

**요지:** 사랑스러운 자녀들아, 아버지가 철시대의 집회에 들어왔다. 이것은 거대한 집회이다. 이 집회에서 나방인 너희는 너희 자신을 불꽃에게 희생으로 바치고 순수해진다.

**질문:** 아직까지도 일부 자녀들의 노력이 개미처럼 느린 이유는 무엇이나?

**대답:** 시무룩해지는 습관을 가진 자녀들이 일부 있다. 그들은 아버지에게 뺄쳐서 공부를 중단한다. 그러면 마야가 그들의 코나 귀를 잡고 그들을 붙든다. 그렇기 때문에 그들의 노력에 발전이 없는 것이다; 그것은 개미 같은 속도에 머물러 있다. 너희 자녀들은 멀리다르(멀리를 읽는 이)가 되는 데 관심을 가져야 한다. 너희들은 그것을 듣고 남들에게 전해줘야 한다. 너희들은 결과를 보여야 한다. 멀리를 거르고 이 공부에 가치를 두지 않는 자녀들은 결코 행운아가 될 수 없다.

**노래:** 나방들의 집회에 불꽃이 점화되었네.

옴 산티. 지고의 아버지, 지고의 영혼, 쉬바는 불꽃이라고도 불린다. 그에게 여러 가지 이름들이 주어졌고, 그 때문에 사람들은 혼동되었다. 영혼들도 역시 빛의 형상이다. 너희들은 이제 끊임없이 밝혀진 빛이 되고 있다. 불꽃인 분이 이 거대한 집회 안으로 들어왔다. 이 집회는 아주 크다. 일부는 와서 아버지에게 속한다. 그들은 아버지에게 속하고, 살아있으면서 그들 자신을 희생으로 바친다. 일단 너희가 육체의식을 버리면 너희는 이 세계에 대해서 죽고, 세계도 너희에게 죽는 것이다. 너희들이 누구이나? 영혼이다. 영혼이 몸을 떠나면, 그 영혼에게는 세계 전체가 죽은 것과 다를 바 없다. 아버지가 지금 너희에게 “너희 자신을 영혼이라고 여겨라”라고 말한다. 우리는 아버지에게 속한다. 너희들은 몸에 대한 의식을 끝내야 한다. 사람이 죽으면, 그들은 자기 몸을 비롯하여 모든 것을 다 잊는다. 몸을 떠난 뒤엔 이미 그들의 연결은 전부 다 끊어졌다. 오직 몸을 갖고 있는 동안에만 연결들이 성립된다. 육신에 들어 있으면서도 너희는 몸 없는 상태에 머무는데, 왜냐하면 지금 너희가 아버지와 연결되어 있기 때문이다. 너희들에게 라자 요가를 가르치기 위해서 아버지도 역시 몸을 하나 취했다. 그가 집회 안에 들어왔다. 너희들 중에서도 소수만이 이것을 완전히 이해하고, 일부는 부분적으로만 이해하며, 또 다른 일부는 전혀 아무것도 이해하지 못한다. 아버지가 말한다: 나는 이 피조물 안에 들어왔다. 오직 인간들만 이런 것들을 이해할 것이다. 바라트 사람들은 쉬바의 탄생일에 대해서 안다. 쉬바는 모든 영혼들의 아버지, 지고의 아버지, 지고의 영혼이다. 그는 반드시 오는데, 왜냐하면 쉬바에게 바쳐진 사원들이 있기 때문이다. 그에게 많은 사원들이 지어져왔다. 그리스도는 단 한 분 뿐이었지만, 그를 기리는 기념비로서 물리적 형상들이 무수히 만들어져왔듯이, 그 사원들도 역시 정화자라고 불리는 지고의 아버지, 지고의 영혼에게 바쳐진 것들이다. 지금 이것은 불순한 세계의 집회이고, 그 다음에는 순수한 세계의 집회가 있을 것이다. 그는 순수한 세계에는 들어가지 않는다. 순수한 세계에서의 집회는 무척 작고 행복한 집회일 것이다. 그렇기 때문에 그곳에는 그가 갈 필요가 없다. 그는 큰 집회에 들어와야 한다. 그는 정화자라고 불린다. 이것은 불순한 세계이고, 그런가 하면 순수한 세계도 역시 있다. 그 새로운 세계에는 틀림없이 사람의 수가 훨씬 적을 것이다. 너희 자녀들은 너희의 노력에 따라서 등수대로 진정한 봉사를 한다. 참된 봉사의 증거도 역시 명백해진다. 그래서 아버지가 집회에 들어온 것이다. 그는 불순한 자들을 정화시키는 정화자이다. “자선은 가정에서 시작된다”라고 일컬어진다. 바라트는 영원한 아버지의 영원한 탄생지이다. 쉬브 바바가 언제 왔는지, 사람들은 잊어버렸다. 그는 정화자라고 불리고, 불순한 몸에 들어온다. 그에 대한 찬양은 아주 대단하다: 쉬바에게 경의를. 너희들에 대한 칭송도 역시 끝이 없다. 무한한 찬양이 주어지는 천국, 그 천국을 아버지는 어떻게

