

**Donde hay amor verdadero, no puede haber ninguna oleada de pesar.**

**(Las versiones elevadas de BapDada al dejar el cuerpo Didi Manmohiniji).**

Hoy, Baba está viendo a los hijos que han reivindicado un derecho al reino imperturbable, los hijos victoriosos que permanecen en un estado imperturbable. En base a tener los sanskars de ser imperturbable ahora, habéis sido imperturbables cada ciclo al hacer el primer esfuerzo de lograr la recompensa del reino imperturbable. Si observáis cada escena del *drama* mientras permanecéis estables en la *cima* de la edad de la confluencia del ciclo del *drama*, automáticamente permaneceréis imperturbables e inamovibles. Hay trastorno solo cuando os bajáis de la *cima*. ¿Dónde vivís todos vosotros Brahmins, vosotras almas elevadas? En el ciclo, la edad de la confluencia es la edad más elevada. En cuanto a la imagen, la edad de la confluencia se muestra en el punto más alto, y en cuanto a las edades, se diría que la edad más pequeña es un *punto*. Permaneceréis constantemente poderosos si permanecéis en ese *punto* más alto, el lugar más alto, en un estado elevado, con este *conocimiento* elevado, en el recuerdo del Padre más elevado en lo alto, haciendo el servicio más elevado en lo alto y siendo una personificación del recuerdo. Donde hay poder, se termina todo el desperdicio durante todo el tiempo. Cada Brahmin está haciendo esfuerzos para terminar con el desperdicio. La cuenta del desperdicio y las cuentas kármicas del desperdicio han terminado, ¿no es así? ¿O aún quedan algunas cuentas viejas de desperdicio? Cuando tuvisteis vuestro nacimiento Brahmin, prometisteis: “el cuerpo, la mente y la riqueza Te pertenecen.” Por lo tanto, todos los pensamientos de desperdicio terminaron porque Le disteis vuestra mente al Padre Todopoderoso.

En los últimos dos o tres días, no habéis hecho que os pertenezca vuestra mente en lugar de hacer que Le pertenezca a Baba, ¿verdad? A los *depositarios* se les ha dado la *directriz* de tener constantemente pensamientos poderosos en su mente. De modo que ¿hay algún *margen* para cualquier cosa de desperdicio? ¿Tuvisteis pensamientos de desperdicio? Vosotros diríais que mostrasteis vuestro amor. Todos estáis atados en el hilo del amor de la familia y eso es muy bueno. Si derramasteis perlas de amor, esas perlas se volvieron invalorable, pero si derramasteis lágrimas de pensamientos de desperdicio de “¿por qué?” o “¿qué?”, eso se acumula en la cuenta del desperdicio. Las perlas del amor se han convertido en una guirnalda brillante alrededor del cuello de vuestra amorosa Didi. Hay muchas guirnalda así de tal amor puro alrededor del cuello de Didi. Sin embargo, si tuvisteis un estado de trastorno –incluso de un uno *por ciento*- y derramasteis lágrimas, estas no le llegaron a Didi. ¿Por qué? Ella fue constantemente un alma victoriosa, imperturbable, inamovible, y es así incluso ahora, y por consiguiente el recuerdo de aquellos que tienen trastorno no le puede llegar a aquellos que son imperturbables. Eso solo se queda aquí. Estas no se pueden convertir en perlas y brillar en la guirnalda. Cualesquiera que sean el estado y la *posición* de un alma, a esa alma le llega el recuerdo de otras almas en el mismo estado y *posición*. Vosotros tenéis amor y esta es una muy buena señal. Si la amáis, entonces entregad vuestro amor. Donde hay amor elevado verdadero, no puede haber ninguna oleada de pesar, porque habéis ido más allá de la tierra del pesar.

Todas las dulces quejas también llegaron aquí. La queja de todos fue: ¿por qué se le llamó a nuestra dulce Didi? BapDada dijo: Aquel a quien todos encuentran muy dulce, el Padre, también la encontraría

dulce a ella. Si hay una necesidad de dulzura, ¿a quién se llamaría? A aquellos que son los más dulces de todos.

