

सम्पूर्ण ब्रह्मा र ब्राह्मणहरूको सम्पूर्ण स्वरूपको अन्तरको कारण र निवारण

आज (बापदादा) हरेक बच्चाहरूको डबल स्वरूप देखिरहनु भएको छ। कुनचाहिँ डबल रूप? एक वर्तमान पुरुषार्थी स्वरूप, अर्को वर्तमान जन्मको अन्तिम सम्पूर्ण फरिश्ता। यस समय ‘हम सो, सो हम’ को मन्त्रमा पहिला हामी नै फरिश्ता स्वरूप हुन्छौं फेरि भविष्यमा हामी नै देवता रूप हुन्छौं। आज वतनमा सबै बच्चाहरूको नम्बरवार पुरुषार्थ अनुसार, जुन अन्तिम फरिश्ता स्वरूप बन्नु छ, त्यस रूपलाई इमर्ज गर्नु भयो। जसरी साकार ब्रह्मा र सम्पूर्ण ब्रह्मा, दुवैको अन्तरलाई देखेर अनुभव गर्थे— पुरुषार्थी र सम्पूर्णमा के अन्तर छ। त्यसैगरी आज बच्चाहरूको अन्तरलाई देखिरहनु भएको थियो। दृश्य धेरै राम्रो थियो। तल तपस्वी पुरुषार्थी रूप अनि माथि खडा भएको फरिश्ता रूप। आ-आफ्नो रूप इमर्ज गर्न सक्छौ? आफ्नो सम्पूर्ण रूप देखिन्छ? सम्पूर्ण ब्रह्मा र सम्पूर्ण ब्राह्मण। हरेकले जान्दछन्— ब्रह्मा र हाम्रो सम्पूर्ण रूपमा कति अन्तर छ। नम्बरवार त हुन्छ नि। वहाँ के भयो! नम्बरवार फरिश्ता स्वरूप धेरै ठूलो सर्कलमा राज्य दरबारको रूपमा इमर्ज थिए। लाइटको आभामा अन्तर थियो। कसैको विशेष चम्किलो रूप थियो, कसैको मध्यम प्रकाश रूप थियो, तर विशेष अन्तर मस्तकको बीच चम्केको मणिको रूपमा आत्माको थियो। कसैको चमक र लाइटको विस्तार अर्थात् लाइट धेरै फैलिएको थियो। कसैको चम्किलो लाइट थियो तर फैलिएको थिएन। कसैको लाइट नै कम थियो। बाप-दादाले सबै बच्चाहरूको अन्तरलाई चेक गर्दा देख्नुभयो— यन्त्रको स्पीड तेज थियो। पुरुषार्थी र सम्पूर्णता दुवैको समानताको अन्तर पनि धेरै देख्नुभयो। जति विज्ञानको यन्त्रको स्पीड तेज छ, समानताको पुरुषार्थको स्पीड त्यसभन्दा कम थियो।

