

മധുരമായ കൂട്ടികളേ - നിങ്ങളെ ഏതൊരു പരിപ്പാണോ ബാബു പരിപ്പിക്കുന്നത് അത് ബുദ്ധിയിൽ വെച്ച് എല്ലാവരേയും പരിപ്പിക്കണം, ഓരോരുത്തർക്കും ബാബുയുടേയും സൃഷ്ടി ചക്രതിന്റെയും പരിചയം കൊടുക്കണം.

ചോദ്യം:- ആത്മാവ് സത്യയുഗത്തിലും കലിയുഗത്തിലും പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നുണ്ട്, എന്നാൽ ഈത് രണ്ടിലുമുള്ള വ്യത്യാസമന്നാണ്?

ഉത്തരം:- സത്യയുഗത്തിൽ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നോൾ അവിടെ പാപ കർമ്മമൊന്നും ഉണ്ടാകുന്നില്ല, അവിടെ ഓരോ കർമ്മവും അകർമ്മമായിരിക്കും എന്തുകൊണ്ടോന്തു രാവണനുണ്ടായിരിക്കില്ല. പിന്നീട് എപ്പോഴാണോ കലിയുഗത്തിൽ പാർട്ട് അഭിനയിക്കാൻ തുടങ്ങിയത് അപ്പോൾ ഓരോ കർമ്മവും വികർമ്മം അമ്പാ പാപമായി തീരുന്നു എന്തുകൊണ്ടോന്തു ഇവിടെ വികാരങ്ങളുണ്ട്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ സംഗമ ത്തിലാണ്. നിങ്ങൾക്ക് മുഴുവൻ ജണാനവും ലഭിച്ചു കഴിഞ്ഞു.

ഓം ശാന്തി. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ മനസ്സിലാക്കി കഴിഞ്ഞു നമ്മൾ ബാബുയുടെ സമീപത്താണ് ഈ ക്കുന്നത്. ബാബുയും അറിയുന്നുണ്ട് - കൂട്ടികൾ എൻ്റെ സമീപത്തിരിക്കുന്നുണ്ട് എന്ന്. ഈതും നിങ്ങൾ അറിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു - ബാബു നമ്മു പഠിപ്പിക്കുകയാണ്, ഈത് മറ്റുള്ളവർക്കും നൽകണം. ആദ്യമാദ്യം ബാബുയുടെ പരിചയം കൊടുക്കണം എന്തുകൊണ്ടോന്തു എല്ലാവരും ബാബുയെയും ബാബുയുടെ പരിപ്പിനേയും മറന്നു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാബു പഠിപ്പിക്കുന്ന പഠിപ്പ് ഈനി 5000 വർഷങ്ങൾക്ക് ശേഷമേ ലഭിക്കുകയുള്ളൂ. ഈ ജണാനം വേരൊയാർലൂമില്ല. ബാബുയുടെ പരിചയമാണ് മുഖ്യമായത്. നമ്മൾ പരസ്പരം സഹോദര-സഹോദരങ്ങളാണ് എന്നതും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. മുഴുവൻ ലോകത്തിലും എത്ര ആത്മാകളുണ്ടോ അവരെല്ലാം പരസ്പരം സഹോദര-സഹോദരങ്ങളാണ്. എല്ലാവരും തനിക്ക് കിട്ടിയ പാർട്ട് തന്റെ ശരീരത്തിലും അഭിനയിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പുതിയ ലോകത്തിലേക്ക് കൂട്ടി കൊണ്ടു പോകുന്നതിനാണ് ബാബു വന്നിരിക്കുന്നത്, അതാണ് സ്വർഗ്ഗം. എന്നാൽ നമ്മൾ എല്ലാ സഹോദരങ്ങളും പതിതരാണ്, ഒരാളുപോലും പാവനമല്ല. എല്ലാ പതിതെരെയും പാവനമാക്കുന്നതും ഒരു ബാബു യാണ്. ഈ ലോകം പതിതവും, വികാരിയും, ഭ്രഷ്ടാചാരിയുമായ രാവണന്റെ ലോകമാണ്. സ്ത്രീയിലെ പഞ്ച വികാരങ്ങളും പുരുഷന്റെ പഞ്ച വികാരങ്ങളും രാവണൻ എന്ന് പറയുന്നത്. വളരെ സരളമായ രീതിയിലാണ് ബാബു മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത്. നിങ്ങൾക്കും ഇങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ സാധിക്കും. അതിനാൽ ആദ്യമാദ്യം സർവ്വാത്മാകളുടേയും പിതാവിനെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കു. നമ്മൾ എല്ലാവരും സഹോദരങ്ങളാണ്. അവരോട് ചോദിക്കു ഈത് ശരിയാണോ? എഴുതണം - നമ്മൾ എല്ലാവരും സഹോദര-സഹോദരങ്ങളാണ്. അവരോടു പിതാവും, പിതാവും ഉറപ്പിക്കു എക്കിൽ സർവ്വവ്യാപിയാണെന്ന കാര്യം ആദ്യം തന്നെ ഇല്ലാതാകും. ആദ്യം അല്ലൂഹമുവിനെ കൂറിച്ച് പറിക്കണം. അവരോടു പറയണം, ഈത് നല്ല രീതിയിൽ എഴുതു-മുന്ന് സർവ്വവ്യാപിയാണെന്ന പറഞ്ഞിരുന്നു, ഇപ്പോൾ സർവ്വവ്യാപിയല്ല എന്ന് മനസ്സിലായി. നമ്മൾ എല്ലാവരും സഹോദര-സഹോദരരാണ്, എല്ലാ ആത്മാകളും പറയുന്നുണ്ട് - ശോഡ് ഫാദർ, പരംപിതാ. ആദ്യം ഈ നിശ്ചയം ഉണ്ടാക്കി കൊടുക്കണം - നമ്മൾ ആത്മാവാണ്, പരമാത്മാവല്ല. നമ്മളിൽ പരമാത്മാവ് വസിക്കുന്നുമില്ല. എല്ലാവരിലുമുള്ളത് ആത്മാവാണ്. ശരീരത്തിന്റെ ആധാരത്തിലും ദയാം ആത്മാവ് പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നത്, ഈത് ഉറപ്പിച്ചു കൊടുക്കണം. ശരിയാണ്, സൃഷ്ടിയുടെ ആദ്ദി മല്ല അന്ത്യത്തിന്റെയും ജണാനവും ബാബു കേൾപ്പിക്കുന്നുണ്ട്, ഈ സൃഷ്ടി ചക്രതിന്റെ ആയുസ്സിനെക്കുറിച്ചും മറ്റാർക്കും അറിയില്ല. ബാബു തന്നെയാണ് ടീച്ചരുടെ രൂപത്തിലിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത്. ഇതിൽ ലക്ഷ്യക്കണക്കിനു പർഷ്ടത്തിന്റെ കാര്യം തന്നെയില്ല. ഈ ചക്രം അനാദിയാണ്, കൂത്യമായി ഉണ്ടായതും- ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതുമാണ്, ഇതിനെയാണ് മനസ്സിലാക്കേണ്ടത്. സത്യയുഗവും-ത്രേതയും കഴിഞ്ഞു പോയി, ഈത് കുറിച്ചു വെക്കുന്നു. അതിനെ തന്നെയാണ് സ്വർഗ്ഗമെന്നും സെമി സ്വർഗ്ഗമെന്നും പറയുന്നത്. അവിടെയാണ് ദേവി ദേവ തകളുടെ രാജ്യമുണ്ടായിരുന്നത്, സത്യയുഗത്തിൽ 16 കലകളും, ത്രേതയിൽ 14 കലകളുമുണ്ടായിരുന്നു. പതുക്കൈ പതുക്കൈ കലകൾ കുറഞ്ഞു വന്നു. ലോകം തീർച്ചയായും പശയതാകുമ്പേണ്ടു. സത്യയുഗത്തിന്റെ പ്രാബല്യം വളരെ ഉയർന്നതാണ്. സ്വർഗ്ഗം, മഹാവിശ്വാസം, പുതിയ ലോകത്തിൽ ഒരു ആദ്ദി സന്നാതന ദേവി ദേവതാ ധർമ്മമാണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. ആദ്യം ബാബുയുടെ പരിചയവും പിന്നെ സൃഷ്ടി ചക്രതിന്റെ പരിചയവും നൽകണം. ചിത്രവും നിങ്ങളുടെ പകലുണ്ട് - നിശ്ചയം ഉണ്ടാക്കി കൊടുക്കാനും കഴിയും. ഈ സൃഷ്ടിയുടെ ചക്രം കരഞ്ഞിക്കൊണ്ടെയിരിക്കും. സത്യയുഗത്തിൽ ലക്ഷ്യമി നാരാധാരാണ് രാജ്യമുണ്ടായിരുന്നു, ത്രേതയിൽ രാമൻ-സീതയുടേയും ഇതാണ് ആദ്യത്തെ

