

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희에게 지식의 보석들을 주려고 아버지가 왔다. 아버지가 너희에게 하는 말과 설명은 무엇이나 다 지식이다. 지식의 대양 외에는 아무도 너희에게 이 지식의 보석들을 줄 수 없다.

질문: 영혼들의 가치가 떨어지는 주된 이유가 무엇이나?

대답: 합금이 섞이면 가치가 떨어진다. 금으로 만든 장신구에 합금이 섞이면 그 가치가 떨어지는 것과 마찬가지로 순금 같은 영혼에 불순함의 합금이 섞이면 그 가치가 떨어진다. 지금 이때에 타모프라단한 영혼들은 가치가 없다. 그들의 육신조차도 가치가 없다. 이제 기억을 함으로써 너희의 영혼과 육신 양쪽 모두 귀중해지고 있다.

노래: 오늘 아침 일찍 누가 오셨나요?

음 산티. 아버지가 사랑스럽고 영적인 너희 자녀들에게 설명하고 또한 기억하는 방법들도 보여준다. 여기에 앉아 있는 너희 자녀들은 우리의 순진한 바바, 시바가 왔다는 것을 내면에서 알고 있다. 만일 바바가 한 마디도 하지 않고 반 시간 동안 침묵하며 앉아 있다면, 너희 영혼들은 시브 바바가 뭔가 말 씀하셔야 한다고 속으로 느낄 것이다. 너희들은 시브 바바가 이 사람 안에 계시지만, 아무 말도 하지 않고 있다는 것을 알 것이다. 이것 역시 너희의 기억의 순례다. 너희의 지각은 오직 시브 바바만을 기억한다. 내면으로 너희는 시브 바바가 무언가 얘기해야 한다고, 지식의 보석들을 줘야 한다고 느낀다. 아버지는 오직 너희에게 지식의 보석들만 주려고 온다. 그는 지식의 대양이다. 그가 말한다: 자녀들아, 영혼의식으로 머물러라. 아버지를 기억해라. 이것이 지식이다. 아버지가 말한다: 드라마의 사이클, 사다리, 아버지를 기억해라. 이것이 지식이다. 바바가 설명하는 것은 무엇이든 지식이라고 불린다. 그는 너희에게 기억의 순례도 또한 설명한다. 이 모든 측면들이 지식의 보석이다. 기억에 대해서 그가 설명하는 것들은 대단히 훌륭한 보석들이다. 아버지가 말한다: 너희의 84생을 기억해라. 너희들은 순수하게 내려왔고, 이제 순수해져서 돌아가야 한다. 아버지에게서 완전한 유산을 차지한 다음, 너희 자신의 카르마티트 단계로 돌아가야 한다. 오직 너희 영혼들이 기억의 힘으로 사토프라단해진 뒤에만 그 일이 비로소 가능하다. 이런 말들은 아주 가치 있다; 그 말들을 노트에 필기해야 한다. 모든 것을 훈습하는 것은 영혼이다. 이 육신은 없어질 기관들로 이루어져 있다. 영혼에는 좋거나 나쁜 산스카라들이 가득 들어 있다. 아버지 역시 세계의 시작, 중간, 끝에 대한 지식의 산스카라들로 가득하다. 그렇기 때문에 그가 지식으로 충만하다고 불리는 것이다. 바바는 모든 것을 정확하게 설명한다. 84생의 사이클은 아주 쉽다. 84생의 사이클이 이제 끝에 이르렀다. 이제 너희는 집으로, 아버지에게 돌아가야 한다. 더러운 영혼들은 거기에 갈 수 없다. 영혼이 순수해지면 너희는 육신을 벗을 것이다. 여기에서는 너희가 순수한 몸을 받을 수가 없다. 이것은 낡은 신발이다; 그것에는 무관심이 있다. 우리가 미래에 순수한 몸을 받을 수 있도록 우리 영혼들이 정화되어야 한다. 황금시대에는 영혼과 육신 양쪽이 다 순수했다. 지금 이때에 너희 영혼들이 불순해졌고, 너희의 육신 역시 불순하다. 금이 어떠한지에 따라서, 그것으로 만든 장신구 역시 그러하다. 국민들은 가벼운 금으로 만든 장신구를 착용해야 한다고 정부가 말한다: 그것은 비싸지 않다. 너희 영혼들의 가치 역시 아주 낮다. 그곳에서는 너희 영혼들이 대단한 가치가 있다. 너희들은 모두 사토프라단하다. 모든 이가 지금은 타모프라단하다. 영혼에 합금이 섞였다; 영혼들은 전혀 쓸모가 없다. 그곳에서는 영혼들이 순수해서 대단히 가치 있다. 사람들은 이제 9캐럿이 되었고, 전혀 가치가 없다. 그렇기 때문에 아버지가 말한다: 영혼을 순수하게 만들어라, 그러면 너희가 순수한 몸을 받을 것이다. 다른 아무도 이 지식을 줄 수 없다. 오직 아버지만이 "끊임없이 나 하나만 기억해라"라고 말한다. 크리슈나가 어떻게 이런 말을 할 수 있겠느냐? 그는 육신을 가진 존재다. 아버지가 말한다: 너희 자신을 영혼으로 여기고 너희의 아버지인 나를 기억해라. 육신의 존재를 기억하지 말아라. 너희들은 이 모든 것을 이해하고, 이제는 남들에게 설명해야 한다. 시브 바바는 무체다; 그의 탄생은 미묘(알로킵)하다. 그는 너희 자녀들도 또한 미묘하게 탄생시킨다. 그렇게 여기에는 미묘한 아버지와 미묘한 자녀들이 있다. “로킵(세상의, Lokik), 알로킵(미묘한, Alokik), 팔로킵(이 세상을 초월한, Parlodik)”이라는 말이 있다. 너희 자녀들은 미묘하게 태어난다. 아버지가 너희를 입양해서 유산을 준다. 너희가 미묘하게 태어났다는 것을 너희 브라민들은 안다. 너희들은 미묘한 아버지에게서 미묘한 유산을 받는다. 브라마 쿠마르, 쿠마리들 외엔 아무도 세계의 주인들이 될 수 없다. 인간들은 아무 것도 이해하지 못한다. 아버지는 너희에게 참으로 많이 설명한다. 불순해진 영혼들은 기억하지 않고는 순수해질 수 없다. 만일 너희가 기억에 머물지 않으면, 합금이 여전히 너희 영혼 안에 남을 테고, 너희는 순수해질 수 없을 것이다. 그러면 너희는 벌을 경험해야 한다. 온 세계의 인간 영혼들은 순수해진 다음에 집에 돌아가야 한다. 육신들은 거기로 가지 않을 것이다. 아버지가 말한다: 너희 자신을 영혼이라고 여기는 것은 아주 어렵다. 너희들이 사업 등을 하면서는 그 단계를 유지할 수 없다. 아버지가 말한다: 앗차, 너희 자신을 영혼이라고 여길 수 없더라도, 시브 바바

