

- 요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희들은 드라마의 형태로 이 무한한 연극을 안다. 너희들은 주인공 배우들이다. 이제 아버지가 와서 너희들을 깨웠다.
- 질문: 너희들이 아버지의 어떤 명령에 순종함으로써 악덕의 괴로움에서 구제되느냐?
- 대답: 아버지의 명령은 이것이다: 제일 먼저 옹광로(батт)에 7일간 앉아 있어라. 5악 때문에 괴로워하는 영혼이 너희들에게 오면, 그에게 말하여라: 당신은 7일간 시간을 낼 필요가 있습니다. 최소한 7일 간의 시간을 내야 우리가 당신에게 어떻게 5악의 병이 제거될 수 있는가를 설명할 수 있습니다. 너무 많은 질문을 하는 사람들에게는 “제일 먼저 7일 코스를 밟으세요”라고 말해라.
- 노래: 쉬바에게 경배를.

옴 산티. 너희 자녀들은 아버지의 찬양을 들었다. 이것은 드라마 형태의 무한한 연극이며, 너희 자녀들은 시작, 중간, 끝을 안다. 저 사람들은 신의 마야가 무한하다고 믿는다. 너희들의 지각은 이제 일깨워졌고, 이제 전체의 무한한 연극을 안다. 그러나 아버지가 정확하게 설명하는 것처럼 너희 자녀들도 오직 너희의 노력에 따라 등수대로 설명할 수 있다. 사람들은 배우들을 보기 위해 그들을 좇아 다닌다. 너희들은 이것이 무한한 드라마이며 저 사람들은 그것을 모른다는 것을 이해한다. 사람들이 쿼바카르나의 사악한 잠에 빠져있다는 것이 기억된다. 너희들은 이제 빛이 밝혀졌고, 그렇게 해서 일깨워졌다. 너희들은 또한 우리 모두가 잠들어 있었다고 말할 수 있다. 너희들은 이제 노력을 해야 한다. 그들은 신이 편재한다고 말한다. 그들은 이런 것들에 관해 그들 자신에게 말할 수가 없다. 너희들은 너희 자신에게 말해야 한다. 우리 영혼들은 이제 아버지를 만났다. 아버지는 우리를 그렇게 많이 일깨웠다. 이것은 무한한 연극이다. 너희들은 주연 배우, 감독, 창조자가 누구인가를 안다. 그렇기 때문에 너희들은 이 연극의 주된 배우들이 누구인가를 묻는다. 경전에 그들은 카우라바 군대의 주된 자가 누구인지, 그리고 판다바 군대의 주된 자가 누구인지를 써 놓았다. 이런 것들은 무한한 문제들이다. 너희들은 비물질 세계와 서틀리전, 그리고 육신 세계의 시작, 중간, 끝을 알아야 한다. 브라마와 비슈누의 역할은 여기에서 행해진다. 비슈누의 형태는 너희들의 목적이며 목표이다. 너희들은 지위를 얻어야 한다. 그들은 노래한다: 신인 브라마에게 경배를. 그런 다음에 그들은 말한다: 지고의 영혼 쉬바에게 경배를. 그들은 그를 몸 없는 분이라고 부른다. 그들이 그를 지고의 아버지, 지고의 영혼으로 부르므로 그는 아버지이다. 그를 단순히 지고의 영혼이라고만 부르면 ‘아버지’란 단어가 포함되지 않고, 따라서 그들은 그가 편재한다고 말한다. 그렇기 때문에 사람들은 아무 것도 이해할 수가 없는 것인데, 그것은 너희들이 아무 것도 이해하지 못했던 것과 마찬가지이다. 아버지가 와서 불순한 자들을 정화시킨다. 아무도 이것에 관해 모른다. 너희 자녀들은 이제 참으로 지각 있게 되었다. 너희들은 지금 시작부터 끝까지 모든 것을 안다. 처음부터 드라마(영화)를 보러 가는 자들은 틀림없이 시작과 중간, 끝을 볼 것이며, 그들이 보는 것들이 지각 속에 남아 있을 것이다. 그런 다음에 만일 그것을 다시 보고 싶으면 그렇게 할 수가 있다. 그것은 유한한 드라마이다. 이제 너희들은 무한한 드라마를 안다. 너희들은 황금시대에 자신의 보상을 받을 것이다. 그런 다음에 너희들은 이 드라마를 잊을 것이다. 그런 다음에 알맞은 때에 이 지식을 얻을 것이다. 따라서 이런 것들이 또한 이해되어야 할 것들이다. 어떤 것에 관해서도 질문할 필요가 없다. 그저 그들에게 7일간의 батт에 관해 말해주어라. 그러나 7일 동안 앉아 있는 것은 어렵다. 그들은 그에 관해 듣기만 해도 두려워한다. 그러면 왜 그것을 하라고 하는가가 설명된다. 그것은 너희들이 반 사이클 동안 병이 들었기 때문이다. 너희들은 5악의 악령들에 의해 영향을

