

বিচিত্র বাবার থেকে বিচিত্র অধ্যয়ন তথা বিচিত্র প্রাপ্তি

আজ আত্মাদের বাবা (রুহানী বাবা) তাঁর আত্মা রূপী (রুহানী) বাচ্চাদের সাথে মিলিত হতে এসেছেন। রুহানী বাবা প্রত্যেক রুহ-কে লক্ষ্য করছেন, তাদের প্রত্যেকের মধ্যে কতখানি রুহানী (আত্মিক) শক্তি আছে। আত্মারা প্রত্যেকে কতখানি খুশির প্রতিমূর্তি হয়ে উঠেছে! রুহানী বাবা অবিনাশী খুশির ভান্ডার জন্মসিদ্ধ অধিকার হিসেবে বাচ্চাদের দিয়েছেন, তিনি লক্ষ্য করছেন যে তোমরা প্রত্যেকে নিজের উত্তরাধিকার এবং অধিকার কতদূর পর্যন্ত জীবনে প্রাপ্ত করেছ! ভান্ডারের বালক তথা মালিক কি হয়েছে তোমরা? বাবা দাতা, প্রত্যেক বাচ্চাকেই পূর্ণ অধিকার দেন। যতই হোক, বাচ্চারা সবাই নিজ নিজ ধারণার শক্তি অনুযায়ী অধিকারী হয়। বাবার সব বাচ্চার প্রতি একটাই শুভ সঙ্কল্প থাকে, প্রত্যেক আত্মারূপী বাচ্চা অনেক জন্ম ধরে সর্ব-ভাণ্ডারে সম্পন্ন হোক, পূর্ণ উত্তরাধিকারের অধিকারী হোক। এইরকম প্রাপ্তির জন্য বাচ্চারা কিভাবে তাদের উৎসাহ-উদ্দীপনা বজায় রাখে, তা' দেখে বাপদাদাও পুলকিত হন। তোমরা প্রত্যেকে ছোট-বড়ো, বাচ্চা, যুবক বা বৃদ্ধ, মিষ্টি মিষ্টি মায়েরা, শিক্ষিত বা অশিক্ষিত, শারীরিকভাবে দুর্বল হলেও আত্মা কতো বলবান, তোমাদের প্রত্যেকের এক পরমাত্মার প্রতি কতো আকর্ষণ! তোমাদের অনুভব হয়, পরমাত্মাকে জেনে তোমরা সবকিছু জেনে গেছ। বাপদাদাও এইরকম অনুভাবী আত্মাদের সদা এই বরদানই দিয়ে থাকেন, "হে বাচ্চারা, একনিষ্ঠায় মগ্ন তোমরা সদাসর্বদা স্মরণে প্রাণময় হয়ে থাকো। সদা সুখ-শান্তির প্রাপ্তিতে প্রতিপালিত হতে থাকো। অবিনাশী খুশির দোলায় দুলতে থাক আর বিশ্বের আত্মারূপী নিজের রুহানী ভাই সকলকে সুখ-শান্তি প্রাপ্ত করার সহজ উপায় শোনাও, যাতে তারাও পরমাত্মা বাবার থেকে তাদের আধ্যাত্মিক উত্তরাধিকারের অধিকার নিতে সক্ষম হয়। এই একটা পাঠই সবাইকে পড়াও, আমরা সব আত্মা এক বাবার, একই পরিবারের, একই ঘরের। আমরা সবাই আমাদের পাঠ একই সৃষ্টিমঞ্চে অভিনয় করছি। আমরা সব আত্মার স্বধর্ম শান্তি এবং পবিত্রতা।" তোমরা স্ব-পরিবর্তন এবং বিশ্ব পরিবর্তন এই পঠন-পাঠনের মাধ্যমেই করছো, আর এটা যে ঘটবেই, তা' নিশ্চিত। এটা সহজ, তাই না? কঠিন কিছু নয়। এমনকি লেখাপড়া জানেনা এমন ব্যক্তিও এই পাঠের মাধ্যমে নলেজফুল হয়েছে। কারণ, রচয়িতা বীজকে জেনে নিজে থেকেই রচয়িতা দ্বারা রচনাকে জেনে যাও তোমরা। সবাই তোমরা নলেজফুল, তাই না? রচয়িতা আর রচনার সমগ্র পাঠ তোমরা শুধু তিন শব্দে অধিগত করেছ - আত্মা, পরমাত্মা আর সৃষ্টিচক্র। এই তিন শব্দের মাধ্যমে তোমরা কি হয়েছে! কি সার্টিফিকেট পেয়েছ তোমরা? তোমরা বি.এ. অথবা এম. এ.-এর সার্টিফিকেট পাওনি, কিন্তু ত্রিকালদর্শী, জ্ঞানস্বরূপ এই টাইটেল তো লাভ করেছো, নয় কি? আর তোমাদের সোর্স অফ ইনকাম কি হয়েছে? কি পেয়েছ? সত্য শিক্ষকের থেকে তোমরা জন্ম জন্ম ধরে অবিনাশী প্রাপ্তির গ্যারান্টি পেয়েছো। বাস্তবে, টিচার গ্যারান্টি দেয় না যে তোমরা সদা রোজগার করবে বা ধনবান থাকবে। তারা শুধু পড়াশোনা করিয়ে উপযুক্ত বানায়। তোমরা বাচ্চারা তথা গডলি স্টুডেন্টরা শিক্ষক বাবার থেকে বর্তমানের আধারে সত্য-ত্রৈত্যগুণে ২১ জন্মের জন্য সদাই সুখ, শান্তি, সম্পত্তি, আনন্দ, প্রেম, সুখদায়ী পরিবার লাভ করবেই। শুধু যে লাভ হবে তা' নয়, লাভ হবেই হবে। এই গ্যারান্টি আছে, কেননা বাবা অবিনাশী, শিক্ষক অবিনাশী। অতএব, অবিনাশী একাধিপতি দ্বারা প্রাপ্তিও অবিনাশী। খুশির এই গীতই তো গেয়ে থাকো, কিভাবে তোমরা সত্য বাবা, সত্য শিক্ষক দ্বারা সর্বপ্রাপ্তির অধিকার লাভ করেছ! একেই বলা হয়ে থাকে বিচিত্র বাবা, বিচিত্র স্টুডেন্টস্ আর বিচিত্র পাঠ এবং

