

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희를 모든 보물들로 채워주려고 아버지가 왔다. 너희들은 그저 신의 지시를 따르기만 하면 된다. 잘 노력하여 유산을 차지해라. 마야에게 패배당하지 말아라.

질문: 신의 지시와 신성한 지시, 그리고 인간의 지시의 주된 차이점은 무엇인가?

대답: 신의 지시를 따름으로써 너희 자녀들은 고향으로 돌아가고, 그런 다음에 새로운 세계에서 높은 지위를 차지한다. 신성한 지시를 따름으로써 너희는 끊임없이 행복하게 지내는데, 왜냐하면 지금 이때에는 너희가 아버지에게서 그 지시들을 받기 때문이다. 그렇지만 너희는 여전히 계속 아래로 내려왔다. 인간의 지시는 너희를 불행하게 만든다. 신의 지시를 따르려면 첫째로 너희를 가르치는 분인 아버지를 완전히 믿어야 된다.

옴 산티. 아버지가 “영혼인 나는 평화의 화신이다”라는 말의 의미를 이미 설명해주었다. “옴 산티”라고 말할 때 너희 영혼들은 너희의 고향을 기억한다. 영혼인 나는 평화의 화신이다. 그런 다음에 영혼이 신체기관을 받을 때 “토키(talkie, 발성 영화)”가 된다. 처음에는 신체기관이 작고, 그 후에 점점 크게 자란다. 지고의 아버지, 지고의 영혼은 몸이 없다. 그가 “토키”가 되려면 수레가 필요하다. 너희 영혼들이 원래는 평화의 나라의 주민들이었다가 여기에 내려오면 “토키”가 된다. 아버지도 말한다: 너희에게 지식을 주려면 나 또한 “토키” 안으로 들어와야 한다. 아버지가 너희에게 당신 자신을 소개하고, 또한 창조의 시작, 중간, 끝에 대해 소개해 준다. 이 공부는 영적인 반면, 다른 모든 공부들은 물리적이다. 사람들은 자기 자신을 몸이라고 여긴다. 그들 중 아무도 “영혼인 내가 이 두 귀를 통해서 듣고 있다”라고 말하지 않을 것이다. 너희 자녀들은 이제 아버지가 정화자라는 것을 이해한다. 그가 와서, 어떻게 그가 오는지를 설명한다. 나는 너희들처럼 자궁에 들어가지 않는다. 나는 이 사람에게 들어온다. 이것에 대해 어떤 의문도 있을 수 없다. 이 사람은 나의 수레이며, 그는 또한 어머니라고도 불린다. 제일 큰 강이 브라마푸트라이므로, 이 사람이 가장 큰 강이다. 이것은 물에 관한 일이 아니다. 이것은 가장 고귀한 강, 즉 지식의 가장 큰 강이다. 그러므로 아버지가 너희 영혼들에게 설명한다: 내가 너희의 아버지다. 나도 너희와 같은 방식으로 말한다. 나의 배역은 맨 마지막에 있다. 너희들이 완전히 불순해질 때, 너희를 순수하게 만들기 위해 내가 와야 한다. 누가 락쉬미와 나라얀을 이렇게 만드느냐? 신 외에는 그 어떤 누구였다고도 말할 수 없다. 오직 무한한 아버지만이 너희를 천국의 주인들로 만든다. 아버지 혼자만이 지식의 대양이다. 그가 말한다: 나는 인간 세계 나무의 살아 있는 씨앗이다. 나는 그것의 시작, 중간, 끝을 안다. 나는 진리이며 살아 있는 씨앗이다. 이 세계 나무 전체에 대한 지식이 내 안에 들어 있다. 이것을 세계의 사이클과 드라마라 부른다. 그것은 계속 돈다. 저 한정된 드라마는 2시간 동안 지속되는 반면, 이 드라마의 필름이 감긴 릴은 5천 년간 지속된다. 시간이 흐르면 5천 년에서 그만큼 계속 줄어든다. 너희들이 처음에는 신인들이었고, 그 다음 차츰 전사가문으로 들어갔다는 것을 너희가 이해한다. 이 모든 비밀들이 너희의 지각 안에 들어 있다. 그러므로 너희들은 계속 그것들에 관해 생각해야 된다. 우리가 제일 처음에 우리의 역할을 하러 내려왔을 때에는 신인들이었으며, 1,250년 동안 다스렸다. 시간은 계속 흘러간다. 그것은 수십 만 년의 일이 아니다. 아무도 수십 만 년의 일을 생각할 수 없다. 너희들이 그 신인들이었다는 것과, 계속해서 너희의 배역을 연기하는 동안 여러 해가 흘러갔으며, 이제까지 몇 해나 흘러갔는지를 너희 자녀들은 이해한다. 차츰 너희의 행복이 줄어든다. 모든 것이 사토프라단, 사토, 라조, 타모의 단계를 거친다. 모든 것이 단연코 낡아진다. 이것은 무한한 일이다. 이 모든 측면들을 너희의 지각 안에 매우 잘 훈습하고, 그런 다음에 남들에게 설명해라. 모든 사람이 똑같은 수는 없다; 그들은 틀림없이 다양한 방식으로 설명할 것이다. 제일 설명하기 쉬운 것이 사이클이다. 드라마와 나무가 주된 두 가지 그림이다. 그것은 칼과 나무라고 불린다. 사이클의 길이가 몇 년인가는 아무도 모른다. 인간들은 많은 다양한 의견을 갖고 있다. 한 사람이 한 가지를 말하고, 다른 사람이 다른 말을 할 것이다. 이제 너희는 다양한 인간의 의견들도 이해했고, 또한 한 분인 신의 지시도 역시 이해했다. 참으로 막대한 차이가 있다. 신의 지시를 따름으로써 너희는 다시 한 번 새로운 세계로 갈 것이다. 인간의 지시든 신성한 지시든, 다른 누구의 지시를 따라서는 그곳에 돌아갈 수 없을 것이다. 신성한 지시를 따르는 동안 너희는 아래로 내려왔는데, 왜냐하면 너희의 도수가 계속 줄어들기 때문이다. 너희들은 사악한 지시를 따르는 동안에 더욱 내려왔다. 그렇지만 신성한 지시를 따르는 데는 행복이 있는 반면, 인간의 지시를 따르는 데는 슬픔이 있다. 지금 이때에는 아버지가 너희에게 신성한 지시도 역시 준다. 그렇기 때문에 너희가 그곳에서 행복하게 지내는 것이다. 무한한 아버지는 떠나면 곳에서 여기로 온다. 사람들은 소득을 벌기 위해 외국으로 간다. 재산을 많이 모으면 그들은 돌아온다. 아버지가 말한다: 내가 너희에게 대단히 많은 부를 주었지만 너희가 그것을 전부 잃었다는 것을 알기에, 나 또한 너희 자녀들을 위해 많은 보물들을 가져온다. 나는 오직 실제로 그것들을 잃어버린 너희에게만 이런 것들을 말한다. 너희들은 5천년의 일을 기억한다, 그렇지 않느냐? 너희들은 말한다: 네 바바, 우리는 5천년 전에 당신을 만났고, 당신은 우리에게 유산을 주었습니다. 지금 너희들은 너희가 단연코 무한한 아버지에게서 무한한 유산을 차지