받아왔고, 지금 그들로 인해 괴로움을 겪고 있다. 그들로 인한 괴로움에서 자유로워지는 방법이 너희에게 설명될 것이다. 아버지를 기억하여라 - 이것을 통해 너희들의 괴로움이 영원히 끝날 것이다. 아버지의 명령은 “7일 동안 밧티에 앉아 있어야 한다”는 것이다. 사람들은 7일 동안 특별히 기타나 바가바드를 읽는 것을 한다. 이것은 밧티다. 모든 이들이 여기에 앉아 있을 수는 없다. 어떤 사람들은 한 장소에 있고, 다른 사람들은 다른 장소에 있다. 너희들이 더 발전하면서 많은 성장이 있을 것이다. 그런 모든 것들은 루드라의 지식의 희생의 불의 가지들이다. 그들이 아버지에게 많은 이름을 주었던 것과 마찬가지로 이 루드라의 지식의 희생의 불에도 많은 이름들이 주어졌다. 너희들은 지고의 아버지, 지고의 영혼이 루드라라고 불린다는 것을 이해한다. '라자스와 아쉬와메그'란 이 말(몸이라 불리는 수레)이 희생의 불 속에 바쳐져야 함을 뜻한다. 그런 다음에는 그저 영혼들만 남는다. 모든 사람의 몸은 희생되어야 한다. 홀리카(홀리 때에 피우는 불)가 있다. 멸망의 때에 모든 이들의 몸은 이 희생의 불 안에 바쳐질 것이다. 모든 이들의 몸이 희생의 불 안에 바쳐져야 한다. 그러나 너희들은 먼저 아버지에게서 유산을 차지한다. 모든 이들이 돌아가야 한다. 라반의 가족은 매우 크다. 너희들의 가족은 그저 작은 신인 가족이다. 악마의 가족은 참으로 크다. 그들은 신인들이 되지 않을 것이다. 다른 종교로 개종되었던 자들이 나올 것이다. 지고의 아버지, 지고의 영혼이 브라마의 입을 통해 입으로 태어난 피조물을 창조한다. 바바가 설명했다: 그들은 언제나 첫째로 아내를 받아들이고, 그런 다음에 피조물을 창조한다. 그것은 자궁을 통해 창조된 피조물이다. 이 전체 피조물은 입을 통한 것이다. 너희들은 고귀한 존재들이 되었기 때문에 더 높다. 너희들은 단순히 아버지를 기억하기만 하면 되는데, 왜냐하면 브라민들은 아버지에게로 가야 하기 때문이다. 너희들은 너희가 고향으로 돌아가야 하고, 그런 다음에 너희의 행복의 역할을 하기 위해 황금시대로 가야 한다는 것을 안다. 많은 사람들이 이것을 알지만 그들은 여전히 7일의 시간을 내지 않을 것이다. 그러면 저 사람은 우리 가문의 특별한 이들 중 하나가 아니라고 이해된다. 만일 저 사람이 이 가문의 특별한 자라면 그것을 아주 많이 좋아할 것이다. 일부는 여기에 5일, 8일 또는 심지어 15일간 머문다. 그런 다음에 그런 벼를 얻지 못하면 그들은 사라진다. 멸망이 가까이 다가오면서 모든 이들이 여기에 돌아와야 할 것이다. 왕국이 세워져야 한다. 너희들이 이전 사이클에 등수대로 노력을 했던 것과 마찬가지로 지금도 역시 그렇게 할 것이다. 너희들의 노력에 따라 아버지에게서 유산을 차지하고 있다는 것이 너희들의 지각 속에 있다. 너희가 그를 기억하고 카르마티트가 되는 정도에 따라 그에 맞게 높은 지위를 차지할 것이다. 처음에 세계는 사토프라단했었다. 지금은 그것이 타모프라단하다. 바라트는 아주 오래 되었다고 말한다. 너희들은 너희가 신인들이었고, 이제 84생을 거쳐왔다는 것을 안다. 너희들은 이제 다시 한 번 유산을 차지하기 위해 아버지에게로 왔다. 너희들을 정화시키러 아버지가 왔다. 너희들을 불순하게 만드는 것은 라반이다. 우리는 무한하고, 주된 만능 배우들이다. 태양 왕조와 달 왕조의 사람들은 사이클을 돌아왔고, 이제 태양 왕조로부터 브라민 가문으로 들어왔다. 브라민들이 반드시 필요하다. 브라민들은 상투이다. 브라민들은 상투를 튼다. 신인 종교는 또한 고귀하다. 너희들은 지각 속에 이것을 갖고 있다. 우리는 무한한 드라마 안에서 만능의 역할을 한다. 이 가문들은 바라트와 관련해서 기억된다. 일반적으로 그들은 비슈누의 형상을 보여준다; 그들은 거기에서 쉬브 바바와 브라민의 상투를 뺐다; 그들은 그것들을 보여주지 않는다. 너희들은 이제 지각 속에 84생의 비밀을 갖고 있다. 너희들은 얼마만큼의 생을 취하고 다른 종교의 사람들은 얼마만큼의 생을 취하느냐? 모든 이들이 같은 수의 생을 취할 수는 없다. 나중에 오는 자들은 적은 수의 생을 취할 것이다. 오직 처음에 오는 이들만이 84생을 가질 것이다. 모든 이들이 태양 왕조에 오지는 않을 것이다. 또한 이런 계산이 있다. 이것은 세부사항이라 불린다. 많은 자녀들이 잇는다. 학교에는 1등급과 2등급이 있다. 교사의 눈길은 첫째로 1등급의 아이들에게 갈 것이다. 그러므로 너희들은 지각 속에 완전한 깨달음을 갖고 있다. 그러나 너희들은 각자의 세부사항으로 들어갈 수 없다. 주된 종교들이 너희에게 설명된다. 지각 속에 전체 드라마의 연극을 갖고 있는 너희들은 이제 너희가 고향으로 돌아가야 한다는

