

**요지:** 사랑스러운 자녀들아, 아버지는 불멸하는 지식의 보석들을 너희에게 기부하고, 그러면 너희가 그것들을 남들에게 계속 기부한다. 너희가 구원받는 것은 이것들을 기부함으로써다.

**질문:** 너희 자녀들 외에는 아무도 모르는 새로운 길은 무엇이나?

**대답:** 아버지는 이제 너희들에게 집에 돌아가는 길과 천국으로 가는 길을 보여주었다. 평화의 나라가 영혼인 너희의 고향이라는 것을 너희들은 안다. 천국은 평화의 나라와는 별개다. 너희들 외에는 아무도 이 새 길을 모른다. 너희들은 말한다: 이제는 콤바카르나의 잠을 버리세요. 눈을 뜨고 순수해지십시오. 오직 순수해진 후에만 여러분은 집에 돌아갈 수 있습니다.

**노래:** 오 신부들아, 잠에서 깨어라!

움 산티. 신이 말한다. 인간이나 신인은 육신의 형체를 갖고 있기 때문에, 인간도 신인도 신이라고 불릴 수 없다는 것을 아버지가 이미 설명해주었다. 지고의 아버지, 지고의 영혼은 미묘한 형태도, 육신의 형태도 가지지 않는다. 그렇기 때문에 “지고의 영혼 시바에게 경배를”이라고 일컬어진다. 그만이 지식의 대양이다. 인간은 아무도 이 지식을 가질 수 없다. 어떤 지식이나? 창조주와 피조물의 처음, 중간, 끝에 대한 지식이다. 아무도 영혼들과 지고의 영혼에 대한 지식을 갖고 있지 않다. 그러므로 아버지가 와서 너희들을 깨운다. 오 신부들아, 오 신봉자들아, 깨어라! 남자들과 여자들 모두 신봉자들이며, 그들은 신을 기억한다. 신부들 모두가 한 분 뿐인 신랑을 기억한다. 연인인 영혼들은 모두 사랑스러운 분인 지고의 아버지, 지고의 영혼을 기억한다. 모든 이가 시타들이고 지고의 아버지, 지고의 영혼 한 분만 라마다. 왜 “라마”라는 용어가 사용되느냐? 지금 이것이 라반의 왕국이기 때문이다. 이것과 대조되는 다른 것은 라마의 왕국이라고 불린다. 라마는 아버지이고, 이슈와르(신)나 바가완(신)이라고도 불린다. 그의 본래의 이름은 시바다. 지금 아버지가 말하는데, 깨어나라! 새로운 시대가 곧 올 것이다. 낡은 시대는 끝나고 있다. 이 마하바라트 전쟁 후에는 황금시대가 세워질 것이고, 락쉬미와 나라얀의 왕국이 수립될 것이다. 낡은 철시대가 끝에 이르고 있다. 이런 이유로 아버지가 이르는데, 자녀들아, 콤바카르나의 잠을 버려라! 이제는 눈을 떠라! 새로운 세계가 오고 있다. 새로운 세계는 천국, 황금시대라 불린다. 이 길은 새롭다. 아무도 집에 돌아가거나 천국으로 가는 길을 모른다. 천국은 영혼들이 거주하는 평화의 나라와는 별개다. 아버지가 지금 이르는데, 일어나라! 너희들은 라반의 왕국에서 불순해졌다. 지금 이때에는 단 하나의 영혼도 순수할 수 없다. 그들은 순수하고 자비로운 영혼이라고 불릴 수 없다. 비록 사람들이 기부하고 자선을 행하지만, 단 하나의 영혼도 순수한 영혼이라고는 불릴 수 없다. 철시대인 여기에는 불순한 영혼들이 있다. 황금시대에는 순수한 영혼들이 있다. 그래서 사람들은 “오 시브 바바, 오셔서 저희들을 순수한 영혼들로 만들어주소서”라고 말한다. 이것은 순수성의 측면이다. 불멸하는 지식의 보석들을 너희 자녀들에게 기부하려고 아버지는 지금 온다. 그가 말하는데, 계속 이것들을 남들에게 기부해라, 그러면 5악의 일식이 없어질 것이다. 5악을 기부해라, 그러면 슬픔의 일식이 제거될 것이다. 그러면 너희는 순수해져서 행복의 나라로 갈 것이다. 정욕이 5악 중 으뜸이다. 그것을 버리고 순수해져라. 사람들 자신이 말하기를, ”오 정화자시여, 저희들을 정화시켜 주소서!”라고 한다. 악덕에 탐닉하는 자들은 불순하다고 불린다. 행복과 슬픔의 이 연극은 오직 마하바라트에만 해당된다. 아버지는 마하바라트에 와서 평범한 몸에 들어온 다음, 우리들에게 이 사람의 전기를 알려준다. 너희들 모두 프라자피타 브라마의 자녀인 브라민들이다. 그는 너희들에게 순수해지는 방법들을 전부 다 보여준다. 브라마 쿠마르, 쿠마리인 너희들은 악덕에 탐닉할 수 없다. 너희가 브라민으로 사는 것은 이번 생, 단 한 번뿐이다. 너희들은 신인 가문에서 21생을 취하고, 상인과 슈드라 가문에서 63생을 취한다. 이 마지막 생은 브라민 가문에 태어나는 것이며 너희는 순수해진다. 아버지가 말하는데, 순수해지고, 아버지께 대한 기억과 योग의 힘으로 너희의 죄를 불에 태워버려라. 이번 한 생에 순수해져라. 황금시대에는 불순한 자가 하나도 없다. 이 마지막 생에 순수해짐으로써 너희는 21생 동안 순수하게 지낼 것이다. 너희들은 순수했었고, 이제는 불순해졌다. 너희들은 불순하기 때문에 소리쳐 부른다. 누가 너희를 불순하게 만들었느냐? 라반의 사악한 지시들이다. 나 외에는 아무도 너희 자녀들을 슬픔과 라반의 왕국에서 해방시킬 수 없다. 모든 이가 정욕의 장작더미 위에 앉음으로써 불에 타왔다. 너희들을 지식의 장작더미 위에 앉게 만들려고 내가 와야 한다. 나는 지식의 물을 부어 줘야 한다. 너희들 모두 구원을 받아야 한다. 공부를 잘하는 자들이 구원을 경험하는 자들이다. 나머지는 모두 평화의 나라로 간다. 황금시대에는 오직 신인들뿐이다. 그들은 구원을 받은 이들이다. 나머지는 모두 해방, 즉 목티를 받는다. 5천 년 전에 신인들의 왕국이 있었다. 그것은 수십만 년의 일이 아니다. 아버지가 말하는데, 사랑스러운 자녀들아, 아버지인 나를 기억해라! “만마나바브”라는 말은 아주 유명하다. 신이 이르는데, 육신의 존재는 어느 누구도 신이라고 부르지 말아야 한다. 영혼은 하나의 몸을 벗고 다른 몸을 취한다. 때로는 그것이 여자의 몸이고, 때로는 남자의 몸이다. 신은 탄생과 죽음의 연극 안에 들어오지 않는다. 이것은 드라마에 따라 정해져 있다. 하나의 생은 그 다음