അരകല്പം, രണ്ടു യുഗങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു പോയി പിന്നീട് വരുന്നതാണ് ഭാപരവും- കലിയുഗവും. ഭാപര തതിൽ രാവണ രാജ്യമായിരിക്കും. ദേവതകൾ വാമ മാർഗ്ഗത്തിലേക്ക് പോകുന്നോൻ വികാരത്തിന്റെ മാർഗ്ഗം ആരംഭിക്കും. സത്യയുഗത്തിലും-ദ്രോഗത്തിലും എല്ലാവരും നിർവ്വികാരികളായിരിക്കും. ഒരു ആര്ദ്ധി സനാ തന ദേവി ദേവതാ ധർമ്മമുണ്ടാകും. ചിത്രവും കാണിച്ചു കൊടുക്കണം, അങ്ഗതാടാപ്പം പറഞ്ഞും കൊടുക്കും. ബാബ ടൈച്ചുരായി മാറി തൈങ്ങലെ ഇങ്ങനെന്നയാണ് പറിപ്പിക്കുന്നത് എന്ന് പറഞ്ഞു കൊടുക്കണം. ബാബ തന്റെ പരിചയം സ്വയം വന്നാണ് നൽകുന്നത്. സ്വയം പറയുകയാണ് താൻ വരുന്നത് പോലും പത്രീതരെ പാവനമാക്കുന്നതിനാണ്, അതിനാൽ എനിക്ക് തീർച്ചയായും ശരീരം വേണം. ഇല്ലക്കിൽ എങ്ങനെന്നയാണ് സംസാരിക്കുക. താൻ ചെച്തന്നുമാണ്, സത്യമാണ് അങ്ഗതാടാപ്പം അമരനുമാണ്. ആത്മാവ് സതേര രജോ തമോവിലേക്ക് വരുന്നു. ആത്മാവ് തനെന്നയാണ് പാവനവും പതിവുമാകുന്നത് അതുകൊണ്ടാണല്ലോ പതിത ആത്മാവ് പാവന ആത്മാവ് എന്നല്ലോ പറയുന്നത്. എല്ലാ സാന്സ്കാരണങ്ങളും ഉള്ളത് ആത്മാവിലാണ്. പഴയ കർമ്മങ്ങളുടെ അമവാ വികർമ്മങ്ങളുടെ സംസ്കാരം കൊണ്ടു വരുന്നതും ആത്മാ വാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ വികർമ്മം ഉണ്ടാവില്ല. കർമ്മം ചെയ്യും, പാർട്ട് അഭിനയിക്കും എന്നാൽ ആ കർമ്മം അകർമ്മമായിരിക്കും. ഗൈതയിലും അക്ഷരമുണ്ട്, ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പ്രായോഗികമായി മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പഴയ ലോകത്തെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തി പുതിയ ലോകത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നതിനാണ് ബാബ വന്നിരിക്കുന്നത് എന്നതും നിങ്ങൾക്കുണ്ടിയാം. എവിടെയാണോ കർമ്മം അകർമ്മമാകുന്നത് അതിനെന്നയാണ് സത്യയുഗം എന്ന് പറയുന്നത്, എവിടെയാണോ എല്ലാ കർമ്മവും വികർമ്മമാകുന്നത് അതിനെന്നയാണ് കലിയുഗമെന്ന് പറയുന്നത്. നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ സംഗമത്തിലാണ്. ബാബ രണ്ടു ഭാഗത്തെയും കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ്. സത്യയുഗവും ദ്രോഗത്തിലേയും പവിത്രമായ ലോകമാണ്, അവിടെ ഒരു പാപവുമുണ്ടാക്കില്ല. എപ്പോഴോണോ രാവണ രാജ്യം ആരംഭിക്കുന്നത് അപ്പോഴാണ് പാപം ഉണ്ടാകുന്നത്. അവിടെ വികാരത്തിന്റെ പേരു പോലുമുണ്ടാക്കില്ല. രാമരാജ്യത്തിന്റെയും രാവണരാജ്യത്തിന്റെയും ചിത്രങ്ങളും നിങ്ങളുടെ പകലുണ്ടല്ലോ. ബാബ മനസ്സിലാക്കിതരികയാണ് ഇതാണ് പറിപ്പ്. ഇത് ബാബക്കു സ്ഥാതെ വേറെയാർക്കും അറിയില്ല. ഈ പറിപ്പ് നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിൽ ഉണ്ടായിരിക്കണം, ബാബയുടെ ഓർമ്മയും വേണം, സൃഷ്ടി ചക്രതിന്റെയും ഓർമ്മയുണ്ടാക്കണം. നിമിഷത്തിൽ എല്ലാം ഓർമ്മയിൽ വരുന്നുമുണ്ട്. വർണ്ണിക്കുന്നതിൽ കുറിച്ച് സമയമെടുക്കും. ഇതിന് മുന്ന് ഭാഗങ്ങളാണുള്ളത്. എങ്ങനെയാണ് വൃക്ഷങ്ങളാവുക? വൃക്ഷങ്ങളും വിത്തും സെക്കന്റീൽ ഓർമ്മ വരണം. ഈ ബീജം ഏത് വൃക്ഷത്തിന്റെയാണ്, എങ്ങനെന്നയാണ് അതിൽ ഫലം ഉണ്ടാകുന്നത്. ഈ പരിധിയില്ലാത്ത മനുഷ്യ സൃഷ്ടിയാകുന്ന വൃക്ഷം എങ്ങനെന്നയാണ്, ഇതിന്റെ രഹസ്യവും നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി കഴിഞ്ഞു. കുട്ടികൾക്ക് എല്ലാം മനസ്സിലാക്കി തന്നിട്ടുണ്ട് - അരകല്പം രാജാനി എങ്ങനെന്നയാണ് നടക്കുക പിന്നീട് രാവണ രാജ്യമാകുന്നതിലൂടെ ആരംഭിക്കും. അരകല്പം പത്രിനു ശ്രൂഷമാണ് രാവണരാജ്യമുണ്ടാകുന്നത്, വികാരികളായി മാറുന്നു. ബാബയിൽ നിന്നും അരകല്പം പത്രത്തെക്കുള്ള സന്പത്ത് ലഭിച്ചിരുന്നു. ഇതാം കേൾപ്പിച്ച് സന്പത്ത് നൽകി, ആ പ്രാലഭ്യം അനുഭവിച്ചു അർത്ഥം സത്യയുഗത്തിലും ദ്രോഗത്തിലും പറയുന്ന സുഖം അനുഭവിച്ചു. അതിനെന്നയാണ് സത്യയുഗം അമവാ സുവഡാമം എന്നല്ലോ പറയുന്നത്. അവിടെ ദുഃഖം ഉണ്ടാക്കില്ല. എത്ര സഹജമായി മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു. രാഘവക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുത്താലും അനേകർക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുത്താലും - അവർക്ക് മനസ്സിലാകുന്നുണ്ടോ, ശരിയാണ് - ശരിയാണ് എന്ന് അവർ പറയുന്നുണ്ടോ എന്ന് ശ്രദ്ധിക്കണം. എന്തെങ്കിലും സംശയം ഉണ്ടെങ്കിൽ ചോദിക്കാൻ പറയു. ഏത് കാര്യമാണോ ആരക്കും അറിയാത്തത് അത് തൈങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി തരാം എന്ന് പറയു. അവർക്കാണെങ്കിൽ നന്നും അറിയുക പോലുമില്ല, പിന്നെന്നാണ് ചോദിക്കുക?

