

## ഡബിൾ വിദേശി സഹോദരി സഹോദരന്മാരുടെ സമർപ്പണ സമാരോഹണത്തിൽ ബാപ്ദാദായുടെ മഹാവാക്യം

ഇന്ന് ബാപ്ദാദ വിദേശിച്ച് ശ്രേഷ്ഠ ദിനത്തിന്റെ വിദേശി സന്ദേശം നിറഞ്ഞ ആശംസകൾ നൽകി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇന്ന് ഏതൊരു സമാരോഹണമാണ് ആഘോഷിച്ചത്? പുറമേയുള്ള ദൃശ്യം സുന്ദരമായിരുന്നു. എന്നാൽ സർവ്വരുടെയും ഉണർവും ഉത്സാഹത്തിന്റെയും ദൃഢ സങ്കല്പത്തിന്റെയും, ഹൃദയത്തിന്റെ ശബ്ദം ദിലാരാമനായ ബാബയുടെയടുത്തെത്തി. അതിനാൽ ഇന്നത്തെ ദിനത്തെ വിദേശിച്ച് ഉണർവും ഉത്സാഹവും നിറഞ്ഞ ദൃഢ സങ്കല്പത്തിന്റെ സമാരോഹണം എന്ന് പറയും. ബാബയുടേതായത് മുതൽ സംബന്ധമുണ്ട്, ഉണ്ടായിരിക്കും. എന്നാൽ ഈ വിദേശി ദിനം വിദേശി രൂപത്തിലൂടെ ആഘോഷിച്ചു, ഇതിനെയാണ് ദൃഢ സങ്കല്പം എടുത്തു എന്ന് പറയുന്നത്. എന്ത് സംഭവിച്ചാലും മായയുടെ കൊടുങ്കാറ്റ് വന്നാലും, മനുഷ്യരുടെ വ്യത്യസ്തമായ കാര്യങ്ങൾ വന്നാലും, പ്രകൃതിയുടെ ചഞ്ചലതയുടെ ദൃശ്യം വന്നാലും, ലൗകികം ലൗകികം അഥവാ അലൗകിക സംബന്ധത്തിൽ ഏതൊരു പ്രകാരത്തിലുമുള്ള പരിതസ്ഥിതിയാകട്ടെ, മനസ്സിന്റെ സങ്കല്പങ്ങളുടെ ശക്തമായ കൊടുങ്കാറ്റാകട്ടെ എന്നാലും ഒരേയൊരു ബാബ രണ്ടാമതായി ആരുമില്ല. ഒരു ബലം, ഒരു വിശ്വാസം അങ്ങനെയുള്ള ദൃഢ സങ്കല്പം എടുത്തോ അതോ കേവലം സ്റ്റേജിൽ ഇരുന്നോ! ഡബിൾ സ്റ്റേജിലാണോ ഇരുന്നത് അതോ സിംഗിൾ സിറ്റേജിലാണോ? ഒന്ന് ഈ സ്ഥൂലമായ സ്റ്റേജ്, രണ്ടാമതായിരുന്നു ദൃഢ സങ്കല്പത്തിന്റെ സ്റ്റേജ്, ദൃഢതയുടെ സ്റ്റേജ്. അതിനാൽ ഡബിൾ സ്റ്റേജിലല്ലേയിരുന്നത്? സുന്ദരമായ മാലയും ധരിച്ചു. കേവലം ഈ മാല മാത്രമാണോ ധരിച്ചത് അതോ സഫലതയുടെ മാലയും ധരിച്ചോ? സഫലത കഴുത്തിലെ ആഭരണമാണ്. ഈ ദൃഢത തന്നെയാണ് സഫലതയുടെ ആധാരം. ഈ സ്ഥൂലമായ ആഭരണത്തിനോടൊപ്പം സഫലതയുടെ ആഭരണവും ധരിച്ചിരുന്നില്ലേ. ബാപ്ദാദ ഡബിൾ ദൃശ്യം കാണുന്നു. കേവലം സാകാര രൂപത്തിന്റെ ദൃശ്യം മാത്രമല്ല കതാണുണ്ട്. എന്നാൽ സാകാര ദൃശ്യത്തിനോടൊപ്പം ആത്മീയ സ്ഥിതിയുടെ മനസ്സിന്റെ ദൃഢ സങ്കല്പവും, സഫലതയുടെ ശ്രേഷ്ഠമായ മാല ഇത് രണ്ടും കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. ഡബിൾ മാല ഡബിൾ സ്ഥിതി കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. സർവ്വരും ദൃഢ സങ്കല്പമെടുത്തു. വളരെ നല്ലത്. എന്ത് തന്നെ സംഭവിച്ചാലും സംബന്ധത്തെ നിറവേറ്റണം. പരമാത്മ സന്ദേശത്തിന്റെ രീതിയെ സദാ നിറവേറ്റി സഫലത പ്രാപ്തമാക്കണം. നിശ്ചിതമാണ് സഫലത കഴുത്തിലെ ആഭരണമാണ്. ഒരേയൊരു ബാബ രണ്ടാമതായി ആരുമില്ല- ഇതാണ് ദൃഢ സങ്കല്പം. ഒന്നാണ് അതിനാൽ ഏകരസ സ്ഥിതി സ്വതവേയും സഹജവുമാണ്. സർവ്വ സംബന്ധങ്ങളുടെ അവിനാശി സംബന്ധം യോജിപ്പിക്കണം. ഒരു സംബന്ധമെങ്കിലും കുറവുണ്ടെങ്കിൽ ചഞ്ചലതയുണ്ടാകുന്നു അതിനാൽ സർവ്വ സംബന്ധങ്ങളുടെയും ചർച്ച് ബന്ധിച്ചു. കണക്ഷൻ വച്ചു. സങ്കല്പമെടുത്തു. സർവ്വ സംബന്ധമുണ്ടോ അതോ കേവലം മുഖ്യമായ 3 സംബന്ധമാണോ? സർവ്വ സംബന്ധമുണ്ടെങ്കിൽ സർവ്വ പ്രാപ്തികളുമുണ്ട്. സർവ്വ സംബന്ധമില്ലായെങ്കിൽ ഏതെങ്കിലും പ്രാപ്തിയുടെ കുറവുണ്ട്. സർവ്വരുടെയും സമാരോഹണം ആയില്ലേ. ദൃഢ സങ്കല്പമെടുക്കുന്നതിലൂടെ പുരുഷാർത്ഥത്തിലും വിദേശി രൂപത്തിലൂടെ ലിഫ്റ്റ് ലഭിക്കുന്നു. ഈ വിധിയും വിദേശിച്ച് ഉണർവ്വിനെയും ഉത്സാഹത്തെയും വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. ബാപ്ദാദായും സർവ്വ കുട്ടികൾക്ക് ദൃഢ സങ്കല്പമെടുക്കുന്നതിന്റെ സമാരോഹണത്തിന്റെ ആശംസകൾ നൽകുന്നു. അവിനാശി ഭവ, അമർ ഭവ എന്ന വരദാനം നൽകുന്നു.