번의 생과 똑같을 수 없다. 너희들의 이 생은 다시 되풀이될 것이다. 너희들은 똑같은 역할과 똑같은 모습을 다시 갖게 될 것이다. 이 드라마는 영원히 예정되어 있으며, 결코 바뀌지 않는다. 슈리 크리슈나는 예전 황금시대에 가졌던 것과 똑같은 몸을 받을 것이다. 그 영혼이 지금 여기 있다. 너희들이 다시 그렇게 되리라는 것을 너희들은 안다. 그럼에 묘사된 락쉬미와 나라얀의 생김새는 정확하지 않지만, 그러나 또 다시 그렇게 만들어질 것이다. 새로 온 이는 이런 측면들을 이해하지 못할 것이다. 오직 너희가 모든 이에게 아주 분명히 설명해줘야만 그들이 84생의 사이클을 이해하고 또 매 생마다 이름, 형태, 모습 등이 반드시 다르다는 것도 이해할 것이다. 이 모습은 이 사람의 마지막인 84번째 생의 모습이다. 그래서 나라얀이 비슷한 생김새로 그려진다. 그렇지 않으면, 사람들은 이해할 수 없을 것이다. 마마와 바바가 락쉬미와 나라얀이 되는 이들임을 너희 자녀들은 이해한다. 여기서는 5원소가 순수하지 않다. 이 몸들 전부 다 불순하다. 황금시대에는 몸들이 순수하다. 크리슈나는 가장 아름다운 이로 알려져 있고, 그에게는 자연스러운 아름다움이 있다. 외국 사람들은 피부가 흰지는 몰라도, 신인이라고 불릴 수는 없는 것이 그들에게는 신성한 미덕들이 없기 때문이다. 아버지가 여기 앉아서 아주 분명하게 설명한다. 너희들은 이 가장 고귀한 공부를 함으로써 그렇게 고귀한 소득을 본다. 거기에는 해아릴 수 없이 많은 다이아몬드, 보석들, 부가 있었다. 그곳의 궁전들에는 다이아몬드와 보석들이 박혀 있었다. 그 모든 것이 사라지고 없다. 너희들은 참으로 부유해진다! 너희들은 21생 동안의 무한한 소득을 벌고 있는데, 그러나 이것은 대단한 노력을 요한다. 영혼의식이 되어라! 나는 영혼이다. 나는 이제 이 낡은 몸을 벗고 집에 돌아가야 한다. 너희들을 데리고 돌아가려고 아버지가 지금 왔다. 영혼인 나는 이제 84생을 마쳤고, 아버지를 기억해서 나는 다시 한 번 순수해져야 한다. 그렇지 않으면 벌이 있을 텐데 지금은 너희가 집에 돌아가기 전에 청산해야 할 때이기 때문이다. 모든 영혼이 자기 카르마의 잔고를 정리해야 한다. 신봉의 길에서 사람들은 카시에 가서 그들 자신을 희생하지만, 그렇게 함으로써 해방을 얻은 자는 아무도 없다. 그것은 신봉의 길인 반면, 이것은 지식의 길이다. 여기서는 자살하는 일은 있을 수 없다. 그것은 자살이다. 그럼에도 해방에 대한 깊은 욕구 때문에 그들의 죄의 계좌들은 청산되고, 그 다음에 그것들은 다시 시작된다. 지금 사람들에게는 카시에서 그들 자신을 희생할 용기가 더 이상은 없다. 하지만 그렇게 함으로써는 해방이나 삶 속의 해방은 아무도 받을 수 없다. 아버지 외에는 아무도 해방이나 삶 속의 해방을 줄 수 없다. 계속해서 영혼들이 내려오고 있으니, 영혼들이 어떻게 집에 돌아갈 수 있겠느냐? 