

02-04-2021	പ്രഭാതമുരളി	ഓം ശാന്തി	ബാപ്പാദ	മധുബൻ
------------	-------------	-----------	---------	-------

മയുരമായ കൂട്ടികളെ- അഞ്ചാന സാഗരനായ ബാബു വന്നിൽക്കുകയാണ് നിങ്ങൾ കൂട്ടികളുടെ സമുവാത്ത് അഞ്ചാന നൃത്യം ചെയ്യാൻ, നിങ്ങൾ സമർത്ഥരായ സേവാധാരികളായി മാറു എങ്കിൽ അഞ്ചാനത്തിന്റെ നൃത്യവും നന്നായിരിക്കും.

**ചോദ്യം :** സംഗമയുഗത്തിൽ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ സ്വയത്തിൽ എത്തൊരു ശീലമാണ് (ഹോബി) ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കുന്നത്?

**ഉത്തരം :** ഓർമ്മയിൽ ഇതിക്കുന്നതിന്റെ ശീലം. ഇതു തന്നെയാണ് ആത്മീയ ഹോബി. ഈ ഹോബിയോടൊപ്പു നിങ്ങൾക്ക് ദിവ്യവും അല്ലകീകവുമായ കർമ്മവും ചെയ്യണം. നിങ്ങൾ ബോഹമണ്ഡാണ്, നിങ്ങൾ മില്ലാവർക്കും സത്യം-സത്യമായ കമ തീർച്ചയായും കേൾപ്പിക്കണം. സേവനം ചെയ്യാനുള്ള ഹോബിയും നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്കുണ്ടായിരിക്കണം.

**ശ്രീതം :** കഷ്മദേഹത്യാരിക്കു മനുഷ്യാ.....

ഓം ശാന്തി. ആശുപത്രിയിൽ അസുവം ബാധിച്ച് കിടക്കുന്ന രോഗി ദുഃഖത്തിൽ നിന്ന് മുക്തമാകാനുള്ള ആശഹരമാണ് വെക്കുന്നത്. ദോക്കംഡോക്ക് ചോദിക്കുന്നു-എന്നാണ് അവസ്ഥ, ഈ രോഗത്തിൽ നിന്ന് എപ്പോഴാണ് മുക്തമാവുക? അതെല്ലാം പരിധിയുള്ള കാര്യങ്ങളാണ്. ഇത് പരിധിയില്ലാത്ത കാര്യമാണ്. ബാബു വന്ന് കൂട്ടികൾക്ക് നിർദ്ദേശം നൽകുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ ഇത് സുവത്തിന്റെയും ദുഃഖത്തിന്റെയും കളിയാണെന്ന് കൂട്ടികൾ മനസ്സിലാക്കിക്കഴിത്തു. വാസ്തവത്തിൽ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് സത്യയുഗമന്ത്രകാളിം പ്രയോജനം ഇവിടെയാണ്. എന്തുകൊണ്ടെങ്കാൽ ഈ സമയം നമ്മൾ ഇരുശരീയ മടിത്തട്ടിലെ ഇരുശരീയ സന്നാനങ്ങളാണെന്ന് അറിയാം. ഈ സമയം നമ്മുടെ വളരെ ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ഗുപ്തമായ മഹിമയാണ്. മനുഷ്യരെല്ലാവരും ബാബുയെ ശിവനെന്നും, ഈശ്വരനെന്നും ഭഗവാനെന്നും പറയുന്നു, എന്നാൽ അറിയുന്നില്ല. വിളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇതെല്ലാം ശ്രാമയനുസരിച്ചാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്. അഞ്ചാനവും അഞ്ചാനവും, രാത്രിയും പകലും. ഇങ്ങനെ പാടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ബാബു അത്രയും തമോപ്രധാനമായതിനാൽ സ്വയം തമോപ്രധാനമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. അവരുടെ ഭാഗ്യത്തിൽ അച്ചുന്നേൻ്തെ സവാത്തുണ്ടെങ്കിൽ മാത്രമേ ബുദ്ധിയിൽ ഇരിക്കുകയുള്ളൂ. കൂട്ടികൾക്കരിയാം നമ്മൾ തികച്ചും പോരാസ്യകാരത്തിലായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാബു വന്നപ്പോൾ എത്ര പ്രകാശം ലഭിച്ചു. ബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്ന അഞ്ചാനം, വേദങ്ങളിലോ ശമനങ്ങളിലോ ശാസ്ത്രങ്ങളിലോ ഇല്ല. അതും ബാബു തെളിയിച്ച് പറഞ്ഞു തരുന്നുണ്ട്. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് രചയിതാവിന്റെയും രചനയുടേയും ആദി-മല്യ-അനുത്തിന്റെ വെളിച്ചും നൽകുന്നു. അത് പിന്നീട് പ്രായേണ ലോപിച്ചു പോകുന്നു. ബാബുക്കല്ലാതെ മറ്റാർക്കും ഈ അഞ്ചാനം ലഭിക്കില്ല. പിന്നീട് ഈ അഞ്ചാനം പ്രായേണ ലോപിച്ചു പോകും. കലിയുഗം കഴിഞ്ഞുപോയി പിന്നീട് 5000 വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം ആവർത്തിക്കും എന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു. ഇത് പുതിയ കാര്യമാണ്. ഇതൊന്നും ശാസ്ത്രങ്ങളിലില്ല.