ഇന്ന് ഏഷ്യയിലെ ഗ്രൂപ്പാണ് ഇരിക്കുന്നത്. ഏഷ്യയുടെ വിദേശിയെന്ത്? വിദേശി സേവനത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ ഗ്രൂപ്പ് ജപ്പാനിൽ പോയി, ഇത് വിദേശിയായില്ലേ! സാകാര ബാബയുടെ പ്രേരണയ്ക്കനുസരിച്ച് വിദേശിച്ചും വിദേശി സേവനത്തിന്റെ ക്ഷണവും സേവനത്തിന്റെ ആരംഭവും ജപ്പാനിൽ നിന്നായിരുന്നു. അതിനാൽ ഏഷ്യയുടെ നമ്പർ സ്ഥാപനയിൽ മുന്നോട്ടായില്ലേ. ആദ്യം വിദേശത്തിന്റെ ക്ഷണമായിരുന്നു. മറ്റ് ധർമ്മങ്ങളിലുള്ളവരുടെ ക്ഷണം ഏഷ്യയിൽ നിന്നാണ് ആരംഭിച്ചത്. അതിനാൽ ഏഷ്യ എത്ര ഭാഗ്യമുള്ളതാണ്. രണ്ടാമത്തെ വിദേശി- ഏഷ്യ ഭാരതത്തിന് വളരെ സമീപത്താണ്. സമീപത്തുള്ളവരെ സിക്കിലയേ എന്ന് പറയുന്നു. സിക്കിലയേ കുട്ടികൾ മറഞ്ഞിരിക്കുന്നു, ഓരോ സ്ഥാനത്തും എത്രയോ നല്ല നല്ല രത്നങ്ങൾ ഉണ്ടായി. ക്യാൻട്രിറ്റി കുറവാണെങ്കിലും ക്യാലിറ്റിയുണ്ട്. പരിശ്രമത്തിന്റെ ഫലം ശ്രേഷ്ഠമാണ്. ഇതേ രീതിയിൽ പതുക്കെ പതുക്കെ ഇപ്പോൾ സംഖ്യ വർദ്ധിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സർവ്വരും സന്ദേശിയാണ്, പ്രിയപ്പെട്ടവരാണ്. ഓരോ സ്ഥാനവും ഒന്ന് ഒന്നിനേക്കാൾ കൂടുതൽ സന്ദേശിയാണ്. ഇത് തന്നെയാണ് ബ്രഹ്മണ പരിവാരത്തിന്റെ വിദേശി. ഓരോരുത്തരും അനുഭവിക്കുന്നു- എനിക്കാണ് ഏറ്റവും

