

- 요지:** 사랑스러운 자녀들아, 이제는 아버지 같이 영혼의식이 되어라. 아버지의 유일한 바람은 자녀들이 그와 똑같이 되어 그와 함께 집에 돌아가는 것이다.
- 질문:** 너희 자녀들은 어떤 기적을 보며 아버지에게 감사하느냐?
- 대답:** 너희가 보는 기적은 바바가 그의 의무를 이행하는 방법이다. 그는 자녀들에게 라자 요가를 가르쳐서 가치 있게 만든다. 너희 자녀들은 그렇게 다정한 바바에게 마음속으로 고마워한다. 바바가 이르는데, ‘감사’라는 이 말은 신봉에 속한다. 자녀들에게는 권리가 있으니 이에 대해 그에게 감사할 일은 없다. 드라마에 따라 아버지는 유산을 줘야 한다.
- 노래:** 신과 함께 하는 자들에게 폭풍이 뭘 할 수 있겠는가?

옴 산티. 이 노래는 자녀들을 위한 것이다. 지고의 아버지, 지고의 영혼, 전능한 권위자와 동반하는 자들에게 마야의 폭풍인들 뭘 할 수 있겠느냐? 그것은 물리적인 폭풍이 아니고, 영혼의 빛을 꺼뜨리는 마야의 폭풍이다. 이제 너희는 동반자를 찾았고 그가 너희를 깨워주었으니 마야인들 뭘 어쩔 수 있겠느냐? 너희에게는 라반, 마야에게 승리를 거두는 이들이라는 “마하비르”의 칭호가 주어졌다. 너희는 어떻게 승리를 거두려느냐? 너희 자녀들은 직접 밥다다 앞에 얼굴을 마주하고 앉아 있다. 밥과 다다는 아버지와 형님이라고 불린다. 그러므로 그들은 밥다다이다. 너희 자녀들은 영적인 아버지가 너희 앞에 앉아 있다는 것을 이해한다. 영적인 아버지가 영들에게 말한다. 영혼들은 신체기관을 통해 듣고, 말도 한다. 너희 자녀들은 육체의식이 되는 습관을 들였다. 너희는 전체 사이클 내내 몸을 의식해왔다. 너희가 몸 하나를 벗고 다음 번 몸을 취하면 이름도 역시 바뀌었다. 어떤 이는 파람아난드라 불리고, 다른 누군가는 뭔가 다른 이름으로 불린다. 바바가 이르는데, 나는 영원히 영혼의식이며, 결코 몸을 취하지 않으므로 나는 몸에 대한 의식을 절대 가질 수 없다. 이 몸은 이 다다의 것이고, 나는 영원히 영혼의식으로 머문다. 나는 너희 자녀들을 나처럼 만들기를 바라는데, 너희가 이제 나와 함께 돌아가야 하기 때문이다. 너희는 육체의식을 벗어야 한다. 이것에는 시간이 걸린다. 오랜 세월 동안 육체의식이 되는 훈련이 쌓여 왔기 때문이다. 지금 아버지가 이르는데, 너희의 몸을 벗고 나처럼 되어라, 왜냐하면 너희는 나의 손님이 되어서 나와 함께 돌아가야 하기 때문이다. 그래서 내가 이르는데, 먼저 너희가 영혼이라는 믿음을 가져라. 나는, “아버지를 기억해라, 그러면 다른 비전들은 끝날 것이다”라는 이 말을 오직 영혼들에게만 한다. 이것에는 노력이 든다. 나는 너희 영혼들에게 봉사하고 있다. 기관들을 통해서 듣는 것은 영혼이다. 영혼인 나는 너희들에게 바바의 메시지를 들려주고 있다. 영혼은 제 스스로를 남성이나 여성이라고 부르지 않는다. ‘남성’과 ‘여성’이라는 용어는 몸에 주어진다. 그는 지고의 영혼이다. 아버지가 이르는데, 오 영혼들아, 듣고 있느냐? 영혼은, “네, 저는 듣고 있습니다.”라 한다. 너희들은 아버지를 알아보느냐? 그는 모든 영혼들의 아버지다. 너희가 영혼이듯이 나는 너희들의 아버지다. 그는 지고의 아버지, 지고의 영혼이라고 불린다. 그는 그만의 몸을 갖지 않는다. 브라마, 비슈누, 샹카르에게는 각자의 모습이 있다. 영혼은 그저 영혼이라고만 불리지만, 나의 이름은 쉬바다. 몸에는 많은 이름들이 붙여져 왔다. 나는 몸을 취하지 않으므로 나에게는 육신의 이름이 없다. 너희는 살리그람들이다. 너희 영혼들에게 물겠는데, 오 영혼들아, 듣고 있느냐? 너희는 지금 영혼의식이 되는 훈련을 해야 한다. 영혼은 기관들을 통해서 듣고 말한다. 아버지가 여기 앉아서 영혼들에게 설명한다. 아버지를 잊은 탓에 영혼들은 몰지각하게 되었다. 쉬바가 신이고 크리슈나도 역시 신인 것이 아니다. 그들은 신이 돌과 자갈 속에 들어있다고 얘기한다. 이 잘못된 생각이 온 세계에 퍼졌다. 자기들이 신 아버지의 자녀라는 것을 받아들이는 이들은 많지만, 대다수는 여전히 신이 편재한다고 얘기한다. 너희는 모든 이를 그 수렁에서 꺼내야 한다. 온 세계는 한 쪽에 있고, 아버지는 저 건너편에 있다. 아버지에 대한 칭송은, “신이여, 온 세계를 구원하는 당신의 신성한 연극은 독특합니다.”라는 것이다. 너희들은 나의 지시를 통해서 구원을 받는다. 구원을 허락하는 이는 단 한 분뿐이다. 구원을 얻기 위해 사람들은 참으로 고심한다. 해방과 삶속의 해방, 둘 다를 주는 유일한 사트구루는 이분이다. 지금 아버지가 이르는데, 현인들과 성자들 등에게 구원을 주기 위해 내가 와야 한다. 나는 모든 이에게 구원을 베푸는 유일한 이다. 나는 영혼들에게 말한다. 나는 너희들의 아버지다. 다른 누구도 “영혼인 너희들 모두 나의 자녀들이다”라는 말을 할 수 없다. 그들은 신이 편재한다고 말하므로 그들은 결코 그 (모든 이가 다 나의 자녀들이라는) 말을 할 수 없다. 아버지가 친히 이르는데, 나는 신봉자들에게 신봉의 결실을 주려고 왔다. 신만이 신봉자들의 유일한 보호자라는 것이 기억된다. 모든 이가 다 신봉자들이니 신은 그들과 뚜렷이 다른 분일 것이다. 만일 신봉자들이 신이라면 그들은 신을 기억할 필요가 없을 것이다. 모든 이가 각자의 언어로 신을 이렇게 저렇게 부른다. 그러나 그의 정확한 이름은 쉬바다. 누가 다른 사람을 모욕하거나 명예를 훼손한다면 소송에 걸리지만, 이것은 드라마이니 이것에 관해서는 아무도 무슨 말을 할 수 없다. 너희들이 불행해졌다는 것과 이 일이 다시 일어나리라는 것을 아버지는 안다. 동일한 기타, 경전들 등이 나을 테지만, 그저

