

**“भीठे बच्चे— तिमी कसै सँग पनि वैर हुनु हुँदैन किनकि तिमी हौ सबैको कल्याणकारी, वैर राख्नेलाई अर्ध ब्राह्मण (हाफ कास्ट) भनिन्छ।”**

**प्रश्नः—** कुनचाहिँ स्मृति बुद्धिमा सदा रह्यो भने निर्भय बन्छौ?

**उत्तरः—** सदा स्मृति रहोस्— हामी सचखण्डको मालिक देवी-देवता बनिरहेका छौं, शरीरलाई कसैले मारे पनि आत्मालाई मार्न सक्दैन। गोली शरीरलाई लाग्छ। हामी आत्मा त गइहाल्छौं बाबाको पासमा, हामीलाई के को डर। हामी बसेका छौं, छत खसे पनि, हामी बाबाको पासमा जानेछौं। यसमा डराउने कुनै कुरा छैन। यस्तो निर्भय बन्नु छ।

**गीतः—** माता ओ माता...

**ओम् शान्ति।** बच्चाहरूले जगदम्बाको महिमा सुन्यौ। मनुष्य त केवल गायन मात्र गरिरहन्छन्— जगत अम्बाको मेला लागिरहेको छ। यो फेरि हो संगम। बच्चाहरूको बाबाको साथ मेला। बाबा हुनु हुन्छ भने माँ पनि अवश्य हुनु हुन्छ। जगदम्बाको जीवन कहानी कसैले पनि जानेका छैनन्। जगत्लाई रच्नेवाली अर्थात् जगत् अम्बा। जगत् अम्बाका मन्दिर पनि छन्। अहिले तिमी बच्चाहरूलाई समझ मिलेको छ, ज्ञानको तेस्रो नेत्र मिलेको छ। तिमी बच्चाहरूलाई थाहा छ— जसको यादगार बनेको छ, अवश्य सृष्टिको संगममा आएको हुनु पर्छ। यिनलाई जगत् अम्बा भनिन्छ। जगत् पिता पनि छन् नि!

यस बेहदको ड्रामाको आदि-मध्य-अन्त्य के हो र मुख्य पात्रहरू को को हुन्? यो कसैले जान्दैनन्। हीरो-हिरोइन पनि कलाकार हुन् नि! केवल दुई मात्र त हुँदैनन्। अवश्य उनका सेना हुन्छन्। जगत् अम्बाको पनि सेना हुनु पर्छ। उनलाई शक्ति पनि भनिन्छ। शक्तिसेना प्रख्यात छ। शक्ति कहाँबाट आयो? अवश्य सर्वशक्तिमान परमपिता परमात्माबाट नै शक्ति लिइन् होला। यो त सबैले मान्छन्— सबै भन्दा उच्च भगवान् हुनु हुन्छ। उहाँलाई नै सत श्री अकाल भन्छन्। अकाली जो हुन्छन् उनीहरू निराकारलाई मान्नेवाला हुन्छन्। सिक्ख ग्रन्थी गुरुनानकलाई मान्छन्। भन्दछन्— गुरुनानक देव हुनु हुन्छ। उनका जो वंश हुन्छन् त्यसमा १० बादशाहहरूको नाम पनि भिन्न-भिन्न हुन्छन्। कोहीको सिंह, कोहीको दास, कोहीको चन्द पनि नाम हुन्छन्। सबैका नाम भिन्न भिन्न हुन्छन्। त्यस्तै अकाली जो हुन्छन् उनीहरू अकालमूर्तलाई मान्छन्। सत श्री अकाल— यो कसको महिमा गरियो? परमपिता परमात्माको। सिद्ध गर्छन्— सत केवल एक श्री श्री अकालमूर्त परमात्मा नै हो। तिमी भन्न सक्छौ सत श्री अकाल, तिमी उहाँलाई जान्दछौ। उनीहरू केवल अक्षर भनिदिन्छन्, अर्थ केही पनि जान्दैनन्। तिमीले त जानेका छौ सत श्री अकाललाई। उहाँको बायोग्राफी (जीवनी) लाई पनि तिमीले जानेका छौ। विचार सागर मन्थन पनि तिमी बच्चाहरूलाई गर्नु छ। बाबा त ज्ञानको सागर हुनु हुन्छ। उहाँले कलश माताहरूलाई दिनु भएको छ। यी हुन् बडी मम्मा र फेरि तिमी अनेक माताहरू हौ। जगत् अम्बाका अनेक बच्चा छन्। यी जगत् अम्बा हुन्, फेरि पिता पनि अवश्य छन्। तिमीलाई थाहा छ— यी जगत् अम्बा को हुन्? कसकी छोरी हुन्? हुन् त मनुष्यको ८-१० भुजाहरू त छैन। यति धेरै भुजाहरू किन दिइएको हो— यो कसैलाई पनि थाहा छैन। सबै भन्दा उँच उहाँ सत परमात्मा हुनु हुन्छ। तिमी बच्चाहरूलाई सम्झाइएको छ— परमपिता परमात्मा जसलाई हामी रूप-वसन्त भन्छौं, रूप पनि हुनु हुन्छ अनि फेरि वसन्त, ज्ञानसागर हुनु हुन्छ। यति सानो स्टार, उहाँ ज्ञानसागर हुनु हुन्छ। आश्चर्य छ