Todos vosotros pensáis y también os preguntáis reiteradamente por qué aún son incógnitas las almas especiales del *grupo de avance*. Queréis que ellas sean reveladas, ¿no es verdad? De acuerdo al tiempo, algunas almas del *grupo de avance* están invocando a las almas elevadas. Se requiere a las almas que son las joyas originales para la tarea especial de la transformación original. Se requiere a las almas yogui especiales que son capaces de experimentar con su poder del yoga. Se necesita a las almas que son compañeras del Otorgador de la Fortuna. Incluso a Brahma se le llama el otorgador de la fortuna. ¿Comprendéis por qué se le ha llamado a ella? ¿Pensáis sobre lo que va a suceder aquí y cómo sucederá? Cuando el Padre Brahma se hizo avyakt, visteis lo que sucedió y cómo sucedió. ¿Pensáis que Dadi está sola ahora? Ella no piensa eso. Todos vosotros pensáis eso. Es así, ¿no es cierto? (Señalando hacia Dadiji). Tienes tu *unidad divina* (uno de los grupos de los días sakar), ¿no es así? Entonces, ¿no tienes los brazos de aquellos que pertenecen a la *unidad divina*? Hay la *unidad divina*, ¿no es verdad? ¿Por qué se formó ese *grupo*? Para que cooperarais los unos con los otros. Cuando lo queráis y a quienquiera que llaméis, todos están listos para servir. Las Dadis tienen mucho amor dentro, unas por otras. Ninguno de vosotros sabéis acerca de eso y, por consiguiente, preguntáis: ¿qué sucederá ahora? Didi sola demostró que todos vosotros, joyas originales, sois uno. Ella mostró esto, ¿no es así? Después del Padre Brahma en la forma corporal, las nueve joyas dignas de adoración se revelaron en el terreno del servicio. Las nueve joyas o el rosario de ocho están cooperando constantemente unos con otros. ¿Quiénes están en el rosario de ocho? Quienes toman responsabilidad en el servicio son Arjuna, es decir, parte del rosario de ocho. Así que las ocho joyas especiales o las nueve joyas están desempeñando su *papel* en el *escenario* del servicio, y desempeñar vuestro *papel* es revelar vuestro *papel* y vuestro *número*. BapDada no daría un *número* así como así, sino que es vuestro *papel* el que revela vuestro número. Las ocho joyas son constantemente amorosas y cooperativas unas con otras. Por eso, las almas que han estado cooperando en el servicio desde el principio siempre continuarán desempeñando su *papel* de cooperación. ¿Comprendéis? ¿Qué otras *preguntas* tenéis? ¿Os *preguntáis* por qué no se os dijo antes? Si Baba os hubiera dicho esto, os habríais convertido en yoguis de Didi. El *papel* del *drama* es único (vichitra – sin una imagen) y no se puede tomar una fotografía de algo que no tiene una imagen. Un *examen* de trastorno viene de repente, e incluso ahora esta alma especial tiene un *papel*; su papel es amoroso y único para las almas que ya se han ido. Continuaréis experimentando la compañía y cooperación de esta alma elevada en cada área. El Padre Brahma tiene su propio *papel*, y el *papel* de ella no puede ser como el de él. No obstante, la especialidad de esta alma siempre ha sido la de darle fervor y entusiasmo al servicio y hacer a los demás yoguis y cooperativos y que ellos experimenten. Por eso, este sanskar especial de esta alma os dará a todos vosotros de tanto en tanto la experiencia de permanecer cooperativos. Cada alma tiene su propio *papel* único. Achcha.

