

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희들은 이 가시덤불을 신성한 꽃들의 정원으로 만들고, 새로운 세계를 건설해야 한다.

질문: 너희 자녀들은 다른 이들은 아무도 할 수 없는 어떤 봉사를 아버지와 함께 하느냐?

대답: 오직 너희 자녀들만이 아버지와 함께 태양 왕조와 달 왕조의 왕국을 세우는 봉사를 한다. 세계의 다른 어느 누구도 이것을 할 수 없다. 너희들은 지금 새로운 세계의 기초를 만들고 있다. 그러므로 이 낡은 세계는 틀림없이 파괴될 것이다. 신성한 꽃들의 정원을 만들고, 가시덤불을 파괴하는 것은 아버지만의 과업이다.

노래: 쉬바에게 경배를.

옴 샨티. 현자나 성자들은 강의를 할 때, 제일 먼저 누군가에게 "경배를" 드린다고 말한다. 일부는 "쉬바에게 경배를"이라고 하고, 일부는 "크리슈나에게 경배를"이라고 하며, 심지어 "가네쉬에게 경배를"이라고 말하는 이들도 있다. 그러나 경배라는 말은 높은 중에서 가장 높은 아버지에게만 해야 한다. 너희 자녀들은 높은 중에서 가장 높은 분은 신이며, 그의 이름이 쉬바라는 것을 안다. "쉬바에게 경배를"이라고 노래로도 불린다. 쉬바는 언제나 바바라고 불린다. 제일 먼저, 쉬브 바바는 피조물을 창조한다. 창조자는 한 분이며, 사실 피조물도 단 하나뿐이다. 아버지가 창조자라 불리고, 이 세계는 피조물이라고 불린다. 아버지가 창조하는 세계는 분명히 새로운 세계일 텐데, 그는 틀림없이 낡은 세계에 올 것이고, 그래서 그가 정화자라고 불리는 것이다. 일반적으로는 세상의 모든 인간들, 특별하게는 바라트 사람들이 "오 정화자여, 와 주소서!"라고 한 아버지를 기억한다. 모두가 불행하고 불순해지면 그들은 아버지를 소리쳐 부르는데, 하지만 언제 자신들이 불행해졌는지, 또는 언제부터 자신들이 아버지를 기억해 왔는지를 모른다. 아버지가 여기 앉아서 설명한다. 그는 전에도 "오 자녀들아, 너희들은 자신의 행복과 슬픔의 생들을 모른다. 지식의 대양이며, 지식으로 가득한 내가 여기 앉아서 너희에게 설명한다."라고 말했었다. 쉬브 바바가 말한다: 나는 인간 세계 나무의 씨앗이다. 나는 정화자라고 불린다. 그러므로 틀림없이 불순한 세계와 순수한 세계가 있다. 순수한 세계는 천국이며 정원이라 불리고, 그 다음에 세계가 불순해지면 그것은 가시덤불이라고 불린다. 그러면 마야의 왕국이 시작되고, 헤아릴 수 없이 많은 인간들이 있다. 누구든 여기에 오는 자에게, 오늘부터 5 천년 전에 바라트가 신의 정원이었다고 설명해줘라. 거기에서 사람들은 매우 행복했다. 새로운 세계에는 바라트뿐이었다. 다른 나라는 이름이나 흔적도 없었다. 새로운 바라트에는 오직 천사들의 나라라고 불린 뉴델리만 있었다. 바라트는 다이아몬드 같았고, 행복의 나라라고 불렸다. 지금은 바라트가 낡았고, 슬픔의 나라라고 불린다. 이제 바바가 설명한다: 요즘 델리에서는 사람들에게 이 세계가 어떻게 새로워질 수 있는지 설명하기 위해서 새로운 세계의 건설에 대한 전시회가 열리고 있다. 다른 어느 누구도 그 앞에 이런 그림을 두고서 이것을 설명할 수 없으며, 새로운 세계의 건설을 위해서 그런 전시회를 열 수도 없다. 브라마 쿠마르, 쿠마리들이 이것을 설명하는 것은 이번이 처음이다. 바라트가 새로웠을 때는 모든 이가 행복했다. 락쉬미와 나라얀이 거기를 다스렸었다. 비슈누의 나라는 새로운 세계였다. 새로운 세계를 창조하는 일, 즉 토대를 닦는 일은 지고의 아버지, 지고의 영혼만의 과업이다. 자기들 스스로를 불순하고 타락했다고 하는 바라트 사람들은 새로운 세계의 건설을 수행할 수 없다. 너희들은 저 사람들의 토대가 어떠한지 안다. 아버지가 말한다: 내가 새로운 세계인 천국의 토대를 닦는다. 낡은 세계는 파괴될 것이다. 이것은 가시들의 세상이다. 인간들은 가시와 같다; 그들은 계속 서로에게 슬픔을 준다. 바라트는 알라의 정원이었다. 신이 그것을 세웠다. 그들은 또한 "쉬바에게 경배를"이라고도 한다. 쉬브 바바가 그것을 어떻게 세웠느냐? 그는 브라마를 통해서 정말로 알라의 정원, 신성한 꽃들의 정원을 세우고 있다. 그는 가시덤불을 변화시켜서, 신인 왕국을 세울 것이다. 그가 너희 자녀들을 초대한다. 여기서 자녀들도 역시 바바를 초대했다: 바바, 새로운 세계가 어떻게 세워지고 있고 또 낡은 세계가 어떻게 멀망할지 설명하는 데, 저희가 그림들을 어떻게 활용하는지 와서 보십시오. 와서 이것을 보고 저희들에게 슈리마트를 주십시오. 그들은 그를 초대한다. 이런 그림들을 사용해서 설명하는 것은 아주 쉽다. 맨 꼭대기에 지고의 아버지, 지고의 영혼의 그림이 있다. 그들이 "경배를"이라고 말하는 쉬바가 가장 높다. 그는 새로운 세계를 창조한다. 새 바라트에는 락쉬미, 나라얀의 왕국과 오직 이런 신인들만 있었다. 그래서 높은 중에서 가장 높은 지고의 아버지, 지고의 영혼이 다시 한번 브라마와 브라마 쿠마르, 쿠마리들을 통해서 태양 왕조와 달 왕조의 왕국들을 세우고 있다. 그들은 황금시대의 초기에 존재했었다. 그러므로 그는 틀림없이 철시대의 끝에 그것을 세웠을 것이고, 지금 합류시대에 다시 한번 그 일을 하고 있다. 사실, 모든 영혼들이 쉬바의 자녀들이며, 모두가 인류의 아버지인 브라마의 자녀들이기도 하다. 전체 역할이 각 영혼 안에 기

