

## മധുരമായ കുട്ടികളേ, ശിവബാബയുടെ ചിത്രം ഒരു ചെറിയ മുറിയിൽ വെച്ച് ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് അതിന്റെ മുന്നിൽ പോയി സംസാരിക്കൂ, അപ്പോൾ മുഴുവൻ ദിവസവും ഓർമ്മ നിലനിൽക്കും.

**ചോദ്യം:** അനുഭൂതി കേവലം സംഗമത്തിൽ മാത്രം ഉണ്ടാകുന്ന നവീനവും അനന്യവുമായിട്ടുള്ള സ്നേഹം ഏതാണ് ?

**ഉത്തരം:** വിചിത്രനായ ബാബയെ സ്നേഹിക്കുക - ഈ സ്നേഹമാണ് നവീനമായിട്ടുള്ളത്. നിങ്ങൾക്കറിയാം നിരാകാരനും വിചിത്രനുമായ ബാബ ഈ സാകാരത്തിൽ വന്നിരിക്കുകയാണ്, നമ്മൾ ബാബയുടെ സമുഖത്തിരിക്കുകയാണ്, നമുക്ക് സംഗമത്തിൽ നേരിട്ട് ഈശ്വരന്റെ സ്നേഹം ലഭിക്കുന്നു- ഇതാണ് നവീനവും അനന്യവുമായ സ്നേഹം. കല്പം മുഴുവൻ ദേഹധാരികളെ സ്നേഹിച്ചു, ഇപ്പോൾ വിദേഹിയായ ബാബയെ സ്നേഹിക്കണം. ഇങ്ങിനെയുള്ള സ്നേഹം സംഗമത്തിൽ മാത്രമാണ് നടക്കുന്നത്.

