

**요지:** 사랑스러운 자녀들아, 너희들은 아버지처럼, 신의 조력자가 되어야 한다. 아버지는 너희 자녀들에게 봉사하기 위해 합류시대에 온다.

**질문:** 가장 상서로운 이 합류시대가 어떻게 해서 가장 아름답고 자비로운 시대냐?

**대답:** 너희 자녀들이 남자든 여자든 가장 고귀해지는 것은 오직 지금뿐이다. 이 합류시대는 철시대의 마지막과 황금시대 시작의 중간 시기다. 아버지가 너희 자녀들을 위해서 신의 대학교를 세우고, 그 학교에서 너희가 인간에서 신인으로 변하는 것도 오직 지금 이때뿐이다. 사이클 전체를 통틀어도 다른 때에는 그런 대학교가 존재하지 않는다. 모두가 다 구원받는 것은 오직 지금 이때뿐이다.

움 산티. 영적인 아버지가 여기 앉아서 너희 영적인 자녀들에게 설명한다. 여기 앉아 있는 동안, 너희는 첫 번째로 아버지를 기억하는데, 그가 정화자이기 때문이다. 너희들의 목적은 그를 기억함으로써 순수해지고 사토프라단이 되는 것이다. 단지 사토 단계에 도달하는 것이 너희의 목적이 아니다. 너희들은 사토프라단이 되어야 하고, 그렇기 때문에 반드시 아버지를 기억해야 하는 것이다. 그런 다음 스위트홈(다정한 고향) 역시 기억해야 하는데, 너희가 거기로 가야 하기 때문이다. 너희들은 그곳에서 변영할 필요도 있으니, 천국의 나라도 기억해야 하는데, 너희가 그것을 성취했기 때문이다. 너희들이 아버지의 자녀가 되었다는 것을 너희 자녀들은 안다. 너희들은 아버지의 가르침을 가지고 갈 것이고, 너희의 노력에 따라서 등수대로 천국에 갈 것이다. 나머지 살아 있는 영혼들은 전부 다 평화의 나라에 갈 것이다. 모든 이가 반드시 고향으로 돌아가야 한다. 너희 자녀들은 지금 이것이 라반의 왕국이라는 것도 안다. 이것과 대조적으로, 황금시대는 라마의 왕국이라는 이름으로 불린다. 그런 다음에 2도가 감소한다. 하나는 태양 왕조라 불리고, 다른 하나는 달 왕조라 불린다. 기독교에 단 하나의 왕조만 있는 것처럼, 이것 역시 단 하나의 왕조다. 그렇지만 그 안에 태양 왕조와 달 왕조가 있다. 이런 것들은 어느 경전에도 언급되어 있지 않다. 아버지가 여기 앉아서 너희에게 설명하는데, 이것은 지식이라 불린다. 일단 천국이 세워지면, 지식은 필요가 없다. 너희 자녀들에게 이 지식을 가르치는 것은 오직 가장 상서로운 합류시대뿐이다. 너희들의 센터와 전시관 등에 반드시 큰 글씨로 이렇게 써놓아야 된다: 형제 자매 여러분, 단 한번만 오는 가장 상서로운 합류시대가 바로 지금입니다. 그들은 “가장 상서로운 합류시대”라는 의미를 이해하지 못하므로, 이 말도 써놓아야 한다: 이것은 철시대의 마지막과 황금시대의 시작이 만나는 합류시대입니다. 그러므로 합류시대는 가장 아름답고 자비로운 시대입니다. 아버지가 말한다: 나는 가장 상서로운 합류시대에만 온다. 그래서 너희에게 가장 상서로운 합류시대의 의미도 설명해 주었다. 사창가의 끝과 시바의 사원(시바라야)의 시작을 가장 상서로운 합류시대라고 한다. 여기에서는 모두가 악덕이 있는 반면, 거기에서는 모두가 악덕이 없다. 그러니 악덕 없는 이들이 가장 고결하다고 일컬어진다. 남자나 여자 모두 가장 고결하게 된다. 그러므로 그 이름도 가장 고귀한 인간(푸루쇼탐)이다. 너희 자녀들과 아버지 외에는 아무도 이것이 합류시대라는 것을 모른다. 가장 상서로운 합류시대가 언제인지 어느 누구의 지각에도 들어가지 않는다. 아버지가 지금 왔다. 그는 인간 세계 나무의 씨앗이다. 그는 참으로 많이 찬양된다. 그는 지식의 대양, 지극한 희열의 대양, 정화자다. 그는 지식으로 모두를 구원한다. 신봉을 통해서 구원받을 수 있다는 말을 너희는 결코 하지 않을 것이다. 구원은 오직 황금시대뿐이며, 그것은 지식을 통해서 이루어진다. 그래서 철시대의 마지막과 황금시대의 시작이 겹쳐지는 합류시대에 그가 필히 올 것이다. 아버지가 설명해서, 모든 것을 분명하게 만들어준다. 새로운 자들이 온다, 매 사이클마다 그렇게 오고, 앞으로도 계속 올 것이듯 그렇게 온다. 이런 식으로 왕국이 세워져야 한다. 너희 자녀들은 너희가 진정한 신의 조력자라는 것을 안다. 너희들은 단 한 명만 가르치지 않는 것이다. 한 사람이 공부를 하고, 그 다음에 너희가 그 사람과 공부한 후에 남들을 가르치는데, 그래서 이 큰 대학교가 여기에 설립되어야 하는 것이다. 전 세계를 통틀어서 이런 대학교는 또 없을뿐더러, 신의 대학교라는 게 있을 수 있다는 사실을 아는 자도 세상에는 아무도 없다. 너희 자녀들은 이제 기타의 신, 시바가 와서 이 대학교를 열었다는 것을 안다. 그는 너희를 새 세계의 주인들인 신인으로 만든다. 타모프라단이 된 영혼들은 지금 이때에 다시 사토프라단이 되어야 한다. 지금 이때에는 모두가 타모프라단이다. 비록 일부 쿠마르, 쿠마리, 산야시 등이 순수함을 지키지만, 오늘날에는 그런 순수성이 없다. 처음 내려왔을 때 영혼들은 순수함을 지닌다. 그런 다음 그들은 불순해진다. 너희들은 모두가 사토프라단, 사토, 라조, 타모의 단계를 거쳐야 한다는 것을 안다. 마지막에는 모든 이가 타모프라단이 된다. 지금 아버지가 여기 앉아서 직접 너희에게 설명한다: 이 나무는 완전히 부패해서 타모프라단 상태에 이르렀다. 이것이 이제는 노쇠했으니, 반드시 파멸되어야 한다. 이것은 다양한 종교의 나무이며, 그래서 이것을 무한한 다양성의 연극이라 부르는 것이다. 나무는

