

"মিষ্টি বাচ্চারা - তোমরা হলে মানুষ থেকে দেবতা হওয়ার জন্য ঈশ্বরের দওক সন্তান, তাঁর শ্রীমতই তোমাদের মানুষ থেকে দেবতা বানায়"

প্রশ্ন :- তুমি যখন মৃত, তোমার কাছে সম্পূর্ণ দুনিয়া মৃত - এর অর্থ কি ?

উত্তর :- তোমরা বাচ্চারা যখন বাবার কাছে এসে জীবন্মৃত হও, তখন তোমাদের কাছে সম্পূর্ণ দুনিয়া শেষ হয়ে যায়। অন্য মানুষেরা তো যে দুনিয়ায় মারা যায়, সেই দুনিয়ায় জন্ম নেয়, কিন্তু তোমাদের জন্ম এই পুরানো দুনিয়ায় হয় না। তোমাদের নতুন জন্ম নতুন দুনিয়ায় হয়। তোমরা বাচ্চারা স্বর্গের বাদশাহী পাও।

গীত :-- মরণ তোমারই দ্বারে.....

ওম্ শান্তি। এই গায়নও এই সময়ের, যা আবার ভক্তিমার্গে গাওয়া হয়। এই সময় তোমরা যখন বাবার কাছে জীবন্মৃত হও, তখন বরাবর সম্পূর্ণ দুনিয়াও তোমাদের কাছে শেষ হয়ে যায়। অজ্ঞান কালে মানুষ যখন মারা যায়, তখন সেই দুনিয়াতেই জন্ম নেয়। দুনিয়া তো আছেই। মানুষ যে দুনিয়ায় মারা যায়, সেই দুনিয়াতেই জন্ম নেয়। তোমরা বাচ্চারা যখন বাবার হও, তখন এই দুনিয়াই তোমাদের কাছে শেষ হয়ে যায়। কথিত আছে -- তুমি যখন মারা গেলে তখন সম্পূর্ণ দুনিয়াই তোমার কাছে মৃত -- কিন্তু দুনিয়ার তো বিনাশ হয় না। এই দুনিয়াতেই আবার জন্ম নিতে হয়। এখন তোমরা যেমন জীবন্মৃত হও, তখন তোমাদের এই মৃত্যুতেই সম্পূর্ণ দুনিয়াও তোমাদের কাছে শেষ হয়ে যায়। তোমাদের মৃত্যুতে এই দুনিয়াও তোমাদের কাছে শেষ হয়ে যাবে। তোমরা জানো যে -- আমরা আবার নতুন দুনিয়াতে আসবে। এ কেবল তোমরা ব্রাহ্মণরাই জানো। ঈশ্বরের সন্তান হওয়ার কারণে আমরা সত্যযুগে জন্মের অধিকার পাই। স্বর্গের বাদশাহী পাই। এই নরক শেষ হয়ে যায়। এতে কোনো পরিশ্রম নেই, কেবল বাবাকে স্মরণ করতে হবে। মৃত্যুমুখী মানুষকে বলা হয় রাম - রাম বলা। মৃত্যুর পরে যখন দেহ নিয়ে যায় তখন বলে -- রাম নাম সত্যএ কথা ভগবানকেই বলে। রাম নাম সত্য -- অর্থাৎ পরমপিতা পরমাত্মা যিনি সত্য, তাঁর নামই নেওয়া উচিত। তাঁকে মানুষ রাম বলে দেয়। মালাও রাম - রাম বলেই জপ করে। রাম - রাম ধ্বনি এমন করে যেন বাজনা বাজায়। বাচ্চারা, তোমাদের বাবা বোঝান যে কোনো আওয়াজ করবেন না। কেবলমাত্র বুদ্ধির দ্বারা স্মরণ করতে হবে। তোমরা জানো যে -- বেঁচে থেকেই ঈশ্বরের কোলে আসার কারণে তোমাদের এই দুঃখ রূপী দুনিয়া শেষ হয়ে যায়। বাবা আমরা তোমার গলার হার হয়ে যাবো। রুদ্র মালারও গায়ন আছে। রাম মালা বা কৃষ্ণ মালা বলা হয় না। তোমরা এই রুদ্র মালায় গ্রথিত হওয়ার জন্য আগের কল্পের মতো এই রুদ্র জ্ঞান যজ্ঞে এসে বসেছো। এমন কোনো দ্বিতীয় সংসঙ্গ নেই যেখানে বোঝানো হয় যে আমরা ঈশ্বর বাবার গলায় দুলবো। বাবার থেকে তো তোমরা অবশ্যই আশীর্বাদী বর্ষা পাবে। বাবা -- এই কথা কে বলে? আত্মা। আত্মাতেই তো মন - বুদ্ধি আছে, তাই না। বুদ্ধি প্রথমে বোঝায় তারপর বলে। প্রথমে সঙ্কল্প আসে তারপর কর্মেন্দ্রিয়কে বলে --- বরাবর আমরা বাবার হয়েছি, বাবার হয়েই থাকবো। তাঁকে তো গড ফাদার বলা হয়, তাই না। এরপর জিজ্ঞেস করো, তোমাদের মধ্যে গড ফাদারের নলেজ আছে কি? তখন মানুষ বলবে -- গড তো সর্বব্যাপী। তখন বলা -- তোমাদের আত্মা তো বলে পরমপিতা পরমাত্মা তো পিতা,

