

- 요지:** 사랑스러운 자녀들아, 너희 브라민들의 탄생은 신인들의 생보다 더욱 고귀하고 유익한데, 왜냐하면 오직 너희 브라민들만이 아버지의 조력자가 되기 때문이다.
- 질문:** 지금 이때에 너희 자녀들은 어떻게 바바를 돕느냐? 아버지는 그의 조력자인 자녀들에게 어떤 상을 주느냐?
- 대답:** 바바는 순수성과 평화의 왕국을 세우고 있고, 우리는 순수성으로 그를 돕고 있다. 우리는 바바가 만든 희생의 불을 돌보고 있으며, 그래서 바바가 틀림없이 우리에게 상을 줄 것이다. 우리가 아주 큰 상을 받는 것은 오직 합류시대뿐이다. 우리는 지금 세계의 시작, 중간, 끝을 아는 이들인 트리칼다르시가 되고, 미래에는 옥좌에 앉혀진다. 이것이 상이다.
- 노래:** 어머니, 아버지, 의지처, 주님, 친구로서, 당신은 모든 이의 보호자입니다!

음 산티. 이것은 누구에 대한 찬양이냐? 이것은 쉬바라는 이름을 가진, 최고로 사랑받는, 지고의 아버지, 지고의 영혼에 대한 찬양이다. 그의 이름은 모든 이름들 중에서 가장 높고, 그의 거주지도 역시 모든 거주지들 중에서 가장 높다. 지고의 아버지, 지고의 영혼이라는 의미는 그가 모든 영혼들 중에서 가장 높은 영혼이라는 뜻이다. 다른 누구도 지고의 아버지, 지고의 영혼이라고 불릴 수 없다. 그에 대한 찬양은 끝이 없다. 그에 대한 찬양이 너무 많아서, 너희가 그것의 끝에 도달할 수 없다고 일컬어진다. 리쉬와 무니들조차도 너희가 그의 끝에 도달할 수 없다고 말했었다. 그들은 “이것도 아니요, 저것도 아니다(네티 네티)”라고 말해 왔다. 이제 바바가 친히 와서 그 자신을 소개해주었다. 왜냐? 바바에 대한 소개가 있어야만 한다, 그렇지 않겠느냐? 그러니, 자녀들이 그를 어떻게 소개받을 수 있느냐? 그가 친히 이 땅에 내려오지 않고는, 다른 어느 누구도 그를 소개할 수 없다. 아버지가 아들을 보여주면, 그 다음에 아들이 아버지를 보여준다. 아버지가 설명한다: 나의 역할도 역시 정해져 있다. 나만이 와서 불순한 자들을 순수하게 만들어야 한다. 이것이 라반의 왕국이기 때문에 현자와 성자들은 계속, “정화자는 시타에게 속하는 라마이다. 오소서!”라고 노래한다. 라반도 이에 못지 않다. 누가 세상 전체를 타모프라단하고 불순하게 만들었느냐? 라반이다. 그 다음에, 그것을 순수하게 만들려고 강력한 라마가 온다. 반 사이클 동안은 라마의 왕국이, 반 사이클 동안은 라반의 왕국이 계속된다. 라반이 누구인지, 아무도 모른다. 그들은 해마다 그의 형상을 계속 불에 태운다. 그럼에도 라반의 왕국은 여전히 계속된다. 그는 불에 타지 않는다. 사람들은 만일 신이 모든 힘으로 가득하다면 왜 라반이 다스리도록 놔두느냐고 얘기한다. 아버지가 설명한다: 이것은 승리와 패배, 지옥과 천국의 연극이다. 연극 전체가 바라트에 기반을 둔다. 이 드라마는 예정되어 있다. 지고의 아버지는 전능한 권위자이지만, 그렇다고 해서 그가 연극이 끝나기 전에 오거나, 절반쯤에서 연극을 멈출 수 있는 것은 아니다. 아버지가 말한다: 나는 온 세계가 다 불순해진 다음에 온다. 그래서 사람들이 쉬브 라트리를 축하하는 것이다. 그들은 또, “쉬바에게 경의를”이라고 말한다. 그들은 “신인들이 브라마, 비슈누, 샹카르에게 경의를”이라고 한다. 그러나 그들은 쉬바에게는, “지고의 영혼에게 경의를”이라고 말할 것이다. 쉬바가 사람들이 바불나트와 솜나트에게 바친 사원들에서 보여줘 온 모습과 같으냐? 지고의 아버지, 지고의 영혼이 그렇게 큰 형태를 가지느냐? 아니면, 영혼들은 아주 작은 형태이고, 아버지는 큰 형태를 갖고 있느냐? 이런 의문이 생기지 않겠느냐? 마치 여기에서 조그마한 사람은 아이라고 불리고, 나이가 든 사람은 아버지라고 불리는 것과 마찬가지로, 지고의 아버지, 지고의 영혼은 더 크고, 우리 영혼들은 더 작은 것이냐? 아니다. 아버지가 설명한다: 자녀들아, 너희는 나의 찬양을 노래 부른다. 너희들은 지고의 영혼에 대한 찬양은 끝이 없다고 얘기한다. 그는 인간 세계 나무의

