

요지: 사랑스러운 자녀들아, 지식의 나이팅게일이 되어 남들을 아버지와 대등하게 만드는 봉사를 하여라. 너희가 얼마나 많은 사람을 너희 자신과 비슷하게 만들었는지, 그리고 너희의 기억의 차트가 어떤지를 점검해라.

질문: 인간은 할 수 없는 어떤 약속을 신이 그의 자녀들에게 하느냐?

대답: 신은 약속한다: 자녀들아, 나는 틀림없이 너희를 내 집으로 데려갈 것이다. 만일 너희가 슈리 마트를 따라 순수해진다면, 너희는 해방과 해방된 삶으로 들어갈 것이다. 모든 사람이 해방으로 들어가야 한다. 어떤 이가 그것을 원하든 원하지 않든, 나는 그가 자기 카르마의 잔고를 치르게 만들어, 그를 집으로 데리고 돌아갈 것이다. 바바가 말한다: 내가 오면 너희 모두 은퇴의 단계에 들어간다. 나는 모든 이를 데리고 돌아간다.

움 산티. 너희 자녀들은 이제 공부에 주의를 기울여야 된다. 기억되는 찬양 속의 모든 미덕을 너희가 훈습해야 한다: 모든 미덕으로 가득 차고, 천상의 16도로 가득한... 등으로 찬양되는 너희가 이러한 미덕을 내면에 지니고 있는지 점검해라. 너희 자녀들의 관심은 누구라도 이렇게 되는 이에게 끌릴 것이다. 이 모든 것이 너희가 공부하고 남들을 가르치는 데 달려 있다. 진실로 스스로에게 물어봐라: 너는 얼마나 여러 명을 가르치고 있느냐? 아무도 아직 완전한 신인이 되지 못했다. 달이 완전히 차면, 보름달은 매우 밝은 빛을 발한다. 여기에서도 역시 너희가 노력에 따라 등수대로인 것이 보인다. 너희 자녀들은 이것을 이해할 수 있고, 선생도 또한 그것을 이해한다. 그의 눈길은 너희 각자가 무엇을 하고 있는지를 보기 위해 각자에게로 향한다. 저 사람은 나를 위해 무슨 봉사를 하고 있는가? 그는 꽃들을 본다. 모두가 꽃들이다. 이것은 정원이다. 너희들은 각자 자신의 단계를 알고, 너희 자신의 행복도 안다. 초감각적인 기쁨의 삶에서 본인이 어떤 수준인지를 너희 스스로 느낀다. 우선 너희는 아버지를 아주 많이 기억해야 한다. 그를 기억함으로써 너희가 보답을 받는다. 너희 자녀들에게 타모프라단에서 사토프라단이 되는 “기억의 순례”라는 아주 쉬운 방법을 보여주었다. 너희들 각자가 자기 마음에 물어볼 수 있다: 나의 기억의 차트는 좋은가? 나는 남들을 나와 비슷하게 만들고 있는가? 너희는 지식의 나이팅게일들이다. 어떤 이들은 앵무새이며 다른 이들은 뭔가 다른 것이다. 너희들은 비둘기가 되면 안 된다. 앵무새가 되어야 한다. 너희 자신에게 내적으로 물어보기는 매우 쉽다: 나는 바바를 어느 정도로 기억하고 있는가? 나는 초감각적인 기쁨 속에 얼마나 머물고 있는가? 너희는 인간에서 신인들로 변해야 한다. 인간은 인간이다. 남자든 여자든 그들은 인간들이다. 너희들은 이제 신성한 미덕들을 훈습하고 신인이 된다. 너희들 외에는 아무도 신인이 되지 못할 것이다. 너희들은 신인 가문의 일원이 되려고 여기에 왔다. 그곳에서도 역시 너희는 신인 가문의 일원이다. 어떤 갈등이나 질투의 소리도 없을 것이다. 그런 신인 가족에 속하기 위해서 너희는 많은 노력을 해야 한다. 또한 규율 바른 방식으로 공부해야 한다. 너희들은 절대 공부를 빼먹어서는 안 된다. 너희들이 아플 때조차, 지각으로 시브 바바를 기억해야 한다. 그것을 위해 입으로 말할 필요는 없다. 자신이 시브 바바의 자녀라는 것을 영혼은 안다. 바바는 우리를 집으로 데려가기 위해서 왔다. 이것을 매우 잘 연습할 필요가 있다. 너희들이 어디에 있든, 아버지를 기억하며 있어라. 아버지는 너희를 평화의 나라와 행복의 나라로 데려가려고 왔다. 그것은 참으로 쉽다! 매우 많이 훈습하지 못하는 사람들이 많다. 좋다, 그러면 기억에 머물러라. 여기 앉아 있는 너희는 모두 자녀들이다. 거기에도 역시 등수가 있다. 그렇다, 너희는 반드시 그렇게 되어야 한다. 너희들은 틀림없이 시브 바바를 기억한다. 너희들은 모두 남들에게서 분리되어 한 분과 너희 자신을 연결한다. 너희들은 다른 어떤 이를 기억하지 않는다. 그러나 너희는 여기에서 마지막까지 노력해야 한다. 너희들은 노력을 해야 한다. 내면에 단 한 분 시브 바바에 대한 기억만 있게 해라. 너희들이 여행이나 관광을 할 때도, 내면에서는 한 분 시브 바바만 기억해라. 입을 사용할 필요가 없다. 이 공부는 매우 쉽다. 그는 너희를 가르쳐서 너희를 그와 같게 만든다. 너희 자녀들은 그런 단계에 도달해야 한다. 너희들이 사토프라단 단계에서 내려왔듯이, 그 단계로 돌아가야 한다. 이것은 설명하기가 매우 쉽다. 모든 집안 일을 하고 걷고 움직이는 동안에도, 너희 자신을 꽃으로 만들어야 한다. 너희들 내면에 어떤 종류든 혼란이 없는가를 체크하여라. 다이아몬드의 예는 자신을 체크하기에 매우 좋다. 너희 자신이 확대경이다. 따라서 스스로를 점검해라: 내 안에 조금이라도 육체의식이 있지 않은가? 지금 이때에 너희 모두가 노력자들인데, 너희 앞에는 목적과 목표가 놓여 있다. 너희들은 모든 사람들에게 메시지를 주어야 한다. 바바가 말했다: 신문에 뭔가를 신는 데 비용이 좀 들어도 상관없다; 최소한 모든 사람이 이 메시지를 받을 것이다. 그들에게 말해라: 한 아버지를 기억하십시오, 그러면 여러분의 죄가 없어질 것이며 여러분은 순수해질 것입니다. 지금은 아무도 순수하지 않다. 아버지가 설명했다: 순수한 영혼들은 새로운 세계에 존재한다. 이 낡은 세계는 불순하다. 여기에는 단 하나의 순수한 존재도 있을 수 없다. 영혼이 순수해지면 낡은 몸을 벗는다; 그는 몸을 벗

