

**മധുരമായ കുട്ടികളെ, അവ്യഭിചാരി ഓർമ്മയിലൂടെത്തന്നെയാണ് നിങ്ങളുടെ അവസ്ഥ അചഞ്ചലവും ദൃഢവുമായി മാറുന്നത്. പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യൂ ഒരു ബാബയെക്കൂടാതെ മറ്റൊന്നും ഓർമ്മ വരരുത്.**

**ചോദ്യം** - ശിവബാബ ഏതൊരു സർവ്വീസാണ് ചെയ്യുന്നത്, നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് എന്ത് ചെയ്യണം?

**ഉത്തരം** - സംഗമത്തിൽ ശിവബാബ എല്ലാ ആത്മാക്കളേയും ശ്മശാനത്തിൽനിന്നും പുറത്തെടുക്കുന്നു, അർത്ഥം ആത്മാക്കൾ ആരാണോ ദേഹാഭിമാനത്തിൽ വന്ന് പതീതമായിരിക്കുന്നത്, അവരെ പതീതത്തിൽനിന്ന് പാവനമാക്കുന്നതിന്റെ സർവ്വീസ് ചെയ്യുന്നു. നിങ്ങൾ കുട്ടികളും ബാബയുടെ ഒപ്പം തന്നെ എല്ലാവർക്കും ശാന്തിയാമത്തിലേക്കും സുഖയാമത്തിലേക്കും വഴി പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ലൈറ്റ് ഹൗസ് ആയി മാറൂ. നിങ്ങളുടെ ഒരു കണ്ണിൽ മുക്തിയും മറ്റെ കണ്ണിൽ ജീവന്മുക്തിയുമായിരിക്കണം.