ബാബു എല്ലാവർക്കും ഈ അഞ്ചാനം ഒരുപോലെയാണ് പഠിപ്പിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ധാരണയുടെ കാര്യത്തിൽ സംഖ്യാക്രമമനുസരിച്ചാണ്. ചില നല്ല സേവാധാരികളായ കൂട്ടികൾ വരുമ്പോൾ ബാബുയുടെ അഞ്ചാനത്തിന്റെ നൃത്യവും അതിനുസരിച്ചായിരിക്കും. നൃത്യമാടുന്ന പെൺകുട്ടിക്കു മുന്നിൽ കാണിക്കേണ്ടില്ലാം വളരെ താൽപര്യത്തോടെ ആസ്വാക്കുന്നോൾ അവരും വളരെ സന്തോഷത്തോടെ നന്നായി നൃത്യമാടുന്നു. കുറിച്ചുപോൾ താൽപ്പര്യമില്ലാതെ ഇരിക്കുന്നുവെങ്കിൽ സാധാരണ രീതിയിൽ കുറിച്ച് നൃത്യം ചെയ്യും. ആഹാ! ആഹാ! എന്ന് പറയുന്നവർ ഒരുപാടുണ്ടെങ്കിൽ കളിക്കുന്നവരുടെയും ഉന്നേഷം വർദ്ധിക്കും. ഇവിടെയും അങ്ങനെയാണ്. മുരളി എല്ലാ കൂട്ടികളും കേൾക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ സമുഖത്ത് കേൾക്കുന്ന കാര്യം ഒന്ന് വേരെ തന്നെയാണ്. കൂഷ്ഠന്നീ നൃത്യമാടുന്നതായി കാണിക്കാറുണ്ട്. എന്നാൽ സ്ഥലത്തിലുള്ള നൃത്യമല്ല. വാസ്തവത്തിൽ അഞ്ചാനത്തിന്റെ നൃത്യമാണ്. ശിവബാബു സ്വയം പറയുന്നു-ഞാൻ അഞ്ചാനത്തിന്റെ നൃത്യമാടാനാണ് വരുന്നത്, ഞാൻ അഞ്ചാന സാഗരനാണ്. നല്ല-നല്ല പോയിന്റുകളാണ് വരുന്നത്. ഇതാണ് അഞ്ചാനത്തിന്റെ മുഖ്യം. സാധാരണ മരത്തിന്റെ ഓടക്കുമുള്ളു. പതിത്-പാവനനായ ബാബു വന്ന് സഹജമായ രാജയോഗം പഠിപ്പിക്കുമോ അതോ മരത്തിന്റെ ഓടക്കുമുള്ളു. വായിക്കുമോ? ബാബു വന്ന് ഇങ്ങനെയുള്ള രാജയോഗം പഠിപ്പിക്കുമെന്ന് ഓടക്കുമുള്ളു. ബുദ്ധിയിലുണ്ടായിരിക്കില്ല. ഇപ്പോൾ ഇത് നിങ്ങൾക്കരിയാം. പിന്നീട് ഒരു മനുഷ്യരുടെയും ബുദ്ധിയിലുണ്ടായിരിക്കില്ല. പിന്നീട് ഒരു പ്രായേണ വരുന്നവരും നമ്പർബേവസാധാരണാം പദവി പ്രാപ്തമാക്കുന്നത്. കല്പം മുന്ന് ചെയ്തതു പോലുള്ള പുരുഷാർത്ഥമാണ് ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്.

