

“भीठे बच्चे – अनन्तरमुखी बनें र ज्ञान रूप अवस्थामा रहे र यी महावाक्य हरूलाई धारण गर्यौ भने आफ्नो र अन्य आत्माहरूको कल्याण गर्न सकछौ , आफ्नो मन वा दिल रूपी मनदिरलाई ईश्वरीय गुण रूपी मूर्ति द्वारा सजा ऊ र पवितर स कलपको सुगन्ध फैला ऊ ।”

परश्च:- सरवोत्तम सच्चा से वा कुन चाहिँ हो? यथार्थ से वाको सूक्ष्म र महीन रहस्य के हो?

उत्तर:- जब कसै बाट कुनै भूल हुन्छ उसलाई सावधान गर्नुको साथ-साथै सूक्ष्म रीतिले आफ्नो योग शक्ति उससमम् पुर्याएर उसको अशुद्ध स कलपलाई भस्म गर्नु यही सरवोत्तम सच्चा से वा हो । साथ-साथै आफूमाथि पनि ध्यान दिनु मनसामा पनि कुनै अशुद्ध स कलप उत्पन्न नहोस् । यसमा स्वयं पनि सावधान रहनु र अरूपरति यसतो दिव्य से वा गर्नु यही से वाको सूक्ष्म र महीन रहस्य हो ।

ओम् शान्ति। हरेक पुरुषार्थी बच्चाले पहिला त अनन्तरमुख अवस्था अवश्य धारण गर्नु छ । अनन्तरमुखतामा ठूलो कल्याण समाहित छ, यस अवस्थाद्वारा नै अचल, स्थिर, धैर्यवत, निरमाणचित्त इत्यादि दैवी गुणहरूको धारणा हुन सकछ तथा सम्पूर्ण ज्ञानमय अवस्था प्राप्त हुन सकछ । अनन्तरमुख नहुनाले त्यो सम्पूर्ण ज्ञान रूप अवस्था प्राप्त हुँदैन किनकि जति पनि कुनै “महावाक्य” सममुख सुनिन्छ, यदि त्यसलाई गहराईमा गएर ग्रहण गरिदैन, केवल ती महावाक्यहरूलाई सुनेर रिपीट मात्र गरिन्छ भने ती महावाक्य, वाक्य हुन्छन् । जसले ज्ञान रूप अवस्थामा रहेर महावाक्य सुन्दैनन् ती महावाक्यहरूमा मायाको छायाँ परछ । अब यसतो मायाको अशुद्ध भाइबर्शनले भरिएको महावाक्य सुनेर केवल रिपीट गरेर स्वयं सहित अरूको कल्याण हुनुको सट्टा अकल्याण हुन्छ । त्यसैले हे बच्चाहरू! एकदम अनन्तरमुखी बन ।

तिम्रो यो मन मनदिर सदृश्य हो । जस्तै मनदिरबाट सदैव सुगन्ध आउँछ त्यसै गरी मन मनदिर जब पवितर बन्छ अनि स कलप पनि पवितर इमरज हुन्छन् । जस्तै मनदिरमा केवल पवितर दैवी देवताहरूको नै चित्र राखिन्छ, नकि दैत्यहरूको । त्यस्तै तिमी बच्चाहरूले आफ्नो मन र दिल रूपी मनदिरलाई सरव ईश्वरीय गुणहरूको मूर्तिद्वारा सजाइदेऊ, ती गुण हुन्- निरमोह, निरलोभ, निरभय, धैर्यवत, निरहकार इत्यादि किनकि यी सबै तिम्रा नै दिव्य लक्षण हुन् । तिमी बच्चाहरूले आफ्नो मन मनदिरलाई उज्वल अर्थात् सम्पूर्ण शुद्ध बनाउनु छ । जब मन मनदिर उज्वल बन्छ तब नै आफ्नो उज्वल प्यारो वैकुण्ठ देशमा जान सकिन्छ । त्यसैले अब आफ्नो मनलाई उज्वल बनाउने पर्यतन गर्नु छ तथा मन सहित विकारी कस्मैन्द्रियहरूलाई वश गर्नु छ । तर न केवल आफ्नो मात्र, अन्य प्रति पनि यही दिव्य से वा गर्नु छ ।

