

**മധുരമായ കൂട്ടികളെ - മുഴുവൻ കല്പത്തിലും വെച്ച് ഈത് സർവ്വോത്തമ മംഗളകാരി സംഗമയുഗമാണ്, ഇതിൽ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ ഓർമ്മയുടെ അതിമാധുര്യത്തിലും സതോപ്രധാനമായി മാറുന്നു.**

**ചോദ്യം :** അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ ഉത്തവിക്കാനുള്ള കാരണവും അതിന്റെ നിവാരണവും എന്നാണ് ?

**ഉത്തരം :** ദേഹ-അഭിമാനത്തിലേക്കു വരുമ്പോൾ സംഗ്രഹമുണ്ടാകുന്നു, പിന്നെ സംഗ്രഹമുണ്ടാകുന്നതിലും ദേഹത്തന്നെയാണ് അനേക പ്രശ്നങ്ങൾ ഉത്തവിക്കുന്നത്. ബാബു പറയുന്നു, തൊൻ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് തന്നിട്ടുള്ള ജോലി-അതായത് പതിത്തതിൽ നിന്ന് പാവനമായി മാറുകയും മാറുകയും ചെയ്യു, ഈ ജോലിയിൽ മുഴുകുന്നതിലും എല്ലാ പ്രശ്നങ്ങളും സമാപ്തമാകും.

