

“ମିଠେ ବଜେ:— ତୁମର ଗୋଟିଏ-ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦ ବହୁତ ମିଠା ଏବଂ ପାଖକୁ ସ୍ପର୍ଶ ହେବା ଦରକାର, ଯେପରି ବାବା ଦୁଃଖକ୍ଷୀ, ସୁଖକ୍ଷୀ ଅଟନ୍ତି, ସେହିପରି ନିଜର ପିତାଙ୍କ ସମାନ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୁଖ ଦିଅ ।”

**ପ୍ରଶ୍ନ:- ଲୌକିକ ମିତ୍ର-ସମ୍ବନ୍ଧୀମାନଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନ ଦେବାର ଉପାୟ କ’ଣ ?**

**ଉତ୍ତର:-** ଯଦି କେହି ବି ମିତ୍ର-ସମ୍ବନ୍ଧୀ ଅଛନ୍ତି ତେବେ ତାଙ୍କ ସହିତ ବହୁତ ନମ୍ରତା ଏବଂ ସ୍ନେହର ସହିତ ହସି ହସି କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବାକୁ ହେବ । ଏବଂ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ ଯେ ଏହା ସେହି ପୁରାଣ ବର୍ଣ୍ଣିତ ମହାଭାରତ ଲତେଜ ଅଟେ । ବାବା ଆସି ରୁଦ୍ର ଜ୍ଞାନ ଯଜ୍ଞ ରଚନା କରିଛନ୍ତି । ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ସତ୍ୟ କହୁଛି ଯେ ଭକ୍ତି ଆଦି ତ ଜନ୍ମ-ଜନ୍ତାନ୍ତର କରିଆସିଛି, ଏବେ ଜ୍ଞାନର ସମୟ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି । ଏହିଭଳି ଯେତେବେଳେ ମଉକା ମିଳୁଛି ତେବେ ବହୁତ କାଳଦୂର ସହିତ କଥା ହୁଅ । କୁଟୁମ୍ବ ପରିବାର ଭିତରେ ବହୁତ ସ୍ନେହର ସହିତ ଚାଲ । କେବେ କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦିଅ ନାହିଁ ।

