

요지: 사랑스러운 자녀들아, 이것은 경이로운 파트살라(학교)이며 여기에서는 공부하는 영혼들도, 가르치는 분도 눈에 보이지 않는다. 이것은 새로운 그 무엇이다.

질문: 다른 학교에서는 아무도 받을 수 없는 어떤 주된 가르침을 너희는 이 학교에서 받느냐?

대답: 여기에서 아버지가 그의 자녀들에게 주는 가르침은 이것이다: 자녀들아, 너희 신체기관들을 통제해라. 절대로 자매를 향해서 불순한 시선을 갖지 말아라. 영혼으로서 너희는 모두 형제들이며, 프라자피타 브라마의 자녀들로서는 형제 자매들이다. 절대로 나쁜 생각을 가져선 안 된다. 이런 가르침들은 이 대학교 말고는 다른 어디서도 주지 않는다.

노래: 머나먼 지역의 주민이 이 낮은 땅에 오셨네.

음 산티. 머나먼 지역의 주민인 영혼들도 눈에 보이지 않고, 머나먼 지역의 주민인 지고의 영혼도 눈에 보이지 않는다. 육신의 두 눈으로 볼 수 없는 것은 단 한 분인 지고의 영혼, 그리고 영혼들이다. 다른 모든 것은 볼 수 있다. 내가 영혼이라는 것이 이해된다. 인간들은 영혼이 몸과는 별개라는 것을 이해한다. 영혼은 머나먼 곳에서 와서 몸에 들어간다. 너희들은 영혼들이 머나먼 곳에서 어떻게 오는지 그것까지 아주 명확하게 모든 것을 이해한다. 영혼들은 보이지 않고, 우리를 가르치고 있는 지고의 영혼, 아버지도 보이지 않는다. 다른 어떤 영적 집회나 경전에서는 이런 말을 들어본 적이 없을 것이다. 이런 얘기를 들어본 적도, 그런 것을 본 적도 없을 것이다. 너희들은 영혼인 우리들이 보이지 않는다는 것을 이제 이해한다. 공부해야 하는 것은 영혼이다. 모든 것을 행하는 것은 영혼이다. 이것은 다른 누구도 설명할 수 없는 새로운 것이다. 지식의 대양인 지고의 아버지, 지고의 영혼은 눈으로 볼 수 없다. 무체인 분이 어떻게 가르칠 수 있느냐? 영혼들이 몸에 들어오는 것처럼, 아버지인 지고의 영혼도 행운의 수레, 바기라트에 들어온다. 이 수레 역시 그 자신의 영혼이 있다. 그도 자신의 영혼을 볼 수 없다. 아버지가 와서 이 수레의 도움을 받아 너희 자녀들을 가르친다. 영혼은 몸을 벗고 다음 번의 몸을 취한다. 영혼은 이해될 수는 있지만, 볼 수는 없다. 볼 수 없는 아버지가 너희를 가르치고 있다. 이것은 완전히 새로운 것이다. 아버지가 말한다: 나는 드라마 계획에 따라서 나만의 때에 와서 이 몸을 취한다. 그렇게 하지 않고서 달리 어떻게 내가 가장 다정한 자녀들인 너희를 슬픔에서 해방시킬 수 있겠느냐? 너희 자녀들은 이제 잠에서 깨어났다. 세상의 모든 인간은 여전히 자고 있다. 이런 것들을 이해하려고 그들이 너희에게 와서 브라민이 될 때까지, 그들은 잠든 채로 있을 것이다. 다른 샷상에는 누구든 가서 앉을 수 있지만, 여기는 아무나 그냥 올 수 없는데, 이곳이 하나의 학교이기 때문이다. 만일 너희가 변호사가 되는 시험을 치러 가서 앉아 있다면, 아무것도 이해할 수 없을 것이다. 이것은 완전히 새로운 것이다. 가르치고 있는 분이 보이지 않는다. 심지어 공부하고 있는 이들도 보이지 않는다. 안에 들어있는 영혼들이 모든 것을 듣고 흡수한다. 이것이 전적으로 옳다는 것, 지고의 영혼이나 또는 영혼들은 볼 수 없는 것이라는 믿음이 내면에서 계속 길러진다. 지각을 통해서 나는 영혼이라는 것이 이해된다. 어떤 이들은 이것을 믿지도 않고, 그저 이것이 원래 그런 것이라고만 말한다. 사람들은 심지어 그것을 묘사하려고 노력까지 한다. 의견들이 여러 가지로 많다. 너희 자녀들은 이 지식으로 바쁘게 지내야 한다. 또 너희 자신을 기만하는 신체기관들도 통제해야 한다. 주된 것은 눈이다; 그것들이 모든 것을 본다. 눈으로 아이를 보면 너희는 말한다: 이 아이가 내 자식이다. 이것을 달리 어떻게 이해할 수 있겠느냐? 어떤 이가 장님으로 태어나면 그에게 “애가 네 형이야”라고 설명해 준다. 그는 형을 볼 수 없지만, 지각으로 이해할 수 있다. 사실 어떤 이가 수르다(Surda, 스스로 장님이 된 자)들처럼 장님이라면, 그는 이 지식을 아주 잘 취할 수 있는데, 자기 자신을 기만하는 눈이 없기 때문이다. 비록 다른 아무 일도 할 수 없을지라도, 이 지식은 아주 잘 취할 수 있을 것이다. 그는 여자를 보지 않을 것이다. 누구를 보면 지각이 끌리고, 심지어 그 사람을 붙들고 싶어지기도 한다. 그 사람을 볼 수 없다면, 어떻게 가서 그녀를 붙들 수 있겠느냐? 그러므로 아버지가 말한다: 너희의 신체기관을 완전히 통제해라. 범죄적인 불순한 시선으로 자매를 쳐다보지 말아라. 너희들은 모두 형제 자매들이다. 부정한 시선이 갖는 생각을 조금이라도 하면 안 된다. 철시대인 오늘날에는 더러 형제 자매의 관계조차도 옳지 않은 경우가 있다. 그러나 법에 따라서 형제 자매인 너희는 절대 서로 나쁜 생각을 가지면 안 된다. 우리는 한 아버지의 자녀들이다. 바바가 지시한다: 너희는 브라마 쿠마르, 쿠마리들이다. 그러므로 너희가 형제 자매들이라는 사실을 아주 확고히 해야 한다. 너희 영혼들은 신의 자녀들, 형제들이다. 그런 다음, 몸에 들어있는 동안에는 형제 자매들이 되는데, 왜냐하면 프라자피타 브라마가 너희를 입양했기 때문이다. 부정한 시선이 있어서는 안 된다. 이것을 아주 확고히 이해해라: 나는 영혼이다. 바바가 우리를 가르치고 있다; 영혼인 내가 이 몸을 통해서 공부하고 있다. 이것들은 내 기관들이다. 영혼인 나는 기관들과는 별개다. 나는 이 신체기관들을 통해서 행동한다. 나는 신체기관이 아니다. 영혼인 나는 그것들과는 별개다. 내가 이 몸을 받아서 역할을 하는데, 그것도 영적인 역할이다. 너희들 외에는 그 어떤 인간도 이 역할을 할 수 없다. 거듭해서 너희 자신을 영혼이라고

