

- 요지: 사랑스러운 자녀들아, 아버지 자신이 직접 너희에게 하는 말을 듣고 있으니 너희는 가장 운이 좋은 자녀들이다.
- 질문: 신봉의 길에서의 어떤 산스카라가 지금 너희 자녀들에게는 있을 수 없느냐? 왜 그러냐?
- 대답: 신봉의 길에서는 어떤 신인들에게 가더라도 그들에게서 뭔가를 구한다. 어떤 신인에게서는 부를 구하고, 어떤 신인에게서는 아들을 구한다. 이렇게 뭔가를 구하는 산스카라는 너희 자녀들에게 더 이상 있을 수 없는데, 왜냐하면 합류시대에는 아버지가 너희를 캄데누(모든 소망을 충족시켜 주는 이들)로 만들었기 때문이다. 너희들은 아버지와 마찬가지로 모든 이의 소망을 충족시킨다. 너희들은 자기 자신을 위해서는 어떤 욕망도 가질 수 없다. 너희들은 공여자인 아버지 한 분만이 결실을 줄 수 있으며, 그를 기억함으로써 너희가 모든 결실을 받는다는 것을 안다. 그러므로 뭔가를 구하는 산스카라는 끝이 났다.
- 노래: 쉬바에게 경배를.

옴 산티. 신이 말씀하신다. 이해하고 남들에게 설명되어야 할 경전은 기타이다. 비록 사람들이 경전들을 만들었지만, 그들은 라자 요가를 가르치지는 못한다. 아버지가 말한다: 5천년 전에도 나는 오랫동안 잃었다가 이제 찾은, 바라트의 거주자들인 너희 자녀들에게 라자 요가를 가르쳤다. “오랫동안 잃었다가 이제 찾은”이라는 말의 의미가 너희에게 설명되었다. 너희들은 84생을 완전히 살고서 바바를 만났다. 5천년 전에도 너희는 바바를 만났고, 또한 브라마의 입으로 태어난 피조물인 브라민들이 되었다. 아버지가 너희에게 직접 말한다. 기타의 구절을 외우는 저 사람들은 그런 말을 하지 않을 것이다. 전에는 아버지가 직접 설명을 했고, 나중에 신봉의 길에서 사람들이 그 경전을 만들었다. 지금 드라마는 끝나고 있으며 다시 한번 아버지가 왔다. 그는 특별히 자녀들에게 말하는데, 어떤 자녀들이냐? 그는 특별히는 너희에게 말하고, 일반적으로는 온 세상에 말한다. 너희들은 지금 얼굴을 마주하고 있다. 바바가 너희에게 그 자신의 소개를 해줬다. 이 라자 요가는 다른 어느 누구도 너희에게 가르치지 못한다. 전에 아버지가 라자 요가를 가르쳤고 지금 다시 가르치고 있다. 이것을 통해 너희는 왕들 중의 왕이 될 것이다. 다른 어느 누구도 너희를 천국의 주인으로 만들지 못한다. 너희들에게 다시 한번 라자 요가를 가르치기 위해서 너희의 아버지인 내가 왔다. 앗차. 지금 바바는 너희에게 나무에 관해 설명할 것이다. 이 설명도 반드시 필요하다. 이것을 칼파 나무라고 부른다. 아버지가 말한다: 이것은 인간 세계의 나무, 칼파 나무이다. 기타를 외우는 저 사람들은 신이 이것을 말했다고 말하는 반면, 너희는 신이 지금 이것을 말하고 있다고 말한다. 이것은 인간 세계의 나무이다. 이 나무에는 망고 등과 같은 과일 열매가 없다. 과일 열매의 나무는 씨앗이 밑에 있고 나무가 위에 있는 반면에, 여기에는 씨앗이 위에 있고 나무가 밑에 있다. 그들은 말한다: 신이 우리를 창조했고 신이 우리에게 자녀들을 주었다; 아버지가 우리에게 부를 주었다. “바바, 우리의 고통을 없애주세요!” 그들은 계속 소리쳐 부른다: 바바! 바바! 그들은 대단히 평화롭지 못하다! 그들은 락쉬미와 나라얀의 앞에 가서 “마하 락쉬미여 우리에게 부를 주소서!”라고 말한다. 그런 모든 것은 뭔가를 구하는 산스카라이다. 