

മധുരമായ കൂട്ടികളേ - തന്റെ ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്ന ഭാഗ്യത്തെ ഉണർത്താൻ നിങ്ങൾ ബാബുയുടെയുത്ത് വന്നിൽക്കുകയാണ്, ഭാഗ്യം ഉണർത്തുക അർത്ഥം വിശ്വതിന്റെ അധികാരിയാവുക.

ചോദ്യം:- എത്തൊരു ദോണിക്ക് നിങ്ങൾ കൂട്ടികളേ ബാബുയ്ക്ക് സമാനം ബുദ്ധിവാനാക്കി മാറ്റുന്നു?

ഉത്തരം:- ഈ പറിപ്പാണ് നിങ്ങൾ കൂട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയുടെ ദോണിക്ക്. ആരാഞ്ഞോ ദിവസവും പറിപ്പ് പറി കുന്നത് അർത്ഥം ഈ ദോണിക്ക് കഴിക്കുന്നത് അവരുടെ ബുദ്ധി പവിഴമായി മാറുന്നു. ബുദ്ധിവാനാരു ദെയും ബുദ്ധിയായ പവിഴനാമനായ ബാബു നിങ്ങളേ തന്നിക്കു സമാനം പവിഴ ബുദ്ധിയാക്കി മാറുന്നു.

ഗീതം:- ഭാഗ്യം ഉണർത്തി വന്നിൽക്കുന്നു.....

