

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희들은 이제 그 낡은 집(몸)을 떠나 아버지와 함께 가야 한다. 그러므로 그 집에 대한 너희의 애착을 거두어라. 너희가 영혼이라는 믿음을 가져라.

질문: 영혼의식을 가진 자녀들의 입에서는 어떤 말들이 나오지 않는가?

대답: 어떻게 마음의 평화를 얻을 수 있는가? 이 말들은 영혼의식을 가진 자녀들의 입에서 나올 수 없다. 오직 육체의식을 가진 사람들만이 이 말들을 하는데, 왜냐하면 그들은 영혼에 대한 지식이 없기 때문이다. 너희들은 영혼의 본래의 종교가 평화임을 안다. 마음의 평화는 문제가 되지 않는다. 영혼이 그의 본래의 종교에 안정할 때 마음은 평화로워질 것이다. 영혼이 지고의 영혼이라고 말하는 사람들은 이런 것들을 이해하지 못한다.

노래: 당신의 길 안에서 살고, 당신의 길 안에서 죽으리.

옴 산티. 너희 자녀들은 죽는 것이 무엇인지를 안다. 영혼이 몸에서 분리된다. 그것이 죽음이라고 불린다. 여기에서 너희 자녀들은 살아 있는 동안 몸에서 분리되어 지고의 아버지, 지고의 영혼과 함께 그의 나라로 간다는 것을 안다. 그는 요가로 그곳에 갈 수 없는 영혼들을 정화시키고 있다. 이것이 지식이라고 불린다. 영이 지식을 얻는다. 누가 “자녀들아, 자녀들아”라고 하느냐? 모든 신봉자들이 기억하는 분은 지고의 아버지, 지고의 영혼이다. 영혼은 정화자 아버지가 너희들에게 해방과 해방된 삶을 주는 분임을 이해한다. 그는 자신의 몸이 없다. 그는 이 몸을 빌렸다. 너희들은 너희의 몸을 벗어나야 하고, 집(몸)을 가진 이 사람도 또한 그것을 떠나야 한다. 사실 이것은 너희 자녀들의 낡은 집인데 거기에는 창문 등 모든 것이 있다. 따라서 아버지가 말한다: 자녀들아, 모든 이가 그들의 낡은 집을 떠나야 한다. 너희들은 나와 함께 고향으로 돌아가야 한다. 그러므로 살아 있는 동안 그 집에 대한 애착을 거두어라. 너희가 영혼이라는 믿음을 갖고 아버지를 기억하여라. 너희 자녀들은 두 가지가 있다는 것을 안다: 육신의 존재와 영혼. 사람들이 슬픔을 겪을 때 그들은 자살을 한다; 그것은 영혼의 자살이 아니다. 영혼은 몸 때문에 자기가 슬픔을 겪는다는 것을 알고, 그래서 몸을 떠나기를 원한다. 너희 영혼들은 너희가 이제 슬픔의 나라에 있다는 것을 안다. 이 몸도 또한 낡은 집이다. 바바가 설명했다: 이것은 너희가 벗고 또 다른 것을 취해야 할 불멸의 옥좌이다. 그것을 옥좌라 부르기보다는 집이라고 부르는 것이 낫다. 집에는 창문 등이 있고, 그렇기 때문에 몸은 집이라고 불린다. 옥좌에서 왕국을 다스린다. 지금 이때에, 이것은 슬픔의 나라이다. 그렇다, 영혼이 집, 즉 새로운 몸 안에 앉아야 하고, 그런 다음 옥좌에 앉아야 한다는 것은 틀림이 없다. 그는 왕국을 다스려야 한다. 세상의 어느 누구도 아버지로부터 왕국을 받지 못한다. 아버지가 올 때까지, 누가 어떻게 주권을 받을 수 있겠느냐? 너희들은 바바가 너희를 황제들 중의 황제들로 만들기 위해서 왔다는 것을 안다. 황제들은 왕들보다 위대하다. 그러므로 아버지가 말한다: 너희들을 왕들 중의 왕들로 만들기 위해 내가 왔다. 너희 영혼들은 너희의 낡은 집을 벗어나야 한다는 것을 안다. 영혼은 먼저 사토프라단한 집을 받는다. 영혼이 사토프라단하고 미덕이 넘칠 때에는 사토프라단한 몸을 받는다. 너희 영혼들은 너희가 어떻게 집을 받는지 이해한다. 고귀하고 순수한 영혼들은 몸도 그와 같은 것을 받을 것이다. 만일 너희가 순수해지면 너희들은 틀림없이 순수한 집을 받을 것이다. 오직 우리를 정화시키는 분이 올 때라야 우리가 순수해질 수 있다. 그 자신이 말한다: 자녀들아, 너희들은 나를 기억하곤 했고, 그래서 이제 내가 왔다. 나는 매 사이클마다 이 몸에 들어가 이 희생의 불을 지핀다. 나는 이 사람을 브라마라고 이름지어야

