

- 요지:** 사랑스러운 자녀들아, 열린 마음으로 너희의 단계에 대한 소식을 아버지에게 보내라. 아버지께 대한 기억은 오직 참되고 열린 마음에만 머물 수 있다.
- 질문:** 지금 이때에는 젊거나 나이든 이들 모두가 은퇴의 단계에 있지만, 그러나 너희가 할 수 없는 말은 무엇이냐?
- 대답:** 바바, 이제 서둘러주세요! 집에 갑시다! 여기에는 슬픔이 많아요. 바바가 말한다: 너희 자녀들은 이런 말을 절대로 할 수 없는데, 왜냐하면 지금 너희가 직접 신 앞에 앉아 있기 때문이다. 너희들은 이제 서늘한 품 안에 안겼다. 지금 이때에 너희는 높은 중에서 가장 최고로 높아졌다. 황금시대에는 도수가 줄어들 것이다. 너희들은 신의 자녀가 아닌, 신인들의 자녀가 될 것이다. 그렇기 때문에 너희는 “서둘러주세요!”라고 말할 수 없다.
- 노래:** 당신을 소리쳐 부르기를 가슴은 소망합니다.

옴 산티. 소리쳐 부르는 가장 사랑스러운 자녀들이 이제 지식을 갖고 있다. 신봉자들은 신을 소리쳐 부른다. 너희들은 더 이상 신봉자가 아니다; 너희들은 자녀들이다. 자녀들은 그를 기억하고, 이렇게 편지도 쓴다: 바바, 저희들은 당신이 친히 하시는 말씀을 직접 듣기를 소망합니다. 너희들은 계속 그를 초청하면서 말한다: 바바, 저는 직접 당신의 말을 듣기를 원합니다. 브라마의 입으로 듣는 것이 아니면, 바바의 말을 직접 듣기는 어렵다. 너희 자녀들은 아버지가 지난 사이클에 왔던 것과 똑같이 왔다는 것을 안다. '브라민 가문의 장식, 브라마의 입으로 태어난 자녀들'이라고 주어진 이름은 참으로 좋은 이름이다. 많은 브라마 쿠마르와 쿠마리들이 있다. 그들에게 지식이 주어졌다. 지식의 대양인 지고의 아버지, 지고의 영혼은 행복의 대양이라고도 불린다. 또한 노래로도 “슬픔의 제거자, 행복의 공여자”라고 불린다. 오직 쉬브 바바만이 그것에 해당된다. 아주 많은 이름들이 그에게 붙여져 왔다. 그에 대한 찬양이 무척 많다. 사람들은 “하르, 하르”, 즉 “슬픔의 제거자여, 저희의 슬픔을 제거해 주소서”라고 노래 부른다. 그들은 이 노래를 신에게 부른다. 그러나 신을 모르기 때문에 그들은 브라마, 비슈누, 샹카르에게 “데브, 데브, 마하데브”라고 말한다. 그들은 이미 쉬바를 잊어버렸기 때문에 샹카르에게, “하르, 하르, 마하데브”라고 한다. 브라마도, 비슈누도, 마하데브라고 불리지 않을 것이다. 그들은 둘 다 신체적인 부분들을 가진다. 샹카르는 오직 서틀 리전에만 머물러 있다. 무체인 신 한 분만 우리의 슬픔을 제거하는 정화자이다. 샹카르는 정화자라고 불리지 않을 것이다. 모든 찬양은 한 분에 대한 것이다. 비슈누의 두 가지 형태는 락슈미와 나라얀, 또는 라데와 크리슈나이이며, 그들은 따로 태어나서 각자의 삶을 산다. 비슈누의 화신도 역시 기억되는데, 사람들은 팔이 넷 달린 모습을 보여준다. 그러나 락슈미와 나라얀이 먼저 천국에서 라데 공주와 크리슈나 왕자가 된다는 것을 그들은 모른다. 오직 너희만이 이것을 안다. 너희들은 아주 강력한 마야의 폭풍들이 미묘한 방식으로 불어온다는 것도 역시 안다. 마야는 너희가 잊게 만든다. 그녀는 폭풍들을 많이 일으킨다. 너희들이 마음을 열고 어떤 것에 관해 계속해서 묻는다면 질문에 대한 답을 얻을 수 있다. 