

ബ്രാഹ്മണരുടെ ലോകം - ചിന്തയില്ലാത്തത്

ഇന്ന് ചിന്തയില്ലാത്ത ചക്രവർത്തി തന്റെ മാസ്റ്റർ ചിന്തയില്ലാത്ത ചക്രവർത്തിമാരുമായി കൂടിക്കാഴ്ച നടത്തുന്നതിനായി വന്നിരിക്കുകയാണ്. ഇത് സംഗമയുഗീ ചക്രവർത്തിമാരുടെ സഭയാണ്. ഈ ചക്രവർത്തി പദത്തിലൂടെയാണ് ഭാവി പ്രാലബ്ധം നേടിയെടുക്കുന്നത്. ബാപ്ദാദ നോക്കുകയായിരുന്നു എല്ലാ കുട്ടികളും ചിന്തകളിൽ നിന്നും അതായത് എല്ലാ പ്രകാരത്തിലുമുള്ള ദുഃഖങ്ങളിൽ നിന്നും ഉപരിയായി, അങ്ങനെയുള്ള ചക്രവർത്തിമാരായോ! ബ്രാഹ്മണരുടെ ലോകം തന്നെ ചിന്തയില്ലാത്തതാണ്. സംഗമയുഗീ ബ്രാഹ്മണ ലോകത്തിന്റെ അധികാരി ആത്മാക്കളെന്നാൽ ചിന്തയില്ലാത്ത ചക്രവർത്തിമാർ. സങ്കല്പത്തിൽ പോലും ദുഃഖത്തിന്റെ അലകളില്ല - അങ്ങനെയായോ? ചിന്തയില്ലാത്ത ചക്രവർത്തി സദാ സുഖത്തിന്റെ ശൈശ്യയിൽ, സുഖമയ ലോകത്തിലാണെന്ന് സ്വയം അനുഭവം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? ബ്രാഹ്മണ ലോകത്തിൽ അഥവാ ബ്രാഹ്മണ ജീവിതത്തിൽ ദുഃഖത്തിന്റെ പേരടയാളം പോലും ഉണ്ടാവരുത് കാരണം ബ്രാഹ്മണരുടെ ഖജനാവിൽ അപ്രാപ്തമായിട്ടൊരു വസ്തുവില്ല. അപ്രാപ്തി ദുഃഖത്തിനു കാരണമാണ്, പ്രാപ്തി സുഖം നൽകുന്നു. സർവ്വ പ്രാപ്തി സ്വരൂപരെന്നാൽ സുഖ സ്വരൂപർ. അപ്രകാരം സദാ സുഖ സ്വരൂപരായോ? വിശേഷമായി സുഖം നൽകുന്ന സാധനങ്ങൾ - സംബന്ധങ്ങളും സമ്പത്തുമാണ്. ഇനി ചിന്തിക്കൂ - അവിനാശി സുഖത്തിന്റെ സംബന്ധം പ്രാപ്തമായിട്ടില്ലേ! സംബന്ധങ്ങളിലും ഏതെങ്കിലും ഒരു സംബന്ധത്തിന്റെ കുറവുണ്ടെങ്കിൽ ദുഃഖത്തിന്റെ അലകൾ വരും. ബ്രാഹ്മണ ലോകത്തിൽ ബാബയോടൊത്തുള്ള സർവ്വ സംബന്ധങ്ങളും അവിനാശിയാണ്. ഏതെങ്കിലും ഒരു സംബന്ധത്തിന്റെയെങ്കിലും കുറവുണ്ടോ? സർവ്വ സംബന്ധങ്ങളും അവിനാശിയാണെങ്കിൽ ദുഃഖത്തിന്റെ അലകൾ എങ്ങനെ വരും. സമ്പത്തിൽ സർവ്വ സമ്പത്തിലും ഖജനാവുകളിൽ സർവ്വ ഖജനാവുകളിലും വച്ച് ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠം ജ്ഞാന ധനമാണ്, അതിലൂടെ സർവ്വ ധനവും സ്വാഭാവികമായും പ്രാപ്തമാകും. സമ്പത്തും സംബന്ധങ്ങളും പ്രാപ്തമാണെങ്കിൽ ലോകം തന്നെ ചിന്തയില്ലാത്തതാണ്. സദാ സുഖം നിറഞ്ഞ ലോകത്തിലെ ബാലകരും അധികാരികളുമാണ് അതായത് ചിന്തയില്ലാത്ത ചക്രവർത്തിമാരാണ്. ചക്രവർത്തിമാരായോ അതോ ആകാൻ പോകുന്നതേയുള്ളോ? ബാപ്ദാദ കുട്ടികളിൽ നിന്നും ദുഃഖത്തിന്റെ അലകൾ നിറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ കേട്ടിട്ട് അഥവാ കണ്ടിട്ട് എന്താണ് ചിന്തിക്കുന്നത്? സുഖ സാഗരത്തിന്റെ കുട്ടികൾ, ചിന്തയില്ലാത്ത ചക്രവർത്തിമാർ, എന്നിട്ട് ഈ ദുഃഖത്തിന്റെ അലകൾ എവിടെ നിന്നും വന്നു! തീർച്ചയായും സുഖ ലോകത്തിന്റെ അതിർത്തി കടന്ന് പുറത്തേക്ക് പോകുന്നുണ്ട്. ഏതൊക്കെയോ കൃത്രിമ ആകർഷണത്തിന്റെ പിറകെ അഥവാ അസത്യമായ രൂപത്തിന്റെ പിറകെ ആകർഷിതരായി പോകുന്നുണ്ട്. കല്പം മുൻപത്തെ ഓർമ്മചിഹ്നങ്ങളായ കഥകളിൽ കാണിക്കുന്നില്ലേ - സീത ആകർഷിതയായി പോയി, മര്യാദകളുടെ രേഖ അതായത് സുഖ ലോകത്തിന്റെ അതിർത്തി മറിക്കടന്നു പോയി, പിന്നെ എന്തു സംഭവിച്ചു? ശോകവാട്ടികയിലായി. അതിർത്തിക്കകത്താണെങ്കിൽ കാട്ടിലും മംഗളം തന്നെ, ത്യാഗത്തിലും ഭാഗ്യം തന്നെ. ചില്ലി പൈസയില്ലെങ്കിലും ചക്രവർത്തിയാണ്. യാചക ജീവിതത്തിലും രാജകുമാരന്റെ ജീവിതമാണ്. അങ്ങനെയുള്ള അനുഭവമുണ്ടോ? ലോകത്തിനുപരിയായി മധുബനിൽ എത്തുമ്പോൾ എന്താണ് അനുഭവപ്പെടുന്നത്? ചെറിയൊരു സ്ഥലത്താണ്, ഒരു മൂലയിലാണ് പക്ഷെ പറയുന്നതെന്താണ് - സ്വർഗ്ഗത്തെക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠ ലോകത്തിൽ എത്തി ചേർന്നിരിക്കുന്നു എന്ന്. അപ്പോൾ കാട്ടിലും മംഗളം അനുഭവം ചെയ്യുന്നുണ്ടല്ലോ അല്ലേ. ഉണങ്ങിയ പർവ്വതങ്ങളും വജ്ര സമാനം ശ്രേഷ്ഠ സുഖ ലോകമാണെന്ന് അനുഭവം ചെയ്യുന്നില്ലേ. ലോകം തന്നെ മാറി പോയി എന്ന് തോന്നുന്നില്ലേ. അങ്ങനെയുള്ള ബ്രാഹ്മണ ആത്മാക്കൾ എവിടെയായിരുന്നാലും ദുഃഖത്തിന്റെ വായുമണ്ഡലത്തിനിടയിലും താമരക്കു സമാനമായിരിക്കും. ദുഃഖത്തിൽ നിന്നും വേറിട്ട് ചിന്തയില്ലാത്ത ചക്രവർത്തിമാരായിരിക്കും. ശരീരത്തിന്റെ അസുഖങ്ങളാകുന്ന ദുഃഖത്തിന്റെ അലകൾ, അഥവാ മനസ്സിന്റെ വ്യർത്ഥമായ ഇളക്കങ്ങളുടെ ദുഃഖത്തിന്റെ അലകൾ, അതുമല്ലെങ്കിൽ വിനാശി ധനത്തിന്റെ അപ്രാപ്തി അഥവാ കുറവു മൂലമുണ്ടാകുന്ന ദുഃഖത്തിന്റെ അലകൾ, സ്വയത്തിന്റെ ദുർബ്ബല സ്വഭാവ സംസ്കാരങ്ങൾ മൂലം അഥവാ അന്യരുടെ ദുർബ്ബല സ്വഭാവ സംസ്കാരങ്ങൾ മൂലമുണ്ടാകുന്ന ദുഃഖത്തിന്റെ അലകൾ, വായുമണ്ഡലത്തിന്റെ അഥവാ തരംഗങ്ങളുടെ ആധാരത്താലുണ്ടാകുന്ന ദുഃഖത്തിന്റെ അലകൾ, സംബന്ധ സമ്പർക്കത്തിന്റെ ആധാരത്തിലുണ്ടാകുന്ന ദുഃഖത്തിന്റെ അലകൾ - ഇതൊന്നും നിങ്ങളെ ആകർഷിച്ചു കൊണ്ടു പോകുന്നില്ലല്ലോ അല്ലേ ! വേറിട്ടിരിക്കുകയല്ലേ ! സംസാരം (ലോകം) മാറിയപ്പോൾ സംസ്കാരം തന്നെ മാറിപ്പോയി. സ്വഭാവം തന്നെ മാറിയതു കാരണം സുഖമയ ലോകത്തിന്റെതായി മാറി. എന്തായാലും യാചകനായി - അതായത് ദേഹമാകുന്ന വീടു പോലും സ്വന്തമല്ല - അപ്പോൾ യാചകനായില്ലേ. പക്ഷെ ബാബയുടെ സർവ്വ ഖജനാവുകളുടെ അധികാരിയായി മാറിയില്ലേ. സ്വരാജ്യ അധികാരിയുമായി. അങ്ങനെയുള്ള ലഹരിയിലും സന്തോഷത്തിലുമാണോ കഴിയുന്നത്? ആണെങ്കിൽ പറയാം ചിന്തയില്ലാത്ത ചക്ര