록되어 있다. 최초의 배우들은 84 생을 완전히 다 취하는 이들이다. 환생을 하는 시스템이 처음부터 지속되어 왔다. 너희들이 처음에는 사토프라단했고, 그 다음에 사토, 라조, 타모의 단계를 거친다. 너희들이 사토프라단했을 때는 락쉬미와 나라얀의 태양 왕조 왕국이었고, 너희는 천상의 16 도를 전부 가졌다. 그리고 나서 너희는 14 도가 되었다. 이 두 시대는 꽃들의 정원이라고 불린다. 그것은 행복의 나라였다. 이런 그림들을 사용해서 설명하는 것은 아주 쉽다. 맨 꼭대기에 쉬브 바바가 있고, 그를 통해서 세계가 새롭게 되고 있다. 쉬브 바바가 브라마, 비슈누, 양카르를 창조한다. 새로운 세계가 어떻게 세워지고, 낡은 세계가 어떻게 파괴되는지를 자녀들에게 설명해주어야 한다. 지금 참으로 많은 종교가 있지만, 오직 신인 종교 하나만은 존재하지 않는다. 그것은 사라져버렸다. 신인 종교에 속했던 이들은 그들 스스로를 힌두교도라고 부르는데, 왜냐하면 황금시대에는 모든 이가 순수했었고, 지금은 그들이 모두 불순하기 때문이다. 바바의 이름은 정화자이다. 누가 너희를 불순하게 만드느냐? 오직 아버지만이 이것을 너희에게 설명한다. 그 다음 너희 자녀들은 너희의 다른 형제 자매들에게 설명한다. 너희를 불순하게 만드는 것은 매년 불에 태워지는 라반이다. 라반은 형체가 없다. 그는 은밀하다. 그의 형상은 남자의 5 악과 여자의 5 악을 나타낸다. 라반이 바라트의 가장 큰 적이다. 그가 바라트를 빙 조개껍데기처럼 가치 없게 만들었다. 이제 나의 지시들을 따름으로써 라반을 정복하여라. 지금 이때에는 모든 이가 불순해졌다. 지금 이때에는 지고의 아버지, 지고의 영혼의 슈리마트가 필요하다. 슈리마트는 신의 지시들이다. 신이 말한다: 오 영혼인 자녀들아, 너희들은 항상 육체의식으로 지내왔다! 이제 영혼의식이 되어라! 너희 영혼들은 불멸하다. 너희들은 몸을 벗고 다른 몸을 취한다. 아버지가 말한다: 오 브라마여, 너는 네 자신을 모른다. 반 사이클 동안은 브라마의 낮이고, 반 사이클 동안은 브라마의 밤이라는 말은 너희에 대한 언급이다. 너희 자녀들은 이런 것들을 이해했고, 그래서 너희가 전시회를 열어온 것이다. 이제 이런 그림들을 사용해서 설명하여라: 브라마와 브라마 쿠마르, 쿠마리들은 지금 지고의 아버지, 지고의 영혼에게서 그들의 유산을 받고 있습니다. “지식의 태양이 떠오르면 무지의 암흑은 흩어진다”라는 것이 기억된다. 그것은 저 태양을 말하는 게 아니다. 지식의 태양인 내가 지금 이때에 너희들 위에 지식의 비를 내리고 있고, 그것을 통해서 너희는 불순한 데서 순수해지고 있다. 빛물은 아무도 정화시키지 못할 것이다. 내가 정화자라고 불린다. 너희가 어떻게 불순한 데서 순수해지며, 순수한 데서 불순해지는지에 대한 지식은 오직 나에게만 있다. 새로운 세계는 순수하다고 불리고, 낡은 세계는 불순하다고 불린다. 그것을 불순하게 만드는 것은 라반이다. 라반은 악마라고 불리고, 라마는 신이라고 불린다. 시타에게 속하는 라마가 아니다. 너희 자녀들은 창조와 파괴에 대한 비밀들도 또한 설명해야 한다. 이 세계를 새롭게 개신하는 전시회는 그것을 위한 것이다. 지고의 아버지, 지고의 영혼이 브라마를 통해서 행복의 나라를 세운다는 것은 어떤 경전에도 언급되어 있지 않다. 라반이 이것을 슬픔의 나라로 만든다. 아버지가 와서 그것을 행복의 나라로 만든다. 반 사이클 동안은 행복이 있고, 나머지 반 사이클 동안은 슬픔이 있다. 황금시대와 은시대는 낮이고, 동시대와 철시대는 밤이다. 밤에는 사람들이 혜매며 넘어진다. 그들은 넘어지고 혜매면서 신을 찾ا다닌다. 이것 역시 드라마에 정해져 있다. 반 사이클 동안은 지식이 있고, 반 사이클 동안은 신봉이 있다. 오직 지고의 아버지, 지고의 영혼만이 지식의 대양이며 지식의 태양이라고 불린다. 오직 바라트에서만 그들이 쉬바의 탄신일을 경축한다. 이것은 바라트만이 쉬바의 탄생지라는 것을 증명한다. 나는 불순한 세계에 들어와야 한다. 오직 그래야만 내가 불순한 자들을 정화시킬 수 있다. 송배받을 가치가 있던 락쉬미와 나라얀이 송배자들이 되었다. 송배받을 가치가 있었던 이들이 송배자가 되었다. 84 생을 취해야 하는 락쉬미와 나라얀 영혼들은 다른 이름과 형태로 생들을 취해야 한다. 이 브라마가 창조를 행하고, 그 다음에 그것을 유지한다. 저 영혼은 이제 불순해졌고, 그래서 내가 그의 몸에 들어와서, 그에게 브라마라는 이름을 붙여준다. 제일 먼저, 그들이 지고의 아버지, 지고의 영혼과 가지는 관계가 무엇인지를 그들에게 설명하여라. 그들은 틀림없이 그가 아버지라고 말할 것이다. 그는 모든 영혼들의 아버지이다. 너희들은 모두 쉬브 바바의 자녀들이다. 지금 이때에 너희는 신봉자들이다. 너희 모두가 신을 기억한다. 신봉자들은 말한다: 오 신이여, 저희에게 신봉의 결실을 주소서! 저희는 불행합니다; 저희에게 삶 속의 해방을 주소서! 현자들도 역시 해방과 삶 속의 해방을 받으려고 영적으로 노력한다. 지금 이때에는 모두가 “오셔서, 불순한 자들을 정화시켜 주소서!”라고 소리쳐 부른다. 바바가 너희에게 어떻게 설명할 지에 대해 지시를 내려준다. 우리 영혼들은 평화의 나라의 거주자들이다. 우리들은 몸을 벗고 다른 몸을 취해서, 틀림없이 우리의 역할을 할 것이다. 우리들은 다양한 신분계층(캐스트 계급)들을 거쳐야 한다. 이 드라마는 영원히 예정되어 있다. 사이클은 계속해서 돈다. 너희들은 그것이 어떻게 도는지를 알

