

- 요지:** 사랑스러운 자녀들아, 오직 아버지만이 사트구루의 형태로 너희에게 보장하는데, 자녀들아, 나는 직접 너희를 데리고 집에 돌아갈 것이다. 육신의 존재는 아무도 이를 보장해줄 수 없다.
- 질문:** 너희 자녀들이 듣고 있는 이 이야기는 언제 끝나겠느냐?
- 대답:** 너희들이 천사가 되면 그때 끝난다. 종교의 이야기는 불순한 자들에게 들려주는 것이다. 너희가 순수해진 후에는 이 이야기를 들을 필요가 없을 것이다. 샹카르가 서를 리전에서 파르바티에게 이 이야기를 들려주었다고 말하는 것은 그래서 틀린 얘기다.
- 질문:** 쉬브 바바에 대한 찬양에서 어떤 말이 옳고 어떤 말은 틀리느냐?
- 대답:** 쉬브 바바가 카르마의 결과로부터 자유롭고 (아보그타), 다른 생각이 없이 자유로우며 (아소치타), 다른 이들을 통해서 모든 것이 다 행해지게 만드는 분 (카란카라반하르)이라고 하는 말은 옳다. 그러나 그가 아무것도 하지 않는다 (아카르타)고 하는 말은 틀린데, 왜냐하면 그는 불순한 자들을 정화시키기 때문이다.
- 노래:** 하늘에 있는 당신의 옥좌를 떠나 이 땅으로 내려오소서.