**ഗീതം:** ഇന്നെൻ മനസ്സിൻ പടിവാതിൽക്കൽ വന്നതാരോ.....

**ഓംശാന്തി.** കുട്ടികൾക്കറിയാം പരിധിയില്ലാത്ത ബാബ വിചിത്രനാണ് അതുപോലെ ഇപ്പോൾ നവീനമായ ഒരു സ്നേഹം കാരണം നമ്മൾ ബാബയുടെ അടുക്കൽ ഇരിക്കുകയാണ് അഥവാ വന്നിരിക്കുന്നു. ഇതിനെ പുതുമയുള്ള സ്നേഹം എന്നാണ് പറയുന്നത്. ഈശ്വരന്റെ സ്നേഹം കേവലം ഒരു പ്രാവശ്യമാണ് കുട്ടികൾക്ക് ലഭിക്കുന്നത്. നമ്മൾ സർവ്വതും പരംപിതാ പരമാത്മാവിനെയാണ് ഓർമ്മിക്കുന്നത് എന്ന് കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ട്. ബാബയിരുന്ന് കുട്ടികളെ പഠിപ്പിക്കുന്നു. ആ നിരാകാരനും വിചിത്രവുമായ ബാബ ഇദ്ദേഹത്തിൽ വന്നിരിക്കുകയാണ്. പരംപിതാ പരമാത്മാവ് നമ്മൾ ആത്മാക്കളുടെ അച്ഛനാണ്. നമ്മൾ ഇപ്പോൾ ബാബയെ തിരിച്ചറിയുകയും മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ സ്നേഹവും അനന്യമാണ്. ഇതുവരെ ദേഹധാരികളെയാണ് ഓർമ്മിച്ചിരുന്നത്. ഇത് വിദേഹിയാണ്, ശരീരം ഇല്ല. നമ്മൾ ബാബയുടെ സമുഖത്തിരിക്കുകയാണ്. ബാബ വളരെ സ്നേഹത്തോടെ വന്ന് പഠിപ്പിക്കുന്നു. ഇത് പുതിയ കാര്യമല്ലേ. ധനം ലഭിക്കണം, വീട് ലഭിക്കണം എന്നൊക്കെ മുൻപ് ഏതെല്ലാം ആശങ്കകളാണോ ഉണ്ടായിരുന്നത് അതെല്ലാം ഇപ്പോൾ മാറിയിരിക്കുന്നു. മുഴുവൻ ലോകത്തിൽ നിന്നും നിങ്ങളുടെ ആഗ്രഹങ്ങൾ മാറിയിരിക്കുന്നു. നമ്മൾ ഇപ്പോൾ ബാബയിൽ നിന്നും വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാകുന്നതിനു വേണ്ടി പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ സമുഖത്തിരിക്കുകയാണ്. സർവ്വ ആത്മാക്കളുടേയും അച്ഛൻ പതീത പാവനനായ ശിവനാണ് എന്ന് അറിയുന്നുണ്ട്. ബാബയെ തന്നെയാണ് ഓർമ്മിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഇപ്പോൾ സമുഖത്തിരിക്കുകയാണ്. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛനിൽ നിന്നും പരിധിയില്ലാത്ത സമ്പത്ത് എടുക്കണം എന്ന ഉത്സാഹം ഹൃദയത്തിലുണ്ട്. എത്ര വിചിത്രവും അനന്യവും അത്ഭുതകരവുമായ ബാബയാണ്! ഇത് മറ്റൊരു അറിയുന്നില്ല. എങ്ങനെയാണ് ബാബ തന്റേതാക്കി പഠിപ്പിക്കുന്നത് എന്ന് കേവലം നിങ്ങൾ മാത്രമാണ് അറിയുന്നത്. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ബാബയുടെ ഓർമ്മയുണ്ടാകുന്നതിനു വേണ്ടി എന്ത് യുക്തികൾ കണ്ടെത്താം? ബാബ ഉപായം പറഞ്ഞ് തന്നു - ഓരോരുത്തരും തന്റെ വീട്ടിൽ ശിവന്റെ ചിത്രം വയ്ക്കൂ. ശിവബാബയുടെ ചിത്രം കാണുമ്പോൾ ചിന്തിക്കും - പതീത പാവനനായ പരിധിയില്ലാത്ത ബാബ പാവന ലോകം സ്ഥാപിക്കുവാൻ വന്നിരിക്കുകയാണ്. ബാബയിൽ നിന്നും നമ്മൾ ഇപ്പോൾ 5000 വർഷങ്ങൾക്ക് മുൻപ് എന്നപോലെ സമ്പത്ത് എടുത്തു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്, സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ സ്വരാജ്യം. ആത്മാവ് അറിയുന്നുണ്ട് - നമ്മൾ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ പോയി ശരീരത്തിനോടൊപ്പം രാജ്യം ഭരിക്കും. ഏതൊരു കാര്യമാണോ സ്വപ്നത്തിൽ പോലും ഇല്ലാതിരുന്നത്, ആ ബാബ ഇപ്പോൾ വന്നിരിക്കുകയാണ് അപ്പോൾ ഒരു ചെറിയ മുറിയുണ്ടാക്കി ശിവന്റെ ചിത്രം വെച്ച് അതിൽ ബാബ വന്നിരിക്കുകയാണ് എന്ന് എഴുതണം. ബാബയ്ക്ക് വരേണ്ടത് തന്നെ സ്വർഗ്ഗം സ്ഥാപിക്കുന്നതിനു വേണ്ടിയാണ്. നരകവാസികളെ സ്വർഗ്ഗവാസിയാക്കുവാൻ. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ബാബയെ കണ്ട് കൊണ്ടിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഓർമ്മയുണ്ടാകും. ചിത്രങ്ങൾ കഴുത്തിലും അണിയാറുണ്ട്. പതിയുടെ ചിത്രവും കഴുത്തിൽ അണിയാറുണ്ടല്ലോ അല്ലേ. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് വേണ്ടിയും തയ്യാറാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പാരലൗകിക അച്ഛനെ ഓർമ്മിക്കുക വളരെ അനന്യമാണ്. മറ്റ് സർവ്വതുടേയും ഓർമ്മയെ ഏകീകരിച്ച് ഒന്നിനെ ഓർമ്മിക്കണം. ഏതുപോലെയാണോ ഭക്തീ മാർഗ്ഗത്തിൽ തന്റെ വീട്ടിൽ പൂജാമുറി അഥവാ ക്ഷേത്രം ഉണ്ടാക്കാറുണ്ടല്ലോ അല്ലേ, അതുപോലെ ജ്ഞാനമാർഗ്ഗത്തിലും മുറിയുണ്ടാക്കി അവിടെ ശിവബാബയുടെ മാത്രം ചിത്രം വെക്കണം. മനുഷ്യർ പറയുന്നത് - ബ്രഹ്മാകുമാരിമാരുടെ മുരളി വികാരങ്ങളിൽ നിന്നും വിടുവിക്കുന്നു എന്നാണ്. ഇത് നല്ലതല്ലേ! പാവനമാകുന്നതിനു വേണ്ടി തീർച്ചയായും വികാരങ്ങളെ ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടതായുണ്ട്. എന്തിനാണ് ഭക്തി ഉപേക്ഷിക്കുന്നത് എന്ന് ചോദിച്ച് വഴക്കുണ്ടാക്കുന്നു. ശരി,