아버지는 와서 모든 이에게 구원을 주고, 그들을 데리고 집에 돌아가는 분이다. 황금시대에는 인간들이 극소수뿐이다. 영혼들은 결코 파괴되지 않는다. 영혼들은 불멸한다. 몸들은 없어진다. 황금시대에는 인간의 수명이 길며, 슬픔은 있을 수 없다. 영혼들은 몸을 벗고, 다음 번의 몸을 취한다. 뱀의 예가 있다. 몸을 벗는 것은 죽는다고 불리지 않으며, 그것에는 슬픔이 해당되지 않는다. 자기들이 그 몸을 벗고 다음 몸을 취할 때가 왔다는 것을 그들은 이해한다. 너희의 몸에서 떨어져 지내는 습관을 너희 자녀들은 여기서 들인다. 나는 영혼이다. 나는 지금 집에 돌아가야 하고, 그 다음 새 세계로 갈 것이다. 나는 새로운 피부를 취할 것이다. 이것을 연습해라! 너희가 84개의 몸을 취한다는 것을 영혼인 너희들은 이해한다. 그렇지만 사람들은 840만 중에 대해 얘기한다. 아버지에 대해서 그들은 그가 자갈과 돌 속에, 그리고 무수한 만물 속에 들어 있다고 말한다. 그것은 종교에 대한 중상모략이라고 불린다. 깨끗하던 인간들의 지각이 저급하게 변했다. 아버지가 지금 너희의 지각을 깨끗하게 만들고 있다. 기억하는 것으로 지각은 깨끗해진다. 아버지가 이르는데, 새 세계가 이제 곧 오려 한다. 그것을 나타내는 표시는 이 마하바라트 전쟁이다. 이 전쟁은 여러 종교들을 전부 다 파괴시켰던 미사일들을 사용해서 치러졌던 그 전쟁과 동일한 것이고, 이를 통해 하나의 종교가 세워졌었다. 그러므로 신도 역시 거기에 있을 것이 확실하다. 크리슈나가 어떻게 여기에 왔을 수 있겠느냐? 크리슈나가 지식의 대양 또는 무체인 분이나? 크리슈나는 이 지식을 갖고 있지도 않을 것이다. 이 지식은 사라진다. 너희의 형상들도 역시 신봉의 길에서 만들어진다. 너희는 숭배받을 가치 있는 데서 숭배자들이 된다. 너희들의 천상의 도수는 줄어들고 수명도 역시 줄어드는데, 왜냐하면 너희는 보기(감각적인 즐거움에 탐닉하는 자)들이 되기 때문이다. 거기서는 그들 모두 요기들이다. 이 얘기는 그들이 누군가를 기억하며 요가를 한다는 뜻이 아니다. 거기서 그들은 어차피 순수하다. 크리슈나는 요게슈와르(요가의 주님)라고도 불린다. 지금 이때에 크리슈나 영혼은 아버지와 요가를 한다. 크리슈나 영혼이 지금 이때에는 요게슈와르다. 황금시대에는 그가 요게슈와르라고 불리지 않을 것이다. 그는 거기서 왕자라고 불린다. 마지막에는 너희의 단계가 누구의 몸도 아닌, 오직 아버지 하나만 기억하게 되어 있을 것이다. 몸들과 낡은 세계에 대한 너희의 애착은 전부 다 끝나야 한다. 산야시들은 낡은 세계에 살되, 가정에 대한 애착은 끝낸다. 그들은 브람 원소가 신이라 믿고, 그래서 그것과 요가를 한다. 그들은 자기들 자신을 브람 기아니이며 타트와 기아니 (브람과 빛의 원소에 대한 지식을 가진 자)라 칭한다. 그들은 자기들이 브람의 원소에 합쳐질 것이라고 믿는다. 아

