

“मीठे बच्चे— तिमीले कर्मतीत बनेर जानु छ, त्यसैले भित्र कुनै पनि दाग रहनु हुँदैन, आफ्नो जाँच गरेर कमीहरू निकाल्दै जाऊ ।”

प्रश्नः— कुन अवस्थालाई जमाउनमा मेहनत लाग्छ ? त्यसको पुरुषार्थ के हो ?

उत्तरः— यी आँखाद्वारा देखिने कुनै पनि चीज सामुन्ने नआओस् । देखेर पनि नदेख । देहमा रहेर पनि देही-अभिमानी रहने गर । यो अवस्था जमाउनमा समय लाग्छ । बुद्धिमा बाबा र घर सिवाय अरू कुनै वस्तु याद नआओस्, यसको लागि अन्तर्मुखी भएर आफ्नो जाँच गर्नुपर्छ । आफ्नो चार्ट राख्नुपर्छ ।

ओम् शान्ति । मीठे-मीठे सिकीलधे रुहानी बच्चाहरूले यो त जान्दछन्— हामी आफ्नो दैवी राजधानी स्थापना गरिरहेका छौं, यसमा राजाहरू पनि छन् भने प्रजा पनि छन् । पुरुषार्थ त सबैले गर्दैन्, जसले धेरै पुरुषार्थ गर्दैन्, उनीहरूले धेरै पुरस्कार लिन्दैन् । यो त एक सामान्य नियम हो । यो कुनै नयाँ कुरा होइन । यसलाई बगैँचा भन वा राजधानी भन । अहिले यो हो कलियुगी बगैँचा अथवा काँडाको जङ्गल । त्यसमा पनि कोही धेरै फल दिनेवाला वृक्ष हुँच्छ, कुनै कम फल दिनेवाला हुँच्छ । कुनै कम रस हुने आँप हुँच्छ, कुनै कस्तो हुँच्छ । फूलहरूको, फलहरूको यस्ता भिन्न-भिन्न प्रकारका वृक्ष हुँच्छन् । त्यसरी नै तिमी बच्चाहरूमा पनि नम्बरवार पुरुषार्थ अनुसार छन् । कुनैले धेरै राम्रो फल दिन्छ, कुनैले सामान्य फल दिन्छ । भिन्न-भिन्न वृक्ष हुँच्छन् । यो फल दिनेवाला बगैँचा हो । यस दैवी वृक्षको स्थापना भझरहेको छ अथवा फूलको बगैँचाको स्थापना भझरहेको छ, कल्प पहिला जसरी । बिस्तारै-बिस्तारै मीठो सुगन्धित पनि बनिरहेका छन्— नम्बरवार पुरुषार्थ अनुसार । सबै विविधता छ नि । बाबाको पासमा पनि आउँच्छन्, बाबाको मुख हेर्न । बाबाले हामीलाई स्वर्गको मालिक बनाउनुहुँच्छ, यो त अवश्य बुझदछौ । यो अवश्य बच्चाहरूलाई निश्चय छ । बेहदका बाबाले हामीलाई बेहदको मालिक बनाइरहनुभएको छ । मालिक बन्नमा खुशी पनि धेरै हुँच्छ । हदको मालिकपनमा दुःख छ, यो खेल नै सुख र दुःखको बनेको छ र यो पनि तिमीहरूको लागि नै हो । बच्चाहरूलाई बाबा भन्नुहुँच्छ— पहिला आफ्नो घर त सम्हाल । घरमाथि धनीको नजर रहन्छ नि । त्यसैले बाबा पनि एक-एक बच्चाहरूलाई बसेर देख्नुहुँच्छ— यिनीहरूमा कुन-कुन गुण छ र कुन-कुन अवगुण छ, बच्चाहरू स्वयम्भूले पनि जान्दछन् । बाबाले यदि भन्नुभयो— बच्चाहरू, तिमीहरू सबै आ-आफ्नो कमजोरीहरू आफै लेखेर आऊ भनेमा तुरन्त लेख्न सक्छन् । मभित्र के-के कमजोरी छ भन्ने सम्भन्द्धन् । कुनै न कुनै कमजोरी छ अवश्य । सम्पूर्ण त कोही बनेका छैनन् । हो, बन्नु अवश्य छ । कल्प-कल्प बनेका हो, यसमा कुनै संशय छैन । तर यस समय कमजोरी छ । त्यो बतायौ भने बाबा त्यसैको बारेमा नै सम्भाउनुहुँच्छ । यस समय त धेरै कमजोरीहरू छन् । मुख्य सबै कमजोरीहरू हुँच्छन् नै देह-अभिमानका कारण । त्यसले फेरि धेरै हैरान गर्दछ । अवस्थालाई अगाडि बढ्न दिदैन, त्यसैले अब राम्रोसँग पुरुषार्थ गर्नु छ । यो शरीर पनि अब छोडेर जानु छ । दैवीगुण पनि यहाँ नै धारण गरेर जानु छ । कर्मतीत अवस्थामा जानुको अर्थ पनि त बाबाले सम्भाइरहनुभएको छ । कर्मतीत भएर जानु छ, त्यसैले कुनै पनि दाग नरहोस् किनकि तिमी हीरा बन्दछौ । हामीमा के-के दाग छ ! यो त हरेकले जान्दछन् किनकि तिमी सबै चैतन्य हो । जड हीरामा दाग भयो भने त्यो निकाल कहाँ सकिन्छ र । तिमी त चैतन्य हो । तिमी यस दागलाई निकाल सक्छौ । तिमी कौडीबाट हीरा जस्तो बन्दछौ । तिमी आफूलाई राम्रोसँग जान्दछौ । सर्जनले सोधनुहुँच्छ— कुनचाहिँ दाग छ, जसले तिमीलाई अड्काउँछ, अगाडि बढ्न दिदैन ? दागरहित त पछि बन्नु छ । त्यो सबै अहिले निकालु छ । यदि दाग निस्कैन भने हीराको मूल्य कम हुन जान्छ । यिनी पनि पक्का जौहरी हुन् नि । सारा जिन्दगी हीरा नै यी आँखाबाट देखेका छन् । यस्तो जौहरी कोही छैन होला, जसलाई यति हीराहरूलाई परख गर्ने सोख होस् । तिमी पनि हीरा बनिरहेका छौ । जान्दछौ— कुनै न कुनै दाग छ अवश्य । सम्पूर्ण बनेका छैनौ । चैतन्य हुनाले तिमी पुरुषार्थबाट दाग निकाल सक्छौ । हीरा जस्तो त बन्नु छ अवश्य । त्यो तब बन्नेछौ जब पूरा पुरुषार्थ गर्नेछौ ।

