

- ਮਿੱਠੇ ਬੱਚੇ:-** ਕਦਮ - ਕਦਮ ਤੇ ਜੇ ਹੁਣ ਹੈ ਉਹ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਹੈ, ਇਸ ਡਰਾਮਾ ਵਿਚ ਸਬ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਲਿਆਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੁਦਾ ਹੈ ਜੋ ਬਾਪ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ “
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ:-** ਡਰਾਮਾ ਦੀ ਕਿਸ ਨੂੰ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਵਾਲੇ ਲਈ ਬੱਚੇ ਅਪਾਰ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ ?
- ਉੱਤਰ:-** ਜੇ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਡਰਾਮਾ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਪੁਰਾਣੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਵਿਨਾਸ਼ ਹੋਵੇਗਾ, ਨੈਚਰਲ ਕੈਲੇਮਿਟੀਜ਼ ਵੀ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਪਰ ਸਾਡੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਤਾਂ ਸਥਾਪਨ ਹੋਈ ਹੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਕੁਝ ਕਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਭਾਵੇਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਥੱਲੇ ਉੱਪਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹਿਣਗੀਆਂ, ਕਦੀ ਬਹੁਤ ਉਮੰਗ ਕਦੇ ਠੰਡੇ ਠਾਰ ਹੋ ਜਾਣਗੇ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਮੁੰਡਣਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਾਰੀਆਂ ਆਤਮਾਵਾਂ ਦਾ ਬਾਪ ਭਗਵਾਨ ਸਾਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਸ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ ਹੈ।
- ਗੀਤ:-** ਮਹਾਫਿਲ ਵਿੱਚ ਜਲ ਉਠੀ ਸਮਾ...

ਓਮ ਸ਼ਾਂਤੀ। ਮਿੱਠੇ - ਮਿੱਠੇ ਨੰਬਰਵਾਰ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਅਨੁਸਾਰ ਚੇਤੰਨ ਪਰਵਾਨਿਆਂ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਯਾਦ ਪਿਆਰ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਸਭ ਹੋ ਚੇਤੰਨ ਪਰਵਾਨੇ। ਬਾਪ ਨੂੰ ਸਮਾ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਸਮਾ ਕੋਈ ਵੱਡੀ ਨਹੀਂ, ਇੱਕ ਬਿੰਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦੀ ਬੁੱਧੀ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਤਮਾ ਬਿੰਦੀ ਹਾਂ। ਸਾਡੀ ਆਤਮਾ ਵਿੱਚ ਸਾਰਾ ਪਾਰੂ ਹੈ। ਆਤਮਾ ਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਨਾਲੇਜ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਬੁੱਧੀ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਬਾਪ ਨੇ ਆਕੇ ਸਮਝਾਇਆ ਹੈ ਆਤਮਾ ਦਾ ਰਿਲਾਈਜ਼ੇਸ਼ਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਪਹਿਲੇ ਇਹ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਆਤਮਾ ਕੀ ਹੈ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕੀ ਹੈ! ਇਸ ਲਈ ਦੇਹ -ਅਭਿਮਾਨ ਦੇ ਕਾਰਣ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚ ਮੋਹ ਵੀ ਹੈ, ਵਿਕਾਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਹਨ। ਭਾਰਤ ਕਿੰਨਾ ਉੱਚਾ ਸੀ ਵਿਕਾਰ ਦਾ ਨਾਮ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ ਸੀ ਵਾਈਸਲੈਸ ਭਾਰਤ, ਹੁਣ ਹੈ ਵਿਸ਼ਵ ਭਾਰਤ। ਕੋਈ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਇਵੇਂ ਨਹੀਂ ਕਹਿਣਗੇ ਜਿਵੇਂ ਬਾਪ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅੱਜ ਤੋਂ 5 ਹਜ਼ਾਰ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲੇ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ਿਵਾਲਾ ਬਣਾਇਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਹੀ ਸ਼ਿਵਾਲਾ ਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਕਿਵੇਂ? ਉਹ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਸਮਝ ਰਹੇ ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਕਦਮ ਕਦਮ ਤੇ ਜੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਹੀ ਹੈ ਇੱਕ -ਇੱਕ ਦਿਨ ਜਿਆਦਾ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਹੈ ਜੋ ਬਾਪ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਰੀਤੀ ਯਾਦ ਕਰ ਆਪਣਾ ਵੀ ਕਲਿਆਣ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਹੈ ਹੀ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਪੁਰਸ਼ੋਤਮ ਬਣਨ ਦਾ ਯੁਗ। ਬਾਪ ਦੀ ਕਿੰਨੀ ਮਹਿਮਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਹੁਣ ਸੱਚੀ - ਸੱਚੀ ਭਾਗਵਤ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਦਵਾਪਰ ਵਿੱਚ ਜੱਦ ਭਗਤੀ ਮਾਰਗ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪਹਿਲੇ ਪਹਿਲੇ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਹੀਰਿਆਂ ਦਾ ਲਿੰਗ ਬਣਾ ਕੇ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਹੁਣ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਮ੍ਰਿਤੀ ਆਈ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਜੱਦ ਪੂਜਾਰੀ ਬਣੇ ਸੀ ਤੱਦ ਮੰਦਿਰ ਬਣਾਏ ਸੀ। ਹੀਰੇ ਮਾਣਿਕ ਦਾ ਬਣਾਉਂਦੇ ਸੀ। ਉਹ ਚਿੱਤਰ ਤਾਂ ਹੁਣ ਮਿਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਇੱਥੇ ਤਾਂ ਇਹ ਲੋਕ ਚਾਂਦੀ ਆਦਿ ਦਾ ਬਣਾ ਕੇ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਪੂਜਾਰੀਆਂ ਦਾ ਮਾਨ ਵੀ ਵੇਖੋ ਕਿੰਨਾ ਹੈ। ਸ਼ਿਵ ਦੀ ਪੂਜਾ ਤਾਂ ਸਭ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਅਵਿਭਚਾਰੀ ਪੂਜਾ ਤਾਂ ਹੈ ਨਹੀਂ।

ਇਹ ਵੀ ਬੱਚੇ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਵਿਨਾਸ਼ ਵੀ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੈ ਜਰੂਰ, ਤਿਆਰੀਆਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਨੈਚਰਲ ਕੈਲੇਮਿਟੀਜ਼ ਦੀ ਵੀ ਡਰਾਮਾ ਵਿੱਚ ਨੂੰਧ ਹੈ। ਕੋਈ ਕਿੰਨਾ ਵੀ ਮੱਥਾ ਮਾਰੇ ਤੁਹਾਡੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਤਾਂ ਸਥਾਪਨ ਹੋਈ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦੀ ਵੀ ਤਾਕਤ ਨਹੀਂ ਜੋ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕੇ। ਬਾਕੀ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਤਾਂ ਉਪਰ ਥੱਲੇ ਹੋਣਗੀਆਂ ਹੀ। ਇਹ ਹੈ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਕਮਾਈ। ਕਦੇ ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਚੰਗੇ ਖਿਆਲਾਤ ਵਿੱਚ ਰਹੋਗੇ, ਕਦੀ ਠੰਡੇ ਪੈ ਜਾਓਗੇ। ਯਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਥੱਲੇ ਉੱਪਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਵੇਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਦੇ ਤਾਂ ਸਵੇਰੇ ਉੱਠ ਬਾਪ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ! ਬਾਬਾ ਸਾਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਵੰਡਰ ਹੈ ਸਾਰੀਆਂ ਆਤਮਾ ਦਾ ਬਾਪ ਭਗਵਾਨ ਸਾਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਫਿਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਭਗਵਾਨ ਸਮਝ ਲਿਆ ਹੈ। ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਗੀਤਾ ਦਾ ਬਹੁਤ ਮਾਨ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਭਗਵਾਨੁਵਾਚ ਹੈ ਨਾ ਪਰ ਇਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਭਗਵਾਨ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨੀ ਵੀ ਪੇਜ਼ੀਸ਼ਨ ਵਾਲੇ ਵੱਡੇ - ਵੱਡੇ ਵਿਦਵਾਨ, ਪੰਡਿਤ ਆਦਿ ਹਨ, ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਗੰਡ ਫਾਦਰ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਉਹ ਕਦੇ ਆਇਆ ਕੀ ਆਕੇ ਕੀਤਾ ਇਹ ਸਭ ਭੁੱਲ ਗਏ ਹਨ। ਬਾਪ ਸਭ ਗੱਲਾਂ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਡਰਾਮੇ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸਭ ਨੂੰਧ ਹੈ। ਇਹ ਰਾਵਣ ਰਾਜ ਫਿਰ ਵੀ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਆਉਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਰਾਵਣ ਹੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅਗਿਆਨ ਦੇ ਘੇਰ ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚ ਸੁਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਗਿਆਨ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਗਿਆਨ ਸਾਗਰ ਹੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਦਗਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਿਵਾਏ ਬਾਪ ਦੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਸਦਗਤੀ ਕਰ ਨਾ ਸਕੇ। ਸਰਵ ਦਾ ਸਦਗਤੀ ਦਾਤਾ ਇੱਕ ਹੈ। ਗੀਤਾ ਦਾ ਗਿਆਨ ਜੋ ਬਾਪ ਨੇ ਸੁਣਾਇਆ ਸੀ ਉਹ ਫਿਰ ਪਰਾਏ ਲੋਪ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਵੇਂ ਨਹੀਂ, ਕਿ ਇਹ ਗਿਆਨ ਕੋਈ ਪਰੰਪਰਾ ਤੋਂ ਚਲਿਆ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਕੁਰਾਨ, ਬਾਈਬਲ ਆਦਿ ਚਲੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਵਿਨਾਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਤਾਂ ਜੇ ਗਿਆਨ ਹੁਣ ਮੈਂ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਸ਼ਾਸਤਰ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਪਰੰਪਰਾ ਅਨਾਦਿ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਲਿਖਦੇ ਹੋ ਫਿਰ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹੋ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਭ ਨੈਚਰਲ ਸੜ ਕੇ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਬਾਪ ਨੇ ਕਲਪ ਪਹਿਲੇ ਵੀ ਕਿਹਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਵੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ - ਇਹ ਗਿਆਨ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਫਿਰ ਜਾਕੇ ਪ੍ਰਾਲਬਧ ਪਾਉਂਦੇ ਹੋ ਫਿਰ ਇਸ ਗਿਆਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ

ਰਹਿੰਦੀ। ਭਗਤੀ ਮਾਰਗ ਵਿੱਚ ਸਭ ਸ਼ਾਸਤਰ ਹਨ। ਬਾਬਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੋਈ ਗੀਤਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਨਹੀਂ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਤਾਂ ਰਾਜਯੋਗ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਫਿਰ ਭਗਤੀ ਮਾਰਗ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਸਤਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਅਗ਼ੜਮ ਬਗ਼ੜਮ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਮੂਲ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਗੀਤਾ ਦਾ ਗਿਆਨ ਕਿਸ ਨੇ ਦਿੱਤਾ! ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਬਦਲੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੇ ਵੀ ਨਾਮ ਬਦਲੀ ਨਹੀਂ ਹੋਏ ਹਨ। ਸਭ ਦੇ ਮੁੱਖ ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤਰ ਹਨ ਨਾ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਹੈ ਡਿਟੀਜ਼ਮ, ਇਸਲਾਮੀਜ਼ਮ, ਬੁੱਧੀਜ਼ਮ। ਭਾਵੇਂ ਕਰਕੇ ਕਈ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਪਹਿਲਾਂ ਬੁੱਧੀਜ਼ਮ ਹੈ ਪਿੱਛੇ ਇਸਲਾਮੀਜ਼ਮ। ਬੋਲੇ, ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ ਗੀਤਾ ਦਾ ਕੋਈ ਤਾਲੁਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਤਾਂ ਕੰਮ ਹੈ ਬਾਪ ਤੋਂ ਵਰਸਾ ਲੈਣ ਦਾ। ਬਾਪ ਕਿੰਨੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਹਨ - ਇਹ ਹੈ ਵੱਡਾ ਝਾੜ, ਚੰਗਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਫਲਾਵਰਵਾਜ਼ ਹੈ। ਤਿੰਨ ਟਿਊਬਾਂ ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਿੰਨਾ ਚੰਗੀ ਸਮਝ ਨਾਲ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਝਾੜ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਝਟ ਸਮਝ ਜਾਣਗੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕਿਸ ਧਰਮ ਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਡਾ ਧਰਮ ਕਿਸ ਨੇ ਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ? ਇਹ ਦਯਾਨੰਦ, ਅਰਵਿੰਦ ਘੋਸ਼ ਆਦਿ ਤਾਂ ਹੁਣ ਹੋ ਕੇ ਗਏ ਹਨ। ਉਹ ਲੋਕੀ ਵੀ ਯੋਗ ਆਦਿ ਸਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਹੈ ਸਭ ਭਗਤੀ। ਗਿਆਨ ਦਾ ਤਾਂ ਨਾਮ - ਨਿਸ਼ਾਨ ਨਹੀਂ। ਕਿੰਨੇ ਵੱਡੇ - ਵੱਡੇ ਟਾਇਟਲ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਸਭ ਡਰਾਮੇ ਵਿੱਚ ਨੁੱਧ ਹਨ, ਫਿਰ ਵੀ ਹੋਵੇਗਾ - ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਵਰ੍ਹੇ ਬਾਦ। ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਇਹ ਚੱਕਰ ਕਿਵੇਂ ਚੱਲਿਆ ਹੈ, ਫਿਰ ਕਿਵੇਂ ਰਿਪੀਟ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ? ਤੁਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਹੁਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਜੈਂਟ ਫੇਰ ਪਾਸਟ ਹੋ ਫਿਊਚਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਪਾਸਟ, ਪ੍ਰੋਜੈਂਟ, ਫਿਊਚਰ। ਜੇ ਪਾਸਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਫੇਰ ਫਿਊਚਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਨਾਲੇਜ਼ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਤੁਸੀਂ ਰਜਾਈ ਲੈਂਦੇ ਹੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇਵਤਾਵਾਂ ਦਾ ਰਾਜ ਸੀ ਨਾ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਰਾਜ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਹ ਵੀ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੱਸੋ। ਬੜੀ ਸੁੰਦਰ ਕਹਾਣੀ ਬਣ ਜਾਵੇਗੀ। ਲਾਂਗ - ਲਾਂਗ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਭਾਰਤ ਸਤਯੁਗ ਸੀ। ਕੋਈ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸਿਰਫ਼ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਾਵਾਂ ਦਾ ਹੀ ਰਾਜ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੂਰਜ ਵੰਸ਼ੀ ਰਾਜ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਲਾਕਸ਼ਮੀ - ਨਾਰਾਇਣ ਦਾ ਰਾਜ ਚੱਲਿਆ 1250 ਵਰ੍ਹੇ, ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਰਾਜ ਦਿੱਤਾ ਦੂਸਰੇ ਭਰਾਵਾਂ ਸ਼ਤ੍ਰੁਯਾਂ ਨੂੰ ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਰਾਜ ਚੱਲਿਆ। ਤੁਸੀਂ ਸਮਝਾ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਬਾਪ ਨੇ ਆਕੇ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਸੀ। ਜੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹੇ ਉਹ ਸੂਰਜਵੰਸ਼ੀ ਬਣੇ। ਜੇ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਸ਼ਤ੍ਰੁਯ ਪਿਆ। ਬਾਕੀ ਲੜਾਈ ਆਦਿ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਬੱਚੇ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰੋ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਕਰਮ ਵਿਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਤੁਸੀਂ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੇ ਜਿੱਤ ਪਾਉਣੀ ਹੈ। ਬਾਪ ਨੇ ਆਰਡੀਨੈਂਸ ਕੱਢਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਕਾਮ ਤੇ ਜਿੱਤ ਪਾਉਣਗੇ ਉਹ ਹੀ ਜਗਤਜਿੱਤ ਬਣਨਗੇ। ਪਿੱਛੋਂ ਅੱਧਾਕਲਪ ਬਾਦ ਫਿਰ ਵਾਮ ਮਾਰਗ ਵਿੱਚ ਡਿੱਗਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੀ ਚਿੰਤਰ ਹਨ। ਸ਼ਕਲ ਦੇਵਤਾਵਾਂ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ। ਰਾਮ ਰਾਜ ਅਤੇ ਰਾਵਣ ਰਾਜ ਅੱਧਾ - ਅੱਧਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਬੈਠ ਬਣਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਕੀ ਹੋਇਆ, ਫਿਰ ਕੀ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਹੀ ਸਤ ਨਰਾਇਣ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ। ਸਤ ਤਾਂ ਇੱਕ ਹੀ ਬਾਪ ਹੈ, ਜੋ ਇਸ ਸਮੇਂ ਆਕੇ ਸਾਰੇ ਆਦਿ - ਮੱਧ - ਅੰਤ ਦੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਨਾਲੇਜ਼ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਜੋ ਹੋਰ ਕੋਈ ਦੇ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਮਨੁੱਖ ਤਾਂ ਬਾਪ ਨੂੰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ। ਜਿਸ ਡਰਾਮੇ ਦੇ ਐਕਟਰ ਹਨ, ਉਸਦੇ ਕ੍ਰਿਏਟਰ - ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ। ਤਾਂ ਬਾਕੀ ਕੌਣ ਜਾਨਣਗੇ! ਹੁਣ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਾਪ ਦੱਸਦੇ ਹਨ- ਡਰਾਮਾ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਫਿਰ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਬਾਪ ਆਕੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਫਿਰ ਪੜ੍ਹਾਉਣਗੇ। ਇੱਥੇ ਦੂਜਾ ਕੋਈ ਆ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਬਾਪ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਮੈਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਕਿਸੇ ਨਵੇਂ ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਬਿਠਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਇੰਦ੍ਰਪ੍ਰਸਥ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਵੀ ਹੈ ਨਾ। ਨੀਲਮ ਪਰੀ, ਪੁਖਰਾਜ ਪਰੀ ਨਾਮ ਹੈ ਨਾ। ਤੁਹਾਡੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕੋਈ ਹੀਰੋ ਵਰਗਾ ਰਤਨ ਹੈ। ਦੇਖੋ ਰਮੇਸ਼ ਨੇ ਅਜਿਹੀ ਗੱਲ ਕੱਢੀ ਪ੍ਰਦ੍ਰਸ਼ਨੀ ਦੀ ਜੋ ਸਭ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸਾਗਰ ਮੰਥਨ ਹੋਇਆ। ਤਾਂ ਹੀਰੋ ਵਰਗਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਨਾ। ਕੋਈ ਪੁਖਰਾਜ ਹੈ, ਕੋਈ ਕੀ ਹੈ! ਕੋਈ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁੱਲ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ। ਇਹ ਵੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਕਿ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸਥਾਪਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਵਿੱਚ ਰਾਜੇ - ਰਾਣੀਆਂ ਆਦਿ ਸਭ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ਅਸੀਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸ਼੍ਰੀਮਤ ਤੇ ਪੜ੍ਹਕੇ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਬਣਦੇ ਹਾਂ। ਕਿੰਨੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਮ੍ਰਿਤੁਲੇਕ ਖਤਮ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਇਹ ਬਾਬਾ ਤੇ ਹੁਣੇ ਸਮਝਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੈਂ ਜਾ ਬੱਚਾ ਬਣਾਂਗਾ। ਬਚਪਨ ਦੀਆਂ ਉਹ ਗੱਲਾਂ ਹੁਣੇ ਹੀ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਚਲਣ ਹੀ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਵੇਂ ਹੀ ਉਥੇ ਵੀ ਜਦੋਂ ਬੁੱਢੇ ਹੋਣਗੇ ਤਾਂ ਸਮਝਣਗੇ ਹੁਣ ਇਹ ਵਾਨਪ੍ਰਸਥ ਸ਼ਰੀਰ ਛੱਡ ਅਸੀਂ ਕਿਸ਼ੋਰ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਚਲੇ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਬਚਪਨ ਹੈ ਸਤੋਪ੍ਰਧਾਨ ਅਵਸਥਾ ਲਕਸ਼ਮੀ - ਨਾਰਾਇਣ ਤਾਂ ਯੁਵਾ ਹਨ, ਸ਼ਾਦੀ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਕਿਸ਼ੋਰ ਅਵਸਥਾ ਥੋੜ੍ਹੀ ਨਾ ਕਹਾਂਗੇ। ਯੁਵਾ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਰਜੇ, ਵਰਿੱਧ ਨੂੰ ਤਮੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਇਸਲਈ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਤੇ ਲਵ ਜਿਆਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਹਨ ਤਾਂ ਲਕਸ਼ਮੀ ਨਰਾਇਣ ਵੀ ਉਹ ਹੀ। ਪਰੰਤੂ ਮਨੁੱਖ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਨ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਦਵਾਪਰ ਵਿਚ, ਲਕਸ਼ਮੀ - ਨਰਾਇਣ ਨੂੰ ਸਤਯੁਗ ਲੈ ਗਏ ਹਨ। ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਦੇਵਤਾ ਬਣਨ ਦਾ ਪੁਰਸਾਰਥ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ।

ਬਾਪ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕੁਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਤੇ ਬਹੁਤ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਕੁਵਾਂਰੀ ਕੰਨਿਆਂ, ਅਧਰ ਕੁਵਾਂਰੀ, ਦੇਲਵੜਾ ਮੰਦਿਰ ਆਦਿ ਜੋ ਵੀ ਹਨ, ਇਹ ਤੁਹਾਡੇ ਹੀ ਐਕੁਰੇਟ ਯਾਦਗਾਰ ਹਨ। ਉਹ ਜੜ੍ਹ ਇਹ ਚੇਤੰਨ। ਤੁਸੀਂ ਇਥੇ ਚੇਤੰਨ ਵਿੱਚ ਬੈਠੇ ਹੋ, ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਸਵਰਗ ਬਣਾ ਰਹੇ ਹੋ। ਸਵਰਗ ਤਾਂ ਇਥੇ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਮੂਲਵਤਨ ਸੁਖਸਮਵਤਨ ਕਿਥੇ ਹਨ, ਤੁਸੀਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਭ ਪਤਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਡਰਾਮੇ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋ। ਜੇ ਪਾਸਟ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਉਹ ਫਿਰ ਫਿਊਚਰ ਹੋਵੇਗਾ ਫਿਰ ਪਾਸਟ ਹੋਵੇਗਾ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੌਣ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਸਮਝਾਉਣਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਭਗਵਾਨ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਬਸ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਠੰਡੇਠਾਰ ਹੋ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਬਾਪ ਦੀ ਯਾਦ ਨਾਲ ਸਭ ਘੋਟਾਲੇ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਬਾਬਾ ਸਾਡਾ ਬਾਪ ਵੀ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਵੀ ਹਨ ਫਿਰ ਸਾਨੂੰ ਨਾਲ ਵੀ ਲੈਣ ਜਾਣਗੇ। ਆਪਣੇ ਨੂੰ ਆਤਮਾ ਸਮਝ ਪਰਮਾਤਮਾ ਬਾਪ ਨਾਲ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਹਨ। ਬਾਬਾ ਸਾਨੂੰ ਹੁਣ ਪਤਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਬ੍ਰਹਮਾ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦਾ ਵੀ ਪਤਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦੀ ਨਾਭੀ ਵਿੱਚੋਂ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨਿਕਲਿਆ। ਹੁਣ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਵਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ ਸ਼ੀਰ ਸਾਗਰ ਵਿੱਚ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ

ਹਨ ਇਥੇ। ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਤੇ ਹੋਇਆ ਰਾਜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਜੇਕਰ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਤੋਂ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨਿਕਲਿਆ ਤਾਂ ਜਰੂਰ ਰਾਜ ਵੀ ਕਰੇਗਾ। ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦੀ ਨਾਭੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਬੱਚਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਹ ਸਬ ਗੱਲਾਂ ਬਾਪ ਬੈਠ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਬ੍ਰਹਮਾ ਹੀ 84 ਜਨਮ ਪੂਰੇ ਕਰ ਹੁਣ ਫਿਰ ਵਿਸ਼ਨੂੰਪੁਰੀ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਵੀ ਕਈ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਤਾਂ ਤੇ ਉਹ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਪਾਰਾ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹਦਾ। ਗੋਪ - ਗੋਪੀਆਂ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਹੋ। ਸਤਯੁਗ ਵਿੱਚ ਥੋੜ੍ਹੀ ਨਾ ਹੋਣਗੇ। ਉਥੇ ਤਾਂ ਹੋਣਗੇ ਪ੍ਰਿੰਸ ਪ੍ਰਿੰਸੇਸ। ਗੋਪ-ਗੋਪੀਆਂ ਦਾ ਗੋਪੀ ਵਲੱਭ ਹੈ ਨਾ। ਪ੍ਰਜਾਪਿਤਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਹੈ ਸਭ ਦਾ ਬਾਪ ਉਹ ਫਿਰ ਸਬ ਅਤਮਾਵਾਂ ਦਾ ਬਾਪ ਹੈ ਨਿਰਾਕਾਰ ਸ਼ਿਵ। ਇਹ ਸਭ ਹਨ ਮੁੱਖ ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ। ਤੁਸੀਂ ਸਭ ਬੀ.ਕੇ.ਭੈਣ - ਭਰਾ ਹੋ ਗਏ। ਕ੍ਰਿਮੀਨਲ ਆਈ ਹੋ ਨਾ ਸਕੇ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਹੀ ਮਾਇਆ ਹਾਰ ਖਵਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਬਾਪ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੁਣ ਤੱਕ ਜੇ ਕੁਝ ਵੀ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਬੁੱਧੀ ਤੋਂ ਭੁੱਲ ਜਾਵੇ। ਮੈਂ ਜੋ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹਾਂ ਉਹ ਪੜ੍ਹੋ। ਸੀੜੀ ਤਾਂ ਬੜੀ ਫਸਟ ਕਲਾਸ ਹੈ। ਸਾਰਾ ਮਦਾਰ ਹੈ ਇੱਕ ਗੱਲ ਤੇ। ਗੀਤਾ ਦਾ ਭਗਵਾਨ ਕੋਣ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਭਗਵਾਨ ਕਹਿ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਉਹ ਤਾਂ ਸ੍ਵਗੁਣ ਸੰਪੰਨ ਦੇਵਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਗੀਤਾ ਵਿੱਚ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਸਾਂਵਰਾਂ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਫਿਰ ਲੱਛਮੀ-ਨਾਰਾਇਣ ਨੂੰ ਵੀ ਸਾਂਵਰਾਂ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਹਿਸਾਬ-ਕਿਤਾਬ ਹੈ ਨਹੀਂ। ਰਾਮਚੰਦਰ ਨੂੰ ਵੀ ਕਾਲਾ ਕਰ ਦਿੰਦੇ। ਬਾਪ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਾਮ ਚਿਤਾ ਤੇ ਬੈਠਨ ਨਾਲ ਕਾਲਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਨਾਮ ਕਰਕੇ ਇਕ ਦਾ ਹੀ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਸਭ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹੋ। ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਗਿਆਨ ਚਿਤਾ ਤੇ ਬੈਠਦੇ ਹੋ। ਸੂਦ੍ਰ ਕਾਮ ਚਿਤਾ ਤੇ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਬਾਪ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ - ਵਿਚਾਰ ਸਾਗਰ ਮੰਥਨ ਕਰ ਯੁਕਤੀਆਂ ਕੱਢੋ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਜਗਾਈਏ? ਜਾਗਣਗੇ ਵੀ ਡਰਾਮਾ ਅਨੁਸਾਰ। ਡਰਾਮਾ ਬੜਾ ਹੋਲੀ-ਹੋਲੀ ਚੱਲਦਾ ਹੈ। ਅੱਛਾ !

