

요지: 사랑스러운 자녀들아, 라반의 법들은 사악한 지시이며 거짓을 말하는 반면에 아버지의 법은 슈리마트이며 진리를 말한다.

질문: 자녀들은 어떤 것들에 관해 생각하면서 놀라워해야 하는가?

대답: 1) 이것이 얼마나 무한하고 경이로운 연극인가, 그리고 매 초마다 지나가는 모습들과 행동들이 어떻게 똑같이 반복될 것인가. 어떤 두 사람도 같은 모습을 가질 수 없다는 것은 참으로 경이로운 일이다.

2) 무한한 아버지가 어떻게 와서 온 세계에 구원을 주고 그들을 가르치는가도 또한 하나의 경이이다.

움 산티. 영적인 아버지 시바가 여기에 앉아 그의 영적인 자녀들인 살리그람들에게 설명한다. 그가 그들에게 무엇을 설명하는가? 그는 세계의 시작과 중간과 끝의 비밀을 설명한다. 이것을 설명하는 것은 오직 아버지 한 분이다. 모든 영혼들, 즉 모든 살리그람들은 그들 몸의 이름을 갖고 있다. 몸을 갖고 있지 않은 것은 오직 지고의 영혼 한 분이다. 그 지고의 영혼의 이름은 시바이다. 그는 또한 정화자인 지고의 영혼이라 불린다. 그 혼자만이 너희 자녀들에게 온 세계의 시작과 중간과 끝의 비밀들을 설명한다. 모든 이가 그들의 역할을 하기 위해 여기에 온다. 비슈누 안에 두 형태가 있다는 것이 또한 설명되었다. 상카르는 아무런 역할이 없다. 아버지가 여기에 앉아 이 모든 것들을 설명한다. 아버지가 언제 오느냐? 새로운 세계가 세워지고 낡은 세계가 파괴되어야 할 때이다. 너희 자녀들은 새로운 세계에 하나의 본래의 영원한 신인의 종교가 세워진다는 것을 안다. 지고의 아버지, 지고의 영혼 외에는 아무도 그것을 할 수 없다. 그 혼자만이 지고의 영혼이며 신이라 불린다. 그의 이름은 시바이다. 그는 몸의 이름을 갖고 있지 않다. 다른 모든 존재하는 이들은 몸의 이름을 갖고 있다. 너희들은 모든 주된 자들이 이미 왔다는 것을 이해한다. 드라마의 사이클은 계속 돌았고, 이제 끝에 도달했다. 끝에는 아버지 혼자만이 필요하다. 사람들은 그의 탄생을 축하한다. 사람들이 시바 자안티를 축하하는 것은 지금 이 때인데, 왜냐하면 세계가 변해야 하기 때문이다. 극도의 암흑에서 극도의 빛이 있다, 즉 슬픔의 나라가 행복의 나라가 되어야 한다. 너희 자녀들은 지고의 아버지, 지고의 영혼인 시바가 가장 상서로운 합류시대에 낡은 세계를 파괴하고 새로운 세계를 세우기 위해서 오직 한 번 온다는 것을 안다. 첫째로 새로운 세계의 창조가 있고, 그런 다음에 낡은 세계의 파괴가 있다. 너희 자녀들은 너희가 공부를 해서 영리해져야 하고, 또한 신성한 미덕을 훈습해야 한다는 것을 이해한다. 사악한 기질들이 변해야 한다. 너희들은 차트에 신성한 미덕과 사악한 기질을 기록해야 한다. 스스로 체크하여라: 나는 누군가를 괴롭히지 않았는가? 나는 거짓말을 하는가? 나는 슈리마트에 어긋나는 일을 하고 있지 않은가? 거짓말을 하고, 남에게 슬픔을 주고, 누군가를 괴롭히는 것은 모두 라반의 법이다. 저것들(슈리마트)은 라마의 법이다. 슈리마트와 사악한 지시가 기억되어왔다. 반 사이클 동안 사악한 지시가 있었는데, 그것을 통해 사람들은 사악하고, 불행하고, 병들었다. 오악이 그 때 생긴다. 아버지가 와서 너희에게 슈리마트를 준다. 너희 자녀들은 너희가 슈리마트를 통해서 신성한 미덕을 받는다는 것을 안다. 사악한 기질은 변해야 한다. 만일 사악한 기질들이 여전히 남아 있으면 지위가 낮아진다. 너희의 머리 위에 얹힌 여러 생의 죄의 부담은 너희의 노력에 따라 등수대로 계속 가벼워질 것이다. 너희들은 또한 지금이 가장 상서로운 합류시대라는 것을 이해한다. 우리는 아버지에게서 신성한 미덕을 훈습하여 새로운 세계의 주인들이 되어가고 있다. 따라서 이것은 낡은 세계가 단연코 끝날 것이며 새로운 세계가 브라마 쿠마르와 쿠마리스에 의해 세워지고 있다는 것을 입증한다. 너희들은 이런 확고한 믿음을 갖고 있고, 그렇기 때문에 봉사에 몰두한다. 너희들은 누군가에게 유익을 주기 위해 계속 노력한다. 너희들은 너희의 형제, 자매들이 얼마만큼의 봉사를 하고 있는지를 안다. 너희들은 계속 모든 사람에게 아버지를 소개한다. 아버지가 왔고, 따라서 그는 처음에는 단연코 몇 명만을 만날 것이다. 그런 다음에 계속 성장이 있다. 한 분의 브라마를 통해서 아주 많은 이들이 브라마 쿠마르가 된다. 브라민 가게가 반드시 필요하다. 너희들은 너희 모든 브라마 쿠마르, 쿠마리들이 시브 바바의 자녀들이라는 것을 안다. 너희 모두가 형제들이다. 본래 너희는 형제들이고, 그런 다음에 프라자피타 브라마의 자녀들로서는 형제, 자매들이다. 그런 다음 너희가 신인 가게에 들어가면서 관계가 계속 늘어난다. 지금 이때, 너희는 브라마의 아들, 딸들이며, 따라서 단 하나의 가문만이 있다. 이것은 왕조라 불리지 않는다. 카우라바의 왕국도 없고, 판다바의 왕국도 없다. 왕과 왕비가 등수대로 옥좌에 앉을 때 왕조가 있다. 지금은 사람들이 사람들을 통치한다. 처음부터 순수하고 불순한 왕조들이 있어왔다. 오직 신인들만이 순수한 왕조를 가졌다. 너희 자녀들은 5천년 전에 천국이 있었다는 것과 그것이 순수한 왕조였다는 것을 안다. 그들의 형상들도 역시 있다. 참으로 많은 아름다운 사원들이 지어졌다. 다른 이들을 위한 사원들은 그렇게 많지가 않다. 단지 이 신인들만을 위한 사원이 많이 있다. 너희 자녀들에게 모