한다. 그는 입양되었다. 너희들은 가정에 살면서 너희의 지각 속에서 낳은 모든 것들을 버렸고, 이제 너희가 영혼이라는 믿음을 갖고 있다. 너희들은 이제 살아 있는 동안 모든 관계를 깨트려야 한다. 아버지가 말한다: 너희들은 더 이상 이 낳은 세계에 머물지 않는다. 우리의 목표와 목적은 평범한 사람에서 나라안으로, 인간에서 신인으로 변하고 천국의 주권을 얻는 것이라는 점이 설명되었다. 오직 하나의 인간 세계가 있으며, 그것이 계속 돈다는 것도 또한 설명되었다. 그것은 또한 나무라고 불린다. 그것은 반얀 나무와 비교된다. 그것은 수명이 길다. 이 나무가 새것이었을 때에는, 오직 우리 신인들만이 거기에 살고 있었다. 그것이 이제는 늙었다. 이 세상의 모든 사람이 가난하다. 단 몇 푼의 사업을 하는 사람들은 작은 가게의 주인이라 불린다. 너희들은 이제 작은 가게의 주인에서 부자가 되고 있다. 너희들은 이제 지식의 보석 사업을 하고 있다. 너희들은 아버지에게서 보석을 받아서 그것을 남들에게 준다. 너희의 지각은 이제 다이아몬드처럼 고귀하게 되고 있다. 너희의 사업은 지식의 보석을 가지고 하는 사업이다. 지식의 보석들을 받은 다음 너희들은 또한 저 보석들도 많이 받는다. 너희들에게 그릇 가득히 보석들을 준다는 것이 기억된다. 너희들은 이제 이 공부를 알고 그것을 가르치는 분을 안다. 진정으로 우리의 지고의 아버지, 지고의 영혼은 지식의 보석의 대양이다. 그는 또한 룽-바산트라고도 불린다. 영혼은 입을 통해 지식의 보석들을 이야기한다. 이것이 너희들의 사업이다. 암릿 벨라에 일어나 지식의 보석의 사업을 하여라. 이른 아침 시간은 좋다. “오 내 마음이어, 아침에 라마의 이름을 불러라”라는 말이 있다. 영혼들이 이렇게 말한다. 마음과 지각은 영혼 안에 있다. 사람들이 육체의식을 가질 때에는 “내 마음이 평화로워지지 않는다”라고, 마치 몸 속에 마음이 있는 것처럼 말한다. 그러나 영혼은 말한다: 내 마음과 지각은 지식을 갖고 있지 않다. 나는 평화를 원한다. 그들은 심지어 자신들을 영혼으로 여기지도 않는다. 영혼이 평화롭거나 평화롭지 못한 것이다. 영혼이 말한다: 나는 평화롭지 못한 영혼이다. 나는 평화로운 영혼이다. 육체의식을 가진 사람은 말할 것이다: 어떻게 마음의 평화를 가질 수 있겠는가? 마음이 무엇인가? 그들은 이것조차 이해하지 못한다. 평화를 얻는 것은 영혼인가 아니면 영혼의 마음인가? 제일 먼저, 너희들은 영혼을 알아야 한다. 영혼의 본래의 종교는 평화이다. 저 몸은 너희들의 신체 기관이다. 너희들은 원할 때에는 그것이 움직이게 할 수도 있고, 또는 너희의 본래의 종교에 안정할 수도 있다. 산야시들조차도 이것을 이해하지 못한다. 그들은 그저 영혼이 지고의 영혼이며, 지고의 영혼이 영혼이라고만 말한다. 그러면 그들이 어떻게 힘을 받아서 평화를 유지할 수 있겠느냐? 오직 그들이 아버지를 기억할 때만 힘을 받을 수 있다. 단지 평화를 받는 것에는 유익이 없다. 그들은 영혼들이 지고의 영혼이며, 그들이 지고의 영혼의 나라로 갈 것이라고 믿는다. 그들은 다른 것은 아무 것도 모른다. 그들은 환생을 잇는다. 그들은 84생에 관해서조차 잊었다. 아버지가 너희들에게 친히 설명한다. 너희들은 이제 너희가 아버지의 목 둘레의 화환이 되어야 한다는 것을 이해한다. 본래 우리는 아버지의 목 둘레의 화환이었다. 연극이 이제 끝나고 있다. 배우들은 연극에서 그들의 배역을 연기하면서, 또한 계속 시계를 본다: 연극은 이제 끝나가고 있으며, 이만큼의 시간이 남아 있다. 시간이 끝나면 모든 배우들이 나와서 무대 위에 선다. 그런 다음 그들은 의상을 갈아입고 집으로 돌아간다. 마찬가지로 너희들도 역시 같은 역할을 한다. 너희들을 데려 가기 위해서 아버지가 왔다. 그곳에 영혼들이 있을지 없을 지에 관해서는 의문의 여지가 없다. 우리가 할 일은 오직 우리의 유산을 차지하는 것이다. 틀림없이 영혼들은 그곳에 있어야 할 것이다. 왜냐하면 그것이 그들이 계속 내려오는 이유이기 때문이다. 그들은 여기에서 계속 숫자가 늘어난다. 지금도 그들은 계속해서 내려오고 있다. 그래서 그들이 산아 제한 등을 하려고 하는 것이다. 영혼들은 그곳으로부터 무대 위로 와야 하는데 산아 제한이 무슨 의미가 있느냐? 아직 그 위에 남아 있는 모든 영혼들도 역시 내려올 것이고, 그렇기 때문에 인구는 계속 늘어난다. 확장이 일어나야 한다. 너희 자녀들은 그곳에 있는 모든 영혼들이 마지막까지 계속 여기로 내려 올 것임을 안다. 곤충들을 보아라: 그들은 밤에 태어나서 아침이 되기 전에 죽는다. 그러나 그들에 대한 계산은 없다. 모든 위대한 과학자들이 머리를 두드리고 애를 쓰며 계속 연구를 하고 있다. 지식이

