

요지: 사랑스러운 자녀들아, 이 슬픔의 나라에 앉아 있는 동안에 평화의 나라와 행복의 나라를 기억하여라. 이 슬픔의 나라를 잊어라. 너희의 지각이 여기에서 방향하게 알게 해야 된다.

질문: 너희들의 노력의 기반은 무엇이야?

대답: 믿음이다. 너희들은 아버지가 너희에게 새로운 세계를 선물로 가져왔다는 믿음을 갖고 있다. 이 낡은 세상은 반드시 파괴될 것이다. 너희들은 이 믿음을 갖고서 노력하고 있다. 믿음이 없다면, 너희들은 너희 자신을 개선하지 않을 것이다. 앞으로 더욱 발전하면서 모든 이가 신문을 통해서 너희들의 메시지를 받게 되면, 너희의 소리가 퍼질 것이며, 너희의 믿음은 계속 더 강해질 것이다.

음 산티. 침묵의 탑과 행복의 탑. 너희 자녀들은 여기에 앉아 있지만, 너희의 지각은 집으로 가야 한다. 그것은 평화의 탑이다. 모든 것들 중에서 가장 높은 것을 탑이라고 한다. 너희들은 평화의 탑들이다. 너희들은 집으로 가려고 노력하고 있다. 어떻게 거기로 가느냐? 탑에 계시는 아버지가 너희에게 이런 가르침들을 준다: 나를 기억하여라, 그러면 너희들이 평화의 탑으로 갈 것이다. 그것은 집이라고 불리고, 평화의 거주지라고도 불린다. 이런 것들이 너희에게 설명된다. 너희의 평화의 나라와 행복의 나라를 기억하면서 머물러 있어라. 그렇게 할 수 없다면, 그것은 너희가 숲 속의 가시라는 뜻이며, 그래서 너희들이 슬픔을 겪고 있는 것이다. 너희들 자신을 평화의 나라의 주민이라고 여겨라. 너희들은 자신의 집을 기억해야 한다. 그것을 잊으면 안 된다. 집은 아버지에게 속한다. 이것은 슬픔의 나라이다. 여기에 앉아 있으면서 밖의 것들을 기억하는 자들에 대해서는 집을 기억하고 있다고 얘기할 수 없을 것이다. 그래서 아버지가 너희에게 날마다 이런 가르침들을 준다: 평화의 나라와 행복의 나라를 거듭 반복해서 기억하여라. 아버지의 고귀한 말씀들은 기타에도 언급되어 있다. 나 하나만을 기억하여라! 신이 너희를 무엇으로 만들겠느냐? 그가 너희를 천국의 주인으로 만든다, 그것 말고 달리 무엇이 있겠느냐? 너희들은 천국의 주인이 되려고 지금 여기에 앉아 있고, 그러니 집과 천국을 얻도록 아버지가 너희에게 주는 슈리마트를 완전히 따라야 한다. 세상에는 참으로 많은 유형의 구루들이 있다. “종교의 창시자 중 어느 누구도 구루라고 불릴 수 없다”라고 아버지가 이미 설명해주었다. 그들은 단지 종교를 세우려고 여기에 올 뿐이다. 그들은 누구를 데리고 돌아가려고 여기에 오는 것이 아니다. 구루는 ‘소리를 초월한 곳인 니르바나의 나라에 있는 집으로 너희를 데리고 돌아가는 이’라는 뜻이다. 그러나 단 한 명의 구루도 어느 누구 하나라도 데리고 돌아갈 수 없을 것이다. 단 한 사람도 니르바나의 나라로 가지 못한다. ‘소리를 초월한(니르바나)’이란 집이라는 뜻이다. 