൾ വിശദമായി കേൾപ്പിക്കേണ്ടി വരുന്നു. ഇല്ലായെങ്കിൽ ഈ കാര്യങ്ങളൊന്നും അവർക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ചില കൂർമ്മ ബുദ്ധിയുള്ളവരൊന്നെങ്കിൽ പെട്ടെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു. 30 വർഷമായവരെക്കൊളം മാസമായവർ വേഗത്തിൽ പോകുന്നു അതിനാൽ ഇങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കരുത് നമ്മൾ വളരെ വൈകി വന്നവരാണ്. ബാബ പറയുന്നു കുട്ടികളെ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യൂ. എങ്ങനെയാണോ കോളേജിൽ വന്നവർ പഠിച്ച് പ്രാപ്തി നേടുന്നത്. ഇവിടെയും അങ്ങനെയാണ്. മുഴുവൻ ആധാരവും പഠിപ്പിലും ഓർമ്മയിലുമാണ്.

കുട്ടികൾക്കറിയാം മൂലവതനത്തിലാണെങ്കിൽ ആത്മാക്കൾ സതോപ്രധാനമാണ്. തമോപ്രധാന ആത്മാക്കൾക്ക് അങ്ങോട്ട് പോകാൻ സാധിക്കില്ല. പിന്നീട് എല്ലാ അഭിനേതാക്കളും അവരവരുടെ പാർട്ടിനുസരിച്ച് സ്റ്റേജിൽ വരുന്നു. ഡ്രാമയും അങ്ങനെ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതാണ്. പരിധിയുള്ള നാടകത്തിലാണെങ്കിൽ 50-60 അഭിനേതാക്കളാണുണ്ടാവുക. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ എത്ര വലിയ പരിധിയില്ലാത്ത നാടകമാണ്. ബാബ നമുടെ ബുദ്ധിയുടെ പൂട്ട് തുറന്ന് തന്നിരിക്കുകയാണ്. അതിനാൽ ഇപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു ഈ ലക്ഷ്മീ നാരായണൻ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായിരുന്നു, എത്ര സമ്പന്നരായിരുന്നു. അരകല്പം വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായിരുന്നു. അതിനെ അദ്വൈത രാജ്യമെന്ന് പറയുന്നു. അവിടെ ഒരു ധർമ്മം മാത്രമാണ്. അതാണ് രാമ രാജ്യം, ഇത് രാവണ രാജ്യമാണ്. രാമ രാജ്യത്തിൽ വികാരമുണ്ടായിരിക്കുകയേയില്ല. വാസ്തവത്തിൽ ഇതിനെ ഈശ്വരീയ രാജ്യമെന്ന് പറയും. ഈശ്വരനെ രാമനെന്ന് പറയുകയില്ല. അനേകം ആളുകൾ രാമ-രാമ എന്ന് മാല ജപിക്കുന്നു പക്ഷെ ഓർമ്മിക്കുന്നത് ഭഗവാനെയാണ്. പേര് രാമന്റെ ശരിയാണ് എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഇതാണെങ്കിൽ ആർക്കും അറിയില്ല ഈശ്വരന്റെ പേരും രൂപവുമെന്താണ്? മനുഷ്യർ വളരെയധികം ആശയക്കുഴപ്പത്തിലാണ്. രാവണൻ ആരാണ് - ഇതറിയുകയില്ല. രാവണനെ കത്തിക്കുന്നതിൽ എത്രയാണ് ചിലവ് ചെയ്യുന്നത്. മുമ്പ് ദശര കാണിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി പുറത്തുള്ളവരെയും വിളിക്കുമായിരുന്നു. ശാസ്ത്രവും നോക്കൂ ഇപ്പോൾ എത്ര ശക്തിയാണ്. ഈ സയൻസ് സുഖത്തിനു വേണ്ടിയുമാണ് അതുപോലെ ദുഃഖത്തിന് വേണ്ടിയുമാണ്. സുഖമാണെങ്കിൽ ഇതിലൂടെ അല്പകാലത്തേയ്ക്കാണ് ലഭിക്കുന്നത്. ഇതിലൂടെ തന്നെ ഈ ലോകത്തിന്റെ വിനാശമുണ്ടാകുന്നു. അപ്പോൾ ഇത് ദുഃഖമായില്ലേ. നിങ്ങളുടെത് സൈലൻസ് പവറാണ്(ശാന്തിയുടെ ശക്തി) അവരുടെത് സയൻസ് പവറാണ്. നിങ്ങൾ ശാന്തിയിലൂടെ തന്റെ സ്വധർമ്മത്തിലിരിക്കുന്നു അതിനാൽ പവിത്രമായി മാറുന്നു. ഓർമ്മയിലൂടെ വികർമ്മം വിനാശമാകുന്നു. നിങ്ങൾ യോഗബലത്തിലൂടെ രാജ്യഭാഗ്യം നേടുകയാണ്, ഇതിൽ യുദ്ധം മുതലായവയുടെ ഒരു കാര്യവുമില്ല. നിങ്ങൾ ബാബയിൽ നിന്ന് രാജ്യ ഭാഗ്യത്തിന്റെ സമ്പത്ത് നേടുകയാണ്. ബാഹുബലത്തിന്റെ കാര്യം തന്നെ വേറെയാണ്. കല്പ-കല്പം നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ തന്നെയാണ് പതിതത്തിൽ നിന്ന് പാവനമായി മാറുന്നത് പിന്നീട് പാവനത്തിൽ നിന്ന് പതിതമായി മാറും. ഇത് ജയത്തിന്റെയും തോൽവിയുടെയും ഡ്രാമയാണ്. പക്ഷെ ഈ കാര്യങ്ങളൊന്നും ആരുടെയും ബുദ്ധിയിലിരിക്കുകയില്ല. എല്ലാവരുമൊന്നും സത്യയുഗത്തിൽ വരുകയില്ല. പരിധിയില്ലാത്ത ബാബ തന്റെ കുട്ടികൾക്ക് തന്നെയാണ് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നത്. മറ്റു ധർമ്മത്തിലുള്ളവർ വരുന്നത് തന്നെ പിന്നീടാണ്. ഇത് പഴയ ലോകമാണ്, ദൈവിക ധർമ്മത്തിന്റെ അടിത്തറ തന്നെ ജീർണ്ണിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ബാക്കി ഇങ്ങനെ പറയുകയില്ല അടിത്തറയേ ഇല്ലായിരുന്നു. ഉണ്ടായിരുന്നു പക്ഷെ ഇപ്പോഴില്ല. പ്രായേണ അപ്രത്യക്ഷമായിരിക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ അനേക ധർമ്മമുണ്ട്, ഇതിനെ രാവണ രാജ്യമെന്ന് പറയുന്നു. പറയുന്നു വിഷ്ണുവിന്റെ നാഭിയിൽ നിന്ന് ബ്രഹ്മാവ് വന്നുവെന്ന്. ആരോട് വേണമെങ്കിലും ചോദിക്കൂ ഈ ചിത്രത്തിന്റെ അർത്ഥം പറയൂ എന്താണ്? അപ്പോൾ പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ആത്മാവാണെങ്കിൽ ഒന്ന് തന്നെയാണ്. അതിനെ പറയും വിഷ്ണു. വിഷ്ണുപുരിയേയും കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതാണ് സംഗമം, ബ്രഹ്മപുരി. പ്രജാപിതാ ബ്രഹ്മാവ് തീർച്ചയായും വേണം. ബ്രാഹ്മണനാണ് ഉയർന്നത്. ഈ വിരാട രൂപത്തിന്റെ ചിത്രവും പ്രത്യേകിച്ച് ഭാരതവാസികൾക്ക് വേണ്ടിയാണ് കൂടാതെ പിന്നീട് ഭാരതത്തിൽ അനേക ധർമ്മത്തിലുള്ളവർ വസിക്കുന്നു, അതിനാൽ ഇതിനെ വിവിധ ധർമ്മത്തിന്റെ വ്യക്തമെന്നും പറയുന്നു. ഇതാണ് മനുഷ്യ സൃഷ്ടിയുടെ വ്യക്തം, പക്ഷെ ഇതിൽ വ്യത്യസ്ത ധർമ്മമാണ്. ആദ്യം ദേവതാ ധർമ്മം പിന്നീട് ഇസ്ലാം, ഇതാണ് ബ്രാഹ്മണൻ. ഈ സംഗമത്തെ ആർക്കും അറിയുകയില്ല. ഇതാണ് പുരുഷോത്തമ സംഗമ യുഗം. പുരുഷോത്തമ ബ്രാഹ്മണ ധർമ്മം, എപ്പോഴാണോ സാമൂഹിക സേവനം ചെയ്യുന്നത്. നിങ്ങൾ കുട്ടികളെ ആത്മീയ സോഷ്യൽ വർക്കർ എന്ന് പറയുന്നു. സോഷ്യൽ വർക്കർ ഭാരതത്തിൽ അനേകമുണ്ട്, അവർക്കും പഠിപ്പിച്ച് കൊടുക്കുകയാണ് വിനയത്തോടെ സേവനം ചെയ്യൂ. ആരാണോ ഉറച്ച കോൺഗ്രസ്സുകാരനായിരുന്നത് അവരാണെങ്കിൽ അടിച്ചുവാരുക മുതലായവ പോലും ചെയ്തിരുന്നു. തോട്ടിപ്പണി മുതലായ ജോലിയും ചെയ്തിരിന്നു. മുമ്പ് ആരാണോ ഉറച്ചവർ അവർ ചൈനക്കാരുടെ പാത്രത്തിൽ ഭക്ഷണം കഴിക്കുമായിരുന്നില്ല. എന്താണോ കഴിഞ്ഞു പോയത് അത് ഡ്രാമയാണ്. അത് തന്നെ ആവർത്തിക്കും. ഈ കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ സംശയിക്കുന്നു അതിനാൽ ഡ്രാമയുടെ രഹസ്യം തുടക്കത്തിൽ തന്നെ ആർക്കും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കരുത്. പറയും ഡ്രാമയിലുണ്ടെങ്കിൽ നമുക്ക് സ്വതവേ തന്നെ രാജ്യം ലഭിക്കും, പുരുഷാർത്ഥവും സ്വതവേ ചെയ്യും. അങ്ങനെയുള്ള അഭിപ്രായക്കാരുമുണ്ടാകുന്നു. ജ്ഞാനത്തിന്റെ രഹസ്യങ്ങളെ പൂർണ്ണമായും മനസ്സിലാക്കുന്നതേയില്ല. പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യാതെ വെള്ളം പോലും കിട്ടില്ല. സ്വയം തന്നെ വെള്ളം വന്ന് വായിൽ വീഴില്ല.

ബാബ വരുന്നത് തന്നെ പതിതരെ പാവനമാക്കി മാറ്റാനാണ്. ബാബ വന്ന് സഹജമായ വഴി പറഞ്ഞു

തരുന്നൂ എന്തെന്നാൽ ആത്മാവിനെ പാവനമാക്കി മാറ്റുന്നതിന് വേണ്ടി എന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ എങ്കിൽ വികർമ്മം വിനാശമാകും. ബാബ തന്നെയാണ് പാവനമാക്കി മാറ്റുന്നതിന് വേണ്ടി ശ്രീമതം നൽകുന്നത്, എന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ. പക്ഷെ ബാബ നിരാകാരനായതിനാൽ തീർച്ചയായും സാകാരത്തിൽ വന്ന് ശ്രീമതം നൽകും. ബാബ പറയുന്നു - ഈ എന്റെ ശരീരവും നിശ്ചിതമാണ്. ഇത് മാറ്റാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ഇതും