তাহলে কিভাবে সর্বব্যাপী হবেন ? বাচ্চার মধ্যে বাবা কি এসে গেছেন ? বাবাকে সর্বব্যাপী বলা সম্পূর্ণ ভুল । লৌকিক বাবারও পাঁচ - সাতটি বাচ্চা থাকে । তারা কি বলবে, বাবা আপনি সর্বব্যাপী ? এও বোঝার মতো কথা । মুখে বলা পরমপিতা, এরপর কিভাবে সর্বব্যাপী বলে দাও ? পিতা আমার মধ্যে আছে -- এ কিভাবে হতে পারে ! বাচ্চারা এমন বলতে পারে যে, আমার মধ্যে বাবার গুণের প্রবেশ আছে, কিন্তু বাচ্চা খোড়াই বলবে যে, আমিই বাবা । তোমরা আত্মারা হলে অনেক বাচ্চা । আবার তোমরা বলে দাও যে, পিতা আমার মধ্যে আছে । বাবা কিভাবে বাচ্চাদের মধ্যে থাকবে ? খুব ভালোভাবে নিজে বুঝে তারপর অন্যদের বোঝাতে হবে ।

রুদ্র জ্ঞান যজ্ঞ তো বিখ্যাত । রুদ্র হলেন নিরাকার । কৃষ্ণ তো সাকার । অবশেষে ভগবান কাকে বলা যাবে ? কৃষ্ণকে তো বলা যাবে না । মানুষ তো ভুলে বসে আছে ----তারা বলে দেয়, ভগবান তো সর্বত্র, আমার মধ্যেও আছে । বাবা তো ঘরেই আছেন, আবার কোথায় থাকবেন । এখন বাবা এই বেহদের ঘরে এসেছেন । তিনি এখানে বিরাজিত । তিনি বলেন, আমি এনার মধ্যে প্রবেশ করেছি । কিছু জিজ্ঞেস করার হলে জিজ্ঞেস করো । আগে পিতৃপুরুষদের ডাকার অনেক রেওয়াজ ছিলো । পিতৃপুরুষরা তো আত্মা । পিতৃপুরুষদের অর্থাৎ আত্মাদের খাওয়ানো হয় । বলবে আজ আমাদের দাদুর শ্রাদ্ধ, আজ অমুকের শ্রাদ্ধ । তো আত্মাদের ডাকা হয় । তো আত্মাদের ডাকা হয়, খাওয়ানো হয় । মনে করো, কারোর তার স্ত্রীর প্রতি প্রেম, তার স্ত্রীর আত্মাকে ডাকে । বলে, আমি হীরের নাকছাবি পারাবার কথা দিয়েছিলাম, ব্রাহ্মণকে ডেকে তাকে হীরের নাকছাবি পরায় । আত্মাকেই তো ডাকে, শরীর খোড়াই আসে । এই নিয়ম ভারতেই । যেমন তোমরা সুস্কম বতনে যাও । কেউ মারা গেলে তোমরা তারজন্য ভোগ দাও । সুস্কমবতনে সেই আত্মা আসে । এ হলো সম্পূর্ণ নতুন কথা । যতক্ষণ না কেউ খুব ভালোভাবে বুঝতে পারবে ততক্ষণ সংশয় আসবে । এরা কি করে ? ব্রাহ্মণদের রীতি রেওয়াজ দেখো কেমন ।