**ଗୀତ:- ଆଶ୍ଚର ଓହ ଦିନ ଆୟା ଆଜ...**

୩୮ ଶାନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ କୌଣସି ଗୀତ ବାଜୁଛି ତେବେ ପିଲାମାନେ ନିଜେ ଏହାର ଅର୍ଥ ବାହାର କରିବା ଉଚିତ୍ । ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ଅର୍ଥ ବାହାରି ପାରିବ । ଏହା ବେହଦ ଡ୍ରାମାର ବହୁତ ବଡ଼ ଘଟି ଅଟେ ନା । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ମଧ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟ ଡାକିଥାନ୍ତି । ଯେପରି କୋର୍ଟରେ କେସ୍ ଥିଲେ କହିଥାନ୍ତି କେବେ ଶୁଣାଣି ହେବ, କେବେ ଡାକରା ହେବ ତେବେ ଆମର କେସ୍ ପୂରା ହେବ । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ କେସ୍ ରହିଛି, କେଉଁ କେସ୍ ? ରାବଣ ତୁମକୁ ବହୁତ ଦୁଃଖୀ କରିଦେଇଛି । ତୁମର କେସ୍ ବଡ଼ କୋର୍ଟରେ ଦାଖଲ ହୋଇଛି । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ତାକୁଛନ୍ତି— ବାବା ଆସ, ଏଠାକୁ ଆସି ଆମକୁ ଦୁଃଖରୁ ମୁକ୍ତ କର । ଦିନେ ନା ଦିନେ ଶୁଣାଣି ତ ନିଶ୍ଚୟ ହେବ । ବାବା ଶୁଣୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ, ଡ୍ରାମା ଅନୁସାରେ ବିଲ୍‌କୁଲ୍ ଠିକ୍ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ଆସୁଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡର ମଧ୍ୟ ଫରକ୍ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ୫ ହଜାର ବର୍ଷର ନାଟକର ଘଟି କେତେ ସଠିକ୍ ରୂପେ ଚାଲୁଛି । ଏଠାରେ ତୁମ ପାଖରେ ଏହି ଛୋଟ ଘଟି ମଧ୍ୟ ସଠିକ୍ ରୂପେ ଚାଲୁନାହିଁ । ଯଜ୍ଞର ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟ ସଠିକ୍ ରୂପେ ହେବା ଦରକାର । ତୁମର ଘଟି ମଧ୍ୟ ନିର୍ଭୁଲ୍ ହେବା ଉଚିତ୍ । ବାବା ତ ବହୁତ ଆକ୍ୟୁରେଟ୍ ଅଟନ୍ତି । ବହୁତ ସଠିକ୍ ରୂପେ ଶୁଣାଣି ହେଉଛି । ସିଏ କଳ୍ପ-କଳ୍ପ, କଳ୍ପର ସଂଗମରେ ସଠିକ୍ ସମୟରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କର ଏବେ ଶୁଣାଣି ହେଉଛି, ବାବା ଆସିଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛ । ଆଗରୁ ତୁମେ ମଧ୍ୟ ଜାଣିନଥିଲ ଯେ ଦୁଃଖ କିଏ ଦେଉଛି ? ଏବେ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ଦ୍ଵାପରରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଗଲଣି—ବାବା, କଳ୍ପ କଳ୍ପ ସଂଗମଯୁଗରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହା ବେହଦର ରାତ୍ରି ଅଟେ । ଶିବବାବା ବେହଦର ରାତ୍ରିରେ ଆସୁଛନ୍ତି, କୃଷ୍ଣଙ୍କ କଥା ନୁହେଁ, ଯେତେବେଳେ ଘୋର ଅନ୍ଧକାରରେ ଅଜ୍ଞାନ ନିଦ୍ରାରେ ଶୋଇ ରହୁଛନ୍ତି ସେତେବେଳେ ଜ୍ଞାନସୂକ୍ଷ୍ମ ବାବା ଆସୁଛନ୍ତି, ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦିନକୁ ନେଇଯିବା ପାଇଁ । କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ କାହିଁକି ନା ପତିତରୁ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବାବା ହିଁ ପତିତ-ପାବନ ଅଟନ୍ତି । ସେ ଯେତେବେଳେ ଆସିବେ ସେତେବେଳେ ଯାଇ ତ ଶୁଣାଣି ହେବ । ଏବେ ତୁମର ଶୁଣାଣି ହୋଇଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଆସିଛି ପତିତମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରିବା ପାଇଁ । ପବିତ୍ର ହେବା ପାଇଁ ତୁମକୁ କେତେ ସହଜ ଉପାୟ ବତାଉଛି । ଆଜିକାଲି ଦେଖ ବିଜ୍ଞାନର କେତେ ପ୍ରଭାବ ରହିଛି । ଏଟୋମିକ୍ ବମ୍ ଆଦିର କେତେ ଜୋରରେ ଶବ୍ଦ ହେଉଛି । ତୁମେମାନେ ଶାନ୍ତିର ବଳ ଦ୍ଵାରା ବିଜ୍ଞାନ ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛ । ଶାନ୍ତିକୁ ଯୋଗ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଉଛି । ଆତ୍ମା ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛି— ବାବା ଆପଣ ଆସିଲେ ଆମେ ଯାଇ ଶାନ୍ତିଧାମରେ ନିବାସ କରିବୁ । ତେବେ ତୁମେମାନେ ଏହି ଯୋଗବଳ, ଶାନ୍ତିର ବଳ ଦ୍ଵାରା ବିଜ୍ଞାନ ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛ । ଶାନ୍ତିର ବଳ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛ । ବିଜ୍ଞାନ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ଏହି ସମସ୍ତ ବିନାଶର କାର୍ଯ୍ୟ ହେବ । ସାଇଲେନ୍ସ୍ ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ବିଜୟୀ ହେଉଛ । ବାହୁବଳ ବାଲା କେବେ ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ଵ ଉପରେ ବିଜୟପ୍ରାପ୍ତ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ଏହି ପଦ୍ମସ୍ ମଧ୍ୟ ତୁମେ ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ଲେଖିବା ଉଚିତ୍ ।

ଦିଲ୍ଲୀରେ ବହୁତ ସେବା ହୋଇପାରିବ କାହିଁକି ନା ଦିଲ୍ଲୀ ସମସ୍ତଙ୍କର ରାଜଧାନୀ । ତୁମର ମଧ୍ୟ ରାଜଧାନୀ ଦିଲ୍ଲୀ ହିଁ ହେବ । ଦିଲ୍ଲୀକୁ ହିଁ ପରିସ୍ରାନ୍ତ କୁହାଯାଏ । ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କର ଦୁର୍ଗ ତ ନାହିଁ । ଦୁର୍ଗ ସେତେବେଳେ ତିଆରି କରାଯାଏ ଯେତେବେଳେ ଶତ୍ରୁମାନେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥା’ନ୍ତି । ତୁମର ଦୁର୍ଗ ଆଦିର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଆମେ

ସାଇଲେନ୍ସର ବଳ ଦ୍ଵାରା ନିଜର ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରୁଛି, ସେମାନଙ୍କର ସାଇଲେନ୍ସ ଅସ୍ଵାଭାବିକ ଅଟେ । ତୁମେ ସ୍ଵାଭାବିକ ଭାବେ ସାଇଲେନ୍ସରେ ରହୁଛ । କୁହାଯାଏ ଜ୍ଞାନର ବଳ ଏବଂ ଶାନ୍ତିର ବଳ । ଜ୍ଞାନ ହେଉଛି ପାଠପଢ଼ା । ପଢ଼ା ଦ୍ଵାରା ହିଁ ବଳ ମିଳିଥାଏ । ଯିଏ ପୋଲିସ୍ ସୁପରିଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ (ଜିଲ୍ଲା ପୋଲିସ୍ ପ୍ରଶାସକ/ଏସ୍.ପି.) ହୋଇଥା'ନ୍ତି, ତାଙ୍କର କେତେ ଅଧିକାର ରହିଥାଏ । ସେସବୁ ଦୁଃଖ ଦେଉଥିବା ଶାରୀରିକ କଥା ଅଟେ । ତୁମର ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥା ଆତ୍ମିକ ଅଟେ । ତୁମ ମୁଖରୁ ଯେତେ ବି ଶବ୍ଦ ବାହାରୁଛି ସେହି ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦ ଏପରି ମଧୁର ହେଉ ଯାହାକି ଶୁଣୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଖୁସି ହୋଇଯିବ । ବାବା ଯେପରି ଦୁଃଖହାତୀ ସୁଖକାମୀ ଅଟନ୍ତି, ସେହିପରି ତୁମକୁ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୁଖ ଦେବାକୁ ହେବ । କୁଟୁମ୍ବ ପରିବାର ଆଦିକୁ ମଧ୍ୟ ଦୁଃଖ ନହେଉ । ବିଧିପୂର୍ବକ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହିତ ଚାଲିବାକୁ ହେବ । ବଡ଼ମାନଙ୍କ ପାଖରେ ସ୍ନେହର ସହିତ ଚାଲିବାକୁ ହେବ । ମୁଖରୁ ଏପରି ଫାଷ୍ଟକ୍ଲାସ୍ ମିଠାଅକ୍ଷର ବାହାରୁ ଯେପରି ସମସ୍ତେ ଖୁସି ହୋଇଯିବେ । କୁହ, ଶିବବାବା କହୁଛନ୍ତି ମନମନାଭବ । ମୁଁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅଟେ । ମୋତେ ମନେ ପକାଇବା ଦ୍ଵାରା ହିଁ ତୁମର ବିକର୍ମ ବିନାଶ ହେବ । ବହୁତ ସ୍ନେହର ସହିତ କଥା ହେବା ଉଚିତ୍ । ଧରିନିଅ କେହି ଭାଇ ବଡ଼ ହୋଇଥିଲେ କୁହ ଦାଦାଜୀ ଶିବବାବା କହୁଛନ୍ତି— ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ଶିବବାବା ଯାହାକୁ ରୁଦ୍ର ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି, ସେହି ଜ୍ଞାନ ଯଜ୍ଞ ରଚନା କରିଛନ୍ତି । କୃଷ୍ଣ ଜ୍ଞାନ ଯଜ୍ଞ ଅକ୍ଷର କେହି କେବେ ଶୁଣି ନଥିବେ । ରୁଦ୍ର ଜ୍ଞାନ ଯଜ୍ଞ କୁହାଯାଏ ତେଣୁ ରୁଦ୍ର ଶିବବାବା ଏହି ଯଜ୍ଞ ରଚନା କରିଛନ୍ତି । ରାଜପୁତ୍ର ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଯୋଗ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଭଗବାନୁବାଚ ମୋତେ ମନେପକାଅ କାହିଁକି ନା ବାମାନ ସମସ୍ତଙ୍କର ଅନ୍ତିମ ଘଡ଼ି, ବାନପ୍ରସ୍ଥ ଅବସ୍ଥା ଅଟେ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ମୃତ୍ୟୁ ସମୟରେ ମନୁଷ୍ୟକୁ କହିଥା'ନ୍ତି ଯେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ । ଏଠାରେ ସ୍ଵୟଂ ଇଶ୍ଵର କହୁଛନ୍ତି ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ମୁଖରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଛି, ଏଥିରୁ କେହି ରକ୍ଷା ପାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ହିଁ ବାବା ଆସି କହୁଛନ୍ତି— ପିଲାମାନେ ମୋତେ ମନେ ପକାଇଲେ ତୁମର ପାପ ଭସ୍ମ ହୋଇଯିବ, ଏହାକୁ ଯୋଗ ଅଗ୍ନି କୁହାଯାଉଛି । ବାବା ଗ୍ୟାରେଫ୍ ଦେଉଛନ୍ତି ଯେ ଏଥିରେ ତୁମର ପାପ ଦଗ୍ଧ ହେବ । ବିକର୍ମ ବିନାଶ ହେବା ପାଇଁ, ପବିତ୍ର ହେବା ପାଇଁ ଆଉ କୌଣସି ଉପାୟ ନାହିଁ । ପାପର ବୋଝ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଚଢ଼ି-ଚଢ଼ି, ଖାଦ୍ୟ ପଡ଼ି-ପଡ଼ି ସୁନା ୯ କ୍ୟାରେଟ୍ ହୋଇଗଲାଣି । ୯ କ୍ୟାରେଟ୍ ପରେ ପଡ଼ିଆସୁନା କୁହାଯାଏ । ଏବେ ପୁଣି ୨୪ କ୍ୟାରେଟ୍ କିପରି ହେବ, ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର କିପରି ହେବ ? ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାକୁ ଅଳଙ୍କାର ଅର୍ଥାତ୍ ଶରୀର ମଧ୍ୟ ପବିତ୍ର ମିଳିବ ।