നിങ്ങൾക്കരിയാം കല്പം മുമ്പത്തെപ്പോലെയാണ് ബാബു വരുന്നത്, വന്ന് കുട്ടികൾക്ക് എല്ലാ രഹസ്യവും തുറന്ന് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു. ബാബു പറയുന്നു—ഞാനും ബന്ധനത്തിൽ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്. ഓരോരുത്തരും ഈ ശ്യാമയുടെ ബന്ധനത്തിൽ ബന്ധിതരാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ ബന്ധിതരാണ്. ഉണ്ടായത് അത് മാത്രമെ വീണ്ടും ഉണ്ടാകും. എത്ര അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള ജമങ്ങളാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ ഇത്തെല്ലാം ജമങ്ങളാണുമുണ്ടാക്കില്ലപ്പോ. സത്യയുഗത്തിൽ വളരെ കുറച്ച് ഇന്നും മാത്രമെ ഉണ്ടായിരിക്കു. പിന്നീട് വുഡി പ്രാപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ധർമ്മങ്ങൾ വുഡി പ്രാപിക്കുന്നതുപോലെ. സത്യയുഗത്തിൽ ഇത്തെല്ലാം ധർമ്മങ്ങളാണുമില്ല. എന്തെല്ലാം സത്യയുഗത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നോ അത് പിന്നീട് സത്യയുഗത്തിൽ മാത്രമെ കാണുകയുള്ളൂ. സത്യയുഗത്തിൽ മോശമായ അഴുക്കാക്കുന്ന വസ്തുകൾ ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. അവിടെയുള്ള ദേവീ-ദേവതകളെയാണ് ഭഗവാൻ-ഭഗവതി എന്ന് പറയുന്നത്. മറ്റാരു രാജ്യത്തിലും ഒരിക്കലും മറ്റാരെയും ഭഗവാൻ-ഭഗവതി എന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ദേവതകൾ തീർച്ചയായും സർപ്പത്തിലായിരുന്നു രാജ്യം ഭരിച്ചിരുന്നത്. അവരുടെ മഹിമ നോക്കു എത്രയാണ്.

ഈപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ആശാസം വന്നുകഴിഞ്ഞു. നമ്മുടെ പദവി എത്രതേതാളം ഉയർന്നതാണ് അല്ലെങ്കിൽ കുറവാണ്, നമ്മൾ എത്ര മാർക്കേടുകൂടി പാസാകും എന്ന് നിങ്ങൾക്കരിയാം. ഓരോരുത്തർക്കും അവനവനക്കുറിച്ച് അറിയാൻ സാധിക്കുമല്ലോ, ഇന്നയാർ നല്ല രീതിയിൽ സേവനം ചെയ്യുന്നുവെന്ന്. ശരിയാണ്, മുന്നോട്ട് പോകുന്നേരും കൊടുക്കാറും വരും. ബാബു പറയുന്നു—കുട്ടികൾക്ക് ഏതൊരു ശ്രദ്ധപ്പിഴയോ കൊടുക്കാറോ ഒന്നും വരരുത്. മായ നല്ല-നല്ല കുട്ടികളെപ്പോലും താഴേകൾ പീഴ്ത്തുന്നു. അതിനാൽ ബാബു നമ്മും ആശസ്ത്രിപ്പിക്കുന്നു. ഇനി കുറച്ചു സമയം മാത്രമേയുള്ളൂ. നിങ്ങൾക്ക് സേവനവും ചെയ്യണം. സ്ഥാപന കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ തിരിച്ച് പോവുക തന്നെ വേണം. ഇതിൽ ഒരു സെക്കന്റ് പോലും മുന്നോട്ടോ പിന്നോട്ടോ ആക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ഈ രഹസ്യം കുട്ടികൾക്കു മാത്രമെ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കു. നമ്മൾ ശ്യാമയിലെ അഭിനേതാക്കളാണ്. ശ്യാമയിൽ നമ്മുടെ മുഖ്യമായ പാർട്ടാണുള്ളത്. ഭാരതത്തിൽ തന്നെയാണ് ജയ-പരാജയത്തിന്റെ കളിയുള്ളത്. ഭാരതം തന്നെയായിരുന്നു പാവനമായിരുന്നത്. എത്ര ശാന്തിയും പവിത്രതയുമായിരുന്നു. ഇത് ഇന്നലെത്തെ കാര്യമാണ്. ഇന്നലെ നമ്മൾ തന്നെയാണ് പാർട്ടിനിയിച്ചത്. അയ്യായിരം വർഷത്തിന്റെ മുഴുവൻ പാർട്ടും അടങ്കിയിട്ടുണ്ട്. നമ്മൾ ചാകം കിരണ്ടിയാണ് വന്നത്. ഈപ്പോൾ വീണ്ടും ബാബുയുമായി യോഗം വെക്കുന്നു. ഇതിലൂടെ മാത്രമെ കുറച്ചുകയുള്ളൂ. അച്ചുനേര ഓർമ്മ വരുന്നോൾ തീർച്ചയായും സന്ദര്ഭത്തും ഓർമ്മ വരും. ആദ്യമാദ്യം അളളംഹൃവിനെ അറിയണം. ബാബു പറയുന്നു— നിങ്ങൾ എന്നെ അറിഞ്ഞു എക്കിൽ എന്നിലും സർവ്വത്വം അറിയുന്നു. അതാനും വളരെ സഹജമാണ്. ഒരു സെക്കന്റിന്റെ കാര്യമാണ്. എന്നാലും മനസ്സിലാക്കിതന്നുകൊണ്ടെങ്കിലുണ്ടും. പോയിന്റുകൾ നൽകിക്കൊണ്ടെങ്കിലുണ്ടും. മുഖ്യ പോയിന്റുണ്ട് മന്മനാഭേ. ഇതിൽ തന്നെയാണ് വിശ്വാസജ്ഞാണഡാകുന്നത്. ഓഹാഭിമാനത്തിലേക്ക് വരുന്നതിലും അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള ബുഡിമുട്ടുകളും ഉണ്ടാകുന്നു. പിന്നീട് യോഗത്തിലിരിക്കൊണ്ട് സാധിക്കില്ല. എങ്ങനെയാണോ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ കൂഷ്ഠണിന്റെ ഓർമ്മയിലിരിക്കുന്നോൾ ബുഡി അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങോട്ടും അലയുന്നത്. എല്ലാവർക്കും ഭക്തിയുടെ അനുഭവമുണ്ടപ്പോ. ഇന്ന് ജനത്തിലെ കാര്യമാണ്. ഇന്ന് ജമത്തെക്കുറിച്ചിരുന്നതിലും, അല്പം കഴിഞ്ഞ ജമത്തെക്കുറിച്ചും മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും. കുട്ടികൾക്ക് ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കുന്നുവോ അതെത്തോളം സന്ദേഹം വർശിച്ചുകൊണ്ടെങ്കിലും. എത്രതേതാളം നിങ്ങൾ ബാബു ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കുന്നുവോ അതെത്തോളം സന്ദേഹം വർശിച്ചുകൊണ്ടെങ്കിലും. ഒപ്പം ദിവസവും അലയകീകരിക്കുമായ കർമ്മവും ചെയ്യണം. നിങ്ങൾ ബാഹമണ്ണരാണ്. നിങ്ങൾ സത്യനാരായണരിന്റെ കമ്മ, അമരകമ്മ കേൾപ്പിക്കുന്നു. മുഖ്യമായ കാര്യം തന്നെ ഒന്നാണ്(മന്മനാഭേ). അതിൽ സർവ്വത്വം വരുന്നു. ഓർമ്മയിലും തന്നെയാണ് വികർമ്മങ്ങൾ വിനാശമാകുന്നത്. ഇത് ഒന്ന് മാത്രമാണ് ആത്മീയ അഭിരുചി. അതാനും വളരെ സഹജമാണോ ബാബു മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു. കന്ധകമാർക്കും മഹിമയുണ്ട്. അധർക്കുമാരിയും കുമാരിയും. എന്നാൽ കന്ധകമാർക്കാണ് ഏറ്റവും പേരുള്ളത്. അവർക്ക് ഒരു പുന്നയന്വുമില്ല. ലഭകിക പതി വികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നു. സർബ്ബത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകുന്നതിനാണ് ബാബു നമ്മും അലക്കരിക്കുന്നത്. മധ്യരമായ സാഗരത്തിലേക്കാണ് കൊണ്ടുപോകുന്നത്. ബാബു പറയുന്നു— ഈ പഴയ ലോകത്തെയും പഴയ ഓഹസഹിതം സർവ്വത്വം മരക്കു. ആത്മാവാണ് പറയുന്നത്—നമ്മൾ 84 ജമങ്ങൾ പുർത്തിയാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഈപ്പോൾ വീണ്ടും നമ്മൾ ബാബുയിൽ നിന്നും പുർണ്ണ സന്ദര്ഭത്തുകും. ദൈര്ഘ്യം വെക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാലും മായയുമായുള്ള യുദ്ധമുണ്ടപ്പോ. ഇന്ന് ബൈഹാബാബുയാണ് ഏറ്റവും മുന്നിൽ. മായയും കൊടുക്കാറ്റ് കുടുതൽ ഇന്ന് ബൈഹാബാബുയുടെ അടുത്തേതക്കാണ് വരുന്നത്. ഒരുപാട് പേരി ബൈഹാബാബുയെയോട് പറയുന്നു—കുട്ടിക്കളേ, ശരിയാണ്, ഇങ്ങനെയുള്ള കൊടുക്കാറ്റ് തീർച്ചയായും വരും. ആദ്യം വരുന്നത് ബൈഹാബാബുയുടെ അടുത്തേതക്കാണ്. അവസാനം എല്ലാവരും കർമ്മാതീത അവസ്ഥ പ്രപ്തമാക്കും. ഇത്



