

요지: 사랑스러운 자녀들아, 이름과 형태를 초월한 것은 아무 것도 없다. 심지어 영혼들과 지고의 영혼조차도 이름과 형태를 초월할 수는 없다. 그들 안에 불멸의 역할이 기록되어 있다.

질문: 모든 이가 쉬브 바바를 순진한 주님으로 기억한다. 왜 그가 순진하다고 불리느냐?

대답: 오직 아버지만이 돌 지각을 가진 자들, 미덕이 없는 자들, 꺾추들을 높여주기 때문이다. 그는 그들에게 천국의 왕국을 유산으로 준다. 사람들은 아버지가 행복과 슬픔 양쪽을 모두 준다고 하지만, 바바는 말한다: 나는 너희 자녀들을 위해서 행복의 왕국을 세운다. 나는 슬픔의 제거자이며 행복의 공여자라고 불린다. 그저 생각만이라도 해 보아라: 아버지인 내가 어떻게 내 자녀들에게 슬픔을 줄 수 있겠느냐?

노래: 머나먼 나라의 거주자가 낮은 땅으로 왔다네.

음 산티. 너희 영적인 자녀들은 이 노래를 들었다, 즉 너희 영들이 육신의 신체기관들을 통해서, 귀를 통해서, 머나먼 나라의 나그네가 왔다는 노래를 들었다. 너희들은 모두 나그네들이다, 그렇지 않느냐? 인간들의 영혼은 나그네들이다. 영혼들의 집은 여기에 없다. 영혼들은 무체다. 무체인 영혼들은 비물질의 세계에 산다. 그것은 무체인 영혼들의 나라 또는 세계, 집이라고 일컬어진다. 이것은 몸에 들어 있는 영혼들의 나라라고 불린다. 저것은 영혼의 나라이며, 영혼들이 여기에 와서 몸 안에 들어갈 때, 무체인 그들은 육신을 가진 존재로 변한다. 영혼에 형태가 없는 것은 아니다; 그들에게는 틀림없이 형태와 이름이 있다. 그런 작은 영혼이 이 몸을 통해서 아주 거대한 역할을 행한다. 역할을 행하도록, 각 영혼에는 배역이 기록되어 있다. 일단 녹음을 한 음반은 아무리 여러 번 반복해도 똑같은 연주가 재생될 것이다. 마찬가지로, 몸에 들어 있는 영혼은 레코드다. 그 안에 84생의 역할이 기록되어 있다. 영혼이 무체이듯이 아버지도 역시 무체이다. 몇몇의 경우에서, 그들은 경전에 그가 이름과 형태를 초월해 있다고 써 놓았다. 그러나 어떤 것도 이름과 형태가 없을 수는 없다. 하늘은 공간이다. 그것에도 역시 이름과 형태가 있다. 이름과 형태가 없이 존재하는 것은 아무 것도 없다. 사람들은 지고의 아버지가 이름과 형태를 초월해 있다고 생각한다. 만일 그에게 이름이 없다면, 형태나 나라도 없을 것이다. 그럴 경우에는 아무 것도 없을 것이다. 사람들은 “머나먼 나라의 거주자, 지고의 아버지, 지고의 영혼이시여!”라고 소리쳐 부른다. 영혼은 머나먼 나라에서 산다; 이것은 물질세계이며, 여기에는 라마의 왕국과 라반의 왕국, 두 왕국이 있다. 반 사이클 동안은 라마의 왕국이고, 반 사이클 동안은 라반의 왕국이다. 신의 왕국이 황금시대에 시작된다는 것이 너희 자녀들에게 설명되었다. 신의 왕국을 세우는 분은 지고의 아버지, 지고의 영혼이다. 그는 결코 라반의 왕국을 세우지 않을 것이다. 아버지가 자기 자녀들에게 슬픔의 왕국을 지어줄 리가 있겠느냐? 그들은 신이 행복과 슬픔을 준다고 말한다. 아버지가 말한다: 내가 어떻게 내 자녀들에게 슬픔을 줄 수 있겠느냐? 나의 이름은 슬픔의 제거자, 행복의 공여자이다. 그것은 사람들의 실수다. 신은 결코 슬픔을 주지 않을 것이다. 지금 이때는 슬픔의 나라다. 라반의 왕국에서, 반 사이클 동안 슬픔이 있다; 극심한 고통만족의 행복도 없다. 행복의 나라에는 어떤 슬픔도 없다. 아버지는 천국의 창조자다. 너희들은 지금 합류시대에 있다. 아무도 이것을 새 세계라고 부르지 않을 것이다. 새 세계는 천국이라고 불린다. 바로 똑같은 그 세계가, 그 다음에 낡은 세계가 된다. 한때 새 것이던 어떤 것이 낡고 나빠져 보이면, 그것을 없애버려야 한다. 사람들은 독(악덕)을 행복이라고 여긴다. “왜 우리가 지식의 벡타를 버리고 독을 마셔야겠느냐?”라는 말이 있다. 그란트에는 구루 나나크가 오늘날 세계의 상황을 묘사하면서, 도둑들이 셀 수 없이 많다고 한 말도 적혀 있다. 그들은 아버지께 대한 찬양을 노래로도 부른다: “당신이 오셔서 하는 일은 무엇이나 오로지 유익할 것입니다.” 그렇지 않으면, 라반의 왕국에서 사람들은 그저 나쁜 일들만 계속할 것이다. 오직 아버지만이 와서 더러운 옷들을 세탁한다. 그란트에는 많은 것들이 적혀 내려왔다. 신디들은 그란트를 보관하지만, 시크교에 속하지는 않는다. 그들은 원래의 영원한 신인 종교에 속한다. 시크교의 구루 나나크는 턱수염과 머리 등을 길게 길렀다. 그러므로 시크교도들은 모두 수염과 긴 머리를 길러야 한다. 오늘날에는 수염은 기르지 않는다; 그들은 유행을 따르는 멧쟁이들이 되었다. 사실 그들은 (그들의 리더를) 따라야 한다. 그들은 구루 나나크의 추종자들이니 그를 따라야만 된다. 너희 자녀들은 구루 나나크가 존재한 이래로 이제 500년이 되었다는 것을 안다. 그가 언제 다시 오겠느냐? 너희들이 이것을 재빨리 말할 수 있는 것은 오직 지금뿐이다. 누구에게든 “구루 나나크가 언제 다시 올 것인지 말씀해보십시오”라고 물어봐라. 그들은 그의 영혼이 빛과 합쳐졌는데 어떻게 다시 오겠느냐고 할 것이다. 너희들은 그가 오늘부터 4,500년 후에 다시 올 것이라고 얘기할 것이다. 세계 전체의 역사와 지리의 사이클이 너희의 지각 안에서 계속 돌아간다. 모든 종교에 속하는 자들 모두와 붓다, 그리스도 등은 지금 전부 다 타모프라단하며, 묘지 안에 있다고 일컬어질 것이다. 이것은 청산의 시기라고 불린다. 마치 인간들이 전부 다 죽었고, 모든 이의 빛이 꺼져버린 것과도 같다. 아버지가 와서 모든 이를