കാം ശാന്തി. ഗീതത്തിന്റെ വരി കേട്ക മധുര-മധുരമായ കൂട്ടികൾക്ക് രോമാഞ്ചമുണ്ടാവണം. സാധാരണ ഗീതമാണെങ്കിലും ഇതിന്റെ സാരം വേറെ ആരും അറിയുന്നില്ല. ബാബു തന്നെയാണ് വന്ന് ഗീതാ, ശാസ്ത്രം മുതലായവയുടെ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത്. മധുര-മധുരമായ കൂട്ടികൾക്ക് ഇതും അറിയാം കലി യുഗത്തിൽ എല്ലാവരുടെ ഭാഗ്യവും ഉറങ്ങിയിരിക്കുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ എല്ലാവരുടെ ഭാഗ്യവും ഉണ്ടു നു. ഉറങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഭാഗ്യത്തെ ഉണർത്തുന്ന, ശ്രീമതം തരുന്ന അമവാ പുതുഷാർത്ഥം ചെയ്തിക്കുന്നത് ഒരേയൊരു ബാബു തന്നെയാണ്. ആ ബബ്യാണിരുന്ന് കൂട്ടികളുടെ ഭാഗ്യം ഉണർത്തുന്നത്. എങ്ങനെയാണോ കൂട്ടികൾ ജനമെടുക്കുന്നത് കുടാതെ ഭാഗ്യം ഉണ്ടുന്നു. കൂട്ടി ജനിച്ചാൽ അവർക്ക് ഇത് അറിയാൻ കഴിയുന്നു നമ്മൾ അവകാശിയാണ്. ഇത് പിന്നെ പരിഡില്ലാത്ത കാര്യമാണ്. കൂട്ടികൾക്കും - കല്പ-കല്പം നമ്മുടെ ഭാഗ്യം ഉണ്ടുന്ന പിന്നീട് ഉറങ്ങി പോകുന്നു. പാവനമാകുന്നുവെക്കിൽ ഭാഗ്യം ഉണ്ടുന്നു. പാവനം ശൃംഗാരാശ്രമത്തെയാണ് പറയപ്പെടുന്നത്. ആശ്രമം അക്ഷരം പവിത്രതയെന്നാണ്. പവിത്ര ശൃംഗാരാശ്രമം, അതിന് എതിരായി പിന്നീട് അപവിത്ര പതിത ശൃംഗാര ധർമ്മം. ആശ്രമമെന്ന് പറയില്ല. ശൃംഗാര ധർമ്മമാണെങ്കിൽ എല്ലാവരുടെയുമാണ്. മുഗ്ധങ്ങൾക്കുമുണ്ട്. കൂട്ടികളാണെങ്കിൽ എല്ലാം ജനിക്കുക തന്നെയാണ്. ശൃംഗാര ധർമ്മത്തിലാണെന്ന് മുഗ്ധങ്ങളെ പോലും പറയും. ഇപ്പോൾ കൂട്ടികൾക്കും - നമ്മൾ സർവ്വത്തിൽ പവിത്ര ശൃംഗാരാശ്രമത്തിലായിരുന്നു, ദേവീ ദേവതയായിരുന്നു. അവരുടെ മഹിയും പാടുന്നുണ്ട് സർവ്വത്തെ സന്പന്നർ, 16 കലാ സന്പൂർണ്ണര്... നിങ്ങൾ സ്വയവും പാടിയിരുന്നു. ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായല്ലോ നമ്മൾ വീണ്ടും മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയായി മാറികൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പാട്ടുമുണ്ട് മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവത.... ബേഹാ, വിഷ്ണു, ശങ്കരനെയും ദേവതയെന്ന് പറയുന്നു. ബേഹാ ദേവതായ നമ്മ പിന്നീട് ശിവ പരമാത്മായേ നമ്മ എന്ന് പറയുന്നു. ഇപ്പോൾ ഇതിന്റെ അർത്ഥവും നിങ്ങൾക്കും - അവരാണെങ്കിൽ അന്യവിശ്വാസത്തിലും കേവലം പറയുന്നു. ഇപ്പോൾ ശങ്കർ ദേവതായേ നമ്മ എന്ന് പറയും. ശിവനെ ശിവ പരമാത്മായേ നമ്മ എന്ന് പറയും അപ്പോൾ വ്യത്യാസമുണ്ടല്ലോ. ശങ്കർ ദേവതയായി, ശിവൻ പരമാത്മാവുമായി. ശിവനെയും ശങ്കരനെയും ഒന്നാണെന്ന് പറയാൻ പറ്റില്ല. നിങ്ങൾക്കും - നമ്മൾ ഏകദേശം കല്ല് ബുദ്ധിയായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ പവിഴ ബുദ്ധിയായി മാറികൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ദേവതകളെ കല്ല് ബുദ്ധിയെന്ന് പറയില്ല. പിന്നീട് ശ്രാമയനുസരിച്ച് രാവണ രാജുത്തിൽ പടിയിരിക്കണം. പവിഴ ബുദ്ധിയിൽ നിന്ന് കല്ല് ബുദ്ധിയായി മാറണം. ഏറ്റവും പലിയ ബുദ്ധിവാൻ ഒരേയൊരു ബാബു മാത്രമാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിൽ ചെളിയിരിക്കുന്നില്ല. ബാബുയിരുന്ന് അതിനെ പവിഴ ബുദ്ധിയാക്കി മാറ്റുന്നു. നിങ്ങൾ ഇവിടെ പവിഴ ബുദ്ധിയായി മാറുന്നതിന് വന്നിരിക്കുകയാണ്. പവിഴനാമ നിന്നും കേഷത്തുമുണ്ട്. അവിടെ മേളയുണ്ടാകുന്നുണ്ട്. പക്ഷേ പവിഴനാമൻ ആരാണെന്ന് ആർക്കും അറിയുന്നില്ല. വാന്തവത്തിൽ പവിഴമാക്കി മാറ്റുന്നത് ബാബു തന്നെയാണ്. ബാബു ബുദ്ധിവാനാരുടെയും ബുദ്ധിവാനാണ്. ഈ ജനാനം നിങ്ങൾക്ക് കൂട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയുടെ ദോണിക്കാണ്, ഇതിലും ബുദ്ധി വളരെയധികം മാറുന്നു. ഈ ലോകം മുള്ളുകളുടെ കാടാണ്. പരസ്പരം വളരെയധികം ദുഖം നൽകുന്നു. ഇപ്പോൾ തമോ പ്രധാന നടക്കമാണ്. ഗരുഡ പുരാണത്തിലാണെങ്കിൽ വളരെ രസകരമായ കാര്യങ്ങൾ എഴുതിയിരിക്കുന്നു.

ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിക്ക് ദോണിക്ക് ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പരിഡില്ലാത്ത ബാബു ദോണിക്ക് നൽകികൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇതാണ് പറിപ്പ്. ഇതിനെ ജനാനമുത്തെന്നും പറയുന്നു. ഒരു ജലം മുതലായവയെന്നുമല്ല. ഇന്നതെത്തക്കാലത്ത് എല്ലാ വസ്തുകളെയും അമുതെന്ന് പറയുന്നു. ശംഗാജലത്തെയും അമുതെന്ന് പറയുന്നു. ദേവതകളുടെ കാൽ കഴുകി വെള്ളം എടുക്കുന്നു, അതിനെ അമുതെന്ന് പറയു

നൂ. ഇപ്പോൾ ഇതും ബുദ്ധിയാൽ മനസ്സിലാക്കേണ്ട കാര്യമാണെല്ലാം. ഈ അഞ്ചലിയാണോ അമൃത് അതോ പതിത് പാവനി ഗംഗാ ജലമാണോ അമൃത്? ആരാണോ അഞ്ജലി നൽകുന്നത് അവരൊരിക്കലും ഇങ്ങനെ പറയില്ല ഇത് പതിതെ പാവനമാക്കി മാറുന്നതാണ്, ഗംഗാ ജലത്തെ പതിത് പാവനിയെന്ന് പറയുന്നു. പറയാറുമുണ്ട് മനുഷ്യൻ മർക്കുകയാണെങ്കിൽ ഗംഗാ ജലം വായിലുണ്ടാകും. കാണിച്ചിട്ടുണ്ട് അർജ്ജുന് ബാണം അയച്ചു പിനെ അമൃത ജലം കുടിപ്പിച്ചു. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ ഒരു ബാണമൊന്നും അയക്കുന്നില്ല. ഒരു ശ്രമമുണ്ട് അവിടെ ബാണത്താൽ യുദ്ധം ചെയ്യുന്നു. അവിടെയുള്ള രജാവിനെ ഇഷ്യരൻ്റെ അവതാരമാണെന്ന് പറയുന്നു. ഇപ്പോൾ ഇഷ്യരൻ്റെ അവതാരമാകാനൊന്നും ആർക്കും സാധിക്കില്ല. വാസ്തവത്തിൽ സത്യം സത്യമായ സംശ്ലോഭം ബാബു മാത്രമാണ്, ആരാണോ സർവ്വതോദയും സംശ്ലിംഘം ആഥാവ്. ആരാണോ എല്ലാ ആത്മാക്കാശങ്ങളും കുടെ കൂട്ടികൊണ്ട് പോകുന്നത്. ബാബയ്ക്കല്ലാതെ വേറു യാർക്കും കുടെ കൂട്ടികൊണ്ട് പോകാൻ സാധിക്കില്ല. ബൈനമാകുന്നതിന്റെയും കാര്യമില്ല. ഈ നാടകം ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതാണ്. സൂപ്ഷ്ണിയുടെ ചട്ടക്കം അനാദിയായി കരിങ്ങികൊണ്ടെയിരിക്കുന്നു. ലോകത്തിന്റെ ചരിത്രവും ഭൂമിശാസ്ത്രവും എങ്ങനെയാണ് പുനരാവർത്തിക്കുന്നത്, ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് റിയാം വേരെയാർക്കും അറിയുകയില്ല. മനുഷ്യർ അർത്ഥം ആത്മാക്കൾ തന്റെ അച്ഛനായ രചയിതാവിനെയും അറിയുന്നില്ല, ആരെയാണോ അല്ലെങ്കിലും ഗോധ ഫാദർ എന്ന് പറയുന്നത്. പരിധിയുള്ള അച്ഛനെ ഒരിക്കലും ഗോധ ഫാദർ എന്ന് പറയുകയില്ല. ഗോധ ഫാദർ എന്ന വാക്ക് വളരെ ബഹുമാനത്തോടെയാണ് പറയുന്നത്. അവർക്ക് വേണ്ടി തന്നെയാണ് പാടുന്നത് പതിത് പാവനൾ, ദുഃഖം ഹർത്താവ് സുവകർത്താവ്. ഒരു ഭാഗത്ത് പറയുന്ന ഇഷ്യരൻ ദുഃഖത്തെ ഇല്ലാതാക്കി സുവം നൽകുന്നുവെന്ന് ആർക്കേക്കിലും ഇപ്പോഴേക്കിലും ദുഃഖമുണ്ടാവുന്നു അമവാ കൂട്ടി മരിച്ചു പോവുകയാണെങ്കിൽ ഇഷ്യരൻ്റെ തന്നെയാണ് സുവ-ദുഃഖം നൽകുന്നതെന്ന് പറയുന്നു. ഇഷ്യരൻ എന്തെന്തുകൂടിയും സംഭവിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഇഷ്യരൻ്റെ നിന്നും നൽകുന്നു. പറയുകയും ചെയ്യുന്നു ഇഷ്യരൻ കൂട്ടിയെ തന്നു, അമവാ പിന്നീട് അവർ തിരിച്ചെടുത്തുവെക്കിൽ നിങ്ങൾ എന്തിനാണ് കരയുന്നത്? ഇഷ്യരൻ്റെയും ദുഃഖത്തെ പോയതല്ലോ. സത്യയുഗത്തിൽ ആരും ഒരിക്കലും കരയുകയില്ല. ബാബു മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ് കരയേണ്ടതിന്റെ ഒരു ആവശ്യവുമില്ല. ആത്മാവിന് തന്റെ കർമ്മ കണക്കനുസരിച്ച് പോയി വേരു പാർശ്വിനയിക്കണം. അഞ്ചാനമില്ലാത്തതുകാരണം മനുഷ്യർ ഇത്രയാണ് കരയുന്നത്, ഭ്രാന്തായതുപോലെ. ഇവിടെയാണെങ്കിലോ ബാബു മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ് - അമ മരിച്ചുവെക്കിലും ഹർവ്വ കഴിക്കണം..... നഷ്ടഭോഗമാഹായാവണം. നമുദേതാണെങ്കിൽ ഒരെയെയാരു പരിധിയില്ലാതെ ബാബയാണ്, രണ്ടാമതൊരാളില്ല. കൂട്ടികൾക്ക് അങ്ങനെയുള്ള അവസ്ഥയുണ്ടാവണം. മോഹാജീത്ത് രജാവിന്റെ കമയും കേട്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഇതെല്ലാം കെട്ടുകമകളാണ്. സത്യയുഗത്തിലെ അഞ്ചലും ദുഃഖത്തിലെ കാര്യമേയില്ല. ഒരിക്കലും അകാല മരണവും സംഭവിക്കുന്നില്ല. കൂട്ടികൾക്ക് റിയാം നമ്മൾ കാലൻ മേൽ വിജയം നേടുന്നുവെന്ന്, ബാബയെ മഹാകാലനേന്നും പറയുന്നു. കാലൻ നേരുകളും കാലൻ നിങ്ങളെ കാലൻ മേൽ വിജയം പ്രാപ്തമാക്കി തരുന്നു അർത്ഥം കാലനോരിക്കലും വിജുദ്ധനില്ല. കാലൻ ആത്മാവിനെയെന്നാണും വിശുദ്ധാക്കയില്ല. ആത്മാവ് ഒരു ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ചു വേണാൻ എടുക്കുന്നു, അതിനെ കാലൻ വിശുദ്ധിയെന്ന് പറയുന്നു. ബാക്കി കാലൻ ഒരു വന്തുവൊന്നുമല്ല. മനുഷ്യർ മഹിമ പാടികൊണ്ടെയിരിക്കുന്നു, ഒന്നും തന്നെ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. പാടുന്നു അച്ചുതം കേശവം..... അർത്ഥമൊന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. മനുഷ്യർ തികച്ചും ബുദ്ധിക്കും അപൂർമായിരിക്കുന്നു. ബാബു മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു 5 വികാരങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയെ ഇത്രയും മോശമാക്കി മാറ്റുന്നു. എത്ര മനുഷ്യരാണ് ബദരീനാമ് മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിലേയ്ക്ക് പോകുന്നത്. ഇന്ന് രണ്ട് ലക്ഷം പോയി, നാലേ നാലു ലക്ഷം പോയി..... വലിയ വലിയ ഓഫീസർമാരുപോലും തീരുത്തുടർന്നതിന് പോകുന്നു. നിങ്ങളാണെങ്കിലോ പോകുന്നില്ലായെങ്കിൽ അവർ പറയും ഇത് ബി.കെ.കൾ നാസ്തികരാണെന്ന് എന്തുകൊണ്ടൊരു ഭക്തി ചെയ്യുന്നില്ല. പിനെ നിങ്ങൾ പറയുകയാണ് ആരാണോ ഭഗവാനെ അറിയാത്തത് അവർ നാസ്തികരാണെന്ന്. ബാബയെയാണെങ്കിൽ ആരും അറിയുന്നില്ല അതുകൊണ്ട് ഇത് അനാമതുടെ ലോകമന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. പരസ്പരം വളരെയധികം വഴക്കിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇത് മുഴുവൻ ലോകവും ബാബയുടെ പീം തന്നെയല്ലോ. ബാബു മുഴുവൻ ലോകത്തെ കൂട്ടിക്കലെയും പതിതെന്നിൽ നിന്ന് പാവനമാക്കി മാറ്റാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. അകുല്പം പാവന ലോകമായിരുന്നുവല്ലോ. പാടുന്നുമുണ്ട് രാമ രജാവ്, രാമ പ്രജ, രാമ സന്ധനൻ..... അവിടെ പിനെ അധികമത്തിന്റെ കാര്യം എങ്ങനെയുണ്ടാവാനാണ്. പറയുന്നുമുണ്ട് അവിടെ സിംഹവും ആടും ഒരുമിച്ചു വെള്ളം കൂടിക്കുന്നു പിനെ അവിടെ രാവണൻ എവിടെ നിന്ന് വരാനാണ്? അറിയുന്നില്ല. പുറത്തുള്ളവർ ഇങ്ങനെയുള്ള കാര്യങ്ങൾ കേട്ട ചിരിക്കുകയാണ്.

നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കർക്കിയാം - ഇപ്പോൾ അതാനുസാരതനായ ബാബു വന്ന് നമുക്ക് അതാനും നൽകുന്നു. ഇത് പതിത ലോകമാനപ്പോം. ഇപ്പോൾ പ്രേരണയിലൂടെ പതിതരെ പാവനമാക്കി മാറ്റുകയാണോ? വിളിക്കുന്നു അല്ലയോ പതിത പാവനാ വരു, വന്ന് ഞങ്ങളെ പാവനമാക്കി മാറ്റു അതിനാൽ തീർച്ചയായും

ഭാരതത്തിൽ തന്നെയാണ് വന്നിരുന്നത്. ഇപ്പോഴും പറയുന്നു ജണക്കന്തിന്റെ സാഗരമായ ഞാൻ വന്നിൽ കുന്നു. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്കരിയാമല്ലോ ശിവബാബയിൽ തന്നെയാണ് മുഴുവൻ ജണക്കന്തവും, അതേ ബാബയിരുന്നാണ് കൂട്ടികൾക്ക് ഈ എല്ലാ കാര്യങ്ങളും മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത്. ശാസ്ത്രങ്ങളിലെല്ലാം കെട്ടുകുമകളാണ്. പേര് വൈച്ചിരിക്കുന്നു - വ്യാസ ഗവോൺ ശാസ്ത്രം ഉണ്ടാക്കി. ഇപ്പോൾ വ്യാസനായി രുന്നു കേതിമാർഗ്ഗത്തിന്റെ. ഇതാണ് വ്യാസ ദേവൻ, അവരുടെ കൂട്ടികളായ നിങ്ങൾ സുവദ്രവനാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ സുവത്തിന്റെ ദേവതയായി മാറുന്നു. സുവത്തിന്റെ സവന്ത് എടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് വ്യാസനിൽ നിന്ന്, ശിവാചാര്യനിൽ നിന്ന്. നിങ്ങളാണ് വ്യാസന്റെ മകൾ. പക്ഷേ മനുഷ്യർ അറിയാത്ത കാരണം ശിവന്റെ കൂട്ടികളെന്ന് പറയുന്നു. അവരുടെ യട്ടാർത്ഥ പേര് തന്നെ ശിവനെന്നാണ്. അതിനാൽ ഇപ്പോൾ ബാബ പറയുകയാണ് - ഒരു ദേഹധാരിയെയും നോക്കരുത്. എപ്പോഴാണോ ശിവബാബ സമുഖത്തിനിക്കുന്നത്. ആത്മാവിനെയും തിരിച്ചറിയണം, പരമാത്മാവിനെയും തിരിച്ചറിയണം. അത് പരംപരിനാ പരമാത്മാവ് ശിവനാണ്. പരമാത്മാവ് തന്നെയാണ് വന്ന് പതിത്തതിൽ നിന്ന് പാവനമാക്കി മാറുന്നതിന്റെ വഴി പറഞ്ഞതു തരുന്നത്. പറയുകയാണ് ഞാൻ നിങ്ങൾ ആത്മാക്കളുടെ അച്ഛനാണ്. ആത്മാവിനെ തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയുന്നു, കാണാൻ കഴിയില്ല. ബാബു ചോദിക്കുകയാണ് ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ ആത്മാവിനെ തിരിച്ചറിഞ്ഞോ? ഇതെല്ലാം ചെരിയ ആത്മാവിൽ അവിനാശിയായ പാർട്ടഡഞ്ചിയിരിക്കുന്നു. ഒരു റിക്കാർഡ് പോലെ.