এই সময় সকল মনুষ্য মাত্রেই তমোপ্রধান । বাবা তো হলেনই পতিত পাবন । তিনি কখনোই তমোপ্রধান হন না । মানুষকে পতিত - পাবন বলা হবে না । পতিত - পাবন অর্থাৎ সম্পূর্ণ দুনিয়াকে যিনি পবিত্র করেন । এ তো একমাত্র বাবা ছাড়া আর কেউই হতে পারবে না । ধর্ম স্থাপকরা তো আসেন তাঁদের নিজের - নিজের ধর্ম স্থাপন করতে । খৃষ্টান ধর্মের ঝাড় ওখানেই আছে । প্রথমে ক্রাইস্ট আসবেন তারপর তাঁর পিছনে পিছনে তাঁর ধর্মের সবাই আসতে থাকবেন । বৃদ্ধি পেতেই থাকবে । তিনি কোনো পতিতকে পবিত্র করেন না । নস্বর অনুসারে তাঁদের সংখ্যা আসতে থাকে । পতিত - পাবন তো এই সময়ই চাই, যখন সবাই কবরে শায়িত হয়ে যাচ্ছে । সবাইকে পবিত্র একজনই করেন । এ কথা তো তোমরা বুঝতে পারো যে, বরাবর এই সময় সম্পূর্ণ দুনিয়াই জর্জরিভূত অবস্থা । এখানে বট গাছের উদাহরণ দেওয়া হয় যার অনেক বড় ঝাড় হয় । তার নীচে দলে দলে লোক গিয়ে বসে । সমস্ত ফাউন্ডেশন তো নীচেই । বাকি ডালপালা সব ওপরে খাঁড়া থাকে । এও তেমনই এক ঝাড় । দেবী - দেবতা ধর্মের যে ঝাড় তার ফাউন্ডেশনের উল্টোভাবে উপরে রয়েছে, যার গোড়া একদম কেটে গেছে । বাকি সব আছে । বীজ থাকলে তবেই তো আবার স্থাপন করা যাবে । বাবা বলেন --- আমি আবার এসে তা স্থাপন করি । ব্রহ্মার দ্বারা স্থাপনা, আর শঙ্করের দ্বারা বিনাশ । এই মহাভারতের লড়াইয়ে বরাবর অনেক ধর্মের বিনাশ হয়েছিলো । যারা রাজযোগ শিখেছিলো তাদের আবার রাজধানী স্থাপন হয়েছিলো । তোমরা জানো যে, আমরা আবার বাবার কাছে যাবো তারপর আবার নতুন দুনিয়ায় আসবো । তারপর এই ঝাড় বৃদ্ধি পেতে থাকবে ।