वास्तवमा सरभिसको अर्थ अति सूक्ष्म र महीन छ । यसतो होइन कसैको भूलमा केवल सावधान गर्नु छ, यतिमात्र से वा हो । तर होइन, उसलाई सूक्ष्म रीतिले आफ्नो योगको शक्ति पुर्याएर उसको अशुद्ध स कलपलाई भस्म गरिदिनु यही सरवोत्तम सच्चा से वा हो र साथ-साथै आफूमाथि पनि अटेन्शन राख्नु छ । न केवल बोली अथवा कर्मणासमम्, मनसामा पनि कुनै अशुद्ध स कलप उत्पन्न हुन्छ भने त्यसको भाइबर्शन अन्यको पासमा पुगेर सूक्ष्म रीतिले अकल्याण गरछ, जसको बोझ स्वयंमा आउँछ र त्यही बोझ बन्धन बन्छ । त्यसैले हे बच्चाहरू! स्वयं सावधान रहने गर फेरि अन्य प्रति त्यही दिव्य से वा गर, यही तिमी से वाधारी बच्चाहरूको अलौकिक करतव्य हो । यसतो से वा गर्नुले फेरि आफ्नो लागि कसै बाट पनि से वा लिनु हुँदैन । हुन त कहिल्यै कुनै अनायास भूल हुन पनि सकछ तर त्यसलाई आफ्नो बुद्धियोग बलद्वारा सदैवको लागि करेक्ट गरिदिनु छ । यसतो तीव्र पुरुषार्थीले थोरै पनि ईशारा मिलनासाथ शीघ्र महसुस गरेर परिवर्तन गरिहाल्छन् र पछिको लागि राम्रोसँग अटेन्शन राखेर चल्छन्, यही विशाल बुद्धि बच्चाहरूको करतव्य हो ।

हे मेरा पराणहरू! परमात्माद्वारा रचिएको यस अविनाशी राजसव ज्ञानयज्ञ प्रति तन, मन, धनलाई सम्पूर्ण रीतिले स्वाहा गर्नै रहस्य धेरै महीन छ। जुन घडी तिमिले भन्छौ-म तन मन धन सहित यज्ञमा स्वाहा अर्थात् अर्पण भएर मरिसकेको छु, त्यस घडीदेखि लिएर आफ्नो केही पनि रहेन। त्यसमा पनि पहिला तन, मनलाई सम्पूर्ण रीतिले सेवामा लगाउनु छ। जब सबै थोक यज्ञ अथवा परमात्मा प्रति छ भने फेरि आफ्नो लागि केही रहन सक्दैन, धन पनि व्यर्थ गुमाउन सकिदैन। मन पनि अशुद्ध संकल्प विकल्पतिर दौडन सक्दैन किनकि परमात्मालाई अर्पण गरिदियौ। अब परमात्मा त हुन्छनछैनै शुद्ध शान्त स्वरूप। यस कारण अशुद्ध संकल्प स्वतः शान्त हुन्छन्। यदि मन मायाको हातमा दिनछौ भने माया भेराइटी रूप हुनाले अनेक प्रकारको विकल्प उत्पन्न गरेर मन रूपी घोडामा आएर सवारी गरछ। यदि कुनै बच्चालाई अहिले सम्म पनि संकल्प विकल्प आउँछन् भने बृहन्परछ- अझै मन पूरण रीतिले स्वाहा भएको छैन अर्थात् ईश्वरीय मन बनेको छैन। त्यसैले हे सख त्यागी बच्चाहरू! यी गहन रहस्यहरूलाई बुझेर कर्म गरदै साक्षी भएर स्वयंलाई हेरदै धेरै सावधानी पूर्वक चलनु छ।

स्वयं गोपी बल्लभले तिम्री आफ्ना प्रिय गोप गोपिनीहरूलाई समझाइरहनु भएको छ- तिम्रीहरू हरेकको वास्तविक सच्चा प्रेम कुनचाहिँ हो? हे पराणहरू! तिमिले एक अर्काको प्रेम भरी सावधानीलाई स्वीकार गर्नु छ किनकि जति प्रिय फूल त्यति नै श्रेष्ठ हेरचाह। फूललाई मूल्यवान् बनाउनको लागि मालीले काँडाबाट निकाल्नु नै परछ। त्यसतै तिम्रीलाई पनि जब कुनै सावधानी दिइन्छ भने बृहन्परछ- मानौं उसले मेरो हेरचाह गर्यो अर्थात् मेरो सेवा गर्यो। त्यस सेवा अथवा हेरचाहलाई रिगारड दिनु छ, यही सम्पूर्ण बनने युक्ति हो। यही ज्ञान सहित आन्तरिक सच्चा प्रेम हो। यस दिव्य प्रेममा एक अर्काको लागि धेरै रिगारड हुनुपरछ। हरेक कुरामा पहिला स्वयंलाई नै सावधान गर्नु छ, यही निरमाणचित्त अति मधुर अवस्था हो। यसरी प्रेम पूर्वक चलनाले तिम्रीलाई मानौं यहाँ नै त्यस सतयुगको सन्तानो दिन आन्तरिक महसुस हुन्छ। त्यहाँ त यो प्रेम नै चुरल रहन्छ तर यस संगमको सवीटो सट समयमा एक अर्काको लागि सेवा गर्ने यो अति मीठो रमणिक प्रेम हो, यही शुद्ध प्रेमको जगतमा गायन गरिएको छ।

