

요지: 사랑스러운 자녀들아, 결코 공부를 거르지 말아라. 너희들을 가르치고 있는 아버지에 대한 끊이지 않는 믿음이 있을 때 공부에 관심이 있을 것이다. 오직 지각 속에 믿음이 있는 자녀들만이 봉사를 할 수 있다.

질문: 자녀들의 어떤 뉴스를 들으며 밥다다가 기뻐하는가?

대답: 자녀들이 “바바, 오늘 저는 이러 이러한 사람에게 설명하고, 그에게 두 아버지를 소개했으며 이런 종류의 봉사를 했습니다”라는, 그들의 봉사의 뉴스를 편지로 쓸 때이다. 바바는 그런 편지를 읽으면 매우 기쁘다. 바바는 단지 사랑과 기억, 그리고 너희가 잘 있다는 편지만으로는 기뻐하지 않는다. 바바는 그의 조력자인 자녀들을 볼 때 기쁘다. 그렇기 때문에 너희는 봉사를 하고 그 소식을 바바에게 써보내야 한다.

노래: 오라 어머니여, 우리 함께 가자.

옴 산티. 너희 자녀들은 너희가 가시의 세계에서 꽃의 세계로 가야한다는 것을 안다. 황금시대의 세계는 신성한 꽃이라고 불릴 것이다. 철시대에는 인간들이 가시와 같다. 그들은 서로를 괴롭히고 계속 슬픔을 일으킨다. 너희 자녀들은 이제 행복하다: 와서 이제 신성한 꽃의 세계인 우리의 행복의 나라로 갑시다. 너희들은 또한 너희가 어떻게 그곳에 가는지 그 비밀을 이해해야 한다. 너희들이 공부를 매우 잘 할 때, 그곳에 갈 것이다. 제일 먼저 너희는 너희를 가르치고 있는 분이 누구인지에 대한 믿음을 가질 필요가 있다. 비록 라자 요가가 기타에 언급되어 있기는 하지만 이런 것들은 베다나 경전들에는 쓰여있지 않다. 왕국을 위한 공부가 있고 따라서 틀림없이 황금시대에 왕국이 주어질 것이다. 제일 먼저 너희를 가르치는 분에 대한 믿음이 있어야 한다. 저 분은 현자도, 성인도, 인간도 아니다. 저 분은 몸이 없다. 모든 영혼들의 아버지는 지고의 아버지, 지고의 영혼이다. 오직 지난 사이클에 믿음을 가졌던 대로 다시 믿음을 갖게 될 이들만이 그런 믿음을 가질 것이다. 꽃의 세계인 천국으로 가기 위해서는 너희 각자가 노력해야 한다는 것을 너희는 알 수 있다. 오직 이 믿음을 먼저 가질 경우에만 너희는 즉시 공부에 전념할 것이다. 그들은 경전 속에 “신 크리슈나의 말씀이다”라고 썼다. 그와 함께 그들은 또한 “루드라의 지식의 희생의 불”이라고도 썼다. 이것들은 지식에 관한 것들이다. 그런 다음 그들은 크리슈나에게 대나무 피리를 주었다. 또한 “당신의 피리 속에는 신의 마술이 깃들여 있네”라는 찬양도 있다. 대나무 피리 속에는 신의 마술이 있을 수 없다. 그 멀리는 입으로 불 수 있다. 그들은 단지 크리슈나의 어린 시절만을 보여주며, 그들끼리 어떻게 놀이를 했는지 보여준다. 이런 것들은 이해할 가치가 있다. 너희 자녀들은 이것이 진정으로 라자 요가라는 것을, 즉 이것이 너희가 왕국을 차지하도록 공부를 가르치는 분과의 요가임을 이해했다. 그가 여기에 직접 와서 너희를 가르친다. 이것은 대나무 피리와는 아무런 관련이 없다. 이런 일들은 독특하다. 아무도 몸 없는 신 자신이 와서 우리를 가르친다는 것을 모른다. 크리슈나에 관해서도, 그들은 그의 피리에 신의 마술이 있다고 말한다. 따라서 쿠다(신)는 틀림없이 다른 분일 것이다. 크리슈나는 쿠다라고 불리지 않을 것이다. 쿠다는 쿠다이다; 그 한 분만이 마술사라고 불린다. 마술사 자신이 와서 너희에게 그의 마술을 보여주고, 너희에게 비전을 보여준다. 그렇게 해주고서도, 그는 너희가 높은 지위를 차지하도록 가르친다. 미라도 역시 낙원을 보았고 그곳에서 춤을 추었지만 라자 요가를 공부하지는 않았다. 라자 요가의 내용은 어떤 경전에도 언급되어 있지 않다. 미라를 가르칠 사람이 아무도 없었다. 미라의 이름은 신봉자들의 염주에서 언급된다. 이것은 지식의 염주이다; 거기에는 밤과 낮만큼이나 차이가 있다. 너희들은 너희가 지식을 받아들이는 만큼 고귀하게 될 것임을 이해했다. 진정으로 신봉자들의 염주도 있으며, 그것은 등수대로이다. 그들의 이름은 매우 잘 알려져 있다. 아무도