기타 등을 읽는 것만으로는 어느 누구도 무엇 하나 이해하지 못한다. 힘이 필요하다. 경전들을 들려주는 자들은 누구에게도 “오 자녀들아, 나와 요가를 함으로써 너희의 죄가 없어질 것이다”라는 말을 할 수 없다. 그들은 그저 기타를 읽어서 그것을 들려줄 뿐이다. 너희들에게는 이제 경험이 있다. 84생의 사이클을 너희가 어떻게 한 바퀴 도는지 너희들은 이해한다. 드라마에 들어있는 모든 것이 그것만의 고유한 때에 일어난다. 아버지가 영혼인 너희 자녀들에게 이르는데, 설명하는 방법을 배워라. “나는 영혼에게 말하고 있다. 영혼인 내가 이 입을 통해 말하고 있으며, 영혼인 당신은 귀를 통해 듣고 있다. ‘나는 영혼이다’라는 아버지의 메시지를 내가 전해주고 있다.” 이것을 설명하기는 아주 쉽다. 영혼인 당신은 몸을 하나 벗고, 다음 번의 몸을 취한다. 영혼은 84생을 마쳤다. 이제 아버지가 이르는데, 만일 신이 편재한다면, 너희는 “지고의 인간 영혼”이라고 해야 합당하다. 그렇다면 그들은 어째서 인간들에 대해 말하느냐? 너희는 이 영혼에게 말하고 있다. 나의 형제인 영혼들아, 내가 아버지의 5천 년 전의 메시지를 들려주고 있다는 것을 이해하느냐? 아버지가 이르는데, 나를 기억해라! 이것은 슬픔의 나라다. 황금시대는 행복의 나라다. 오 영혼들아, 너희는 행복의 나라에 있었다. 너희들은 84생의 사이클을 돌았다. 너희는 반드시 사토프라단, 사토, 라조, 타모의 단계를 통과한다. 이제 슈리 크리슈나의 나라로 돌아가자. 너희는 거기서 무엇이 되기를 원하느냐? 황제나 황후가 되려느냐, 하인이 되려느냐? 이런 식으로 영혼들에게 말해라. 그런 열의가 있게 해라. 너희가 지고의 영혼인 것이 아니다. 지고의 영혼은 지식의 대양이다. 그는 결코 무지의 대양이 되지 않는다. 너희는 무지의 대양이 되고, 또 지식의 대양이 된다. 아버지에게서 지식을 받음으로써 너희는 마스터 대양들이 된다. 사실 한 아버지만이 대양이다. 나머지들은 모두 강들이니, 차이가 있다. 이 모든 것은 영혼들이 몰지각하게 된 후에 설명된다. 천국에서는 이런 것들이 아무것도 설명되지 않는다. 여기서는 모든 이가 다 몰지각하고 불순하며 불행하다. 가난한 자들만이 편안히 앉아서 이 지식을 이해한다. 부유한 자들에게는 그들만의 도취감이 있다. 그들 중에서는 거의 아무도 나오지 않을 것이다. 자나크 왕은 모든 것을 다 주었다. 여기서는 모두 다 자나크다. 너희들은 해방된 삶으로 가기 위해 지식을 취하고 있으니 너희가 영혼이라는 것을 확고히 해야 한다. 바바, 저희가 당신에게 얼마나 감사드릴 수 있을까요? 드라마에 따라서 당신은 유산을 주어야 하고, 저희는 당신의 자녀들이 되어야 합니다. 이것에서 무엇에 감사드려야 할까요? 저희는 당신의 상속자가 되어야 합니다. 이것에는 “감사”가 해당되지 않는다. 아버지가 친히 와서 이것을 설명해서 우리를 가치 있게 만든다. “감사”라는 말은 그들이 신봉의 길에서 칭송의 노래를 부를 때 나온다. 아버지는 그의 의무를 완수해야 한다. 천국으로 가는 길을 보여주려고 그는 다시 한 번 온다. 드라마에 따라서 라자 요가를 가르치려고 바바가 와야 한다. 그는 유산을 주어야 한다. 그러면 너희는 노력하는 정도에 따라 천국에 갈 것이다. 