

요지: 사랑스러운 자녀들아, 육체의식은 너희를 울게 만든다. 영혼의식을 가져라, 그러면 너희가 올바른 노력을 할 수 있고, 너희의 마음 속에 정직함이 있을 것이며, 아버지를 완전히 따를 수 있을 것이다.

질문: 언제 너희의 단계가 역경과 재앙 속에서도 두려움이 없고 한결같을 수 있느냐?

대답: 너희가 드라마의 지식에 완전한 믿음을 가질 때이다. 어떤 재앙이 너희 앞에 올 때에는 그것이 드라마에 정해져 있다고 말한다; 너희들은 이전 사이클에도 그것을 극복했다. 이것에 있어서 어떤 것도 두려워할 필요가 없다. 너희 자녀들은 마하비르가 되어야 한다. 아버지의 완전한 조력자이며 그의 가치 있는 자녀들인 이들, 그의 마음의 옥좌에 앉혀진 이들은 언제나 안정을 유지할 수 있는 이들이다. 그들의 단계는 변함없다.

노래: 오 먼 나라의 여행자여, 나를 데려가 주소서.

옴 산티. 멸망의 때가 되면 어떤 사람들은 분명히 구제될 것이다. 어떤 이들은 라마의 군대에서 또 어떤 이들은 라반의 군대에서 분명히 구해질 것이다. 따라서 라반의 군대는 소리쳐 부른다. 하나는 우리가 그와 함께 갈 수 없었던 것이고, 두 번째는 마지막에 괴로움이 심해서 여러 가지로 어려움이 많기 때문이다. 너희 자녀들 중에도 특별히 사랑받는 이들은 멸망을 볼 가치가 있는 이들이다. 그들은 용기를 가진 이들이다. 예를 들면, 앙가드는 완전히 안정된 상태에 머물러 있었던 것으로 묘사된다. 너희 자녀들 외에는 누구도 멸망을 볼 수 없다. 참으로 많은 괴로움이 있다. 그것은 마치 누군가가 수술을 받을 때 어떤 사람들은 거기에 서서 그것을 보고 있을 수가 없는 것과 같다. 너희들은 계속해서 너희 앞에 있는 그 모든 것을 볼 것이다. 계속해서 괴로움의 외침이 있을 것이다. 훌륭하고 특별히 사랑받는, 바바의 가치 있는 조력자들은 아버지의 마음의 옥좌에 앉혀질 것이다. 단 하나의 하누만이 있었던 것이 아니다. 전체 염주가 하누만과 마하비르들의 것이다. 루드락쉬의 염주가 있다. 신 루드라의 염주는 루드라의 염주라고 불린다. 루드락쉬 구슬은 매우 귀중한 것이다. 루드락쉬 구슬 중에서도, 어떤 것들은 진짜고 어떤 것들은 가짜이다. 같은 종류의 염주를 100루피에도 살 수 있고, 2루피에도 살 수 있다. 모든 것이 똑같다. 아버지는 너희를 다이아몬드처럼 만든다. 그것과 비교하면, 다른 모든 이들은 가짜이다. 진리인 신 앞에서는 다른 모든 사람들이 가짜이며, 한 톨의 가치도 없다. “태양 앞에서는 어둠이 감춰져 있을 수 없다”라는 말이 있다. 저분은 지식의 태양이다. 그분 앞에서는 무지가 숨겨져 있을 수 없다. 너희들은 참된 아버지로부터 진리를 받고 있다. 너희들은 사람들이 아버지이며, 진리인 신에 관해 무엇을 말하든 그것은 모두 거짓이라는 것을 안다. 이제 너희는 기타의 신이 신성한 미덕을 갖춘 신인, 크리슈나가 아니라 쉬바라는 것을 설명한다. 지금은 합류시대이며, 그 다음에 틀림없이 황금시대가 있을 것이다. 지금 슈리 크리슈나의 영혼이 지식을 받고 있다. 사람들은 그가 지식을 준다고 생각한다; 참으로 큰 차이가 있다! 저 분은 아버지이고 이 사람은 자녀이다. 그들은 아버지를 완전히 사라지게 만들고 자식의 이름을 집어넣었다. 너희들이 더 발전해 나가면서, 결국에는 진리가 드러날 것이다. 이것이 첫째 가는, 가장 중요한 일이다. 왜 사람들은 신이 모든 것에 편재한다고 여겨왔느냐? 왜냐하면 그들이 기타에 크리슈나의 이름을 집어넣었기 때문이다. 너희들은 이런 것들을 안다. 슈리 크리슈나와 신인 영혼들은 그들의 84생을 마쳤다. “영혼들은 오래 동안 지고의 영혼과 헤어져 있었다”라는 노래가 있다. 우리가 첫 번째로 헤어지는 이들이다. 나머지 영혼들은 저 위에 바바와 함께 머문다. 아무도 이것의 의미를 이해하지 못한다. 너희들 중에도 이런 것들을 정확하게 설명할 수 있는 이들은 아주 소수에 불과하다. 너희들을 몹시 울게 만드는 것은 육체의식이다. 오직