**ഗീതം :** അങ്ങെയെ പ്രാപ്തമാക്കിയ നിങ്ങൾ ലോകത്തെ നേടി...

**ഓം ശാന്തി.** മധുര-മധുരമായ ആത്മീയ കൂട്ടികൾ ഗീതം കേടുവല്ലോ. മധുര-മധുരമായ ആത്മീയ കൂട്ടികളെ എന്ന് ആരാൺ പറഞ്ഞത്? തീർച്ചയായും ആത്മീയ അച്ഛന് മാത്രമെ പറയാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. മധുര-മധുരമായ ആത്മീയ കൂട്ടികൾ ഇപ്പോൾ സമുഖത്തിൽക്കൂടുകയാണ്, ബാബു വളരെ സ്വീകരിക്കേണ്ടതു കൂടി മനസ്സിലാക്കി തരികയാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കരിയാം, ആത്മീയ അച്ഛന്മല്ലാതെ സുവിഭും ശാന്തിയും നൽകാനും സർവ്വരെയും ഈ ദുഃഖത്തിൽ നിന്നും മുക്തമാക്കാനും ലോകത്തിൽ മറ്റ് ഏതൊരു മനുഷ്യനും സാധിക്കുകയില്ല, അതിനാലാണ് ദുഃഖത്തിൽ ബാബുയെ ഓർമ്മിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ സമുഖത്തിൽക്കൂടുകയാണ്. ബാബു നമ്മളെ സുവഡാമത്തിലേക്ക് യോഗ്യതയുള്ളവരാക്കി മാറുകയാണെന്നാണ്. സദാ സുവഡാമത്തിലെ അധികാരിയാക്കി മാറുന്ന ബാബുയുടെ സമുഖത്തെക്കു വന്നിരിക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് സമുഖത്ത് കേൾക്കുന്നതും ദുരൈയിരുന്ന കേൾക്കുന്നതും തമിൽ ഒരുപാട് വ്യത്യാസമുണ്ട്. മധുബനിൽ സമുഖത്ത് വരുന്നു. മധുബനി പ്രസിദ്ധമാണ്. മധുബനിൽ(മധുര) അവർ കൃഷ്ണന്റെ ചിത്രം കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ കൃഷ്ണനില്ല. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്കരിയാം, ഇതിൽ പരിശേമമുണ്ട്. സ്വയഞ്ഞതെ ആത്മാവാണെന്ന നിശ്ചയം ഇടക്കിടക്ക് ഉണ്ടാകണം. തൊൻ ആത്മാവ് ബാബുയിൽ നിന്ന് സമ്പര്കത്തുകൂടുകയാണ്. ബാബു മുഴുവൻ ചക്രത്തിലും ഒരു സമയത്തു മാത്രമാണ് വരുന്നത്. ഈത് കല്പത്തിലെ അതിമനോഹരമായ സംഗമയുഗമാണ്. ഇതിന്റെ പേര് പുരുശേഷാത്തമം എന്നാണ്. എല്ലാ മനുഷ്യരും ഉത്തമരായി മാറുന്നത് ഈത് സംഗമയുഗത്തിലാണ്. ഇപ്പോൾ സർവ്വമനുഷ്യരും തമോപ്രധാനമാണ്, അവർ തന്നെയാണ് സതോപ്രധാനമായി മാറുന്നത്. സതോപ്രധാനമായിരിക്കുമ്പോൾ ഉത്തമരായാണ്. തമോപ്രധാനമായി മാറുന്നതിലും മനുഷ്യരും അധമരായി മാറുന്നു. അതിനാൽ ഇപ്പോൾ ബാബു ആത്മാക്കൾക്ക് സമുഖത്തിരുത്തി മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ്. മുഴുവൻ പാർട്ടും ആത്മാവ് തന്നെയാണ് അഭിനയിക്കുന്നത്, അല്ലാതെ ശരീരമല്ല. നമ്മൾ ആത്മാവ് വാസ്തവത്തിൽ നിരാകാരിയായ ലോകത്തിൽ അമ്പവാ ശാന്തിയാമത്തിൽ വസിക്കുന്നവരാണ് എന്ന് നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിൽ വന്നുകഴിഞ്ഞു. ഈത് ആർക്കുമരിയില്ല. സ്വയം മനസ്സിലാക്കിക്കാട്ടുകാനും സാധിക്കില്ല. നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയുടെ പുര്വ ഇപ്പോൾ തുറന്നിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് വാസ്തവത്തിൽ ആത്മാക്കൾ പരംധാമത്തിലാണ് വസിക്കുന്നത്. അതാണ് നിരാകാരിയായ ലോകം. ഈതാണ് സാകാരി ലോകം. ഇവിടെ നമ്മൾ എല്ലാ ആത്മാകളും അഭിനേതാക്കളായ പാർട്ട്യാരികളാണ്. ആദ്യമാദ്യം നമ്മളാണ് പാർട്ടിനയിക്കാൻ വരുന്നത്. പിന്നീട് നസ്രാവേസായി വന്നുപോകുന്നു. എല്ലാ അഭിനേതാക്കളും ഒരുമിച്ചല്ല വരുന്നത്. ഭിന്ന-ഭിന്ന പ്രകാരത്തിലുള്ള അഭിനേതാക്കൾ വന്നുപോകുന്നു. എല്ലാവരും ഒരുമിച്ചാകുന്നത് നാടകം പുർത്തിയാകുമ്പോഴാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് തിരിച്ചറിവിലെ ലഭിച്ചിരിക്കുകയാണ്, നമ്മൾ ആത്മാവ് വാസ്തവത്തിൽ ശാന്തിയാമത്തിൽ വസിക്കുന്നവരാണ്, ഈവിടെ വരുന്നത് പാർട്ടിനയിക്കാനാണ്. ബാബു മുഴുവൻ സമയവും പാർട്ടിനയിക്കാൻ വരുന്നില്ല. നമ്മൾ തന്നെയാണ് പാർട്ടിനയിച്ച് അഭിനയിച്ച് സതോപ്രധാനത്തിൽ നിന്നും തമോപ്രധാനമായി മാറുന്നത്. ഈപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് സമുഖത്തിലും കേൾക്കുമ്പോൾ വളരെയധികം ആനന്ദമുണ്ടാകുന്നു. ഈതയും ആനന്ദമുരളി വായിക്കുന്നതിലും ലഭിക്കുന്നില്ല. ഇവിടെ സമുഖത്തല്ലോ.

നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു, ഭാരതം ദേവി-ദേവതകളുടെ സ്ഥാനമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ഇല്ല. ചിത്രം കാണുന്നുണ്ട്, തീർച്ചയായും ഉണ്ടായിരുന്നു. നമ്മൾ സത്യയുഗത്തിൽ വസിക്കുന്നവരായിരുന്നു, ആദ്യമാദ്യം

നമ്മൾ ദേവതകളായിരുന്നു. തന്റെ പാർട്ടിനെ ഓർമ്മിക്കുമോ അതോ മറന്നുപോകുമോ! ബാബു പരിയുന്നു നിങ്ങൾ ഇവിടെ ഈ പാർട്ട് അഭിനയിച്ചു. ഇത് സ്ഥാമയാണ്. പുതിയ ലോകം പിന്നീട് തീർച്ചയായും പഴയ ലോകമായി മാറും. ആദ്യമാദ്യം മുകളിൽ നിന്ന് വരുന്ന ആത്മാക്കൾ സർബ്ബിം യുഗത്തിലേക്കാണ് വരുന്നത്. ഈ കാര്യങ്ങളും ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ബൃഹിയിലുണ്ട്. നിങ്ങൾ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരികൾ മഹാരാജാവും മഹാരാജിമാരുമായിരുന്നു. നിങ്ങളുടെ രാജധാനിയുണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ രാജധാനിയില്ല. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പറിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്, പിനെ നമ്മൾ എങ്ങനെ രാജ്യം ഭരിക്കും! അവിടെ മന്ത്രിമാരുണ്ടായിരിക്കുകയില്ല. ഉപദേശം നൽകുന്നതിന്റെ ആവശ്യമില്ല. ദേവതകൾ ശ്രീമത്തിലുടെ ഭഗവഷ്ഠത്തിലും ഭഗവഷ്ഠരായി മാറുന്നു. പിന്നീട് ഇവർക്ക് മറ്റാരിൽ നിന്നും ഉപദേശം ചോദിക്കേണ്ട കാര്യമില്ല. അമുഖം ആരിൽ നിന്നെങ്കിലും അഭിപ്രായമെടുക്കുകയാണെങ്കിൽ മനസ്സിലാക്കാം അവരുടെ ബൃഹി ദുർബ്രൂലമാണെന്ന്. ഇപ്പോൾ ലഭിക്കുന്ന ശ്രീമതം അത് സത്യയുഗത്തിലും നിലനിൽക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു ആദ്യമാദ്യം പകുതി കല്പം വാസ്തവത്തിൽ ഈ ദേവി-ദേവതകളുടെ രാജ്യമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ആത്മാവ് റിഹ്യഷാകുകയാണ്. ഈ ജണാനം പരമാത്മാവിന്നല്ലാതെ മറ്റാരാഞ്ഞാവിനും നൽകാൻ സാധിക്കില്ല.

ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് ദേഹി-അഭിമാനിയായി മാറണം. ശാന്തിയാമത്തിൽ നിന്ന് നിങ്ങൾ ഇവിടെ ശബ്ദത്തിലേക്കു വരുന്നു. ശബ്ദത്തിലേക്കു വരാതെ കർമ്മം ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല. ഇത് വളരെ മനസ്സിലാക്കേണ്ട കാര്യമാണ്. ബാബുയിൽ മുഴുവൻ ജണാനമുള്ളതുപോലെ നിങ്ങളുടെ ആത്മാവിലും ജണാനമുണ്ട്. ആത്മാവാണ് പറയുന്നത്-ഞാൻ ഒരു ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് സംസ്കാരങ്ങളുണ്ടാക്കാനും മറ്റാരു ശരീരം എടുക്കുന്നു. പുനർജ്ജമാരഞ്ഞും തീർച്ചയായും ഉണ്ടാകുന്നു. ആത്മാവിന് ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന പാർട്ട് ഏതാണെങ്കിലും അഭിനയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സംസ്കാരങ്ങൾക്കുനുസരിച്ച് മറ്റാരു ജനമെടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ദിവസനേതാവും ആത്മാവിൽ പവിത്രതയുടെ ശതമാനം കുറഞ്ഞുകൊണ്ടു യിരിക്കുന്നു. പത്രിതം എന്ന അക്ഷരം ദാപരം മുതലാണ് പ്രയോഗത്തിൽ വരുന്നത്. എന്നാലും അല്പം വ്യത്യാസമല്ലാം വരുന്നു. നിങ്ങൾ പുതിയ കെട്ടിടമുണ്ടാക്കി ഒരു മാസമാകുമ്പോഴേക്കും കുറച്ചുകൈ വ്യത്യാസം വരുക തന്നെ ചെയ്യും. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു ബാബു നമുക്ക് സമ്പത്ത് നൽകുകയാണ്. എത്രതേതാളം പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നവോ അതേതേതാളം പദവി ലഭിക്കും. അല്ലാതെ ബാബുക്ക് ഒരു പക്ഷദേവവുമില്ല. ബാബുക്കരിയാം ഞാൻ ആത്മാക്കളെയാണ് പറിപ്പിക്കുന്നത്. ബാബുയിൽ നിന്ന് സമ്പത്തെടുക്കുക എന്നുള്ളത് ആത്മാവിന്റെ അവകാശമാണ്. ഇവിടെ സ്വർത്തീയേന്നോ പുരുഷനേന്നോ ഉള്ള ദുഷ്ക്ഷിയില്ല. നിങ്ങളെല്ലാവരും കൂട്ടികളാണ്. ബാബുയിൽ നിന്ന് സമ്പത്തെടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. എല്ലാ ആത്മാകളും സഹോദരന്മാരാണ്, അവരെ ബാബു പറിപ്പിച്ച് സമ്പത്ത് നൽകുന്നു. ബാബു തന്നെയാണ് ആത്മീയ കൂട്ടികളോട് സംസാരിക്കുന്നത്- അല്ലെങ്കിൽ സ്വന്നേഹിയായ മധുരമായ ഓമനയായ കൂട്ടികളേ, നിങ്ങൾ ഒരുപാട് സമയം പാർട്ടിനയിച്ച് അഭിനയിച്ചു ഇപ്പോൾ വീണ്ടും സമ്പത്ത് തുകുന്നതിനുവേണ്ടി കണ്ണുമുട്ടിയിരിക്കുകയാണ്. ഇതും ശ്യാമയിൽ അടങ്കിയിട്ടുള്ളതാണ്. തുടക്കം മുതലെ പാർട്ടാങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. നിങ്ങൾ അഭിനേതാകൾ പാർട്ട് അഭിനയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ആത്മാവ് അവിനാശിയാണ്. ഇതിൽ അവിനാശിയായ പാർട്ടാങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ശരീരം മാറിക്കൊണ്ടെങ്കിരിക്കും. ബാക്കി ആത്മാവ് പവിത്രമായതിൽ നിന്ന് അപവിത്രമായി മാറുന്നു. പതിതമായി മാറുന്നു, സത്യയുഗത്തിൽ പാവനമാണ്. ഇതിനെ പതിതമായ ലോകമെന്നാണ് പറയുന്നത്. ദേവതകളുടെ രാജ്യമുണ്ടായിരുന്നപ്പോൾ നിർവ്വികാരിയായ ലോകമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ഇല്ല. ഇത് കളിയല്ലോ. പുതിയ ലോകം പിന്നീട് പഴയ പുതിയ ലോകം. ഇപ്പോൾ സുവയാമത്തിന്റെ സ്ഥാപനം നടക്കുന്നു. ബാക്കിയെല്ലാ ആത്മാകളും മുക്തിയാമത്തിൽ വസിക്കും. ഇപ്പോൾ ഈ പതിയിയില്ലാതെ നാടകം പുർത്തിയിരുക്കുകയാണ്. എല്ലാ ആത്മാകളും കൊതുകിൻ കൂട്ടം പോലെ തിരിച്ചുപോകും. ഈ സമയം ഈ പതിതമായ ലോകത്തിലേയ്ക്ക് ഏതെന്തെങ്കിലും ആത്മാവ് വന്നാലും അവർക്ക് എന്ത് വിലയാണുണ്ടാവുക. പുതിയ ലോകത്തിലേക്ക് ആദ്യമാദ്യം വരുന്നവർക്കാണ് മുല്യമുള്ളത്. നിങ്ങൾക്കരിയാം പുതിയ ലോകം തന്നെയാണ് ഇപ്പോൾ പഴയ ലോകമായി മാറിയത്. പുതിയ ലോകത്തിൽ നമ്മൾ ദേഹി-ദേവതകളായിരുന്നു. അവിടെ ദുഃഖത്തിന്റെ പേരുപോലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ അളവും ദുഃഖമാണ്. ബാബു പനിട്ടാണ് ഈ ദുഃഖത്തിന്റെ ലോകത്തിൽ നിന്നും മുക്തമാക്കുന്നത്. ഇത് പഴയ ലോകം തീർച്ചയായും പരിവർത്തനപ്പെടണം. നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു വാസ്തവത്തിൽ നമ്മൾ സത്യയുഗത്തിലെ അധികാരികളായിരുന്നു. പിന്നീട് 84 ജമങ്ങൾക്കു ശ്രേഷ്ഠമാണ് ഇങ്ങനെയായി മാറിയത്. ഇപ്പോൾ വീണ്ടും ബാബു പറയുന്നു- എന്നെ ഓർമ്മിക്കു എന്നാൽ നിങ്ങൾ സർവ്വത്തിലെ അധികാരികളായി മാറും. അതിനാൽ എന്നുകൊണ്ട് നമ്മൾക്ക് സ്വയന്തരം ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി ബാബുവെയെ ഓർമ്മിച്ചുകൂടാ!