했었다는 것을 의식한다. 바바, 우리는 당신에게서 새로운 세계의 주권의 유산을 차지했습니다. 오케이, 그러니 또 한번 노력해라! “바바, 마야의 악령이 저를 패배시켰습니다”라는 말은 하지 말아라. 오직 육체의식이 된 후에만, 너희가 마야에게 패배당한다. 너희들은 탐욕스러워지거나 뇌물을 받는다. 절망적인 상황은 별개의 문제다. 탐욕스러워지지 않으면, 너희가 배를 채울 수 없다는 것을 바바는 안다. 그것은 상관이 없다. 너희들은 먹어야 되지만, 그러나 그것에 사로잡혀서는 안 된다. 그렇지 않으면 슬픔을 경험해야 할 사람이 바로 너희가 될 것이다. 너희들은 돈을 취하고 좋아하지만, 그러다가 만일 경찰에 잡히면 감옥에 가야할 것이다. 그런 행위는 하지 말아라; 내가 너희를 위해 책임져 주지는 않을 것이다. 만일 범죄를 저지르면 그 사람은 감옥에 가야 한다. 거기에는 감옥 등이 없다. 그러므로 드라마 계획에 따라서, 너희가 지난 사이클에 그랬듯이 21생의 유산을 받을 것이다. 왕국 전체가 세워지고 있다. 부유한 백성들과 가난한 백성들이 있지만, 그러나 그곳에는 슬픔은 없다. 아버지가 이것을 보장한다. 모두가 똑같이 될 수는 없다. 태양 왕조와 달 왕조에는 모든 유형이 다 필요하다. 너희 자녀들은 아버지가 어떻게 너희에게 세계의 주권을 주며, 그런 다음 너희가 어떻게 밑으로 내려오는지를 안다. 너희들은 이것을 기억한다, 그렇지 않느냐? 너희들은 학교에서 공부하는 것을 기억한다, 그렇지 않느냐? 여기에서도 역시 이 영적인 공부는 온 세상에서 다른 어느 누구도 가르칠 수 없다는 것을 아버지가 너희에게 상기시켜준다. "만마나바브" 역시 기타에 언급되어 있다. 이것은 위대한 만트라, 마음을 훈련시키는 만트라라고 일컬어진다. 이것은 너희가 마야를 정복할 수 있게 해주는 만트라다. 마야를 정복하는 자들은 세계를 정복한다. 마야라고 불리는 것은 5악이다. 라반의 그림은 절대적으로 분명하다. 여자들에게 5악이 있고, 남자들에게도 5악이 있다. 이것들을 통해서 너희는 당나귀처럼 된다; 이것이 라반의 머리가 당나귀 머리로 묘사된 이유다. 지식이 없었을 때 너희 역시 그랬었다는 것을 이제 너희가 이해한다. 아버지가 여기에 앉아서 아주 재미난 방식으로 너희를 가르친다. 그는 지고의 선생이다. 우리는 그에게서 배워서 그것을 남들에게 들려준다. 우선, 너희를 가르치고 있는 분에 대한 믿음을 그들이 가질 수 있게 해주어야 한다. 그들에게 말해라: 아버지가 이것을 우리에게 설명해주셨습니다. 그러니, 자, 이제 그것을 믿을 것인지 말 것인지는 당신에게 달렸습니다. 그는 무한한 아버지다. 슈리마트를 따름으로써 너희가 고귀해진다. 그러므로 고귀한 새 세계도 또한 반드시 너희에게 필요할 것이다. 너희들이 쓰레기의 세상에 앉아 있다는 것을 이제 너희가 이해한다. 다른 누구도 이것을 이해할 수 없다. 낙원에서 너희는 한결같이 행복하게 지내는 반면, 여기에 사람들은 지옥에서 매우 불행하다. 이것은 지옥, 또는 독의 강이라고 부를 수 있다. 이 낡은 세상은 더럽다. 이제 너희는 천국인 황금시대와 지옥인 철시대의 차이를 느낄 수 있다. 천국은 세계의 기적이라 불린다. 은시대는 그렇게 불리지 않는다. 어떤 사람들은 이 더러운 세상에서 살면서 아주 행복하다. 붕붕거리는 나방이 더러운 곤충 주변을 돌며 그것들을 자신과 같게 만든다. 너희들도 쓰레기 속에 누워 있었다. 내가 와서 이 지식을 소리내어 들려줌으로써 너희를 벌레에서 변하게 했다, 즉 너희를 슈드라에서 브라민으로 바꿨다. 이제 너희들은 2중의 왕관을 쓴 자들이 되고 있으니 엄청난 행복을 느껴야 마땅하다. 너희들은 또한 완전한 노력을 해야 한다. 무한한 아버지는 너희에게 쉽게 설명한다. 진리를 설명하는 바바의 방식이 너희의 마음에 와 닿는다. 지금 이때에는 모두가 마야의 수렁에 빠져 있다. 참으로 많은 외적인 과시가 있다. 바바가 설명한다: 내가 와서 너희를 그 수렁에서 구해내어 천국으로 데려간다. 너희들은 "천국"이라는 이름을 들어왔다. 지금은 천국은 존재하지 않는다; 오직 그것의 그림만 있다. 천국의 주인들은 매우 부유했다. 신봉의 길에서 너희는 비록 날마다 사원에 갔지만, 이 지식을 갖지는 못 했다. 이제 너희는 본래의 영원한 신인 종교가 바라트에 존재했었다는 것을 이해한다. 아무도 언제 그들의 왕국이 있었는지를 모른다. 그것을 신인의 종교라고 부르는 대신에 지금은 힌두교라고 부른다. 초창기에, 힌두교도인 대통령 마하 사바가 왔다. 그가 말했다: 우리는 악덕이 있고 사악합니다. 우리가 어떻게 스스로 신인들이라고 부를 수 있겠습니까? 우리들이 말했다: 좋습니다, 오십시오, 그러면 신인 종교가 다시 한번 수립되고 있다는 것을 저희가 당신에게 설명해 드리겠습니다. 우리가 당신을 천국의 주인으로 만들 것입니다. 앉아서 배우십시오. 그가 말했다: 다디지, 저는 시간이 없습니다. 그에게 시간이 없다면 어떻게 신인이 될 수 있겠는가? 이것은 공부다. 그것은 그 불쌍한 사람의 복에 없었다. 그는 죽었다! 그가 백성이 될 것이라고 조차 말할 수 없다; 아니다! 그는 여기에서 순수해지는 지식을 가르친다는 얘기를 듣고 그저 와본 것 뿐이다. 그렇지만 그는 천국에 갈 수 없다; 그는 다시 힌두교 속으로 오게 될 것이다. 마야가 매우 강력하다는 것을 너희 자녀들은 이해한다. 그녀는 너희가 이러 저러한 실수를 하게 만든다. 만일 너희가 어떤 종류의 죄라도 행하면 그것을 정직한 마음으로 아버지에게 말해야 한다. 라반의 세계에서는 계속 죄가 행해진다. 사람들은 말한다: 우리는 여러 생 동안 죄인이었습니다. 누가 이 말을 했느냐? 영혼들이 아버지의 앞, 또는 신인들의 상 앞에서 이 말을 한다. 너희들이 정녕 여러 생 동안 죄인이었다는 것을 이제 느낀다. 라반의 왕국에서 너희는 틀림없이 죄를 저질러 왔다. 여러 생 동안 지은 죄에 대해서는 말할 수 없지만, 이번 생에 지은 죄에