어떤 사람은 자가드 암바에게 아들을 달라고 하고, 어떤 사람은 병이 낫게 해 달라고 한다. 락쉬미 앞에서는 그런 소망을 갖지 않고 단지 부만을 구한다. 이제 너희는 자가드암바가 락쉬미가 되고, 그런 다음 84생의 사이클을 돈 다음에 다시 자가드암바가 된다는 것을 안다. 나무의 그림을 보아라. 자가드암바가 그 밑에 앉아 있다. 그녀는 단연코 황후가 될 것이며, 너희 자녀들도 왕국에 들어갈 것이다. 너희들은 칼파

나무의 밑에 앉아 있다. 너희들은 합류시대의 토대를 마련하고 있다. 너희들은 캄데누(마마), 즉 모든 이의 소망을 충족시켜 주는 분의 자녀들이다. 너희 바라트의 어머니들은 삭티 군대이다. 판다브들도 이에 포함된다. 너희들은 오직 아버지 한 분만을 기억해야 한다는 것이 너희 자녀들에게 설명되었다. 모든 것을 주는 분은 오직 아버지 한 분뿐이다. 너희들이 어떤 신봉을 하더라도, 누구를 기억하더라도, 그것에 대한 결실을 주는 분은 오직 한 분의 공여자뿐이다. 그가 모든 것을 주는 분이다. 신봉의 길에서 너희는 나라얀과 크리슈나를 숭배한다. 크리슈나를 요람에 태워 흔들어 주고 그에게 사랑을 준다. 그에게서 너희가 무엇을 구하겠느냐? 너희들은 그의 왕국에 들어가기를 원하거나, 크리슈나와 같은 아이를 갖기를 원한다. 그들은 “라데와 고빈다, 크리슈나를 기억해서 브린다반(천국)에 가자”라는 찬양을 노래한다. 그곳에서 너희는 천국의 복을 누렸었다. 그 때에는 아무 것도 부족한 것이 없었다. 사람들은 크리슈나의 왕국을 아주 많이 기억한다. 바라트에 크리슈나의 왕국이 있었을 때에는 다른 어떤 왕국도 없었다. 지금 아버지가 와서 말한다: 크리슈나의 나라에 가서 크리슈나의 부인이 되어라, 아니면 라데의 남편이 되어라; 그것은 같은 것이다. 그곳에서 너희는 독을 받지 않을 것이다. 그것은 완전히 악덕이 없는 세상이다. 지금 너희는 학생들이다. 너희들은 지금 평범한 사람에서 나라얀이 되고 거지에서 왕자가 되기 위해 공부하고 있다. 여기에서는 어떤 사람이 백만장자라서 5천만이 있다 해도 너희와 비교하면 그는 가난한 사람인데, 왜냐하면 그의 모든 재산은 먼지가 될 것이기 때문이다. 그는 어떤 것도 가져가지 못할 것이며, 빈 손으로 갈 것이다. 너희들은 손 안에 21생을 위해 충분히 채워 가지고 갈 것이다. 지금 너희는 라자 요가를 공부하고 있다. 그런 다음에 황금시대에 가서 왕국을 다스릴 것이다. 너희들은 환생을 하며 계속 여러 카스트-계급을 거쳐 간다. 황금시대에는 천상의 16도이며, 은 시대는 14도이다. 그 다음에 신봉의 길이 시작되고, 아브라함과 붓다가 온다. 그리스도가 오기 3천년 전에 신인들의 왕국이 있었다. 지금은 전체 나무가 완전히 부패한 단계에 이르렀다. 너희들은 지금 합류시대에 칼파 나무의 밑에 앉아 있다. 이것을 사이클의 합류 즉, 철시대와 황금시대의 합류라고 부른다. 황금시대 뒤에는 은 시대, 은 시대의 뒤에는 동 시대와 철 시대가 오고, 그 다음이 합류시대이다. 철 시대의 후에는 반드시 황금시대가 올 것이다. 그 사이에는 틀림없이 합류시대가 필요하다. 매 사이클의 합류에 아버지가 온다. 그들은 ‘사이클’이라는 말을 바꿔서, 그가 매 시대의 합류에 온다고 썼다. 아버지가 말한다: 나는 몸이 없는 지고의 아버지, 지고의 영혼, 지식의 대양이다. 오직 바라트에서만 쉬바의 탄생을 찬양한다. 크리슈나는 지식을 주지 못한다. 그들은 크리슈나가 마차와 함께 있는 그림을 보여 주는데, 크리슈나가 언제 왔느냐? 어떻게 그가 동 시대에 올 수 있었겠느냐? 너희들은 천국에서 크리슈나를 만날 것이라고 말한다. 아버지가 말한다: 신봉의 길에서 내가 너희에게 크리슈나의 비전을 보여 준다. 크리슈나의 탄생을 축하할 때에 그들은 대단한 사랑을 가지고 크리슈나의 요람을 흔들어 주고, 그를 숭배한다. 그들에게는 그것이 진짜 크리슈나를 본 것과 마찬가지이다; 그들은 비전을 받는다. 만일 크리슈나의 그림이 있으면 그들은 가서 그 우상을 끌어안는다. 신봉의 길에서 나는 또한 그들을 돕는다. 나는 공여자이다. 사람들은 락쉬미를 숭배하는데, 그것은 오직 돌로 된 우상에 불과하다. 그것이 무엇을 주겠느냐? 주어야 하는 것은 여전히 나다. 비전을 주는 것도 역시 나다. 이것도 역시 드라마에 정해져 있다. 그들은 나뭇잎 하나 하나가 지고의 아버지, 지고의 영혼의 명령에 따라 움직인다고 말하는데, 그것은 그들이 모든 나뭇잎에 신이 들어 있다고 생각하기 때문이다. 신이 앉아서 나뭇잎에 명령을 하겠느냐? 이것은 드라마에 정해져 있다. 지금 너희가 행동하고 있는 것은 한 사이클 후에도 똑같이 할 것이다. 무엇이 촬영이 되더라도 그것이 다시 되풀이될 것이다. 거기에는 조금도 차이가 있을 수 없다. 너희들은 드라마를 아주 명확하게 이해해야 한다. 아버지가 설명한다: 바라트만이 매 사이클마다 무한한 행복을 받는다. 그러나 브라민이 되는 이들은 여러 카스트-계급을 거친다. 그들은 84생을 태어난다. 다른 사람들의 생은 등수대로이며, 그 수가 적다. 많은 작은 길(paths)과 종교집단(cults)이 있다. 그 사람들은 순수성 때문에 지금 찬양을 받는다. 아버지가 천국의 창조자이다. 어떤 인간도 천국을 창조하지 못하며, 라자 요가를

가르치지도 못한다. 지금 너희는 크리슈나의 나라에 가기 위해서 라자 요가를 배우고 있다. 너희들은 언제나 고귀한 노력을 해야 한다. 너희들은 크리슈나와 같은 아거나 또는 크리슈나 같은 남편을 원한다고 말한다. 크리슈나가 나라얀이 되는데 너희는 왜 크리슈나에 대해 말하느냐? 너희들은 나라얀과 같은 남편을 원한다고 말해야 한다! 나라드도 락쉬미와 결혼하고 싶다고 말했다; 그는 라데를 원하지 않았다. 아버지가 설명한다: 너희들이 크리슈나의 나라에 가길 원한다면, 집중적인 노력을 해라. 그것은 크리슈나의 신인 가문이다; 칸스의 가계는 사악하다. 너희들은 지금 합류시대에 있다. 슈드라 공동체의 사람들은 그들 스스로를 브라민이라 부를 수 없다. 브라민이라 불리지 않는 자들은 슈드라 가계에 속한다. 이것은 바라트에 해당된다. 바라트가 천국이 되고, 그런 다음 바라트가 지옥이 된다. 락쉬미와 나라얀도 또한 84생을 태어나는 동안 라조와 타모의 단계를 거쳐가야 한다. 그들은 사이클로 돌아오게 되어 있는데, 붓다 등이 니르바나의 나라로 돌아가는 게 어떻게 가능할 수 있겠느냐? 어떤 사람들은 크리슈나가 모든 곳에 편재하며, 어디를 보더라도 크리슈나가 보인다고 말한다. 라마의 신봉자들은 라마가 모든 곳에 편재한다고 말한다. 그들은 크리슈나를 믿지 않는다. 라다 판티(라데를 믿는 종교 분파)에 속하는 사람이 바바에게 왔을 때, 그는 ??