위대한 것만큼이나 마야도 역시 대단하다. 그들이 사악한 지시를 따름으로써 무엇을 만들어 내고 있는지를 보아라. 슈리마트는 뭐라고 말하고, 과학자들은 계속 무엇을 하고 있느냐? 저 물건들은 행복을 주지만 그것들은 또한 멸망을 가져올 것이다. 과학(Science)과 침묵(Silence). 너희들은 계속해서 끊임없이 침묵 속에서 아버지를 기억한다. 그들은 과학에 아주 많은 공지를 갖고 있다. 그들은 항공기와 폭발물 등을 발명한다. 침묵이 과학에 승리한다. 어떤 사람은 너희가 마음을 정복할 때 세계를 정복한다고 말하지만, 사실 너희들은 “마야를 정복할 때 세계를 정복할 수 있다”라고 말할 수 있다. 영혼들은 몸 없이 되어서 아버지에게 갈 것이다. “마음 속에 어떤 평범한 생각이나 죄 되는 생각을 해서는 안 된다”라는 말이 있다. 아버지가 말한다: 틀림없이 이런 것들이 올 것이다. 끊임없이 나 하나만을 기억하여라. 우리 영혼들은 해방의 나라인 우리의 침묵의 집으로 갈 것이다. 우리는 부모의 집으로 갈 것이다. 너희의 지각 속에는 바바가 왔고 우리를 직접 데리고 갈 것이라는 것이 들어 있다. 바바 한 분만이 우리의 안내자이다. 그가 말한다: 나의 사랑스러운 자녀들아, 내가 너희를 나와 함께 데리고 돌아갈 것이다. 아무도 집으로 가는 길을 보지 못했다. 만일 단 한 사람이라도 보았다면 다른 많은 사람들도 또한 볼 수 있을 것이다. 그들은 그곳에 가는 법을 남들에게 가르칠 것이다. 사람들은 여기에서 괴롭고, 그래서 그들은 여기를 떠나고 싶다고 말한다. 황금시대에는 너희가 그런 말을 하지 않을 것이다. 모든 사람이 행복의 나라를 기억한다. 아버지가 말한다: 내가 모든 이를 마치 곤충 떼와 같이 직접 집으로 데려갈 것이다. 그들은 단지 “붓다의 영혼은 니르바나의 나라로 갔다”라고 말한다. 만일 그가 가 버렸다면 그의 왕조에 속하는 모든 영혼들이 어떻게 그곳으로 가겠느냐? 아무도 그곳에 갈 수 없다. 나는 그곳에 갈 수가 있다. 나는 너희들을 데려가기 위해 여기에 왔다. 황금시대에는 사람들의 수가 아주 적다. 지금은 참으로 많은 영혼들이 있다; 그들은 곤충과 같다. 모든 이를 데리고 돌아가는 것은 아버지 한 분만의 의무이다. 아버지가 말한다: 내 목 둘레의 화환이 됨으로써 너희는 비슈누의 목 둘레의 화환이 될 것이다. 너희들이 제일 먼저 아래로 떨어진다. 