

സംഗമയുഗത്തിന്റെ ശ്രേഷ്ഠമായ സമയം, ശ്രേഷ്ഠ ഭാഗ്യത്തിന്റെ ചിത്രം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനുള്ള സമയം

ഇന്ന് ബാപ്ദാദ ഓരോ ബ്രാഹ്മണ ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാവിന്റെ ശ്രേഷ്ഠമായ ജീവിതത്തിന്റെ ജന്മത്തിന്റെ സമയം, ഭാഗ്യത്തിന്റെ രേഖയെ നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. സർവ്വ കുട്ടികളുടെയും ജന്മ സമയം വളരെ ശ്രേഷ്ഠമാണ് കാരണം ഇപ്പോൾ യുഗം തന്നെ പുരുഷോത്തമമാണ്, ശ്രേഷ്ഠമാണ്. ശ്രേഷ്ഠമായ സംഗമയുഗത്തിൽ അർത്ഥം ശ്രേഷ്ഠമായ സമയത്ത് സർവ്വർക്കും ശ്രേഷ്ഠമായ ബ്രാഹ്മണ ജന്മം ലഭിച്ചു. ജന്മവും, സമയവും സർവ്വരുടെയും ശ്രേഷ്ഠമാണ്. ഭാഗ്യത്തിന്റെ രേഖ, സർവ്വ ബ്രാഹ്മണരുടെ ഭാഗ്യവും ശ്രേഷ്ഠമാണ്. കാരണം ശ്രേഷ്ഠമായ ബാബയുടെ ശിവവംശി ബ്രഹ്മാകുമാർ അഥവാ കുമാരിയാണ്. അതിനാൽ ശ്രേഷ്ഠമായ ബാബ, ശ്രേഷ്ഠമായ ജന്മം, സമ്പത്ത്, പരിവാരം, ഖജനാക്കൾ- ഈ ഭാഗ്യത്തിന്റെ രേഖ ജന്മം മുതലേ സർവ്വരുടെയും ശ്രേഷ്ഠമാണ്. സമയവും ശ്രേഷ്ഠം, പ്രാപ്തി കാരണം ഭാഗ്യത്തിന്റെ രേഖയും ശ്രേഷ്ഠം. ഈ ഭാഗ്യം സർവ്വ കുട്ടികൾക്കും ഒരേയൊരു ബാബയിലൂടെ ഒരേ പോലെ പ്രാപ്തമായിരിക്കുന്നു. ഇതിൽ വ്യത്യാസമില്ല. എന്നാലും ഒരേ പോലെ ഭാഗ്യം പ്രാപ്തമായിട്ടും നമ്പർവാർ എന്ത് കൊണ്ട്? ബാബ ഒന്നാണ്, ജന്മം ഒന്നാണ്, സമ്പത്ത് ഒന്നാണ്, പരിവാരം ഒന്നാണ്, സമയവും സംഗമയുഗമാണ്, എന്നിട്ടും നമ്പർ എന്തുകൊണ്ട്? സർവ്വ പ്രാപ്തി അർത്ഥം സർവ്വർക്കും പരിധിയില്ലാത്ത ഭാഗ്യമാണ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. വ്യത്യാസമെന്താണ്? പരിധിയില്ലാത്ത ഭാഗ്യത്തെ ജീവിതത്തിന്റെ കർമ്മത്തിന്റെ ചിത്രത്തിൽ കൊണ്ടു വരിക ഇതിൽ നമ്പർവാരായാത് കാരണം വ്യത്യാസം ഉണ്ടാകുന്നു. ബ്രാഹ്മണ ജീവിതം അർത്ഥം ഭാഗ്യത്തെ ചിത്രത്തിൽ കൊണ്ടു വരിക, ജീവിതത്തിൽ കൊണ്ടു വരിക. ഓരോ കർമ്മത്തിലും കൊണ്ടു വരിക, ഓരോ സങ്കല്പത്തിലൂടെ, വാക്കിലൂടെ, കർമ്മത്തിലൂടെ, ഭാഗ്യശാലിക്ക് ഭാഗ്യം അനുഭവപ്പെടണം അർത്ഥം കാണപ്പെടണം. ബ്രാഹ്മണൻ അർത്ഥം ഭാഗ്യശാലി ആത്മാവിന്റെ നയനം, മസ്തകം, മുഖത്തിലെ പുഞ്ചിരി ഓരോ ചുവടിലും സർവ്വരെയും ശ്രേഷ്ഠമായ ഭാഗ്യത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്യിക്കണം, ഇതിനെയാണ് പറയുന്നത് ഭാഗ്യത്തിന്റെ ചിത്രം ഉണ്ടാക്കുക എന്നത്. ഭാഗ്യത്തെ അനുഭവത്തിന്റെ പേനയിലൂടെ, കർമ്മമാകുന്ന കടലാസാകുന്ന ചിത്രത്തിൽ കൊണ്ടു വരിക. ഭാഗ്യത്തിന്റെ ചിത്രത്തിന്റെ രേഖയുണ്ടാക്കുക. ചിത്രം സർവ്വരും ഉണ്ടാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് എന്നാൽ ചിലരുടെ ചിത്രം പൂർണ്ണമാണ്, ചിലരുടെ ചിത്രത്തിൽ ഏതെങ്കിലുമൊക്കെ കാര്യത്തിൽ കുറവുകളുണ്ട് അർത്ഥം പ്രായോഗിക ജൂവിതത്തിൽ കൊണ്ടു വരുന്നതിൽ ചിലരുടെ മസ്തക രേഖ അർത്ഥം മനസ്സ്, നയനത്തിന്റെ രേഖ അർത്ഥം ആത്മീയ ദൃഷ്ടി, മുഖത്തിന്റെ പുഞ്ചിരിയുടെ രേഖ അർത്ഥം സദാ സർവ്വ പ്രാപ്തി സ്വരൂപരായ സന്തുഷ്ട ആത്മാവ്. സന്തുഷ്ടത തന്നെയാണ് പുഞ്ചിരിയുടെ രേഖ. കൈകളുടെ രേഖ അർത്ഥം ശ്രേഷ്ഠമായ കർമ്മത്തിന്റെ രേഖ. പാദത്തിന്റെ രേഖ അർത്ഥം ഓരോ ചുവടും ശ്രീമത്തനുസരിച്ച് നടക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തി. ഇതേ പ്രകാരം ഭാഗ്യത്തിന്റെ ചിത്രമുണ്ടാക്കുന്നതിൽ ഓരോരുത്തർക്കും ഓരോന്നിലും വ്യത്യാസം ഉണ്ടാകുന്നു. ഏതു പോലെ സ്ഥൂലമായ ചിത്രം ഉണ്ടാക്കുമ്പോൾ ചിലർക്ക് കണ്ണ് വരയ്ക്കാൻ അറിയില്ല, ചിലർക്ക് കാൽ. ചിലർക്ക് പുഞ്ചിരി കാണിക്കാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. അപ്പോൾ വ്യത്യാസം വരുന്നില്ലേ. ചിത്രം എത്ര പൂർണ്ണമാകുന്നുവോ അത്രയും മൂല്യം വർദ്ധിക്കുന്നു. അതേ ചിത്രം ലക്ഷം രൂപ സമ്പാദിക്കുന്നു, ചിലത് 100 രൂപയും. അപ്പോൾ ഏത് കാര്യത്തിൽ വ്യത്യാസം ഉണ്ടായി? സമ്പന്നതയുടെ. അതേ പോലെ ബ്രാഹ്മണ ആത്മാക്കളും സർവ്വ രേഖകളിൽ സമ്പന്നമാകാത്തതിനാൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നോ രണ്ടോ രേഖകളുടെ സമ്പൂർണ്ണതയില്ലാത്തതിനാൽ നമ്പർവാറാകുന്നു.