കൂടുതൽ സ്നേഹം, ബാബയ്ക്കും എന്നോടാണ് കൂടുതൽ സ്നേഹം. എന്നെ തന്നെയാണ് ബാപ്റ്റാദ മുനോട്ടുയർത്തുന്നത് അതിനാൽ ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലുള്ളവരും വളരെ നല്ല ഒരു ചിത്രം അർത്ഥത്തോടെ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഓരോ ഗോപിയോടൊപ്പം വല്ലഭനാണ്. കേവലം ഒരു രാധയോടൊപ്പം അഥവാ കേവലം 108 റാണിമാരോടൊപ്പം മാത്രമല്ല. ഓരോ ഗോപിയോടൊപ്പം ഗോപിവല്ലഭനാണ്. ദിൽവാലാ ക്ഷേത്രത്തിൽ പോകുമ്പോൾ ഇതെന്റെ ചിത്രമാണ് അഥവാ എന്റെ സ്ഥലമാണെന്ന് നോട്ട് ചെയ്യുന്നു. ഈ രാസ മണ്ഡലത്തിലും നിങ്ങൾ സർവ്വരുടെയും ചിത്രമില്ലേ? ഇതിനെ പറയുന്നത് തന്നെ മഹാരാസ് എന്നാണ്. ഈ മഹാരാസിന് വളരെ വലിയ മഹിമയുണ്ട്. ബാപ്റ്റാദയ്ക്ക് ഓരോരുത്തരോട് വളരെ സ്നേഹമുണ്ട്. ബാപ്റ്റാദ ഓരോ കുട്ടിയുടെയും ശ്രേഷ്ഠമായ ഭാഗ്യത്തെ കണ്ട് ഹർഷിതമാകുന്നു. ആരായിക്കോട്ടെ എന്നാൽ കോടിയിൽ ചിലരാണ്. കോടിമടങ്ങ് ഭാഗ്യശാലികളാണ്. ലോകത്തിലെ കണക്കനുസരിച്ച് നോക്കൂ കോടിയിൽ ചിലരല്ലേ. ജപ്പാൻ എത്രയോ വലുതാണ് എന്നാൽ ബാബയുടെ കുട്ടികൾ എത്രയുണ്ട്. അപ്പോൾ കോടിയിൽ ചിലരായില്ലേ. ബാപ്റ്റാദ ഓരോരുത്തരുടെയും വിശേഷത, ഭാഗ്യത്തെ കാണുന്നു. കോടിയിൽ ചില സിക്കിലയേയാണ്. ബാബയ്ക്ക് സർവ്വരും വിശേഷ ആത്മാക്കളാണ്. ബാബ ചിലരെ സാധാരണമായി, ചിലരെ വിശേഷമായി കാണുന്നില്ല. സർവ്വരും വിശേഷമാണ്. ഈ ഭാഗത്ത് കൂടുതൽ അഭിവൃദ്ധിയുണ്ടാകണം കാരണം ഈ ഭാഗത്ത് ഡബിൾ സേവനം വിശേഷപ്പെട്ടതാണ്. ഒന്ന് അനേക വ്യത്യസ്തമായ ധർമ്മത്തിലേതാണ്. ഈ ഭാഗത്ത് സിന്ദിൽ നിന്നുള്ള ആത്മാക്കൾ വളരെയധികമുണ്ട്. അവരുടെ സേവനവും വളരെ നന്നായി ചെയ്യാൻ സാധിക്കും. അവരെ സമീപത്ത് കൊണ്ടു വന്നുവെങ്കിൽ അവരുടെ സഹായംഗത്തിലൂടെ സഹജമായി മറ്റ് ധർമ്മങ്ങളിലും എത്തി ചേരാനും സാധിക്കും. ഡബിൾ സേവനത്തിലൂടെ ഡബിൾ അഭിവൃദ്ധി പ്രാപ്തമാക്കാൻ സാധിക്കും. അവരിൽ ഏതെങ്കിലും രൂപത്തിലൂടെ ശരിയായ രൂപത്തിലാകാം അഥവാ വിപരീതമായ രൂപത്തിലാകാം വിത്ത് കിടക്കുന്നുണ്ടാകാം. പരിചയമുള്ളത് കാരണം സഹജമായി സംബന്ധത്തിൽ വരാൻ സാധിക്കും. വളരെയധികം സേവനം ചെയ്യാൻ സാധിക്കും കാരണം സർവ്വ ആത്മാക്കളുടെയും പരിവാരമാണ്. ബ്രാഹ്മണർ സർവ്വ ധർമ്മങ്ങളിലായി ചിന്നി ചിതറി പോയി. ബ്രാഹ്മണർ എത്തി ചേരാത്ത ഒരു ധർമ്മവുമില്ല. ഇപ്പോൾ സർവ്വ ധർമ്മങ്ങളിൽ നിന്നും വേറിട്ട് വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ബ്രാഹ്മണ പരിവാരത്തിലുള്ളവരെ കാണുമ്പോൾ സ്വന്തം എന്ന് അനുഭവമുണ്ടാകുന്നില്ലേ. ചിലർ കർമ്മ കണക്ക് കൊണ്ട് പോയതായിരിക്കും, വീണ്ടും തന്റെ പരിവാരത്തിലെത്തി ചേർന്നു. എവിടൊന്നെക്കെ എത്തി തന്റെ സേവനത്തിന്റെ ഭാഗ്യം എടുക്കുന്നതിന് നിമിത്തമായി. ഇത് കുറഞ്ഞ ഭാഗ്യമൊന്നുമല്ല. വളരെ ശ്രേഷ്ഠമായ ഭാഗ്യമാണ്. വലുതിലും വച്ച് വലിയ പുണ്യാത്മാക്കളായി മാറുന്നു. മഹാദാനികൾ, മഹാ സേവാധാരികളുടെ ലിസ്റ്റിൽ വന്നു ചേരുന്നു. അതിനാൽ നിമിത്തമാകുക എന്നതും ഒരു വിശേഷ ഗിഫ്റ്റാണ്. ഡബിൾ വിദേശികൾക്ക് ഈ ഗിഫ്റ്റ് ലഭിക്കുന്നു. കുറച്ച് അനുഭവമുണ്ടാകുമ്പോൾ തന്നെ സെന്റർ സ്ഥാപിക്കുന്നതിന് നിമിത്തമാകുന്നു. അതിനാൽ ഇതും ലാസ്റ്റ് വന്ന് ഫാസ്റ്റായി പോകുന്നതിനുള്ള വിശേഷ ഗിഫ്റ്റാണ്. സേവനം ചെയ്യുന്നതിലൂടെ ഭൂരിപക്ഷം പേർക്കും സ്കൂളിയിലുണ്ടാകുന്നു- നിമിത്തമായ നമ്മൾ എന്ത് ചെയ്യുന്നു അഥവാ എങ്ങനെ നടക്കുന്നു, നമ്മെ കണ്ട് മറ്റുള്ളവരും ചെയ്യുന്നു. അതിനാൽ ഈ ഡബിൾ ശ്രദ്ധയുണ്ടാകുന്നു. ഡബിൾ ശ്രദ്ധ വയ്ക്കുന്നതിലൂടെ ഡബിൾ ലിഫ്റ്റ് ലഭിക്കുന്നു. മനസ്സിലായോ- ഡബിൾ വിദേശികൾക്ക് ഡബിൾ ലിഫ്റ്റാണ്. ഇപ്പോൾ സർവ്വ ഭാഗത്തും ഭൂമി ശ്രേഷ്ഠമായി. ഉഴുത് മരിക്കുമ്പോൾ ഭൂമി ശ്രേഷ്ഠമാകുന്നില്ലേ. നല്ലതും ശ്രേഷ്ഠവുമായ ഫലം ലഭിക്കുന്നു. ശരി- ഏഷ്യയിലെ വലിയ മൈക്കിന്റെ ശബ്ദം ഭാരതത്തിൽ വേഗം എത്തി ചേരും അതിനാൽ അങ്ങനെയുള്ള മൈക്ക് തയ്യാറാക്കൂ. ശരി.

