

സംഗമത്തിൽ നാല് കമ്പയിൻഡ് രൂപങ്ങളുടെ അനുഭവം

ഇന്ന് ബാപ്ദാദ എല്ലാ കുട്ടികളുടെയും കമ്പയിൻഡ് രൂപത്തെ കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും തന്റെ കമ്പയിൻഡ് രൂപത്തെ നല്ല രീതിയിൽ അറിയില്ലേ? ഒന്ന് - ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാക്കൾ, പഴയതെങ്കിലും അതി അമൂല്യമാക്കി മാറ്റുന്ന ഈ അന്തിമ ശരീരത്തോടൊപ്പം കമ്പയിൻഡാണ്. എല്ലാ ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാക്കളും ഈ ശരീരത്തിന്റെ ആധാരത്തിലൂടെയാണ് ശ്രേഷ്ഠ കർത്തവ്യവും ബാപ്ദാദയോടൊപ്പം മിലനത്തിന്റെ അനുഭവവും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ശരീരം പഴയതാണ് എന്നാൽ സമർപ്പണം ഈ അന്തിമ ശരീരത്തിന്റെതാണ്, ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാവ് ഇതിന്റെ ആധാരത്തിലൂടെയാണ് അലൗകിക അനുഭവം ചെയ്യുന്നത്. അപ്പോൾ ആത്മാവും ശരീരവും രണ്ടും കമ്പയിൻഡാണ്. പഴയ ശരീരത്തിന്റെ ബോധത്തിലേക്ക് വരുത് എന്നാൽ അധികാരിയായി ഇതിലൂടെ കാര്യം ചെയ്യിക്കണം അതുകൊണ്ട് ആത്മ-അഭിമാനിയായി, കർമ്മയോഗിയായി കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളിലൂടെ കർമ്മം ചെയ്യിക്കുന്നു.

രണ്ട് - അലൗകിക വിചിത്ര കമ്പയിൻഡ് രൂപം. മുഴുവൻ കൽപത്തിലും ഈ കമ്പയിൻഡ് രൂപത്തിന്റെ അനുഭവം കേവലം ഇപ്പോൾ മാത്രമാണ് ചെയ്യാൻ സാധിക്കുന്നത്. അതാണ് "താങ്കളും ബാബയും". ഈ കമ്പയിൻഡ് രൂപത്തിന്റെ അനുഭവം സദാ മാസ്റ്റർ സർവ്വശക്തിവാൻ സദാ സർവ്വരുടെയും വിപ്ലവവിനാശകൻ, സദാ ശുഭ ഭാവന, ശ്രേഷ്ഠ കാമന, ശ്രേഷ്ഠമായ വാക്ക്, ശ്രേഷ്ഠമായ ദൃഷ്ടി, ശ്രേഷ്ഠ കർമ്മത്തിലൂടെ വിശ്വമംഗളകാരി സ്വരൂപത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്യിക്കുന്നു. സെക്കന്റൽ സർവ്വ സമസ്തകളുടെയും നിവാരണ സ്വരൂപമാക്കുന്നു. സ്വയത്തെ പ്രതി അല്ലെങ്കിൽ സർവ്വരെയും പ്രതി ദാതാവും മാസ്റ്റർ വരദാതാവുമാക്കുന്നു. കേവലം ഈ കമ്പയിൻഡ് രൂപത്തിൽ സദാ സ്ഥിതി ചെയ്യൂ എങ്കിൽ സദാ തന്നെ ഓർമ്മയുടെയും സേവനത്തിന്റെയും സിദ്ധി സ്വരൂപരാകും. വിധി നിമിത്ത മാത്രവും സിദ്ധി സദാ തന്നെ കൂടെയുമായിരിക്കും. ഇപ്പോൾ വിധിയിലാണ് കൂടുതൽ സമയമെടുക്കുന്നത്. സിദ്ധി യഥാ ശക്തിയാണ് അനുഭവപ്പെടുന്നത്. എന്നാൽ എത്രത്തോളം ഈ അലൗകിക ശക്തിശാലി കമ്പയിൻഡ് രൂപത്തിൽ സദാ കഴിയുന്നോ അപ്പോൾ വിധിയിലൂടെ സിദ്ധി കൂടുതലെന്ന അനുഭവമുണ്ടാകും. പുരുഷാർത്ഥത്തെക്കാളും പ്രാപ്തി കൂടുതലായി അനുഭവപ്പെടും. സിദ്ധി സ്വരൂപത്തിന്റെ അർത്ഥം തന്നെ എല്ലാ കാര്യത്തിലും സിദ്ധി നേടിക്കഴിഞ്ഞു എന്നാണ്. ഇത് പ്രത്യക്ഷമായി അനുഭവത്തിൽ വരും.