그들이 승배자가 될 때에, 그들은 라반의 목 둘레의 화환이 된다. 이것이 마지막에 너희들의 상태가 된다. 너희들은 반 사이클 동안은 행복이 있고 반 사이클 동안은 슬픔이 있다는 것을 안다. 신인 종교의 사람들이 먼저 라반의 목 둘레의 화환이 되고, 그런 다음 다른 종교의 사람들이 내려온다. 그들도 역시 라반의 목 둘레의 화환이 된다. 끝에서는 모든 이가 라반의 목 둘레의 화환이 된다. 드라마의 연극은 아버지 외에는 어느 누구도 그것을 너희에게 설명할 수 없도록 만들어져 있다. 너희들은 남들에게 설명할 많은 요점들을 받는다. 간단히 말해서 “아버지 한 분만을 기억하여라”라고 말한다. 어떻게 불순한 세계가 순수해지고 그런 다음 누가 먼저 목 둘레의 화환이 되는가가 너희의 지각 속에 남아 있어야 한다. 진정으로 우리는 본래 아버지의 목 둘레의 화환이며, 그런 다음 바바가 우리를 태양 왕조와 달 왕조에 속하게 만든다. 그런 다음 그것은 라반의 왕국이 된다. 너희들은 어떻게 세계의 사이클이 계속 도는지를 등수대로 안다. 학교에서 모든 과목에 100점을 받는 사람은 아무도 없다. 물론, 한 과목에 100점을 받는 것은 가능하다. 이것에도 역시 점수가 있다. 신성한 미덕을 훈습하는 것은 참으로 큰 과목이다. 너희들은 또한 전체 사이클의 비밀을 설명해야 한다. 어떤 사람은 많은 미덕을 갖고 있지 못하지만 멀리를 매우 잘 읽는다: 그들은 등수대로이다. 합격하는 이들은 목 둘레의 화환이 된다. 아버지는 완전하다. 다른 어느 누구도 것처럼 완전할 수 없다. 그는 출생과 환생을 거치지 않는다. 너희의 지각에는 다른 어느 누구의 지각에도 들어 있을 수 없는 많은 새로운 요점들이 들어 있다. 이것은 하느님 아버지의 대학교이다. 신이 말씀하신다: 내가 너희에게 라자 요가를 가르친다. 너희들은 바라트가 얼마나 부유했었는지를 알고 지금은 가난하다는 것을 안다. 고대 바라트는 아주 부유했었다; 그것은 낙원이라고 불렸다. 고귀한 가문의 사람이 가난해지면 사람들이 그에게 자비심을 느낀다. 그들은 “저 불쌍한 사람은 참으로 많이 떨어졌다”라고 말할 것이다. 그런 다음 그들은 그를 높여 주려고 할 것이다. 기독교인들이 바라트에서 많은 부를 가져갔다. 그들은 그 재산으로 부유했었다. 바라트는 가난해졌고 그러니 그들은 물론 도울 것이다. 그들은 대출을 해 줌으로써 돕는다. 너희들은