매우 크고 무한하다. 저것들은 너희가 씨를 뿌릴 때는 살아 있지 않은 나무들이다. 이것은 종교의 다양성을 묘사한 다양한 그림이다. 모두 다 인간들이지만, 그들 가운데에서 다양성이 대단하다. 그래서 무한히 다양한 연극이라고 얘기하는 것이다. 모든 종교가 어떻게 등수대로 내려오는지를 오직 너희들만 안다. 모두가 돌아가야 하고, 그 다음에 내려와야 된다. 이 드라마는 미리 예정된 것이다. 이것은 경이롭고 멋진 드라마다. 그토록 작은 영혼, 즉 지고의 영혼 안에 그렇게 엄청난 역할이 기록되어 있다는 것은 놀라운 기적이다. 지고와 영혼을 더하면(파람Param + 아트마Atma) 신이라 불린다. 너희들은 그를 바바라고 부르는데, 그가 모든 영혼들의 지고의 아버지이기 때문이다. 전체의 역할을 연기하는 것이 영혼이라는 것을 너희 자녀들은 안다. 인간들은 이것을 모른다. 그들은 “영혼은 행위의 결과에 영향을 받지 않는다”라고 말한다. 사실, 그것은 틀린 말이다. 너희들은 큰 글씨로 이것도 써야 한다: 영혼들은 행위의 결과에 영향 받지 않는 것이 아닙니다. 영혼은 자신이 행한 좋고 나쁜 모든 행위에 대해 결과를 받습니다. 영혼들은 불순한 산스카라를 지니고서 불순해졌기에, 신인들의 신상 앞에 가서 그들을 찬양하는 노래를 부르는 것이다. 너희들은 이제 84생에 대해 안다. 다른 어떤 인간 존재도 이것을 모른다. 너희들이 그들에게 이야기하고 그들의 84생에 대한 증거를 대면, 그들은 묻는다: 저 경전들이 다 엉터리란 말입니까? 그들은 인간 존재가 840만 종으로 환생한다는 말을 들어왔다. 아버지가 지금 여기에 앉아 너희에게 설명하는데, 사실은 기타가 모든 경전 중의 보석이다. 아버지가 5천년 전에 가르쳤던 라자 요가를 지금 우리에게 가르치고 있다. 너희들은 우리가 순수했었고, 순수한 가정의 종교에 속했었다는 것을 안다. 그것이 지금은 종교라고 불리지 않을 것이다. 사람들은 신앙심 없이 불경하게, 즉 사악하게 되었다. 너희 자녀들은 이 연극을 이제 이해한다. 이것은 매 5천년마다 계속 반복되는 무한한 드라마다. 수십만 년 지난 것은 아무도 이해할 수 없을 것이다. 이것은 단지 어제의 일이다. 너희들은 시바의 사원(시바라야)에 있었고, 오늘은 사창가에 있으며, 내일은 다시 시바의 사원에 있을 것이다. 황금시대는 시바라야 또는 천국이라 불리고, 은시대는 세미(절반)라고 불린다. 너희들은 그곳에서 아주 여러 해 동안 머물 것이다. 너희들은 환생할 것이다. 이것은 라반의 왕국이라 불린다. 반 사이클 동안 너희는 불순해졌다. 이제 아버지가 말한다: 가정에서 사는 동안 연꽃처럼 순수해져라. 쿠마르와 쿠마리들은 어차피 순수하다. 그들에게 이렇게 설명했다: 너희는 가정을 꾸미는 일에 휘말리지 말아라, 그러면 다시 순수해지려고 노력해야 할 것이다. 신이 말한다: 순수해져라! 너희는 무한한 아버지의 말씀에 귀 기울여야 한다. 너희들이 가족과 집에서 사는 동안 연꽃처럼 순수하게 살 수 있다. 아버지가 너희를 21생 동안 불순해지지 않게 구하고 있는데, 너희는 어째서 자식들에게 불순해지는 습관을 들이는 것이냐? 너희 가족과 사회의 의견을 버리는 습관도 길러야 한다. 이것은 무한한 사안이다. 결혼하지 않고 사는 미혼 남자들은 모든 종교에 많지만, 안전하게 살기는 약간 어려운 데 왜냐하면 그들이 아직은 라반의 왕국에서 살고 있기 때문이다. 해외에서도 역시 결혼하지 않는 사람이 많은데, 그러다가 늙으면 벳삼아 결혼을 한다. 그들은 범죄적인 눈으로 결혼하지는 않는다. 세상에는 그런 사람이 많다. 그는 매우 잘 보살펴지고, 그러다 죽으면 그 사람(벳)에게 일부를 남기고, 또 나머지는 자선기관에 기부한다. 그들은 가기 전에 이미 위탁자를 지정해 둔다. 그들은 또한 해외에 거대한 신탁기관을 세우는데, 그 단체가 여기(인도)도 돕는다. 여기(인도)에는 외국을 돕는 신탁기관이 없다. 여기의 사람들이 가난한데 어떻게 돕겠느냐? 거기에는 돈이 많다. 바라트는 빈곤하다. 바라트 사람들의 형편을 보아라! 바라트가 왕관을 쓰고 있던 것이 바로 어제의 일이다. 그들 자신이 말하기를 3천년 전엔 낙원이 있었다고 한다. 오직 아버지만이 그것을 창조한다. 너희들은 아버지가 불순한 자들을 정화하기 위해 어떻게 저 위에서 여기로 내려오는지 안다. 그는 지식의 대양, 정화자, 모두에게 구원을 주시는 분, 즉 모든 이를 다 정화시켜 주는 분이다. 너희 자녀들은 모든 이가 나의 찬양을 노래한다는 것을 안다. 나는 너희를 정화하기 위해 이 불순한 세상 안으로 온다. 너희들은 순수해지고, 그래서 너희가 맨 먼저 순수한 세계로 간다. 너희들은 많은 행복을 경험한다. 그런 다음 라반의 왕국에서 너희가 추락한다. 비록 사람들이 지고의 아버지, 지고의 영혼이 지식의 대양, 평화의 대양, 정화자라고 노래하지만, 그러나 그가 언제 너희를 순수하게 만들려고 오는지는 아무도 모른다. 아버지가 말한다: 너희들은 나를 찬양한다. 지금 내가 왔고, 너희에게 나 자신을 소개한다. 나는 매 5천년마다, 가장 상서로운 이 합류시대에 온다. 내가 어떻게 오는지도 설명한다. 또한 그림들도 있다. 브라마는 서를 리전에 존재하지 않는다. 브라마는 여기에 있고, 브라민들도 역시 여기에 있다. 그는 고조부라 불리고, 그의 족보 나무도 있다. 인간 세상의 족보는 오직 프라자피타 브라마에게서만 시작될 수 있다. 그는 프라자피타(인류의 아버지)이므로, 틀림없이 그의 사람들도 있을 것이다. 그들은 육신의 피조물일 수 없으며, 그러니 분명 입양되어야 할 것이다. 그는 고조부이니, 분명히 모두 다 입양했을 것이다.

