

- 요지:** 사랑스러운 자녀들아, 승리하는 보석이 되기 위해서는 산 채로 죽어라. 영혼의식을 갖고, 아버지 목 둘레의 화환이 되기 위해 노력해라.
- 질문:** 너희 자녀들은 자아-각성의 원반의 비밀을 명확하게 이해하는 데도, 왜 그것을 등수대로 혼습하느냐?
- 대답:** 이 드라마가 매우 체계적으로 창조되어 있기 때문이다. 오직 브라민들만이 84생을 이해하고 바바를 기억할 수 있다. 그러나 마야는 브라민들의 기억에만 장애를 일으킨다; 그녀는 너희의 요가를 거둬들여서 끊는다. 만일 모든 이가 지식을 대등하게 혼습해서 쉽게 합격한다면, 수십만 개의 염주가 만들어질 것이다. 그러므로 왕국이 세워지고 있기 때문에, 모든 이가 등수대로 혼습한다.
- 노래:** 당신의 길에서 살고 당신의 길에서 죽으리.

옴 산티. 너희 자녀들은 노래를 들었다. 이것은 너희가 산 채로 죽는 생이다. 어떤 사람이 죽을 때 그 사람에게는 세상이 끝난다. 어떤 영혼이 떠날 때는 외삼촌이나 친삼촌도 남지 않는다. “그는 죽었다, 즉 영혼이 떠나 신에게 합쳐졌다”라는 말이 있다. 사실 아무도 거기에 가지는 않지만 사람들은 영혼이 돌아갔다거나 빛에 합쳐졌다고 믿는다. 아버지가 여기 앉아서 설명한다. 너희 자녀들은 영혼이 환생해야 한다는 것을 안다. 환생은 탄생과 죽음이라고 불린다. 끝에 오는 영혼들은 단 한 생만 태어날 수도 있다. 그들은 그 몸을 벗고, 그 다음 집으로 돌아간다. 환생과 관련해서는 큰 계정이 있다. 수백만의 인간들이 있다. 바바는 너희에게 각자의 세부 사항을 개별적으로 말해 줄 수 없다. 너희 자녀들은 이제 말한다: 오 바바, 우리는 이제 육신의 관계를 모두 버리고 당신 목 둘레의 화환이 될 것입니다. 즉, 우리는 살아 있는 동안 당신에게 속하기 위해 왔습니다. 노력은 몸을 가지고 해야 한다. 영혼 자체가 (몸이 없이) 노력을 할 수는 없다. 아버지가 여기에 앉아 설명한다: 루드라의 희생의 불이 지펴질 때, 그들은 흙으로 쉬브 바바의 큰 형상을 만든다. 그들은 또한 흙으로 살리그람들의 많은 상들도 만든다. 사람들이 만들어서 숭배하는 저 살리그람들은 무엇이나? 그들은 쉬바가 지고의 아버지, 지고의 영혼이라고 믿는다. 그들은 쉬바를 주된 것으로서 둔다. 많은 영혼들이 있다. 그러므로 그들은 또한 많은 살리그람들을 만든다. 그들은 1만개나 10만개의 살리그람들을 만들기도 한다. 그들은 매일 그것을 만들고, 그런 다음 부수고, 다시 그것을 만든다. 이것은 많은 노력이 든다. 저 숭배자들은 그 살리그람들이 누구인지 모르고 희생의 불을 지피는 이들도 그것을 모른다. 그렇게 많은 영혼들이 숭배받을 만한 가치가 있느냐? 아니다. 앗차, 설령 너희가 바라트 사람들을 상징하는 3억 3천만 개의 살리그람들을 만든다고 해도, 그것이 가능하지 않은데, 왜냐하면 모든 이가 아버지를 돕는 것은 아니기 때문이다. 이러한 것들은 아주 심오한 내용이며, 이해되어야 하는 것이다. 사람들은 희생의 불을 지피는데 40~50만 루피를 쓴다. 앗차, 쉬바는 지고의 아버지, 지고의 영혼이 맞는데, 살리그람으로 숭배되는 자녀들은 누구이나? 지금 이때에 오직 너희 자녀들만이 아버지를 알고 그의 조력자가 된다. 사람들도 또한 돕는다. 쉬브 바바를 기억하는 이들은 분명히 천국으로 갈 것이다. 비록 그들이 누군가에게 지식을 주지는 않아도, 그래도 여전히 천국에 갈 것이다. 그들의 숫자는 아주 많을 것이지만, 108명의 주된 이들이 있다. 보아라, 마마는 대단히 훌륭한 보석이다! 그녀는 아주 많이 숭배된다! 너희 자녀들은 이제 영혼의식을 가져야만 한다. 너희들은 여러 생 동안 육체의식을 가져왔다. 어떤 인간도 “영혼인 나는 지고의 아버지, 지고의 영혼의 자녀이다”라고 말하지 않을 것이다. 만일 너희가 그의 자녀라면 너희는 그의 완전한 전기를 알아야 한다. 팔로킥 아버지의 전기는 대단히 위대하다. 따라서 자녀들은 “바바, 저는 반드시 산 채로 죽어 당신 목 둘레의 화환이 될 것입니다”라고