어야만 한다. 지속적으로 기억 속에 머뭇으로써 너희 영혼들은 완전히 순수해질 것이다. 우리는 평화의 나라에서 완전히 순수한 영혼으로 왔고, 자궁의 궁전 안에 앉아 있었다. 그런 다음 우리는 이 긴 배역을 연기했다. 사이클이 이제 끝났고, 너희 영혼들은 집으로 돌아갈 것이다. 그곳에서부터 너희는 행복의 나라로 갈 것이다. 그곳에서는 자궁이 궁전이다. 너희들은 아직도 높은 지위를 차지하기 위해서 노력해야 한다. 이것은 공부다. 이제 사창굴인 지옥은 파괴되고 시바의 사원이 세워지고 있다. 이제 모든 이가 집으로 돌아가야 한다. 너희들은 너희가 낡은 몸을 벗고 새로운 세계로 가서 그곳에서 왕자와 공주가 될 것임을 이해한다. 너희들 중 일부는 너희가 백성들의 일부가 될 것이라 생각한다. 너희들의 지각의 선은 매우 선명해야 한다. 오직 아버지 외에 다른 어떤 것도 기억되지 않게 하라. 이것이 순수한 거지가 되는 것이라 알려져 있다. 너희들의 몸조차도 기억되어서는 안 된다. 저것은 더러운 낡은 몸이다. 너희들의 지각 속에는 너희가 여기에서 산 채로 죽어야 한다는 것이 들어 있어야 한다. 우리는 이제 집으로 돌아가야 한다. 우리는 고향을 잊었다. 아버지가 이제 우리에게 상기시켜 준다. 이 연극은 이제 끝나고 있다. 아버지가 설명한다: 너희 모두 은퇴의 단계에 있다. 지금 이때에 온 세계의 모든 인간들이 은퇴의 단계에 있다. 소리를 초월한 곳으로 모든 영혼을 데리고 돌아가려고 내가 왔다. 아버지가 말한다: 지금은 젊었거나 늙었거나 너희 모두에게 은퇴의 단계다. 누가 은퇴의 단계에 있다는 말을 듣게 될지 너희는 알지 못했다. 너희들은 그저 가서 구루를 택하기만 했었다. 반 사이클 동안 너희의 세속의 구루들이 너희로 하여금 많은 노력을 하게 만들었지만, 그들에게는 아무런 지식이 없다. 아버지 자신이 이제 말한다: 지금은 늙은이나 젊은이를 막론하고 너희 모두의 은퇴의 단계다. 모든 사람이 해방을 받는다. 젊든 늙든 전부 다 죽을 것이다. 아버지는 모든 이들을 집으로 데려가기 위해서 왔다. 너희 자녀들은 이것에 대해 대단히 행복해야 한다. 여기에서 너희는 슬픔을 느끼고, 그렇기 때문에 너희는 다정한 고향을 기억하는 것이다. 너희들은 고향으로 가고 싶지만 너희에게는 그 지혜가 없다. 사람들은 말한다: 우리 영혼들은 이제 평화를 원한다. 아버지가 말한다: 너희는 얼마나 오래 동안 평화를 원했느냐? 너희는 각자 여기에서 자신의 역할을 해야 한다. 여기에서는 아무도 평화롭게 있을 수 없다. 반 사이클 동안 저 구루 등은 너희로 하여금 많은 노력을 하게 만들었다. 노력을 하고 방황함으로써 너희는 더욱 더 평화를 잃었다. 평화의 나라의 주인인 그 한 분이 이제 왔고, 그가 모두를 집으로 데려갈 것이다. 그는 또한 계속 너희를 가르친다. 