

## ഭൂതം, ഭാവി, വർത്തമാനത്തെ ശ്രേഷ്ഠമാക്കുന്നതിനുള്ള വിധി

ഇന്ന് ഗ്രേറ്റ് ഗ്രേറ്റ് ഗ്രാന്റ് ഫാദർ, ഗോഡ് ഫാദർ തന്റെ അതി മധുരമായ, അതി പ്രിയപ്പെട്ട കുട്ടികൾക്ക് ഹൃദയത്തിൽ നിന്നും ആശീർവാദങ്ങളുടെ ആശംസകൾ നൽകി കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. ബാപ്ദാദായ്ക്കറിയാം ഓരോ സിക്കിലധേ കുട്ടിയും എത്രയോ ശ്രേഷ്ഠവും മഹാനുമായ ആത്മാവാണ് എന്ന്. ഓരോ കുട്ടിയുടെയും മഹാനത-പവിത്രത ബാബയുടെയടുത്ത് നമ്പർവാരായി എത്തി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇന്നത്തെ ദിവസം സർവ്വരും വിശേഷിച്ച് പുതു വർഷം ആഘോഷിക്കുന്നതിന്റെ ഉണർവിലും ഉത്സാഹത്തിലും എത്തി ചേർന്നു. ലോകത്തിൽ മനുഷ്യർ ആഘോഷിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി വിളക്ക് അഥവാ തിരി തെളിയിക്കുന്നു. അവർ തെളിയിച്ച് ആഘോഷിക്കുന്നു, ബാപ്ദാദ തെളിഞ്ഞിരിക്കുന്ന അളവറ്റ ദീപങ്ങളുമായി പുതു വർഷം ആഘോഷിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അണഞ്ഞതിനെ തെളിയിക്കുന്നില്ല, തെളിയിച്ചിട്ട് അണയ്ക്കുന്നുമില്ല. അങ്ങനെ ലക്ഷ കണക്കിന് തെളിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ആത്മീയ ജ്യോതിയുടെ സംഘംപനയുടെ വർഷം ആഘോഷിക്കുക- ഇത് ബാബയ്ക്കും നിങ്ങൾക്കുമല്ലാതെ മറ്റാർക്കും ആഘോഷിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. തെളിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ദീപങ്ങളുടെ ആത്മീയ സംഘംപനയുടെ ദൃശ്യം എത്രയോ സുന്ദരമാണ്. സർവ്വരുടെയും ആത്മീയ ജ്യോതി ഏകരസമായി തെളിഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സർവ്വരുടെയും മനസ്സിൽ- ഒരേയൊരു ബാബ- ഈ ലഹരി ആത്മീയ ദീപത്തിന്റെ തിളക്കത്തെ വർദ്ധിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഒരു ലോകം, ഒരു സങ്കല്പം, ഏകരസ സ്ഥിതി- ഇത് തന്നെയാണ് ആഘോഷിക്കുക എന്നത്, ഇങ്ങനെ ആയിട്ട് ആക്കണം. ഈ സമയം വിട പറയുന്നതിന്റെയും, ആശംസകളുടെയും സംഗമമാണ്. പഴയതിന് വിട, പുതിയതിന് ആശംസകൾ. ഈ സംഗമ സമയത്ത് സർവ്വരും എത്തി ചേർന്നു അതിനാൽ പഴയ സങ്കല്പം, സംസ്കാരത്തിന് വിട ചൊല്ലുന്നതിന്റെ ആശംസകൾ, പുതിയ ഉണർവും- ഉത്സാഹത്തിലൂടെ പറക്കുന്നതിന്റെയും ആശംസകൾ.

