

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희는 지금 참된 아버지에 의해서 참된 신인들로 만들어지고 있다. 그러므로 진리의 시대인 황금시대에는 진리의 동반(삿상, 종교 집회)을 가질 필요가 없을 것이다.

질문: 황금시대에 신인들이 죄 되는 행동을 할 수 없는 이유가 무엇이나?

대답: 그들은 참된 아버지에게 축복 받았기 때문이다. 너희가 라반에게 저주받을 때부터 죄 많은 행동을 행하기 시작하게 된다. 황금시대와 은시대에 너희는 구원 안에 있다. 그때는 타락이라는 언급도 없으며, 악덕이 없으므로 죄 있는 행위는 아무것도 행해지지 않는다. 동시대와 철시대에는 모든 이가 타락 속에 있으므로 계속해서 죄 많은 행동을 행한다. 이것을 이해해야 한다.

음 산티. 아버지가 여기 앉아서 가장 사랑스럽고 영적인 자녀들에게 설명한다. 그는 지고의 아버지, 지고의 선생이며, 또 지고의 사트구루다. 사람들에게 아버지에 대한 이런 찬양을 이야기해주면, 크리스나나 누구에게도 아버지가 될 수 없다는 것이 자동적으로 증명되는데, 그는 황금시대의 왕자인 어린 아이다. 그는 선생조차 될 수 없다. 그 자신이 앉아서 선생에게 공부한다. 모든 이가 이미 다 구원되었기 때문에 거기에는 구루들이 없다. 사이클의 절반 동안은 구원이 있고, 나머지 절반 동안은 타락이 있다. 거기에는 구원이 있기 때문에 지식은 필요치 않다. 거기에는 이 지식에 대한 언급이 없는데 왜냐하면 지식을 통해서 너희가 여기서 21생 동안 구원받기 때문이다. 그 다음에 동시대부터 철시대 끝까지 타락이 있다. 그러니 크리스나나 어떻게 동시대에 존재할 수 있었겠느냐? 아무도 이것을 깨닫지 못한다. 모든 측면에 심오하고 중요한 의미가 있어서 모든 것을 다 설명하는 것이 대단히 중요하다. 그 한 분이 지고의 아버지이며 지고의 선생이다. 영어로는 그를 단지 “수프림(Supreme, 지고)”이라고만 부를 것이다. 영어 단어들 중 일부는, 예를 들어 “드라마” 같은 것은, 아주 좋다. 연극은 드라마(영화)라고 부르지는 않는데, 왜냐하면 연극에서는 배우들이 바뀔 수 있기 때문이다. 사람들은 이 세계 사이클이 계속 돈다고 말하지만, 그것이 어떻게 도는지는 모른다. 그것이 똑같이 되풀이되는지, 그 안에 변화가 있는지는 아무도 모른다. 그들은 말하기를, 예정된 것이 일어나고 있다, 라고 한다. 계속해서 반복되는 이것은 틀림없이 연극이다. 계속 이 사이클을 거쳐야 하는 것은 오직 인간들뿐이다. 오케이, 이 사이클의 지속기간이 얼마 동안이나? 그것이 어떻게 되풀이되느냐? 그것이 한 바퀴 도는 데 얼마나 오래 걸리느냐? 아무도 이것을 모른다. 드라마에서 연기할 배역을 가진 불교와 이슬람의 가문이 있다. 너희 브라민들에게는 왕조가 없고, 이것은 브라민 가문이다. 이것은 가장 고귀한 브라민 가문이라고 불린다. 신인 가문도 역시 있다. 이것을 설명하기는 아주 쉽다. 천사들은 서틀 리전에 거주한다. 거기에는 살이나 뼈가 없다. 신인들에게는 살과 뼈가 있다. 브라마가 비슈누가 되고, 비슈누가 브라마가 된다. 사람들은 왜 브라마가 비슈누의 배꼽에서 나오는 것으로 묘사해 왔느냐? 이런 것들은 서틀 리전에는 존재하지 않고, 거기에는 장신구들도 없다. 그런 이유로 브라마는 흰 옷을 입은 브라민으로 묘사된다. 그의 여러 생 중의 마지막에 브라마는 가난한 보통사람이 된다. 지금 이때에 그는 손으로 짠 무명옷을 입는다. 저 가여운 사람들은 미묘한 몸이 무엇인지 이해하지 못한다. 아버지가 너희에게 서틀 리전에는 뼈나 살이 없는 천사들뿐이라는 것을 설명한다. 서틀 리전에는 장신구가 있을 수 없다. 그것이 그림에 묘사되어 왔기 때문에 바바는 그것을 비전으로 보여주면서 그 의미를 너희에게 설명하는데, 마치 그가 하누만을 비전으로 보여주는 것과도 같다. 하누만 같은 그런 인간은 없다. 사람들은 신봉의 길에서 많은 종류의 그림들을 만들어 왔다. 만일 너희가 믿음을 가진 자들에게 무슨 말을 하면 그들은 화를 낸다. 그들은 여신들 등을 참으로 많이 숭배하고 그 다음에 그것들을 물에 빠뜨린다. 그 모든 것이 신봉의 길이다. 그들은 신봉의 길이라는 모래늪에 목까지 빠져 있다. 어떻게 해야 그들을 그것에서 꺼내줄 수 있겠느냐? 그것에서 그들을 꺼내기는 어려워진다. 일부 어떤 사람들은 남들을 꺼내는 도구가 되지만, 그 다음엔 그들 자신이 빠진다. 그들 자신이 모래늪에 목까지 빠진다, 즉 가장 큰 모래늪인 악덕에 떨어진다. 이런 것들은 황금시대에는 존재하지 않는다. 너희들은 지금 참된 아버지에 의해서 참된 신인들로 만들어지고 있다. 황금시대에는 진리의 동반(종교적인 집회)이 없다. 너희가 진리를 동반하는 것은 여기에서다. 사람들은 모든 이가 신의 형태라고 생각하며, 전혀 아무것도 이해하지 못한다. 아버지가 여기에 앉아서 설명하는데, 철시대에는 모든 이가 다 죄 많은 영혼들인 반면, 황금시대에는 모든 이가 순수하고 자비로운 영혼이다. 낮과 밤의 차이가 난다. 너희들은 지금 합류시대에 있다. 너희들은 철시대와 황금시대 양쪽을 다 안다. 주된 것은 이쪽에서 건너 쪽으로 건너가는 것이다. 사람들은 독의 대양과 우유의 대양을 언급하지만, 아무것도 이해하지 못한다. 아버지가 지금 여기 앉아서 너희에게 행위와 중립적인 행위의 비밀을 들려준다. 사람들은 행동을 하는데 일부는 중립적이고 어떤 행위는 죄 많은 행위다. 라반의 왕국에서는 모든 행동이 죄 되는 행동이다. 황금시대는 라마의 왕국이기 때문에 거기에는 죄 있는 행동이 없으며, 그들은 이미 아버지에게서