२०७५ असोज १२ शुक्रबार २८-०९-२०१८ प्रातः मुरली ओम् शान्ति “बापदादा” मधुबन

नि। बच्चाहरूलाई सम्झाइएको छ— बाबा हुनु हुन्छ बिन्दुरूप, उहाँमा सारा पार्ट छ। भक्तिमार्गमा भक्तहरूको भावना पूरा गर्नुहुन्छ। यो सारा ड्रामामा निश्चित छ। जुन समय जसको जो भावना छ, त्यो ड्रामामा पहिले देखि नै भरिएको छ। तिमी यो पढाइ पनि ड्रामामा निश्चित छ, जो पार्ट रिपीट भइरहेको छ। बुझ्नु पर्ने कुरा हो नि। तिमी राम्रो सँग सम्झाउन सक्छौ— उँच भन्दा उँच भगवान् सबैले भन्दछन्। उहाँ हुनु हुन्छ निराकार, निर्भय, निर्वैर..... उहाँको कसै सँग वैर छैन। तिमी पनि कसै सँग वैर छैन। तिमी सबैको कल्याणकारी हो। यदि कसै सँग वैर छ भने उसलाई हाफ कास्ट भनिन्छ। आधा शूद्र, आधा ब्राह्मण। यी विकारहरूको खाद पूरै निस्कियोस् तब सच्चा ब्राह्मण भनिन्छ। अहिले त आधा-आधा छ। कलियुगी तमोप्रधान संस्कार भरिएको छ, त्यो निस्कनु छ। अहिले तिमीलाई न देवता, न शूद्र, बीचको ब्राह्मण भनिन्छ। त्यो पनि सम्पूर्ण बनेका छैनौ। जगत् अम्बालाई देवता भन्न मिल्दैन। जगत् अम्बा जब सम्पूर्ण बन्नेछिन्, त्यसपछि देवता बन्नेछिन्। अहिले ब्राह्मण छिन्। ब्रह्माकी छोरी सरस्वती हुन्। तर यो कसैले जान्दैनन्। ब्रह्मा कहिले आए अनि मुख-वंशावली रचे? फेरि उनीहरूलाई नै शिवशक्ति सेना भनिन्छ। त्यसैले तिमीले जानेका छौ— उहाँ सबै भन्दा उँच बाबा परमपिता, परमधाममा रहनेवाला हुनु हुन्छ। फेरि सूक्ष्मवतनमा छन् ब्रह्मा, विष्णु, शंकर। प्रवृत्ति मार्ग हुनाको कारण त्यो पनि युगल (जोडी) देखाउँछन्। विष्णुलाई पूरा युगल देखाउँछन्। यो सबै बुद्धिमा रहनु पर्छ। मनुष्यहरू भन्दछन्— हामी कलाकार हौं। त्यसैले उनीहरूलाई ड्रामाको आदि, मध्य, अन्तको बारेमा थाहा हुनु पर्ने हो नि। सबै भन्दा उँच भगवान् को हो? ब्रह्मा, विष्णु, शंकर को हुन्? के अरू पनि ८-१०-१०० हात भएका कोही छन् र? छैनन्, यो सबै चित्र फाल्नु हुन्। ब्रह्माका १०० हात (भुजा) देखाउँछन्। अब यी त प्रजापिता हुन्, १०० भुजाको त कुरै होइन। यो सबै गलत हो। सत्य, वास्तविक के हो, त्यो पनि सम्झनु पर्छ। उँच भन्दा उँच भगवान् जो परमधाममा रहनु हुन्छ, ताराजस्तै हुनु हुन्छ। विष्णुका पनि ४ हात देखाएका छन्— दुई हात लक्ष्मीका, दुई हात नारायणका। जसरी रावणका १० शिर देखाउँछन्— ५ स्त्रीका विकार र ५ पुरुषका। पहिले-पहिले मुख्य विकार हो देह-अभिमान। फेरि अरू विकार नम्बरवार आउँछन्। सूक्ष्मवतनवासी ब्रह्मा त छन् अव्यक्त। प्रजापिता ब्रह्मा त यहाँ हुनुपर्ने हो नि। यिनै जब सम्पूर्ण बन्छन्, त्यसपछि सूक्ष्मवतनमा फरिश्ता बन्छन्। तिमी पनि फरिश्ता बन्छौ। त्यहाँ तिमी शरीर हाड-मासुको हुँदैन। तिनलाई फरिश्ता भनिन्छ। ब्रह्मा प्रजापिता त यहाँ छन्। फेरि विष्णुले दुई रूपबाट पालना गर्नेछन्। शंकर त हुन्छन् सूक्ष्मवतनमा। यो धेरै बुझ्नु पर्ने कुरा हो। यति दूरादेशी बुद्धि कसैको छैन। तिमी बुद्धि एकदम मूलवतन, सूक्ष्मवतनसम्म पुगेको छ। सूक्ष्मवतन अहिले रचिएको छ। ब्रह्मा, विष्णु, शंकरको पनि रचना भएको छ, जहाँ आउन-जान सक्छौ। सबै भन्दा उँच भगवान्, फेरि ब्रह्मा, विष्णु, शंकर फेरि यस मनुष्य सृष्टिमा देवी-देवताहरू। बाँकी ८-१० हात भएका वा चण्डिका देवी आदि त छँदै छैनन्। यति सबै चित्र कहाँबाट आए? तिमी पासमा कुनै हतियार कहाँ छन् र! यो सबै हिंसक हतियार बसेर बनाएका हुन्। देवता त हुन्छन् डबल अहिंसक। सूक्ष्मवतनमा कुनै हतियार आदि हुँदैनन्। चित्रमा कति हतियार दिएका छन्। यसलाई भनिन्छ खेलौनाको पूजा। उनीहरूको कर्तव्यका बारेमा त केही पनि जानेका छैनन्। बाबा आएर ब्रह्माद्वारा नयाँ रचना रचनुहुन्छ। त्यसैले बाबा ठूला हुनुभयो नि। तिमी हो उहाँका सन्तान नाति-नातिनाहरू। बुझ्नेहरूले बुझ्छन् पनि तर सबैको मृत्यु हुनु छ, यो चाहिँ बुझ्दैनन्। अहिले पनि कति मरिरहन्छन्। अखबार आदिमा कहाँ देखाउँछन् र, नत्र त नाम बदनाम हुन्छ।

