

**요지:** 사랑스러운 자녀들아, 아버지는 모든 장식 중에서 최고인 순수성으로 너희를 치장해 주기 위해서 왔다.

**질문:** 84생을 완전히 취하는 사람들의 주된 징표는 무엇인가?

**대답:** 1) 그들은 아버지를 기억함과 함께 선생과 사트구루도 또한 기억한다; 그들은 셋을 모두 기억한다. 그들은 아버지는 기억하고 선생을 잊지는 않는다. 오직 그들이 셋 모두를 기억할 때라야 크리슈나의 나라로 갈 수 있다. 즉, 드라마가 시작될 때부터 역할을 한다.

2) 그들은 결코 마야의 폭풍에 패배당하지 않는다.

움 산티. 아버지는 제일 먼저 너희 자녀들에게 묻는다: 너희는 너희가 아버지, 선생, 그리고 사트구루의 앞에 앉아 있다는 것을 잊지 않는다, 그렇지 않느냐? 바바는 여기에 앉아 있는 너희 모두가 이 의식을 갖고 있지는 않다고 생각한다. 그러나 그래도 너희에게 설명하는 것이 아버지의 의무다. 이것이 이해를 하고서 그를 기억한다는 의미다: 우리의 바바는 무한한 아버지이고 선생이며, 그는 틀림없이 우리 자녀들을 데리고 돌아가는 사트구루이다. 아버지는 너희 자녀들을 치장해 주기 위해서 여기에 왔다. 그는 계속해서 너희를 순수성으로 치장하고, 또한 이 무한한 부를 준다. 그는 너희에게 너희가 가야 할 새로운 세계를 위한 부를 준다. 자녀들은 이것을 기억해야 한다. 어떤 자녀들은 이것을 잊는 실수를 하고, 따라서 의당히 느껴야 할 완전한 행복이 줄어든다. 너희들은 그런 아버지를 결코 찾을 수 없을 것이다. 너희들은 너희가 단연코 바바의 자녀들이며, 그가 너희를 가르치고 있다는 것을 안다. 그렇기 때문에 그는 또한 선생이다. 너희들의 공부는 새로운 세계, 불멸의 나라를 위한 것이다. 너희들은 지금 합류시대에 앉아 있다. 너희 자녀들은 단연코 이것을 기억해야 한다. 너희들은 이것을 확고하게 기억해야 한다. 너희들은 또한 지금 이 때에 너희가 사악한 세계, 칸스의 나라에 앉아 있다는 것을 안다. 설령 어떤 사람이 비전을 본다 해도 그것을 통해 그가 크리슈나의 나라나 그의 왕조에 들어가게 되는 것은 아니다. 그들이 아버지, 선생, 그리고 사트구루의 셋을 모두 기억할 때에 그곳으로 갈 수 있을 것이다. 바바가 너희 영혼들에게 이것을 말해준다. 너희 영혼들은 “네 바바! 바바, 당신은 우리에게 진리를 말하십시오. 당신은 아버지이며 또한 우리를 가르치는 선생입니다.”라고 대답한다. 지고의 영혼이 너희를 가르치고 있다. 세속의 공부도 또한 어떤 영혼이 몸을 통해서 가르친다. 그러나 그 영혼과 몸은 둘 다 불순하다. 세상 사람들은 자신들이 지옥의 거주자라는 것을 모른다. 너희들은 너희가 지금 집으로 돌아간다는 것을 이해한다. 이것은 너희의 집이 아니다. 이것은 라반의 낯선 집이다. 너희들의 나라에는 행복이 풍성하게 넘친다. 의회당(Congress Party)은 그들이 외국에 있다고 생각하지 않는다. 전에 너희는 회교도들의 왕국에 있었고, 그런 다음에 기독교인들의 왕국에 있었다. 너희들은 너희가 이제 자신의 왕국으로 가고 있다는 것을 안다. 전에 너희는 라반의 왕국을 너희의 왕국으로 생각했었다. 너희들은 처음에 너희가 라마(신)의 왕국에 있었다는 것을 잊었다. 그런 다음에 84생의 사이클을 돌아가는 동안 너희는 라반의 슬픔의 왕국에 들어왔다. 너희들이 낯선 왕국에 있을 때는 오직 슬픔만이 있다. 이 지식 모두가 너희 안에서 나와야 한다. 너희들은 물론 아버지를 기억하지만 단연코 셋을 모두 기억해야 한다. 오직 인간들만이 틀림없이 이 지식을 받아들일 수 있다; 동물들은 공부하지 않을 것이다. 너희 자녀들은 또한 황금시대에는 변호사 등이 되기 위한 공부는 없다는 것을 이해한다. 아버지가 여기에서 너희에게 모든 보물들을 채워주고 있지만, 너희 모두가 왕이 되지는 않을 것이다. 그곳에도 역시 사업이 있지만 너희에게는 풍부한 부가 있다. 그곳에서는 아무도 손실을 경험하지 않는다는 것이 규칙이다. 약탈이나 구타 등이 없다. 그 이름 자체가 천국이다. 너희 자녀들은 너희가 천국에 있었는데 환생을 하는 동안 밑으로 내려왔다는 것을 이제 기억한다. 아버지가 너희 자녀들에게 이야기를 들려준다. 마야는 84생을 취하지 않은 영혼들을 패배시킨다. 아버지는 마야의 거대한 폭풍이 있다는 것을 설명한다. 마야는 많은 이들을 패배시키려고 한다. 너희들이 더 나아가면서, 이에 관해 많이 보고들을 것이다. 만일 아버지에게 모든 이의 사진이 있다면 너희에게 누가 며칠을 왔고, 그들이 어떻게 아버지에게 속했고, 그런 다음에 마야가 그들을 어떻게 잡아먹었는지의 경이로움을 보여줄 것이다. 그들은 죽어서 마야 쪽으로 갔다. 여기에서는 어떤 이가 육체적으로 죽으면, 이 세계에서 다른 생으로 태어날 것이다. 너희들이 몸을 떠날 때에는 무한한 고향에 가서 바바와 함께 살 것이다. 그곳에는 바바와 마마, 그리고 자녀들이 있다. 가족이 이렇게 구성되어 있다. 지고의 지역에는 그저 아버지와 형제들만이 있다; 다른 관계는 없다. 여기에는 아버지와 형제와 자매들이 있다. 나중에 성장이 계속되고 관계가 늘어날 때 삼촌, 외삼촌 등이 있다. 이 합류시대에는 너희가 프라자피타 브라마에게 속하고, 따라서 너희는 형제, 자매들이다. 너희들이 시브 바바를 기억할 때는 형제들이다. 너희들은 이 모든 것들을 매우 잘 기억해야 한다. 너희 자녀들 중 많은 이들이 바바가 계속 너희에게 설명하는 것들을 잊는다. 아버지의 의무는 그의 자녀들을 당신 자신보다도 더 높게 만드는 것이다. 그렇기 때문에 그는 계속 너희에게 나마스테라 말한다. 그는 또한 그 의미를 설명한다. 신봉의 길에서