Vinisteis a Madhuban, mostrasteis la forma de vuestro amor y desempeñasteis vuestro *papel* por el bien del servicio en el mundo. Todos vosotros habéis venido aquí a esparcir oleadas de amor, la fragancia del amor y rayos de amor. Por lo tanto, ¡bienvenidos! BapDada os está felicitando a todos en nombre de Didi por vuestro amor y servicio. Didi también está viendo esto; ella está sentada delante del televisor. También podéis verlo si vais a la región sutil. Este también es un sello del *servicio*.

Baba también recordó en este encuentro a la hija Kamal (cuñada de Didi). Ella también os está recordando a todos vosotros que habéis dado vuestra cooperación a los hijos elevados y encantadores.

Todos los hijos incansables, estén o no sentados aquí, habéis mostrado vuestro amor, buenos deseos y sentimientos puros por el Único. Eso también ha sido muy elevado. Por eso, Didi le dijo especialmente a BapDada: Dadles recuerdos especiales y muchas *gracias* de mi parte a tales hijos amorosos y familias serviciales. Así hoy, BapDada trae el deseo de Didi. Hoy BapDada está dando el mensaje como Mensajero. Todo lo ocurrido en el *drama* está lleno de significado. Todos vosotros amáis a Didi y a ella le encantaba el servicio. Por esto el servicio la atraía. Lo que sucedió fue lo mejor que podía ocurrir para abrir muchas cortinas de transformación. No fue culpa ni del doctor Bhagwati, ni tampoco de Dios. Este es un secreto del *drama*. En esto, ni Bhagwati ni Bhagawan (Dios) podían hacer nada. Nunca penséis que tal o cual doctor realizó esta o esa *operación*. Nunca penséis eso. El amor que ella dio hasta el final, fue el de una madre. Por esto nunca se quedó atrás en las cosas que emprendió. Esta es la actuación del *drama*. ¿Comprendéis? Por esto, no tengáis estos pensamientos.

Hoy, BapDada es obediente y viene como Mensajero para dar un mensaje por cuenta de Didi. A todos aquellos que permanecen estables en un estado imperturbable, a los que han reivindicado un derecho al reino imperturbable, a los que tienen un intelecto con fe y que permanece imperturbable, el amor trimurti, recuerdos y namasté a los hijos victoriosos. Achcha.

**BapDada llamó a todas las Dadis al escenario y las sentó en un semicírculo :**

La *Unidad Divina* ha venido aquí. Se crea el rosario ¿no es así? (Le habla a Dadiji). Ahora, esta (Dadi Janki) y esta (Dadi Chandermani) son vuestras almas cooperativas. Este carruaje (Dadi Gulzar) tiene un *doble papel*: el *papel* de BapDada y este *papel* es *doble*. Todos cooperan con vosotras. Invitad a esta (Dadi Nirmal Shanta, hija lokik de Brahma Baba) cuando haga buen tiempo. Sois todas pájaros voladores ¿no es así? No tenéis ninguna servidumbre del servicio. Los pájaros libres vuelan tan pronto como aplaudís. Es así, ¿no es cierto? Sois pájaros libres y no estáis atados a ningún lugar ni a un servicio especial. Solo hay la atadura del servicio al mundo y al servicio ilimitado. Por esto sois libres. Dondequiera y cuando sea que exista una necesidad, dejad que sea “yo primero”. Cada una de vosotras, almas, tiene su *papel*. El grupo de la *Unión Divina* es el grupo que da sustento y el *Grupo* de Manohares el grupo que avanza en el campo del servicio. Ahora, junto con el servicio hay una necesidad especial de dar sustento. Así como muchas almas vieron a Didi como madre en términos del sustento, del mismo modo la Madre y el Padre son uno. Al ser instrumento para el desempeño de este *papel* en la forma corporal, ella desempeñó el *papel* especial de dar sustento. Del mismo modo, las joyas originales deben dar sustento para permitir que las almas reivindiquen su derecho a recibir el sustento del Padre. Es el sustento del Padre el que tenéis que recibir, pero debéis haceros dignos de recibirlo. Esta alma (Didiji) lo hizo muy bien, un servicio *número uno* de hacer a las almas dignas. Todas vosotras sois *número uno* ¿verdad? Vosotras no estáis en el *segundo* rosario ¿no es así? Estáis en el primer rosario, sois *números unos*. Entonces, todas estáis en el primer rosario y sois *número uno*, ¿no es verdad? Achcha. ¡Llamad a los Pandavas!

