

മധുരമായ കുട്ടികളെ - ഒരിക്കലും ദേഹത്തെ (സാകാര ശരീരത്തെ) ഓർമ്മിക്കരുത്, കണ്ണുകളിലൂടെ ഇലേഹത്തെ കാണുന്നുണ്ടാവാം എങ്കിലും ഓർമ്മിക്കേണ്ടത് സുപ്രീം ടീച്ചറായ ശിവബാബയെ ആണ്.

ചോദ്യം : ഏതൊരു നിയമത്തെ അറിയാവുന്നതുകാരണമാണ് നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ മാലയും പുഷ്പങ്ങളും സ്വീകരിക്കാൻ പാടില്ലാത്തത് ?

ഉത്തരം : ആത്മാവ് കൂടാതെ ശരീരം രണ്ടും പവിത്രമായിട്ടുള്ളവർ മാത്രമേ മാലയ്ക്കും പുഷ്പത്തിനും അർഹതയുള്ളവരാകുന്നുള്ളൂ എന്ന് നമ്മൾക്കറിയാം. ഈ നിയമമനുസരിച്ച് നമ്മൾക്ക് പൂക്കൾ - മാല സ്വീകരിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ഞാനും നിങ്ങളുടെ പൂക്കൾ- മാല സ്വീകരിക്കുന്നില്ല കാരണം ഞാൻ പൂജ്യനാകുന്നില്ല, പൂജാരിയുമാകുന്നില്ല. ഞാൻ നിങ്ങളുടെ ഒബീഡിയന്റായ ഫാദറും ടീച്ചറുമാണ്.

ഗീതം : ആകാശ സിംഹാസനം ഉപേക്ഷിച്ച്.....

ഓം ശാന്തി. മധുരമായ മധുരമായ ഓമനകളായ കുട്ടികൾ പാട്ടു കേട്ടു. ഈ പാട്ടിലൂടെ സർവ്വവ്യാപിയെന്ന ഞാൻ ഇല്ലാതാകുന്നു. ബാബയെ ഇപ്പോൾ ഓർമ്മിക്കുന്നു കാരണം ഭാരതം വളരെ ദുഃഖിതമാണ്. ഡ്രാമ അനുസരിച്ച് ഈ എല്ലാ ഗീതങ്ങളും ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുകയാണ്. ലോകത്തിലുള്ളവർക്കറിയില്ല. പതീതരെ പാവനമാക്കുവാൻ അഥവാ ദുഃഖിതരെ ദുഃഖത്തിൽനിന്നും മുക്തമാക്കുവാനാണ് ബാബ വരുന്നത്. ദുഃഖത്തെ ഹരിച്ച് സുഖം നൽകുവാൻ. കുട്ടികൾക്കറിയാം ആ അച്ഛനിപ്പോൾ വന്നിരിക്കുകയാണ്. കുട്ടികൾക്ക് പരിചയം ലഭിച്ചുകഴിഞ്ഞു. സ്വയം ഇരുന്ന് പറയുന്നു, ഞാൻ സാധാരണ ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചിട്ട് നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് മുഴുവൻ സൃഷ്ടിയുടെയും ആദി-മദ്ധ്യ-അന്ത്യത്തിന്റെ രഹസ്യം മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. സൃഷ്ടി ഒന്നുതന്നെയാണ് കേവലം പുതിയതും പഴയതും ആകുന്നു. ശരീരം കുട്ടിക്കാലത്തും പുതിയതായിരിക്കുന്നു പിന്നെ പഴയതാകുന്നതുപോലെ. പുതിയ ശരീരം, പഴയ ശരീരം - രണ്ടാന്ന് പറയില്ല. ഒന്നു തന്നെയാണ്, കേവലം പുതിയതിൽ നിന്നും പഴയതാകുന്നു. അതുപോലെ ലോകവും ഒന്നുതന്നെയാണ്, പുതിയതിൽ നിന്ന് ഇപ്പോൾ പഴയതായിരിക്കുന്നു. എപ്പോഴായിരുന്നു പുതിയതായിരുന്നത് - ഇതാർക്കും തന്നെ പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ബാബ വന്നു മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു - കുട്ടികളെ പുതിയ ലോകം ഉണ്ടായിരുന്നപ്പോൾ ഭാരതം പുതിയതായിരുന്നു. അന്ന് സത്യയുഗമെന്ന് വിളിച്ചിരുന്നു, അതേ ഭാരതം ഇപ്പോൾ പഴയതായിരിക്കുന്നു. ഇതിനെ പഴയ ഓൾഡ് വേൾഡ് എന്ന് പറയുന്നു. ന്യൂ വേൾഡിൽ നിന്നും പിന്നെ ഓൾഡായിരിക്കുന്നു, ഇനി ഇതിന് തീർച്ചയായും പുതിയതാവണം. പുതിയ ലോകത്തിന്റെ സാക്ഷാത്കാരം കുട്ടികൾക്കു ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ശരി, ആ പുതിയ ലോകത്തിന്റെ അധികാരി ആരായിരിക്കും. തീർച്ചയായും ലക്ഷ്മീ നാരായണനായിരിക്കും. ആദി സനാതന ദേവീ ദേവതകൾ അധികാരികളായിരുന്നു, ഇവയൊക്കെ ബാബയിരുന്ന് കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. ബാബ പറയുന്നു നിരന്തരമായി ഇതുതന്നെ ഓർമ്മിക്കൂ. ബാബ പരംധാമത്തിൽ നിന്നും നമ്മളെ പഠിപ്പിക്കുവാൻ, രാജയോഗം പരിശീലിപ്പിക്കുവാൻ വന്നിരിക്കുന്നു. മഹിമ മുഴുവനും ആ ബാബയുടേതാണ്. ഈ ബ്രഹ്മാബാബയ്ക്ക് ഒരു മഹിമയുമില്ല. ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും തുച്ഛബുദ്ധികളാണ്, ഒന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല, അതുകൊണ്ട് ഞാൻ വരുന്നു. അപ്പോഴാണ് ഈ ഗീതവും ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളത്. സർവ്വ വ്യാപിയുടെ അന്താനം ഇല്ലാതാകുന്നു. ഓരോരുത്തർക്കും തന്റേതായ പാർട്ടുണ്ട്. ബാബ വീണ്ടും വീണ്ടും പറയുന്നു- ദേഹാഭിമാനത്തെ ഉപേക്ഷിച്ച് ദേഹി അഭിമാനിയായ്കു എന്നിട്ട് ശിവബാബയെ ഓർമ്മിക്കൂ. ശിവബാബയാണ് എല്ലാം ചെയ്യുന്നത് എന്ന് മനസ്സിലാക്കൂ. ബ്രഹ്മാവ് തന്നെ ഇല്ല. ബ്രഹ്മാവിന്റെ രൂപം ഈ കണ്ണുകളിലൂടെ കാണുന്നുണ്ടായിരിക്കാം എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധി ശിവബാബയിലേക്ക് പോകണം. ശിവബാബയില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മാവ്, ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ശരീരം ഒന്നിനും കൊള്ളില്ലായിരുന്നു. എപ്പോഴും മനസ്സിലാക്കൂ ഇദ്ദേഹത്തിൽ ശിവബാബയുണ്ട്. ശിവബാബ ഇദ്ദേഹത്തിലൂടെ പഠിപ്പിക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹം നിങ്ങളുടെ ടീച്ചറല്ല. സുപ്രീം ടീച്ചർ ശിവബാബയാണ്, ബാബയെ ഓർമ്മിക്കൂ. ഒരിക്കലും ഇദ്ദേഹത്തെ ഓർമ്മിക്കരുത്. ബുദ്ധിയോഗം ബാബയോടോപ്പം വെയ്ക്കണം. എങ്കിൽ സർവ്വവ്യാപിയുടെ അന്താനം ഇല്ലാതാകും. വീണ്ടും വന്ന് അന്താനയോഗം പഠിപ്പിക്കൂ എന്ന് കുട്ടികൾ ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ട്. പരമപിതാ പരമാത്മാവിനല്ലാതെ മറ്റാർക്കും തന്നെ രാജയോഗം പഠിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ഈ ഗീതയുടെ അന്താനം സ്വയം ബാബയാണ് കേൾപ്പിക്കുന്നത്, പിന്നെ ഈ അന്താനം കാലഹരണപ്പെട്ടുപോകും എന്ന് നിങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയിൽ ഉണ്ട്. അവിടെ അന്താനത്തിന്റെ ആവശ്യം തന്നെയില്ല. രാജധാനി സ്ഥാപിക്കപ്പെടുന്നു, സദ്ഗതി ഉണ്ടാകുന്നു. ദുർഗതിയിൽനിന്നും സത്ഗതിയിലേക്ക് പോകുവാൻ വേണ്ടിയാണ് അന്താനം നൽകുന്നത്. ബാക്കി അതെല്ലാം തന്നെ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലെ കാര്യങ്ങളാണ്. മനുഷ്യർ ജപം, തപം, ദാനം, പുണ്യം തുടങ്ങി എന്തൊക്കെ ചെയ്താലും അവയെല്ലാം ഭക്തിമാർഗ്ഗ

ത്തിലെ കാര്യങ്ങളാണ്, അതിലൂടെ ആർക്കും തന്നെ എന്നെ ലഭിക്കുകയില്ല. ആത്മാവിന്റെ ചിറകുകൾ മുറിഞ്ഞുപോയിരിക്കുകയാണ്. കല്ലായിരിക്കുകയാണ്. കല്ലിൽനിന്നും പിന്നെ പാരസ് ആക്കുവാനായി എനിക്ക് വരേണ്ടിവരുന്നു.

ഇപ്പോൾ എത്ര മനുഷ്യരാണ്, കടുകുകൾ പോലെ ലോകം നിറഞ്ഞിരിക്കുകയാണ് എന്ന് ബാബ പറയുന്നു. എല്ലാം തന്നെ ഇല്ലാതാകണം. സത്യയുഗത്തിൽ ഇത്രയും മനുഷ്യരുണ്ടാകുകയില്ല. പുതിയ ലോകത്തിൽ വളരെയധികം വൈഭവം ഉണ്ടായിരിക്കും, മനുഷ്യർ കുറച്ചെ കാണുകയുള്ളൂ. ഇവിടെ കഴിക്കുവാൻ പോലും ഒന്നും ലഭിക്കാത്തത്ര മനുഷ്യരാണ്. പഴയതായ മരുഭൂമിയാണ്. പിന്നെ പുതിയതായിത്തീരും. അവിടെ എല്ലാം തന്നെ പുതിയതായിരിക്കും. പേര് തന്നെ എത്ര മധുരമായതാണ് - ഹെവൻ, ബഹിഷ്ത്ത. ദേവതകളുടെ പുതിയ ലോകം. പഴയ വീടിനെ ഇടിച്ചുകളഞ്ഞിട്ട്, പുതിയതിലിരിക്കുവാൻ മനസ്സുണ്ടാകാറില്ല. ഇപ്പോൾ പുതിയലോകം സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് വരുവാനുള്ള ലഹരിയാണ്. ഈ പഴയ ശരീരത്തിന് ഒരുവിധമില്ല. ശിവബാബയ്ക്ക് ശരീരമൊന്നുമില്ല. കുട്ടികൾ പറയുന്നു, മാലയണിയിക്കാം. എന്നാൽ ഈ ബ്രഹ്മവിനെ മാലയണിയിച്ചാൽ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയോഗം ഇദേഹത്തിലേക്കു പോകുന്നു. ശിവബാബ പറയുന്നു, എനിക്ക് മാലയുടെ ആവശ്യമില്ല, നിങ്ങൾതന്നെയാണ് പുഷ്പരാകുന്നത്, പുഷ്പാരിയുമാകുന്നത്. നീ തന്നെ പുഷ്പം നീ തന്നെ പുഷ്പാരിയുമാകുന്നു. അങ്ങനെ തന്റെ തന്നെ ചിത്രത്തിന്റെ പുഷ്പ ചെയ്യാൻ തുടങ്ങുന്നു. ബാബ പറയുന്നു, ഞാൻ പുഷ്പനാകുന്നില്ല, പൂക്കളുടെയൊന്നും ആവശ്യമില്ല. ഞാനെന്നതിനണിയണം? അതുകൊണ്ട് ഒരിക്കലും പൂക്കൾ സ്വീകരിക്കുന്നില്ല. നിങ്ങൾ പിന്നീട് പുഷ്പരായിക്കഴിയുമ്പോൾ വേണ്ടത്ര പൂക്കൾ ധരിച്ചുകൊള്ളൂ. ഞാൻ നിങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ വളരെ അനുസരണയുള്ള അച്ഛനാണ്, ടീച്ചറുമാണ്, സേവകനുമാണ്. വലിയ വലിയ റോയൽ ആൾക്കാർ താഴെ ഒപ്പിടുമ്പോൾ, എഴുതുന്നു- സേവകൻ.....