വർത്തമാന സമയത്ത് ഉള്ളത് കുറച്ച് കഴിയുമ്പോൾ ഭൂത കാലമാകും. ഈ വർഷം 12നു ശേഷം ഭൂത കാലമാകും. ഈ സമയത്തെ വർത്തമാന സമയമെന്നു പറയും, നാളെയെ ഭാവി എന്നും- ഈ മൂന്നിന്റെയും കളിയാണ് നടന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഈ മൂന്ന് ശബ്ദങ്ങളെ ഈ പുതു വർഷത്തിൽ പുതിയ വിധിയിലൂടെ പ്രയോഗിക്കണം. എങ്ങനെ? കഴിഞ്ഞു പോയതിനെ സദാ പാസ് വിത്ത് ഹോണറായി(ബഹുമതിയോടെ പാസായി) മറി കടക്കണം. കഴിഞ്ഞത് കഴിഞ്ഞു- സംഭവിക്കുക തന്നെ വേണം എന്നാൽ എങ്ങനെ മറി കടക്കണം? പറയാറില്ലേ- സമയം കഴിഞ്ഞു പോയി, ഈ ദൃശ്യം കഴിഞ്ഞു പോയി എന്ന്. എന്നാൽ പാസ് വിത്ത് ഹോണറായിട്ടാണോ മറി കടന്നത്? കഴിഞ്ഞതിനെ മറന്നു പക്ഷെ കഴിഞ്ഞു പോയതിനെ അങ്ങനെയുള്ള ശ്രേഷ്ഠമായ വിധിയിലൂടെയാണോ മറി കടന്നത്, അത് സ്മൃതിയിൽ വരുമ്പോൾ തന്നെ ആഹാ, ആഹാ എന്ന വാക്ക് ഹൃദയത്തിൽ നിന്നും വന്നോ? നിങ്ങളുടെ കഴിഞ്ഞ് പോയ കഥകളിൽ നിന്നും പാഠം പഠിച്ചുവോ? നിങ്ങളുടെ കഴിഞ്ഞു പോയ കാര്യങ്ങൾ സ്മരണ- സ്വരൂപമാകണം, കീർത്തനം അർത്ഥം കീർത്തി പാടി കൊണ്ടിരിക്കണം. ഭക്തി മാർഗ്ഗത്തിൽ നിങ്ങളുടെ തന്നെ കർമ്മത്തിന്റെ കീർത്തനമാണ് പാടി കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. നിങ്ങളുടെ കർമ്മത്തിന്റെ കീർത്തനത്തിലൂടെ അനേക ആത്മാക്കൾ അവരുടെ ശരീരത്തിനുള്ള സമ്പാദ്യം ഉണ്ടാക്കുന്നു. ഈ പുതു വർഷത്തിൽ ഓരോ കഴിഞ്ഞു പോയ സങ്കല്പം അഥവാ സമയത്തെ ഇങ്ങനെയുള്ള വിധിയിലൂടെ മറി കടക്കണം. മനസ്സിലായോ, എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്ന്?

ഇപ്പോൾ വർത്തമാനത്തിലേക്ക് വരു, വർത്തമാനത്തെ പ്രാപ്തിക്കലിൽ കൊണ്ടു വരു, ഓരോ വർത്തമാന നിമിഷം അഥവാ സങ്കല്പത്തിലൂടെ നിങ്ങൾ വിശേഷ ആത്മാക്കളിലൂടെ എന്തെങ്കിലും വിശേഷ ഉപഹാരം പ്രാപ്തക്കണം. ഏറ്റവും കൂടുതൽ സന്തോഷം ഉണ്ടാകുന്നത് എപ്പോഴാണ്? മറ്റുള്ളവരിൽ നിന്നും പ്രസന്ദ്(ഉപഹാരം) ലഭിക്കുമ്പോൾ. എത്ര തന്നെ അശാന്തരാണെങ്കിലും, ദുഃഖിയാണെങ്കിലും, പരവശരാണെങ്കിലും സ്നേഹത്തോടെ ആരെങ്കിലും സമ്മാനം നൽകുമ്പോൾ ആ നിമിഷം സന്തോഷത്തിന്റെ അലകൾ വരുന്നു. ഷോ കാണിക്കാനുള്ള ഉപഹാരമല്ല, ഹൃദയത്തിൽ നിന്നുള്ളത്. സർവ്വരും ഉപഹാരത്തെ സ്നേഹത്തിന്റെ സൂചനയായിട്ടാണ് കാണുന്നത്. ഉപഹാരമായി നൽകിയ വസ്തുവിൽ സ്നേഹത്തിന്റെ മൂല്യം ഉണ്ടായിരിക്കും, വസ്തുവിന്റെ മൂല്യമല്ല. അതിനാൽ സമ്മാനം നൽകുന്നതിന്റെ വിധിയിലൂടെ അഭിവൃദ്ധി പ്രാപ്തമാക്കി കൊണ്ടിരിക്കണം. മനസ്സിലായോ? സഹജമാണോ അതോ പ്രയാസമാണോ? ഭണ്ഡാര നിറഞ്ഞിരിക്കുകയല്ലേ അതോ ഉപഹാരം നൽകി നൽകി ഭണ്ഡാര കുറഞ്ഞോ? സ്റ്റോക്കിന്റെ ശേഖരണം ഉണ്ടല്ലോ? കേവലം ഒരു സെക്കന്റിന്റെ സ്നേഹത്തിന്റെ ദൃഷ്ടി, സ്നേഹത്തിന്റെ സഹയോഗം, സ്നേഹത്തിന്റെ ഭാവന, മധുരമായ വാക്ക്, ഹൃദയത്തിന്റെ ശ്രേഷ്ഠമായ സങ്കല്പം- ഈ ഉപഹാരങ്ങൾ നിറയേണ്ടത്. ഇന്നത്തെ കാലത്ത് ബ്രഹ്മണ ആത്മാക്കൾ, നിങ്ങളുടെ ഭക്ത ആത്മാക്കൾ, നിങ്ങളുടെ സംബന്ധ

