

२०७२ आषाढ ०७ सोमबार २२-०६-२०१५ ओम् शान्ति प्रातः मुरली “बापदादा” मधुबन
“मीठे बच्चे— यो बेहदको खेलमा तिमी आत्मारूपी कलाकार पार्ट्डारी है, तिमो निवास स्थान हो—
प्यारो शान्तिधाम (स्वीट साइलेन्स होम), जहाँ अब जानु छ ।”

प्रश्नः— जसले ड्रामाको खेललाई यथार्थ रीतिले जान्दछन्, उनीहरूको मुखबाट कुनचाहिँ शब्द निस्कन सक्दैन ?

उत्तरः— यो यस्तो नभएको भए यस्तो हुन्थ्यो..... यो हुनु पर्छ— यस्ता शब्द ड्रामाको खेललाई जान्नेले भन्दैनन् । तिमी बच्चाहरूले जान्दछौ— यो ड्रामाको खेल जुम्रा जस्तै गरी घुमिरहन्छ, जे जे हुन्छ सबै ड्रामामा निश्चित छ, कुनै चिन्ताको कुरा छैन ।

ओम् शान्ति । बाबाले जब आफ्नो परिचय बच्चाहरूलाई दिनुहुन्छ अनि बच्चाहरूलाई आफ्नो परिचय पनि मिल्छ । धेरैजसो बच्चाहरू धेरै समय देह-अभिमानी भएर रहन्छन् । देही-अभिमानी भएमा बाबाको यथार्थ परिचय हुन्छ । तर ड्रामामा यस्तो छैन । भन्न त भन्दैनन् पनि— भगवान् परमपिता परमात्मा हुनुहुन्छ, रचयिता हुनुहुन्छ, तर जान्दैनन् । शिवलिङ्गको चित्र पनि छ, तर त्यति ठूलो त उहाँ हुनुहुन्न । यथार्थ रीतिसँग नजानेका हुनाले बाबालाई बिर्सिन्छन् । बाबा हुनुहुन्छ नै रचयिता, अवश्य पनि नयाँ दुनियाँ रचना गर्नुहुन्छ, त्यसैले हामी बच्चाहरूलाई नयाँ दुनियाँको राजधानीको वर्सा हुनुपर्छ । स्वर्गको नाम पनि भारतमा प्रख्यात छ, तर केही पनि बुझैनन् । भन्दैनन्— फलाना मरेर स्वर्ग गयो । तर त्यस्तो कहिल्यै हुन्छ र ? अहिले तिमीले सम्भाउनु छ— म यिनमा आउँछु, धेरै जन्मपछिको अनितम शरीरमा । यी हुन् नम्वरवन । बच्चाहरूले जान्दछन्— अहिले हामी उहाँका बच्चा ब्राह्मण बन्याँ । यी सबै हुन् ज्ञानका कुरा । बाबाले यति समयदेखि सम्भाइ नै रहनुभएको छ । नत्र बाबालाई पहिचान गर्नु सेकेण्डको कुरा हो । बाबा भन्नुहुन्छ— मलाई याद गन्यौ भने तिमो विकर्म विनाश हुन्छ । निश्चय भएपछि फेरि कुनै कुरामा प्रश्न आदि उठन सक्दैन । बाबाले सम्भाउनुभएको छ— तिमी शान्तिधाममा हुँदा पावन थियौ । यी कुरा पनि तिमीले नै बाबाद्वारा सुन्छौ । अरु कसैले सुनाउन सक्दैन । तिमीले जान्दछौ— हामी आत्माहरू कहाँका निवासी हैं । जसरी नाटकका कलाकारले भन्दैनन्— हामी यहाँका निवासी हैं, कपडा फेरेर रंगमञ्च (स्टेज) मा जान्छौ । अहिले तिमीले सम्भाउन्छौ— हामी यहाँका निवासी होइनौं । यो एक नाटकशाला हो । यो अहिले बुद्धिमा आएको छ— हामी मूलवतनका निवासी हैं, जसलाई मीठो, प्यारो शान्तिधाम भनिन्छ । त्यही शान्तिधाममा जानको लागि सबैले चाहना गर्छन् किनकि आत्मा दुःखी छ नि । त्यसैले भन्दैनन्— हामी कसरी फर्केर घर जाओँ । घरको बारेका थाहा नभएका हुनाले भड्किन्छन् । अहिले तिमी भड्कनबाट छुट्यौ । बच्चाहरूलाई थाहा भएको छ, अहिले तिमी वास्तवमा घर जानु छ । म आत्मा कति सानो बिन्दु छु । यो पनि आश्चर्य छ जसलाई ईश्वरीय लीला (कुदरत) भन्दैनन् । यति सानो बिन्दुमा यति धेरै पार्ट भरिएको छ । परमपिता परमात्माले कसरी पार्ट खेल्नुहुन्छ, यो पनि तिमीले जानेका छौ । सबैभन्दा मुख्य पार्ट्डारी उहाँ हुनुहुन्छ, गर्ने-गराउनेवाला हुनुहुन्छ नि । तिमी मीठा-प्यारा बच्चाहरूलाई यो अहिले समझमा आएको छ— हामी आत्माहरू शान्तिधामबाट आउँछौ । आत्माहरू कुनै नयाँ कहाँ निस्कन्छन् र, जो शरीरमा प्रवेश गर्नु । होइन । आत्माहरू सबै परमधाममा रहन्छन् । त्यहाँबाट पार्ट खेल आउँछन् । सबैले पार्ट खेल्नै पर्छ । यो खेल हो । यी सूर्य, चन्द्रमा, तारा आदि के हुन् ! यी सबै बत्तीहरू हुन् । जसमा रात र दिनको खेल चल्छ । कतिले