ഈ പരിധിയില്ലാത്ത വൃക്ഷത്തിന്റെ രഹസ്യമാണ് ബാബ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത്. ഈ ഇതാം ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി. ബാബ മനസ്സിലാക്കി തന്നിട്ടുണ്ട് 84 ജനങ്ങളുടെ ചക്രതിലേക്ക് എങ്ങനെന്നയാണ് വരുന്നത് എന്ന്. ഈ നല്ല രീതിയിൽ കുറിച്ച് വെക്കു പിന്നീട് ഇതിനെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കണം. ഏതുപോലെ യാണോ ടീച്ചർ ഇങ്ങനെയുള്ള ഗുഹപാരം തരുന്നുത് പിന്നീട് വീംഗിൽ പോയി അത് പറിച്ചിട്ട് വരാറുണ്ടോ. നിങ്ങളും ഈ ഇതാം കൊടുക്കുന്നുണ്ട് പിന്നീട് എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നത് എന്നത് നോക്കണം. ചോദിച്ചുകൊണ്ടെയിരിക്കണം. ഓരോ കാര്യങ്ങളും നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കി കൊടുത്ത് പിന്നീട് ഗുരുവിന്റെ കർത്തവ്യത്തെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കും. ആച്ച നേരിന്റെയും കർത്തവ്യത്തെ മനസ്സിലേക്ക് കൊടുത്തിരിക്കും അതുകൊണ്ട് ഉണ്ടാക്കുന്ന ആരംഭണവും. 24 കാര്ദ്ദ് സർബ്ബമെടുത്ത് അതിൽ മറ്റൊന്നും ചേർക്കാതിരുന്നാൽ ആരംഭണവും സഭോപയാനമായിരിക്കും. മറ്റൊന്തകിലും അതോടൊപ്പം

చేరతంత అంత తమోప్రయాగమాకుం. ఆటబ్యూమాబ్యం భారతం 24 కారద్ కొణెట్టుణకాకలియ సురణ్ణ పక్షి యాయిరున్న అంతమం సతోప్రయాగమాయ పృతియ లోకమాయిరున్న పిగ్నీచ్ అంత తమోప్రయాగమాయి. ఇత్తుం బూబయాగ్ మంస్ట్లిలూకాల్ తరుణం, ఇత్త వేరొ ఏరు మగ్నిష్ట్ గ్రురుకాన్మార్కమ్ము అరియిల్ల. వాన్ పావమాక్కు ఎఱణిల్లాం పియ్యున్నాణ. అతాణాణ్లో గ్రురువిగ్గే జోలి. వాంప్రసమ అవసయిలూగ్ మగ్నిష్ట్ గ్రురుకాన్మాయి అడ్కుత పోకుణం. శబ్దంతిం నీణ్ము ఉపరియాయ సమలమాగ్ నిరాకారి లోకం, అవిటెయాగ్ ఆతమాకశ్ వసికమ్ముణం. ఇతాణాకిం సాకారి లోకమాగ్. అవిటెయా ణాకిం శరీరముణకిల్ల అవిద ఏరు కర్మమధుం చెఫ్యుణ్ల్ల. బూబయిం ముశ్వవం ఇతాంవ్యముణం. శ్యామా హ్వాం అంగుసతిచ్ ఇతాంసాగరిం ఎణ్ పియ్యునం