যে দেবী - দেবতা ধর্ম ছিলো তা এই সময় প্রায় লোপ পেয়ে গেছে । তাই বাবা বলেন -- আমি আবার এসে সেই আদি সনাতন দেবী - দেবতা ধর্মের স্থাপনা করি । ভারত, যা একসময় উঁচুর থেকেও উঁচু ছিলো, এখন তার গ্রহণ লেগেছে । কাম চিতায় বসার কারণে এখন সম্পূর্ণ দুনিয়া কালো হয়ে গেছে । এখন তোমরা আবার জ্ঞান চিতায় বসে গোরা হও । তোমরা তো শ্যাম হয়ে গিয়েছিলে, শ্যাম থেকে গোরা, সুন্দর করেন একমাত্র পরম পিতা পরমাত্মা । তোমরা তাঁর শ্রীমত পাও । পরম পিতা পরমাত্মার আত্মাতো চির পবিত্র এবং গোরা । এই আত্মার মধ্যেই খাদ জমা হয় (সোনার মতো)। তোমরা এখন জানো যে এই পুরানো দুনিয়ার বিনাশ হবে । সবার মৃত্যু নিশ্চিত । তখন তোমাদের বলার জন্য এমন কেউ থাকবেন না, যিনি বলবেন, রাম -রাম বলো । এই মৃত্যু এমন হবে যে সবাই মরবে । এখন কতো মানুষ মারা যাবে । জমিতে এখন কতো সার পাওয়া যায় ! তাহলে কেন এই ধরিণী এক নম্বর ফসল দেবে না ? সত্যযুগে সব সঙ্কীই সবুজ এবং তাজা হবে । পচা জিনিসকেই সার বলা হয় । আবর্জনা জ্বলে সার বানানো হয় । এই সার বানানোতেও সময় লাগে । এই সৃষ্টিরও তেমনি নতুন হতে সময় লাগে । তোমরা সুস্ফবতনে যাও । সেখানে তোমাদের কতো বড় বড় ফল দেখানো হয় । অমৃত পান করানো হয় । তোমরা বিচার করো, কতো সার পাওয়া যাবে - তাও বিশেষত এই ভারতে । ওখানে কতো সুন্দর সুন্দর জিনিস থাকবে । সুস্ফ বতনে তোমাদের বৈকুণ্ঠের অমৃত পান করানো হয় । বাগান ইত্যাদিরও সাক্ষাৎকার করানো হয় । ওখানে আমাদের বাগান থাকবে । বাচ্চারা তার সাক্ষাৎকার করেছে । সেখান থেকে অমৃত পান করে আসতো । রাজকুমাররা বাগান থেকে ফল নিয়ে আসতো । এখন সুস্ফবতনে তো আর বাগান থাকে না । অবশ্যই তারা বৈকুণ্ঠে গিয়েছিলো । এক একজন আলাদা করে সাক্ষাৎকার করাবে না । যারা নিমিত্ত হয় তাদের করানো হয় । এমনও হতে পারে, যদি তোমরা স্মরণে থাকো, বাবার বাচ্চা হয়ে থাকো এবং সম্পূর্ণ সমর্পিত হও, তাহলে পরের দিকে তোমাদের অনেক সাক্ষাৎকার হবে । আগে তো এমন ভাঙি হতো । এই ভাঙিতে এমন অনেকে আসতো যারা শক্তিশালী হতে চায় । বাচ্চাদের বোঝানো হয়েছে যে, কাউকে কোনো বই দিয়ে দিলেই তারা বুঝতে পারবে না । বোঝানোর জন্য ভালো টিচার অবশ্যই চাই । টিচার এক সেকেন্ডেই বোঝাবেন -- ইনি তোমাদের বাবা, ইনি দাদা, আর এই বেহদের বাবা হলেন স্বর্গের রচয়িতা । কাউকে কোনো বইপত্র দিলে তারা দেখেই ফেলে দেবে । তারা কিছুই বুঝতে পারবে না । এ অবশ্যই বোঝাতে হবে যে, বাবা এখন এসেছেন । এই ঢোল পেটানো হলো তোমাদের দায়িত্ব ।