വർത്തിയെന്ന്. അപ്പോൾ ഈ ഇരിക്കുന്ന എല്ലാവരും ചക്രവർത്തിമാരല്ലേ. രാജകാര്യങ്ങളെല്ലാം നന്നായി തന്നെ നടക്കുന്നുണ്ടോ? എല്ലാ സേവകരും നിങ്ങളുടെ ആജ്ഞ അനുസരിച്ചാണോ നടക്കുന്നത്? ആരും നിങ്ങൾ ചക്രവർത്തിമാരെ ചതിക്കുന്നില്ലല്ലോ അല്ലേ? എല്ലാ സേവകരും 'ശരി അങ്ങനെ ചെയ്യാം' എന്നു പറയുന്നവരല്ലേ. ദർബാർ കൂടാറുണ്ടോ? രാജാക്കന്മാർ ദർബാർ കൂടാറുണ്ട് അല്ലേ - അപ്പോൾ ദർബാറിലെ എല്ലാ അംഗങ്ങളും യഥാർത്ഥ കാര്യം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? ഖജനാവുകളിൽ ഭണ്ഡാര നിറഞ്ഞിരിക്കുകയാണോ? സദാ മഹാദാനിയായി ദാനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുവാൻ മാത്രം ഭണ്ഡാരകൾ നിറഞ്ഞിരിക്കുകയാണോ, അതും എത്ര എടുത്താലും കുറവു വരാത്ത ഭണ്ഡാരയായിരിക്കണം. പരിശോധിക്കാറുണ്ടല്ലോ അല്ലേ. എന്തായാലും ബ്രഹ്മാകുമാറായി, യോഗിയായി മാറി എന്ന അലസതയുടെ ലഹരിയിൽ പരിശോധിക്കുവാൻ മറന്നു പോകല്ലേ? സദാ തന്റെ രാജകാര്യങ്ങൾ പരിശോധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കൂ. മനസ്സിലായോ? പരിശോധിക്കുവാൻ അറിയാമല്ലോ അല്ലേ. സംഘടനയിൽ ഭൂരിഭാഗവും പഴയ അനുഭവികളാണല്ലോ അല്ലേ. അനുഭവി എന്നാൽ അധികാരമുള്ളവർ. എന്തധികാരമാണ്? സ്വരാജ്യത്തിന്റെ അധികാരം. അങ്ങനെയുള്ള അധികാരമുള്ളവരല്ലേ ! ഇപ്പോൾ ഇന്ന് വന്നതല്ലേയുള്ളൂ. പരിശോധിപ്പിക്കുവാനും, ശരിക്കും ഒരു ചക്രവർത്തിയാണോ എന്ന് സർട്ടിഫിക്കറ്റ് വാങ്ങുവാനും അല്ലേ വന്നത്. ഏതു രാജാവാണെന്നുള്ള സർട്ടിഫിക്കറ്റ് കൊണ്ടു പോകില്ലേ - നാമധാരിയാണോ കാമധാരിയാണോ എന്ന് ! ഇതെല്ലാം കണ്ണാടി കോട്ടയിലെ പൊലെ സ്വയം കാണുവാൻ സാധിക്കും. ശരി.

