

- 요지: 사랑스러운 자녀들아, 아버지를 기억하려고 아주 많이 노력해야 하는데, 왜냐하면 너희가 순금이 되어야 하기 때문이다.
- 질문: 성실한 노력가들을 나타내는 표시는 어떤 것들이냐?
- 대답: 참된 노력가들은 매 발걸음마다 슈리마트를 따른다. 끊임없이 슈리마트를 따르는 이들이 높은 지위를 차지하는 이들이다. 왜 바바가 너희 자녀들에게 끊임없이 슈리마트를 따르라고 하는 것이냐? 왜냐하면 그는 참된 사랑을 받는 분이고, 나머지는 모두 그를 사랑하는 이들이기 때문이다.

옴 산티. 오래되었거나 새로 온 자녀들, 양쪽 모두 ‘옴 산티’의 뜻을 이해했다. 영혼인 우리들 모두가 지고의 영혼의 자녀라는 것을 너희 자녀들이 알게 되었다. 지고의 영혼은 높은 중에서도 가장 높으며, 모든 이에게서 사랑받는, 사랑스러운 분이다. 지식과 신봉의 깊은 뜻을 너희 자녀들에게 설명해주었다. 지식은 낮, 즉 황금시대와 은시대를 의미한다. 신봉은 밤, 즉 동시대와 철시대를 의미한다. 이것은 바라트에 해당된다. 너희들은 다른 종교와는 그다지 연관이 없다. 너희들은 84생을 경험하는 이들이다. 처음 오는 것은 너희 바라트 사람들이다. 84생의 사이클은 바라트 사람인 너희에게 해당된다. 이슬람이나 불교에 속하는 자들이 84생을 취한다고 말할 수 있는 사람은 아무도 없다; 아니다. 84생을 취하는 것은 오직 바라트 사람들뿐이다. 바라트는 불멸의 땅이다. 그것은 결코 파괴되지 않는 반면, 다른 모든 나라들은 멸망한다. 바라트는 높은 중에서도 가장 높은 나라이다. 그것은 불멸한다. 천국이 되는 것은 오직 바라트의 땅뿐이다. 다른 어떤 나라도 천국이 되지 않는다. 천국의 새로운 세계인 황금시대가 오직 바라트에만 존재했다는 것이 너희 자녀들에게 설명되었다. 천국이라고 불린 것은 바라트였다. 그들은 84생을 취한다. 마침내 모든 이가 지옥의 주민들이 되었고, 그 다음에 바로 그 바라트의 동일한 사람들이 천국의 주민들이 된다. 지금 이때에는 모두가 지옥의 주민들이다. 나중에 다른 모든 나라들은 멸망하고 오직 바라트만 남을 것이다. 바라트의 땅에 대한 칭송은 끝이 없다. 마찬가지로 지고의 아버지, 지고의 영혼에 대한 칭송과 기타에 대한 칭송도 역시 끝이 없는데, 그러나 진정한 기타에 대해서만 그렇다. 거짓 기타를 들고 공부하는 동안에 너희 모두가 계속 추락해왔다. 아버지가 지금 너희에게 라자 요가를 가르치고 있다. 이것은 기타의 가장 상서로운 합류시대이다. 그 다음에 바라트는 전체에서 가장 고귀해진다. 본래의 저 신인 종교는 지금 존재하지 않고, 그 왕국도 지금 존재하지 않으며, 그 시대도 지금 존재하지 않는다. 기타에 크리슈나의 이름을 집어넣은 실수는 드라마에 정해져 있는 것임을 바바가 이미 설명해주었다. 신봉의 길이 시작되면 맨 처음에 기타가 생길 것이다. 기타와 모든 경전들 등은 이제 파괴될 것이다. 오직 신인 종교만 남을 것이다. 기타, 바가와드 등이 그것과 더불어 남지는 않을 것이다; 아니다. 너희들은 보상을 받는다. 너희들은 구원을 받으므로 경전들 등은 필요치 않다. 황금시대에는 구루들도 경전들 등이 없다. 지금 이때에는 신봉을 가르치는 구루들이 무수히 많다. 그에 대한 찬양이 끝없고, 너희에게 구원을 주는 영적인 아버지는 단 한 분뿐이다. 그는 세계의 전능한 권위자라고 불린다. 그가 안타르야미라고, 그가 모든 이의 내면에 있는 것을 안다고 말하는 잘못을 저지르는 것은 주로 바라트의 주민들이다. 아버지가 말한다: 자녀들아, 모든 이의 마음속에서 무슨 일이 일어나고 있는지 나는 모른다. 나의 의무는 불순한 자들을 정화시키는 것이다. 나는 안타르야미가 아니다. 신봉의 길에서 이 거짓된 찬양을 했다. 나는 불순한 세상에 불리어 온다. 낡은 세계가 새로운 것이 되어야 할 때, 나는 단 한 번만 온다. 이 세상이 새 것이었다가 낡아지고, 그 다음에 낡은 데서 새로워진다는 것을 인간들은 모른다. 모든 것이 사토, 라조, 타모의 단계를 거쳐야 한다. 인간들도 역시 그렇다: 맨 처음에는 사토프라단한