폭풍에는 여러 가지 유형이 있어서, 꿈들, 나쁜 생각들, 온갖 형태의 폭풍들이 있다. 허리케인은 폭풍이라고 불린다. 이 브라마는 아주 유명한데, 이제 바바가 그에게 들어왔으므로 그는 한층 더 유명해졌다. “인간들의 나라가 어떤지에 따라서 의상도 다르다.” 오늘날에는 절름발이들, 꼬추들, 장님들이 있다. 그곳에는 자연미가 있는데, 왜냐하면 5원소마저도 사토프라단하기 때문이다. 그러므로 너희 딸들은 너희가 이 지식을 직접 들을 수 있도록 그를 불러낸다. 노래의 내용 중 일부는 옳다. 신인 종교는 사라졌지만, 사원들이 기념비로 존재한다. 비슷하게, 모든 종교에 속하는 이들에 대한 기념비들도 있다. 무체인 신만이

진정으로 높은 중에서 가장 높다고 불린다는 것을 오직 너희 자녀들만 이해한다. 찬양은 그에 대한 찬양뿐이며, 지금은 영혼들이 신을 만나는 합류시대이다. 많은 영혼들이 있다. 지속해서 성장이 일어날 것이다. 너희 자녀들은 지금 직접 아버지의 말씀을 듣고 있으며, 남들도 역시 직접 그의 말을 듣기를 원한다. 그들은 여기에 올 수 없다; 그들은 굴레 속에 놓여있다. 다른 영적인 집회에 가지 못하도록 금지되는 사람은 아무도 없다. 어떤 종교에 속하는 누구든 봄베이에서 기타가 설명되는 곳에 갈 수 있다. 내야 하는 회비도 없다. 사람들은 누군가에게서 쉬운 길을 찾기를 바라며 여러 구루들을 찾아간다. 해방과 해방된 삶에 이르는 길에 관해서는 아무도 모른다. 그래서 그들이 그토록 많이 찾아다니는 것이다. 여기에는 구루들 등이 없고, 단지 브라마 쿠마르와 쿠마리뿐이다, 그게 전부이다. 여기에는 마하트마(위대한 영혼)가 없다. 이 다다는 그냥 너희와 같다; 아무런 차이가 없다. 심지어 너희의 복장 등에도 아무런 차이점이 없다. 이 사람은 가끔 술을 벗지만, 드라마에 따라서 이것은 마치 공식적인 복장과도 같다. 너희들은 옷 등은 볼 필요가 없다. 너희들의 지각은 쉬브 바바를 향해서 간다. 다른 사람들은 인간의 몸을 볼 것이다. 너희들은 자기 자신의 몸을 잊고 이 다다의 몸도 역시 잊는다. 너희들은 영혼의식을 가져야 한다. 너희들은 이 사람의 몸을 기억하지 말아야 한다. 쉬브 바바가 이 사람을 통해서 우리에게 라자 요가를 가르치고 있다. 오직 그만이 지식으로 가득한 트리칼다르시이다. 지금 이때에, 그는 여기 앉아서 우리에게 시작, 중간, 끝에 대한 비밀들을 알려준다. 이것은 나이 든 어머니들에게조차 아주 쉽다. 저 학교에서는 늙은 여인들은 아무 것도 이해할 수 없을 것이다. 이것은 누구에게든 쉽다. 아버지가 단순히 말한다: 나를 기억해라, 마치 숨을 거두는 이에게 만트라가 주어지듯이, 그렇게 기억해라. 저들은 말한다: "라마, 라마"라고 말하세요. 또는 이 말을 하세요, 등. 일반적으로 은퇴의 단계에 들어간 사람들은 구루에게서 만트라를 하나 받는다. 그러나 아버지가 말한다: 낡은 세계 전체가 이제 파괴될 것이다. 지금은 늙었거나 젊거나 아이거나, 모든 이에게 은퇴의 단계이다. 다른 누구도 이 말을 할 수 없다. 사람들은 묻는다: 당신들은 모든 이의 죽음을 불러올 준비가 되어 있나요? 그렇다, 모든 이가 죽을 것이다. 일부 어떤 이들은 말한다: 바바, 저희들은 얼마나 더 오래 여기에 머물까요? 