씨앗이다. 그러므로 아버지는 씨앗이라고 불릴 것이다, 그렇지 않겠느냐? 그는 창조자이다. 나머지 모두는, 즉 베다, 우파니샤드, 기타, 희생의 불, 타파샤, 기부, 자선 등은 신봉의 부속품들이다. 그것들에는 그 자체의 때가 있다. 신봉을 위해서 사이클의 절반이 있고, 지식을 위해서 사이클의 절반이 있다. 신봉은 브라마의 밤이고, 지식은 브라마의 낮이다. 쉬브 바바가 너희에게 설명한다. 그는 그 자신만의 몸을 가지지 않는다. 그가 말한다: 나는 너희에게 왕국의 행운을 주기 위해서 다시 한 번 라자 요가를 가르친다. 브라마의 밤은 이제 끝에 이르렀다. 종교가 훼손되는 그 똑같은 시기가 이제 왔다. 그들은 누구의 명예를 제일 많이 훼손하느냐? 지고의 아버지, 지고의 영혼, 쉬바이다. “정의롭지 못함이 극에 달할 때마다 내가 온다”라고 쓰여 있다. 지난 사이클에 내가 산스크리트어로 지식을 준 것이 아니다. 이것은 동일한 언어이다. 바라트에서 신인 종교를 세우는 분에 대한 모독이 있을 때, 그들이 나를 자갈과 돌 속에 집어넣을 때, 내가 온다. 그들은 바라트를 천국으로 만들고 불순한 자들을 순수하게 만드는 분을 참으로 많이 비방해왔다. 바라트가 모든 나라들 중에서 가장 오래된 나라이며, 결코 파멸되지 않는다는 것을 너희 자녀들은 안다. 락쉬미와 나라얀의 왕국도 또한 황금시대에 여기에 존재한다. 그 왕국을 그들에게 주었던 분은 천국의 창조자였다. 이제 바로 그 바라트가 불순하고, 그래서 내가 다시 한 번 왔다. 그런 이유로 그들은 그를 찬양하여, “쉬바에게 경의를”이라고 노래 부른다. 이 무한한 드라마에서 모든 영혼의 역할은 정해져 있고, 그것은 계속 반복된다. 어떤 이들은 그것에서 작은 역할을 받아서 제한적인 드라마를 만든다. 우리는 지금 브라민들이고, 그 다음에는 신인들이 될 것이다. 이것은 신의 가문이다. 이것은 너희의 84번째 생의 마지막이다. 지금 이때에, 너희는 네 개의 가문 모두에 대한 지식이 있다. 그렇기 때문에 브라민 가문이 모든 가문 중에서 가장 높다. 그러나 찬양되고 숭배 받는 이들은 신인들이다. 브라마의 사원도 있지만, 신이 이 사람에게 들어와서 바라트를 천국으로 만든다는 것을 아무도 모른다. “창조가 일어나고 있으므로 파괴도 역시 반드시 일어나야 하며, 그래서 파괴의 불꽃이 루드라의 지식의 희생의 불에서 나왔다”라고 일컬어진다. 바로 그 아버지가 지금 너희 자녀들에게 설명한다: 사랑스러운 자녀들아, 이것은 너희의 마지막 생이다. 너희들에게 천국을 유산으로 주려고 내가 다시 한 번 왔다. 이것은 너희의 권리지만, 그러나 나의 슈리마트를 따르는 이들에게 나는 천국을 상으로 줄 것이다. 다른 사람들도 역시 평화상 등을 받지만, 아버지는 너희 모두에게 천국을 상으로 준다. 그가 말한다: 나는 그것을 받지 않는다. 나는 너희를 통해서 그것이 세워지도록 고취하고, 그러니 내가 너희에게 그것을 줄 것이다. 너희들은 쉬브 바바의 손주들이며, 브라마의 자녀들이다. 오직 프라자피타 브라마만이 그렇게 많은 자녀들을 입양할 것이다. 이 브라민 생은 너희의 가장 높은 생이다. 이것은 은혜로운 생이다. 신인들과 슈드라들의 생은 은혜롭지 않다. 이것은 너희의 가장 은혜로운 생인데, 왜냐하면 너희가 아버지의 조력자들이 되어서 세계에 평화와 순수성을 세우기 때문이다. 상들을 주는 저 사람들은 이것을 모른다. 그들은 그 상들을 미국인 등에게 준다. 아버지가 말한다: 나는 나의 조력자가 되는 이들에게 상을 준다. 세상에 순수성이 있을 때, 또한 평화와 번영도 있다. 이것은 사창가이다. 황금시대는 쉬발라야, 사원이다. 쉬브 바바가 그것을 세웠다. 현자와 산야시들은 하타 요기들이다. 기타와 마하바라타를 천 번 읽는다 해도, 그들은 가정의 종교를 따르는 자들에게 쉬운 라자 요가를 가르칠 수 없다. 저 한 분은 모든 이의 바바이다. 그가 모든 종교에 속하는 사람들에게 말한다: 너희의 지각의 요가를 나와만 연결해라. 나도 역시 작은 점이다. 나는 그렇게 크지 않다. 영혼이 그러하듯이, 지고의 영혼도 역시 그러하다. 영혼은 여기 이마 가운데 머문다. 그것이 만일 그렇게 크다면, 어떻게 이마 가운데 머물 수 있겠느냐? 나는 영혼과 같다. 다만 나는 탄생과 죽음을 초월해 있을 따름이다. 나는 영원히 순수한 반면, 다른 영혼들은 모두 탄생과 죽음 안으로 들어온다. 그들은 순수한 데서 불순해지고, 또 불순한 데서 순수해진다. 불순한 자들을 순수하게 만들려고 아버지가 다시 한 번 루드라의 희생의 불을 지폈다. 이것 후에, 황금시대에는 희생의 불이 없을 것이다. 그 다음에 동시대부터 그들은 여러 가지 유형의 희생의 불을 계속해서 피울 것이다. 이 루드라의 희생의 불은 전체 사이클에서 단