아이들이지만, 그 다음에 청소년기를 거치고 노년이 된다, 즉 그들은 라조와 타모 단계를 거친다. 몸이 낡아지면 그들은 그 몸을 벗고 아이들이 된다. 세상도 역시 새 것에서 낡은 것으로 변한다. 새로운 세계에서 바라트가 매우 고귀했다는 것을 너희 자녀들은 안다. 바라트에 대한 칭송은 끝이 없다. 그렇게 부유하고 행복하고 순수한 나라는 또 없다. 사토프라단한 세상이 지금 세워지고 있다. 트리멀티 그림에서 브라마, 비슈누, 샹카르가 묘사되어 왔지만, 그것의 의미를 이해하는 자는 아무도 없다. 사실, ‘트리멀티 브라마’가 아니라, ‘트리멀티 쉬바’라고 말해야 한다. 브라마, 비슈누, 샹카르를 누가 창조했느냐? 높은 중에서 가장 높은 쉬브 바바가 창조했다. “신인 브라마에게 경배를, 신인 비슈누에게 경배를, 신인 샹카르에게 경배를, 지고의 영혼 쉬바에게 경배를”이라고 일컬어진다. 그러므로 그가 모든 중에서 가장 높다. 그는 창조주이다. 지고의 아버지, 지고의 영혼이 브라마를 통해서 브라민들을 창조한다는 것이 노래로 불린다. 그들은 또 지고의 아버지, 지고의 영혼에게서 유산도 받는다. 그가 여기에 앉아서 브라민들을 직접 가르치는데, 왜냐하면 그는 지고의 선생인 동시에 아버지이기도 하기 때문이다. 그가 여기에 앉아서 세계의 역사와 지리의 사이클이 어떻게 도는지 설명한다. 그 하나만이 지식으로 가득 차 있는 분이다. 그가 자니자난하르인 것이 아니다. 그것 역시 실수이다. 신봉의 길에서는 그의 직업이나 전기를 아무도 모른다. 그건 인형들을 숭배하는 것과 같다. 캘커타에서는 그런 인형들이 참으로 많이 숭배된다. 그들은 그것들을 숭배하고 나서 바다에 빠뜨린다. 쉬브 바바가 가장 많이 사랑 받는다. 아버지가 말한다: 그들은 진흙으로 나의 형상도 빚어 숭배하고 나서, 그걸 깨뜨린다. 그들은 그것을 아침에 만들었다가 저녁이면 깨뜨려버린다. 그 모든 것이 신봉의 길, 맹목적인 신앙이다. 인간들은 노래 부른다: 당신은 숭배받을 가치가 있고, 당신은 숭배자입니다. 그러나 아버지가 말한다: 나는 항상 숭배받을 가치가 있다. 나는 단지 와서 불순한 자들을 순수하게 만든다. 나는 너희들에게 21생 동안의 왕국을 행운으로 준다. 신봉의 길에서는 일시적인 행복이 있다. 산야시들은 행복이 까마귀 똥과 같다고 말한다. 산야시들은 집과 가족들을 버린다. 그것은 제한적인 버림이다. 그들은 하타 요기들이다. 그들은 신을 알지도 못한다. 그들은 브람 원소를 기억한다. 브람 원소는 신이 아니다. 무체인 신 쉬바, 모든 이의 아버지는 단 한 분뿐이다. 브람 원소는 우리 영혼들이 사는 곳이다. 브라만드는 스위트 홈이다. 우리 영혼들은 각자의 배역을 연기하려고 거기서 왔다. 영혼은 말한다: 나는 하나의 몸을 벗고 다른 몸을 취한다. 84생을 취하는 것은 바라트의 주민들이다. 신봉을 가장 많이 행해온 자들이 지식도 역시 가장 많이 취할 것이다. 아버지가 말한다: 오 자녀들아, 너희의 집에 머물되 슈리마트를 따라라. 너희 영혼들 모두가 사랑스러운 한 분, 지고의 영혼을 사랑하는 이들이다. 너희들은 동시대 이후로 계속 그를 기억해왔다. 영혼들은 슬픔 때 아버지를 기억한다. 이것은 슬픔의 나라이다. 영혼들이 원래는 평화의 나라의 주민들이었다. 그 다음 그들은 행복의 나라로 들어가서 84생을 취한다. “함 소, 소 함”의 의미도 역시 설명해주었다. 그들은 영혼이 지고의 영혼이고, 지고의 영혼이 영혼이라고 말한다. 이제 아버지가 말한다: 영혼들이 어떻게 지고의 영혼일 수 있느냐? 지고의 영혼은 단 한 분 뿐이고, 나머지는 모두 그의 자녀들이다. 심지어 현인들과 성자들마저도 “함 소”의 의미를 엉터리로 알려준다. 아버지가 이제 “함 소”가 “우리 영혼들이 황금시대에는 신인이었고, 그 다음에는 전사들, 상인들이 되었고, 그 다음에 슈드라들이 되었다. 이제 우리는 신인들이 되기 위해서 브라민들이 되었다.”라는 뜻임을 설명해주었다. 이것이 정확한 뜻이다. 저들은 완전히 틀렸다. 아버지가 말한다: 라반의 지시를 따름으로써 인간들은 너무나 거짓되게 되었다! 그래서 “마야도 헛되고 몸도 헛되며 세상도 헛되다”라는 말이 있는 것이다. 황금시대에는 너희가 이런 말을 하지 않을 것이다. 그것은 진리의 나라이다. 거기에는 거짓된 것은 흔적이나 조짐조차 없는 반면, 여기에는 진실이 흔적도 없다. 만일 진실이 있다면, 밀가루 한 포대 안에 손가락 끝으로 집어넣은 소금 정도뿐이다. 신성한 미덕들을 지닌 인간들은 황금시대에 존재한다. 그들의 종교는 신인 종교이다. 다른 종교들은 모두 나중에 온다. 그러면 이원성이 생긴다. 라반의 사악한 왕국은 동시대에 시작된다. 황금시대에는 라반의 왕국이 존재하지 않는다. 거기에는 5악이 아무 것도 존재하지 않으므로,