അതിനാൽ ഇന്ന് ഭാഗ്യശാലി കുട്ടികളുടെ ചിത്രം കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. സ്ഥൂല ഭാഗ്യത്തിന്റെ രേഖ കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. ഏതു പോലെ സ്ഥൂലമായ ഭാഗ്യത്തിൽ വ്യത്യസ്തമായ ഭാഗ്യങ്ങളുണ്ട്, അതേപോലെ ഇവിടെ ഭാഗ്യത്തിന്റെ വ്യത്യസ്തമായ രേഖകൾ കണ്ടു. ഓരോ ചിത്രത്തിലും മുഖ്യമായിട്ടും മുഖം, മസ്തകം, നയനം ചിത്രത്തിന്റെ മൂല്യത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. അതേപോലെ ഇവിടെയും മനസ്സാ വൃത്തിയുടെ ശക്തി, ആത്മീയ ദൃഷ്ടിയുടെ ശക്തി, ഇതിനും മഹത്വമുണ്ട്. ഇത് തന്നെയാണ് ചിത്രത്തിന്റെ അടിത്തറ. സർവ്വരും തന്റെ ചിത്രത്തെ കാണൂ- എന്റെ ചിത്രം എത്രത്തോളം സമ്പന്നമായി. ഭാഗ്യം ഉണ്ടാക്കുന്ന ബാബയെ കാണപ്പെടുന്ന വിധത്തിലുള്ള ചിത്രമാണോ ഉണ്ടായത്. ഓരോ രേഖയെയും ചെക്ക് ചെയ്യൂ. ഈ കാരണം കൊണ്ട് തന്നെയാണ് നമ്പറായത്. മനസ്സിലായോ.