ഫിക്സഡാണ്. പാടപ്പെടുന്നുമുണ്ട് പരംപിതാ പരമാത്മാവ് ബ്രഹ്മാവിലൂടെ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്തിക്കുന്നു. ഇത് ഭഗവാന്റെ വാക്കാണല്ലോ. അതിനാൽ സംസാരിക്കുന്നതിന് മുഖം വേണം. പ്രേരണയിലൂടെ പഠിപ്പിക്കാറുണ്ടാകുന്നു. ബാബ വന്ന് ഇദ്ദേഹത്തിലൂടെ നിർദ്ദേശം നൽകുന്നു. ഈ ചിത്രം മുതലായവ ഈ ബ്രഹ്മാവല്ല ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളത്. ഇദ്ദേഹവും പുരുഷാർത്ഥിയാണല്ലോ. ഇദ്ദേഹം നോളേജ് ഫുള്ളല്ല. ഇദ്ദേഹമാണെങ്കിൽ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലായിരുന്നു. ഭക്തന്മാരുടെ ഉദ്ധാരണം ഭഗവാൻ തന്നെയാണ് ചെയ്യുന്നത്. വന്ന് ഭക്തിയുടെ ഫലം നൽകുന്നു. നിങ്ങൾ കുട്ടികളെ മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയാക്കി മാറ്റുന്നു. ബാബ ഇദ്ദേഹത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് രാജയോഗം പഠിപ്പിക്കുന്നു, ഇവരുടെ പേര് ശിവബാബയെന്നാണ്. ബാബ പറയുന്നു എന്റെ ഈ ജന്മം ദിവ്യവും അലൗകികവുമാണ്. എന്റെ വരവിന്റെ പാർട്ട് ഒരേ ഒരു തവണ സംഗമത്തിലാണ്. ഇങ്ങനെയുമല്ല നിങ്ങളുടെ ആത്മാവിന്റെ വിളിയാൽ വന്നതാണ്. എപ്പോൾ എനിക്ക് വരേണ്ട സമയമാകുന്നുവോ - അതിനാൽ ഒരു സെക്കന്റ് പോലും താഴെയ്ക്കോ മുകളിലേയ്ക്കോ ആവുന്നില്ല. കൃത്യമായ സമയത്ത് വരുന്നു. എനിക്ക് അവയവം തന്നെ എവിടെയാണ് നിങ്ങളുടെ വിളി കേൾക്കാൻ. ഈ ഡ്രാമ ഉണ്ടായതും ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതുമാണ്. എപ്പോൾ സമയമാകുന്നുവോ അപ്പോൾ വന്ന് പതിതരെ പാവനമാക്കി മാറ്റുന്നു. ഇങ്ങനെയല്ല നമ്മുടെ നിലവിളി ഒരു ഭഗവാൻ കേൾക്കുന്നു. അനേകം കുട്ടികൾ ബാബയോട് പറയുന്നു ബാബാ അങ്ങാണെങ്കിൽ എല്ലാം അറിയുന്നവനാണ്, പറയൂ ഞങ്ങൾ പരീക്ഷയിൽ പാസ്സാകുമോ. ഇത് ശരിയാകുമോ? ബാബ പറയുന്നു ഞാൻ വരുന്നത് തന്നെ പതിതരെ പാവനമാക്കി മാറ്റുന്നതിനുള്ള വഴി പറഞ്ഞു തരാനാണ്. എന്റെ പാർട്ടെന്താണോ, അതേ അഭിനയിക്കൂ. ആരാണോ കേൾപ്പിക്കാത്തവർ അവരാണെങ്കിൽ കേൾപ്പിക്കുകയുമില്ല. ഞാൻ ഈ കാര്യം പറയാനല്ല വരുന്നത്. ഞാനും ഡ്രാമയുടെ ബന്ധനത്തിൽ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്. ഓരോരുത്തരുടെയും പാർട്ട് ഡ്രാമയിലടങ്ങിയിട്ടുള്ളതാണ്. ആരാണോ നിശ്ചയബുദ്ധിയല്ലാത്തത് അവർ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ പോകാൻ യോഗ്യരല്ല. അവർ ആ കാര്യങ്ങളും അപ്രകാരമേ ചെയ്യൂ. ബാക്കി ആരാണോ സൂര്യ വംശീ ചന്ദ്ര വംശീ ആത്മാക്കൾ, അവർക്കാണെങ്കിൽ തീർച്ചയായും ബാബയിൽ നിന്ന് വന്ന് കേൾക്കുകയും സമ്പത്തെടുക്കുകയും വേണം. ബാക്കി ആരാണോ കൂടുതൽ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യാത്തത് അവരും തീർച്ചയായും സ്വർഗ്ഗത്തിൽ വരും. എന്നാൽ ശിക്ഷ അനുഭവിച്ചാവും എന്തെങ്കിലും പദവി നേടുക. പറയുന്നതൊക്കെ ഒരുപാടാണ് ബാബ ഞങ്ങൾ സൂര്യ വംശിയായി മാറും, നാരായണനായി മാറും. പക്ഷെ കുട്ടികൾക്ക് പുരുഷാർത്ഥവും ഇത്രയും ചെയ്യണം. ബാബയെ ഫോളോ ചെയ്യുന്നതിനും ശക്തി വേണം. ഫോളോ ഫാദർ എന്ന് പറയുന്നു അതിനാൽ ഇവരെ നോക്കൂ ഇവർ എങ്ങനെ സമർപ്പണമായി. എല്ലാം ഈശ്വരാർത്ഥം അർപ്പണം ചെയ്തു. ഈശ്വരാർത്ഥം എല്ലാം നൽകി തന്റെ മമതം ഇല്ലാതാക്കണം. ആദ്യം ഭട്ടിയിലൂടെ ഒരുപാട് പേര് വന്നു, ഇപ്പോൾ അങ്ങനെയുള്ള ഭട്ടിയൊന്നുമില്ല. ഈ കാര്യത്തിൽ മാതാക്കൾ, കന്യകമാർ മുന്നോട്ട് പോകുന്നു. ഇതിലും കന്യകമാർ വേഗത്തിൽ പോകുന്നു. ദേഹവും ദേഹത്തിന്റെ സംബന്ധത്തെയും മറക്കണം എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഇപ്പോൾ വീട്ടിലേയ്ക്ക് പോകണം. ഇപ്പോൾ ബാബ പറയുന്നു എന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ. ഇപ്പോൾ നാടകം പൂർണ്ണമാവുകയാണ്, ബാക്കി കുറച്ച് സമയമുണ്ട്. എങ്ങനെയാണോ പ്രിയതമനും പ്രിയതമയും. ഈ ബാബ പ്രിയതമയാണ്, പ്രിയതമനല്ല. ബാബ പറയുന്നു - നിങ്ങൾ പതിതമായിരിക്കുകയാണ് അതിനാൽ ഓർമ്മിക്കേണ്ടതും നിങ്ങളാണ്. ഞാൻ പതിതമായി മാറുന്നില്ല, ആര് നിങ്ങളെ ഓർമ്മിക്കും. ഞാനാണെങ്കിൽ യുക്തി പറഞ്ഞു തരുകയാണ് അതിലൂടെ നടക്കൂ. ഈ ലോകത്തിൽ നിന്ന് മമതം വിടുവിച്ച് പോകൂ. ഇപ്പോൾ തിരിച്ച് പോകണം. ബുദ്ധിയിൽ ഈ ജ്ഞാനമുണ്ട്. ഈ ശരീരവും പഴയതാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ നിരോധിയായ ശരീരം ലഭിക്കും. പിന്നീട് നമ്മൾ വെളുത്തവരായി മാറും. കറുപ്പിൽ നിന്ന് വെളുപ്പായി മാറുന്നതെങ്ങനെയാണ്, ഇതും നിങ്ങൾക്ക് മാത്രമേ അറിയൂ. രാമനെയും കറുപ്പാക്കി മാറ്റി. ശിവന്റെ ലിംഗവും കറുത്തതാക്കി ഉണ്ടാക്കി. ശിവനാണെങ്കിൽ ഒരിക്കലും കറുത്ത് പോകുന്നില്ല. ബാബ സദാ പവിത്രമാണ്, അവരെ വെളുത്തതാക്കി മാറ്റണം.