२०७५ असोज १२ शुक्रबार २८-०९-२०१८ प्रातः मुरली ओम् शान्ति “बापदादा” मधुबन भोकै बहुत मर्छन्। एक समय मुश्किलले दुई रोटी मिल्छ। तिमी बच्चाहरूले जानिसकेका छौ सत्ययुगमा लक्ष्मी-नारायणको राज्य चल्छ। दुई भुजा भएकै मानिस हुन्छन्। बाँकी सत्ययुगमा कुनै ८-१० भुजा भएकी देवीहरू हुँदैनन्। सेकेन्ड नम्बरमा हुन् राम-सीता। उनीहरूले पनि राजयोगबाट पद पाएका हुन्। कति सहज कुरा छ बुझाउनको लागि। बाबा भन्नुहुन्छ— तिमीले धेरै वेद-शास्त्र पढेका छौ, अब तिमी मबाटै सुन अनि जज (निर्णय) गर— मैले तिमीलाई सत्य सुनाउँछु वा उनले सत्य सुनाउँछन्? यदि उनले सत्य सुनाउँछन् भने तिमी सत्यनारायणको कथाबाट सत्यनारायण किन बनेनौ त?

अहिले तिमी प्राक्विकलमा सत्य बाबाबाट सत्य कथा सुनिरहेका छौ— नारीबाट लक्ष्मी, नरबाट नारायण बन्ने यो कथा हो। अवश्य प्रजा पनि बन्छन् या केवल लक्ष्मी-नारायण गएर तख्तमाथि बस्छन्? अहिले देवी-देवताहरूको राजधानी स्थापना भइरहेको छ। फेरि सत्ययुगमा आएर राज्य गर्नेछौ। त्यहाँ राजाहरूलाई लश्कर (सेना) आदि कुनै हुँदैन। लश्कर विकारी, अनहोली राजाहरूलाई हुन्छ। ती त हुन् होली राजाहरू। सत्ययुगलाई भनिन्छ होली ल्याण्ड (पावन दुनियाँ), यसलाई अनहोली ल्याण्ड (पतित दुनियाँ) भनिन्छ। धेरै पुरानो पतित भैसकेको छ। नयाँलाई पुरानो बन्नु नै छ। शरीर पनि पहिले नयाँ फेरि पुरानो हुन्छ। यो त बुद्धिमा बस्नु पऱ्यो नि। मनुष्य भएर पनि ड्रामाको आदि-मध्य-अन्तलाई जानेका छैनन्। तिमीलाई थाहा छ— सर्वोच्च शिवबाबा मूलवतनमा रहनु हुन्छ। त्यसलाई निराकारी दुनियाँ भनिन्छ। आत्मा बिन्दुहरू पनि त्यहाँ रहन्छन्। तर बिन्दु रूप नै देखाइयो भने त कसैले कसरी बुझ्न सक्छन्? बिन्दुको पूजा कसरी गर्ने? शिवबाबाको बिन्दुरूपको पूजा कसरी गर्ने? तिलक (टीका) कसरी लगाउने? बाबा (ब्रह्मा) अमरनाथमा पनि गएका छन्। बाबाले सारा देखेर आएका थिए, कसरी शिवलिङ्ग बनाउँछन्! भन्छन्— त्यहाँ पार्वतीलाई शंकरले कथा सुनाए। अब पार्वतीले कुनचाहिँ दुर्गति पाएकी थिइन् जो उनलाई बसेर कथा सुनाइयो? वास्तवमा तिमी सबै पार्वतीहरू हो। तिमी जन्म-मरणमा आउँछौ, अनि सद्गति प्राप्त गर्नको लागि कथा सुनिरहेका छौ। त्यहाँ सोध— शिवलिङ्ग कहाँ छ? उनले भने— शिवलिङ्ग त आफैं निस्केर आउँछ। अरे, यो कसरी होला! त्यहाँ परेवा पनि देखाउँछन्। परेवाले कुरा गर्न कहिल्यै पनि सिक्दैन। सुगालाई बोल्न सिकाइयो भने बोल्छ। कण्ठी हुन्छ। तिमी ज्ञानको कण्ठी पहिरिन्छौ। त्यसैले बाबाले सम्झाउनु भएको छ— सबै भन्दा उँच हुनु हुन्छ शिवबाबा फेरि ब्रह्मा, विष्णु, शंकर। प्रवृत्तिमार्ग देखाउनको लागि विष्णुलाई ४ भुजाहरू देखाउँछन्। यहाँ मनुष्य सृष्टिमा सबै भन्दा उँच हुन् लक्ष्मी-नारायण अनि उनको राजधानी। फेरि राम-सीताको डिनायस्टी। यो होली डिनायस्टी (पवित्र राज्य) पूरा हुन्छ। फेरि रावण राज्य सुरु हुन्छ। फेरि सबैलाई पतित बन्नु नै छ। बाँकी हो, पछाडि जो नयाँ आत्माहरू आउँछन् उनको केही प्रभाव निस्कन्छ। कसैको सतोप्रधानताको, कसैको रजो-तमोको पार्ट छ। यो बेहदको ड्रामा (नाटक) हो। मनुष्य त मनुष्य नै हुन्। बाँकी सबै हुन् खेलौनाका पूजा। तिमी एक्टर हो नि। अहिले तिमी मनुष्यबाट देवता बनिरहेका छौ। पढाइबाट मनुष्य कति उँच पद प्राप्त गर्छन्। यो पनि पढाइ हो, जसबाट तिमी राज्य प्राप्त गर्छौ। यस्तो पढाइ कुनै हुँदैन। ती राजकुमार-राजकुमारी त प्रारब्ध लिएर आउँछन्। तिमी यहाँ प्रारब्ध बनाइरहेका छौ। भविष्य सत्ययुगको लागि कति श्रेष्ठ र सहज ज्ञान छ— सेकेन्डमा जीवन मुक्ति। हामी बेहद बाबाको बच्चा हौं, ईश्वरीय गोदमा बसेका छौं। ईश्वरीय गोद (काख) कसले छोड्छ र!