세우느냐? 오직 너희 자녀들만이 이것을 알고, 그런 낙원으로 가려고 노력하고 있다. 그러나 너희의 노력은 아주 미지근하게 식었고, 개미와 같은 속도이다. 마야는 계속 일부 사람들은 코를, 다른 사람들은 귀를 잡고서 그들을 붙든다. 그녀는 어느 누구도 가만히 놔두지 않는다. 아내가 자기 남편을 기억하듯이 너희가 쉬브 바바를 끊임없이 기억해야 한다는 것을 너희는 깨닫는다. 이 바바는 모든 남편들 중의 남편이다. 그러니 너희는 그런 바바를 얼마나 많이 기억해야 하겠느냐! 너희들이 그런 바바를 얼마나 많이 찬양해야겠느냐! 사람들은 노래들 등에서 쉬브 바바에 대한 찬양을 참으로 많이 노래 부른다: 당신에 대한 찬양은 끝이 없습니다. 왜 그토록 많은 찬양이 그에 대해서 노래로 불리느냐? 이것에는 분명히 이유가 있을 것이다. 오직 아버지 한 분만이 바라트를 천국으로 만드는 분이라는 것을 너희는 안다. 그는 바라트를 참으로 고귀하게 만든다. 그 다음에 라반이 그것을 타락시킨다. 아버지가 와서 너희를 행복하게 만든다. 그는 지옥을 천국으로 만든다. 아무도 그 아버지를 모른다. 온 세계 전체가 불순하다. 비록 아쇼카 호텔(슬픔이 없는 호텔)에 행복 등이 있다 해도, 그 모든 것은 일시적이다. 이 왕국은 신기루와 같다. 여기에서의 행복은 동전 한 닢의 가치도 없다. 슬픔 외에는 아무것도 없다. 황금시대에는 왕, 왕비, 백성들 모두가 무척 행복하게 지낸다. 지금 그들은 모두가 아주 불행하다. 사람들은 뇌물을 무척 많이 받는다. 사람들은 죄를 아주 많이 짓는다. 바라트는 신인들의 사회였다. 바라트에 대한 찬양이 아주 대단했다는 것을 너희는 이제 안다. 사람들은 또한 신을 찬양해서 노래도 부른다. 그들은 그를 기억하면서도, 그를 모른다. 오, 그러나 너희가 신에 대해서 말하고 있으니 너희는 그의 이름을 제대로 알아야 한다. 그의 이름은 쉬바이다. 모든 찬양이 그에게 속한다. 사람들은 그의 이름, 형태, 나라, 때를 모른다. 그에게는 이름도 형태도 없다고 그들은 얘기한다. 그들은 지고의 아버지, 지고의 영혼이 지고의 지역에서 지낸다고 얘기한다. 그들은 그의 이름, 형태, 나라에 대해서 말까지 하지만, 육체의식 때문에 그를 기억하지 못한다. 설령 그들이 그를 기억한다 해도, 그것은 아무것도 이해하지 못하는 기억이다. 그들은 노래 부른다: 당신은 어머니이며 아버지입니다. 