বিচিত্র প্রাপ্তি । যে যতই লেখাপড়া জানা হোক, কিন্তু এই বিচিত্র বাবা আর শিক্ষকের পাঠ বা উত্তরাধিকার জানতে পারে না, চিত্র বানাতে পারে না । তাহলে তারা জানবে কিভাবে! এত উঁচুতম থেকেও উঁচু বাবা, শিক্ষক কি পড়ান ! কাকে পড়ান ! কতো সাধারণ তিনি ! এই পঠন-পাঠন মানুষকে দেবতা বানানোর, সদাসর্বদার জন্য চরিগ্রবান বানানোর পাঠ । কে পড়ে সেই পাঠ ? যা অন্য কেউ পড়াতে পারে না, বাবা সেইসব পড়ান । যাদের দুনিয়া পড়ায় বাবা যদি তাদের পড়ান সেটা এমন কি বড়ো ব্যাপার ! আশাহীন আত্মাদের মধ্যে তিনি আশা জাগিয়ে তোলেন । তিনি অসম্ভবকে সম্ভবে পরিণত করেন । এইজন্যই গাওয়া হয়েছে - ঈশ্বরই জানেন তাঁর গতি-মতি । এইরকম নিরাশ বাচ্চাদের আশাপূর্ণ হতে দেখে বাপদাদা খুশি হন । সুস্বাগতম ! বাবার ঘরের অলঙ্করণ, সুস্বাগতম ! আচ্ছা !

সদা নিজেকে শ্রেষ্ঠ প্রাপ্তির অধিকারী অনুভবকারী শ্রেষ্ঠ আত্মাদের, অন্যদের এক জন্মে অনেক জন্মের প্রাপ্তি করায় এমন জ্ঞানস্বরূপ বাচ্চাদের, যারা সদা এক পাঠ পড়ে ও পড়ায় এমন শ্রেষ্ঠ বাচ্চাদের, সদা বরদাতা বাবার বরদানে প্রতিপালিত হওয়া ভাগ্যবান বাচ্চাদের বাপদাদার স্মরণ-স্নেহ আর নমস্কার ।