라데, 라데!??라고 하며, 라데가 모든 곳에 있다고 말했다. 당신 안에도 라데가 있고, 내 안에도 라데가 있다고 말했다. 가네쉬를 숭배하는 사람은 당신 안에도 가네쉬가 있고 내 안에도 가네쉬가 있다고 말할 것이다. 기독교인들은 그리스도가 신의 아들이라고 말한다. 만일 그리스도가 아들이라면 너희는 누구의 아들이냐? 여러 가지 의견들이 있다. 아무도 길을 모른다; 그들은 단지 머리를 치며 계속 헤매고 있다. 해방과 해방된 삶을 주는 분은 틀림없이 신이다. 우리가 그에게서 무엇을 구할 수 있느냐? 아무도 이것을 모른다. 아버지를 모르기 때문에 그들은 고아가 되었다. 주님이자 주인인 분이 와서 그들을 그에게 속하게 만든다. 사람들은 참으로 심하게 방황하고 있다. 그들은 신봉을 함으로써 신을 얻을 것이라고 생각한다. 아버지가 말한다: 나는 나 자신의 때에 온다. 누군가가 아무리 많이 소리쳐 불러대도, 나는 오직 합류시대에만 온다. 나는 오직 한 번만 바라트를 천국으로 변화시키고, 모든 사람을 평화로 데려가기 위해서 온다. 그런 다음 그들은 각자 등수대로 자신의 때에 온다. 신인이었던 영혼들 모두가 지금 여기에 앉아 있다. 그들은 다시 한번 그들의 왕국의 행운을 차지하고 있다. 현재는 신인 종교가 존재하지 않는다; 그들은 모두 자신들을 힌두교도라고 부른다. 드라마에 의해서 같은 일이 다시 일어날 것이다. 무슨 일이 있었든 그것이 되풀이될 것이다. 우리는 똑같이 사이클에 다시 들어올 것이며, 똑같은 수의 생을 태어날 것이다. 각 종교의 사람들이 몇 생을 태어나는지 계산해 볼 수 있을 것이다. 나무에 관해 설명하기는 매우 쉽다. 누군가 고취하는 영감에 감응되어서, 사람들은 자동적으로 파괴의 불꽃을 당길 준비를 할 것이다. 야다바(유럽의 과학자)들은 폭탄을 만들고 있다. 그들은 말한다: 누군가 우리에게 영감을 주고 있다. 이것의 결과로 우리가 우리 자신의 가문을 파멸시키리라는 것을 우리들은 이해한다. 그들은 자신의 의지에 반하면서까지 죽음의 수단들을 만들어내고 있다. 서서히 영향이 나타날 것이다. 나무는 천천히 자란다. 어떤 사람은 가시에서 꽃망울이 되고 어떤 이는 꽃이 된다. 폭풍이 오면 어떤 꽃은 시든다. 바바가 말한다: 매 사이클마다 그들은 듣고서, 놀라워하고, 남들에게 지식을 준다. 지금 바바 자신이 말하고 있다: 그들은 바바에게 와서, 브라마 쿠마르나 쿠마리가 되고, 남들에게 이것에 관해 말해 주지만, 그런 다음, 오 마야여! 마야는 아주 훌륭한 자녀들도 삼켜 버린다. 날이 가면서, 너희는 아주 훌륭한 마하라티가 떠나는 것을 보게 될 것이다. 과거에 무슨 일이 있었던지 간에, 그것이 다시 현재가 될 것이라고 아버지가 설명한다. 그런 다음 신봉의 길에서 경전이 만들어질 것이다. 드라마는 이렇게 예정되어 있다. 지금 아버지가 와서 브라마를 통해서 모든 베다와 경전들의 요지를 설명하고 있다. 종교를 세우는 사람들의 이름으로 경전이 만들어진다. 그것들을 종교의 경전이라 부른다. 신인 종교의 경전은 기타 하나뿐이다. 각 종교가 하나의 경전만을 가져야 한다. 슈리마드 바가바드 기타라는 표현은 정확하다. 이것들은 신의 말씀이다. 신은 본래의 영원한 신인 종교를 세웠다. 이것은 가장 오래 된 종교이다. 각 종교마다 각자의 경전이 있으며 그것을 공부한다.