말한다. 영혼들의 큰 염주들이 있다. 그와 마찬가지로 인간 세계의 가장 큰 화환도 있다. 프라자피타 브라마가 주된 자다. 그는 또한 아담, 아디 데브, 마하비르라고도 불린다. 이러한 것들은 아주 심오한 것들이다. 너희 영혼들은 너희 모두가 무체인 아버지의 자녀들이고, 이것은 인간 세계의 계보 나무임을 이해한다. 그것은 계보 나무라고 불린다. 어떤 사람이 “아가르왈(Agarwal)”이라는 성을 갖고 있으면, 그의 자녀들과 손주들도 같은 성을 가질 것이다. 족보는 이런 식으로 만들어진다. 하나에서 점차적으로 자라나서 나무가 커진다. 모든 영혼들은 쉬브 바바의 목 둘레의 화환이다. 그는 불멸하다. 또한 프라자피타 브라마가 있다. 어떻게 새로운 세계가 창조되느냐? 완전한 소멸이 일어나느냐? 아니다, 세계는 항상 존재한다. 단지 그것이 낡아지면 아버지가 와서 그것을 새롭게 만드는 것 뿐이다. 이제 너희들은 너희가 모든 이들 중에서 가장 새로운 이들이었다는 것을 이해한다. 너희 영혼들은 새로웠고 순수했다. 너희 영혼들은 순금이었고, 그렇기 때문에 또한 황금 보석(몸)을 받았다. 그것은 영원한 (오래 가는) 몸을 갖는 것이라 일컬어진다. 여기에서는 사람의 평균 수명이 40~45세이다. 어떤 사람들은 100세까지 살기도 한다. 거기에서 너희의 생은 평균 125세 이하가 아닐 것이다. 너희들의 나이는 칼과 나무처럼 된다. 거기에서는 결코 갑작스런 죽음이 없다. 너희 영혼들은 쉬브 바바의 자녀들이다. 브라민들은 반드시 브라마를 통해서 창조되며, 그런 다음 그들이 다른 사람들을 창조한다. 제일 먼저 너희가 브라마의 입으로 태어난 피조물인 브라민들이 된다. 한 분의 쉬브 바바가 있고, 그러면 어머니는 어디 있느냐? 이것은 매우 깊은 비밀이다. 내가 와서 이 사람을 통해 너희 자녀들을 입양한다. 너희들은 살아 있는 동안 낡은 세계에 대해 죽는다. 저 사람들이 아이들을 입양할 때는 재산을 주기 위해 그렇게 한다. 아버지는 너희에게 천국의 유산을 주기 위해 너희를 입양한다. 그는 너희를 가치 있게 만든다. 그는 너희를 데리고 갈 것이다. 그렇기 때문에 너희는 살아 있는 동안 이 낡은 세상에 대해 죽어야 한다. 가족과 함께 집에 살면서 순수해지고 아버지에게 속해라. 우리는 저곳의 거주자들이다. 그런 다음 황금시대에 우리는 우리의 행복의 배역을 연기할 것이다. 아버지가 이런 것들을 설명한다. 그것들은 경전에는 언급되어 있지 않다. 아버지가 여기 앉아서 너희 영혼들을 정화시킨다. 그는 영혼들에게서 먼지를 제거한다. 너희들은 지식의 제 3안을 받는다. 그 다음 그들은 앉아서 제 3의 눈에 대한 이야기를 지어냈다. 사실 그것은 현재의 때에 관한 것이다. 이제 너희는 브라마의 모든 정보와 세계의 시작, 중간, 끝에 관한 정보를 받는다. 아버지는 단 한 번만 와서 너희에게 설명한다. 산야시들은 계속 환생한다. 저 분은 단순히 와서 너희 자녀들을 가르치기만 한다. 그것이 전부이다! 이것은 뭔가 새로운 것이다. 이런 것들은 경전들에는 언급되어 있지 않다. 이것은 매우 큰 대학이다. 규칙은 제일 먼저 1주일 동안 아주 잘 이해하는 것이다. 너희들은 옹광로 안에 앉아 있어야 한다. 그들은 일주일 동안 기타나 바가바드를 읽고, 따라서 그들은 7일 동안 밋티(옹광로)에 앉아 있어야 한다. 모든 사람이 악덕에 빠진다. 산야시들은 그들의 집을 떠나 악덕 없이 된다. 그럼에도 불구하고, 그들은 악덕을 통해 태어나고, 그런 다음 악덕 없이 되기 위해 버림을 택한다. 어떤 사람들은 예시를 보기 때문에 환생을 믿기도 한다. 어떤 사람들은 많은 베다와 경전들을 공부하고서 몸을 벗고, 따라서 그들은 그 산스카라에 따라 태어난다. 그러므로 그들은 어린 시절에 경전을 암송할 수 있다. 그들은 태어나서 자신이 불순하다고 여긴다. 그러면 그들은 순수해지기 위해 버림을 택한다. 너희들은 오직 한 번만 순수해져서 신인들이 된다. 그러면 너희는 어떤 것도 버리지 않아도 된다. 따라서 그들의 버림은 제한적이다. 그들은 스스로 이런 것들을 설명하지 못한다. 바바가 여기에 앉아 이것을 설명한다. 그는 가장 높은 아버지이며, 너희는 그의 자녀들이 되었다. 이것은 또한 학교이고, 많은 새로운 것들이 매일 나온다. 그가 말한다: 오늘 나는 너희에게 모든 것들 중에서 가장 심오한 것들을 말해줄 것이다. 만일 너희가 나의 말을 듣지 않는다면 어떻게 훈습할 수 있겠느냐? 아버지가 여기에 앉아 설명한다: 이제 너희가 나에게 속하니 육체의식을 벗어버려라. 나는 너희를 데리고 돌아갈 안내자로서 왔다. 너희들은 판다바 공동체이다. 그들은 육신의 안내자인 반면 너희는 영적인 안내자이다. 그들은 너희를 육신의 순례로 데려가는 반면, 너희의 순례는 영적이다.