한 번만 만들어진다. 모든 이가 그 안에 제물을 집어넣는다. 그 다음에는 다른 희생의 불은 아무 것도 만들어지지 않을 것이다. 희생의 불은 재해가 일어날 때 지퍼진다. 가물어서 비가 오지 않거나 다른 재해가 있을 때, 그들은 희생의 불을 피운다. 황금시대와 은시대에는 재해들이 없다. 지금 이때에는, 온갖 유형의 재해가 일어난다. 그래서 가장 큰 상인인 쉬브 바바가 이 희생의 불을 만들게 했고, 그래서 그는 모든 제물이 불 속에 어떻게 넣어질 것인지, 멸망이 어떻게 일어날 것인지, 낡은 세계가 어떻게 묘지가 될 것인지를 너희가 미리 비전으로 보도록 한다. 그러니 그 다음에 너희가 무엇 때문에 마음을 이 낡은 세계에 붙여야겠느냐? 이런 이유로 너희 자녀들은 낡은 세계에 대해서 무한한 버림을 가진다. 저 산야시들은 그저 자기 집과 가족들만 버린다. 너희들은 너희의 집과 가족을 버리지 말아야 한다. 너희들의 집과 가족들을 돌보면서, 너희는 그들에 대한 애착을 끊어야 한다. 그들 모두가 이미 죽은 것이다. 너희들이 왜 마음을 그들에게 붙이느냐? 이것은 시체들의 세상이다. 그렇기 때문에 “천사의 나라를 기억하라”라고 일컬어진다. 너희들은 무엇 때문에 묘지를 기억하느냐? 바바는 중개인이 되어서 너희의 지각을 요가로 그와 연결한다. 그들은 말한다: 영혼들은 지고의 영혼과 오랫동안 헤어져 지냈다. 이 찬양도 역시 그에게 속한다. 철시대의 구루들은 정화자라고 불릴 수 없다. 그들은 구원을 줄 수 없다. 물론, 그들이 경전들을 말해주고, 의식들을 행할 수는 있다. 쉬브 바바에게는 선생이나 구루가 없다. 바바가 말한다: 너희에게 천국의 유산을 주려고 내가 왔다. 그러면 너희는 태양 왕조 또는 달 왕조의 일부가 될 수 있을 것이다. 너희들이 어떻게 그렇게 되느냐? 전쟁을 통해서 그렇게 되느냐? 아니다. 락쉬미와 나라얀, 라마와 시타도 전쟁을 통해서 그들의 왕국을 차지한 것이 아니다. 그들은 지금 이때에 마야와 싸웠다. 너희들은 은밀한 전사들이다. 그렇기 때문에 샅티 군대인 너희를 아무도 모르는 것이다. 너희들은 요가의 힘으로 세계 전체의 주인들이 된다. 너희들은 세계의 왕국을 잃었고, 지금 다시 한 번 그것을 되찾고 있다. 너희들에게 그 상을 주는 분은 아버지이다. 지금 아버지의 조력자가 되는 이들은 반 사이클 동안 평화와 번영을 상으로 받을 이들이다. 