대해서는 너희가 말할 수 있다. 바바에게 말함으로써 너희는 가벼워질 것이다. 너희들은 의사에게 너희의 병에 관해 너희가 누구를 때렸고, 무엇을 흠쳤다는 것, 등을 말해야 한다. 너희들은 이런 것들을 말하는 것은 부끄럽지 않지만 정욕에 관해서 말하는 것은 부끄럽게 생각한다. 만일 너희가 의사에게 말하기를 부끄러워하면 병이 어떻게 낫겠느냐? 너희들은 계속 양심의 가책을 느낄 것이며, 아버지를 기억할 수 없을 것이다. 그에게 진실을 말함으로써 너희는 그를 기억할 수 있을 것이다. 아버지가 말한다: 너희가 끊임없이 순수를 지킬 수 있도록, 의사인 내가 너희에게 참으로 많은 약을 준다. 의사에게 말함으로써 너희는 가벼워진다. 어떤 이들은 자발적으로 편지를 쓴다: 바바, 제가 여러 생 동안 죄를 지어왔습니다. 죄 많은 영혼들의 세상에서 너희는 죄 많은 영혼이 된다. 아버지가 지금 말한다: 자녀들아, 죄 많은 영혼들과는 더 이상 아무 것도 주고받아선 안 된다. 참된 사트구루는 불멸의 이미지인 아버지다. 그는 결코 생과 사의 사이클 안으로 들어오지 않는다. 저 사람들은 그 옥좌에 "불멸의 옥좌"라는 이름을 붙였지만, 그러나 그것의 의미를 이해하지 못한다. 이것이 영혼의 옥좌라는 것을 아버지가 설명해주었다. 여기(이마)에 있는 것은 옳게 느껴진다. 킬락도 또한 여기에 찍는다. 원래는 킬락을 작은 점으로 찍었다. 이제 너희들은 스스로 킬락을 찍어야 한다. 너희들은 아버지를 계속 기억해야 된다. 대단히 많은 봉사를 하는 사람들은 위대한 황제들이 될 것이다. 새로운 세계에서는 낡은 세계의 어떤 공부도 할 필요가 없다. 그러므로 너희들은 그런 고귀한 공부에 관심을 기울여야 한다. 심지어 여기에 앉아 있는 동안에도, 너희 중 일부는 지각의 요가를 매우 훌륭히 지속하는 반면, 나머지는 지각의 요가가 이리저리 배회하게 놔둔다. 어떤 사람들은 10분 동안 요가를 했다고 편지를 쓰고, 어떤 이들은 15분 동안 했다고 쓴다. 차트가 좋은 사람들은 그들이 이만큼 오래 동안 바바의 기억에 머물렀다는 도취감을 느낄 것이다. 아무도 15분 이상 요가를 했다고 쓸 수는 없다; 지각이 이리저리 배회하기 때문이다. 만일 모두가 끊임없이 기억할 수 있다면, 그들 전부 다 카르마티트 단계를 달성했을 것이다. 아버지는 너희에게 그렇게 기분 좋고 사랑스러운 측면들을 아주 많이 설명해준다. 다른 어떤 구루도 이런 식으로 가르치지 않았다. 구루에게 배우는 자가 단 한 명만은 아닐 것이다; 수천 명이 한 구루에게서 배울 것이다. 너희들은 사트구루에게서 참으로 많이 배운다. 이것은 마야를 다스리는 만트라이다. 5악을 마야라고 부른다. 부는 번영이라고 불린다. 너희들은 락쉬미와 나라얀이 많은 부를 가진다고 말할 것이다. 락쉬미와 나라얀은 결코 어머니와 아버지라 불릴 수 없다. 아디 데브, 아디 데비는 세계의 아버지, 세계의 어머니라 불리지만, 그들(락쉬미와 나라얀)은 이렇게 불리지 않는다. 그들은 천국의 주인들이다. 불멸하는 지식의 보석들을 취함으로써 우리는 대단히 부유해진다. 사람들은 수많은 소망을 가지고 암바에게 가는 반면, 락쉬미에게는 오직 재물만을 위해 가며, 다른 아무 것도 구하지 않는다. 그러므로 누가 더 위대하냐? 자기들이 암바에게서 무엇을 받고 락쉬미에게서 무엇을 받는지 아는 자가 아무도 없다. 그들은 락쉬미에게는 그저 재물만 달라고 한다. 너희들은 암바에게서 모든 것을 다 받는다. 암바가 더 유명한데, 어머니들이 슬픔을 많이 견뎌야 하기 때문이다. 그러므로 어머니들이 더 유명하다. 앓차, 아버지는 여전히 말한다: 아버지를 기억해라, 그러면 너희가 순수해질 것이다. 사이클을 기억하고 신성한 미덕들을 훈습해라. 많은 사람들을 너희 자신과 비슷하게 만들어라. 너희들은 신, 아버지의 학생들이다. 너희들이 지난 사이클에도 역시 이것이 뻤었다. 너희들은 지금 똑같은 목적과 목표를 가진다. 이것은 평범한 인간에서 나라얀이 되는 참된 이야기다. 앓차. 가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼라고 말한다.