**മുതിർന്ന ദാദിമാരോട്-** നിങ്ങളുടെ എന്ത് മഹിമ പാടും! ബാബയെ കുറിച്ച് പറയാറില്ലേ- സാഗരത്തെ മഷിയാക്കിയാലും, ഭൂമിയെ കടലാസ്സാക്കിയാലും.... അതേപോലെയാണ് നിങ്ങൾ ദാദിമാരുടെ മഹിമ. മഹിമ ചെയ്യാനാരംഭിച്ചാൽ മുഴുവൻ രാപകൽ ഒരാഴ്ചത്തെ കോഴ്സാകും. നല്ലതാണ്, സർവ്വരുടെയും രാസ് നല്ലതാണ്. സർവ്വരുടെയും രാശി ചേരുന്നുണ്ട്, സർവ്വരും നന്നായി രാസ് ചെയ്യുന്നുമുണ്ട്. കൈയ്യിൽ കൈ ചേർക്കുക അർത്ഥം ചിന്തകളുടെ മിലനം, ഇത് തന്നെയാണ് രാസ്. അതിനാൽ ബാപ്റ്റാദ ദാദിമാരുടെ ഇതേ രാസ് കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അഷ്ട രത്നങ്ങളുടെ ഇതേ രാസ് ആണ്.

നിങ്ങൾ ദാദിമാർ പരിവാരത്തിന്റെ വിശേഷ അലങ്കാരമാണ്. അലങ്കാരമില്ലായെങ്കിൽ ശോഭയില്ല. അതിനാൽ സർവ്വരും അതേ സ്നേഹത്തോടെയാണ് കാണുന്നത്.

**ബ്രിജേന്ദ്ര ദാദിയോട്-** ബാലും മുതലേ ലൗകീകത്തിൽ, അലൗകീകത്തിൽ അലങ്കരിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു അതിനാൽ അലങ്കരിച്ച് അലങ്കരിച്ച് അലങ്കാരമായി. അങ്ങനെയല്ലേ! ബാപ്റ്റാദ മഹാവീരരായ മഹാരഥി

കുട്ടികളെ സദാ ഓർക്കുന്നു മാത്രമല്ല മുഴുകിയിരിക്കുന്നു. മുഴുകിയിരിക്കുന്നവർക്ക് ഒർമ്മിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. ബാപ്റ്റിസ്മം സദാ ഓരോ വിശേഷ രത്നത്തെയും വിശ്വത്തിന്റെ മുന്നിൽ പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്നു. അതിനാൽ വിശ്വത്തിന്റെ മുന്നിൽ പ്രത്യക്ഷമാകുന്ന വിശേഷ രത്നമാണ്. സർവ്വർക്കും സന്തോഷത്തിന്റെ എക്സ്ട്രാ സഹായമുണ്ട്. നിങ്ങളുടെ സന്തോഷം കണ്ട് സർവ്വർക്കും സന്തോഷത്തിന്റെ ടോണിക്ക് ലഭിക്കുന്നു അതിനാൽ നിങ്ങൾ സർവ്വരുടെയും ആയുസ്സ് വർദ്ധിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു കാരണം സർവ്വരുടെയും സ്നേഹത്തിന്റെ ആശീർവാദം ലഭിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ വളരെ കാര്യം ചെയ്യണം, അതിനാൽ പരിവാരത്തിന്റെ അലങ്കാരമാണ്. സർവ്വരും എത്ര സ്നേഹത്തോടെയാണ് കാണുന്നത്. കിരീടം പോയാൽ ശിരസ്സ് എങ്ങനെ കാണപ്പെടും. കിരീടം ധരിക്കുന്നയാൾ ധരിച്ചില്ലായെങ്കിൽ എങ്ങനെയിരിക്കും. അതിനാൽ നിങ്ങൾ സർവ്വരും പരിവാരത്തിന്റെ കിരീടമാണ്.

**നിർമ്മൽശാന്ത ദാദിയോട്-** തന്റെ സ്മരണ സദാ മധുബനിൽ കാണുന്നുണ്ടല്ലോ. ഓർമ്മിക്കുന്നതിനാണ് സ്മരണ. എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ ഓർമ്മ സ്നേഹ സ്മരണയാക്കി മാറ്റുന്നു. നടക്കുമ്പോഴും കറങ്ങുമ്പോഴും സർവ്വരും പരിവാരത്തിന് നിമിത്തമായ ആധാരമൂർത്താണെന്ന ഓർമ്മയുണ്ടല്ലോ. അതിനാൽ ആധാരമൂർത്താണ്. സ്ഥാപനയുടെ കാര്യത്തിന്റെ ആധാരമൂർത്തായവർ ശക്തിശാലിയായത് കാരണം ഈ അഭിവൃദ്ധിയുടെ, ഉന്നതിയുടെ കെട്ടിടം എത്ര ശക്തിശാലിയായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കാരണം? ആധാരം ശക്തിശാലിയാണ്. ശരി.

**ഡബിൾ ലൈറ്റാകും( അവ്യക്ത മുരളികളിൽ നിന്നും തിരഞ്ഞെടുത്ത അമൂല്യമായ രത്നങ്ങൾ)**

ഡബിൾ ലൈറ്റ് അർത്ഥം ആത്മീയ സ്വരൂപത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതിലൂടെ സ്വതവേ ഭാര രഹിതമാകുന്നു. അങ്ങനെ ഡബിൾ ലൈറ്റായവരെ തന്നെയാണ് ഫരിസ്ഥയെന്ന് പറയുന്നത്. ഫരിസ്ഥ ഒരിക്കലും ഒരു ബന്ധനത്തിലും ബന്ധിക്കപ്പെടുന്നില്ല. ഈ പഴയ ലോകത്തിന്റെ, പഴയ ദേഹത്തിന്റെ ആകർഷണത്തിൽ വരുന്നില്ല കാരണം ഡബിൾ ലൈറ്റാണ്.