여기며, 아버지를 기억해라. 그는 또한 우리의 선생이며 구루다. 육신의 아버지들, 선생들, 구루들은 모두 다른 사람들이다. 무체인 저 분은 한 분이 아버지, 선생, 구루, 전부다. 여기에서 너희 자녀들은 새로운 가르침을 받고 있다. 아버지, 선생, 구루, 이렇게 셋이 모두 무체다. 이 무체의 영혼인 내가 공부하고 있다. 오직 지금에야, 영혼들이 어떻게 지고의 영혼과 오랫동안 떨어져 지냈는지 이해할 수 있다. 그가 너희를 정화하러 여기에 온 지금에야, 너희가 아버지를 다시 만난다. 영혼들은 비물질의 영혼세계에 가서 다시 만날 것이다. 그곳에는 연극이 없다; 그것은 우리 집이다. 그곳은 모든 영혼들이 거주하는 지역에 불과하다. 마지막으로, 모든 영혼이 그곳으로 돌아갈 것이다. 영혼들은 각자의 역할을 하러 여기에 온다. 중간에는 돌아갈 수 없다. 마지막까지 맡은 역할을 해야 한다. 영혼들은 모든 영혼이 내려올 때까지 계속 다시 태어나야 한다. 그들 모두 사토프라단에서, 사토, 라조, 타모의 단계를 거친다. 그리고 맨 마지막에 연극이 끝나갈 때, 영혼들은 타모프라단한데서 사토프라단하게 바뀌어야 된다. 아버지가 모든 것을 아주 분명하게 설명하고 있다. 지식의 길은 진리다. “사티암, 시밤, 순다람 (진리, 시혜자, 아름다운 분)”이라는 말이 있다. 진리를 말하는 분이 한 아버지다. 너희들이 이 합류시대에 노력가가 되려면, 진리인 단 한 분과만 동반해야 한다. 아버지가 와서 그의 자녀들을 만나는 이곳은 샷사이다. 다른 친구들은 다 해롭다. “진리와 동반하면 너희가 건너가고, 나쁜 친구들은 너희를 물에 빠뜨린다”는 말이 있다. 나쁜 친구는 라반의 동반이다. 아버지가 말한다: 내가 너희를 건너편으로 데려간다. 그런 다음에 누가 너희를 물에 빠뜨리느냐? 어떻게 해서 너희가 타모프라단하게 되었는지도 너희에게 얘기해 줘야 된다. 적인 마야가 너희 앞에 있고, 시브 바바는 너희의 친구다. 그는 모든 남편 중의 남편이라고 불린다. 이 칭송은 라반에게 속하지 않는다. 사람들은 단지 그를 라반이라고 부른다, 그제 전부다. 사람들이 왜 라반의 형상을 불에 태우느냐? 너희들이 거기(사람들이 라반의 형상을 불태우는 곳)에 가서 봉사를 많이 할 수 있다. 인간은 아무도 누가 라반이고, 언제 오며, 또 사람들이 왜 그를 불태우는지 모른다. 맹목적인 믿음이 있다. 저 사람들이 대단한 권위를 내세우며 경전들을 설명하는 것처럼, 너희 자녀들 역시 이것을 설명할 권위가 있다. 그들에게 그런 것을 듣는 자들은 아주 도취된다. 사람들은 심지어 계속해서 돈까지 주며 그들에게 산스크리트어와 기타 등을 가르쳐 달라고 부탁한다. 그것을 위해 돈을 많이 낸다. 아버지가 설명한다: 자녀들아, 너희는 참으로 많은 시간과 돈을 낭비해왔다. 이 브라민 가문에 속한 자들이 계속 너희에게 올 것이다. 너희들이 전시회 등을 여는 이유가 이것이다. 여기에 속하는 꽃인 자들은 틀림없이 올 것이다. 이 나무는 계속 자란다. 아버지가 브라마라는 하나의 씨앗을 심었고, 그것에서 브라민 가문이 나왔다; 하나에서 계속 자라난다. 처음에는 가족들이 왔고, 그 다음에는 친구들, 그리고 친척들이 오기 시작했다. 그 다음에 이 소식을 듣고 아주 많은 이들이 오기 시작했다. 사람들은 이것 역시 샷사이라고 믿었다. 그렇지만 여기에서는 순수하게 지내려고 노력해야 하는 것 때문에, 대단한 격동이 있었다. 심지어 지금까지도 계속 그런 일이 일어난다. 그렇기 때문에 모욕이 있는 것이다. 사람들은 말한다: 그가 여자들을 유괴해서 자기 왕비들로 만들었다. 하지만 그들은 천국에서 왕비가 될 것이다, 그렇지 않느냐? 그러므로 그들은 여기에서는 반드시 순수해져야 한다. 너희들은 모든 이에게 이것이 황제, 황후가 되는 지식이라고 말한다. 너희들은 진정한 신에게서 보통사람에서 참된 나라얀이 되는 진실한 이야기를 듣고 있다. 이 락쉬미와 나라얀은 신과 여신이라고 불릴 수 없다. 그렇지만 신봉자들은 크리슈나의 형상을 많이 믿는 데 비해 나라얀의 형상은 그다지 믿지 않는다. 많은 사람이 크리슈나의 사진을 산다. 왜 크리슈나를 그렇게까지 존경하느냐? 그가 어린애이기 때문이다. 어린애들은 위대한 영혼(마하트마)들보다도 더 고귀하다고 여겨지는데, 왜냐하면 마하트마들은 대개 가정을 가졌다가 버린 자들이기 때문이다. 태어나서 줄곧 순수하게 지내는 사람들도 일부 있지만, 그래도 정욕과 분노가 무엇인지 안다. 어린애들은 그런 악덕을 알지도 못한다. 그렇기 때문에 아이들이 위대한 영혼들보다 더 고귀하다고 여겨지는 것이다. 그래서 크리슈나가 더욱 존경받는다. 신봉자들은 크리슈나의 형상을 보고 아주 행복해한다. 바라트 사람들은 크리슈나 주님께 대한 이야기들을 한다. 딸들조차 크리슈나를 대단히 사랑한다. 그들은 그를 닮은 남편이나 아이를 원한다. 크리슈나는 대단한 매력을 가졌는데, 사토프라단하기 때문이다. 아버지가 말한다: 너희가 기억하며 더 많이 머물수록, 타모프라단한데서 타모, 그 다음에 라조로 더 많이 변할 것이며, 또한 더욱 행복해질 것이다. 맨 처음에, 사토프라단했을 때 너희는 참으로 행복했었다. 그리고 나서 차츰 너희 도수가 계속 줄어들었다. 더 많이 기억하며 머물수록, 더 큰 행복을 느낄 것이며, 너희가 계속 옮겨갈 것이다. 타모에서 계속 라조와 사토의 단계를 거칠 것이며, 너희 힘, 행복, 미덕들도 계속 늘어날 것이다. 지금 이때에 너희 단계는 상승하고 있다. 시크 교도들은 말한다: 너희의 단계가 상승하면, 모든 이가 혜택을 받는다. 이 기억을 간직함으로써 너희의 단계가 지금 상승하고 있다는 것을 너희는 안다. 기억에 더욱 많이 머물수록, 너희의 단계는 더 높이 상승할 것이다. 너희들이 충만하게 가득 차야 된다. 달이 가느다란 선 하나만 남아 있다가, 그 다음에 점점 커져서 보름달이 된다. 너희