बाप-दादाको रिजल्टको बारेमा रुह-रिहान चल्यो— यति धेरै अन्तर किन? ब्रह्मा बाबाले भन्नु भयो— मेरा सबै बच्चाहरू नलेजफुल छन्। शिव बाबाले भन्नुभयो— नलेजफुलको साथै त्रिकालदर्शी पनि छन्। बुझ्न र बुझाउनमा धेरै होशियार छन्। बाबाको फलो गर्नमा पनि होशियार छन्। आविष्कारक पनि बनेका छन्, रचयिता पनि बनेका छन्, बाँकी के भएर अन्तर धेरै हुन गयो। यसको कारण के हो? कारण त सानो छ। ब्रह्मा बाबाले भन्नुभयो— बच्चाहरूको ग्रहण गर्ने शक्ति धेरै तेज छ। त्यसैले ज्ञान, गुण र शक्तिहरूलाई ग्रहण गर्नुको साथ-साथै अरूको कमजोरीहरूलाई पनि ग्रहण गर्ने शक्ति तेज छ। ग्रहण गर्ने शक्तिको अगाडि गुणग्राहक शब्द भुल्न पुग्छन्, त्यसैले राम्रोको साथै कमजोरीहरू पनि साथमा ग्रहण गर्दछन्। अझै अरू के गर्द्धन्— फेरि एउटा खेल वहाँ इमर्ज भयो, जुन यहाँ तिम्रो प्रदर्शनीहरूमा एउटा चित्र पनि छ। तिम्रो चित्र अर्कै लक्ष्यको लागि हो तर रूपरेखा उस्तै छ। त्यो चित्र हो शान्ति दाता को हुनुहुन्छ? यस्तो रूप रेखाबाट केही बच्चाहरू इमर्ज भए। फेरि के भयो? कुनै एउटा कमजोरीको कुरा पहिलो नम्बरमा खडा भएको बच्चालाई सुनाइयो— त्यो कुरा तीव्र पुरुषार्थको हिसाबले ठीक होइन। त्यसपछि के भयो। उसले इशारा गन्यो अन्य तर्फ— यो मेरो कुरा होइन, उसको कुरा हो। दोस्रोले भन्यो— तेस्रोले पनि त्यस्तै गरेको थियो त्यसैले मैले गरेको हो। चौथोले भन्यो— यो त महारथीले पनि गर्द्धन्। पाँचौले भन्यो— यस्तो सम्पूर्ण को बनेको छ र! छैठौले भन्यो— अरे! यस्तो त हुन्छ नै। सातौले भन्यो— म त सम्पूर्ण भएर सूक्ष्मवतनमा जानेछु। आठौले भन्यो— बाप-दादाले त इशारा दिइरहनु भएको छ। गर्नु त पर्छ तर संगठन हो, नचाहेर पनि कसैले गर्द्धन्— यसरी पुरुषार्थको कुरा एक-अर्कामाथि देख्दै अनि राख्दै कुरा

२०७२ आश्विन ३ आइतबार २०-०९-२०१५ प्रातः मुरली “अव्यक्त बापदादा” रिवाइज २८.०९.८० मध्यबन नै बदलियो । आजकल यस्तो प्राक्टिकल खेल धेरै चल्छ । अनि यसै खेलमा लक्ष्य र लक्षणमा महान अन्तर पर्न जान्छ । कारण के भयो ? यही संस्कारको कारणले सम्पूर्ण संस्कार अहिलेसम्म इमर्ज हुन सक्दैन ।

बाप-दादाले भन्नुभयो— यस खेलको कारणले पुरुषार्थी र सम्पूर्णताको मेल हुन सक्दैन । मूल कारण ग्रहण गर्ने शक्ति हो, गुणग्राहक बन्ने शक्ति कम छ । अर्को कुरा— यस खेलबाट पनि बुझ्यौ होला, आफ्नो गल्तीलाई अरूपाथि राख्न आउँछ, तर आफ्नो गल्तीलाई महसुस गरेर स्वयंमाथि राख्न आउँदैन, त्यसैले बाप-दादाले भन्नुभयो— नलेजफुल छन्, आफूलाई बचाउन होशियार छन्, तर स्वयंलाई बदल्नमा कम । अर्को पनि एउटा कारण निकल्यो, त्यो के होला ? जुन कारणबाट प्रत्यक्षता हुनमा केही ढिलाइ भइरहेको छ ।

त्यो कारण हो— स्व-चिन्तन । स्वप्रति स्व-चिन्तक र अरूप्रति शुभ-चिन्तक । स्व-चिन्तन अर्थात् मनन् शक्ति र शुभ चिन्तक अर्थात् सेवाको शक्ति । वाचा सेवाभन्दा पहिला शुभचिन्तक भावनाबाट जबसम्म धर्तीलाई तयार गरिदैन, वाचा सेवाको पनि फल निस्क्दैन । त्यसैले पहिलो सेवाको आधार हो— शुभचिन्तक । यस भावनाले आत्माहरूको ग्रहण गर्ने शक्ति बढाउँछ । जिज्ञासालाई बढाउँछ । यस कारण वाणीको सेवा सहज र सफल हुन जान्छ । स्वप्रति स्वचिन्तन गर्ने सदा माया प्रुफ, कसैको पनि कमजोरीहरूलाई ग्रहण गर्नबाट प्रुफ हुन्छ । व्यक्ति वा वैभवको आकर्षणबाट प्रुफ हुन जान्छ, त्यसैले दोस्रो कारणको रूपमा सुनाएँ— शुभ-चिन्तक र स्व-चिन्तक बन । अरूलाई नहेर, आफै गर । तिमी सबै पुरुषार्थीहरूको स्लोगन हो— ‘मलाई देखेर अरूले गर्दैन’ । अरूलाई देखेर म गरूँला, यस्तो होइन । सुन्यौ, के कुराकानी चल्यो ?

आजकल बाप-दादाले कुनचाहिँ काम गरिरहनु भएको छ ? फाइनल माला बनाउनुभन्दा पहिले दानाको सेलेक्शनको सेक्शन बनाइरहनु भएको छ, त्यसैले त छिटो-छिटो मालामा उनिदै जान्छन् नि । हरेकले आफूले आफैलाई हेर— म कुन सेक्शनमा छु ? नम्बरवन हुन्छन् ८ रत्न र सेकेण्ड हुन्छन् १००, थर्ड हुन्छन् १६ हजार । नम्बरवनको निशानी कस्तो हुन्छ ? नम्बरवनमा आउने सहज साधन हो— जो नम्बरवन ब्रह्मा बाबा हुनुहुन्छ, उहाँ एकलाई नै हेर । हेर्नमा त होशियार छौ नि । अनेकलाई हेर्नुको सट्टा एकलाई हेर । सहज छ या मुश्किल छ ? सहज छ नि । त्यसोभए त ८ रत्नमा आउँछौ । सेकेण्ड र थर्डलाई त जान्दछौ नै ।

जसरी भाग्यमा आफूलाई अगाडि राख्छौ, त्यसैगरी त्यागमा ‘पहिला म’ । जब त्यागमा हरेक ब्राह्मण आत्माले ‘पहिला म’ भन्दछन् तब भाग्यको माला सबैको गलामा पर्नेछ । तिम्रो सम्पूर्ण स्वरूप सफलताको माला लिएर तिमी पुरुषार्थीहरूको गलामा राख्नको लागि नजिक आइरहेको छ । अन्तरलाई मेटाऊ । हम सो फरिश्ताको मन्त्र पक्का गन्यौ भने साइन्सको यन्त्रले आफ्नो काम शुरू गर्दै अनि हम सो फरिश्ताबाट हम सो देवता बनेर नयाँ दुनियाँमा अवतरित हुन्छौ । त्यसैले साकार बाबालाई फलो गर । साकारलाई फलो गर्न त सहज छ नि । सम्पूर्ण फरिश्ता अर्थात् साकार बाबालाई फलो गर्नु ।

आज कर्नाटकको जोन छ । कर्नाटकको विशेषता धेरै राम्रो छ । कर्नाटक ज्योतिमा परवाना बनेर जल्नमा होशियार छन् । त्यहाँ परवाना धेरै छन्, जल्नमा नम्बरवन छन् । जल्नु पश्चात् हुन्छ चल्नु ।

२०७२ आश्विन ३ आइतबार २०-०९-२०१५ प्रातः मुरली “अव्यक्त बापदादा” रिवाइज २८.०९.८० मध्यबन

जल्नमा धेरै होशियार छन्। चल्नमा थोरै के गर्छन्! चल्नमा चल्दा-चल्दै बहाना धेरै देखाउँछन्। भावनामा नम्बरवन छन्। स्नेही र सहयोगी स्वरूप पनि छन्। कर्नाटक निवासीहरूको विशेषता रचयिता बन्नमा होशियार छन्। विष्णु बन्न कम आउँछ, ब्रह्मा बन्न रामो आउँछ। शंकर र विष्णु बन्न कम आउँछ। ब्रह्मा बन्न रामोसँग आउँछ। शंकर रूप अर्थात् विघ्न-विनाशक- त्यसको पनि पुरुषार्थ अब अरु धेरै हुनुपर्छ। फेरि पनि बाप-दादा कर्नाटक निवासीहरूलाई बधाई दिनुहुन्छ। किन बधाई दिनुहुन्छ? किनकि प्रेम स्वरूप लगनमा मगन रहनमा रामो पुरुषार्थी छन्। अब अगाडि कर्नाटकले के गर्न बाँकी छ? कर्नाटकको धर्ती फलदायक छ। भी.आई.पी.को फल दिन योग्य छ अनि सहजै सम्बन्धमा आउनेवाला छन्। सिल्वर जुब्लीमा प्रत्यक्ष फल दिएका छैनौ। भी.आई.पी. ग्रुप कहाँ ल्याएका छौ र! जस्तो सहज धर्ती छ त्यसैगरी भारतमा आवाज फैलाउन निमित्त बन्ने आत्माहरू त्यहाँबाट निक्लिन सक्छन्। भारतको हिस्ट्रीमा प्रसिद्ध आत्माहरू कर्नाटकमा धेरै छन्। एकद्वारा धेरैको कल्याण सहज हुन सक्छ। सिल्वर जुब्लीको सौगात के ल्याएका छौ? कर्नाटकले अब कमाल देखाऊ।