ദാതാവ് ഒന്നാണ്, നല്കുന്നതും ഒരേപോലെയാണ്. എന്നാൽ ആകുന്നവർ, ആകുന്നതിൽ നമ്പർവാറാണ്.

ചിലർ അഷ്ട ദേവനും ചിലർ ഇഷ്ടദേവനുമായി തീരുന്നു, ചിലർ ദേവനായി തീരുന്നു. ചിലർ ദേവൻമാരെ കണ്ട് ഹർഷിതരാകുന്നവരായി തീരുന്നു തന്റെ ചിത്രം കണ്ടില്ലേ. ശരി.

സാകാർ രൂപത്തിൽ മിലനം ചെയ്യുന്നതിന് സമയവും സംഖ്യയും നോക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു, പക്ഷെ അവ്യക്ത മിലനത്തിന് സമയത്തിന്റെയും സംഖ്യയുടെയും കാര്യമേയില്ല. അവ്യക്ത മിലനത്തിന്റെ അനുഭവിയാകുക യാണെങ്കിൽ അവ്യക്ത മിലനത്തിന്റെ വിചിത്രമായ അനുഭവം സദാ ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കാം. ബാപ്റ്റാദ സദാ കുട്ടികളുടെ ആജ്ഞാകാരിയാണ് അതിനാൽ അവ്യക്തമായിട്ടും വ്യക്തത്തിൽ വരേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ എന്താകണം? അവ്യക്തമാകണ്ടേ അതോ വ്യക്തത്തിൽ വരണോ? അവ്യക്തമാകൂ. അവ്യക്തമാ കുന്നതിലൂടെ ബാബയോടൊപ്പം നിരാകാരിയായി വീട്ടിലേക്ക് പോകാൻ സാധിക്കും. ഇപ്പോൾ പോകാ നുള്ള സ്ഥിതിയെയാക്കി. ഫരിസ്ത സ്വരൂപത്തിലൂടെ നിരാകാരിയായി വീട്ടിലേക്ക് പോകാൻ സാധിക്കും. അതിനാൽ ഇപ്പോൾ ഫരിസ്ത സ്വരൂപമായോ! ഭാഗ്യത്തിന്റെ ചിത്രം സമ്പന്നമാക്കിയോ? ഫരിസ്തയാണ് സമ്പന്നമായ ചിത്രം. ശരി.

ഭിന്ന ഭിന്ന സോണിൽ നിന്നും എത്തിയിട്ടുള്ള കുട്ടികളെ ഓരോ സോണിന്റെ വിശേഷത സഹിതം ബാപ്റ്റാദ കണ്ട് കണ്ട് ഹർഷിതമായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഭാഷ അറിയില്ലായെങ്കിലും സ്നേഹത്തിന്റെയും ഭാവനയു ടെയും ഭാഷ അറിയുന്നതിൽ സമർത്ഥരാണ്. വേറെയാണെന്നും അറിയില്ലായെങ്കിലും മുരളിയുടെ ഭാഷയറി യാം. സ്നേഹവും ഭാവനയുമുണ്ടെങ്കിൽ മനസ്സിലാക്കാത്തവർ പോലും മനസ്സിലാക്കും. ബംഗാൾ, ബീഹാർ സദാ വസന്ത കാലാവസ്ഥയിലാണ് വസിക്കുന്നത്. സദാ വസന്തമാണ്.