버지가 이르는데, 그 모든 것이 다 틀리다. 나는 항상 옳은 분이다. 나는 진리라고 불리는 분이다. 아버지가 이르는데 너희들의 기억의 순례는 아주 확고해야 한다. 지식은 아주 쉽지만, 영혼의식이 되는 데는 노력이 든다. 아버지가 이르는데, 너희는 어떤 누구의 몸도 기억하지 말아야 된다. 그런 기억은 악령에 대한 기억이며, 악령에 대한 숭배다. 나는 몸이 없고, 너희는 나를 기억해야 한다. 너희의 눈으로 보면서도 지각으로는 아버지를 계속 기억해라. 아버지의 지시에 따르고, 다람라지의 별에서 자유로워져라. 너희가 순수해지면 별은 끝날 것이다. 목적지는 매우 높다. 백성들을 만들기는 아주 쉽지만, 그 안에서도 누가 부유한 백성이 될 것이며 누가 가난한 백성이 될 것인지, 그것도 역시 너희들에게 설명되었다. 마지막에 너희들의 지각의 요가는 오직 아버지와 집에만 머물러 있어야 한다. 배우들이 연극에서 배역을 연기하기를 끝내면, 그들의 지각은 자기 집으로 향한다. 이는 무한한 측면이다. 저기서 사람들은 한정된 소득을 번다. 여기서 너희들의 소득은 무한하다. 훌륭한 배우들은 아주 좋은 수입을 올린다. 그러므로 아버지가 말하는데, 집에 살면서 너희의 사업을 계속하는 동안에 너희들의 지각의 요가는 저 위에 연결되어 있게 해라. 인간들은 서로를 사랑하는 자들이다. 여기서 너희들은 모두 사랑스러운 분을 사랑하는 연인들이다. 모든 이가 그를 기억한다. 그는 경이로운 여행자다. 그는 모든 이를 슬픔에서 해방시키고 그들에게 구원을 허락하려고 지금 이때에 온다. 그는 진정으로 사랑받는 분이라고 불린다. 사람들은 서로의 몸과 사랑에 빠진다. 그것이 악덕은 아니지만, 육체의식의 요가라고 불린다. 그것은 물질에 대한 기억이다. 인간들을 기억하는 것은 물질의 5원소를 기억한다는 뜻이다. 아버지가 말하는데, 5원소를 잊고 나를 기억해라! 이것은 노력을 요한다. 너희들은 또 신성한 미덕들도 필요로 한다. 누군가에게 복수하는 것도 역시 사악한 기질이다. 황금시대에는 종교가 단 하나뿐이다. 누군가에게 복수하는 일은 있을 수 없다. 그것은 분할되지 않은 신인종교다. 아버지 시바 외에는 아무도 그것을 세울 수 없다. 서틀 리전에 거주하는 신인들은 천사라고 불린다. 너희들은 이제 브라민들이고 나중에는 천사들이 된다. 너희들은 집에 돌아갈 것이고, 그 다음에 새 세계로 내려와서 신성한 미덕들을 갖춘 인간들이 될 것이다, 즉 너희가 신인들이 되리라는 뜻이다. 너희들은 지금 슈드라에서 브라민들로 바뀌고 있다. 만일 프라자피타 브라마의 자녀들이 되지 않는다면 너희가 어떻게 유산을 차지하겠느냐? 이 마마와 프라자피타 브라마가 나중에 락쉬미와 나라얀이 된다. 자이나 교도들은 자기들의 자이나교가 모든 종교들 중에서 제일 오래된 것이라고 말하지만, 마하비르라고 불리는 이는 사실은 아디 데브 브라마다. 브라마가 마하비르인데, 자이나교 승려들은 자기들 종교의 창시자에게 마하비르라는 이름을 붙여주었다. 너희들 모두 지금 마하비르(위대한 전사)들이며, 너희는 마야를 정복하고 있다. 너희들 모두 용기 있게 되고 있다. 너희가 진정한 마하비르들이다. 너희들은 또 시브 삭티라고도 불리며, 너희들은 사자를 탄다. 마하라티들은 코끼리를 탄다. 비록 그렇긴 하지만 아버지가 이르는데, 목표는 아주 높다. 너희들의 죄가 없어지도록 너희들은 아버지 한 분만 기억해야 한다. 다른 방법은 없다. 너희들은 요가의 힘으로 세계를 다스린다. 이 영혼이 말하는데, 나는 이제 집에 돌아가야 한다. 이 세계는 낡았다. 이 버림은 무한하다. 가족과 함께 집에서 살며 너희의 사업을 하면서도 순수하게 지내라. 그러면 사이클을 이해함으로써 너희는 지구의 통치자들이 된다. 앓차. 가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼라고 말한다.