**Todos los principales hermanos s é nior subieron al escenario frente a BapDada:**

Vosotros Pandavas sois las joyas originales, ¿no es así? Los Pandavas también están en el Rosario, no es que solo las Shaktis estén en el rosario. ¿En qué rosario os veis? Todos vosotros sabéis esto y el Padre también lo sabe, pero los Pandavas también estáis especialmente en el rosario del recuerdo. ¿Quiénes sois vosotros? ¿Quién comprende al ser? Ninguna tarea puede llevarse a cabo sin los

Pandavas. Hasta el punto que las Shaktis tienen poder, los Pandavas también tienen poder ilimitado para esto y es la razón por la que se muestra la imagen de los cuatro brazos. La forma *combinada*: ambos en vuestra forma *combinada* lográis el éxito en la tarea del servicio. No penséis que solo estas Dadis son las ocho deidades especiales, o que son las nueve joyas, ya que los Pandavas también están entre ellas. ¿Comprendéis? Llevad la corona de tal responsabilidad. Siempre tenéis la corona, ¿no es así? Todos vosotros cooperáis unos con otros y sois los brazos del Padre y las almas cooperativas de Dadi, instrumentos en la forma corporal. El eslogan “somos uno” es el medio para avanzar constantemente con éxito. Sois los que realizáis la danza para armonizar sanskares. Continuaréis realizando esta danza constantemente en la reunión de almas elevadas en cada nacimiento. Cuando realizáis la danza aquí, ¿qué *papel* es el que desempeñaréis constantemente? Siempre seréis *amigos* de almas elevadas. Seréis sus parientes. Tendréis un parentesco cercano y seréis además los compañeros y *amigos* de vuestros parientes. Todos seréis *amigos* y parientes. Sois los instrumentos. Esta fue la conversación de corazón a corazón con Didi. Por tanto, las Shaktis y los Pandavas se convirtieron en las flores del ramillete del shrimat. Todos tenéis amor especial por Didi, ¿verdad? Achcha.

Hoy he venido a celebrar un encuentro sin más y ahora tengo que despedirme, (Dadiji puso el bhog delante de BapDada) y Baba dijo: hoy he venido a reunirme con todos vosotros *oficialmente* y por eso Baba no aceptará el bhog. Dejad que los hijos lo acepten antes y luego el Padre. Continuaremos encontrándonos y nos nutriremos y alimentaremos, pero hoy, he venido como Mensajero de Didi. Un mensajero se marcha una vez que da el mensaje. Didi me pidió que le diera la mano a Dadi. (BapDada estrechó las manos a Dadiji y luego voló a la región sutil).

**Bendición:** Que estéis sentados en vuestro trono inmortal y en el trono del corazón y utilizéis vuestros sentidos físicos de acuerdo a vuestras *órdenes* como amos del ser.

“Soy un alma sentada en el trono inmortal, es decir, soy un rey autosoberano”. Cuando un rey se sienta en su trono, todos sus trabajadores hacen todo de acuerdo a sus *órdenes*. Al sentaros en el trono, vuestros sentidos físicos realizan todo automáticamente según vuestras *órdenes*. Los que están sentados en sus tronos inmortales siempre tienen el trono del corazón del Padre porque al consideraros un alma, recordáis al Padre. Entonces no hay cuerpo ni relaciones corporales ni posesiones: vuestro mundo es el único Padre. Por lo tanto, al estar sentados en el trono inmortal automáticamente os sentáis en el trono del corazón del Padre.

**Eslogan:** Embeber los poderes de discernir, decidir y adoptar es ser un cisne *santo*.

\*\*\* OM SHANTI \*\*\*