സമ്പർക്കത്തിൽ വരുന്ന ആത്മാക്കൾ, പരവശരായ ആത്മാക്കൾ- സർവ്വർക്കും ഈ ഉപഹാരങ്ങളുടെ അവശ്യമാണ് ഉള്ളത്, മറ്റ് ഉപഹാരങ്ങളല്ല. ഇതിന്റെയെല്ലാം സ്റ്റോക്ക് ഉണ്ടല്ലോ? അതിനാൽ ഓരോ വർത്തമാന നിമിഷത്തെ ദാതാവായി വർത്തമാനത്തെ ഭൂതത്തിലേക്ക് പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുക അപ്പോൾ സർവ്വ പ്രകാരത്തിലുള്ള ആത്മാക്കൾ ഹൃദയം കൊണ്ട് നിങ്ങളുടെ കീർത്തനം പാടി കൊണ്ടിരിക്കും. ശരി. ഭാവിയിലേക്ക് എന്ത് ചെയ്യും? സർവ്വരും നിങ്ങളോട് ചോദിക്കാറില്ലേ, ഭാവിയെന്താണ് എന്ന്. ഭാവിയെ തന്റെ ഫീച്ചറിലൂടെ(ലക്ഷണങ്ങൾ) പ്രത്യക്ഷമാക്കും. നിങ്ങളുടെ ഫീച്ചർ ഭാവിയെ പ്രകടമാക്കണം. ഭാവിയെന്താകും, ഭാവിയിലെ നയനങ്ങളെങ്ങനെയിരിക്കും, ഭാവിയിലെ പുഞ്ചിരിയെങ്ങനെയിരിക്കും, ഭാവിയിലെ സംബന്ധമെന്തായിരിക്കും- നിങ്ങളുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ സർവ്വ കാര്യങ്ങളുടെയും സാക്ഷാത്ക്കാരം ചെയ്യിക്കണം. ദൃഷ്ടി ഭാവിയിലെ സൂഷ്ടിയെ സ്പഷ്ടമാക്കണം. എന്ത് സംഭവിക്കും- ഈ ചോദ്യം സമാപ്തമായി, ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കും എന്നതിൽ പരിവർത്തനപ്പെടണം. എങ്ങനെ എന്നുള്ളത് പരിവർത്തനപ്പെട്ട് ഇങ്ങനെ എന്നാകണം. ഭാവിയിൽ ദേവതയാണ്. ദേവതാ സംസ്കാരം അർത്ഥം ദാതാവിന്റെ സംസ്കാരം അർത്ഥം കിരീടം, കിരീടധാരിയാകുന്നതിന്റെ സംസ്കാരം. ആർ കണ്ടാലും, അവർക്ക് നിങ്ങളുടെ കിരീടവും സിംഹാസനവും അനുഭവപ്പെടണം. ഏത് കിരീടം? സദാ ലൈറ്റ്( ഭാര രഹിതം) ആയിരിക്കുന്നതിന്റെ ലൈറ്റിന്റെ(പ്രകാശത്തിന്റെ) കിരീടം. സദാ നിങ്ങളുടെ കർമ്മത്തിൽ, വാക്കിലൂടെ ആത്മീയ ലഹരിയുടെയും നിശ്ചിന്തയുടെയും ചിഹ്നം അനുഭവപ്പെടണം. സിംഹാസനധാരിയുടെ ലക്ഷണമാണ് നിശ്ചിന്തയും, ലഹരിയും. നിശ്ചിതമായ വിജയിയുടെ ലഹരിയും നിശ്ചിത സ്ഥിതിയും- ഇതാണ് ബാബയുടെ സിംഹാസനധാരിയായ ആത്മാക്കളുടെ ലക്ഷണം. ആർ വന്നാലും അവർ ഈ സിംഹാസനധാരി, കിരീടദാരി സ്ഥിതിയുടെ അനുഭവം ചെയ്യണം- ഇതാണ് ഭാവിയെ തന്റെ ലക്ഷണങ്ങളിലൂടെ പ്രത്യക്ഷമാക്കുക എന്ന് പറയുന്നത്. ഇങ്ങനെ പുതു വർഷം ആഘോഷിക്കുക അർത്ഥം ആയിട്ട് ആക്കുക. മനസ്സിലായോ, പുതു വർഷത്തിൽ എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്ന്. മൂന്ന് ശബ്ദങ്ങളിലൂടെ മാസ്റ്റർ ത്രിമൂർത്തി, മാസ്റ്റർ ത്രികാലദർശി, ത്രിലോകിനാഥ് ആകണം. സർവ്വരും ചിന്തിക്കുന്നു- ഇനിയെന്ത് ചെയ്യണം എന്ന്. ഓരോ ചുവടിലും- ഓർമ്മയിലാകട്ടെ, സേവനത്തിലാകട്ടെ, ഈ മൂന്ന് വിധിയിലൂടെ സിദ്ധി പ്രാപ്തമാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കണം.