മൂന്നാമത് കമ്പയിൻഡ് രൂപമാണ് - നമ്മൾ തന്നെയാണ് ബ്രാഹ്മണനിൽ നിന്ന് ഫരിസ്തയാകുന്നത്. ബ്രാഹ്മണ രൂപവും അന്തിമ കർമ്മാതീത ഫരിസ്താ സ്വരൂപവും. ഈ കമ്പയിൻഡ് രൂപത്തിന്റെ അനുഭൂതി വിശ്വത്തിന്റെ മുന്നിൽ സാക്ഷാത്ക്കാര മുർത്തിയാക്കും. ബ്രാഹ്മണനിൽ നിന്ന് ഫരിസ്ത ഈ സ്മൃതിയിലൂടെ നടക്കുമ്പോഴും ചുറ്റിക്കറങ്ങുമ്പോഴും സ്വയം വ്യക്ത ശരീരം, വ്യക്ത ദേശത്തിൽ പാർട്ടിനയിച്ചുകൊണ്ടും ബ്രഹ്മ ബാബയുടെ കൂട്ടുകാരനായി അവ്യക്ത വതനത്തിലെ ഫരിസ്ത, വ്യക്ത ദേശത്തിലേക്കും ശരീരത്തിലേക്കും വിശ്വ സേവനത്തിനായി വന്നിരിക്കുകയാണ്. ഇങ്ങനെ വ്യക്ത ഭാവത്തിൽ നിന്ന് ഉപരി അവ്യക്ത രൂപധാരിയായുള്ള അനുഭവം ചെയ്യും. ഈ അവ്യക്ത ഭാവം അർത്ഥം ഫരിസ്താ സ്ഥിതി സ്വതവേ തന്നെ അവ്യക്തം അർത്ഥം ലൗകിക വ്യവഹാരം, വ്യക്ത ഭാവത്തിന്റെ സ്വഭാവം, വ്യക്ത ഭാവത്തിന്റെ സംസ്കാരം എന്നിവയെ സഹജമായി തന്നെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തും. ഭാവം മാറിയാൽ എല്ലാം മാറും. ഇങ്ങനെയുള്ള അവ്യക്ത ഭാവം സദാ സ്വരൂപത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുവരൂ. ബ്രാഹ്മണനിൽ നിന്ന് ഫരിസ്ത എന്നത് സ്മൃതിയിലുണ്ട്. ഇപ്പോൾ സ്മൃതിയെ സ്വരൂപത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുവരൂ. സ്വരൂപം നിരന്തരവും സ്വതവേയും സഹജവുമായിതീരും. സ്വരൂപത്തിലേക്ക് കൊണ്ട് വരിക അർത്ഥം സദാ തന്നെ അവ്യക്ത ഫരിസ്തയാകുക. ഇടക്ക് മറവി, ഇടക്ക് സ്മൃതിയിലേക്ക് വരിക - ഇങ്ങനെയുള്ള സ്മൃതിയിൽ കഴിയുന്നത് ആദ്യത്തെ സ്റ്റേജാണ്. സ്വരൂപമായി തീരുക ഇത് ശ്രേഷ്ഠമായ സ്റ്റേജാണ്.