소리를 초월한다는 의미를 구루들도 모르고 그들의 추종자들도 모른다. 너희 자녀들에게는 아주 많은 것이 설명된다. 이 그림들은 황금시대를 그린 것이고, 나머지들은 은시대를 그린 그림들이다. 저들은 신이라고 불리지 않는다. 락쉬미와 나라얀조차도 여신과 신이라고 불릴 수 없다. 영원한 본래의 종교는 신인 종교이다. 신인들 외에는 아무도 영원히 순수하지 않다. 21생 동안 순수한 상태를 유지하는 종교는 단 하나뿐이다. 그 다음에 점차 그 단계가 줄어든다. 은시대에는 2도가 적고, 그래서 행복도 역시 줄어든다. 그것은 14도의 은시대라고 불린다. 너희들은 이제 아버지를 소개받았고 세계 사이클에 대한 지식을 갖고 있다. 너희들은 그를 기억하지만, 계속해서 여기저기로 방향하는 지각을 가진 자들이 많다. 그들은 아버지를 기억하지 않는다. 오케이, 너희가 다른 것은 아무 것도 이해할 수 없다면, 그저 유신론자가 되어서 적어도 너희의 지각 안에 아버지를 간직하고 있어라. 너희들은 아버지를 알고, 창조의 시작, 중간, 끝을 안다. 너희들이 다른 나무의 시작, 중간, 또는 끝에 대해 얘기할 수는 없다. 이 나무에는 시작, 중간, 끝이 있는데, 왜냐하면 라반의 왕국이 중간에 시작되기 때문이다. 그때부터 가시가 생기기 시작하고, 정원이 숲으로 바뀌기 시작한다. 지금 이때에는 나무 전체가 완전히 부패한 상태에 이르렀다. 나무 전체가 말랐고 타모프라단해졌다. 이제는 나무 전체가 말라버렸다. 지금 새 묘목을 다시 심어야 한다. 이것의 묘목이 지금 심어지고 있다. 묘목이 심어지지 않으면, 전멸이 일어날 것이다. 전멸은 일어나지 않는다, 즉 모든 것이 다 물에 잠기진 않는다. 오직 바라트만 남는데, 그들은 모든 것이 다 물에 잠긴다고 얘기한다. 너희 가장 사랑스러운 자녀들은 온 사방이 물에 잠기고 오직 바라트만 남는다는 것을 안다. 파도가 밀려왔다가 쏠려나가는 것과 같다. 사람들은 BK들이 하루 종일 죽음에 대해서만 얘기한다고 말한다. “죽음이 곧 오려고 한다.” 그러므로 그들은 우리가 아주 불길한 얘기를 한다고 생각한다. 그들에게 말해라: 아닙니다, 우리는 멸망에 대해서 얘기하는 게 아니에요. 우리는 순수성, 행복, 평화의 종교가 지금 세워지고 있다고 말하는 것입니다. 파괴가 일어나지 않으면, 어떻게 평화가 있을 수 있겠습니까? 평화의 나라와 행복의 나라가 지금 은밀하게 세워지고 있습니다. 우리는 상서로운 것들에 대해서 말하고 있습니다. 여러분들은 또한 이렇게 말합니다: 오 평화자여, 오소서! 우리를 평화시켜서 당신과 함께 데리고 돌아가 주소서! 여러분들은 스스로 말합니다: 저희들을 데리고 가 주소서! 우리들은 길한 것들을 말하고 있고, 당신들도 역시 길한 것들을 얘기하고 있습니다. 우리들은 말한다: 저희들을 평화시켜서, 슬픔의 나라인 이 세상에서 평화의 나라로 데려가