아야 한다. 한 분의 창조자, 정화자와 하나의 세계가 있다. 너희들은 “어떻게 순수했던 저희가 불순해졌나요?”라고 묻는다. 너희가 라반의 사악한 지시에 따랐기 때문에 5 악이 존재하게 되었다. 5 악은 라반의 지시라고 불린다. 그래서 라반의 인형을 불태워도 라반이 불타지 않는 것이다. 아버지가 말한다: 자녀들아, 너희는 이제 라반을 정복해야 한다. 그를 정복하는 이들이 라마의 왕국에서 주인들이 될 것이다. 이것은 마지막 생, 즉 세상의 끝이다. 아버지가 세계의 시작, 그리고 또한 세계의 마지막 파멸을 가져오는 분이다. 아버지가 말한다: 나는 새로운 세계의 기초를 놓고, 낡은 세계의 파괴도 역시 고취한다. 브라마를 통해서 창조가 일어난다는 것이 기억된다. 그러나 그것이 브라마만을 통해서 일어나지는 않을 것이다. 나는 브라마 쿠마르, 쿠마리들을 통해서 바라트를 신성한 꽃들의 정원으로 만든다. 이것은 가시덤불이다. 이제 그것이 불질러져야 한다. 너희들은 이제 잠에서 깨어 났고, 나머지 사람들은 아직 잠을 자고 있다. 여기에는 슬픔과 평화롭지 못함이 있다. 너희 자녀들은 항상 너희의 스위트홈인 평화의 나라를 기억해야 한다. 그러면 너희가 정말로 좋은 왕국을 유산으로 받는다. 계속해서 이 라반의 왕국을 잊어라. 천사들의 왕국이던 바라트가 이제는 묘지가 되었지만, 다시 한번 천사들의 나라가 될 것이다. 이것이 사이클이다. 새로운 세계가 준비되면, 낡은 세계는 반드시 불에 태워질 것이다. 너희들은 이제 새로운 세계를 위해서 너희 자신을 준비해야 한다. 너희들은 거기로 가서 다이아몬드와 보석이 박힌 궁전들을 지을 것이다. 지금은 오두막들뿐이다. 매 사이클마다 불순한 세계가 다시 순수해지고, 순수한 세계가 불순해진다. 너희들은 차츰 불순해진다. 새빌딩은 아주 빨리 짓지만, 차츰 낡아진다. 지식을 통해서 너희들은 새로운 세계의 주인들이 될 것이다. 너희들은 지금 천상의 16 도로 완전해지고 있으며, 그 다음에 14 도가 될 것이다. 점차적으로 도수가 계속 줄어들 것이다. 철시대인 지금은 도수가 전혀 없다. 바라트는 순수했었고, 지금은 불순해졌다. 이 연극은 바라트에 기반을 둔다. 라반에게 패배되는 자들은 모든 것에 패배한다. 너희들은 슈리마트를 따름으로써 지금 승리를 얻고 있다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잊었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 슈리마트를 따름으로써 바라트를 정화시키는 봉사를 하여라. 라반의 지시를 따르는 일을 그만두고 아버지 한 분의 슈리마트를 따라라.
2. 이 슬픔의 나라를 잊고 너희의 스위트홈인 평화의 나라를 기억하여라. 새로운 세계로 가도록 너희 자신을 준비하여라.