실천 요지:

1. 의사에게 너희 병을 절대 숨기지 말아라. 마야의 악령에게서 너희 자신을 구해라. 너희들이 스스로 자아주권의 킬락을 찍으려면 반드시 봉사를 해야 한다.
2. 너희 자신을 불멸하는 지식의 보석들로 채움으로써 부유해져라. 이제는 더 이상 죄 많은 영혼들과 그 무엇도 주고받지 말아라. 이 공부에 전적으로 주의를 집중해라.

축 복: 행복이라는 행운을 갖고서 브라민 생의 행복이라는 자양분을 끊임없이 섭취하고 나눠라.

이 세상의 어느 누구도 브라민인 너희들이 가진 행복의 행운을 가질 수 없는데, 왜냐하면 너희들은 모두 다 이번 생에 밥다다의 가슴의 옥좌를 받기 때문이다. 너희들은 끊임없이 행복이라는 자양분을 섭취하고 그 행복을 나눈다. 지금 이때에 너희들은 태평한 황제들이다. 사이클 전체를 통틀어도 지금 외에는 어느 때에도 그렇게 태평한 삶은 있을 수 없다. 황금시대에는 너희가 태평하겠지만 그러나 거기서는 너희에게 지식이 없다. 지금 이때에 너희는 지식을 가지므로, “다른 누구도 내가 가진 행복의 행운을 가질 수 없네”라는 노래가 너희 가슴에서 솟아 나온다.

슬로건: 합류시대에 자아의 군주(왕)인 자들은 미래에 세계의 왕국에 대한 권리를 차지한다.

*** 움 산티 OM SHANTI ***