**ഗീതം** - ആരാണ് ഈ കളികളെല്ലാം രചിച്ചത്...

**ഓം ശാന്തി** - ഇത് വാസ്തവത്തിൽ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലെ ഗീതമാണ്. ഈ മഹിമയുള്ള ആരോ തീർച്ചയായും ഉണ്ട്. കുട്ടികൾക്ക് നല്ലരീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും ഈ ബാബതന്നെയാണ് എല്ലാം ചെയ്യുന്നത്, ചെയ്യുന്നതും ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നവനും ആണ്. സിക്യുകാർ വളരെ മഹിമ പാടുന്നുണ്ട് കാരണം പുതിയ ധർമ്മമാണ്. ഇത് പഴയ ധർമ്മമാണ്. പറയാറുണ്ട് ഏക് ഓംകാർ... ഓം എന്നതിന്റെ അർത്ഥവും ബാബ വളരെ നല്ലരീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കിത്തന്നിട്ടുണ്ട്. അവർ വളരെ വിസ്തരിച്ച് ആശയക്കുഴപ്പമുണ്ടാക്കുന്ന അർത്ഥം ഉണ്ടാക്കും. ഞാൻ പറയുന്നു ഞാൻ പരമാത്മാ പരംധാമത്തിൽ വസിക്കുന്നവനാണ്. ഞാൻ പുനർജന്മത്തിലേക്ക് വരുന്നില്ല. നിങ്ങൾ പുനർജന്മത്തിലേക്ക് വരുന്നു. ബാബ ഇരുന്ന് കുട്ടികൾക്ക് പരിചയം നൽകുകയാണ്. ഞാൻ കുട്ടികളുടെ മുന്നിൽത്തന്നെ പ്രത്യക്ഷമാണ്. ഇവർക്കു മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുത്തിട്ടുണ്ട് ഞാനാണ് പരംപിതാ പരമാത്മാവ്, ആരെയാണോ നിങ്ങൾ ആത്മാക്കൾ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ ഓർമ്മിച്ചിരുന്നത്, ഗോഡ് ഫാദർ, അവരുടെ മഹിമയാണ് പതീതപാവനൻ, ദയാഹൃദയൻ, മുക്തിദാതാവ്. അവരെ വഴികാട്ടിയെന്നും പറയുന്നു. ഇതാണ് പാണ്ഡവസേന. വഴികാട്ടി മുക്തിയുടേയും ജീവന്മുക്തിയുടേയും വഴി പറഞ്ഞുതരുന്നു. പാടാറുണ്ടല്ലോ എന്റെ തോണി അക്കരെയെത്തിക്കൂ. പരമാത്മാവിനെ തോണിക്കാരനെന്നും പറയുന്നു, തോട്ടക്കാരനെന്നും പറയുന്നു. പറയുകയാണ് നിങ്ങൾ എത്ര ആനന്ദത്തിലായിരുന്നു. സത്യത്രേതായുഗത്തിൽ ചിന്തയില്ലാത്ത ചക്രവർത്തിമാരായിരുന്നു. എത്ര വൈഭവമായിരുന്നു. ശ്രീനാഥ് ക്ഷേത്രത്തിൽ എത്ര വൈഭവങ്ങളാണ് കഴിപ്പിക്കുന്നത്, ഒന്നാന്തരം 'രസോയി' ഉണ്ടാക്കുന്നു. ജഗന്നാഥക്ഷേത്രത്തിൽ പരിപ്പും ചോറും ഉണ്ടാക്കുന്നു. അവിടെ കറുത്ത ചിത്രങ്ങളാണ് കാണിക്കുന്നത്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളെല്ലാവരും കറുത്തവരാണ്. ശ്രീനാഥ് ക്ഷേത്രത്തിൽ വളരെ നല്ല സാധനങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നു. പിന്നെ അത് ശ്രീനാഥിനു പ്രസാദമായി അർപ്പിക്കുന്നു. അത് പുജാരികൾക്കും ലഭിക്കുന്നു. അവർ പിന്നീട് കടയിൽകൊണ്ടുപോയി വിൽക്കുന്നു. അതിലൂടെ ശരീരനിർവ്വഹണാർത്ഥം കാര്യങ്ങൾ നടക്കുന്നു. നിങ്ങൾ കുട്ടികളാണെങ്കിൽ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരികളായി മാറുന്നു. അവിടെ എന്തെല്ലാം നല്ല നല്ല സാധനങ്ങൾ നിങ്ങൾ കഴിക്കുന്നുവോ അത് ദാസ ദാസിമാരും കഴിക്കുന്നു. പക്ഷേ ഇത് കൊണ്ടു മാത്രം സംതൃപ്തരാകരുത്. രാജധാനി മുഴുവൻ ഉണ്ടാകണം. നിങ്ങൾ അവിടെ വളരെ സന്തോഷത്തോടെ ആനന്ദത്തോടെയിരിക്കും. സർവ്വശക്തിവാനിലൂടെ സ്ഥാപന ചെയ്തിരിക്കുന്ന സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ രാജഭാഗ്യം നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കാണ് ലഭിക്കുന്നത്.

പറയാറുണ്ട് ജ്ഞാനം ഭക്തി വൈരാഗ്യം. ഇപ്പോൾ വൈരാഗ്യം രണ്ടു തരത്തിലുണ്ട്. സന്യാസിമാരുടെ പരിധിയുള്ള വൈരാഗ്യമാണ്. വീടും കുടുംബവും ഉപേക്ഷിച്ച് കാട്ടിൽ പോയി ഇരിക്കുന്നു, പിന്നെ അവർ ഗുപ്തമായ സഹായം ചെയ്യുന്നു. ഭാരതത്തിന് വളരെ പ്രയോജനം ചെയ്യുന്നു. വിനാശത്തിനെക്കുറിച്ച് പറയാറുണ്ട്, ഇതിലൂടെ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ വാതിൽ തുറക്കുന്നു. അതേപോലെ ഇവരും പവിത്രതയുടെ സഹായം ചെയ്യുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഡ്രാമയിൽ അവർക്കും മഹിമയുണ്ട്. ബാബ പറയുന്നു ഈ ജ്ഞാനം പ്രായലോപമാകുന്നു. അതുകൊണ്ട് അവരുടെ പരിധിയുള്ള വൈരാഗ്യമാണ്, നിങ്ങളുടെ പരിധിയില്ലാത്ത വൈരാഗ്യമാണ്. നിങ്ങൾക്ക് പരിധിയില്ലാത്ത ബാബ വൈരാഗ്യം നൽകുകയാണ്. ഗൃഹസ്ഥവ്യവഹാരത്തിലിരുന്നുകൊണ്ട് കേവലം ബുദ്ധിയിലാണ് മറക്കണം. ഇത് പഴയ ശരീരമാണ്. 84 ജന്മം പൂർത്തീകരിച്ചുകഴിഞ്ഞു. ദേഹസഹിതം ദേഹത്തിന്റെ സർവ്വസംബന്ധങ്ങളേയും മറക്കണം. സ്വയത്തെ ആത്മാവെന്ന് മനസ്സിലാക്കണം. അവർ പറയുന്നു അത്മാവ് നിർലേപമാണെന്ന്. എന്തുവേണമെങ്കിലും കഴിക്കുകയും കൂടിക്കുകയും ചെയ്യാം, ആത്മാവിൽ ഒന്നും പറ്റിപ്പിടിക്കുകയില്ല എന്ന്. അനേക അഭിപ്രായങ്ങളാണ്.