പഞ്ചാബ് സദാ മറ്റുള്ളവരെ പച്ചപ്പുള്ളവരാക്കി മാറ്റുന്നവർ തന്നെയാണ്. പഞ്ചാബിൽ കൃഷി നന്നായി ഉണ്ടാകുന്നു. ഹരിയാണ സദാ പച്ചപ്പുള്ളതാണ്. പഞ്ചാബ്, ഹരിയാണ സദാ പച്ചപ്പ് കൊണ്ട് നിറഞ്ഞിരി ക്കുന്നു. പച്ചപ്പുള്ള സ്ഥാനത്തെ സദാ യോഗ്യമായ, ശ്രേഷ്ഠമായ സ്ഥാനമെന്നാണ് പറയുന്നത്. പഞ്ചാബും ഹരിയാണയും സദാ സന്തോഷത്തിൽ പച്ചപ്പുള്ളതാണ് അതിനാൽ ബാപ്റ്റാദയും കണ്ട് കണ്ട് ഹർഷിത നാകുന്നു. രാജസ്ഥാനിന്റെ വിശേഷതയെന്താണ്? രാജസ്ഥാൻ ചിത്രകലയിൽ പ്രസിദ്ധമാണ്. രാജസ്ഥാ നിലെ ചിത്രങ്ങൾ വളരെ മൂല്യമുള്ളതാണ് കാരണം നിറയെ രാജാക്കൻമാർ ഉണ്ടായിരുന്നതല്ലേ. അതി നാൽ രാജസ്ഥാൻ മൂല്യമുള്ള ഭാഗ്യത്തിന്റെ ചിത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നവരാണ്. ചിത്രങ്ങളുടെ രേഖകളിൽ സദാ ശ്രേഷ്ഠമാണ്. ഗുജറാത്തിന്റെ വിശേഷതയെന്ത്? അവിടെ കണ്ണാടിയുടെ അലങ്കാരം കൂടുതലാണ്. അതിനാൽ ഗുജറാത്ത് ദർപ്പണമാണ്. ദർപ്പണമെന്ന് പറയാം, കണ്ണാടിയെന്ന് പറയാം, അതിൽ ബാബയുടെ മുർത്തി കാണപ്പെടണം. കണ്ണാടിയിൽ മുഖം കാണാറില്ലേ. അതിനാൽ ഗുജറാത്തിന്റെ ദർപ്പണത്തിലൂടെ ബാബയുടെ ചിത്രം ഫരിസ്ത രൂപത്തിന്റെ ചിത്രം സർവ്വരെയും കാണിക്കുന്നതിന്റെ വിശേഷതയുണ്ട്. അതിനാൽ ഗുജറാത്തിന്റെ വിശേഷതയാണ്- ബാബയെ പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്ന ദർപ്പണം. ബാക്കി ചെറിയ തമിഴ്നാട് അവശേഷിപ്പിരിക്കുന്നു. ചെറിയവരാണ് അത്ഭുതം കാണിക്കുന്നത്. വലിയ കാര്യം ചെയ്ത് കാണിക്കുന്നു. തമിഴ്നാട് എന്ത് ചെയ്യും? അവിടെ ക്ഷേത്രങ്ങൾ നിറയെയുണ്ട്. ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ നാദം മുഴങ്ങുന്നു. തമിഴ്നാടിന്റെ വിശേഷതയാണ്- പെറുമ്പറ മുഴക്കി ബാബയുടെ പ്രത്യക്ഷതയുടെ ശബ്ദം മുഴക്കുക. നല്ല വിശേഷതയാണ്. ചെറുപ്പത്തിലും നാദം മുഴക്കുന്നുണ്ട്. ഭക്തരും വളരെ സ്നേഹത്തോടെ നാദം മുഴക്കുന്നു, കുട്ടികളും സ്നേഹത്തോടെ നാദം മുഴക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ഓരോ സ്ഥാനവും തന്റെ വിശേഷതയെ പ്രത്യക്ഷ സ്വരൂപത്തിൽ കൊണ്ടു വരു. എല്ലാ സോണിലുള്ളവരെയും മിലനം ചെയ്തില്ലേ. അവസാനം ഇങ്ങനെ തന്നെയായിരിക്കും മിലനം. പഴയ കുട്ടികൾ പറയുന്നു- ഞങ്ങളെ എന്ന് കൊണ്ട് വിളിക്കുന്നില്ല. പ്രജകളെയും ഉണ്ടാക്കുന്നു, വർദ്ധിപ്പിച്ചു കൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ പഴയവർ പുതി യവർക്ക് അവസരം നൽകണം അപ്പോഴേ സംഖ്യ വർദ്ധിക്കൂ. പഴയവർ പഴയ സ്വഭാവത്തോടെ തന്നെ പോകുകയാണെങ്കിൽ പുതിയവരുടെ ഗതിയെന്താകും. പഴയവർ ദാതാവാണ് നൽകുന്നവർ, പുതിയവർ എടുക്കുന്നവരാണ്. അതിനാൽ അവസരം നൽകണം, ഇതിൽ ദാതാവാകണം. സാകാർ മിലനത്തിൽ സർവ്വ പരിധികളും വരുന്നു. അവ്യക്ത മിലനത്തിൽ യാതൊരു പരിധിയുമില്ല. ചിലർ പറയുന്നു സംഖ്യ വർദ്ധി ച്ചാൽ പിന്നെന്ത് സംഭവിക്കും എന്ന്. സാകാർ മിലനത്തിന്റെ വിധിയും മാറും. സംഖ്യ വർദ്ധിക്കുമ്പോൾ എന്തെങ്കിലും ദാന പുണ്യവും ചെയ്യേണ്ടി വരുന്നു. ശരി.