നാലാമത്തേതാണ് - ഭാവിയിലെ ചതുർഭുജ സ്വരൂപം. ലക്ഷ്മിയുടെയും നാരായണന്റെയും കമ്പയിൻഡ് രൂപം എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഈ സമയം ആത്മാവിൽ ലക്ഷ്മിയും നാരായണനും രണ്ടുപേരുമാകുന്നതിന്റെ സംസ്കാരം നിറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്. ഇടക്ക് ലക്ഷ്മിയാകും, ഇടക്ക് നാരായണനാകും. ഭാവി പ്രാലബ്ധത്തിന്റെ ഈ കമ്പയിൻഡ് സ്വരൂപം അത്രയും തന്നെ സ്പഷ്ടമായിരിക്കണം. ഇന്ന് ഫരിസ്ത, നാളെ ദേവത. ഈ നിമിഷം ഫരിസ്ത, അടുത്ത നിമിഷം ദേവത. തന്റെ രാജ്യവും, തന്റെ രാജ്യ സ്വരൂപവും വന്നു കഴിഞ്ഞു. തയ്യാറായിക്കഴിഞ്ഞു. സങ്കല്പം ഇങ്ങനെ സ്പഷ്ടവും ശക്തിശാലിയുമായിരിക്കണം എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ തന്റെ ഈ സ്പഷ്ടവും സമർത്ഥവുമായ സങ്കല്പത്തിന്റെ

പ്രതൃക്ഷീകരണത്തിലൂടെയാണ് താങ്കളുടെ രാജ്യം സമീപം വരിക. താങ്കളുടെ ഉണർന്ന സങ്കല്പം പുതിയ സൃഷ്ടി രചിക്കും അർത്ഥം സൃഷ്ടിയിൽ കൊണ്ട് വരും. താങ്കളുടെ സങ്കല്പം മറഞ്ഞിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ പുതിയ സൃഷ്ടി പ്രതൃക്ഷമാകുകയില്ല. ബ്രഹ്മാവിനോടൊപ്പം ബ്രഹ്മണരുടെയും ഈ സങ്കല്പത്തിലൂടെയാണ് പുതിയ സൃഷ്ടി ഭൂമിയിൽ പ്രതൃക്ഷമാകുക. ബ്രഹ്മാ ബാബയും പുതിയ സൃഷ്ടിയിൽ പുതിയ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നതിനായി, കൂടെ വരുമെന്ന വാഗ്ദാനം കാരണം കാത്തിരിക്കുകയാണ്. തനിച്ച് ബ്രഹ്മാവ് മാത്രം കൃഷ്ണനായാൽ, തനിച്ച് എന്ത് ചെയ്യും? കൂടെ പഠിക്കുന്നവരും, കളിക്കുന്നവരും വേണ്ടേ. അതുകൊണ്ടാണ് ബ്രഹ്മാ ബാബ കുട്ടികളോട് പറയുന്നത്, അവിടുത്തെ രൂപധാരി പിതാവായ എന്നെ പോലെ അവിടുത്തെ രൂപധാരിയാകൂ, അവിടുത്തെ സ്ഥിതിയിലെത്തുന്ന ഫരിസ്തയാകൂ. ഫരിസ്തയിൽ നിന്നാണ് ദേവതയാകുക. മനസ്സിലായോ. ഈ എല്ലാ കമ്പയിൻഡ് രൂപത്തിലും സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതിലൂടെ തന്നെ സമ്പന്നവും സമ്പൂർണ്ണവുമായി തീരും. ബാബയ്ക്ക് സമാനം സഹജമായി തന്നെ കർമ്മത്തിൽ സിദ്ധിയുടെ അനുഭവം ചെയ്യും.