എങ്ങിനെയാക്കെയുള്ള ആചാര രീതികളാണ്. ആർ എന്ന് അഭിപ്രായം പറഞ്ഞുവോ അതുപോലെ നടക്കാൻ തുടങ്ങും. എങ്ങിനെയാണോ ഇവിടെ ചിലർ ആദിദേവനെ മഹാവീരനെന്ന് പറയുന്നു, ഹനുമാനേയും മഹാവീരനെന്ന് പറയും. വാസ്തവത്തിൽ നിങ്ങളെല്ലാവരും മഹാവീരന്മാരും മഹാവീരണികളുമാണ്. നിങ്ങൾ മായയിൽ വിജയം പ്രാപിക്കുന്നു. ശ്രീമത്തിലൂടെ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് ഇതുപോലുള്ള അവസ്ഥയുണ്ടാക്കിയെടുക്കണം രാവണന് അംഗദനെ ഇളക്കാൻ സാധിക്കാത്തതുപോലെ.

നിങ്ങൾ മഹാവീരന്മാർക്ക് മായ എത്ര വലിയ കൊടുകാറ്റ് കൊണ്ടുവന്നാലും പക്ഷേ ഇളകരുത്. ഈ അവസ്ഥ ഇപ്പോൾ ഉണ്ടാകില്ല. അവസാനം ഇങ്ങിനെയുള്ള അവസ്ഥ ഉണ്ടാകും. എത്ര വികൽപ്പങ്ങളുടെ കൊടുകാറ്റ്കൊടിച്ചാലും ഉറച്ച് നിൽക്കണം. അവിദ്യചാരി ഓർമ്മയുണ്ടാകണം. മറ്റാര്യേയും ഓർമ്മ വരരുത്. ഇതിന് വളരെ പരിശ്രമിക്കണം. അവസാനം തന്നെയേ അചഞ്ചലരും ഉറപ്പുള്ളവരുമായി മാറൂ. അചൽപ്പർ ഓർമ്മചിഹ്നം ഉണ്ടല്ലോ. അതിന്റെ മുകളിൽ ഗുരുശിഖരം ഉണ്ട്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നത് ശിവബാബയാണ്. അവർ രചയിതാവും ആണ്. ആദ്യമാദ്യം എന്താണ് രചിക്കുന്നത്, അതും ബുദ്ധിയിൽ വെക്കണം. ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നത് ശിവബാബ. പിന്നീട് ബ്രഹ്മാവ്, വിഷ്ണു, ശങ്കർ, സൂക്ഷ്മവതനവാസികൾ. വിഷ്ണുവിന് എന്തുകൊണ്ടാണ് 4 ഭുജങ്ങൾ കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്. ഇതിലൂടെ ഈ പ്രവർത്തിമാർഗ്ഗം തെളിയിക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ പ്രവർത്തിമാർഗ്ഗമാണ്. ബ്രഹ്മാവിലൂടെ സ്ഥാപന ചെയ്തിക്കുന്നു. ബ്രാഹ്മണധർമ്മം ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നതാണ്. ദേവതകളേക്കാൾ ഉയർന്നവരാണ് നിങ്ങൾ, കാരണം നിങ്ങൾ സർവ്വീസ് ചെയ്യുന്നു. ദൈവികധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്ത് പിന്നീട് നിങ്ങൾ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറുന്നു. ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നത് ഒരേയൊരു ബാബ അഥവാ മഹിമക്ക് യോഗ്യതയുള്ളത് ഒരേയൊരു ശിവബാബക്കാണ്. രണ്ടാമതൊരാളില്ല. ജന്മദിനം ഒരു ശിവബാബയുടേതുതന്നെയാണ് മുഖ്യമായത്. ബാക്കിയാരും ഒരു സേവയും ചെയ്യുന്നില്ല. ലക്ഷ്മീനാരായണനും പ്രാപ്തി അനുഭവിക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ എല്ലാവരുടേയും കണക്കെടുപ്പിന്റെ സമയമാണ്. ആദ്യമാദ്യം ഒരു ബാബയുടെ ഭക്തിയാണ് ആരംഭിക്കുന്നത്. അതാണ് അവിദ്യചാരി ഭക്തി. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ തികച്ചും വ്യഭിചാരിയായി മാറിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ശിവബാബ മുതൽ എല്ലാവരുടേയും കർത്തവ്യങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പ്രാപ്തിക്കലായി ബാബയുടെ മുന്നിൽ ഇരിക്കുന്നു, അറിയുന്നുണ്ട് നമ്മൾ വീണ്ടും ഭാരതത്തെ സ്വർഗ്ഗമാക്കി മാറ്റിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ആരാണോ ഉണ്ടാക്കുന്നത് അവരാണ് രാജ്യം ഭരിക്കുക. പിന്നീട് അവിടെ ലക്ഷ്മീനാരായണന്റെ കുലം ഉണ്ടാകും, പിന്നീട് രാമന്റെ. ഇപ്പോൾ അവരുടെ എന്ത് പുജയാണ് ചെയ്യേണ്ടത്. അവർക്ക് താഴേക്ക് ഇറങ്ങുകതന്നെ വേണം. പ്രാപ്തികളെല്ലാം അനുഭവിച്ച് പൂർണ്ണമായി, അത്രതന്നെ. നിങ്ങൾ തന്നെയാണ് പുജാരിയിൽനിന്നും പുജ്യരായി മാറുന്നത്. ബാക്കി തുമ്പിക്കെയുള്ള ഗണേശൻ, വാലുള്ള ഹനുമാൻ, 8-10 കൈകളുള്ള ദേവന്മാരെക്കൊക്കെ എവിടെയാണ്. ഇതൊക്കെ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലെ വിസ്താരങ്ങളാണ് . നിങ്ങൾക്കറിയാമോ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ എന്തൊക്കെയാണ് നടക്കുന്നത്. 63 ജന്മം എങ്ങിനെയെടുക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ ബ്രാഹ്മണരാണ് പിന്നീട് ബ്രാഹ്മണരിൽനിന്നും ദേവത, ക്ഷത്രിയർ, വൈശ്യർ, ശൂദ്രവർണ്ണങ്ങളിൽ വരുന്നു. ഈ ഡ്രാമ അനാദിയായി ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതാണ്. ആർക്കും നിർത്താൻ സാധിക്കില്ല. കുട്ടിക്കരണം മറിഞ്ഞ് കളിക്കാറില്ലേ. തീർത്ഥയാത്രയിലും എല്ലാം ഇത് കളിക്കാറുണ്ട്. മുമ്പ് ഇതിന് നല്ല പ്രഭാവമുണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ അനേക അഭിപ്രായങ്ങൾ വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കേവലം ബാബക്കല്ലാതെ മറ്റാർക്കും മുക്തിയും ജീവന്മുക്തിയും നൽകാൻ സാധിക്കില്ല. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ഒരു കണ്ണിൽ മുക്തിയും മറ്റേ കണ്ണിൽ ജീവന്മുക്തിയും ആണ്. ബുദ്ധി പറയുന്നു നമ്മൾ ലൈറ്റ് ഹൗസ് ആണ്.