तिम्री हरेक चैतन्य फूलहरू हरदम हरषित मुख भएर रहनु छ किनकि निश्चय बुद्धि हुनाले तिम्रो नस नसमा सम्पूर्ण ईश्वरीय ताकत समाहित छ। यसतो आकर्षण शक्तिले आफ्नो दिव्य चमत्कार अवश्य निकालछ। जसतै सानो निरदोष बच्चाहरू शुद्ध पवितर भएकाले सदैव हाँसिरहनछन् र आफ्नो रमणिक चरित्रद्वारा सबैलाई धेरै आकर्षित गरछन्। त्यसतै तिम्रीहरू हरेकको यसतो ईश्वरीय रमणिक जीवन हुनुपरछ, यसको लागि तिमिले कुनै पनि युक्तिले आफ्नो आसुरी स्वभावमाथि जित पराप्त गर्नु छ। जब कसैलाई हेरदा, ऊ क्रोध विकारको वश भएर मेरो सामुनने आउँछ भने उसको सामुनने ज्ञान रूप भएर बचपनको मीठो रीतिले मुस्कुराइरह्यौ भने ऊ स्वयं शान्तचित्त हुनेछ अर्थात् विसमृति स्वरूपबाट समृतिमा आउँछ। हुन त उसलाई थाहा पनि हुँदैन तर सूक्ष्म रीतिले उसमाथि जित पाएर मालिक बन, यही मालिक र बालकपनको सर्वोच्च शिरोमणि विधि हो।

ईश्वर सम्पूर्ण ज्ञान रूप हुन्छनछ, त्यसतै फेरि सम्पूर्ण प्रेम रूप पनि हुन्छनछ। ईश्वरमा दुवै नै क्वालिटीज भरिएको छ तर फस्ट ज्ञान, सेकेन्ड प्रेम। यदि कोही पहिला ज्ञान रूप नबनी केवल प्रेम रूप बनछ भने त्यसतो प्रेमले अशुद्ध खातामा लै जानछ। त्यसैले प्रेमलाई मरज गरेर पहिला ज्ञान रूप बनेर भिन्न-भिन्न रूपमा आएको मायामाथि जित पाएर पछाडि प्रेम रूप बननु छ। यदि ज्ञान विना प्रेममा आयौ भने कहिले काहीँ विचलित पनि हुन्छौ। जसतै यदि कोही ज्ञान रूप नबनी ध्यानमा जान्छन् भने कति पटक मायामा फँसन्छन् त्यसैले बाबा भननुहुन्छ- प्यारा बच्चाहरू! यो ध्यान पनि एक धागोको बन्धन जसतै हो तर ज्ञान रूप बनेर पछाडि ध्यानमा जानाले अति मौजको अनुभव हुन्छ। त्यसैले पहिला हो ज्ञान, पछाडि हो ध्यान। ध्यानिष्ट अवस्था भन्दा ज्ञानिष्ट अवस्था श्रेष्ठ हो। त्यसैले हे बच्चाहरू! पहिला ज्ञान रूप बनेर फेरि प्रेम इमरज गर्नु छ। ज्ञान विना केवल प्रेमले यस पुरुषार्थी जीवनमा विघ्न पारछ।