പുതിയ വർഷത്തിന്റെ ഉണർവും ഉത്സാഹവും വളരെയധികമില്ലേ. ഡബിൾ വിദേശികൾക്ക് ഡബിൾ ഉത്സാഹമില്ലേ. പുതു വർഷം ആഘോഷിക്കുന്നതിൽ എത്ര സാധനങ്ങൾ സ്വന്തമാക്കും? അവർ വിനാശി സാധനങ്ങളെയാണ് സ്വന്തമാക്കുന്നത്, അല്പക്കാലത്തെ മനോരഞ്ജനവും ചെയ്യുന്നു. ഇപ്പോളിപ്പോൾ കത്തിക്കുന്നു, ഇപ്പോളിപ്പോൾ അണയ്ക്കുന്നു. എന്നാൽ ബാപ്റ്റാദ അവിനാശി വിധിയിലൂടെ അവിനാശി സിദ്ധി പ്രാപ്തമാക്കുന്ന കുട്ടികളുമായി ആഘോഷിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ എന്ത് ചെയ്യും? കേക്ക് മുറിക്കും, തിരി കത്തിക്കും, പാട്ട് പാടും, കൈയ്യടിക്കും. ഇതെല്ലാം ചെയ്തോളൂ. എന്നാൽ ബാപ്റ്റാദാ സദാ അവിനാശി കുട്ടികൾക്ക് അവിനാശി ആശംസകൾ നൽകുന്നു, അവിനാശിയാകുന്നതിനുള്ള വിധി കേൾപ്പിക്കുന്നു. സാകാര ലോകത്തിൽ സാകാരി ഉത്സവങ്ങൾ ആഘോഷിക്കുന്നത് കണ്ട് ബാപ്റ്റാദായും സന്തോഷിക്കുന്നു കാരണം ഇങ്ങനെയുള്ള സുന്ദരമായ പരിവാരം, മുഴുവൻ പരിവാരം കിരീടധാരി, സിംഹാസനധാരിയാണ്, അതും ഇത്രയും ലക്ഷ കണക്കിന് സംഖ്യയിൽ ഒരു പരിവാരമാണ്, ഇങ്ങനെയുള്ള പരിവാരം മുഴുവൻ കല്പത്തിലും ഒരേയൊരു പ്രാവശ്യമാണ് ലഭിക്കുന്നത് അതിനാൽ നന്നായി നൃത്തം ചെയ്യൂ, പാടൂ, മിഠായി കഴിക്കൂ. ബാബ കുട്ടികളെ കണ്ട് സന്തോഷിക്കുന്നു. സർവ്വരുടെയും മനസ്സിന്റെ ഗീതം ഏതാണ് മുഴങ്ങുന്നത്? സന്തോഷത്തിന്റെ ഗീതം മുഴങ്ങി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സദാ ആഹാ, ആഹാ എന്ന ഗീതം പാടൂ. ആഹാ ബാബ, ആഹാ ഭാഗ്യം, ആഹാ മധുരമായ പരിവാരം, ആഹാ ശ്രേഷ്ഠ സംഗമത്തിന്റെ സമയം. ഓരോ കർമ്മത്തിലും ആഹാ ആഹാ...ആഹാ ആഹാ എന്ന ഗീതം പാടി കൊണ്ടിരിക്കൂ. ബാപ്റ്റാദ ഇന്ന് പുഞ്ചിരിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു- ചില കുട്ടികൾ ആഹാ എന്ന ഗീതത്തിന് പകരം മറ്റ് ഗീതങ്ങളും പാടുന്നു. അതും രണ്ട് ശബ്ദങ്ങളുടെ ഗീതമാണ്, അതറിയാമോ? ഈ വർഷം ആ രണ്ട് ശബ്ദങ്ങളുടെ ഗീതം പാടരുത്. ആ രണ്ട് ശബ്ദമാണ്- എന്ത് കൊണ്ട്, ഞാൻ. ബാപ്റ്റാദ കുട്ടികളുടെ ടിവി കാണുമ്പോൾ കുട്ടികൾ ആഹാ ആഹാ എന്നതിന് പകരം എന്ത് കൊണ്ട് എന്ത് കൊണ്ട് എന്ന് പറയുന്നു. അതിനാൽ എന്ത് കൊണ്ട് എന്നതിന് പകരം ആഹാ ആഹാ എന്ന് പറയണം, ഞാൻ എന്നതിന് പകരം ബാബ ബാബ എന്ന് പറയണം. മനസ്സിലായോ?

