

- 요지:** 사랑스러운 자녀들아, 너희가 영혼의식을 가질 때 지식을 혼습할 수 있을 것이다. 오직 영혼의식을 갖는 자녀들만이 아버지를 기억할 수 있을 것이다.
- 질문:** 어떤 하나의 실수 때문에, 인간들은 영혼이 행동의 결과에 영향을 받지 않는다고 말해왔는가?
- 대답:** 인간들은 영혼이 지고의 영혼이라고 말해왔으며, 그렇기 때문에 그들은 영혼들이 행동의 결과에 영향을 받지 않는다고 이해한 것이다. 그러나 오직 쉬브 바바만이 행동의 결과에 영향을 받지 않는다. 그는 행복이나 슬픔, 달콤함이나 고통스러움을 겪지 않는다. 영혼은 “이러 이러한 것은 시름하다”라고 말한다. 아버지가 말한다: 나는 어떤 것에도 영향을 받지 않는다. 나는 이런 것들의 영향을 초월해 있다. 나는 지식의 대양이며, 나는 그 똑같은 지식을 너희에게 말해준다.
- 노래:** 나는 나의 행운을 일깨우고 여기에 왔네.

옴 산티. 누가 이렇게 말했느냐? 영혼이 이 신체기관을 통해 이 말을 했다. 영혼은 평화의 화신이다. 영혼인 내가 이 몸을 받고, 그 때 내가 “토키(발성 영화)”가 된다. 나는 몸을 통해 여러 가지 종류의 행동을 한다. 제일 먼저 너희는 이런 믿음을 가져야 한다. 다른 영적인 모임에서는 인간들이 인간들에게 말한다; 그곳에서 말하는 것은 몸을 가진 존재들이다. 그들은 이렇게 말할 것이다: 이러 저러한 위대한 영혼이 거기에 앉아 있다. 그런 일들은 여기에서는 존재하지 않는다. 너희들은 너희가 영혼이라는 것과 저 몸은 너희의 기관이라는 것을 안다. 영혼은 지고의 아버지, 지고의 영혼의 말을 듣고 있으며, 그는 오직 쉬바라는 이름 하나만을 갖는다. 지금 이때 너희 자녀들은 여기에 앉아서 그의 말을 듣고 있다. 누가 너희에게 말하고 있느냐? 무한한 아버지이다. 너희들이 “지고의 아버지, 지고의 영혼”이라고 말할 때, 너희의 지각의 요가는 저 위로 올라간다. 쉬바는 ‘한 점’을 뜻한다. 영혼은 하나의 점이며 신도 또한 하나의 점이다. 그러나 그는 지고의 아버지, 지고의 영혼이라고 불린다. 그는 아버지이고 영혼들은 자녀들이다. 너희들은 “영혼인 내가 이 몸을 통해 저 너머에서 온 나의 영적인 아버지의 자녀가 되었다”라는 것을 이해해야 한다. 너희 자녀들은 영혼의식을 가져야 한다. 다른 모든 곳에서는 인간들이 인간들에게 설명한다. 어떤 곳이든 기타를 공부하는 곳에서는 그들이 기타를 기억하며, 또한 기타 안에서 신이 이러 저러한 말을 했다고 말한다. 그들은 신이 육신의 형태로 기타를 말했다고 믿는다. 어떤 이는 앉아서 베다와 경전들을 들려준다. 인간들이 베다들을 썼다. 몸이 없는 신이 베다를 쓴 것이 아니다. 비야스는 인간이었다. 비야스는 지고의 영혼이라고 불릴 수 없다. 지고의 아버지, 지고의 영혼은 한 점이다. 자녀들은 육신의 형태로 있다; 그들은 육신의 형태를 갖고 있는 반면에 아버지는 몸이 없다. 아버지가 말한다: 나는 결코 크게 되거나 또는 작게 될 필요가 없다. 너희들이 크거나 작게 된다. 나는 지고의 아버지라고 불린다. 인간들은 처음에는 자녀들이고, 그런 다음에 그들이 성장할 때, 그들은 부모들이 되고, 그런 다음에 다시 자녀가 된다. 나는 언제나 아버지이다. 나는 아이가 되지 않는다. 나는 오직 쉬바라는 이름 하나만을 갖는다. 너희들은 84개의 이름이 있는데, 왜냐하면 너희가 84생을 태어나기 때문이다. 지고의 아버지인 나는 한 점의 형태이다. 이것은 단지 신봉의 길에서 사람들이 나를 숭배하기 위해서 나의 형태를 매우 크게 만든 것 뿐이다. 때때로 그들은 어떤 이의 형상을 아주 크게 만든다. 그들은 아주 큰 붓다의 형상을 만든다. 그렇게 큰 인간이 있을 수 없다. 그들은 단순히 그런 식으로 존경을 표하는 것 뿐이다. 그들은 그가 아주 컸다고 믿는다. 아버지는 높은 중에서 가장 높다. 모든 이들 중에서 가장 위대한 분은 지고의 아버지, 지고의 영혼이다. 아버지가 여기 앉아서 너희에게 그 자신의 소개를 준다. 너희들은 나를 쉬바라고 부른다. 너희 자녀들에게,