우리는 곧 돌아가야 해요. 여기에는 슬픔이 너무 많아요. 너희들이 앞으로 발전하면서 그런 말도 역시 할 것이다. 바바가 말한다: 너희들은 왜 그런 말을 하느냐? 오호! 지금 이때에 너희는 직접 신 앞에 있다. 나중에는 도수가 줄어들 것이다. 너희들은 가서 신인의 아이가 될 것이다. 지금 이때에, 시원함을 주는 이 품은 아주 좋다. 천국에서도 어쨌든 시원할 테지만, 여기에서는 뜨거운 자들마저도 차분히 식혀지니 그것이 좋은 것이다. 너희들은 지금 서두르지 말아야 한다. 현재에 우리들은 높은 중에서 가장 높다. 전체 찬양이 지금 이때에 대한 것이다. 딜와라 사원은 지금 이때에 대한 기념물이다. 아버지는 온 세계의 영혼들의 마음을 사로잡는 분이다. 딜와라 사원은 모든 이를 위한 것이다. 영혼은 몸을 통해서 외친다; 바바, 와 주소서! 와서 낡아진 우리를 새롭게 만들어주소서. 영혼과 육신, 양쪽 모두 낡았다. 영혼에는 지각이 없고 눈이 멀었다. 인간들을 다 장님이라고 부를 수는 없다. 그들은 눈이 있지만, 지각의 눈이 멀었다. 모든 것을 기억하는 지각이 기억하기를 완전히 잊어버렸다. 그래서 여러 곳의 고피카들이 소리쳐 부른다. 작은 마을에서 굴레에 묶여 있는 고피카들이 계속 소리쳐 부른다. 아버지가 설명한다: 자녀들아, 황금시대에는 가정의 아슈람 길이 있었으며, 순수했다. 이제 사람들은 독을 받으려고 참으로 많은 괴로움을 일으킨다. 그들은 너희가 여기에서 악덕 없게 된다는 것을 이해하지 못한다. 너희들이 악덕 없이 됨으로써 무엇이 될 것인지 그들은 알지도 못한다. 산야시들도 역시 순수해지려고 집에서 도망친다. 그러나 우리가 순수해져서 순수한 세계로 가리라는 것을 그들은 모른다. 그들은 이런 것들을 믿지 않는다. 지금 이때에는 슬픔이 너무 많아서 사람들은 해방이나 영원한 해방을 얻는 것이 더 낫겠다고 느낀다. 드라마에 따라서 아무도 영원한 해방을 얻을 수는 없다는 것을 아버지가 이미 설명해주었다. 너희들은 이제 이것을 안다. 아버지가 말한다: 단순히 너희의 84생이 이제 끝나고 있다는 것만 기억해라. 바바가 너희를 데려가려고 지금 왔다. 만일 너희가 아버지를 기억하지 않으면, 많은 폭풍이 올 것이다. 끊임없이 바바를

기억하는 것이 매우 어렵다는 것을 양심도 역시 안다. 비록 바바가 너희는 카르마 요기라고 얘기하지만, 행동을 행하는 동안에 너희가 기억하기를 잊는다는 것이 보여왔다. 그런 단계에 도달하기까지는 시간이 걸린다. 그것을 위해서는 노력을 많이 해야 한다. 대학에서 노력하는 아이들은 밤낮으로 공부하는 것이 취미이다. 그들은 정부의 장학금을 받으려고 노력한다. 그들은 무척 고심한다 (이것을 위해서 많은 노력을 들인다). 그 다음에 그들은 아주 행복해진다. 여기에서도 역시 아버지가 말한다: 공부를 잘해서 장학금을 차지해라. 제일 먼저, 가슴의 옥좌에 앉혀지거라. 너희들은 앞서서 달려야 한다. 지금 아버지가 친히 너희 앞에 앉아 있다는 것을 너희는 안다. 그는 이 수레 안에 앉아서 너희 자녀들에게 직접 말한다: 애야, 애야. 브라마의 몸은 정해져 있다. 아버지가 말한다: 나는 영혼들에게 말하고 있다. 너희들은 “바바, 와 주소서!”라고 소리쳐 부르곤 했었다. 내가 이제 왔다. 