지금 너희는 신인들이 되고 있지만 그것을 위해 경전을 공부할 필요는 없다. 그곳에는 경전이 없다; 그런 모든 것들은 없어진다. 그러면 기타가 어디에서 왔느냐? 그것은 동시대에 사람들이 만들었다. 지금 있는 기타가 재발견되어서 나중에 만들어질 것이다. 경전들은 지난 사이클에서와 마찬가지로 다시 만들어질 것이다. 신봉의 길의 부속물들이 계속 만들어질 것이다. 아버지가 설명한다: 오랫동안 잃었다가 이제 찾은 자녀들아, 이제 너희의 아버지인 나의 슈리마트를 따름으로써 고귀해져라. 너희들은 철시대에서 황금시대로 변해야 하는 지금 이 합류시대에 라자 요가를 배우고 있다. 그들은 사이클의 길이를 길게 만들어서, 모든 사람을 깊은 암흑 속으로 몰아 넣었다. 인간들은 모두 혼란 속에 빠져 있다. 드라마에 따라 너희 자녀들은 무한한 아버지에게서 너희의 유산을 차지해야 한다. 이것을 위해서 바바가 너희에게 많은 방법을 보여 주었다. 오직 바바를 기억하고 차트를 기록해라. 음식을 만들 때에도 기억에 머물러라. 음식을 만들 때 남편과 자식을 기억할 수 있다면 왜 쉬브 바바는 기억하지 못하느냐? 이것이 너희의 임무이다. 바바는 너희에게 사다리를 올라가고 내려가는 지각의 과제를 주었다! 그것을 하고 안 하고는 너희의 일이다. 너희들이 기억을 하는 만큼 사다리를 올라갈 것이다. 그렇게 하지 않으면 많은 행복을 얻지 못할 것이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 크리슈나의 나라에 가려면 아주 성실히 노력해라. 너희들이 지닌 슈드라의 산스카라들을 변화시켜서 확고한 브라민이 되어라.
2. 지각의 힘으로 기억의 사다리를 올라가라. 이 사다리를 올라감으로써 너희는 끝없는 행복을 경험할 것이다.

축복: 마스터 사트구루가 되어 모든 영혼이 1초에 해방과 삶 속의 해방에 대한 권리를 차지할 수 있게 해주어라.
이제까지 너희는 공여자 마스터와 선생 마스터로서의 배역들을 연기해왔다. 하지만 이제는 너희가 사트구루의 자녀가 되어 해방과 삶 속의 해방을 주는 축복의 공여자로서의 배역을 연기해야 한다. “마스터 사트구루”란 아버지를 완전하게 따르는 자, 사트구루의 말씀을 완전히 따르는 자라는 뜻이다. 오직 그런 마스터 사트구루만이 한 번의 일별로 남들을 저 너머로 데려갈 수 있다, 즉 남들이 해방과 삶 속의 해방에 대한 권리를 차지할 수 있게 해주는 봉사를 할 수 있는 자들은 오직 그들뿐이다.

슬로건: 순종적이 되어라, 그러면 너희는 밥다다의 마음에서 나오는 축복을 계속해서 받을 것이다.

*** 옴 산티 O M S H A N T I ***