ആരാകട്ടെ, എങ്ങനെയാകട്ടെ എന്നാലും ബാപ്റ്റാദയുടെ പ്രിയപ്പെട്ടവരാണ്, അതിനാലാണ് സ്നേഹത്തോടെ മിലനം ചെയ്യാൻ വേണ്ടി ഓടിയെത്തിയിരിക്കുന്നത്. അമൃതവേളയിൽ സർവ്വ കുട്ടികളും സദാ ഇതേ ഗീതം പാടുന്നു- പ്രിയപ്പെട്ട ബാബ, മധുരമായ ബാബ...ബാപ്റ്റാദായും റിട്ടേണായി സദാ പ്രിയപ്പെട്ട കുട്ടികളെ, പ്രിയപ്പെട്ട കുട്ടികളെ എന്ന ഗീതമാണ് പാടുന്നത്. ശരി. ഈ വർഷം സ്നേഹി, നിർമ്മോഹിയായിരിക്കുന്നതിനുള്ള പാഠമാണ്, എന്നാലും കുട്ടികളുടെ സ്നേഹത്തിന്റെ ആഹ്വാനമായി ബാബയെയും നിർമ്മോഹി ലോകത്തിൽ നിന്നും പ്രിയപ്പെട്ട ലോകത്തിലേക്ക് കൊണ്ടു വരുന്നു ആകാരി വിധിയിൽ

ഇതെല്ലാം കാരണങ്ങളാൽ ആവശ്യമില്ല. ആകാരി മിലനത്തിന്റെ വിധിയിൽ ഒരേ സമയത്ത് അനേക പരിധിയിലുള്ള കുട്ടികൾക്ക് പരിധിയില്ലാത്ത മിലനത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. സാകാരി വിധിയിൽ പരിധിയിലേക്ക് വരേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. കുട്ടികൾക്ക് എന്താണ് വേണ്ടത്- മുരളിയും, ദുഷ്ടിയും. മുരളിയിലും മിലനം തന്നെ ചെയ്യുന്നു. തനിയെ സംസാരിച്ചാലും, എല്ലാവരോടും കൂടി സംസാരിച്ചാലും സംസാരിക്കുന്നത് അതേ കാര്യമല്ലേ. സംഘമനയിൽ സംസാരിക്കുന്നത് തന്നെയാണ് ഒറ്റയ്ക്കും സംസാരിക്കുന്നതും. എന്നാലും നോക്കൂ ആദ്യത്തെ അവസരം ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത് വിദേശികൾക്കാണ്. ഭാരതവാസി കുട്ടികൾ 18ന് വേണ്ടി (ജനുവരി 18) കാത്തിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ആദ്യത്തെ അവസരം എടുത്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ശരി. 35-36 ദേശങ്ങളിൽ നിന്നും വന്നിരിക്കുന്നു. ഇതും 36 പ്രകാരത്തിലുള്ള ഭാഗമായി. 36 ന് മഹിമയുണ്ടല്ലോ. 36 പ്രകാരത്തിലുള്ളതായി.