ഡബിൾ ലൈറ്റ് അർത്ഥം സദാ പറക്കുന്ന കലയുടെ അനുഭവം ചെയ്യുന്നവർ കാരണം ഭാരരഹിതമായിരിക്കുന്നവർ സദാ ഉയരത്തിൽ പറക്കുന്നു, ഭരമുള്ളവർ താഴേക്ക് വരുന്നു. അതിനാൽ ഡബിൾ ലൈറ്റ് ആത്മാക്കൾ അർത്ഥം യാതൊരു ഭാരവുമില്ല കാരണം ഏതെങ്കിലും ഭാരമുണ്ടെങ്കിൽ ഉയർന്ന സ്ഥിതിയിൽ അത് പറക്കാൻ അനുവദിക്കില്ല. ഡബിൾ ഉത്തരവാദിത്വം ഉണ്ടായിട്ടും ഡബിൾ ലൈറ്റായിരിക്കുന്നതിലൂടെ ലൗകിക ഉത്തരവാദിത്വം ഒരിക്കലും ക്ഷീണിപ്പിക്കില്ല കാരണം ട്രസ്റ്റിയാണ്. ട്രസ്റ്റിക്ക് എന്ത് ക്ഷീണം. തന്റെ ഗൃഹസ്ഥി, തന്റെ പ്രവൃത്തി എന്ന് മനസ്സിലാക്കുകയാമെങ്കിൽ ഭാരമാണ്. തന്റേതായി ഒന്നുമേയില്ലായെങ്കിൽ പിന്നെയെന്തിന്റെ ഭാരമാണ്. തീർത്തും സ്നേഹിയും നിർമോഹിയും. വാലകൻ തന്നെ അധികാരി.

സദാ സ്വയത്തെ ബാബയിൽ അർപ്പിക്കു എങ്കിൽ സദാ ഭാര രഹിതമായിരിക്കാൻ സാധിക്കും. തന്റെ ഉത്തരവാദിത്വം ബാബയ്ക്ക് നൽകു അർത്ഥം തന്റെ ഭാരം ബാബയ്ക്ക് നൽകു എങ്കിൽ സ്വയം ഭാര രഹിതമായിരിക്കും. ബുദ്ധി കൊണ്ട് സമർപ്പണമാകു എങ്കിൽ മറ്റൊരു കാര്യവും ബുദ്ധിയിൽ വരില്ല. സർവ്വതും ബാബയുടേതാണ്, സർവ്വതും ബാബയിലാണ്, മറ്റൊന്നും ഇല്ല. ഡബിൾ ലൈറ്റ് അർത്ഥം സ്വഭാവ സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാരവുമില്ല, വ്യർത്ഥ സങ്കല്പത്തിന്റെ ഭാരവുമില്ല- ഇതിനെയാണ് പറയുന്നത് ഭാരരഹിതം എന്ന്. എത്രതോളം ഭാരരഹിതമാകുന്നുവോ അത്രയും സഹജമായി പറക്കുന്ന കലയുടെ അനുഭവം ചെയ്യും. യോഗത്തിൽ ലേശമെങ്കിലും പരിശ്രമിക്കേണ്ടി വരുന്നുവെങ്കിൽ തീർച്ചയായും ഭാരമുണ്ട്. അതിനാൽ ബാബാ ബാബാ എന്നതിന്റെ ആധാരത്തോടെ പറന്നു കൊണ്ടിരിക്കൂ.

സദാ ഇതേ ലക്ഷ്യം ഓർമ്മയുണ്ടായിരിക്കണം- എനിക്ക് ബാബയ്ക്ക് സമാനമാകണം, അതിനാൽ ബാബ എങ്ങനെ ലൈറ്റാണോ അതേപോലെ ഡബിൾ ലൈറ്റ്. മറ്റുള്ളവരെ കാണുമ്പോഴാണ് ശക്തിഹീനമാകുന്നത്, ഫാദറിനെ കാണൂ, ഫാദറിനെ തന്നെ അനുകരിക്കൂ. പറക്കുന്ന കലയുടെ ശ്രേഷ്ഠമായ സാധനം കേവലം ഒരു ശബ്ദമാണ്- സർവ്വതും നിന്റേത്. എന്റെ എന്ന ശബ്ദം മാറ്റി നിന്റെ എന്നാക്കൂ. നിന്റേതാണ്, അതിനാൽ ആത്മാവ് ലൈറ്റാണ്. സർവ്വതും നിന്റേതാകുമ്പോൾ ലൈറ്റായി തീർന്നു. ആരംഭത്തിൽ ആഭ്യസിച്ഛിരുന്ന- നടന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്നാൽ സ്ഥിതി അങ്ങനെയാണ് എന്തോ പ്രകാശം പോകുന്നു എന്ന് മറ്റുള്ളവർ മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നു. അവർക്കു ശരീരം കാണപ്പെടുന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല, ഇതേ അഭ്യാസത്തിലൂടെ ഓരോ പ്രകാരത്തിലുള്ള പരീക്ഷയിലും പാസായി. അതിനാൽ ഇപ്പോൾ സമയം വളരെ മോശമായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു ആയതിനാൽ ഡബിൾ ലൈറ്റായിരിക്കുന്നതിനുള്ള അഭ്യാസത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കൂ. മറ്റുള്ളവർക്ക് സദാ നിങ്ങളുടെ പ്രകാശ രൂപം കാണപ്പെടണം- ഇത് തന്നെയാണ് സുരക്ഷ. ഉള്ളിൽ വര

ണം, പ്രകാശത്തിന്റെ കോട്ട കാണണം.