영혼의식을 가진 이들만이 아주 훌륭한 노력을 할 것이며, 또한 모든 것을 매우 잘 훈습할 수 있다. 그렇기 때문에 “아버지를 따라라”라고 말하는 것이다. 아버지도 행동을 하러 온다. 둘 다 아버지이다. 너희들은 어느 아버지가 무엇을 말하고 있는지를 알 수 없는데, 왜냐하면 밥과 다다가 둘 다 이 몸 안에 있기 때문이다. 너희들은 행동하러 오는 분을 따라야 한다. 아버지가 설명한다: 자녀들아, 영혼의식을 가져라! 아주 훌륭한 많은 자녀들이 아버지를 기억하지 않기 때문에 육체의식을 갖는다. 요기가 아닌 자들은 아무것도 훈습할 수 없다. 여기에 정직성이 필요하다. 너희들은 그를 완전히 따라야 한다. 무엇을 듣든 그것을 훈습하고 나서 남들에게 계속 설명해라. 너희들은 두려움이 없어야 한다. 너희들은 드라마에서 확고하게 있어야 한다. 어떤 재앙이 오면 그것이 드라마에 정해져 있다는 것을 알 수 있다. 너희들은 전에 어려움을 극복했다. 너희들은 모두 마하비르들이다, 그렇지 않느냐? 너희들의 이름은 영광스럽게 찬양된다. 여덟 명은 아주 훌륭한 마하비르들이고, 그런 다음에 108명은 그들보다 약간 덜하며, 16,000명은 그들보다도 조금 덜하다. 너희들은 분명히 그렇게 되어야 한다. 이 왕국은 이전 사이클에도 세워졌고, 따라서 그것은 지금 이루어져야 한다. 많은 의심들이 생기고, 그 다음 떠난다. 만일 그들이 믿음을 가졌다면 그런 아버지를 떠나지 않을 것이다. 때로는 마치 어린아이에게 하듯이 누군가에게 지식의 감로를 억지로 마시게 해도, 그들은 마시지를 않는다. 아버지가 너희에게 마실 지식의 우유를 주지만, 그런데도 너희는 그것을 마시지 않는다. 너희들은 얼굴을 완전히 돌리고, 따라서 완전히 쓸모 없게 된다. 그리고 나서, 너희는 말한다: 나는 어머니이며 아버지에게서 아무 것도 원하지 않았다. 나는 슈리마트를 따를 수 없었다. 그럴 경우, 어떻게 너희가 고귀하게 될 수 있겠느냐? 슈리마트는 신에게서 오는 것이다. 따라서 너희는 또한 “몸 없는, 지식의 대양, 정화자인 신 쉬바가 ‘어머니들은 천국으로 가는 문이다’라고 말한다”라는 슬로건을 써야 한다. 너희가 설명을 하려면 이 요점들이 너희의 지각 속에 들어가야 한다. 모든 학생들이 틀림없이 등수대로일 것이다. 그들은 드라마에서 그들의 역할을 하고 있는 것이다. 우리는 슬픔 때에 그를 기억한다. 아버지는 먼 나라에 산다. 우리 영혼들은 그를 기억한다. 슬픔 때에는 모두가 그를 기억하지만, 행복할 때는 단 한 사람도 그를 기억하지 않는다. 지금은 슬픔의 세계이다, 그렇지 않느냐? 이것을 설명하기는 매우 쉽다. 제일 먼저, 너희는 “아버지가 천국을 세우는 분이니 우리가 천국의 주권을 받아야하지 않겠는가?”라고 설명해야 한다. 너희들은 모두가 유산을 받지 않을 것임을 안다. 만일 모두가 천국에 온다면 지옥이 없을 것이다. 그렇다면 어떻게 확장이 있을 수 있겠느냐? 바라트가 불멸하는 나라, 즉 영원한 아버지의 탄생지라는 것이 기억된다. 바라트 자체가 천국이였다. 우리는 행복을 느끼며 말한다: 5천년 전에는 천국이 있었다. 천국의 주인들의 그림들이 틀림없이 있다. 그들은 그리스도가 오기 3천년 전에 바라트는 천국이였었다고 말한다. 태양 왕조와 달 왕조는 분명히 바라트에 있었다. 그들의 형상들도 있다. 그것은 참으로 쉽다! 이 지식이 너희의 지각 위에 작용한다. 바바의 영혼은 당신 안에 이 지식을 갖고 있었고, 따라서 그는 우리 영혼들이 그것을 훈습하게 만들었다. 오직 그만이 지식으로 가득 찬 분이다. 그가 말한다: 나는 이 프라자피타 브라마를 통해 너희에게 라자 요가를 가르치고, 그 다음 그가 왕들 중의 왕이 된다. 그런 다음 이 지식은 사라질 것이다. 너희들은 이제 다시 한 번 지식을 받고 있다. 너희 자녀들은 이제 도전장을 던져야 한다. 이것을 위해서는 아주 훌륭한 1급의 지각이 필요하다. 바바는 결코 자신을 위해서는 최고급의 것을 갖지 않는다. 그는 “지어진 이 빌딩들은 모두 자녀들이 그 안에서 살기 위한 것이다”라고 말할 것이다. 그렇지 않다면, 자녀들이 와서 어디에 머물겠느냐? 언젠가 모든 건물들이 우리의 것이 될 것이다. 신의 문 앞에는 엄청난 수의 신봉자들 무리가 있을 것이다. 그들은 많은 사람들을 신으로 만들었다. 실제로는 저 분이 유일한 한 분이다. 너희들은 그곳에 얼마큼 많은 사람들이 있을지 안다. 세상에는 많은 맹목적인 믿음이 있다. 전시회가 열리면 참으로 많은 군중이 그곳에 모인다. 때때로 그들은 서로 싸우기도 한다. 참으로 많은 사람들이 그런 큰 군중들 속에서 죽는다; 많은 손실이 발생한다. 그러니 이 자아-각성의 원반은 아주 좋다. 너희들은 또한 분명히 이 슬로건들을 적어야 한다. 끝에 가면 모두가