സദാ സുഖത്തിന്റെ ലോകത്തിൽ കഴിയുന്ന ചിന്തയില്ലാത്ത ചക്രവർത്തിമാർക്ക്, സദാ രാജ്യ അധികാരി സമർത്ഥ ആത്മാക്കൾക്ക്, സദാ സർവ്വ ദുഃഖത്തിന്റെ അലകളിൽ നിന്നും വേറിട്ടിരിക്കുന്ന, സുഖദാതാവായ ബാബക്കു പ്രിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന, അനുഭവത്തിന്റെ അധികാരികളായ ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാക്കൾക്ക് ബാപ്തദായുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും നമസ്കാരവും.

ബാദിമാരാട്- ബാപ്ത സമാനമായ എല്ലാ കുട്ടികളെയും കണ്ട് ബാപ്തദാദ ഹർഷിതനാവുകയാണ്. സദാ സമാനരായ ആത്മാക്കൾ ബാപ്തദാദക്ക് അതിപ്രിയരാണ്. ഈ സംഘടന മുഴുവൻ തന്നെ സമാനരായ ആത്മാക്കളുടേതാണ്. ബാപ്തദാദ സദാ സമാനരായ കുട്ടികളെ കൂട്ടുകാരായാണ് കാണുന്നത്. വിശ്വത്തിനു പ്രദക്ഷിണം വയ്ക്കുവാൻ പോവുകയാണെങ്കിലും കൂടെ തന്നെ. കുട്ടികളുടെ ക്ഷേമം അന്വേഷിക്കുവാൻ പോവുകയാണെങ്കിലും കൂടെ തന്നെ. സദാ കൂടെ തന്നെ കൂടെ, അതുകൊണ്ട് സമാന ആത്മാക്കൾ സദാ യോഗികളാണ്. യോഗം ചേർക്കുന്നവരല്ല, സദാ സ്നേഹത്തിൽ ലയിച്ചിരിക്കുന്നവരാണ്. വേറേയാകുന്നേയില്ല പിന്നെ പ്രത്യേകിച്ച് എന്തോർമ്മിക്കുവാനാണ്, സ്വാഭാവികമായും ഓർമ്മയിലായിരിക്കും. കൂടെയുണ്ടെങ്കിൽ സ്വാഭാവികമായും ഓർമ്മ ഉണ്ടായിരിക്കും. സമാന ആത്മാക്കളുടെ സ്റ്റേജ് കൂടെ കഴിയുന്നതിന്റെയാണ്. ലയിച്ചു ചേർന്നിരിക്കുന്നതിന്റെയാണ്. ഓരോ ചുവടിലും മുൻപേ മുൻപേ കുട്ടികൾ പിറകെ പിറകെ ബാബ. ഓരോ കാര്യത്തിലും സദാ മുന്നിൽ. കുട്ടികൾ മുന്നിലാണ്, ബാബ സാകാൾ കൊടുക്കുക മാത്രമല്ല, സദാ കൂടെ ഉണ്ടെന്ന അനുഭവവും നൽകുന്നു. ബാബ മറ്റുള്ളവർക്ക് സാകാൾ കൊടുക്കുന്നതുപോലെ സമാനരായ കുട്ടികളും സാകാൾ നൽകുന്നവരായിരിക്കുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള സംഘടനയല്ലേ. വിശേഷ മുത്തുകളുടെ വിശേഷ മാലയാണ്. മാല സ്വാഭാവികമായി തയ്യാറാവുകയല്ലേ! തയ്യാറാക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല പക്ഷെ തയ്യാറാവുകയാണ്. നമ്പർ എടുക്കുകയാണ് അല്ലെങ്കിൽ കൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ ചോദ്യങ്ങൾ ഉയരാം, പക്ഷെ സ്വാഭാവികമായി നമ്പർ ഇവിടെ സെറ്റായി കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ശരി.

കുമാരന്മാരെ പ്രതി അവിഷ്കര ബാപ്തദായുടെ മധുര മഹാവാക്യങ്ങൾ

ഈശ്വരീയ യൂത്ത് ഗ്രൂപ്പ്. ലൗകിക രീതിയിൽ ആ യൂത്ത് ഗ്രൂപ്പ് അവരവരുടെ ബുദ്ധിക്കനുസരിച്ച് കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുന്നുണ്ട്, പക്ഷെ അവരുടെ കാര്യങ്ങൾ നഷ്ടമുണ്ടാക്കുന്നവയാണ്. നിങ്ങളുടെ ജോലിയാണ് സ്ഥാപനയുടെ കാര്യത്തിൽ സദാ സഹയോഗിയായിരിക്കുക. എപ്പോഴെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും കാരണങ്ങളോ വിഘ്നങ്ങളോ വന്നാൽ അത് സഹജമായി നിവാരണം ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കുമോ? കുമാർ ഗ്രൂപ്പിനെ പ്രതി ബാപ്തദാദ സദാ പ്രതീക്ഷ പുലർത്തുന്നു. ഇത്രയും യുവാക്കൾ ധൈര്യം കൊണ്ടും ഉണർവ്വു കൊണ്ടും സദാ വിജയി ആയി തീർന്നാൽ വിശ്വം മുഴുവനും വിജയത്തിന്റെ കൊടി ഉയർത്തി പിടിച്ചെന്ന് കറങ്ങാമായിരുന്നു. സദാ പറക്കുന്ന കലയിലേക്ക് പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുകയല്ലേ, ആരും നിൽക്കുന്ന കലക്കാരില്ലല്ലോ. യൂത്ത് ഗ്രൂപ്പ് എന്നാൽ സദാ ശക്തിശാലി സേവനം ചെയ്യുന്നവർ. യുവാക്കൾക്ക് എന്താഗ്രഹിക്കുന്നുവോ അത് ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും. അവർ വിനാശകാരി കാര്യം ചെയ്യുന്നവർ, നിങ്ങൾ സ്ഥാപനയുടെ കാര്യം ചെയ്യുന്നവർ. അവർ അശാന്തി പരത്തുന്നവർ, നിങ്ങൾ ശാന്ത സ്വരൂപരും, ശാന്തി പരത്തുന്നവരും. കുമാരന്മാർക്കു വേണ്ടി ധാരാളം തയ്യാറെടുപ്പുകൾ നടക്കുകയാണ്. അത്രയും ഉറപ്പുള്ള കുമാരന്മാർ വേണം, അവർ ഒരു ഇളക്കങ്ങളിലും ഇളക്കുന്നവരായിക്കരുത്. ഇവിടെ നല്ല പേരെടുത്തിട്ട് അവിടെ പഴയ ലോക

ത്തിലേക്ക് പോകുന്നവരായിരിക്കരുത്. പല കുമാരന്മാരും ആദ്യം വളരെ ഉണർവ്വിലും ഉത്സാഹത്തിലും സേവനത്തിൽ പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കും, പിന്നെ ചെറിയ ഉരസലുണ്ടായാൽ മതി പഴയ ലോകത്തിലേക്ക് പൊയ്ക്കളയും. ഉപേക്ഷിച്ചു കഴിഞ്ഞ ഒരു വസ്തു വീണ്ടും ചെന്നെടുക്കുക നല്ലതായി തോന്നുന്നുണ്ടോ. നിങ്ങളെല്ലാവരും പഴയ ലോകം വിട്ടുവരല്ലേ. ഏതെങ്കിലും ചർച്ച് ഇപ്പോഴും കെട്ടിയിട്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ആടി കൊണ്ടിരിക്കും. സദാ സ്വയത്തെ ഈശ്വരീയ യുത്ത് ഗ്രൂപ്പാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കൂ. ഇത്രയും കുമാരന്മാർ റിഫ്രഷായി, ഖജനാവുകളാൽ നിറഞ്ഞ് പോവുകയാണെങ്കിൽ കാഴ്ചക്കാർ പറയും ഇവർ ദേവാത്മാവായി വന്നിരിക്കുന്നു എന്ന്. അങ്ങനെയുള്ള അത്ഭുതപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു പ്ലാനുണ്ടാക്കൂ. യുവാക്കളെ കാണുമ്പോൾ ഗവൺമെന്റിനു വരെ ഭയമാണ്. നിങ്ങൾ ഗവൺമെന്റിനും വഴി കാണിക്കുവാൻ നിമിത്തമായി മാറും. കുമാരന്മാർ സദാ സേവനത്തിനായി ശക്തിശാലി പ്ലാനുകൾ ഉണ്ടാക്കണം. പക്ഷെ ഓർമ്മയുടെയും സേവനത്തിന്റേയും സദാ ബാലൻസുണ്ടായിരിക്കണം. ശരി.