바바가 너희를 보내는 것은 아니다. 너희는 각자가 한 노력에 따라 자동적으로 천국에 갈 것이다. 이것에는 나에게 감사할 것이 아무것도 없다. 너희들은 바바가 보여주는 게임에 지금 놀라고 있다. 전에는 우리가 이를 몰랐지만 지금은 그것을 안다. 바바, 저희가 이 지식을 다시 잊을까요? 그래, 자녀들아, 이 지식은 나의 지각에서 뿐 아니라 너희들의 지각에서도 사라질 것이다. 그 다음에 지식을 줘야 할 때가 되면 그것이 나올 것이다. 나는 이제 해방의 나라로 돌아가야 하고, 그 다음에 신봉의 길에서 나의 배역을 연기할 것이다. 그 산스카르들은 자동적으로 영혼에 나온다. 나는 한 사이클 후에 이 동일한 몸에 들어올 것이다. 이것이 너희의 지각에 들어있지만 그렇더라도 너희는 영혼의식 상태에 머물러 있어야 한다. 그렇지 않으면 너희는 육체의식이 될 것이다. 주된 것은 아버지와 유산을 기억하는 것이다. 너희는 각자의 노력에 따라 사이클을 거듭해서 유산을 차지한다. 이것은 참으로 쉬운 방식으로 너희에게 설명되지만, 그 목적지에 이르는 데는 은밀한 노력이 든다. 영혼이 처음 올 때는 틀림없이 순수하고 사토프라단한 영혼이다. 그 다음에 그는 반드시 죄 많고 타모프라단한 영혼이 되어야 한다. 너희들은 타모프라단한 데서 반드시 사토프라단하게 되어야 한다. 아버지는 “나를 기억해라”라는 메시지를 이미 주었다. 피조물 전체가 아버지에게서 유산을 받는다. 그는 모든 이에게 구원을 허락하는 분이다. 그는 모든 이에게 온정을 가지는 분, 즉, 모든 이에게 자비를 베푸는 분이다. 황금시대에는 슬픔이 없다. 다른 영혼들은 모두 평화의 나라에 가서 거주한다. 너희 자녀들은 지금 이것이 청산의 시기라는 것을 이해한다. 슬픔에 대한 카르마의 잔고는 요가의 힘으로 청산되어야 한다. 그 다음에 너희는 지식과 요ガ를 통해 너희들의 미래 행복의 계좌에 쌓아두어야 한다. 더 많이 축적할수록 너희는 행복을 그만큼 더 많이 받고 슬픔의 잔고는 더 많이 청산된다. 우리는 두 사이클의 합류인 지금 슬픔의 계정을 정리하는 한편, 축적도 역시 하고 있다. 이것은 사업이다. 바바가 지식의 보석을 줘서 너희를 덕성 있게 만들지만 그 다음엔 너희들이 각자 얼마나 많이 훈습하느냐에 달렸다. 각 보석은 수백만의 가치가 있고, 그것들을 통해 너희는 미래에 한결같이 행복해진다. 이것은 슬픔의 나라이 반면, 그것은 행복의 나라도. 천국에 변함없는 행복 외에는 아무것도 없다는 것을 산야시들은 모른다. 오직 아버지 한 분만이 기타를 통해서 바라트를 그토록 고귀하게 만든다. 저 사람들은 참으로 많은 경전들 등을 암송하지만 그래도 세상은 여전히 낡아져야 한다. 라마의 왕국, 새로운 세상에 처음에는 신인들이 있었다. 지금은 신인들이 존재하지 않는다. 그들이 어디로 갔느냐? 누가 84생을 취하느냐? 84생에 대한 거래장부는 다른 누구에게도 있을 수 없다. 84생을 취하는 이들은 신인종교에 속하는 자들일 것이 틀림없다. 사람들은 락수미와 나라얀이 신이라고 생각한다. 그들은 “어디를 보든 내게는 오직 당신만 보입니다”라고 얘기한다. 앗챠, 편재의 개념으로 그들이 행복해졌느냐? 편재의 개념은 오랫동안 계속되어 왔지만, 그러면서도 바라트는 가난에 찌든 지옥이 되었다. 신은 신봉의 결실을 주어야 한다. 그들