କେହି ମିତ୍ର-ସମ୍ବନ୍ଧୀ ଆଦି ଥିଲେ ତାଙ୍କ ସହିତ ବହୁତ ନମ୍ରତାର ସହିତ, ପ୍ରେମ ଭାବରେ ହସି ହସି କଥା ହେବା ଉଚିତ୍ । ବୁଝାଇବା ଦରକାର ଯେ ଏହା ହେଉଛି ସେହି ମହାଭାରତ ଲଢ଼େଇ । ଏହା ରୁଦ୍ର ଜ୍ଞାନ ଯଜ୍ଞ ମଧ୍ୟ ଅଟେ । ବାବାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆମକୁ ସୃଷ୍ଟିର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତର ଜ୍ଞାନ ମିଳୁଛି । ଆଉ କେଉଁଠି ବି ଏହି ଜ୍ଞାନ ମିଳିପାରିବ ନାହିଁ । ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ସତ୍ୟ କହୁଛି, ଏହି ଭକ୍ତି ଆଦି ତ ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନ୍ତର କରିଆସିଛନ୍ତି । ଏବେ ଜ୍ଞାନମାର୍ଗ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି । ଭକ୍ତି ହେଉଛି ରାତ୍ରି, ଜ୍ଞାନ ହେଉଛି ଦିନ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଭକ୍ତି ରହିବ ନାହିଁ । ଏହିପରି କାଳଦ୍ଵାରେ କଥା ହେବା ଉଚିତ୍ । ଯେତେବେଳେ କୌଣସି ମଉକା ମିଳୁଛି, ତାର ମାରିବାକୁ ହେଲେ ସମୟ ଏବଂ ମଉକା ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ଜ୍ଞାନ ଦେବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବହୁତ କାଳଦ୍ଵା ଦରକାର । ବାବା ଉପାୟ ତ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ବତାଉଛନ୍ତି । ପବିତ୍ରତା ତ ବହୁତ ଭଲ ଅଟେ, ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ଆମର ବଡ଼ ଏବଂ ପୂର୍ବଜ ଅଟନ୍ତି ନା । ପୂଜ୍ୟ ପବିତ୍ର ପୁଣି ପୂଜାରୀ ପତିତ ହେଉଛନ୍ତି । ପତିତମାନେ ବସି ପବିତ୍ରମାନଙ୍କର ପୂଜା କରିବେ— ଏହା ଶୋଭା ପାଉ ନାହିଁ । ଅନେକ ତ ପତିତଙ୍କଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହିଥା'ନ୍ତି । ବଲ୍ଲଭାଚାରୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକେ କେବେ କାହାକୁ ପାଦ ଛୁଇଁବାକୁ ଦେଇନଥା'ନ୍ତି । ଭାବନ୍ତି ଯେ ଏମାନେ ବିକାରୀ ମନୁଷ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ମନ୍ଦିରରେ ମଧ୍ୟ ସର୍ବଦା ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ହିଁ ମୁଁକୁ ଛୁଇଁବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ମିଳିଥାଏ । ଶୁଦ୍ର ମନୁଷ୍ୟ ଭିତରକୁ ଯାଇ ମୁଁକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବେ ନାହିଁ । ସେଠାରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଲୋକେ ହିଁ ତାଙ୍କୁ ସ୍ଥାନ ଆଦି କରାଇଥା'ନ୍ତି ଆଉ କାହାକୁ ଯିବାକୁ ଦେଇନଥା'ନ୍ତି । ଫରକ ତ ଅଛି ନା । ତେବେ ସେମାନେ ତ ହେଉଛନ୍ତି ଗର୍ଭଜାତ ବଂଶାବଳୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ତୁମେ ହେଉଛ ମୁଖ ବଂଶାବଳୀ ପ୍ରକୃତ ବ୍ରାହ୍ମଣ । ତୁମେ ସେହି ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଇପାରିବ ଯେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଦୁଇ ପ୍ରକାରର ଥା'ନ୍ତି— ପ୍ରଥମଟି ହେଲେ ପ୍ରଜାପିତା ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ମୁଖ ବଂଶାବଳୀ, ଦ୍ଵିତୀୟଟି ହେଉଛନ୍ତି କୃଷ୍ଣ ବଂଶାବଳୀ (ଗର୍ଭଜାତ) । ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ମୁଖ ବଂଶାବଳୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେଉଛନ୍ତି ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସ୍ଥାନ ରୁଚୀ । ଯଜ୍ଞ ରଚନା କରିବା ପାଇଁ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରାଯାଇଥାଏ । ଏହା ପୁଣି ହେଉଛି ଜ୍ଞାନ ଯଜ୍ଞ । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନ ମିଳୁଛି ଯିଏକି ପୁଣି ଦେବତା ହେଉଛନ୍ତି । ବର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଯାଇଛି । ଯେଉଁମାନେ ସେବାଧାରୀ ସନ୍ତାନ ହୋଇଥିବେ ତାଙ୍କର ସର୍ବଦା

ସେବାର ସଉକ ରହିବ । କେଉଁଠି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ହେଲେ ତୁରନ୍ତ ସେବା କରିବା ପାଇଁ ଦୌଡ଼ିବେ— ମୁଁ ଯାଇ ଏହି ଏହି ପ୍ରକାର ଜ୍ଞାନ ବୁଝାଇବି । ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ତ ପ୍ରଜା ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ବିହଙ୍ଗମାର୍ଗ (ତାତ୍ତ୍ୱଗତିର ସେବା) ଅଟେ, ସ୍ୱତଃ ଡେରକୁ ଡେର ଆସିଯାଆନ୍ତି । ତେଣୁ ବୁଝାଇଲାବାଲା ମଧ୍ୟ ଭଲ ହେବା ଦରକାର । ଯଦି କେହି ପୂରା ବୁଝାଇ ନଥିବେ ତେବେ କହିବେ ବି.କେ.ଙ୍କ ପାଖରେ କ’ଣ ଏହି ଜ୍ଞାନ ଅଛି ! ଏହାଦ୍ୱାରା ଅପସେବା ହୋଇଯାଏ । ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଏପରି ଜଣେ ଫୁଲ ସେବାଧାରୀ ରହିବା ଉଚିତ୍ ଯିଏକି ବୁଝାଉଥିବା ଗାଈତ୍ମାନଙ୍କୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରୁଥିବେ । କୌଣସି ବଡ଼ ଲୋକ ଆସିଗଲେ ତେବେ ତାଙ୍କୁ ବୁଝାଇଲାବାଲା ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଭଲ ହେବା ଦରକାର । ଯିଏ ଭଲ ବୁଝାଇ ନାହାନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ହଟାଇ ଦେବା ଦରକାର । ସୁପରଭାଇଜ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ତଦାରଖ କରିବା ପାଇଁ ଜଣେ ଭଲ ବି.କେ. ଦରକାର । ତୁମକୁ ତ ମହାତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ଡାକିବା ଉଚିତ୍ । ତୁମେ କେବଳ କହୁଛ ଯେ ବାବା ଏପରି କହୁଛନ୍ତି, ସେ ହେଉଛନ୍ତି ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଭଗବାନ, ସେ ରଚୟିତା ପିତା ଅଟନ୍ତି । ବାକି ସବୁ ହେଉଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ରଚନା । ବର୍ଷା (ସମ୍ପର୍କ) ପିତାଙ୍କଠାରୁ ମିଳିଥାଏ, ଭାଇ, ଭାଇକୁ ସମ୍ପର୍କ କ’ଣ ଦେବ ! କେହି ବି ସୁଖଧାମର ବର୍ଷା ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବା ହିଁ ସମ୍ପର୍କ ଦେଉଛନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦ୍ଗତି ଦାତା ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ ଅଟନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ବାବା ସ୍ୱୟଂ ଆସି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୟ ଗଢୁଛନ୍ତି, ବୁଝାଇ ଶରୀର ମାଧ୍ୟମରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାପନ କରୁଛନ୍ତି । ଶିବଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେ କ’ଣ କରୁଛନ୍ତି, ଏସବୁ କଥା ମନୁଷ୍ୟ ଭୁଲିଗଲେଣି । ଶିବବାବା ହିଁ ଆସି ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଇ ବର୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି । ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଭାରତ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା, ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ବର୍ଷର ତ କଥା ନୁହେଁ । ତିଥି-ତାରିଖ ସବୁ ଅଛି, ଏହାକୁ କେହି ଖଣ୍ଡନ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ନୂଆ ଦୁନିଆ ଏବଂ ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ଅଧା-ଅଧା ହେବା ଉଚିତ୍ । ସେମାନେ ସତ୍ୟଯୁଗର ଆୟୁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ବର୍ଷ କହୁଥିବାରୁ କୌଣସି ହିସାବ ବାହାରି ପାରିବ ନାହିଁ । ସୃଷ୍ଟିକାରେ ମଧ୍ୟ ପୂରା ୪ ଭାଗ ଅଛି । ୧୨୫୦ ବର୍ଷ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯୁଗକୁ ବଢ଼ାଯାଇଛି । ହିସାବ କରାଯାଉଛି ନା । ସେମାନେ ତ ହିସାବ କିଛି ହେଲେ ଜାଣିନାହାନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ କଉଡ଼ି ତୁଲ୍ୟ କୁହାଯାଉଛି । ଏବେ ବାବା ହାରାତୁଲ୍ୟ କରାଉଛନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ପତିତ ଅଟନ୍ତି, ଭଗବାନଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ଭଗବାନ ଆସି ତାଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରା ଫୁଲ ଭଳି କରୁଛନ୍ତି । ତୁମକୁ ଜ୍ଞାନରନ୍ଦ୍ର ଦ୍ୱାରା ସଜାଉଛନ୍ତି । ପୁଣି ଦେଖ ତୁମେ କ’ଣ ହେଉଛ, ତୁମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କ’ଣ ଅଛି ? ଭାରତ କେତେ ମଉଡ଼ମଣି ଥିଲା, ସବୁ କିଛି ଭୁଲିଗଲେଣି । ମୁସଲମାନ ମାନେ ମଧ୍ୟ ସୋମନାଥ ମନ୍ଦିରକୁ ଲୁଟି ହାରା ଆଦି ନେଇ ମସଜିଦ୍ ମାନଙ୍କରେ ଲଗାଇଛନ୍ତି । ଏବେ ତାର କେହି ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ମଧ୍ୟ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏତେ ବଡ଼-ବଡ଼ ମଣି ରାଜାମାନଙ୍କର ମୁକୁଟରେ ରହୁଥିଲା । କେହି କୋଟିଏ ହେଲେ ତ କେହି ୫ କୋଟିର ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଆଜିକାଲି ତ ସବୁ ଇମ୍ପିରେସନ୍ ବାହାରିଲାଣି । ଏହି ଦୁନିଆରେ ସବୁ ନକଲି, ପଇସାକର ସୁଖ ରହିଛି । ବାକି ସବୁ ଦୁଃଖ । ସେଥିପାଇଁ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି କାଗ ବିଷା (କାଉର ମଳ) ସମାନ ସୁଖ । ସେଥିପାଇଁ ଘରଦ୍ୱାର ଛାଡ଼ୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବଞ୍ଚିମାନ ତ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ତମୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଗଲାଣି । ସହରରେ ଆସି ରହୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏବେ କାହାକୁ ଶୁଣାଇବୁ, ରାଜା-ରାଣୀ ତ ନାହାନ୍ତି । କେହି ମଧ୍ୟ ମାନିବେ ନାହିଁ । କହିବେ ସମସ୍ତଙ୍କର ନିଜସ୍ୱ ମତ ରହିଛି, ଯାହା ଇଚ୍ଛା ତାହା କରିପାରିବେ । ସଂକଳ୍ପର ସୃଷ୍ଟି ଅଟେ । ଏବେ ତୁମକୁ ବାବା ଗୁପ୍ତ ରୀତିରେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରାଉଛନ୍ତି । ତୁମେ କେତେ ସୁଖ ଭୋଗ କରୁଛ । ପରେ ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ ସବୁ ଧର୍ମର ବୃଦ୍ଧି ହେଉଛି ସେତେବେଳେ ଲଜେଇ ଆଦି କେତେ ଖୁବ୍ ପିଚ୍ ହେଉଛି । ତିନିଭାଗ ସମୟ ତ ସୁଖରେ ରହୁଛ ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମର ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମ ବହୁତ ସୁଖଦାୟୀ ଅଟେ । ମୁଁ ତୁମକୁ ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ କରାଉଛି । ଅନ୍ୟ ଧର୍ମ ସ୍ଥାପକମାନେ କୌଣସି ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରୁନାହାନ୍ତି । ସେମାନେ କାହାର ସଦ୍ଗତି ମଧ୍ୟ କରୁନାହାନ୍ତି । କେବଳ ନିଜର ଧର୍ମ ସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ଅନ୍ତ ସମୟରେ ଯେତେବେଳେ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ତମୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି ତେବେ ପୁଣି ବାବାଙ୍କୁ ସଂପ୍ରଧାନ କରିବା ପାଇଁ ଆସିବାକୁ ପଡୁଛି ।

