

- 요지:** 사랑스러운 자녀들아, 슈리마트를 따라라, 그러면 너희들의 보물창고는 완전히 가득해질 것이다. 너희의 행운은 높아질 것이다.
- 질문:** 이 철시대는 무엇에서 파산하게 되느냐? 파산한 탓에 그 상태는 어찌 되었느냐?
- 대답:** 철시대는 순수성, 행복, 평화에서 파산했다. 그 때문에 행복의 나라였던 바라트가 슬픔의 나라가 되었고, 다이아몬드에서 빈 조개껍데기처럼 되었다. 이 연극 전체의 토대가 바라트다. 아버지는 지금 너희 자녀들에게 이 연극의 시작, 중간, 끝에 대해 들려주고 있다. 오직 복 많은 자녀들만이 이 지식을 아주 분명하게 이해할 수 있다.
- 노래:** 순진한 주님처럼 독특한 이는 아무도 없네.

옴 산티. 신이 말씀하신다. 어떤 신이냐? 순진한 주님, 쉬바 신이 말한다. 아버지가 너희들에게 설명한다. 선생의 의무도 역시 너희에게 설명해주는 것이다. 사트구루의 의무도 역시 너희에게 설명하는 것이다. 오직 쉬브 바바만이 참된 바바라고 불린다. 그는 순진한 주님이라고 불린다. 샹카르는 순진하다고 불릴 수 없다. 샹카르에 대해서는, 그가 눈을 떴을 때 세계를 불에 태웠다고 일컬어진다. 쉬바는 보물들의 순진한 주님이라고 불린다, 즉 그는 너희들의 보물창고를 완전히 가득하게 채워주는 유일한 분이다. 어떤 보물창고냐? 부, 행복, 평화의 보물창고다. 아버지는 너희들의 순수성, 행복, 평화의 보물창고를 가득 채워주려고 왔다. 라반이 철시대를 저주한 탓에 철시대에는 순수성, 행복, 평화가 파산된다. 모든 이가 슬픔의 오두막에서 계속 눈물 흘리며 울고 통곡한다. 순진한 주님인 쉬바가 여기 앉아서 너희에게 세계의 시작, 중간, 끝에 대한 비밀을 설명한다, 즉, 그는 너희 자녀들을 트리칼다르시로 만든다. 다른 누구도 드라마를 모른다. 마야가 모든 이를 완전히 몰지각하게 만들었다. 승리와 패배, 행복과 슬픔의 이 연극은 바라트에 대한 연극이다. 바라트는 다이아몬드처럼 부유했는데 이제는 빈 조개껍데기처럼 파산했다. 바라트는 행복의 나라였고, 지금은 슬픔의 나라다. 천국이던 바라트가 지금은 지옥이다. 지식의 대양 외에는 아무도 그것의 시작, 중간, 끝에 대한 지식이나 천국이던 바라트가 어떻게 지옥이 되는지에 대한 지식을 너희들에게 줄 수 없다. 너희는 이 믿음을 지각에 가져야 한다. 복이 열릴 자들, 즉 복 받게 될 자들에게는 이 믿음이 있다. 지금은 모든 이가 다 불행하다. 불행하다는 것은 그 사람의 행운이 망쳐졌다는 뜻이다. 그들은 타락했고, 아버지가 와서 그들을 고귀하게 만든다. 하지만 그 아버지를 이해하는 자들이 거의 없는데, 왜냐하면 그는 몸을 갖지 않기 때문이다. 지고의 영혼이 말한다. 황금시대에는 오직 순수한 영혼들뿐이다. 철시대에는 모든 이가 다 불순하다. 사람들은 참으로 많은 갖가지 소망들을 품고 자가담바에게 간다. 그들은 아무것도 모른다. 그렇더라도 아버지가 이르는데, 사람들이 어떤 감정으로 누구를 숭배하든지 나는 그들에게 그것에 대한 일시적인 결실을 준다. 살아있지 않은 상들은 결코 그들에게 결실을 줄 수 없다. 나만이 그들에게 결실과 일시적인 행복을 주는 유일한 이다. 나는 또 무한한 행복의 공여자이기도 하다. 나는 슬픔의 공여자가 아니다. 나는 슬픔의 제거자이며 행복의 공여자다. 너희들은 각자 행복의 나라에서 천국의 유산을 차지하려고 왔다. 이것에는 지켜야 할 예방조치가 여러 가지 많다. 아버지가 설명하는데, 처음에는 행복이 있다. 그 다음에 신봉의 길이 중도에 시작되어서 행복이 끝나고 슬픔이 시작된다. 그때 신봉이 시작될 때 신인들은 죄의 길, 사악한 길에서 넘어진다. 처음에 행복이 있는 반면 중간에는 슬픔이 시작된다. 마지막에는 크나큰 슬픔이 있다. 아버지가 이르는데, 나는 모든 이에게 평화와 행복을 주는 공여자다. 나는 너희들이 행복의 나라로 갈 준비가 되게 만들어주고 있다. 나머지들은 전부 각자의 잔고를 정리하고 평화의 나라로 갈 것이다. 많은 벌이 경험될 것이고, 재판이 열릴 것이다. 사람들이 카시에 가서 스스로를 희생으로 바쳤다는 것을