“너희들은 너희가 몸 없는 쉬브 바바 앞에 직접 와 있다는 것을 이해해야 한다”라고 설명해준다. 나는 언제나 지고의 아버지, 지고의 영혼이라고 불린다. 나는 인간 세계 나무의 씨앗이다. 지고의 영혼이 여기 앉아서 설명한다. 영혼이 지식을 갖고 있다. “지고의 아버지, 지고의 영혼, 신”이라고 노래한다. 그는 지식의 대양이다. 그가 이 지식을 우리에게 말하고 있다. 제일 먼저 너희는 영혼의식을 가져야 한다. 너희들은 육체의식을 가져서는 안 된다. 그러나 드라마에 의해서 너희는 육체의식을 가졌어야 했다. 아버지는 지금 너희가 영혼의식을 갖게 만들고 있다. 너희 모두가 자녀들이다. 이 사람도 또한 자녀이다. 영혼이 지고의 아버지, 지고의 영혼인 할아버지로부터 유산을 받고 있다. 세속의 관계에서는 오직 아들만이 유산을 받고 딸은 받지 않는다. 무한한 아버지가 말한다: 너희 모두가 영혼들이다. 너희들 각자에게 권리가 있다. 너희들은 지고의 아버지, 지고의 영혼인 나에게 속했었고, 지금 너희는 나에게 속한다. 너희들은 말한다: 오 신 아버지시여! 오 지고의 아버지, 지고의 영혼이시여! 너희들은 그의 찬양을 노래한다. 누가 그것을 노래하느냐? 영혼이다. 저 분은 이 몸의 육적인 아버지인 반면에, 이 분은 영혼들의 아버지이다. 영혼은 "지고의 아버지, 지고의 영혼이시여!"라고 소리쳐 부른다. 너희들은 불멸의 아버지를 기억해 왔는데, 왜냐하면 라반의 왕국 안에는 슬픔 외에는 아무것도 없기 때문이다. 너희들의 기억은 라반의 왕국이 시작되었을 때에 시작되었다. 너희들은 오직 아버지를 기억하기만 하면 되는데, 왜냐하면 오직 아버지에게서만 너희가 유산을 받기 때문이다. 여기에서 인간들은 많은 이를 기억한다. 구루들은 너희가 한 분의 기억을 잊도록 만든다. 만일 신이 모든 곳에 편재한다면, 우리는 누구를 신 또는 아버지라고 불러야 하느냐? 아버지가 거듭 반복해서 말한다: 자녀들아, 영혼의식을 가져라! 앉아 있거나 또는 움직이는 동안 너희의 아버지인 나를 기억해라! 너희들이 슈리마트를 따르고 있다는 것을 이해해라. 영혼인 나는 바바의 기억 속에서 먹고 있다. 너희들의 죄들은 기억을 통해 없어질 것이다. 이 목적지는 아주 높다. 요가는 너희의 고모네 집에 가는 것과 같지는 않다! 그러나 아버지의 이름이 사라지게 되어져 버렸다. 슈리 크리슈나는 단지 아이일 뿐이다. 그렇게 큰 보상을 너희에게 준 것은 분명히 아버지였다. 아버지가 설명한다: 너희들의 몸을 잊고 모든 육신의 종교들을 잊어라. 그 모든 이름들은 나중에 주어졌다. 그러므로 너희들은 너희가 지고의 아버지, 지고의 영혼과 이 지식을 공부하고 있다는 것을 이해해야 한다. 그들이 영혼이라는 것을 알 수 있는 다른 학교는 없다. 너희들은 처음에 너희가 사토프라단했었으며, 그런 다음에 사토, 라조, 타모의 단계를 거쳐 간다는 것을 안다. 합금이 영혼 안에 섞여 들어간다. 내 안에는 결코 합금이 섞이지 않는다. 나는 영원히 순금이다. 너희 영혼들은 지금 이때에 모두 철시대적으로 되었다. 마마도 또한 말할 것이다: 나는 쉬브 바바에게서 들은 것을 여러분에게 말하고 있습니다. 쉬브 바바 자신이 지식의 대양이다. 이런 내용들이 아주 명확하게 이해되어야 한다. 우리는 이제 진정으로 바바에게 속한다. 그가 우리를 가르치고 있다. 우리는 바바를 통해 삶 안에서 해방되고 있다. 해방된 삶을 얻는다는 것은, 너희들이 몸 속에 들어가지만 또한 행복을 경험한다는 것을 의미한다. 모든 사람이 해방을 받지만, 해방된 삶 안으로는 모두가 등수대로 내려온다. 모든 영혼들이 해방된다. 그는 반 사이클 동안 너희를 슬픔에서 해방시킨다. 그가 말한다: 내가 너희를 해방시켜서 삶 속에서 해방되게 만든다. 그런 다음 어떤 이들은 이런 많은 생을 태어나고, 다른 이들은 저런 많은 생을 태어난다. 모든 이가 삶 속에서 해방되는 것이다. 구원의 공여자인 분은 오직 한 분이다. 모든 종교의 설립자들은 환생을 해오면서 이제 타모프라단하게 되었다. 내가 와서 모든 이를 이 슬픔에서 해방시킨다. 그렇기 때문에 내가 해방자, 해방과 해방된 삶의 공여자라고 불리는 것이다. “해방”은 침묵의 나라인 너희의 고향으로 가는 것을 의미한다. 아버지도 또한 저 너머의 초월된 세계(파로킵)라고 불리는 지고의 지역에서 여기로 내려온다. 너희들은 니르바나의 지역과 천국의 나라, 그 둘을 기억한다. 천국과 지옥은 여기에 존재한다. 지금 이때에, 모든 이가 이곳이 지옥이라는 것을 이해한다. 그들은 계속해서 참으로 많은 슬픔을 받는다. 그들은 가루다 프라나(힌두 경전) 안에 무시무시한 이야기들을 써 놓았는데, 그것을 통해 사람들이 두려워하고, 그렇게 됨으로써 죄를 짓지 않게 된다. 그렇기 때문에 그들은 앉아서