ତୁମ ପାଖକୁ ଶହ-ଶହ ମନୁଷ୍ୟ ଆସୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ କିଛି ବୁଝୁ ନାହାନ୍ତି । ବାବାଙ୍କ ପାଖକୁ ଲେଖୁଛନ୍ତି ଅମୁକ ବହୁତ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝୁଛନ୍ତି, ବହୁତ ଭଲ ଅଟନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି କିଛି ହେଲେ ବୁଝୁ ନାହାନ୍ତି । ଯଦି ବୁଝିଯିବେ ଯେ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି, ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ କରାଉଛନ୍ତି, ତେବେ ସେହି ସମୟରେ ହିଁ ନିଶା ଚିତିଯିବ । ତୁରନ୍ତ ଚିକେଟ୍ କରି ଏଠାକୁ ଆସିବେ । କିନ୍ତୁ ବ୍ରାହ୍ମଣୀଙ୍କର (ନିମିତ୍ତ ଭଉଣୀଙ୍କଠାରୁ) ଚିଠି ତ ନିଶ୍ଚୟ ଆଣିବାକୁ ପଡିବ— ବାବାଙ୍କ ସହିତ ମିଶିବା ପାଇଁ । ବାବାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିଲେ ମିଶିବା ବିନା ରହିପାରିବେ ନାହିଁ, ଏକଦମ୍ ନିଶା ଚିତିଯିବ । ଯାହାଙ୍କର ନିଶା ଚିତିଥିବ ସେ ଭିତରେ-ଭିତରେ ବହୁତ ଖୁସିରେ ରହିବେ । ତାଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ମିତ୍ର-ସମ୍ବନ୍ଧୀମାନଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଯିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଅନେକଙ୍କର