를 기억해라. 너희의 사업 등을 계속하면서도 이 노력을 해라: 이 영혼인 내가 이 몸을 통해서 이 일을 하고 있다. 이 영혼인 내가 시브 바바를 기억하고 있다. 영혼인 나는 처음에는 순수했고, 이제 나는 다시 한번 순수해져야 한다. 이것이 너희가 해야 할 노력이다. 이것으로 너희는 막대한 소득을 벌 수 있다. 여기에서는 아무리 부유해도, 수백만이나 수십 억의 재산이 있어도, 그런 행복이 없다. 모든 이가 많은 슬픔을 갖고 있다. 어떤 이가 오늘 위대한 왕이나 대통령 등일지라도, 내일이면 사람들이 그를 죽일 수도 있을 것이다. 외국에서 벌어지고 있는 온갖 일들을 보아라! 부자들과 왕 등은 문제가 너무 많다. 여기에서는 왕이었던 자가 백성이 된다. 이제는 심지어 그런 왕들조차 백성들에 의한 정부가 되었다. 드라마에 이렇게 정해져 있다. 이것이 마지막의 상황이다. 많은 이들이 서로 싸울 것이다. 너희들은 지난 사이클에도 똑같은 일이 있었다는 것을 안다. 지금 너희는 잃었던 왕국을 마음과 영혼으로, 지극한 사랑으로, 은밀한 방식으로 되찾고 있다. 너희들은 너희가 주인들이었고, 태양 왕조의 신인들이었다는 의식을 가졌었다. 여기에서 너희는 참된 나라안이 되는 이야기를 들음으로써 다시 한번 그렇게 되려고 노력하고 있다. 아버지가 어떻게 우리를 평범한 사람에서 나라안으로 바꿀 수 있는나? 아버지가 와서 라자 요가를 가르친다. 신봉의 길에 있는 사람들은 아무도 이것을 가르칠 수 없다. 인간은 아무도 아버지, 선생, 구루라 불릴 수 없다. 신봉의 길에서는 케케묵은 옛 이야기들을 참으로 많이 한다. 21생 동안 위로 받으려면 너희 자녀들은 지금 반드시 순수해져야 한다. 아버지가 말한다: 너희 자신을 영혼으로 여겨라. 드라마에 따라서 너희는 반 사이클 동안 육체의식이었다. 이제 너희가 영혼의식을 가져야 한다. 드라마에 따라서 낡은 세상이 이제 변해서 새로워져야 한다. 세상은 단 하나뿐이다. 낡은 세상이 다시 새로워질 것이다. 새 세계에서 새로운 바라트였을 때, 신인들이 거기에 살고 있었다. 그것의 수도가 어딘지는 너희가 안다. 그것은 자무나 강변에 있었고, 파리스탄이라고 불렸다. 거기에는 자연스러운 아름다움이 있었다. 너희 영혼들이 순수해지면, 순수한 몸을 받는다. 아버지가 말한다: 내가 와서 너희를 아름답게, 신인들로 만든다. 너희 자녀들 각자는 스스로를 계속 점검해야 한다: 나에게 하나라도 결함이 있는가? 나는 기억하며 머무는가? 너희들은 공부도 해야 한다. 이 공부는 아주 중요하다. 여기에서 너희는 단 한 가지만 공부한다. 다른 학문에서는 책 등이 아주 많다. 이 공부는 모든 공부 중에서 가장 높다. 너희를 가르치고 있는 분은 시브 바바, 높은 중에서 가장 높은 분이다. 시브 바바가 이 세계의 주인인 것이 아니다. 세상의 주인들이 되는 것은 너희다. 바바는 계속해서 너희에게 새로운 심오한 것들을 참으로 많이 얘기한다. 