നമ്മൾ ഭക്തി ചെയ്യുന്നുണ്ട് പക്ഷേ ഒരാളുടെ, മറ്റൊരുടേയും ഇല്ല. മറ്റ് കൂട്ടുകെട്ടിൽ നിന്നും ബുദ്ധിയോഗം മാറ്റണം.

നിങ്ങളുടെ യുദ്ധം മായയുമായിട്ടാണ്. നിങ്ങൾ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നു, മായ അത് ഇല്ലാതാക്കുവാൻ പരിശ്രമിക്കുന്നു. നമുക്ക് ശിവബാബയിൽ നിന്നും സമ്പത്ത് ലഭിക്കുന്നു - അങ്ങനെ ഓർമ്മിച്ച് കൊണ്ടിരിക്കണം. ശിവബാബയെ നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ കൊച്ചുമുറി വൈകുണ്ഠമായിത്തീരും. മീരയും ഭക്തി ചെയ്തിരുന്നപ്പോൾ വൈകുണ്ഠത്തിന്റെ സാക്ഷാത്ക്കാരം ലഭിച്ചിരുന്നു. അവർക്കും സാക്ഷാത്ക്കാരം കൊടുത്തത് ശിവബാബയാണ്. നമ്മൾ ശിവബാബയിലൂടെ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാവുകയാണ് എന്ന് നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിലുണ്ട്. ശിവൻ എന്താണ് ചെയ്യുന്നത് എന്ന് ഭക്തീമാർഗ്ഗത്തിൽ അറിവുണ്ടായിരിക്കില്ല. എന്തുകൊണ്ടാണ് ശിവനിൽ ബലിയർപ്പണമാകുന്നത്? നിങ്ങൾക്കറിയാം - ഏറ്റവും ഉയർന്നത് ശിവബാബയാണ്, ബാബയെ തന്നെയാണ് പരമാത്മാവ് എന്ന് പറയുന്നത്. പരമാത്മാവിൽ നിന്നും തീർച്ചയായും പുതിയ വസ്തു തന്നെയാണ് ലഭിക്കുന്നത്. ബാബയെ ഹെവൻലി ഗോഡ് ഫാദർ എന്ന് പറയുന്നു. ശ്രീകൃഷ്ണൻ സ്വർഗ്ഗത്തിലാണുള്ളത്, കൃഷ്ണനെ ഫാദർ എന്ന് പറയില്ല. കൃഷ്ണൻ കുട്ടിയാണ്. സ്വർഗ്ഗം സ്ഥാപിക്കുന്നത് നിരാകാരനായ അച്ഛനാണ്. അച്ഛൻ ദേഹധാരി അല്ല. ശരിയാണ്, ഇന്നത്തെക്കാലത്ത് സർവ്വരേയും അച്ഛൻ എന്ന് പറയുന്നു. ഗാന്ധിയേയും ബാപുജി എന്ന് വിളിക്കുന്നു. പക്ഷേ എല്ലാ ധർമ്മത്തിലുമുള്ളവരും പറയില്ല. അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. സർവ്വരുടേയും ബാപുജി ശിവബാബയാണ് എന്ന് നിങ്ങൾക്കറിയാം. ശിവദാദ അല്ല. ബാബയാണ്. ബാബ നിരാകാരി ലോകത്തിലാണ് വസിക്കുന്നത്. കൃഷ്ണനെ ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ട് പക്ഷേ കൃഷ്ണൻ വൈകുണ്ഠ വാസിയാണ്. ഋഷി - മുനി തുടങ്ങിയ സർവ്വ ദേഹധാരികളും ഇവിടെയാണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. പരമാത്മാവ് നിരാകാരനാണ്, ബാബയ്ക്ക് ദേഹമില്ല. സർവ്വവ്യാപി എന്ന ജ്ഞാനം കാരണം ആരുടേയും ബുദ്ധി പ്രവർത്തിക്കുന്നില്ല. ബാബ വന്ന് ബുദ്ധിയുടെ പൂട്ട് തുറന്ന് തരുന്നു. ഇവിടെ ഇത് പുതിയ കാര്യമാണ്. മറ്റ് സത്സംഗങ്ങളിൽ ശിവബാബ ജ്ഞാനം തന്ന് കൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്ന് പറയില്ല. അവിടെയെല്ലാം