

സഹലതയുടെ നക്ഷത്രങ്ങളുടെ വിശ്ലേഷണകൾ

ഈന് ജ്ഞാനസൂര്യൻ, ജ്ഞാന ചന്ദ്രൻ തന്റെ തിളങ്ങുന്ന നക്ഷത്രക്കുടങ്ങളെ കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. അത് ആകാശത്തിലെ നക്ഷത്രങ്ങൾ, ഈ ഭൂമിയിലെ നക്ഷത്രങ്ങൾ. അത് പ്രകൃതിയുടെ ശക്തി, ഇത് പരമാത്മ നക്ഷത്രമാണ്, ആത്മീയ നക്ഷത്രമാണ്. ആ നക്ഷത്രവും രാത്രിയിലാണ് പ്രകടമാകുന്നത്, ഈ ആത്മീയ നക്ഷത്രം, ജ്ഞാന നക്ഷത്രം, തിളങ്ങുന്ന നക്ഷത്രവും ബോധവിന്റെ രാത്രിയിൽ തന്നെ യാണ് പ്രകടമാകുന്നത്. ആ നക്ഷത്രം രാത്രിയെ ദിനമാക്കുന്നില്ല, കേവലം സുരൂനാണ് രാത്രിയെ ദിനമാക്കുന്നത്. എന്നാൽ നിങ്ങൾ നക്ഷത്രങ്ങൾ ജ്ഞാന സുരൂൻ, ജ്ഞാന ചന്ദ്രനോടൊപ്പം കൂടെ ഈരുന്ന രാത്രിയെ ദിനമാക്കുന്നു. പ്രകൃതിയുടെ താരാമൺഡിലും അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള തിളങ്ങുന്ന നക്ഷത്രങ്ങൾ കാണപ്പെടുന്നു, അതേപോലെ പരമാത്മ താരാമൺഡിലും വ്യത്യസ്ഥ പ്രകാരത്തിലുള്ള നക്ഷത്രങ്ങൾ തിളങ്ങുന്നതായി കാണപ്പെടുന്നു. ചിലത് സമീപ നക്ഷത്രങ്ങളാണ്, ചില ദൂരയുള്ള നക്ഷത്രങ്ങൾ തിളങ്ങുന്നതായി കാണപ്പെടുന്നു. ചിലത് സമീപ പ്രതീക്ഷയുടെ നക്ഷത്രവും. ചിലത് ഒരു സ്ഥിതിയുള്ളതാണ്, ചിലരുടെ സ്ഥിതി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അത് സ്ഥാനം മാറുന്നു, ഈവിടെ സ്ഥിതി മാറുന്നു. പ്രകൃതിയുടെ താരാമൺഡിലും വാൽ നക്ഷത്രങ്ങളാണ് അർത്ഥം ഓരോ കാര്യത്തിലും ഇതെന്ത് കൊണ്ട്, ഇതെന്ത്- ഇങ്ങനെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളാകുന്ന വാൽ ഉള്ളവർ അർത്ഥം ചോദ്യ ചിഹ്നമാകുന്ന വാലുള്ളവർ. പ്രകൃതിയിലെ വാൽ നക്ഷത്രങ്ങളുടെ പ്രഭാവം ഭൂമിയിൽ വളരെ ശക്തമായിട്ടാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്, അതേപോലെ അടിക്കടി ചോദിക്കുന്നവർ ഈ ബോധവാ പരിവാരത്തിലും അന്തരീക്ഷത്തെ ഭാരമുള്ളതാക്കി മാറുന്നു. സർവ്വരും അനുഭവിക്കുന്നാണ്. സ്വയത്തെ പ്രതി പോലും സകലപത്തിൽ എന്ത്, എന്തു കൊണ്ട് എന്നതിന്റെ വാൽ ഉണ്ടാകുന്നവോൾ മനസ്സിന്റെയും ബുദ്ധിയുടെയും സ്ഥിതി സ്വയത്തെ പ്രതി ഭാരമുള്ളതായി മാറുന്നു. അങ്ങോടൊപ്പം ഏതൊരു സംഘടനയിലും അമവാ സേവനത്തിൽ എന്ത്, എന്ത്കൊണ്ട്, ഇങ്ങനെ, എങ്ങനെ.....ഈ ചോദ്യ ചിഹ്നത്തിന്റെ കൂടുവിന്റെ വാൽ ഉണ്ടാകുന്നു. അതിനാൽ സംഘടനയുടെ അന്തരീക്ഷം അമവാ സേവനത്തിന്റെ അന്തരീക്ഷം ഉടൻ ഭാരമുള്ളതായി മാറുന്നു. അതു കൊണ്ട് സ്വയത്തെ പ്രതി, സംഘടന അമവാ സേവനത്തെ പ്രതി പ്രാബല്യം കുടുംബങ്ങളോളും കൂടെ ചില പ്രകൃതിയുടെ നക്ഷത്രം മുകളിൽ നിന്നും താഴേക്ക് വീഴുന്നുമുണ്ട്, അപ്പോൾ എന്നായി മാറുന്നു? കല്ല്. പരമാത്മ നക്ഷത്രങ്ങളിലും നിശ്ചയം, സംഖ്യാ അമവാ സ്വ-ധാരണയുടെ ഉയർന്ന സ്ഥിതിയിൽ നിന്നും താഴേക്ക് വരുമ്പോൾ കല്ലു ബുദ്ധിയായി മാറുന്നു. എങ്ങനെ കല്ലു ബുദ്ധിയായി മാറുന്നു? കല്ലിനെ എത്ര തന്നെ വെള്ളത്തിലിട്ടാലും കല്ല് തേണ്ട പോകില്ല, രൂപം പരിവർത്തനപ്പെടുന്നു എന്നാൽ അലിഞ്ഞ പോകുന്നില്ല. കല്ലിന് ധാതോന്നും ധാരണയുണ്ടാകുന്നില്ല. അതേപോലെ കല്ല് ബുദ്ധിയായി മാറുമ്പോൾ ആ സമയത്ത് എത്ര തന്നെ, എത്ര നല്ല കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു കൊടുത്താലും അത് തിരിച്ചറിയില്ല. എത്ര തന്നെ ജ്ഞാനമാകുന്ന ജലം തെളിച്ചാലും പരിവർത്തനപ്പെടില്ല. കാര്യങ്ങൾ മാറി കൊണ്ടിരിക്കും എന്നാൽ സ്വയം മാറില്ല. ഇതിനെയാണ് കല്ലു ബുദ്ധിയായി മാറുന്നുവെന്ന്. അതിനാൽ സ്വയം സ്വയത്തോട് ചോദിക്കു— ഈ പരമാത്മ താരാമൺഡിലും നക്ഷത്രങ്ങൾക്കിടയിൽ ഞാൻ എങ്ങനെയുള്ള നക്ഷത്രമാണ്?