자신이 영적으로 노력하는 산야시들이 어떻게 신봉의 결실을 줄 수 있겠느냐? 인간은 누구도 구원의 공여자가 될 수 없다. 이 종교에 속하는 자들 모두 되돌아올 것이다. 산야시 종교로 개종한 이들도 역시 많았으니, 그들도 역시 올 것이다. 이 모든 것을 이해해야 한다. 바바가 설명하는데, 너희들은 영혼이 되는 훈련을 지속해야 한다. 몸은 영혼의 지원을 받아 기능한다. 몸은 없어지는 것인 반면에 영혼은 불멸한다. 전체의 역할이 이 작은 영혼 안에 기록되어 있다. 그것은 참으로 경이로운 일이다! 심지어 과학자들도 이것을 이해하지 못한다. 영원하고 불멸하는 역할이 이토록 작은 영혼에 기록되어 있다. 영혼은 불멸하며 그의 역할도 역시 불멸한다. 앗차. 가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 일었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 두 사이클의 합류 때, 요가의 힘으로 슬픔의 부채를 정산하고 새로운 계좌에 축적해라. 지식의 보석들을 훈습하고 덕성 있게 되어라.
2. 나는 영혼이다. 나는 영혼인 내 형제에게 말하고 있다. 이 몸은 없어지는 것이다. “나는 내 형제 영혼에게 메시지를 전해주고 있다,” 이렇게 연습해라.

축복:

일시적인 지원의 해안을 떠나 아버지 한 분만을 너희의 지원으로 삼는 정확한 노력가가 되어라. 이제 너희는 이제까지 일시적인 지원으로 삼아온 것들을 손에서 놓아야 한다. 그런 것들을 여전히 지원으로 갖고 있으면 너희는 아버지에게서 한결같은 지원을 경험할 수 없고, 아버지의 지원이 없으면 너희는 한정된 사물이 너희를 지지하도록 맡긴다. 한정된 사물들은 기만적이므로 때의 빠른 속도를 보면서 이제는 그런 제한적인 지원에서 빠른 속도로 날아서 1초에 그것들을 건너라, 오직 그래야만 너희가 정확한 노력가라고 불릴 것이기 때문이다.

슬로건:

카르마와 요가의 균형을 유지하는 것이 성공하는 카르마 요기가 되는 길이다.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***