സദാ നിർവിഘ്നമായിരിക്കുന്നതിനുള്ള സുപ്രഭാതം വിടരുമ്പോൾ നിർവിഘ്നമായിരിക്കുമല്ലോ. സത്യയുഗമാകുന്ന സുപ്രഭാതം വിടരുമ്പോൾ നിർവിഘ്നമായിരിക്കും. ഇപ്പോൾ നിർവിഘ്നമാകുന്നതിനുള്ള ഗുഡ്മോർണിംഗ്. ശുഭ ദിനം എന്നു പറയാറില്ലേ. സുപ്രഭാതം, പറയുമ്പോൾ തന്നെ ശുഭ പ്രഭാതമാണ്. ശുഭ ദിനവുമുണ്ട് ശുഭ രാത്രിയുമുണ്ട്. സദാ നിർവിഘ്നമെന്നാൽ ശുഭം, അതുകൊണ്ട് നിർവിഘ്ന ഭവ ക്കുള്ള ഗുഡ്മോർണിംഗ്. ശരി.

കുമാരിമാരെ പ്രതി അവി്യക്ത ബാപ്റ്റിസ്മത്തിന്റെ മഹാവാക്യങ്ങൾ - കുമാരി ജീവിതമെന്നാൽ സ്വതന്ത്ര ജീവിതം. ഈ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലൂടെ എന്താണ് ലഭിക്കുന്നത്, കൂടാതെ ശ്രേഷ്ഠ ഭാഗ്യമുണ്ടാക്കുന്നയാളിൽ നിന്നും എന്താണ് ലഭിക്കുന്നത് - ഇത് സദാ സ്മൃതിയിൽ ഉണ്ടോ? അതോ ഞങ്ങൾ കോളേജിൽ പഠിക്കുന്ന പെൺകുട്ടികളാണ് എന്നാണോ കരുതുന്നത്. സദാ സ്മൃതിയിലുണ്ടായിരിക്കണം ഏതുപോലെ ബാബ അതുപോലെ ഞാൻ. ബാബ ആരാണ്? സേവാധാരിയാണ്. അപ്പോൾ എല്ലാവരും സേവനം ചെയ്യുന്നവരല്ലേ. എല്ലാ കുമാരിമാരും ബാബയുടെ മാലയിലെ മുത്തുകൾ അല്ലേ? ഉറപ്പാണോ? വേറേയാരുടെയും കഴുത്തിലെ മാലയാകുവാൻ പോവില്ലല്ലോ അല്ലേ. ബാബയുടെ കഴുത്തിലെ മാലയായവർക്ക് വേറേയാരുടെയും കഴുത്തിലെ മാലയാകുവാൻ സാധിക്കില്ല. എന്തു സങ്കല്പമാണെടുത്തിട്ടുള്ളത്? സ്വപ്നത്തിൽ പോലും വേറെ എങ്ങോട്ടും പോവില്ലല്ലോ? അത്രയും ഉറപ്പിച്ചില്ലേ? ഒരു ബാബയുടെതായി മാറി, സർവ്വ ഖജനാവുകളുടെ അധികാരിയായി. സർവ്വ അധികാരങ്ങൾ ഉപേക്ഷിച്ച് രണ്ടാണെന്ന് പറയുക പോകുമോ! അവർ രണ്ടു പൈസ തരുന്നില്ലെങ്കിൽ രണ്ടു പൊട്ടിച്ചതിനു ശേഷമായിരിക്കും. ആദ്യം ദുഃഖത്തിന്റെയും അശാന്തിയുടെയും രണ്ട് അടിമേടിക്കുന്നു, അതിനു ശേഷം രണ്ടു റൊട്ടി കഴിക്കുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള ജീവിതം ഇഷ്ടമല്ലല്ലോ അല്ലേ? കുമാരി ജീവിതം ഭാഗ്യവാൻ ജീവിതമാണ് ഇപ്പോൾ അത് ഡബിൾ ഭാഗ്യവാനായി. ഇനി എല്ലാ പ്രാക്ടിക്കൽ പരീക്ഷയും എഴുതുമല്ലോ അല്ലേ! ആ പേപ്പർ പരീക്ഷയല്ല. സദാ ശിവശക്തിയാണ്, കമ്പൈന്റാണ് - ഈ സ്മൃതി സദാ ഉണ്ടായിരിക്കണം. കുമാരിമാർക്ക് എവിടെയെങ്കിലും പോകേണ്ടതായി തന്നെ വരും. ഇങ്ങനെയൊരു ശ്രേഷ്ഠമായ വീടു ലഭിക്കുമെങ്കിൽ പിന്നെ വേറെ എന്തു വേണം. കുമാരിമാർ ആഗ്രഹിക്കുന്നത് നല്ല വരനെയും നിറവുള്ള വീടുമാണ്. ഇത് എത്ര നിറവുള്ള വീടാണ്, ഇവിടെ യാതൊരു അപ്രാപ്തിയുമില്ല. ഈ ഭാഗ്യം എല്ലാവർക്കും ലഭിക്കേണ്ടതാണ്. ആഹാ എന്റെ ഭാഗ്യം എന്ന് പാട്ടു പാട്ടു. ചന്ദ്രന്റെ നിലാവ് എല്ലാവർക്കും പ്രിയമാണ്, അതുപോലെ ജ്ഞാനത്തിന്റെ പ്രകാശം നൽകുന്നവളായി മാറും. ജ്ഞാന ചന്ദ്രമക്കു സമാനമാകും. ഏതുപോലെ സ്വന്തം ഭാഗ്യ നക്ഷത്രം തെളിഞ്ഞുവോ, അതുപോലെ സദാ മറ്റുള്ളവരുടെ ഭാഗ്യ നക്ഷത്രത്തെ പ്രകാശിപ്പിക്കും. അപ്പോൾ എല്ലാവരും വീണ്ടും വീണ്ടും ആശീർവാദങ്ങൾ നൽകും. എല്ലാ കുമാരിമാരും സ്കോളർഷിപ്പ് എടുക്കില്ലേ. സ്കോളർഷിപ്പെടുക്കുക എന്നാലർത്ഥം വിജയമാലയിൽ വരിക. വിജയമാലയിൽ വരത്തക്കവിധത്തിലുള്ള അത്രയും തീവ്രമായ പുരുഷാർത്ഥമായിരിക്കണം. ഇത്രയും പാലന എടുക്കുന്നു, അതിന്റെ റിട്ടേൺ തരില്ലേ. പാലനയുടെ റിട്ടേൺ ആണ് ബാപ്റ്റിസ്മാനാകുക, സ്കോളർഷിപ്പെടുക്കുക. സദാ ഇങ്ങനെ ദൃഢ സങ്കല്പമെടുക്കൂ - വിജയി ആയി മാറി വിജയമാലയിലെ മുത്തായി മാറുമെന്ന്. എല്ലാവരും ഈ ജീവിതത്തിൽ സന്തുഷ്ടരാണോ? ചിലപ്പോൾ ആ ജീവിതത്തിൽ കഴിക്കുകയും, കുടിക്കുകയും, കറങ്ങുകയും ----- ചെയ്യാമായിരുന്നു എന്ന് ഓർക്കാറില്ലല്ലോ. മറ്റുള്ളവരെ കാണുമ്പോൾ - എനിക്കും കുറച്ച് ടേസ്റ്റു ചെയ്ത് നോക്കാമായിരുന്നു എന്നു തോന്നാറില്ലല്ലോ. ആ ജീവിതം വീഴ്ചയുടേതാണ് - ഈ ജീവിതം ഉർച്ചയുടേതാണ്. ഉയർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ആരെങ്കിലും വീഴ്ചയിലേക്കു പോകുമോ. സദാ ഏവർ റെഡിയായിരിക്കും. തന്റേതായ രീതിയിൽ സദാ തയ്യാറായിരിക്കും. പഠിത്തത്തിന്റെ രീതിയിലുള്ള യാതൊരു താത്പര്യങ്ങളുടെയും ബന്ധമില്ല. കുമാരിമാർ ഒരുമിച്ചുള്ളിടത്ത് സേവനത്തിൽ വർദ്ധനവ് ഉണ്ട് തന്നെ. ശുദ്ധ ആത്മാക്കൾ ഉള്ളിടത്ത് സദാ ശുഭ കാര്യമാണ് നടക്കുക. എല്ലാവരും പരസ്പരം സംസ്കാര മിലനം എന്ന വിഷയത്തിൽ പാസായിരിക്കുക