성인과 현자들은 너희에게 해방된 삶으로 가는 길을 보여줄 수 없다. 그들은 계속 해방을 얻기 위해 애쓴다. 그들은 고립의 길에 속한다. 그들이 어떻게 라자 요가를 가르칠 수 있겠는가? 라자 요가는 가정의 길을 위한 것이다. 신봉에서는 프라자피타 브라마가 네 팔을 가진 것으로 묘사된다. 그것 역시 이 길이 가정의 길임을 말해준다. 아버지는 이 사람을 택했다. 그래서 브라마와 사라스와티라는 이름들이 주어진 것이다. 그저 드라마에 무엇이 정해져 있는가를 보아라! 사람들은 60세에 은퇴의 단계에 도달하고 구루를 택한다. 아버지는 이 사람이 60세가 되었을 때 그에게 들어와 아버지, 선생, 구루가 되었다. 요즈음은 관습이 더 나빠졌다. 심지어 어린 아이들까지도 구루를 택하게 한다. 이 분은 너희 영혼들의 아버지, 선생, 구루가 되는 몸 없는 분이다. 비물질 세계는 또한 영혼들의 세계라 불린다. 너희들은 그 세계가 존재하지 않는다고 말하지는 않을 것이다. 그것은 또한 영혼들이 거하는 평화의 거처라고 불린다. 만일 그들이 지고의 영혼에게 이름, 형태 또는 때가 없다고 말한다면 그의 자녀들은 어디에서 오는가? 너희 자녀들은 이제 세계의 역사와 지리가 어떻게 반복되는가를 이해한다. 역사는 살아 있던 이들에 관한 것이고 지리는 살아 있지 않은 것들에 관한 것이다. 너희 영혼들은 너희가 얼마 동안 왕국을 다스렸는지를 안다. 이야기라 알려져 있는 역사가 기억된다. 지리는 보통 나라에 관한 것이다. 왕국을 다스린 것은 살아 있는 존재들이다; 살아 있지 않은 것은 다스릴 수 없다. 역사는 어떤 이의 왕국이 얼마 동안 존재했고, 언제부터 언제까지 바라트가 기독교도들에 의해 다스려졌는가에 관한 것이다. 아무도 이 세계의 역사와 지리를 알지 못한다. 그들은 황금시대가 수십만 년 전에 존재했다고 말하지만 아무도 누가 그 때 다스렸고 얼마나 오래 동안 다스렸는가를 모른다. 이것은 역사라 불린다. 영혼은 살아 있고, 몸은 살아 있지 않다. 전체 연극이 살아 있는 것과 살아 있지 않은 것에 관한 것이다. 인간의 생은 가장 고귀한 것으로 여겨진다. 인간들은 인구 조사를 한다; 아무도 동물들이 얼마나 많이 있는지를 셀 수는 없을 것이다. 전체 연극이 너희에 관한 것이다. 너희들이 이 역사와 지리에 관해 듣는 이들이다. 아버지가 이 사람에게 들어와서 모든 것을 설명한다. 이것은 무한한 역사와 지리라 불린다. 너희들에게 이 지식이 없었기 때문에 너희가 그렇게 지각 없게 되었었다! 만일 인간들이 세계의 역사와 지리를 모른다면 그런 인간들이 무슨 쓸모가 있느냐? 너희는 이제 아버지에게서 세계의 역사와 지리에 관해 듣고 있다. 이 공부는 매우 좋다. 누가 이것을 가르치고 있느냐? 아버지다. 너희들이 가장 높은 지위를 차지하게 만드는 분은 아버지다; 가장 높은 지위는 락쉬미와 나라얀, 그리고 천국에서 그들과 함께 사는 이들의 지위다. 