너희들은 그들에게 육신의 어머니와 아버지가 있다고 설명할 수 있다. 그러니 그 노래에서 사람들은 어떤 어머니이며 아버지인 분을 언급하는 것이냐? 아버지가 어떻게 세계를 창조하는지, 그가 입으로 태어난 자녀들을 어떻게 창조하는지, 그가 그들에게 어떻게 왕국의 행운을 주는지, 오직 너희만 이해한다. 오직 너희만이 이것을 안다; 다른 누구도 그것을 모른다. 그러나 너희도 역시 이것에 있어서 순번 대로이다. 쉬브 바바가 와서 브라마의 몸을 통해서 너희를 가르친다는 것을 너희는 이해한다. 쉬브 바바만에 대한 찬양이 무척 많다. 그는 브라마를 통해서 우리들에게 라자 요가를 가르쳐서 우리를 천국의 주인들로 만든다. 제일 먼저 락쉬미와 나라얀이 될 이들은 분명히 사라스와티와 브라마이다. 세계의 어머니와 세계의 아버지가 여기에 앉아 있다. 세계의 주인이 될 이들은 그들이다. 또한 그들과 함께 쿠마르와 쿠마리들도 있다. 이 딜와라 사원은 참으로 아름답게 지어졌다. 그 사원들 등은 예전에 지어졌었다. 우리는 지금 우리들 자신과 그것들을 비교해볼 수 있는데, 왜냐하면 그 사원들은 우리들의 완전한 기념비들이기 때문이다. 너희들은 틀림없이 ‘쉬바에게 경의를’이라는 노래를 간직해야 한다. 너희들은 최상급의 노래를 서너 개쯤 갖고 있어야 한다. 이 바바가 너희에게 그의 경험을 말해준다: 나는 진심으로 바바를 기억하면서 음식을 먹기를 원하는데, 그런데도 나는 잊는다. 저 분은 말한다: 나는 그 어떤 것에 대한 경험도 초월해 있다. 어떤 것이 좋거나 나쁘다는 생각이 그에게는 떠오르지 않는다. 아버지가 말한다: 나는 오직 너희 자녀들을 불순한 데서 순수하게 만들려고 오는데, 왜냐하면 라반이 너희를 정복했기 때문이다. 너희는 이제 다시 그에게 승리를 거두어야 한다. 라반은 너희를 빈 조개껍데기처럼 만들어서 파산시킨다. 바라트는 지금 파산했고, 나는 지금 너희를 부유하게 만들고 있다. 파산하는 것은 인간들의 지각이다. 그래서 “쉬바에게 경의를”이라는 이 노래는 아주 좋다. 그에 대한 찬양이 최고이다. 바라트에 대한 찬양도 역시 있다. 바라트는 홀룡했었다. 그들은 또한 이런 노래도 부른다: 바라트는 천국이었고, 그곳에는 황금과 다이아몬드로 된 궁전들이 있었다. 그러니 그것들이 어디로 갔느냐? 마야가 어떻게 해서 너희에게 들어왔느냐?