이 지식이 없다. 그러니 너희는 권위자 아버지가 너희에게 이 지식을 준다는 것을 그들에게 설명해야한다. 그에 관해서 그가 브라마의 연꽃 입을 통해 브라민을 창조했으며, 그들에게 모든 베다와 경전들의 요지를 들려주었다는 말이 있다. 쉬브 바바는 몸이 없으므로 그에게는 경전을 줄 수 없다. 따라서 그는 그것들을 브라마를 통해 설명한다. 이런 방법이 만들어졌다. 그러나 오직 저분만이 이 모든 것들을 설명한다. 모든 요지가 브라마를 통해서 전달되는 것이 보이므로 이 모든 것을 설명하는 다른 누가 있는 것이 분명하다. 너희들은 이제 지식의 대양인 쉬브 바바가 실질적으로 우리의 바바이며, 지금 직접 너희 앞에 앉아있다는 것을 보고 있다. 그는 오직 바라트에만 오며, 분명히 누군가의 몸에 들어간다. 그것은 브라마의 몸이다. 프라자피타 브라마가 있어야 한다. 진정으로 아버지가 와서 프라자피타 브라마를 통해 브라민 종교를 세운다. 어떻게 그 종교가 만들어지느냐? 너희들은 이것도 역시 안다. 너희들은 실질적으로 브라마의 자녀들이다. 너희들은 너희가 브라민들이며, 아버지에게서 유산을 차지하고 있다고 말한다. 추종자들은 결코 유산을 받을 수 없다. 아버지에게서 유산을 받는 것은 자녀들이다. 너희들은 와서 그의 무한한 자녀들이 되었다. 그들은 그리스도의 추종자라 불리지 그의 자녀들이라 불리지 않는다. 붓다와 구루 나나크에게도 또한 추종자는 있지만 자녀들은 없다. 여기에서 너희는 자녀들이다. 프라자피타는 아버지이며, 쉬브 바바도 역시 아버지이다. 저 분은 몸이 없으며, 몸이 있는 이 분은 별개이다. 쉬브 바바는 이 육신을 가진 이를 통해 너희 자녀들을 창조했다. 너희들 중에도 어떤 이들은 확고한 믿음을 갖고 있는 반면에 어떤 이들은 그렇지 않다. 그 복권은 매우 크다. 너희들은 몸의 생계를 위해서 행동을 해야 하고, 또한 이 공부도 해야 한다. 너희들은 공부를 할 때 많은 노력을 해야한다. 여기에서도 아버지가 말한다: 반드시 한시간이나 반시간 동안 공부를 해라. 만일 어떤 이유에서든 너희가 매일 공부할 수 없으면 먼저 7일간 공부를 하고, 그런 다음 멀리를 바탕으로 공부를 계속해라. 너희들이 일단 목표를 이해하고 나면, 가지, 잔가지, 잎새 등을 이해해야한다. 그것들 모두 사이클 안에 들어 있다. 84생의 비밀도 또한 너희에게 설명되었다. 나무의 그림에는 구체적인 것들이 들어 있는 반면에 사이클의 그림은 간결하게 모든 것을 보여준다. 이것들이 다양한 인간 세계의 종교라는 것이 또한 너희에게 설명되었다. 처음에는 하나의 종교가 있고, 그런 다음에 확장이 일어난다. 어떻게 토대가 생겨나는가가 또한 나무 안에 묘사되어 있다. 이것은 참으로 쉬운 비밀이다. 너희들은 드라마와 나무를 이해해야한다. 이것을 혼습하고 그 다음 남들에게 설명해라. 너희들은 분명히 두 아버지에 관한 내용을 설명해야 한다. 너희들은 무한한 아버지에게서 자아 주권을 받고, 따라서 너희는 분명히 라자 요가를 공부해야 한다. 오직 지고의 아버지, 지고의 영혼만이 천국을 세우며, 그것은 또한 크리슈나의 나라라고 불린다. 크리슈나의 나라는 칸스(악마)의 나라 안에 세워질 수 없고, 그렇기 때문에 합류시대가 있는 것이다. 이것은 너희 자녀들에게는 합류시대인 반면에 다른 모든 이들에게는 철시대이다. 너희들이 합류시대에서 황금시대로 가는 유일한 사람들이다. 너희들은 이런 믿음을 가져야한다. 너희들은 지금 합류시대에 있다. 만일 너희가 합류시대를 기억하면 또한 황금시대와 황금시대를 세우는 아버지도 기억할 것이다. 그러나 너희는 거듭 반복해서 이것을 잊는다. 너희들이 지금 합류시대에 있다는 것을 너희는 안다. 무한한 아버지는 사이클의 합류시대에 온다. 그들은 기타 안에 실수를 했다. 기타와 관련이 있는 것은 오직 바가바드와 마하바라트뿐이다. 아버지가 설명한다: 너희들 모두가 시타들이며, 내가 라마이다. 너희들은 저 다른 랑카(스리랑카)가 아니라 라반의 왕국의 랑카에 있다. 그곳에 라반의 왕국이 있었던 것이 아니다. 황금시대에는 랑카 등이 없다. 저 쪽(스리랑카)에는 불교가 있다. 불교는 지금 많이 퍼져있다. 바라트가 완전히 순수했었다는 것이 너희 자녀들에게 설명되었다; 그곳에는 평화와 행복이 있었다. 거기에는 단 하나의 신인 종교만이 있었다. 제일 먼저 그가 우리의 무한한 아버지이며, 우리가 그에게서 유산을 받아야 한다는 확고한 믿음이 있어야한다. 너희들은 결코 노력하는 것을 걸러서는 안 된다. 만일 너희에게 믿음이 없다면 어떻게 노력을 할 수 있겠느냐? 아버지가 우리를 가르치고 있고, 우리는 그에게서 천국의 유산과 끊임없는 행복을 받고 있는 것이 확실하다. 너희들은 믿음 또는 목표와 목적이 없이 학교에 가