यसरी सदा स्व-चिन्तक र शुभ चिन्तक, सदा फलो फादर, स्व-परिवर्तनद्वारा विश्व-परिवर्तन गर्ने, यस्ता विश्व कल्याणकारी, सर्व आत्माहरूद्वारा सत्कारी, सदा त्यागमा ‘पहिला म’ गर्ने— यस्ता श्रेष्ठ भाग्यशाली, मास्टर सर्वशक्तिमान् आत्माहरूलाई बाप-दादाको याद, प्यार एवं नमस्ते। रुहानी बच्चाहरूको रुहानी बाबालाई गुडमर्निङ, नमस्ते।

सेवाको लागि बाप-दादाको विशेष प्रेरणाहरू

अब सेवाको रामो चान्स आइरहेको छ। साकार र निराकार दुवैलाई प्रत्यक्ष गर्ने समय समीप आइरहेको छ। यसमा नवीनता के गर्छौ? हर फंक्शनमा कुनै न कुनै नवीनता त गर्छौ नि। यो शिवरात्रिमा विशेष के गर्छौ?

१) जसरी पछिल्लो पटक लाइट र साउण्डको संकल्प राख्यौ त्यसैले हरेकले आ-आफ्नो स्थानमा यथाशक्ति गन्यौ। शिवरात्रिमा जसरी गीताको भगवान्लाई सिद्ध गर्ने लक्ष्य राख्छौ, तर आलोचना गन्यौ भने उनीहरूको समझमा आउँदैन। यसको लागि यस पटक शिवरात्रिको दिन दुई वटा चित्रहरूलाई विशेष सजाऊ— एक निराकार शिवको, अर्को श्रीकृष्णको। विशेष दुवै चित्रहरूलाई यसरी सजाएर राख, जसरी किरणहरू निस्केको चित्र बनाउँछौ नि। शिवको पनि किरणवाला चित्र सजाइएको होस् र श्रीकृष्णको पनि किरणवाला चित्र सजाइएको होस्। विशेष दुवै चित्रहरूको आकर्षण होस्। कृष्णको चित्रको महिमा अलग र शिवको महिमा अलग। आलोचना नगर तर दुवैको अन्तररलाई सिद्ध गर। स्टेजको विशेष शो यी दुई चित्र होस्। जसरी कुनै पनि सम्मेलन आदि गर्दा सम्मेलनको सिम्बल सजाएर राख्छौ, अनि त्यसको अनावरण गराउँछौ। त्यसैगरी शिवरात्रिमा कुनै पनि भी.आई.पी.द्वारा यी दुवै चित्रको अनावरण गराऊ र उनलाई छोटकरीमा त्यसको अन्तर स्पष्ट गरेर सुनाऊ। फेरि सभामा पनि त्यही टपिकमा जतिखेर शिवको महिमा गर्छौ, भाषणको साथ-साथै चित्र पनि राख। भाषण गर्नेले सँगसँगै चित्र पनि देखाउँदै जाऊ। यो, यो हो— यो, यो हो। त्यसपछि सबैको अटेन्शन जान्छ। पहिला अन्तर सुनाएर फेरि उनीहरूलाई भन— अब आफै जज

२०७२ आश्विन ३ आइतबार २०-०९-२०१५ प्रातः मुरली “अव्यक्त बापदादा” रिवाइज २८.०९.८० मधुबन

गर्नुहोस्— रचयिता को हुनुहुन्छ र रचना को हो ! गीताको ज्ञान रचयिताले दिनुभएको हो या रचनाले ? यो शिवरात्रिमा यी दुवै विशेष चित्रहरूको महत्त्व राख ।