বর্তমান ব্রাহ্মণ জন্ম - হীরে তুল্য

আজ, বাপদাদা তাঁর সর্বশ্রেষ্ঠ বাচ্চাদের দেখছেন । বিশ্বের তমোগুণী আত্মাদের তুলনায় তারা কতো শ্রেষ্ঠ আত্মা ! দুনিয়ার সকল আত্মা আহানরত, লক্ষ্যহীনভাবে এদিকে ওদিক ঘুরে বেড়ানো অপ্রাপ্ত আত্মা । তাদের যতই বিনাশী প্রাপ্তি থাকুক না কেন, তবুও কোনও না কোনও অপ্রাপ্তি অবশ্যই থাকবে । তোমরা সব ব্রাহ্মণ বাচ্চাদের, সর্বপ্রাপ্তির দাতার বাচ্চাদের অপ্রাপ্ত কোনো বস্তু নেই । সদা প্রাপ্তিস্বরূপ তোমরা । স্বল্পকালীন সুখের সাধন, স্বল্পকালীন বৈভব, স্বল্পকালীন রাজ্য অধিকার তোমাদের না থাকা সত্ত্বেও বিনা কড়ির বাদশাহ তোমরা । "বেফিকর (চিন্তামুক্ত) বাদশাহ" । তোমরা মায়াজিৎ, প্রকৃতিজিৎ স্বরাজ্য অধিকারী । সর্বক্ষণ ঈশ্বরীয় পালনায় পালিত, খুশির দোলায়, অতীন্দ্রিয় সুখের দোলায় তোমরা দোল খাও । বিনাশী ধনসম্পদে ধনী হওয়ার পরিবর্তে তোমরা অবিনাশী ধনসম্পদে সম্পদশালী । রত্নজড়িত মুকুট নেই কিন্তু পরমাত্ম বাবার মাথার মুকুট তোমরা । রত্নজড়িত সজ্জাকরণ নেই কিন্তু জ্ঞানরত্ন ও গুণরূপী রত্নের অলঙ্করণে সদা অলঙ্কৃত তোমরা । যত বড়ই সর্বশ্রেষ্ঠ বিনাশী হীরে হোক বা সেটা যতই মূল্যবান হোক, জ্ঞানের এক রত্ন বা গুণের এক রত্নের তুলনায় তার কি ভ্যালু আছে ! এই রত্নরাজির সামনে সেই হীরে পাথরসম, কারণ তা' বিনাশী । ন'লখা হারের তুলনায় তোমরা নিজেরাই বাবার গলার হার হয়ে গেছ । ঈশ্বরের গলার হার হওয়ার কাছে - ন'লখা হারই বলো বা নয় (৯) লক্ষকোটিগুণ বা অগণিত লক্ষকোটিগুণ মূল্যের হার, কিছুই নয় । ৩৬ প্রকারের ভোজনও এই ব্রহ্মা ভোজনের সামনে কিছু নয়, কেননা ডাইরেক্ট বাপদাদাকে ভোগ নিবেদন করে এই ভোজনকে তোমরা পরমাত্ম প্রসাদ বানিয়ে দাও । এমনকি, আজও এই শেষ জন্মে ভক্ত আত্মাদের কাছে প্রসাদের কতো ভ্যালু ! তোমরা সাধারণ ভোজন খাও না । তোমরা প্রভু প্রসাদ খাচ্ছ, যার প্রতিটা দানা লক্ষ-কোটি থেকেও শ্রেষ্ঠ । এইরকম শ্রেষ্ঠ আত্মা তোমরা । এমন রুহানী শ্রেষ্ঠ নেশা থাকে তোমাদের? চলতে চলতে নিজের শ্রেষ্ঠত্ব ভুলে যাও না তো ? নিজেকে সাধারণ মনে করো না তো ? শুধু শোনা বা শোনানো, তোমরা তো তেমন নও, তাই না ? স্বমান বজায় থাকে, এমন হয়েছে তোমরা ? যারা শোনে বা শোনায়, তারা তো অগুণতি । যাদের স্বমান থাকে তারা কোটির মধ্যে

মুষ্টিমেয় মাত্র । তোমরা কে ? অনেকের মধ্যে আছো নাকি কোটিতে কয়েকের মধ্যে আছো ? প্রাপ্তির সময়ে অমনোযোগী হওয়া বাস্তবদের বাপদাদা কোন ধরনের বোধবুদ্ধির বলবেন ? যে ভাগ্য লাভ হয়েছে, পাওয়া হয়েছে তা' অনুভব করেনি অর্থাৎ এই সময়ে মহান ভাগ্যবান হওনি তো আর কখন হবে ? সঙ্গমযুগে এই শ্রেষ্ঠ প্রাপ্তির সময়, প্রতি পদে এই স্লোগান সদা স্মরণে রাখো, "এখন নয় তো কখনো নয়" বুঝেছো তোমরা ! আচ্ছা !