바바가 이미 설명해주었다. 그들은 카시 칼바트 (카시에서의 희생)에 대해서 얘기한다. 카시에는 쉬바에게 바친 사원이 있다. 신봉의 길에서 그들은 쉬브 바바를 기억하며 그곳에 머문다. 그들은 "바로 이것입니다! 저는 지금 당신에게 갈 것입니다!"라고 말한다. 그들은 많이 울고, 그들 자신을 쉬바에게 희생하므로, 그것으로 인해서 일시적인 행복을 받는다. 여기서 너희는 제 스스로를 희생한다, 즉 너희는 21생 동안 유산을 차지하기 위해 살아있는 동안 쉬브 바바에게 속한다. 자살은 있을 수 없다. 너희는 살아있으면서 “바바, 저는 당신의 것입니다”라 한다. 저 사람들은 그들 스스로를 쉬바에게 희생한다. 그들은 죽음으로써 쉬브 바바에게 속할 것이라고 믿지만, 그들은 그에게 속하지 않는다. 여기서 너희는 살아있는 동안에 아버지에게 속한다. 너희들은 그의 품에 들어가므로 아버지의 지시를 따라야 한다. 오직 그제야 너희들이 고귀한 신인이 될 수 있다. 너희들은 지금 그렇게 되고 있다. 너희들은 여러 사이클 동안 이 노력을 해왔다. 이것은 새로운 일이 아니다. 세계는 낡아진다. 그 경우 새로운 사람이 확실히 필요하다. 바라트는 행복한 새 나라였는데, 지금은 오래된 슬픈 나라다. 사람들은, 세계가 단 하나뿐이라는 것과 단지 그것이 새로워졌다가 낡아진다는 것을 이해하지 못할 정도로 심한 돌지각을 갖고 있다. 마야가 그들의 지각에 자물쇠를 채워서 그들을 완전히 저급하게 만들어놓았다. 그래서 그들은 신인들의 직업을 모르는 채 계속 신인들을 숭배한다. 그것은 맹목적인 믿음이라고 불린다. 그들은 여신들에 대한 숭배에 수백만 루피를 쓴다. 그들은 여신들을 숭배하고 음식을 차려준 다음에 그들을 바다 속에 빠뜨린다. 그러므로 그것은 인형들에 대한 숭배가 아니냐? 그것의 유익이 뭐냐? 그들은 대단한 성대함과 기쁨으로 축하하며 돈을 무척 많이 쓴다. 그러다 일주일 후엔 마치 죽은 자들을 묘지에 묻듯이 그들을 바다 속에 가라앉힌다. 신이 이르는데, 이것은 사악한 사회의 규칙이고, 나는 너희를 신인들의 공동체로 만든다. 바바는 신체적인 모습이 없기 때문에 누군가 믿음을 갖게 만들기가 매우 어렵다. 아가 칸은 육신의 형태를 가졌고 그래서 그에게는 추종자들이 참으로 많았다. 그들은 저울로 그의 체중과 같은 무게의 황금을 달았다. 아버지가 설명하는데 그것은 맹목적인 믿음이라고 불린다. 지금 이때에는 어느 누구에게도 영원한 행복이 없다. 아주 나쁜 자들이 많다. 중요한 사람들이 큰 죄를 짓는다. 아버지가 이르는데, 나는 가난한 이들의 주님이다. 가난한 자들은 죄를 별로 많이 짓지 않는다. 지금 이때에는 모든 이가 다 죄 많은 영혼이다. 너희들은 이제 무한한 아버지를 찾았는데도 그를 자꾸자꾸 잊는다. 아! 그러나 너희는 영혼이 아니냐? 영혼을 본 사람은 아무도 없다. 그것이 별처럼 이마 가운데 머물러 있다는 것을 그들은 이해한다. 영혼이 육신을 떠나면 몸은 끝난다. 영혼은 별과 같으니 영혼인 나의 아버지도 분명히 나와 같을 것이다. 그러나 그는 행복의 대양이고 평화의 대양이다. 무체인 분이 어떻게 유산을 주겠느냐? 그는 분명히 와서 이마 가운데 앉을 것이다. 영혼은 지금 지식을 혼습해서 타락에서 구원으로 간다. 뭔가를 하는 자들은 그 보상을 받을 것이다. 아버지를 기억하지 않는다면 너희는 유산을 받지 못할 것이다. 만일 너희가 남들을 너희처럼 유산을 차지할 가치 있게 만들지 않는다면 그 경우에는 너희가 동전 몇 톨의 가치뿐인 지위를 차지하게 되리라는 것이 이해된다. 아버지가 여기 앉아서 누가 고귀한 이들이고 누가 타락한 자들인지 설명한다. 고귀한 신인들이 있다가 바라트에서 가고 없다. 사람들은 천국의 신 아버지에 대해서 노래를 부르지만 그들은 천국의 신 아버지가 언제 와서 세상을 천국으로 만드느지는 모른다. 너희는 이를 알면서도 완전하게 노력하지 않는 것 뿐이다. 이것도 역시 드라마에 따라 일어나야 한다. 너희들 각자가 제 복에 얼마를 가졌든 너희는 그만큼 받을 것이다. 너희들 중 누구든 바바에게 묻는다면 바바는 즉시, 너희가 현재의 행동을 갖고 몸을 떠난다면 무슨 지위를 차지할 것인지 알려줄 것이다. 그러나 누구도 물어볼 용기가 없다. 열심히 노력하는 자들은 자기들이 어느 정도로나 장님을 위한 지팡이가 되는지 이해할 수 있다. 누가 좋은 지위를 차지할 것인지, 또 어떤 특정한 자녀는 전혀 봉사하고 있지 않으니 거기서 하녀나 하인이 되리라는 것을 아버지도 역시 이해한다. 거기에는 바닥 청소를 하는 하녀와 하인들, 크리슈나를 돌보는 자들, 황후를 치장시켜주는 자들이 있다. 그들은 순수한 왕들인 반면에 이들은 불순한 왕들이다. 따라서 불순한 왕들이 순수한 왕들에게 사원을 지어주고