साकषीपनको अवस्थामा अति मीठो, रमणिक र सुन्दर छ। यस अवस्थामा नै भविष्य जीवनको सारा कुरा आधारित छ। जसलाई कसैको पासमा कुनै शारीरिक हिसाब आउँछ, त्यतिबेला यदि ऊ साकषी, सुखरूप अवस्थामा उपस्थित भएर त्यसलाई भोग्छु भने पासबाट कर्मको कर्मभोग चकता पनि गरिन्छ र साथ साथ फ्युचरको लागि सुखको हिसाब पनि बनाउँछ। त्यसैले यो साकषीपनको सुखरूप अवस्थाले पासबाट फ्युचर दुवैसँग कनै कशन राख्छ। त्यसैले यस रहस्यलाई बुझ्नेमा कसैले पनि यसतो भनने छैन- मेरो यो सुनौलो समय केवल चकता गर्नमा नै बित्यो। होइन, यही सुनौलो पुरुषार्थको समय हो, जुन समयमा दुवै कार्य सम्पूर्ण रीति सिद्ध हुन्छन्। यसतो दुवै कार्यलाई सिद्ध गर्ने तीव्र पुरुषार्थी नै अतीन्द्रिय सुख वा आनन्दको अनुभवमा रहन्छन्।

यस भेराइटी विराट ड्रामाको हरेक कुरामा तिमी बच्चाहरूलाई सम्पूर्ण निश्चय हुनुपर्छ किनकि यो बनिबनाउ ड्रामा बिल्कुल वफादार छ। हेर, यो ड्रामाले हरेक जीव प्राणीबाट उनीहरूको पारट पूर्ण रीतिसँग बजाउँछ। हुन त कोही गलत छ, तर उसले गलत पारट पनि पूर्ण रीतिसँग बजाउँछ। यो पनि पूर्व निश्चित ड्रामा हो। जब गलत र सही दुवै नै प्लानमा निश्चित छन् भने फेरि कुनै कुरामा संशय उठाउनु, यो ज्ञान होइन किनकि हरेक एक्टरले आ-आफ्नो पारट खेल्नै छैन। जस्तै चलचित्रमा अनेक भिन्न-भिन्न नाम रूपधारी कलाकारहरूले आ-आफ्नो एक्टिङ गरिन्छन्। उनलाई हेरेर, कोहीसँग घृणा आओस् र कोहीसँग हरषित होओस्, यसतो हुँदैन। थाहा छ- यो एक खेल हो, जसमा हर एकलाई आफ्नो गुड वा ब्याड पारट मिलेको छ। त्यसरी नै यस अनादि बनेको चलचित्रलाई पनि साकषी भएर एकरस अवस्थाले हरषितमुख भएर हेरिरहनु छ। संगठनमा यो प्वाइन्ट धेरै राम्रोसँग धारण गर्नु छ। एक अर्कालाई ईश्वरीय रूपले हेरनु छ, महसुसताको ज्ञान लिएर सर्व ईश्वरीय गुणहरूलाई धारणा गर्नु छ। आफ्नो लक्ष्य स्वरूपको समृद्धिद्वारा शान्तचित्त, निरमाणचित्त, धैर्यवत, मिठास, शीतलता इत्यादि सर्व दैवी गुण इमरज गर्नु छ।

धैर्यवत अवस्था धारण गर्ने मुख्य फाउण्डेशन हो- वेट एण्ड सी। हे मेरा प्रिय बच्चाहरू! वेट अर्थात् धैर्य गर्नु सी अर्थात् हेर्नु। आफ्नो दिलभित्र पहिला धैर्यवत गुण धारण गरेर त्यसपछि फेरि बाहिर विराट ड्रामालाई साकषी भएर हेर्नु छ। जबसम्म कुनै पनि रहस्य सुन्ने समय समीप आउँदैन, तबसम्म धैर्यवत गुणको धारणा गर्नु छ। समय आएपछि त्यस धैर्यताको गुणद्वारा रहस्य सुन्दा कहिल्यै पनि विचलित हुँदैन। त्यसैले हे पुरुषार्थी प्राणहरू! केही समय परख अनि अगाडि रहस्य हेर्दै जाऊ। यस धैर्यवत अवस्थाद्वारा नै सारा करतव्य सम्पूर्ण रीतिसँग सिद्ध हुन्छ। यो गुण निश्चयसँग बाँधिएको छ। यसतो निश्चयबुद्धि हुनेले साकषी दृष्टा भएर हर खेललाई हरषितमुख भएर हेर्दै आन्तरिक धैर्यवत र अडोलचित्त रहन्छन्, यही ज्ञानको परिपक्व अवस्था हो, जो अनन्तमा सम्पूर्णताको समय यथार्थमा रहन्छ। त्यसैले धेरै समय देखि लिएर यस साकषीपनको अवस्थामा स्थित रहने परिश्रम गर्नु छ। जस्तै नाटकमा एक्टरलाई आफ्नो मिलेको पारट पूरा खेल्नको लागि पहिला नै रिहरसल गर्नुपर्छ, त्यसतै तिमी प्रिय फूलहरूलाई पनि भविष्यमा आउने भारी परीक्षाहरूमा योग बलद्वारा पास हुनको लागि पहिला नै रिहरसल अवश्य गर्नु छ। तर धेरै समय देखिको यदि यो पुरुषार्थ गरेका छैनौ भने त्यतिबेला घबराहटमा फेल हुन्छौ, त्यसैले पहिला आफ्नो ईश्वरीय फाउण्डेशन पक्का राखेर दैवी गुणधारी बननु छ।