बाबा भन्नुहुँच्छ— तिम्रो अवस्था यस्तो पक्का होस्, जुन शरीर छुट्ने समय अन्त्यमा कोही पनि याद नआओस् । यो त स्पष्ट छ । मित्र-सम्बन्धी आदि सबैलाई भुलु छ । सम्बन्ध राख्नु छ नै एक बाबासँग । अहिले तिमी हीरा बनिरहेका छौ । यो जुहारतको दोकान हो । तिमी हरेक जौहरी हो । यो कुरा अरू कसैले पनि जान्दैनन् । तिमी बच्चाहरूले जान्दछौ— हरेकको दिलमा छ, हामी विश्वका मालिक बनिरहेका छौं, पुरुषार्थ अनुसार । जसलाई उच्च पद मिलेको छ, उनीहरूले अवश्य पुरुषार्थ गरेका थिए । हुन् त तिमीहरू मध्येबाट नै । तिमी बच्चाहरूले नै यति पुरुषार्थ गर्नु छ । त्यसैले बाबा एक-एक बच्चालाई हेरिरहनुहुँच्छ । जसरी फूलहरूलाई हेरिन्छ नि । यो कस्तो

सुगन्धित फूल छ ! यो कस्तो छ ! यसमा बाँकी के दाग छ ? किनकि तिमी चैतन्य है। चैतन्य हीराले जान्न सकछन् नि- हामीमा के-के कमजोरी छ, जसले बाबासँग बुद्धियोग तोडेर कहीं न कहीं भट्काउँछ। बाबा त भन्नुहुन्छ- प्यारा बच्चाहरू, मामेकम् याद गर। अरू कोही याद नआओस्। गृहस्थ व्यवहारमा रहेर एक बाबालाई याद गर्नु छ। यिनीहरूको त भट्टी बन्नु थियो, जो तयार भएर निस्किए सेवाको लागि। पुराना-पुराना जो छन् उनीहरू राम्रो सेवा गरिरेहका छन्। थोरै नयाँ पनि थपिदै जान्छन्। पुरानाहरूको भट्टी बन्नु थियो। छन त पुराना छन् तापनि कमी कमजोरीहरू अवश्य छन्। हरेकले आफ्नो दिलैदेखि सम्भन्धन्- बाबा जुन अवस्था बनाउनको लागि भन्नुहुन्छ, त्यो अहिले बनेको छैन। लक्ष्य-उद्देश्य (एम अब्जेक्ट) त बाबाले सम्भाउन्हुन्छ। सबैभन्दा धेरै मयल छ देह-अभिमानको, तब नै देहतर्फ बुद्धि जान्छ। देहमा छैदै देही-अभिमानी बन्नु छ। यी आँखाले देखिने कुनै चीज सामुन्ने नआओस्, यस्तो अवस्था जमाउनु छ। हाम्रो बुद्धिमा सिवाय एक बाबा र शान्तिधाम, अरू कुनै पनि वस्तु याद नआओस्। केही पनि साथमा लैजानु छैन। पहिला-पहिला हामी नयाँ सम्बन्धमा आयौ। अहिले छ पुरानो सम्बन्ध। पुरानो सम्बन्धको अलिकति पनि याद नआओस्। गायन पनि छ- अन्तकाल..... यो अहिलेको कुरा हो। गीत त कलियुगी मनुष्यहरूले बनाएका हुन्। तर उनीहरूले कहाँ बुझदछन् र। मूल कुरा, बाबा सम्भाउन्हुन्छ- एक बाबा सिवाय अरू कोही याद नआओस्। एक बाबाको यादबाट नै तिम्रो पाप काटिनेछ र पवित्र हीरा बन्नेछौ। कुनै-कुनै