സർവ്വ ദേശ വിദേശത്തിലെ നാല് ഭാഗത്തുമുള്ള സ്നേഹി കുട്ടികളുടെ സ്നേഹത്തിന്റെ ഹൃദയത്തിന്റെ ശബ്ദം, സന്തോഷത്തിന്റെ ഗീതം, ഹൃദയത്തിലെ കാര്യങ്ങളുടെ കത്തിന്റെ മറുപടിയായി ബാപ്റ്റാദ സർവ്വ കുട്ടികൾക്കും കോടി മടങ്ങ് സ്നേഹസ്മരണയോടൊപ്പം പ്രതികരണവും നൽകി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു- സദാ ഓർമ്മയിലൂടെ അമരനായി ഭവിക്കട്ടെ എന്നതിന്റെ വരദാനിയായി മുന്നോട്ട് പോകൂ, മറ്റുള്ളവരെയും

മുന്നോട്ടുയർത്തും. സർവ്വ ഉണർവിലും ഉത്സാഹത്തിലുമിരിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്ക് ബാപ്റ്റിസം സ്വീകരിക്കാനും സേവനത്തിന്റെ ഉന്നതിക്കും വേണ്ടി ആശംസകൾ നൽകി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ആശംസകൾ. സദാ കൂടെയുണ്ട്. സദാ സമ്പന്നവും സമ്പൂർണ്ണവുമാണ്, അങ്ങനെയുള്ള സർവ്വ വരദാനി കുട്ടികൾക്ക് ബാപ്റ്റിസം വീണ്ടും സ്നേഹസ്മരണകൾ നൽകി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സ്നേഹസ്മരണയും നമസ്തേയും.

പാർട്ടികളോട് :

സദാ സ്വയത്തെ ബാബയ്ക്ക് സമാനം സമ്പന്നമായ ആത്മാവാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. സമ്പന്നരായവർ സദാ മുന്നോട്ടുയർന്നു കൊണ്ടിരിക്കും. സമ്പന്നതയില്ലായ്മയിൽ മുന്നോട്ടുയരാൻ സാധിക്കില്ല. ഏതു പോലെ ബാബ അതേപോലെ കുട്ടികൾ. ബാബ സാഗരനാണ് കുട്ടികൾ മാസ്റ്റർ സാഗരനാണ്. ഓരോ ഗുണത്തെയും ചെക്ക് ചെയ്യും- ഏതു പോലെ ബാബ ജ്ഞാനസാഗരനാണോ അതേ പോലെ നമ്മൾ മാസ്റ്റർ ജ്ഞാനസാഗരനാണ്. ബാബ സ്നേഹ സാഗരനാണ് നമ്മൾ മാസ്റ്റർ സ്നേഹ സാഗരനാണ്. അങ്ങനെ സമാനതയെ ചെക്ക് ചെയ്യും അപ്പോൾ ബാബയ്ക്ക് സമാനം സമ്പന്നമായി സദാ മുന്നോട്ടുയരാൻ സാധിക്കും. മനസ്സിലായോ- സദാ അങ്ങനെ ചെക്കിംഗ് ചെയ്യും. സദാ ഇതേ സന്തോഷത്തിലിരിക്കും- ആരെയാണോ വിശ്വം അന്വേഷിച്ചിരുന്നത്, ആ ഭഗവാൻ നമ്മെ സ്വന്തമാക്കി. ശരി

അവ്യക്ത മഹാവാക്യം- വിശ്വമംഗളകാരിയാകൂ

ബാപ്റ്റിസം നിങ്ങൾ കുട്ടികളെ വിശ്വ സേവനത്തിന് നിമിത്തമാക്കി. വിശ്വത്തിന് മുന്നിൽ ബാബയെ പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്നത് നിങ്ങൾ കുട്ടികളാണ്. കുട്ടികളിലൂടെ തന്നെ ബാബ പ്രത്യക്ഷമാകും. നട്ടെല്ല് ബാബ തന്നെയാണ്. ബാബ നട്ടെല്ലായില്ലായ്മയിൽ നിങ്ങൾ തനിയെ കഴിഞ്ഞിരിക്കും അതിനാൽ ബാബയെ നട്ടെല്ലാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി വിശ്വമംഗളത്തിന്റെ സേവനത്തിൽ ശരീരം- മനസ്സ്- ധനം, മനസ്സാ വാചാ കർമ്മണാ ബിസി യായിട്ടിരിക്കൂ എങ്കിൽ സഹജമായി മായാജീത്താകാൻ സാധിക്കും.