그들은 완전히 악덕이 없다. 라마와 시타는 14도로 완전하다고 불린다. 아무도 왜 라마가 활과 화살을 들고 있는 모습으로 묘사되는지 그 이유를 모른다. 그것은 폭력과는 아무런 상관이 없다. 너희들은 신의 학생들이다. 그는 아버지이며, 또 너희가 학생들이니 그는 너희의 선생이기도 하다. 그 다음에 그는 너희 자녀들에게 구원을 주고 너희를 천국으로 보낸다. 그러므로 그는 너희의 사트구루이기도 하다. 여기에서 그는 아버지, 선생, 사트구루, 세 가지 전부이다. 너희들은 그의 자녀들이 되었다. 그러므로 너희는 아주 대단한 행복을 느껴야 한다! 너희 자녀들은 지금 이것이 라반의 왕국이라는 것을 안다. 라반은 바라트의 최대의 적이다. 너희 자녀들은 지식으로 충만한 아버지에게서 이 지식을 받는다. 그는 아버지이며, 지식의 대양, 희열의 대양이다. 구름인 너희들은 지식의 대양에서 너희 자신을 가득 채운 다음에 가서 남들에게 지식의 소나기를 뿌린다. 너희들은 지식의 갠지스강이다. 이 칭송은 너희에게 해당된다. 그러나 갠지스강의 물에 목욕하는 것으로는 아무도 순수해질 수 없다. 그들은 더러운 물에 몸을 씻으면 자기들이 순수해질 것이라고 생각한다. 그들은 샘물에 아주 큰 중요성을 부여했다. 그 모든 것이 신봉의 길이다. 황금시대와 은시대에는 신봉이 없다. 그것은 완전히 악덕 없는 세계이다. 아버지가 말한다: 오 자녀들아, 너희를 순수하게 만들려고 이제 내가 왔다. 이번 한 생 동안 나를 기억하고 순수해져라, 그러면 너희가 사토프라단해질 것이다. 나는 정화자이다. 가능한 한 많이, 너희의 기억의 순례를 증가시켜라. 너희는 입으로 “쉬브 바바, 쉬브 바바”라고 말하지 말아야 한다. 마치 사랑하는 자와 사랑받는 자가 서로를 기억하는 것과 똑같아야 된다. 그들이 일단 서로를 보면 그걸로 충분하다. 그들은 각자 지각으로 상대방을 기억한다. 너희들은 신봉의 길에서 너희가 기억하거나 숭배하는 자가 누구든 그에 대한 비전을 받는다. 하지만 그 모든 것이 일시적이다. 신봉을 행함으로써 너희는 점점 더 아래로 내려오기만 했다. 죽음이 지금 바로 너희 앞에 서 있다. 고통의 울부짖음이 있는 후에만 승리의 외침이 있을 것이다. 바라트에서 피가 강이 흐를 것이다. 모두가 이제는 타모프라단해졌고, 이제 모든 이가 사토프라단해져야 한다. 그러나 오직 한 사이클 전에 신인이 되었던 이들만이 그것이 될 것이다. 그들은 와서 아버지에게서 각자의 유산을 차지할 것이다. 만일에 너희가 신봉을 덜 행했다면 지식을 완전히 취하지 않을 것이며, 백성들 중에서 등수대로 지위를 차지할 것이다. 좋은 노력가인 이들은 매 발걸음마다 슈리마트를 따르고, 좋은 지위를 차지한다. 너희들에게는 좋은 매너도 역시 필요하다. 너희들은 21생 동안 계속해서 지니게 될 신성한 미덕들도 역시 훈습해야 한다. 이제는 모든 이가 다 사악한 기질들을 가졌는데, 왜냐하면 이 세상이 불순하기 때문이다. 세계의 역사와 지리가 너희 자녀들에게 이미 설명되었다. 지금 이때에 아버지가 말한다: 자녀들아, 이제 기억하려고 노력을 많이 해라, 그러면 너희가 순금이 될 것이다. 사트유그는 황금시대, 진짜 순금이다. 그러다 은시대가 되면 은에 합금이 섞이고, 도수가 계속해서 점점 더 줄어든다. 지금은 도수가 전혀 남아 있지 않다. 이런 상태에 도달하면 아버지가 온다. 이것도 역시 드라마에 정해져 있다. 너희들은 배우들이다. 너희들은 우리가 각자의 배역을 연기하려고 여기에 와 있다는 것을 안다. 만약에 배우들이 자기가 출연하는 연극의 시작, 중간, 끝을 모른다면, 그들은 지각이 없다고 불릴 것이다! 무한한 아버지가 말한다: 모두가 참으로 지각이 없다. 이제 내가 너희를 지각 있게 만들고, 너희를 다이아몬드로 만든다. 그러면 라반이 와서 너희를 빈 조개 껍데기처럼 가치 없게 만든다. 이제 이 낡은 세상은 파괴될 것이다. 나는 모든 이를 모기떼처럼 데리고 집에 돌아간다. 너희들의 목적과 목표가 너희 앞에 있다. 너희들이 그들처럼 되어야만, 비로소 천국의 주민이 될 수 있다. 너희 BK들은 이 노력을 하고 있다. 그러나 인간들의 지각이 타모프라단하기 때문에, 그들은 너희 모두가 브라마 쿠마르와 쿠마리들이며, 인류의 아버지인 브라마도 또한 반드시 있어야 한다는 것을 이해하지 못한다. 브라민들은 상투이다. 그 다음에 브라민들은 신인들이 된다. 그들은 다양성의 이미지에서 브라민들과 쉬바를 없애버렸다. 지금 브라민들은 바라트를 천국으로 만들고 있다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며