잠에서 깨운다. 정옥의 장작더미에 앉아 있음으로써 불에 타버린 자녀들 위에, 그가 감로의 소나기를 뿌려준다. 그는 그들을 잠에서 깨워, 데리고 돌아간다. 마야는 그들을 정옥의 장작더미 위에 앉혀놓았고, 그들을 묘지에 파묻었다. 그들 모두가 잠들어 있다. 아버지는 지금 너희들 위에 감로를 뿌려준다. 그렇기 때문에 암릿사르라는 이름이 있다. 아버지가 와서 감로를 뿌려준다. 지식의 감로와 물은 엄청나게 다르다. 큰 행사가 있을 때면 시크교도들은 대단히 화려하게 그 연못을 청소한다. 그들은 거기에서 온갖 더러움과 진흙을 제거한다. 그렇기 때문에 암릿사르, 즉 감로의 호수라는 이름을 붙인 것이다. 구루 나나크는 지식의 대양이 아니었다. 그도 역시 아버지를 찬양했다. 그 자신이 “신은 무체이며, 진리이고, 항상 진실만을 말하는 분입니다”라고 말했다. 참된 나라안에 대한 이야기가 있다. 신드에 사는 이들은 외국으로 가야 할 경우엔, 떠나기 전에 그들의 고향에서 종교 집회를 열고 참된 나라안에 대한 이야기를 들려준다. 그들은 참된 나라안에 대한 이야기를 들으면 외국에 가서 안전할 수 있으리라고 믿는다. 불멸의 이야기, 제 3의 눈에 대한 이야기가 있다. 신봉의 길에서 너희는 참으로 많은 이야기들을 들어왔다. 그들은 샹카르가 파르바티에게 이야기를 들려주었다고 얘기한다. 그는 서틀 리전의 거주자다. 거기에서 그가 무슨 이야기를 설명했겠느냐? 아버지가 여기 앉아서 이 모든 것들을 설명한다. 사실 나는 너희에게 불멸의 이야기를 들려주고, 불멸의 나라로 너희를 데려가려고 왔다. 나는 너희를 죽음의 나라에서 불멸의 나라로 데려간다. 파르바티가 서틀 리전에서 무슨 범죄를 저질렀다고 그가 거기에서 그녀에게 그런 이야기를 해 주겠느냐? 너희들이 평범한 남자에서 나라얀이, 평범한 여자에서 락쉬미가 되고 있다는 것을 너희들은 이제 이해한다. 이것은 불멸의 나라로 가기 위한 참된 나라얀의 이야기, 제 3의 눈에 대한 이야기다. 너희 영혼들은 이제 지식의 제 3의 눈을 받았다. 아버지가 설명한다: 너희는 84생 동안 아름다웠고, 숭배받을 가치가 있었으며, 그런 다음에 숭배자가 되었다. 그래서 “당신들은 숭배받을 가치가 있었고, 숭배자가 되었습니다”라는 노래가 불린다. 아버지가 말한다: 나는 항상 숭배받을 가치가 있다. 내가 와서 너희를 숭배자에서 바뀌서, 숭배받을 가치가 있게 만든다. 사람들은 “오 라마여, 와서 우리를 정화시켜 주소서!”라고 소리쳐 부른다. 모든 신봉자들이 소리쳐 부른다. 영혼이 “오 정화자여!”라고 소리쳐 부른다. 너희들은 기타를 말한 것이 크리스슈나가 아니라는 것을 이제 이해한다. 오직 지고의 아버지, 지고의 영혼만이 모든 이를 정화시킨다. 라마는 단 한 분뿐이다. 아버지가 말한다: 신이 편재하지 않는다고 말하는 사람들의 의견을 계속해서 받아라. 