എറ്റവും ശ്രദ്ധംമായ നക്ഷത്രം സഹലതയുടെ നക്ഷത്രമാണ്. സഹലതയുടെ നക്ഷത്രം അർത്ഥം സദാ സ്വയത്തിന്റെ ഉന്നതിയിൽ സഹലത അനുഭവിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നവർ അർത്ഥം തന്റെ പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെ വിധിയിൽ സദാ സഹജമായി സഹലത അനുഭവം ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്നവർ. സഹലതയുടെ നക്ഷത്രം സകലപത്തിൽ പോലും സ്വയത്തിന്റെ പുരുഷാർത്ഥത്തെ പ്രതി പോലും ഒരിക്കലും അറിഞ്ഞു കൂടാ ഈ സംഭവിക്കുമോ ഇല്ലയോ, ചെയ്യാൻ സാധിക്കുമോ ഇല്ലയോ— ഈ അസഹലതയുടെ അംഗരം പോലും ഉണ്ടാകില്ല. എത്ര പോലെ സ്നേഹം ആണ്— സഹലത ജന സിദ്ധ അധികാരത്താണ്, അതേ പോലെ അവർ സ്വയത്തെ പ്രതി സദാ സഹലത അധികാരത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ അനുഭവം ചെയ്യും. അധികാരത്തിന്റെ പരിഭ്രാഷ്യാണ്— പരിശോധിക്കാതെ, ധാരിക്കാതെ തന്നെ പ്രാപ്തമാകുന്നത്. സഹജമായും സത്വേയും പ്രാപ്തമാകണം— ഇതിനെയാണ് അധികാരം എന്ന് പറയുന്നത്. അതേപോലെ ഒന്ന്— സ്വയത്തെ പ്രതി സഹലത, രണ്ട്— തന്റെ സംഖ്യയ സമ്പർക്കത്തിൽ വന്നു കൊണ്ടും, ബോധവാ പരിവാരത്തിലെ ആത്മാക്കൾ, ലഭകീക പരിവാരം അമവാ ലഭകീക കാര്യത്തിന്റെ സംഖ്യയത്തിൽ, സർവ്വ സംഖ്യയ സമ്പർക്കത്തിൽ, സംഖ്യയത്തിൽ വന്നും, സമ്പർക്കത്തിൽ വന്നും എത്ര തന്നെ പ്രയാസമായ കാര്യത്തെയും സഹലതയുടെ അധികാരത്തിന്റെ ആധാരത്തിലും സഹജമായി അനുഭവം ചെയ്യും അർത്ഥം സഹലതയുടെ ഉന്നതിയിൽ മുന്നോട് പോകും. എന്നാൽ സമയമെടുക്കും പക്ഷം സഹലതയുടെ അധികാരം പ്രാപ്തമാക്കുക തന്നെ ചെയ്യും. അതേപോലെ സ്വീകരിക്കുന്ന സദാ