든 자녀들의 육신의 이름은 변한다는 것이 설명되었다. 계속 이어진 것은 단 한 분의 이름, 시바뿐이다. 신 시바가 말한다: 육신을 가진 존재는 신이라 불릴 수 없다. 아버지 외에는 아무도 아버지를 소개할 수 없는데, 왜냐하면 그들은 아버지를 모르기 때문이다. 여기에서도 아버지를 어떻게 기억해야 하는가를 지각으로 파악할 수 없는 사람들이 많이 있다; 그들은 혼란스러워진다. 우리가 어떻게 그렇게 작은 점을 기억할 수 있는가? 몸은 크며, 너희는 계속 몸을 기억한다. 또한 이마 가운데에 별이 빛난다는 것이 기억된다. 즉, 영혼은 별과 같다. 영혼은 살리그램이라 불린다. 시바링검의 큰 형태가 숭배된다. 영혼이 보여질 수 없는 것과 마찬가지로 아무도 시브 바바를 볼 수 없다. 따라서 뭔가 큰 것이 숭배를 위해 단연코 필요하다. 그들은 또한 달걀 모양의 큰 살리그램을 만든다. 한편으로 그들은 또한 영혼이 엄지모양이라 말하고, 그런 다음에 또 그것이 별이라고 말한다. 이제 너희들은 한 가지에 초점을 집중해야 한다. 반 사이클 동안 너희는 커다란 것을 숭배해 왔고, 따라서 이제 너희는 영혼을 한 점으로 여기는 노력이 필요하다. 너희들은 그것을 볼 수조차 없다. 그것은 지각으로 알 수가 있다. 영혼은 몸에 들어가고, 그런 다음 몸을 떠나지만, 아무도 그것을 볼 수 없다. 만일 그것이 큰 것이라면 사람들은 그것을 볼 수 있을 것이다. 아버지도 또한 단 하나의 점이지만, 그는 지식의 대양이다. 다른 어느 누구도 지식의 대양이라 불릴 수 없다. 경전들은 신봉의 길에 속한다. 누가 저 모든 베다와 경전들을 썼는가? 그들은 비야스가 썼다고 말한다. 그리스도의 영혼은 경전을 쓰지 않았다. 사람들이 앉아서 그것을 쓴 것은 나중이다. 그들은 아무런 지식을 갖고 있지 않다. 오직 아버지 한 분만이 지식의 대양이다. 경전에는 지식이나 구원에 관한 언급이 없다. 각 종교의 사람들은 자신의 종교의 창시자를 기억한다. 그들은 몸을 가진 존재를 기억한다. 그리스도의 형상도 또한 있다. 모든 이들의 형상이 있다. 시브 바바는 지고의 영혼이다. 너희들은 이제 모든 영혼들이 형제들이라는 것을 이해한다. 형제들 사이에 누구에게 지식을 주고 구원을 줄 수 있다는 지식은 있을 수 없다. 모든 이에게 구원을 주는 것은 오직 아버지 한 분이다. 지금 이때에 형제들이 있고 또한 아버지가 있다. 아버지가 와서 세계의 모든 영혼들에게 구원을 준다. 오직 한 분만이 세계에 구원을 주는 분이다. 너희들이 “슈리 슈리 108 자가드구루”라고 말하든 “세계의 구루”라고 말하든, 그것은 같은 것이다. 지금은 사악한 왕국이다. 아버지는 오직 합류시대에 와서 이 모든 것들을 너희에게 설명한다. 너희들은 새로운 세계가 이제 진정으로 세워지고 있고, 낡은 세계가 파괴되고 있다는 것을 안다. 