기타의 신은 크리스슈나가 아닌 쉬바이다. 제일 먼저, 신이 무체인지, 육신을 가진 존재인지 그들에게 물어보아라. 크리스슈나는 육신의 존재이고, 쉬바는 무체이다. 그는 이 몸을 잠시 빌렸을 뿐이다. 그는 어머니의 자궁을 통해서 태어나지 않는다. 자궁으로 들어가는 넘버원의 영혼은 크리스슈나 영혼이다. 브라마, 비슈누, 샹카르는 미묘한 몸을 지닌 존재들이다. 쉬바는 그 자신의 몸이 없다. 여기 이 세상에서, 영혼들은 육신의 몸을 가진다. 아버지에 대한 찬양은, 정화자, 모든 이에게 구원을 주는 분, 모든 이의 해방자, 슬픔의 제거자, 행복의 공여자이다. 오케이, 너희가 어디에서 행복을 받을 수 있느냐? 라반의 세계가 파괴되고, 천국이 세워지는 다음 생에서 너희가 행복을 받을 것이다. 좋다, 그러면 너희는 무엇으로부터 해방되느냐? 라반의 슬픔에서다! 이것은 슬픔의 나라다. 그리고 바바는 또 안내자도 된다. 육신들은 여기에서 끝날 것이다. 그러면 그가 모든 영혼을 데리고 돌아간다. 그는 모든 이를 슬픔에서 해방시키고, 정화 시켜서 집으로 데리고 돌아간다. 신혼부부가 집에 도착하면, 신랑이 먼저 들어가고 그 다음에 신부가 들어간다. 그리고 나서 행렬이 당도한다. 너희들의 염주도 역시 그와 같다. 맨 처음에 꽃(꽃술)인 쉬브 바바가 있다. 사람들은 먼저 꽃(염주의 꽃술)에 경배를 하고, 그 다음에 브라마와 사라스와티의 한 쌍의 구슬이 있고, 그리고 나서 바바의 조력자가 되는 너희 자녀들이 모두 있다. 꽃인 쉬브 바바를 기억함으로써 태양 왕조 비슈누의 염주가 만들어진다. 그러면 사라스와티와 브라마가 락쉬미와 나라얀이 된다. 신인들, 전사들 등이 있다. 그 다음에 너희는 슈드라에서 브라민이 되고, 이 지식을 취함으로써 락쉬미와 나라얀이 된다. 이것이 그들의 염주다. 이 브라마와 사라스와티는 왕과 왕비가 된다. 그들이 숭배 받는 것은 노력을 했기 때문이다. 염주가 무엇을 나타내는지 아무도 모른다. 그들은 그저 그런 식으로 계속 염주의 구슬만 돌린다. 16,108개의 염주도 역시 있다. 아주 큰 사원에 그것을 놓아둔다. 어떤 이들은 한 곳에서 그것을 끌어당기고, 다른 이들은 딴 곳에서 그것을 끌어당긴다. 바바는 봄베이에 있는 락쉬미와 나라얀 사원에 다니곤 했었다. 그는 그곳에 가서 염주의 구슬을 돌리며 라마의 이름을 암송하곤 했다. 쉬브 바바는 꽃이다. 이 사람도 꽃에다가 "라마, 라마"라고 말하고 나서, 염주 전체에 절을 하곤 했었다. 그는 지식이 전혀 없었다. 기독교 사제들조차도 손에 목주를 항상 쥐고서 그 구슬들을 계속 돌린다. 그들에게 누구의 목주를 돌리고 있는지 물어봐라, 그러면 그들은 그리스도를 기억하며 목주의 구슬들을 돌리고 있다고 대답할 것이다. 그들의 상급 사제는 교황이니, 그들에게는 교황의 목주도 있을 것이다. 그들 모두의 형상이 있다. 교황들은 대단히 존

경받는다. 그리스도 영혼이 어디에 있는지 그들 자신도 모른다. 그리스도 영혼이 거지의 형태로 어딘가에 있다는 것을 너희는 안다. 너희들도 역시 지금은 거지이며, 왕자가 되고 있다. 바라트는 왕자였다; 그것이 지금은 거지이며, 다시 한번 왕자가 될 것이다. 오직 영적인 아버지 한 분만이 그것을 그렇게 만든다. 너희들은 거지에서 왕자가 된다. 왕자와 공주들이 공부하는 대학도 있다. 너희들은 여기에서 공부해서 21생 동안 천국의 왕자, 공주들이 된다. 이 지식을 통해서 너희는 인간에서 신인으로 바뀐다. 황금시대의 왕자였던 슈리 크리슈나가 84생이 지난 지금 거지가 되었다는 것을 너희는 이제 이해한다. 5천년 전에 신인들은 대단히 부유했다! 그들은 이제 가난에 찌든 거지가 되었다. 오직 너희들만이 이런 것들을 듣는다. 신이 말한다. 그는 모든 이의 아버지다. 너희들은 신, 아버지의 말을 듣는다. 사람들이 기타에 “쉬바 신이 말한다”라고 쓰는 대신에, “크리슈나 신이 말한다”라고 쓰는 실수를 저지른 것 뿐이다. 그렇기 때문에 이 세상이 거짓이라고 불리는 것이다. 지금 이때에 온 세계가 가시의 숲이 되었다. 봄베이에는 바불나트(가시들의 주님)에게 바쳐진 사원이 있다. 아버지가 와서 이 가시들을 꽃으로 바꾼다. 모든 이가 서로를 계속 찌른다. 즉 그들은 정욕의 칼을 계속해서 쓰고, 그래서 이것이 가시들의 숲이라고 불리는 것이다. 황금시대는 알라의 정원이라고 불린다. 꽃이었다가 가시가 된 자들이 그 다음에 가시에서 꽃들이 된다. 황금시대에는 사람들이 라반의 형상을 불에 태우는 일이 결코 없다. 라반은 바라트의 오래된 적이다. 너희들의 전쟁은 반 사이클 동안 너희에게 슬픔을 주었던 라반과 하는 전쟁이다. 결국은 큰 전쟁도 또한 일어날 것이다. 참된 다세라가 일어날 것이다. 라반의 왕국은 파괴될 것이다. 그러면 너희가 황금 궁전들을 받을 것이다. 너희는 지금 라반을 정복하고 있으며, 천국의 주인이 되고 있다. 바바는 너희에게 온 세계 왕국의 행운을 주고, 그래서 그가 쉬바, 모든 보물들의 순진한 주님이라고 불리는 것이다. 아버지는 미덕이 없는 자들 모두와 돌 지각을 가진 자들, 썩추들을 세계의 주인으로 만든다. 그는 그렇게 순진하다! 그는 여기 불순한 세계에 있는 불순한 몸에 들어온다. 천국을 받을 자격이 없는 자들은 5악을 버릴 수가 없다. 아버지가 말한다: 자녀들아, 지금 이 마지막 생에서 순수해져라. 그 악덕은 독이며, 그것이 처음부터 중간, 끝까지 너희에게 슬픔을 일으킨다. 이 마지막 생에서, 한 번만 그것을 버릴 수 없느냐? 나는 너희를 불멸하게 만들려고, 너희가 마실 감로를 주고 있다. 그런데도 너희는 순수해지지 않는구나! 너희들은 악덕, 담배, 술 없이는 지내지 못한다. 너희들의 무한한 아버지인 내가 너희에게 말한다: 이 한 생에서 순수해져라, 그러면 내가 너희를 천국의 주인으로 만들 것이다. 너희들은 아버지가 온 세계를 슬픔에서 해방시켜서, 너희를 평화의 나라와 행복의 나라로 데려가려고 왔다는 것을 안다. 모든 종교는 이제 파괴될 것이다. 하나의 원래의 영원한 신인 종교가 세워지고 있다. 그란트에서는 지고의 아버지, 지고의 영혼을 불멸의 형상이라고 언급한다. 아버지는 큰 죽음이다. 다른 죽음들은 한두 명을 데려가지만, 나는 모든 영혼을 집으로 데리고 돌아갈 것이다. 그렇기 때문에 나는 큰 죽음이라고 불린다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼.