축복을 받았다. 라반은 너희를 저주한다. 이것은 행복과 슬픔에 관한 연극이다. 모든 이가 슬플 때는 아버지를 기억한다. 행복할 때는 아무도 그를 기억하지 않는다. 거기에는 악덕이 없다. 너희 자녀들은 묘목이 심어지고 있다는 이야기를 들어왔다. 묘목을 심는 제도가 시작된 것은 지금이다. 아버지가 묘목을 심는 제도를 시작했다. 영국 정부가 여기에 있던 때에는 묘목을 심었다는 기사가 신문에 실렸던 일이 결코 없다. 아버지가 여기 앉아서 신인종교의 묘목을 심는다. 그는 다른 묘목은 아무것도 심지 않는다. 다른 종교가 많지만, 신인종교는 사라졌다. 그들이 종교와 행위에서 타락한 탓에 그들은 이것의 이름을 바꿨다. 신인종교에 속하는 자들은 다시 똑같은 신인종교로 들어갈 것이다. 모든 이가 자기의 종교로 들어가야 한다. 기독교에 속하는 자들은 그곳에서 빠져나와 신인종교로 들어갈 수 없으며 거기서 해방될 수 없다. 물론, 기독교로 개종했던 신인종교의 영혼들 중 일부는 자기들의 신인종교로 돌아올 것이다. 그들은 정말로 이 지식과 요가를 매우 좋아할 것이며, 그들이 너희의 종교에 속한다는 것을 그것이 증명할 것이다. 이런 것들을 이해하고 설명하려면 너희는 폭넓은 지각을 가질 필요가 있다. 너희들은 이 모든 것을 훈습해야 하는데, 그러나 어떤 이가 앉아서 그의 말을 듣는 다른 사람들에게 기타를 읽어주는 것처럼 그저 책에서 읽어서 남들에게 들려주기만 하지는 말아라. 일부 어떤 이들은 기타의 구절들을 암송할 수 있다. 그들은 모두 앉아서 그것에서 각자의 의미를 뽑아낸다. 모든 시구가 산스크리트어로 되어 있다. 너희들이 대양을 잉크로 만들고 전체 숲을 펜으로 만들어도 이 지식에는 여전히 끝이 없으리라는 말이 기억된다. 기타는 아주 작아서 단 18 챗터에 불과하다. 일부 어떤 사람들은 조그마한 기타를 만들어서 목에 걸고 다니기까지 한다. 그것은 아주 작은 글씨로 쓰여 있다. 그것을 목에 걸고 다니는 습관을 가진 이들도 일부 있다. 사람들은 참으로 작은 로켓 펜던트를 만든다. 사실 그것은 단 1초의 문제다. 일단 너희가 아버지에게 속하면 그것은 마치 너희가 세계의 주인이 되는 것과도 같다. 그런 자녀들은 바바에게 심지어 바바에게 이런 편지까지 쓰기 시작한다. “바바, 저는 당신의 하루 된 자녀입니다,” 라고. 그들은 단 하루 만에 믿음을 갖게 되어서 즉시 바바에게 편지를 쓴다. 자녀들이 되었으니, 너희는 세계의 주인이다. 이것은 어느 누구의 지각에도 거의 자리잡지 않는다. 너희들은 세계의 주인들이 되지 않느냐? 거기에는 다른 나라는 아무것도 없다. 그들의 이름과 흔적은 모두 사라진다. 그런 나라들이 존재했었다는 것을 거기서는 아무도 모른다. 만일 그들이 존재했다면, 그들의 역사와 지리도 반드시 존재할 것이다. 저런 나라들은 거기에 존재하지 않는다. 