യല്ലേ. ഉരസലുകൾ ഒന്നുമില്ലല്ലോ, ദൃഷ്ടിയും ചിന്തയും എങ്ങോട്ടും പോകുന്നില്ലല്ലോ. ഒരേ ഒരു ബാബ രണ്ടാമതാരുമില്ല വിശേഷമായി കുമാരിമാർ ഈ വിഷയത്തിൽ സർട്ടിഫിക്കറ്റ് നേടണം. പേരു തന്നെ ബാല ബ്രഹ്മചാരിണി സങ്കല്പവും അതുപോലെ പവിത്രമായിരിക്കണം - ഇതിനെയാണ് സ്കോളർഷിപ്പ് പെടുകയെന്നു പറയുന്നത്. പിന്നെ വലംകൈയാണ്. സദാ ഒരേ ഒരു ബാബ രണ്ടാമതാരുമില്ല - അങ്ങനെയുള്ള ശിവശക്തികളാണ്. ഇത് സദാ ഓർമ്മയിലുണ്ടെങ്കിൽ ഒരു പ്രകാരത്തിലുമുള്ള മായ യുദ്ധത്തിനു വരില്ല. ശരി.

വിട പറയുന്ന സമയം - സത്ഗുരുവിന്റെ കൃപ നിങ്ങളുടെ സമ്പത്തായി മാറി അതുകൊണ്ട് കൃപ കാണിക്കൂ എന്ന് സങ്കല്പിക്കേണ്ട ആവശ്യം പോലുമില്ല. വൃക്ഷപതിയുടെ കുട്ടികളാണ്, അതുകൊണ്ട് വ്യാഴദശയും, ഗുരുവിന്റെ കൃപയും എല്ലാം സ്വാഭാവികമായും പ്രാപ്തമാണ്. ചോദിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. യാചനയിൽ നിന്നും മുക്തരായി. സങ്കല്പിക്കുന്നതിൽ നിന്നു പോലും മുക്തരായി. ഇനി എന്തെങ്കിലും ചോദിക്കേണ്ടതായിട്ടുണ്ടോ! ബാബയുടെയും ശിരസ്സിലെ കിരീടമായിരിക്കുന്നു, അങ്ങനെയുള്ളവർ എന്തു ചോദിക്കുവാനാണ്! അപ്പോൾ വൃക്ഷപതി ദിനത്തിന്റെ, ബ്രഹ്മസ്പതി ദശയുടെ സദാ കുട്ടികൾക്ക് ആശംസകൾ സഹിതം സ്നേഹ സ്മരണകൾ. ഓംശാന്തി.

വരദാനം:- ലൗകിക ചിന്തയും ദൃഷ്ടിയും പരിവർത്തനപ്പെടുത്തി അലൗകികതയുടെ അനുഭവം ചെയ്യുന്ന ജ്ഞാനി ആത്മാവായി ഭവിക്കും:-

ലൗകിക സംബന്ധങ്ങളിൽ കഴിഞ്ഞുകൊണ്ടും പരിധിയുള്ള സംബന്ധങ്ങളെ കാണാതെ ആത്മാവിനെ കാണൂ. ആത്മാവിനെ കാണുമ്പോൾ ഒന്നുകിൽ സന്തോഷമുണ്ടാകും അല്ലെങ്കിൽ ദയ തോന്നും. ഈ ആത്മാവ് പാവം പരവശനാണ്, അജ്ഞനാണ്, അറിവില്ലാത്തവനാണ്, ഞാൻ ജ്ഞാനവാൻ ആത്മാവാണ്, അജ്ഞാനത്തിലുള്ള ആ ആത്മാവിനോട് ദയ കാണിച്ച് എന്റെ ശുഭ ഭാവനയാൽ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തി കാണിക്കും. ചിന്തയും ദൃഷ്ടിയും പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുന്നതാണ് അലൗകിക ജീവിതം, അജ്ഞാനികൾ ചെയ്യുന്ന കാര്യങ്ങൾ ജ്ഞാനി ആത്മാവിന് ചെയ്യാനാവില്ല. നിങ്ങളുടെ കൂട്ടുകെട്ടിന്റെ നിറം അവരിൽ പിടിക്കണം.

സ്ലോഗൻ- വിശ്വമംഗളകാരിയാവുക എന്നാൽ തന്റെ ശ്രേഷ്ഠ കർമ്മത്തിലൂടെ വിശ്വ പിതാവിന്റെ പേര് പ്രശസ്തമാക്കുക എന്നാണ്.