그들을 숭배한다. 그들은 아무것도 모른다. 비를라 사원은 매우 크다. 그들은 락쉬미와 나라얀에게 그렇게 많은 수의 사원을 지어주지만, 락쉬미와 나라얀이 누구인지는 모른다. 그러니 그들이 유익을 얼마나 받겠느냐? 일시적인 행복이다. 그들은 자가담바에게 가지만 이 자가담바가 그 다음에 락쉬미가 된다는 것을 모른다. 지금 이때 세상에 대한 너희의 소망이 자가담바를 통해서 이루어지고 있다. 너희는 세계의 왕국을 차지하고 있다. 자가담바가 지금 너희를 가르치고 있다. 그녀는 그 다음에 락쉬미가 되는 바로 그 동일인물이다. 해마다 사람들이 계속해서 이것저것 달라고 비는 이가 바로 그녀다. 참으로 크나큰 차이가 있다! 그들은 매년 락쉬미에게 부를 달라고 빈다. 락쉬미 앞에서 그들은, “저는 아이를 원합니다”라는 말을 하지 않는다. “제 병을 없애주소서”라고도 하지 않는다. 아니다, 락쉬미에게는 오직 재산만 달라고 한다. 이름 자체가 ‘락쉬미에 대한 숭배’다. 그들은 자가담바에게 많은 것을 달라고 청한다. 그녀는 그들의 모든 욕망을 채워주는 이다. 너희는 지금 자가담바를 통해서 천국의 주권을 받고 있다. 매해 락쉬미에게서 부의 결실을 어느 정도 받기 때문에 그들은 매년 그녀를 숭배한다. 그들은 그녀가 자기들에게 부를 주는 이라고 믿는다. 그 다음에 그 재산으로 그들은 계속 죄를 저지른다. 그들은 심지어 부를 얻으려고 죄를 저지르기까지 한다. 너희 자녀들은 지금 불멸하는 지식의 보석들을 받고 있으며 그것으로 너희는 부유해질 것이다. 너희는 자가담바를 통해서 천국의 왕국을 받는다. 거기서는 죄가 전혀 저질러지지 않는다. 이런 것들을 이해해야 한다. 일부는 이것을 아주 잘 이해하는 반면 나머지들은 그들의 행운에 그것이 들어있지 않은 탓에 그것을 전혀 이해하지 못한다. 슈리마트를 따르지 않는다면 너희는 고귀해지지 못할 테고 너희의 지위는 망쳐진다. 왕국 전체가 세워지고 있다는 것을 이해해야 한다. 신 아버지가 천국의 왕국을 세우고 있고 그러면 바라트가 천국이 될 것이다. 지금 이것은 자비로운 시대라고 불린다. 이 시대는 최대한 100년이다. 다른 시대들은 모두 다 1,250년씩이다. 아즈메르에는 모형으로 만든 낙원이 있다. 그들은 천국이 어떤지 묘사한다. 천국은 틀림없이 여기에 있을 것이 아니냐? 만일 누군가 조금이라도 듣는다면 그는 천국에 갈 것이다. 하지만 공부하지 않는다면 그들은 교육받지 못한 자들과 같다. 백성들에게도 역시 등수가 있다. 그러나 거기서는 가난한 자들과 부유한 자들 모두 행복하다. 여기에는 슬픔 외에는 아무것도 없다. 황금시대에는 바라트가 행복의 나라인 반면 철시대에는 그것이 슬픔의 나라다. 세계의 역사와 지리는 되풀이되어야 한다. 신은 한 분뿐이다. 세계도 역시 단 하나뿐이다. 바라트는 새로운 세계에서 첫 번째다. 바라트는 이제 낡았고 다시 새로워져야 한다. 세계의 역사와 지리가 어떻게 반복되어야 하는지 다른 누구도 모른다. 모든 이가 똑같지는 않다. 거기서도 역시 여러 수준의 지위가 있다. 거기에는 두려움이 없기 때문에 경찰관이 없다. 여기에는 두려움이 있고 그래서 그들은 경찰관 등을 둔다. 그들은 바라트를 여러 조각으로 갈라놓았다. 황금시대에는 분단이 없다. 오직 락쉬미와 나라얀의 왕국 하나만 지속된다. 거기에서는 어떠한 죄도 저질러지지 않는다. 아버지가 이르는데, 자녀들아, 나의 지시를 따름으로써 내게서 한결같은 행복을 유산으로 차지해라. 오직 아버지 한 분만이 너희에게 구원으로 가는 길을 보여준다. 너희는 바라트를 천국으로 만드는 쉬브 샅티 군대다. 너희들은 몸, 마음, 부 등 모든 것을 이 봉사에 쓴다. 저 바푸지는 기독교인들을 쫓아냈다. 그것도 역시 드라마에 정해져 있었다. 하지만 그것을 통해서는 아무 행복도 없었고 도리어 더 큰 슬픔이 생겼다. 식량이 없어서 그들은, “여러분은 이걸 받을 것이고, 이런 일이 일어날 것이다”라는 등 거짓말을 계속한다. 너희들은 오직 아버지에게서만 뭔가를 받을 것이다. 다른 모든 것이 끝날 것이다. 그들은 산아제한을 해야 한다고 청한다. 그들은 그것에 대해 계속 고심한다. 아무런 일도 일어나지 않을 것이다. 작은 전쟁이 터지면 기근이 일어날 것이다. 많은 폭력이 서로에게 행사될 것이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게