ബാബ പറയുന്നു - കാണുമ്പോൾ ആകർഷണമുണ്ടാകുന്ന തരത്തിലുള്ള ചിത്രങ്ങളുണ്ടാക്കൂ. ദിനപത്രങ്ങളിൽ എത്ര ചിത്രമാണിടുന്നത്. നിങ്ങളുടെ ചിത്രം ഇടുന്നില്ല. ബാബ നിങ്ങൾ കുട്ടികളെയാണെങ്കിൽ വിവേകശൂന്യരിൽ നിന്നും വിവേകശാലികളാക്കി മാറ്റുന്നു. ഈ ലക്ഷ്മീ-നാരായണന്മാരെ വിവേകശാലികളാക്കി മാറ്റിയതാണത്. ബാബ യോഗത്തിലൂടെ അങ്ങനെയാക്കി. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ഈ ജ്ഞാനം ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു അത് വ്യാപിപ്പിക്കണം, വിചാര സാഗര മഥനം ചെയ്യണം. സർക്കാർ പൊതുജനങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി എത്ര ചിലവ് ചെയ്യുന്നു. ഇവിടെ എന്താണോ നിങ്ങൾ കുട്ടികളുടെത് അത് ബാബയുടെയാണ്

കൂടാതെ എന്താണോ ബാബയുടെ അത് കുട്ടികളുടെയുമാണ്. ബാബ പറയുന്നു - ഞാൻ നിഷ്കാമ സേവാധാരിയാണ്. ഞാൻ ദാതാവാണ്. ഇത് ചിന്തിക്കരുത് ഞാൻ ശിവബാബയ്ക്ക് നൽകുകയാണ്. ശിവബാബ 21 ജന്മത്തേക്ക് വേണ്ടി വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നു. ഇത് ബാബ എടുക്കുന്നില്ല, നൽകുകയാണ്. ബാബയാണെങ്കിൽ ദാതാവാണ്. ശരി -

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവും വുമായ ബാപ്ദാദയുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും പുലർകാല വന്ദനവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യ സാരം:-

1. എങ്ങനെയാണോ ബ്രഹ്മാബാബ സറണ്ടർ ആയത്, അതുപോലെ ഫോളോ ഫാദർ ചെയ്യണം. തന്റെ എല്ലാം ഈശ്വരാർത്ഥം ചെയ്ത് ട്രസ്റ്റിയായി മാറി മമതാ ഇല്ലാതാക്കണം.
2. അവസാനം വന്നാലും ഫാസ്റ്റായി പോകുന്നതിന് വേണ്ടി ഓർമ്മയിലും പഠിപ്പിലും പൂർണ്ണമായ ശ്രദ്ധ നൽകണം.

വരദാനം - മാസ്റ്റർ ത്രികാല ദർശിയായി മാറി ഓരോ കർമ്മവും യുക്തിയുക്തം ചെയ്യുന്ന കർമ്മ ബന്ധന മുക്തരായി ഭവിക്കട്ടെ.

ഏത് സങ്കല്പം, വാക്ക് അഥവാ കർമ്മം ചെയ്യുന്നുവോ - അത് മാസ്റ്റർ ത്രികാല ദർശിയായി മാറി ചെയ്യൂ എങ്കിൽ ഒരു കർമ്മവും വ്യർത്ഥം അഥവാ അനർത്ഥമാകാൻ സാധിക്കില്ല. ത്രികാല ദർശി അർത്ഥം സാക്ഷീ സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്ത് കൊണ്ട്, കർമ്മങ്ങളുടെ ഗുഹ്യ ഗതിയെ അറിഞ്ഞ് ഈ കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളിലൂടെ കർമ്മം ചെയ്തിക്കു അപ്പോൾ ഒരിക്കലും കർമ്മത്തിന്റെ ബന്ധനം ബന്ധിക്കുകയില്ല. ഓരോ കർമ്മം ചെയ്തും കർമ്മ ബന്ധന മുക്തം, കർമ്മാതീത സ്ഥിതിയുടെ അനുഭവം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കും.

സ്റ്റോഗൻ - ആർക്കാണോ പരിധിയുള്ള ഇച്ഛകളുടെ അവിദ്യയുള്ളത് അവരാണ് മഹാ സമ്പന്നർ.