സ്വയം തന്നെ ലോർഡ് എന്ന് ഒരിക്കലും എഴുതാറില്ല. ഇവിടാണെങ്കിൽ ശ്രീ ശ്രീ ലക്ഷ്മണീ നാരായണൻ, ഇന്നെ ശ്രീ എന്നൊക്കെ എഴുതുന്നു. 'ശ്രീ' എന്നക്ഷരം ഇടുന്നു. കുട്ടികളെ, ഇപ്പോൾ ഈ ശരീരത്തെ ഓർമ്മിക്കരുത്. തന്നെ ആത്മാവ് എന്ന് നിശ്ചയപ്പെടുത്തുകൂടാതെ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുക എന്ന് ബാബയിരുന്ന് കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. ഈ പഴയ ലോകത്തിൽ ആത്മാവ് കൂടാതെ ശരീരം രണ്ടും പതീതമാണ്. സ്വർണ്ണം ഒമ്പത് ക്യാരറ്റിന്റെ ആണ് എങ്കിൽ അതുകൊണ്ടുണ്ടാക്കുന്ന ആഭരണവും 9 ക്യാരറ്റിന്റെ ആയിരിക്കും. സ്വർണ്ണത്തിലും അഴുകുന്നുണ്ടാകും. അപ്പോൾ ആത്മാവിനെ നിർലേപമെന്ന് കരുതരുത്. നിങ്ങൾക്ക് ഇപ്പോളാണ് ജ്ഞാനമുള്ളത് പിന്നെ 21 ജന്മങ്ങളിലേക്ക് പ്രാലബ്ദം നേടുന്നു എങ്കിൽ എത്ര പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം. എന്നാൽ കുട്ടികൾ ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് മറന്നുപോകുന്നു. ശിവബാബ ബ്രഹ്മാവിന്റെ നമ്മൾക്ക് പഠിപ്പ് നൽകുന്നു. ബ്രഹ്മാവിന്റെ ആത്മാവും ശിവബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നു. ഒരേയൊരു ഭഗവാനെ എല്ലാ ഭക്തരും ഓർമ്മിക്കുന്നു എന്നാൽ തമോപ്രധാനമായതു കാരണം അച്ഛനെ മറന്ന് തുണ്-കല്ല് സർവ്വത്തിന്റെയും പുഷ്പ ചെയ്യുന്നു. നമ്മൾക്കറിയാം എന്തൊക്കെയാണ് നടക്കുന്നത്, ഡ്രാമ ഷൂട്ട് ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഡ്രാമയിൽ എന്തെങ്കിലും ഷൂട്ടിംഗ് നടന്നാൽ, കരുതു ഇടയ്ക്ക് ഏതെങ്കിലും പക്ഷി പറന്നാൽ അത് ഷൂട്ടിംഗ് ചെയ്താൽ എപ്പോൾ നോക്കിയാലും കാണപ്പെടും. പൂമ്പാറ്റ പറന്ന് ഉയർന്നാൽ ഷൂട്ടിംഗ് നടന്നു എങ്കിൽ അത് ആവർത്തിക്കപ്പെട്ടു കൊണ്ടിരിക്കും. ഈ ഡ്രാമയും സെക്കന്റ് - സെക്കന്റ് റിപ്പീറ്റായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഷൂട്ടിംഗ് നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഉണ്ടായ - ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ട ഡ്രാമയാണ്, നിങ്ങൾ ആക്ടേഴ്സ് ആണ്. മുഴുവൻ ഡ്രാമയേയും സാക്ഷിയായി കാണുന്നു. ഓരോരോ സെക്കന്റും ഡ്രാമ അനുസരിച്ച് കടന്നുപോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇല ഇളകി, ഡ്രാമ കടന്നുപോയി. ഓരോരോ ഇലയും ഭഗവാന്റെ ആജ്ഞ അനുസരിച്ചല്ല ചലിക്കുന്നത്. ഇതെല്ലാം ഡ്രാമയിൽ അടങ്ങിയിട്ടുള്ളതാണ്, ഇതിനെ നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കണം. ബാബ വന്നിട്ടാണ് രാജയോഗം പഠിപ്പിക്കുന്നത്. കൂടാതെ, ഡ്രാമയുടെ നോളജ് നൽകുന്നു. ചിത്രവും എത്ര നല്ലതാണ് ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളത്. സംഗമയുഗത്തിൽ സമയത്തിനെ കാണിക്കുന്ന സൂചി വെച്ചിട്ടുണ്ട്. കലിയുഗ അന്ത്യത്തിന്റെയും, സത്യയുഗ ആദിയുടെയും സംഗമമാണ്. ഇപ്പോൾ പഴയ ലോകത്തിൽ അനേകധർമ്മങ്ങളാണ്. പുതിയലോകത്തിൽ പിന്നെ ഇവയുണ്ടാവുകയില്ല. ബാബ നമ്മളെ പഠിപ്പിക്കുന്നു എന്ന് നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ എല്ലായ്പ്പോഴും മനസ്സിലാക്കണം. നമ്മൾ ഈശ്വരീയ വിദ്യാർത്ഥികളാണ്. ഭഗവാനു വാച - ഞാൻ നിങ്ങളെ രാജാക്കന്മാരുടെ രാജാവാക്കും. രാജാക്കന്മാരും ഈ ലക്ഷ്മീ നാരായണന്റെ പുഷ്പ ചെയ്യുന്നു. അവരെ പുഷ്പരാക്കിയതും ഞാനാണ്. പുഷ്പരായിരുന്നവർ ഇപ്പോൾ പുഷ്പരികളായിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായി, നമ്മൾ തന്നെയായിരുന്നു പുഷ്പരായിരുന്നത്, പിന്നെ നമ്മൾ തന്നെ പുഷ്പാരികളായി. ബാബ ആകുന്നില്ല. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഇപ്പോൾ പൂക്കളും മാലയുമൊന്നും സ്വീകരിക്കുവാൻ പാടില്ല. നിയമമനുസരിച്ച് ആരുടെയാണോ ആത്മാവും ശരീരവും രണ്ടും പവിത്രമായിട്ടുള്ളത് അവരാണ് പൂക്കൾക്ക് അർഹരായവർ. അവിടെ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ സുഗന്ധമുള്ള പൂക്കളാണ്. സുഗന്ധം നൽകുവാനായി പൂക്കളുണ്ടായിരിക്കും. മാല അണിയിക്കുവാനുള്ള പൂക്കളുമുണ്ടായിരിക്കും. ബാബ പറയുന്നു, ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ വിഷ്ണുവിന്റെ കഴുത്തിലെ മാലയാകുന്നു. സംഖ്യാ

ക്രമത്തിൽ നിങ്ങൾക്ക് സിംഹാസനത്തിൽ ഇരിക്കും. കല്പം മുമ്പ് ആർ എത്രത്തോളം പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യതുവോ അത് ചെയ്യും, ചെയ്യുന്നതിൽ മുഴുകും. സംഖ്യാക്രമത്തിൽ തന്നെ ആണ്. ബുദ്ധി പറയുന്നു, ഇന്നു കൂട്ടി വളരെ സർവ്വീസബിൾ ആണ്. കടയിൽ ചിലർ സേറാകുന്നു, പങ്കാളികൾ ആകുന്നു, മാനേജർ ആകുന്നു, അതുപോലെയാണ് ഇവിടെയും.

നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് മാതാപിതാവിന്റെ മേൽ ജയിക്കണം. മാതാപിതാവിനേക്കാൾ എങ്ങനെ മുന്നോട്ടു പോകാൻ സാധിക്കും എന്ന് കൂട്ടികൾ അത്ഭുതപ്പെടുന്നു. ബാബ കൂട്ടികളെക്കൊണ്ട് പരിശ്രമിപ്പിച്ച് യോഗ്യതയുള്ളവരാക്കുന്നു, സിംഹാസനധാരിയാക്കുവാൻ. അതുകൊണ്ട് പറയുന്നു, എന്റെ സിംഹാസനത്തിന്റെ മേൽ ജയിക്കണം. പരസ്പരം മറ്റുള്ളവരുടെമേൽ ജയിക്കാറില്ലേ. നരനിൽനിന്നും നാരായണനാകുവാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യും. ലക്ഷ്യം മുഖ്യമായിട്ടുള്ളത് ഒന്നാമതാകണം എന്നാണ്. പിന്നെ പറയുന്നു, രാജധാനി സ്ഥാപിക്കപ്പെടുകയാണ് അവിടെ വെറൈറ്റി പദവി ഉണ്ടായിരിക്കും. മായയുടെ മേൽ ജയിക്കുവാനുള്ള പൂർണ്ണമായ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യും. കൂട്ടികളെയൊക്കെ സ്നേഹത്തോടെ മുന്നോട്ടു കൊണ്ടു പോകു എന്നാൽ ട്രസ്റ്റിയായിരിക്കും. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ പറയാറില്ലേ - പ്രഭു, ഇവയെല്ലാം അങ്ങു നൽകിയിട്ടുള്ളതാണ്. അങ്ങ് കാത്തുസൂക്ഷിക്കാൻ നല്കിയത് അങ്ങ് തിരിച്ച് വാങ്ങി അപ്പോൾ കരയുന്നതിന്റെ കാര്യമെന്താണ്. എന്നാൽ ഇത് കരയുന്ന ലോകമാണ്. മനുഷ്യർ കഥകളൊക്കെ കേൾപ്പിക്കുന്നു, മോഹം, ജീത് രാജാവിന്റെ കഥ കേൾപ്പിക്കുന്നു. അവിടെ ദുഃഖത്തിന്റെ ഒന്നും ഫീലിംഗ് ഉണ്ടാവുകയില്ല. ഒരു ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് മറ്റൊന്നെടുത്തു. അവിടെ ഒരിക്കലും രോഗം ഒന്നും ഉണ്ടാകില്ല. സദാ ആരോഗ്യമുള്ള നിരോഗി ശരീരമായിരിക്കും. വിവാഹമൊക്കെ എങ്ങനെയാണ് നടക്കുന്നത്, എന്ന് ഡ്രസ്സാണ് ധരിക്കുന്നത്, അവിടത്തെ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ എങ്ങനെയാണ് നടക്കുന്നത് - ഇവയെല്ലാം തന്നെ കൂട്ടികൾ സാക്ഷാത്കാരം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ആ പാർട്ട് എല്ലാം തന്നെ കഴിഞ്ഞുപോയി. അപ്പോൾ ഇത്ര ജ്ഞാനം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ ദിനം പ്രതി ദിനം നിങ്ങൾകൂട്ടികൾ ശക്തി വളരെ കൂടുതലായി വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ എല്ലാ പാർട്ടുകളും ഡ്രാമയിൽ എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. അത്ഭുതമാണ് - പരമാത്മാവിനും എത്ര വലിയ പാർട്ടാണുള്ളത്. സ്വയമിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു - ബ്രഹ്മാണ്ഠത്തിന്റെ മുകളിൽ ഇരുന്ന് ഞാൻ എത്ര ജോലികളാണ് ചെയ്യുന്നത്! താഴെ കല്പത്തിൽ ഒരേയൊരു പ്രാവശ്യം വരുന്നു. വളരെപ്പേർ നിരാകാരിയുടെ പുജാരികളായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ നിരാകാരിയായ പരംപിതാ പരമാത്മാവ് എങ്ങനെയാണ് വന്ന് പഠിപ്പിക്കുന്നത് - ഇക്കാര്യം മറച്ചു കളഞ്ഞു. ഗീതയിൽ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പേരിട്ടു. അതുകൊണ്ട് നിരാകാരിയിൽ നിന്നും പ്രീതി പൊട്ടിക്കപ്പെട്ടു. പരമാത്മാവാണ് സഹജരാജയോഗം പഠിപ്പിച്ചത്, കൂടാതെ ലോകത്തിനോട് പറഞ്ഞത്. ലോകം മാറിக்கൊണ്ടിരിക്കുന്നു, യുഗം മാറിக்கൊണ്ടിരിക്കുന്നു, ഈ ഡ്രാമയുടെ ചക്രത്തെ ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി. മനുഷ്യർക്കൊന്നും അറിയില്ല. സത്യയുഗത്തിലെ ദേവീ ദേവതകളെക്കുറിച്ചുമറിയില്ല. കേവലം ദേവതകളുടെ അടയാളങ്ങൾ മാത്രമുണ്ട്.

ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു, എല്ലായ്പ്പോഴും ഇങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കും - നമ്മൾ ശിവബാബയുടേതാണ്, ശിവബാബ നമ്മളെ ഈ ബ്രഹ്മാവിന്റെ ശരീരത്തിലൂടെ പഠിപ്പിക്കുന്നു. ശിവബാബയുടെ ഓർമ്മയിലൂടെ വളരെ ലഹരിയുണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കും. ഇങ്ങനെ ഗോഡ് ഫാദറെന്ന് ആർക്ക് പറയാൻ സാധിക്കും. അച്ഛനുമാണ്, ടീച്ചറുമാണ് എന്നാൽ ആ അച്ഛന് ഗുരുവുമാകാൻ സാധിക്കില്ല. ടീച്ചറാകാൻ സാധിക്കും, അച്ഛനെ ഗുരുവെന്നൊരിക്കലും പറയാറില്ല. ഈ ബ്രഹ്മാബാബയുടെ അച്ഛനും ടീച്ചറായിരുന്നു, പഠിപ്പിച്ചിരുന്നു, ഞാനും പഠിച്ചിരുന്നു. അതു പരിധിയുള്ള അച്ഛനും ടീച്ചറും. ഇതു പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛനും ടീച്ചറും. നിങ്ങൾ സ്വയം തന്നെ ഈശ്വരീയ വിദ്യാർത്ഥികളെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയാൽ അഹോ സൗഭാഗ്യം. ഗോഡ് ഫാദർ പഠിപ്പിക്കുന്നു. എത്ര ക്ലിയറാണ്. അപ്പോൾ എത്ര മധുരമായ അച്ഛനാണ്! മധുരമായ വസ്തുവിനെ ഓർമ്മിക്കാറുണ്ട്. എങ്ങനെയാണോ പ്രിയതമനും പ്രിയതമയ്ക്കുമുള്ള സ്നേഹം, അവരുടെ സ്നേഹം വികാരത്തിനുവേണ്ടി അല്ല. പരസ്പരം കണ്ടുകൊണ്ടുമാത്രം ഇരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക്, ആത്മാക്കൾക്ക് പരമാത്മാവിനോടുള്ള സ്നേഹമാണ്. ആത്മാവ് പറയുന്നു - ബാബ എത്ര ജ്ഞാനത്തിന്റെ, പ്രേമത്തിന്റെ സാഗരമാണ് ! ഈ പതീത ശരീരത്തിൽവന്ന് നമ്മളെ എത്ര ഉയർന്നവരാക്കുന്നു! മഹിമയും പാടാറുണ്ട് - യുദ്ധമൊന്നുമില്ലാതെ മനുഷ്യനിൽനിന്നും ദേവതയാക്കി. സെക്കന്റിൽ വൈകുണ്ഠത്തിലേക്കു പോകുന്നു. മനുഷ്യനിൽനിന്നും ദേവത ആകുന്നു. ഇതാണ് ലക്ഷ്യം. ഇതിനുവേണ്ടി പഠിത്തം പഠിക്കണം. ഗുരുനാനാക്കും പറഞ്ഞിരുന്നു, മുഷിഞ്ഞ അഴുക്കുപിടിച്ച് വസ്ത്രത്തെ അലക്കിയാലും.... ലക്ഷ്യമാകുന്ന സോപ്പല്ലേ, ബാബ പറയുന്നു, ഞാൻ എത്ര വലിയ ധോബിയാണ്. നിങ്ങളുടെ വസ്ത്രത്തെ (ആത്മാവ് കൂടാതെ ശരീരം) എത്ര ശുദ്ധമാക്കുന്നു! ഇങ്ങനെയുള്ള ധോബിയെ എപ്പോഴെങ്കിലും കണ്ടിട്ടുണ്ടോ? ആത്മാവ് പൂർണ്ണമായും കറുത്തുപോയി. അതിനെ യോഗബലത്തിലൂടെ എത്ര സ്വച്ഛമാക്കുന്നു! അപ്പോൾ ഈ മുത്തച്ഛനെ ഒരിക്കലും ഓർമ്മിക്കാൻ പാടില്ല. ഈ കാര്യങ്ങളെല്ലാം ശിവബാബയുടേതാണ്, ശിവബാ