ബാപ്റ്റിസം സർവ്വ കുട്ടികളുടെ സേവനത്തിന്റെ ഉണർവും ഉത്സാഹത്തെയും കണ്ട് സന്തോഷിക്കുന്നു. സർവ്വരും ശരീരം, മനസ്സ്, ധനം, സമയം, സ്നേഹം, ധൈര്യത്തോടെ സേവനത്തിൽ അർപ്പിച്ചു, അതിന് ബാപ്റ്റിസം കോടി മടങ്ങ് ആശംസകൾ നൽകി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ സമയത്ത് സന്തുലിതമാണെങ്കിലും, ആകാരി രൂപത്തിൽ സന്തുലിതമാണെങ്കിലും ബാപ്റ്റിസം സർവ്വ കുട്ടികൾക്കും സേവനത്തിൽ മുഴുകിയിരിക്കുന്നതിന്റെ ആശംസകൾ നൽകി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സഹായോഗിയായി സഹായോഗിയാക്കി. അതിനാൽ സഹായോഗിയായതിനും സഹായോഗിയാക്കുന്നതിനും ഡബിൾ ആശംസകൾ. ചില കുട്ടികളുടെ സേവനത്തിന്റെ ഉണർവിന്റെയും ഉത്സാഹത്തിന്റെയും വാർത്തകൾ, അതോടൊപ്പം പുതു വർഷത്തിന്റെ ഉണർവിന്റെയും ഉത്സാഹത്തിന്റെയും കാർഡുകളുടെ മാല ബാപ്റ്റിസത്തിന്റെ കഴുത്തിൽ കോർക്കപ്പെട്ടു. ആരെല്ലാം കാർഡ് അയച്ചോ, ബാപ്റ്റിസം കാർഡിന്റെ റിട്ടേണായി സ്നേഹവും ബഹുമാനവും രണ്ടും നൽകുന്നു. വാർത്തകൾ കേട്ട് കേട്ട് ഹർഷിതമാകുന്നു. ഗുപ്ത രൂപത്തിൽ സേവനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്, പ്രത്യക്ഷ രൂപത്തിലും ചെയ്തിട്ടുണ്ട് എന്നാൽ ബാബയെ പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്നതിനുള്ള സേവനത്തിൽ സദാ സഫലത തന്നെയാണ്. സ്നേഹത്തോടെയുള്ള സേവനത്തിന്റെ റിസൾട്ടാണ്- സഹായോഗി ആത്മാക്കളാകുക, ബാബയുടെ കാര്യത്തിൽ സമീപത്ത് വരുക- ഇത് തന്നെയാണ് സഫലതയുടെ ലക്ഷ്യം. സഹായോഗി ഇന്ന് സഹജയോഗിയാണ്, നാളെ യോഗിയുമായി തീരാം. അതിനാൽ സഹായോഗിയാക്കുന്നതിനുള്ള വിശേഷ സേവനം സർവ്വരും നാല് ഭാഗത്തും ചെയ്തു, അതിന് വേണ്ടി ബാപ്റ്റിസം അവിനാശി സഫലത സ്വരൂപമായി ഭവിക്കട്ടെ എന്ന വരദാനം നൽകി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ശരി.

നിങ്ങളുടെ പ്രജ, സഹായോഗി, സംബന്ധികൾ അഭിവൃദ്ധി പ്രാപ്തമാക്കുമ്പോൾ അഭിവൃദ്ധിക്കനുസരിച്ച് വിധിക്കും മാറേണ്ടി വരില്ലേ. സന്തോഷിക്കുന്നില്ലേ, ശരി.

സർവ്വ സദാ സ്നേഹി, സദാ സഹായോഗിയായി സഹായോഗിയാക്കുന്ന, സദാ ആശംസകൾ പ്രാപ്തമാക്കുന്ന, സദാ ഓരോ സെക്കന്റും, ഓരോ സെക്കന്റിലും വെച്ച് ശ്രേഷ്ഠം, മഹിമ യോഗ്യമാക്കുന്ന, സദാ ദാതാവായി സർവ്വർക്കും സ്നേഹവും സഹായോഗവും നൽകുന്ന- ശ്രേഷ്ഠം, മഹാൻ ഭാഗ്യശാലി ആത്മാക്കൾക്ക് ബാപ്റ്റിസത്തിന്റെ സ്നേഹസ്മരണയും സംഗമത്തിന്റെ ഗുഡ്നൈറ്റ്, ഗുഡ്മോർണിംഗ്.