বরাবর যাদব, কৌরব এবং পাণ্ডবরাও আছে । মহাভারতের লড়াইও সামনে অপেক্ষা করছে । অবশ্যই যিনি রাজযোগ শেখাবেন তিনিও থাকবেন । স্বর্গের স্থাপনাও অবশ্যই হবে । এক ধর্মের স্থাপনা এবং অনেক ধর্মের বিনাশ হবে । তোমরা জানো যে, আমরাই নর থেকে নারায়ণ এবং নারী থেকে লক্ষ্মী হই । এই হলো এম অবজেক্ট । মানুষ থেকে দেবতা হতে এক মুহূর্তও লাগে নাএই দেবতা কেবল সূর্যবংশীদের বলা হয় । চন্দ্রবংশীদের ক্ষত্রিয় বলা হয় । প্রথমে তো দেবতা হওয়া উচিত, তাই না । পাস না করতে পারলে ক্ষত্রিয় হয়ে যায় । তাই বাবা বলেন, মিষ্টি - মিষ্টি হারানিধি বাচ্চারা, বাবার কতো হারানিধি বাচ্চা আছে । কারোর বাচ্চা যদি হারিয়ে যায়, তাকে ৬ - ৮ মাস বাদে পাওয়া গেলে তখন কতো ভালোবেসে মিলিত হয় । বাবারও তেমন কতো খুশী হবে । বাবা এও বলেন --- আমার প্রিয় হারানিধি বাচ্চারা, তোমরা পাঁচ হাজার বছর পরে এসে মিলিত হয়েছো । প্রিয় বাচ্চারা, তোমরা হারিয়ে গিয়েছিলে, এখন আবার এসে মিলেছো বেহদের অবিনাশী আশীর্বাদী বর্ষা নেওয়ার জন্য । সার্বভৌম দৈবী দুনিয়া তোমাদের গড ফাদারলী বার্থ রাইট । বাবা তোমাদের বেহদের

বাদশাহী দিতে এসেছেন। ইনি হলেন হেভেনলী গড ফাদার। তিনি বলেন বাচ্চারা, আমি তোমাদের জন্য কতো বড় উপহার নিয়ে এসেছি কিন্তু এর যোগ্য হতে হবে। বাবার শ্রীমতে চলতে হবে। বাবা - মাঙ্গা বলে যদি ভুলে যাও বা ছেড়ে দাও তাহলে তো গলার হার হতে পারবে না। বাবা বাচ্চাদের কতো ভালোবাসেন। বাবা বাচ্চাদের মাথায় চড়িয়ে রাখেন। বেহদের বাবার কতো সন্তান। বাবা কতো উঁচুতে ওঠান। যারা পায়ে পড়ে, বাবা তাদেরও ওপরে চড়ান। তাহলে কতো খুশীতে থাকা উচিত আর এই শ্রীমতে চলা উচিত। একই মতে চলতে হবে। নিজের মতে চললেই তা মৃত্যুতুল্য হবে। আর বাবার শ্রীমতে চললে তোমরা শ্রেষ্ঠ মানুষ অর্থাৎ দেবতা হবে। স্ক্রিয় তো দুই কলা কম হয়ে যায়। এখানে হলো মানুষ থেকে দেবতা হওয়ার জায়গা, স্ক্রিয় নয়। বাবা তো জিঙ্কোস করেন, তোমরা কতো নম্বরে পাস হবে? তাঁর সম্মান রেখো। বেহদের বাবাও বলেন, তোমরা সূর্যবংশী হও। তোমরা জানো কি যে, ১০৮ এর বিজয় মালাই পাস হয়। মাঙ্গা - বাবাকে অনুসরণ করতে হবে। তাঁরা নিজেদের সমান স্বদর্শন চক্রধারী তৈরী করে শিববাবার সামনে উপহার হিসেবে নিয়ে আসে। বাবা জিঙ্কোস করেন, কতোজনকে নিজের সমান বানিয়েছো? এ কতো মজার কথা। তোমরাই এ কথা বুঝতে পারো। নতুন কেউই একদম এই কথা বুঝবে না। এ হলো মানুষ থেকে দেবতা হওয়ার কলেজ। কারোর কারোর তো সাত দিনেই রং চড়ে যায়। আবার কারোর এই রং চড়েই না। ছি - ছি কাপড়ের উপর (অপবিত্র শরীর এবং মন) খুব মুশকিলের সঙ্গেই রং চড়ে। খুবই পরিশ্রম করতে হয়।