ഡബിൾ വിദേശീ കുട്ടികൾക്ക് ബാപ്റ്റിസ്മത്തോട് ആത്മീയ സംഭാഷണം ചെയ്യുന്നതിന്റെ അഥവാ മിലനം ആഘോഷിക്കുന്നതിനുള്ള ഇച്ഛ തീവ്രമാണ്. ഞാൻ ഇന്ന് തന്നെ എത്തിച്ചേരും എന്നാണ് എല്ലാവരും മനസ്സിലാക്കുന്നത്. എന്നാൽ ഈ സാകാര ലോകത്തിൽ എല്ലാം കാണേണ്ടതായുണ്ട്. സൂര്യ ചന്ദ്രൻമാരുടെ ഉള്ളിലുള്ള ലോകമല്ലേ. അതിനും ഉപരിയായ ലോകത്തിലേക്ക് വന്ന് മുഴുവൻ സമയവും ഇരിക്കൂ. ബാപ്റ്റിസ്മം ഓരോ കുട്ടിയും അവരവരുടെ വിശേഷതകളാൽ പ്രിയപ്പെട്ടവരാണ്. ആരെങ്കിലും കരുതുകയാണ് ഇവരാണ് പ്രിയപ്പെട്ടത്, എന്നോട്ട് പ്രിയം കുറവാണ്. ഇങ്ങനെയുള്ള കാര്യമില്ല. മഹാരഥി അവരുടെ വിശേഷതയാൽ പ്രിയപ്പെട്ടതാണ്, ബാബയുടെ മുന്നിൽ അവരുടെ രൂപത്തിൽ എല്ലാവരും മഹാരഥികളാണ്. മഹാൻ ആത്മാക്കളാണ് അതുകൊണ്ട് മഹാരഥികളാണ്. ബാക്കി കാര്യം നടത്തുന്നതിനായി ചിലരെ സ്നേഹത്തോടെ നിമിത്തമാക്കേണ്ടതായുണ്ട്. അല്ലെങ്കിൽ കർത്തവ്യത്തിന് നിമിത്തമായി ഓരോരുത്തർക്കും ലഭിച്ച സ്ഥാനമില്ല. അഥവാ എല്ലാവരും ദാദിയാകുകയാണെങ്കിൽ കാര്യമെങ്ങനെ നടക്കും? നിമിത്തമാക്കേണ്ടതായില്ല. അങ്ങനെ അവരവരുടെ രീതിയിൽ എല്ലാവരും തന്നെ ദാദിമാണ്. എല്ലാവരെയും ദാദിയെന്നോ ദീദിയെന്നോ എന്നല്ലേ വിളിക്കുന്നത്. എന്നിട്ടും നിങ്ങൾ എല്ലാവരും ചേർന്ന് ഒരാളെ നിമിത്തമാക്കിയില്ല. എല്ലാവരുമാക്കിയോ അതോ കേവലം ബാബ മാത്രമാണോ ആക്കിയത്. അതുകൊണ്ട് കേവലം നിമിത്ത കാര്യവ്യവഹാരാർത്ഥം അവരവരുടെ കർത്തവ്യമനുസരിച്ച് നിമിത്തമാക്കേണ്ടതായി തന്നെയുണ്ട്. അതിനർത്ഥം താങ്കൾ മഹാരഥി അല്ല എന്നല്ല. താങ്കളും മഹാരഥിയാണ്. മഹാവീരനാണ്. മായയെ ചലഞ്ച് ചെയ്യുന്നവർ മഹാരഥിയല്ലെങ്കിൽ പിന്നെ മറ്റാരാണ്!