그곳에는 변호사 등이 없다. 그곳에서 사람들은 오직 예술만을 공부한다. 만일 그들이 다양한 기술들을 배우지 않았다면 어떻게 건물 등을 짓겠느냐? 그들은 서로에게 기술을 가르친다. 그렇지 않으면 누가 그렇게 많은 건물 등을 짓겠느냐? 그것들이 자동적으로 지어지지 않는 것이다. 이 모든 비밀들은 너희 자녀들이 하는 노력에 따라 등수대로 지각 속에 남아 있다. 너희들은 이 사이클이 계속 돈다는 것을 이해한다. 너희들은 그 시간의 길이 만큼 다스렸고, 그런 다음에 라반의 왕국으로 들어왔다. 세상의 다른 어느 누구도 그들이 라반의 왕국에 있다는 것을 모른다. 그들은 말한다: 바바, 저희를 라반의 왕국에서 해방시켜 주세요. 의회당은 기독교인들의 통치로부터 그들 자신을 해방시켰다. 이제 그들은 말한다: 신 아버지시여, 우리를 해방시켜 주소서! 너희들은 이 모든 것을 기억하느냐? 아무도 왜 그들이 이렇게 말하는지를 모른다. 너희들은 이제 라반의 왕국이 온 세계 위에 있다는 것을 안다. 모든 사람이 라마의 왕국을 원한다고 말하지만 누가 그들을 해방시킬 것이냐? 그들은 신 아버지가 그들은 해방시키고, 그들의 안내자가 되어 데리고 돌아갈 것이라 생각한다. 바라트 사람들은 별로 지각이 없다; 그들은 완전히 타모프라단이다. 저 사람들(기독교인들)은 바라트 사람들만큼의 슬픔을 받지 않고, 또한 그만큼의 행복을 얻지도 않는다. 바라트 사람들이 가장 행복해지고, 그런 다음에 그들이 또한 가장 불행해진다; 이런 계산이 있다. 지금은 참으로 많은 슬픔이 있다! 종교적인 심성을 가진 사람들은 신을 기억하며 “오 신 아버지, 해방자여!”라고 말한다. 너희들의 가슴도 또한 말한다: 바바, 와서 우리의 슬픔을 제거하고, 우리를 행복의 나라로 데려가 주소서! 그들은 말한다: 우리를 평화의 나라로 데려가소서! 너희들은 말한다: 우리를 평화의 나라와 행복의 나라로 데려가 주소서! 이제 아버지가 왔으니 너희는 대단히 행복해야 한다. 신봉의 길에는 듣기에 달콤한 것들이 참으로 많다. 거기에는 밀가루 자루에 들어 있는 소금정도의 진실밖에 없다. 그들은 여신 찬디카(화장터 인부의 여신)를 위한 멜라를 갖는다. 그런데 왜 화장터 인부를 위한 멜라가 열리느냐? 누가 화장터 인부라 불리느냐? 바바는 여기에 있는 사람들이 그곳에서 화장터 인부로 태어난다고 말했다. 그들은 여기에 살고, 여기에서 먹고 마시며, 뭔가를 주고, 그런 다음에 “우리가 준 것을 모두 돌려주세요. 우리는 이것을 믿지 않고 의심이 갑니다.”라고 말한다. 그런 의심을 하는 영혼들이 무엇이 되겠는가? 그런 찬디카를 위한 멜라가 있다. 그들은 최소한 황금시대로 간다. 만일 그들이 한동안 조력자가 되면 천국으로 갈 수 있다. 저 신봉자들은 이에 관해 아무 것도 모른다. 그들은 아무도 지식을 갖고 있지 않다. 사람들은 그림이 있는 기타에서 참으로 많은 돈을 번다. 요즘