എന്തെങ്കിലുമൊക്കെ പരിശേഷം ചെയ്യണമല്ലോ! രാജ്യഭാഗ്യം പ്രാപ്തമാക്കുക എന്നത് സഹജമായ കാര്യമല്ലോ. ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കണം. നിങ്ങളെ ഇടക്കിടക്ക് മറപ്പുക്കുക എന്നത് മായയുടെ അത്ഭുതമാണ്. അതിനുവേണ്ടി ഉപാധി കണ്ടെത്തണം. എന്തേരായി മാറുന്നതിലും ഓർമ്മ ശേഖരിക്കപ്പെടും, എന്നല്ല. പിനീട് എന്ത് പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യും! ഈ ജീവിക്കുന്നത് വരെ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം. ഇതാനമാകുന്ന അമൃത് കുടിച്ചുകൊണ്ടെയിരിക്കണം. നമ്മുടെ ഇത് അന്തിമ ജനമാണ് എന്നതും മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട്. ഈ ശരീരത്തിന്റെ ഭാരതേത ഉപേക്ഷിച്ച് ദേഹി-അഭിമാനിയായി മാറണം. ശുദ്ധസ്ഥതയിലും കഴിയണം. പുരുഷാർത്ഥവും തീർച്ചയായും ചെയ്യണം. സ്വയത്തെ ആത്മാവാണെന്ന് നിശ്ചയിച്ച് ബാബുയെ ഓർമ്മിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കു. അങ്ങ് തന്നെയാണ് മാതാവും പിതാവും...ഇതെല്ലാം ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലെ മഹിമയാണ്. നിങ്ങൾക്ക് വെറും ഒരു അല്ലാഹുവിനെ മാത്രം ഓർമ്മിക്കു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ആത്മാവ് തമോപ്രധാനമായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്, അതിനെ സത്തോപ്രധാനമാക്കി മാറുന്നതിനുവേണ്ടി ഓർമ്മയുടെ യാത്രയിലിരിക്കു. എല്ലാവർക്കും ഇത് തന്നെ പറഞ്ഞു കൊടുക്കു-ബാബുയിൽ നിന്ന് സുഖത്തിന്റെ സവാത്തെടുക്കു. സുഖമുണ്ടാകുന്നത് സത്യയുഗത്തിലാണ്. സുഖധാരാത്രം സ്ഥാപിക്കുന്നത് ബാബുയാണ്. ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കുന്നത് വളരെ സഹജമാണ്. എന്നാൽ മായയുടെ എതിർപ്പ് ഒരുപാടുണ്ട്. അതിനാൽ അച്ചന്നകുന്ന എന്നെ ഓർമ്മക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയാണെങ്കിൽ കറ ഇളക്കു. സൈക്കണ്ടിലാണ് ജീവൻമുക്കി എന്ന് പാടാറുണ്ട്. നമ്മൾ ആത്മാക്കൾ ആത്മീയ അച്ചന്റെ കൂട്ടികളാണ്. പരംധാമത്തിൽ വസിക്കുന്നവരാണ്. പിനീട് നമുക്ക് നമ്മുടെ പാർശ്വ ആവർത്ത്തിക്കണം. ഈ ധ്യാമയിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ നമുക്കാണ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. ബാബു പറയുന്നു, നിങ്ങളുടെ ദേഹി-ദേവതാ ധർമ്മം ഏറ്റവും സുഖം നൽകുന്നതാണ് പിനീട് ബാബുയെല്ലാവരും ശാന്തിയാമത്തിലേക്ക് സ്വത്വേ തന്റെ കണക്കുകളെല്ലാം തീർത്ത് തിരിച്ചുപോകും. കൂടുതൽ വിന്റതാരത്തിലേക്ക് പോകേണ്ട ആവശ്യമെന്നതാണ്. ബാബു വരുന്നതു തന്നെ എല്ലാവരെയും തിരിച്ചുകൊണ്ടുപോകാനാണ്. കൊടുക്കിന് കൂട്ടംപോലെ എല്ലാവരെയും കൊണ്ടുപോകുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ വളരെ കുറിച്ചു പേര് മാത്രമെ ഉണ്ടായിരിക്കുകയുള്ളൂ. ഇതെല്ലാം ധ്യാമയിൽ അടങ്കിയിട്ടുണ്ട്. ശരീരം ഇല്ലാതാകും. അവിനാശിയായ ആത്മാവ് തന്റെ കണക്കുകളെയെല്ലാം സമാ പ്രതമാക്കി തിരിച്ചുപോകും. ആത്മാവ് തീയിൽ വീശുന്നതിലൂടെ പവിത്രമായി മാറു, അങ്ങനെയല്ല. ആത്മാവിന് ഓർമ്മയാകുന്ന അശനിയിലൂടെ തന്നെ പവിത്രമായി മാറണം. ഈ ഓർമ്മയാണ് യോഗ അശനി. മനുഷ്യർ പിനീട് നാടകമെല്ലാം ഉണ്ടാക്കി. സീത അശനിയിലൂടെയാണ് പാവനമായത്. അശനിയിലൂടെ ആരക്കിലും പാവനമായി മാറുമോ! ബാബു മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു നിങ്ങൾ എല്ലാ സീതമാരും ഈ സമയം പതിതമാണ്. രാവണ രാജ്യത്തിലാണ്. ഇപ്പോൾ ഒരു ബാബുയുടെ ഓർമ്മയിലും നിങ്ങൾക്ക് പാവനമായി മാറണം. രാമൻ ഒന്നു മാത്രമെയുള്ളൂ. അശനി എന്ന അക്ഷരം കേൾക്കുന്നതിലൂടെ മനസ്സിലാക്കുന്നു-അശനി യിലൂടെയാണ് പാവനമായി മാറിയത് എന്ന്. യോഗ അശനി എവിടെ കിടക്കുന്നു, സ്ഥൂലമായ അശനി എവിടെക്കിടക്കുന്നു. ആത്മാവ് പരംപരിതാ പരമാത്മാവിനോട് യോഗം ബെയ്ക്കുന്നതിലൂടെ മാത്രമേ പതിതത്തിൽ നിന്ന് പാവനമായി മാറുകയുള്ളൂ. രാത്രിയും-പകലും തമിലുള്ള വ്യത്യാസമുണ്ട്. നരകത്തിൽ എല്ലാ സീതകളും രാവണന്റെ ജയിലിൽ ശ്രോകവാടികയിലാണ്. ഈ ലോകത്തിലെ സുഖം കാകവിഷ്ട സമാനമാണ്. താരതമ്യപ്പെടുത്താറുണ്ട്. സർപ്പത്തിലെ സുഖം അളവുറ്റാണ്. നിങ്ങൾ ആത്മാകളുടെ വിവാഹനിശ്ചയം ഇപ്പോൾ ശിവനാകുന്ന പ്രിയതമനോടൊപ്പു കഴിഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്. അതിനാൽ ആത്മാവ് സ്വന്തിയായി(വധു) മാറിയില്ല. ശിവബാബു പറയുന്നു-എന്നെ മാത്രം ഓർമ്മിക്കു എക്കിൽ പാവനമായി മാറു. ശാന്തിയാമത്തിൽ പോയി പിനീട് സുഖധാരാത്തിലേക്കു വരും. അതിനാൽ കൂട്ടിക്കൾക്ക് ഇതാനരത്നങ്ങളാൽ തന്റെ സഞ്ചിയെ നിറയ്ക്കണം. ഒരു പ്രകാരത്തിലുള്ള സംശയവും ഉന്നയിക്കാൻ പാടില്ല. ദേഹി-അഭിമാനത്തിലേക്ക് വരുന്നതിലും ദേഹിയാണ് പിനീട് അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള ചോദ്യങ്ങളുണ്ടാകുന്നത്. പിനീട് ബാബു നൽകുന്ന ജോലി ചെയ്യുന്നില്ല. നമുക്ക് പതിതത്തിൽ പാവനമായി മാറണം, ഇതാണ് മുഖ്യമായ കാര്യം. മരുപ്പാ കാര്യങ്ങളേയും ഉപേക്ഷിക്കണം. സത്യയുഗമാകുന്ന രാജധാനിയിലുള്ള ആചാര-രിതികൾ എങ്ങനെയുള്ളതാണോ അതുപോലെ നടക്കു. എങ്ങനെയാണോ കൊട്ടാരങ്ങളുണ്ടാക്കിയത് അതുപോലെ തന്നെയുണ്ടാകും. പവിത്രമായി മാറുന്നതാണ് മുഖ്യമായ കാര്യം. പിളിക്കുന്നമുണ്ട്-അല്ലയോ പത്രീതപാവനാ....പാവനമായി മാറുന്നതിലൂടെ സുഖിയായി മാറു. ഏറ്റവും പാവനമായവർ ദേഹി-ദേവതകളാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ 21 ജനങ്ങളിലേക്ക് വേണ്ടി സർവ്വോത്തമരും പവിത്രരുമായി മാറുന്നു. അവരെയാണ് സമ്പൂർണ്ണ നിർവ്വികാരികളായ പാവനർ എന്ന് പറയുന്നത്. ബാബു നൽകുന്ന ശ്രീമത്തിലൂടെ വേണും നടക്കാൻ. മരുതോരു സകലപവുമെടുക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. ആദ്യം നമുക്ക് പതിതത്തിൽ നിന്ന് പാവനമായി മാറണം. പിളിക്കുന്നമുണ്ട് - അല്ലയോ പത്രീത പാവനാ....എന്നാൽ ഒന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. പത്രീത പാവനൻ ആരാണ് എന്നത് പോലും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ഇതാണ്