사람들은 니르바나의 나라에 가기 위해서 그리고 해방을 위해서 신봉을 행한다. 어떤 이의 마음 속에도 행복의 나라로 가고 싶다는 생각은 결코 떠오르지 않을 것이다. 모든 사람이 은퇴의 단계에 들어가기 위해 노력하는 반면에 너희는 행복의 나라로 가기 위해 노력하고 있다. 너희들은 제일 먼저 소리를 초월한 단계가 있어야 한다는 것을 안다. 신은 심지어 너희 자녀들에게 약속까지 한다: 나는 단연코 너희 모든 자녀들을 집으로 데리고 돌아갈 것이다. 그렇기 때문에 너희가 반 사이클 동안 신봉을 해 온 것이다. 만일 너희들이 지금 슈리마트를 따르면, 해방과 해방된 삶으로 들어갈 것이다. 그러나 모두가 어차피 평화의 나라로 가야한다. 어떤 사람이 거기에 가기를 원하든 원하지 않든, 드라마에 따라서 모든 사람이 반드시 가야만 한다. 너희들이 좋아하든 말든 나는 모든 이들을 데리고 돌아가기 위해서 왔다. 나는 심지어 너희가 카르마의 잔고를 청산하게 만들고, 그리고서 너희를 데리고 돌아갈 것이다. 너희들은 황금시대로 가고, 나머지는 모두 소리를 초월한 곳, 평화의 나라에 머물 것이다. 바바는 단 한 명도 남겨놓지 않을 것이다. 만일 너희가 가지 않더라도, 별과 매가 가해질 것이며 그런 다음 내가 너희를 데리고 갈 것이다. 드라마 속의 역할이 그렇다. 그러므로 만일 너희가 소득을 벌여놓고 가면, 너희는 좋은 지위를 받을 것이다. 마지막에 온 사람들이 무슨 행복을 얻겠느냐? 아버지가 모두에게 말한다: 너희는 반드시 돌아가야 한다. 모든 육신이 불태워질 것이고, 내가 모든 영혼을 데리고 돌아갈 것이다. 나와 함께 돌아가야 하는 것은 영혼들이다. 만일 너희가 나의 지시에 따라서, 모든 미덕으로 가득 차서 천상의 16도가 되면 좋은 지위를 받을 것이다. 너희들은 와서 너희 모두에게 죽음을 내려달라고 나를 불러왔다. 이제 죽음이 거의 여기에 왔다. 아무도 뒤에 남겨지지 않을 것이다. 더러운 육신들은 남겨질 수 없다. 너희들은 너희를 데리고 돌아가 달라고 나를 불러왔다. 그러므로 지금 아버지가 말한다: 자녀들아, 나는 이 더러운 세계에서 너희를 데리고 돌아갈 것이다. 너희들을 기리는 기념물도 또한 여기에 있다: 딜와라 사원이 있다. 그것은 너희의 마음을 사로잡는 분의 사원이다. 아디 데브가 그곳에 앉아 있고, 시브 바바도 또한 거기에 있다. 밥과 다다가 둘 다 그곳에 있다. 바바는 이 사람의 몸 안에 있다. 너희들이 그곳에 갈 때에는 아디데브를 본다. 너희 영혼들은 여기에 앉아 있는 것이 밥다다라는 것을 안다. 너희들이 지금 이때 하고 있는 역할의 기념비도 또한 여기에 있다. 코끼리를 탄 이들이 있고, 기마병들과 보병(걸어가는 병사)들이 있다. 그것은 살아 있지 않은 반면, 이것은 살아 있다. 또한 저 위에는 낙원이 있다. 너희들은 그 모형들을 보고 나서 여기에 온다. 너희들은 딜와라 사원이