ലൈറ്റിന്റെ കണക്ഷനിലൂടെ വലിയ വലിയ യന്ത്രങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ഓരോ കർമ്മം ചെയ്യുമ്പോഴും കണക്ഷന്റെ ആധാരത്തിൽ സ്വയത്തെയും ഡബിൾ ലൈറ്റാക്കി പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഡബിൾ ലൈറ്റ് സ്ഥിതി ഉള്ളയിടത്ത് പരിശ്രമവും പ്രയാസവും എന്ന ശബ്ദം തന്നെ സമാപ്തമാകുന്നു. എന്റെ എന്ന ബോധത്തെ സമാപ്തമാക്കി ട്രസ്റ്റി എന്ന ഭാവവും ഈശ്വരീയ സേവനത്തിന്റെ ഭാവനയുമുണ്ടാകിൽ ഡബിൾ ലൈറ്റായി തീരും. ആത്മതന്നെ നിങ്ങളുടെ സമീപ സമ്പർക്കത്തിൽ വന്നാലും ഇവർ ആത്മീയതയുള്ളവരാണ്, അലൗകീകമാണ് എന്ന് അനുഭവിക്കണം. അവർക്ക് നിങ്ങളുടെ ഫരിസ്ഥ രൂപം കാണപ്പെടണം. ഫരിസ്ഥ സദാ ഉയരത്തിലായിരിക്കും. ഫരിസ്ഥകളെ ചിത്രത്തിന്റെ രൂപത്തിലും ചിറകോടെയാണ് കാണിക്കുന്നത് കാരണം പറക്കുന്ന പക്ഷിയാണ്.

സദാ സന്തോഷത്തിൽ ആടുന്ന സർവ്വരുടെയും വിഘ്നത്തെ ഹരിക്കുന്ന അഥവാ സർവ്വരെയും സഹജമാക്കുന്നവരകണമെങ്കിൽ സങ്കല്പങ്ങളിൽ ദൃഢതയുണ്ടാകണം, സ്ഥിതിയിൽ ഡബിൾ ലൈറ്റാകണം. എന്റെതായി ഒന്നുമില്ല, സർവ്വതും ബാബയുടേതാണ്. സ്വയത്തിന്റെ മേൽ ഭാരം വയ്ക്കുമ്പോഴാണ് സർവ്വ പ്രകാരത്തിലുമുള്ള വിഘ്നം വരുന്നത്. എന്തായി ഇല്ലായെങ്കിൽ വിഘ്നമില്ല. സദാ സ്വയത്തെ ഡബിൾ ലൈറ്റാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി സേവനം ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കൂ. സേവനത്തിൽ എത്രത്തോളം ഭാര രഹിതമാകുന്നുവോ അത്രയും സഹജമായി പറക്കും, പറത്തിക്കും. ഡബിൾ ലൈറ്റായി സേവനം ചെയ്യുക, ഓർമ്മയിലിരുന്ന് സേവനം ചെയ്യുക- ഇത് തന്നെയാണ് സഫലതയുടെ ആധാരം.