ഇന്ത്യൻ ഇന്ത്യൻ കൂട്ടികളായ നിങ്ങൾക്കും മാത്രമെ അറിയുകയുള്ളൂ. എങ്ങനെയാണ് പവിത്രതയുടെയും സുഖ-ശാന്തിയുടെയും രാജ്യത്തിന്റെ സ്ഥാപനയുണ്ടാകുന്നത്, എന്ന ചരിത്രത്തെയും ഭൂമിശാസ്ത്രത്തെയും അറിയുന്നതിലൂടെ നിങ്ങളും അറിയുന്നു. പരിധിയില്ലാത്ത ബാബയിൽ നിന്നും നിങ്ങൾ തീർച്ചയായും പരിധിയില്ലാത്ത സമ്പത്താണ് എടുക്കുന്നത്. ഇത് വന്ന് മനസ്സിലാക്കു. വിഷയങ്ങൾ ഒരുപാടുണ്ട്. നിങ്ങൾ കൂട്ടികളുടെ ബുദ്ധി ഇപ്പോൾ നിംഠിക്കുന്നു. സന്ദേശത്തിന്റെ ലഹരി എത്രയാണ് വർദ്ധിക്കുന്നത്. മുഴുവൻ ജന്താനവും നിങ്ങളുടെ പകലാണുള്ളത്. നോളഞ്ഞഫുള്ളായ ബാബയിൽ നിന്നും ജന്താനം ലഭിക്കുന്നു. പിന്നീട് നമ്മൾ തന്നെയാണ് ലക്ഷ്മീ-നാരാധാരായി മാറുന്നത്. സത്യയുഗത്തിൽ ഈ ജന്താനമാനും ഉണ്ടാവില്ല. എത്ര ഗുഹ്യമായ കാര്യങ്ങളാണ് മനസ്സിലാക്കാനുള്ളത്. കൂട്ടികൾ എണ്ണിപ്പടിയെക്കുറിച്ച് നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കിയില്ലോ. അതിനാൽ ഈ 84 ജന്തത്തിന്റെ ചക്രമാണ്. ഈ മനുഷ്യർക്കും വ്യക്തമായി മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണം. ഈ ലോകത്തെ ഇപ്പോൾ സ്വർഗ്ഗം അമവാ പാവനമായ ലോകമെന്നാനും പറയില്ല. സത്യയുഗവും കലിയുഗവും വേരെ-വേരെയാണ്. ഈ ചക്രം എങ്ങനെയാണ് കാഞ്ഞുന്നതെന്ന് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കാൻ സഹജമാണ്. മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നത് വളരെ നല്ലതായി തോന്നുന്നു. എന്നാൽ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് ഓർമ്മയുടെ യാത്രയിൽ ഇരിക്കുക എന്നത് ഒരുപാട് പോർക്ക് ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്ഫേഡ സ്മരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം

### **ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യ സാരം -**

1. ഈ പഴയ ലോകത്തെയും ദേഹത്തെയും ബുദ്ധികൊണ്ട് മറന്ന് ബാബയേയും വീടിനേയും ഓർമ്മിക്കണം. ഇപ്പോൾ നമ്മുടെ സുഖത്തിന്റെ ദിനങ്ങൾ ഇതാ വരികയായി എന്ന സന്ദേശത്തിൽ സദാ കഴിയണം.
2. നോളഞ്ഞഫുള്ളായ ബാബയിൽ നിന്നും ലഭിച്ച ജന്താനത്തെ സ്മരിച്ച് ബുദ്ധിയെ സമ്പന്നമാക്കി വെക്കണം. ദേഹാഭിമാനത്തിൽ വന്ന് ഏകകല്പം ഒരു പ്രകാരത്തിലുമുള്ള പ്രശ്നങ്ങളുണ്ടാക്കരുത്.

**വരദാനം:- ഇന്ത്യരീയ ഭാഗ്യത്തിൽ പ്രകാശത്തിന്റെ കിരീടം പ്രാപ്തമാക്കുന്നവരായ സർവ്വ പ്രാപ്തി സ്വരൂപരായി ഭവിക്കേണ്ടത്.**

ലോകത്തിൽ ഭാഗ്യത്തിന്റെ അടയാളം രാജപദവിയും രാജപദവിയുടെ അടയാളം കിരീടവുമാണ്. അതേ പോലെ ഇന്ത്യരീയ ഭാഗ്യത്തിന്റെ അടയാളം പ്രകാശ കിരീടമാണ്, ഈ കിരീടത്തിന്റെ പ്രാപ്തിയുടെ അടയാളം പവിത്രതയുമാണ്. സമൃദ്ധി പവിത്ര ആത്മാക്കൾ പ്രകാശകിരീടധാരിയാകുന്നതിനോടൊപ്പം സർവ്വ പ്രാപ്തികളാലും സമ്പന്നരായിക്കും. അമവാ എന്തെങ്കിലും പ്രാപ്തികളുടെ കുറവുണ്ടക്കിൽ പ്രകാശത്തിന്റെ കിരീടം സ്വപ്നമായി കാണപ്പെടുകയില്ല.

**സ്നേഹാശി:- തങ്ങളുടെ ആത്മീയ സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നവർ തന്നെയാണ് മനസാ മഹാദാനികൾ.**