어떤지를 안다. 매 사이클마다 그 사원은 같은 방식으로 지어져서 너희가 가서 볼 수 있다. 어떤 사람들은 이 산이며 모든 것이 어떻게 다 허물어지고, 또다시 똑같이 되는지 혼란스러워 한다. 어떻게? 너희들은 그런 것에 대해 생각해서는 안 된다. 천국도 지금은 존재하지 않는데, 어떻게 그것이 다시 오겠느냐? 모든 것이 노력하는 것을 통해 창조될 수 있다. 너희들은 지금 천국에 가기 위해 준비하고 있다. 어떤 사람들은 혼란스러워하며, 심지어 공부를 그만두기까지 한다. 아버지가 말한다: 이에 관해 혼란스러워할 일이 없다. 우리는 그곳에서 우리 자신의 모든 것을 만들 것이다. 그것은 사토프라단 세계일 것이다. 너희들은 그 세상의 과일과 꽃 등을 보고 돌아왔고, 또한 망고 주스를 마셨다. 그런 것들 중 어느 하나도 서틀 리전이나 영혼세계에는 존재하지 않는다. 그 모든 것은 낙원에 존재한다. 세계의 역사와 지리는 반복된다. 이 확고한 믿음이 있어야 한다. 그러나 그것이 자신의 복이 아니면 “어떻게 그 모든 것이 가능할 수 있습니까? 오늘날 볼 수 없는 다이아몬드와 보석들이 어떻게 그곳에 있을 수 있습니까? 우리가 어떻게 숭배받을 가치 있게 되겠습니까?”라고 말할 것이다. 아버지가 말한다: 숭배받을 가치 있게 되고 숭배자가 되는 이 연극은 예정되어 있다. 우리는 브라민이며, 그런 다음에 신인, 전사, 상인 등이 된다. 이 세계의 사이클을 얹으로써 너희는 지구를 다스리는 왕들이 된다. 너희들은 이것을 이해하고, 그렇기 때문에 너희는 “바바, 우리는 또한 지난 사이클에 당신을 만났어요”라고 말한다. 우리를 기리는 사원이 바로 우리 앞에 있다. 오직 이것 다음에야 천국이 세워질 것이다. 너희들이 갖고 있는 그림들은 경이롭다. 사람들은 와서 대단한 관심을 가지고 그것들을 본다. 온 세상의 어느 누구도 그런 그림을 보지 못했을 것이다; 또한 어느 누구도 그런 그림들을 만들지 못하고, 너희에게 지식을 주지 못한다. 아무도 너희를 그대로 본뜰 수 없다. 이 그림들은 보물들이며, 그것을 통해서 너희는 수백만 배로 행운 있게 된다. 너희들은 너희의 발걸음마다 수백만이 들어 있다는 것을 이해한다. 그것은 너희 공부의 발걸음이다. 요가를 더 많이 할수록, 공부를 더 많이 할수록, 너희가 수백만씩을 더 받을 것이다. 마야 역시 온 힘을 다해 너희에게 덤빌 것이다. 너희들이 시암순다르(추하고 아름다운)가 되는 것은 오직 지금 이때뿐이다. 황금시대에 너희는 아름답고 황금시대다웠으며, 철시대에 너희는 추하고 철시대답다. 모든 것이 그와 마찬가지로. 여기에서는 땅마저 황폐하다. 그곳에서는 땅이 최상급이다; 모든 것이 사토프라단이다. 너희들은 그런 왕국의 주인들이 되고 있다. 너희들은 수없이 그렇게 되었다. 그림에도 불구하고, 너희는 그런 왕국의 주인들이 되기 위해 완전한 노력을 해야 한다. 노력을 하지 않고 어떻게 보상을 받을 것이냐? 이것에는 어려움이 없다. 지금은 멀리 인쇄하지만, 너희가 더 발전하면서 각 지역마다 수십만 부씩 인쇄될 것이다. 자녀들은 말한다: 제가 가진 돈 전부를 야기야를 위해 쓰고 싶습니다. 그 돈을 제가 가지고 있어서 무엇을 하겠습니까? 너희가 앞으로 더 나아가면서 어떤 일들이 벌어지는지 보아라! 너희는 또한 파멸을 위한 준비도 보게 될 것이다. 계속해서 리허설(예행연습)이 있을 것이다. 그런 다음에 평화가 있을 것이다. 자녀들아. 너희는 지각 안에 이 모든 지식을 가지고 있다. 그것은 매우 쉽다. 너희들은 그저 아버지를 기억하기만 하면 된다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼라고 말한다.