ത്തിന്റെ കാര്യം അർത്ഥം രണ്ടില്ലും കർമ്മത്തിൽ സഹതയുടെ നിശ്ചയ ബുദ്ധി വിജയിയായിരിക്കും. ചില സമയത്ത് പരിത്സ്യപിതികളെ നേരിട്ടേണ്ടി വരും, വ്യക്തികളിലൂടെ സഹിക്കേണ്ടിയും വരും എന്നാൽ സഹിക്കുക എന്നത് ഉന്നതിയുടെ മാർഗ്ഗമായി മാറും. പരിത്സ്യപിതികളെ മരി കടന്ന്, പരിത്സ്യപിതി സു സ്ഥിതിയുടെ പരിക്കുന്ന കലയുടെ സാധനമായി മാറും അർത്ഥം ഓരോ കാര്യത്തിലും സഹലത സഹജവും സ്വത്വവേയും തീർച്ചയായും പ്രാപ്തമാകും.

സഹലതയുടെ നക്ഷത്രം, അതിന്റെ വിശ്വേഷ ലക്ഷണമാണ്- ഒരിക്കലും സ്വയത്തിന്റെ സഹലതയുടെ അഭിമാനം ഉണ്ടായിരിക്കില്ല, വർണ്ണിക്കില്ല, സ്വയത്തിന്റെ പാട് പാടില്ല എന്നാൽ എത്രതേതാളം സഹലത അത്രതേതാളം വിനയം, നിർമ്മല സ്വാവമായിരിക്കും. മറ്റൊള്ളവർ അവരെ പ്രതി പാട് പാടും എന്നാൽ അവർ സ്വയം സദാ ബാബയുടെ ഗുണം പാടി കൊണ്ടിരിക്കും. സഹലതയുടെ നക്ഷത്രത്തിന് ഒരിക്കലും ചോദ്യ ചിഹ്നമുണ്ടായിരിക്കില്ല. സദാ ബിന്ദു രൂപത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്ത് ഓരോ കാര്യത്തിലും, മറ്റൊള്ള വർക്കും ശ്യാമയുടെ ബിന്ദുവിന്റെ സ്മൃതി നല്കി, വിശ്വന് വിനാശകരാക്കി, സമർത്ഥരാക്കി സഹലത യുടെ ലക്ഷ്യത്തിന്റെ സമീപത്ത് കൊണ്ടു വരും. സഹലതയുടെ നക്ഷത്രം ഒരിക്കലും പരിഡിയുള്ള സഹലതയുടെ പ്രാപ്തതിയെ കണ്ണ് പ്രാപ്തിയുടെ സ്ഥിതിയിൽ വളരെ സന്തോഷവും, പരിത സ്ഥിതി വന്നു അബ്ലൈക്കിൽ പ്രാപ്തി കുറഞ്ഞുവെക്കിൽ സന്തോഷം കുറഞ്ഞു- അങ്ങനെ സ്ഥിതി പരിവർത്തനപ്പെടുന്നവ രായിരിക്കില്ല. സദാ പരിഡിയില്ലാത്ത സഹലതമുർത്തായിരിക്കും. ഏകരസം, ഒരേയൊരു ദ്രോഷം സ്ഥിതി യിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യും. പുറമേയുള്ള പരിതസ്ഥിതി അമവാ കാര്യത്തിൽ പുറമേയുള്ള രൂപത്തിൽ അസഹ ലത അനുഭവപ്പെടാലും സഹലതയുടെ നക്ഷത്രം അസഹലതയുടെ സ്ഥിതിയുടെ പ്രഭാവത്തിൽ വരാതെ, സഹലതയുടെ സ്വ സ്ഥിതിയിലും അസഹലതയെയും പരിവർത്തനപ്പെടുത്തും. ഇതാണ് സഹലതയുടെ നക്ഷത്രങ്ങളുടെ വിശ്വേഷതകൾ. ഇപ്പോൾ സ്വയത്തേക്ക് ചോദിക്കു- താൻ ആര്? കേവലം പ്രതീക്ഷയുള്ളവരാണോ അതോ സഹലതാ സ്വരൂപമാണോ? പ്രതീക്ഷയുള്ളവരാകുന്നതും നല്ലതാണ് എന്നാൽ കേവലം പ്രതീക്ഷ മാത്രം ഉള്ളവരായി മുന്നോട്ടു പോകുക, പ്രത്യുക്ഷത്തിൽ സഹലതയുടെ അനുഭവം ചെയ്യാതിരിക്കുക, ഇതിൽ ഇടയ്ക്ക് ശക്തിശാലി, ഇടക്ക് നിരാശരായവർ..... ഇത് കുടിയും കുറഞ്ഞും അനുഭവം നുനില്ല. പ്രതീക്ഷയുള്ളവരാണ് എന്നാൽ സഹലതാ സ്വരൂപത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്യുന്നവർ സദാ ദ്രോഷംമാണ്. ശരി. കേടു- താരാമണ്ഡലത്തിന്റെ കമ. കേവലം മധുബവരും ഹാൾ മാത്രമല്ല താരാമണ്ഡലം, പരിഡിയില്ലാത്ത ബോമ്പൻ പരിവാരം താരാമണ്ഡലമാണ്. ശരി.