그런 이야기들을 만들어 낸 것이다. 그들은 동시대에서 그런 경전들을 쓰기 시작한다. 아버지가 말한다: 내가 와서 브라마를 통해 브라민의 종교를 창조한다. 그런 다음 그들은 태양 왕조와 달 왕조가 된다. 그 두 시대에는 아무도 종교를 세우려 내려오지 않는다. 그런 다음 한 사람씩 차례로, 그들 모두 계속해서 등수대로 내려와서 그들 자신의 종교를 알게 된다. 이 신인 종교는 사라질 것이고, 그러면 그들은 더 이상 자신들을 신인이라 부를 수 없을 것이다. 어떻게 불순한 자들이 슈리 슈리(높고 높은) 또는 고귀하다고 불릴 수 있느냐? 오직 아버지만이 너희를 고귀하게 만든다. 신인들은 고귀하다고 불린다. 그들에 대한 많은 형상들이 있지만, 사람들은 언제 신인 종교가 존재했었는지 또는 누가 그것을 세웠는지 이해하지 못한다. 그들은 황금시대의 기간을 길게 늘려놓았다. 바바는 지금 말한다: 자녀들아, 너희 자신을 영혼으로 여겨라. 아버지를 기억해라. 연극이 이제 끝날 때가 되었다. 너희들은 해방과 해방된 삶으로 가는 문이 열리고 있는 것을 볼 수 없는 것이냐? 해방과 해방된 삶을 주는 분은 오직 한 분뿐이다. 너희들은 여기(이 세계 안)에서 세계의 어머니라는 칭호가 누군가에게 주어지는 것을 볼 수 있다. 사실은 이 사람이 세계의 어머니인 자가담바이다. 세계의 아버지와 선생이면서 또한 자가드구루일 수 있는 사람은 없다. 비록 사람들은 자신에게 많은 이름을 붙여 주지만, 그들은 그것이 아니다. 락쉬미와 나라얀, 그리고 그들 스스로에게 이런 칭호들을 주는 저 사악한 이들 사이에는 참으로 굉장한 차이가 있다. 인간들은 그런 부두(바보)들이 되었다. 그들은 본래의 영원한 신인 종교를 잊었고, 그런 직함들을 그들 자신에게 붙였다. 사실 오직 한 분만이 높은 중에 가장 높은 지위를 갖는다. 구원의 공여자는 단 한 분 뿐이다. 비록 너희가 그를 라마라고 부른다 해도, 그는 똑같은 몸이 없는 한 분이다. 아버지가 말한다: 바라트 사람들은 그들 자신의 종교가 언제 세워졌고, 누가 세웠는지를 모른다. 어떤 이들은 여신을 기억하고, 어떤 이들은 크리슈나를 기억할 것이며, 다른 이들은 그들의 구루를 기억할 것이다. 그들은 자기의 구루의 사진을 걸어 놓기까지 한다. 너희들은 그림과는 아무런 상관이 없다. 형상을 갖지 않은 (형태가 없는) 한 분이 비치트라(형상이 없는)이다. 영혼은 형상이 없다. 아버지가 하나의 형상이 없는 것처럼, 마찬가지로 자녀들도 또한 형상이 없다. 듣는 것은 영혼이다. 바바는 이 몸을 빌렸다. 그가 말한다: 물질의 뒷받침 없이 내가 어떻게 지식을 줄 수 있겠느냐? 내가 어떻게 라자 요가를 가르칠 수 있겠느냐? 오직 몸 없는 한 분만이 신이라고 불린다. 그는 불순한 세계로 내려와야 한다. 그들은 크리슈나가 바다에서 인도 보리수 나뭇잎 위에 떠서 오는 것을 보여준다. 그와 같은 것은 없다. 크리슈나는 세계의 첫째 왕자이다. 그곳에는 다른 종교가 없다. 그것은 분리되지 않은 완전한 왕국이고, 그런 다음에 2중성이 있게 된다. 그런 다음 많은 종류의 종교가 계속 세워진다. 그러므로 너희 자녀들은 바바가 이 몸 안에 들어와서 우리를 가르친다는 것을 이해해야 한다. 바바가 말한다: 나는 몸이 없다. 나는 이 몸을 통해 너희에게 지식을 준다. 나는 지식의 대양이다. 아버지가 여기 앉아서 이런 모든 것을 설명한다. 너희들이 단지 “신” 또는 “지고의 영혼”이라고 말할 때, 너희는 아버지의 관계를 잊는다. 너희들은 신이 아버지이며, 너희가 그에게서 유산을 받는다는 것을 잊는다. 그는 우리의 아버지이며 창조자이고, 우리는 그의 피조물이다; 그가 우리를 창조했다. 누군가는 창조자가 되어야 한다. 바바는 남자들이 유한한 브라마들이라고 설명했다: 즉 그들이 자녀들을 창조하는 것이다. 먼저 한 여인이 채택된다. 그런 다음에 그녀를 통해 자녀들이 창조된다. 바바가 말한다: 나도 또한 이 사람을 통해 창조한다. 여성이 분명히 필요하다. 너희들은 바바에게 말한다: 당신은 어머니이며 아버지입니다. 그러므로 그가 이 사람을 통해서 너희 자녀들을 입양한다. 이 사람이 어머니가 되고, 그는 이 사람을 통해서 너희를 입양한다. 따라서 너희는 브라마의 입으로 태어난 피조물이라고 불린다. 너희들은 이 사람을 통해 아버지에게 속한다. 이것들은 아주 놀라운 일들이다. 그런 것이 경전에는 언급되어 있지 않다. 나는 지식으로 가득 찬 자니자닌하르라고 불린다. 사람들은 신이 모든 사람 속에 무엇이 들어있는지를 알며, 그가 생각을 읽는 독심술사라고 생각한다. 어떻게 그가 그렇게 많은 사람들의 생각을 읽을 수가 있겠느냐? 아버지가 말한다: 나는 인간 세계 나무의 씨앗이다. 나는 살아 있는 존재이며 진리이다. 영혼도