బూబయాగ్. చెచత్యువ్యం సత్యవ్యం ఆంగం స్పుపప్యమాయతు కొణెణాగ్ బూబయా ఇతాం సాగణం పియ్యునం. పతిత పావాగా, ఇతాంసాగరంయ శివబూబా ఎఱణిల్లాం విళ్లికార్యుణం ఎఱ్కిల్లుం బూబయ్యుద పేర సంగ శివగ్ ఎణ్ తాణాయాగ్. బూబా ఆతమాకాల్లుం పార్క అంగింయికమ్ముణంతింగాగ్ వర్ణం. అతిగాయి టిం టిం పోర్కల్లుం స్పీకరికమ్ముణ్ణ. బూబయా విళ్లికమ్ముణం ఎణ్ణాం అపరికం ణ్ణుం తితిచ్చరియాగ్ కశిణతిక్కిల్ల. నింజెల్ల పావమాకి మార్చి క్రుక్కికాణ్ పోకుణంతిం తీర్చుయాయ్యుం బూబ భాగ్యశాలి రమతిలేకం ప్రవేశికమ్ముం. అతిగాం బూబ మగ్నిలూకాల్ తరికయాగ్, మధురమయ్యమాయ క్రుక్కికణే, ఆంగాగో తగ్గే అంగేక జండాల్లుద అంతిమతిం, పుర్ణమాయ్యుం 84 జండాశర ఎట్డుత్తు కశిణతిం ఆ శరీరతిలేకం ణ్ణాం వర్షుం. భాగ్యశాలి రమతిలేకం వర్షుం. శ్రీకృష్ణణాగ్ పృతియ లోకతిగ్గే అయికారి. పిగ్నీచ్ క్షుష్ణణ్ముం తాఫేకం వర్షుం. సపర్ణ్మిమ అవసయిం నీణ్ముం వెత్తుల్లియిలేకమ్ముం, చెంపిలేకమ్ముం పిగ్నీచ్ ఇత్తుం య్యగతిలేకమ్ముం వర్షుం. ఇప్పోశ వీణ్ముం నింజెశ ఇత్తుం తితిం నీణ్ముం సపర్ణ్మమాయి మాగుకయాగ్. బూబ పియ్యుకయాగ్ కెవలం నింజెశ బూబయా ఓమిక్కిగ్గు. ఏతు శరీరతిలేకాగో ప్రవేశిచ్చత అతిలె ఆతమావిగ్ ఏరు ఇతాంవ్యం ఉణ్ణాయిరున్నిల్ల. అతిలేకం బూబ ప్రవేశికమ్ముం భాగ్యశాలి రమమెగ్ అంగి యప్పుత్తుం. అంబ్లుకిం ఏర్పప్పుం ఉయరుణం లకష్యమి గారాయణాగో, అతిలేకం బూబ ప్రవేశికెణై తాయిరున్నిల్లో? ఎణ్ణాం ఆ శరీరతిలేకం పరమాత్మాప్ ప్రవేశికిల్ల ఎఱ్తుకొణెణాం అవరె భాగ్యశాలిరమమెగ్ పియ్యిల్ల. ఏప్పోశాగో కలియ్యగం అంగొ తమోప్రయాగం క్రుకుణం ఆప్పోశ పతీతిర పావమాకుణంతింగాగ్ బూబ రమతిలేకం ప్రవేశికమ్ముం. సయం పియ్యుకయాగ్ అంగేక జండాల్లుద అంతిమతిం అంతమం సంగమయ్యగతింగాగ్ బూబ వర్షుం. బూబ పియ్యుకయాగ్ ణ్ణాం బీజరుపగాగ్. సత్యయ్యగతింగాగ్ క్రుష్ణణగ్ జీవిచ్చిరుణం. క్షుష్ణణెన వేరొ ఏరు సమలత్తుం కాగోం సాయికిల్ల. పుంర్జంతిలేకం వర్షుణోశ నామం, ర్ఘవం, దేశం, కాలం