२) जसरी अधिल्लो पटक लाइट र साउण्डको टेपमा कमेन्ट्री भरिएको थियो । त्यसरी होइन, प्रोग्रामको बीचमा शिवबाबाको सजाइएको लाइटको चित्र अगाडि ल्याऊ अनि अगाडि राखेर अरू सबै लाइट बन्द गरिदेऊ । त्यस चित्रको लाइट मात्र होस् अनि बिस्तारै-बिस्तारै डाइरेक्ट त्यतिखेर बाबाको महिमा गर्दै जाऊ । महिमा गर्दै उनीहरूलाई पनि महिमा तर्फ लैजाऊ । महिमा सुनाउदै अनुभव गराऊ । शान्तिको सागर बोल्दा शान्तिको लहर फैलियोस् । जति पनि गुण वर्णन गर्छौं त्यसको लहर फैलियोस् । त्यतिखेर सबै लाइट बन्द हुनु पर्छ । केवल त्यो एउटा चित्र तर्फ सबैको अटेन्शन होस् । बिस्तारै-बिस्तारै बोल्दै यस्तो अनुभवी स्वरूप भएर महिमा गर । मानौं साथमा लिएर गइरहेको छौ । शान्तिको सागर बोल्दा मानौं त्यही सागरमा सबै नुहाइरहेका छन् यस्तो अनुभव गराऊ । जसरी योगको कमेन्ट्री गर्छौं बिस्तारै-बिस्तारै, त्यसैगरी उनीहरूलाई लक्ष्य दिएर त्यसै अनुरूप बसायौ भने एक त अटेन्शन जान्छ र अर्को अन्तरको जानकारी प्राप्त गर्दैन् । आलोचना गर्ने अवश्यकता पर्दैन । स्वतः नै सिद्ध हुन्छ ।

३) हर फंक्शनमा योग शिविरको प्रोग्रामको एनाउन्स अवश्य गर । चाहे एक दिनको फंक्शन गरे पनि योग शिविरको फर्म अवश्य भराऊ । योग शिविरको फर्मको विशेष तालिका बनाइएको होस्, त्यसमा नजिकको स्थानको लागि फर्म भराऊ । जो पछि योग शिविर गर्न आउन चाहन्छन् उनीहरू सम्पर्कमा आउँछन् । योग शिविरको फर्म भराएर पछि पनि उनीहरूसँग सम्पर्क गरिराख । कुनै पनि प्रोग्राम गर्दा योग शिविरलाई विशेष महत्त्व देऊ ।

४) जब चान्स मिल्दै, जो सम्पर्कमा आएका छन् या कुनै विघ्नको कारणले भागन्ती भएर गएका छन्, उनीहरूलाई यस्तो बेलामा विशेष निमन्त्रणा देऊ । जो आफ्नो कमजोरीको कारणले पछाडि रहेका छन्, उनीहरूलाई स्नेहपूर्वक अगाडि बढाउनुपर्छ । यस्तो प्रोग्रामबाट उनीहरूमा पनि जागृति आउँछ । उमंगमा आउँछन् ।

वरदानः— अटल भावीलाई जानेर पनि श्रेष्ठ कार्यलाई प्रत्यक्ष रूप दिने सदा समर्थ भव

नयाँ श्रेष्ठ विश्व बन्ने भावी अटल भएर पनि समर्थ भवको वरदानी बच्चाहरूले केवल कर्म र फल, पुरुषार्थ र प्रारब्ध, निमित्त र निर्माणको कर्म फिलोसोफी अनुसार निमित्त बनेर कार्य गर्दैन् । दुनियाँले आशा देख्दैनन्, तर तिमी भन्छौ— यो कार्य अनेक पटक भएको छ, अहिले पनि हुनु नै छ किनकि स्व परिवर्तनको प्रत्यक्ष प्रमाणको अगाडि अरू कुनै प्रमाणको आवश्यकता नै छैन । साथ-साथै परमात्म कार्य सदा सफल हुनु नै छ ।

स्लोगनः— भनाइ कम, गराइ धेरै— यो श्रेष्ठ लक्ष्यले महान बनाउँछ ।