옴 산티. 자녀들이 소리쳐 부르는 말은, “바바, 오소서! 저희는 라반의 왕국에서 또다시 불행합니다.”라는 것이다. 마야가 다시 한 번 그림자를 드리웠다. 라반을 뜻하는 5악이 우리를 아주 불행하게 만들었다. 응답으로 바바는 “그래, 자녀들아, 이것이 나의 의무다”라 한다. 그는, “그래, 자녀들아, 이 바라트 땅의 사람들이 완전히 타락하고 불행해졌을 때 내가 오는데, 왜냐하면 구원을 위해 그들이 구루를 아무리 많이 가져도 그 구루들 중 누구도 그들에게 구원을 허락할 수 없었기 때문이다”라는 이 말을 하려고 반드시 이리로 올 것이다. 모든 장님들을 위한 지팡이는 신이다. 먼저 아버지가 너희를 탄생시킨다, 즉 그는 너희를 입양한 다음에 구루로서 너희에게 구원을 준다. 지금 현재 다른 누구도 구원을 주지 못하고 다른 누구도 바바가 아니다. 지금 너희들은 “지고의 아버지, 지고의 영혼이 우리들의 바바인 동시에 우리의 구루다”라 한다. 오직 그만이 사트구루, 참된 바바라고 불린다. 그는 참된 바바이며, 지고라고 불린다. 그는 또 사트구루이기도 하다. 그가 우리를 직접 데리고 돌아간다. 그는 너희에게 이것을 보장한다. “나는 영혼인 너희 모두를 직접 데리고 돌아갈 것이다”라는 이 보장을 다른 어떤 구루도 절대 할 수 없다. 그들은 그 방법조차 모른다. 이 모든 것이 새롭다. 너희가 이 사람을 볼 때 너희의 지각은 쉬바를 기억해야 한다. 그만이 아버지, 선생, 구루다. 구루나 선생을 택할 때 인간들은 단지 육신의 형태만 본다. 여러 다른 몸을 택하고 서로 다른 시기마다 다른 이름, 형태, 나라를 가지는 것은 영혼이다. 앗차. 바바는 단 한 분뿐이고 그는 단 한 번만 온다. 그는 환생하지 않는다. 산스카르들은 영혼에 들어있다. 영혼은 몸을 가졌을 때만 말을 할 수 있다. 너희 자녀들은 아버지를 찬양해서, “그는 무체이며, 그는 결코 육신을 가지지 않는다”라고 노래 부른다. 쉬바는 그 자신의 몸을 가지지 않지만 지식의 대양, 정화자, 사트구루다. 그는 또 아버지이며 라자 요ガ를 가르친다. 브라만드의 주인이며 온 세계 전체의 주인인 그 분이 다른 이들을 천국의 주인으로 만들 것이 확실하다. 육신의 존재는 어느 누구도 이렇게 만들 수 없다. 자녀들 외에는 아무도 아버지를 모른다. 지고의 아버지가 너희를 가르치고 있다고 말하면 사람들은 “무체인 지고의 아버지, 지고의 영혼이 몸에 들어온다는 내용은 어느 경전에도 쓰여 있지 않은데요”라 한다. 그렇다, 하지만 쉬바의 탄생에 대한 찬양은 있다. 노래에서는 “당신의 모습을 바꿔서 이리로 오소서!”라 한다. 그러므로 그가 어느 몸에 또는 어떤 형태로 왔겠느냐? 너희들의 그 몸은 카르마의 굴레에 따른 것이다. 좋은 행위를 행함으로써 너희는 좋은 지위를 받고, 죄 되는 행위를 행함으로써 나쁜 지위를 받는다. 그분에 대해서는 너희가 똑같이 말할 수 없다. 인간들은 반드시 환생하지만, 아버지는 그렇지 않다. 그는 이 몸에 들어왔다. 쉬브 바바가 브라마를 통해 수립을 행한다는 것도 역시 묘사되어 있다. 쉬바는 무체이니 어떻게 브라마가 수립을 행하게 만들 수 있겠느냐? 그가 저 위 높은 데서 영감을 주겠느냐? 그는 불순한 세계에 들어온다. 그러므로 라자 요가를 가르칠 수 있도록 그가 어떤 몸에 들어와야겠느냐? 너희 자녀들은 바바가 지금 왔다는 것과 너희가 그의 말을 귀담아듣고 있다는 것을 안다. 그는 브라마의 입을 통해서 말하고 있다. 다른 이들은 모두 육신의 존재인 구루들의 이름을 말할 것이다. 무체인 쉬바가 우리들의 바바라는 것을 너희들은 안다. 첫째로 너희를 태어나게 할 아버지가 필요하다. 쉬브 바바는 프라자피타 (인류의 아버지) 브라마를 통해서 우리를 입양한다. 프라자피타가 물리적으로 그토록 많은 수의 자녀를 둘 수는 없다. 그러나 프라자피타 브라마에게는 자녀들이 무수히 많으며 브라민 가문은 아주 크다. 브라민들이 그 다음 신인들이 된다. 그들이 신인일 때는 입양이 없다. 입양은 오직 지금만 이루어진다. 브라민들이 참으로 많다. 너희가 쉬브 바바에게 왔다는 것을 너희 자녀들은 안다. 그는 지식으로 충만하다. 그가 이르는데, 나는 오직 너희 자녀들에게만 이 지식을 말해준다. 나에게는 나만의 몸이 없다. 그들은 쉬바 탄신일을 축하하지만, 쉬브 바바가 어떻게 오는지는 모른다. 그들은 쉬바의 밤에 대해 말하고, 또 크리슈나가 밤에