पत्थर त धेरै मूल्यवान् हुन्छ। माणिक पनि मूल्यवान हुन्छ। बाबा आफू भन्दा पनि बच्चाहरूको मूल्य उच्च गराइरहन्हुन्छ। आफ्नो जाँच गर्नुपर्छ, बाबा भन्नुहुन्छ अन्तर्मुख भएर आफूलाई हेर- ममा के कमी कमजोरी छ ? कहाँसम्म देह-अभिमान छ ? बाबा पुरुषार्थको लागि भिन्न-भिन्न युक्तिहरू सम्भाइरहन्हुन्छ। जिति हुन सकछ एकको याद रहोस्। जिति नै प्यारो किन नहोस्, सुन्दर बच्चा धेरै प्यारो हुन्छ, तापनि कसैको याद नआओस्। यहाँको कुनै पनि चीज याद नआओस्। कोही-कोही बच्चामा धेरै मोह रहन्छ। बाबा भन्नुहुन्छ- सबैसँग ममत्व मेटाएर एकलाई याद राख। एक प्यारा बाबासँग नै योग राख्नु छ। उहाँबाट सबै थोक मिल्दछ। योगबाट नै तिमी लवली बन्दछौ। लवली आत्मा बन्दछ। बाबा लवली पवित्र हुन्हुन्छ नि। आत्मालाई लवली प्योर बनाउनको लागि बाबा भन्नुहुन्छ- प्यारा बच्चाहरू, जिति मलाई याद गर्नेछौ तिमी अथाह लवली बन्दछौ। तिमी यति लवली बन्दछौ जुन तिमी देवी- देवताहरूको अहिलेसम्म पूजा भइरहेको छ। धेरै लवली बन्दछौ। आधाकल्प तिमी राज्य गर्दछौ र फेरि आधाकल्प तिमी नै पुजिन्छौ। तिमी स्वयम् नै पुजारी बनेर आफ्नो चित्रहरूलाई पुज्दछौ। तिमी हौ सबैभन्दा लवली बन्नेवाला, तर जब लवली बाबालाई राम्रोसँग याद गर्नेछौ तब नै लवली बन्दछौ। सिवाय एक बाबा अरू कोही याद नआओस्। त्यसोभए आफ्नो जाँच गर- बाबालाई धेरै लवसँग याद गर्दछौ ? बाबाको यादमा प्रेमको आँसु आओस्। बाबा मेरो त हजुर सिवाय अरू कोही छैन। अरू कसैको याद नआओस्, मायाको तूफान नआओस्। तूफान त धेरै आउँछन् नि। आफू माथि धेरै जाँच गर्नुपर्छ। हाम्रो लव बाबा सिवाय अरू कोहीतर्फ त जादैन ? जितिसुकै प्यारो चीज किन नहोस्, तापनि एक बाबाको नै याद आओस्। तिमी सबै एक माशूकको आशिक बन्दछौ। आशिक-माशूक जो हुन्छन्, एक पटक एक अकलाई देखे, बस ! विवाह आदि पनि गर्दैनन्। रहन्छन् पनि अलग्गै। तर एक अर्काको याद बुद्धिमा रहन्छ। अहिले तिमी जान्दछौ- हामी सबै आशिक हौं एक माशूकको। माशूकलाई त तिमी भक्तिमार्गमा पनि धेरै याद गर्दथ्यौ। यहाँ पनि तिमीले धेरै याद गर्नु छ, जबकि उहाँ सम्मुख हुन्हुन्छ। बाबा भन्नुहुन्छ- मामेकम् याद गच्छौ भने तिम्रो बेडा पार हुनेछ, यसमा संशयको कुनै कुरा छैन। भगवान्सँग मिलनको लागि सबै भक्ति गर्दछन्।