വന്നിരിക്കുന്നവരിൽ പുതിയവരുമുണ്ട്, പഴയവരും വളരെയധികമുണ്ട് കാരണം അനേക കല്പത്തിലേ താണ് അതിനാൽ വളരെ പഴയവരുമാണ്. പുതിയ കൂട്ടുകളുടെ പുതിയ ഉണ്ടിയും ഉത്സാഹവും മിലനം ആര്യോലാശിക്കുന്നതിന്റെ ശ്യാമയിലുടങ്ങിയിരിക്കുന്നതനുസരിച്ച് പുരിത്തിയായി. വളരെ ഉത്സാഹമുണ്ടായിരുന്നില്ല. പോകണം...പോകണം എന്ന അത്രയും ഉണ്ടായിരുന്നു, നിർദ്ദേശം പോലും കേൾക്കാൻ നിന്നില്ല. മിലനത്തിന്റെ ലഹരിയിൽ മുഴുകിയിരുന്നില്ല. കുറിച്ച് പേരെ വരാൻ പാടുള്ളു എന്ന് എത്ര പറ ഞ്ഞു, അതെങ്കും കേടു-? ബാപ്പാദ ശ്യാമയുടെ ഓരോ ദുശ്ശൈത്തയും കണ്ക് ഹർഷിതമാകുന്നു- ഇത്രയും സർവ്വ കുട്ടികൾ വരേണ്ടിയിരുന്നു, അതിനാൽ വന്നു. സർവ്വരും സഹജമായി മിലനം ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുകയല്ലോ? പ്രയാസമാനുമില്ലല്ലോ? ഇതും ശ്യാമയനുസരിച്ച്, സമയമനുസരിച്ച് റിഫോംസൽ നടന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സർവ്വർക്കും സന്തോഷമല്ലോ? പ്രയാസത്തെ സഹജമാക്കുന്നവരല്ലോ? ഓരോ കാര്യത്തിൽ സഹയോഗിയാകുകുക അർത്ഥം സഹജമാക്കുക. സഹയോഗിയാകുന്നുവെക്കിൽ 5000 പേരും ഉൾക്കൊള്ളും, സഹയോഗിയാകുന്നില്ലായെങ്കിൽ അർത്ഥം പിധിപുർവ്വമായി പോകുന്നില്ലായെങ്കിൽ 500 പേരെ പോലും ഉൾക്കൊള്ളിക്കാൻ പ്രയാസമാകും, അതിനാൽ ഭാദ്യിമാർക്ക് അങ്ങനെയുള്ള റിക്കാർഡ് കാൺകണ്ണം, സർവ്വരുടെയും ഹൃദയത്തിൽ നിന്നും ഇത് തന്നെ വരണ്ണം, 5000 പേര് 500 പേരുക്ക് സമാനമായി ഉൾക്കൊണ്ടു. ഇതിനെയാണ് പരയുന്നത് പ്രയാസത്തെ സഹജമാക്കുക എന്ന്. അതിനാൽ സർവ്വരും തന്റെ റിക്കോൾഡ് ശരിയാക്കി വച്ചിട്ടില്ലോ? നല്ല സർട്ടിഫിക്കറ്റ് ലഭിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതേപോലെ സദാ സന്തോഷത്തോടെയിരിക്കണം, സന്തോഷം നല്കുന്നു എങ്കിൽ സദാ കൈയ്യടിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കാം. നല്ല റിക്കോൾഡ് അതിനാൽ നോക്കു ശ്യാമയനുസരിച്ച് രണ്ട് പ്രാവശ്യം നിലനം ചെയ്തു. പുതിയവർക്കുള്ള പാലന ശ്യാമയനുസരിച്ച് നടന്നു. ശരി.

സദാ ആത്മീയ സഹലതയുടെ ദ്രോഷംമായ നക്ഷത്രങ്ങൾക്ക്, സദാ ഏകരസ സ്ഥിതിയിലും വിശ തതിന് പ്രകാശം നല്കുന്ന, അതാന സുര്യൻ, അതാന ചന്ദ്രനോടൊപ്പമിരിക്കുന്ന, സദാ അധികാരത്തിന്റെ

നിശ്ചയത്തിലും ലഹരിയിലും, വിനധീനത്തിന്റെ സ്ഥിതിയിലുമിരിക്കുന്ന, പരമാത്മ താരാമൻഡിലെ സർവ്വ തിളങ്ങുന്ന നക്ഷത്രങ്ങൾക്ക് ഇതാന സുരൂൻ, ഇതാന ചുന്നൻ ബാപ്പാദായുടെ ആത്മീയ സ്നേഹ സന്പന്നമായ സ്നേഹ സ്മരണയും നമസ്തേയും.