것을 안다. 우리가 카르마티트 단계에 이를 때 우리는 황금시대로 갈만큼 가치가 있을 것이다. 아버지를 기억함으로써 우리 영혼들은 순수해질 것이며, 그런 다음에 역시 순수한 옷을 받을 것이다. 우리는 아버지를 기억하는 동안, 황금시대로 갈 것이다. 너희들은 자신의 온도를 보아야 한다. 너희들이 더 높이 올라갈수록 너희의 행복의 수은주도 더 올라갈 것이다. 밑으로 내려오면 행복의 수은주도 또한 내려갈 것이다. 너희들은 사토프라단한데서 완전히 타모프라단하게 될 때까지 점차 밑으로 내려왔다. 아버지가 지금 너희에게 설명하고 있지만, 그럼에도 불구하고 마야는 거둬들여서 너희들이 잊게 만든다. 이것은 마야와의 전쟁이다. 많은 이들이 마야의 영향을 받는다. 아버지가 말한다: 주님은 정직한 마음에 대해 기뻐한다. 따라서 많은 순진한 이들이 정직한 마음으로 아버지를 기억하며 지낸다. 그들은 결코 악덕에 빠지지 않겠다고 약속했다. 많은 장애들이 만들어진다. 그들은 전시장에서 참으로 많은 장애를 일으킨다. 그들은 대단한 도취감을 갖고 오며, 그렇기 때문에 너희들은 모든 것을 매우 잘 돌봐야 한다. 인간들의 태도는 매우 나쁘다. 그것은 사람들이 사람들을 다스리는 것이다. 그런 다음에 황금시대에는 100% 종교적이고, 의롭고, 법에 맞고, 풍족한 신인 정부가 있다. 너희들은 많은 노력을 해야 한다. 많은 그림들도 또한 계속 만들어진다. 그림들은 저 사람들이 멀리서 읽을 수 있도록 아주 커야 한다. 이런 것들은 이해되고 매우 잘 설명되어서 사람들이 그들이 진정으로 천국의 거주자들이었으며, 이제 그들이 지옥의 거주자들이 되었고, 다시 순수해져야 한다는 것을 이해할 수 있어야 한다. 또한 드라마의 비밀을 설명하여라: 이 사이클이 어떻게 돌아가고 그것이 얼마나 걸리는가를. 우리는 전에는 세계의 주인들이었던 반면에 오늘날은 완전히 가난하게 되었다. 거기에는 밤과 낮만큼의 차이가 있다. 이것도 또한 너희들이 겪어야 할 죄의 열매이다. 아버지가 이제 너희들의 단계를 카르마티트로 만들기 위해 왔다. 바라트가 무엇이었고, 지금은 무엇인가? 이제 온 세계가 이 전쟁 속에 희생된다. 너희 자녀들은 이제 이것을 안다. 아버지가 말한다: 많은 노력을 하여라, 그러면 틀림없이 황제와 황후들이 될 것이다. 그림을 사용해서 아주 잘 설명하여라. 너희가 참으로 고귀했었으며 지금은 아주 멀리 추락했음을 너희들의 지각이 기억하게 하여라. 추락한 많은 이들이 너희에게 올 것이다. 미덕이 없는 자들과 돌 지각을 가진 자들도 역시 드높여져야 한다. 너희들이 그들을 드높일 때라야 너희의 이름이 빛날 것이다. 아직은 누군가의 지각에도 그것이 들어가지 않는다. 델리에서 소리가 나와야 한다. 너희들의 이름은 그곳에서 빨리 잘 알려질 것이다. 그러나 아직은 그것이 시간이 걸릴 것으로 보인다. 아버지가 와서 돌 지각을 가진 자들과 미덕이 없는 자들을 참으로 많이 드높인다. 너희들의 이름은 너희가 그런 사람들을 드높일 때 빛날 것이다. 바바가 말한다: 아직은 영혼들이 라조 단계에 밖에 이르지 못했다. 너희들은 사토 단계에 도달해야 한다. 바바가 말한다: 뭔가를 해서 모든 이들에게 보여주어라. 너희 자녀들은 많은 봉사를 해야 한다. 그러나 움직여 나가는 동안 이러 저러한 나쁜 운세가 있다. 소득을 버는데 나쁜 운세가 있다. 고양이인 마야가 너희들이 의식을 잃게 만든다. 굴-바카블리(고양이와 생쥐가 서로 방해하는 연극)의 연극이 있다. 너희 자녀들은 누가 아버지의 가슴의 옥좌에 앉혀질 수 있는가를 스스로 알 수 있다. 어떻게 그렇게 될 수 있는가에 대해 의심할 일이 없다. 일부는 어떻게 그것이 가능한가를 묻는다. 오! 너희 자신은 초연한 구경꾼으로서 볼 수가 있다. 드라마에 어떤 역할이 정해져 있든 그것이 행해질 것이다. 일부는 드라마의 난간에서 떨어진다. 모든 것을 이해하는 이들은 떨어지지 않을 것이다. 너희들은 왜 떨어지느냐? 오직 드라마에 정해진 것만이 일어난다. 바라트에서는 수천 명이 비전을 본다. 그것이 무엇이나? 그렇게 많은 영혼들이 그들의 몸을 떠나서 오느냐? 드라마의 이 전체 줄거리가 이해되어야 한다. 이에 관해서는 아무런 의심도 있을 수 없다. 참으로 많은 사람들이 의심을 하고는 공부를 떠난다. 그들은 자신의 모든 것을 망친다. 어떤 상황에서도 너희들은 지각 속에 의심을 가져서는 안 된다. 너희가 아버지를 알아보고 나서 그에 대해 의심을 할 수 있느냐? 너희 자녀들은 너희가 순수해지기 위해 정화자 아버지에게로 가야 한다는 것을 안다. “불순한 자들을 정화시키기 위해 정화자가 와야 한다”라고 기억된다. 그렇게 되는 자들은 순수한 세계로 가고 불멸해질 것이다. 순수해지지 않는 자들은 불멸해지지