그들은 판다바들에게 무기를 돌려주고 그들을 전쟁터 위에 그려놓았다. 너희 자녀들은 이제 또한 힘을 가져야 한다. 너희들의 수가 늘어날 때 너희의 힘도 늘어날 것이다. 아버지가 여기 앉아서 설명한다: 나는 이 브라마를 통해 너희를 입양했다. 그렇기 때문에 그는 어머니와 아버지라고 불린다. 모든 이가 말한다: 당신은 어머니이며 아버지이고, 우리는 당신의 자녀들입니다. 앗차, 그는 신 아버지라고 불린다. 그는 신, 어머니라고 불리지 않는다. 그러니 너희가 어떻게 그를 어머니라고 부를 수 있느냐? 따라서 사람들은 자가담바를 어머니라 여기는데, 그렇지 않다; 그녀에게도 역시 어머니와 아버지가 있다. 누가 그녀의 어머니냐? 이런 것들은 매우 심오한 문제들이다. 그 칭송이 있지만, 누가 너희에게 그것의 증거를 보여주고 설명할 수 있느냐? 너희들은 저 분이 어머니이며 아버지라는 것을 안다. 제일 먼저 어머니가 있다. 너희들은 진정으로 이 어머니 브라마에게 먼저 와야 한다. 내가 이 사람에게 들어와 너희를 입양한다. 그러므로 이 분이 어머니이며 아버지이다. 이런 것들은 경전에는 언급되어 있지 않다. 아버지가 여기 앉아서 어떻게 너희가 입으로 태어난 피조물이 되는가를 설명한다. 나는 브라마의 입을 통해 너희를 창조한다. 왕은 “너희가 나에게 속한다고 내가 말한다”라고 말할 것이다. 영혼이 이렇게 말한다. 그러나 그 사람은 어머니와 아버지라고 불리지 않을 것이다. 이런 것들은 아주 놀라운 일이다. 너희들은 너희가 쉬브 바바에게 속한다는 것을 알고, 따라서 너희는 너희의 몸에 대한 의식을 버려야 한다. 너희 자신을 몸 없는 영혼으로 여기는 데는 노력이 필요하다. 이것은 라자 요가와 지식이라고 불린다. 두 단어가 이것에 포함된다. 누군가가 죽을 때, 그는 라마의 이름을 읊조리라는 말을 듣거나 구루가 그에게 이름을 줄 것이다. 구루가 죽을 때는 그의 아들이 구루가 된다. 여기에서는 아버지가 돌아갈 때 모든 이가 돌아가야 한다. 이것은 죽음의 나라에서의 마지막 생이다. 바바는 우리를 해방의 나라를 거쳐 불멸의 나라로 데려가고 있다. 파멸이 일어날 때 철시대의 부분은 밑으로 내려가고, 황금시대가 위로 올라온다는 것이 설명되었다. 그러나 아무 것도 바다에 들어가지는 않는다. 너희 자녀들은 새롭게 활기를 얻기 위해, 여기 대양으로 왔다. 너희들은 지식의 춤을 직접 본다. 곱과 고평들은 크리슈나와 춤추고 있는 것으로 묘사되어 있다. 이것은 지금 현재의 때에 관한 것이다. 차트락(빛방울이 떨어지기를 간절하게 기다리는 새) 자녀들 앞에서 아버지의 멀리가 들려진다. 너희 자녀들은 이것을 공부해야 한다. 그런 다음 그것은 또한 각자가 얼마나 공부하느냐에 달려 있다. 너희들은 “무한한 아버지에게서 당신의 유산을 차지하세요”라고 설명해야 한다. 너희들은 “오 신이여!”라고 말한다. 그러나 그는 사실은 창조자이고, 따라서 틀림없이 천국을 창조할 것이다. 저 분이 천국을 창조하는 유일한 아버지이고, 그것은 반 사이클 동안 지속된다. 바바는 너희에게 참으로 많은 비밀들을 설명한다. 너희 자녀들은 그것을 혼습하기 위한 노력을 해야 한다. 바바는 또한 너희에게 자아-각성의 원반의 의미를 아주 명확하게 설명했다. 오직 브라민들만이 84생의 사이클을 기억할 수 있다. 이것은 너희의 지각의 요가를 연결함으로써 사이클을 기억하는 것이다. 그러나 마야는 거둬 되풀이해서 너희의 요가를 끊고 장애를 일으킨다. 만일 그것이 쉽다면 모든 이가 합격할 것이고, 수십만 개의 염주가 만들어질 것이다. 그러나 이 드라마는 체계적으로 창조되었다. 여덟 명의 주된 이들이 있다; 그들은 달라질 수 없다. 은시대 끝까지의 모든 왕자와 공주들이 여기에서 함께 공부한다. 왕국이 여기에서 세워지고, 그러니 백성들도 또한 여기에서 공부할 것이다. 오직 아버지만이 왕국을 세운다. 가르침을 주는 이들 중 아무도 왕국을 세우지 않는다. 이것은 매우 놀라운 비밀이다. 철시대에는 왕국이 없는데, 황금시대에 어디에서 락쉬미와 나라얀의 왕국이 생기느냐? 수없이 많은 종교들이 있다. 바라트 사람들은 가난뱅이가 되었다. 철시대의 밤은 끝났고, 낮이 시작되었으며 왕국이 시작되었다. 무슨 일이 일어났느냐? 그들은 알라-아발딘의 연극을 보여준다. 거기에서 아주 많은 보물들이 나온다. 너희들은 신성한 비전을 통해 1초 만에 가서 낙원을 본다. 앗차.