ദേഹധാരികളാണിരിക്കുന്നത്. നമ്മൾ നിരാകാരനായ ബാബയിൽ നിന്നും കേട്ട് കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് എന്ന നിശ്ചയം നിങ്ങൾക്കുണ്ട്. നിരാകാരൻ എപ്പോഴാണോ സാകാരത്തിൽ വരുന്നത് അപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു. ബാബ കല്ലു കല്ലും വരുന്നു. വന്ന് അധികാരിയാക്കുന്നു. എന്നാലും മായ എത്രമാത്രം കഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നു! വിഘ്നമിടുന്നു. തുട്ര ജ്ഞാന യജ്ഞത്തിൽ അസുരന്മാരുടെ വിഘ്നമുണ്ടാകുന്നു. ദേഹാഭിമാനത്തിൽ വരുന്നതിലൂടെ തന്നെയാണ് വിഘ്നമുണ്ടാകുന്നത്. ബാബ പറയുന്നു - സ്വയം അശരീരിയാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കൂ. നമ്മൾ ബാബയുടേതായിരിക്കുകയാണ്. ബാബ തിരികെ കൊണ്ട് പോകുവാൻ വന്നിരിക്കുന്നു. ഈ ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് തിരികെ പോകണം. തന്നോട് സംസാരിക്കൂ. സൂക്ഷ്മ ദേഹധാരികളുടെയും സ്ഥൂല ദേഹധാരികളുടേയുമൊന്നും ഓർമ്മ വരരുത്. പക്ഷാ നിശ്ചയം ഉണ്ടാകണം. നമ്മൾ ആത്മാക്കൾ പരംധാമത്തിൽ നിന്നും വന്നിരിക്കുകയാണ്. നമ്മൾ അവിടെ വസിക്കുന്നവരാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ ഇത്രയും ജന്മം രാജ്യം ഭരിച്ചു. 84 ജന്മം എടുത്തു. ഇപ്പോൾ നാടകം പൂർത്തിയാകുന്നു. തിരികെ പോകണം. വീട്ടിൽ എന്തെങ്കിലും പ്രശ്നമുണ്ടെങ്കിൽ മുറിയിൽ ശിവബാബയുടെ ചിത്രം വയ്ക്കൂ. ശിവന്റെ പൂജ ചെയ്യരുത് എന്ന് ബ്രാഹ്മണർ സ്ത്രീകളോട് പറയാറുണ്ട്. പക്ഷേ ബാബ വരുന്നത് തന്നെ മാതാക്കൾക്ക് വേണ്ടിയാണ്. ധാരാളം പേർ ശിവന്റെ മേൽ ധാരയർപ്പിക്കാറുണ്ട്. മാതാക്കളാണ് കൂടുതൽ പൈസ കൊടുക്കുന്നത് അത് കാരണം പുജാരികൾ വളരെ സന്തോഷിക്കുന്നു. ഭക്തിയുടെ സത്യമായ ഭാവന അബലകളായ മാതാക്കൾക്കാണുള്ളത്. പുരുഷൻമാർ ചഞ്ചലരാണ്, ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് പുറത്ത് പോകുന്നു. ബുദ്ധിയോഗം അലയുന്നു. പത്നികൾ പതിയോട് വളരെ മോഹമുണ്ട്. ഇത് ദുഃഖധാമമാണ് എന്ന് നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ അറിയുന്നുണ്ട്. ഇപ്പോൾ സുഖധാമം സ്ഥാപിക്കുന്നവനായ ബാബ വന്നിരിക്കുകയാണ്. നമുക്ക് എങ്ങനെ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കാം? ഇതിനു വേണ്ടി യുക്തികൾ രചിക്കണം. ബാബയെ ഈ കണ്ണുകളാൽ കാണുവാൻ സാധിക്കില്ല. നമ്മുടെ അച്ഛൻ ശിവബാബയാണ് എന്ന് ആത്മാവാണ് പറയുന്നത്. ശിവന്റെ ചിത്രം കാണുമ്പോൾ തന്നെ വളരെയധികം സന്തോഷിക്കുന്നു.

നിങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ യോഗവും അവ്യഭിചാരിയായിരിക്കണം. ശിവന്റെ ചിത്രം വച്ച് ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ഓർമ്മിച്ച് കൊണ്ടിരിക്കൂ. ബാബ തന്റെ ഉദാഹരണം പറഞ്ഞ് തന്നിരുന്നു. ലക്ഷ്മീ നാരായണന്റെ ചിത്രത്തോട് എനിക്ക് എത്ര സ്നേഹമുണ്ടായിരുന്നു! ഒരിക്കൽ ഈ ചിന്തയുണ്ടായി- ലക്ഷ്മീ ദാസിയാധി പാദം തടവിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, ഇത് ശരിയല്ല. ലക്ഷ്മിയെ ഇതിൽ നിന്നും മോചിപ്പിക്കുവാൻ ആർട്ടിസ്റ്റിനോട് പറഞ്ഞു. നാരായണന്റെ ചിത്രം പോക്കറ്റിൽ തന്നെ വച്ചിരിക്കുമായിരുന്നു. ഒന്ന് പോക്കറ്റിലും ഒന്ന് മേശയ്ക്കുള്ളിലും വച്ചിരുന്നു. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ചിത്രം നോക്കുമായിരുന്നു, ലഹരിയോട് കൂടി. എന്നാൽ ഗുപ്തമായാണ് ചെയ്തിരുന്നത്. ആരും കാണരുത്. ഇല്ലായെങ്കിൽ, ഇദ്ദേഹം എന്താണ് ചെയ്യുന്നത് എന്ന് ചോദിക്കും. ആദ്യം

കൃഷ്ണനോടാണ് സ്നേഹമുണ്ടായിരുന്നത് പിന്നെ അത് മാറി വിഷ്ണുവിനോടായി. ഏതുപോലെ തീവ്ര ഭക്തിയുണ്ടല്ലോ, അതുപോലെ ഈ ഓർമ്മിക്കുന്നതും തീവ്രമായിരിക്കണം, ഇതിലൂടെ വളരെ വലിയ പ്രാപ്തിയുണ്ടാകുന്നു. ഭക്തിയിലൂടെ ഒന്നും ലഭിക്കുന്നില്ല, അല്പകാലത്തേയ്ക്ക് കുറച്ച് സുഖം ലഭിക്കുന്നു. പിന്നെ അടുത്ത ജന്മത്തിൽ പരിശ്രമിക്കേണ്ടി വരുന്നു. ഭക്തിയിലും ജോലി കാര്യങ്ങളിലുമൊക്കെ പരിശ്രമിക്കേണ്ടി വരുന്നു. സമ്പാദിക്കൂ, കഴിക്കൂ. ബാബ നിങ്ങളെ ഈ ഒരു ജന്മത്തിൽ ഇത്രയും പരിശ്രമിപ്പിക്കുന്നു അതിലൂടെ 21 ജന്മം പ്രാലബ്ധം അനുഭവിക്കുന്നു. കഷ്ടപ്പെടേണ്ട ആവശ്യമൊന്നും ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. 21 ജന്മം സദാ സുഖിയായിരിക്കും. അങ്ങനെയുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുവാൻ പഠിപ്പിക്കുന്ന ബാബയെ ഓർമ്മിക്കേണ്ടതില്ലേ. പറയുന്നു - ഓരോ ശ്വാസത്തിലും ഓർമ്മിക്കൂ. ഗുരുക്കന്മാർ തന്റെ ശിഷ്യന്മാരോട് പറയുന്നത് മാല കറക്കുവാനാണ്. രാമ - രാമാ എന്ന് പറയൂ അത്രയും മതി. രാമ -രാമാ എന്ന് ജപിച്ച് രോമാഞ്ചമുണ്ടാകുന്നു. രാമ -രാമാ എന്ന ലഹരിയിൽ ആടുന്നു. രാമന്റെ ലോകത്തിൽ എത്തിയത് പോലെയാണ്. നിങ്ങളോട് ബാബ പറയുന്നു - ഒരു ശിവബാബയുടെ ഓർമ്മയുടെ അജപാജപം നടത്തൂ പിന്നെ മറ്റൊന്നും ഓർമ്മ വരരുത്. എന്നാൽ മായയും എതിർക്കുന്നു. ഭക്തീ മാർഗ്ഗത്തിൽ ഒരിയ്ക്കലും മായ എതിർക്കില്ല. ഇത് മായയും ഈശ്വരന്റെ കട്ടികളും തമ്മിലുള്ള യുദ്ധമാണ്. ഭഗവാൻ അങ്ങനെ പറയുന്നു, മായ അങ്ങനെ പറയുന്നു - നാടകവും ഉണ്ടാക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ സംഗമയുഗമാണ്. മായയുടെ തെറ്റായ സങ്കല്പ വികല്പങ്ങൾ വന്നുകൊണ്ടിരിക്കും. മനുഷ്യനെ എടുത്ത് ദുരേയ്ക്ക് എറിയുന്ന തരത്തിലുള്ള ശക്തമായ കൊടുകാറ്റുകളും വരും. ഇത് മായാ രാവണന്റെ കൊടുകാറ്റാണ്. അതിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പെടുവാനുള്ള യുക്തികൾ ബാബ പറഞ്ഞ് തരുന്നു. നിങ്ങൾ പറയും നമ്മളെ പരംപിതാ പരമാത്മാവ് രാജയോഗം പഠിപ്പിക്കുന്നു.