ఎఱ్లుం మాగ్మం. ఆంగ్యం స్పుంరంగాయ చెరియ క్రుక్కియాయి జీణికమ్ము పిగ్నీచ్ వల్పుతాక్కుం పిగ్నీచ్ శరీరం ఉపేక్షిచ్ ఆడ్కుత చెరియ క్రుక్కియి శరీరతిలేకం పోక్కుం. ఇల్ ఉణ్ణాయత్తుం ఉణ్ణాకప్పుక్కుమాయ కళి శ్యామయిం అండాతియతాగ్. మర్గారు శరీరమెడక్కుతాం క్షుష్ణణగ్ ఎణ్ పియ్యిల్ల. మర్గారు శరీరతిలేకం ప్రవేశి చూతు నామప్పుం వెరెయాక్కుం. సమయం, ర్ఘవం, తియ్యతి ఎఱ్లుం మాగ్మం. విశ్వతిగ్గే చర్తిత్వుం భుమిగా స్థితిప్పుం వీణ్ముం ఆవరితికప్పుక్కుం. సతో రజ్జో తమోవిలేకం వరిక తానె వెగంం. స్పుష్టి య్యుద పేర్చుం, య్యగతిగ్గే పేర్చుం ఎఱ్లుం పరివర్తతంప్పుక్కుం. ఇప్పోశ ఇతాగ్ సంగమయ్యగం. సంగమతింగాగ్ బూబ వర్షుం. బూబ వర్షుం అంతమం పరిణత్తు తరుణం. ఆంగ్యం ముతలు అవసాగం వర ఆంరుక్కుం అంగియిల్ల. సత్యయ్యగతిగ్గే ఆయ్యుస్ ఎఱ్తెయాగ్, ఇత్త అంగియాతత కొణెణాగ్ లకష్యకణకిం వరిష్ణాంగ్ ఎఱ్మెనిల్లాం పియ్యునం. ఇప్పోశ వరెకుం ఆంరుక్కుం ఇత్త అంగియామాయిరున్నిల్ల. ఇప్పోశ నింజెల్లుద బ్యుబ్లియిం ఎఱ్లుం కార్యాంజ్లుముణం. నింజెల్లుద ఉఱ్ఱిం ఇత్త ఉప్పుకిగెనం బూబ అంచ్చుగ్గుమాగ్, టీచ్చుగ్గుమాగ్, సంగ్గు ర్ఘవుమాగ్, నింజెశక సతోప్రయాగమాకుణంతిగ్గుత్త య్యకతియాగ్ పరిణత్తు తరుణం. ఆంగాశితిం దేహతిగ్గే సపర్ణ్య యంణాల్లెయ్యుం ఉపేక్షిచ్ సయితెత ఆతమావాగెనం మగ్నిలూకి ఎఱ్ముం శీత యిత్తుం ఎఱ్చుతియిక్కుం. తితిచ్ తగ్గే వీటిల్ల పోక్కిం పోకగాం. భక్తి మార్భ్యతిం ఎఱ్త పరిశ్రమమాగ్ చెయ్యునం, భగవాగ్గే ఆడ్కుతెతకం పోకొగాగ్ ఆశ్రమికుణం. ఆంగ ముకతియామమాగ్, కంఠమతిం నీణ్ముం ముకతమాయ సమలం. నంశర నిరాకారి లోకతిం పోకుణంతాగ్. పార్క అంగియికమ్మువం వీక్రిలేకం తితిచ్ పోయాం పార్కిం నీణ్ముం ముకతమాగ్ అంగియిల్ల. ఎఱ్ ఎఱ్లుం ఆంగప్పుం ఆంగశితిం మొకషమాగ్గుం లభికిల్ల. ఇల్ శ్యామ అంగాశియ్యుం అంగియాశియ్యుం గా. చిల్ పియ్యగ్గుం ఇల్ వర్షుణతిగ్గేయ్యుం పోకుణంతిగ్గేయ్యుం కళి తింజెశక ఇంష్కమ్లు ఎణ్.