### വിദേശ സേവനത്തിന് ഉപസ്ഥിതയായിരിക്കുന്ന ടീച്ചേഴിസിനോട്- അവിഷ്കരണ മഹാവാക്യം.

നിമിത്ത സേവാധാരി കുട്ടികൾക്ക് ബാപ്റ്റിസം സദാ സമാനമായി ഭവിക്കട്ടെ എന്ന വരദാനത്തിലൂടെ മുന്നോട്ട് ഉയർത്തി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ബാപ്റ്റിസം സർവ്വ പാണ്ഡവരാകട്ടെ, ശക്തികളാകട്ടെ, സേവനത്തിന് നിമിത്തമായവരെല്ലാം കോടി മടങ്ങ് ഭാഗ്യശാലി ശ്രേഷ്ഠ ആത്മാക്കളാണെന്നാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. സേവനത്തിന്റെ പ്രത്യക്ഷ ഫലം സന്തോഷവും ശക്തിയുമാണ്, ഈ വിശേഷ അനുഭവം ചെയ്യുന്നുണ്ടല്ലോ. ഇപ്പോൾ സ്വയം ശക്തിശാലി ലൈറ്റ് ഹൗസ്, മൈറ്റ് ഹൗസ് ആയി സേവനം ചെയ്യുന്നുവോ അത്രയും പെട്ടെന്ന് നാല് ഭാഗത്തും പ്രത്യക്ഷതയുടെ കൊടി പറപ്പിക്കാൻ സാധിക്കും. ഓരോ നിമിത്തമായ സേവാധാരിക്ക് വിശേഷ സേവനത്തിന്റെ സഫലതയ്ക്ക് വേണ്ടി രണ്ട് കാര്യങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധിക്കണം- ഒന്ന് സദാ സംസ്കാരങ്ങളെ മിലനം ചെയ്തിരിക്കുന്നതിന്റെ ഐക്യത്തിന്റെ, ഓരോ സ്ഥലത്തും ഈ വിശേഷത കാണപ്പെടണം. രണ്ട് സദാ ഓരോ നിമിത്തമായ സേവാധാരികൾ ആദ്യം സ്വയത്തിന് ഈ രണ്ട് സർട്ടിഫിക്കറ്റ് നൽകണം. ഒന്ന് ഐക്യം, രണ്ട് സന്തുഷ്ടത. സംസ്കാരം വ്യത്യസ്തമാണ്, വ്യത്യസ്തം തന്നെയായിരിക്കും. എന്നാൽ സംസ്കാരങ്ങളുടെ ഉരസ്സിൽ നിന്നും സ്വയത്തെ സുരക്ഷിതമാക്കി വയ്ക്കുക എന്നത് സ്വന്തം കൈയ്യിലാണ്. എന്ത് സംഭവിച്ചാലും, ആരുടെയെങ്കിലും സംസ്കാരം അങ്ങനെയൊന്നെങ്കിൽ പോലും മറ്റൊരാൾ കൈയ്യിടക്കരുത്. അവർ മാറിയാലും മാറിയില്ലേലും നിങ്ങൾക്ക് മാറാമല്ലോ. ഓരോരുത്തരും സ്വയത്തെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തി, ഉൾക്കൊള്ളാനുള്ള ശക്തി ധാരണ ചെയ്യുമ്പോൾ മറ്റുള്ളവരുടെ സംസ്കാരം തീർച്ചയായും ശീതളമായി മാറും. അതിനാൽ സദാ പരസ്പരം സ്നേഹത്തിന്റെ ഭാവനയിലൂടെ, ശ്രേഷ്ഠം