നിങ്ങളാണ് മനുഷ്യർക്ക് വഴി കാണിച്ചുകൊടുക്കുന്ന ലൈറ്റ് ഹൗസ്. ആദ്യം പോകണം സ്വീറ്റ് ഹോമിൽ. ഇപ്പോൾ നാടകം പൂർണ്ണമാകും. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കറിയാമോ ഈ സത്യമായ ഗീത മുതലായവ എന്തിനാണ് ഉണ്ടാക്കുന്നത്. ആരാണോ പാകപ്പെടാത്തവർ അവർ പഠിച്ച് പക്കായാകുന്നതിന്. ബാക്കി ഇതെല്ലാം ഇല്ലാതാവുകതന്നെ ചെയ്യും. പിന്നീട് അതേ ഗീത തന്നെ വരും. ഗീതയുടെ ഒരു ശ്ലോകം എടുത്ത് അതിന്റെ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. ഗീതയിൽ ഭഗവാൻവാചയാണ്. ഗീത ഭഗവാനാണ് കേൾപ്പിച്ചത്. പക്ഷേ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ബാബ പറയുന്നു ഈ ശാസ്ത്രങ്ങളിലൂടെ എന്നെ ലഭിക്കില്ല. എപ്പോഴാണോ ഭക്തി പൂർണ്ണമാകുന്നത് അപ്പോൾ ഞാൻ വരുന്നു. ജ്ഞാനം പകലാണ്, ഭക്തി രാത്രിയും. അരകൽപ്പം രാവണന്റെ രാജ്യമാണ്. രാവണനെ കാണാൻ സാധിക്കില്ല. ബുദ്ധിയിലൂടെ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും. ഇവരിൽ കാമത്തിന്റെ ഭൂതം, ക്രോധത്തിന്റെ ഭൂതം ഉണ്ട്. ഈ അശുദ്ധ അക്ഷരം സത്യയുഗത്തിൽ ഉണ്ടാകില്ല. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ പരസ്പരം ചീത്ത വാക്കുകൾ പറയുന്നു. ഈ കാര്യങ്ങളൊന്നും സത്യയുഗത്തിൽ ഉണ്ടാകില്ല. ഇപ്പോൾ