그렇기 때문에 너희가 세계의 주인이 된다고 일컬어지는 것이다. 바바가 이미 설명해주었듯이, 나는 너희들의 아버지이며 나는 지식의 대양이다. 이 지식은 참으로 고귀해서 그것을 통해서 우리는 세계의 주인이 된다. 우리의 아버지는 지고이다. 그는 참된 아버지이며 참된 선생이다. 그는 우리에게 진리를 들려준다. 그가 우리에게 주는 가르침은 무한하다. 그는 모든 이에게 구원을 허락하는 무한한 구루다. 너희가 한 분을 찬양하여 노래 부를 때, 그 찬양은 다른 누구에게도 속할 수 없다. 그것은 오직 그가 너희를 그 자신과 대등하게 만들 때에만 가능하다. 그러므로 너희들도 역시 정화자들이 된다. 사람들은, 사트남(진리의 이름으로)! 이라고 쓴다. 어머니인 너희들은 정화자인 갠지스 강들이다. 너희들은 쉬브 샹티들, 또는 쉬바의 가문에 속한 이들, 쉬바의 가문에 속하는 브라마 쿠마르, 쿠마리들이라고 불릴 수 있다. 모든 이가 다 쉬바의 가문에 속하지만, 창조는 브라마를 통해서 이루어지므로 너희 브라마 쿠마르, 쿠마리들은 오직 합류시대에만 존재한다. 그가 브라마를 통해서 너희를 입양한다. 제일 먼저 너희 브라마 쿠마르, 쿠마리들이 있다. 만일 누가 반대한다면 너희는 그에게, 이 분이 아버지가 들어오는 사람인, 프라자피타 브라마입니다, 라고 말할 수 있다. 아버지가 이르는데, 나는 이 사람의 여러 생 중의 마지막에 그에게 들어온다. 그들은 브라마가 비슈누의 배꼽에서 나오는 모습으로 묘사한다. 앗차, 그러면 비슈누는 누구의 배꼽에서 나왔느냐? 너희들은 반대편을 가리키는 화살표를 그릴 수 있다, 즉 비슈누가 브라마가 되고, 브라마가 비슈누가 된다. 이 사람은 저 사람에게서 나오고, 저 사람은 이 사람에게서 나온다. 이 사람에게는 1초가 걸리는 반면, 저 사람에게는 5천년이 걸린다. 이런 것들이 너희가 앉아서 사람들에게 설명하는 경이로운 것들이다. 아버지가 이르는데, 락쉬미와 나라얀은 84생을 취하고, 그 다음에 내가 이 사람의 여러 생 중에서 마지막 생의 끝에 그에게 들어와 그를 이것으로 만든다. 이것을 이해해야 한다. 앉으세요, 그러면 왜 우리가 그를 브라마라고 부르는지 말씀드리겠습니다. 이 그림들은 온 세계 전체에 보여주려고 만들어져 왔습니다. 우리는 이것을 당신에게 설명할 수 있습니다, 라고. 그러나 오직 이것을 이해하도록 운명지어진 이들만이 이를 이해할 것이다. 이것을 이해하지 못하는 자들에 대해서 우리는 그들이 우리의 가문에 속하지 않는다고 얘기한다. 비록 그들이 그리로 간다 해도 백성의 일부가 될 것이다. 우리에게는 모든 이가 다 가엽고 도와줄 도리가 없는 자들이다. 부라는 측면에서 가난한 이들은 가련하고 속수무책인 자들이라고 일컬어진다. 너희 자녀들은 아주 많은 요점들을 훈습해야 한다. 주제들에 대해서 강연할 필요가 있다. 이