에는 모든 사람들이 그림에 매료된다. 그들은 그것을 예술이라 여긴다. 인간들이 어떻게 신인들의 그림이 어떠할지를 알겠느냐? 너희들은 본래 일급이었다. 그런 다음에 너희가 무엇이 되었느냐? 그곳에서는 아무도 눈이 멀거나 외눈이 아니다. 신인들은 자연스러운 아름다움을 갖고 있다. 그곳에는 자연스러운 아름다움이 있다. 아버지가 모든 것을 설명하고, 그래도 말한다: 자녀들아, 아버지를 기억해라! 아버지는 아버지이고, 선생이며 사트구루이다. 세 가지 형태 모두로 그를 기억해라, 그러면 너희들이 세 가지 유산을 모두 받을 것이다. 끝에 오는 사람들은 세 가지 형태 모두로 그를 기억할 수 없을 것이다. 그들은 그런 다음에 해방으로 갈 것이다. 바바는 서틀 리전이 그저 비전을 위한 것인 반면에 전체 역사와 지리는 여기에서의 일이라고 말했다. 아무도 그것이 얼마 동안 지속되는지를 모른다. 아버지가 이제 너희 자녀들에게 말해 주었고, 따라서 너희가 남들에게 말할 수 있다. 제일 먼저 너희는 아버지를 소개해 주어야 한다. 그는 무한한 아버지이며 지고이다. 세속의 아버지는 결코 지고의 아버지나 지고의 영혼이라 불리지 않는다. 오직 한 분만이 지고이며, 그는 신이라 불린다. 그는 지식으로 가득 차 있으며, 따라서 그가 너희에게 지식을 가르친다. 이 신의 지식은 너희의 소득의 원천이다. 지식 역시 고귀한 수준과 중간 수준, 그리고 낮은 수준의 것이 있다. 아버지는 높은 중에서 가장 높고, 따라서 공부도 또한 높은 중에서 가장 높다. 지위도 또한 높다. 너희들은 역사와 지리에 관해서는 금방 알게 되지만, 기억의 순례에서는 싸움을 해야 한다. 만일 너희가 이것에 패배하면 지식에서도 패배한다. 만일 너희가 패배해서 여기에서 달아나면 또한 이 지식으로부터도 달아난다. 그러면 너희는 그저 전처럼 되는 것이 아니라 그보다 더 나빠진다. 너희들의 육체의식은 너희의 행동을 통해 곧바로 바바에게 드러난다. 또한 브라민들의 염주가 있는데, 많은 사람들이 여기에 어떻게 등수대로 앉을 수 있는지를 모른다. 육체의식이 있다. 믿음을 가진 사람들은 단연코 많은 행복을 경험할 것이다. 자기가 몸을 떠날 때 왕자가 될 것이라는 믿음을 갖고 있는 사람이 누구냐? (모두가 손을 들었다.) 자녀들은 참으로 많은 행복을 느낀다! 너희 모두 이 믿음을 갖고 있으므로 모두가 또한 신성한 미덕을 갖춰야 한다. 지각에 믿음을 갖는다는 것은 승리의 염주의 일부가 되는 것을 의미하며, 그것은 또한 황제가 됨을 의미한다. 외국인들이 마운트 아부에 오고, 다른 모든 순례지에 가기를 그만 두는 때가 올 것이다. 그들은 바라트의 라자 요가를 공부하기를 원한다. 누가 그 낙원을 창조했느냐? 노력이 이루어지며, 지난 사이클에 있었던 대로 상설전시관이 단연코 만들어질 것이다. 너희들은 그와 같은 상설 전시관을 세우기를 원한다고 설명해야 한다. 따라서 빌딩을 4~5년 동안 임대할 수 있는지를 물어 보아라. 너희들은 바라트를 행복의 나라로 만들기 위해 바라트에 봉사하고 있다. 많은 이들이 이것으로 혜택을 받을 것이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼라고 말한다.