വർത്തമാന സമയത്ത് മുഴുവൻ വിശ്വത്തിൽ അല്പകാലത്തെ പ്രാപ്തിയായ ഫല-പുഷ്പം വരണ്ടുപോയിരിക്കുന്നു. സർവ്വരും മനസ്സ് കൊണ്ട്, മുഖം കൊണ്ട് നിലവിളിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഗത്യന്തരമില്ലാതെ ദേശത്തെയും ജീവിതത്തെയും നയിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സന്തോഷത്തോടെയുള്ള ജീവിതം സമാപ്തമായി. അതിനാൽ ഗത്യന്തരമില്ലാതെ മുന്നോട്ട് പോകുന്നവർക്ക് പ്രാപ്തിയുടെ ചിറക് നൽകി പറക്കാൻ സഹായം നൽകൂ. എന്നാൽ സ്വയം പറക്കുന്ന കലയിലാണെങ്കിലേ പറപ്പിക്കാൻ സാധിക്കൂ. ഇതിന് വേണ്ടി ബാബയ്ക്ക് സമാനം വിശ്വമംഗളകാരിയുടെ പരിധിയില്ലാത്ത സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്ത് വിശ്വത്തിലെ സർവ്വ ആത്മാക്കൾക്കും സകാശ് നൽകൂ, വിശ്വത്തിന് വലയം വയ്ക്കൂ. ഭൂഗോളത്തിന് മുകളിൽ കൃഷ്ണനിരിക്കുന്നതായി ചിത്രത്തിൽ കാണിക്കുന്നു, അതേപോലെ വിശ്വത്തിന്റെ ഗ്ലോബിൽ ഇരുന്ന് നാല് ഭാഗത്തും ദൃഷ്ടി നൽകൂ എങ്കിൽ സ്വതവേ വിശ്വത്തിന് വലയം വയ്ക്കുന്ന പോലെയാകും. അതേ പോലെ ഉയർന്ന സ്ഥാനത്ത് പോകുമ്പോൾ കറങ്ങേണ്ടതായി വരുന്നില്ല എന്നാൽ ഒരു സ്ഥാനത്തിലിരിക്കും മുഴുവൻ കാണപ്പെടുന്നു. നിങ്ങൾ തന്റെ ഉയർന്ന സ്ഥിതിയിൽ, ബീജ രൂപ സ്ഥിതിയിൽ, വിശ്വമംഗളകാരി സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുമ്പോൾ മുഴുവൻ വിശ്വവും ചെറിയ മുടി പോലെ കാണപ്പെടും. അതിനാൽ സെക്കന്റിൽ കറങ്ങി വരാൻ സാധിക്കും.

നിങ്ങൾ സർവ്വ ആത്മാക്കളുടെയും പിതാവിന്റെ മക്കളാണ്, സർവ്വ ആത്മാക്കളും നിങ്ങളുടെ സഹോദരങ്ങളാണ്. അതിനാൽ തന്റെ സഹോദരൻമാരിൽ സങ്കല്പത്തിന്റെ ദൃഷ്ടി നൽകൂ, വിശാല ബുദ്ധി, ദുരാരം ദേശി ബുദ്ധിയുള്ളവരാകൂ. ചെറിയ ചെറിയ കാര്യങ്ങളിൽ തന്റെ സമയം നഷ്ടപ്പെടുത്തരുത്. ഉയർന്ന സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്ത് വിശാല കാര്യത്തിന് നിമിത്തമാകൂ. ഹേ, വിശ്വ മംഗളകാരി ആത്മാക്കളെ- സദാ വിശാല കാര്യത്തിന്റെ പ്ലാൻ പ്രത്യക്ഷമാക്കൂ. സർവ്വരുടെയും വിശേഷതകളിലൂടെ തന്നെയാണ് വിശ്വമംഗളത്തിന്റെ പരിധിയില്ലാത്ത കാര്യം സമ്പന്നമാകുന്നത്. സ്ഥൂല വസ്തുക്കൾ ഉണ്ടാക്കുമ്പോൾ, അതിൽ എല്ലാ വസ്തുക്കളും ചേർത്തില്ലായ്മയിൽ, സാധാരണമായ മധുരമോ ഉപ്പോ ഇല്ലായ്മയിൽ എത്ര വലിയ വസ്തുവാണെങ്കിലും അത് കഴിക്കാൻ യോഗ്യമാകില്ല. അതേപോലെ വിശ്വത്തിലെ ഇത്രയും ശ്രേഷ്ഠമായ കാര്യത്തിന് ഓരോ രത്നത്തിന്റെയും ആവശ്യമുണ്ട്. സർവ്വരുടെയും ചെറുവിരൽ വേണം. ഓരോ രുത്തരുടെയും വിരലിലൂടെയാണ് വിശ്വ പരിവർത്തനത്തിന്റെ കാര്യം സമ്പന്നമാകുന്നത്.