축 복: “느낌 없이” 되어 정확한 기억과 봉사라는 2중의 자물쇠를 잠그고, 장애로부터 자유로이 머물러라.

마야가 들어올 모든 문에 기억과 봉사라는 2중의 자물쇠를 채워라. 만일 너희가 기억하고 봉사하며 머무는 데도 마야가 온다면 틀림없이 기억이나 봉사에 뭔가 결여된 것이 있다. 정확한 봉사는 이기심이 없는 봉사다. 만일 이타적인 봉사가 없다면 자물쇠가 헐겁고 기억도 역시 강력하지 못한 것이다. 너희가 일체의 장애에서 자유로워지도록 2중의 자물쇠를 채워라. 그렇게 되면 너희는 “느낌 없이” 되어 “왜?”나 “무엇이?” 같은 느낌을 초월해 머물 것이다.

슬로건: 사랑과 힘의 균형은 너희가 성공을 경험하게 돋는다.

타파샤의 형상이 되어라.

각자, “나는 세상에 빛과 힘의 광선을 퍼뜨리고, 타파샤의 형상으로 살아야 한다”라고 생각해야 한다. 이제는 말로 서로에게 주의를 주지말고 마음속의 순수한 느낌으로 협조하고 남들도 전진할 수 있게 해주면서 전진해라.

*** 옴 산티 O M S H A N T I ***