പതീതമായ ലോകം, സത്യയുഗമാണ് പാവനമായ ലോകം. പാവനമായി മാറുക എന്നതാണ് മുഖ്യമായ കാര്യം. പാവനമാക്കി മാറുന്നത് ആരാൻ? ഇതൊന്നുമറിയില്ല പതീതപാവനം.. എന്നു പറഞ്ഞു വിളിക്കുന്നു. പക്ഷേ, നിങ്ങൾ പതിതരാണെന്നു പറഞ്ഞാൽ മോശമായി മാറും. സ്വയന്തര ആരും വികാരിയെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. പറയും എല്ലാവരും ഗുഹസ്ഥതിലായിരുന്നേണ്ടാണ്. രാധാ-കൃഷ്ണനും, ലക്ഷ്മീ-നാരാധാരനും കൂടികളുണ്ടായിരുന്നേണ്ടാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ യോഗബലത്തിലുണ്ടാക്കാണ് കൂടിക്കൾ ജനിക്കുന്നത്. ഈത് മറന്നുപോയി. അതുകൊണ്ടാണ് സർപ്പത്തെ നിർവ്വികാരി ലോകമാകുന്ന സർപ്പം എന്ന് പറയുന്നത്. അതാണ് ശ്രിവാലയം. ബാബു പറയുന്നു-പതിതമായ ലോകത്തിൽ ആരും പാവനമായിട്ടില്ല. എല്ലാവർക്കും സത്ശതി നൽകുന്ന ശ്രിവബ്ദാബു അച്ചുനും ടീച്ചറും സത്ശുദ്ധവുമാണ്. ഒരു ഗുരു ശരീരം പിടുപോയാൽ പിന്നെ കൂടിക്ക് തന്റെ സിംഹാസനം നൽകുന്നു. അപ്പോൾ ഗുരു എങ്ങനെ സത്ശതിയിലേക്കു കൊണ്ടുപോകും? എല്ലാവരുടെയും സത്ശതിഭാതാവ് ഒന്നു തന്നെയാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ ദേഹി-ദേവതകൾ മാത്രമാണ് ഉള്ളത്. ബാക്കിയെല്ലാ ആത്മാക്കളും ശാന്തിയാമത്തിലേക്കു തിരിച്ചുപോകും. രാവണരാജ്യത്തിൽ നിന്ന് മുക്തമാകുന്നു. ബാബു എല്ലാവരെയും പവിത്രമാക്കി മാറ്റി തിരിച്ചുകൊണ്ടുപോകും. പാവനമായാൽ പിന്നെ പെട്ടെന്നാനും പതിതമായി മാറുന്നില്ല. നന്ദിവൈവസായിട്ടാണ് ഇരഞ്ഞുന്നത്. സതോപ്രധാനത്തിൽ നിന്ന് സതോ, രജോ, തമോ.....നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിൽ 84 ജനങ്ങളുടെ ചക്രമുണ്ട്. നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ പ്രകാശത്തിന്റെ സ്തംഭങ്ങളാണ്. ഇണ്ടാനത്തിലുണ്ട് ഇ ചക്രത്തെ മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുന്നു-എങ്ങനെയാണ് ഈ ചക്രം കിണങ്ങുന്നത്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കൾ മറ്റുള്ളവർക്കും വഴി പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം. നിങ്ങൾ തോണിക്കാരും കൂടിയാണ്, പെലാറുമാണ്, അതായത് വഴി പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നവർ. എല്ലാവരോടും പറയു- നിങ്ങൾ സുവഡ്യാമത്തയും ശാന്തിയാമത്തയും ഓർമ്മിക്കു എന്ന്. കലിയുഗമാകുന്ന ദുഃഖാഭ്യാസത്തെ മറിക്കു. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്ഫേഡ സ്മരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടിക്കൾക്ക് നമസ്കാരം.