यहाँ कुनै-कुनै बच्चाहरूले त धेरै हड्डी सेवा गर्दछन्। सेवाको लागि जस्तो कि एकदम तड्पिन्छन्। धेरै मेहनत गर्दछन्। यो पनि तिमी जान्दछौ- ठूला मानिसहरूले त्यति बुझन सक्नेछैनन्। तर तिम्रो मेहनत त्यसै खेर जाँदैन। कोही सम्भेर लायक बन्दछन्, फेरि बाबाको अगाडि आउँछन्। तिमी बुझदछौ- यो लायक छ वा छैन ? दृष्टि त उनीहरूलाई तिमी बच्चाहरूबाट मिल्दछ, शृङ्गार गर्नेवाला तिमी बच्चाहरू हौ। जो पनि यहाँ आएका छन्, उनीहरू सबैलाई तिमी बच्चाहरूले शृङ्गार गराएका हौ। बाबाले तिमीलाई गराउन्हुभएको हो, तिमी फेरि अरूलाई शृङ्गार गराएर ल्याउँछौ। बाबा श्याबासी दिन्हुन्छ, जस्तो शृङ्गार गरेका छौ, त्यस्तै अरूको पनि गर्न सक्छौ। आफ्नो भन्दा पनि अरूको राम्रो गराउन सक्छौ। सबैको आ-आफ्नो तकदीर छ नि। कोही-कोही सिक्नेवाला सम्भाउनेवाला भन्दा पनि तीक्ष्ण जान सक्छ। सम्भन्धन्, यिनीहरू भन्दा हामी राम्रो सम्भाउन सक्छौ। सम्भाउने वालाको नशा चढ्यो भने ऊ फेरि निस्कन्छ (सम्भाउनको लागि)। बापदादा दुवैको दिलमा चढ्दछन्। धेरै नयाँ-नयाँ छन्, जो पुरानाहरू भन्दा पनि तीक्ष्ण छन्। काँडाबाट राम्रो फूल बनेका छन् त्यसैले बाबा एक-एकलाई बसेर हेर्नुहुन्छ- यिनमा के-के

कमी छ ? यो कमी यिनीहरूबाट निस्कियो भने धेरै राम्रो सेवा गर्ने थिए । बागवान हुनुहुन्छ नि । दिल हुन्छ- उठेर पछाडि गएर देखौं किनकि पछाडि पनि गएर बस्छन् । राम्रा-राम्रा महारथीहरू त अगाडि बस्नुपर्छ । यसमा कसैलाई नराम्रो लाग्ने त कुरै छैन । यदि असर पन्यो, रुस्ट हुन्छन् भने आफ्नो तकदीरसँग रुस्ट हुन्छन् । सामुन्ने फूलहरूलाई देखी-देखी अथाह खुशी हुन्छ । यो बडो राम्रो छ, यसमा थोरै खराबी छ । यो धेरै राम्रो सफा छ । यसमा भित्र कुनै खिया जमेको छ । त्यसैले त्यो सारा फोहोर निकाल्नु छ । बाबाले जस्तो प्रेम (लव) कसैले गर्दैन । स्त्रीको पनि पतिमा प्रेम रहन्छ नि । पतिको यति हुँदैन । ऊ त दोस्रो-तेस्रो स्त्री ल्याइहाल्छ । स्त्रीको त पति गयो, त्यसपछि सम्भेर रोइरहन्छन् (या हुसैन, या हुसैन गरिरहन्छन्) । पुरुषहरूको लागि त एउटा जुत्ता गयो भने अर्को ल्याउँछन् । शरीरलाई जुत्ता भनिन्छ । शिवबाबाको पनि जुत्ता (लङ्ग बुट) हो नि । अब तिमी बच्चाहरू सम्भन्धौ- हामी बाबालाई याद गछौं, फस्टक्लास बन्धौं । कोही-कोही शृङ्गार गर्ने हुन्छन् भने जुत्ताहरू पनि ४-५ जोर राख्छन् । नत्र भने आत्माको जुत्ता एक छ । पाउको जुत्ता पनि एक हुनुपर्छ । तर यो एक फेशन बनेको छ ।