നിങ്ങൾക്കറിയാം ബാബ പതീതപാവനമാണ്. സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ രചയിതാവാണ്. സ്വർഗ്ഗം രചിച്ചുകഴിഞ്ഞ് സ്വയം ഒളിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അവരെ ആർക്കും അറിയാൻ സാധിക്കില്ല. ശിവന്റെ ചിത്രങ്ങളൊക്കെയുണ്ടാകും പക്ഷേ ഒന്നും അറിയില്ല. ശിവബാബ എപ്പോൾ വന്നു, എങ്ങിനെ വന്നു. ബ്രഹ്മാ, വിഷ്ണു ശങ്കരന്റെ രഹസ്യം എന്താണ്. അവർ എവിടെയാണ് വസിക്കുന്നത്. സത്യയുഗത്തിൽ ലക്ഷ്മീനാരായണൻ ഇത്രയും ഉയർന്ന പദവി എങ്ങിനെ ലഭിച്ചു. കലിയുഗത്തിലാണെങ്കിൽ ഇല്ല, എങ്ങിനെയാണ് അവർ രാജ്യം പ്രാപ്തമാക്കുന്നത്, ഇത് ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു. കുട്ടികൾക്ക് ബാബയിൽനിന്നും നല്ലരീതിയിൽ പഠിച്ച് പിന്നീട് മറ്റുള്ളവരെ പഠിപ്പിക്കണം. ബാബ എല്ലാ കുട്ടികളോടും പറയുന്നു, എന്റെ കളഞ്ഞുപോയി തിരികെക്കിട്ടിയ കുട്ടികളെ, എന്റെ സാലിഗ്രാമകളെ, ഞാൻ ഈ ശരീരത്തിൽ വന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരികയാണ് ഈ ബ്രഹ്മാവിന്റെ ശരീരം എടുത്തിരിക്കുകയാണ്. ബ്രഹ്മാവിന്റെ ബ്രഹ്മണർ ഉണ്ടാകുന്നു. മറ്റൊരു സത്സംഗത്തിലും ഒന്നിനും ഒരു വിലക്കുമില്ല. ഇവിടെ വിലക്കുണ്ട്. വിഷത്തിനുവേണ്ടിത്തന്നെയാണ് വഴക്കുകൾ ഉണ്ടാക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് ബാബ പറയുന്നത് - ഈ വിഷം ആദി - മദ്ധ്യ - അന്ത്യം ദുഃഖം തരുന്നതാണ്. ഇതാണ് നമ്പർ 1 ശത്രു. ഈ കാമമാകുന്ന മഹാശത്രുവിനെ ജയിക്കു ഇതാണ് നിങ്ങൾക്ക് ആദി - മദ്ധ്യ - അന്ത്യം ദുഃഖം തരുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് പറയുന്നത് പതീതപാവനാ വരു. അറിയാം നമ്മൾ പതീതരാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് നമ്മൾ പാവനമായവരുടെ മുന്നിൽ പോയി തല കുനിക്കുന്നത്. പവിത്രതക്ക് ബലം ഉണ്ട്. അതുകൊണ്ടാണ് അവരെ ബഹുമാനിക്കുന്നത്. അവരും മനസ്സിലാക്കുന്നു ഞങ്ങളെപ്പോലെ ഉയർന്നവർ ഭാരതത്തിൽ ആരും തന്നെയില്ല. അവരെപ്പോലും നിങ്ങൾ ശക്തികൾ അമ്പെയ്തിട്ടുണ്ട്. അഥവാ സ്ഥൂലമായ ബാണത്തിന്റെ കാര്യമാണെങ്കിൽ ഇങ്ങിനെ പറയുകയില്ല, പരംപിതാവ് ബാണം അയപ്പിച്ചു എന്ന്. ഇത് ജ്ഞാനബാണമാണ്. നിങ്ങൾ ബ്രഹ്മാകുമാരിമാരാണ്, അവർ പിന്നെ ബ്രഹ്മകുമാരിമാരെന്ന് പറയുന്നു. പറയുന്നു ബ്രഹ്മം തന്നെ ഭഗവാനാണ്. ബാബ പറയുന്നു ഇത് നിങ്ങളുടെ ഭ്രമമാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ അടുത്ത് സന്യാസിമാരും വളരെ വരുന്നുണ്ട്. വലിയവലിയ മനുഷ്യർ സന്യാസിമാരുടെ അടുത്തേക്ക് പോകുന്നു. പറയുന്നു മഹാത്മാജി, വരു ഞങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക് ഭോജനം നൽകാം. അവരെ വളരെയധികം ബഹുമാനിക്കാറുണ്ട്. പവിത്രതയുടെ അടയാളമാണ്. ഇന്നത്തെക്കാലത്തു കൊള്ളക്കാർ പോലും സന്യാസിമാരുടെ വേഷം ധരിക്കാറുണ്ട്. നിങ്ങൾ തികച്ചും ശുദ്ധമാണ് നിങ്ങൾ രാജാജിയാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ മുകളിൽനിന്നും താഴെവരെ മനസ്സിലാക്കിക്കഴിഞ്ഞു. അറിയുന്നുണ്ട് നമ്മൾ തന്നെ ലക്ഷ്മീനാരായണനായി മാറി പ്രാപ്തികൾ അനുഭവിക്കുന്നു. അര കൽപ്പത്തിനുശേഷം പിന്നീട് മറ്റുള്ള ധർമ്മം വരുമ്പോൾ യുദ്ധം മുതലായവ നടക്കുന്നു. ഇതെല്ലാം ഡ്രാമയിലുണ്ട്. നിങ്ങൾ മൂലവതനം, സൂക്ഷ്മവതനം, സ്ഥൂലവതനം, സൂഷ്മിയുടെ ആദി മദ്ധ്യ അന്ത്യത്തെ അറിഞ്ഞ് നോളേജ്ഫുൾ ആയി മാറിയിരിക്കുന്നു. ചക്രവർത്തിയായി മാറുന്നതിനുവേണ്ടി ചക്രത്തേയും മനസ്സിലാക്കിക്കഴിഞ്ഞു. ഭാരതത്തിൽ ഡബിൾ കിരീടധാരി രാജാവും റാണിയും ഈ ലക്ഷ്മീനാരായണൻ തന്നെയായിരുന്നു. ഒരു കിരീടമുള്ളവർ അവരെ നമിക്കുന്നു. പവിത്രതയുടെ ബലം ഉണ്ടായിരുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ സമ്പൂർണ്ണ നിർവ്വീകാരികളായിരുന്നു. പാടാറുണ്ട് സർവ്വഗുണസമ്പന്നൻ. ഇത് എന്തുകൊണ്ടാണ് പാടുന്നത്. സ്വയം പുജാരിയും വികാരിയും ആണ്. ഭാരതത്തിൽത്തന്നെയാണ് മുഴുവൻ കളിയും നടക്കുന്നത്. ഡബിൾ കിരീടം, സിംഗിൾ കിരീടം ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ കിരീടവും ഇല്ല. നിങ്ങൾ മുഴുവൻ സൂഷ്മചക്രത്തേയും മനസ്സിലാക്കിക്കഴിഞ്ഞു. ക്രിയേറ്റർ, ഡയറക്ടർ, മുഖ്യമായ ആക്ടർ ആരാണ്. നിങ്ങൾക്കറിയാം. പിന്നീട് നിങ്ങൾ ദേവതയായി മാറും. മായയുടെ അഴുക്ക് എല്ലാം കഴുകിക്കളയുന്നു. ബാബ പറയുന്നു ഞാൻ അലക്കുകാരനും കുടിയാണ്. ഏറ്റവും വലിയ സ്വർണ്ണപ്പണിക്കാരനും ആണ്. നിങ്ങളുടെ ആഭരണത്തെ ഇപ്പോൾ ചുളയിലിടുകയാണ്. നിങ്ങൾ സത്യമായ ആഭരണമായി മാറുന്നു. ബാബ വക്കീലും ആണ്. 5 വികാരങ്ങളാകുന്ന ജയിലിൽനിന്നും മോചിപ്പിക്കുന്നു, മുക്തമാക്കുന്നു. നിങ്ങൾ രാവണന്റെ ജയിലിലാണ്. ജയിലിൽനിന്നും രക്ഷപ്പെടുന്നതിനുവേണ്ടി വക്കാലത്ത് പഠിപ്പിക്കുകയാണ്, സ്വയത്തെ എങ്ങനെ മോചിപ്പിക്കാം. ബാബ പറയുന്നു ഞാൻ എന്റെ കർത്തവ്യം നിർവ്വഹിച്ച് നിങ്ങൾക്ക് രാജഭാഗ്യം തന്ന് പിന്നീട് ഞാൻ മറഞ്ഞിരിക്കും, നിങ്ങൾ സുഖികളായി മാറും, നിങ്ങൾ രാജധാനി സ്വീകരിക്കുകയും, പിന്നെ ഞാൻ വാനപ്രസ്ഥത്തിൽ ഇരിക്കുകയും ചെയ്യും.