사람들은 신이 세계의 주인이라고 생각한다. 아버지가 설명한다: 가장 사랑스러운 자녀들아, 나는 이 세상의 주인이 아니다. 너희들이 너희 왕국의 주인들이 되고, 그 다음에 그 왕국을 잃는다. 그러면 아버지가 와서 너희를 다시 세계의 주인들로 만들어준다. 이것은 세상이라 불린다; 서틀 리전이나 비물질 세계는 이것에 해당되지 않는다. 너희들은 비물질 세계에서 여기로 와서, 84생의 사이클을 돈다. 그런 다음 아버지가 다시 와야 한다. 너희가 잃어버린 그 보상을 다시 차지하기 위해 지금 노력하도록 고취되고 있다. 이것은 승리와 패배에 대한 연극이다. 이 라반의 왕국은 끝나야 한다. 아버지는 모든 것을 아주 쉽게 설명한다. 아버지가 친히 여기 앉아서 너희를 가르친다. 다른 곳에서는 인간이 인간들을 가르친다. 너희들 역시 인간이지만, 그러나 아버지에게 가르침을 받는 것은 영혼이다. 공부하는 산스카라는 영혼에 남는다. 너희들은 이제 지식으로 아주 충만하다. 다른 저 지식들은 모두 신봉의 지식이다. 소득을 벌려면 지식이 필요하다. 경전의 지식도 있다. 이 지식은 영적인 것이다. 영적인 아버지가 앉아서 너희 영들에게 지식을 준다. 너희들은 이것을 5천년 전에도 들었다. 세상 어디에 있는 그 누구도 이런 식으로 가르치지 않을 것이다. 신이 어떻게 가르치는지 아무도 모른다. 너희 자녀들은 이 공부를 통해서 왕국이 세워지고 있다는 것을 안다. 열심히 공부하고 슈리마트를 따르는 이들은 가장 높아질 것이며, 반면 그의 손을 놓음으로써 아버지를 욕보인 자들은 백성 중에서도 아주 낮은 신분을 받을 것이다. 아버지는 단 한 가지 공부만 가르친다. 공부할 여지(범위)가 아주 넓다! 예전에는 이것이 신인왕국이였다, 그렇지 않느냐? 오직 한 아버지만이 여기에 와서 왕국을 세운다. 다른 것은 전부 파괴될 것이다. 아버지가 말한다: 자녀들아, 이제 너희 자신을 아주 빨리 준비해라. 실수하며 시간을 낭비하지 말아라. 기억하며 머물지 않으면, 너희는 가장 귀중한 시간을 잃는다. 육신의 생계를 위해 너희의 사업 등을 계속해라, 그러나 손으로 일하면서 가슴으로는 바바를 기억해라. 아버지가 말한다: 나를 기억해라, 그러면 너희가 왕국을 받을 것이다. 친구인 쿠다(신)에 대한 이야기도 있다. 알라딘과 그의 요술 램프에 대한 연극도 있다: 손뼉만 한번 치면, 수많은 보물이 쏟아진다. 알라가 손뼉을 침으로써 너희를 무엇으로 만드는지, 이제 너희 자녀들은 이해한다. 신성한 비전을 통해서 너희는 즉각 낙원으로 간다. 예전에는 몇몇 딸들이 함께 앉아 있다가 황홀경에 들어가곤 했었다. 이 때문에 사람들은 여기에 마술이 있다고 얘기하기 시작했다. 그래서 그 역할은 중단되었다. 저런 이야기 모두 지금 이때에 관한 언급이다. 하탐타이에 대한 이야기도 역시 있다. 너희들이 구슬을 입에 무는 즉시 마야는 사라진다. 그러다