പാർട്ടികളുമായുള്ള മിലനം:

- 1) സ്വയത്തെ സദാ നിർവിജ്ഞനം, വിജയി രത്നമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ? വിശ്വനം വരുന്നത് നല്കുന്ന കാര്യമാണ്, എന്നാൽ വിശ്വനം തോൽപ്പിക്കരുത്. വിശ്വനങ്ങൾ വരുക അർത്ഥം സദാ കാലത്തേക്ക് ശക്തി ശാലിയാകുക. വിശ്വനത്തെ പോലും കളിയായി കണ്ണ് മറി കടക്കുക- ഇതിനെയാണ് പിയുന്നത് നിർവിശ്വന പിജയി എന്ന്. അപ്പോൾ വിശ്വനങ്ങളോട് ഭയമില്ലല്ലോ? ബാബു കുടെയുംബേക്കിൽ ഭയക്കേണ്ട കാര്യമേയി ഷ്ടീ. ഒറ്റയ്ക്കാകുന്നേപ്പാണ് ഭയക്കുന്നത്. ആരൈക്കിലും കുടെയുള്ളപ്പോൾ ഭയമുണ്ടാകില്ല, ദെഹരുശാലിയായി മാറുന്നു. അതിനാൽ ബാബു കുടെയുള്ളപ്പോൾ വിശ്വനം ഭയപ്പെടുമോ അതോ നിങ്ങൾ ഭയക്കുമോ? സർവ്വശക്തിവാൻ്റെ മുന്നിൽ വിശ്വനമെന്ത്? ഒന്നുമേയല്ല അതിനാൽ വിശ്വനം കളിയായി അനുഭവപ്പെടുന്നു, പ്രയാസമായി തോന്നുന്നില്ല. വിശ്വനം അനുഭവിയും ശക്തിശാലിയുമാക്കുന്നു. സദാ ബാബുയുടെ ഓർമ്മയിലും സേവനത്തിലും മുഴുകിയിരിക്കുന്നവർ, ബിസിയായിരിക്കുന്നവർ നിർവിശ്വനരായിരിക്കും. ബുദ്ധി ബിസിയല്ലായെങ്കിൽ വിശ്വനം അമ്പവാ മായ വരുന്നു. ബിസിയായിട്ടിരിക്കുന്നുവെങ്കിൽ മായയും അകന്നു പോകും. വരില്ല, പോകും. മായക്കും അറിയാം- ഇവർ എൻ്റെ കൂട്ടകാരില്ല, ഇപ്പോൾ പരമാത്മ വാൻ കൂട്ട കാരനാണെന്ന്. അപ്പോൾ വിട്ട് പോകും. അളവറ്റ് പ്രാവശ്യം വിജയിയായിട്ടുണ്ട്, അതിനാൽ വിജയം പ്രാപ്തമാക്കുക വലിയ കാര്യമല്ല. അനേക പ്രാവശ്യം ചെയ്തിട്ടുള്ള കാര്യം സഹജമായിരിക്കും. അതിനാൽ അനേക പ്രാവശ്യത്തെ വിജയിയാണ്. സദാ സന്തുഷ്ടരായിട്ടിരിക്കുന്നവരല്ലോ? മാതാക്കൾ സദാ സന്തോഷത്തോടെയിരിക്കുന്നില്ലോ? ഒരിക്കലും കരയാറില്ലല്ലോ? എപ്പോഴെങ്കിലും അങ്ങനെയുള്ള പരിത്സമിതി വന്നാൽ കരയുമോ? ദെഹരുശാലികളാണ്. പാണ്ഡിവർ മനസ്സ് കൊണ്ട് കരയാറില്ലല്ലോ? ഇത് എന്ത് കൊണ്ട് സംഭവിച്ചു, എന്ത് സംഭവിച്ചു- ഇങ്ങനെ കരയാറില്ലല്ലോ? ബാബുയുടെതായിട്ടും സദാ സന്തോഷത്തോടെയിരിക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ പിന്നെ എപ്പോൾ ഇരിക്കും? ബാബുയുടെതാകുക അർത്ഥം സദാ സന്തോഷത്തിലിരിക്കുക. ദുഃഖവുമില്ല, ദുഃഖത്തിൽ കരയുകയുമില്ല. സർവ്വ ദുഃഖങ്ങളും ദുരാരയായി. അതിനാൽ തന്റെ ഇത് വരദാനത്തെ സദാ ഓർമ്മിക്കണം. ശരി.
- 2) സ്വയത്തെ ഇത് ആത്മീയ പുന്നേംബന്ധത്തിലെ ആത്മീയ രോസാ പുഷ്പമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ? സർവ്വ പുഷ്പങ്ങളിൽ വച്ച് രോസാ പുഷ്പത്തിന്റെ സുഗന്ധം കാരണം സർവ്വർക്കും ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു. അത് രോസാണ്, നിങ്ങൾ ആത്മീയ രോസാണ്. ആത്മീയ രോസ് അർത്ഥം സദാ ആത്മീയ സുഗന്ധമുള്ളവർ. ആത്മീയ സുഗന്ധം മുള്ളവർ എവിടെ നോക്കുന്നേപ്പാണും, ആരെ നോക്കുന്നേപ്പാണും ആത്മാവിനെ കാണും, ശരീരത്തെ കാണുരുത്. സ്വയവും സദാ ആത്മീയ സ്ഥിതിയിലിരിക്കും, മറുള്ളവരെയും ആത്മാവായി കാണും. ഇവരെയാണ് ആത്മീയ രോസ് എന്ന് പിയുന്നത്. ഇത് ബാബുയുടെ പുന്നേംബന്ധമാണ്. ബാബു ഉയർന്നതിലും വച്ച് ഉയർന്നതാണ് അതേപോലെ പുന്നേംബന്ധവും ഉയർന്നതിലും വച്ച് ഉയർന്നതാണ്, ആ പുന്നേംബന്ധത്തിലെ വിശ്രേഷ അലക്കാരം നിങ്ങൾ ആത്മീയ രോസാ പുഷ്പമാണ്, ഇത് ആത്മീയ സുഗന്ധം അനേക ആത്മാകളുടെ മംഗളം ചെയ്യുന്നു.