주소서! 우리들이 얘기하는 이런 것들은 상서로운 것들이다. 우리가 그에게 와 달라고 요청할 때, 그것은 우리가 이렇게 말한다는 뜻이다. 오셔서 불순한 세계를 파괴하고, 순수한 세계를 세워주소서. 우리는 그에게 와서 세상에 평화를 세워달라고 부탁한다. 평화는 오직 황금시대에만 존재한다. 평화가 세상에서 아주 은밀한 방식으로 세워지고 있다. 너희가 그들에게 의미를 설명해주기 전에는 그들은 아무것도 이해할 수 없을 것이다. 아버지 외에는 아무도 죽음을 불러올 수 없다. 아버지는 모든 죽음들 중의 죽음이라고 불린다. 그는 모든 이에게 죽음을 데려온다. 그는 참으로 많은 이들에게 죽음을 가져온다. 황금시대에는 인간이 극소수뿐이다. 나머지는 모두 죽음을 받는다. 너희들은 순수한 세계로 데려가 달라면서 그를 소리쳐 부른다. 그러므로 순수한 세계는 틀림없이 새로운 세상일 것이다. 그것이 이 세상은 아닐 것이다. 사람들은 ‘낡은 세상’이라는 것이 무슨 뜻인지도 이해하지 못한다. 순수한 세계에는 인간들의 수가 아주 적다. 거기에는 평화가 있다. 이런 것들을 이해하고 설명하기는 아주 쉽다. 그러나 그들의 지각에는 이것이 자리 잡지를 않는데, 왜냐하면 지금이 적절한 때가 아니기 때문이다. 모두가 콤파카르나의 잠 속에 빠져 있다고 일컬어진다. 그들은 깨어나지 않을 것이다. 이 드라마는 독특하다. 그래서 이 전체 사이클이 너희의 지각 안에서 돌고 있게 해야 한다. 아버지가 와서 너희에게 모든 지식을 준다. 그는 지식의 대양, 지식으로 가득한 분이라고 불린다. 오직 한 아버지만이 지식의 대양이다. 너희들은 물의 대양이 아주 여러 개 있다는 것을 안다. 세상에는 이름이 붙여진 수만큼 대양이 많이 있는데, 단 하나뿐이던 대양이 차츰 분리되어서 다른 이름들이 붙여진 것이라고도 얘기할 수 있다. 물리적으로는 단 하나의 대양만이 있다. ‘바스코 데 가마’는 지구를 한 바퀴 돌아서 출발했던 곳으로 돌아갔다. 따라서 대양은 하나뿐이지만, 그들은 그것을 몇 부분으로 분리시켜서 몇 개의 대양들로 만들어 놓았다. 지구도 역시 단 하나의 땅덩어리인데, 그것이 조각 조각으로 분리되었다. 그것이 너희의 왕국이던 때에는 단 하나의 땅, 하나의 왕국뿐이었다. 거기에는 조각들이 없다. 아버지가 와서 너희에게 왕국을 준다. 대양 전체와 땅 전체와 하늘 전체가 너희의 왕국이다. 모든 이가 해방으로 들어갈 것이다. 그러나 해방된 삶으로 들어가는 것이 너희의 이모네 집에 가는 것과 같지는 않다! 해방으로 들어가는 것은 흔한 일이다. 모든 이가 집으로 돌아갈 것이다. 그들은 틀림없이 자기들이 내려온 곳으로 돌아갈 것이다. 그러나 모든 이가 새로운 세계로 가지는 않을 것이다. 거기에는 너희의 왕국만이 있을 것이다. 일부는 아주 늦게, 즉 새로운 세계가 막 시작되기 직전에, 즉 새 세상이 시작되기 2백년이나 4백년쯤 전에 온다. 그런 것이 무슨 가치가 있겠느냐? 공부를 열심히 하지 않는 자들은 은시대가 끝나기 전에 그보다 더 짧은 기간만을 위해서 올 것이다. 그들은 결코 천상의 16도가 될 수 없다. 그들은 14도의 끝에 올 것이다. 그들은 슬픔의 세계를 바로 앞에서 볼 것이다. 그들은 가시들의 세상에 아주 가까이 내려올 것이다. 거기에서는 사람들이 이런 것을 하나도 모를 것이다. 