നിങ്ങളോട് ചിലർ ചോദിക്കുകയാണ് - നിങ്ങളെ ഈ സന്യാസം ചെയ്യിക്കുന്നത് ആരാണ്? ഗുരു ആരാണ്? പറയൂ - പരംപിതാ പരമാത്മാവ്. ഭഗവാൻ വന്ന് സന്യാസം ചെയ്യിക്കുന്ന മറ്റൊരു ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. അതെല്ലാം മനുഷ്യൻ മനുഷ്യനെ ചെയ്യിക്കുന്നതാണ്. ഇവിടെ ബാബ വന്ന് പറയുന്നു - ദേഹ സഹിതം ഏതെല്ലാം സംബന്ധങ്ങളുണ്ടോ അതിനെ ഉപേക്ഷിക്കൂ. ഈ പഴയ ലോകത്തെ ത്യാഗം ചെയ്ത് പുതിയ ലോകത്തെ ഓർമ്മിക്കൂ - സന്യാസികൾ ഒരിയ്ക്കലും ഇങ്ങനെ പറയുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ പ്രാക്ടിക്കലിൽ പഴയ ലോകത്തിന്റെ വിനാശം സംഭവിക്കണം, അതുകൊണ്ട് സർവ്വതും ബുദ്ധി കൊണ്ട് ത്യാഗം ചെയ്ത് ഒരു ബാബയോട് ബുദ്ധി യോജിപ്പിക്കണം. നിങ്ങൾ വിവാഹ നിശ്ചയം നടത്തുകയല്ലേ. ദേഹധാരിയെ ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ ആ വിവാഹ നിശ്ചയത്തിന് ഉറപ്പില്ലാതാകും. സർവ്വ ധർമ്മങ്ങളേയും.....ഞാൻ ഇന്നയാളാണ്, ഇതാണ്.....അതെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ച് സ്വയം ആത്മാവാൻ എന്ന് മനസ്സിലാക്കൂ. 84 ജന്മങ്ങളെ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി. ഇപ്പോൾ സന്തോഷത്തോടു കൂടി തിരികെ പോകുന്നു. കൈ അടിക്കണം. നമ്മൾ ആത്മാക്കൾ ഒരു ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് മറ്റൊന്ന് എടുക്കുന്നു. സ്വയം ദേഹിയാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കണം. നമ്മൾ ആത്മാവ് ആദ്യമാദ്യം സുന്ദരമായിരുന്നു. പിന്നെ 84 ജന്മം എടുത്തു. ഇപ്പോൾ തിരികെ പോയതിനു ശേഷം വന്ന് സ്വർഗ്ഗത്തിൽ രാജ്യം ഭരിക്കും. ഈ സ്വദർശന ചക്രം കറക്കുക എത്ര സഹജമാണ്. ശിവന്റെ ചിത്രം പോക്കറ്റിലുണ്ടായിരിക്കണം. ബാബാ താങ്കൾ വന്നിരിക്കുന്നു, എത്ര മധുരമാണ്, നമ്മുടെ അച്ഛനല്ലേ - അങ്ങനെയങ്ങനെ സംസാരിക്കണം. കൃഷ്ണനുമായി ഭക്തീമാർഗ്ഗത്തിൽ അങ്ങനെയങ്ങനെ സംസാരിക്കുമായിരുന്നല്ലോ അല്ലേ. ശിവന്റെ ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ്സായ ലോക്കറ്റ് സ്വർണ്ണത്തിന്റേതും വെള്ളിയുടേതും ഉണ്ടാക്കും. പാവപ്പെട്ടവർക്ക് സ്വർണ്ണത്തിന്റേതും സമ്പന്നർക്ക് വെള്ളിയുടേതും നല്കും. ഈ മാതാക്കൾ വളരെ മധുരമാണ്. ഗ്രാമങ്ങളിലുള്ളവർക്ക് വളരെ നല്ല ഭാവനയുണ്ടായിരിക്കും. സാധാരണ കുട്ടികളെ കാണുമ്പോൾ ബാബയും സന്തോഷിക്കുന്നു. കൃഷ്ണനെ ഗ്രാമത്തിലെ പയ്യൻ എന്നല്ലേ വിളിക്കുന്നത്. കൃഷ്ണൻ ഒരിയ്ക്കലും ഗ്രാമത്തിലെ പയ്യൻ ആകുന്നില്ല. കൃഷ്ണൻ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരിയാണ്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെയും(ബ്രഹ്മാബാബ) കൃഷ്ണന്റെയും കാര്യങ്ങൾ കൂട്ടിക്കലർത്തിയിരിക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിനാണ് ഗ്രാമത്തിന്റെ പൂർണ്ണമായുള്ള അനുഭവമുള്ളത്. ശിവബാബയേയോ കൃഷ്ണനെയോ ഗ്രാമത്തിലെ പയ്യൻ എന്ന് പറയുവാൻ സാധിക്കില്ല. ഇദ്ദേഹം(ദാദ) കുട്ടികാലത്ത് അവിടെയായിരുന്നു. വളർന്നതും ഗ്രാമത്തിലായിരുന്നു. ഈ സാധാരണ ശരീരത്തിൽ ബാബ വന്ന് പ്രവേശിക്കുന്നു. പ്രധാന കാര്യം ബാബ പറഞ്ഞ് തരുന്നു അതായത് മുഴുവൻ ആധാരവും ഓർമ്മിക്കുന്നതിലാണ്. ഓർമ്മിക്കുന്നത് ഒരിയ്ക്കലും മറന്ന് പോകരുത്. ഞാൻ അച്ഛനെ മറന്നു എന്ന് ഒരിയ്ക്കലും ലൗകിക കുട്ടി പറയാറില്ല. എപ്പോഴെങ്കിലും സജനി സാജനെ മറക്കുമോ? അസംഭവ്യമാണ്. ഇത് നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കുള്ള പരിശ്രമമാണ്. നിരന്തരമായ ഓർമ്മയുടെ അഭ്യാസത്തിലൂടെ തന്നെയാണ് വികർമ്മം വിനാശമാകുന്നത്. ഇല്ലായെങ്കിൽ ശിക്ഷ അനുഭവിക്കേണ്ടി വരും. വിജയമാലയിൽ വരാൻ സാധിക്കില്ല. ബാബയുടെ അതിശയമാണ് ഇത് അതായത് വൃദ്യരേയും പാവപ്പെട്ടവരേയും ഗണികകളേയും അഹല്യമാരേയും കബ്ജകളേയുമൊക്കെ വന്ന് തന്റേതാക്കുന്നു. ചിത്രത്തിന്റെ ആവശ്യമൊന്നും ഇല്ല. പക്ഷേ