#### 실천 요지:

1. 무한한 행복 속에 머물기 위해서는 언제나 아버지 자신이 너희를 치장해 주고 있고, 그가 너희에게 무한한 부를 주고 있다는 의식을 유지해라. 너희들은 불멸의 나라인 새로운 세계를 위해서 공부하고 있다.
2. 승리의 염주 안에 꿰이기 위해서는 지각의 믿음을 유지하고 신성한 미덕을 훈습해라. 결코 너희가 준 것을 도로 가져갈 생각을 하지 말아라. 결코 지각 속에 의심을 가짐으로써 지위를 상실하지 말아라.

**축 복:** 합류시대의 중요한 의미를 알고 매 순간마다 특별히 주의를 기울이는 주인공 배우가 되어라. 각 행위를 행하는 동안에 언제나 의식 속에 “나는 주연배우다” 라는 이 축복을 늘 간직해라, 그러면 너희의 매 행위가 특별해질 것이며 너희의 매 순간 1초 1초와 생각 하나하나가 고귀해질 것이다. “너희의 행동이 평범했던 것은 그 단 5분간뿐이었다”라는 얘기는 너희가 할 수 없다. 합류시대에는 단 5분도 대단한 중요성을 지니고, 지금의 5분은 그때의 5년보다 오히려 더 크다. 그러므로 매 순간 주의를 기울여라. 왕국의 행운을 얻기를 원한다면 너희는 항상 주의를 기울여야 한다.

**슬로건:** 생각에 결단력을 지닌 자들에게는 모든 과제가 다 가능하다.

\*\*\* 움 산티 O M S H A N T I \*\*\*