너희들은 지금 이때에 지식을 모두 갖고 있고, 그러니 그것을 너희의 지각으로 훈습해야 한다. 지금 이때에 사람들이 얼마나 많은 돈을 갖고 있는지 보아라! 궁전들이 어떻게 계속 지어지고 있는지 보아라! 그들은 계속해서 아주 높은 층수의 빌딩들을 짓는다. 그들은 바라트가 이제 황금시대보다 더 높다고 믿는다. 심지어 지금도 그들은 18층이나 20층 되는 빌딩들을 계속 짓는다. 따라서 마지막에는 그들이 몇 층까지 짓겠느냐? 나날이 그들은 건물들을 계속 더 높게 만든다. 황금시대와 은시대에는 2층 짜리 건물도 없고, 동시대에도 그렇다. 오직 이 철시대에 사람들이 너무 많을 때에만 2층에서 10층까지의 건물들을 짓는다. 사람들의 숫자가 계속 늘어나기 때문이다. 그러니 그들이 모두 어디로 가겠느냐? 기업들이 많고, 그래서 그들도 역시 과시하려고 거대한 빌딩들을 짓는다. 그것은 계속 정글을 ‘망갈(안락한 곳)’으로 바꾼다. 아주 많은 아름다운 빌딩들이 계속 지어진다. 그들은 계속 땅을 산다. 봄베이가 전에는 어땠느냐? 80년에서 90년 이내에 그곳이 어떻게 되었는지 보아라! 처음에는 사람들이 아주 적었지만, 지금은 사람들이 거기에 얼마나 많은지 보라! 그들은 바다에서 물을 뺐다. 심지어 지금도 그들은 바다를 메우고 아주 많은 땅을 간척했다. 마치 물이 점점 더 적어지는 것 같다. 사람들의 숫자는 계속 늘고 있으니 어디서 물이 오겠느냐? 대양이 계속 줄어들면서 물이 계속 더 적어진다. 바다가 있던 곳에 땅이 생기고, 그들은 거기에 건물들을 짓는다. 나중에 수면이 높아지면, 카라치와 봄베이 지역들은 대부분 물에 잠길 것이다. 다른 모든 나라들의 땅이 끝나리라는 것을 너희들은 안다. 재해들이 올 것이고, 그래서 아버지가 “계속해서 빨리 준비되어야”라고 말하는 것이다. 예를 들어서 화장터에서 불이 다 타야만 사람들이 집으로 돌아간다. 아버지도 역시 모든 것을 파괴하려고 왔으니, 그의 과업을 반쯤만 완성하고는 돌아가지 않을 것이다. 불이 다 꺼져야만, 너희가 모두 집에 돌아갈 것이다. 너희가 더 이상 여기에 앉아서 무엇을 하겠느냐? 불이 다 꺼지자마자 모든 이가 집에 돌아갈 것이다. 그는 모든 이를 데리고 함께 돌아갈 것이다. 이 일이 일어나야만 된다. 모든 이가 이것을 이해하지만, 그들은 시간에 대해서 큰 거짓말을 해왔다. 너희 자녀들은 기타를 설명해야 한다. 이것은 기타의 에피소드이며 이것을 통해서 신인 종교가 세워진다. 거기에는 단 하나의 종교만이 있을 것이고, 다른 종교들은 모두 파괴될 것이다. 신이 말씀하신 것은 오직 이 기타뿐이다. 사람들은 앉아서 신봉의 길을 위해 경전들을 만들어 놓았다. 그런 요점들을 훈습하고, 그 다음 그것을 남들에게 전해줘라. 일부는 말한다: 바바, 저는 잊습니다. 저는 이런 것들을 훈습할 수가 없어요. 바바가 말한다: 내가 무엇을 할 수 있느냐? 왕국이 지금 세워지고 있다. 이 왕국에는 모든 이가 등수대로 전부 필요하다. 아버지에게 모든 이를 축복해 줄 힘이 있다면, 그는 모든 이를 천국의 주인으로 만들겠지만, 그러나 아니다! 그들은 등수대로 그렇게 될 것이다. 누구든지 신이 왔다는 것을 이해할 수 있다. 신은 반드시 천국을 선물로 가져올 것이다. 그는 새로운 세계를 세우려고 오고,