ഈ വിശ്വത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്ന പ്രധാനങ്ങളുടെ കാരണം തന്നെ പരസ്പരം ആത്മാവായി കാണാത്തതാണ്. ദേഹാഭിമാനം കാരണമാണ് സർവ്വ പ്രശ്നങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നത്. ദേഹിയാഭിമാനിയായി മാറുകയാണെങ്കിൽ സർവ്വ പ്രശ്നങ്ങളും സമാപ്തമാകും. അതിനാൽ നിങ്ങൾ ആത്മീയ രോസാപുഷ്പം വിശ്വത്തിൽ ആത്മീയ സുഗന്ധം വ്യാപിപ്പിക്കുന്നതിന് നിമിത്തമാണ്, അങ്ങനെയുള്ള ലഭ്യം സദായില്ലോ? ഇടയ്ക്ക് ഒന്ന്, ഇടയ്ക്ക് മറ്റൊന്ന് അങ്ങനെയുള്ളല്ലോ. സദാ ഏകരസ സ്ഥിതിയിലാണ് ശക്തിയുള്ളത്. സ്ഥിതി മാറുന്നേപ്പാൾ ശക്തി കുറയുന്നു. സദാ ബാബുയുടെ ഓർമ്മയിൽ സേവനത്തിന്റെ സാധനമുള്ളയിടത്ത് അവസരമെടുത്ത് മുന്നോട്ട് പോകും. പരമാത്മ പുന്നേംബന്ധത്തിലെ ആത്മീയ രോസാപുഷ്പമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി ആത്മീയ സുഗന്ധം വ്യാപിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, എത്രയേം മധുരമായ ആത്മീയ സുഗന്ധമാണ്, ആ സുഗന്ധം സർവ്വരുതും ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ട്. ഈ ആത്മീയ സുഗന്ധം അനേക ആത്മാകളേംടോപ്പും സ്വയംത്തിന്റെയും മംഗളം ചെയ്യുന്നു. ബാപ്പാദായ കാണുന്നുണ്ട്- എത്ര ആത്മീയ സുഗന്ധം എവിടെ വരെ വ്യാപിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു? ലേശമെക്കിലും ദേഹാഭിമാനം കലർന്നുവെങ്കിൽ ആത്മീയ സുഗന്ധം കിഞ്ചിന്ത ആയിരിക്കില്ല. സദാ ഇത് ആത്മീയ സുഗന്ധത്തിലും മറുള്ളവരെയും സുഗന്ധമുള്ളവരാക്കി മാറും. സദാ ആചാരവലരല്ലോ? ധാതോരു ചാളാതയും കുലുക്കുന്നില്ലല്ലോ? പുതിയ കാര്യമാകുന്നേപ്പാണ് ചാളാലതയുണ്ടാകുന്നത്. ഇതെന്ത്, എന്ത് കൊണ്ട്.. അനേക കല്പം നടന്നിട്ടുള്ളതാണ്, ഇതിനെയാണ് പിയുന്നത് ശ്രാമയുടെ മേൽ നിശ്ചയ ബുദ്ധിയെന്ന്. സർവ്വ ശക്തിവാൻ്റെ സാമിയാണ്, അതിനാൽ നിശ്ചിന്ത ചെക്കു