ബാപ്റ്റിസ്മം സപ്താഹ കോഴ്സ് നേടുന്ന കുട്ടിയും മഹാരഥിയാണ് എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ സപ്താഹ കോഴ്സും അപ്പോഴാണ് നേടുന്നത് എപ്പോഴാണോ ഈ ശ്രേഷ്ഠ ജീവിതം ഉണ്ടാക്കണമെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. വെല്ലുവിളിച്ചുവെങ്കിൽ മഹാരഥിയാണ്, മഹാവീരനായി. ബാപ്റ്റിസ്മം സദാ ഒരു സ്റ്റാഗൻ എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും കാര്യത്തിലേക്ക് കൊണ്ടു വരുന്നതിനായി ഓർമ്മ നൽകിക്കൊണ്ടേയിരിക്കുന്നുണ്ട്. ഒന്ന് തന്റെ സ്വസ്ഥിതിയിലിരിക്കണം, രണ്ട് കർത്തവ്യത്തിലേക്ക് വരണം. സ്ഥിതിയിൽ എല്ലാവരും വലിയവരാണ് ആരും ചെറുതല്ല. കാര്യവ്യവഹാരത്തിൽ നിമിത്തമാക്കേണ്ടതായി തന്നെയുണ്ട് അതുകൊണ്ട് കർത്തവ്യത്തിൽ സദാ സഫലമാകുന്നതിനുള്ള സ്റ്റാഗനാണ് - ബഹുമാനിക്കുക, ബഹുമാനിക്കുക. മറ്റുള്ളവർക്ക് ആദരവ് നൽകുന്നത് തന്നെയാണ് ആദരണീയരാകുന്നത്. നൽകുന്നതിൽ നേടുന്നത് അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ആദരവ് നൽകിയാൽ ആദരവ് ലഭിക്കും. ആദരവ് നേടുന്നതിന്റെ സാധന തന്നെ നൽകലാണ്. താങ്കൾ ബഹുമാനം നൽകി താങ്കൾക്ക് ബഹുമാനം ലഭിക്കാതിരിക്കുക, ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കില്ല. എന്നാൽ ഹൃദയെ കൊണ്ട് നൽകൂ, ഉപചാരത്തിന് വേണ്ടിയല്ല. ആരാണോ ഹൃദയപൂർവ്വം ബഹുമാനം നൽകുന്നത് അവർക്ക് ഹൃദയത്തിൽ നിന്നുള്ള ബഹുമാനം ലഭിക്കുന്നു. ഉപചാരത്തിനുള്ള ബഹുമാനമാണ് നൽകുന്നതെങ്കിൽ ലഭിക്കുന്നതും ഉപചാര ബഹുമാനം തന്നെയായിരിക്കും. സദാ ഹൃദയത്തിൽ നിന്ന് നൽകൂ ഹൃദയത്തിൽ നിന്ന് നേടൂ. ഈ സ്റ്റാഗനിലൂടെ സദാ തന്നെ നിർവിഹ്വനം, നിർസങ്കല്പം, നിശ്ചിന്തമായിരിക്കും. എന്റേത് എന്താകും ഈ ചിന്ത ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. എന്റേത് നടന്നു കഴിഞ്ഞു, തയ്യാറായി കഴിഞ്ഞു, നിശ്ചിന്തമായിരിക്കും. ഇങ്ങനെയുള്ള ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാവിന്റെ ശ്രേഷ്ഠ പ്രാലബ്ധം വർത്തമാന സമയവും ഭാവിയ്ക്കും നിശ്ചിതം തന്നെയാണ്. ഇതിനെ ആർക്കും മാറ്റാൻ സാധിക്കില്ല. ആർക്കും ആരുടെയും സ്ഥാനമെടുക്കാൻ സാധിക്കില്ല, നിശ്ചിതമാണ്. നിശ്ചിതമാണ് അതുകൊണ്ട് നിശ്ചിതമാണ്, ഇവരെയാണ് പറയുന്നത് ബാബയ്ക്ക് സമാനം ഫോളോ ഫാദർ ചെയ്യുന്നവർ. മനസ്സിലായോ.

ഡബിൾ വിദേശീ കുട്ടികളിൽ വിശേഷ സ്നേഹമുണ്ട്. ഉപചാരത്തിന്റേതല്ല. ഹൃദയത്തിന്റെ സ്നേഹം.

ബാപ്റ്റിസം കേൾപ്പിച്ചിരുന്ന ഒരു പഴയ ഗീതമുണ്ട് - വലിയ-വലിയ മതിലുകൾ.... ഇത് ഡബിൾ വിഭജനങ്ങളുടെ ഗീതമാണ്. സമുദ്രം മറികടന്ന്, ധർമ്മം, ദേശം, ഭാഷാ എല്ലാ വലിയ-വലിയ മതിലുകളും മറികടന്ന് ബാബയുടേതായിരിക്കുന്നു, അതുകൊണ്ട് ബാബയ്ക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടവരാണ്. ഭാരതവാസികൾ ദേവതകളുടെ പുജാരികൾ തന്നെയായിരുന്നു. അവർ വലിയ മതിലുകൾ മറികടന്നിട്ടില്ല. എന്നാൽ താങ്കൾ ഡബിൾ വിഭജനങ്ങൾ ഇത്രയും വലിയ-വലിയ മതിലുകൾ എത്ര സഹജമായി മറികടന്നു അതുകൊണ്ട് ബാപ്റ്റിസം ഹൃദയത്തിൽ നിന്ന് കുട്ടികളുടെ ഈ വിശേഷതയുടെ ഗീതം പാടുകയാണ്. മനസ്സിലായോ. കേവലം സന്തോഷിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടിയല്ല പാടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ചില കുട്ടികൾ ബാപ്റ്റിസം എല്ലാവരെയും സന്തോഷിപ്പിക്കുന്നു എന്ന് തമാശ പോലെ പറയാറുണ്ട്. എന്നാൽ അർത്ഥത്തോടെയാണ് സന്തോഷിപ്പിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ നിങ്ങളോട് തന്നെ ചോദിക്കൂ വെറുതെ അങ്ങനെ പറയുന്നതാണോ അതോ പ്രാക്റ്റിക്കലാണോ! ഉയർന്ന-ഉയർന്ന മതിലുകൾ മറികടന്നല്ലേ വന്നത്! എത്ര പരിശ്രമത്തോടെയാണ് ടിക്കറ്റ് വെട്ടിക്കൊടുക്കുന്നത്. ഇവിടെ നിന്ന് ചെല്ലുമ്പോൾ മുതൽ പണം ശേഖരിച്ച് വയ്ക്കുകയല്ലേ. ബാപ്റ്റിസം എപ്പോഴാണോ കുട്ടികളുടെ സ്നേഹം കാണുന്നത്, എത്തിച്ചേരുന്നതിനായി സ്നേഹത്തോടെ എങ്ങനെയാണ് സാധനങ്ങൾ സായത്ഥമാക്കുന്നത്, ഏതെല്ലാ രീതിയിലാണ് എത്തിച്ചേരുന്നത്. ബാപ്റ്റിസം സ്നേഹം ആത്മാക്കളുടെ സ്നേഹത്തിന്റെ സാധന കണ്ട്, ലഹരി കണ്ട്, സന്തോഷിക്കുന്നു. ദുരെയുള്ളവരോട് ചോദിക്കൂ എങ്ങനെയാണ് വരുന്നത്? പരിശ്രമിച്ച് എത്തിച്ചേരുന്നില്ലേ. ശരി.