앉아 있지는 않을 것이다, 그렇지 않느냐? 그곳에는 많은 과목들이 있고, 따라서 여유가 있다. 여기에는 단 하나의 과목만이 있다. 그런 큰 왕국이 단 하나의 과목을 통해 세워진다. 공부를 하지 않는 사람들은 공부를 한 사람들 앞에 머리를 숙여야 할 것이다. 백성들 중에도 낮은 지위를 가진 백성들은 훌륭한 백성들 앞에 머리를 숙여야 할 것이다. 백성들도 또한 등수대로이다. 어떤 이들은 가난하고 어떤 이들은 부유하다; 한 사람과 다른 사람이 같을 수는 없다. 이 드라마는 그런 것이다! 모든 인간들의 모습은 그들이 자신의 역할을 하도록 드라마 안에 정해져 있다. 이것들은 참으로 심오한 문제들이다. 그것들은 혼잡되어야 하고 정확하게 설명되어야 한다. 모든 이가 그것을 설명할 수 있는 것은 아니다. 그런 훌륭한 것들이 너희에게 설명되었다. 믿음을 통해 승리가 있다. 오직 믿음이 있을 때 너희가 공부할 것이다. 어떤 이들은 지각 속에 의심을 갖기 시작하고 공부를 그만둔다. 마야도 아주 위대한데, 그녀는 즉시 폭풍을 일으키고 의심을 가져온다. 그들의 지각에 의심을 가진 사람은 파멸로 끌려갈 것이다. 올라가는 사람들은 천국의 넥타를 맛보는 반면, 떨어지는 사람들은 완전히 부서진다. 거기에는 큰 차이가 있다. 어떤 사람이 떨어지면 화장터 인부가 되는 반면 만일 그가 상승한다면 황제가 된다. 모든 것이 공부에 달려있다. 너희들은 전에 몸 없는 분이 어떻게 선생이 되는지를 들어보았느냐? 너희들은 지금 쉬브 바바의 말을 듣고 있다. 너희들은 내가 너희의 아버지인 정화자이며, 또한 지식으로 가득 찬 분이라는 믿음을 갖고 있다. 너희들은 너희가 이 지식을 통해 지구를 다스리는 이들이 되어야 한다는 믿음을 가져야 한다. 저 마야가 장애를 가져온다는 것이 너희의 믿음 안에 있다. 너희들의 적은 너희 앞에 서 있다. 너희들은 마야가 너희의 적이라는 것을 안다. 마야는 되풀이해서 너희를 속인다. 그녀는 너희가 공부에 의심을 갖게 만든다. 많은 자녀들이 의심을 하기 시작해서는 공부를 그만둔다. 너희들이 공부를 그만두면, 그것은 또한 아버지와 선생과 사트구루를 떠나는 것을 의미한다. 저 구루들은 계속해서 바뀐다. 그들에게는 많은 구루들이 있다. 이 분은 유일한 사트구루이다. 이 분은 자신을 찬양하지 않는다. 아버지는 그 자신을 소개한다. 신봉자들은 노래한다: 쉬바에게 경의를. 