ഉത്തരവാദിത്വത്തെ നിറവേറ്റുക എന്നതും ആവശ്യമാണ് എന്നാൽ ഉത്തരവാദിത്വം എത്രത്തോളം വലുതാണോ അത്രത്തോളം ഡബിൾ ലൈറ്റാണ്. ഉത്തരവാദിത്വത്തെ നിറവേറ്റി കൊണ്ട്, ഉത്തരവാദിത്വത്തിന്റെ ഭാരത്തിൽ നിന്നും നിർമ്മോഹിയായിരിക്കൂ, ഇവരെയാണ് ബാബയുടെ പ്രിയപ്പെട്ടർ എന്ന് പറയുന്നത്. എന്ത് ചെയ്യും എന്നോർത്ത് ഭയക്കരുത്, വലിയ ഉത്തരവാദിത്വമാണ്. ഇത് ചെയ്തേണോ വേണ്ടയോ... ഇത് വളരെ പ്രയാസമാണ്. ഈ തോന്നൽ അർത്ഥം ഭാരം. ഡബിൾ ലൈറ്റ് അർത്ഥം ഇതിൽ നിന്നും ഉപരി. ഏതൊരു ഉത്തരവാദിത്വത്തിന്റെ കർമ്മത്തിന്റെ ചഞ്ചലതയുടെ ഭാരം ഉണ്ടാകരുത്. സദാ ഡബിൾ ലൈറ്റ് സ്ഥിതിയിലിരിക്കുന്നവർ നിശ്ചയ ബുദ്ധി, നിശ്ചിന്തരായിരിക്കും. പറക്കുന്ന കലയിരിക്കും. പറക്കുന്ന കല അർത്ഥം ഉയർന്നതിലും വെച്ച് ഉയർന്ന സ്ഥിതി. അവരുടെ ബുദ്ധിയാകുന്ന പാദം ഭൂമിയിലില്ല. ഭൂമി അർത്ഥം ദേഹബോധത്തിൽ നിന്നുപരി. ദേഹബോധത്തിൽ നിന്നുപരിയായിരിക്കുന്നവർ സദാ ഫരിസ്ഥകളാണ്. ഇപ്പോൾ ഡബിൾ ലൈറ്റായി ദിവ്യബുദ്ധിയാകുന്ന വിമാനത്തിലൂടെ ഏറ്റവും ഉയർന്ന കൂടുമിയുടെ സ്ഥിതിയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്ത് വിശ്വത്തിലെ സർവ്വ ആത്മാക്കളെ പ്രതി ലൈറ്റ്, മൈറ്റിന്റെ ശുഭ ഭാവന, ശ്രേഷ്ഠമായ കാനമയുടെ സഹയോഗത്തിന്റെ അലകൾ വ്യാപിപ്പിക്കൂ. ഈ വിമാനത്തിൽ ബാപ്ദാദായുടെ സൂക്ഷ്മമായ ശ്രേഷ്ഠമായ നിർദ്ദേശത്തിന്റെ സാധനമുണ്ടാകണം. അതിൽ ലേശം പോലും മൺമത്ത്, പരമത്തിന്റെ അഴുക്കുണ്ടാകരുത്.

**വരദാനം- ഓരോ സെക്കന്റും ഓരോ സങ്കല്പത്തിന്റെ മഹത്വത്തെയറിഞ്ഞ് പുണ്യത്തിന്റെ സമ്പാദ്യത്തെ ശേഖരിക്കുന്ന കോടി മടങ്ങ് ഭാഗ്യശാലിയായി ഭവിക്കട്ടെ.**

നിങ്ങൾ പുണ്യാത്മാക്കളുടെ സങ്കല്പത്തിൽ അത്രയും വിശേഷ ശക്തിയുണ്ട്, ആ ശക്തിയിലൂടെ അസംഭവ്യത്തെ സംഭവ്യമാക്കാൻ സാധിക്കും. ഇന്നത്തെ കാലത്ത് യന്ത്രങ്ങളിലൂടെ മരുഭൂമിയെ പോലും പച്ചപ്പുള്ളതാക്കി മാറ്റുന്നു, പർവ്വതങ്ങളിൽ പുഷ്പത്തെ ഉല്പാദിപ്പിക്കുന്നു, അതേപോലെ നിങ്ങൾ തന്റെ ശ്രേഷ്ഠമായ സങ്കല്പങ്ങളിലൂടെ പ്രതീക്ഷയറ്റവരെ പ്രതീക്ഷയുള്ളവരാക്കി മാറ്റുന്നു. കേവലം ഓരോ സെക്കന്റ്, ഓരോ സങ്കല്പത്തിന്റെ മൂല്യത്തെയറിഞ്ഞ്, സങ്കല്പത്തെയും സെക്കന്റിനെയും ഉപയോഗിച്ച് പുണ്യത്തിന്റെ സമ്പാദ്യമുണ്ടാക്കൂ. നിങ്ങളുടെ സങ്കല്പ ശക്തി അത്രയും ശ്രേഷ്ഠമാണ്, ഓരോ സങ്കല്പം പോലും കോടി മടങ്ങ് ഭാഗ്യശാലിയാക്കി മാറ്റുന്നു.

**സ്റ്റോഗൻ - ഓരോ കർമ്മം അധികാരിയുടെ നിശ്ചയത്തിലൂടെയും ലഹരിയിലൂടെയും ചെയ്യൂ എങ്കിൽ പരിശ്രമം സമാപ്തമാകും.**

സൂചന- ഇന്ന് മാസത്തിന്റെ മൂന്നാമത്തെ ഞായറാഴ്ചയാണ്, സർവ്വ രാജയോഗി, തപസ്വി സഹോദരി സഹോദരൻമാർ സന്ധ്യക്ക് 6.30 മുതൽ 7.30 വരെ വിശേഷ യോഗ അഭ്യാസത്തിന്റെ സമയത്ത് ഭക്തരുടെ വിളി കേട്ട്, തന്റെ ഇഷ്ട ദേവൻ ദയാമനസ്കൻ, ദാതാവിന്റെ സ്വരൂപത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്ത് സർവ്വരുടെയും മനോകാമകളെ പൂർത്തിയാക്കുന്നതിനുള്ള സേവനം ചെയ്യണം.