२०७२ आषाढ ०७ सोमबार २२-०६-२०१५ ओम् शान्ति प्रातः मुरली “बापदादा” मधुबन

भन्धन् सूर्य देवताए नमः, चन्द्रमा देवताए नम...तर वास्तवमा यी कुनै देवताहरू होइनन्। यो खेलको विषयमा कसैलाई थाहा छैन। सूर्य, चन्द्रमालाई पनि देवता भनिदिन्धन्। वास्तवमा यिनीहरू यो सारा विश्व नाटकको लागि बत्तीहरू हुन्। हामी प्यारो शान्तिधामका निवासी हैं। यहाँ हामीले पार्ट खेलिरहेका छौं, यो चक्र जुम्हा जस्तै घुमिरहन्छ, जे जे हुन्छ त्यो ड्रामामा निश्चित छ। यस्तो भन्न मिल्दैन— यस्तो नभएको भए यस्तो हुने थियो। यो त ड्रामामा छ नि। उदाहरण जसरी तिमीहरूकी माँ थिइन्, जानुहुनेछ भन्ने ख्याल पनि थिएन। ठीक छ, शरीर छोडिदिइन्, ड्रामा। अब आफ्नो नयाँ पार्ट खेलिरहेकी छिन्। चिन्ताको कुनै कुरा छैन। यहाँ तिमी सबै बच्चाहरूको बुद्धिमा छ— हामी कलाकार हैं, यो हार र जितको खेल हो। यो हार-जितको खेल मायामा आधारित छ। मायासँग हारे हार हुन्छ र मायासँग जिते जित। यो गायन त सबैले गर्दैन् तर बुद्धिमा ज्ञान अलिकति पनि हुँदैन। तिमीले जान्दछौ— माया के चीज हो, यो त रावण हो, जसलाई नै माया भनिन्छ। धनलाई सम्पत्ति भनिन्छ। धनलाई माया भनिदैन। मनुष्यहरूले सम्भन्धन्— यिनीहरूसँग धेरै धन छ। अनि भनिदिन्धन् मायाको नशा हो। तर मायाको नशा हुन्छ र ! मायालाई त हामीले जित्ने कोसिस गछौं। त्यसैले यसमा कुनै पनि कुरामा शंका गर्नु हुँदैन। कच्चा अवस्था भएकोले नै शंका उठ्छ। अहिले भगवानुवाच छ— कसको लागि ? आत्माहरूप्रति। भगवान् त अवश्य पनि शिव नै हुनुहुन्छ, जसले आत्माहरूलाई भन्नुहुन्छ। कृष्ण त देहधारी हुन्। उनले आत्माहरूलाई कसरी भन्न सक्छन्। तिमीलाई कुनै देहधारीले ज्ञान सुनाउँदैन। बाबाको त देह छैन। अरू सबैको त देह छ। जसको पूजा गर्दैन् उनलाई याद गर्न त सहज छ। ब्रह्मा, विष्णु, शंकरलाई भन्धन् देवता। शिवलाई भगवान् भन्धन्। उच्चभन्दा उच्च भगवान्, उहाँको देह छैन। यो पनि तिमीले जान्दछौ— जब मूल वतनमा आत्माहरू थिए तब तिम्रो देह थियो ? थिएन। तिमी आत्माहरू थियौ। यहाँ बाबा पनि आत्मा हुनुहुन्छ। केवल उहाँ परम हुनुहुन्छ, उहाँको पार्टको महिमा गरिएको छ। पार्ट खेलेर जानुभएकाले नै पूजा हुन्छ। तर एक जना पनि मनुष्य छैन जसलाई यो थाहा होस्— ५ हजार वर्ष पहिले पनि परमपिता परमात्मा रचयिता आउनुभएको थियो, उहाँ हुनुहुन्छ नै स्वर्ग स्थापना गर्ने परमपिता परमात्मा। हरेक ५ हजार वर्षपछि कल्पको संगममा उहाँ आउनुहुन्छ, तर कल्पको आयु लम्बा-चौडा बनाएकाले सबै बिर्सिएका छन्। तिमी बच्चाहरूलाई बाबाले बसेर सम्भाउनुहुन्छ, तिमीले स्वयं भन्धौ— बाबा हामीले हजुरसँग कल्प-कल्प मिलन मनाउँछौं र हजुरद्वारा वर्सा लिन्छौं, फेरि कसरी गुमाउँछौं— यो बुद्धिमा छ। ज्ञान त अनेक प्रकारका छन् तर ज्ञानका सागर भगवान्लाई मात्र भनिन्छ। अहिले यो पनि सम्भन्धन्— विनाश अवश्य हुन्छ। पहिले पनि विनाश भएको थियो। कसरी भएको थियो— यो कसैलाई पनि थाहा छैन। शास्त्रहरूमा त विनाशका बारेमा के-के लेखिदिएका छन्। पाण्डव र कौरवहरूको युद्ध कसरी हुन सक्छ !