আজ, গুজরাট জোন এসেছে, গুজরাটের বিশেষত্ব কি ? গুজরাটের এটাই বিশেষত্ব যে ছোট-বড়ো সকলেই খুশিতে অবশ্যই নাচে । শারীরিকভাবে ছোট বা বড়ো সবাই ভুলে যায় । রাসের একাগ্রতা আর ভালোবাসায় তারা নিমজ্জিত হয় । সারারাত ধরে তারা বিভোর হয়ে থাকে । সুতরাং, ঠিক যেমন রাসের একাগ্রতায় তোমরা বিভোর হয়ে থাকো, তেমনই সদা জ্ঞানের খুশির রাসে অর্থাৎ জ্ঞানের খুশির নাচেও মগ্ন থাকো, তাই না ! এই অবিনাশী একাগ্রতায় মগ্ন থাকার ক্ষেত্রেও নশ্বর ওয়ান অভ্যাসী তোমরা, তাই নয় কি ! সেবার বিস্তারও ভালো হচ্ছে । এইবার, মুখ্যস্থানের (মধুবন) নিকট সাথী উভয় জোনই এসেছে । একদিকে গুজরাট, অন্যদিকে রাজস্থান । উভয়ই নিকটবর্তী । সমস্ত কার্যের সম্বন্ধ রাজস্থান আর গুজরাটের সাথে যুক্ত । সুতরাং, ড্রামা অনুসারে, উভয় স্থানই সহযোগী হওয়ার গোল্ডেন চান্স লাভ করেছে । উভয়ই প্রতিটা কার্যে নিকট আর সহযোগী হয়ে রয়েছে । সঙ্গমযুগের স্বরাজ্যের রাজগদি তো রাজস্থানেই আছে, তাই না ! কতো রাজা তোমরা প্রস্তুত করেছ ? বলাই হয়ে থাকে - রাজস্থানের রাজা । সুতরাং রাজারা কি তৈরি হয়ে গেছে নাকি হচ্ছে ? রাজস্থানে রাজাদের শোভাযাত্রা বার হয় । সুতরাং রাজস্থান নিবাসীদের পূর্ণ শোভাযাত্রা প্রস্তুত করে নিয়ে আসা উচিত, তবেই তো সবাই পুষ্প বর্ষণ করবে, নয় কি ? অনেক জাঁকজমকের সাথে তাদের শোভাযাত্রা বার হয় । সুতরাং কতো রাজার শোভাযাত্রা আসবে ? কমপক্ষে যেখানে সেবাকেন্দ্র আছে, সেখানের একজন করেও যদি রাজা আসে তবে কতো রাজা হয়ে যাবে! পঁচিশ জায়গা থেকে পঁচিশ রাজা আসলে তো শোভাযাত্রা সুন্দর হয়ে উঠবে, তাই না ! ড্রামা অনুসারে সেবার গদি রাজস্থানেই আছে । সুতরাং রাজস্থানেরও বিশেষ পার্ট আছে । রাজস্থান থেকেই সেবার জন্য বিশেষ ঘোড়াও বার হয়েছে, নয় কি ! ড্রামাতে পার্ট স্থিরীকৃত, এটা শুধু রিপোর্ট হতে হবে ।

কর্ণটকেও অনেক বিস্তার হয়েছে । কর্ণটকের যারা, তাদের বিস্তার থেকে সারে যেতে হবে । যখন মাথনের জন্য দুষ্ক মন্থন করা হয়, তখন প্রথমে বিস্তৃত হয় তারপরে সার অংশ থেকেই মাখন নিষ্কাশিত হয় । সুতরাং কর্ণটকেও বিস্তার থেকে এখন মাখন নিষ্কাশন করতে হবে । সারস্বরূপ হতে হবে এবং অন্যদেরও অনুরূপ বানাতে হবে । আচ্ছা -