സദാ കമ്പയിൻഡ് സ്വരൂപത്തിൽ കഴിയുന്ന, സദാ ബാബയ്ക്ക് സമാനം അവിഷ്കൃത ഭാവത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന, സദാ സിദ്ധി സ്വരൂപ അനുഭവം ചെയ്യുന്ന, തന്റെ സമർത്ഥ സമാന സ്വരൂപത്തിലൂടെ സാക്ഷാത്ക്കാരം ചെയ്യിക്കുന്ന, ഇങ്ങനെയുള്ള സദാ നിശ്ചിത, സദാ നിശ്ചിത വിജയം കുട്ടികൾക്ക് ബാപ്റ്റിസമയുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും നമസ്കാരവും.

സാൻഫ്രാൻസിസ്കോ ഗ്രൂപ്പിനോട്:- എല്ലാവരും സ്വയത്തെ മുഴുവൻ വിശ്വത്തിലെയും വിശേഷ ആത്മാക്കളാണ് - ഇങ്ങനെ അനുഭവം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ മുഴുവൻ വിശ്വത്തിലെയും അനേക ആത്മാക്കളിൽ നിന്നും ബാബയെ തിരിച്ചറിയുന്നതിനുള്ള ഭാഗ്യം താങ്കൾ വിശേഷ ആത്മാക്കൾക്കാണ് ലഭിച്ചത്. ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ബാബയെ തിരിച്ചറിയുക ഇത് എത്ര വലിയ ഭാഗ്യമാണ്! തിരിച്ചറിഞ്ഞു, സംബന്ധം യോജിപ്പിച്ചു പ്രാപ്തി ഉണ്ടായി. ഇപ്പോൾ സ്വയത്തെ ബാബയുടെ സർവ്വ ഖജനാവുകളുടെയും അധികാരിയാണെന്ന അനുഭവം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? എപ്പോൾ സദാ കുട്ടികളാണോ അപ്പോൾ കുട്ടി എന്ന് പറഞ്ഞാൽ തന്നെ അധികാരി എന്നാണ്. ഈ സ്മൃതിയോടെ വീണ്ടും വീണ്ടും റിവൈസ് ചെയ്യൂ. ഞാൻ ആരാണ്! ആരുടെ കുട്ടിയാണ്! അമൃതവേളയിൽ ശക്തിശാലീ സ്മൃതി സ്വരൂപത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്യുന്നവർ തന്നെയാണ് ശക്തിശാലിയായിരിക്കുന്നത്. അമൃതവേള ശക്തിശാലിയല്ലെങ്കിൽ മുഴുവൻ ദിവസത്തിലും ധാരാളം വിപ്ലവങ്ങൾ വരും അതുകൊണ്ട് അമൃതവേള വളരെ ശക്തിശാലിയായിരിക്കണം. അമൃതവേളയിൽ സ്വയം ബാബ കുട്ടികൾക്ക് വരദാനം നൽകുന്നതിനായി വരുന്നു. ആ സമയം ആരാണോ വരദാനമെടുക്കുന്നത് അവരുടെ സഹയോഗി സ്ഥിതിയിൽ മുഴുവൻ ദിവസവും കൂടെയുണ്ടായിരിക്കും. അതുകൊണ്ട് പഠിത്തവും അമൃതവേളയിലെ മിലനവും ഇത് രണ്ടും തന്നെ ശക്തിശാലിയായിരിക്കണം. എങ്കിൽ സദാ തന്നെ സുരക്ഷിതമായിരിക്കും.