오직 한 분의 몸 없는 아버지만이 정화자라는 것이 또한 설명되었다. 몸을 가진 존재는 정화자일 수 없다. 오직 지고의 영혼만이 정화자이다. 시타와 라마가 정화자라는 말이 있지만, 아버지는 신이 너희에게 신봉의 결실을 주기 위해 온다고 설명한다. 그러므로 모든 시타들은 신부들이며, 한 분의 라마가 모든 이에게 구원을 주는 신랑이다. 아버지 한 분만이 이 모든 것들을 설명한다. 드라마에 의해서 너희만이 5천년 후에 다시 이런 것들을 들을 것이다. 너희 모두가 지금 공부하고 있다. 학교에서는 참으로 많은 이들이 공부한다. 이 모든 것은 예정된 드라마이다. 너희들이 언제 무엇을 공부하고 있더라도, 어떤 행동이 일어나고 있더라도, 그와 같은 행동이 한 사이클 후에 동일하게 반복될 것이다. 너희들은 5천년 후에 똑같이 공부할 것이다. 이 영원한 드라마는 예정되어 있다. 너희들이 무엇을 보든, 매 초마다 새로운 것처럼 보일 것이다. 사이클은 계속 돌 것이다. 너희들은 계속 새로운 것들을 볼 것이다. 이제 너희들은 이것이 5천년의 드라마로서, 계속 돌고 있다는 것을 안다. 거기에는 많은 세부사항이 있지만, 오직 주된 것들만이 너희에게 설명된다. 예를 들어, 사람들은 신이 편재한다고 말한다. 아버지가 설명한다: 나는 모든 곳에 편재하지 않는다. 아버지가 와서 그 자신을 소개하고, 창조물의 시작, 중간, 끝을 소개한다. 너희들은 이제 아버지가 매 사이클마다 우리에게 유산을 주기 위해 온다는 것을 안다. 창조가 브라마를 통해서 이루어졌다는 것이 또한 기억된다. 이런 설명은 매우 좋다. 다양한 형태의 형상들에는 틀림없이 의미가 있을 것이다. 그러나 아무도 아버지 외에는 그것을 설명한 적이 없다. 많은 형상들이 있지만 아무도 그 중 하나조차 설명하지 못한다. 시브 바바가 높은 중에 가장 높다. 그의 형상도 또한 있지만 아무도 그것을 모른다. 좋다, 그런 다음에 서틀 리전이 있는데, 그것도 역시 옆으로 제쳐놓아도 좋다; 그것은 필요하지 않다. 이곳의 역사와 지리가 이해되어야 한다. 다른 것은 비전의 문제다. 아버지가 여기 이 사람 안에 앉아 있듯이, 서틀 리전에는 그가 카르마티트한 몸 안에 앉아서 저 사람을 만나 말한다. 그러나 그곳 세계에는 역사와 지리가 없다. 역사와 지리는 여기에 있다. 자녀들의 지각 속에는 황금시대에 신인들이 있고, 그것은 5천년 전이었다는 것이 박혀 있다. 아무도 어떻게 이 본래의 영원한 신인 종교가 세워졌는지를 알지조차 못한다. 모든 다른 종교의 설립에 관해서는 모두가 안다. 그들의 책 등도 또한 있다. 그것은 수십만 년의 문제일 수가 없다. 그것은 완전히 틀렸다, 그러나 사람들의 지각은 전혀 돌아가지 않는다. 아버지가 모든 것을 설명한다: 가장 사랑스러운 자녀들아, 모든 것을 매우 잘 흡수해라. 주된 것은 아버지의 기억이다. 이것은 기억의 경주다.

그들은 경주를 한다. 어떤 이들은 혼자서 달린다. 어떤 이들은 삼각달리기를 한다. 여기에서 부부인 사람들은 부부로서 함께 달린다. 그들은 같은 몸을 받지 않기 때문에 비록 이름과 모습은 다를지라도 황금시대에도 역시 부부가 될 것이라 생각한다; 몸은 계속 바뀐다. 너희들은 영혼이 한 몸을 벗고 다른 몸을 취한다는 것을 이해한다. 모습은 다를 것이다. 그러나 5천년마다 어떻게 모든 모습들과 행동들이 매 초마다 똑 이 반복되는지에 대해 놀라워해야 한다. 이 연극은 참으로 경이롭다! 다른 아무도 그것을 설명할 수 없다. 너희들은 너희 모두가 노력을 하고 있다는 것을 안다. 모두가 등수대로일 것이다. 모두가 크리슈나가 되지는 않을 것이다. 모든 이의 모습은 다를 것이다. 이것은 참으로 경이로운 연극이다! 어떤 두 사람도 같은 모습을 가질 수 없다. 같은 연극이 똑같이 반복된다. 만일 너희가 이런 모든 것들에 관해 생각해 보면 무한한 아버지가 어떻게 와서 너희를 가르치는지에 관해 놀라워할 것이다. 우리는 여러 생에 걸쳐서 신봉의 길에서 경전 등을 공부해왔다. 우리는 또한 현자 등에게서 종교적인 이야기를 들어왔다. 아버지가 말한다: 신봉의 때는 이제 끝났다. 신봉자들은 이제 신으로부터 그들의 결실을 얻는다. 그들은 언제 어떤 형태로 신이 올 것인지를 모른다. 그들은 때로는 경전을 읽음으로써 신을 찾을 것이라 말하고, 때로는 그가 여기에 올 것이라 말한다. 만일 모든 것이 경전을 공부함으로써 달성될 수 있다면, 아버지가 올 필요가 어디 있겠느냐? 만일 사람들이 경전을 공부함으로써 신을 찾는다면 신이 와서 무엇을 하겠느냐? 너희는 반 사이클 동안 저 경전들을 공부해오면서 계속 타모프라단이 되었다. 따라서 세계의 사이클이 또한 너희 자녀들에게 설명되었다. 너희의 활동은 신성해져야 한다. 첫째로 누구에게도 슬픔을 주지 말아라. 만일 어떤 사람이 독을 원하는데 너희가 그것을 주지 않는 것, 그것이 어떤 슬픔을 주는 일은 아니다. 아버지는 그런 것을 의미하지 않는다. “누구에게도 슬픔을 주어서는 안 된다고 말합니다. 그래서 만일 어떤 사람이 독을 달라고 하면 주어야 합니다. 그렇게 하지 않으면 그것도 또한 누군가에게 슬픔을 주는 일 아닙니까?”라고 말하는 붓두(바보)들도 있다. 이런 식으로 생각하는 어리석은 지각을 가진 사람들도 있다. 아버지가 말한다: 너희는 단연코 순수해져야 한다. 사악한 활동과 신성한 활동에 대한 이해가 있어야 한다. 저 사람들은 이것을 이해조차 하지 못하면서 단순히 영혼은 행동의 영향을 받지 않는다고, 즉, 무엇을 하든, 무엇을 먹고 마시든, 심지어 악덕을 행하더라도 상관이 없다고 말한다. 이렇게 가르치는 사람들이 있다. 그들은 그렇게 해서 참으로 많은 사람들을 사로잡는다. 바깥에는 채식하는 사람들이 많이 있다. 그것은 단연코 좋은 일이고, 그래서 그들이 채식주의자가 되는 것이다. 모든 카스트에 바이슈나브들이 있다; 그들은 어떤 더러운 것도 먹지 않는다. 그들은 소수다. 너희 역시 소수다; 지금 이때 너희는 아주 소수다. 점차 계속 성장이 있을 것이다. 자녀들은 “신성한 미덕을 훈습해라”라는 가르침을 얻는다. 너희들은 남이 준비한 어떤 불순한 것도 먹어서는 안 된다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼라고 말한다.