또한 살아있다. 육신은 거짓이다; 그것은 거듭 반복해서 계속 바뀐다. 영혼은 죽지 않는다. 영혼이 이 지식을 흡수한다. 아버지가 설명한다: 나는 지고의 아버지, 지고의 영혼이며, 행동의 결과에 영향을 받지 않는다. 즉, 나는 행복이나 슬픔, 또는 괴로운 것이나 달콤한 것에 전혀 영향을 받지 않는다. 나는 그런 것의 영향으로부터 자유롭다. 나는 지식의 대양이다. 사람들은 그 다음에 영혼이 행동의 결과에 영향을 받지 않는데, 왜냐하면 영혼들과 지고의 영혼은 하나이고 똑같은 것이기 때문이라고 말한다. 한 사람이 뭔가를 말하면 모든 사람이 그를 따르기 시작했다. 아버지가 말한다: 나는 행동의 결과에 영향을 받지 않는다. 나는 어떤 것도 시거나 짜다고 느끼지 않는다. 이 사람의 영혼은 이러 저러한 것은 시다라고 말한다. 나는 온 세계에 관한 지식을 갖고 있고, 그것을 영혼들에게 가르친다. 너희들 각자는 “영혼인 내가 지고의 아버지, 지고의 영혼의 말을 듣고 있다”라는 것을 이해해야 한다. 여기에서 이것들은 진정으로 신의 말씀이다. 너희들은 “창조자인 신은 한 분이다”라는 믿음을 가져야 한다. 첫 번째이며 가장 으뜸인 것은 바라트이다. 바라트는 불멸의 나라라고 불린다. 이 바라트가 정화자인 아버지의 탄생지이다. 이곳은 아주 고귀한 나라이다. 여기에 락쉬미와 나라얀의 왕국이 있게 된다. 너희들은 아버지가 다시 한번 신인 종교의 묘목을 심고 있다는 것을 안다. 이 종교에 속하는 사람들은 와서 그들의 유산을 차지할 것이다. 이것은 묘목이라고 불린다. “너희들은 영혼의식을 가져야 한다”라고 바바가 설명했다. 바바가 우리를 가르치고 있다. 우리는 이 귀를 통해 듣고 있다. 우리는 공부를 하고, 가르치고 있다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