어머니들 앞에 머리를 숙여야한다. 그들은 삭티의 그런 그림들을 만든다! 아버지는 너희 자녀들을 위해서 지식의 탄약을 만들게 한다. 그가 말한다: 이것을 증명해라! 이것은 쉽다. 신봉자들은 신을 기억하고, 현자들은 신을 만나기 위해 영적인 노력을 한다. 신은 아버지라고 불린다. 우리는 진정으로 그의 자녀들이다. 그들은 힌두교도와 중국인들이 형제라면서 형제애에 대해 말한다. 그러므로 그들의 아버지는 한 분일 것이다, 그렇지 않느냐? 육신의 형태 안에서 그들은 형제, 자매들이며, 따라서 사악한 눈길이 있을 수 없다. 이것이 순수하게 지내는 방법이다. 아버지가 또한 말한다: 정욕이 가장 큰 적이다. 그러나 너희는 이것을 이해해야 한다. 주된 한 가지는 “신은 모두의 아버지이다”라는 것이다. 아버지는 천국을 세우는 분이고, 따라서 너희는 아버지에게서 유산을 받아야 한다. 너희들은 유산을 갖고 있었는데, 그리고 나서 그것을 잃어버렸다. 이것은 행복과 슬픔에 관한 연극이다. 이것이 매우 잘 설명되어야 한다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 정직성을 혼습하고, 매 행위에서 아버지를 따라라. 지식의 넥타를 마시고, 또 남들도 마시게 해라. 두려움 없이 되어라.
2. 신의 자녀인 우리들은 형제라는 의식으로 너희의 시선과 태도를 순수하게 만들어라.