주제는 덜 좋은가? 그들은 프라자피타 브라마와 사라스와티가 팔을 넷 가진 모습으로 보여준다. 그러므로 팔 두 개는 딸의 것이며, 그들은 부부가 아니다. 사실 부부는 비슈누다. 브라마의 딸은 사라스와티다. 샹카르도 역시 배우자가 없다. 이런 이유로 사람들은 쉬바와 샹카르에 대해서 말한다. 샹카르는 무엇을 하느냐? 멸망은 원자 폭탄을 통해서 일어난다. 아버지가 어떻게 그의 자녀들에게 죽음을 가져올 수 있겠느냐? 그것은 죄일 것이다. 사실 아버지는 너희 모두를 아무 노력 없이 평화의 나라로 데려간다. 모든 이가 각자의 카르마 잔고를 청산하고 집으로 돌아가는데, 왜냐하면 지금은 청산의 때이기 때문이다. 아버지는 봉사하려고 온다. 그는 모든 이에게 구원을 준다. 너희들도 역시 먼저 해방을 받은 다음에 구원을 받는다. 이런 것들을 이해해야 한다. 다른 누구도 이런 것들을 전혀 모른다. 또 일부 어떤 이들은 너희에게 불평을 아주 많이 하면서도 전혀 아무것도 이해하지 못한다는 것을 너희는 알 수 있다! 뭔가 좋은 것을 이해할 자들은 와서 이해할 것이다. 그들에게 말해라. 만일 여러분이 각각에 대해 이해하기를 원한다면 얼마간의 시간을 내야 합니다. 여기서 너희는 아버지를 소개하라는 명령을 받습니다. 이것은 가시들의 숲이며, 모든 이가 서로에게 슬픔을 끼칩니다. 이것은 슬픔의 나라라고 불립니다. 황금시대는 행복의 나라입니다. 슬픔의 나라가 어떻게 행복의 나라로 변하는지 저희가 여러분에게 설명해드릴 것입니다, 라고. 락쉬미와 나라얀은 행복의 나라에 있었다. 그 다음에 84생을 취하는 동안 그들은 슬픔의 나라로 들어갔다. 어떻게 해서 이 사람에게 브라마란 이름이 붙여졌느냐? 아버지가 이르는데, 나는 이 사람에게 들어와서 그가 무한한 버림을 행하도록 고취한다. 즉시 버리도록 아버지가 고취하는데, 왜냐하면 그가 봉사하도록 고무시켜야 하기 때문이다, 그는 모든 것을 고취시킨다. 그의 뒤에 많은 이들이 나왔고 그들에게도 역시 이름이 주어졌다. 그러면 저 사람들은 새끼 고양이들의 예를 보인다. 그 모든 것이 터무니없는 이야기들이다. 어떻게 새끼 고양이들이 있을 수 있느냐? 고양이가 앉아서 지식을 듣지는 않을 것이다. 바바는 봉사할 많은 방법들을 너희에게 보여준다. 만일 누군가 아무것도 이해하지 못한다면 그에게, 당신이 알파를 이해하기 전까지는 다른 무엇도 이해할 수 없을 것입니다, 라고 말해라. 이 한 가지에 믿음을 가지고 그것을 글로 적으세요. 그렇지 않으면 당신은 그것을 잊을 것입니다! 라고. 마야는 너희가 그것을 잊게 만든다. 주된 것은 아버지를 소개하는 일이다. 우리의 아버지는 지고의 아버지, 지고의 선생이며 그는 우리에게 다른 누구도 모르는 세계의 시작, 중간, 끝에 대한 비밀들을 들려준다. 이것을 설명하는 데는 시간이 걸린다. 아버지를 이해하기까지 그들은 계속해서 질문을 할 것이다. 알파를 이해하지 않고는 그들은 베타를 이해할 수 없을 것이다. 그들은 계속 아무것도 아닌 것에 의심을 갖고 물을 것이다. 경전에는 이렇게 쓰여 있는데, 어째서 당신들은 그렇게 얘기합니까? 라고. 그러므로 제일 먼저 모든 이에게 아버지를 소개해라. 앓차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼라고 말한다.