나마스테.

실천 요지:

1. 살아 있는 동안 아버지에게 너희 자신을 희생으로 바쳐야 한다, 즉 너희는 아버지에게 속하고 오직 아버지의 슈리마트만 따라야 한다. 남들을 너희 자신과 같게 만드는 봉사를 해라.
2. 불멸하는 지식의 보석들을 기부하고, 모든 이의 소망을 이뤄주는 자가담바처럼 되어라.

축복: 트리칼다르시가 되어서 모든 것에 유익이 들어있다고 여기며 흔들림 없고 부동한 마하비르가 되어라.

시간의 한 측면에서만 어떤 상황을 보는 시각을 갖지 말고, 일어나는 모든 일에 유익이 들어있다고 여기며 “왜?”나 “”무엇이?“라고 묻지 말고 트리칼다르시로서 봐라. 바바가 이르는 대로 계속해라, 그러면 그것은 바바에게 달려있고 그의 일이다. 바바가 너희들이 움직이게 만드는 대로 움직여라, 그 안에 유익이 들어있기 때문이다. 이 믿음을 가짐으로써 너희는 결코 동요되지 않을 것이다. 너희의 꿈에나 마음속에 낭비적인 생각이 아무것도 없게 해라, 그러면 너희는 흔들림 없고 부동한 마하비르라고 불릴 것이다.

슬로건: 타파스위는 슈리마트의 신호에 따라서 1초에 초연해지면서 사랑하는 자다.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***