아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게  
나마스테.

**실천 요지:**

1. 구름인 너희들은 지식의 대양으로부터 너희 자신을 채운 다음에 가서 지식의 소나기를  
뿌려야 한다. 가능한 한 많이 기억의 순례를 즐겨라. 기억을 함으로써 순금이 되어라.
2. 슈리마트를 따르고 좋은 매너와 신성한 미덕들을 훈습해라. 진리의 나라로 가려면 아주  
진실 되고 정직해져라.

**축복:** 자아각성의 원반을 돌리는 자가 되고 지식으로 충만한 마스터가 됨으로써 5천 년의  
너희들의 별자리 운세를 알아라.

지금 이때에 자아각성의 원반을 돌리는 자가 되면 그들은 미래에 세계 왕국의  
행운에 대한 권리를 차지한다. 자아각성의 원반을 돌리는 자가 된다는 것은 사이클  
전체 동안 너희가 가지는 여러 배역들을 모두 다 안다는 뜻이다. 지금 이때에 너희  
자녀들은 특히 5천 년 동안의 너희의 별자리 운세를 알고 지식으로 충만한 마스터가  
되었다. 이 마지막 생애 너희 삶을 다이아몬드처럼 만듬으로써 너희가 전체 사이클  
내내 주인공 배역을 연기하는 자들이 된다는 특별한 측면을 너희 모두 안다.

**솔로건:** 아버지와 함께함의 색깔로 너희의 동료들을 물들여라, 그러면 너희가 그들의 동반에  
물들지 않을 것이다.

\*\*\* 옴 산티 O M S H A N T I \*\*\*