실천 요지:

1. 이 마지막 생에 지식의 넥타를 마시고 불멸해져라. 너희 자신을 천국에 걸맞은 자격이 있도록 만들어라. 나쁜 습관들을 모두 버려라.
2. 지금 이 공부를 하고, 21생 동안 천국의 왕자와 공주들이 되어라. 참된 나라얀의 이야기를 듣고, 보통 사람에서 나라얀으로 변하도록 노력하여라.

축 복: 마야에 대한 지식에서는 순진해지고, 지식에서는 성자가 되어서 완전히 순수해져라.

황금시대 영혼들이 악덕에 대한 지식에 있어 아무것도 모르고 순진한 것과 마찬가지로 너희 의식 속에 이런 산스카르를 아주 분명하게 지니면 너희는 마야에 대한 지식에서 순진해질 것이다. 그러나 언제나 영혼의식의 너희 형태를 명백하게 의식한다면 미래의 산스카르가 너희 의식 속에 뚜렷하게 남아있을 것이다. 몸이 아주 명확하게 보이는 것과 마찬가지로 영혼의 형태도 분명하게 보이게 해라, 즉 그것이 경험되게 해라, 왜냐하면 오직 그제야 너희가 마야에 대해 순진하며 지식에서는 성자라고, 즉 완전히 순수하다고 불릴 것이기 때문이다.

슬로건: 내면의 불순함은 너희가 완전히 순수해지는 데 장애를 일으킨다.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***