당신은 어머니이며 아버지입니다. 그러나 그들은 아무 것도 모른다. 그들은 단순히 계속 이렇게 말하며 그를 숭배할 뿐이다. 너희들은 쉬바가 누구인지를 안다. 쉬바 다음으로는 브라마와 사라스와티가 있다. 락쉬미와 나라얀은 그들 다음에 온다. 첫째는 쉬브 바바이고, 그런 다음 브라마, 비슈누, 그리고 샹카르이다. 아버지가 말한다: 나는 제일 먼저 브라마에게 들어간다. 나는 먼저 그를 창조한다. 창조는 브라마를 통해 이루어지고, 그런 다음 브라마가 비슈누가 되어 그것을 부양한다. 너희들은 이 모든 내용들을 적어야 하고, 그런 다음 그것을 남들에게 설명해야 한다. 어떤 사람은 아주 설명을 잘 한다. 바바에게는 그것이 완전히 다른 문제이다. 때로는 쉬브 바바가 설명하고 때로는 이 사람이 설명한다. 너희들은 언제나 너희에게 설명하고 있는 것이 쉬브 바바라고 생각해야 한다. 너희들의 죄는 쉬브 바바를 기억함으로써 없어진다. 이 사람을 통해 너희에게 새로운 요점들을 주고 있는 것은 쉬브 바바라고만 생각해라. 그는 대단히 재치 있게 설명한다. 따라서 너희 자녀들은 이해해야 한다. 제일 먼저 너희는 믿음을 가져야 한다. 7일 만에 어떤 사람은 매우 잘 물들 수 있다. 그러나 마야도 역시 매우 영리하다. 제일 먼저 지고의 아버지, 지고의 영혼이 천국의 창조자라는 믿음이 있어야 한다. 그가 틀림없이 우리에게 라자 요가를 가르쳤을 것이다. 크리슈나는 그것을 가르치지 못한다. 그는 황금시대에 와야 한다. 쉬브 바바가 천국의 창조자이다. 어떤 사람은 그가 크리슈나의 몸에 들어갔다고 말할 수도 있다. 그러나 크리슈나는 지금 이때 그 형태로 올 수 없다. 그는 황금시대에 와야 한다. 바바는 어떤 이의 자궁을 통해서 태어나지 않는다. 그는 이 사람의 몸에 들어가 왜 그를 브라마라고 이름지어 주었는가에 관해 소개를 한다. 그는 처음부터 끝까지 자신의 역할을 연기한다. 너희들에게도 역시 매우 좋은 이름들이 주어졌다. 참으로 많은 자녀들의 이름들이 왔었다. 200명에서 250명의 이름이 그저 그렇게 왔다는 것은 경이로운 일이다. 이곳의 브라민들조차도 그렇게 많은 이름을 주지 못한다. 트랜스 메신저가 즉각 그 이름들을 가져왔다. 무한한 아버지가 너희에게 그 이름들을 주었다. 그것은 경이로운 일이다. 아버지도 경이롭고, 너희의 목표와 목적도 경이롭다. 너희들은 왕들