अहिले तिमी ब्राह्मणहरू छौ संगमयुगमा। ब्राह्मणहरूको त कुनै लडाई हुँदैन। बाबा भन्नुहुन्छ— तिमी मेरा बच्चा हौ अहिंसक, डबल अहिंसक। अहिले तिमी निर्विकारी बनिरहेका छौ। तिमीले नै बाबाद्वारा कल्प-कल्प वर्सा लिन्छौ। यसमा केही पनि मेहनतको कुरा छैन। ज्ञान धेरै सहज छ। ८४ जन्मको चक्र तिम्रो बुद्धिमा छ। अब नाटक पूरा हुन्छ, बाँकी थोरै समय छ। तिमीले जान्दछौ— अब यस्तो समय आउनेछ जहाँ धनवानहरूलाई पनि अनाज मिल्दैन, पानी मिल्दैन। यसलाई भनिन्छ दुःखको पर्वत, अनाहकमा रगतको खेल (खुने नाहेक खेल) हो नि। यति सबै

२०७२ आषाढ ०७ सोमबार २२-०६-२०१५ ओम् शान्ति प्रातः मुरली “बापदादा” मधुबन

समाप्त हुन्छन्। कसैले गल्ती गर्द्ध भने उसलाई दण्ड मिल्छ, यिनले के गल्ती गरेका छन्? केवल एउटै गल्ती गरेका छन्, बाबालाई बिर्से। तिमीले त बाबाद्वारा राजाई लिइरहेका छौ। अरु मनुष्यहरूले त सम्भन्धन्- मरियो कि मरियो। महाभारत लडाई अलिकति मात्रै शुरू भयो भने मछौं। तिमी त बाँच्छौ नि। तिमी ट्रान्सफर भएर अमरलोकमा जान्छौ, यस पढाइको तागतद्वारा। पढाइलाई आम्दानीको स्रोत भनिन्छ। शास्त्रहरूको पनि पढाइ हो, त्यसबाट पनि आम्दानी हुन्छ, तर त्यो पढाइ हो भक्तिको। अहिले बाबा भन्नुहुन्छ- म तिमीलाई यी लक्ष्मी-नारायण जस्तो बनाउँछु। तिमी अहिले स्वच्छ बुद्धि बन्छौ। तिमीले जान्दछौ- म उच्चभन्दा उच्च बन्छु, फेरि पुनर्जन्म लिँदा-लिँदा तल उत्रिन्छु। नयाँबाट पुरानो हुन्छ। सिँडी उत्रै पर्द्ध नि। अहिले सृष्टिको पनि कला कम हुन्छ। चहूंती कला भएको बेलामा यी देवताहरूको राज्य थियो, स्वर्ग थियो। अहिले नर्क छ। अहिले तिमीले फेरि पुरुषार्थ गरिरहेका छौ- स्वर्गवासी बन्नको लागि। बाबा-बाबा भनिरहन्छौ।