## **ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യസാരം-**

1. ഏതുവരെ ജീവിക്കുന്നുവോ, അതുവരെ ജണാനാമ്പത്തം കൂടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കണം. തന്റെ സഖിയെ ജണാന തത്തനങ്ങൾ കൊണ്ട് നിന്നുക്കുണ്ട്. സംശയത്തിലേക്ക് വന്ന് ഒരു ചോദ്യവും ഉന്നയിക്കരുത്.
2. യോഗ അശ്വിയിലും ആത്മാവാകുന്ന സീതയെ പാവനമാക്കി മാറ്റണം. ഏതൊരു കാര്യത്തിന്റെയും കൂടുതൽ വിസ്താരത്തിലേക്കു പോകാതെ ദേഹി-അഭിമാനിയായി മാറാനുള്ള പരിശേഷം ചെയ്യണം. ശാന്തിയാമത്തയും സുവഡ്യാമത്തയും ഓർമ്മിക്കണം.

**വരദാനം:-** ദേഹി അഭിമാനി സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്ത് സദാ വിശേഷ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നവരായ സന്തുഷ്ടമണിയായി ഭവിക്കേണ്ടത്.

വിശേഷ പാർട്ട് ധാരികളായ കൂട്ടികളുടെ ഓരോ കർമ്മവും വിശേഷപ്പെട്ടതായിരിക്കും, ഒരു കർമ്മവും സാധാരണ രീതിയിലുള്ളതായിരിക്കില്ല. സാധാരണ ആത്മാക്കൾ ഏത് കർമ്മവും ദേഹാഭിമാനിയായി ചെയ്യും, എന്നാൽ വിശേഷ ആത്മാക്കൾ ദേഹി-അഭിമാനിയായിരുന്ന് ചെയ്യും. ദേഹി-അഭിമാനി സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്ത് കർമ്മം ചെയ്യുന്നവർ സ്വയവും സദാ സന്തുഷ്ടമായിരിക്കും മാത്രമല്ല മറ്റുള്ളവരെയും സന്തുഷ്ടരാക്കുന്നു. അതിനാൽ അവർക്ക് സന്തുഷ്ടമണിയുടെ വരദാനം സ്വത്വവേ പ്രാപ്തമാകുന്നു.

**സ്ന്യാഗർഹഃ:-** പ്രയോഗാ ആത്മാവായി യോഗത്തിന്റെ പ്രയോഗത്തിലുണ്ട് സർവ്വ വജ്രാവുകളെയും വർഖിപ്പിച്ചുകൊണ്ടെ പോകു.