그러니 그는 틀림없이 합류시대에 와서 새로운 세계를 세울 것이다. 너희들은 그의 말을 듣고, 그런 믿음을 갖고 노력한다. 너희가 아무리 고심을 해도, 믿음이 없는 자들은 절대로 그들 자신을 개조하지 않을 것이다. 그러므로 아버지가 강림했다는 메시지를 모든 이에게 전해주어라. 너희들은 모든 이에게 메시지를 전해 줘야 된다. 너희가 더 발전하면서 이것이 신문에도 실릴 것이다. 마치 너희의 이름이 신문에 의해서 훼손되었듯이, 그것은 또한 신문에 의해서 빛나게 될 것이다. 세계가 아주 커서, 너희 자녀들이 모든 곳에 다 갈 수는 없을 것이다. 도시들도 아주 많고, 언어들도 아주 많다. 소리는 신문들을 통해서 모든 곳에 가 닿는다. 여기에 누가 오든 그들은 신문에서 이것에 관해 알았다고 얘기할 것이다. 그러니 신문을 통해서 너희의 이름이 영광스럽게 빛날 것이다. 너희가 모든 곳에 다 가야 된다고 생각하지 말아라. 그럴 경우, 그것이 얼마나 오래 걸릴지 전혀 알 수 없다. 사람들은 신문에서 이것에 대해 정확하게 알게 될 것이다. 너희들은 심지어 이렇게도 말한다: 아버지를 기억하세요, 그러면 당신의 죄가 잘려나갈 것입니다. 너희가 신문에서 이런 말들을 읽어야 한다. 이제 너희의 이름이 빛날 것이고 그 다음에 계속 자라날 것이다. 그들은 지난 사이클에 들었던 똑같은 때에 그것에 대해 알게 될 것이다. 모든 이가 메시지를 받을 것이다. 이것을 위해서 여러 가지 방법이 있다. 많은 기자들이 이것에 대해서 기사를 쓸 것이다. 그것이 누군가의 지각에 자리 잡을 테고, 그는 신문에 그것을 실을 것이다. 각 종교에 속하는 사람들이 이것에 대해 알게 될 것이며, 그러면 “오 신이시여, 당신의 신성한 활동은 독특하십니다!”라고 말할 것이다. 마지막에는 모든 이가 아버지를 기억할 테지만, 그들은 아무것도 할 수 없을 것이다. 이것은 연극이다. 그들은 연극을 알게 될 것이다. 거의 모든 신문마다 84생의 연극에 대한 기사가 실릴 것이다. 어디를 가든지, 거기에도 틀림없이 신문들이 있다. 틀림없이 신문을 통해서 소리가 퍼진다. 너희들이 얘기하는 것들은 가장 고귀한 것이다. 멸망의 시간은 드라마 계획에 따라서 반드시 다시 올 것이다. 마치 지난 사이클에 사람들이 이것에 대해 알게 되었던 것처럼, 그들은 이제 이것에 대해 알게 될 것이다. 점차적으로 창조가 일어난다. 합류시대를 기억하면 천국도 역시 기억할 것이다. 천국을 기억하고 “만마나바브”가 되어라. 아버지도 역시 기억하여라, 그러면 너희의 배가 건너갈 것이다. 파괴가 일어나기 전에 어떻게 평화가 있을 수 있겠느냐? 파괴라는 이름 자체가 아주 강력하다. 사람들이 그 말을 들으면 그들은 아주 무서워한다. 그러나 이것이 옳은 것이다, 그렇지 않느냐? 불순한 세계에는 수많은 유형의 슬픔이 있고, 순수한 세계에는 수많은 유형의 행복이 있다. 아버지가 너희들에게 가져온 선물을 보아라! 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 열심히 공부해서 높은 지위를 차지하여라. 재해들이 닥치기 전에 새로운 세계를 위해 준비되어 있어라.
2. 너희 스스로를 개혁하려면 지각에 믿음을 지녀라. 너희들은 소리를 넘어서 저 너머 은퇴의 단계로 들어가야 한다. 그러므로 슬픔의 이 나라를 잊고 평화의 나라와 행복의 나라를 기억하여라.

축복: 마스터 트리칼다르시가 되어 지식으로 충만하고 모든 행위로 인한 결과를 아는 상태에서 각각의 행위를 행해라.

트리칼다르시 자녀들은 그 행위의 결과를 알면서 모든 행위를 행한다. 일어나지 않았어야 마땅한 일이 일어났다거나, 뭔가 말하지 않았어야 하는데 그 말을 했다는 얘기를 그들은 결코 하지 않는다. 이것은 너희가 그 행위로 인한 결과를 몰랐고, 그러나 다만 몰라서 행했을 뿐임을 증명한다. 순진한 것은 좋지만 마음으로만 순진하고, 이런저런 상황들이나 행위에서는 순진해지지 마라. 그런 경우에는 너희가 듣고 말하면서 트리칼다르시가 되어라, 그러면 너희는 성자, 즉 위대한 영혼이라고 불릴 것이다.

솔로건: 서로를 따라하지 말고 아버지를 따라해라, 그러면 너희가 고결한 영혼이 될 것이다.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***