실천 요지:

1. 그 몸조차 잊고 완전히 순수한 거지가 되어라. 너희 지각의 선을 뚜렷하게 유지해라. 연극이 이제 끝났으며 우리는 곧 스위트홈으로 돌아가리라는 것을 너희 지각 안에 간직해라.
2. 공부의 매 발걸음마다 수백만이 들어 있다. 그러므로 날마다 아주 열심히 공부해라. 신인가문의 구성원이 되려고 노력해라. 너희가 어느 정도로나 초감각적인 기쁨을 경험할 수 있는지, 스스로 자문해보아라. 그 행복을 느끼느냐?

축 복: 끊임없이 승리하고 관용의 힘을 택함으로써, 진리를 택해라.

사람들은 오늘날의 세상이 진실된 사람들이 살아가기엔 무척 힘들고, 사람은 거짓말을 할 수밖에 없다고 얘기한다. 어떤 경우엔 영리하게(요령껏) 행동해야 한다고 생각하는 브라민 영혼들이 많다. 하지만 너희들은 아버지 브라마를 보았다. 진실과 순수성으로 인해 그토록 많은 반대가 있었지만, 그림에도 그는 두려워하지 않았다. 진실을 위해서는 관용이 필수적이다. 너희들은 참고 견뎌야 하며, 머리를 숙여 절하고, 패배를 수용해야 하지만, 그러나 그것은 정말로 패배하는 것이 아니라 실은 영원한 승리다.

슬로건: 행복하게 지내고 남들도 행복하게 만드는 것이 축복을 주고 축복을 받는 것이다.

*** 음 샐티 OM SHANTI ***