너희들은 모두 입양된 자손들이다. 너희들은 이제 브라민이 되었고, 그런 다음 신인들이 되어야 한다. 슈드라에서 브라민으로 변하고, 브라민에서 신인으로 변하는 것은 공중제비를 도는 일이다. 다양한 형태의 이미지도 있다. 모든 이가 반드시 거기에서 여기로 와야 된다. 모든 이가 내려오면, 창조주도 역시 와야 한다. 그는 창조주이며, 감독인데, 그도 역시 연기를 한다. 아버지가 말한다: 오 영혼들아, 너희는 나를 안다. 너희 영혼들 모두 내 자식들이다. 너희들은 처음에는 황금시대에서 욕신을 택했고, 매우 행복한 배역을 연기했다. 그러다가 84생을 취하는 동안 매우 큰 슬픔을 겪었다. 드라마에는 창작자, 감독, 제작자 등이 있다. 이 드라마는 무한하다; 아무도 이 무한한 드라마를 모른다. 사람들은 신봉의 길에서 온갖 것을 보여주어서 사람들의 지각에 그것들이 아주 박혔다. 아버지가 이제 말한다: 가장 사랑스러운 자녀들아, 그 모든 것이 신봉의 길의 경전들이다. 신봉의 길의 부산물들이 아주 많다. 씨앗이 확장되어 나무가 되듯이, 그 작은 씨에서 거대한 나무가 자라듯이, 신봉에서도 참으로 많은 확장이 일어난다. 지식은 씨앗이며 거기에는 아무런 확장도 필요 없다. 아버지가 말한다: 너희 자신을 영혼이라 여기고 아버지를 기억해라. 다른 맹세나 규율 같은 것은 없다. 그런 것은 모두 끝났다. 일단 너희가 구원을 받으면, 다른 아무 것도 필요하지 않다. 너희들이 많은 신봉을 행했기에 그 결실을 주려고 내가 왔다. 신인들은 시바라야에 살았다. 그렇기 때문에 사람들이 사원에 가서 찬양의 노래를 부르는 것이다. 아버지가 지금 설명한다: 가장 사랑스러운 자녀들아, 나는 5천년 전에도 너희에게 설명했었다: 너희 자신을 영혼으로 여겨라. 욕신의 모든 관계를 버리고, 너희의 아버지인 나를 기억해라, 그러면 너희의 죄가 이 요가의 불에 타서 없어질 것이다. 아버지가 지금 설명하는 것은 무엇이나 매 사이클마다 설명해온 것이다. 기타에도 역시 좋은 말이 약간 있다. 만마나바브는 “나 하나만을 기억해라”라는 뜻이다. 시브 바바가 말한다: 내가 여기에 왔다. 내가 누구의 몸에 들어왔는지도 너희에게 말했다. 나는 브라마를 통해서 너희에게 모든 베다와 경전 등의 핵심을 말해준다. 사람들은 이런 이미지들을 보여주면서도 그것의 의미를 이해하지 못한다. 이제 너희들은 어떻게 시브 바바가 브라마의 욕신을 통해 너희에게 모든 경전들의 핵심을 말해주는지 이해한다. 그는 또한 너희에게 84생의 드라마의 비밀도 설명한다. 나는 이 사람의 여러 생 중에서 마지막에 온다. 그 다음 이 사람은 넘버 원 왕자가 되고, 그 뒤에 84생으로 들어간다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼라고 말한다.