ബാപ്റ്റിസമയുടെ ആഗ്രഹമാണ് വിശ്വത്തിൽ സദാ സുഖത്തിന്റെയും ശാന്തിയുടെയും കൊടി പറക്കണം. സദാ സമാധാനത്തിന്റെ ഓടക്കുഴൽ നാദം മുഴങ്ങണം. ഈ ലക്ഷ്യത്തോടെ സർവ്വരുടെയും സഹായം

ത്തിന്റെ ചെറുവിരലിലൂടെ വിശാലമായ കാര്യത്തെ സമ്പന്നമാക്കൂ. നിങ്ങൾ ബ്രാഹ്മണ കുട്ടികളുടെ ഇപ്പോൾ വിശേഷ കർത്തവ്യമാണ്- മാസ്റ്റർ ജ്ഞാനസൂര്യനായി മുഴുവൻ വിശ്വത്തിനും സർവ്വശക്തികളുടെ കിരണങ്ങൾ നൽകണം. അതിനാൽ സർവ്വരും വിശ്വമംഗളകാരിയായി വിശ്വത്തിന് സർവ്വശക്തികളുടെയും കിരണങ്ങൾ നൽകൂ. സൂര്യൻ തന്റെ കിരണങ്ങളിലൂടെ വിശ്വത്തിന് പ്രകാശം നൽകുന്നു അതേപോലെ നിങ്ങൾ മാസ്റ്റർ ജ്ഞാന സൂര്യനായി സർവ്വശക്തികളുടെ കിരണങ്ങൾ വിശ്വത്തിൽ വ്യാപിപ്പിക്കൂ അപ്പോൾ സർവ്വ ആത്മാക്കൾക്കും നിങ്ങളുടെ സകാശ് ലഭ്യമാകും. നിങ്ങൾ വിശ്വത്തിന്റെ ദീപം, അവിനാശി ദീപമാണ് അതിന്റെ സ്മരണയാണ് ദീപാവലിയായി ആഘോഷിക്കുന്നത്. ഇപ്പോൾ വരെ നിങ്ങളുടെ മാല സ്മരിക്കുന്നുണ്ട് കാരണം അന്ധകാരത്തെ പ്രകാശമാക്കുന്നവരായി തീർന്നു. അതിനാൽ സ്വയത്തെ സദാ തെളിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ദീപമായി അനുഭവം ചെയ്യൂ. എത്ര തന്നെ കൊടുങ്കാറ്റ് വന്നാലും സദാ ഏകരസം, അഖണ്ഡ ജ്യോതിക്ക് സമാനം തെളിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ദീപം. അങ്ങനെയുള്ള ദീപങ്ങളെ വിശ്വം പോലും നമിക്കുന്നു, ബാബയും അങ്ങനെയുള്ള ദീപങ്ങളുടെ കൂടെയാണ് വസിക്കുന്നത്. ഏതു പോലെ ബാബ സദാ തെളിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ജ്യോതിയാണ്, അഖണ്ഡ ജ്യോതിയാണ്, അമര ജ്യോതിയാണ് അതേപോലെ നിങ്ങൾ കുട്ടികളും സദാ അമര ജ്യോതിയായി വിശ്വത്തെ അന്ധകാരത്തിൽ നിന്നും മോചിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള സേവനം ചെയ്യൂ. വിശ്വത്തിലെ ആത്മാക്കൾ നിങ്ങൾ തെളിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ദീപങ്ങളെ വളരെ സ്നേഹത്തോടെ കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ രാത്രിയെ പകലാക്കുന്ന ചൈതന്യ ദീപങ്ങളാണ്. എത്രയോ ആത്മാക്കൾ അന്ധകാരത്തിൽ അലഞ്ഞ് പ്രകാശത്തിന് വേണ്ടി വിതുമ്പി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ദീപങ്ങളുടെ പ്രകാശം മിന്നിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ, ഇപ്പോളിപ്പോൾ തെളിഞ്ഞു, ഇപ്പോളിപ്പോൾ അണഞ്ഞു എങ്കിൽ അലയുന്ന ആത്മാക്കളുടെ ഗതിയെന്താകും! മിന്നി കൊണ്ടിരിക്കുന്ന പ്രകാശം ഇഷ്ടപ്പെടില്ല അതിനാൽ തെളിഞ്ഞ ജ്യോതിയായി അന്ധകാരത്തെയില്ലാതാക്കുന്നതിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വമുള്ള ആത്മാവാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി മുന്നോട്ട് പോകൂ എങ്കിൽ പറയാം വിശ്വമംഗളകാരി.