몸 없는 상태에 머물며 아버지를 기억하는 이들, 자아-각성의 원반을 돌리는 이들, 그들의 스위트홈인 평화의 나라와 그들의 사랑스러운 왕국을 기억하며 순수해지는 이들을 바바는 조력자라고 부른다. 이것은 참으로 쉽다! 영혼인 나는 하나의 별이다. 나의 아버지, 지고의 영혼도 역시 하나의 별이다. 그는 그리 크지 않지만, 그러나 별이 어떻게 숭배받을 수 있겠느냐? 그러므로 그들은 그를 숭배할 수 있도록 크게 만들어 왔다. 먼저 숭배 받는 이는 아버지이며, 그 다음에 나머지들은 나중에 숭배된다. 락쉬미와 나라얀은 무척 많이 숭배 받지만, 그러나 그들을 그렇게 만든 이가 누구였느냐? 모든 이에게 구원을 주는 공여자는 한 아버지이다. 위대함은 그 분의 것이다. 그의 탄생일은 다이아몬드와 같은 가치가 있고, 나머지 사람들의 탄생일은 빈 조개껍데기 정도의 가치밖에 없다. 쉬바에게 경의를. 이것은 그의 희생의 불이다. 이것은 너희 브라민들을 통해서 만들어졌다. 그가 말한다: 순수성과 평화를 세우는 나의 일을 돕는 이들에게 나는 이만큼의 결실을 줄 것이다. 그가 너희 브라민들을 통해서 이 희생의 불을 만들게 했으니, 그는 틀림없이 너희에게 자선을 베풀 것이다. 그는 참으로 큰 희생의 불을 만들었다. 다른 어떤 희생의 불도 이렇게 오래 계속되지 않는다. 그가 말한다: 어떤 이가 나를 얼마나 오랫동안 돕느냐에 따라서 나는 그들에게 상을 줄 것이다. 나는 모든 이에게 상을 주는 한 분이다. 나는 아무 것도 갖지 않는다. 나는 너희에게 모든 것을 다 준다. 뭔가를 하는 이들은 그것에 대한 보상을 받을 것이다. 너희들이 만일 조금만 한다면, 너희는 결국 백성들이 될 것이다. 간디지를 도왔던 자들은 그 다음에 대통령이나 장관 등이 되었다. 그것은 단기간의 행복이다. 아버지는 너희에게 시작, 중간, 끝에 대한 모든 지식을 주어서, 너희를 그와 똑같은 트리칼다르시로 만든다. 그가 말한다: 나의 전기를 얹으로써 너희는 모든 것을 알게 될 것이다. 산야시들은 이 지식을 줄 수 없다. 그들에게서 너희가 무슨 유산을 받겠느냐? 그들은 단 한 사람에게만 옥좌를 줄 것이고, 그러니 나머지 사람들은 무엇을 받겠느냐? 바바는 너희 모두에게 옥좌를 준다. 그는 참으로 이타적으로 봉사하는데, 그런데도 너희는 자갈과 돌들 안에 나를 집어넣었고, 나의 명예를 무척 많이 훼손했다! 이 드라마는 이미 예정되어 있다. 너희들이