ज्ञान स्वरूप स्थितिमा स्थित रहनाले सवतः शान्त रूप अवस्था हुन्छ। जब ज्ञानी बच्चाहरूसँगसँगै बसेर मुरली सुन्छन्, चारैतिर शान्तिको वायुमण्डल बनन्छ किनकि उनीहरू महावाक्य सुन्दा आन्तरिक डीपमा जान्छन्। डीपमा जानाको कारण आन्तरिक उनीहरूलाई शान्तिको मीठो महसुसता हुन्छ। अहिले नै यसको लागि कुनै खास बसेर मेहनत गर्नु छैन तर ज्ञानको अवस्थामा स्थित रहनाले यो गुण अनायास आउँछ। तिमी बच्चाहरू जब बिहान सबेरै उठेर एकान्तमा बस्छौ, शुद्ध विचार रूपी लहरहरू उत्पन्न हुन्छन्, त्यतिबेला धेरै उपराम अवस्था हुनुपर्छ। फेरि आफ्नो निज शुद्ध संकल्पमा स्थित हुनाले अन्य सबै संकल्प आफैँ शान्त हुन्छन् र मन अमन हुन्छ किनकि मनलाई वश गर्न पनि कुनै ताकत त अवश्य चाहिन्छ। त्यसैले पहिला आफ्नो लक्ष्य स्वरूपको शुद्ध संकल्पलाई धारण गर। जब

आन्तरिक बुद्धियोग काइदा परमाण हुन्छ अनि तिम्रो यो निरस कल्प अवस्था सवतः हुन्छ। अचछा!

मीठे-मीठे सिकीलधे, ज्ञान गुलजारी, ज्ञान सिताराहरू प्रति माता-पिता बापदादाको यादप्यार एवं गुडमरनिङ्ग। रूहानी बाबाको रूहानी बच्चाहरूलाई नमस्ते। रूहानी बच्चाहरूको रूहानी बाबालाई गुडमरनिङ्ग, नमस्ते।

धारणाको लागि मुख्य सारः-

१) आफ्नो लक्ष्य स्वरूपको स्मृतिद्वारा शान्तचित्त, निर्माणचित्त, धैर्यवत, मिठास, शीतलता आदि सर्व दैवी गुण धारण गर्नुछ।

२) निश्चयबुद्धि साक्षी दृष्टा भएर यस खेललाई हरषितमुख भएर हेर्दै आन्तरिक धैर्यवत र अडोलचित्त रहनुछ। धेरै समयदेखि यस साक्षीपनको अवस्थामा स्थित रहने परिश्रम गर्नुछ।

वरदानः- सन्नेहरू शक्ति रूपको सन्तुलनद्वारा सेवा गर्ने सफलतामूर्त भव
जसरी एक आँखामा बाबाको सन्नेहरू दोस्रो आँखामा बाबाद्वारा मिलेको करतव्य (सेवा) सदा स्मृतिमा रहन्छ, त्यसैगरी सन्नेही-मूर्तको साथ-साथै अब शक्तिरूप पनि बन। सन्नेहरूको साथ-साथै शब्दमा यसतो शक्ति होस्, जसले जसको पनि हृदयलाई विदीरण गरोस्। जसरी आमाले बच्चालाई जुनसुकै शब्दमा शिक्षा दिए पनि सन्नेहरूको कारण ती शब्दहरू नमिठो लाग्दैन। त्यसैगरी ज्ञानका जति पनि सत्य कुरा छन्, तिनीलाई स्पष्ट शब्दमा देऊ तर शब्दमा स्नेह समाहित होस्, तब सफलतामूर्त बनछौ।

सलोगनः- सर्वशक्तिमान बाबालाई साथी बनायौ भने पश्चात्तापबाट छुट्छौ।