실천 요지:

1. 너희의 차트를 보라. 1) 혹시 슈리마트에 어긋나는 일을 내가 하나라도 하고 있거나 않은가? 2) 나는 거짓말을 하고 있는가? 3) 내가 누구에게든 고통을 끼치고 있는가? 나는 신성한 미덕들을 훈습했는가?
2. 공부하는 것과 더불어 신성한 행동도 역시 훈습해라. 반드시 순수해져라. 불순한 것은 아무것도 먹지 마라. 철저한 바이슈나브가 되어라. 경주를 해라.

축 복: 움직여 돌아다니는 동안 너희 자신을 통해서 여덟 가지 힘의 광선을 경험하게 해주는 천사가 되어라.

흠집 하나 없이 대단히 값어치 높은 다이아몬드를 빛 앞에 가져가면 여러 가지 색깔들을 볼 수 있다. 마찬가지로 너희가 천사의 모습이 되면 그때는 너희가 걷거나 움직여 돌아다니는 데 따라 남들은 여덟 가지 힘의 광선들을 경험할 것이다. 어떤 이들은 너희에게서 관용을 느낄 것이고, 일부는 결정하는 힘을 느낄 것이며, 사람에 따라 어떤 한 가지 힘, 혹은 다른 어떤 힘을 느낄 것이다.

슬로건: 모든 행동 하나하나가 모든 이에게 영감을 주는 이야말로 구체적인 실례다.