যারা নিজের শ্রেষ্ঠ স্বমানে স্থিত, সর্বপ্রাপ্তির ভান্ডার, সদা সঙ্গমযুগীয় শ্রেষ্ঠ স্বরাজ্যের এবং মহান ভাগ্যের অধিকারী আত্মাদের, সদা রুহানী নেশা এবং খুশিস্বরূপ আত্মাদের বাপদাদার স্মরণ-স্নেহ আর নমস্কার ।

গ্রুপের সাথে - সবাই নিজেকে স্বরাজ্য অধিকারী শ্রেষ্ঠ আত্মা মনে করো ? স্বরাজ্যের অধিকার লাভ করেছ ? এমন অধিকারী আত্মারা শক্তিশালী হবে, তাই না ! রাজ্যকে সজ্জা বলা হয়ে থাকে । সজ্জা অর্থাৎ শক্তি । এমনকি, আজকের গভর্নমেন্টকেও বলা হয় - রাজ্য সজ্জা পার্টি । সুতরাং রাজ্যের সজ্জা অর্থাৎ শক্তি । সুতরাং স্বরাজ্য কতো বড়ো শক্তি !

এইরকম শক্তি প্রাপ্ত হয়েছে ? তোমার শক্তি অনুযায়ী সব কর্মেন্দ্রিয় কাজ করছে ? রাজা সদা নিজের রাজ্যসভা, রাজ দরবার তলব করে জিজ্ঞাসা করেন, রাজ্য কেমন চলছে ! সুতরাং তোমরা সব রাজ্য অধিকারী রাজার কারবার ঠিক চলছে নাকি কোথাও উত্থান-পতন ঘটে ? কখনও তোমার রাজ্য-কর্মচারী কৌশলে তোমাকে ভুলপথে চালিত করে না তো ? কখনো তোমার নয়ন তোমায় ছলনা করে, কখনো কান ভুল ধারণার সৃষ্টি করে, কখনো হাত, কখনো পা তোমার বিশ্বাস ভঙ্গ করে । এইভাবে তোমরা প্রতারিত হও না তো ? যদি রাজ্য সম্বন্ধ ঠিক থাকে তাহলে প্রতিটা সঙ্কল্প প্রতি সেকেন্ডে লক্ষ-কোটির উপার্জন । যদি রাজ্য সম্বন্ধ ঠিক না থাকে তাহলে প্রতি সেকেন্ডে লক্ষ-কোটি খোয়া যায় । প্রাপ্তিও একের লক্ষ-কোটি গুণ আর যদি পথভ্রষ্ট হও, তবে একের লক্ষ-কোটি গুণ নষ্ট । যতটা তুমি লাভ কর, ঠিক ততটাই খুইয়ে ফেল । যথাযথ হিসাব । সুতরাং সারাদিনের রাজ্যের কর্মকাণ্ড দেখ । নয়নরূপী মন্ত্রী ঠিকঠাক কাজ করেছে ? সবার ডিপার্টমেন্ট ঠিক ছিল ? নাকি ছিল না ? এটা চেক করো ? নাকি ক্লান্ত হয়ে ঘুমিয়ে পড় ? কার্যতঃ, কোনো কর্ম করার পূর্বে নিজেকে চেক করে তবেই তোমার কর্ম করা উচিত । আগে ভাবো, পরে কর্ম করো । প্রথমে ক'রে আর পরে ভাববে, এটা নয় । টোটাল (সমগ্র) রেজাল্ট পাওয়া আলাদা ব্যাপার, কিন্তু জ্ঞানী আত্মা প্রথমে ভাববে তারপরে করবে । সুতরাং তোমরা কি ভেবে চিন্তে সব কাজ করো ? তোমরা আগে ভাবো নাকি পরে ভাবো । যদি জ্ঞানী আত্মা পরে ভাবে, তাকে জ্ঞানী বলা হবে না । এই কারণে তোমরা সর্বদা স্বরাজ্য অধিকারী আত্মা এবং এই স্বরাজ্য অধিকার থেকেই তোমাদের বিশ্ব রাজ্যের অধিকারী হতেই হবে । হবে কি হবে না সেটা কোশ্চেন নয় । যদি তোমাদের স্বরাজ্য অধিকার থাকে তাহলে অবশ্যই বিশ্ব-রাজ্যের অধিকার থাকবেই । সুতরাং কোনরকম জটিলতা নেই তোমাদের স্বরাজ্যে, তাই না ? দ্বাপর যুগ থেকে তোমরা জটীলাগারে অর্থাৎ সমস্যাসঙ্কুল স্থানে ঘুরে বেড়িয়েছ । বর্তমানে সেই জটীলাগার থেকে তোমরা বেরিয়ে এসেছ, এখন কখনও আর কোনরকম জটিলতার আগারে পা রেখো না । এটা এমনই সমস্যাসঙ্কুল আস্তানা, যদি একবার পা রেখেছ তো গোলকধাঁধার খেলা হয়ে যাবে । তারপরে বেরিয়ে আসা কঠিন হয়ে যায়, সেইজন্য সদা এক রাস্তা, একের মধ্যে কোনো জটিলতা থাকে না । এক রাস্তা ধরে যারা চলে তারা সদা খুশি, সদা সন্তুষ্ট ।