가 구슬을 뱉으면 마야가 또다시 나타난다. 다른 이는 아무도 이 비밀을 이해하지 못한다. 아버지가 말한다: 자녀들아, 구슬을 입에 물고 있어라. 너희들은 평화의 대양이다, 너희 영혼들은 자신의 본래 종교인 침묵 속에 머문다. 황금시대에도 역시 너희가 영혼인 것을 알지만, 거기에서는 지고의 영혼인 아버지를 아무도 모른다. 그것에 관해 묻는 이에게 말해라: 그곳에서는 악덕이 언급도 되지 않습니다, 그것은 악덕 없는 세상입니다. 5악은 거기에 존재하지 않습니다. 그곳에는 육체의식이 없습니다. 마야의 왕국에서는 너희가 육체의식을 가졌고, 반면에 황금시대에 그곳에서는 너희가 애착의 정복자가 된다. 이 낡은 세계에 대한 애착을 정복해라. 집을 떠난 저 사람들(산야시)은 세상에 무관심을 지닌다. 너희들은 가정을 떠날 필요가 없다. 아버지를 기억하는 동안에 너희의 낡은 몸을 벗고 집에 돌아가야 한다. 너희들 모두 각자의 카르마 잔고를 청산해야 한다. 그러면 너희가 모두 집에 돌아갈 것이다. 이것은 매 사이클마다 일어난다. 너희의 지각은 지금 아주 높이 위로 올라간다. 저 사람들은 대양이 얼마나 깊은지, 해와 달 등에 무엇이 있는지 알아내려고 애를 쓴다. 예전에는 해와 달이 신인들이라고 믿었다. 이제 너희는 그것들이 무대 조명이라고 말한다. 연극은 여기에서 행해진다. 그러므로 여기에는 조명도 필요하다. 영혼세계나 서틀 리전에는 그것들이 존재하지 않는다. 그곳에서는 연극이 상연되지 않는다. 연극은 영원히 계속된다. 사이클은 계속 돈다. 전멸은 없다. 바라트는 영원한 땅이다. 인간들이 그 위에서 산다; 바라트는 홍수로 범람되지 않는다. 서식하는 동물과 새들 역시 모두 남을 것이다. 그렇지만 다른 저 땅들은 황금시대나 은시대에는 하나도 존재하지 않는다. 너희들이 신성한 비전으로 본 것은 무엇이나 실제로 보게 될 것이다. 너희들은 실제로 낙원에 가서 통치할 것이다. 이를 위해 너희가 지금 노력하고 있다. 그럼에도 불구하고 아버지가 말한다: 기억은 대단한 노력을 요한다. 마야는 너희가 기억하도록 놔두지 않는다. 지극한 사랑으로 바바를 기억해라. 무지의 길에서도 역시 모든 이가 크나큰 사랑으로 자신들의 아버지를 칭송한다. “우리의 아무개는 이랬고, 이만저만한 지위를 가졌었다.” 이제 너희의 지각에는 전체 세계의 사이클이 들어 있다. 너희들은 모든 종교에 대한 지식을 갖고 있다. 저 위에 영혼들의 계보가 있는 것처럼, 여기에는 인간들의 족보가 있다. 브라마는 고조부다. 그리고 나서 너희의 세대가 있다. 세상은 계속되어야 한다. 아버지가 설명한다: 자녀들아, 보통사람에서 나라얀이 되려면 너희의 행동이 말과 일치해야 한다. 우선 너희의 단계를 보아라. 바바, 저는 당신에게서 반드시 완전한 유산을 차지하겠습니다. 그러므로 그에 걸맞은 행동이 필요하다. 평범한 사람에서 나라얀으로 변하는 유일한 공부 이것이다. 오직 아버지만이 너희에게 이 공부를 가르친다. 오직 너희만이 왕들 중의 왕들이 된다; 그들은 다른 나라에는 존재하지 않는다. 너희들은 먼저 순수한 왕들이 된다. 그 다음에 빛의 왕관이 없는 불순한 왕들이 된다, 그리고 너희는 순수한 왕들에게 사원을 지어 바치고 그들을 숭배한다. 지금 너희는 공부하고 있다. 학생이 자기 선생을 잊겠느냐? 너희들은 말한다: 바바, 마야는 제가 당신을 잊게 만듭니다. 너희들은 마야 탓을 한다. 오! 그러나 바바를 기억해야 하는 것은 너희 자신이다. 주된 선생은 단 한 분뿐이다. 나머지들은 모두 보조교사들이다. 아버지를 잊는다면, 선생을 기억해라. 너희들엔 기회가 세 번 있다. 한 가지를 잊으면 다른 것을 기억해라. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼라고 말한다.