अहिले तिमी बुझदछौ- बाबाबाट हामी के वर्सा पाउँछौं । हामी त्यस स्वर्गको मालिक बनिरहेका छौं । स्वर्गलाई भनिन्छ विश्वको आश्चर्य (वन्डर अफ वर्ल्ड) । अवश्य स्वर्गका रचयिताले नै स्वर्गको स्थापना गर्नुहुनेछ । अब तिमी प्राक्तिकलमा श्रीमत अनुसार आफ्नो लागि स्वर्गको स्थापना गरिरहेका छौं । यहाँ त कति ठूला-ठूला महल बनाउँछन् । यी सबै खत्तम हुनेछन् । तिमी वहाँ के गर्नेछौं ! दिलमा आउनुपर्छ, यहाँ त हाम्रो पासमा केही पनि छैन । हुन त घर गृहस्थमा रहन्छन्, सम्भन्धन्- सबैथोक बाबाको हो, हाम्रो पासमा त केही पनि छैन, हामी निमित्त हाँ । निमित्तले केही पनि राख्दैन । बाबा नै मालिक हुनुहुन्छ । यो सबैथोक बाबाको हो । घरमा रहेर पनि यस्तो सम्भन्नु । धनवानहरूको बुद्धिमा त यी कुरा आउन सक्दैन । बाबा भन्नुहुन्छ निमित्त भएर रहनु । केही पनि गछौं बाबालाई इशारा दिइराख । लेख्छन् बाबा घर बनाऊँ ? बाबा भन्नुहुन्छ- ठिकै छ, बनाऊ । निमित्त भएर रहनु । बाबा त बस्नु भएको छ नि । बाबा जानुभयो भने सबै एकसाथ जानेछन् आफ्नो घरमा । फेरि तिमी जानेछौं आफ्नो राजधानीमा । मलाई फेरि कल्प-कल्प आउनु नै छ, पावन बनाउन । आफ्नो समयमा आउँछु । अच्छा !

मीठे-मीठे सिकीलधे बच्चाहरूप्रति माता-पिता बापदादाको याद-प्यार एवम् गुडमर्निङ्ग । रुहानी बाबाको रुहानी बच्चाहरूलाई नमस्ते । रुहानी बच्चाहरूको रुहानी बाबालाई गुडमर्निङ्ग, नमस्ते ।

धारणाको लागि मुख्य सारः-

- १) सबैसँग ममत्व निकालेर एक प्यारा बाबालाई याद गर्नु छ । अन्तर्मुख भएर आफ्नो कमीहरूको जाँच गरेर निकाल्नु छ । मूल्यवान् हीरा बन्नु छ ।
- २) जसरी बाबाले हामी बच्चाहरूको शृङ्गार गर्नुभयो, यसैगरी सबैको शृङ्गार गर्नु छ । काँडाहरूलाई फूल बनाउने सेवामा लाग्नु छ । निमित्त भएर रहनु छ ।

वरदानः- ब्राह्मण जीवनमा विविध (भेराइटी) अनुभूतिहरूद्वारा रमणिकताको अनुभव गर्नेवाला सम्पन्न आत्मा भव जीवनमा हरेक मनुष्य आत्माको चाहना विविधता हो । त्यसैले सारा दिनमा भिन्न-भिन्न सम्बन्ध, भिन्न-भिन्न स्वरूपको विविधता अनुभव गन्यौ भने धेरै रमणिक जीवनको अनुभव गर्नेछौं । ब्राह्मण जीवन भगवान्-सँग सर्व सम्बन्ध अनुभव गर्ने सम्पन्न जीवन हो । त्यसैले एउटा पनि सम्बन्धको कमी गर्नु हुँदैन । यदि कुनै सानो या सामान्य (हल्का) आत्माको सम्बन्ध मिसिन पुग्यो भने ‘सर्व’ शब्द समाप्त हुनेछ । जहाँ ‘सर्व’ छ, त्यहाँ नै सम्पन्नता हुन्छ, त्यसैले सर्व सम्बन्धद्वारा स्मृति स्वरूप बन ।

स्लोगनः- बाबा समान अव्यक्त रूपधारी बनेर प्रकृतिको हरेक दृश्यलाई देख्यौ भने हलचलमा आउनेछैनौ ।