않을 것이다. 너희들은 불멸한 세계의 주인들이 된다. 아버지가 너희에게 그런 고귀한 유산을 준다. 그는 너희들이 21생 동안 순수하게 지내도록 그렇게 순수하게 만든다. 산야시들은 여전히 악덕을 통해 태어날 것이다. 그들은 불멸의 나라에 갈 만큼 가치 있게 되지 않는다. 바바는 너희들을 불멸의 나라로 갈만큼 가치 있게 만든다. 오직 불멸의 주님인 바바, 쉬바만이 너희 파르바티들에게 불멸의 이야기를 들려준다. 자녀들이 무한한 아버지에게로 왔다. 너희들은 자신의 유산을 차지해야 한다. 너희들은 활력을 얻기 위해 이곳 대양으로 온다. 그런 다음에 너희들은 가서 남들을 너희 자신과 비슷하게 만들어야 한다. 따라서 이것은 또한 너희 자녀들의 일이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 그 어떤 것에 관해서도 의심하지 마라. 초연한 관찰자로서 드라마를 지켜봐라. 너희의 기록부를 절대로 망치지 마라.
2. 카르마티트 단계에 도달하려면 기억하며 머물려고 철저히 노력하여라. 정직한 마음으로 아버지를 기억하여라. 너희 스스로 자기 단계의 온도를 점검하여라.

축복: 충만함을 기반으로 충족감을 경험하는, 한결같이 만족하는 영혼이 되어라. 변함없이 충만한 자들은 만족이 된다. 누군가 그들을 불만스럽게 만들려고 그들 앞에 상황을 아무리 많이 불러와도 완전히 만족된 영혼들은 충족감이라는 미덕을 줌으로써, 남들을 불만스럽게 만드는 자들을 도울 것이다. 오직 그런 영혼들만 자비로우며 그들은 좋은 염원과 순수한 느낌으로 그 영혼들을 변화시키려고 노력할 것이다. 이것이 바로 영적이고 왕족다운 영혼들의 고귀한 행위다.

솔로건: 기억과 봉사라는 이중의 자물쇠를 채워라, 그러면 마야가 너희에게 들어갈 수 없을 것이다.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***