너희 영혼들은 무체이고, 나도 역시 무체이다. 너희들은 신봉의 길에서 여러 다른 장소와 시기, 여러 가지 다른 이름과 형태를 취하며 나를 기억해왔다. 지금 내가 직접 너희에게 말하고 있다. 너희들은 몸의 지원을 받는다. 나는 이 사람의 몸을 빌려야 한다. 아버지가 자녀들에게 말한다: 이제 너희는 낡은 의상들을 버려야 한다. 연극이 곧 끝날 것이다. 이제 끊임없이 아버지를 기억하려고 노력해라. 너희들이 만일 계속해서 다른 것들을 기억한다면, 벌이 있어야 할 것이다. 가능한 한 남들에 대한 기억을 많이 지워라. 사람들이 순례하고 있을 때는, 순례가 그들이 기억하는 것 전부이다. “우리는 슈리나트 드와레로 가고 있다.” 너희의 순례가 참된 영적 순례이다. 영혼들은 지고의 영혼과 요가를 하고, 그 다음에 그들은 육신의 생계를 위하여 행동을 하기 위해 계속 여기에 오고간다. 너희들이 어디에 있든 너희는 반드시 기억을 해야 한다. 신이 편재하지 않는다는 것을 너희는 안다. 그는 아버지이고, 그 아버지에게서 유산을 받는다. 그가 편재한다고 말하는 것은 의미가 없다. 아버지는 유산을 주려고 와야 한다. 그는 유산을 받으려는 욕망이 없다. 그는 너희 자녀들에게 유산을 주기를 원한다. 그가 너희에게 유산을 주어야 한다는 것이 이 아버지의 가슴에도 역시 들어있다. 아버지와 자녀의 관계가 있다. 자녀들은 유산을 받아야 하고, 아버지는 그것을 주어야 한다. 그러니 아버지가 너희에게서 무엇을 가져가겠느냐? 그는 너희에게 주어야 된다. 주님은 정직한 영혼에게 기뻐하고, 그러니 너희는 아주 정직해져야 된다. 너희들 모두가 자녀이므로 너희는 유산을 주는 아버지를 기억해야 한다. 약한 자녀들은 기억하면서 머물러 있지 못한다. 너희들은 육신의 생계를 위해서 행동을 해도 되지만, 그러나 시간이 있을 때에는 아버지를 기억해라. 너희들의 기억의 순례의 기록부가 계속 좋아지면 너희는 행복을 경험할 것이다. 인간들이 갖고 있는 습관은 뭐든지 계속 커진다. 너희들의 84생이 이제 끝에 이르렀다는 것이 너희의 지각에 남아있게 해야 된다. 연극이 지금 끝나간다. 우리들은 지금 우리의 집으로 돌아가고 있다. 그래서 아버지가 “나를 기억해라”라고 말하는 것이다. “만마나바브”라는 말이 기타에 두 번 언급된다. 그 안에는 참된 것은 밀가루 포대에 손끝으로 집어넣은 소금 정도밖에 들어있지 않다. 다른 종교의 그림들은 아무 것도 남지 않는다. 너희들의 그림들은 남는다. 아지메르에는 브라마의 형상이 있다. 여러 유형의 브라민들이 있다. 그들에게는 갖가지 다양한 이름들이 붙여져 왔다. 언어들이 얼마나 많은지 보아라! 너희들의 왕국에는 언어가 단 하나뿐이리라는 것을 너희 자녀들은 안다. 그곳의 언어는 완전히 다르다. 산스크리트어 등은 없다. 딸들이 다녀와서 그곳에서 사용될 언어에 관해서 얘기하곤 했었다. 너희들이 너희의 왕국을 세우고 있으니 이제 너희 자녀들은 행복한 상태를 지속해야 한다. 그러면 그곳에는 너희만의 언어가 있을 것이다. 지금 여기에 존재하는 언어들은 그곳에서는 존재할 수 없다. 드라마에 정해져 있는데 따라서, 너희는 지난 사이클에 지었던 것과 똑같은 궁전들을 지을 것이다. 여기에서 영국 정부는 뉴 델리를 건설했다. 너희들이 델리라는 이름을 사용하지 않으리라는 것을 너희는 안다. 이 낡은 세계는 파괴될 것이다. 우리는 전체 모든 세계에서 가장 새로운 세계를 원한다. 그곳에서는 궁전들에 다이아몬드와 보석들이 박혀 있을 것이다. 그 궁전들이 지금은 존재하지 않는다. 지각은 말한다: 우리는 그곳에서 최상급의 궁전들을 지을 것이다. 이 세계는 더럽다. 너희들은 서로 이런 식으로 대화해야 한다; 존경하는 자매님, 존경하는 형제님, 우리는 이제