ব্যাপ্সালোর হাইকোর্টের জাজের সাথে বাপদাদার সাক্ষাৎকার:-

আপনি কোথায় আছেন আর কি অনুভব করছেন ? অনুভব সবচেয়ে বড়ো অথরিটি । সবচেয়ে প্রথম অনুভব হল, আত্ম-অভিমানী হওয়ার । যখন আত্ম-অভিমানী হওয়ার অনুভব হয়, তখন নিজে থেকেই আপনি পরমাত্ম-স্নেহ, পরমাত্ম-প্রাপ্তির অনুভব করতে পারেন । আপনি যত অনুভব করেন, ততই শক্তিশালী হন । জন্ম-জন্মান্তরের দুঃখ থেকে নিষ্কৃতি দেওয়ার জাজমেন্ট প্রদানকারী আপনি, তাই না ? নাকি শুধু একই জন্মের দুঃখ থেকে নিষ্কৃতি দেওয়ার জাজ ? সে তো হল হাইকোর্টের বা সুপ্রিম কোর্টের জজ হওয়া । এই হল স্পিরিচুয়াল জাজ হওয়া । এই জজ হওয়ায় পঠন-পাঠনের বা সময়ের আবশ্যকতা নেই । আপনাকে শুধু দুটো শব্দ অধ্যয়ন করতে হবে, আত্মা এবং পরমাত্মা । ব্যস্ ! এই শব্দদ্বয় অনুভব করতে পারলে আপনি স্পিরিচুয়াল জাজ হয়ে ওঠেন । বাবা অনেক জন্মের দুঃখ থেকে মুক্তি দেন, সেইজন্য বাবাকে সুখের দাতা বলা হয়, সুতরাং যেমন বাবা তেমন বাচ্চা । ডবল জাজ হয়ে আপনি অনেক আত্মার কল্যাণের নিমিত্ত হয়ে যাবেন । তারা আসবে একটা কেস-এর (case) জন্য আর অনেক জন্মের কেস জিতে তারা ফিরে যাবে । তারা খুব খুশি হবে । তাইতো বাবার নির্দেশ- "স্পিরিচুয়াল জাজ হও" । আচ্ছা - ওম্ শান্তি ।

বরদানঃ- সৰ্বশক্তিমান বাবাকে কস্মাইন্ড ৰূপে সাত্বে ৰেখে সফলতা-মূৰ্ত ভব
যে বাচ্চাদেৰ সাত্বে সৰ্বশক্তিমান বাবা কস্মাইন্ড, তাদেৰ সৰ্বশক্তিতে অধিকাৰ আছে এৰং যেখানে
সৰ্বশক্তি আছে সেখানে সাফল্য আসবে না, এমন অসম্ভব । যদি তোমরা প্ৰতিনিয়ত বাবার সাত্বে
কস্মাইন্ড না থাকো, তখন সফলতারও অভাব ঘটে । সদা তোমাদেৰ সাত্বে কস্মাইন্ড সাহচৰ্যেৰ দায়িত্ব
যিনি পৰিপূৰণ কৰেন, সেই অবিনাশী সাথীকে যদি সদাসৰ্বদা সাত্বে ৰাখো, সফলতা তখন তোমাদেৰ
জন্মসিদ্ধ অধিকাৰ কাৰণ সফলতা মাস্টাৰ সৰ্বশক্তিমানের আগুপিছু ঘূৰতে থাকে ।

স্লোগানঃ- প্ৰকৃত বৈষ্ণব তৰাই, যাৰা বিকাৰ ৰূপী নোংরা স্পৰ্শও কৰে না ।