축복: 지각에 믿음을 갖고 각자의 특기를 줄곧 앞에 둬으로써 끊임없이 행복하게 전진하는, 승리의 보석이 되어라.
약점이 아닌, 너희의 모든 특기를 앞에 두어라, 그러면 너희가 제 스스로에 대해 믿음을 갖게 될 것이다. 너희의 단점에 대해서 지나치게 많이 생각하지 마라, 그러면 너희는 행복하게 계속 나아갈 것이다. 아버지가 전능한 권위자라는 믿음을 갖고, 그의 손을 잡고 있는 자들은 반드시 건너 쪽으로 건너가리라는 믿음을 가져라. 지각에 한결같이 그런 믿음을 가진 자들은 승리하는 보석이 된다. 자아에 대한 믿음, 아버지에 대한 믿음, 드라마를 지켜보면서 그 모든 장면에 대해서 완전한 믿음을 가져라, 그러면 너희가 승리할 것이다.

슬로건: 순수성의 왕족다운 품격을 유지해라, 그러면 너희는 한정된 유인들에서 분리될 것이다.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***

마테슈와리의 다정하고 고귀한 말씀 .

타모구니한 마야의 확장 .

“사토구니, 라조구니, 타모구니”, 이 세 가지 말이 있고, 그것들을 정확하게 이해하는 것이 반드시 필요합니다. 사람들은 이 세 가지의 속성이 동시에 공존한다고 믿지만, 여러분의 양심에 의하면 어떨습니까? 이 세 가지 속성이 동시에 존재합니까, 아니면 세 속성이 하나씩 다른 시대에 다른 역할을 맡을까요? 이 양심은 이 세 가지가 동시에 존재하지 않는다는 것을 압니다. 황금시대 (사트유그)일 때는 모든 것이 다 사토구니하고, 동시대에는 모든 것이 다 라조구니하며, 철시대일 때는 모든 것이 다 타모구니합니다, 사토한 때에는 라조나 타모가 존재하지 않습니다. 라조한 때에는 사토구니할 수 없습니다. 사람들은 이 세 가지 미덕이 전부 다 동시에 계속 존재해왔다고 단순히 믿습니다. 그렇게 말하는 것은 전적으로 잘못입니다. 어떤 사람이 진실을 말하면서 아무 죄도 짓고 있지 않을 때 그들은 그가 사토구니하다고 믿습니다.

그렇지만 우리가 사토구니하다고 말할 때 사토구니란 완전한 행복을 의미한다는 것, 즉 온 세상 전체가 다 사토구니하다는 뜻이라는 것을 우리의 양심은 압니다. 진실을 말하는 자들이 사토구니하다거나 거짓말을 하는 자들이 철시대에 합당하며 타모구니하며 세상이 이런 식으로 진행되어 왔다고는 말할 수 없습니다. 이제 우리가 황금시대에 대해서 얘기할 때 그것은 온 세상 전체가 사토구니하며 사토프라단하다는 의미입니다. 물론 한때 그런 황금시대가 있었고 세상 전체가 다 사토구니했습니다. 그 황금시대가 지금은 존재하지 않습니다. 지금은 철시대의 세계, 즉 온 세상 전체에 타모구니한 왕국이 있습니다. 타모구니한 이 시대에 어떻게 사토구니한 것이 뭐 하나인들 있을 수 있겠습니까? 지금은 브라마의 밤이라고 불리는 극도의 어둠이 있습니다. 황금시대는 브라마의 낮이고 철시대는 브라마의 밤이므로 우리는 두 가지를 섞을 수 없습니다. 앗차.