태어나는 것을 보여준다. 쉬바가 탄생하자마자 그 즉시 크리슈나의 탄생이 있다. 쉬바의 탄생은 합류시대에 있다. 브라마의 밤 다음에 낮이 시작된다. 아버지는 그 합류에 온다. 이것은 무한한 밤이고, 다른 밤은 유한하다. 반 사이클 동안은 낮이고, 반 사이클 동안은 밤이다. 그들은 신봉의 길에서 계속 비틀대며 헤매지만, 어둠이 있는 탓에 그들은 신을 찾을 수 없다. 그들은 완전히 몰지각하다. 그들은 지고의 아버지, 지고의 영혼이 저 위에 있다고 말하고, 또 순례를 가고 기부하고 자선을 행함으로써 신을 찾는다고 얘기한다. 너희들은 참으로 오랫동안 비틀대며 헤매왔고, 지시가 무수히 많다. 이런 이유로 신봉의 길은 브라마의 밤이라고 일컬어진다. 비틀대며 헤매고 타락됨으로써 그들은 죄 많은 영혼들이 되었다. 악덕을 통해 태어나는 자들은 죄 많은 영혼이라고 불린다. 크리슈나가 죄를 통해 태어난다고는 말할 수 없다. 아니다, 그는 요가의 힘을 통해서 태어난다. 오직 너희 바라트 사람들, 가정의 길에 속하는 자들만이 이런 것들을 이해한다. 산야시들은 이런 것들을 알지도 못하고, 믿지도 않는다. 아버지가 이르는데, 사랑하는 자녀들아, 너희는 황금시대에도 역시 가정의 길에 있었고, 탄생하고 환생하면서 너희들 역시 불순해졌다. 바라트가 순수하던 때에는 그것이 신인들의 왕국이었다. 거기에는 평화도 있었다. 사실 평화의 나라는 니르바나의 나라인데, 너희는 황금시대에도 평화의 이 유산을 역시 받는다. 그렇기 때문에 거기에는 평화롭지 못함이 결코 없다. 그들은 누군가에게 슬픔을 끼치거나 누군가를 평화롭지 않게 만드는 일이 절대 없다. 거기서는 아무도 누군가에게 슬픔을 끼치지 않는다. 여기서는 심지어 아이들까지 제 부모에게 슬픔을 끼치고 그들을 평화롭지 않게 만든다. 너희들은 지금 평화의 대양에게서 유산을 차지하고 있다. 거기에는 싸움이나 말다툼이 없다. 너희는 여기서도 역시 그 단계를 가질 필요가 있다. 너희들은 서로 소금과 물처럼 되지 말아야 한다. 너희는 첫째로 무한한 아버지가 왔다는 것과 그가 우리를 슬픔의 세계에서 우리들의 집으로 데려갈 것이라는 믿음을 가져야 한다. 황금시대에는 아버지가 오지 않는다. 그는 여기에 와서 이 창문(두 눈)을 통해 너희를 본다. 이 사람의 영혼이 보고, 쉬브 바바도 역시 본다. 두 영혼이 하나의 몸에 들어있을 수 있다는 것을 사람들은 믿지 않는다. 사람들은 그러면서도 브라민 사제들이 그들의 남편이나 아버지의 영혼을 불러내서 그 영혼이 와서 말을 할 때 브라민 사제에게 음식을 대접한다. 그들이 그 영혼에게 질문하므로 그 몸에 두 영혼이 들어있는 것이 아니냐? 바바가 이르는데, 그 영혼이 와서 거기에 앉는 것은 아니다. 그것은 불가능하다! 아버지는 몸을 갖지 않지만 그는 올 수 있다. 5천 년 전에도 말했듯이, 나는 평범한 늙은 몸에 들어온다, 즉 제일 복이 많은 수레에 들어온다. 그는 황소가 아닌 인간의 몸에 들어올 것이 확실하다. 서를 리전에서 샹카르 앞에 어떻게 황소가 있을 수 있었겠느냐? 만일 어떤 사람이 샹카르, 또는 샹카르와 파르바티를 숭배한다면, 나는 그에게 그것을 비전으로 허락한다. 그러나 그들은 샹카르가 파르바티에게 이야기를 들려주는 모습으로 묘사해왔는데, 그것은 틀렸다. 샹카르가 무엇 때문에 이야기를 들려주겠느냐? 서를 리전에서는 그럴 필요가 없다. 너희들이 천사가 되면 그때는 이 이야기가 끝날 것이다. 이 이야기는 불순한 자들을 정화시키려고 하는 것이다. 바바가 너희에게 불멸의 이야기를 들려줘서 너희를 불멸의 나라에 갈 가치가 있게 만든다. 황금시대는 불멸의 나라인 반면 이것은 죽음의 나라다. 오늘 바바는 “쉬브 바바가 목욕을 하느냐?”라고 물었다. 바바는 “밥다다는 목욕합니다”라고 대답했다. 나는 “목욕하는 것은 다다입니다”라고 말했다. 쉬바가 무엇 때문에 목욕을 해야겠느냐? 그는 화장실에 가지도 않으니 몸을 씻을 필요도 없을 것이다. 쉬바는 카르마의 결과에서 자유롭다(아보그타). 이것은 이해해야 할 문제다. 그는 목욕해야 하도록 불순해지지 않는다. 그는 단지 불순한 자들을 정화시키려고 올뿐이다. 그는 카란카라반하르(다른 이들을 통해서 모든 것을 달성하는 분)이며, 아보그타(카르마의 결과에서 자유로운 분)이고, 아소치타(다른 생각이 없이 자유로운 이)다. 그를 아카르타(아무것도 하지 않는 분)라고 하는 말은 틀렸다. 불순한 자들을 그가 정화시키지 않느냐? 그는 다른 이들을 통해 모든 것을 다 되게 만드는 분이다.(바바가 기침을 했음.) 풍금이, 즉 이 영혼의 몸에 하자가 생겼지만 쉬브 바바가 뭘 할 수 있겠느냐? 쉬브 바바의 풍금에 결함이 있다는 말을 너희는 할 수 없다. 아니다, 이 몸은 그의 것이 아니고, 그는 이것을 잠시 임대했을 따름이다. 만일 빌린 물건이 망가진다면 깨진 것은 소유자의 소유물이다. 쉬브 바바는 이 몸의 소유자가 아니다. 소유자는 이 사람(브라마)이다. 그분은 그것을 임대했다. 이 사람은 행운의 수레다. 황소는 단 하나뿐인데 그들은 그 다음에 또 암소의 입(가우무크)에 관해서도 얘기한다. 바바가 이르는데, 이 딸들 중 일부는 정말로 전혀 똑똑하지 못하다! 누군가를 드높여줘야 한다면 내가 그 자녀에게 들어가서 그 사람을 드높인다. 나는 불순한 세계에 있는 불순한 몸에 반드시 들어와야 한다. 그러므로 누군가에게 유익을 주기 위해 나는 심지어 일부 자녀들에게 들어가기까지 한다. 어떤 자녀들은 이를 이해하지 못하는 반면, 그들의 말을 듣는 자들은 도리어 그들보다 더 현명해진다. 그것은 아버지의 도움 때문이다. 하나는 그들이 지각에 믿음을 갖고 있다는 것이고, 둘째는 그들이 드리시티를 받는다는 점이다. 바바가 이르는데, 나는 누군가에게 들어올 수 있지만 그렇다고 내가 편재하는 것은 아니다. 그들은 어째서 나를 여러 형태를 가진 분이라고 부르느냐? 그들이 누구를 신봉하든 나는 그에 대한 비전을 준다. 그들이 비전을 볼 때는 마치 그 형상이 그들을 향해서 오는 듯하다. 비슈누의 비전을 받을 때는 마치 비슈누가 살아서 손을 그들의 머리 위에 얹는 것과도 같다. 그러면 그들은 “나는 팔이 넷 달린 형상을 비전으로 보았다”라 한다. 그러나 그것에 무슨 유익이 있었느냐? 아무것도 없다! 단지 신을 비전으로 본 것으로 그들 마음이 즐거워질 뿐이다. 신봉에서는 비전을 받는 이들이 많지만 그것을 통해 구원받는 자는 아무도 없다. 그들은 모든 이에게 해방을 주는 공여자, 모든 이를 위한 정화자는 한 분이라고 노래 부르지만, 비슈누는 그것이 될 수 없다. 비슈누가