들도 마찬가지다. 달이 일식이 되면, 이렇게 말한다: 나쁜 기운이 제거되도록 기부를 하시오. 너희가 5악을 즉각 기부할 수는 없다. 너희의 눈이 너희 자신을 참으로 많이 속인다. 자기 시선이 불순하다는 것조차 이해하지 못하는 자들도 있다. 너희들이 브라마 쿠마르, 쿠마리들이 되었으니, 너희는 형제 자매들이다. 그런 다음에 누구를 만지고 싶다면, 형제애가 끝나고 범죄적인 사랑으로 변했다는 의미다. 일부 어떤 이들의 경우 양심에 찢리면서 생각한다: 이제는 내가 아버지에게 속하니, 아무도 나를 부정한 시선으로 보거나 나를 접촉하게 해서도 안 된다. 그리고 나서 그들은 말한다: 바바, 이 사람이 제게 닿았는데 저는 그게 싫습니다. 그러면 바바는 멀리에서 말한다: 그렇게 하면 너희가 훌륭한 단계를 유지하지 못할 것이다. 비록 그들이 지식을 줄 수 있고, 남들에게 설명을 아주 잘 할 수 있다 해도, 그 단계에 이르지 못하는 것이다. 나쁜 시선이 있다. 이 세계는 참으로 더럽다! 너희 자녀들은 이 목표가 대단히 높다는 것을 이해한다. 아주 지각 있게 되어서 아버지를 기억하며 머물러야 한다. 우리는 브라마 쿠마르, 쿠마리들이다. 우리는 혈연 관계가 아닌, 영적으로 연결된 관계다. 사실 모든 이가 혈연으로 태어난다. 황금시대에도 역시 혈연의 관계가 있다. 그렇지만 그곳에서는 요가의 힘을 통해서 몸을 받는다. 일부 어떤 이들은 묻는다: 악덕 없이 어떻게 자녀들이 태어날 수 있습니까? 아버지가 말한다: 그것은 악덕 없는 세상이다. 악덕이 그곳에는 존재하지 않는다. 거기에서 옷이 벗겨진다면, 그것도 역시 라반의 왕국일 것이며, 여기와 거기가 다를 바 없을 것이다. 이런 것들은 이해해야 할 내용들이다. 불순한 시선을 멈추려면 노력이 많이 든다. 같은 대학에서 여자와 남자들이 공부할 때, 많은 이들이 범죄적인 눈을 가진다. 너희 자녀들은 너희가 아버지, 신의 자녀들이라는 것을 이해한다. 그러므로 너희는 형제 자매들이다. 그런데 왜 부정한 시선을 가지느냐? 너희들 모두 너희가 신의 자녀들이라고 말한다. 영혼들은 어쨌든 무체인 자녀들이다. 그 다음에 아버지가 그의 자녀들을 만들 때는 틀림없이 육신의 브라민들을 창조할 것이다. 프라자피타 브라마는 육신의 존재가 되어야 한다, 그렇지 않느냐? 그것은 입양이다; 너희는 입양된 자녀들이다. 인간들의 지각에는 프라자피타 브라마를 통해서 어떻게 세계가 창조되었는지가 전혀 들어가지 않는다. 너희들은 프라자피타의 자녀들인, 브라마 쿠마르, 쿠마리들이다. 그러므로 너희는 형제 자매들이다. 불순한 시선을 갖지 않도록 아주 조심해야 한다. 많은 이들에게 이것이 어렵다. 전체에서 가장 높은 지위를 차지하기를 원한다면, 노력해야 한다. 아버지가 말한다: 순수해져라! 일부는 이 사람(브라마)의 말도 역시 듣지만, 나머지는 듣지 않는다. 이것은 많은 노력을 요한다. 노력하지 않고서야 어떻게 고귀해질 수 있느냐? 너희 자녀들은 조심하며 지내야 한다. 형제 자매가 된다는 것은 한 아버지의 자녀들이 된다는 뜻이다. 그러므로 왜 불순한 시선이 있게 하느냐? 너희 자녀들은 바바가 범죄적인 시선이 있다고 올바르게 말하는 것을 이해한다. 남자들 못지 않게 여자들도 불순한 시선을 가진다. 너희들의 목적지는 아주 높다. 너희들 중 많은 수가 지식을 설명할 수 있지만, 그러나 너희의 행동이 순수성으로 가득해야 한다. 그렇기 때문에 바바가 말한다: 눈이 가장 기만적이다. 눈이 어떤 것을 보고 먹고 싶어하면, 입도 역시 고양이처럼 야옹 한다. 그러므로 너희의 신체기관들을 정복해야 한다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼라고 말한다.