어머니이며 아버지인 밥과 다다, 그리고 모든 자녀들, 가족 전체가 함께 앉아 있다. 가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인

밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 아버지처럼 모든 이에게 활력을 주는 봉사를 해라. 차트락 새가 되어 지식의 춤을 추고 또한 남들도 고취시켜라.
2. 몸에 대한 어떤 의식도 버리고, 낡은 세상에 대해 산 채로 죽어라. 무체가 되는 연습을 해라. 너희 자신을 천국의 유산을 받을 만큼 가치가 있게 만들어라.

축복: 일체의 모든 굴레에서 해방되어 날아다니는 단계를 축복으로 받아 끊임없이 계속 전진해라.

아버지에게 속한다는 것은 축복으로 날아다니는 단계를 받는다는 뜻이다. 이 축복을 실제 삶 속에 사용함으로써 너희는 무엇에도 물러서는 일이 결코 없이 언제나 계속 전진할 것이다. 전능한 권위자 아버지를 동반할 때 너희는 모든 발걸음마다 항상 앞에 있다. 너희는 변함없이 충만하고 또 남들을 가득하게 만드는 봉사도 한다. 그런 영혼들은 어떠한 장애에도 결코 방해받지 않는다. 그렇게 축복 받은 자녀들은 어떠한 굴레에도 결코 묶일 수 없으며 일체의 모든 굴레에서 자유로워진다.

슬로건: 원소들은 모든 힘을 비축한 자들에게 하인이 된다.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***