빈 조개껍데기처럼 된 다음에 내가 너희를 다이아몬드처럼 만든다. 나는 무수히 여러 번 바라트를 천국으로 만들었고, 그 다음에 마야가 그것을 지옥으로 바꿨다. 만일 너희가 지금 성취를 원한다면, 아버지의 조력자가 되어서 진정한 상을 차지해라. 이것에서는 순수성이 첫 번째이다. 바바는 산야시들도 역시 칭찬한다. 순수하게 지내기 때문에 그들도 역시 훌륭하다. 그들은 바라트를 지탱해서 그것이 타락하지 않게 막는다. 그렇지 않았다면 바라트가 어떻게 되었을지 알 수가 없다. 그러나 이제는 바라트를 천국으로 만들어야 하며, 그래서 너희는 반드시 가족과 함께 집에 살면서 순수하게 지내야 한다. 밥과 다다, 양쪽 모두가 너희 자녀들에게 설명한다. 쉬브 바바도 역시 이 낡은 신발을 통해서 너희 자녀들에게 충고한다. 그는 새 것을 취할 수 없다. 그는 어머니의 자궁에 들어가지 않는다. 그는 불순한 세계의 불순한 몸에 들어온다. 이 철시대에는 극심한 어둠이 있다. 그는 극심한 암흑을 완전한 빛으로 만들어야 한다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 이 무한한 세계를 너희의 가슴에서 지워버리고 너희의 애착을 끊어라. 너희들의 마음을 그것에 붙이지 마라.
2. 아버지의 조력자가 되고, 상을 차지하려면 : 1) 몸 없는 상태에 머물러라. 2) 순수해져라. 3) 자아-각성의 원반을 돌려라. 4) 너희의 스위트홈과 감미로운 왕국을 기억해라.

축복: 항시 행복해하며 생활 속에서 성스러운 미덕이라는 꽃들이 핀 정원에서 행복을 경험해라.

변함없이 행복한 상태에 머문다는 것은 충분하고 완전하다는 뜻이다. 전에는 너희의 삶이 가시 정글 속에 있었는데, 지금은 너희가 꽃들의 행복 속에 들어와 있다. 신성한 미덕의 꽃들이 너희 삶의 정원에 변함없이 피어 있으니 너희와 접촉하게 되는 이는 누구든 계속해서 성스러운 미덕의 꽃들에서 향기를 받을 것이고 이 행복을 보며 행복할 것이다. 그들은 힘을 경험할 것이다. 이 행복은 남들을 강력하게 만들어서 행복 속으로 데리고 들어올 것이며, 이런 이유로 너희는 항상 행복하다고 얘기하는 것이다.

슬로건: 전능한 권위자 마스터는 마야의 비눗방울을 겁내지 않고, 그것들을 갖고 노는 자다.

*** **옴 산티 O M S H A N T I** ***