중의 왕이 될 것이다. 락쉬미와 나라얀의 그림은 매우 명확하다. 그들 위에 있는 트리멀티의 그림은 매우 정확하다. 그들은 분명히 84생을 취해야 한다. 철시대의 끝에 그들은 불순하고, 황금시대의 초기에 그들은 순수하다. 너희 자녀들은 봉사의 증거를 보여주어야 한다: 바바, 우리는 또한 이 작은 안내지를 인쇄했습니다. 제일 꼭대기에는 쉬바가 있어야 하고, 트리멀티의 소개와 두 아버지가 있어야 한다. 그 안에는 분명히 이런 내용이 있어야 한다. 그런 안내지를 인쇄하고, 많은 봉사를 하고, 바바에게 그 뉴스를 주어라. 왜냐하면 그렇게 할 때만이 너희가 아버지의 가슴에 올라갈 수 있기 때문이다. 그저 너희가 어떻게 지내는지에 관해서만 바바에게 쓰지 말고, 봉사를 하고 그 봉사의 뉴스를 써라: 바바, 저는 이러 이러한 봉사를 했어요. 바바의 위장은 너희가 단지 사랑과 기억만을 주어서는 채워지지 않을 것이다. 오늘 저는 아무개에게 설명했어요. 오늘 저는 남편에게 봉사했는데 그가 매우 행복해했어요. 너희들은 그런 봉사의 뉴스를 바바에게 써야 한다. 두 아버지의 내용이 주된 것이다. 무한한 아버지는 너희에게 천국의 왕국의 복을 주는 분이다. 너희들은 참으로 사랑스러운 자녀들이다. 아버지가 설명한다: 너희들 모두가 입양된 자녀들이다. 너희 많은 자녀들이 모두 오직 입양된 자녀일 수밖에 없다. 저 사람들은 저 종교의 추종자들이다. 여기에서 너희는 자녀들이다. 아버지는 또한 그런 자녀들을 보며 기쁘다. 너희들 모두가 나의 자녀들이다. 너희들은 지금 마지막 역할을 하고 있다. 너희들은 나를 도와 천국을 세우는 나의 동반자들이 되었다. 이것은 왕국을 받기 위해 말이 그 안에 희생되는 루드라 쉬브 바바의 지식의 희생의 불이다. 쉬브 바바가 어떻게 천국을 창조하느냐? 제일 먼저, 그는 브라마와 브라민들을 통해 루드라의 지식의 희생의 불을 창조하고, 그 다음 그것들을 통해 천국이 세워진다. 따라서 분명히 너희 브라민들이 이 희생의 불을 돌보아야 한다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 지각에 믿음을 가지고 반드시 공부해라. 어떠한 상황에 관해서도 결코 의심을 품지 말아라. 믿음이 있을 때는 승리가 보장된다.
2. 천국을 세우는 일에서 아버지의 동반자이며 완전한 조력자가 되어라. 희생의 불을 돌보는 진정한 브라민이 되어라.

축복:

초연해져서 “오고감”을 훈련해서 굴레에 영향 받지 않게 되어라. 공부 전체와 지식의 핵심 요지는 “오고감”이다. 너희들의 지각에는 집에 간다는 행복, 그 다음에 너희의 왕국에 들어간다는 행복이 있다. 하지만 끊임없이 “오고감”을 훈련하는 자들만 행복해하며 갈 것이다. 언제든 원할 때마다 너희 스스로를 몸 없는 단계에 안정시키고 카르마티트가 되어라. 이 훈련은 강도가 아주 높아야 한다. 이를 위해서는 어떠한 굴레도 너희를 끌어당기지 못하게 해라. 영혼을 조이는 것은 굴레이며, 꼭 조이는 옷은 벗으려 할 때 잡아당긴다. 따라서 항상 초연한 상태로 머물며 굴레의 영향에서 벗어나는 가르침을 배워라.

솔로건:

행복의 계정을 꼭 차 있게 유지해라, 그러면 모든 이가 너희의 모든 발걸음에서 행복을 경험할 것이다.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***