മായ മറവിപ്പിക്കുന്നു, അതുകൊണ്ടാണ് ചിത്രം വയ്ക്കുന്നത്. നമ്മൾ ബാബയുടെ അടുക്കലേക്കാണ് പോകുന്നത് എന്ന് ബുദ്ധിയിലുണ്ടായിരിക്കണം. മുക്തിയുടേയും ജീവന്മുക്തിയുടേയും വഴി കണ്ടെത്തിയിരിക്കുന്നു. മറ്റൊരു വഴികാട്ടിയും ഇല്ല. ഇതിനെ ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥം എന്നും പറയുന്നു, പതീതരായ ആരെങ്കിലും വന്ന് ഒളിച്ചിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ കല്ല് ബുദ്ധിയായി മാറും. ബാബ അന്തർയാമിയല്ലേ! ഈ ബാബ (ബ്രഹ്മാവ്) ബാഹർയാമിയാണ്. പതീതർ ആരോ ഒളിച്ചിരിക്കുകയാണ് എന്ന് ആ ബാബയ്ക്ക് പെട്ടെന്ന് മനസ്സിലാകുന്നു. ആരാണോ ആ പതീതരെ കൊണ്ട് വന്നത് പിന്നെ ആരാണോ വന്നിരിക്കുന്നത് അവർ രണ്ട് പേർക്കും ശിക്ഷ ലഭിക്കുന്നു, അതുകൊണ്ട് ഒരിയ്ക്കലും പതീതരെ കൊണ്ട് വരരുത്. അത്ര കടുത്ത നിയമമാണ്. മോശമായ പതീതരെ ഒരിയ്ക്കലും ഇരുത്തരുത്. അല്ലായെങ്കിൽ വളരെ കടുത്ത ശിക്ഷ അനുഭവിക്കേണ്ടി വരും. ഇവിടെ ഏതെങ്കിലും കള്ളനോ ചതിയനോ നില്ക്കുവാൻ സാധിക്കില്ല. പാപത്തിന്റേയും പുണ്യത്തിന്റേയും കണക്കുകൾ ധർമ്മരാജന്റെ അടുക്കൽ ഉണ്ടാകുമല്ലോ അല്ലേ. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ ഓമന സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുംമായ ബാപ്റ്റാദയുടെ സ്നേഹസ്മരണകളും പുലർകാല വന്ദനവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

## ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യസാരം -

1. സർവ്വരോടുമുള്ള ഓർമ്മയെ ഒരുമിപ്പിച്ച്, ബുദ്ധിയോഗം സർവ്വതിൽ നിന്നും വിടുവിച്ച് ഒരു ബാബയുടെ ഓർമ്മയിലിരിക്കണം. ശിവബാബയുടെ മുറി ഉണ്ടാക്കി ബാബയുടെ അവിടുത്തെപ്പോലെയായ ഓർമ്മയിരിക്കണം.
2. സ്വയം തന്നോട് തന്നെ മധുര മധുരമായി സംസാരിക്കണം. നമ്മൾ ആദ്യം എത്ര സുന്ദരമായിരുന്നു, പിന്നെ 84 ജന്മം എടുത്തു, ഇപ്പോൾ സന്തോഷത്തോടെ തിരികെ പോകുന്നു - അങ്ങനെ തന്നോട് സംസാരിച്ച് സ്വദർശന ചക്രം കറക്കണം.

## വരദാനം:- ഒന്നിന്റെ സ്മൃതിയിലൂടെ ഏകരസ സ്ഥിതിയുണ്ടാക്കുന്ന ഉയർന്ന പദവിയുടെ അധികാരിയായി ഭവിക്കൂ

ഏകരസ സ്ഥിതിയുണ്ടാക്കുന്നതിന് വേണ്ടി സദാ ഒന്നിന്റെ സ്മൃതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യൂ. അഥവാ ഒന്നിന് പകരം രണ്ടാമത് മറ്റൊരെയെങ്കിലും ഓർമ്മ വരികയാണെങ്കിൽ ഏകരസത്തിന് പകരം ബഹുരസ സ്ഥിതിയാകും. ഏത് സമയത്താണോ മറ്റേതെങ്കിലും രസം ആകർഷിക്കുന്നത്, ആ സമയം അഥവാ താങ്കളുടെ അന്തിമ സമയം വരികയാണെങ്കിൽ ഉയർന്ന പദവി ലഭിക്കുക സാധ്യമല്ല, അതുകൊണ്ട് ഓരോ സെക്കന്റും അറ്റൻഷൻ വെയ്ക്കൂ. സദാ ഒന്നിന്റെ പാഠം പക്കയായിരിക്കണം, ഒരു ബാബാ, ഒരേഒരു സംഗമത്തിന്റെ സമയം, ഏകരസ സ്ഥിതിയിൽ കഴിയണം, എങ്കിൽ ഉയർന്ന പദവിയുടെ അധികാരം ലഭിക്കും.

## സ്തോഗൻ:- ശുദ്ധ സങ്കല്പങ്ങളുടെ ഭോജനം സ്വീകരിക്കുന്നവർ തന്നെയാണ് സത്യം-സത്യമായ വൈഷ്ണവർ.