#### 실천 요지:

1. 형상을 잊고, 형상이 없는 이가 되어, 형상 없는 아버지를 기억해라. 너희들의 몸과, 육신의 모든 종교를 지각에서 지워라. 영혼의식 상태에 머물러 있는 훈련을 쌓아라.
2. 신인 종교의 묘목이 심어지고 있다. 그러므로 너희는 반드시 순수해져야 한다. 신성한 미덕들을 흡수해야 한다.

**축복:** 항상 명량하게 지내며 행복이라는 행운을 누리고 재미있는 방식으로 지식을 되새김으로써 전진해라.

이것은 영혼과 지고의 영혼에 대한 그저 무미건조하기만 한 지식이 아니라 매우 흥미진진한 지식이다. 날마다 “나는 영혼이다” 라며 단지 너희의 새로운 칭호만 기억해라. 하지만 어떤 유형의 영혼이냐? 때때로 나는 예술가 영혼이고 때로는 사업가 영혼이다. 이런 식으로 흥미로운 방식으로 계속 전진해라. 아버지가 재미있게, 때로는 세탁부가 되고 때로는 세계 창조주가 되고 더러는 순종적인 하인인 것처럼, 아버지가 그러하듯이 자녀들도 그러하다. 이 재미있는 지식을 이런 식으로 되새기며 명량하게 지내라, 그러면 너희들은 행복이라는 행운을 가졌다고 일컬어질 것이다.

**솔로건:** 참된 봉사자란 모든 혈관마다, 즉 모든 생각이 봉사에 대한 열성과 열의로 가득한 자를 의미한다.

\*\*\* 옴 산티 O M S H A N T I \*\*\*