ବୁଦ୍ଧି ଭ୍ରମିତ ହେଉଛି । ଗୃହସ୍ଥ ବ୍ୟବହାରରେ ରହି କମଳପୁଷ୍ପ ସମାନ ପବିତ୍ର ରହି ପୁଣି ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ଏହା ବହୁତ ସହଜ ମଧ୍ୟ ଅଟେ । ଯେତେ ସମ୍ଭବ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇ ଚାଲ । ଯେପରି ଅଫିସ୍‌ରୁ ଛୁଟି ନେଇଥା'ନ୍ତି, ସେହିପରି କାମଧାରୀ ଛୁଟି ନେଇ ଗୋଟିଏ-ଦୁଇଦିନ ଯାଦର ଯାତ୍ରାରେ ବସିଯାଅ । ଘଡ଼ିକୁ ଘଡ଼ି (ବାରମ୍ବାର) ଯାଦରେ ରହିବା ପାଇଁ । ଆଜ୍ଞା ସାରା ଦିନ ବ୍ରତ ରଖୁଛୁ— ବାବାଙ୍କୁ ଯାଦ କରିବାର କେତେ ଶକ୍ତି ଜମା ହୋଇଯିବ । ବିକର୍ମ ମଧ୍ୟ ବିନାଶ ହେବ । ବାବାଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଦ୍ଵାରା ହିଁ ସଂପ୍ରଧାନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସାରା ଦିନ ପୂରା ଯୋଗଯୁକ୍ତ କେହି ମଧ୍ୟ ରହିପାରିବେ ନାହିଁ । ମାୟା ବିଘ୍ନ ନିଶ୍ଚୟ ପକାଇଥାଏ ତଥାପି ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରି କରି ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ । ବାସ୍, ଆଜି ସାରା ଦିନ ବଗିଚାରେ ବସି ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବି । ଖାଇବା ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କରି ସ୍ମୃତିରେ ବସି ଖାଇବି । ଏହା ହିଁ ମେହନତ ଅଟେ । ମୋତେ ନିଶ୍ଚିତ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ମେହନତ କରି, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ରାସ୍ତା ବତାଇବାକୁ ହେବ । ବ୍ୟାଜ୍ ତ ବହୁତ ଭଲ ଜିନିଷ, ରାସ୍ତାରେ ପରସ୍ପର ସହିତ କଥା ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଆସି ଶୁଣିବେ । କୁହ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ବାସ୍ ସନ୍ଦେଶ ମିଳିଗଲା ତେଣୁ ଆମେ ଦାୟିତ୍ଵ ମୁକ୍ତ ହୋଇଗଲେ । ଆଜ୍ଞା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତାପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସ୍ମୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କେ ।

**ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାରାଂଶ :-**

- (୧) କର୍ମଧାରୀ ଯେତେବେଳେ ଛୁଟି ମିଳୁଛି ସେତେବେଳେ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ସ୍ଥିତିରେ ରହିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ରଖିବାକୁ ହେବ । ମାୟା ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଗରେ ରହିବାର ମେହନତ କରିବାକୁ ହେବ ।
- (୨) ବହୁତ ବହୁତ ନମ୍ରତା ଏବଂ ସ୍ନେହପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ହର୍ଷିତ ଚେହେରାରେ ମିତ୍ର-ସମ୍ପର୍କୀମାନଙ୍କର ସେବା କରିବାକୁ ହେବ । ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ଲଗାଇ ରଖିବାର ନାହିଁ । ସ୍ନେହର ସହିତ ବାବାଙ୍କର ପରିଚୟ ଦେବା ଉଚିତ୍ ।

**ବରଦାନ:-** ଲୌକିକକୁ ଅଲୌକିକରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ସବୁ ପ୍ରକାରର ଦୁର୍ବଳତାରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ମାଷ୍ଟର ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ହୁଅ ।

ଯେଉଁମାନେ ମାଷ୍ଟର ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଜ୍ଞାନବାନ ଆତ୍ମା ଅଟନ୍ତି ସେମାନେ କେବେହେଲେ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଦୁର୍ବଳତାର ବା ସମସ୍ୟାର ବଶୀଭୂତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ କାରଣ ସେମାନେ ଅମୃତବେଳାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସାରା ଦିନ ଯାହା ବି ଦେଖନ୍ତି, ଶୁଣନ୍ତି, ବିଚାର କରନ୍ତି ବା କର୍ମ କରନ୍ତି ସେସବୁକୁ ଲୌକିକରୁ ଅଲୌକିକକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଦିଅନ୍ତି । ଯଦି କୌଣସି ବି ଲୌକିକ କାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟବହାରକୁ ନିର୍ମଳ ମାତ୍ର କରିବା ସହିତ ଅଲୌକିକ କାର୍ଯ୍ୟ ସର୍ବଦା ସ୍ମୃତିରେ ରହିବ ତେବେ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ମାୟାବୀ ଅର୍ଥାତ୍ ବିକାରର ବଶୀଭୂତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସମ୍ପର୍କରେ ଆସିଲେ ମଧ୍ୟ ନିଜେ କେବେ ବି ବିକାରର ବଶୀଭୂତ ହେବେ ନାହିଁ । ତମୋଗୁଣୀ ବାତାବରଣ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ସର୍ବଦା କମଳପୁଷ୍ପ ଭଳି ନ୍ୟାସ୍ତା ଏବଂ ପ୍ୟାସ୍ତା ରହିବେ ଅର୍ଥାତ୍ ନିର୍ଲିପ୍ତ ରହିବେ । ଲୌକିକ ରୂପକ ପଙ୍କ ଭିତରେ ରହି ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ସେଥିରୁ ଅଲଗା ରହିବେ ।

**ସ୍ଳୋଗାନ:-** ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସବୁଷ୍ଟ କରିଚାଲ ତେବେ ପୁରୁଷାର୍ଥରେ ଆପେ ଆପେ ହାଇଜକ୍ସ୍ ହୋଇଯିବ ।

**ଅବ୍ୟକ୍ତ ସ୍ଥିତିର ଅନୁଭବ କରିବା ପାଇଁ ବିଶେଷ ହୋମ୍‌ଫ୍ଲାର୍କ:-**

- (୨୭) ଅମୃତବେଳାରେ ଉଠିବାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମ, ସଂକଳ୍ପ ଏବଂ ବାଣୀରେ, ନିୟମିତ ହୁଅ । ଏପରି ଗୋଟିଏ ବି ଶବ୍ଦ ତୁମ ମୁଖରୁ ନ ବାହାରୁ ଯାହାକି ବ୍ୟର୍ଥ ହୋଇଥିବ । ଯେପରି ବଡ଼ ବଡ଼ ଲୋକଙ୍କର କହିବାର ଶବ୍ଦ ଫିକ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ହୋଇଥାଏ ସେହିପରି ତୁମର ବାଣୀ ମଧ୍ୟ ନିଷିଷ୍ଟ ହେବା ଉଚିତ୍ । ଅଧିକ କଥା କହିବା ଅନୁଚିତ୍ ।