നിങ്ങൾക്കരിയാം നമ്മൾ ആത്മാവ് തന്നെയാണ് ശരീരം ധാരണ ചെയ്യുന്നത്. ആദ്യം നിങ്ങൾ ദേഹാഭിമാനിയായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ ദേഹാഭിമാനിയാണ്. നിങ്ങൾക്കരിയാം നമ്മൾ ആത്മാക്കൾ 84 ജനങ്ങളെടുക്കുന്നു. അതിന് അവസാനമുണ്ടാകുന്നില്ല. ചിലർ ചോദിക്കുന്നു ഈ ശ്രാമ എപ്പോൾ മുതൽ ആരംഭിച്ചു? പക്ഷേ ഇതാണൊക്കിൽ അനാദിയാണ്, ഒരിക്കലും വിനാശമാകുന്നില്ല. ഇതിനെയാണ് പറയുന്നത് ഉണ്ടായതും ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതുമായ അവിനാശിയായ ലോക നാടകമെന്ന്. അതിനാൽ ബാബയിരുന്ന് കൂട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു. എങ്ങനെയാണോ പറിപ്പില്ലാത്ത കൂട്ടികൾക്ക് പരിപ്പ് നൽകുന്നത്. ആത്മാവ് തന്നെയാണ് ശരീരത്തിൽ വസിക്കുന്നത്. ഇത് കല്ല് ബുദ്ധികൾക്ക് വേണ്ടിയുള്ള ഫുഡാണ്(ഭോജനമാണ്), ബുദ്ധിക്ക് തിരിച്ചറിപ്പ് ലഭിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് വേണ്ടിയാണ് ബാബു ചിത്രം ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത്. വളരെ സഹജമാണ്. ഇത് ത്രിമുർത്തി ബൈഹാ-വിഷ്ണു-ശക്രനാണ്. ഇപ്പോൾ ബൈഹാവിനെയും എന്തുകൊണ്ടാണ് ത്രിമുർത്തിയെന്ന് പറയുന്നത്? ദേവ-ദേവ മഹാദേവൻ. ഓനിനൊന്ന് മുകളിൽ വെയ്ക്കുന്നു, അർത്ഥം ഓന്നും അറിയുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ ബൈഹാ ദേവതയാവാൻ എങ്ങനെ സാധിക്കും. പ്രജാപിതാ ബൈഹാവാണോ കുഠിൽ ഇവിടെ ഉണ്ടാവണം. ഈ കാര്യങ്ങൾ ഒരു ശാസ്ത്രത്തിലുമില്ല. ബാബു പറയുന്നു ഞാൻ ഈ ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് ഇദ്ദേഹത്തിലും നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു. ബൈഹാബാബയെ തന്നെത്താക്കി മാറ്റുന്നു. ബൈഹാവിന്റെ അന്തേക്ക് ജനങ്ങളുടെ അവസാനത്തിൽ ഞാൻ വരുന്നു. ഇദ്ദേഹവും 5 വികാരങ്ങളെ സന്ധാസം ചെയ്യുന്നു. സന്ധാസം ചെയ്യുന്നവർ യോഗി, ഔഷി എന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ രാജഭാഷയായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. 5 വികാരങ്ങളുടെ സന്ധാസം ചെയ്തു അതിനാൽ പേര് മാറിയിരിക്കുന്നു. നിങ്ങളാണൊക്കിൽ രാജയോഗിയായി മാറുകയാണ്. നിങ്ങൾ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തിരിക്കുകയാണ്. ആ സന്ധാസിമാരാണൊക്കിൽ വീടെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ച് പോകുന്നു. ഇവിടെയാണൊക്കിൽ സ്ത്രീയും പുരുഷനും ഒരുമിച്ചിരിക്കുന്നു, ഞാൻ ഒരിക്കലും വികാരത്തിലേയ്ക്ക് പോകില്ലെന്ന് പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നു. മുഖ്യമായ കാര്യം വികാരത്തിന്റെ തന്നെയാണ്.

നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്കരിയാം ശിവബാബു രചയിതാവാണ്. ബാബു പുതിയ രചന രചിക്കുന്നു. ബാബു ബീജരൂപമാണ്, സത്ത് ചിത്ര് ആനന്ദ സാഗരം, ജണക്കന്തിന്റെ സാഗരമാണ്. സ്ഥാപന, വിനാശം, പാലന ചെയ്യുന്നതെങ്ങനെയാണ് - ഈത്തും ബാബുയാണ്, മനുഷ്യർക്കരിയാക്കിയില്ല. പെട്ടെന്ന് പറയുന്നു നിങ്ങൾ ബി.കെ. ആയതിനാൽ ലോകത്തെ വിനാശം ചെയ്യിക്കുമോ. ശരി, നിങ്ങളുടെ വായിൽ മധുരം. പറയുന്നു ഇവരുടെ വിനാശത്തിൽ വിനാശത്തിൽ നിമിത്തമായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. ശാസ്ത്രങ്ങളെല്ലാം, ഭക്തരെയും, ഗുരുക്കുമാരെയും അംഗീകരിക്കുന്നില്ല, കേവലം തങ്ങളുടെ മുതൽക്കൂടെ അംഗീകരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ബാബു സ്വയം പറയുകയാണ് ഈത്തും പതിത ശരീരമാണ്, ഞാൻ ഈത്തിൽ പ്രവേശിച്ചിരിക്കുകയാണ്. പതിത ലോകത്തിൽ ആരും പാവനമായിരിക്കില്ല. മനഷ്യരാണൊക്കിൽ എന്നാണോ കേട്ട് അത് പറയുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള കേട്ടതും കേൾപ്പിച്ചതുമായ കാര്യങ്ങളിലുംതൊന്തരം ദാരതം ദുർഗ്ഗതി പ്രാപിച്ചുത്, അപ്പോൾ ബാബു വന്ന് സത്യം കേൾപ്പിച്ച് എല്ലാവരുടെയും സർഗ്ഗതി ചെയ്യുന്നു. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കൂട്ടികൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്ത്രീയും സ്ഥാപനകളും സുപ്രഭാതവും. ആത്മീയ അച്ഛന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക്

നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യസാരം-

- 1) ബാബയിൽ നിന്ന് സുവത്തിന്റെ സ്വഭത്തട്ടുത്ത് സുവത്തിന്റെ ഭേദതയായി മാറണം. എല്ലാവർക്കും സുവം നൽകണം. രാജജീഷിയായി മാറുന്നതിന് വേണ്ടി സർവ്വ വികാരങ്ങളും സന്ധാസം ചെയ്യണം.
- 2) പരിപ്പ് തന്നെയാണ് സത്യമായ ടോൺിക്. സർഗതിക്കു വേണ്ടി കേടുതും കേൾപ്പിച്ചതുമായ കാര്യങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ച് ശീമതത്തിലൂടെ നടക്കണം. ഒരു ബാബയിൽ നിന്ന് തന്നെ കേൾക്കണം. മോഹാജീത്തായി മാറണം.

വരദാനം:- സദാ സ്വന്തത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്ത് നിരഹകാരി സ്ഥിതിയിലൂടെ സർവ്വർക്കും ബഹുമാനം നൽകുന്ന മാനനീയരും, പുജനീയരുമായി ഭവിക്കു

എന്നാണോ ബാബയുടെ മഹിമ അതാണ് താങ്കളുടെ സ്വന്തത്തിൽ കഴിയുകയാണെങ്കിൽ വിനയമുള്ളവരായി തീരും, പിന്നീട് സർവ്വരിലൂടെയും സ്വത്വേ തന്നെ ബഹുമാനം ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. ബഹുമാനം ചോദിക്കുന്നതിലൂടെ ലഭിക്കുകയില്ല എന്നാൽ നൽകുന്നതിലൂടെ, സ്വന്തത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതിലൂടെ, ബഹുമാനത്തിന്റെ ത്യാഗം ചെയ്യുന്നതിലൂടെ സർവ്വർക്കും മാനനീൻ അമവാ പുജനീയനാകുന്നതിന്റെ ഭാഗ്യം പ്രാപ്തമാകുന്നു എന്നുകൊണ്ടനാൽ ബഹുമാനം നൽകുക, നൽകലാല്ല നേടലാണ്.

സ്ന്യാഹനം:- അറിയുന്നവനോടൊപ്പം ചെയ്യുന്നവനുമായി അസമർത്ഥ ആത്മാക്ഷർക്ക് അനുഭൂതിയുടെ പ്രസാദം വിതരണം ചെയ്തുകൊണ്ടെ പോകു.