ജർമനി ഗ്രൂപ്പിനോട്:- സദാ സ്വയത്തെ വിശ്വമംഗളകാരിയായ ബാബയുടെ കുട്ടികൾ വിശ്വമംഗളകാരികളാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ? അർത്ഥം സർവ്വ ഖജനാവുകളാലും സമ്പന്നം. തന്റെ പക്കൽ എപ്പോഴാണോ ഖജനാവുകൾ സമ്പന്നമാകുന്നത് അപ്പോൾ മറ്റുള്ളവർക്കും നൽകില്ലേ! അതുകൊണ്ട് സർവ്വ ഖജനാവുകളാലും നിറഞ്ഞ ബാലകനും അധികാരിയുമായ ആത്മാക്കളാണ്! ഇങ്ങനെയുള്ള അനുഭവം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? ബാബയെന്ന് പറഞ്ഞു അർത്ഥം ബാലകനും അധികാരിയുമായി. ഈ സ്മൃതി സ്വതവേ തന്നെ വിശ്വമംഗളകാരിയാക്കി മാറ്റുന്നു. ഒപ്പം ഈ സ്മൃതി സദാ സന്തോഷത്തിൽ പറത്തുന്നു. ഇതാണ് ബ്രഹ്മണ ജീവിതം. സമ്പന്നമായി കഴിയുക, സന്തോഷത്തിൽ പാക്കുക, സദാ ബാബയുടെ ഖജനാവുകളുടെ അധികാരിയുടെ ലഹരിയിൽ കഴിയുക. ഇങ്ങനെയുള്ള ശ്രേഷ്ഠ ബ്രഹ്മണ ആത്മാക്കളാണ്. ശരി.

വരദാനം:- തന്റെ ഓരോ കർമ്മത്തിലൂടെയും വാക്കിലൂടെയും നടക്കുമ്പോഴും ചുറ്റിക്കറങ്ങുമ്പോഴും ആത്മാവിന് ശിക്ഷണം നൽകുന്ന മാസ്റ്റർ അദ്ധ്യാപകനായി ഭവിക്കൂ

ഏതുപോലെയാണോ ഇന്നത്തെകാലത്ത് സഞ്ചരിക്കുന്ന ലൈബ്രറിയുള്ളത്, അതുപോലെ താങ്കളും

സഞ്ചരിക്കുന്ന മാസ്റ്റർ അദ്ധ്യാപകനാണ്. സദാ തന്റെ മുന്നിൽ വിദ്യാർത്ഥികളെ കാണു, തനിച്ചല്ല, സദാ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ മുന്നിലാണ്. സദാ പഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയുമാണ് പഠിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയുമാണ്. യോഗ്യനായ അദ്ധ്യാപകൻ ഒരിക്കലും വിദ്യാർത്ഥികളുടെ മുന്നിൽ അശ്രദ്ധനാകില്ല, ശ്രദ്ധ ഉണ്ടായിരിക്കും. താങ്കൾ ഉറങ്ങുമ്പോഴും, എഴുന്നേൽക്കുമ്പോഴും, കഴിക്കുമ്പോഴും, ഓരോ സമയത്തും മനസ്സിലാക്കു ഞാൻ വലിയ കോളേജിലാണ് ഇരിക്കുന്നത്, വിദ്യാർത്ഥികൾ നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

സ്ലോഗൻ:- ആത്മ നിശ്ചയത്തോടെ തന്റെ സംസ്കാരങ്ങളെ സമ്പൂർണ്ണ പാവനമാക്കുന്നത് തന്നെയാണ് ശ്രേഷ്ഠ യോഗം.