हे परमपिता परमात्मा भनेर पुकार्छौं तर यो कहाँ सम्भन्धौ- उहाँ आत्माहरूका पिता उच्चभन्दा उच्च हुनुहुन्छ, हामी उहाँका बच्चाहरू फेरि दुःखी किन? अहिले तिमीले सम्भन्धौ दुःखी पनि हुनु नै छ। यो सुख र दुःखको खेल हो नि। जितमा सुख छ, हारमा दुःख छ। बाबाले राज्य दिनु भयो, रावणले छिन्यो। अहिले तिमी बच्चाहरूको बुद्धिमा छ- बाबाद्वारा हामीलाई स्वर्गको वर्सा मिलिरहन्छ। बाबा आउनुभएको छ, अहिले केवल बाबाको याद गर्नु छ, अनि पाप काटिन्छ। जन्म-जन्मान्तरको शिरमा बोझ छ नि। यो पनि तिमीले जान्दछौ, तिमी कुनै धेरै दुःखी हुँदैनौ। केही सुख पनि छ- पीठोमा नून। जेलाई काग विष्टा समान सुख भनिन्छ। तिमीले जान्दछौ सबैका सद्गति दाता एक बाबा मात्रै हुनुहुन्छ। विश्वका गुरु पनि एकै हुनुहुन्छ। वानप्रस्थमा गुरु बनाइन्छ। अहिले त सानाको लागि पनि गुरु बनाउँछन्- यदि मेरे भने सद्गति हुन्छ। बाबा भन्नुहुन्छ- वास्तवमा कसैलाई गुरु भन्न सकिँदैन। गुरु उहाँ हुनुहुन्छ जसले सद्गति दिनुहुन्छ। सद्गतिदाता त एउटै हुनुहुन्छ। तर क्राइस्ट, बुद्ध आदि कुनै पनि गुरु होइनन्। उनीहरू आएपछि सबैलाई सद्गति मिल्छ र! क्राइस्ट आए, उनका पछि सबै आउन लागे, जति पनि त्यस धर्मका थिए। फेरि उनलाई गुरु कसरी भनिन्छ, जबकि लिएर आउनको लागि निमित्त बने। पतित-पावन एउटै बाबालाई भनिन्छ, उहाँ सबैलाई फकाएर लैजानेवाला हुनुहुन्छ। स्थापना पनि गर्नुहुन्छ, केवल सबैलाई लैजाने भए त प्रलय हुन्छ। प्रलय त हुँदैन। सर्व शास्त्रमयी शिरोमणि श्रीमद् भगवत गीताको गायन गरिएको छ। गायन छ- यदा यदा हि। भारतमा नै बाबा आउनुहुन्छ। स्वर्गको बादशाही दिने बाबा हुनुहुन्छ, उहाँलाई पनि सर्वव्यापी भनिदिन्छन्। अहिले तिमी बच्चाहरूलाई खुशी छ- नयाँ दुनियाँमा सारा विश्वमाथि एक मात्र हाम्रो राज्य हुन्छ। त्यस राज्यलाई कसैले छिन्न सक्दैन। यहाँ त दुका-दुकामा आपसमा कति लडिरहन्छन्। तिमीलाई त आनन्द छ। आनन्दमा रमाउनुपर्द्ध। कल्प-कल्प बाबाद्वारा हामीले वर्सा लिन्छौं भने कति खुशी हुनुपर्द्ध। बाबा भन्नुहुन्छ- मलाई याद गर तापनि बिर्सन्धन्। भन्दछन्- बाबा योग टुट्छ। बाबाले भन्नुभएको छ- योग शब्द निकालिदेउ। त्यो त शास्त्रको शब्द हो। बाबा भन्नुहुन्छ- मलाई याद गर। योग भक्ति मार्गको शब्द हो। बाबाद्वारा बादशाही मिल्छ स्वर्गको, उहाँलाई तिमीले याद गर्दैनौ भने विकर्म विनाश कसरी हुन सक्छ? राजाई कसरी मिल्छ? याद गरेनौ भने पद पनि कम हुन्छ, सजाय पनि खान्छौ। यति पनि अक्कल छैन। यति बेसमम्दार बनेका छन्। मैले कल्प-कल्प तिमीलाई भन्छु- म एकलाई याद गर। जीवन छैदै यस