황금시대에 신인들의 종교와 행동들은 고귀했었다. 타락한 짓들을 하도록 너희를 고취하는 마야는 그곳에는 존재하지 않는다. 여기에서 하는 너희의 노력에 대해서 너희는 그곳에서 보상을 받을 것이다. 그곳에는 너희에게 슬픔을 일으키는 것이 전혀 있을 수 없고, 죄를 지을 필요도 없다. 여기에서는 사람들이 돈 때문에 여러 가지 죄들을 저지른다. 그곳에서, 너희는 대단히 많은 부를 가진다. 그것은 무한한 왕국이다. 바라트는 신인들의 왕국이었다고 노래 불린다. 신성한 왕들의 나라가 있었을 때, 신인들의 종교는 고귀했다. 아버지가 왔고, 고귀한 신인 종교를 창조하고 있다. 너희들이 고귀해지고 있으며, 죄 되는 일은 하지 말아야 된다는 것을 너희는 이해한다. 죄 짓는 것을 두려워해야 한다. 마야는 아주 훌륭한 자녀들마저 코를 붙들고서 죄를 짓게 만든다. 아버지가 지금 이 집회 안에 들어왔다는 것과, 입으로 태어난 자녀들을 창조해서 그들을 고귀하게 만든다는 것을 너희는 안다. 그는 반드시 몸을 빌려야 된다. 그가 말한다: 나는 평범한 몸에 들어온다. 이 사람은 그 자신의 생들을 모르고, 그래서 내가 그에게 말해준다. 나는 그에게 브라마라는 이름을 주었다. 나는 오직 브라마에게만 들어오는데, 왜냐하면 내가 브라마를 통해서 창조를 수행하기 때문이다. 내가 불교도나 무슬림 또는 시크교도에게 들어가는 것이 아니다. 아버지가 말한다: 나는 처음에 태양 왕조의 슈리 나라안이었던 이 사람의 몸에 들어와야 하고, 그를 다시 그렇게 만든다. 그는 자기 자신의 생들을 모른다. 이것은 지식의 길이다. 이 지식을 주는 분은 아버지이다. 그 다음에는 신봉의 길에 대한 흔적이나 언급이 없을 것이다. “지식의 길과 신봉의 길”이라고 일컬어진다. 반 사이클 동안은 신봉의 활동이 있고, 반 사이클 동안은 지식의 활동이 있다. 모든 이가 다 불순해지는 것도 역시 드라마에 정해져 있다. 아주 좋은 비밀들을 너희 자녀들에게 밝혀주고 있다. 신이 와서 신봉자들을 데리고 돌아간다는 것이 기억된다. 그들은 지고의 아버지, 지고의 영혼을 기억한다: 바바, 오셔서 마야의 사슬에서 저희를 풀어주소서! 우리를 해방시켜 주소서! 그는 너희의 모든 친구들과 친척들을 해방시킨다. 그곳에서는 너희 영혼들이 신성한 어머니들과 아버지들을 가질 것이다. 너희들은 신인이 될 것이다. 너희 영혼들은 모두 순수해질 것이다. 너희 영혼들은 지금 불순하며, 다시 순수해지고 있다. 신봉의 길에서는 아무런 직업을 갖지 않은 자들에 대한 온갖 종류의 형상들이 있다. 그것은 마치 사람들이 인형을 숭배하는 것과 같다. 나는 남자 인형도 아니고, 여자 인형도 아니다. 나는 어쨌든 무체이다. 인간들은 남자 인형과 여자 인형이다. 나는 그렇게 되지 않는다. 나는 무체인 분으로 알려져 있다. 남자 인형과 여자 인형인 너희는 지금 몹시 불행하다. 낙원에 있었을 때 너희는 무척 행복했었다. 그 행복에 대한 칭송은 끝이 없지만, 자녀들은 이것을 거듭 반복해서 잊고 시무룩해지기 시작한다. 브라민들 중에도 역시 침울한 자들이 많다. 침울해짐으로써, 그들은 자기들의 유산을 포기한다. 아, 그러나 너희는 아버지에게서 유산을 차지해야 한다. 이 공부는 불멸하는 지식의 보석에 대한 공부이다. 바바가 아주 분명하게 설명해주었다. 만일 너희가 센터에 갈 수 없다면, 최소한 멀리가 너희에게 보내지도록 요청해서 그것을 읽을 수 있다. 그렇게 해도 손해가 없다. 그러나 너희는 봉사하려고 노력해야 하며, 그 증거를 제출해야 한다. 봉사했다는 증거가 없다면, 너희에게 멀리를 보내준들 무엇이 달성되겠느냐? 멀리는 지식을 혼습하기 위해서 공부하는 것이다. 너희들이 만일 한쪽 귀로 듣고, 다른 쪽 귀로 흘려서 내보낸다면, 무엇이 이뤄질 수 있느냐? 심지어 바바를 기억조차 하지 않는 자들도 일부 있다. 어떤 이가 죄를 지으면 그의 지각은 잠긴다. 아버지는 아무 것도 하지 않는다.