വർത്തിയാണ്. സർവ്വ ചിന്തകളും ബാബുയ്ക്ക് നല്കി അതിനാൽ സ്വയം സദാ നിശ്ചിത ചക്രവർത്തിയായി. സദാ ആത്മീയ സുഗന്ധം വ്യാപിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കു എങ്കിൽ സർവ്വ വിജയങ്ങളും സമാപ്തമാകും.

വരദാനം- പ്രത്യുക്ഷതയുടെ സമയത്തെ സമീപത്ത് കൊണ്ടു വരുന്ന സദാ ശുഭ ചിന്ത കരും സ്വ ചിന്തകരുമായി ഭവിക്കേണ്ട്.

സേവനത്തിൽ സഹലതയുടെ ആധാരം ശുചിത്വക വൃത്തിയാണ് കാരണം നീങ്ങളുടെ ഈ വൃത്തി ആത്മാകളുടെ ശ്രദ്ധാ ശക്തി അമ്ഭവാ ജീജ്ഞാനാസയ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു., ഇതിലും വാണിയുടെ സേവനം സഹജമായി സഹലമാകുന്നു. സ്വയത്തെ പ്രതി സ്വ ചിന്തനം ചെയ്യുന്ന സ്വച്ചിത്കരായ ആത്മാവ് സദാ മായാപ്പുഹ്യ്, എത്താരു ശക്തിഹീനതയെയും ശ്രദ്ധിക്കുന്നതിലും, വ്യക്തി അമ്ഭവാ വൈഭവത്തിന്റെ ആകർഷണത്തിൽ നിന്നും ഭേദിടുന്നു. അതിനാൽ ഈ രണ്ട് വരദാനങ്ങളും പ്രാക്കടികൾ ജീവിതത്തിൽ കൊണ്ടു വരു എങ്കിൽ പ്രത്യുക്ഷതയുടെ സമയം സമീപത്ത് വരും.

സ്ന്യാഗൻ- തന്റെ സകലപത്തെ പോലും അർപ്പണമാക്കു എങ്കിൽ സർവ്വ കുറവുകളും സ്വത്വവേ ദുരൈയകലും.