카르마의 잔고가 무엇인지를 안다. 좋은 사람들은 카르마의 잔고가 청산되고 있다고 말한다. 그러나 그들은 누가 이 모든 것을 고취시키고 있는지를 모른다. 너희들은 이제 이런 것들을 이해한다. 가장 최고의 종교는 아버지가 세우는 신인 종교이다. 이제 그것(바라트)이 가장 많이 떨어졌으므로 틀림없이 도움을 받는다. 전쟁이 시작될 때, 그들은 계속 서로 싸울 것이며 또한 계속 도울 것이다. 지금도 그들은 계속 주고 있다. 그렇지 않으면 바라트는 굶어 죽을 것이다. 그러나 결코 그런 일은 일어나지 않았다. 재난도 또한 계속해서 올 것이다. 너희의 공부와 완성이었을 때 전쟁이 시작될 것이다. 너희들의 공부는 지금도 여전히 계속되고 있다. 바바는 너희들을 가르쳐야 한다. 본래의 영원한 신인 종교가 이제 브라마를 통해서 세워지고 있다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 암릿 벨라에 일어나서 지식의 보석 사업을 하여라. 룩과 바산트가 되어 공부하고 남들을 가르쳐라.
2. 너희는 아버지와 함께 집에 돌아가야 한다. 그러므로 순수해져라. 몸 없이 되어 아버지를 기억하며 머물고 침묵의 힘으로 과학에 대해 승리하여라.

축복: 신성한 지각을 가지고 끊임없이 신성을 훈습하는 성공의 이미지가 되어라. 모든 자녀들이 태어날 때 밥다다에게서 신성한 지각의 축복을 받았다. 신성한 지각을 사용하는 정도에 따라 너희들은 그만큼 성공의 이미지가 된다. 왜냐하면 모든 과업에 있어서 성공의 바탕은 신성이기 때문이다. 신성을 달성한 영혼들은 신성하지 못한 것을 신성하게 만든다. 그런 영혼들은 모든 상황 속에서 신성을 훈습한다. 신성한 지각을 가진 자들은 신성하지 못한 어떤 일에 의해서도 영향 받을 수 없다.

솔로건: 너희 자신을 손님으로 여기면 너희의 단계가 아비약트가 되고 위대해질 것이다.

*** 옴 산티 O M S H A N T I ***