തയുടെ ഭാവനയിലൂടെ സമ്പർക്കത്തിൽ വരു കാരണം നിമിത്തമായ സേവാധാരി- ബാബയുടെ മുഖത്തിന്റെ ദർപ്പണമാണ്. നിങ്ങളുടെ പ്രാക്ടിക്കൽ ജീവിതം തന്നെയാണ് ബാബയുടെ മുഖത്തിന്റെ ദർപ്പണമായി മാറുന്നത്, അതിനാൽ സദാ അങ്ങനെയുള്ള ജീവിതമാകുന്ന ദർപ്പണമാകണം- അതിൽ ബാബ ആരാണോ എങ്ങനെയാണോ അതേപോലെ കാണപ്പെടണം. ബാക്കി നന്നായി പരിശ്രമിക്കുന്നുണ്ട്, ധൈര്യവും നല്ലത്. സേവനത്തിന്റെ അഭിവൃദ്ധി, ഉണർപ്പും വളരെ നല്ലത് അതിനാൽ വിസ്താരത്തെ പ്രാപ്തമാക്കി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സേവനം നല്ലതാണ്, ഇപ്പോൾ കോവലം ബാബയെ പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്നതിന് പ്രത്യക്ഷ ജീവിതത്തിന്റെ തെളിവ് സദാ കാണിക്കൂ. സർവ്വരും ഒരേ ശബ്ദത്തിൽ പറയണം- ഇവർ ജ്ഞാനത്തിന്റെ ധാരണകളിൽ ഒന്നാമനാണ്, സംസ്കാരത്തെ മിലനം ചെയ്യിക്കുന്നതിൽ നമ്പർ വൺ ആണ്. ഇന്ത്യയുടെ ടീച്ചർ വേറെ, വിദേശത്തിന്റെ ടീച്ചർ വേറെ അങ്ങനെയല്ല. സർവ്വരും ഒന്നാണ്. ഇത് കേവലം സേവനത്തിന് നിമിത്തമായിരിക്കുന്നു, സ്ഥാപനയിൽ സഹയോഗിയായി, ഇപ്പോഴും സഹയോഗം നൽകി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ സ്വതവേ സർവ്വതിലും വിശേഷ പാർട്ട് അഭിനയിക്കേണ്ടി വരുന്നു. ബാപാദാദ അഥവാ നിമിത്തമായ ആത്മാക്കളുടെയടുത്ത് ദേശി അഥവാ വിദേശി തമ്മിൽ ഒരു വ്യത്യാസവുമില്ല. എവിടെ ആരുടെ സേവനത്തിന്റെ വിശേഷതയാണോ, ആരായിക്കോട്ടെ, അവിടെ അവരുടെ വിശേഷതയിലൂടെ ലാഭമെടുക്കണം. ബാക്കി പരസ്പരം ബഹുമാനം നൽകുക ഇത് ബ്രഹ്മണ കുലത്തിന്റെ മര്യാദയാണ്, സ്നേഹം നേടുക, ബഹുമാനം നൽകുക. വിശേഷതയ്ക്കാണ് മഹത്വം നൽകുന്നത് അല്ലാതെ വ്യക്തിക്കല്ല. ശരി.

**വരദാനം- ഓരോ സെക്കന്റ്, സങ്കല്പത്തെ അമൂല്യമായ രീതിയിലൂടെ ചിലവഴിക്കുന്ന അമൂല്യ രത്നമായി ഭവിക്കട്ടെ.**

സംഗമയുഗത്തിലെ ഓരോ സെക്കന്റിനും വളരെ മൂല്യമുണ്ട്. ഏതു പോലെ ഒന്നിന് ലക്ഷം ഇരട്ടിയാകുന്നു അതേപോലെ ഒരു സെക്കന്റ് എങ്കിലും വ്യർത്ഥമായി പോകുന്നുവെങ്കിൽ ലക്ഷം ഇരട്ടി വ്യർത്ഥമാകുന്നു. അതിനാൽ അത്രയും ശ്രദ്ധ വയ്ക്കൂ എങ്കിൽ അലസത സമാപ്തമാകും. ഇപ്പോൾ ആരും കണക്ക് നോക്കാനില്ല എന്നാൽ കുറച്ച് സമയത്തിന് ശേഷം പശ്ചാത്താപം ഉണ്ടാകും കാരണം ഈ സമയത്തിന് വളരെ മൂല്യമുണ്ട്. തന്റെ ഓരോ നിമിഷത്തെയും, സങ്കല്പത്തെയും അമൂല്യമായ രീതിയിലൂടെ ചിലവഴിക്കുന്നവരാണ് അമൂല്യ രത്നമായി മാറുന്നത്.

**സ്റ്റോഗൻ- സദാ യോഗയുക്തരായിട്ടുള്ളവർ സഹയോഗത്തിന്റെ അനുഭവം ചെയ്ത് വിജയിയായി മാറുന്നു. .**