ശരി, ഏറ്റവും വലിയ ഭാഗ്യശാലികൾ ആരാണ്. ബാബ പറയുന്നു കന്യകമാരാണ് ഭാഗ്യശാലികൾ. ബാബ പറയുന്നു ഞാൻ എന്റെ കടമ നിർവ്വഹിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ പതീതരും ദുഃഖികളും ആണ്, വിളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്, അപ്പോൾ ബാബയുടെ കടമയാണ് കുട്ടികൾക്ക് മുക്തിയും ജീവന്മുക്തിയും നൽകുക. ഇങ്ങിനെയുള്ള മുക്തിദാതാവ് വേറെ ആരും തന്നെയില്ല. ബാക്കി, പേരുകളെല്ലാം അവരും വെക്കാറുണ്ട് പക്ഷേ തികച്ചും തെറ്റാണ്. മനുഷ്യർക്ക് തികച്ചും വിനാശകാലേ വിപരീതബുദ്ധിയാണ്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ബാബ ബാബ എന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കും. മനുഷ്യർ ഈ രഹസ്യത്തെ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. അവർ മനസ്സിലാക്കും ഈ ബാബയെയാണ് ഓർമ്മിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കറിയാം അനേക പ്രാവശ്യം

ബാബ നമ്മളെ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റിയിട്ടുണ്ട്. ഇത് ഈശ്വരീയ ജന്മമാണ്. ബാബ പറയുന്നു കേവലം എന്നെ മാത്രം ഓർമ്മിക്കൂ. ഇതിൽത്തന്നെയാണ് പരിശ്രമം ഉള്ളത്. ശരി,

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ ഓമന സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുംമായ ബാപ്താദയുടെ സ്നേഹസ്നേഹങ്ങളും പുലർക്കാല വന്ദനവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

### **ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യസാരം -**

1) ബാബയിൽനിന്നും നല്ലരീതിയിൽ പഠിച്ച് മറ്റുള്ളവരെ പഠിപ്പിക്കണം. ലൈറ്റ് ഹൗസ് ആയി മാറി എല്ലാവർക്കും മുക്തി - ജീവന്മുക്തിയുടെ വഴി കാണിച്ച് കൊടുക്കണം.

2) ഒരേയൊരു ബാബയുടെ അവ്യഭിചാരി ഓർമ്മയിലൂടെ തന്റെ അവസ്ഥ ഏകരസവും അചഞ്ചലവും ദൃഢവുമാക്കി മാറ്റണം. മഹാവീരനായി മാറണം.

**വരദാനം:-** ഉയർന്ന സ്ഥിതിയിൽ കഴിഞ്ഞ് പ്രകൃതിയുടെ ചഞ്ചലതകളുടെ പ്രഭാവത്തിൽ നിന്ന് ഉപരിയായി കഴിയുന്ന പ്രകൃതി ജീത്തായി ഭവിക്കൂ

മായാജീത്തായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട് എന്നാൽ ഇപ്പോൾ പ്രകൃതിജീത്തുമാകൂ എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഇപ്പോൾ പ്രകൃതിയുടെ ഇളക്കങ്ങൾ ധാരാളം ഉണ്ടാകണം. ഇടക്ക് സമുദ്ര ജലം തന്റെ പ്രഭാവം കാണിക്കും, ഇടക്ക് ഭൂമി തന്റെ പ്രഭാവം കാണിക്കും. അഥവാ പ്രകൃതിജീത്താണെങ്കിൽ പ്രകൃതിയുടെ യാതൊരു ഇളക്കത്തിനും ഇളക്കാൻ സാധിക്കില്ല. സദാ സാക്ഷിയായി എല്ലാ കളികളും കാണും. ഏതുപോലെയാണോ ഫരിസ്തകളെ സദാ ഉയർന്ന കൊടുമുടിയിൽ കാണിക്കുന്നത്, അതുപോലെ താങ്കൾ ഫരിസ്തകളും സദാ ഉയർന്ന ഗ്ലോജിൽ കഴിയുകയാണെങ്കിൽ എത്രത്തോളം ഉയരത്തിലായിരിക്കുമോ അത്രത്തോളം ചഞ്ചലതകളിൽ നിന്ന് സ്വതവേ ഉപരിയായിരിക്കും.

**സ്റ്റോഗൻ:-** തന്റെ ശ്രേഷ്ഠ തരംഗങ്ങളിലൂടെ സർവ്വആത്മാക്കൾക്കും സഹയോഗത്തിന്റെ അനുഭൂതി ചെയ്തിക്കുന്നതും തപസ്വയാണ്.