실천 요지:

1. 카르마, 중립적인 카르마, 죄 되는 카르마의 깊은 근본원리를 지각에 간직하고, 죄 되는 행위는 아무것도 행하지 마라. 지식과 요가를 혼습한 다음, 남들에게 지식을 전해주어라.
2. 진정한 아버지의 참된 지식을 전해줌으로써 보통사람을 신인으로 바꾸는 봉사를 하여라. 악덕의 모래늘에서 모든 이를 구해내라.

축 복: 대등해지는 축복을 받고, 아버지와 대등한 너희 단계로 때를 가까이 가져와라.

자아에 대한 의식을 끝낸다는 것은 아버지와 대등한 단계에 머물고 때를 가까이 가져온다는 뜻이다. 너희의 몸이나 다른 소유물에 대해서 “나의 것”이라는 의식을 가지면 대등함에 퍼센티지가 생긴다. 퍼센티지라 함은 결함이 있다는 뜻이고, 결함을 가진 자들은 결코 완전해질 수 없다. 완전해지기 위해서는 아버지의 사랑 속에 변함없이 합쳐져 있어라. 사랑에 한결같이 잠겨 있음으로써 너희는 쉽게 남들을 너희 자신과, 또 아버지와 같게 만들 수 있을 것이다. 사랑스럽고 사랑에 합쳐진 상태로 머물러 있는 자녀들에게 밥다다는 끊임없이 “너희들도 그러하기를!”이라는 축복을 준다.

슬로건: 서로의 아이디어를 존중해라, 그러면 너희들 자신의 기록이 좋아질 것이다.