നിങ്ങൾ പൂർവ്വജ ആത്മാക്കളാണ്, നിങ്ങളുടെ വൃത്തി വിശ്വത്തിന്റെ അന്തരീക്ഷത്തെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുന്നതാണ്. നിങ്ങൾ പൂർവ്വജരുടെ ദൃഷ്ടി സർവ്വ വംശാവലികളെ സഹോദര സ്മൃതി നൽകിക്കുന്നതാണ്. നിങ്ങൾ പൂർവ്വജർ ബാബയുടെ സ്മൃതിയിലിരുന്ന് സർവ്വ വംശാവലികൾക്കും സ്മൃതി നൽകൂ- സർവ്വരുടെയും അച്ഛൻ വന്നിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ പൂർവ്വജരുടെ ശ്രേഷ്ഠമായ കർമ്മം വംശാവലിക്ക് ശ്രേഷ്ഠം ചരിത്രം അർത്ഥം ചരിത്രം നിർമ്മിക്കുന്നതിന്റെ ശുഭമായ ആഗ്രഹം ഉത്പന്നമാകും. സർവ്വരുടെയും ദൃഷ്ടി നിങ്ങൾ പൂർവ്വജരെയാണ് തിരഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത് അതിനാൽ ഇപ്പോൾ പരിധിയില്ലാത്ത സ്മൃതി സ്വരൂപരാകൂ. ഏതു പോലെ ബാബയുടെ മഹിമയിൽ പാടുന്നുണ്ട്- നിർബലർക്ക് ബലം നൽകുന്നവൻ എന്ന്. അതേപോലെ നിങ്ങൾ സർവ്വരും ബ്രാഹ്മണ പരിവാരത്തിൽ, വിശ്വത്തിലെ ആത്മാക്കളിൽ ഓരോ ആത്മാവിനും, നിർബലരായവർക്ക് ബലം നൽകുന്ന മഹാബലവാനാകൂ. ഏതു പോലെ അവർ മൂദ്രാവാക്യം മുഴക്കുന്നു- ദാരിദ്ര്യത്തെ അകറ്റൂ എന്ന്. അതേപോലെ നിമിത്തമായി വിശ്വത്തിലെ ഓരോ ആത്മാവിനും ബാബയിൽ നിന്നും ധൈര്യവും സഹായോഗവും നേടി കൊടുക്കൂ. ശരി. ഓം ശാന്തി.

വരദാനം- ലയിച്ചിരിക്കുന്നതിന്റെ അഗ്നിയിൽ സർവ്വ വ്യാകുലതകളെയും സമാപ്തമാക്കുന്ന നിശ്ചയബുദ്ധി നിശ്ചിന്തരായി ഭവിക്കട്ടെ.

നിശ്ചയ ബുദ്ധി കുട്ടികൾ സർവ്വ കാര്യങ്ങളിലും നിശ്ചിന്തരായിരിക്കും. ഉത്കണ്ഠകളെല്ലാം ഇല്ലാതായി. ബാബ ചിന്തകളുടെ ചിതയിൽ നിന്ന് എഴുന്നേല്പിച്ച് ഹൃദയസിംഹാസനത്തിലിരുത്തി. ബാബയുടെ സ്നേഹത്തിൽ ലയിച്ചു, ആ ലയിച്ചതിന്റെ ആധാരത്തിൽ, ലയനത്തിന്റെ അഗ്നിയിൽ സർവ്വ ചിന്തകളും സമാപ്തമായി, ഉണ്ടായിരുന്നതേയില്ല എന്ന പോലെയായി. ശരീരത്തിന്റെ ചിന്തയില്ല, മനസ്സിൽ വ്യർത്ഥ ചിന്തയില്ല, ധനത്തിന്റെ ചിന്തയില്ല. എന്ത് സംഭവിക്കും.....ജ്ഞാനത്തിന്റെ ശക്തിയിലൂടെ സർവ്വതും മനസ്സിലാക്കി അതിനാൽ സർവ്വ ചിന്തകളിൽ നിന്നും ഉപരി നിശ്ചിന്ത ജീവിതമായി.

സ്നോഗൻ- ഒരു പ്രകാരത്തിലുമുള്ള പ്രശ്നത്തിന് ബുദ്ധിയാകുന്ന പാദത്തെ കൂലുക്കാൻ സാധിക്കാത്ത വിധത്തിൽ അചഞ്ചലവും സുദൃഢവുമാകൂ.