어떻게 아버지일 수 있겠느냐? 아버지는 한 분 뿐이고 그의 자녀도 역시 인류의 아버지 브라마 단 하나뿐이다. 인류의 아버지가 비슈누 또는 샹카르라는 말은 결코 하지 않을 것이다. 인류의 아버지는 단 하나뿐이고, 그 다음에 그를 통해서 브라민들이 입양된다. 너희가 먼저 브라민이 된 다음에 신인이 된다는 것을 너희 자녀들은 안다. 브라민들의 정확한 염주는 있을 수 없는데, 왜냐하면 계속 변화가 생기기 때문이다. 일부는 넘어지고, 일부는 죽는데, 그러면 너희는 어찌 해야겠느냐? 그들을 빼내야겠느냐? 마지막이 되어야만 루드라의 염주가 정확해질 것이다. 오직 아버지만이 너희에게 이런 다정한 얘기를 해줄 뿐이고, 이런 것들은 다른 누구도 모른다. “오 라마여, 이 세상은 창조되지 않았습니다”라고 말하는 자들이 많다. 라마찬드라가 은시대에 왕이 되는 보상을 여기서 받았다는 것을 이제 너희들은 안다. 그렇다면 세상이 결코 창조된 적이 없었다는 아이디어를 학자(바쉬스트)가 그에게 알려줄 정도로 그가 어떻게 그토록 무지할 수 있었겠느냐? 이것은 세계의 사이클이다. 그들은 이 모든 측면으로 혼동되었다. 그들 중 누구도 아무것도 모르고, 아무것도 이해하지 못한다. 그들은 쉬브 바바를 완전히 사라지게 만들었다. 그들은 쉬바의 탄생도 역시 축하하지만 아무것도 이해하지 못한다. 추해지는 이는 슈리 크리슈나다. 추한 그를 아름답게 만들어야 할 때 바바가 온다. 쉬바의 탄신일 후에 즉시 슈리 크리슈나의 탄생이 있다. 쉬브 바바가 와서 라자 요ガ를 가르친다. 그는 누구를 가르치느냐? 브라마의 입으로 태어난 자손인 브라민들이다. 그 다음에 그들은 왕들, 왕비들이 될 것이다. 쉬브 바바는 가버릴 테고 그때에 그것은 락쉬미와 나라얀의 왕국이 될 것이다. 그러므로 크리슈나가 그렇게 되도록 만든 이는 아버지였다. 그러나 아버지의 이름 대신 그들은 크리슈나의 이름을 집어넣었다. 그들은 크리슈나를 동시대에 묘사해왔다. 쉬브 바바는 지금 라자 요가를 가르치고 있다. 우리가 천국의 왕국을 세우고 있다는 것을 너희들은 안다. 왕자들과 공주들이 될 이들이 많을 것이다. 합류시대나 황금시대에 대해 아무도 모른다. 나는 오직 사이클의 합류에만 오는 반면에, 그들은 내가 매 시대마다 온다고 얘기해왔다. 네 시대가 있고, 동시대 다음은 철시대인데 그가 동시대에 왔다면 그가 뭘 했겠느냐? 모든 이가 낮아지는 단계로 들어가야 한다. 나의 역할은 오직 상승의 단계일 때에만 있다. 이 사람은 내려가야 한다. 너희 자녀들은 84생을 마쳐야 한다. 브라민 가문이 높은 종에서 최고로 높다. 첫째로는 브라민들, 그 다음엔 신인들, 그 다음은 전사들 등... 바라트에서는 이런 가문들에 대한 찬양이 노래로 불린다. 다양성의 형상에 대한 그림을 가지고는 있지만 그들은 그것에서 브라민들과 쉬바를 이미 빼버린 상태다. 이런 것들은 어느 경전에도 언급되어 있지 않다. 쉬브 바바가 와서 브라마를 통해 너희를 입양한다. 그는 너희를 슈드라에서 브라민으로 개종시킨다. 서틀 리전의 거주자인 브라마가 어떻게 사람들의 아버지가 될 수 있겠느냐? 첫째로 너희들은 그 (шу바)가 정말로 아버지, 선생, 사트구루라는 믿음을 가져야 한다. 그들은 또 해방의 공여자가 그분이라는 말도 하지만, 그러나 그들은 그의 이름, 형태, 나라, 때를 모른다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잊었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