우리들의 집으로 갈 것이며, 그 다음에 내려와서 우리의 왕국을 돌볼 것입니다. 우리는 그런 의상들을 입을 것이다. 예전에는 사람들이 진품의 보석 장신구들을 착용하곤 했었다. 락쉬미와 나라얀의 사원들에는 보석들이 아주 많을 것이다. 쉬바 사원은 어떨겠느냐? 그들은 심지어 다이아몬드로 쉬바 링검을 만들기까지 한다. 이런 것들을 이해해야 한다. 정말로 회교도들이 와서 신봉의 길의 초기에 지어졌던 우리들의 쉬브 바바의 사원을 약탈했다. 동시대 이후로 쉬브 바바의 사원들이 세워졌다는 것을 너희는 안다. 숭배받을 가치 있던 너희들이 숭배자가 되었다. 솜나트 사원이 맨 처음에 지어졌다. 지식은 솜라스(넥타)라고 불린다. 그를 통해서 너희가 부유해지는 그 아버지가 지식을 주는 분이다. 그 다음에 너희는 그 부로 아버지에게 사원을 지어 바친다. 숭배도 역시 있을 것이다. 사람들은 집집마다 사원을 짓는다. 신봉의 길이 시작될 때, 너희가 숭배자가 되어서 신상들 등을 만들 것임을 너희는 안다. 너희들이 이제 그에게서 유산을 차지하기 위해서 사랑받는 분인 신을 사랑하는 이들이 되었다는 것을 너희 자녀들은 안다. 저 사람들은 악덕을 위해서 연인들이 된다. 여기에서 영혼은 사랑스러운 분인 신을 사랑하는 이들이다. 모든 신봉자가 저 한 분을 기억하는 것을 너희는 볼 수 있다. 저 사랑스러운 분에 대한 찬양은 대단하다. 그는 불순해진 연인들을 정화시킨다. 불순해지는 것은 영혼이고, 순수해지는 것도 영혼이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 장학금을 차지하기 위해서 공부를 아주 잘 해라. 옥좌에 앉도록 경주해라. 행위를 행하는 동안, 기억하며 머물러라.
2. 우리들은 영적인 순례 길에 올라 있다. 그러므로 너희 지각에서 다른 어느 누구에 대한 기억도 지우고, 끊임없이 아버지만 기억해라. 너희들의 기억의 기록부를 좋게 유지해라.

축복: 멀리 떨어져 있는 영혼들에게 너희가 가진 영성의 힘으로 가까움에 대한 경험을 주는 전능한 권위자 마스터가 되어라.
과학의 도구들이 있으면 멀리 있는 사물이 가깝게 경험된다. 마찬가지로 신성한 지각으로 너희는 멀리 떨어져 있는 것들을 가까이 있는 것으로 경험할 수 있다. 너희와 함께 사는 영혼들을 너희가 아주 분명하게 볼 수 있고 그들에게 말하고 그들에게 협조해주고 협조 받는 것과 마찬가지로 영성의 힘이 있으면 너희는 멀리 떨어져 있는 영혼들에게 가까움에 대한 경험을 줄 수 있다. 이를 위해서 너희는 전능한 권위자 마스터가 되어 완전하고 완성된 단계에 안정해 머물며 너희 생각의 힘을 깨끗하게 만들 필요가 있다.

솔로건: 그들의 모든 생각, 말, 행위에서 남들을 격려하고 고취하는 자들이 영감의 형상이다.

*** 옴 산티 O M S H A N T I ***