२०७५ असोज १२ शुक्रबार २८-०९-२०१८ प्रातः मुरली ओम् शान्ति “बापदादा” मधुबन  
 यस ड्रामाको आदि-मध्य-अन्तलाई सम्झनु छ। बाबा त यथार्थ रीति बसेर सम्झाउनु हुन्छ, जसलाई मनुष्य  
 सृष्टिको बीजरूप भनेर गायन गरिएको छ। सत-चित-आनन्द स्वरूप भनिन्छ। अवश्य जब आउनु हुन्छ तब  
 त वर्सा दिनु हुन्छ नि। तिमी सचखण्डको मालिक देवी-देवता बन्छौ। कुनै डराउने कुरा छैन। यहाँ त कति  
 डर रहन्छ— कसैले हत्या नगरोस्। तिमीलाई त बिल्कुल निर्भय रहनु छ। शरीरलाई कसैले मार्छ, आत्मालाई  
 कहाँ मार्न सक्छ र, जसकारण डराउन परोस्। निर्भय हुन धेरै समझ चाहिन्छ। बाबा पनि निर्भय त बच्चाहरू  
 पनि निर्भय। गोली शरीरलाई लाग्छ, म आत्मा त गइरहेको छु बाबाको पास, मलाई केको डर। हामी बसेका  
 छौं, छत खसे पनि, हामी बाबाको पास गइहाल्नेछौं। निर्भय हुनमा टाइम लाग्छ। तिमी हौ जगत् अम्बाका  
 बच्चाहरू शिवशक्ति सेना। एकको मात्रै त महिमा होइन। तिमी पनि साथ छौ। बाबा कमाण्डर हुनु हुन्छ।  
 तिमीलाई रूहानी ड्रिल (अभ्यास) सिकाउनु हुन्छ। तिमी उहाँका बच्चा हौ। तिमी हौ लक्की सितारा। यी  
 सरस्वती पनि लक्की सितारा हुन्। ब्रह्माकी छोरी हुन् नि। ज्ञान सूर्यका चन्द्रमा त यी ब्रह्मा हुन् नि। तर यी  
 पुरुष भएका हुनाले माताहरूमाथि कलश राखिन्छ। अच्छा—

मीठे-मीठे सिकीलधे ब्रह्मा मुख वंशावली ब्राह्मण कुल भूषण स्वदर्शन चक्रधारी बच्चाहरूप्रति माता-पिता  
 बापदादाको दिल व जान, सिक व प्रेमसहित नम्बरवार पुरुषार्थ अनुसार याद-प्यार एवं गुडमर्निङ्ग। रूहानी  
 बाबाको रूहानी बच्चाहरूलाई नमस्ते। रूहानी बच्चाहरूको रूहानी बाबालाई गुडमर्निङ्ग, नमस्ते।

**धारणाको लागि मुख्य सारः—**

- १) कलियुगी तमोप्रधान संस्कारहरूलाई निकालेर सच्चा ब्राह्मण बन्नु छ। कसै सँग वैर नराख।
- २) निर्भय बन्नको लागि आत्म-अभिमानि रहने अभ्यास गर्नु छ। हामी शिवशक्ति सेना हौं, हामी त  
 सचखण्डको मालिक बन्ने छौं— यसै नशामा रहनु छ।

**वरदानः—** सूर्यमुखी पुष्प समान ज्ञान सूर्यको प्रकाशबाट प्रकाशित हुने सदा सम्मुख एवं समीप भव  
 जसरी सूर्यमुखी पुष्प सदा सूर्यको सकाशबाट घेरिइरहेको हुन्छ। उसको मुख सूर्यतर्फ हुन्छ,  
 फूलका पातहरू सूर्यको किरण समान घेरामा हुन्छन्। यस्तै जुन बच्चा सदा ज्ञान सूर्यको समीप  
 एवं सम्मुख रहन्छन्, कहिल्यै टाढा हुँदैनन्, उनीहरू सूर्यमुखी पुष्प समान ज्ञान सूर्यको  
 प्रकाशबाट स्वयं पनि प्रकाशित हुन्छन् भने अरूलाई पनि प्रकाशित गर्छन्।

**स्लोगनः—** सदा हिम्मतवान् बन र सबैलाई हिम्मत दिलाऊ तब परमात्म-मदत मिलिरहन्छ।