실천 요지:

1. 아버지에게서 유산을 완전히 차지하려면 너희의 행동이 말과 일치해야 한다. 이것을 위해 노력해라. 애착의 정복자가 되어라.
2. 너희가 평화의 대양의 자녀들이며 평화롭게 지내야 한다는 것을 언제나 기억해라. 입에 구슬을 물고 있어라. 실수를 저지르며 시간을 낭비하지 말아라.

축 복: 모든 관계와 모든 미덕의 경험으로 가득해짐으로써 완성의 이미지가 되어라.

합류시대에 너희는 특히 모든 성취로 너희 자신을 가득하게 만들어야 한다. 그러므로 모든 보물, 모든 관계, 모든 미덕, 모든 과제들을 너희 앞에 두고서 너희가 모든 측면에서 경험을 갖게 되었는지 여부를 체크해라. 만일 어떤 경험 하나라도 부족하다면 그것에서 너희 자신을 완전하게 만들어라. 단 한 가지 관계나 미덕이라도 결여되어 있다면 너희는 완성의 단계를 가졌다거나 완성의 형상이라고 일컬어질 수 없다. 그러니 아버지의 미덕들과 너희 본래의 형태의 미덕들을 경험해라, 그러면 너희가 완성의 이미지가 될 것이다.

슬로건: 강압적이 되는 것은 마음이 우는 것이다. 그러므로 이제는 우는 서류철을 닫아라.

*** 음 산티 OM SHANTI ***