#### 실천 요지:

1. 다람라지에게 별 받는 데서 구체되려면 어느 누구의 몸도 기억하지 마라. 모든 것을 너희의 두 눈으로 보면서도 오직 한 아버지만 기억해라. 몸 없어지는 연습을 해라. 순수해져라.
2. 모든 이에게 해방과 삶 속의 해방으로 가는 길을 보여주어라. 지금 연극은 끝나고 있으며, 너희는 집에 돌아가야 한다. 이 의식을 가짐으로써 너희는 무한한 소득을 축적할 수 있다.

**축 복:** 몸, 관계, 물질적 안락함의 굴레로부터 자유로워져서 아버지처럼 카르마티트가 되어라. 애착 때문이 아니라 지시에 맞춰서 가정을 돌보며 영혼의식을 유지하는 자들은 지금 당장 떠나라는 명령을 받으면 떠날 것이다. 나팔소리가 들리자마자 너희는 그것에 대해 생각하느라고 시간을 보내지 말아야 되는데, 왜냐하면 오직 그래야만 너희가 애착의 파괴자라고 불릴 것이기 때문이다. 그러므로 언제나 몸, 관계, 물질적 안락함의 굴레들이 너희를 끌어당기고 있거나 않은지 스스로를 점검해라. 굴레가 있는 곳에는 유인이 있을 것이다. 그러나 독립적인 자들은 아버지처럼 카르마티트 단계에 가까울 것이다.

**슬로건:** 사랑하면서 협조적인 것과 더불어 힘의 형태도 되어라, 그러면 너희가 왕국에서 앞선 번호를 차지할 것이다.

\*\*\* 움 산티 OM SHANTI \*\*\*