প্রথম দিকের কথা যা বাচ্চাদের বোঝানো হয়েছে যে, প্রথমে সবাইকে বলো --- বেহদের বাবাকে তোমরা জানো কি? তখন তারা বলবে ----হ্যাঁ, আমার মধ্যেও আছে, তিনি তো সর্বব্যাপী। আরে, তোমাদের মধ্যেও যদি থাকে, তাহলে তো জিঙ্কোস করার দরকারই নেই। তোমরা বলো যে তিনি বাবা, তাহলে তোমার মধ্যে বা আমার মধ্যে কিভাবে হতে পারে! বাবা হলে বাবার থেকে আশীর্বাদী বর্ষা অবশ্যই পাওয়া উচিত। প্রথমে অল্ফ বা আল্ফার উপর বোঝাও। বাবা বলেন --- হে আমার হারানিধি বাচ্চারা, এমন কথা কোনো সল্ল্যাসী বা গুরু গোঁসাইরা বলতে পারেন না। তোমরা জানো যে বরাবর তোমরাই শিববাবার হারানিধি বাচ্চা। পাঁচ হাজার বছর পরে তোমরাই স্বর্গের আশীর্বাদী বর্ষা নেওয়ার জন্য মিলিত হয়েছে। তোমরা জানো যে তোমরাই স্বর্গের মালিক ছিলে আবার তোমরাই মালিক হচ্ছে। স্বর্গে অবশ্যই যেতে হবে। তারপর পুরুষার্থ অনুসারে উঁচু পদ পাবে। আচ্ছা।

মিষ্টি - মিষ্টি হারানিধি বাচ্চাদের প্রতি মাতা - পিতা, বাপদাদার স্মরণ - ভালোবাসা এবং সুপ্রভাত। রুহানী বাবার রুহানী বাচ্চাদের নমস্কার।

ধারণার জন্য মুখ্য সার :--

১) মাঙ্গা - বাবাকে অনুসরণ করে সূর্যবংশীতে আসতে হবে। নিজের মতে চলবে না। শ্রীমতে চলে উঁচু দেব পদ পেতে হবে।

২) আমরা বাবার হয়েই থাকবো --- এই নিশ্চয়তার সঙ্গে থাকতে হবে। কখনোই কোনো বিষয়ে সংশয় করবে না।

বরদান :-- বুদ্ধির চমৎকারিত্বের দ্বারা আকারে সাকারের অনুভব করে দিলারামের দিলরুবা (হৃদয়েশ্বরী) ভব

কোনো বাস্চা পরে এলেও আকার রূপের দ্বারা সাকার রূপের অনুভব করতে পারে । এমন অনুভবের সঙ্গে তারা বলে -- আমরা সাকারের পালনা নিয়েছি আর এখনো নিষি । তাই আকার রূপে সাকারের অনুভব করা হলো বুদ্ধির লগন এবং স্নেহের প্রত্যক্ষ স্বরূপ । এও চমৎকার বুদ্ধির প্রমাণ । এমন বাস্চাই দিলারাম বাবার সামনে দিলারামের দিলরুবা (হৃদয়েশ্বরী), যার হৃদয়ে সর্বদা এই গানই বাজে --- বাহ আমার বাবা বাহ ।

স্নোগান :-- ত্যাগী আত্মার প্রতিটি কর্ম বা পদে সফলতা নিহিত আছে ।