ബയെ മാത്രം ഓർമ്മിക്കൂ. ഈ ബ്രഹ്മാവിനേക്കാൾ മധുരമായതാണ് ശിവബാബ. ആത്മാക്കളോടു പറയുന്നു, നിങ്ങൾക്ക് ഈ കണ്ണുകളിലൂടെ ഈ ബ്രഹ്മാവിന്റെ രഥം കാണുന്നുണ്ടോവാം എന്നാൽ നിങ്ങൾ ഓർമ്മിക്കേണ്ടത് ശിവബാബയെയാണ്. ശിവബാബ ഈ ബ്രഹ്മാവിന്റെ നിങ്ങളെ കക്കയിൽനിന്നും വെളി സമാനമാക്കുന്നു.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനു ശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കുട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവും ബാല്യത്തിന്റെ സ്മരണകളും പുലർക്കാല വന്ദനവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. നമ്മൾ ഈശ്വരീയ വിദ്യാർത്ഥികളാണ്. ഭഗവാൻ ടീച്ചറായി പഠിപ്പിക്കുന്നു - ഈ സ്മൃതിയിൽതന്നെ ഇരിക്കണം. ഗ്രഹസ്ഥത്തിൽ ഇരുന്നുകൊണ്ട് പൂർണ്ണമായും ട്രസ്റ്റിയാകണം.
2. ഇപ്പോൾ പൂക്കളും മാലയും സ്വീകരിക്കരുത്. വിഷ്ണുവിന്റെ കഴുത്തിലെ മാലയാകുവാനായി മായയെ ജയിക്കുവാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം.

വരദാനം: അലൗകിക ജീവിതത്തിന്റെ സ്മൃതിയിലൂടെ വൃത്തി, സ്മൃതി കൂടാതെ ദൃഷ്ടിയെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുന്ന മർജ്ജിതമായി ഭവിക്കട്ടെ.

ബ്രഹ്മണ ജീവിതത്തെ അലൗകിക ജീവിതമെന്നു പറയുന്നു. അലൗകികം എന്നതിന്റെ അർത്ഥമാണ് ഈ ലോകം ഇല്ലാത്തപോലെ. ദൃഷ്ടി, സ്മൃതി കൂടാതെ വൃത്തി സർവ്വതും പരിവർത്തനമുണ്ടാകണം. സദാ ആത്മാവ് ഭായി ഭായി എന്ന വൃത്തി അഥവാ ഭായി- ബഹൻ എന്ന വൃത്തിയുണ്ടായിരിക്കണം. നമ്മളെല്ലാവരും പരസ്പരം ഒരു കുടുംബത്തിലേതാണ് - ഈ വൃത്തിയുണ്ടാകണം കൂടാതെ ദൃഷ്ടിയിലൂടെയും ആത്മാവിനെ നോക്കൂ, ശരീരത്തെയല്ല - അപ്പോൾ പറയാം മർജ്ജിത. ഇങ്ങനെയുള്ള ശ്രേഷ്ഠജീവിതം ലഭിച്ചു എങ്കിൽ പഴയ ജീവിതത്തിന്റെ ഓർമ്മ വരികയില്ല.

സ്തോഗൻ: സദാ ശുദ്ധ ഫീലിംഗിലിരിക്കൂ എങ്കിൽ അശുദ്ധഫീലിംഗിന്റെ ഫ്ളൂ അരികി ലേക്കുപോലും വരികയില്ല.