२०७२ आषाढ ०७ सोमबार २२-०६-२०१५ ओम् शान्ति प्रातः मुरली “बापदादा” मधुबन दुनियाँबाट मर। बाबाको यादबाट तिम्रो विकर्म विनाश हुन्छ र तिमी विजय मालाको दाना बन्छौ। कति सहज छ। उच्चभन्दा उच्च शिवबाबा र ब्रह्मा दुवै सबैभन्दा उच्च हुनुहुन्छ। उहाँ पारलौकिक र यिनी अलौकिक। बिल्कुलै साधारण टिचर हुनुहुन्छ। ती शिक्षकहरूले फेरि पनि सजाय दिन्छन्, उहाँले त स्नेह दिइरहनुहुन्छ। भन्नुहुन्छ— मीठे बच्चे, बाबालाई याद गर, सतोप्रधान बन्नु छ। पतित-पावन एउटै बाबा हुनुहुन्छ। गुरु पनि उहाँ नै हुनुभयो। अरु कोही गुरु हुन सक्दैन। भन्दछन्— बुद्ध पार निर्वाणमा गए— यी सबै गफ हुन्। एउटा पनि फर्केर जान सक्दैन। सबैको ड्रामामा पार्ट छ। कति विशाल बुद्धि र खुशी हुनुपर्छ। माथिदेखि लिएर सारा ज्ञान बुद्धिमा छ। ब्राह्मणले नै ज्ञान लिन्छन्। न शूद्रहरूमा, न देवताहरूमा यो ज्ञान हुन्छ। अब बुझ्न चाहनेले बुझ्दछन्। जसले बुझ्दैनन् उनीहरूले छोड्छन् (मृत्यु हुन्छ)। पद पनि कम हुन्छ। विद्यालयमा पनि पढ्दैनन् भने पद कम हुन्छ। अल्फ बाबा, बे बादशाही। हामी फेरि आफ्नो राजधानीमा गइरहेका छौं। यो पुरानो दुनियाँ समाप्त हुन्छ। अच्छा !

मीठे-मीठे सिकीलधे बच्चाहरूप्रति माता-पिता बापदादाको याद-प्यार एवं गुडमर्निङ्ग। रुहानी बाबाको रुहानी बच्चाहरूलाई नमस्ते। रुहानी बच्चाहरूको रुहानी बाबालाई गुडमर्निङ्ग, नमस्ते।

धारणाको लागि मुख्य सारः—

- १) बाबाले हामीलाई यस्तो नयाँ विश्वको राजाई दिनुहुन्छ जसलाई कसैले पनि छिन्न सक्दैन— यस खुशीमा रमाउनुपर्छ।
- २) विजय मालाको दाना बन्नको लागि जीवन छैदै यस पुरानो दुनियाँबाट मर्नु छ। बाबाको यादबाट विकर्म विनाश गर्नु छ।

वरदानः— प्रत्यक्षताको समय समीप ल्याउने सदा शुभ चिन्तक र स्व-चिन्तक भव

सेवामा सफलताको आधार हो शुभ चिन्तक वृत्ति किनकि तिम्रो यो वृत्तिले आत्माहरूको ग्रहण शक्ति वा जिज्ञासा बढाउँछ। यसबाट वाणीको सेवा सहजै सफल हुन्छ। साथै स्व को लागि स्व चिन्तन गर्ने स्व-चिन्तक आत्मा सदा माया प्रुफ अर्थात् कसैको पनि कमजोरीलाई ग्रहण गर्नबाट, व्यक्ति एवं वैभवको आकर्षणबाट प्रुफ हुन्छ। जब यी दुवै वरदान व्यवहारमा ल्याउँछौ तब प्रत्यक्षताको समय समीप आउँछ।

स्लोगनः— आफ्ना संकल्पहरूलाई पनि अर्पण गरिदियौ भने सबै कमजोरीहरू स्वतः दूर हुन्छन्।