실천 요지:

1. 너희의 행동은 순수성으로 가득해야 한다. 불순한 시선과 나쁜 생각을 멈추려면, 너희 자신을 신체기관과는 별개인 영혼으로 여겨라.
2. 너희의 연결을 영적인 것으로 만들어라. 혈연 관계를 갖지 말아라. 너희들의 시간과 돈은 값을 매길 수 없이 귀중하다. 그것들을 낭비하지 말아라! 너희들이 어울리는 친구들의 영향에 대해 항상 아주 조심하며 지내라.

축 복: 영혼의식이 되어 몸과 떨어져 내향성의 동굴 속에 머물러라.

판다바들에 대해 사람들이 묘사해온 동굴은 내향성의 동굴이다. 너희가 몸에서 떨어져 영혼의식의 동굴 속에서 안정해 머무는 그 정도만큼 너희는 세상의 분위기를 초월하여 분위기에 영향받지 않을 것이다. 동굴 속에 머뭇으로써 너희가 외부의 분위기를 초월할 수 있는 것과 마찬가지로 내향성의 동굴은 너희가 다른 모든 이에게서 떨어져 아버지를 사랑하게 만들고, 아버지를 사랑하는 자들은 자동적으로 다른 모든 이에 대해 초연하다.

슬로건: 영적인 노력은 씨앗이고 시설들은 그것의 확장이다. 영적인 노력이 확장에 가려지지 않게 해라.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***