എന്നാൽ ആർക്കും ഒന്നും ചെയ്യാൻ കഴിയില്ല. ഈ അനാദിയായ ശ്രാമ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതാണ്. ഒരാൾക്കും മോക്ഷം പ്രാപിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. നിങ്ങൾ കേടുതെല്ലാം അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള മനുഷ്യരുടെ അഭിപ്രായങ്ങളാണ്. ദ്രോഷ്ഠമാകുന്നതിനുള്ള ശ്രീമതമാൻ ഞങ്ങൾക്ക് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. മനുഷ്യർ നൽകുന്ന തിനെ ദ്രോഷ്ഠം എന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ദേവതകളെയാണ് ദ്രോഷ്ഠർ എന്ന് പറയുന്നത്. അവരുടെ മുന്നിൽ എല്ലാവരും തല കുനിക്കാറുണ്ട്. അപ്പോൾ അവർ ദ്രോഷ്ഠരല്ലോ. ദേവതയായ കൃഷ്ണനാണ് സത്യഗ്രഹത്തിന്റെ രാജകുമാരൻ. പിന്ന കൃഷ്ണൻ എങ്ങനെന്നയാണ് ഇവിടെ വരുന്നത്. ശീതയും എങ്ങനെ നെയ്യാണ് കേൾപ്പിക്കുക. ശിവന്റെ മുന്നിൽ പോയി ഞങ്ങൾക്ക് മുക്തി തരണമേ എന്ന് പറയുന്നുണ്ട്. ബാബ ഒരിക്കലും ജീവൻമുക്തിയിലേക്കോ ജീവൻബുദ്ധന്തിലേക്കോ വരുന്നില്ല അതുകൊണ്ടാണ് ബാബ യോക്ക തന്നെ മുക്തി ചോദിക്കുന്നത്. ജീവമുക്തി നൽകുന്നതും ബാബയാണ്. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കൂട്ടികൾക്ക് മാതാപും പിതാവു മായ ബാപ്പാദയുടെ സ്മേരം സ്മരണകളും സുപ്രഭാതവും. ആത്മീയ അച്ഛൻറെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യ സാരം:-

- 1) നമ്മള്ളാവരും ആത്മാവിന്റെ രൂപത്തിൽ സഫോറത് - സഫോറരങ്ങളാണ്, ഈ പാഠത്തെ ഉറപ്പിക്കണം, മറ്റുള്ളവർക്കും ഉറപ്പിച്ച് പറഞ്ഞു കൊടുക്കണം. ഓർമ്മയിലുടെ തന്റെ സംസ്കാരങ്ങളെ സന്പൂർണ്ണമായും പാവനമാകണം.
- 2) 24 കാര്യുള്ള സത്യമായ സർബ്ബമാകുന്നതിന് വേണ്ടി കർമ്മം-അകർമ്മം-വികർമ്മത്തിന്റെ ഗുഹ്യ ഗതിയെ ബുദ്ധിയിൽ വെച്ച് ഇപ്പോൾ ഒരു വികർമ്മവും ചെയ്യരുത്.

വരദാനം:- സമയമനുസരിച്ച് ഓരോ ഗുണം അഭ്യക്തിൽ ശക്തിയെയും ഉപയോഗിക്കുന്ന അനുഭവി മുർത്തിയായി ഭവിക്കു

ബോഹമണം ജീവിതത്തിന്റെ വിശേഷതയാണ് അനുഭവം. അമവാ ഒരു ഗുണത്തിന്റെ അമവാ ശക്തിയുടെയും അനുഭൂതി ഇല്ലക്കിൽ ഇടക്കിടക്ക് വിശ്വസ്തതിന് വശപ്പെടും. ഇപ്പോൾ അനുഭൂതിയുടെ കോഴ്സ് ആരംഭിക്കും. ഓരോ ഗുണം അമവാ ശക്തി രൂപിയാകുന്ന വജനാവിനെയും ഉപയോഗിക്കു. ഏത് സമയം ഏത് ഗുണത്തിന്റെ ആവശ്യകതയാണോ ഉള്ളത് ആ സമയം അതിന്റെ സ്വരൂപമായി മാറു. ഇതാന്തത്തിന്റെ രീതിയിൽ ബുദ്ധിയുടെ ലോകരിൽ വജനാവിനെ വയ്ക്കരുത്, ഉപയോഗിക്കു അപ്പോൾ വിജയിയാകാൻ സാധിക്കും ഒപ്പം ആഹാ ഞാൻ എന്ന ശീതം സദാ പാടിക്കൊണ്ടുമിരിക്കും.

സ്ന്യാഗൻി:- കോമള സകൽപങ്ങളെ സമാപ്തമാക്കി ശക്തിശാലി സകൽപം രചിക്കുന്നവർ തന്നെയാണ് ഡബിള്ട് ലെറ്റായി കഴിയുന്നത്.