### 실천 요지:

1. 평화의 대양 아버지에게서 평화와 행복을 유산으로 차지하고 평화로워져라. 누구에게도 슬픔을 끼치지 말고, 어느 누구도 평화롭지 못하게 만들지 마라. 소금과 물처럼 되지 마라.
2. 아버지처럼 눈 먼 이들을 위한 지팡이가 되어라. 아버지에게 도움을 받기 위해서는 지각에 믿음을 지니고서 봉사해라.

### 축복:

너희 자신과 다른 모든 이들을 위해 모든 보물을 다 씀으로써 경험의 화신이 되어라.

수용하는 힘을 익히고 모든 보물들로 가득 채워져서 너희 자신을 위해서, 그리고 많은 수의 남들에게 봉사하는 과제에 그것들을 써라. 보물들을 사용함으로써 너희는 보물들의 화신이 될 것이다. 귀담아듣고, 그것들을 너희 마음에 받아들이고 그 다음에 그것들을 써라, 이 방법을 이용함으로써 너희는 경험의 권위자가 될 수 있다. 너희들은 듣기를 즐기고 요점들은 아주 좋고 강력한 것과 마찬가지로 그것들을 사용해서 강력해지고 승리해라, 그러면 너희가 경험의 권위자라고 불릴 것이다.

### 슬로건:

승리하는 자는 자기들의 명예를 훼손하는 자들에게까지 미덕의 화환을 걸어주는 이들이다.

\*\*\* 음 산티 O M S H A N T I \*\*\*