아버지는 그저 설명만 한다: 너희들은 아주 다정해져야 한다. 어느 누구에게도 슬픔을 끼치지 말아야 된다. 마지막에 너희 자녀들은 아버지처럼 아주 다정해질 것이다. 어쨌든 너희는 노력해야 한다. 너희들의 가슴에 물어 보라: 내가 혹시 누구를 괴롭히고 있거나 않은가? 누군가가 나 때문에 기분이 상했는가? 밖에 있는 자들은 무척 언짢을 것이다. 브라민 가문의 장식인 너희는 반드시 매일 멀리를 들어야 한다. 멀리를 듣지 않는다면, 너희가 어떻게 그것을 혼습하겠느냐? 너희들이 만일 멀리를 듣지 않는다면, 너희는 행운이 없다고 간주된다. 멀리를

듣기를 결코 중단하지 말아야 된다. 브라민 선생들도 역시 쉬브 바바의 멀리를 받고, 그러니 너희는 그들과 연결을 유지해야 한다. 너희들은 직접 멀리를 받을 수 있지만, 또 남들도 너희와 비슷하게 만들고 그 증거도 역시 제출해야 한다. 계속해서 아버지를 기억하고, 남들에게도 아버지를 계속 상기시켜라. 아버지가 알도록 너희의 소식을 전해라. 그렇지 않으면, 아버지를 위해서 너희가 봉사하고 있다는 것을 어떻게 알 수 있겠느냐? 봉사의 증거가 반드시 필요하다. 너희들은 멀리다르가 되는 데 관심을 가져야 한다. 테이프 레코더들도 역시 멀리다르가 된다; 그것들은 멀리를 정확하게 전달할 수 있다. 너희들은 그렇게 할 수 없다. 그러니 너희가 뭘 해야겠느냐? 남들에게 유익을 주기 위해서 너희는 그들에게 테이프 녹음기를 줄 수 있다. 만일 많은 사람들이 녹음된 테이프를 듣는다면, 그것을 준 이는 그에 대한 결실을 무척 많이 받을 것이다. 그러나 오직 이것의 중요성을 이해하는 이들만이 그것을 사서 그들에게 줄 것이다. 멀리를 들음으로써, 너희는 왕족의 신분을 차지할 수 있다. 남들이 하는 강의를 듣고서 너희가 천국의 주인들이 되겠느냐? 너희들은 보통사람에서 신인이 될 수 없을 것이다. 너희들이 이 최상급의 기부를 하면 많은 이들이 21생 동안 혜택을 받을 수 있다. 테이프 녹음기를 구입해서 기부하거나, 건물을 구입해서 기부하는 것은 아주 좋은 봉사이다. 앉아서 봉사하는 것은 자녀들일 것이다. 건물은 너희의 명의로 남을 테지만, 그것의 사용에 대한 결실을 너희가 받을 것이다. 그에 대한 보답으로, 너희는 그곳에서 거대한 궁전들을 받을 것이다. 너희 자녀들에게 많은 건물들이 제공되고, 사람들이 지속적으로 너희의 발아래에서 절할 때가 올 것이다. 그때에 우리가 그 건물들을 갖고 뭘 하겠느냐? 우리는 그저 봉사하기를 원한다. 우리가 무엇 때문에 건물을 받고, 그 다음에는 그것에 돈을 써야 하겠느냐? 이 사업가는 영리하다. 그는 참으로 지각 있는 사업가이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

#### 실천 요지:

1. 몸 안에 머물러 있는 동안에 모든 이에 대한 연결을 끊고 몸 없이 되려고 노력해라. 너희들의 지각이 세상의 모든 것을 잊게 해라.
2. 노력하고, 봉사의 증거를 제출해라. 멀리를 듣고 또 그것을 훈습할 수 있도록 공부도 역시 해라. 한쪽 귀로 듣고 다른 쪽 귀로 나가도록 허용하면 안 된다.

**축복:** 봉사에서 빨리 가서 겸손한 도구라는 특질로 1등을 차지함으로써 성공의 화신이 되어라.

봉사에서 빠른 속도로 전진하는 동안 너희가 겸손한 도구라는 특별함을 의식한다면 너희는 성공의 화신이 될 것이다. 너희들이 봉사하려고 이리저리 뛰어다니는 데 영리한 것과 마찬가지로 이 두 가지에서 영리해져라, 그러면 너희가 이렇게 함으로써 봉사에서 빨리 가서 첫째가 될 것이다. 브라민 생의 행동수칙이라는 선 안에 머문 채 너희 스스로를 영적인 봉사자라 여기며 봉사해라, 그러면 너희가 성공의 화신이 될 것이다. 너희는 애쓸 필요가 없을 것이다.

**솔로전:** 지각으로 지식의 보석들을 끊임없이 훈습하는 자들이 참되고 거룩한 백조들이다.

\*\*\* 음 산티 O M S H A N T I \*\*\*