#### 실천 요지:

1. 라반의 이 왕국에서 사는 동안에 불순한 가문의 행동수칙과 사회의 통념들을 버리고 무한한 아버지의 것들을 받아들여라. 집에서 가족들과 살면서 연꽃처럼 살아라.
2. 이 무한한 다양성의 연극을 아주 잘 이해해라. 영혼들은 이 연극에서 각자의 배역을 연기하며, 행위의 영향을 받지 않는 것이 아니다. 영혼들은 좋고 나쁜 행위들을 행하고 그것들의 결과를 받는다. 이 비밀을 이해하고 고결한 행위들을 행하여라.

**축 복:** 쉬운 요기가 되어 너희의 관계와 성취에 대한 인식을 지님으로써 끊임없이 행복하게 지내라. 쉬운 요가의 토대는 너희의 관계와 성취들이다. 사랑은 관계를 토대로 길러지고, 마음과 지각은 성취가 있는 곳으로 쉽게 간다. 그러니 관계에서 “나의 것”이라는 말에 대한 너희 권리를 기억해라. 진심에서 우러나 “나의 바바”라 말하고, 이제껏 아버지에게 받아온 힘들, 지식, 미덕들, 행복, 희열, 사랑이 너희 의식 속에 솟게 해라, 그러면 끝없는 행복이 있을 것이다. 그러면 너희가 쉬운 요기가 될 것이다.

**슬로전:** 몸에 대한 의식에서 자유로워져라, 그러면 다른 굴레들은 모두 저절로 끝날 것이다.

\*\*\* 움 산티 O M S H A N T I \*\*\*