ਮਿੱਠੇ- ਮਿੱਠੇ ਸਿੱਕੀਲਧੇ ਬੱਚਿਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਬਾਪ ਦਾਦਾ ਦਾ ਯਾਦ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਗੁਡਮੋਰਨਿੰਗ । ਰੂਹਾਨੀ ਬਾਪ ਦੀ ਰੂਹਾਨੀ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨਮਸਤੇ।

ਧਾਰਨਾ ਲਈ ਮੁੱਖ ਸਾਰ:-

1. ਸਦਾ ਇਸੇ ਸਮ੍ਰਿਤੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ ਹੈ ਅਸੀਂ ਗੋਪੀ - ਵਲੱਭ ਦੀਆਂ ਗੋਪੀ-ਗੋਪੀਆਂ ਹਾਂ। ਇਸੇ ਸਮ੍ਰਿਤੀ ਵਿੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਪਾਰਾ ਚੜ੍ਹਿਆ ਰਹੇ।

2. ਹੁਣ ਤੱਕ ਜੇ ਕੁਝ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਬੁੱਧੀ ਤੋਂ ਭੁੱਲ ਬਾਪ ਜੋ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਹਨ ਉਹ ਹੀ ਪੜ੍ਹਨਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਭਰਾ - ਭੈਣ ਹਾਂ ਇਸ ਸਮ੍ਰਿਤੀ ਨਾਲ ਕ੍ਰਿਮੀਨਲ ਆਈ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਹਾਰ ਨਹੀਂ ਖਾਣੀ ਹੈ।

ਵਰਦਾਨ:- ਰਿਯਲਿਟੀ ਦੁਆਰਾ ਰਾਇਲਟੀ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਅਕਸ਼ ਰੂਪ ਵਿਖਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਕਸ਼ਾਤਕਾਰ ਮੂਰਤ ਭਵ:
ਹੁਣ ਅਜਿਹਾ ਸਮੇਂ ਆਵੇਗਾ ਜਦੋਂ ਹਰ ਆਤਮਾ ਪ੍ਰਤਿਅਕਸ਼ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਰਿਯਲਿਟੀ ਦੁਆਰਾ ਰਾਇਲਟੀ ਦਾ ਸਾਕਸ਼ਾਤਕਾਰ ਕਰਾਏਗੀ। ਪ੍ਰਤਿਅਕਸ਼ਤਾ ਦੇ ਸਮੇਂ ਮਾਲਾ ਦੇ ਮੋਣਕੇ ਦਾ ਨੰਬਰ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ਰਾਜ ਦਾ ਸਵਰੂਪ ਦੇਣੇ ਹੀ ਪ੍ਰਤਿਅਕਸ਼ ਹੋਣਗੇ। ਹੁਣ ਜੋ ਰੋਸ ਕਰਦੇ - ਕਰਦੇ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਰੀਸ ਦੀ ਧੂਲ ਦਾ ਪਰਦਾ ਚਮਕਦੇ ਹੋਏ ਹੀਰਿਆਂ ਨੂੰ ਛਿਪਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪਰਦਾ ਹੱਟ ਜਾਵੇਗਾ ਫਿਰ ਛਿਪੇ ਹੋਏ ਹੀਰੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਤਿਅਕਸ਼ ਸੰਪੰਨ ਸਵਰੂਪ ਵਿੱਚ ਆਉਣਗੇ, ਰਾਯਲ ਫੈਮਿਲੀ ਹੁਣ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਰਾਇਲਟੀ ਵਿਖਾਏਗੀ ਅਰਥਾਤ ਆਪਣੇ ਭਵਿੱਖ ਪਦ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੇਗੀ ਇਸਲਈ ਰਿਯਲਿਟੀ ਦੁਆਰਾ ਰਾਇਲਟੀ ਦਾ ਸਾਕਸ਼ਾਤਕਾਰ ਕਰਵਾਓ।

ਸਲੋਗਨ:- ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਵਿਅਰਥ ਨੂੰ ਸਮਾਪਤ ਕਰ ਸਮਰਥ ਨੂੰ ਇਮਰਜ ਕਰੋ।
